﴿ مقدَّمة الناشر ﴾



الحمد لله والصنائع والإحسان . المتخرّ الكليم الروائعَ للِّسان . والمالغ الثمرَ اليانعَ للبُستان .
اما بعد فلما رأت المطبعة الاميركانية الحاجة القصوى الى معجمٍ عربيٍّ يضمُّ بين دفَّتيهِ ما احرزتهُ اسفار القوم ، وكانت المعاجم العربية نادرة الوجود او صعبة المنال غالية الثمن لا يتسنَّى مشتراها الّا لاستاذ ... ني بالمقصود ، قلَّبت وجوه آرائها في اهداء ابناء العرب سفرًا لغويًّا فخمًا يسدُّ هذه الثلمة ... زرا لخدمتهــا اللغة العربية مئة سنة كما وضعت قبلهُ " المُعجَم العصريّ في اللسانين الانكليزيّ والعربيّ " وتبادر الى الذهن اولاً مخاطبة اصحاب محيط المحيط للمرحوم المعلم بطرس البستاني لاعادة طبعهِ بعد حذفٍ وتنسيق تسهيلاً للوصول الى المرام من اقرب طريق
ولما كان الشيخ عبدالله البستاني ، وهو اولى من يستنام اليهم في الثقة ، منقطعًا عن التدريس في ابَّان الحرب الكب... ى انتدبتهُ الى هذا العمل الخطير . فصادف ذلك ما كان عاقدًا عليهِ عزمهُ ولم يكن في يطرأُ عليه ... فعدلت عن فكرتها الأُولى وعقدت بينها وبينهُ عهدًا ان يضع لها معجمًا عربيًّا مطوَّلاً ... ن الالفاظ البذيئة والكلام الحوشيّ المهجور . فشرع حالاً مواصلاً العمل فيهِ صباحًا مساء غير لاوٍ على شيء من غيرهِ . راجيًا ان يبدو لاهل الادب متصونًا عن النقائص غير مغموز عليهِ وسمَّاهُ " البستان " غير مدَّعٍ انهُ حصين عن انظار الناقدين او بعيد عن مرامي المزيِّفين
ولما رأت ادارة المطبعة ان " البستان " يتَّسع عن حاجة طلبة المدارس اوعزت الى الشيخ ان يختصر منهُ كتابًا يكفي حاجتهم فلبَّى الطلب وسمَّى المختصر " فاكهة البستان "
ولما نجز القسم الاكبر من التأليف جهزت لهُ طاقمًا جديدًا من الحرف الاميركاني الموزون واعدَّت لهُ ورقًا متينًا لا يغيرهُ النور . الّا انها قبل الشروع في طبع المعجم رأت ان تقف على استحسان القوم في كيفية تنسيقهِ على طريقة سهلة المأخذ ووضعت ع... دًا من النماذج ارسلتها الى بعض المتأدبين في عواصم البلاد العربية . ولما عادت اليها وجدت ان الاكثرين استحسنوا الطريقة التي جرت عليها في طبعهِ اي وضع المادَّة في بدء السطر بحرف ثخين يمتاز عن الشرح ووضع نجمة (هكذا *) على المادَّة الاصلية

ثم تتلوها المشتقات تباعًا ، واستغنت عن تكرار المادة بخط عرضي (هكذا —)

ولما تكاثرت الرسائل بالسؤال عن نجاز الكتاب اصدرت الجزء الاول دون مقدّمة لان المؤلف ارجأ وضعها الى نهاية الطبع عازمًا ان يوضح فيها السبب الذي دعاهُ الى اهمال الكلام المولّد و بعض المواد المذكورة في اسفار القوم وان يضع بحثًا جليلاً في فلسفة اللغة وكيفية وضعها ونشوئها . ولكن يا للاسف ادركتهُ المنيّة قبل الحصول على هذه الامنيّة

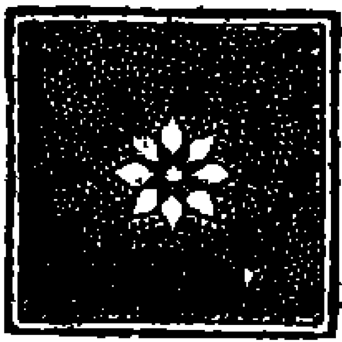
ولما كانت صحف الاخبار قد نشرت الكثير عن هذا السفر النفيس واشارت الى المقدمة المرجأ الى نجاز الطبع الذي تمّ عند وفاة المؤلف طلبت المطبعة الى احد انسباء الشيخ وتلامذتهِ اللغوي المدقق الخوري بطرس البستاني فوضع المقدمة التالية . ولا ريب ان الجمهور يشارك المطبعة في الثناء الجميل على حضرتهِ

وفي الختام ترجو المطبعة ان تكون قد قامت بالواجب في هذه الخدمة للناطقين بالضاد وهي لا تدّعي الكمال لهذا التأليف الذي يتطلب اكثر من فرد للقيام بهِ ، بل ترغب الى الادباء الذين يعثرون على بعض الهفوات ان يتكرموا باعلامها لتتمكن من اصلاحها في الطبعة التالية ان شاء الله تعالى ولهم الشكر الجزيل سلفًا

ناظر المطبعة الاميركانية

بيروت في ١ تموز ١٩٣٠

بولس ارضمن



ترجمة المؤلف

١٨٥٠ – ١٩٣٠

كان مولدهُ في قرية الدبيَّة من قضاء الشوف في لبنان وهي قرية جميلة خصيبة اشتهرت بمن نبغ فيها من العلماء الأعلام من آل البستاني الكرام . ولما ترعرع ادخلهُ ابوهُ الخوري مخائيل المدرسة الوطنية التي انشأها في بيروت سنة ١٨٦٣ نسيبهُ المعلم بطرس البستاني الشهير وتخرَّج في العربية على استاذين من اشهر اساتذة ذلك العصر وهما الشيخ نصيف اليازجي والشيخ يوسف الأسير . وتعلَّم ايضاً اللغة الافرنسية وعنها نقل فيما بعد التاريخ العام للمطران "بوسويت" الفرنساوي الذائع الصيت وحكايات "لافونتين" بالشعر العربي

وبعد ان حذق لغتهُ وأحاط علماً بأُصولها وفروعها ووقف على غوامضها ودقائقها انصرف الى مهنة التدريس فدرَّس البيان عشرين سنة في مدرسة الحكمة من سنة ١٨٨٠ الى سنة ١٩٠٠، واربع عشرة سنة في المدرسة البطريركية في بيروت اي الى سنة ١٩١٤ وكان مرجعاً للاساتذة في كل ما يطرأُ عليهم من المشاكل في اللغة والنحو والصرف والبيان والعروض ، وتخرَّج عليهِ في كل هذه المدة من مشاهير الكتَّاب والشعراء مَنْ نشروا ذكرهُ الفيَّاح في العالَمين القديم والجديد . ولا نظنُّ احداً من الائمة معاصريهِ تمتَّع بما تمتَّع بهِ هو من نباهة الذكر وعلوّ القدر وبُعد الشهرة فضلاً عما احرزهُ من الثقة الراسخة بين ابناء وطنهِ في لغة مُضر حتى لقد كانوا يرجعون اليهِ في جميع المعضلات اللغوية والبيانية ولا يردُّون لهُ حكماً

وبناء على هذه الشهرة المترامية الاطراف ندبتهُ المطبعة الاميركانية الزاهرة سنة ١٩١٧ لوضع معجمهِ "البستان" فلبَّى الطلب بملء الارتياح وعكف على عملهِ منذ ذلك الحين حتى فرغ منهُ سنة ١٩٣٠ وهي السنة التي قضى فيها نحبهُ . ومما يجدر بالذكر ان المولى أمدَّ في حياتهِ حتى راجع آخر مسودَّة من مسودَّات معجمهِ البستان ولم يسمح لهُ بأن يراهُ مجلداً حتى يقرَّ عينيهِ بمنظر الجنان

ولا ريب ان الاريكة التي استوى عليها في زهاء نصف قرن كانت انصع دليل على مواهبهِ النادرة ومعارفهِ الواسعة وتبحُّرهِ في اللغة التي وقف عليها حياتهُ حتى بلغ منها مبلغاً قلَّما بلغهُ غيرهُ ممَّن اشتهروا

في عصرهِ من الجهابذة الافذاذ فهو وصديقهُ الحميم الشيخ ابرهيم اليازجي صنوان متكافئان وقد كان لكل منهما حيثما حلَّ هيبة لا تُخرَق ومقام يردُّ الطرفَ وهو كليل

ومَنْ ذا الذي اجتمع يوماً بالبستاني ولم يغترف من حديثهِ الفرائد اليتيمة او لم يظنَّ نفسهُ انهُ غوَّاص على درر البحر، ومَنْ ذا الذي لم يعجب بما يسمعهُ عنهُ من النوادر والمُلَح والنكات في كل معنى حتى كأنَّ ذاكرتهُ خزانة لشوارد اللغة وأوابدها، وسفرٌ ضخمٌ يضمُّ بين دفتيهِ ابدع القلائد من الشعر الجاهلي فالمخضرمي فالاسلامي فالأموي فالعباسي. فهو ولا ريب اكبر موسوعة شعريَّة ولغويَّة بل اعظم راوية عرفهُ العرب في القرن العشرين. ولذلك كان شعرهُ متين الديباجة حسن السبك، وحسبهُ فخرًا تشطيرهُ لمعلقة عنترة العبسي فهي آية في الإِبداع والإِحكام، وستبقى أجمل أثر لسليقتهِ الشعرية وتفوقهِ في فنّ القريض



كلمة

لصاحب المقدّمة

كان فقيدنا الكريم قدّس الله سرّهُ قد اخذ يعدُّ العدّة لصياغة مقدّمتهِ اللغوية التي كان قد وعد بها ابناء الضاد في ختام الجزء الاول من معجمهِ "البستان" فاخترمتهُ المنيّة قبل ان يبرز الى عالم الوجود هذا الأثر النفيس الذي طالما حنّ اليهِ عشّاق العربيّة حنين الظمآن الى الماء النمير، وابقى فراغًا واسعًا لا يملأهُ الاّ من بلغ مداهُ من معرفة دقائق هذه اللغة واكتشاف اسرارها والوقوف على خصائصها ومزاياها

فرغبت اليّ عمدة المطبعة الاميركانية الجليلة ان اقوم بهذه المهمّة فاعتذرت بالعجز عن سدّ هذه الثلمة، ومنْ لا يعجز عن الجري في هذا الميدان الكثير المزالق السريع المعاطب المحفوف بالمخاطر من كل جانب. على انها لم تزل بي حتى اقنعتني بأن وعد المؤلف أولى بأن ينجز ومَنْ أجدر من انسبائهِ بانجازهِ، فلم أرَ بدًّا من تلبية اشارتها مع علي بأنني سأنصبُ نفسي هدفًا لسهام النقّادين الذين ربما لا يرون رأيي ولا يستصوبون وجهة نظري في ما أتبعهُ من المذاهب وأقرّرهُ من المسائل في الفصول اللغوية التي سأعقدها، بل ربما هالهم ان افتح بابًا جديدًا لمعارضة ما أجمع عليهِ الأقدمون من مثل الادّعاء بالعصمة عن اللحن لكل من عاش في الجاهلية من العرب العرباء ولو كان من البلداء ضعاف الاحلام او من الاغبياء الاغرار او من الجفاة الأجلاف. فاننا اليوم في عصر التمحيص والتدقيق لا عصر الاتباع والتقليد. والحقيقة بنت البحث، ومن الواجب ان ينقّب عنها حيثما كانت

هذا وانني لأُجاهر امام الملإ بان كل ما خطتهُ يدي في هذه المقدّمة بل كل ما أذخرتهُ في صدري من المعارف اللغوية والبيانية انما اغترفتهُ من بحر استاذي ونسيبي العلاّمة الكبير "الشيخ عبدالله البستاني" الذي فقدتُ بهِ كما فقدت بهِ "الضاد" إمامًا خطيرًا واستاذًا حكيمًا وشيخًا ضليعًا وسراجًا منيرًا. نوّر الله ضريحهُ ومتّع في جنان الخلد روحهُ وأثابهُ عداد حسناتهِ ومبرّاتهِ

الخوري بطرس البستاني

مقدّمة الكتاب

في ما للّغات من سموّ المكانة عند الامم الراقية

كل أمّة استوفت قسطها من الحكمة والخبرة وكانت على جانب من الكياسة وحسن السياسة تحرص الحرص كلّهُ على ان يكون للغتها المقام الأسنى بين سائر اللغات ولا تدع ذريعةً الاّ تتذرّع بها لاستمالة الشعوب الى ارتياد مشرعها وانتجاع نجعتها ولا تضنُّ بشيءٍ مما لديها في سبيل تعزيزها ونشر لوائها بين الامم. ولهذا الغرض تعقد تحت سمائها المجامع اللغوية والندوات العلمية وتفتح المعاهد لتعليم لغتها حتى في البلاد الاجنبية فينشأُ الطلاّب على تعشُّقها والإعجاب بأفكار علمائها وآثار شعرائها

ولا تظننَّ ان الأمم الأبيّة هي أعنى باقتصادياتها منها بمناصرة لغاتها لأن اللغة هي أمتن صلة بين قلوب بنيها بل هي اقوى رابطة بين الامم المتفقة لسانًا المختلفة سياسةً . ولذلك بذل الفاتحون على توالي الأعصار قصارى مجهودهم في نشر لغاتهم في البلاد التي اكتسحوها وتسنّى لهم مع الايام ان يجذبوا اليهم الخواطر الشاردة والقلوب النافرة . والتاريخ حافلة صفحاتهُ بما يؤيّد هذه الحقيقة الراهنة

ومن أُتيح له الحظ أن يتفقّد العواصم العريقة في الحضارة ويخالط ابناءها الأُباة براهم كتلةً واحدةً في النضح عن لغاتهم والتباهي بها وتحبيبها الى الأغراب وهم على شرفها أحرص منهم على شرفهم . وربما غضُّوا الطرف عن إخفاقهم في أعزّ امانيهم وهم لا يطيقون ان ينال نائل من لغتهم ولا يصبرون على كلمة سوءٍ يسلقونها بها

ولا تستغربنَّ ان يكون للغات هذا المبلغ من الخطورة ورفعة الشأن فان اللغة مرآة احوال الأمّة وعنوان اخلاقها ومقياس مدنيتها وسجلّ مفاخرها ومآثرها، بل هي مستودع علومها وفنونها ومجلّة عاداتها ونزعاتها ، بل هي الشاهد الخالد على ما كانت عليهِ من الجد والعزّ والسؤدد وما طوتهُ من الأيام اللامعات وجازتهُ من الحوادث الهائلات الى ما هنالك مما يحدث عن شؤُونها الاجتماعية والادبية والادارية والسياسية ، وينطق بما تفرّد بهِ كتّابها النوابغ من سلامة الذوق ودقّة التصوُّر ورقّة الشعور وسموّ الخيال ، وبما عُرِف بهِ ساستها الدهاة من رجاحة العقل وحصافة الرأْي ولطف التدبير

وبديهيٌّ ان كل لغة تتبع أُمّتها في العزّة والذلّة ، والحيـــاة والموت ، فاذا كانت الأمة منيعة الجانب رفيعة العماد عزّت لغتها بعزّها والاّ نسج الدهر لكلتيهما كفنًا واحدًا وواراهما في رمسٍ واحد . ألاَ فانظروا الى اللغات الميتة التي انقرضت بانقراض اهلها كالاشورية والبابلية والمصرية والفينيقية

والحميرية او التي أُودعت في بطون الصحف يكاد لا يتحرّك بها لسان من مثل اليونانية القديمة او التي تُلقَّن في بعض الجامعات ولا يتداولونها الاّ في العلوم العالية من مثل اللاتينية . على انهُ لا يسعنا ان نعزو دثور تلك اللغات الى عقمها او جمودها او قصورها عن سدّ حاجات اهلها ، فان اليونانية القديمة من اوسع اللغات مادّة وأطوعها تصريفًا وأغناها تعبيرًا وأقيسها تفريعًا وقد أدّت ولا تزال تؤدّي لجميع اللغات التي تشعَّبت عنها خدمًا جليلة يشعر بها كل من لهُ إلمام باحداها ولا سيما من حيث المستحدثات والمكتشفات العصرية في شتّى العلوم والفنون . فهي ولا ريب أشبه بمعدن بعيد الغور يستخرجون منهُ ما يفتقرون اليهِ من الاوضاع لكل ما يجدُّ عندهم من المعاني الحديثة . ومع كل هذه المحاسن الروائع فقد لحقت بغيرها من اللغات الدوائر بعد ان دارت الدائرة على قومها وغُلبوا على امرهم . وكان فلاسفتها العظام وعلماؤُها الاعلام وخطباؤُها المفوّهون وشعراؤُها المبدعون أعجز من ان يصونوا لها كيانها بما خلَّفوهُ من العقود الشعرية والخطب العسجدية والمقالات الجمانية . وكذا كان مصير اللغة اللاتينية التي جاءت على عقبها فانها بعد ان رفع ابناؤُها ألوية مجدهم ومهابتهم في الخافقين وبعد ان دوّخوا أُممًا عديدة وافتتحوا ما شاؤُوا من الممالك المنيعة وصنت لهم الأيام قرونًا في قرون عادت فنزعت من ايديهم ما جادت بهِ عليهم وناصبتهم العداء ولله في خلقهِ شؤُون لا تتغير واحكام لا تُردُّ

اما العربية فانها وان كان اهلها قد فقدوا سيادتهم من زهاء عشرة قرون فهي لا تنفكُّ من اللغات الحيَّة تغالب الدهر بل تغالب اللغات التي تنازعها البقاء وذلك بفضل ما افردها بهِ المولى سبحانهُ وتعالى من المزايا الباهرات والخصائص الرائعات النادرات ، وحسبها ان يكون لها القرآن الكريم مجنًا يقيها الصدمات ويردُّ عنها السهام الحادَّة التي يرشقها بها ذوو المآرب والغايات . على ان السواد الاعظم من ابنائها العقلاء الغيارى على مصالحها يوجسون خيفةً من سوء منقلبها اذا لم يتدارك بنوها امرها ولم تجمع كلمتهم على درء الاخطار عنها . ولهم بما افضت اليهِ من التقهقر الشائن في المغرب الاقصى عبرة زاجرة يُلقيها عليهم الدهر في الليالي الداجنات

فعسى ان يعتبر الاعراب اينما كانوا وحيثما حلُّوا فانهُ لم يبقَ لهم رابطة تربطهم على اختلاف منازعهم وتباين مذاهبهم سوى اللغة وهي من امتن الروابط واكبر الدواعي لصيانة قوميتهم وحفظ جامعتهم

واذا كان الأعاجم لا يألون جهدًا في نشر لغاتهم بين الأمم الغريبة عنهم وفي طليعتهم دُولهم الحاكمة تنفق في هذه السبيل المحمودة ابهظ النفقات ، واذا كانت احكم الممالك قد أُتيح لها ان تفتح معاقل القلوب قبل ان تفتح البلدان بما تنشرهُ من نفائس الآثار لأشهر علمائها على حدّ ما هو جارٍ اليوم في اكثر الأصقاع العربية أفيليق بنا ان نقف جامدين تجاه هذه الحملة الشديدة راضين بأن نشيّع الى المثوى الخالد لغة اجدادنا وان نسير وراء جنازتها وفي عيوننا عبرات تترقرق وفي احشائنا اكباد تتمزّق

ألاَ فاحتفظوا ايها العرب بلغتكم المضرية وادأبوا في ان تجعلوا لها بين سائر اللغات المنزلة الجديرة ببلاغتها وبيانها ولا تدعوا المستشرقين أشدّ غيرةً منكم على التنويه بمحاسنها واذاعة مناقبها ، وتشبَّهوا بتلك الامم النجيبة التي تجاهد ايّ جهاد في نشر لغاتها في جميع الأمصار ، وغرس محبتها في صدور الاغيار ، فان اللغة والشرف صنوان متلازمان فاذا امتُهنت لغتكم امتُهنَ شرفكم ومتى امتُهن الشرف كانت المنيّة خيرًا من الحياة

هل اللغة توقيف ام تواطؤ

تضاربت آراء العلماء في هذه المسألة الخطيرة الجديرة بالاعتبار والاستقصاء، فمن قائلٍ ان اللغات توقيف اي وحي، وقائلٍ انها تواطؤ اي اصطلاح بين البشر، وآخر ان اللغة الأولى هي توقيفية وما جاء بعدها من اللغات يجوز ان يكون اصطلاحًا او يكون توقيفًا

ولا بأس من ان نورد هنا شيئًا من اقوال كل فريق من اصحاب هذه المذاهب الثلاثة ثم نردفهُ بما قرَّ عليهِ رأي جمهرة العلماء المحققين في هذا العصر

قال ابن فارس في فقه اللغة وهو من مؤيّدي المذهب الاول: "اعلم ان لغة العرب توقيف اي وحي، ودليل ذلك قولهُ تعالى 'وعلّم آدم الأسماء كلها'. فان قال قائل: أتقولون في قولنا سيف وحسام وعضب الى غير ذلك من اوصافهِ انهُ توقيف حتى لا يكون شيءٌ منهُ مصطلحًا عليهِ قيل لهُ كذلك نقول: والدليل على صحتهِ إجماع العلماء على الاحتجاج بلغة القوم فيما يختلفون فيهِ ويتفقون عليهِ ثم احتجاجهم بأشعارهم. ولو كانت اللغة مواضعةً واصطلاحًا لم يكن اولئك في الاحتجاج بهم بأولى منا في الاحتجاج بنا لو اصطلحنا على لغة اليوم ولا فرق"

وقال ابن جنّي وهو من اتباع المذهب الثاني: "اكثر اهل النظر على ان اصل اللغة انما هو تواضع واصطلاح لا وحي وتوقيف، وذلك بأن يجتمع حكيمان او ثلاثة فصاعدًا فيحتاجوا الى الابانة عن الاشياء المعلومات فيضعوا لكل واحدة منها لفظًا اذا ذُكر عُرف بهِ مسمّاهُ ليمتاز عن غيرهِ ويغني بذكرهِ عن إحضارهِ الى مرآة العين فيكون ذلك أقرب وأخفّ وأسهل من تكلّف إحضارهِ لبلوغ الغرض في إبانة حالهِ"

وقال صاحب كتاب شرح الاسماء: "قال اهل التحقيق من اصحابنا لا بدّ من التوقيف في اصل اللغة الواحدة لاستحالة وقوع الاصطلاح على اول اللغات من غير معرفة من المصطلحين بعين ما اصطلحوا عليهِ. واذا حصل التوقيف على لغة واحدة جاز ان يكون ما بعدها من اللغات اصطلاحًا ولا يكون توقيفًا ولا يُقطع باحدها الاّ بدلالة. واختلفوا في لغة العرب، فمن زعم ان اللغات كلها اصطلاح فكذا قولهُ في لغة العرب، ومن قال بالتوقيف على اللغة الأولى واجاز الاصطلاح فيما سواها من اللغات اختلفوا في لغة العرب. فمنهم من قال هي اول اللغات وكل لغة سواها حدثت بعدها إما توقيفًا او اصطلاحًا ومنهم من قال لغة العرب نوعان إحداها عربية حِمير وهي التي تكلموا بها من عهد هود ومن قبلهِ وبقي بعضها الى وقتنا هذا. والثانية العربية المحضة التي نزل بها القرآن واول من أُنطق لسانهُ بها اسمعيل. فعلى هذا القول يكون توقيف اسمعيل على العربية المحضة يحتمل امرين، إما ان يكون اصطلاحًا بينهُ وبين جرهم النازلين عليهِ بمكّة، وإما ان يكون توقيفًا من الله تعالى وهو الصواب". اه

قلنا: واما المحققون في هذا العصر فجلهم يرتأون ان الكلام الذي نطق بهِ الانسان لم يكن عن مواطأة بل بقوّة الغريزة الناطقة التي ركّبها الله فيهِ مما أعانهُ على استنباط ما يفتقر اليهِ من الالفاظ للتعبير عن حاجاتهِ، وكانت لغتهُ في اول عهدهِ لا تتعدّى حدود مطعمهِ ومشربهِ وما يقع عليهِ بصرهُ من المحسوسات على اختلاف انواعها ثم اخذت تنمو بنموّ معارفهِ وتتسع باتّساع مداركهِ

اقسام اللغات باعتبار أصالتها

تقسم اللغات باعتبار أصالتها الى اقسام اهمها الساميّة والآريّة . فالساميّة يرتقي نسبها الى سام بن نوح ، واشهرها من اللغات الحيّة العربية والعبرانية والسريانية والكلدانية والحبشية . ومن اللغات الدوائر الاشورية والبابلية والفينيقية والحِميَرية والنبطية

واما الآريّة فمرجعها الى اصل واحد هو اللغة الهندية القديمة وتُعرَف بالسنسكريتيّة ومن سلالتها البهلوية اي الفارسية القديمة واليونانية واللاتينية والصقلبية والجرمانية وما تفرّع عنها من اللغات الحديثة كالانكليزية والالمانية والافرنسية والايطالية والاسبانية وغيرها من اللغات العصرية الحيّة

وبقي طائفة ثالثة من اللغات فصَلها بعض علماء الالسن عن الاصلَين السابقَين وتعرَف عندهم باللغات الطورانيّة ، واشهرها المجرية والتركية والتترية والمغولية

واللغات الساميّة هي اقدم عهداً من اللغات الآريّة غير انهُ لا يُعرَف ايٌّ من تلك اللغات اصل من الأُخرى فان العلماء في ذلك على مذاهب شتى . ونحن لا نريد التبسُّط في هذا الموضوع لانهُ خارج عن دائرة بحثنا وانما ألممنا بهِ هنا إلمامًا لأننا سنضطرّ الى تناول طرف منهُ عندما نبحث في ما كانت عليهِ اللغة العربية في جاهليتها الجهلاء

ومما لا بدّ من ايرادهِ في هذا المقام أنّ بين الاصول والفروع من تلك اللغات تناسبًا بيّنًا وتشابهًا قريبًا بحيث اذا حذقتَ احدى اللغات الساميّة او الآريّة تأتّى لك ان تُحكم سائرها في بضع سنوات ولا سيما اذا جمعتَ الى قوّة الحافظة الدأب والانصباب والكلَف بدرس اللغات كما هو شأن بعض العلماء اللغويين الذين يتفرّغون لدرس الألسن فانهم لا يصيرون كهولاً حتى يصبحوا وفي ايديهم أعنّة عشرين او ثلاثين لغة من اللغات المتداولة يحسنون التعبير فيها عن افكارهم واغراضهم كأنهم من اهلها

في طبقات اللغات

تُقسم اللغات من حيث تكوينها الى ثلاث طبقات : احاديّة ومزجيّة ومتصرّفة . فالاحاديّة تتألف الفاظها من مقطع واحد لا يتغيّر تبعًا للمعاني . واللغة الصينية من هذا النوع وفيها عشرات الأُلوف من الحروف وهي من أحطّ اللغات . واما المزجيّة فهي التي تتركب الالفاظ فيها من كلمتين تدل أُولاها على اصل المعنى والثانية على المعنى المضاف اليهِ كالفاعل والزمان والمكان . ويندرج في هذا النوع كل من اللغات اليابانية والتركية . وهذه الطبقة ارقى من الأُولى وادنى من الثالثة

واما المتصرّفة فهي التي يتحوّل فيها الاصل الواحد الى صيغ شتى كلٌّ منها يدلُّ على معنى لا يدلُّ

عليهِ الآخر. ومن هذا النوع اللغات العربية والعبرانية والسريانية، غير ان العربية قد امتازت بكونها لغة اشتقاقية و إعرابية معًا فبالاشتقاق تُحوَّل المادة الواحدة الى صوَر متعدِّدة تبعًا للمعاني الجزئية وهو من خصائص علم الصرف فتقول من جَمَعَ مثلاً يجمع واجمع وجامع ومجموع وجمَّاع ومجمع الخ . و بالاعراب تعرف كل كلمة من الجملة أفاعل هي ام مفعول ام مبتدأ ام خبر وغير ذلك مما تراهُ مبسوطًا في كتب النحو

واما اللغات الحديثة فاكثرها من نوع اللغات التحليلية وهي التي يكون فيها للمعنى ولكل من توابعهِ لفظة خاصة بخلاف العربية وهي من فصيلة اللغات الاجمالية التي يتحد فيها ما يدل على اصل المعنى بما يدلُّ على تابعهِ من زمان ومكان وفاعل ومفعول الخ

في ان اللغة لم توضع كلها في وقت واحد

لا جرم ان اللغة لم توضع كلها في وقت واحد بل وُضعت متلاحقة متتابعة لان الواضعين لما كانوا كلما اضطُرُّوا الى التعبير عن معنى وضعوا لهُ لفظًا يدلُّ عليهِ ويميّزهُ عما سواهُ . واول ما تواضعوا عليهِ من الكلمات ما كانوا في أمسّ الحاجة الى تداولهِ للاعراب عن حاجاتهم المعاشية مما لا يتعدّى في الغالب المأكل والمشرب كما سلف لنا الالماع اليهِ ثم تطرّقوا الى وضع الفاظ للمحسوسات . و بقيت اللغة عدّة قرون يكاد لا يوضع فيها كلمة للمعقولات والخياليات والوهميات والكماليات لان معارف اولئك القوم كانت غاية في البساطة . فلم تكن جاهليتهم الجهلاء لتدفعهم الى الطيران في جوّ الخيال للوصول الى ما وراء الطبيعة ولم تكن بداوتهم لتفتح امام عيونهم النافذة الى ميدان الحضارة الفسيح فيخرجوا من الخشونة الى النعومة ومن الشظف الى الترف بل كان كل همّهم ان يستثمروا الارض ويستخدموا العجماوات في سبيل اغراضهم

ومما أطبق علماء الألسن على تقريرهِ في هذا العصر ان اللغات ولا سيما العربية هي في الاصل ثنائية الوضع اي مركّبة الفاظها من حرفين ثانيهما ساكن مثل خرْ وهبْ وصكْ وهدْ وقدْ الخ . ثم قضت الحال ان يضيفوا الى الأصل حرفًا او اكثر فحصل عن ذلك أبنية لا تحصى مما استوفوا الكلام عليهِ في مباحثهم اللغوية . وقد أجمعت كلمتهم ايضًا على ان الالفاظ هي في الاصل حكاية صوت كخرير الماء ودويّ الريح وزمزمة الرعد وحفيف الورق ونعيب الغراب وصهيل الفرس وما اشبه ذلك مما تراهُ مبسوطًا في مظانّهِ وليس هنا موضع سردهِ

الحكمة في وضع الالفاظ العربية

اذا قُيّض لك ان تتبحّر في لغتك العربية وتقف على مكنوناتها وتطلّع على سرّ الوضع فيها والطريقة التي تمشّى عليها الواضع في صياغة اصولها وكيف احسن التفريع على تلك الاصول مراعيًا التناسب بين كل اصل وفرعهِ لم تملك من نفسك الاّ الاعجاب بذهن العرب الشنّاف الذين عرفوا وهم تحت سمائهم الصافية الأديم كيف يُرونك من الكلمات الجامدة حياةً ومن التفنّن في تركيب مبانيها الآيات المعجزات

ولولا أن يطرأ اختلال في بعض متون اللغة واضطراب في اوضاعها على ما سنبسطهُ في باب الشذوذ لكانت الصلة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي اسطع من جبين البدر في جوف الظلماء ولما كنا نرى في بعض الكلمات بونًا شاسعًا بحيث كادت تعدم ايَّة رابطة بين المعاني المختلفة للكلمة الواحدة. وهذا اكبر دليل على ان اللغة التي انتهت الينا قد اعتورتها أيدي التصحيف والتحريف والافساد بعد ان تظاهرت عليها عوامل العجمة وبعد أن تفرّقت القبائل العربية في جميع الاطراف حتى كادت تلحق بشقيقاتها اللغات الساميَّة لو لم يحفظ لها كيانها القرآن الكريم

وها نحن نورد لك شيئًا من تلك الالفاظ الناطقة بحكمة واضعيها. فقد قالوا أسرفَ الرجل مالهُ، اذا بذّرهُ وانفقهُ في غير حاجة وهو مشتقٌ من السُّرفة وهي دويبّةٌ سوداء الرأس سائرها احمر تقع على الشجرة فتأكل ورقها وتفسدها. وقريب من هذا المعنى قولهم بذّر مالهُ اذا افسدهُ وانفقهُ إسرافًا وهو مجاز عن قولهم بذَر الحبَّ اذا نثرهُ في الارض وبذّر الشيء اذا فرّقهُ فكأنَّ المبذر لمالهِ يبدّدهُ وينثرهُ في الارض حتى يضيع او يلتقطهُ عابر السبيل

وقالوا ملَّ الرجلُ اذا ضجر، وأملَّ صاحبهُ اذا اوقعهُ في الملل، وتملّل اذا تقلّب من مرض او نحوهِ. وجميع هذه الافعال مشتقّة من الملَّة وهي الرماد الحارّ فكأن الملول يتقلّب على المَلّة فيشعر بألم. واوضح من ذلك قولهم تململَ الرجل اذا تقلّب في مضجعهِ من الألم وهو متفرّع من قولهم مللَ الرجل اللحم اذا قلّبهُ على النار

ومن هذا القبيل قولهم تآزر القوم وتظاهروا وتعاضدوا وتساعدوا اذا تعاونوا، وجميع هذه الحروف مشتقّة من الأزر والظهر والعضد والساعد فكأنَّ كلاًّ منهم قد قوي على النهوض بحمله بوضع أزرهِ اي ظهرهِ على أزر رفقائهِ ووضع ساعدهِ في سواعدهم

وقالوا في ضدّهِ تدابرَ القوم اذا أدبر كلٌّ منهم عن صاحبهِ. فكأنَّ كلاًّ منهم ادار دُبرهُ اي ظهرهُ للآخر ولم يعبأ بهِ. ومن هذا القبيل قولهم تشاجر القوم اذا تنازعوا وتخاصموا وهو مشتقٌّ من الشجرة فكأنهم اختلفوا كاختلاف اغصان الشجرة او اشتبكوا في القتال كاشتباك الشجرة. وشبيه بهذا المعنى قولهم تلاحم القوم اذا تقاتلوا وهو مشتقٌّ من لحمة الثوب فكأنهم في القتال قد التحموا واختلطوا كما تلتحم اللُّحمة

وقالوا حاوتهُ اذا راوغهُ وخادعهُ وهو مشتقٌّ من الحُوت فكأنهُ فعلَ معهُ فعل الحوت في الماء

وقالوا أُشغفَ بكذا اي أُولعَ بهِ . وأصلهُ من شغاف القلب وهو غلافهُ فكأنَّ حبَّهُ للشيء قد مزَّق شغاف قلبهِ ودخل فيهِ

وقالوا النُّهى بمعنى العقل لأنهُ ينهى صاحبهُ عن اقتراف المعاصي. وانما سُمّي العقل عقلاً لانهُ يعقلهُ اي يمنعهُ عن اجتراح المنكرات ومثلها الحجى وهو بمعناها

وقالوا تناسموا اذا تحادثوا وهو من النسيم فكأنَّ كلاًّ منهم كان لصاحبهِ كالنسيم في حديثهِ

وقالوا جرَّدهُ اذا عرَّاهُ وهو مشتقٌّ من الجراد الذي اذا حلَّ في ارض عرَّاها من اعشابها ونزع الأوراق عن اشجارها . واجمع الأقدمون على ان الجراد هو مشتقٌّ من الجَرْد وهو خلاف ما ارتأيناهُ ولعلَّ رأينا اقرب الى الصواب. وانظر اذا شئت الى فعل لحا فانهم يقولون لحا الرجل صاحبهُ اذا لامهُ وسبهُ وهو مجاز من قولهم لحا العود اذا قشرهُ اي نزع قشرهُ فكأنَّ الذي يذمك ينزع سمعتك الحسنة كما ينزع اللحاء اي قشر الشجر فتأمل

واتخاذ الافعال من الجواهر مستفيض وشائع في اللغة ، ومنهُ قولهم استحجر فوأادهُ اذا صار كالحجر صلابةً . وادقع الرجل اذا افتقر واصلهُ من الدَّقعاء وهي التراب الدقيق على وجه الارض فكأنَّ الفقير قد لصق بالتراب في مقعدهِ ومنامهِ . ومنهُ قولهم استأسدَ الرجل واستنسر واستأتن واستفحل واستذأب . وتذأَّبت الريح الخ

وقالوا راعني الامر اذا اعجبني . واصلهُ من الروع وهو القلب فكأنَّ الشيء الذي استحسنتهُ قد دخل قلبي

ونحن نقف عند هذا الحدّ خوفًا من الاسهاب

في سعة اللغة العربية

تصفَّح بعين الرويَّة احد معاجم هذه اللغة الكبرى وأجِل فكرتك في ما تفرَّد بهِ اولئك الاعراب من بُعد النظر وسموّ الخيال ودقة التصوُّر في ما صاغوهُ من الالفاظ لما وقعت عليهِ ابصارهم من المحسوسات وما جال في خواطرهم من دقائق المعاني على اختلاف اغراضها وتباين انواعها ما تكاد لا ترى لهُ مثيلاً بين أُمَّات اللغات الآريَّة فضلاً عن الساميَّة . فاذا استقصيت ذلك تولاَّك ولا ريب الدهش من ان يبلغ سكان الخيام ورعاة الانعام هذا المبلغ من البيان حتى جعلوا لسانهم كنزًا لا ينفد ومعينًا لا ينضب وحتى لو أُتيح لهُ في هذا العصر الذي هو ارقى عصور العلم في اختراعاتهِ المذهلات طائفة من اضراب اولئك اللغويين المحققين والنقلة المدققين الذين كانوا على عهد المأمون لجارى افصح الألسنة الحيَّة في الإبانة عما يدور في الصدور من الافكار وما ينبتهُ العقل البشري المولّد في كل ساعة من الاكتشافات المدهشات التي تخلب البصائر وتفتن الابصار

على ان ما خلَّفوهُ لنا من تلك الثروة الواسعة منهُ ما لم يعُد يصلح للاستعمال لان الأُمَّة التي كانت تتداولهُ في الجاهلية الجهلاء لم يكن يقع نظرها الاَّ عليهِ فكانت تستخدمهُ في مآربها واطوارها وما يدور في خلدها من التصوُّرات وما تشعر بهِ من الوجدانيات . اما اليوم فان الناطقين بالضاد قد اصبحوا واسلافهم العرب على طرفَي نقيض ، فبينَ كان البدوي يترنح طربًا على متن ناقتهِ امسى خلفهُ في القرن العشرين يختال عجبًا على ظهر باخرتهِ ويسبح نسرًا فوق طيارتهِ . ولذلك بات جانب كبير من موادّ هذه اللغة في حكم المهملات وصار من الحكمة ان يبقى مخزونًا في أُمَّات المعاجم الكبرى ويسقط من المعاجم العصرية ولا سيما التي تتداولها ايدي الاحداث فلكل عصرٍ لغتهُ ولكل زمانٍ بيانهُ وذوقهُ . والذين يتخاطبون في اللغة احياء هم اجدر بها من الذين كانوا يتكلمون بها وهم الآن اموات

ومن دواعي الأسف انهُ حتى اليوم لم يتجرَّإِ المحدثون من مؤلّفي المعجمات على ان ينفوا منها هذه الكلمات الميتة مع شعورهم بكون الكتَّاب والشعراء لم يعودوا في حاجة اليها في ما ينشئونهُ من المقالات او ينظمونهُ من القلائد . وكأَني بهم يزعمون انهم يجترحون افظع جريرة اذا نبذوا من معاجمهم الكلمات التي قُضي عليها بان تُدفَن بعد ان نسجت لها يدُ البِلى الاكفان او كأَنَّ معجمهم لا يبلغ حدَّهُ من الكمال والإحكام ما لم يملأُوا صفحاتهِ من بضع مئات من الكلم الحوشية والالفاظ الوحشية التي يحظر علم البلاغة استعمالها . وهذا لعمر الله شطط ما وراءهُ شطط

وبقي في اللغة شيء آخر بعضهم يحسبهُ في جيدها عقدًا نضيدًا ، وآخر يقول ان عدمهُ خير من وجودهِ ونريد بهِ المترادف والمشترك والاضداد والفروق . وسنعقد لكل منها بابًا في ما يلي

في المترادف

الترادف هو ان يدلّ لفظان او اكثر على معنى واحد كالأسد والليث والضرغام ، وجازى وكافأ وأثاب . ونحو محّص كلامهُ وهذّب عبارتهُ ، ونحو كريم العنصر أثيل المنبت زكيّ المغرس . وقد اجمع المحققون على ان المترادفات في اللغة اكثر ما تكون من واضعين بأن تضع إحدى القبيلتين احد الاسمين والأُخرى الاسم الآخر للمسمّى الواحد بن غير ان تشعر احداها بالأُخرى . ثم يشتهر الوضعان ويخفى الواضعان او يلتبس وضع احدها موضع الآخر

والعلماء في هذا العصر متضاربة آراؤهم في المترادف فمنهم من يجاري القدماء في اعتباره مفخرةً من مفاخر اللغة العربية وواسطةً في عقدها الثمين ، ومنهم من يحسبهُ بثورًا في محيّاها الوسيم . اما نحن وكل مَنْ ينظر الى هذه المسألة بعين مجرَّدة فاننا نميل الى الرأي الثاني فيما لو تجاوز الترادف الحدّ المعقول كأن يكون للمعنى الواحد نحوٌ من اربعمائة كلمة فما دون حتى العشرة كالعسل مثلاً فان لهُ ثمانين اسمًا والسيف فان لهُ خمسين ونيفًا ، والحيّة فان لها زهاء مئتين . واما المصيبة فان اسماءها المنيفة على الاربعمائة هي من مصائب هذه اللغة . ومن الغريب ان اكثر هذه الاسماء مهجورٌ او ثقيلٌ على اللسان . ولا نعلم ايّة فائدة من الاحتفاظ بهِ وإدخارهِ في متون اللغة كأنهُ من الفرائد اليتيمة

على انهُ اذا كان للمعنى الواحد بضعة اسماء فلا بأس من بقائها في لغة مقيَّدة بحورها الشعرية بالقوافي وخصوصًا اذا اضطُرَّ الشاعر ان ينظم في موضوع بعيد المجال او يصف احدى الملاحم او يضمّن قصيدتهُ الوقائع التاريخية فانهُ يفتقر اذ ذاك الى معرفة كثير من المترادفات وإلاَّ الجأتهُ الحال الى تكرار اللفظة مرارًا في القصيدة الواحدة وهو من العيوب الفاحشة في لغتنا العربية . لان اللفظ متى تكرَّر في البيت او البيتين مجّتهُ الأُذن فما ظنُّكَ بالمعنى اذا عبَّر عنهُ الناثر بجملة واحدة ثم اعادهُ في الجملة نفسها بعد سطر او سطرين

وانك لتشعر بفوائد المترادفات العربية عندما تقضي عليك الحال بنقل قطعة او قصيدة عن كتاب اعجمي فانك اذا كنت على بسطة من اللغة تدفَّقت عليك العبارات من كل جانب ولم تتمالك عن ان تثني الثناء الطيب على اولئك الاجداد الفصحاء الذين اورثوك هذا الكنز النفيس

ثم ان في الاسماء المترادفة تفاوتًا في الصراحة والغموض فاذا كانت الكلمة الأُولى غير جلية حسُنَ ان تُردَف بكلمة أُخرى ترفع عنها حجاب الإبهام فتكون بمثابة شرح لها . وكثيرًا ما يأتي الشاعر واحيانًا الناثر بالاسمين المختلفين للمعنى الواحد تأكيدًا ومبالغةً

على أن اجمل ما ورد الترادف في الجُمل التي يجمعها معنى واحد كما يقال في باب اصلاح الفاسد مثلاً سدَّ الثغر ورتق الفتق ورأب الصدع وما كان في معناهُ مما تراهُ في الكتب اللغوية الموضوعة لهذا الغرض . وجميع هذه المترادفات من ضروب الكنايات كما لا يخفى على من لهُ إلمام بعلم البيان . غير انهُ

كثيرًا ما يكون هذا الباب مزلقةً للطلاّب فلا يعرفون ان يميزوا بين الغث والسمين ولا بين المستعمل والمهجور من تلك المترادفات . فأحرِ باساتذة البيان ان يفردوا كل يوم بضع دقائق من اوقات دروسهم فيلقنوا خرّيجيهم ما يترتّب عليهم معرفته حتى يحسنوا استعمال هذه المترادفات

في المشترك

هو اللفظ الواحد الدالُّ على معنيَين مختلفَين فاكثر دلالةً على السواء عند اهل تلك اللغة . واكثر ما يقع من واضعَين بأن يضع احدهما لفظًا لمعنى ثم يضعهُ الآخر لمعنى آخر و يشتهر ذلك اللفظ بين الطائفتين في إفادتهِ المعنيَين وذلك كالعين مثلاً فانها تدلُّ على عين الانسان التي ينظر بها وعلى الجاسوس لانهُ يطّلع على الامور الغائبة وعلى الربيئة وهو الذي يرقب القوم وعلى الذهب والدينار والشمس وشعاعها الخ

وأغلب الالفاظ في اللغة هي من هذا القبيل لانهُ قلما ترى اسمًا او فعلاً لايدلُّ على معنيين احدهما مخالف للآخر . ولا ريب ان تفرُّق القبائل هو الذي ولَّد هذا النوع في اللغة لان الواضع الاوَّل كان أبعد من ان يضع هذه العقبة الكأداء في سبيلهِ وكانت لغتهُ البدوية في غنى عن مثل هذا التوسُّع . فلو نُشر اليوم من رمسهِ واطّلع على الالفاظ المشتركة لتبرّأ منها

واكثر ما يكون بين الالفاظ المشتركة فرقٌ إمّا في الجمع كلفظة العين مثلاً فانها تجمع على أعيان اذا دلّت على كبير القوم ، وعلى أعيُن وعُيون اذا كان معناها الجاسوس او حاسَّة البصر او ينبوع الماء ، وعلى الجموع الثلاثة اذا كانت بمعنى الباصرة . وإمّا في المصدر كوَجدَ مثلاً فانك تقول وجدت المال وغيرهُ وَجْدًا وجِدَةً الخ اذا استغنيت بهِ ، ووجدت الضالَّة وَجْدًا ووجدانًا الخ اذا ادركتها وظفرت بها ، ووجدت على فلان وجدًا وموْجِدةً اذا غضبت عليهِ ، ووجدت بهِ وجدًا اذا احببتهُ حبًّا شديدًا . فتأمَّل

وكثيرًا ما يخلط جامعو المعاجم في المصادر والجموع المكسَّرة فلا يحسنون ردَّ كل مصدر الى فعلهِ وكل جمع الى مفردهِ حتى لقد يوقعون الباحث في الارتباك . والمصادر كثيرة التصاريف وامثلتها مختلفة وقياسها غامض فلذلك توهَّم اهل اللغة انها تأتي على غير قياس لانهم لم يضبطوا قياسها ولم يقفوا على غورها

والمشترك كثير في جميع اللغات ولا سيما اللغات القديمة منها ، وكثيرًا ما يؤدّي الى الالتباس خصوصًا عندما تكثر مدلولاتهُ كالخال والعين والعجوز فان كلاًّ منها يدلُّ على عشرين معنى ونيف . وتأمَّل في الزمن الذي يضيعهُ المطالع في التفتيش عن المعنى الموافق للموضوع الذي يطالعهُ . ولا نزال نحن على عهد بما كنا نقضي من الزمان في نقل قطعة من شيشرون او مقطع من فيرجيل عن اللغة اللاتينية

يوم كنا على مقعد التحصيل

ولذلك نسوق النصح الى شداة اللغة ان يقلعوا جهدهم عن الالفاظ المشتركة في كتاباتهم ولا سيما اذا كانت القرينة خفيّة المراد ، فان المعنى الشريف يأبى ان يكون عليهِ ثوبٌ من اللبس والغموض . ولقد بقي الشعراء النظّامون في عهد انحطاط اللغة يجهدون قرائحهم ويتلفون اوقاتهم الثمينة في نظم (الخاليّات) زاعمين انهم اذا نظموا القصيدة الطويلة الأهداب على قافية واحدة متفقة المبنى مختلفة المعنى فكأنهم اتوا إحدى المعجزات فما أسخفهُ رأيًا

في التضادّ

التضادّ هو ان يدلّ اللفظ الواحد على شيئَين متضادَّين كالناهل فان معناهُ العطشان والذي قد شرب حتى روي ، وكالجَوْن فانهُ يدلُّ على الأسود والأبيض وهو في الأسود اكثر

ولا ريب ان هذا الباب انما نشأ في اللغة بعد تشتُّت القبائل فصارت اللفظة الواحدة عند هذه القبيلة بمعنى وعند الأُخرى بمعنى يناقضهُ . أمّا ان تقع لفظة واحدة على شيئَين ضدَّين عند قبيلة واحدة فمن الندور لان ذلك منافٍ للفصاحة ومظنّة للالتباس

والأضداد أخفُّ وطأةً على اللغة من الالفاظ المشتركة باعتبار ان الأُولى قليلة فيها وهي لا تتجاوز المعنيَين بخلاف الثانية فان الكلمة الواحدة كثيرًا ما تدلُّ على ثلاثين معنى فما فوق كما سلف لنا إثباتهُ في المبحث السابق وفي ذلك ما فيهِ من التعمية والخلط والإفساد

على ان التضادّ قد يؤدّي احيانًا الى اللبس وذلك كقولهم طلع فلان على القوم اذا غاب عنهم حتى لا يروهُ وطلع عليهم اذا اقبل حتى يروهُ ، وشعبت الشيء اذا اصلحتهُ وشعبتهُ اذا شققتهُ ، والصارخ المستغيث والصارخ المغيث . ووراء تكون بمعنى خلف وبمعنى قدّام . وفرّع الرجل في الجبل صعد وانحدر . وأفدت المالَ أعطيتهُ غيري وأفدتهُ استفدتهُ . وأسررت الشيء اخفيتهُ وأعلنتهُ . وخفيت الشيء اظهرتهُ وكتمتهُ . والغابر الماضي والباقي . والبسل الحرام والحلال . والجادي السائل والمعطي . وناء نهض في ثقل ، وناء سقط . وولّى اذا أقبل ، وولّى اذا أدبر . وأفزعت القوم اذا انزلت بهم فزعًا ، وأفزعتهم اذا نزلوا اليك فأغثتهم . ونصل السهم اذا خرج من النصل واذا ثبت نصلهُ في الشيء فلم يخرج . والمُنّة القوّة والضعف . والساجد المنحني والمنتصب . والمتظلّم الذي يشكو ظلامتهُ والظالم . وقسطَ جار وعدَلَ . والغريم المطالِب والمطالَب . والقشيب الجديد والخلَق . وأقنع رفع رأسهُ ونكسهُ . والطرب الفرح والحزن . . . أفما كان الأَولى بجاهبي المعاجم ان يسقطوا منها كلّ لفظة تدلُّ على معنيَين احدها ضدّ الآخر . وأيُّ نفع من وجود هذا الباب في اللغات ايّة كانت فليت

الوقت لأثمن من ان يضاع في البحث عن مثل هذه الامور التافهة . واللغات انما وُجدت للتفاهم من ايسر سبيل لا للتعنيت وإرهاق الأذهان فيما لا جدوى من ورائه . ولعلّ المجامع العربية اللغوية تعنى في المستقبل بهذه المسألة فتسقط من المعاجم كل ما يولّد الإبهام او يعدُّ من الاحاجي والالغاز

في الفروق

ما من شيء أدلّ على اتّساع لغة العرب وغناها من الفروق . غير ان ذلك وإن دلّ على دقّة تصوُّر البدوي وفسحة خاطره فانهُ يحمل روّاد هذه اللغة على ان ينقلبوا عن موردها بافرين ولا سيما في هذا العصر الذي ازدحمت فيه الحاجات وضاقت وجوه الارتزاق واصبح الناس أميل الى تعلُّم احدى اللغات الحيَّة في إسرع ما يمكن من الوقت حتى يتّسع لهم المجال لاقتباس العلوم والفنون الجميلة التي لا مندوحة لهم عنها فيقووا على مجاراة غيرهم من الأُمم النجيبة في ميدان تنازع البقاء

وحتى تكون على بيّنة من المصاعب التي تعترض الطلاّب وتحول بينهم وبين التضلُّع من هذا اللسان نورد لك شيئًا من هذه الفروق

يسمُّون الطعام الذي يُصنع عند العرس الوليمة وعند المأْتم الوضيمة وعند الولادة الخرس وعند الختان الاعذار وعند القدوم من سفر النقيعة ، والمأْدبة والمدعاة طعام ايّ وقتٍ كان

ويقولون : الصباحة في الوجه والوضاءة في البشرة والجمال في الأَنف والملاحة في الفم والحلاوة في العينين والظرف في اللسان والرشاقة في اليد واللباقة في الشمائل وكمال الحسن في الشعر

ويقولون : فلكٌ مشحون وكأْس دهاق ووادٍ زاخر وبحرٌ طام ونهرٌ طافح وطرفٌ مغرورق وجفنٌ مُترع وعينٌ شكرى وعين (ماء) ثرّة وفؤَاد ملآن ومجلس غاصّ بأَهلهِ وجرح مقصع (اذا كان ممتلئًا بالدم) ودجاجة مرتجة وسمكة اذا امتلأ بطنها بيضًا

ويقولون : الشعر للانسان وغيرهِ والصوف للغنم والمرعزّى للماعز والوبر للإبل والسباع والعفا للحمار والريش للطير والزغب للفرخ والزفّ للنعام والهلب للخنزير

ويقال : فلان جائع الى الخبز قرِم الى اللحم عطشان الى الماء عيمان الى اللبن برِد الى التمر جعِم الى الفاكهة

ويقولون : يدهُ من اللحم غَمِرة ومن الشحم زَهِمة ومن السمك ضَمِرة ومن الزيت قنمة او وَضِئة ومن البيض زَهِكة ومن الدهن زَنِخة ومن الخلّ خَمِطة ومن العسل لَزِجة ومن الفاكهة لَزِقة ومن الدم ضَرِجة ومن الطين رَدِغة ومن الحديد سَهِكة ومن العذرة طنسة ومن البول وَشلة ومن الوسخ رِوثة

ومن اللبن وَضرة ومن العجين لوِثة ومن الجبن نسِمة ومن النفس طرِسة ومن الدقيق نثِرة ومن السويق والبزر رَضِفة ومن القرصاد قنِئة ومن البطيخ نضجة ومن الذهب والفضة قنِئة ومن الكافور سَطِعة ومن التراب تَرِبة ومن الرماد رَمِدة ومن الخبز خبِزة ومن المسك ذفِرة ومن غيره من الطيب عطِرة او عبِقة ومن الروائح الطيبة أرِجة . فتأمّل

ويسمّون من طرف الخنصر الى طرف الإبهام الشبر ومن طرف الإبهام الى طرف السبّابة الفتر وبين السبّابة والوسطى الرتب. وما بين الوسطى والبنصر العتب . وما بين الخنصر والبنصر الوصيم . وما بين كل اصبعين الفوْت وجمعهُ أفوات

هذا جزء يسير من الأمثلة عن الفروق واذا احببت ان تقف على جميعها مفصّلاً فدونك الكتب الموضوعة لهذا الغرض من مثل كتاب الغريب المصنّف لأبي عبيد ، والجمهرة لابن دريد ، وفقه اللغة للثعالبي ، وكتاب الفروق لأبي الطيب اللغوي . ومن هنا نعرف ما كان عليهِ واضعو اللغة من خصب البصيرة وقوّة العارضة وسعة التصرُّف وغزارة المادّة واتّساع مجال البيان ، ولو كانوا في عصرنا هذا ورأوا ما نراهُ من ينابيع المخترعات المتفجّرة من صدر العلم الفيّاض أتظنهم كانوا يقفون امامها كما نقف نحن وقفة الحيران وينظرون اليها كما ينظر الابكم الى ما حولهُ من المشاهد الرائعة ولا ينبس ببنت شفة

ولغتنا اليوم انما هي لغة اولئك الأسلاف البلغاء الفصحاء توارثناها عنهم جيلاً فجيلاً على ان نحتفظ بها احتفاظنا بأثمن الكنوز ونحرص على مكانتها بين اللغات كما نحرص على مهجنا الغاليات . فهل يزكو بنا ان نجازف بهذه الوديعة النفيسة بل اللؤلؤة اليتيمة ، او نطيق المجامع العربية من علمية ولغوية ان تبقى هذه الثلمات في بناء لغتنا ، فاذا بقيت لا سمح الله ازدادت مع الايام اتساعًا الى ان ينهار البناء وينقطع الامل من ترميمهِ

وحينئذٍ فما عسى ان يجدينا نفعًا تباهينا بما في لغتنا من الاسماء المشتركة والمترادفة والفروق ، وما يفيدنا ان نستظهر ما شئنا من القصائد الطنّانة لأمراء الشعر والمقالات الرائعة لكبار المنشئين من عصر الجاهلية حتى عصرنا هذا ونحن نعجز عن ان نجد في لغتنا الناطقة حتى للملابس التي على اجسامنا وللأطعمة التي تذوقها افواهنا . فاذا كانت اللغة قد ضاقت عن هذه المعاني المستحدثة فأمامنا طرق الاشتقاق ووجوه المجاز فانها كفيلة بسدّ هذه الحاجة اذا أوتي اعضاء المجامع عندنا جلدًا راسخًا وجهدًا جاهدًا وكانوا على أوفى قسط من الفلسفة اللغوية واوفر نصيب من معرفة الأساليب التي جرى عليها الاقدمون في اوضاعهم (١) . فاذا لم يرشدوا الى هذه السبيل فأيّ بأس عليهم ان ينقلوا عن اللغات الأعجميّة ما

---

(١) عقد العلاّمة الشيخ ابرهيم اليازجي إمام اللغويين في مجلتهِ "الضياء" فصلاً فريدًا في "المجاز" جديرًا بأن يُكتب بماء الذهب نأخذ عنهُ ما يلي . قال رحمهُ الله :

وقد يؤْخذ كلٌّ من الاستعارة والمجاز المرسل من طريق الاشتقاق وذلك بأن يكون اصل اللفظة حقيقةً وما يشتقُّ منهُ مجازًا . فمن أمثلتهِ في الاستعارة قولهم : نَمِلت يدهُ اذا خدِرت فشعرَ فيها بما يشبه دبيب النمل . وهذا مما اشتُقّ فيهِ المصدر من الجامد على ما سبقت الاشارة اليهِ في بحث الاشتقاق وسيمرُّ بك أمثلة أُخرى منهُ . ومثلهُ قولهم : نَمَلَ بين القوم وأنملَ بينهم اي نمَّ وسعى وهو من دبيب النمل ايضًا شُبّه سعيهُ بحركة النمل في الخفاء على حدّ قولهم دبّت عقاربهُ . ويقال

يفوتنا من الألفاظ للمعاني الحديثة التي لم تكن على عهد اجدادنا . وليس في ذلك اقلّ غضاضة علينا لانهم اخذوا من لساننا كثيرًا من الكلم ونحن قد اخذنا من ألسنتهم الفاظًا عديدة حتى في عهد الجاهلية وفي عهد المأمون من بعدهم . واللغات مهما غزرت مادّتها لا يستغني بعضها عن بعض وليس في ذلك ادنى عار

ايضًا تمَلَّ القومُ اذا تحرَّكوا ودخل بعضهم في بعض فأشبهت حركتهم حركة النمل . وهذا كما يقال انتغشت الدارُ بأهلها ودارٌ تنتغش صبيانًا ، أخذ من انتغاش الدود والدَّبى اي الجراد الصغير ونحو ذلك اذا تحرَّك في مكانهِ وتداخل بعضهُ في بعض

ومن ذلك قولهم : بَلِجَ الرجل (بكسر اللام) اذا أشرق وجههُ وتهلَّل فرحًا ، أخذ من بلَج الصبح (بالفتح اذا أسفرَ وأضاء . وفي مذهبهِ قولهم : صَبُح الرجلُ (بالضم) صباحةً اذا كان وُضَّاء جميل الطلعة . وجاء ايضًا صَبِح (بالكسر) اذا كان لون شعرهِ مُشربًا حمرةً وكلاهما من الصبح ومأخذهما ظاهر

وقولهم : ضلع السيفُ والعودُ وغيرهُ اذا اعوجَّ واشتقاقهُ من الضلع على التشبيه . ومثلهُ قولهم : تقوّس الشيء اذا انحنى . وشيخ أقوس على أفعل اي منحني الظهر وهو من القوس . وقولهم : اغتمدَ الليلَ اذا دخل فيهِ وهو من غمد السيف كأنهُ جعل الليل غمدًا لنفسهِ . ومن هذا قولهم : تغمدَ الله فلانًا برحمتهِ اي غمرهُ بها وتغمدتُ فلانًا بحلمي اي سترت ما كان منهُ . ويقال : بنانٌ طَفْلٌ (بالفتح) اي رخص . وقد طَفُلَ (بالضم) طفولةً وطَفالةً ومأخذهُ من الطِفل (بالكسر) وهو المولود

ومن أمثلتهِ في المجاز المرسل قولهم : بسَرَهُ اي أعجلهُ وبَسَرَ النخلة لقحها قبل أوانها وبَسرَ الدَّين تقاضاهُ قبل محلّهِ . ومن هذا قيل البُسر (بالضم) للتمر يُقطف قبل الإرطاب . وقولهم : اختمرَ العجينُ واللبنُ وغيرهُ اذا أدرك . ثم اشتقت الخمرة من ذلك لاختمارها . وقيل اخذوها من المخامرة لانها تخامر العقل . وعلى الوجهين فهي مما ذُكر . وقولهم . عطف الشيء اي حناهُ ثم قيل العِطفة (بالكسر) لأطراف الكرم المتعلقة منهُ وهي كالاسلاك تمتد من أطراف قضبهِ وتلتوي على ما تعرَّش عليهِ . وفي مأخذها العَطَفة بالتحريك وهي نبت يتلوّى على الشجر لا ورق له ولا أفنان

ومن هذا القبيل اشتقاقهم الحيّة من التحوّي وهو الانقباض والتجمع لانها تتحوّى على نفسها . واخذهم النجم من نجمَ الشيء اي ظهر والكساء (وهو نحو العباءة من الصوف) من الكسوة وهي مطلق اللباس . والكُمَّة لما يُلبس على الراس من كَمَّ الشيء اذا غطّاهُ . والرُطْب (بضمّ فسكون) (وهو العشب الاخضر) من الرطوبة . وكل ذلك من استعمال العام في الخاص كما ترى . اه

في ان اللغة قياسية في الاصل

اذا تصفحت متن اللغة وقلّبت النظر في احكامها وضوابطها وأصولها وفروعها ، ثم وقفت على ما في اوضاعها من الدقائق والأسرار وما بين الألفاظ ومعانيها من التناسب والتلاحم حكمت ولا ريب بأنها قياسية في الاصل وما تطرّق اليها من الشذوذ انما هو طارىء عليها ليس بهِ للواضع الاوّل ادنى عهد ولم يكن من داعٍ لوجودهِ فيها وهي من اوسع اللغات وأغزرها مادّة وأسلسها تصريفًا وأغناها عن تعدّي سنن الواضع

ولا عبرة بما تراهُ في كتبها النحويَّة والصرفيَّة من الشذوذ وما تعثر عليهِ بين صفحات معاجمها من الصيغ النادَّة عن القياس ، خصوصًا ابنية الجمع المكسر والمصادر الثلاثية المختلفة ، والتباين الحاصل احيانًا بين المادَّة الاصلية وما يتفرَّع عنها فجميع ذلك انما عرض لها إما بعد تشعب القبائل او بعد اختلاط العرب بالأعاجم او بعد ضياع سرّ الوضع او بعد فقد جانبٍ من اللغة عجز عن حفظهِ الرواة اولم يقوَ على جمعهِ مؤلفو المعاجم الى غير ذلك مما سنبسطهُ في الفصول التالية . والاَّ فأيُّ حكمةٍ في ان يكون لفعل واحد عشرة مصادر ونيّف كلقي مثلاً او ان يكون لاسم مفرد ما ينيف على خمسة جموع مثل ناقة وعبد او ان تستعمل الصفة لاسم المؤنث لا للمذكَّر فانهم يقولون حلَّة شوكاء ولا يقولون ثوب أشوك

ولعلَّك تقول ان اللغات جميعها لا تخلو من الشذوذ فعلامَ تحاول ان تستثني اللغة العربية منهُ ، فالجواب على ذلك ان اللغات كانت في الاصل كلها قياسية والشذوذ فيها غير اصيل . واكثر ما تقع الشوارد والشواذ في اللغات في الشعر لتقيُّد الشاعر بالوزن ولا تقع في النثر الاَّ لخطإٍ من الناثر او سهوٍ منهُ

هذا ما رأينا ان نثبتهُ في هذا الشأن وقد وقفنا في الخصائص لابن جنّي على مقال شائق استصوبنا ان نستشهد بهِ تعزيزًا لما ذهبنا اليهِ . قال ما حرفيتهُ :

قد تقدَّم في اول الكتاب القول على اللغة أتواضع هي ام إلهام وحكينا وجوَّزنا فيها الأمرين جميعًا . وكيف تصرَّفت الحال وعلى ايّ الامرين كان ابتداؤها فانها لا بدَّ ان يكون وقع في اول الامر بعضها ثم احتيج فيما بعد الى الزيادة عليهِ لحضور الداعي اليهِ فزيد فيها شيئًا فشيئًا الاَّ انهُ على قياس ما كان سبق منها في حروفهِ وتأليفهِ و إعرابهِ المبين عن معانيهِ لا يخالف الثاني الاوّل ولا الثالث الثاني كذلك متصلاً متتابعًا . وليس احد من العرب الفصحاء الاَّ يقول انهُ يحكي كلام ابيهِ وسلفهِ يتوارثونهُ آخر عن اوّل وتابع عن متبَع . وليس كذلك اهل الحضر لانهم يتظاهرون بينهم بأنهم تركوا وخالفوا كلام من ينتسب الى اللغة العربية الفصيحة . غير ان كلام اهل الحضر مضاهٍ لكلام فصحاء العرب في حروفهم وتأليفهم الاَّ انهم اخلُّوا بأشياء من إعراب الكلام الفصيح . وهذا رأي ابي الحسن وهو الصواب

في ان الشذوذ في اللغة ناشئ عن تفرّق القبائل

تقدّم لنا في المبحث السابق كلام وافٍ أثبتنا فيهِ ان العرب اوّل ما تواضعوا عليهِ من الفاظ اللغة انما نحوا فيهِ منحى القياس . واستمرّوا على هذا المنحى هم واخلافهم لا يحيدون عنهُ البتّة كلما دعت الحاجة الى استنباط اوضاعٍ حديثة لمعانٍ جديدة الى ان غصّت البوادي بالقبائل العربية فتشتّتت اي تشتّت حتى اصبحت كل قبيلة في ناحية لا تجتمع بالأُخرى أبد الدهر . فحصل عن هذا التشتّت لغات متباينة والفاظ نادّة عن القياس لأن سرّ الوضع كان قد ضاع من صدورهم مع تراخي الايام وتقادم عهد التنائي

اما ما يذهب اليهِ العرب من ان العربي الصميم في عصمة من الخطإ حتى لو تعمّد اللحن لم يطاوعهُ لسانهُ عليهِ فهو كلام لا عبرة لهُ عند الباحثين المدققين والعلماء المحققين في هذا العصر فان العربي كان يلحن في مضر بهِ كما يلحن الافرنسي في عاصمتهِ وكان اذا خالط الأعجمي لا يلبث ان تدبّ اليهِ عدوى العجمة كما سوف نؤيّدهُ في باب نعقدهُ في هذا المعنى . ولو ان جامعي متون اللغة وناظمي موادّها نبذوا من معاجمهم كل كلمة شاردة عن القياس لكفوا ابناء هذا اللسان مؤونة العناء في تعلّمهِ وذلّلوا كل عقبة في وجوه المستعربين

وليت شعري ايّة فائدة من ان تجري سلسلة من الالفاظ على أحكام مطّردة ثم ينقطع من السلسلة حلقة او حلقتين . أفنكون من المخطئين اذا عزونا الشذوذ الى ضياع سرّ الوضع بدلاً من ان نعزوهُ الى جهالة الواضع ولا سيما ان الذي وضعهُ من الالفاظ قد جاء انصع بيّنة على ما كان عليهِ من الحكمة البليغة والدراية الواسعة

وما يجب التنبيه عليهِ في هذا المقام ان جانبًا عظيمًا من الكلم قد دُفن في رموس النسيان قبل جمع المعاجم ببضعة قرون لأن العرب لم تكن الكتابة معروفة عندهم قبل القرن الخامس ومنذ هذا القرن اخذ بعضهم يتعلمها عن الأعاجم وبقيت محصورة في فئة قليلة . ولذلك لم يدوّنوا الاّ ما اشتهر من منظومهم في اواخر العصر الجاهلي واما الباقي فقد ضاع اكثرهُ بموت رواتهِ . ولعلّ الشذوذ كان دون ما هو عليهِ الآن لو انتهى الينا كل ما انبتتهُ قرائح الجاهليين

واذا كان الشعر وهو من مفاخر العرب قد ضاع اكثرهُ مع انهُ اسهل حفظًا من النثر فما قولك في الالفاظ التي لم يرد لها في اشعارهم ذكر ، أفنحكم عليها بالموت لامحائها من لوح حافظتهم . ألاَ قُلْ لي رعاك الله ما السرّ في انهم يقولون حلّة شوكاء وهي الخشنة لجدّتها ولا يقولون ثوب أشوك ، فلو كان عندك ثوب جديد خشن الملمس بسبب جدّتهِ فبأي كلمة تصفهُ . أما يجوز لنا ان نقدّر انهم اجازوا ان تنعت الحلّة بالشوكاء لورودها في شعر المتنخّل الهذلي

وأكسو الحلّة الشوكاء خدني   وبعضُ القوم في حَزَنٍ ورَاطِ

ولم يرد ثوب أشوك في احد اشعارهم فيحفظهُ الرواة ويتناقلوهُ من بعدهِ

وهَبْ ان العرب لم يستعملوا "ثوب أشوك" لا في منظومهم ولا في منثورهم أفلا يكون ذلك ضربًا من فيالة الرأي والخرق ، او ما تقضي الحال على المجامع اللغوية ان تزيل من اللغة مثل هذا الشذوذ الذي تأباهُ الحكمة

ولقد كنا نودُّ ان نورد الشيء الكثير مما ورد عن العرب من الشذوذ والقياس يستلزمهُ ، ولكن ضيق المقام وقف بنا عند هذا القدر فاذا احببت ان تستقصيهُ فما عليك الآن تتصفحهُ في مواضعهِ ولا سيما في المزهر للسيوطي فان فيهِ ما يروي الغليل

في ان الشذوذ في اللغة ناشئ عن مخالطة الاعاجم

ما من احد ينكر ما يطرأُ على اللغات من الطوارئ وما يعتورها من التغييرات فهي من هذا القبيل كأخلاق المتكلمين بها والعادات التي يألفونها اذ لكل جيل عاداتهُ ولكل ملَّة اخلاقها وهي تتغيَّر بتغيُّر الزمان

ولا نريد ان نفسح دائرة هذا الموضوع بأن نتناول جميع اللغات السامية التي وقعت فيها التبدُّلات بعد التواضع عليها بل نقتصر على لغتنا العربية فانها المحور الذي يدور عليهِ بحثنا هذا

وليسمح لنا بعض المتشبثين بمذاهب الاقدمين ان نبدي ما عنَّ لنا من الرأي في سريان عدوى التغيُّر الى لغتنا العربية منذ انتشر ابناء اسمعيل الاثني عشر بين العرب فان الدخيل قد اخذ يدبُّ الى جسم اللغة منذ ذاك العهد كما ان الشذوذ قد شرع ينبت اشواكهُ في حقل القياس حتى اضطربت سلسلة الوضع اضطرابًا لم يكن للمتواضعين يدٌ فيهِ . واذا كانت اللغة العبرية قد اثرت في شقيقتها اللغة العربية وهي في مهدها أفما تؤثر فيها سائر اللغات بعد مخالطة ابنائها الأعراب

وكل من يقلّب نظرهُ في صفحات التاريخ يرى ان البلاد العربية كانت حمى للهاجرين من العراق ومصر والشام لامتناعها على الجنود في الصحارى الرمضاء فضلاً عن ان اللسان العربي هو قريب من لسانهم

ففي القرن الخامس قبل المسيح اكتسح الفرس بلاد الكلدان وارهقوا سكانها كل الارهاق حتى اضطرُّوا عددًا كبيرًا منهم الى ان يهجروا بلادهم التي خدمهم العزّ فيها قرونًا في قرون وينزلوا على العرب

فما قولكم في هؤلاء الرُّحال الجدد الذين هم من أمَّة طوَت احقابًا في احقابٍ تجري في ميدان المدنية اشواطًا . أفلم يدمج هذا الاحتكاك بين الشعبين المختلطين كثيرًا من الالفاظ الكلدانية في سلك اللغة العربية او لم يدخل فيها شيئًا من تراكيبها وأساليبها مما مال بها بعض الميل عن منهجها القياسي الذي

نجعة الواضع

وأيُّ شعبٍ من الشعوب القديمة ممّن جاوروا العرب لم يخالطهم مخالطة أثرت في لسانهم واحدثت بعض الانقلاب فيهِ من البابليين والفينيقيين والاشوريين وغيرهم من اركان التمدُّن القديم

فاذا تقرَّر ذلكَ كان على العرب ان ينكروا كلَّ شذوذ نزل على لغتهم ضيفًا ثقيلاً حتى يسهّلوا موردها على قصّادها . وليس في هذا الامر من المصاعب ما يتوهمهُ المستمسكون بالتقاليد القديمة فان اللغة اذا انتشرت الفوضى في اصولها ومبانيها هجرها حتى ابناؤُها الماثون بها لانهُ لاخير في لغة تنطوي مراحل الحياة قبل ان يطّلع الباحث على أسرارها ويحكم الدارس معرفة قواعدها ويصل الكاتب الى استعمال الفاظها في مواضعها

في ان الاعراب الجاهليين ليسوا في عصمة من الخطاءِ

ذهب الائمة الاقدمون الى ان العربي قبل ظهور الاسلام كان في عصمة من الخطإِ بحيث لو قصد ان ينطق بخلاف ما طُبعت عليهِ سليقتهُ العربية لما طاوعهُ لسانهُ . وهو قول ، على ما فيهِ من التهافت والمخالفة للواقع عقلاً وعادةً ، لايزال يقول فيهِ جمهرة اللغويين حتى في هذا العصر الذي هو عصر تمحيص الحقائق ونبذ كل ما لا يقع على سداد وصواب من الآراء

ولا مشاحة ان هذه العقيدة التي كادت تكون من الآيات المنزلة عند القدماء قد القت على طلاَّب اللسان العربي عبئًا فادحًا وعرَّضتهم لمصاعب يشعرون بتوعُّرها كلما فتحوا بابًا للمناظرة في مسأَلة نحوية او لغوية وجعلت طلاَّب هذا اللسان يتجشمون المشاقّ في تعلُّم قواعدها ولا سيما اذا كانوا اجانب عنها بل وضعت علماءها الجهابذة اللغويين في قبضةِ الحيرة اذا حدثتهم النفس بأَن يضعوا معجمًا فيها ، لان الذين تقدموهم في هذا المضار من فرسان اللغة كثيرًا ما كبوا الكبوة اثر الكبوة في ما اثبتوهُ من الكلم في معاجمهم فلم يسلم من التخطئة والتثريب من كان حجة اهل زمانهِ في آرائهِ اللغوية من امثال الخليل وابن دريد وابن فارس والازهري والجوهري وابن سيده وابن الاثير . وصار كل من رغبت اليهِ في ان يضع لك معجمًا في هذا اللسان كأَنما تطلب منهُ ان ينصب صدرهُ هدَفًا للمطاعن ويجعل معجمهُ عرضةً للتفنيد والتزييف . ولا يخامرنَّك ادنى ريب في ان نقلة المعاجم اللغوية هم الذين كانوا سببًا في هذه الفوضى لتفريطهم في شرح ما نقلوهُ عن العرب الخلصاء وتقصيرهم في تمحيص الروايات وعدم تمييزهم بين العربي البحت والعربي الدعيّ او الدخيل . فلو انهم غربلوا ما سمعوهُ من أفواه اولئك الأعراب فأثبتوا ما اجمع عليهِ السواد الاعظم منهم مما يوافق الذوق السليم ويطابق القياس وتركوا ما ندَّ عن جادَّة الوضع مما لم يسمعوهُ الاَّ من احد اولئك الاعراب او من بضعة انفار منهم لكفوا نفوسهم بل كفونا

اثقل مؤونة . أمّا انهم لم يميزوا بين الغث والسمين في ما نقلوهُ وتناقلوهُ فسيبقى وصمةً لا يمحى في جبين هذا اللسان

ولعلّ رأينا هذا يقع موقع الاستغراب في قلوب بعض الغلاة الذين يقدّسون كل ما خطّتهُ يدُ الاقدمين وينقادون الى آرائهم انقياداً اعمى . وربما سدّدوا الينا سهام التنديد وحملوا علينا حملة شعواء لخروجنا على ائمة اعلام لولاهم ولولا الحميَّة التي بذلوها في مخالطة عرب البادية ومفاوهتهم ونقل رواياتهم واشعارهم لانقرضت اللغة ولحقت بشقيقاتها الساميَّات . فنحن نقول لمن يريد ان يرشقنا بنبالهِ اننا اشعر منك بفضل اولئك الاقطاب الأَفذاذ وادرى بالخدمة الجليلة التي أدّوها لأَبناء الضاد فيما جمعوهُ لهم من متون اللغة وما اكتشفوهُ من كنوزها المكنوزة وذخائرها المطمورة . ولكنا كنا نحبُّ ان تكون صنيعتهم تلك اعذب مورداً وأعمّ جدوى . فلو كانت كذلك ثم لو لم يقع تفريط في ما جمعوهُ وتقصير في شرح ما هنالك من الغوامض والدقائق لاستمرّت اللغة على عرشها السامي بين سائر اللغات الحيَّة ولم نرَ فيها ما نراهُ من الإبهام والاضطراب

هذا ولا ندحة لنا عن ان نشبع الكلام في الموضوع الذي جعلناهُ عنواناً لمقالنا هذا لعلّ المعجَب بكل ما نُقل الينا من الألفاظ الجاهلية ايًّا كان الناقل وايًّا كان المنقول عنهُ يخفف من غلوائهِ ولا يصوّب الينا نبالهُ الحادَّة . وحسبهُ ان يقابل بين سكان المدَر في تلك الصحارى القاحلة منذ الف وخمسمائة سنة وسكان الحضَر في هذا العصر . فاذا رأى ابن باريس مثلاً وهو في اشهر بقعة من المدنية والكياسة وسلامة الذوق يتلقن لغتهُ الافرنسية عن ابوَين عالمَين ثم يتابع درسها في اشهر كليات العلم وهو مع ذلك كثيرًا ما يزلُّ لسانهُ اذا تكلَّم ويعثر قلمهُ اذا كتب ولا يستغني عن مراجعة معجمهِ كلما اراد ان يكتب في موضوع عاديّ لئلاَّ تخونهُ الذاكرة فيضلّ ، أفنستبعد والحالة هذه ان يخطئ البدوي وهو في خبائهِ فيخالف القياس في كلامهِ ويعدل عن منهج السداد اذا ابتده الشعر

وما أحرانا ان نختم هذا المقال بكلام لابن جنّي في كتاب الخصائص عن اغلاط العرب . قال :

كان ابو عليّ يرى وجه ذلك ويقول انما دخل هذا النحو كلامهم لانهم ليست لهم اصول يراجعونها ولا قوانين يستعصمون بها فانما تهجم بهم طباعهم على ما ينطقون بهِ فربما استهواهم الشيء فزاغوا بهِ عن القصد . فمن ذلك ما انشدهُ ثعلب

غدا مالكٌ يرمي نسائي كأَنما نسائي لسهمَي مالكٍ غرضانِ
فيا ربِّ فاترك لي جهيمة اعصرًا فمالكُ موتٍ بالقضاء دهاني

هذا رجل مات نساؤهُ شيئًا فشيئًا فتظلَّم من ملك الموت . وحقيقة لفظهِ غلط وفاسد وذلك ان هذا الاعرابي لما سمعهم يقولون ملك الموت وكثر ذلك الكلام سبق اليهِ ان هذه اللفظة مركَّبة من ظاهر لفظها فصارت عندهُ كأَنهُ فعل لان ملَكًا في اللفظ في صورة فلَك وحلَك فبنى منها فاعلاً فقال مالك موت

ومن ذلك همزهم مصائب وهو غلط منهم وذلك انهم شبهوا مصيبة بصحيفة فكما همزوا صحائف همزوا ايضًا مصائب . وليست ياء مصيبة بزائدة كياء صحيفة لانها عين عن واو وهي العين الاصلية واصلها مصوبة

لانها اسم فاعل من أصاب . وكأنَّ الذي سهَّل ذلك انها وان لم تكن زائدة فانها ليست على التحصيل بأصل وانما هي بدل من الاصل والبدل من الاصل ليس اصلاً فهو مشبه للزائد من هذه الحيثية فعُومِل معاملتهُ

ومن اغلاطهم قولهم حلأت السويق ورثأت زوجي بأبيات اي رثيت

وقال ابن فارس في فقه اللغة : ما جعل الله الشعراء معصومين يوقون الغلط والخطأ . فما صحَّ من شعرهم فمقبول وما أبتهُ العربية واصولها فمردود كقولهِ : ألم يأتيك والانباء تنمي

وقولهِ : لما جفا اخوانهُ مصعبا

وقولهِ : قفا عند مما تعرفان ربوعُ

وفي شرح الفصيح لابن خالويه : كان الفرَّاء يجيز كسر النون في شتَّان تشبيهًا ببيَّانِ وهو خطأٌ بالإجماع . فان قيل الفرَّاء ثقة ولعلهُ سمعهُ فالجواب ان كان الفرَّاء قالهُ قياسًا فقد اخطأ القياس ، وان كان سمعهُ من عربي فان الغلط على ذلك العربي لانهُ خالف سائر العرب وأتى بلغة مرغوب عنها

في ما انزلهُ البصريُّون والكوفيون من النوازل باللغة

لم يكفِ اللغة ما انتابها في الحقبة الجاهلية من ضياع الشيء الكثير من الفاظها وفقد جانب كبير من قلائد شعرائها وفرائد خطبائها وتفكُّك حلقات القياس وتفشّي الشذوذ في أُصولها واوضاعها واستتباب الفوضى في مصادرها الثلاثية وجموعها المكسَّرة وانتشار الوهن في لغاتها بعد ان ذهبت قبائلها في تلك البوادي المتنائية الاطراف كلَّ مذهب . ثم لم يكفها ما تعاقب عليها في صدر الاسلام من الجوائح بموت عدد عديد من رواتها واشتغال الخلفاء الراشدين فالأمويين بفتح البلدان واجتياح الممالك توسيعًا لدولتهم الفتيَّة مما قضى على العرب المجاهدين بمخالطة الأعاجم من فرس وروم ونبط وقبط وسريان واحباش ، وفسح المجال لسريان الفساد في جسم اللغة وانتشار اللحن على ألسنة الناطقين بها

أجل لم تكفِ تلك الفجائع الساحقات حتى انزل الدهر بهذه اللغة الجبَّارة ما كادت تنوء بهِ ظهرًا وتضيق عنهُ صدرًا ، ألا وهو ذلك العراك الشديد الذي حميت نارهُ بين البصريّين والكوفيّين في قرون متلاحقة مما لا نفتأ حتى اليوم نقاسي برحاءهُ ونتجرَّع مرائرهُ ونتظلم الى المولى سبحانهُ من ثقل وطأتهِ لانهُ والحق يقال قد شغل ايمَّة اللغة الأعلام احقابًا متتابعة لا همَّ لهم الا المناظرات العقيمة والمماحكات التافهة والانتقادات الجارحة ، فلم يتفقوا على تزييف روايات صحيحة وتصحيح روايات زائفة في جنب اغراضهم بل كثيرًا ما كانوا ينتحلون في هذه السبيل اشعارًا ينسبونها الى احد الشعراء الجاهليين تأييدًا لمذهبهم حتى افسدوا اللغة بما احدثوهُ من الشذوذ فيها مما يتبرأ منهُ الواضع . وكان لكل فريق

منهم رواته يختلقون للجاهليين والمخضرمين من الشعر ما لم يكن لهؤلاء به عهد حتى ضاعت الحقيقة وكثرت الشواذ واضطربت الأصول وقلّت الضوابط وضاع القياس

وما عليك الاّ ان تتصفح شيئاً من كتبهم حتى تكون على يقين مما خلفوهُ من الويلات لهذا اللسان الشريف الذي لم يكن يقوى على البقاء بين اللغات الحيّة لولا القرآن الكريم ومَنْ يستنُّ بسنتهِ من المسلمين المنتشرين في بلاد الله ملايين في ملايين

ألاَ سامح الله اولئك العلماء الذين اضاعوا اوقاتهم الثمينة فيما ليس من ورائهِ ادنى جدواء لنفوسهم وأُمتهم ولغتهم بدلاً من ان ينفقوها كما انفقها غيرهم من ابناء سائر اللغات الراقية في تعزيز العلوم العالية والفنون الجميلة والمعارف المفيدة كاليونان والرومان والفرس والسريان او كما انفقها مجاوروهم التتر والسلاجقة والمغول الذين كانوا يدوّخونهم ويكتسحون بلادهم ويقتطعون ما خلّفهُ لهم اجدادهم من الاراضي في تلك المملكة الضخمة وهم متشاغلون عن حمايتها بتلك المناقشات والمنافرات التي لا طائل تحتها

أفما كان الأليق بهم والأنسب لمصلحتهم ومصلحة أُمتهم ان يتابعوا الخطة التي جرى عليها المأمون في نقل المصنفات العلمية الثمينة عن اللغات الاجنبية . فلو انتبهوا الى هذه المسألة الخطيرة لما كنا اليوم عند هذه الفاقة الى البحث عن اوضاع جديدة لمخترعات حديثة ، ولما كانت اللغة عند هذا الحدّ من العقم والجفاف والجمود تجاه تلك المكتشفات الطريفة

وعمرك الله ما عسى ان يفيدنا ما نراهُ في الصبّان من عشرات الوجوه لاعراب الصفة المشبّهة وبضع العشرات من المسوّغات للابتداء بالنكرة ، ثم ما نقرأُهُ في مغني اللبيب لابن هشام من تضارب الآراء بين النحاة في إعراب : كأنك بالشتاء مقبلٌ ، وكانك بالدنيا لم تكن ، وكأني بك تنحطُّ . او حين نطّلع على تعليلاتهم الواهنة وتخريجاتهم الواهية وحججهم الباردة وما تركوهُ لنا في تلك المجلدات الضخمة من الأُصول التي يفنى العمر قبل ان نشبعها درساً ، ونحن نشعر باعتقال لساننا واضطراب اليراع في يدنا عندما تقضي علينا الحاجة للتعبير عما جدَّ عند الأُمم اللبيبة من الاختراعات في كل فنّ وعلمٍ ، وما اكثرها في عصرنا هذا الذي هو ولا ريب عصر التوليد والإبداع بل عصر المعجزات المدهشات

فاذا احببنا ان نضمن البقاء لهذه اللغة التي تتنازعها عوامل الفناء من كل ناحية فما علينا الاّ ان نضع تلك المؤلفات الى جانب العاديات اذا كنا بها ضنينين او ندفنها في رموس الاهمال تحاشياً من ان يعيّرنا الاجنبي يوم نفاخرهُ بثروتنا اللغوية او نباهيهِ بكنوزنا النحوية ، ولنقتصر من الأُصول على ما لا بدّ منهُ للكاتب حتى يكون بأمن من الخطإِ اذا كتب . فلهذه الغاية وُضعت القواعد والوقت اثمن من ان يُطوى في ما لا يعقبنا الاّ العناء والخسران

في ان اللغة لم تنتهِ الينا بكليتها

لا مراء ان الذي جمعهُ اللغويون في معاجمهم من مواد اللغة إن هو الّا قسمٌ مما كان يتداولهُ العرب في جاهليتهم بدليل ما نراهُ اليوم في بطون الكتب اللغوية من النقص الفاحش في اكثر المواد مما لا تحتملهُ ثروة هذا اللسان ولا يطابق ما عُهد في اولئك الأقوام من سعة التصرُّف وسموّ التصوُّر وحسن البيان

فمن ذلك انك ترى مشتقّات كثيرة كأسماء الفاعل والمفعول وافعل التفضيل واسماء المكان والزمان ولا فعل لها . ثم تمرُّ بمصادر كثيرة من ثلاثية وغير ثلاثية بدون فعل ايضًا . وربما وقع نظرك على فعل رباعي والى جانبهِ مصدر ثلاثي لا فعل لهُ وكثيرًا ما لا ينبهون على ان فعلهُ مات . واغرب من كل ذلك انك ترى صفات مؤنثة ولا مذكّر لها وصفات مذكّرة ولا مؤنث لها . وتجد جموعًا كثيرة لا مفرد لها واسماء مفردة لا جمع لها الى ما هنالك من الخلل مما يتنزّه عنهُ اولئك الأعراب المشهورون بطلاقة اللسان وقوّة الإبداع

والمقام اضيق من ان يستوعب كل الشذوذ التي يسندونها الى السماع . واننا لتتولّانا الدهشة عندما نقرأ في متون اللغة ان هذه اللفظة لم تُسمع عن العرب مع ان القياس لا يمنع وجودها فكأن القبائل التي نُقِلَ عنها اللسان العربي كانوا يخزنون في مستودع محفوظهم جميع الكلمات التي فاه بها أجدادهم واعقابهم من بعدهم. واذا كانت آثار الجاهلية الجهلاء واخبارهم وتواريخهم ومنظوماتهم قد ضاعت أفلا يضيع قسم من الكلم التي كانوا يستخدمونها في مخاطباتهم . ونحن لا نطالب بما فُقِدَ من تلك الالفاظ مما لم يبقَ لهُ في متون اللغة اثر يدلُّ عليهِ ويثبت كيانهُ بل نريد ان تبعث المجامع اللغوية العصرية بعض الكلمات من مدافنها حتى لا يبقى في اللغة تلك الثغرة الشائنة

وما نحن اوّل من نبّه على هذا الاهمال في المعاجم اللغوية فلقد تقدّمنا في التنبيه عليهِ كثيرون من الأئمة الذين اشتغلوا باللغة في القرون الأُول بعد الاسلام . واليك ما قالهُ ابن فارس في هذا الصدد :

" ذهب علماؤُنا او اكثرهم الى ان الذي انتهى الينا من كلام العرب هو الأقلّ ولو جاءنا جميع ما قالوهُ لجاءنا شعر كثير وكلام كثير". وأحرِ بهذا القول ان يكون صحيحًا لاننا نرى علماء اللغة يختلفون في كثير مما قالتهُ العرب فلا يكاد واحد منهم يخبر عن حقيقة ما خولِفَ فيهِ بل يسلك طريق الاحتمال والإمكان

في ما ضاع من الشعر الجاهلي

اقدم شعر انتهى الينا من العصر الجاهلي ما نظمهُ اصحابهُ في اوائل القرن الخامس للمسيح وهو القرن الذي تلألأت فيهِ السماء العربية بأبهى شهب القريض كالمهلهل وامرىء القيس وزُهير بن ابي سُلمى

واذا كان الشيء الكثير من الشعر الجاهلي قد ذهب لذلك العهد بسبب وفاة رواتهِ في الحروب والغزوات فلا يأخذنك العجب اذا لم يصل الينا شيءٌ من الشعر ما نظمهُ ارباب القريض قبل هذا الزمن لان حمَلة الشعر ورواتهِ قد ضاقت حافظتهم عن اذخار المنظوم في الحقبة الاخيرة قبل الاسلام أفما تضيق عن استيعاب الوف في الوف من المنظومات التي نظمها الشعراء ممن تقدموا الملك الضلّيل والنابغة الذبياني

وكيف يسلّم العقل ان تبقى القريحة البدوية على محلها وجودها بدون ان تنبت في حقل القريض احدًا من الشعراء قبل الحقبة الجاهلية الاخيرة، وهل يمكن ان يكون شعر المهلهل فاتحة الشعر العربي او بعبارة اصرح هل يمكن ان يكون الشعر في نشأتهِ الأُولى عند الحدّ الذي كان عليهِ من الإبداع في الوصف وحسن التنسيق ودقّة التصوُّر وجمال الديباجة الى ما هنالك من المحاسن الشعرية مما يتعذّر بلوغهُ في بضعة قرون فكيف بقرن او قرنين

وتصفَّح اذا شئت معلقة امرىء القيس وانظر كيف استهلّها بالغزَل ثم استطرد الى وصف الليل والبرق والناقة والسيف الخ فأبدع في كل ذلك ابداعًا يعجز عنهُ شاعر القرن العشرين . وكل قسم من هذه الاقسام مستقلٌ بنفسهِ ولهُ حظهُ من البيان وقوّة الخيال . وقد نظم معلقتهُ هذه وهو في العقد الثاني من العمر فكيف بهِ لو فسح الله في أجلهِ فنظمها في العقد الرابع بعد ان تكون قد نمت مخيلتهُ وتروّضت سليقتهُ الشعرية وصحّ مذاقهُ وصقلت الفاظهُ وتآلفت معانيهِ بقوّة المزاولة ، او لو كان في عصرهِ كثيرون من أُمراء القريض ممن يُفتح لكل منهم في كل يوم باب من الإلهام فيبتكر المعاني ويبتدع التصوُّرات ويتفنّن في التخيُّلات

على ان ما ضاع من منظومات الشعراء قبل القرن الخامس للمسيح قد نبهنا عليهِ كثيرون من الشعراء المعاصرين لامرىء القيس وفي مقدمتهم عنترة العبسي حيث يقول في مطلع معلّقتهِ :

"هل غادر الشعراء من متردَّمِ "

فلو لم يظهر في عالم الشعر غير العدد الذي انتهى الينا من شعراء عصرهِ لما حقّ لهُ ان يقول ما قالهُ وهو يدلُّ أبين دلالة على ان الشعراء الذين تقدموهُ لم يدعوا معنى من المعاني الشعرية الاّ نظموهُ في قصائدهم وان المعاني التي يوردها هو ومعاصروهُ من زملائهِ الشعراء قد سبقهم اليها الشعراء الاقدمون

فإنهم لا ناسجون على منوال غيرهم

ولا مشاحة ان عنترة الذي عُرف بالنجدة والحماسة والإباء وعزّة النفس لا يطاوعهُ فؤادهُ التوّاق الى المعالي ان يعزو الى غيره ما لم يكن بهِ جديرًا وأن يحرم نفسهُ من حلية هو أحرى بأن يتباهى بها . وهَبْهُ تخلّى عن حقهِ أفيرضى الشعراء المعاصرون بهذا التخلي وان تلحقهم هذه الغضاضة

ولا يأخذنّكَ العجب من ضياع نتائج القرائح قبل عهد امرىء القيس لان الخط لم يكن عند العرب في جميع تلك الاحقاب ولم تكن من وسيلة الى حفظ تلك الآثار فذهبت بذهاب اهلها . ومتى عرفت ان اليونان والرومان وغيرهم من الأمم العريقة في الحضارة قد ضاع اكثر اخبارهم واشعارهم مع انتشار الخط عندهم فما تكون حال العرب العرباء وهم لم يعرفوا الكتابة ولا القراءة وانما كان معوَّلهم في حفظ اشعارهم على بعض رواتهم الذين أوتوا من قوّة الذاكرة ما يعينهم على ادّخار القسم الأوفى من آثارهم الشعرية

على ان الاصمعي قد روى شيئًا من الشعر لبعض الشعراء الذين كان بينهم وبين الاسلام اربعمائة سنة . قال : اول من يروى لهُ كلمة تبلغ ثلاثين بيتًا من الشعر مهلهل ثم ذؤيب بن كعب ثم ضمرة رجل من بني كنانة والأضبط بن قريع وكان امرؤ القيس بعد هؤلاء بكثير

ومهما يكن نصيب هذه الرواية من الصحة فان الشعر العربي لا بدّ من ان تكون نشأتهُ قبل عصر امرىء القيس ببضعة قرون ولعلّ الآثار العربية التي لا تزال مدفونة في الجزيرة العربية تميط لنا النقاب عن هذه الحقيقة في مستقبل الايام

في فضل قُرَيش على اللغة العربية

ما من احد ينكر ما لقريش من الفضل على اللغة العربية فهي التي شهد لها العرب على اختلاف لغاتهم وتباين لهجاتهم بالمزية على سائر القبائل العربية وتفرُّدها على سواها بحسن تخيُّرها لأفصح الالفاظ واسهلها على اللسان وأدلّها على الحكمة والبيان . وهي التي عرفت باصابة نظرها في مواضع النقد فكان وفود العرب اذا جاءوا مكّة حجّاجًا يتحاكمون في سوق عكاظ الى قريش وينزلون عند احكامها ثم يجهرون بها بدون ادنى اعتراض

ولا يخفى ما في هذا التسليم من الاقرار بتفوّق هذه القبيلة النبيلة واحرازها لقصب السبق في ميدان البلاغة . ومتى عرفت ان تلك القبائل التي كانت تؤمُّ السوق العكاظية من جميع الامصار العربية لم تكن لتألو جهدًا في تهذيب اشعارها وانتقاء الفاظها واختيار معانيها قصدَ ان تنال موقعًا من قلوب القرشيين اكبرتَ الخدمة التي أدّتها قريش للغة العربية اذ حملتْ سائر القبائل على اصلاح لغاتهم

وتمحيص افكارهم وتهذيب عباراتهم قبل ان يجئوا مكة تفاديًا من النقد فكان ان انتشرت الالفاظ السلسة الرقيقة بين القبائل العربية

على ان قريشًا لم تعدم مع ذلك فائدةً من هذا الامتزاج بهؤلاء الوفود اذ كانت تتخير من منظومهم ومنثورهم احسن اللغات واصفى الأوضاع وتضمُّهُ الى ما عندها من الكلمات الفصحى حتى صارت بذلك افصح العرب

قال الفرّاء: كانت العرب تحضر الموسم في كل عام وتحجُّ البيت في الجاهلية وقريش يسمعون لغات العرب فما استحسنوهُ من لغاتهم تكلموا بهِ فصاروا افصح العرب وخلت لغتهم من مستبشع اللغات ومستقبح الالفاظ

قلنا: وحسبك ان تنظر الى اصحاب المعلقات والمجمهرات والمنتقيات والمذهبات من الشعراء الجاهليين وجميعهم من أُمراء القريض وفرسانهِ المبرّزين حتى تطّلع على ما كان للقرشيين من سموّ المكانة في صدور العرب، تلك المكانة التي كان يجني اولئك الشعراء الأفذاذ الرؤوس امام عرشها الموطد بحيث لم يكن احدهم ليجرأ على ان يردَّ حكم احد من آل قريش ولا سيما من استوى منهم على اريكة الإمامة كالنابغة الذبياني فان الشعراء كانوا يحتكمون اليهِ ويخضعون لحكمهِ وكثيرًا ما يكون الحكم عليهم امام ذلك الحفل الحافل الذي كان يتدافع كالأمواج في باحات عكاظ

وكأنَّ المولى عزَّ جلالهُ قد اراد السلامة لهذه اللغة الشريفة فلم تنقشع غيوم الجاهلية حتى جاء القرآن الكريم بلغتهِ القرشية الفصحى فاضمحلّت تلك اللغات المغموز بها ولم يبقَ امام العرب الّا لغة قريش التي اصبحت لغة الدين ولغة السياسة معًا حتى اصبح كل مسلم يحرص عليها اشدّ الحرص ولو لم يكن عربيّ النجار لثقتهِ بأَن دينهُ مرتبط بهذه اللغة كل الارتباط ولا حياة ولا كيان لاحدهما بدون الآخر

ولا نرانا في حاجة الى التنويه بما انزلهُ القرآن العزيز من غوادي العوائد على اللغة العربية والناطقين بها فهو الذي علّم الشعراء والكتّاب أَسلس الالفاظ وابلغ الجمل وحرّرهم من الخشونة الجاهلية والغلاظة البدوية، وهو الذي اوحى الى الحكماء جوامع الكلم ومعجزات البيان وحدا الأئمة المحققين الى شرحهِ وتفسير آياتهِ بعبارات هي آية في البلاغة وغاية في الإعجاز. وهو الذي اغنى اللغة بالمنثور كما اغناها الشعر الجاهلي بالمنظوم لان النثر الذي انتهى الينا من الجاهليين لا يكاد ينقع غُلّة وهو أقلّ من ان يعين الكتّاب على التفنّن في اساليبهِ وإحكام قوالبهِ

في اصل العرب

يرتقي العرب في نسبهم على ما روى مؤرّخوهم الى سام بن نوح وهم طبقات : بائدة وعاربة ومستعربة ومستعجمة

اما البائدة فهم عاد وثمود وعمليق وطسم وجديس وأُميم وجرهم . وقد انقرضوا كلهم وانطوت معهم اخبارهم . الاّ ان المؤرّخين القدماء وفي مقدمتهم المؤرّخ الكلداني بروسيوس قد اثبتوا في ما رووهُ عنهم انهُ كان لهم في بابل دولة قبل دولة الاشوريين توالى على اريكتها تسعة ملوك بقي زمام السلطة في ايديهم ٢٤٥ سنة . وامتدّ ملكهم من بابل الى شبه جزيرة العرب وظلوا فيها الى ان ظهر عليهم بنو يعرب بن قحطان وكسروا شوكتهم وثلُّوا عروشهم

واما العاربة فهم القحطانيون الذين ينتهي نسبهم الى قحطان وكانت اقامتهم في اليمن . ويستدلُّ من الآثار التي اكتشفها علماء العاديات انهم ظعنوا الى شبه جزيرة العرب من انحاء بابل واشور في نحو ١٢٠٠ سنة قبل المسيح . وكان لهم دول على جانب من الحضارة . واوّل من ملك منهم المعينيُّون نسبةً الى عاصمتهم معين التي اكتشف آثارها المستشرق الافرنسي (هاليفي) في بلاد الجوف الجنوبي من صنعاء وقد ورد ذكرها في الشعر الجاهلي . ثم خلفهم السبإيون في نحو القرن التاسع ق . م . وكانت لهم دولة زاهرة في المدنية والتجارة . ومن ملوكهم ملكة سبإ المشهورة في التوراة والانجيل

وجاء على عقبهم الحِميريُّون وهم فرع منهم وكانوا مشهورين بنزعتهم الشديدة الى الحروب وهيامهم بالفتوح . وكانوا يحاربون في اكثر الاحايين الفرس والأحباش

واما المستعربة فهم من ولد اسمعيل بن ابرهيم الخليل من أَمتهِ هاجر وكانوا اثني عشر ولدًا صاروا فيما بعد قبائل تفرّقوا في الحجاز . وأشهر ابنائهِ قيدار وهو جدّ عدنان الذي ينتسب اليهِ الفرع العربي الثاني

واما العرب المستعجمة فهم الذين تكلموا بالعربية بعد انتشار الاسلام وليسوا من العرب وانما دُعوا بالمستعجمة لفساد لغتهم

ونحن نقف عند هذا الحدّ من الايجاز في هذا الموضوع لان الاسهاب فيهِ ليس من غرضنا في هذه العجالة

عمّن أُخِذَت اللغة العربية

ان الذين أُخِذَ عنهم اللسان العربي من بين قبائل العرب هم قيس وتميم وأسد ، وعليهم اتُّكل في الغريب وفي الإعراب والتصريف ، ثم هُذَيل و بعض كنانة و بعض الطائيين . ولم يؤخذ عن غيرهم من سائر قبائلهم . و بالجملة فانهُ لم يؤخذ عن حضريٍّ قطّ ولا عن سكان البراري ممن كان يسكن اطراف بلادهم المجاورة لسائر الامم الذين حولهم . فانهُ لم يؤخذ من لخم ولا من جذام لمجاورتهم اهل مصر والقبط ، ولا من قضاعة وغسّان و إياد لمجاورتهم اهل الشام وأكثرهم نصارى يقرأُون بالعبرانية، ولا من تغلب واليمن فانهم كانوا بالجزيرة مجاورين لليونان ، ولا من بكر لمجاورتهم للنبط والفرس ، ولا من عبد القيس وأَزد عمّان لانهم كانوا بالبحرين مخالطين للهند والفرس ، ولا من اهل اليمن لمخالطتهم للهند والحبشة ، ولا من بني حنيفة وسكان اليمامة ، ولا من ثقيف واهل الطائف لمخالطتهم تجّار اليمن المقيمين عندهم ، ولا من حاضرة الحجاز لأَن الذين نقلوا اللغة صادفوهم حين ابتدأُوا ينقلون لغة العرب قد خالطوا غيرهم من الأُمم وفسدت أَلسنتهم . والذي نقل اللغة واللسان العربي عن هؤُلاء واثبتها في كتاب فصيّرها علمًا وصناعة هم اهل البصرة والكوفة فقط من بين أمصار العرب

هل كل ما نقلهُ اللغويون من الالفاظ العربية في معاجمهم هو خالٍ من الفساد واللحن

اذا أَلقينا نظرة على خارطة البلاد العربية نرى ان الذين أُخذَت عنهم اللغة كانوا في اواسط الجزيرة . وإنما اقتصر اللغويون عليهم في النقل لثقتهم الراسخة بنقاوة عروبتهم وسلامتها من الملاحن

ولقد أَصاب أَرباب المعاجم في إيثار هؤُلاء القبائل على غيرهم من سكان اطراف الجزيرة العربية لانهم كانوا في تلك البوادي المنيعة اقلّ تعرُّضًا للفساد من النازلين في اطراف الجزيرة تؤُمّهم الجاليات الاعجمية الواحدة بعد الأُخرى من فرس وهنود وأَحباش وسريان وأَنباط وروم ويونان حتى كدَّرَ صفاء لسانهم ففقدوا كثيرًا من المزايا التي تحلّت بها لغة قُرَيش الفصحى

على ان اولئك الأَعراب الذين كانوا في قلب الجزيرة لم يسلموا من مخالطة الأَعاجم فان كثيرين منهم كانوا يتردَّدون الى بلاد الحبشة وفارس والهند تجّارًا ولا سيما القرشيين منهم فلقد كان لهم صلة تجارية بالأحباش قبل الهجرة بقرن او قرون . ولعلهم كانَ لهم من مثل هذه المعاملات مع غيرهم من الاعاجم

فاذا كانت هذه حالهم في اعصر الجاهلية فما تكون حالهم بعد ان اكتسح المسلمون الهند وفارس وبلاد الروم ومصر واسبانيا وغيرها من الامصار . ام كيف تكون لغتهم بعد ان انطوى قرنٌ ونصف قرن على الهجرة النبوية ولم يجمع شيءٌ من اللغة في كتاب الاّ في كتاب "العين" وهو على ما سترى حافل بالأوهام والمظانّ . وظلّت اللغة وليس فيها سوى هذا المعجم حتى صدر القرن الرابع للهجرة فحينئذٍ نهض ابن دُريد وألّف جمهرتهُ وتبعهُ غيرهُ من اللغويين الذين سنذكرهم في الباب التالي

ومن اين لنا ان نتلقّى بالثقة كل ما دوّنوهُ لنا من متون اللغة وقد اصبح العرب حتى في قلب البادية عرضة للخطإِ لاضطرارهم الى مغادرة حماهم في سبيل النجعة والارتزاق . ولهذا السبب حمل بعض اللغويين على الجوهري وزيّف رواياتهِ مع انهُ شافهَ اولئك القبائل وعنهم أخذ ما جمعهُ في معجمهِ "الصحاح" وحجتهم في نقدهم لهُ ان الفساد كان يومئذٍ قد سرى الى لغاتهم

قلنا : وهناك داعٍ آخر للارتياب في صحة بعض ما نقلوهُ لنا من الالفاظ اللغوية ، ألاَ وهو المنافسة التي وقعت بين حمَلة لواء هذا اللسان والطموح الى تنازع أهداب الشهرة مما أدّى الى مناظرات حادّة بل الى حرب لسانية كادت تكون أحمى وطيسًا من الحرب النارية . فلقد كان كل فريق كثيرًا ما ينظم البيت او الأبيات من الشعر يعزوها لأحد الشعراء الجاهليين تعزيزًا لرأيهِ حتى اصبحت الأصول العربية من نحوية ولغوية اشبه باللغات البابلية

وليت شعري ايُّ الرواة لم توصم رواياته بالتزييف من حماد الراوية الى خلف الأحمر الى كثيرين غيرهما ممن حملتهم الأغراض على اختلاق جانب مما رووهُ من الشعر فشوّهوا بذلك محيّا اللغة وأكثروا من الاضطراب في مبانيها والاختلال في أصولها . وهو ولا جرم من الجرائم التي لا تغتفر حتى لقد كان اجدى نفعًا للغة أن تحرم امثال هؤلاء الرواة الأفّاكين من ان تُكدّر مشاربها على وُرّادها وتتوعّر مسالكها على قصّادها

ولا بأس من ان ننقل لك بعض ما قالهُ اللغويّون الثقات عن حمّاد وخلف الاحمر

قال الاصمعي : كل شيء في ايدينا من شعر امرىء القيس فهو عن حمّاد الراوية الاّ شيئًا سمعناهُ من ابي عمرو بن العلاء المازني . قال ابو الطيب : وحمّاد مع ذلك عند البصريين غير ثقة ولا مأمون

وقال ابو حاتم : كان بالكوفة جماعة من رواة الشعر مثل حمّاد الراوية وغيرهِ كانوا يصنعون الشعر وغيرهُ ويقتنون المصنوع منهُ وينسبونهُ الى غير اهلهِ . ولقد حدثني سعيد بن هريم البرجمي قال : حدثني من أثق بهِ انهُ كان عند حمّاد حتى جاء اعرابي فأنشدهُ قصيدة لم تُعرَف ولم يدرِ لمن هي فقال حمّاد اكتبوها فلما كتبوها وقام الاعرابي قال : لمن ترون ان نجعلها فقالوا اقوالاً . فقال حمّاد : اجعلوها لطرفة

وقال الجاحظ : ذكر الاصمعي وابو عبيدة وابو زيد عن يونس انهُ قال : اني لأعجب كيف اخذ الناس عن حمّاد وهو يلحن ويكسّر الشعر ويصحّف ويكذب

وقال ابو الطيب : والشعر بالكوفة اكثر وأجمع منهُ بالبصرة ولكن اكثرهُ مصنوع ومنسوب الى من لم يقُلهُ وذلك بيّن في دواوينهم

وقال محمد بن يزيد : لم يرَ أحد قطّ اعلم بالشعر والشعراء من خلَف الاحمر . وكان يضرب بهِ المثل في عمل الشعر ، وكان يعمل على ألسنة الناس فيشبه كل شعر يقولهُ بشعر الذي يصنعهُ عليهِ . ثم نسكَ فكان يختم القرآن في كل يوم وليلة . وبذل لهُ بعض الملوك مالاً عظيمًا خطيرًا على ان يتكلم في بيت شعر شكرًا فيهِ فأبى . وعليهِ قرأ اهل الكوفة اشعارهم وكانوا يقصدونهُ لما مات حمّاد الراوية لانهُ كان قد اكثر الأخذ عنهُ وبلغ مبلغًا لم يقاربهُ حمّاد . فلما نسكَ خرج الى اهل الكوفة فعرّفهم الاشعار التي قد ادخلها في اشعار الناس فقالوا لهُ : انت كنت عندنا في ذلك الوقت اوثق منك الساعة . فبقي ذلك في دواوينهم الى اليوم

في المعاجم واصحابها وزمان وضعها

اوّل معجم صُنّف في اللغة كتاب العين وذلك في القرن الثاني للهجرة . وقد أطبق الجمهور من اهل اللغة على القدح فيهِ وانكروا كونهُ من تصنيف الخليل بن احمد الفراهيدي الأزدي البصري ونسبوهُ الى الليث بن نصر الخراساني لأن فيهِ من التخليط والخلل والفساد ما لا يجوز ان يحمل على اصغر أتباع الخليل . واختصرهُ الزبيدي فلهج الناس بمختصرهِ كثيرًا لكونهِ استدرك الغلط الواقع فيهِ وحذف ما اوردهُ مؤلفهُ من الشواهد المختلفة والحروف المصحفة والابنية المختلّة

ثم ألف ابو بكر بن دُريد جمهرة العرب في اوائل القرن الرابع للهجرة وهو من احسن الكتب اللغوية المؤلفة على الحروف واصحّها لغةً . الاَّ انهُ قد أخذ اللغويون على مؤلفهِ مآخذ عديدة وفي مقدمتهم الفارسي النحوي وابو علي البغدادي القالي وابو سعيد السيرافي النحوي . واختصر الصاحب بن عباد الجمهرة في كتاب سمَّاهُ الجوهرة

وفي القرن نفسهِ وضع المفضل بن سلمة المشهور بالقالي البغدادي معجمهُ "البارع" ، والازهري كتاب "تهذيب اللغة" ، والصاحب بن عباد معجمهُ "المحيط" في سبعة مجلدات ، والجوهري معجمهُ "الصحاح" وهو حسن الترتيب سهل المأخذ صحيح الرواية غير انهُ لم يسلم من التصحيف في عدة مواضع تعقّبها عليهِ المحققون واكثرها من باب الضاد فصاعدًا لانهُ عندما بلغ الى هذا الباب عرضت لهُ وسوسة فألقى نفسهُ من سطح فمات وبقي سائر الكتاب مسودَّة غير منقَّح ولا مبيَّض فبيَّضهُ تلميذهُ ابرهيم الورَّاق فغلط فيهِ في مواضع

وكان في عصر صاحب الصحاح ابن فارس فوضع معجمهُ "المجمَل" احسن وضع واثنى عليهِ الجهابذة المدققون

وفي صدر القرن الخامس ألَّف ابو غالب بن التيَّاني القرطبي معجمهُ "الموعب" وهو "والبارع"

من اضبط المعاجم واصدقها روايةً غير انها قد ضاعا في جملة ما ضاع من المصنَّفات النفيسة في اثناء الفتن

وفي هذا القرن أَلَّف ابو الحسن عليّ بن سيده الاندلسي الضرير معجمهُ "المُحكَم" في عشرين مجلَّدًا وهو من اجمع المعاجم واجدرها بالثقة والاعتبار

وفي بدء القرن السادس أَلَّف الزمخشري معجمهُ "اساس البلاغة" ومن مزاياهُ انهُ يستهلُّ كل مادَّة بمعانيها الحقيقية حتى اذا انتهى منها انتقل الى المجاز فمجاز المجاز . ولقد اجاد في ذلك كل الاجادة فأدَّى للغويين من بعدهِ خدمةً لم يؤدِّها احدٌ من قبلهِ

وفي القرن السابع وضع رضى الدين الصغانيُّ كتابهُ "العباب" ووصل فيهِ الى فصل "بكم" حتى قال القائل

ان الصغانيَّ الذي ... حاز العلوم والحِكَم
كان قصارى امرهِ ... أَن انتهى الى بَكَم

واستدرك على الجوهري ما فاتهُ من اللغة وجمعهُ في كتاب سمَّاهُ "التكملة" وهو اكبر حجمًا من الصحاح

وفي القرن الثامن للهجرة جمع محمد بن جمال الدين الانصاري الافريقي المعروف بابن منظور معجمهُ "لسان العرب" من الجمهرة وتهذيب اللغة والصحاح وحواشيهِ والمحكم والنهاية لابن الاثير الجزري والأَمالي لابن بري . وهو اعظم كتاب أُلِّف في اللغة يقع في ثمانية وعشرين مجلدًا فيها نحوٌ من ثمانين الف مادَّة . وقد ضمَّنهُ صاحبهُ فوائد جمَّة من لغةٍ وفقه ونحو وصرف وشرح للحديث وتفسير للقرآن وعزَّز كلامهُ بالشواهد الموثوق بصحتها . وفي اواسط القرن المنصرم طُبِع في مصر على أَصقل ورق واجمل حرف وتولَّى تنقيحهُ وضبطهُ بالشكل الكامل وتصحيح مسودَّاتهِ فريق من كبار اللغويين غير انهُ لم يسلم مع كل هذه العناية من الخطإ واكثرهُ مطبعي او واقع سهوًا . وجامعهُ ينقل كل مادَّة من المصدر الذي اخذ عنهُ متنصلاً من كل تبعة

وفي القرن نفسهِ أَلَّف الفيومي "المصباح" واختصر ابو بكر الرازي صحاح الجوهري وسمَّى مختصرهُ "مختار الصحاح"

وفي القرن التاسع الهجري وضع مجد الدين محمد الفيروزابادي "القاموس" معتمدًا فيهِ على "المحكم" و "العباب" كما ذكر في مقدَّمتهِ التي أَطال فيها لسان الدعوى حتى أَثار عليهِ نخبةً من اللغويين المدققين فحملوا عليهِ حملات منكرة وزيفوا اكثر رواياتهِ . وفي طليعة المنتقدين احمد فارس الشدياق في كتابهِ "الجاسوس على القاموس" الاَّ انهُ اشار الى مواضع الخطإ ولم يصلحهُ حتى ظلَّت الثلمة على حالها .

على ان الفيروزابادي وان كان قد اخطأَ في مواضع تتبَّعها عليهِ اللغويُّون فان لهُ حسنةً جليلة تشفع فيهِ أَلاَ وهي ضبطهُ الالفاظ بالمُثُل لا بالشكل ، ولا يخفى ما في ذلك من الخدمة للُّغة والمشتغلين بها

وفي اواخر القرن الحادي عشر للهجرة شرح الشريف المرتضى الحسيني "القاموس" شرحًا واسعًا وسمَّاهُ "تاج العروس" وقد طُبِع في مصر طبعًا متقنًا في سبعة مجلدات ضخمة وهو اليوم من

أمّات المعاجم الكبرى ، بل هو ولسان العرب المرجعان اللغويان والبحران الزاخران

وفي سنة ١٨٦٩ وضع المعلم بطرس البستاني معجمهُ " محيط المحيط " في مجلدين ضخمين ، ثم معجمهُ " قطر المحيط " في مجلدين اصغر حجماً . وفي سنة ١٨٨٩ جمع الشيخ سعيد الخوري الشرتوني معجمهُ " اقرب الموارد " في جزءين وذيل . وفي سنة ١٩٠٧ جمع جرجس همام " معجم الطالب " وبعد سنة ألّف الاب لويس معلوف اليسوعي معجمهُ " المنجد " . وفي سنة ١٩٢٧ وضع جرجي عطيه معجمهُ " المعتمد " وهذه المعاجم الثلاثة الاخيرة هي مختصرة لطلّاب المدارس

وفي هذه السنة انجزت المطبعة الاميركانية طبع معجم " البستان " ومختصرهُ " فاكهة البستان " للشيخ عبدالله البستاني

في شوائب المعاجم

قبل ان نشرع في نقد المعاجم القديمة نرى من قواضي الذمّة ان نحيّي بعواطف الاجلال اولئك اللغويين الجهابذة الذين توفّروا ايّ توفّر على جمع شتات اللغة من افواه العرب الخلصاء وإذّخارها في بطون الكتب اللغوية تفادياً من ان تلحق بما ضاع من الالفاظ في صدوع الاهمال او نُبِذ في زوايا النسيان مما لم تقوَ حافظات الرواة على ضبطهِ ولم يسع العلماء ان يدوّنوهُ في الجاهلية الجهلاء بل الجاهلية السابقة للاسلام لجهلهم الكتابة وتعويلهم على روايات الحفّاظ الأثبات . ولولا تلك العصابة الحازمة التي كانت تطوي مراحل الحياة على اشواك العناء رغبةً في ان تحفظ للخلف وديعة السلف الثمينة لانقرضت هذه اللغة او توارت مع شقيقاتها الساميّات في بطون الكتب

ونحن اذا لمنا هؤلاء الاقطاب على ما اقترفوهُ من التقصير في تأليف معاجمهم فانما نلومهم على انهم تركوا فيها ثلمةً يتعذّر على اخلافهم ان يسدّوها مهما بلغوا من التبحّر في اللغة والتضلّع من معرفة اسرارها لتقادم العهد بينهم وبين القبائل الذين أُخذت عنهم . ولو سبق اولئك اللغويين ان عرفوا ما ينشأ عن تفريطهم في ضبط معاجمهم اللغوية من الخلل البيّن والاضطراب الفاحش لتلافوا النقص قبل وقوعهِ وتحرّزوا ان يفتحوا لأعقابهم سبيلاً الى عذلهم وملامتهم

وها نحن مثبتون بعض ما علق بتلك المعاجم من الشوائب لعلّ مجامعنا اللغوية تعنى باصلاحها متى أُتيحت لها الفرصة للاهتمام بتنزيه تلك الموارد من كل رنق وكدر

الشائبة الاولى

سوء الاختيار الالفاظ وعدم التحرّز من الحوشية والوحشية

من المعلوم ان جامعي اللغة كانوا اذا ارادوا ان يؤلفوا كتاباً لغوياً يختلفون الى البادية حيث يجتمعون بالقبائل فينقلون عنهم ما يروونهُ لهم من الروايات وما يسمعونهُ من أفواههم من الكلمات في محادثاتهم ومسامراتهم ومناظراتهم ومنافراتهم. وربما كانوا يتابعون الرحلات الى تلك البوادي السحيقة للتحقيق والتثبُّت

غير انهُ لا يمكننا ان نجزم بأن كل ما اشتملت عليهِ معاجمهم هو منقول عن القبائل الصرحاء الذين لا متنف في عروبتهم ولا مغمز في فصاحتهم . والّا ما كنا نرى في تلك المعاجم نحواً من عشر الفاظها ما لا يسوغ استعمالهُ في الكتابة إما لمخالفتهِ للذوق الصحيح او لمكانهِ من الغرابة او لتوغُّلهِ في الحوشية والوحشية الى غير ذلك مما كان دفنهُ خيراً من بقائهِ كالدُّمَّل في جسم اللغة البهيّ

ولعلَّ هذه الطائفة من الكلم قد نُقل عن القبائل التي سرى الفساد الى لسانهم بسبب مخالطتهم الأعاجم . او ان هؤلاء القبائل كانوا لدى معاشرتهم للقبائل الخلصاء يدعون فيما بينهم شيئاً من الفاظهم المتناهية في الغلاظة والخشونة . فلما اخذ اللغويون ينقلون اللغة عنهم جمعوا تلك الالفاظ الخشنة في ما جمعوهُ حتى نصبوا اللغة وابناءها هدَفاً لنبال المعيِّرين وسهام النقّادين

ولقد كنا نودُّ لو أعرضوا عن هذه الطائفة السافلة من الكلم فلم يثبتوها الى جانب الالفاظ الفصحى فلو فعلوا لكفوا نفوسهم مؤونة جمعها وشرحها وكفونا نحن العناء في تدوينها وتداولها وتناقلها وتناسخها من معجم الى معجم كأنها من الفرائد اليتيمة التي لا يرتفع للُّغة شأن بدونها

وما هو جدير بالأسف انهُ بات من الراسخ في وهمنا ان تلك الالفاظ المستكرهة لا بد من إثباتها في معاجمنا والّا اجترحنا افظع جريرة في حق لغتنا وأفقدناها كنزاً ثميناً لا يعوَّض . ولا نعلم متى تسقط هذه الكلمات المنبوذة من معاجمنا بل من الكتب التي تتداولها ايدي الناشئة . وانهُ لخيرٌ لِنشداة العلم ان يجهلوا شرح لاميَّة الشنفرى وما فيها من الالفاظ التي تمجُّها الأسماع من ان نعنّيهم بحفظها وفهم معانيها . وكيف يسوغ لنــــا ان نملأ ذاكرتهم بكلم مهملة نحظر عليهم النصاحة ان يستخدموها في منظومهم ومنثورهم . او ما كفاهم ما يصادفونهُ من الجهد الجاهد والنصب الناصب في تعلُّم أُصول اللغة حتى نبهظ ظهورهم بهذا العبء الفادح ونزيد نفوسهم انقباضاً من لسان آبائهم

أَلاَ خافوا الله ايها القوم فيما ائتمنكم عليهِ الأجداد ولا تدعوا الضرائر تستعبد الحرائر

الشائبة الثانية

عدم التنسيق

اذا تصفحتَ احدى موادّ اللغة ايّةً كانت وفي ايّ معجمٍ كان من أُمّات المعاجم القديمة انكرت البلبلة السائدة في نمط سردها وهالَكَ ان يختلط بعضها ببعض اختلاطًا يستفظعهُ كل من يضنُّ بوقتهِ الذهبيّ ولم تتمالك عن ان تحكم بأن اولئك اللغويين كان همُّهم الوحيد ان يجمعوا الفاظ اللغة في كتبهم للرجوع اليها لدى الاقتضاء . ولم يمتدّ نظرهم الى من سوف يجيء بعدهم من الأعقاب ممن تضطرهم الحال الى الاستعانة بمثل هذه المراجع اللغوية

ولو كانت المادّة التي تريد تصفُّحها واقعة في صفحة او صفحتين لهان الامر ولكنها كثيرًا ما تستوعب عشر صفحات ونيفًا حتى لقد ينفد صبر الباحث عن معنى احدى الكلمات فينقلب والأسف ملء صدرهِ بدون ان ينال وطرًا

ونحن لا نرى بدًّا من ان نذكر شيئًا من تلك البلبلة حتى تعرف ما للمعاجم العصرية من الفضل الكبير في الخطة الرشيدة التي وضعوها في ترتيب كل مادّة من الموادّ اللغوية التي اثبتوها في معاجمهم حتى جاءت على اسهل اسلوب واقرب منال

فمن انواع الخلل الذي وقعوا فيهِ أنهم يثبتون في اول المادّة احد معاني اللفظة ثم يذكرون الباقي في آخرها ، وذلك كما فعل الفيروزابادي في مادّة حبّ فقد أورد في اولها تحابوا اي أحبَّ بعضهم بعضًا . ثم قال بعد ستة وثلاثين سطرًا " والتحابّ التوادّ " وهو مصدر تحابّ القياسي فلا فائدة من ذكرهِ

ومن هذا القبيل ما ورد في لسان العرب في مادّة ظفرَ . قال : ظَفَرَهُ وظفَّرَهُ وأظفرَهُ غرزَ في وجههِ ظفرهُ . ثم ذكر بعد خمسة وثلاثين سطرًا ظفرَ بهِ وعليهِ وظفِرَهُ وأظفرَهُ الله بهِ وعليهِ وظفَّرَهُ بهِ الخ

ومن ضروب البلبلة عندهم انهم يردفون الخماسي بالثلاثي والرباعي بالسداسي فاذا اردت ان تبحث عن كلمة " أعرضَ عن الشيء " لم تهتدِ اليها قبل ان تطالع كل ما ورد في مادّة عرضَ من اولها الى آخرها فيمرُّ بك عارضَ وأعرضَ واعترضَ ثم اسماء ادباء ومحدّثين وفقهاء وشعراء قبل ان تصل الى أعرضَ . وربما لم يكن الكلام على أعرضَ مستوفًى في محل واحد فترى في موضع أعرضهُ وفي موضع آخر أعرضَ عنهُ . فاذا رأى المطالع ان المادّة تملأ ثلاث صحف تغلَّب عليهِ الملل

الشائبة الثالثة

التعريف الدوريّ

من المقرّر ان الغاية من تعريف الكلمات الإيضاح وإزالة الإبهام. فاذا كانت اللفظة المفسِّرة لما قبلها في حاجة الى الشرح او هي اغمض معنى من اللفظة المفسَّرة اوقعت المطالع في الارتباك. وهذا الخلل قلّما يسلم منهُ معجم من المعاجم قديمةً كانت او حديثة. وأكثر ما يقع ذلك عن سهوٍ وغفلة وإلّا حكمنا بالعجز والقصور على اصحابها الذين هم أُمراء البيان وائمة اللغة في كل عصر وأوان

والمراد بالتعريف الدوريّ أن تفسّر كلمة بأُخرى مرادفة لها ثم تفسّر الثانية بالأُولى كأنك تفسّر الماء بالماء. ودونك بعض مُثُل عليها منها قولهم: تلافى الامر تداركهُ. وتدارك الامر تلافاهُ. وهذا التعريف الدوريّ لهذا الحرف واقع في جميع المعاجم وهو من الغرابة بمكانٍ

ومن هذا الضرب قولهم تنجّز الحاجة استنجحها، واستنجح الحاجة تنجّزها. ومنهُ قولهم الجوّ الهواء والهواء الجوّ

الشائبة الرابعة

التقصير في تعدية الافعال القاصرة

متى عرفت ان شيوخ اللغة وائمتها الأفذاذ كثيراً ما يرتبكون في تعدية بعض الافعال القاصرة التي ذهلت المعاجم عن ذكر الحروف التي تتعدّى بها الى مفاعيلها ادركت ما جناهُ مؤلفو تلك المعاجم الى اللغة والمتكلمين بها بسبب هذا الاهمال

ونحن لا يخامرنا ادنى ريب في ان هؤُلاء الجهابذة الذين قطعوا مراحل الحياة وهم مكبّون على درس اللغة واستنباط اسرارها وغربلة أوضاعها حتى أفضت اليهم مقاليدها وسلّمتهم زمامها لم يهملوا ما اهملوهُ لنقص في معرفتهم اللغوية وإنما وقع ذلك منهم إمّا سهواً او لاعتقادهم على تبحُّرهم في اللغة تبحّراً يغنيهم عن تدوين ما ليسوا في حاجة الى تدوينهِ

ودونك الآن فعل بحثَ نوردهُ شاهداً على ما نحن في صددهِ

قال الجوهري في الصحاح: بحثَ الرجل عن الشيء وابتحثَ عنهُ فتّشَ عنهُ. وقال الفيروزابادي: بحثَ عنهُ واستبحثَ وتبحّثَ فتّشَ. وجاء في اللسان: بحثَهُ فتّشَ عنهُ فعدّاهُ بنفسهِ. وورد في المصباح:

بحثَ عن الا..ر استقصاهُ وبحثَ في الارض حفرها ، فعدّاهُ بفي وهو الصواب . فلولم ترِد تعدية هذا الفعل في المصباح بفي لما تجرّأ الناشئ على تعديتِهِ بها لانهُ لم تذكر سائر المعاجم هذا الحرف بين الحروف التي يتعدّى بها فعل بحثَ مع انهُ جاء في القرآن الكريم ما يؤيّد رأي المصباح حيث يقول (فبعثَ الله غرابًا يبحثُ في الارض)

الشائبة الخامسة

الخلط بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي

المراد بالمعنى الحقيقي هنا المعنى الاصلي الذي عيّنهُ الواضع للكلمة عند استعمالها لأوّل مرّة . وبالمجازي ما تفرّع عن المعنى الحقيقي لمناسبة بينهما . وهذه المناسبة لا بدّ من وجودها بين المعنيَين وهي بمثابة الصلة بين العلة والمعلول . فاذا فُقِدت هذه الصلة كان للّغويّ مجال لأن يحكم بطروء المعنى الثاني على المعنى الاوّل ، بل كان له سبيل الى القطع بأن المعنيَين انما استعملتهما قبيلتان لا قبيلة واحدة بعد تفرّق القبائل واضطراب سلسلة الوضع . وما من شيء اصعب على اللغويين من هذه البلبلة في موادّ اللغة ولاسيما اذا كانت المادة تشتمل على ثلاثة او اربعة معانٍ متباينة وكان لكل معنىً فروعهُ

وأصعب من كل ذلك ان تكون الفروع متشابكة مختلطة بحيث لا يقوى على ردّ كل فرع الى اصلهِ الّا اللغويُّ الضليع الذي ذلّل شكيمة اللغة فسلُسَ له قيادها . اما من كان قاصر النظر في الفلسفة اللغوية فانهُ يتنفس الصعداء قبل ان يتسنّى له تفريع الالفاظ وتخريجها تخريجـًا منطبقًا على سرّ الوضع وموافقًا لمراد الواضع

ولا بدّ لنا في هذا المقام من ان نبيّن لشداة العلم ان الصلة التي يجب ان تكون بين كل اصل وفرعهِ انما هي ذات الصلة الواقعة في المجاز . وهو في علم البيان نوعان : احدهما المجاز المبني على التشبيه ويقال له الاستعارة ، والآخر المجاز المرسَل وهو ما كان إمّا من قبيل التضمّن كأن تستعمل الكل في موضع الجزء او الجزء في موضع الكلّ . او من قبيل الالتزام كأن تستعمل الحلّ بدلاً من الحالّ فيهِ

اما المجاز المبني على الاستعارة فمن امثالهِ قولهم : كلِبَ فلانٌ اذا اكل كثيرًا بلا شبع واصابهُ شبه جنون الكلاب من عضّ الكلب الكَلِب . وكلِبَ على الامر حرِصَ عليهِ حِرْص الكلب . وكالبهُ ضايقهُ مضايقة الكلاب بعضها بعضًا عند المهارشة . وتكالبَ القوم على كذا تواثبوا عليهِ . وتكالبَ الناس على الدنيا اشتدّ حرصهم عليها حتى كأنهم كلاب

واما المجاز المرسَل فمن امثالهِ قولهم بسَرَهُ اي أعجلهُ ، وبسَرَ النخلة لقحها قبل اوانها ، وبسَرَ الدين تقاضاهُ قبل محلّهِ فقد استعمل الفعل في الاصل لمطلق العجلة ثم خصّصهُ بالنخلة والدَين فاشتقّ الخاصّ من العامّ او استعمل الخاصّ في محلّ العامّ وهو من مواضع المجاز المرسل

بقي ان نرشد الطلاب الى الخطة التي يجري عليها اللغويون في تمييز الفروع من الاصول وهي انهم ينظرون في كل مادّة الى المعنى المعبّر عن المحسوسات ويعتبرونهُ اصلاً لما يتفرّع عنهُ من المعقولات، لأن المتواضعين على اللغة عندما وضعوا موادّها قدّموا في الوضع الاشياء المحسوسة على المعقولة على ما اقتضتهُ بداوتهم في ذلك العهد . ثم اخذوا بعد ان اشرقت في ربوعهم شمس الحضارة يحلّقون فوق المادّة ويسبحون في جوّ الخيال فوضعوا الفاظاً كثيرة للمعاني المجرّدة التي يدركها العقل ولا تقع تحت الحواس، فكان من ذلك وثبة مباركة الى العلويّات بعد ان قضوا عصورًا في عصور لا يتعدّون المحسوسات .

وقد سلف لنا كلام بهذا المعنى في باب سابق. على انهُ ليس في تمييز المعقول من المحسوس ادنى صعوبة ولكن الصعوبة في ما لو كان للكلمة معنيان كل منهما يدل على شيء محسوس . فأقوم ضابط لمعرفة أيهما هو الأسبق أن تنظر الى المعنى الذي قضت الحاجة على البدوي باستعمالهِ قبل الآخر فيكون اصلاً لهُ

ونحن قد راعينا كل هذه الاعتبارات في بحثنا اللغوي الذي نشرنا جانبًا منهُ في جريدة "البيان" الغراء ولعلنا أصبنا الهدف في تفريعاتنا وتخريجاتنا اللغوية والأحسن القصد يشفع فينا عند كرام القوم

ومما لا ريب فيهِ ان اللغويين القدماء انما اهملوا الجري على هذه الخطة الرشيدة في تنسيق المعاني الاصلية والفرعية إمّا لاعتمادهم على مقدرتهم اللغوية او لاقتصارهم على جمع الالفاظ في كتب اللغة حذرًا من الضياع معتبرين ان مهمتهم قد انتهت عند هذا القدر . ثم جاء المتأخرون ونسجوا على منوال الأقدمين وبقيت هذه الثلمة مفغورة في معاجمنا لان الشرقيين عُرِفوا بالتقليد، وعزيز عليهم ان ينفكّوا نفوسهم من قيودهِ

هذا ولقد وقفنا في مجلة الضياء الزاهرة لمنشئها العلاّمة اللغوي الكبير الشيخ ابرهيم اليازجي على مقالة نفيسة في المجاز آثرنا ان ننقل منها ما لهُ علاقة في موضوعنا مما يزيدهُ وضوحًا ويوقف ابناء هذه اللغة على الطريقة التي تمشّى عليها القدماء في اشتقاق الالفاظ . قال ما نصّهُ :

... وقد يتفرّع عن المجاز مجاز آخر إمّا باستعمال اللفظ نفسهِ او باشتقاق لفظ آخر منهُ على نحو ما تقدّم . وربما تعدّد المجاز حتى يخفى وجه الاتصال بين اواخر سلسلة المعاني والمعنى الاصلي . ولا بأس من ان نمثّل على ذلك بمادّة من موادّ اللغة نستقري فيها الوجوه التي يتقلب عليها المعنى الواحد بيانًا لتصرّفهم في نقل الالفاظ واشتقاق بعضها من بعض . ونختار لذلك مادّة "ك ف ف" لسعة التصرّف فيها ووضوح المآخذ . فان اصل المعنى في هذه المادّة الكفّ وهي الجارحة المعروفة . والكلمة مشتركة بين العربية وغيرها من اللغات الساميّة واصل مأخذها في العبرانية والسريانية من معنى الانحناء والانعطاف . ثم اشتقّوا منها قولهم كفّهُ عن الامر اذا منعهُ كأنهُ دفعهُ بكفّهِ فنقلوا معنى الكفّ الى لازمها[1] وهو من المجاز المرسل . وقيل من هذا كفّ هو عن الامر اذا امتنع فنُقِل الفعل من التعدّي الى اللزوم وهو من المجاز المرسَل ايضًا من قبيل ما سبقهُ[2] . ثم قيل استكفّ السائل وتكفّف اذا

---

(1) يريد بذلك ان الدفع من لوازم الكفّ اي مسبب عنها واستعمال المسبَّب في مكان السبب مجاز مرسل كما لا يخفى على من لهُ إلمام وافٍ بالمجاز البياني

(2) اي من باب استعمال المسبَّب في مكان السبب لان فعل كفّ اللازم وهو في معنى المطاوعة مسبب عن الاول فهو بمثابة منعهُ فامتنع

طلب بكفهِ ، ويقال استكفَّ بالصدقة اذا مدَّ يدهُ بها يعطيها ، فتضمَّن الاول معنى الاستعطاء والثاني معنى الإعطاء وكلاهما ما ذُكر . ومن هذا القبيل قولهم استكففت الشيء اذا استوضحته بأن تضع كفَّك على حاجبك كمن يستظلُّ من الشمس ، فاستُعمل هنا في معنى آخر من لوازم الكفّ

ومن معنى كفّ عن الامر قيل كفَّ بصرهُ ويقال كُفَّ ايضًا على المجهول وهو من المجاز المرسل من قبيل استعمال العام في الخاص . وفي مثل مأخذهِ قولهم عندهُ كفاف من الرزق اي ما كفَّ عن الناس وأغنى

ثم قيل في معنى الكفّ للجارحة كفَّة الميزان وكفَّة المقلاع لشبهها بالكفّ في الهيئة وهي من الاستعارة، ثم استعيرت الكفَّة لعود الدفّ لشبههِ بكفَّة الميزان في الاستدارة والاحاطة . ومثلها الكِفاف وهو ما استدار بالشيء . والكفَّة ايضًا النُقرة المستديرة يجتمع فيها الماء وهي مما ذُكر

ومن معنى الاستدارة قيل كُفَّة الصائد وهي الحبالة يجعلها كالطوق . ومثلها كُفَّة اللثة وهي ما انحدر منها على أُصول الاسنان ، وكُفَّة القميص وهي ما استدار حول الذيل وكذلك كُفَّة الدرع وهي أسفلها ثم قيل من هذا المعنى استكفُّوا حولهُ اذا احاطوا بهِ ينظرون اليهِ ، واستكفَّت الحيَّة اذا ترحَّت اي استدارت كهيئة الرحى

ومن كُفَّة القميص قيل كُفَّة الثوب وغيرهُ وهي حاشيتهُ . ومن معنى الحاشية قيل كُفَّة الشيء بمعنى حرفهِ ، وكِفاف السيف بمعنى غرارهِ اي حدّهِ . وكل ذلك على التشبيه

ثم قيل من معنى الحاشية كفَّ القميص اذا خاط حاشيتهُ . ومن معنى الحرف كفَّ الإناء اذا ملأهُ ملأً مفرطًا كأنَّ المعنى ملأهُ حتى بلغ كفَّتهُ . واذا تتبَّعت سائر المعاني الواردة في هذه المادَّة وجدتها ترجع الى معنى الكفّ او شيء من المجاز المأخوذ عنها بحيث تراها سلسلة متصلة من اول المادَّة الى آخرها . وكذا تجد اكثر موادّ اللغة اذا تنقَّدتها ما خلا الفاظًا ندَّت بنفسها وانفردت عن سائر معاني المادَّة، واكثر ما تكون هذه الالفاظ من موضع آخر إمَّا من لغة القبيلة نفسها ، كأن يتعدَّد عندها وضع اللفظ الواحد باعتبارات مختلفة وهو قليل ، وإمَّا من لغة قبيلة أُخرى دخلت فيهــا بسبب اختلاط القبائل اه

واذا جاوزت هذه الالفاظ ورجعتَ الى الاصل الذي ذكرناهُ وهو الذي عليهِ معظم كلامهم ظهرتْ لك الحكمة في وضع هذه اللغة الشريفة وما هي عليهِ من قبول الاتّساع ، بحيث انهُ اذا تولَّاها قلبٌ عليم باسرار اللفظ وذهنٌ بصير بكيفية اتصال المعاني لم تضِق بمطالب اهلها ولم تعجز عن اللحاق بسائر لغات العصر

الثابتة السادسة

إهمالهم للالفاظ المولّدة

لقد بلغ من حرص اللغويين القدماء على لغة اهل الحجاز وغيرهم من القبائل النازلين في قلب البادية انهم اعتبروا كل ما تداولوهُ من الالفاظ كأنهُ من الآيات المنزلة فأثبتوهُ في معاجمهم وأبوا ان يضمّوا اليهِ ما كانت تتعاورهُ سائر القبائل ولا سيما المجاورة للأعاجم كأنهُ من سقط المتاع او كأنهُ وباء تسري عدواهُ الى جسم اللغة فيفسدهُ . ولذلك لم نرَ في الاسفار اللغوية كثيراً من الألفاظ التي كان يستعملها اليمنيون والغسّانيون واهل الحيرة وسواهم من القبائل المتحضّرة النازلة في أطراف الجزيرة او التي لها خلطة بالأمم العريقة في المدنية . فأفقدوا اللغة بهذا الإهمال ما لا يحصى من الاوضاع مما كانوا يستخدمونهُ في الاغراض التي جدّت عندهم في إبان حضارتهم ولم يكن للعرب في اواسط البادية ادنى عهد بهِ

ولولا هذا التقصير لما كنا اليوم على ما نحن عليهِ من العجز الفاحش عن تأدية كثير من المعاني والأدوات الحضرية بألفاظ نستخرجها من معدن اللغة نفسها ، جارين في ذلك على الطريقة التي جرى عليها اولئك المتمصّرون في ايجاد كلمات حديثة لما جدّ عندهم من المعاني بعد انتقالهم من خشونة البداوة الى نعومة الحضارة . فكان عن هذا التقصير ضرر بيّن لا نزال نشعر بجسامتهِ ولا سيما في هذا العصر الحافل بالاختراعات والاكتشافات ، الزاهر بآيات التفنن والإبداع

على انهم لو وقفوا عند هذا الحدّ من التفريط لكانت البلية أخفّ وطأةً وأيسر محملاً ، ولكنهم أعرضوا ايضًا عن أغلب الالفاظ التي جدّت في اللغة ولا سيما على عهد العباسيين ، بحجّة انها من استنباط المولّدين لم تجرِ على ألسنة العرب الخلصاء ، لا في جاهليتهم ولا في صدر الاسلام

ولا يخفى ما كان عليهِ العصر العباسي من الاستبحار في مذاهب الحضارة ، والإمعان في ميدان التأنق والتفنن والترف ، وما وقع فيهِ من التنافس بين ملوك العرب في كل ما يعزّز مكانتهم ويخلّد أُحدوثتهم . وحسبك ان ترجع بنظرك الى عهد المأمون حتى ترى تلك النهضة التي نهضوها لنقل المصنّفات الخالدة عن الاعاجم ولا سيما الفرس واليونان والسريان حتى يجعلوا لغتهم في مصافّ اللغات الراقية فلا يتسنّى لأمة ان تفاخر بما لديها من كتب العلم والحكمة

فاذا تمثلت ذلك العصر بجميع مجاليهِ الحضرية وعرفت ان ابناءهُ لم يعجزوا عن استنباط كلمات لجميع المعاني والاغراض التي تولّدت عندهم اكبرتَ الخطب الذي أُنزلهُ باللغة ارباب المعاجم لاسقاطهم منها تلك الكلمات المولّدة التي لو بقيت لكانت أُنس قلادة في جيد هذا اللسان الشريف

وها نحن نورد لك هنا شيئًا من تلك الكلمات ما عثرنا عليهِ في تضاعيف الكتب وليس لهُ اثر في

مصاحف اللغة . فقد جاء في كلام ابن خلدون : الإلهام بريد بهِ الهداية المخلوقة في الحيوان . والوزائع يعني بها الضرائب التي يوزّعها الحاكم على الرعيّة

وورد في كتاب الاغاني : ندّر الرجل وتندّر اذا جاء بالنادرة . وقد ندّر بفلان وتنادر عليهِ اذا جعلهُ مورد نادرتهِ

وفي الثعالبي : تطرّف بالشيء اذا اتخذهُ طرفةً وهي الشيء المستملح

وجاء في نفح الطيب : بلاد معتدلة المزاج اي معتدلة الهواء . وورد فيهِ ايضًا : المقيِّدة والمراد بها الدفتر الذي يكتب فيهِ الرجل ما يمرُّ بهِ تذكرة لنفسهِ . وقريب من هذا المعنى التذكرة وهي الرقعة يُكتب فيها الشيء ليتذكّر ، وقد وردت في خزانة الادب للحموي

ومن هذا النوع المزولة للساعة الشمسية ، ذكرها الخفاجي في ريحانة الألبّاء . والعِقال لما يُشدُّ على الرأس جاء في شعر لأبي فراس الحمداني . وخيال الظلّ للأمثلة المشبَّهة من وراء ستار

ومما هو حريٌّ بالأسف ان اولئك اللغويين قد ترفّعوا عن ان يثبتوا ايضًا في معاجمهم الفاظًا شتّى احدثها المولَّدون فنقلها عنهم الفرنجة الى لغاتهم وشاع استعمالها عندهم . ومن ذلك لفظة (Alcool) المأخوذة عن الكحل ولفظة (Almanach) المأخوذة عن المناخ ولفظة (Carafe) المأخوذة عن الغرّافة الى غير ذلك من الكلمات التي تنسبها المعاجم الاوربية الى العرب ولا يقرُّ بعروبتها ارباب المعاجم عندنا

ونحن نحبس القلم عند هذا القدر لعلهُ يستثير الهمم الوانية الى تدارك ما فات واصلاح كل خلل في لغتنا المحبوبة

ولا يسعنا قبل ان نختم هذا البحث الاّ ان نثني اطيب الثناء على ما يبذلهُ متولّو المطبعة الاميركانية الاماثل من الغيرة المحمودة على تعزيز اللغة العربية . ومن ذلك انهم عهدوا الى بعض الادباء الالبّاء المساعدين لهم في ادارة مطبعتهم ان يجمعوا كل الكلمات التي وضعها لغويّو هذا العصر للمعاني المستحدثة لينشروهـــا في ذيل المعجم "البستان" فلبوا مقترحهم بكل هزّة وارتياح . ولا ريب ان هذه المأثرة سيكون لها اجمل وقع في قلوب ابناء الضاد وستفتح سبيلاً الى وضع معجم لكل ما يجدُّ من الأوضاع للمخترعات الحديثة . فهل لمجامعنا العلمية ان تُعنى بابراز هذه الفكرة الى عالم الوجود . فاذا حققت هذه الامنية اصطنعت الى اللغة صنيعة تقصر عنها جميع صنائع السلف ، وانقذتهـــا من خطر يتوعدها بهِ الدهر كلما رأت من بنيها إعراضًا عنها واقبالاً الى غيرها من اللغات الحيّة

في مناسبة الالفاظ للمعاني

كانت الالفاظ في الطور الأوَّل للُّغة ثنائية الوضع اخذها المتواضعون من الاصوات الطبيعية على اختلاف انواعهــا فقالوا: ماءْ السنّور ، وخرْ الماء ، وصكْ الحجر ، وهبّ الريح ، ونقّ الضفدع ودرْ اللبن ، وشبّ النار ، وصرْ الجندب ، وأنّ المريض الخ [1]

ثم ضاقت هذه السلسلة عن المعاني التي تمثلت في اذهانهم فعمدوا الى الافعال الثلاثية وقالوا: نبح الكلب ، وصهل الفرس ، ونهق الحمار. ثم زادوا على الثلاثي حرفًا او اكثر للمبالغة فقالوا: صرصرَ الجندب ، وزُعزِعَ البناء ، وزَلزلت الارض ، وخشخش السلاح ، وزمزم الرعد ، واصطكّ الحجر الخ

وانت ترى من هذه الشواهد ما بين اللفظ والمعنى من التناسب حتى لقد توشك ان تدرك المراد من اللفظ حال وقوعهِ في أُذنك

واذا تتبعت سائر اللغات ترى هذه المناسبة في كثير من الفاظها . غير ان في لغتنا العربية من امثال هذا الباب ما يشذُّ عن الاحصاء

ولقد بلغت الفصاحة عند العرب الى ان تصرَّفوا في اوضاعهم تصرُّفًا يقضي بالعجب العجــاب ، وافضى بهم بُعد نظرهم الى ان قسموا معاني الالفاظ الى أجناس جعلوا تحت كل جنس مئات من الكلم ما يعدُّ من مزايا هذه اللغة الحسناء . وسنستقصي الكلام على ذلك في ختام هذه المقدمة في باب كبير نعقدهُ لهذا الغرض

---

(١) انما وُضعت السكون فوق هذه الافعال لانهم يعتبرون آخر الكلمات ساكنة في اول نشأة اللغة

في ما راعاهُ العرب من الخفّة في تركيب الفاظهم

ما هو حريٌّ بالذكر أن الأعراب كثيرًا ما راعوا في صياغة الفاظهم الخفة والسلاسة والسهولة، متجافين عن التراكيب الخشنة العسرة النطق على اللسان او الثقيلة الوقع في الآذان، الاّ ما ندر مما دسَّهُ في اللغة بعض الجفاة من سكان البوادي ممن خالطوا الوحوش الضواري او كانوا كالوحوش في غلاظة طباعهم، كالشنفرى مثلاً الذي أُسِرَ صغيرًا ودفعتهُ التقادير الى أيدي بني سُليمان في حكايةٍ ليس هنا موضع ايرادها، فان الفاظ (لاميّتهِ) اشبه شيء بخشونتهِ البدوية. ولو لم يخالط في صغرهِ اولئك القوم الأجلاف لتحامى في شعرهِ تلك الكلمات الغليظة التي تمجها الآذان وتنفر منها الاذواق السليمة

على ان تلك الكلمات المستوعرة التي يتداولها في الغالب المعروفون بالغلظة وجفاء الطبع قلما تسلم منها لغة من اللغات لان الكتّاب متباينون في اذواقهم كما هم متباينون في سلائقهم وطبائعهم. فالذين تتغلب على اخلاقهم الدماثة وتمتزج بشواعرهم الرقة والسلاسة لا يستخدمون الاّ الكلمات اللطيفة الرقيقة واما الجساة الغلَظة فانهم لا يحومون الاّ على كل كلمة خشنة وكل معنى مستكره

ولا بأس من ان نذكر هنا كلامًا لابن جنّي أوردهُ في الخصائص اثباتًا لما راعاهُ العرب القدماء من صحة الذوق في تركيب الفاظهم. قال ما نصّهُ:

ان ما اهملهُ العرب من الأصول اكثرهُ متروك للاستثقال. فمن ذلك ما رُفض استعمالهُ لتقارب حروفهِ نحو سص وطس وظث وثظ وخش وكج وجك. وكذلك حروف الحلق هي من الائتلاف ابعد، لتقارب مخارجها، عن معظم الحروف اعني حروف الفم. فان جُمع بين اثنين منها قدّم الأقوى على الأضعف نحو اهل وأحد وأخ وعهد. وكذلك متى تقارب الحرفان لم يجمع بينهما الاّ بتقديم الاقوى منها نحو أرُل ووتِد ووطدَ. يدلُّ على ان الراء أقوى من اللام أن القطع عليها أقوى من القطع على اللام، اي اذا أدخلت الهمزة على الراء الساكنة وقلت (إرْ) وقطعت يكون القطع اقوى من قولك (إل). وكأن ضعف اللام انما اتاها لما تُشرَبهُ من الغُنَّة عند الوقوف عليها. وكذلك الطاء والتاء هما اقوى من الدال وذلك لأن جرْس الصوت بالتاء والطاء عند الوقوف عليها أقوى منهُ وأظهر عند الوقوف على الدال. وانا أرى انهم يقدمون الأقوى من المتقاربين من قبل أن جمع المتقاربين يثقل على النفس، فلما اعتزموا النطق بهما قدّموا اقواهما

وقال ابن دُريد في الجمهرة في هذا الصدد: اعلم ان الحروف اذا تقاربت مخارجها كانت أثقل على اللسان منها اذا تباعدت، لأنك اذا استعملت اللسان في حروف الحلق دون حروف الفم ودون حروف الذلاقة كلّفتهُ جرْسًا واحدًا وحركات مختلفة. ألا ترى انك لو أَلّفت بين الهمزة والهاء والحاء لوجدت الهمزة تتحوّل هاء في بعض اللغات لقربها منها ولوجدت الحاء في بعض الالسنة تتحوّل هاء.

واذا تباعدت مخارج الحروف حسنَ التأليف . ولا يكاد يجيء في الكلام ثلاثة احرف من جنس واحد في كلمة واحدة لصعوبة ذلك على ألسنتهم وأصعبها حروف الحلق . فأما حرفان فقد اجتمعا مثل أَح وأَحد وأَهل وعهد ونخع

وقال في موضع آخر: اعلم ان احسن الابنية ان يبنوا بامتزاج الحروف المتباعدة . أَلاَ ترى انك لا تجد بناء رباعيًّا مصمت الحروف لا مزاج لهُ من حروف الذلاقة، الاَّ بناء يجيئك بالسين وهو قليل جدًّا مثل عسجد . وذلك ان السين لينة وجَرْسها من جوهر الغُنَّة فلذلك جاءت في هذا البناء . فأما الخماسي مثل فرزدق وسفرجل وشمردل فانك لست واجدهُ الاَّ بحرف او حرفين من حروف الذلاقة من مخرج الشفتين او أسلة اللسان . فاذا جاءك بناء يخالف ما رسمتهُ لك مثل دعشق وضعضج وحضافج وعقشج فانهُ ليس من كلام العرب فارددهُ، فان قومًا يفتعلون هذه الاسماء بالحروف المصمتة ولا يمزجونها بحروف الذلاقة فلا تقبل ذلك كما لا تقبل من الشعر المستقيم الاجزاء الاَّ ما وافق ما بنتهُ العرب . فأَما الثلاثي من الاسماء والثنائي فقد يجوز بالحروف المصمتة بلا مزاج من حروف الذلاقة مثل خدع وهو حسن للفصل ما بين الخاء والعين والدال ، فان قلبت الحروف قبحَ . فعلى هذا القياس فأَلف ما جاءك منهُ وتدبَّرهُ فانهُ اكثر من ان يحصى

واعلم ان اكثر الحروف استعمالاً عند العرب الواو والياء والهمزة . وأَقلّ ما يستعملون على أَلسنتهم لثقلها الظاء ثم الذال ثم الثين ثم القاف ثم الخاء ثم العين ثم النون ثم اللام ثم الراء ثم الباء ثم الميم . فأَخفّ هذه الحروف كلها ما استعملتهُ العرب في أُصول أَبنيتهم من الزوائد لاختلاف المعنى

ومما يدلُّك على انهم لا يؤلّفون الحروف المتقاربة المخارج انهُ ربما لزمهم ذلك من كلمتين او من حرف زائد فيحوّلون احد الحرفين حتى يصيّروا الاقوى منهما مبتدأً على الكره منهم . وربما فعلوا ذلك في البناء الاصلي . فأَما ما فعلوهُ من بناءين فمثل قولهِ تعالى " بل ران " يبنون اللام ويبدلونها راء لانهُ ليس في كلامهم " لر " فلما كان كذلك ابدلوا اللام فصارت مثل الراء . ومثلهُ (الرحمن الرحيم) لا تستبين اللام عند الراء . وكذلك فعلهم فيما أُدخل عليهِ حرف زائد وأُبدل . فتاء الافتعال عند الطاء والظاء والضاد والزاي واخواتها تحوَّل الى الحرف الذي يليهِ حتى يبدأُوا بالاقوى فيصيرا في لفظ واحد وقوّة واحدة . واما ما فعلوهُ في بناء واحد فمثل السين عند القاف والطاء يبدلونها صادًا، لان السين من وسط الفم مطمئنة على ظهر اللسان والقاف والطاء شاخصتان الى الغار الاعلى، فاستثقلوا ان يقع اللسان عليها ثم يرتفع الى الطاء والقاف فأَبدلوا السين صادًا لانها اقرب الحروف اليها لقرب المخرج ووجدوا الصاد اشد ارتفاعًا واقرب الى القاف والطاء . وكان استعمالهم اللسان في الصاد مع القاف أَيسر من استعمالهِ مع السين فمن ثمَّ قالوا صقر والسين الاصل وقالوا قصط وانما هو قسط . وكذلك اذا دخل بين السين والطاء والقاف حرف حاجز او حرفان لم يكترثوا وتوهموا المجاورة في اللفظ فأَبدلوا . أَلاَ تراهم قالوا صيط وقالوا في السبق الصبق وفي السويق صويق . وكذلك اذا جاورت الصاد الدال والصادُ مقدَّمةٌ فاذا سكنت الصاد ضعفت فيحوّلونها في بعض اللغات زايًا . فاذا تحرَّكت ردُّوها الى لفظها مثل قولهم فلان يزدق في كلامهِ فاذا قالوا صدَقَ قالوها بالصاد لتحرُّكها .

فما جاءك من الحروف في البناء مغيّرًا عن لفظهِ فلا يخلو من ان تكون علة داخلة في بعض ما فسّرت لك من علل تقارب المخرج

في القاب الحروف بحسب مخارجها

تُقسم الحروف بحسب مخارجها الى مهموسة وهي عشرة أحرف جمعوها في قولهم "سكت فحثه شخص" وانما سُمّيت كذلك لان الصوت لا يقوى حين يجري معها فيكون فيها نوع خفاء . والى مجهورة وهي تسعة عشر حرفًا يجمعها قولك " ظلّ قوٍ ربض اذ غزا جند مطيع " ومعنى المجهور انهُ لزم موضعهُ وحُبسَ النفَسَ أن يجري معهُ فصار مجهورًا لم يخالطهُ شيءٌ يغيّرهُ

ومنها شديدة لشدّة الصوت معها وامتناعهِ عن الامتداد ويجمعها قولك "أجدك قطبت" . ومنها متوسطة بين الشدّة والرخاوة لان الصوت لا يمتنع معها ولا يكثر جريهُ ويجمعها قولهم "لم يَروِ عنّا" وما عداها رخوة لان الصوت يجري معها بسهولة وهي البواقي من الحروف وعددها ثلاثة عشر حرفًا

ومنها الحلقيّة وهي الهمزة والحاء والخاء والعين والغين والهاء

ومنها اللهَويّة وهي القاف والكاف وانما سُمّيت بذلك لان مخرجها من اللهاة وهي اللحمة المشرفة على الحلق من اقصى سقف الفم

ومنها الشَجْريّة وهي الجيم والشين والضاد ، منسوبة الى الشَجْر وهو مقدم الفم لخروجها منهُ

ومنها الأَسليّة وهي الصاد والسين والزين سُميت بذلك لانها تخرج من أَسَلة اللسان وهي طرفهُ

ومنها اللثويّة وهي الظاء والذال والثاء سُميت بذلك لان مبدأَها من اللثة

ومنها الذَلْقيّة وهي اللام والراء والنون وانما سُميت كذلك لانها تخرج من طرف أَسَلة اللسان بذلاقة اي بسرعة . ومثلها الشفوية وهي التي تخرج من الشفة وعدد احرفها ثلاثة وهي الفاء والباء والميم

ومنها المطبقة لانطباق اللسان معها على الحنك وهي الصاد والضاد والطاء والظاء . وما عداها منفتحة لانفتاح الحنك معها

ومنها احرف الصفير وهي الزاي والسين والصاد . قيل لها ذلك لان الصوت معها يشبه الصفير

ومنها احرف العلة وهي الواو والألف والياء

وقد افردوا بعض الاحرف بالصفة كالهاوي للألف والمكرّر للراء والمنحرف للام وغير ذلك

ومن الحروف ما يقال لهُ المهمل وهو ما لا ينقط في رسمهِ كاللام ويقال لهُ العاطل ايضًا . ومنهُ ما يقال لهُ المعجم وهو ما ينقّط كالنون ويقال لهُ الحالي ايضًا . وهو يقيَّد بذلك عند ضبطهِ دفعًا لشبهة الغلط في الرسم عند استواء الصورة فيقال الدال المهملة والذال المعجمة . ويقيّد المعجم المتشابه بأعداد

النقط فيقال الباء الموحّدة والتاء المثنّاة والثاء المثلّثة . وقد يقيد بمكانها ايضًا عند الحاجة فيقال التاء المثنّاة الفوقيّة والياء المثنّاة التحتيّة

في ما تحدثهُ الشدَّة والرخاوة في الحروف من التفاوت في الالفاظ المتقاربة المعاني

تقدَّم لنا في الباب السابق ان ذكرنا الحروف الشديدة والرخوة والمجهورة والمهموسة ولم نبيِّن ما تحدثهُ من الفروق في وجوه المعاني . فاذا وقفت هنا على هذا السرّ من الوضع قضيت ولاجرم لسكان تلك الخيام بالمزية على سواهم في توقُّد الذهن وبُعد النظر ودقَّة الصنعة ولطف التصوُّر في صوغ الالفاظ

ودونك الآن بعض مُثُل على ذلك نرويها عن اللغويين المدققين والأئمة المحققين حتى تكون بمثابة قياس لسائر الالفاظ من نوعها

فقد قالوا : الخَضْم الأكل الرطب والقَضْم الاكل اليابس ، فاختاروا الخاء لرخاوتها للرطب والقاف لصلابتها لليابس وجعلوا الصوت الاقوى للفعل الاقوى والصوت الاضعف للفعل الاضعف

وقالوا : مصمص الماء اذا حرَّكهُ بطرف لسانهِ ومضمضهُ اذا حرَّكهُ بالفم كلهِ . وهو شبيه بما تقدَّمهُ

وقالوا من هذا القبيل ايضًا : قبصَ الشيء اذا تناولهُ بأطراف اصابعهِ . وقبضهُ اذا تناولهُ بالكفّ كلها

وقالوا : النضح للماء ونحوهِ والنضخ أقوى منهُ فجعلوا الحاء لرقتها للماء الخفيف والخاء لغلظها لما هو اقوى من ذلك

وقالوا : قدَّ الشيء اذا قطعهُ طولاً ، وقطَّهُ اذا قطعهُ عرضًا ، لان الطاء أحصر للصوت وأسرع قطعًا لهُ من الدال المستطيلة ، فجعلوها لقطع العرْض لقربهِ وسرعتهِ والدال المستطيلة لما طال من الامر وهو قطعهُ طولاً

وقالوا : مدَّ الحبل ومتَّ اليهِ بقرابة فجعلوا الدال لانها مجهورة لما فيهِ علاج وجعلوا التاء لانها مهموسة لما لا علاج فيهِ

وقالوا : الخلأ (بالهمز) في ضعف النفْس ، والخنا (غير مهموز) في استرخاء الأذن . لان الواو (اي المقلوبة الفًا) لاتبلغ قوَّة الهمزة فجعلوها لضعفها للعيب في الأذن فقالوا " أُذنٌ خنواء وآذانٌ خنْوٌ " وجعلوا الهمزة لقوَّتها للعيب في النفس من حيث كان عيب النفس افحش من عيب الأذن

وقالوا : صفَق الرجل وصفَّحت المرأة اذا ضرب كلٌّ منهما براحتهِ على الأخرى لان صوت الضرب

يكون في النساء أخفَّ منهُ في الرجال ، فاستعملوا الحاء في ما هو للنساء لرخاوتها واستعملوا القاف في ما هو للرجال لشدَّتها

وقالوا : هطلَ المطر اذا سقط متتابعًا متفرّقًا عظيم القطر ، وهتلت السماء اذا مطرت مطرًا ضعيفًا دائمًا ، لان الطاء من الحروف المجهورة التي يرتفع الصوت في لفظها فاستعملوها للمطر العظيم القطر ، والتاء من الحروف المهموسة التي يختفي الصوت او يضعف عند النطق بها فاستعملوها للمطر الضعيف (وكل ذلك يدلُّ على ان اللغة تواطوء لا إلهام)

وقالوا : مدَّ الحبل ومطَّهُ ، غير ان المطَّ أقوى لانهُ مدٌّ وزيادة جذب ، فناسب الطاء التي هي اعلى من الدال

وقالن : لسبتهُ العقرب ولسعتهُ الحيَّة ، واللسب اقوى من اللسع لان الباء من الحروف الشديدة والعين من الحروف المتوسطة بين الشدَّة والرخاوة

وقالوا : صفعهُ اذا ضربهُ بالراحة على مقدم رأْسهِ ، وصفعهُ اذا ضربهُ على مؤَخّرهِ ، ولطمهُ اذا ضربهُ على خدّهِ ببسط الكف ، ولكمهُ اذا ضربهُ عليهِ بقبض الكف ، ولدمهُ اذا ضربهُ بكلتي اليدين ، ووكزهُ اذا ضربهُ بالكف ، ووهزهُ اذا ضربهُ على الحنك والذقن ، وخذفهُ اذا رماهُ بالحصاة ، وحذفهُ اذا رماهُ بالعصا وقذفهُ اذا رماهُ بالحجر

وقالوا : الغُنَّة للصوت يخرج من اللهاة والأنف مثل نون منك لانهُ لا حظَّ لها في اللسان ، والخُنَّة للصوت يخرج من الخياشيم وهي اشدُّ منها

وقالوا : اذا اخرج المكروب او المريض صوتًا رقيقًا فهو الرنين . فان اخفاهُ فهو الهنين ، فان اظهرهُ فخرج ضافيًا فهو الحنين . فان زاد فيهِ فهو الأنين . فان زاد في رفعهِ فهو الخنين

فانظر الى بديع مناسبة الالفاظ لمعانيها وكيف فاوتت العرب في هذه الالفاظ المقترنة المتقاربة في المعاني فجعلت الحرف الاضعف فيها والألين والأخفى والأسهل والأهمس لما هو أدنى وأقلّ وأخفّ عملًا او صوتًا ، وجعلت الحرف الأقوى والأشدّ والأظهر والأجهر لما هو اقوى عملًا واعظم حسًّا ، وذلك في اللغة كثير جدًّا وانما اقتصرنا على هذا القدر لان فيهِ الكفاية لكل لبيب يريد ان يتوسع في هذا الفنّ الدقيق

في خصائص الحروف

لا نظنُّ ان لغة من اللغات الساميَّة او الآريَّة حيَّة كانت او ميتة قد امتازت حروفها بما امتازت بهِ حروف اللغة العربية من الخصائص التي راعاها العرب العرباء في تأليف أوضاعهم فكانت من اسنى المزايا التي تفرَّدت بها هذه اللغة الشريفة

ولولا ضيق المقام لتبسَّطنا في الكلام على جميع تلك الخصائص حتى اذا وقف عليهـــا شداة العلم وعشَّاق اللغة نظروا بعين الإعظام والإعجاب الى لسانهم المتحلّي بكل هذه المحاسن الروائع وانزلوهُ في المنزلة الجدير هو بها

ولا مرية ان كل من يستقري الألفاظ العربية ينكشف لهُ كثير من اسرارها فيزداد بها كلَفـــًا وهيامًا . ولقد اكثر اللغويون من البحث عن كنوز هذه اللغة حتى استخرجوا منها فوائد دوَّنوها في كتبهم الضخمة فأصبحت علمًا مستقلاً بنفسهِ لا يستغني عن معرفتهِ كل من تحدثهُ النفس بالتبحُّر في هذه اللغة والتضلُّع منها وكشف غوامضها ودقائقها . ولا نخال ان بين اللغات ما يضارعها في هذا النوع لان اولئك الايمَّة طووا ما طووا من العصور وهم دائبون في ضبط أُصولها وفروعها واحصاء أبنيتها ودرس مشتقَّاتها وتحليل أوضاعها وجمع مقيساتها وشواذّها وشواردها وأوابدها

ومما هو حريٌّ بالدهش أنهم عرفوا بالاستقراء وطول الإدمان والانصباب مدلولات بعض الحروف عند دخولها في تركيب الالفاظ فقالوا مثلاً ان الحاء اذا تطرَّفت دلَّت الكلمة المختومة بها على معنى الاتساع والامتداد والانتشار مثل باح وساح وفاح الخ . والشين اذا وقعت في اول الكلمة دلَّت على التفريق او الظهور مثل شتَّ وشعب وشقَّ . ويدلُّ على القطع والكسر كل ما كان ثانيه تاء او ثاء او دالاً او ذالاً او صادًا او ضادًا او طاء مثل بتَّ وقدَّ وقصَّ ، الى غير ذلك مما نسرد امثلتهُ في الابواب التالية

على ان هذه المدلولات وان لم تكن مطَّردة فانهُ يكفي ان تصدق على جانب من الكلمات الداخلة في دائرتها حتى يكون لها حظٌّ من الاعتبار ولاسيما بعد تفرُّق القبائل وضياع سرّ الوضع واختلاط العرب بالأعاجم وتفشّي الغريب والدخيل في اللغة (١)

---

(١) جاء في "سرّ الليال" ما نصُّهُ : اكثر ما يكون القلب والابدال في الالفاظ الدالَّة على القطع والكسر والخرق والهدم والشقّ والفرق والتبديد لما انها كلها من جنس واحد وجلُّها مأخوذ من حكاية صوت نحو قتَّ وقدَّ وقضَّ وقطَّ وجدَّ وجثَّ وجذَّ وجزَّ وأذَّ وهذَّ وقذَّ وقصَّ وحذَّ وحزَّ وحسَّ وفتَّ وفضَّ وبتَّ وبطَّ وتبَّ وسبَّ وبسَّ وقبَّ وبقَّ وجبَّ وبجَّ ووقَّ ودكَّ وبكَّ وفكَّ وشكَّ وشقَّ وهتَّ وهدَّ . وسيأتي مزيد بيان لهذا

هذا ولقد بقي علينا ان ننبه ابناء الضاد الى مدلول حرف لم نرَ له في كتبنا اللغوية ادنى ذكرٍ ، ألاَ وهو حرف (الغين) الدال في الغالب على معنى الخفاء اذا وقع في صدر الكلمة مثل غاب وغار وغاص وغاض ، الى غير ذلك مما ستراهُ في السلسلة التي ننشرها عما قريب ، ومنها تعرف ان هذا الحرف ينتظم في سلكهِ مئات من الالفاظ ، وهو اشمل من سائر الحروف الدالَّة على اجناس من المعاني

وقد استوفينا الكلام على كل لفظة مبدوءة بهِ في مقالات متتابعة اثبتناها منذ سنتين في جريدة "البيان" الغراء . ونختم هذه المقدمة بمثال تظهر منهُ الطريقة التي تمشينا عليها في ذلك البحث الطريف ، ولعلها تصادف عند لغويي هذا العصر ولا سيما المستشرقين منهم الاستحسان الذي نتوخَّاهُ وهو غاية ما تصبو اليهِ النفس بعد جهادها المذيب

---

١ الكلمات المختومة بالحاء

الدالَّة على الاتساع والانتشار والامتداد والتفريق

باحَ الشيء : ظهر وانتشر . وباحَ اليهِ بسرّهِ : اظهرهُ وكشفهُ لهُ . وأباحَ الشيء : وسَّعهُ واطلقهُ . وأباحَ السرَّ : أظهرهُ واعلنهُ

داحَ بطنهُ : عظُمَ واسترسلَ . ودوَّحَ مالهُ : فرَّقهُ . واندَاحَ الشيء : انبسطَ متَّسعًا

راحَ الأمر : أشرق لهُ وفرِح بهِ . وأراحهُ الله : أدخلهُ في الراحة . وروَّحَ قلبهُ : انعشهُ وطيَّبهُ (فكأنهُ ادخلهُ في الراحة) . واستراح : وجد الراحة . والراحة : الساحة والكفّ

ساحَ الماء : جرى على وجه الارض . وساحَ الرجل : ذهب في الارض . وأساحَ النهر : أجراهُ . وانساحَ بالهُ : اتَّسع قلبهُ

صاح : صوَّت بأقصى الطاقة . وصاح بهِ : ناداهُ . وصاحت النخلة : طالت

طاح السهم : خرج عن غير قصد وتاه عن غرضهِ . وطوَّحهُ : ذهب بهِ ههنا وههنا وبعَّدهُ في الارض

فاح المسك : انتشرت رائحتهُ

لاح الشيء : بدا اي ظهر

ناحت المرأة على الميت : بكت عليهِ بصياح . وناحت الحمامة : سجعت . وتنوَّح الشيء : تحرَّك وهو متدلٍّ . وناح الغصن (ينوحُ) : تمايلَ (ولا يخفى ما في التمايل من الامتداد والانبساط)

. . . .

سبَحَ في النهر : عام اي سار على الماء منبسطًا

سَبَحَ الجلدَ ونحوهُ : مدَّهُ بين اوتاد . وسَبَحَ الداعي : مدَّ يدهُ للدعاء

أصبَحَ الحقُّ : ظهر

كبَحَ الدابَّة باللجام : جذبها بهِ لتقف ولا تجري (ولا يخفى ما في الجذب من الامتداد)

سَجَحَ لهُ بكلام : عرَّض لهُ

رجَحَ الميزان : مال

سَجَحَ الخدُّ : سهلَ ولان وطال في اعتدال

الرَّدح : المدَّة الطويلة . ولك عنهُ ردحة : اي سعة

كدَحَ رأسهُ بالمشط . فرَّج شعرهُ

تمدَّحت الارض : اتَّسعت

ندَحَ الشيءَ : وسَّعهُ . وتندَّح الشيءُ : توسَّع . وانتدحت الغنم في مرابضها : انتشرت واتَّسعت من البطنة . والنُّدح والنُّدحة : السعة وما اتَّسع من الارض . والمتندح والمندوحة : ما اتَّسع من الارض ، ومنهُ قولهم "لهُ عن هذا الامر متندح ومندوحة" اي سعة وفسحة

برِحَ مكانهُ : زال عنهُ وصار في البَراح وهو المتَّسع من الارض لا زرع بها ولا شجر

جرَحَ اللحم : كلَمهُ وفرَّق اتّصالهُ من غير قيح

سرَحَ الراعي المواشي وسرَّحها : ارسلها ترعى . وسرَّح زوجتهُ : طلَّقها (وهو مجاز) . وسرَّح الشعر : حلَّهُ وارسلهُ قبل المَشط

شرَحَ الشيءَ : وسَّعهُ . وشرَحَ الباب : فتحهُ . وشرَحَ اللحم : قطعهُ . وشرَح الغامض : كشفهُ (وهو مجاز) . وشرَّح الشيءَ : قطعهُ وفصل بعضهُ من بعض . وشرَح صدرهُ فانشرَح : اي فسحهُ فانفسح

صرح الأمرَ : بيَّنهُ واظهرهُ . وصرَّح بما في نفسهِ : ابداهُ واظهرهُ

طرَحهُ عنهُ : القاهُ وابعدهُ

مرِحَ الرجل : بطِرَ واختال ونشط (ولا يخفى ما في هذه المعاني من الامتداد والانبساط)

. . . .

بطحهُ : ألقاهُ على وجههِ . وتبطَّح السيلُ : اتَّسع في البطحاء وسال عريضًا . والبطحاء مسيل واسع فيهِ رمل ودقاق الحصى

فسَحَ لهُ في المجلس : وسَّع وفرج لهُ عن مكان يسعهُ . وفسَحَ فلان : باعدَ خطوهُ . وفسُحَ المكان : وسع

كسَحت الريحُ الارضَ : قشرت عنها التراب

مسحَهُ بالماء او الدهن : أمرَّ يدهُ عليهِ . ومسَحَ الشيءَ : ازال الاثر عنهُ

فصُحَ اللبنُ : أخذت عنهُ الرغوة . وفصَّح العسلَ : صفَّاهُ

فضحهُ : كشف مساوئهُ . وافتضحَ الرجل : انكشفت مساوئهُ . وانفضح الشيء : اشتهر
فلحَ الارضَ : شقّها
فطحَ العودَ : براهُ وعرّضهُ . وفطحَ رأْسهُ : صار عريضًا
ترنّحَ الرجل : تمايل من سكرٍ او غيرهِ

٢ً الكلمات الدالّة على التفريق او القطع او الكسر او الفصل او الظهور

اً الالفاظ المبدوءة "بشين"

شتّهُ وشتّتهُ : فرّقهُ . وتشتّت الشملُ : تفرّق
شترَ الشيءَ : قطعهُ
شدخَ رأْسهُ : كسرهُ
شذّ عن الجماعة : ندر عنهم وانفرد . وتشذّر الجمع : تفرّقوا
شذَبَ الشيءَ : قطعهُ . وشذّبَ المال : فرّقهُ . وتشذّبَ القوم : تفرّقوا
شطرَ الشيءَ : جعلهُ شطرين
شظّ القومَ : فرّقهم
شظّاهُ : فرّقهُ . وتشظّى العود : تفرّق شظايا
شعبَ الشيءَ : فرّقهُ . وشعبَ الشيءُ : تفرّق . وتشعّبَ القومُ : تفرّقوا
شعثَ أمرُ فلان : انتشر . وشعثَ الشيءَ : فرّقهُ . وتشعّثَ القومُ : تفرّقوا
شعّ القومُ : تفرّقوا . وأشعّت الشمسُ : نشرت شعاعها
شعلَ الخيلَ في الغارة : بثّها
شعا الشعرُ : انتفش . وغارة شعواء : متفرّقة . وشجرة شعواء : منتشرة الاغصان
شفّ الثوبُ : رقّ حتى ظهر ما تحتهُ . واستشفّ لهُ السترُ : ظهر ما وراءهُ وتبيّن . والشفّاف ما لا يمنع الشعاع من النفوذ كالزجاج ونحوهِ
شقّ الشيءَ : صدعهُ وفرّقهُ
شلّ الشيءَ : قطعهُ
شمعلَ القومُ : تفرّقوا

شهرهُ : اظهرهُ في شنعةٍ وقيل هو عامٌ
شاع الخبرُ : ذاع وفشا . وشاع عنهُ كذا : انتشر واشتهر . وأشاع الخبرَ : اذاعهُ وأظهرهُ

٣ ما كان ثانيهِ تاء او ثاء او دالاً او ذالاً

أتَّ رأسهُ : شدخهُ
بتَّ الحبل : قطعهُ
بترَ الشيء : قطعهُ قبل الإتمام او مستأصلاً
بتلَ الشيء : أبانهُ عن غيرهِ وميَّزهُ . وتبتَّلَ : انفصل وانقطع عن الدنيا (وهو مجاز)
بثَّ الخبر : نشرهُ وفرَّقهُ
بثقَ النهرَ : كسر شطَّهُ لينفجر الماء منهُ الى ما حولهُ . وانبثقَ الماء : انفجر . وانبثقَ النهرُ : جرى الماء من شطّهِ
بذَّ رجليهِ : فرَّقهما . بذَّد الشيء : فرَّقهُ . وتبدَّد : تفرَّق
جدَّ الشيء : قطعهُ
جذَّ الشيء : كسرهُ وقطعهُ مستأصلاً فانجذَّ هو اي انقطع
جذرَ الشيء : قطعهُ واستأصلهُ
جذفَ الشيء : قطعهُ
جذمَ الشيء : قطعهُ
حدَّهُ عنهُ : دفعهُ ومنعهُ (فكأنهُ قطعهُ)
حذَّ الشيء : جذَّهُ اي قطعهُ مستأصلاً
حذفهُ : اسقطهُ (فكأنهُ قطعهُ) . وحذفَ رأسهُ بالسيف : ضربهُ وقطع منهُ قطعة
حذقَ الشيء : قطعهُ او مدَّهُ ليقطعهُ بمنجل ونحوهِ
حذمهُ : قطعهُ مطلقًا
خدَّ الارضَ : جعل فيها أُخدودًا وشقَّها
خدشَ الجلد : مزَّقهُ او قشرهُ بعود ونحوهِ
خدفَ الثوبَ : قطعهُ
خذعَ اللحم ونحوهُ مما لا صلابة فيهِ : حزَّزهُ وقطعهُ في مواضع . وخذَّعهُ بالسيف : قطعهُ او من غير إبانة
خذمهُ : قطعهُ سريعًا
ردَّهُ عن وجههِ : صرفهُ (فكأنهُ قطعهُ)
ردعهُ عنهُ : كفَّهُ وردَّهُ (وهو بالمعنى السابق)
صدَّهُ عنهُ : صفعهُ ودفعهُ وصرفهُ عنهُ

صدَرَ عن الماء : رجع عنهُ وانصرف . وأصدرهُ عنهُ : أرجعهُ وصرفهُ
صدَفهُ عنهُ : صرفهُ
صدَمهُ : دفعهُ وضربهُ بجسدهِ
صدَّهُ عنهُ : صرفهُ ومنعهُ برفق
فذَّهُ : طردهُ شديداً
قدَّ الشيء : قطعهُ مستأصلاً او مستطيلاً او شقَّهُ طويلاً . وقدَّ المسافر الفلاة : طرقها اي قطعها . وقدَّ الكلام : قطعهُ (وكلاهما مجاز)
قذَّ الريش . قطع اطرافهُ وحرَّفهُ على نحو التدوير . وقذَّ الشعر . قصَّهُ وسوَّاهُ
ندَّد الإبل : فرَّقها . وتنادُّوا : تخالفوا وتفرَّقوا
ندَر الشيء : سقط من جوف شيء او من اشياء فظهر
نداَ الشيء : تفرَّق
هدَّ البناء : هدمهُ شديداً وضعضعهُ وكسرهُ بشدَّة صوت
هدَمَ البناء : نقضهُ وأسقطهُ
هذَبَ الشجر وغيرهُ : قطعهُ ونقَّاهُ
هذَّهُ : قطعهُ سريعاً او هو قطع كل شيء
هذَم الشيء : قطعهُ بسرعة

٣ ما كان ثانيه سيناً او صاداً او ضاداً او طاء

حسَّهُ : قتلهُ واستأصلهُ
حسَمهُ : قطعهُ مستأصلاً اياهُ . وحسَم العِرْق : قطعهُ ثم كواهُ لئلاَّ يسيل دمهُ . وحسَم الداء : قطعهُ بالدواء (وهو مجاز)
حصَدَ الزرع : قطعهُ بالمنجل
حصَّ الشعر : حلقهُ واذهبهُ
حصَنهُ : أبعدهُ واقصاهُ (فكأنهُ قطعهُ)
فضَّ الشيء : كسرهُ متفرّقاً . وفضَّ القومَ . فرَّقهم
فضَخهُ : كسرهُ
قصَّ الشعر والظفر وغيرهما : قطع منهما بالمقصّ
قصفَ العود : كسرهُ . وقصِفَ الرمحُ : انشقَّ عرضاً . وقصِفَ النابُ : انكسر نصفهُ . وتقصَّف الشيء : تكسَّر
قصَلهُ : قطعهُ
قصَمهُ : كسرهُ وأبانهُ

قصا الناقة : قطع طرف اذنها قليلاً
هصرَ الغصنَ : عطفهُ وكسرهُ من غير بينونة
قضبهُ : قطعهُ
قضّ اللؤلؤ : ثقبهُ . وقضّ الوتدَ : قلعهُ
هضّ الشيء : كسرهُ ودقّهُ
هضمَ الشيء : كسرهُ
قطّ القلم : قطع رأسهُ عرضًا في بريهِ . وقطّ الشيء : قطعهُ عرضًا او هو قطع شيءٍ صلب
قطعهُ : أبانهُ وفصلهُ . وقطع التمر : جزّهُ
قطف العنب وغيرهُ : جناهُ . وقطف فلانًا : خدشهُ
قطمَ الشيء : قطعهُ

في الالفاظ المبدوءة بالغين

وهي تدلُّ على معنى الخفاء والظلمة والانحراف والاسراع

غابت الشمس : غربت . وغاب الشيء عن فلان : استتر (وهو مجاز)
غار الماء : ذهب في الارض وسفل فيها . وغار في الشيء : دخل فيهِ ، ومنهُ قولهم : غارت عينهُ اذا دخلت في الرأس وانخسفت . وغارت الشمس : غربت (وكلاهما مجاز)
غاصَ في الماء : غطس ونزل تحتهُ . وغاص على المعاني : بلغ اقصاها حتى استخرج ما بعُدَ منها (وهو مجاز)
غاطَ في الشيء : دخل
غالهُ : اخذهُ من حيث لا يدري
غبَّ عن القوم : اتاهم يومًا وتركهم يومًا ، ومنهُ قولهم : غبّت عليهِ الحمَّى (وهو مجاز)
غبسَ الليل : اظلم
غبشَ الليل : بقيت بقيّةٌ منهُ وأظلم ظلمةً يخالطها بياض في آخرهِ
أغبطَ النبات : غطّى الارض وكثف
غبقهُ : سقاهُ الغبوق وهو ما يشرب بالعشيّ
غبنهُ في البيع والشراء : خدعهُ وغلبهُ (فكأنهُ اخفى عنهُ الحقيقة مثل غشّهُ)
غبّاهُ : ستره

غتّهُ في الماء: غطّهُ

غثًا الوادي: كثر فيهِ الغثاء (وهو البالي من ورق الشجر المخالط زبد السيل). وغثت السماء بالسحاب: غيَّمت

غَدَّ البعير: صار ذا غُدّة وهي كل عقدة في الجسد اطاف بها شحم

غَدِرَ الليل: اظلم

غربت النجوم: بعدت وتوارت في مغيبها

غرَّ فلانٌ فلانًا: خدعهُ وأطمعهُ بالباطل

غرزَ عودًا في الارض: أدخلهُ واثبتهُ

غرَس الشجر: اثبتهُ في الارض

غرضَ الاناء: ملأهُ (اي غطّاهُ ولم يبقِ فيهِ شيئًا فارغًا)

غرَفَ الماء: اخذهُ بيدهِ، ومنهُ المِغرفة وهي ما يُغرف بهِ الطعام

غرِقَ في الماء: غار فيهِ

غرا السمنُ قلبَهُ: لزق بهِ وغطّاهُ

غزا العدوَّ: سار الى قتالهم (وأكثر ما يكون الغزو سرًّا)

غسَّ في البلاد: دخل فيها ومضى

أغسقَ القومُ: اظلموا

غسقَ الليل وأغسقَ: اشتدّت ظلمتهُ. وغسِقت عينهُ: اظلمت او دمعت

غسمَ الليل: أظلم. والغسَم السواد واختلاط الظلمة

غسَا الليل: أظلم

غشّهُ: اظهر لهُ خلاف ما أضمر (اي أخفى عنهُ الحقيقة) والغشاش اول الظلمة وآخرها

غشمَ الحاطب: احتطب ليلاً فقطع كل ما قدر عليهِ بلا نظر وفكر

غشَا الامرُ فلانًا: غطّاهُ. واستغشى ثوبهُ وبثوبهِ: تغطّى بهِ كي لا يُسمع ولا يُرى، ومنهُ الغشاوة وهي الغطاء

غشيهُ الامرُ غطّاهُ. وغشِي الليلُ: أظلم

غصّ بالطعام والماء: اعترض في حلقهِ شيءٌ منهُ فمنعهُ التنفس. وغصّ المنزل بالقوم امتلأ بهم وضاق عليهم، وهو مجاز عن الاول

غصنت الشجرة: نبتت اغصانها فغطّتها

غضَّ طرفهُ ومن طرفهِ وغضَّ صوتهُ ومن صوتهِ: خفضهُ وكفّهُ وكسرهُ (ولا يخفى ما في المعنيين من الخفاء)

غضَف الوسادة: ثناها

تغضّن الشيء: تشنّج وتثنّى. والغَضن كل تجعُّد وتثنٍّ في ثوب او جلد او درع. وغضون الأذن

مثانيها . وفي غضون ذلك اي في اوساطهِ وطيّاتهِ

غضا الليل أظلم او ألبس ظلامهُ كل شيء

أغضى الرجل عينهُ : قارب بين جفنيها وطبقها حتى لا يبصر شيئًا . وأغضى الليل : أظلم . وتغاضى الرجل : ضمَّ احد جفنيهِ على الآخر حتى لا يرى شيئًا

غطرشَ الليلُ بصرهُ : اظلم عليهِ

غطسهُ في الماء فغطس هو : اي غمسهُ فانغمس (لازم متعدٍّ)

غطشَ الليل : أظلم

غطّهُ في الماء : غوّصهُ فيهِ

غطَلت السماء : أطبق دجنُها

غطِلَ الليلُ : التبست ظلمتهُ

غطا الليلُ : أظلم وسترت ظلمتهُ كل شيء ، ومثلهُ غطى اليائيّ

غطّى الشيءَ سترهُ

غفرَ الشيء : سترهُ . وغفرَ المتاع في الوعاء : ادخلهُ وسترهُ . وغفر الله لهُ ذنبهُ : غطّى عليهِ وعفا عنهُ

غافصهُ : فاجاهُ واخذهُ على غرَّة منهُ

غفلَ عنهُ : تركهُ وسها عنهُ . وغفّل الشيء : سترهُ

غفا الرجل : نام

إغلولبَ العشب : بلغ والتفَّ . والغلباء الحديقة المتكاثفة

تغلّتهُ واغتلتهُ : أخذهُ على غرّة . والغَلْتة اول الليل (وهي اصل المادّة)

غلّسَ القوم : ساروا بغلَس (والغلَس ظلمة آخر الليل)

غلغلَ في الشيء : دخل على تعب وشدّة . وغلغلَ الماء في الشجر : تخللها . وتغلغلَ في الشيء مثل غلغلَ

غلَفَ القارورة : غطّاها وغشاها وجعلها في غلاف . وغلّفَ القارورة والكتاب وغيرها : جعلها في غلاف

أغلقَ الباب : ضدّ فتحهُ

غلّهُ في الشيء فغلّ هو فيهِ : اي ادخلهُ فدخل (لازم متعدٍّ) . وغلّ فلان كذا : اخذهُ في خفية ودسّهُ في متاعهِ

غلا النبتُ : التفّ وعظُمَ

غمتهُ في الماء : غطّهُ

غمدَ السيف : جعلهُ في الغمد . وغمَدَ الشيء : سترهُ وغطّاهُ . وغمِدَ الليلُ : أظلم . وتغمّدهُ الله برحمتهِ : غمرهُ . واغتمدَ الليلَ : دخل فيهِ كأنهُ صار كالغمد لهُ

غمرهُ الماء : علاهُ وغطّاهُ

غمزهُ بيدهِ: جسَّهُ . وأصل الغمز العصر ومنهُ غمزَ المثقف القناة اذا عضّها وعصرها . وغمزهُ بعينهِ : اشار بها اليهِ . وتغامزوا بالعيون : اشار بعضهم الى بعض بعيونهم

غمسَ النجم : غاب . وغمسَ الشيء في الماء : غطّهُ فيهِ

غمضَ السيفُ في اللحم : غاب . وغمَضَ الكلام وغيرهُ : خفيَ مأخذهُ . وغمّض عينهُ : أطبق جفنيها

غمطَ النعمة : حقرها (فكأنهُ كفرها اي جحدها وسترها) . وتغمّط عليهِ التراب غطّاهُ

غمغمَ الكلامَ : لم يبيّنهُ . وتغمغمَ الرجلُ لم يبيّن كلامهُ

غمقت الارض : ركب عليها الندى (فكأنهُ غطّاها)

غملَ النبات : ركب بعضهُ بعضاً . وغملَ فلاناً : غطّاهُ ليعرق . وغملَ العنب : نضّد بعضهُ على بعض

غَمَّ الشيء : غطّاهُ . وغُمَّ عليهِ الهلال : حال دونهُ غيم رقيق فسترهُ عنهُ فلم يُرَ . وغُمَّ عليهِ الخبر : استعجم وخفيَ . واغمّت السماء : تغيّرت وصارت ذات غمام

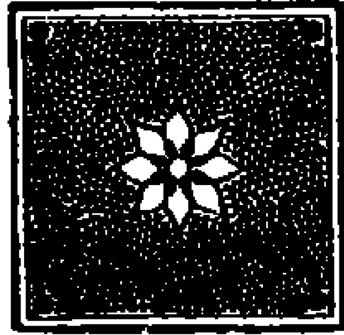
غمنَ فلاناً : القى عليهِ ثيابهُ ليعرق . وانغمنَ في الارض . دخل فيها وتغيّب

غما البيتَ : غطّاهُ بالطين والخشب

غمى البيت : كمّاهُ . وغمي اليومُ والليلُ : دام غيمها فلم يُرَ فيها شمس ولا هلال

غَنَّ الرجلُ : تكلم من قبل خيشومهِ . وغَنَّ الوادي : كثر شجرهُ

غهبَ عنهُ : غفل عنهُ ونسيهُ . واغتهبَ الرجلُ سار في الغيهب وهو الظلمة



اصلاح خطاءٍ

ورد خطأً في وجه ٢٧ سطر ٢٤ (فلم يتفقوا على . . .) والصواب (فلم يأنفوا من . . .)

فهرس المقدمة

صفحة



بابُ الهمزة

* أَبَأَهُ بِسَهْمٍ يأْبؤُهُ أَبْأً رشقهُ بهِ

الأَباءَة اجمة القصب ج أَباء

آبُ شهر روميٌّ معرَّب أَيَامُهُ ٣١ وقال بعضهم أَبُ بحذف المدّ وليس ذلك بثَبْت

* أَبَّ للسير يَئِبُّ ويؤُبُّ أَبًّا وأَبَابًا وأَبابةً وأَبِيبًا اذا تجهَّز لهُ و— الرجل صاح و— الى وطنهِ حنَّ اليهِ و— هزم بحملةٍ صادقة و— يدهُ الى سيفهِ ردَّها اليهِ ليستلَّهُ و— الشيء حرَّكهُ و— أَبَّهُ قصد قصدهُ

أَبَّب الرجل صاح

تأَبَّب بهِ فرح كثيرًا و— تعجَّب

إِئْتَبَّ تهيأ وتجهَّز كأَبَّ

الأَباب بالفتح الماء او السراب وبالضمّ معظم السيل او الموج

الأَبّ ما تشتهي الأَنعام رعيَهُ وهو للبهيمة بمثابة الفاكهة للانسان

الأَبابة الطريقة يقال أَبَّ ابابتهُ اذا استقامت طريقتهُ

* أَبَتَ اليومُ يأْبُتُ أَبْتًا وأُبوتًا سكنت ريحهُ واشتدَّ حرُّهُ فهو آبِتٌ وأَبِتٌ وأَبْتٌ

أَبِتَ اليومُ أَبَتَ

أُبِتَ الرجل مجهولًا فهو مأْبوتٌ حُمَّ

تأَبَّتَ الجمرُ اتَّقد (ليلةٌ آبتة وأَبِتةٌ وأَبْتةٌ) شديدة الحرّ

أُبْتةُ الغضب شِدَّتهُ وسَورتهُ

* أَبِثَ الرجل يأْبَثُ أَبَثًا شَرِبَ لبن الإبل حتى انتفخ وأخذهُ كهيئة السكر ولا يكون ذلك الّا من ألبان الإبل

أَبَثَ عليهِ أَبْثًا سبَّهُ عند السلطان خاصَّةً

الأَبْث الفقر

الأَبِث الأَشِر النشيط (ابلٌ أَباثى) بروكٌ شِباع

المؤْتَبِثة سِقاءٌ يملأ لبنًا ويترك فينتفخ

* الأَبج الأَبد

* أَبَخهُ تأْبيخًا وبخهُ وعذلهُ

* أَبَدَ بالمكان يأْبِدُ أُبودًا أَقامَ بهِ ولم يبرحهُ و— البهيمة نفرت وتوحشت

أَبِدَ الرجل يأْبَدُ أَبَدًا توحش فهو أَبِد و— عليهِ غضب و— الشاعر اتى بالعويص في شعرهِ وما لا يُعرف معناهُ على بادئ الرأي

أَبَّدهُ خلَّدهُ يقال وقف فلانٌ ارضهُ وقفًا مؤبَّدًا اذا جعلها حبيسًا لا تباع ولا تورث و— الناقة توحَّشت واعتاصت

تأَبَّدَ المنزل خلا منهُ اهلهُ والفتهُ الوحوش و— الرجل طالت عزبتهُ وقلَّ اربهُ في النساء

الأَبَد الدهر الطويل الذي ليس بمحدود و— القديم الازلي و— الدائم و— الولد اتت عليهِ سنة جمع آباد وأُبود . يقال لا افعل ذلك أَبَدَ الابيدِ وأَبدَ الآبـاد وأَبدَ الدهر وأَبدَ الابدية وأَبدَ الأَبدين وأَبدَ الأَبد وأَبدَ الأَبيدِ والمعنى واحد وهو تاكيد دوام الامر الذي اتى بهِ

الآبِدة الكلمة أَو الفعلة الغريبة و— الوحش و— الطير المقيمة بارض صيفها وشتاءها فاذا كانت تقطع في اوقاتها فهي القواطع و— الداهية يبقى ذكرها أَبدًا اي على الأَبد و— القافية الشاردة و— الوحش و— الامر العظيم تستوحش منهُ ج أَوابد وأَوابد

الأَبديّ ما لا نهاية لهُ

* **أَبَرَ** النخلَ والزرعَ يأْبِرُهُ ويأْبُرُهُ أَبْرًا وإِبارًا وإِبارةً اصلحهُ و— الكلبَ أَبْرًا اطعمهُ الابرة في الخبز و— الدابَّة اطعمها الإبرة في العلف و— العقربُ فلانًا لدغتهُ بإبرتها اي طرف ذنبها و— الرجل فلانًا اذا اغتابهُ وآذاهُ و— القوم اهلكهم

أَبِرَ الرجل يأْبَرُ أَبَرًا صلح

أَبَّرَ الزرعَ والنخلَ أَبرَهُ و— الاثر عفّى عليهِ من التراب

تأَبَّرَ الفسيل قَبِلَ الإبار

ائْتَبَرَ فلانًا سأَلهُ ان يأْبر نخلهُ أو زرعهُ و— الزرع اذا سأَلهُ ان يصلحهُ لهُ و— البئر حفرها قيل انهُ مقلوبٌ من البأْر و— الخير قدَّمهُ

الأَبَّار الذي يسوّي الإبر او يصنعها و— البرغوث و— الذي يأْبر النخل و— الرصاص الاسود وهذا دخيل و— بائع الإبر

الإبرة عُظَيمٌ مستوٍ مع طرف الزند من الذراع الى طرف الاصبع و— مسلَّة الحديد و— من الفرس ما انحدر من عرقوبيهِ و— شجر كالتين و— فسيل المُقل يعني صغارها و— النميمة و— شوكة النخل و— شوكة العقرب ج إِبَر وإِبار وإِبَرات

الإبْرِيّ بائع الإبَر

الآبِر العامل

المِئْبَر كمنبر موضع الابرة و— ما تلقَّح بهِ النخـلة كالمِحَشّ و— اللسان كالمِقوَل والمِذرَب و— ما رقَّ من الرمل و— النميمة و— إفساد ذات البين كالمِئْبرة ج مآبر

المِئْبَرة النميمة كالمِئبر وإِفساد ذات البين ومن سجعات الاساس "خبثت منهم المخابر فمشت بينهم المآبر"

المِئْبار موضع الابرة كالمِئبر

المأْبور المتَّهم و— من لسعتهُ العقرب بإبرتها

المؤتَبِر ربُّ الزرع

* **الإبريز** والإبريزي من الذهب الخالص فارسيٌّ معرَّب

* **الإبْرِيسَم** والإبريسَم الحرير قبل ان يخرقهُ الدود معرب إبريشم بالفارسيَّة

* **الإبْرِيق** إناءٌ للماء من الخزف او المعدن لهُ عروة وفم وبلبلة فارسيٌّ معرَّب آب رس و— السيف البرَّاق و— المرأة الحسناء البرَّاقة اللون ج أَباريق

* **أَبَزَ** الظبيُ يأْبِزُ أَبْزًا وأُبوزًا وأَبَزَى وثب وقفز في عدوهِ و— الانسان يأْبِز أَبزًا استراح في عدوهِ ثم مضى و— بصاحبهِ بغى عليهِ و— فلانٌ مات مغافصةً اي أُخِذ على غِرَّة

الأَبَّاز القفّاز

الأَبُوز الأَبَّاز و— من النجائب ما تصبر صبرًا عجيبًا في العدو

* **الإبْزام** والإبْزِيم الذي في رأس المنطقة وهو ذو

لسان يُدخل فيه الطرف الآخر ج أبازيم فارسيٌّ معرَّب

* أَبَسَهُ يأبِسُهُ أبسًا حَبَسَهُ وقهرَهُ وبكَّتهُ ما يسوءهُ و— قابلهُ بالمكروه و— بصغَّرهُ وحقَّرهُ

أَبَّسَ بهِ كسَّرهُ و— ذلَّلهُ

أَبَّسهُ مثل أَبَسَهُ و— عيَّرهُ و— غاظهُ و— روَّعهُ وقيل ارغمهُ و— بهِ صغَّرهُ وحقَّرهُ وذلَّلهُ وكسَّرهُ

تأَبَّس الشيء تغيَّر

الأَباس المرأَة السيئة الخلق

الأَبس بالفتح ذكر السلاحف وهو الرَّقُّ والغيلم و— المكان الغليظ الخشن مثل الشأز و— الجذب ومُناخٌ أَبسٌ غير مطمئن . إباءٌ أَبسٌ مخزٍ كاسر وقال ثعلب "انما هو الإباء الأَبأَس" اي الاشدّ

الإِبس بكسر الهمزة الاصل السوء

* أَبَشَهُ يأبُشُهُ أَبشًا جمعهُ و— لاهلهِ كسب

أَبَّشَهُ أبشهُ شدّد للتكثير . و— كلامًا اخذهُ اخلاطًا كبَّشهُ

تأبَّش القوم تجيَّشوا وتجمَّعوا

الأُباشة الجماعة من الناس يقال ما عندهُ الا أُباشة اي اخلاط

الأَبْش الذي يزين فناء الرجل وباب داره بطعامهِ وشرابهِ

الأَبَّاش الرجل المكتسب

* أَبِصَ يأبَصُ أَبَصًا وأَبَصَ يأبِصُ اذا أَرِنَ ونَشِطَ

الأَبِص والأَبَص والأَبوص النشيط ويقال كل ذلك للرجل والفرس

* أَبَضَ البعيرَ يأبُضُهُ أَبْضًا وأُبوضًا شدّ رسغ يديهِ الى ذراعيهِ لئلَّا يجرد و— اصاب عرق إباضهِ و— الرجل يديهِ تحت ركبتيهِ من خلفهِ ثم احتملهُ و— الرجل ضد بثبتهُ و— سكن و— تحرك ضدٌّ

أَبِضَ نساهُ تقبَّضَ

تأَبَّضَ نساهُ تقبَّض و— المرأة جلست جلسة المتأبّض و— البعير عقلهُ بالإباض فتأبَّض لازمٌ متعدٍّ كما يقال زاد الشيء وزدتهُ

الإِباض الحبل الذي يُشدّ بهِ رسغ البعير الى عضدهِ و— عرق في الرجل ج أُبض

الإِباضيَّة فرقة من الخوارج زعموا ان مخالفهم كافرٌ لا مشرك كفَّروا عليًا واكثر الصحابة وهم اصحاب عبدالله بن إباض التميمي وكان مبدأ ظهورهِ في خلافة مروان

الأَبض بالفتح الشدّ و— التخلية و— السكون و— الحركة

الأُبض بالضمّ باطن الركبة و— الدهر و— باطن مرفق البعير ج آباض (فَرَسٌ ابوض النسا) كانما يأبض رجليهِ من سرعة رفعها عند وضعها

المأبض الرسغ و— باطن الفخذين الى البطن و— موضع الإباض و— باطن الركبة من كل شيء و— من البعير باطن المرفق ج مآبض

المؤتبِض النسا بكسر الباء الغراب لانهُ يحجل كانهُ مأبوض ومنهُ قول الشاعر

وظلَّ غرابُ البين مُؤتبِضَ النسا
لهُ في ديار الجارتين نعيقُ

* أَبَطَهُ الله تعالى يأبِطُهُ هبطهُ

تأَبَّطَ فلانٌ فلانًا وضعهُ تحت ابطهِ و— الثوب ادخلهُ من تحت يدهِ اليمنى فالقاهُ على منكبهِ الأيسر و— فلانًا اذا جعلهُ تحت كنفهِ

إِئتَبطَتْ النفس ثقلت وخثرت و— الرجل اطمأنَّ واستوى

إِستأبطَ فلان اذا حفر حفرة ضيَّق راسها ووسَّع اسفلها

الإِبط باطن المنكب وباطن الجناح وهو مذكَّر

ويؤنث والتذكير اعلى و— سفح الجبل و— ما رقّ من الرمل و— اسفل حبل الرمل ومسقطهٔ و— منقطع معظوج آباط

الإِبِط بكسر الباء لغة في الإِبْط بسكونها

الإِباط ما جعل تحت الابط قال المتنخّل

شربت بجمّهِ وصدرت عنهُ
وأبيضُ صارمٌ ذكرٌ إباطي

المتأبِّط كالمتشبِّث قالهُ في التاج

* **أَبَقَ** العبد يأْبِقُ ويأْبُقُ وأَبِقَ يأْبَقُ أَبْقًا وأَبَقًا وإباقًا ذهب بلا خوف ولا كدّ عمل فهو آبقٌ وأَبوق و— العبد ايضًا استخفى ثمّ ذهب

تأَبّق العبد احتبس و— تأثّم و— الشيء انكرهُ و— الناقة حبست لبنها و— توارى

الآبق العبد الهارب من سيّدهِ ج أُبّاق وأُبّق

الأَبوق الآبق

الأَبَق القنّب و— قشرهُ و— الحبل منهُ و— الكتان

* **أَبَلَ** العشب يأبِلُ ويأبُلُ أُبولاً طال فاستمكنت منهُ الإبل و— الشجر نبتَ في يبسهِ خضرة تختلط بهِ فيسمن المال عليهِ و— فلانًا أَبْلاً جعل لهُ إبلاً سائمة و— البئرَ صدرها بالابالة فهي مابولة و— الرجل يأبِلُ أَبْلاً كثرت إبلهُ و— الإبل والوحش تأْبُلُ وتأْبِلُ أَبْلاً وأُبولاً جزأت عن الماء بالرطب و— أُبولاً اقامت بالمكان و— تنسّك و— بالعصا ضرب بها و— فلانًا أَبْلاً غلبهُ و— الأنعام كثرت

أَبِلَت الإبلُ تأْبَلُ أَبَلاً وأَبالةً أُهملت فغابت وليس معها راعٍ أو تأبّدت و— الرجل حذق مصلحة الإبل فهو آبلٌ وأَبِلٌ و— الإبلُ ايضًا أَبَلاً وأُبولاً كثرت

أُبِلَ القوم مبنيّة للمفعول مُطِروا مطرًا وابلاً

آبَلَ الرجل إيبالاً كثرت إبلهُ

أَبَّل الرجل تأبيلاً كذلك و— الميت أبّنهُ و— عنهُ امتنع و— فلانٌ كثُرت إبلهُ و— الإبلَ سمّنها

أُبِّلَت الإبل اقتنيت

تأَبّل إبلاً اتخذها كتغنّم غنمًا و— الإبل أُبِلَت و— الوحشي اجتزأ بالرطب عن الماء

إئتَبَلَ الرجل ثبت على رعية الإبل و— احسن رعيتها و— ثبت عليها راكبًا

الآبلة وزان فاعلة الاخضر من حمل الاراك

الإبالة لغة في المشدّدة كالأَبْل وفي المثل "ضغث على إبالة" اي بليّة على اخرى كانت قبلها او خصب على خصب كانهُ ضدّ و— ككتابة شيء تصدّر بهِ البئر وهو نحو الطيّ "جاء فلان في إبالتهِ" اي في جماعتهِ

الأَبْل الرطب او اليبس

الأُبْل بالضم الحزمة من الحشيش او الحطب

الأَبَل العشب الاخضر. و— الثقل والوخامة

الأُبُل بضمتين الخلفة من الكلأ اليابس ينبت بعد عام يسمن عليها المال يقال "جاء فلان في اباتهِ وأُبُلَّتهِ" اي في اصحابهِ وقبيلتهِ "ويقال هو من إبِلَّة" سوءٍ بكسرتين او بضمتين مع التشديد اي طلبة سوء

الإبّالة الحزمة الكبيرة من الحشيش او الحطب

الإبِل وتسكّن الباء الجمال (بعير أَبِل) لحيم

الأَبّال من يرعى الإبل ويحسن القيام عليها (رجلٌ أَبِلٌ بالإبل) اذا كان حاذقًا بالقيام عليها

الإبْلَة بالكسر العداوة وبضمتين وتشديد اللام تمرٌ يرَضّ بين حجرين ويُحلب عليهِ

الأُبْلَة ايضًا العاهة والآفة و— القدْرة من التمر و— الاخضر من حمل الاراك والقبيلة

الأَبْلَة وبالتحريك الثقل والوخامة من الطعام

الأَبَلة بالتحريك الحقد و— الثقل من الطعام و—

الوخامة و— العاهة

الأبابيل الفِرَق واحد لا جمع له وقيل واحدهُ إِبّول وقيل طيرٌ أبابيل يتبع بعضها بعضًا إِبِّيلاً إِبِّيلاً اي قطيعًا خلف قطيع

الأبيل عصا الناقوس و— صاحب الناقوس سريانيٌّ معرّب و— الراهب قال عديّ بن زيد

انني والله فاقبل حلفتي بأبيلٍ كلما صلّى جأَرْ

و— والأبيلة والإِبالة الحزمة من الحشيش والحطب

الأَيبُلَ والأَيبُليّ والأَبِليّ والأَيبَليّ الحزين والأَيبل ج آبال وأُبُلٌ

المأبَلة الارض ذات الإِبل (وإِبل مؤبّلة) متخذة للقنية

* **أَبَنَتْ** الرجل آبَنهُ وآبِنهُ اذا رميتهُ بخَلَّةٍ سوء فهو مأبون وهو مأخوذ من الأُبَن وهي العُقَد تكون في القسيّ تفسدها وتُعاب بها وتقول فلان يُؤْبَن بخير او بشرٍّ اي يزنّ بهِ فاذا قلت يؤبن مجرّدًا فهو في الشرّ لاغير

أَبَنَ الدم في الجرح اسودّ و— الشيء رقبتهُ

أَبَّنَ الرجل عابهُ في وجههِ وعيّرهُ و— فصد عرقًا ليؤخذ دمهُ فيُشوى ويؤكل و— أثنى عليهِ بعد موتهِ و— ترقّبهُ و— اقتفى اثرهُ و— أبَّنهُ

آبنتهُ اقتفيت اثرهُ

الآبن من الطعام اليابس

الأبِن من الطعام والشراب الغليظ الثخين

أُبَنُ الارض نبت يخرج في رؤوس الاكام لهُ اصل ولا يطول كأنهُ شعر يؤكل وهو سريع الخروج وسريع الهيج

الأُبنة العقدة في العود والعصا و— العيب يقال "ليس في حسب فلان أُبنة" كقولك "ليس فيهِ وصمة" و— غلصمة البعير ج أُبَن

إِبّان كل شيء حينهُ الذي يكون فيهِ يقال جئتهُ على أبّان ذلك اي على زمنهِ واخذ الشيء بإِبّانهِ اي بزمانهِ واتانا فلانٌ إِبّان الرُّطَب اي اتانا في ذلك الوقت. جاء في إِبّانتهِ مخفَّفةً اي في كل اصحابهِ

المأبون المتّهم و— المجبوس لانهُ يُزَنُّ بالعيب القبيح وكأنَّ اصلهُ من أُبنة العصا لانها عيب فيها

* **الآبَنُوس** بضمّ البـاء وفتحها شجر يعظم كالجوز اوراقهُ كاوراق الصنوبر وثمرهُ كالعنب وخشبهُ شديد الصلابة اسود والهنديُّ منهُ فيهِ بياض وهو معرَّب واسمهُ بالعربية سأْسَم وزان جعفر بهمزة وحذف الواو لغة

* **أَبِهَ** الشيء يأْبَهُ أَبْهًا نسيهُ ثم تفطّن لهُ و— فلانًا بكذا زنّهُ بهِ وقولهم "هذا شيء لا يُؤْبَهُ بهِ" اي لا يحتفل بهِ لحقارتهِ

أَبَّهَ الرجل فطّنهُ ونبّههُ

آبَهَتْهُ اعلمتهُ قال أُميّة

إذ آبهتهم ولم يدروا بفاحشةٍ
وارغمتهم ولم يدروا بما هجعوا

تأبّهَ فلانٌ على فلان اذا تكبّر ورفع قدرهُ عنهُ

الأُبَّهَة العظمة والكِبْر والنخوة (رجل ذو أُبّهةٍ اي ذو عظمةٍ وكِبْر)

الآبُ الاقنوم الاول الالهيّ عند المسيحيين وهو سريانيٌّ معرّب

* **أَبَا** يأْبُو أُبُوًّا وأُبُوَّةً وإِباوةً بالكسر صار ابًا و— الرجل يابوهُ اذا كان لهُ ابًا و— اليتيمَ غذّاهُ وربّاهُ كما يغذو الوالدُ ولدهُ ويربّيهِ (يقال ما لهُ أَبٌ يأبوهُ اي يغذوهُ ويربّيهِ)

أَبّاهُ قال لهُ افديك بأبي

تأبّاهُ اتخذهُ ابًا و— أبًا اي اتخذ ابًا كما يقال تأمّمتُ أُمًّا وتعمّمتُ عمّةً

إستأبَّ أبًا تأبّى ابًا

الأَبُ من يتولد منهُ آخر من نوعهِ و — من كان سبباً في ايجاد شيء او اصلاحهِ او ظهورهِ وقد يُطلق مجازاً على الوصي والمربّي والعم ويخاطب بهِ المتكلم من كان اكبر منهُ سنّاً اجلالاً لهُ وتعظيماً وقالوا "ايا أبةِ افعل كذا" جعلوا علامة التانيث عوضاً عن ياء الاضافة كقولهم في الأمّ يا أُمّة ووقفوا عليها بالهاء . والأَبُ اصلهُ أَبَوٌ بالتحريك لأن جمعهُ آباء مثل قفاً واقفاء ورحًى وارحاء فالذاهب منهُ واو لانك تقول في التثنية أبوانِ وبعض العرب يقول أبانِ واذا جمعت بالواو والنون قلت أبون واذا نسبت قلت أَبَويّ

الأَبا لغة في الأب وفّرت حروفهُ ولم تحذف لامهُ كما حذفت في الأب يقال هذا أَباً ورأيت أَباً ومررت بأَباً وقولهم لا أَبا لك دعاءٌ في المعنى وخبر في اللفظ اي انت عندي ممن يستحق ان يدعى عليهِ بفقد ابيهِ ويقال ذلك لمن لهُ أَبٌ ولمن لا أَبَ لهُ وهو كثير في الشعر خارج مخرج المثل

الأُبُوّ والأُبُوّة جمعان للأب كالعمومة والخؤولة

* **أَبَى** الشيء يأباهُ بفتحها شذوذاً إِباء وإِباءة كرههُ فهو آبٍ وأَبِيٌّ وأَبيان بالتحريك وقد قالوا أباهُ يأبيهِ على وجه القياس و — الشيء عليهِ منعهُ عنهُ

أَبِيَ من الطعام واللبن إِبًى انتهى عنهُ من غير شبع و — الفصيل أَبًى اذا سَنِقَ لامتلائهِ

آبيتُ زيداً من شرب الماء إِباءة منعتهُ إِيّاهُ و — الشيء إِيّاهُ منعتهُ اياهُ و — الطعامَ امتنع عنهُ و — الشيء نقص يقال قليبٌ لا يُوْبَى اي لا ينزح ولا يقال يُوبى ويقال كَلأٌ لا يُوْبَى اي لا ينقطع من كثرتهِ ويقال عندهُ دراهم لا تُوْبَى اي لا تنقطع

تأبّى امتنع

الآبي الاسد و — الكاره و — الممتنع ج آبون وأُباة وأُبّاء وأُبِيّ

الإِباء الانفة و — الكِبر و — الكراهة و — الامتناع (فلان اصابهُ أُباء) اذا كان يأبى الطعام

الأُباءة البرديّة

الأَبَيان من يأبى الطعام و — الذي يأبى الدنيئة

الأَبيّ العائف و — المتكرّه

الأَبيّة العائفة الماء و — التي لا تريد عشاء

الأُبيّة الكِبْر والعظمة

المأباة من الماء ما تأباهُ الإبل

* **أَتَّبَ** الثوب صيّرهُ إِتباً و — الجارية درّعها درعاً و — بالثوب وإِيّاهُ البسها اياهُ فلبستهُ

تأَتَّبَ بهِ لبسهُ و — السلاح تقلدهُ و — قوسهُ على ظهرهِ حملها و — للامر تهيأَ و — الشيء تصلّب

ائتَتَبَ تأَتّب

الإِتْبُ البقير وهو بُردٌ او ثوبٌ يُؤخذ فيُشَقّ في وسطهِ ثم تلقيهِ المرأة في عنقها من غير جيبٍ ولا كُمّين ج أُتوب وإِتاب وآتب وآتاب و — قشر الشعيرة

المِئتَب المِشْمَل

المِئتَبة الإِتب

* **أَتَّ** فلاناً يؤُتّهُ أَتّاً غتّهُ بالكلام و — كبتهُ بالحجة و — داسهُ وشدخهُ

* **المِئتّة** موضع الأَتّ والهاء للكثرة

الإِتاد حبلٌ يضبط بهِ رجل البقرة اذا حُلِبت ج أُتُد وآتِدة

* **أَتَّرَ** القوس لغة في وتّرها نقلهُ الفرّاء عن يونس

الأُتْرور بالضمّ الشُّرْور ومثلهُ التُّرْثور والتُّورور والتُّوثور وهو الجِلْواذ

* **أَتَلَ** يأتِلُ أَتْلاً وأَتَلاناً وأَتلالاً مشى متثاقلاً و — قارب الخطو في غضب قال الشاعر

أَراني لا آتيك الاّ كأنما
أسأتُ والاّ انتَ غضبان تأتِلُ

و — من الطعام امتلأَ والرجل يأتُلُ أُتولاً تأَخّرَ

وتخلّف

الأَتَل الشبعان ج أُتُل ووُتُل

الأُوتَل الآتَل

الأَتُول مقاربة الخطو في غضب

* **أَتَمَ** يأتِمُ أَتمًا جمع بين شيئين و — بالمكان اذا اقام بهِ كأَتَنَ

الأَتْم من الخرز ان تنفتق خرزتان فتصيران واحدة

الأَتَمُ بالتحريك الابطاء يقال ما في سيرهِ أَتَمٌ وكذلك ما في سيرهِ يَتَمٌ

الأَتْمُ شجر يشبه الزيتون ينبت بالسَّراة في الجبال وهو عظام لا يحمل واحدهُ أَتْمَةٌ وقيل هو لغة في العُتْم

المأتَم النساء يجتمعنَ في الخير والشر قال ابو حيَّة النُّمَيْريّ

رَمَتْهُ أَناةٌ من ربيعةِ عامرٍ
نؤوم الضحى في مأتمٍ ايِّ مأتمِ

فهذا ولا محالة مقام فرح وقال ابو عطاء السندي

عشيَّة قام النائحات وشقّقت
جيوبٌ بايدي مأتمٍ وخدودُ

اي بايدي نساء فهذا ولا محالة مقام نوح وحزن قال ابو بكر والعامة تغلط فتظن ان المأتم النوح والنياحة وانما هو النساء المجتمعات في فرح او حزن لكنهُ غلب على جماعتهنَّ في المصائب ج مآتم يقولون كنا في مأتم فلان والصواب ان يقال كنا في مناحة فلان

المأتَمَة الأسطوانة ج مآتم

* **أَتَنَ** الرجل يأتِنُ أَتَنًا محرَّكةً قارب الخطو في غضبٍ لغة في أَتَل و — بالمكان أَتْنًا وأُتُونًا اذا اقام بهِ وثبت و — المرأة أَتْنًا ولدت منكوسًا كأَيتنت

إستأْتَن الرجل اشترى اتانًا واتخذها لنفسهِ و — الحمار صار اتانًا وقولهم "كان حمارًا فاستأْتن" يُضرب للرجل يهون بعد العزّ

الأَتان انثى الحُمُر والاتانة قليلة جمعها آتُن وأُتْن وأُتُن و — مقام المستقي على فم الركية و — قاعدة الفودج اي الهودج و — المرأة الرعناء

أَتان الضَّحْل صخرة مُلَمْلَمة تكون في الماء على فم الركية يركبها الطحلب فتملاسّ وتكون اشدّ ملاسة من غيرها وقيل هي الصخرة التي بعضها ظاهر وبعضها غامرٌ في الماء

أَتان الثَّمِيل صخرة ضخمة في باطن المسيل لا يرفعها شيءٌ ولا يحركها شيءٌ طولها قامة في عرض مثلهِ

الأَتْن المرتفعة من الارض

الأَتُّون كتنُّور وقد يخفف هو الموقد وقيل موقد نار الحمّام وقيل هو أُخدود الجيّار والجصّاص ونحوهِ مولَّد ج اتاتين وأُتُن اذا خفّف

* **تأْتَه** تأْتُّهًا تجنّنَ ورعنَ ولعلهُ مبدلٌ من تعتّهَ

* **أَتا** في السير يأتو أتوًا استقام فيهِ والماشية إتاءً نمت والشجرة والنخلة أَتْوًا واتاءً بدا صلاحهما و — طلع ثمرها وكثر حملها و — عليهِ او بهِ وشى بهِ عند السلطان

أُتوة إتاوةً رشوته و — لغة في اتيتهُ بالياء

الإِتاء النماء و — ما يخرج من إكال الشجر و — الزبد قال ابن الاطنابة

وبعض القول ليس لهُ عِناجٌ
كمخض السيل ليس لهُ إتاء

إتاء الزرع ريعهُ

الإتاوة الخراج و — الرشوة وقيل الرشوة على الماء خاصّةً ج أُتاوى وأُتى كعُرى وهو نادر

الأَتاوى والاتيّ ويثلّثان جدول تسوقهُ وتسهلهُ الى ارضك و — السيل الغريب و — الرجل الغريب (هو أَتيّ فينا وأَتاويٌّ)

الأَتْوُ بالفتح الطريقة يقال "ما زال في كلامهِ على

أتوٍ واحدٍ" اي طريقةٍ واحدة و— الموت و— البلاء و— المرض الشديد و— الشخص العظيم و— العطاء

الأَتوة الدفعة ومنهُ حديث الزبير "كنا نرمي الأتوة والأتوتين" اي الدفعة والدفعتين يريد رمي السهام عن القسيّ

أَتِيَّة الجرح وإِتِيَّتهُ مادّتهُ

* **أَتاهُ** يأتيهِ أتيًا وأُتيًا وإِتيًا وإِتيانةً ومأتاةً جاءَهُ لازم متعدٍ و— عليهِ الدهر اهلكهُ و— المكان حضرهُ و— الامر فعلهُ و— على الشيء انفذهُ و— الشيء بلغ آخرهُ ومرَّ بهِ و— الله لفلان أمرهُ هيَّأَهُ

أُتيَ فلان (كعُني) اشرف عليهِ العدوُّ ودنا منهُ. يقال أُتيت أيها الرجل

أَتَّى الماءَ ولهُ تأتيةً وتأتيًا ندورًا وجّه لهُ مجرىً حتى يجري الى مقرّهِ

آتى فلانًا شيئًا اعطاهُ اياهُ و— اليهِ الشيءَ إِيتاءً ساقهُ وجعلهُ يأتي اليهِ و— فلانًا جازاهُ و— على الامر وافقهُ

تأتّى لهُ الامر تهيّأ وسهلت طريقهُ و— للامر ترفّق لهُ وأتاهُ من وجههِ و— لهُ بسهم أصابهُ اذا تقصّدهُ

إِستأتاهُ استبطأهُ و— سأل اتيانهُ

الأتاء ما يقع في النهر من خشبٍ او ورق ج آتاء وأُتيّ

الأتية المرة الواحدة من الاتيان يقول اتاني فلان أتيةً واحدة ولا تقل اتيانةً واحدة الا في اضطرار الشعر وهو قبيح لان المصادر الثلاثية كلها اذا جعلت واحدةً رُدّت الى بناء فَعلة وذلك اذا كان الفعل منها على فعَل او فعِل فاذا أُدخلت في الفعل زيادات فوق ذلك أُدخلت فيها زيادتها في الواحدة كقولك اقبلتُ إقبالةً واحدةً

الأتيّ النهر الذي يسوقهُ الرجل الى ارضهِ وهو دون السريّ

الميتاء التلقاء تقول داري بميتاء دار فلان اي تلقاءَها رجل ميتاء معطاء طريق ميتاء عامر واضح الاتيان اي طريق مسلكهُ يسلكهُ كل واحد

المأتى الوجه الذي يؤتى منهُ يقال أتى الامر من مأتاهُ

المأتاة المأتى

المأتيّ من قولهم وعد مأتيّ هو الآتي كقولهم حجاب مستور اي ساتر. ومن امثالهم "مأتيٌّ انت ايها السَّواد" اي لا بد لك من هذا الامر

* **أَثأَهُ** بسهم يأثؤهُ أثأً وإِثاءةً رماهُ بهِ

أثئي الطعام لم يشتهِ ويقال اصبح فلان مؤتثيًا اي لا يشتهي الطعام

الأثائث الكثيرات اللحم والطوال القامات منهنَّ

الأثئيَّة الجماعة (جاء فلان في أُثئيَّة من قومهِ) اي جماعة

* **الأثأب** محركةً شجر مخفّف الأثأب ونظيرهُ شَمَل وشمأل فان الاول لغة في الثاني الذي هو الريح الشامية ثم نقلوا حركة الهمزة الى الساكن قبلها فبقي شَمَل

المثئب المِشمَل و— الارض السهلة والجدول اي النهر الصغير و— ما ارتفع من الارض ج مآثِب

* **أَثَّ** النبات أثاثًا وأثاثةً كثر والتفّ

أَثَّثهُ وطّأهُ

تأثّث فلان اصاب رياشًا او خيرًا او أثاثًا

الأثاث الكثير من المال و— ما يتخذ للاستعمال والمتاع لا للتجارة و— ما كان من لباس او حشوٍ لفراش او دثار الواحدة أثاثة وقيل لا واحد لهُ و— الاثوث المعظم من كل شيء يوصف بهِ الشعر الكثير والنبات الملتفّ

الأثاثي كالاثافي حجارة تنصب وتجعل القدر عليها

الأثّ (والاثيث) الكثير العظيم ج إِثاث وإِثائث ومنهُ (نبتٌ اثيث) وشعرٌ اثيث اي كثير عظيم

و (لحية أثّة وإثيثة) اي كثّة

أَثَرَ الحديث عن القوم يأثِرهُ ويأثُرهُ أثرًا وأثارةً وأُثرةً انبأهم بما سُبقوا فيهِ من الأَثَر و— الحديثَ حدَّث بهِ عنهم في آثارهم و— نقلهُ ورواهُ فهو آثِرٌ والحديث مأثور ومن سجع الأساس "اذا اثرت فأعلم آثِر وان عثرت فأسلم عاثِر" و— فلانًا أكرمهُ و— خفَّ البعيرِ أثرًا حزّ باطنهُ بحديدة ليقتفر اثرهُ فهو مأثور و— الخفَّ ايضًا حزّهُ

أَثِرَ للامر تفرَّغ فهو أَثِرٌ وأثُرٌ وآثِر و— على الامر عزم و— على اصحابهِ أثَرًا اصطفى لنفسهِ اشياء حسنة معهودةً بينهُ وبينهم و— يفعل كذا طفِق

آثَرهُ اكرمهُ و— اختارهُ و— فضَّلهُ و— كذا بكذا اتبعهُ إياهُ ومنهُ قول متمم في وصف الغيث

فآثرَ سيلَ الواديين بديمةٍ
ترشِّحُ وسميًّا من النبت خِروعا

أَثَّر فيهِ تأثيرًا ترك فيهِ أثرًا و— خفَّ البعير حزّهُ

إئتثرهُ وتأثّرهُ تتبَّع اثرهُ و— بهِ و— منهُ حصل فيهِ أثر

إستأثر بالشيء استبدَّ بهِ وانفرد و— بالشيء على غيرهِ خصَّ بهِ نفسهُ و— الله فلانًا وبفلان اذا مات وهو ممَّن يُرجى لهُ الجنة

الأَثْر فِرند السيف ورونقهُ ويُكسر وبضمتين ج أُثور و— الذي يستأثر على اصحابهِ

الأُثر والأُثُر اثر الجرح يبقى بعد البرء ج آثار وأُثور و— ماء الوجه ورونقهُ و— سِمَة في باطن خفّ البعير يقتفى بها اثرهُ

الأَثَرُ الخبر يقال (فلان من حملة الآثار) و— ما بقي من رسم الشيء و— الاجل يُسمى بهِ لانهُ يتبع العمر واصلهُ من أثر مشيهِ في الارض فان من مات لا يبقى لهُ اثر ولا يُرى لأقدامهِ في الارض اثر و— السنة و— ما يؤثرهُ الرجل بقدمهِ في الارض وكذا كل شيء مؤثّر أَثَر ويقال "جئتك على اثر فلان" كانك جئت تطأ اثرهُ وكذلك الإثر ج آثار وأُثور وخرج فلان في أثَرهِ وإثرهِ اي عقبهِ . وخرج على الأَثر اي في الحال و— مقابل العين ومعناهُ العلامة ومن امثالهم "تطلب أثرًا بعد عين" يضرب لمن ترك شيئًا يراهُ ثم تبع أثرهُ بعد فوت عينهِ والمثل لمالك بن عمرو العاملي وذلك ان بعض ملوك غسان كان يطلب في عاملة ذحْلاً فاخذ منهم رجلين وهما مالك بن عمرو واخوهُ سماك فاحتبسهما عندهُ زمانًا ثم دعاهما فقال لهما اني قاتل احدكما فايّكما اقتل فجعل كلٌّ منهما يقول اقتلني مكان اخي فقتل سماكًا وخلّى سبيل مالك فقال سماك قبل قتلهِ وهو يظن انهُ مقتول ابياتًا منها

فأُقسم لو قتلوا مالكًا لكنت لهم حيّةً راصده

وانصرف مالك الى قومهِ فاقام فيهم لياليَ ثم ان ركبًا مرّوا يسيرون وأحدهم يتغنى بالبيت "فأُقسم لو قتلوا مالكًا الخ" فسمعت ذلك ام سماك فقالت يا مالك قبّح الله الحياة بعد سماك اخرج في الطلب باخيك فلقي قاتلهُ يسير في اناس من قومهِ فقال من احسَّ لي الجمل الاحمر فقالوا لهُ وقد عرفوا الشرَّ في وجههِ لك مئة من الإبل فكُفَّ فقال "لا اطلب اثرًا بعد عين" وحمل على قاتل اخيهِ وقتلهُ وكان من غسّان . فالعين معناهُ المعاينة اي لا التمس الإبل وهي غائبة عني واترك ثاري وهو نُصب عينيَّ وحكى اللحياني عن الكسائي "ما يدرى لهُ اين أثرٌ ولا يدرى لهُ ما اثرٌ" اي ما يدرى اين أصلهُ وما أصلهُ

الإِثر خلاصة السمن اذا سُلئ وهو الخِلاص و— اللبن اذا فارقهُ السمن

الأَثِر ككتِف والأُثُر كرجُل رجل يستأثر على اصحابهِ

في القَسْم اي يختار لنفسهِ اشياء حسنة

الأَثرة للسيف بمعنى الأَثْر و— المكرمة المتوارثة لانها تؤثَر اي تذكَر ويأْثرها قرنٌ عن قرن يتحدثون بها و— الجدب و— الحالة غير المرضية و— البقية من العلم تؤثَر و— علامة تجعلها الاعراب في باطن خفّ البعير يقال منهُ أَثرت البعير فهو مأْثورٌ

الأَثَرَة محركة ما يستأْثر بهِ الواحد على اصحابهِ يقال اخذهُ بلا أَثَرَة وبلا إِثرة وبلا استئثار اي لم يستأْثر على غيرهِ ولم ياخذ الاجود وفي حديث عليٍّ "ولست بمأْثور في ديني" اي لستُ ممّن يؤثر عني شرٌّ وتهمة في ديني فيكون قد وضع المأْثور موضع المأْثور عنهُ ويقال (افعلهُ آثِرًا ما وأَثِرًا ما) اي ان كنت لا تفعل غيرهُ فافعلهُ وقيل افعلهُ مؤثِرًا اياهُ على غيرهِ وما زائدة وزيادتها لازمة لا يجوز حذفها وذلك من قولك آثرت ان افعل كذا وكذا ويقولون فعل هذا آثِرَ ذي أَثير ويقال لقيتهُ أَوَّلَ ذي أَثير وأَثيرةَ ذي اثير وأُثْرةَ ذي أَثير وأَثْرَ ذي أَثيرَين وإِثْرَ ذي اثيرَين وأُثرةً ما ويقال ايضًا لقيتهُ آثِرَ ذات اليدين وذي يدين اي أوَّل كل شيءٍ

الإِثار كالشِمال وهو كيس يغشّى بهِ ضرع الشاة وقيل خاصٌّ بالعنز

الأَثارة البقية من العلم تؤثَر يقال "هم على أَثارةٍ من العلم" اي بقية منهُ يأْثرونها عن السلف و— عتيق الشحم يقال سمنت الإِبل على أَثارة و(أَغضبني على أَثارة غضب) اي على اثر غضب كان قبل ذلك

الأَثير المكين المكرم ج أُثَراء و— فرند السيف و— الخليص وهو اثيري اي الذي اوثرهُ واقدّمهُ و— الفلك التاسع ويقولون كثيرٌ اثيرٌ على الاتباع كما يقولون كثيرٌ بثير

الأَثيرة من الدواب العظيمة الاثر بخفّها او حافرها

المأْثُرة بضم الثاء وفتحها المكرُمة المتوارثة ج مآثر ومآثر العرب مكارمها ومفاخرها التي تذكر عنها

المِئثَرة حديدة يحى بها باطن خفّ البعير ليُقتصّ اثرهُ في الارض ويعرَف و— علامة في باطن خفّ البعير

الثأْثور حديدة يؤثر بها خفّ البعير يقال (رأَيت ثؤثورهُ وتأْثورهُ وأُثرتهُ) اي موضع اثرهِ من الارض

الثؤثور ايضًا الجلواز

* **أَثَفَهُ** يأْثِفهُ أَثْفًا تبعهُ فهو آثِفٌ و— طردهُ و— طلبهُ

أَثَّفْتُ القدر تأْثيفًا جعلتها على الاثافي لغة في ثفَّيتها و— اذا جعلت لها الاثافي

آثفتُ القدر إِيثافًا أَثَّفتها

تأَثَّفت القدر وُضعت على الاثافي و— الرجل المكان اذا لم يبرحهُ و— القوم على الامر تعاونوا و— فلانًا إتَّبعهُ و— الجماعة زيدًا تكنفوهُ

الأُثفيَّة بضم الهمزة وكسرها الحجر يوضع عليهِ القدر للطبخ ج اثافيُّ واثافٍ بالتخفيف وقال الاخفش اعتزمت العرب أَثافيَ اي انهم لم يتكلموا بها الاَّ مخفَّفة و— العدد الكثير نحو بقيت من فلان إِثفية خشناء و— الجماعة من الناس والهمزة في كلا الامرين مكسورة . وقولهم (رماهُ الله بثالثة الاثافي) مثل يضرب لمن رُمي بداهية عظيمة لان الأَثافي ثلاثة احجار وثالثة الاثافي القطعة من الجبل يجعل الى جنبيها أُثفيَّتان ثم ينصب على تلك الاحجار القدر ومعناهُ انهُ رماهُ بأَمر عظيم مثل قطعة الجبل وقال الاصمعي اي رماهُ بالمعضلات وقال غيرهُ رماهُ بالشرّ كلّهِ جعل الشرّ اثفيَّة بعد

اثفيَّة حتى اذا رماهُ بالثالثة لم يترك منها غاية .
والاثافي الكواكب بحيال الثريَّا شُبِّهت باثافي القِدر
الآثف التابع و— الثابت
المُؤَثَّف القصير العريض التارّ اللحيم
المُؤَثَّفة امرأة لزوجها امرأتان سواها وهي ثالثتهما شُبِّهت بالاثفيَّة الثالثة للقدر
* الأُثكول والإِثكال لغة في العُثكول والعثكال وهما العذق الذي تكون فيهِ الشماريخ الذي عليهِ البسر
* أَثَلَ يأْثِلُ أُثولاً تأصَّل
أَثُلَ أَثالةً بمعنى أَثَلَ
أَثَّلَ الله مالهُ زكَّاهُ و— اصَّلهُ و— المجدَ بناهُ و— مُلكهُ عظَّمهُ و— الشيء ادمنهُ و— الرجل كثر مالهُ
تأَثَّلَ الرجل اخذ اصل مالٍ و— المجد تاصَّل و— المال كذلك و— الرجل بعد حاجةٍ اتخذ أَثلةً اي ميرة و— الناسَ اتخذ منهم أَثالاً و— المالَ اكتسبهُ واتخذهُ وثمَّرهُ و— البئرَ حفرها لنفسهِ و— المال وغيرهُ عظم و— القليب هيَّأَهُ
الأَثال بالفتح المجد و— المال و— بالضمّ اسم جبل ومن سجعات الاساس "لهُ أَثال كأنهُ أُثال" اي مجد كانهُ جبل
الأَثْل شجر يشبه الطرفاء الَّا انهُ اعظم منهُ واكرم وورقهُ عَبْلٌ كورقهِ واحدتهُ أَثْلة ج أَثَلات وأُثول
الأَثْلة الاهبة يقال اخذت اثلة الشتاء اي اهبتهُ و— الحساب والعرض يقال ينحت أَثْلتنا اي يطعن في حسبنا او يغتابنا ويتنقَّصنا و— المرأة اذا تمَّ قوامها في حسن الاعتدال على التشبيه بالأَثْلة لسموّها و— متاع البيت وبزّتهُ و— الميرة . (لفلانٍ أَثلة مالٍ) اي اصل ج إِثال وأَثلة كل شيء اصلهُ

المُؤَثَّل الدائم و— من المجد المؤصَّل القديم
الأَثيل المؤَثَّل
* أَثِمَ فلان يأْثَمُ إِثْمًا ومأْثمًا وأَثمًا وأَثامًا وقع في الإِثم فهو آثمٌ وأَثوم وأَثّام وأثيم و— الناقة المشي ابطأَتهُ
أَثَمَهُ الله في كذا يأْثِمهُ ويأْثُمهُ جازاهُ جزاء الاثم فهو مأْثوم اي مجزيٌّ جزاء اثمهِ
آثَمَهُ إِيثامًا أَوقعهُ في الإِثم و— الفاهُ آثمًا
أَثَّمَهُ تأْثيمًا قال لهُ أَثمت
تأَثَّمَ تاب من الاثم واستغفر منهُ وهو على السلب كأَنهُ سلب ذاتهُ الاثم بالتوبة والاستغفار او رام ذلك بهما و— فعل فعلاً خرَج بهِ من الاثم كما يقال تحرَّج اذا فعل فعلاً خرَج بهِ من الحرَج
الآثِمة الناقة المبطئة المشي من نياق آثمات اي معييات مبطئات وهنَّ اللاتي يُظَنُّ انهنَّ يقوبنَ على المَوَج فاذا اخلفنهُ فكأَنهنَّ أَثِمنَ
الإِثم الذنب وعند بعضهم الخمر قال الشاعر
شربت الاثمَ حتى ضلَّ عقلي
كذاك الاثم تذهب بالعقولِ
و— القمار و— الكذب فتسمية الاثم كذبًا كتسمية الانسان حيوانًا لانهُ من جملتهِ وقيل هو الإِثام بكسر الهمزة اسمٌ للافعال المبطئة عن الثواب
الأَثام بالفتح والكسر عقوبة الاثم و— الاثم
الأَثوم الكذاب ج أُثُم
الأَثيم الكذّاب و— الآثم و— الفاجر و— كثرة ركوب الاثم كالاثيمة بالهاء
المأْثَم والمأْثمة بالفتح فيهما الاثم ج مآثم
المُؤاثِم الذي يكذب في السير اي لايجدّهُ
* الأُثْنة منبت الطلح وقيل هي القطعة من الطلح والأَثْل يقال هبطنا أُثنةً من طلحٍ ج أُثَن
الأَثين الشيء الاصيل

* **أثوتُ** الرجل و— بهِ و— عليهِ أَثْوًا وإثاوةً وشيت بهِ عند ايّ كان من غير ان يُخصّ بهِ السلطان

* **أثيتهُ** و— بهِ و— عليهِ أثيًا وإثاية سعيت بهِ عند السلطان ولم يقيّدهُ بعضهم بالسلطان بل اطلقهُ عليهِ وعلى غيرهِ

أثيتُ بهِ آتي إثاوةً اخبرت بعيوبهِ الناس

تآتى المتخاصمون وتأثّوا ترافعوا عند السلطان

الاثاء الحجارة

الإثيّة الجماعة

المُوتشي المخاصم و— الذي يكثر الاكل فيعطش ولا يروى

المأثاة السعاية

المأثية بتخفيف الياء المأثاة

* **أَجَأَ** يأجأُ أجأً فرّ وهرب

* **أجّت** النار تئجّ وتؤجّ اجًّا واجيجًا اذا سمع صوت لهيبها و— الظليم عدا ولهُ حفيف و— الرجل صوّت و— الرجل في سيرهِ اذا اسرع وهرول و— الماء يؤجّ أُجوجًا صار أُجاجًا

أججتُ الماء أجًّا صيّرتهُ أُجاجًا

أجّجَ حمل على العدو و— بينهم شرًّا اوقدهُ و— النار الهبها

ائتجّت النار وتأجّجت التهبت و— الحرّ اشتدّ

الأجّ الاسراع والهرولة

الأجاج شديد الملوحة (ماء أُجاج) شديد الملوحة و— الملح المرّ من الماء كماء البحر

الأجّة صوت النار و— اختلاط كلام القوم مع حفيف مشيهم

الأجوج المضيء المنير

الأجيج صوت انصباب الماء و— تلهب النار

* **أجَدهُ** يأجِدهُ أجدًا قوّاهُ

آجَدَها الله قوّاها فهي مؤجدة القرا اي موثقة الظهر و— الله فلانًا بعد ضعف قوّاهُ . ناقة أُجُدٌ قويّة و— موثقة الخلق و— المتصلة فقار الظهر تراها كانهُ عظم واحد خاص بالاناث ولا يقال للجمل أُجُد

أجّدهُ تأجيدًا وتأجدةً وثّقهُ وقوّاهُ

الأُجاد بضم الهمزة وكسرها طاق قصير

إجْد بالكسر وسكون الدال زجر للإبل وفي اللسان زجرٌ للخيل (ثوب مؤجد النسج محكمهُ) (بناء وعقد موجّد متوّى وثيق مُحْكَم)

أجَرهُ الله يأجُرهُ ويأجِرهُ أجرًا اذا أثابهُ على العمل الصالح و— فلانًا الدار أكراهُ ايّاها و— المملوك بكذا أكراهُ و— فلان العظمَ جبرهُ على عثمٍ وهو مَشْشٌ لهيئة الورم فيهِ أودٌ و— العظم أجرًا وإجارًا وأُجورًا بدأ على عثمٍ فهو لازمٌ متعدٍّ

أُجِرَ فلانٌ في اولادهِ مجهولاً ماتوا فكانوا أجرًا لهُ و— يدهُ تؤجَرُ اجرًا وأُجورًا اذا جبرت على عقدةٍ وغير استواء فبقي لها خروجٌ عن هيئتها

آجَرهُ يؤجرهُ إيجارًا على عملهِ أثابهُ واعطاهُ الأجر والجزاء و— يدهُ جبرها على عثمٍ

آجَرهُ مؤاجرةً فأجرهُ اي صار اجيرهُ و— المملوكَ ايجارًا بكذا اذا أكراهُ فهو مؤجِر ولا يقال مُؤاجَر

إئتجر تصدّق و— طلب الاجر و— عليهِ بكذا من الاجرة اي ان يكون لهُ بهِ اجيرًا قال محمد بن بشر الخارجي

يا ليت أني بأثوابي وراحلتي
عبدٌ لاهلكِ هذا الشهرَ مؤتجَرَ

وقولهُ باثوابي اي مع اثوابي

استأجر الدار استكراها و— فلانًا اتخذهُ اجيرًا

الأجر الجزاء على العمل و— الثواب على العمل الصالح ج أُجور وآجار والثاني غير معروف

قياساً و — مهر المرأة

الإجّار السطح الذي حوله ما يردّ الساقط عنه ج أجاجير وأجاجرة

الآجُر والآجِر والآجُرون بضم الجيم وكسرها الآجرّ وهنّ معرّبات

الآجُرّ طين يحكم عجنه وتقريصه ثم يحرق ليبنى به الواحدة أجُرّة وآجُرّة وآجِرّة والآجُرة

الإجّيرى العادة

الأُجْرة ما يعطى الاجير في مقابلة العمل ج أُجَر وربما جمعت أُجُرات بفتح الجيم وضمها

الإجارة جزاء عمل الانسان لصاحبه ومنه الاجير والفرق بينهما وبين الاجر ان الاجر هو الثواب الذي يكون من الله عزّ وجل للعبد على العمل الصالح والإجارة هي جزاء الانسان للانسان على عمله

الأجير المستأجَر ج أُجراء

الاِنجار لغة في الإجّار و — الصحن المنبطح الذي ليس له حواش يُغرف فيه الطعام ج اناجير

المِئجار المخراق كأنه فُتِلَ فصلُب كما يصلُب العظم المجبور

* **استاجز** عن الوسادة تنحّى عنها ولم يتّكئ و — على الوسادة إتكأ ضدٌّ

الإجازة ارتفاق العرب وقال الصاغاني في ج وز الاجاز ارتفاق العرب

* **الإجّاص** ثمر معروف من الفاكهة دخيل لان الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب

* **إجْطِ** اسم صوت لزجر الإبل

* **أَجِلَ** الرجل يأجَلُ أجَلاً نام على عنقه فاشتكاها و — الشيء تأخّر فهو آجِلٌ وأجيل

أَجَلَ عليهم يأجُل ويأجِل أجْلاً جرّ جريرة و — لاهله يأجِلُ كسب وجمع واحتال و — الشرّ عنه صرفه ومنعه و — الشيء ضرب له أجَلاً و — زيداً داواه من الإجل و — ماله حبسه عن المرعى

أَجّلهُ حدّد له الأجل و — فلاناً داواه من الإجل كما يقال مرّضته اي عالجته من المرض و — الماء جمعه في المأجَل

آجَلهُ داواه من الإجل كأجّله

تأجّلَ الماء استنقع و — القوم على الشيء تجمّعوا و — زيد الماء في الماجل جمعه فيه و — الصوار صار إجلاً و — فلان طلب التأجيل و — طلب ان يضرب له أجَلٌ و — تأخّر و — متأجّلٌ منا استأذن في الرجوع الى اهله وطلب ان يضرب له في ذلك أَجَلٌ

استأجلهُ طلب منه التأجيل

الأَجْل الضيق وبالتحريك غاية الوقت في الموت و — غاية الوقت في حلول الدَّين ونحوه و — مدة الشيء المضروبة به له وهذا هو الاصل فيه

الآجِل والآجلة ضد العاجل والعاجلة

الآجلة ايضاً الآخرة

الإِجْل بالكسر القطيع من بقر الوحش ج آجال و — وجع العُنق من تعادي الوساد ويقال له الإذْل والبدَل ايضاً

الأَجْل الآجل

أَجَلْ بفتحتين بمعنى نعم الّا انه احسن من نعم في التصديق ونعم احسن منه في الاستفهام فاذا قال انت سوف تذهب قلتَ أجَل وكان احسن من نعم واذا قال أتذهب قلت نعم وكان احسن من أجَل . وأجل تصديق الخبر يخبرك به صاحبك فيقول فعل ذلك فتصدقه بقولك له أجَلْ واما نعم فهو جواب المستفهم بكلام لا جحد فيه تقول له هل صلّيت فيقول نعم فهو جواب المستفهم

الأجيل المؤجَّل الى وقت و — الشربة وهو الطين يُجمع حول النخلة و (ماء اجيلٌ) مجتمع

الإجَّل لغة في الإيَّل وهو الذكر من الأوعال

المأجَل بفتح الجيم مستنقع الماء ج مآجِل و— شبه حوض واسع يجمع فيهِ الماء اذا كان قليلاً ثمَّ يُفجَّر الى المشارات والمزرعة والآبار و— نقير تجمع فيهِ مياه الامطار من الدار

المؤجَّل مستنقع الماء و— خلاف المعجَّل و— الحدّ د المدّة

المِئجال وقت حلول اجل الدَّين

*أَجِمَ الطعام واللبن وغيرها يأجَمُهُ أَجْمًا كرههُ وملَّهُ من المداومة عليهِ و— الماءُ اذا تغيَّر كأَجِنَ وزعم بعضهم ان الميم بدلٌ من النون و— النار تأجَّجت والنهار اشتد حرُّهُ و— فلانًا حملهُ على ما يكرههُ و— سكت على غيظ كوعد وهو على البدل واصلهُ وجم وقيل أَجِمَهُ بكسر الجيم اذا سئِمَهُ فيقال اكلتهُ حتى أَجِمتُهُ

آجَمَ الجماعة ايجامًا كرَّهَ اليها انفسها

أَجَّمَ النار اذا اذكاها

تأَجَّمَ على فلان اذا اشتد غضبهُ عليهِ و— زيدٌ تلهَّف و— النار ذكت و— النهار اشتدَّ حرُّهُ و— الاسد دخل في اجمتهِ

الأَجْمُ كل بيت مربَّع مسطَّح

الأُجُم بضمتين وقد يخفف الحصن ج آجام و— القصر بلغة اهل الحجاز (ماءٌ آجِمٌ مأجومٌ تأجمهُ وتكرههُ

الأَجَمَة الشجر الكثير الملتف ج أَجَمٌ وأُجُم وأَجَمٌ وآجامٌ وإِجام وأَجَمات

الأَجوم من يكرّه الى الناس انفسهم

الأَجيم اجيج النار و— الغضب والحدَّة قال في ذيل اقرب الموارد ولم ارهُ بهذا المعنى لثقةٍ فحرِّرهُ اه اقول لا يمنع شيء من استعمالهِ للرجل مجازًا وان لم يرد مستعملاً لهُ في معجم من المعاجم فكما استعمل مجازًا تأجَّم عليهِ اي اشتدَّ غضبهُ مجازًا في تأجَّمت النار يستعمل اجيم للرجل مجازًا في اجيم النار

* **أَجَنَ** القصَّارُ وغيرهُ الثوبَ يأجُنهُ ويأجِنهُ أَجْنًا وأُجونًا دقَّهُ و— الماءُ تغيَّر طعمهُ ولونهُ فهو آجِنٌ (وأَجُنَ يأجُنُ وأَجِنَ يأجَنُ أَجْنًا فهو أَجِن وآجِن وأَجين) تغيرت رائحتهُ الآنهُ شروب

الأَجنُ الماء يغشاهُ العِرمِضُ والورق ج أُجون

الإِجَّانة والأَجَّانة والإِنجانة المِركَن ج الاوليين اجاجين والثالثة اناجين وافصحهنَّ الاولى

الأُجنة لغة في الوُجنة وهي ما ارتفع من الخدين ج أُجَنات

المِئجَنَة مدقة القصَّار وترك الهمزة اعلى لقولهم في جمعها مواجن

* **أَحَّ** الرجل يؤحُّ أَحًّا ردَّد التنحنح في حلقهِ و— سعل و— (وأَحَّحَ) توجَّع او تنحنح واصل أَحَّى أَحَّ كتظنَّى اصلهُ تظنَّن قلبت حاؤُهُ ياءً و— القوم يَئِحّون أَحًّا اذا سمعت لهم حنيفًا عند مشيهم

أَحْأَحَ اكثر من قولهِ يا أُحاح

الأُحاح اشتداد الحرّ و— العطش و— حزازة الغم و(سمعتُ لهُ أُحاحًا وأَحيحًا) اذا سمعتهُ يتوجَّع غيظًا أو حزنًا (الأَحَّة والأَحيحة والأَحيح الغيظ والضغن وحزازة الغم وقيل حرارة الغم

* **أَحِدَ** يأحَدُ أَحْدًا أُحُدًا عَهِد

* **أَحِنَ** عليهِ يأحَنُ أَحَنًا وإِحنةً حقد

أَحَنَ اليهِ يأحَنُ أَحْنًا أَحِن

آحَنهُ مؤاحنةً عاداهُ

الإِحنة الحقد و— الغضب الطارئ من الحقد ج إِحَن وإِحنات

الحِنَة لغة في الإِحنة قال الازهري حِنة ليس من كلام العرب فقد انكرها الفرّاء والاصمعي وابن الفرج

* **أَخَذَهُ** يأخُذُهُ أَخْذًا وتأخاذًا تناولهُ واذا امرت منهُ

قلت خذ وإصلهُ أُوخذ الّا انهم استثقلوا الهمزتين فحذفوها تخفيفًا وقد جاء على الاصل فقيل أُوخذ وكذلك القول في الامر من أكل وأمر و— السيرُ اضعفهُ و— الخطام وبالخطام على زيادة الباء امسكهُ و— فلانًا بذنبهِ عاقبهُ عليهِ و— الله اهلكهُ و— فلانًا حبسهُ و— على يد فلان اذا منعتهُ عما يريد ان يفعلهُ كأنَّك امسكت على يدهِ و— عن فلانٍ نقلَ و— فيهِ الخمر أثَّرت و— من الشَّعر او من شاربهِ قصَّ و— على نفسهِ تعهَّد و— في الشيء بدأ و— يفعل طفق و— إخْذَ فلانٍ نهج منهاجهُ وتخلَّق بأخلاقهِ وقولهم خذ عنك اي خذ ما اقول ودع عنك الشكَّ والرياء

أَخِذَت عينهُ تأْخَذُ أَخَذًا رمدت و— البعير او الشاة اعتراهُ مثل الجنون و— الفصيل بشمَ واتَّخم من اللبن

أَخُذَ اللبن بضم الخاء يأْخُذُ أُخُوذةً حمض

تخِذَ الشيء يتخذُهُ تخَذًا أخذهُ و— فلانًا رفيقًا لهُ تخذًا جعلهُ فانهم بنَوهُ على توهم اصالة التاء و— زيد مالاً كسبهُ

أَخَّذتهُ الساحرة تأْخيذًا سحرتهُ و— فلانٌ اللبن حمَّضهُ

آخَذهُ بذنبهِ عاقبهُ عليهِ كأَخذهُ بهِ وتبدل الهمزة واوًا في لغة اليمن فيقولون واخذهُ مواخذةً و— رقاهُ

إتَّخذهُ صديقًا لهُ كتخذهُ و— القوم اخذ بعضهم بعضًا وذلك اذا تصارعوا فاخذ كل منهم على مصارعهِ أُخذةً يعتقلهُ بها . فالاتخاذ افتعال من الاخذ الَّا انهُ ادغم بعد تليين الهمزة وابدال التاء ثم لما كثر استعمالهُ على لفظ الافتعال توهموا انَّ التاء اصلية فبنوا فَعِل يفعَل وقالوا تخِذ يتخَذُ

أُتُّخِذَ الفصيل من اللبن اتَّخم

إستأْخذ الشَّعر طال و— زيد استكان و— طأطأ رأْسهُ من رمدٍ او وجع او غيرهِ

استخَذَ فلان ارضًا اتَّخذها ابدلوا من احدى التائين سينًا كما ابدلوا التاء مكان السين في قولهم ستٌّ ويجوز ان يكون استفعل من تخِذَ يتخَذُ فحذفوا احدى التائين تخفيفًا كما قالوا ظلتُ من ظَلِلْتُ

الآخِذ من اللبن القارص لأَخذهِ الانسانَ عند شربهِ و— من الإبل ما اخذ فيهِ السِّمن

الأَخَذة الخَدَر و— الجمود و— التيبُّس في الأَعضاء

الإِخاذة مجتمع الماء شبيه بالغدير و— مصنع للماء يجتمع فيهِ ج إخاذ وجمع الإخاذ أُخُذ وأُخْذ و— الضيعة يتخذها الانسان لنفسهِ و— ارضٌ يعطيكها الامام ليست ملكًا لآخر و (إخاذة الحَجَفة) مقبضها وهو شق منها وفي الاساس "ما انت الاخَّاذ نبَّاذ" لمن يأْخذ الشيء صريعًا عليهِ ثم ينبذهُ سريعًا

الأَخْذ ما حفرتهُ كهيئة الحوض لنفسك ج أُخذان و— الايقاع بالشخص و (نجوم الأَخذ) منازل القمر لان القمر يأْخذ كلَّ ليلة في منزل منها

الإِخْذ بالكسر السيرة يقال أَخذ إِخْذَ فلان اي سار سيرتهُ وتخلق باخلاقهِ ولا تقلْ أَخذَهُ وقالوا "لو كنت منا لأَخذت بإِخْذنا" اي بخلائقنا وشكلنا وحكى ابن السكّيت قال ذهب بنو فلان ومن أَخذُهُ إخذُهم برفع الذال وفتح الهمزة من أَخذ وكسر الهمزة ورفع الذال من إخذهم اي ومن أَخذهُ إِخْذَهم وسيرتهم ويقال "استعمل فلان على الشام وما أَخَذ إِخْذَهُ" بالكسر اي لم يأْخذ ما وجب عليهِ من حسن السيرة ولا تقل اخذهُ ويقولون "ولي مدينة كذا وما اخذَ إِخذَها" اي وما يليها وما هو في ناحيتها و— سمة على جنب البعير يفعلون ذلك اذا اخيف بهِ مرَض و— الإخذة ما حفرتهُ كهيئة الحوض لنفسك ج أُخذ وإخاذ وفي الحديث "قد اخذوا أَخذاتهم" بالتحريك اي

منازلهم

الأُخُذ الرّمد

الأَخِذ ككتِف من بعينهِ أُخذ

الأُخذة رقية تاخذ العين ونحوها كالسحر ج أُخَذ و — الرُّتية

الأَخيذ الاسير ج أَخذى و — الشيخ الغريب قال الفراء اكذب من اخيذ الجيش وهو الذي يأْخذهُ اعداؤُهُ فيستدلونهُ على قومهِ وهو يكذبهم بجهدهِ

الأَخيذة ما اغتُصب من شيء فأُخذَ ج أَخائذ و — انثى الاخيذ

المأْخَذ بفتح الخاء المنهج ج مآخذ . ومآخذ الطير مصايدها اي مواضعها التي تؤْخذ منها

المستاخِذ الذي بهِ أُخذ وهو الرمد و — المطأْطئ رأْسهُ من رمد او وجع كالأَخِذ و — المستكين الخاضع و — من الشعر الطويل الذي احتاج الى ان يؤْخذ

المؤتخِذ المستكين الخاضع يُقال " اصبح فلانٌ مؤتخذًا لمرضهِ ومستأْخذًا " اذا اصبح مستكينًا

* **أَخَّر** عنهُ وأَخَّرتهُ تأْخيرًا وتأْخرةً ضدّ قدَّم وقدَّمتهُ لازم متعدٍّ

تأَخَّرَ عنهُ تأَخُّرًا وتأَخُّرةً واحدة ضد تقدَّم

إِستأْخَرَ كتأَخَّر وفي القرآن " لا يستأْخرون ساعة ولا يستقدمون "

الآخِر خلاف الاول والانثى آخِرة والجمع أَواخر و — من اسماء الله تعالى هو الباقي بعد فناء خلقهِ كلّهِ ناطقهِ وصامتهِ و — نقيض المتقدم و — الغائب كالأَخير والمشهور فيهِ الأَخِر بوزن الكَبِد

الآخِرة دار البقاء صفة غالبة

الآخِران من الاخلاف يليان الفخذين وحكى ابن الاعرابي " اتيتك آخر مرتين وآخِرة مرتين " اي المرة الثانية من المرتين (شقّ ثوبهُ أُخُرًا ومن أُخُر) اي من خلف ويقال (بعتهُ سلعةً بأَخِرةٍ بكسر الخاء) اي بنظرةٍ ونسيئة وجاء أَخَرَةً وبأَخَرةٍ وأُخَرَةً وبأُخَرةٍ اي آخرَ كل شيء وبمعنى ذلك جاء أُخُرًا وأُخْرِيًّا وإِخْرِيًّا وآخِريًّا وبآخِرةٍ

آخِرة العين ما ولي اللحاظ

الآخَر بالفتح احد الشيئين وهو اسمٌ على أَفعَل الاَّ ان فيهِ معنى الصفة لأَن افعل من كذا لا يكون الاَّ في الصفة والآخر بمعنى غير كقولك رجل آخر وثوب آخر وانثى الآخر أُخرى وجمعها أُخَر والاصل في الآخر الاشدّ تأَخُّرًا في الذكر ثم أُجري مُجرى غير ومدلول الآخر في اللغة خاصٌّ بجنس ما تقدَّمهُ فلو قلت جاءني رجل وآخر معهُ لم يكن الآخر الاَّ من جنس مَن جاء بخلاف غير فانها تقع على المغايرة مطلقًا في جنس او صفةٍ وفي اللسان قال الله تعالى " فعدَّة من أَيامٍ أُخَر " وهو جمع أُخرى . وأُخرى تأْنيث آخر وهو غير مصروف لان افعل الذي معهُ من لا يجمع ولا يؤَنَّث ما دام نكرة تقول مررتُ برجلٍ افضل منك وبامرأَةٍ افضل منك وبرجالٍ او نساء افضل منك فان أَدخلت عليهِ الالف واللام او اضفتهُ ثنَّيت وجمعت وأَنثت تقول مررت بالرجل الافضل وبالرجلين الافضلين وبالمرأَة الفضلى وبالنساء الفضَل ومررت بافضلهم وبأَفضليهم وبفضلاهنَّ وبفضَّلهم ولا يجوز ان تقول مررتُ برجل افضل ولا برجالٍ افضل ولا بامرأَة فضلى حتى تصلهُ بمن او تدخل عليهِ الالف واللام وهما يتعاقبان عليهِ وليس كذلك آخر لانهُ يؤَنث ويجمع بغير من وبغير الالف واللام وبغير الاضافة تقول مررتُ برجل آخر وبرجال أُخر وآخرين وامرأَة أُخرى ونساء أُخَر فلما جاء معدولاً وهو صفة مُنِع من

الصرف وهو مع ذلك جمع وإن سُمّيت به رجلاً صرفته في النكرة عند الاخفش ولم تصرفهُ عند سيبويه

الأخرى دار البقاء

الأخرويّ ضد الدنيويّ وقولهم "جاء أُخرى القوم" اي من كان في آخرهم وجاء في أُخرياتهم اي في اواخرهم ولا افعلهُ أُخرى الليالي اي ابدًا وأُخرى المنون اي آخرَ الدهر قال كعب بن مالك الانصاريّ

أن لا تزالوا ما تغرّد طائرٌ
أُخرى المنونِ مواليًا إخوانا

الآخِر المؤخَّر المطروح و— الغائب كقولهم لا مرحبًا بالآخِرِ اي بالأبعد

مُؤْخِر العين ومؤخِرتها آخِرتها يقال نظر اليه بمُؤْخِرِ عينهِ ومؤخِرتها ولا يقال كذلك الأ في مؤْخِرِ العين

مؤْخرَة الرحل ومؤخَّرتهُ وآخرتهُ وآخرهُ كلُّهُ خلاف قادمتهِ وهي التي يستند اليها الراكب

مُؤْخَرَة السرج خلاف قادمتهِ

مُؤخَّر الراس خلاف مقدَّمهِ

المِئْخار النخلة التي يبقى حملها الى آخر الصرام وقيل الى آخر الشتاء ج مآخير قال الراجز

ترى الغضيضَ الموقرَ المِئخارا
من وقعهِ ينتثر انتشارا

* **الاخنيّ** ثوبٌ مخطَّط وقال ابو سعيد الاصمعيّ الآخِنيّ اكسية سود ليّنة يلبسها النصارى و— كتان رديّ

الآخنيّة القسيّ قال الاعشى

منعتْ قياسُ الآخنيّة رأسَهُ
بسهامِ يثربَ او سهامِ الوادي

اضاف الشيء الى نفسهِ لان القياس هي الآخنية او يكون على انهُ اراد قياسَ القوّاسة الآخنيّة (التاج)

* **أخاهُ** يأخوهُ أُخوّةً صار لهُ أخًا أو صديقًا

أَخيتهُ لغة في أَخوتهُ

آخاهُ إخاءً ومؤاخاةً وإخاوةً كأخاهُ يأخوهُ

واخاهُ وِخاءً لغة ضعيفة في آخاهُ عند بني طي و— في فلانٍ آخيَّةً فكفرها اذا اصطنعهُ وأسدى اليهِ

أَخّى للدابَّة تأخيةً عمل لها آخيّةً قال اعرابي لآخر "أَخِّ لي آخيّةً أربط اليها مهري"

تأخَّيتُ الرجلَ اذا اتخذتهُ أخًا او دعوتهُ اخًا و— صرت لهُ اخًا و— الشيء وتوخَّيتهُ تحرَّيتهُ وقصدتهُ و— الآخيّة صنعها

الأخ من ولدهُ ابوك وأُمّك او احدها و— الصاحب والصديق كقولهم "رُبَّ اخٍ لك لم تلدهُ أُمّك" يعني بهِ الصديق فانهُ ربما اربى في الشفقة على الأخ من الأب والامّ و— المراضع ج إخوة وأُخوان وآخاء وأُخوّ وأُخوّة وأخون والمشهور في جمعهِ الإخوة والاخوان ويستعمل اهل البصرة الاخوان في الصداقة والإخوة في النسب وسمّي الاخ اخًا لان قصدهُ قصدُ اخيهِ واصلهُ من وخى اي قصد فقُلبت الواو همزة والنسبة الى الاخ اخويّ وكذلك الى الاخت لانك تقول أُخوات وقد استعير الاخ لكلّ مشاركٍ في امرٍ او مصاحبٍ لهُ فيقولون للذليل اخو الخَنَع من الخنوع وهو الذلّ ولكثير السفر اخو سفار وللفقير اخو عيلة وللشرّ اخو الخير وللنوم اخو الموت وقالوا "الرمح اخوك وربما خانك" وقالوا "لا اخا لك بفلان" اي ليس لك بأخٍ قال النابغة

وأبلغ بني ذبيان ان لا أخا لهم
بعبسٍ اذا حلّوا الدماخَ فأظلما

ويقال تركتهُ باخي الخير اي بشرٍّ وحكى اللحياني تركتهُ بأخي الشرّ اي بشرٍّ وقالوا لقي فلانٌ أخا

الموت اي مثل الموت وفي المثل "أخوك ام الذئب" اي هذا الذي تراهُ اخوك ام الذئب يعني ان اخاك الذي تختارهُ مثل الذئب فلا تأمنهُ يُضرَب في موضع التمادي والشك. ويقولون "اخوك ام الليل" اي المرئيُّ اخوك ام هو سواد الليل يُضرَب عند الارتياب بالشيء في سوادٍ وظلمة . قال ابن عَرَفة الأُخوَّة اذا كانت في غير الولادة كانت المشاكلة والاجتماع في الفعل نحو هذا الثوب اخو هذا ويقولون "يا أخا عبس" يريدون واحداً من عبس ومثلهُ يا اخا العرب

الأَخا لغة في الاخ حكاها ابن الاعرابي وروى المثل المشهور "مُكرَهٌ اخاك لا بطل" وهو يُضرب لمن يُحمَل على ما ليس من شأنهِ قالهُ ابو حشر خال بيهس الملقَّب بنعامة وكان من حديث بيهس انهُ كان رجلاً من بني غراب وكان سابع سبعة اخوةٍ فاغار عليهم ناس من اشجع وهم في ابلهم فقتلوا ستة وبقي بيهس وكان يحمق وكان اصغرهم فتركوهُ فلما اتى على ذلك ما شاء الله جعل يتتبع قتَلَة اخوتهِ فيقتلهم ويتقصّاهم ثم اخبر ان ناسًا من اشجع في غارٍ يشربون فانطلق بخالٍ لهُ يُكنَى أَبا حشر فقال لهُ هل لك في غارٍ فيهِ ظباء لعلنا نصيب منهنَّ قال نعم فانطلق بيهس بأَبي حشر حتى اذا قام على باب الغار دفع ابا حشر خالهُ في الغار فقال ضربًا أَبا حشر فقال بعضهم ان ابا حشر لبطل فقال ابو حشر "مكرهٌ اخاك لا بطل" فارسلها مثلاً

الأُخت انثى الأَخ وصيغتها على غير بناء المذكَّر وليست تاءُها للتأنيث لسكون ما قبلها ولو سُمّيت بها رجلاً لصرفتها معرفة ولو كانت للتأنيث لما انصرف الاسم فالتاء إِذًا بدل من الواو في أَخ ج أُخوات وقالوا "رماهُ الله بليلةٍ لا أُختَ لها" وهي ليلة يموت

الآخِيَّة والأَخِيَّة واحدة الاواخي عودٌ يعرَّض في الحائط ويدفن طرفاهُ فيهِ ويصير وسطهُ كالعروة تُشدُّ اليهِ الدابَّة ج أَخايا وأَواخي والاخايا على غير قياس مثل خطيَّة وخطايا وعلَّلها كعلَّتها

الآخِيَة كالآنِيَة لغة في الآخيَّة مشدَّدة

الآخِيَّة ايضًا الطُّنب و— الحرمة و— الذمَّة ويقال "لفلانٍ عند الامير آخيَّة ثابتة ولهُ اواخٍ واسباب ترعى"

الاخوان لغة في الخوان

* **أَدَبَ** فلانٌ يأْدُبُ أَدْبًا صنع مأْدُبةً و— القوم اذا دعاهم الى طعامهِ و— فلانًا علَّمهُ رياضة النفس ومحاسن الاخلاق و— الناس على الأَمر جمعهم عليهِ يقال "أُدُبْ جيرانك لتشاورهم" قال الشاعر

وكيف قتالي معشرًا يأْدُبونكم
على الحق ان لا تأْشبوهُ بباطلِ

ومن سجعات الاساس "أَدَبهم عليهِ وندبتهم اليهِ"

أَدُبَ الرجل يأْدُب أَدَبًا حَسُنت اخلاقهُ وتعلَّم رياضة النفس فهو أَديب ج أُدَباء

أَدَّبهُ تأْديبًا فتأَدَّبَ علَّمهُ الأَدب و— ألان عريكتهُ و— عاقبهُ على إِساءتهِ لانهُ سببٌ يدعو الى حقيقة الأَدب

آدَبَ البلادَ ايدابًا ملأها قسطًا وعدلاً و— القومَ الى طعامهِ أَدبهم اي دعاهم اليهِ و— عمل مأْدُبة

تأَدَّبَ الرجلُ تعلَّمَ الأَدب

استأْدَبَ تأَدَّبَ

الأَدَب ملكةٌ تعصمُ من قامت بهِ عمَّا يشينهُ ج آداب و— الظُّرف وحسن التناول ورياضة محمودة يتخرَّج بها الانسان في فضيلةٍ من الفضائل و— العجب

أَدَبُ البحر كثرة مائهِ يقولون جاش أَدبُ البحر

الآدِب الداعي الى الطعام ج أَدَبَة مثل كاتب وكَتَبة

قال طرفة

نحنُ في المشتاة ندعو الجفلى
لا ترى الآدِبَ فينا ينتقِرْ

وقالوا "جاء فلانٌ بأمرٍ أدْبٍ" بجزوم الدال اي بأمرٍ عجيب وقال في بعض نسخ الصحاح "المعروف الإِدب" بكسر الهمزة ويقال للبعير اذا رِيض وذُلِّل (أديبٌ مؤدَّب)

الأُدْبَة بضم الهمزة طعامٌ صُنِعَ لدعوة او عرس ج أُدَب كغُرفة وغُرَف

المأْدُبَة مثلثة الدال والفتح اشهر من الكسر الأُدْبة ج مآدب

* **الإِذْخِر** والإِذْخِر حشيشٌ طيّب الريح يسقَّف بهِ البيوت فوق الخشب واحدته إِذخِرة

* **أدَّ** البعير يؤدُّ أدًّا اذا هدر و— الإبل رجّعت الحنين في اجوافها و— الشيء والحبل مدَّهُ . و— في الارض ذهب و— الداهية فلانًا تؤُدُّهُ وتئِدُّهُ والاوَّل هو القياس والكسر غريب وتأُدُّهُ دهتهُ و— الامرُ زيدًا يؤدُّهُ اثقلهُ وعظم عليهِ و— الجمل في سيرهِ يئِدُّ اذا أسرع وسار سيرًا شديدًا

الأَدُّ صوت الوطء و— الامر المنكر والشدَّة و— والإِدّ والآدّ الغلبة والقهر والقوَّة ومن العرب من يقول لقد جئتَ بشيءٍ آدٍّ اي بشيءٍ عظيم والإِدَّة والإِدُّ ايضًا العجب و— الامر الفظيع العظيم و— الداهية و— الامر المنكر كالأَدّ والآدّ فجمع إِدَّة إِدَد وجمع إِدٍّ إِداد

أَدَدُ الطريق دررُهُ

الأَديد الجلبة و"شديد أديد" على الإتباع

التأَدُّد التشدُّد

* **أَدِرَ** يأدَرُ أدَرًا اصابهُ فتقٌ في احدى خصيتيهِ فهو آدَرُ ج أُدْر وقيل انفتق صفاقهُ فوقع قصبهُ في صُفْنِهِ

الأُدْرة نفخةٌ في الخصية و— مرض تنتفخ منهُ الخصْيتان ويكبران جدًّا

(**خصية ادراء**) عظيمة بلا فتق

المأْدور الآدَر ج مآدير

* **أَدَلَ** الجرحُ يأْدِلُ أَدْلاً سقطَ جُلْبُهُ و— اللبنَ يأْدِلهُ مخضهُ وحرَّكهُ و— الشيءَ دلجَ بهِ مُثقلاً و— البابَ أغلقهُ

الإِدْل من ألبان الإبل الخاثر المتكبِّد الشديد الحموضة والطائفة منهُ إِدْلة و— وجع العنق من تعادي الوسادة مثل الإِجل و— ما يأْدلهُ الانسان للانسان ويدلجُ بهِ مثقلاً يقولون (جاءنا بإِدْلةٍ ما نطاق حمضًا اي من حموضتها)

المأْدول من الابواب هو المغلق قال الشاعر

لمَّا رأيتُ أخي الطاحيَّ مرتهنًا
في بيت سجنٍ عليهِ البابُ مأْدولُ

* **أَدَمَ** الله بينهم يأْدِمُ أَدْمًا أصلح ووفَّق و— القومَ خلط خبزهم بالإِدام و— أدمَ الخبز خلطهُ بالإدام و— اهلهُ يأْدُمهم كان لهم أَدَمةً و— فلانًا بأهلهِ خلطهُ بهم

أَدِمَت الإبل تأْدَمُ أدَمًا وأَدُمَت أُدْمةً أُشرب لونها سوادًا او بياضًا و— الظباء أُشرب لونها بياضًا و— الناس كان بهم أُدْمةٌ اي سمرة فهو آدَمُ ج أُدْمٌ وأُدمان وهي أَدْماء ج أُدْمٌ ايضًا وجاء في شعر ذي الرمَّة أُدمانة قال

اقول للركبِ لمَّا أعرضتْ أُصُلاً
أُدمانة لم تربيها الأَجاليدُ

الأجاليد ج أَجْلاد وأَجلاد ج جَلَد وهو ما صَلُب من الأرض وانكر الاصمعي أُدمانة لان أُدمانًا جمع مثل حُمران وسُودان لا تدخلهُ الهاء وقال غيرهُ أُدمانةٌ وأُدمانٌ مثل خُمصانةٌ وخُمصان فجعلهُ مفردًا لا جمعًا فعلى هذا يصحُّ قولهُ

أَدَّمَهُ تأديمًا اكثر فيهِ الإدام

أَدَمَ الأَديمَ أَظهر أَدَمتهُ فهو مؤْدَم و— بينهم ايدامًا وفَّق ولأَمَ و— الخبز خلطهُ بالإدام و— القوم ادم لهم خبزهم لغة في أَدَمَهم

إِئْتَدَمَ الرجل بالأُدْمِ اذا استعملهُ و— العود جرى فيهِ الماء نقلهُ الزمخشري

إِستأدم طلب الإدام

آدمُ ابو البشر ج أَوادِمُ وآدم اصلهُ بهمزتين لانهُ أَفعل إِلَّا انهم ليَّنوا الثانية فاذا احتيجت الى تحريكها جعلوها واوًا وقلت اوادِم في الجمع لانهُ ليس لها اصلٌ في الياء معروف فجُعل الغالب عليها الواو فكل الف مجهولة لا يعرف عمَّا اذا انقلابها وكانت عن همزة بعد همزة يدعو امرٌ الى تحريكها فانها تبدل واوًا حملًا على ضوارِب وضُويرِب فهذ حكمها في كلام العرب الَّا ان تكون طرفًا رابعة فحينئذٍ تُبدَل ياءً

الإدام كلُّ موافق و— ما يؤْتدم بهِ مع الخبز ج آدِمة

الأَدَّام تاجر الاديم

الأُدْم ما يؤْكل بالخبز أَيَّ شيءٍ كان ج آدام و— الالفة والاتفاق

الأَدَم اسمٌ الجمع بمعنى الآدِمة او الآدام يقال (فلان أَدْم اهلهِ وأَدْمَتهم وأَدَمَتهم وإِدامهم) اي اسوتهم وبهِ يُعرفون

الأُدْمة والأَدَمة القرابة والوسيلة الى الشيء تقول فلانٌ أُدمتي اليك اي وسيلتي و— الخلطة (بينهما أُدمة) اي خلطة و— السمرة و— في الابل لونٌ مشربٌ سوادًا او بياضًا وقيل هو البياض الواضح يقال بعيرٌ آدم وناقة أَدماء ج أُدْم وقيل في الظباء لون مشربٌ بياضًا وفي الانسان السمرة

الأَدَمة باطن الجلدة التي تلي اللحم والبشرة ظاهرها و— ما ظهر من جلدة الراس و— باطن الارض وقيل وجهها

الأَديم الجلد المدبوغ وزعم بعضهم انهُ الجلد أَيًّا كان ج آدِمة كرغيف وارغفة وأُدُم بضمتين وآدام كيتيم وأَيتام وفي المثل "انَّما يعاتَبُ الأَديم ذو البَشَرة" يُضرَب لمن فيهِ مراجعة ومستعتب معناهُ انما يراجع من تصلح مراجعتهُ ويُعاتَب من الاخوان من لا يحملهُ العتاب على اللجاج فيما كرِه منهُ وعُوتب عليهِ من اجلهِ واصلهُ ان الجلد اذا لم تصلحهُ الدبغة الأُولى أُعيد في الدباغ اذا كان ذا قوَّة ومسكة وتُرِك اذا كان ضعيفًا لئلَّا يزيد ضعفًا و— الطعام المأْدوم ومنهُ المثل "سمنكم هريق في اديمكم" اي في طعامكم المأْدوم يعني خيركم راجعٌ فيكم و— من الضحى أَوَّلهُ و— من السماء والارض ما ظهر منهما و— من الليل ظلمتهُ و— من النهار عامَّتهُ اي كلُّهُ و— منهُ ايضًا بياضهُ "ما رأَيتهُ في اديم النهار ولا سواد الليل"

الأَدَمان هو العفَن في النخل كالدَّمان او عفَن وسواد في جوف النخلة و— شجرة حكاها ابو حنيفة

الأَدميّ ممدودًا الانسان

الأَدَميّ بالتحريك وقصر الهمزة بائع الجلود

الإِيدامة الارض الصلبة من غير حجارة مأْخوذة من أَديم الارض ج أَياديم وقيل الأَياديم متون الارض لا واحد لها والمشهور ان واحدها إِيدامة

المُؤْدَم المُبْشَر من جَمَعَ لين الأَدَمة ونعومتها وشدَّة البَشَرة وخشونتها يوصف بهِ الرجل الكامل "رجلٌ مؤْدَم" محبوب

المُؤْدَمة المُبْشَرة المرأَة التي حسُنَ منظرها وصحَّ مخبرها

المأْدوم من الطعام ما خُلِط بالإِدام وجاء مجازًا بمعنى الخلق الحسن قالت امرأَة دُرَيد بن الصمَّة حين طلَّقها "يا فلان أَطلقتني فوالله لقد ابثثتك مكتومي واطعمتك مأْدومي" عنت بالمأْدوم الخلق الحسن

* أدا اللبن يأدو أُدُوًّا وأَدى يأدي أُدِيًّا خثُر لبروب ولوية ويائيّة و— فلانٌ اللبن يأدوهُ أَدْوًا مخضَهُ و— الثمرة تأدو أُدُوًّا اينعت ونضجت و— زيدٌ لهُ وأَداهُ أَدْوًا ختلهُ و— السبع للغزال ختلهُ ليأكلهُ و— فلان في مشيهِ اي كان مشيهُ بين المشيَين ليس بالسريع ولا البطيء

أَدى الشيء يأدِي أُدِيًّا كثُر و— السقاء امكن ليُمخض

أَدَّاهُ تأدية أوصلهُ و— دينهُ قضاهُ كآداهُ والاسم الأداء و— اليهِ استمع قال ابو المثلَّم الهذليّ

سبعتُ رجالاً فاهلكتهم
فأَدِّ الى بعضهم واقرضِ

اراد بقولهِ أَدِّ الى بعضهم اي استمع الى بعض من سبعت لتسمع منهُ كأنهُ قال أَدِّ سمعك اليهِ

آداهُ على كذا يؤديهِ إيداء قوَّاهُ عليهِ واعانهُ يقال من يؤديني على فلان اي من يُعينني عليهِ قال الطِرماح

فيؤديني عليهِ فتاء سنّي
حنانَكَ ربَّنا يا ذا الحنانِ

و— للسفر اذا كان متهيِّئًا لهُ فهو مؤدٍ لهُ و— القوم اذا كثروا بالموضع واخصبوا و— فلانًا مالُهُ كثُرَ عليهِ فغلبهُ قال الشاعر

اذا آداك مالك فامتهنهُ
لجاديهِ وإن قُرِع المُراحُ

و— الرجل فهو مؤدٍ اذا قويَ واما مُودٍ بلا همز فهو من أودى اذا هلك و— الدين قضاهُ و— الى المكان اوصلهُ

تآدى القوم تآديًا اذا اخذوا العُدَّة التي تقوّيهم على الدهرِ وغيرهِ يقال "هل تآديتم لذلك الامر" اي هل تأهبتم و— تتابعوا موتًا و— على الامر قَوُوا قال الاسود بن يعفُر

ما بعدَ زيدٍ في فتاةٍ فُرِّقوا
قتلاً وسبيًا بعد حُسن تآدي

قولهُ بعد حسن تآدي اي بعد قوّة

تأَدَّى اليهِ من حقهِ اذا أدَّاهُ وقضاهُ ويقال "لا يتأدَّى عبدٌ الى الله من حقوقهِ كما يجب" وتقول للرجل لا ادري كيف اتأدَّى اليك من حقِّ ما اوليتني و— اليهِ الخبر انتهى

إستأداهُ عليهِ إستعداهُ واعانهُ أُبدلت الهمزة من العين لانهما من مخرجٍ واحد و— فلانًا مالاً اذا صادرَهُ واستخرجهُ منهُ

الأداء اسمٌ للتأدية بمعنى الإيصال والقضاء يقال هو حسن الأداء اذا كان حسن اخراج الحروف من مخارجها و— الخوُّ من الرمل وهو الواسع منهُ ج أَيدية

الإِداء بالكسر والمدّ وكاء السقاء و— الإِزاء عند بني طيء يقولون "هو بإِدائهِ" اي بإزائهِ

الأداة الآلة ج أدوات ومنها أداة الحرب وهي سلاحها ولكل ذي حرفةٍ أداة وهي آلتهُ التي تقيم حرفتهُ قال بعضهم "هو آدى للأمانة من غيرهِ" قال الازهري "ما علمت احدًا من النحويين أجاز آدى" لان افعل في باب التعجب لا يكون الاّ في الثلاثيّ ولا يقال آدى بالتخفيف بمعنى أدّى بالتشديد

* الإِداوة بالكسر المِطهَرة وهي إناء صغير من جلد يتَّخذ للماء كالسطيحة وقيل انَّما تكون إداوة اذا كانت من جلدين قُوبلَ احدهما بالآخر ج أداوى

الأَدوة الخدعة

* الأَديّ وزان غنيّ الأهبة والتهيُّوء يقال "اخذ لذلك الأمر أَديَّهُ" اي اهبتهُ و— السفر قال الشاعر

وحرفٍ لا تزال على أديٍ
مسلّة العروق من الخُمالِ

و— من الناس الخفيف المشمّر و— من المتاع والمال القليل و— من الثياب الواسع ونقل الجوهري عن اللحياني "قطع اليه أدَيْهِ" يريد يديهِ ابدلوا الهمزة من الياء ولا يعلم انها أُبدلت منها على هذه الصورة الأ في هذه الكلمة وقد يجوز ان يكون ذلك لغةً لقلة ابدال مثل هذا . وحكى ابن جنيّ عن ابي علي قطع الله أدَهُ يريدون يدهُ قال وليس بشيء

الإدة زماع الامر واجتماعهُ قال الشاعر

وباتوا جميعًا سالمين وأمرهم
على إدةٍ حتى اذا الناس أصبحوا

الأدِيَّة من الغنم والإبل القليلة يقال "غنمٌ أديّة وإبلٌ أديّة"

وقالوا "هو آدى شيءٍ" اي اقواهُ وأعدّهُ

مِيداء الشيء بالكسر والمدّ غايتهُ ويقولون "داري ميداء دار فلانٍ اي حذاءها"

***آذار** بالمدّ والقصر الشهر الثالث من شهور السنة المسيحيّة وعدد ايامهِ ٣١ يومًا

*** أَذَجَ** اكثر من شرب الشراب

***أَذَّ يؤذُّ** أذًّا اذا قطع

الأذوذ كصبور القطّاع يقال "سكّينٌ أذوذ وشفرة اذوذ" بلا هاء كهذوذ قاطعة

***أَذِنَ** بالأمر إذنًا وأذانًا وأذانةً علم بهِ يقال "كونوا على إذنهِ" اي على علم بهِ و— له في الامر إذنًا وأذينًا اباحهُ له و— للّهو أذَنًا استمع و— اليهِ استمع فمال اليهِ معجبًا و— لرائحة الطعام او لحديث فلان اذا اشتهاهُ و— له عليهِ اخذ له منهُ الاذن يقال "ائذن لي على الامير"

أَذَنَ فلانًا اصاب أُذنهُ فهو مأذون والفاعل آذِن

و— الصبيّ عرك أُذنهُ او نقرها و— الثُّمامُ خرجت خوصتهُ

أُذِنَ الرجل مجهولاً شكا اذنهُ

آذنهُ الشيءَ وبهِ إيذانًا أعلمهُ بهِ و— النعلَ وغيرها جعل لها أُذُنًا وهو ما اطاف منها بالقبال و— الحديث فلانًا اعجبهُ فاستمع له و— المؤذّن أذّن و— فلانًا اصاب اذنهُ فهو موذَن و— العشبُ اذا بدا يجفّ فبعضهُ رطبٌ وبعضهُ يابس و— زيدًا منعهُ وردّهُ

أَذَّنَ المؤذّن بالصلاة نادى اليها واعلم بها و— فلانًا عرك اذنهُ او نقرها ومن كلامهم "لكلّ جابهٍ جوزةٌ ثم يؤذّن" فالجابه الذي يرد الماء وليست عليهِ قامةٌ ولا أداة والجوزة السَّقْية من الماء يعنون ان الوارد اذا وردهم فسألهم ان يسقوهُ ماءً لاهلهِ وماشيتهِ سقوهُ سقيةً واحدةً إعلامًا انهُ ليس عندهم اكثر من ذلك و— النعل جعل لها أُذنًا كآذانها و— فلانًا ردّهُ عن الشرب فلم يسقهِ و— الرجل اكثر الاعلام بالشيء قالوا "أذّنت وآذنت" فمن العرب من يجعلها بمعنًى ومنهم من يقول "أذّنت للاعلام بتصويت وآذنت للاعلام" و— فلانٌ بارسال إبلهِ تكلًّا ويقال "أذّنوا عني أوّلها" اي ارسلوا أوّلها

تأَذَّن الرجل اقسم و— الامير في الناس اذا نادى فيهم يكون في التهديد والنهي تقول "تأذّنْ اعلمْ كما تقول تعلّمْ" اي اعلمَ وقد تأذّن وآذن بمعنى كما يقال تيقّن وأيقن و— علم "وإذ تأذّن ربكم لئن شكرتم لازيدنّكم" اي علم ربكم

إستأْذَنَهُ في كذا طلب منهُ اذنهُ ليطلق له فعلهُ

الآذِن الحاجب و— الكفيل و— الزعيم

الآذَن من الناس عظيم الأُذنين طويلها وكذلك هو من الإبل والغنم يقال كبشٌ آذَن ونعجة أذناء

الأذانيّ الآذَن

الإذْن العلم تقول فعلت كذا وكذا بإذنه اي بامره و— الإجازة و— الإرادة و— التوفيق وكذا فسره الهروي في الآية "وما كان لنفس ان تموت الاّ بإذن الله"

الأذْن والأذُن بضم الهمزة وتخفيف الذال وتثقيلها آلة السماع مؤنّثة ج آذان وتصغيرها أُذَيْنة ولو سمّيتَ بها رجلاً ثم صغرتهُ قلت أُذَين فلم تؤنّث لزوال التأنيث عنهُ بالنقل الى المذكر وأمّا قولهم أُذَيْنة علماً فانما سُمّي مصغّرًا ويقال "رجلٌ أُذْنٌ وأُذُنٌ" مستمعٌ لما يقال لهُ وصفوا بهِ ولم يزيلوهُ عن الافراد والتذكير وان كان الموصوف مؤنّثاً وغير مفرد فقالوا "رجلٌ أُذن ورجلان أُذن وامرأة وامرأتان ونساءٌ أُذن" و— المقبض والعُروة من كلّ شيءٍ كأُذن الكوز والدلو على التشبيه قال ابو حنيفة "اذا رُكّبت القذذ على السهم فهي اذانهُ" قال بعض الحاجين "ما ذو ثلاث آذان يسبق الخيل بالرّديان" يعني السهم و— بطانة الرجل

تقول "جاء فلان ناشرًا أُذنيهِ" اي طامعاً و"وجدت فلانًا لابسًا أُذنيهِ" اي متغافلاً

اذن الحمار نبت لهُ ورق عرضهُ مثل الشبر ولهُ اصلٌ كالجزار الكبار او اعظم منهُ مثل الساعد قالهُ ابو حنيفة

آذان الفار نبتٌ بارد رطب قال في القاموس يُدَقّ مع سويق الشعير فيوضع على ورم العين الحارّ فيحلّلهُ يقال هو المردقوش

آذان الجدي لسان الحمل وآذان العبد هو مزمار الراعي وآذان الفيل هو القلقاس وآذان الدبّ هو البوصير وآذان القسيس وآذان الارنب وآذان الشاة حشائش

الأذَن التبن

الأذَنة خوصة الثمام و— واحدة الأذَن وهو التبن و— الشهوة "هذا طعام لا أذَنَة لهُ" اي لا شهوة لريحهِ و"هذه بقلة تجد بها الإبل أذَنةً شديدة" اي شهوةً شديدة و— ورق الحبّ أذَن اذا خرجت أذَنتهُ و— صغار الابل والغنم على التشبيه بخوصة الثمام

الأذان النداء الى الصلاة وهو الإعلام بها

الأذانان اذان الفجر قال في اللسان ومنهُ الحديث "فرسلوا الماء في الشنان وصبّوهُ عليهم فيما بين الأذانين" اي اذان الفجر والإقامة

الأذين والتأذين الأذان غير ان التأذين مخصوصٌ في النداء الى الصلاة والإعلام بوقتها والأذين ايضاً المؤذِّن مثل أليم بمعنى مؤلِم و— الكفيل و— الزعيم و— الحاجب و— المكان يأتيهِ الاذان من كلّ ناحية و— الأذن

المؤذِن العود الذي جفّ وفيهِ رطوبة وهو الذاوي

المِئذَنة موضع الأذان للصلاة و— المنارة و— الصومعة على التشبيه قال ابو زيد للمنارة المِئذنة والمؤْذنة ج مآذن

المؤْذَنة بفتح الذال طائر صغير قصير نحو القبّرة وضبطهُ ابن برّي بالذال المهملة

* **أذِيَ** بالشيء يأذَى أذًى وأذاةً وأذيّةً فهو أذٍ لحقهُ منهُ أذًى اي مكروهٌ يسير و— الشيء قذِرَ

آذى الرجل إيذاءً فعل الأذى و— صاحبهُ ألحق بهِ أذًى

تأذّى الرجل بهِ تأذّيًا تأثّر من الأذى

الأذى كلّ ما تأذّيتَ بهِ و— الحيف و— الخسارة و— التعدّي

الأذاة والأذيّة الأذى انشد سيبويه

ولا تَشتمِ المولى وتبلُغْ أذاتهُ
فانَّكَ إن تَفعَلْ تسفَّهْ وتجهلِ

الأَذِيُّ البعير لا يستقرُّ في مكان من غير وجع ولكن خلقةً كأنَّهُ يشكو الأذى الانثى أَذِيةٌ

الأَذِيُّ المؤذي و— من الناس وغيرهم كالأَذِي و— الشديد التأذّي و— الشديد الايذاء ضدٌّ

الآذِيُّ الموج الشديد ج اواذيّ وفي خطبة عليّ "يوم تلتطم اواذيُّ موجها"

آذِيُّ الماء الاطباق التي تراها ترفعها من متنهِ الريح دون الموج

* **أَرْأَرْ** بسكون الراءين اسم صوت لدُعاء الغنم

* **أَرَبَ** العقد يأْرِبُهُ أَرْبًا احكمَهُ وكذا أَربَهُ اي عقدَهُ وشدَّهُ و— فلانًا ضربهُ على إِرْبٍ اي عضوٍ لهُ و— في الامر بلغ فيهِ جهدهُ وطاقتهُ و— فيهِ فطن لهُ

أَرِبَ الرجل أَرابةً اي عقل فهو أَرِبٌ وأَرِيب و— الى الشيء احتاج اليهِ وطلبهُ و— بالشيء درِبَ بهِ وصار فيهِ ماهرًا بصيرًا و— الدهر اشتدَّ و— فلان أَرَبًا أَيس و— بالشيء ضنَّ بهِ وشحَّ و— بهِ كلِف وعلِقهُ ولزِمهُ و— معدتهُ فسدت و— عضوهُ سقط و— جذم وتساقطت آرابهُ اي اعضاؤهُ وقد غلب في اليد و— عليهِ قويَ. وقولهم في الدعاء "ما لهُ أَرِبت يدهُ" قيل قُطِعت وقيل افتقر فاحتاج الى ما في ايدي الناس قال شَمِرٌ "سمعت ابن الاعرابي يقول أَرِبتَ في ذي يديك" اي ذهب ما في يديك حتى تحتاج وقال ابو عُبَيد "أَرِبت عن ذي يديك" اي سقطت آرابك من اليدين خاصَّة وفي رواية أُخرى لهذا الحديث "خررت عن يديك" وهي عبارة عن الخجل مشهورة كانهُ اراد اصابك خجل او دمٌ ومعنى خررت سقطت

أَرُبَ الرجلُ إِرْبًا وأَرابةً اذا عقل فهو أَرِيب من قومٍ أُرباء

آرَبَهُ مُؤَاربة اذا دهاهُ وخاتلهُ و— عليهِ إرابًا فاز وفلج

أَرَّبَ الشيء احكمَهُ و— وفَّرهُ ولم يأْخذ منهُ شيئًا و— كمَّلهُ و— المديةَ حدَّدها و— النجحة قطَّعها إِرْبًا إِرْبًا و— فلانٌ سجد على آرابهِ متمكنًا و— فلان شحَّ وحرص و— الثوبَ مزَّقهُ إِرْبًا إِرْبًا اي قطَّعهُ قطعًا شتَّى صِغارًا و— زيدًا حرَّشهُ و— فطَّنهُ

تأَرَّبَ تشدَّد كانهُ من الأُرْبة العقدة و— في حاجتهِ عليهِ تأَبَّى وتعسَّرَ و— عليهِ تعدَّى و— تكلَّفَ الدهاء والمكر والخبث

إستأْرَبَ الوتر اذا اشتدَّ و— الرجل استدان و— داهى

الإِرْب العقل و— البصر بالامور و— الحاجة و— العضو الموفَّر الكامل الذي لم ينتقص منهُ شيء يقال "قطَّعتهُ إِرْبًا إِرْبًا" اي عضوًا عضوًا و— المكر و— الدِّين و— الغائلة ج آراب وأَرْآب

الآراب ايضًا قِطع اللحم

الأَرْب بالفتح وسكون الراء ما بين السبَّابة والوسطى

الأُرْب بالضمّ الدهاء وصغار البَهْم ساعة تولد

الأَرَب بالتحريك الحاجة ويقولون "أَرَبٌ ما لهُ" اي حاجة لهُ وما زائدة للتقليل اي لهُ حاجةٌ يسيرة

الأُرْبة بالضم العُقدة وقيل التي لا تنحلّ حتى تُحلَّ حلًّا ويقولون "أَرِّب عقدتك" اي اعقدها وشدَّها و— أُخيَّة الدابة و— حلقة الأخيَّة و— قلادة الكلب التي يقاد بها و— قلادة الدابة ايضًا في لغة طيء و— الحاجة

الأُربى الداهية

الإِرْبة بالكسر الحيلة و— الحاجة كالأُربة بالضمّ

و — المكر
الأُربيَّة اصل الفخذ
الإِرْبِيان بالكسر نوع من السمك و — بقلة
الأَربية القدر الواسعة
الأَرِب والأَريب الحاذق الكامل ذو الدهاء والبصر
الأُربان والأُربون بضم الهمزتين لغة في العُربان والعُربون
المأرب بفتح الراء الحاجة ومثلهُ المأْرُبة بتثليث الراء تقول العرب في المثل "مأْربة لا حفاوة" ومعناهُ انك تكرمني لأَرب لك فيَّ لا لمحبتك لي ومعنى الحفاوة العناية بشأْن الرجل والمبالغة في السؤَال عن حالهِ فيرفع مأْربةٌ على تقدير هذه مأْربة ومن نصب اراد فعلت هذا مأْربةً لا لحفاوة
عضو مؤَرَّب موفَّر لم ينقص منهُ شيء وقيل تامٌّ لم يكسر
المستأْرَب بفتح الراء هو المديون كأَنَّ الدين آخذٌ بآرابهِ و بعبارة أُخرى هو الذي قد احاط الدَّين او غيرهُ من النوائب بآرابهِ من كلِّ ناحية
المؤَارب المداهي وفي الحديث مؤَاربة الأَريب جهلٌ ومعناه اي ان الاريب وهو العاقل لا يُختل عن عقلهِ
* **الأُرثة** بضم الهمزة الشعر في رأْس الحِرباء
* **أَرَّثَ** الارضَين جعل بينهما أُرثة و — النار اوقدها و — بين القوم أَفسد وأَغرى و — بينهم الشرَّ والحرب اضرم نار الفتنة
تأَرَّثت النار اتَّقدت
الأُرث بالضم شوك شبيه بالكُعْر الَّا انَّ الكُعْر اسبط ورقًا منهُ
الإِرث الاصل يقال "هو في إِرثِ صدق" اي في اصل صدق و — الامر القديم الذي توارث الآخر عن الاول (وأَصل همزتهِ واو) و — الرماد و — البقيَّة من الشيء ج إِراث
الأُرثة الحدُّ بين الارضين كالأُرفة و — الاكمة الحمراء و — عودٌ او سرجين يُدفن في الرماد و يوضع عندهُ ليكون ثقوبًا للنار عدَّةً لها اذا احتيج اليها و — المكانُ ذو الأَراضة السهل ج أُرَث
الأَرثة ايضًا من الوان الغنم سواد و بياض كالرُّقطة يقال كبشٌ آرث ونعجة أَرثاء
الإِريث والاراث والإِراثة النار وفي مجمع الامثال "النميمة إِراثة العداوة"
الإِرث ايضًا ما اعدَّ للنار من حراقة ونحوها
* **أَرِجَ** الطيب وزان فرِح يأْرَجُ أَرَجًا فهو أَرِجٌ فاح و — البيت فاحت منهُ رائحة طيّبة و — الناس ضجُّوا بالبكاء
أَرَجَ الحقَّ بالباطل يأْرُجهُ أَرْجًا خلَطَهُ
أَرَّجَ النار اوقدها كأَرَّثها و — الحربَ اثارها و — بين القوم اغرى وهيَّج كأَرَّش و — الرجلَ حرَّشهُ و — بالسبع صاح بهِ وزجرهُ كهرَّج فإِمَّا ان تكون لغة و إِما ان تكون بدلاً
الأَرَجُ نفحة الريح الطيّبة
الأَريج والاريجة الريح الطيبة ج ارائج انشد ابن الاعرابي

كأَنَّ ريحًا من خُزامى عالجِ
او ريح مسكٍ طيبِ الأَرائجِ

الأَرجان الاغراء بين الناس
الأَرَّاج والمؤَرِّج الكذَّاب و — المغري و — الخلاَّط
الأَوارجة دفتر حساب الدخل والخرج يُدوَّن فيهِ ما كان مشتقًّا من حسابات الديوان ج اوارجات معرَّب اوارهْ بالفارسيَّة
المؤَرَّج الأَسد من أَرَّجت بين القوم اذا اغريت بينهم
* **أَرَخَ** الكتابَ يأْرُخهُ أَرخًا فهو آرِخ وقَّتهُ و — الى مكانهِ أُروخًا حنَّ اليهِ
أَرَّخ الكتاب تأْريخًا وآرَخهُ إِيراخًا أَرخهُ و — السنة

تاريخًا ذكر لها تاريخًا

وَرَّخ الكتاب لغةٌ في أرَّخهُ

آرَخ الكتاب مُؤَارخةً مثل أرَّخهُ

الأَرْخ بالفتح بقر الوحش الواحد أَرْخة مثل بطٌّ وبطّة وتكون الأرخة واقعة على الذكر والانثى وكذلك ما كان من هذا النوع جنسًا وفي واحدهِ تاء التأنيث نحو حمام وحمامة تقول حمامة ذكر وحمامة انثى ج إراخ . وقيل الإِرخ بكسر الهمزة وفتحها الذكر من البقر والانثى أَرْخَة بالفتح وأَرَخة بالتحريك وذهب بعضهم الى أن الأَرخ من بقر الوحش مأخوذ من أَرَخ الى مكانهِ لحنينهِ الى مأواهُ

الأَرْخة اسم من أرخت الكتاب

الأُرْخيّ الفتيّ من بقر الوحش

الأُرْخيّة ولد الثيتل

التأْريخ تعريف الوقت قيل انهُ مقلوب من التأْخير فتأريخ كلّ شيء غايتهُ ووقتهُ الذي ينتهي اليهِ ومنهُ قيل فلان تأْريخ قومهِ اي اليهِ ينتهي شرفهم ورئاستهم

الإِرْدَخْل وزان زِنجَفْر التارُّ السمين والرجل الكريم سريانيّة

* **أَرْ أَرْ** بسكون الراء فيهما من دعاء الغنم

*** أَرَّ** الدابَّة يؤُرُّها أَرًّا ساقها وطردها و— النار اوقدها و— الماجن يأَرُّ أريرًا صوَّت عند القمار والغلبة

إِئْتَرَّ الرجل ائترارًا اذا استعجل

الإِرَّة النار

الأَرير حكاية صوت الماجن عند القمار والغلبة

اليُؤْرور الجلواز وهو الشرطيّ

أَرَزَ فلان يأْرِزُ أُروزًا وأَرْزًا اذا تضامَّ وتقبّض من بخلهِ فهو آرِزٌ وأَروز . ويقال "رجلٌ أَروز البخل" اي شديدهُ وقال ابو الاسود انَّ فلانًا اذا سئِل أَرَز وان دُعي اهتزَّ . واستشير في رجلٍ يُعرَف او يُولَّى فقـال عرّفوهُ فانهُ أَهْيَسُ أَلْيَسُ أَلدُّ مِلْحَسٌ إن أُعطيَ انتهز واما سُئِلَ أَرَز و— الحيَّة ثبتت في مكانها و— لاذت بجحرهـا ورجعت اليهِ و— ايضًا ثبتت في مكانها و— المعيي وقف و— الرجل الى منَعَتِهِ رحل اليها و— الشجرة ثبتت في الارض و— اصابع الرجل من شدَّة البرد انقبضت و— فلان الى الشيء التجأَ و— تجمَّعَ وثبت و— الليلة اريزًا بردت

الآرِز من الإبل القويّ الشديد والأُنثى آرِزة "فقارٌ آرِز" متداخل و— الصقيع و— الذي يأْكل الأريز

الآرِزة ايضًا الليلة الباردة ويوصف بها غير الليلة ج أَوارِز و— الشجرة الثابتة

الأَرْز ذكر الصنوبر قال ابو حنيفة انهُ لا يحمل شيئًا ولكن يستخرج من اعجازهِ وعروقهِ الزفت ويستصبح بخشبهِ كما يُستصبح بالشمع واحدتهُ أَرْزة وقد تضم الهمزة وسمّي الأَرز أَرزًا لثباتهِ من قولهم شجرة أَرِزة اي ثابتة في الارض

أَرْزُ الكلام بالفتح التامةُ وحصرهُ وجمعهُ والتروّي فيهِ ومنهُ الحديث "لم ينظر في أَرْز الكلام" (التاج) ويقال للقوس انها لذات أَرْز وأَرزها صلابتهـا والرمي من القوس الصلبة ابلغ في الجَرْح

الأَرَز بالتحريك شجر الأَرْزَن الواحدة أَرَزة

الأَرِز ككتِف القويّ الشديد (وفقارٌ أَرِز) متداخل

الأَرُوز البخيل ويقال ايضًا رجلٌ أَرُوز البخل اي شديدهُ

الأَرُزُّ ضربٌ من البرّ يوكَل مطبوخًا ومنهُ ستُّ لغات وهي أَرُزٌّ وأُرُزٌّ تتبع الضمَّةُ الضمَّةَ وأُرْزٌ وأُرُزٌ مثل رُسْلٍ ورُسُلٍ ورُزٌّ ورُنْزٌ وهي لعبد قيس

الأَريز الصقيع وسئِل اعرابيٌّ عن ثوبين له فقال اذا وجدت الاريز لبستهما

أَريز القوم عميدهم

أَريزة الرجل نفسهُ وفي نوادر الاعراب ورأيت ارائِزَهُ ترعُدُ

المأرِز كمجلِس الملجأ

* **أَرَسَ يأْرِسُ** أَرْسًا صار أَريسًا اي أَكَّارًا

أَرَّسهُ تأْريسًا استعملهُ واستخدمهُ فهو مؤَرَّس اي مُؤَمَّر و— صار أَريسًا كأَرَس

الإِرْس بالكسر الاصل الطيِّب

الأَرِيس كجليس الأَكَّار و— العشَّار ج اريسون

الأَريسيّ والإِرِّيس الاكَّار وقيل كبير الأَكَّارين الذي يمتثل امرهُ ويطيعونهُ اذا طلب الطاعة فالاول ج اريسيُّون والثاني إِرِّيسون وأَراراس وأَراريس وأَرارِسة قال الصاغاني قولهم للإِرِّيس ارِّيسيّ كقول العجَّاج "والدهر بالانسان دوَّاريّ" اي دوَّار

المؤَرَّس المؤَمَّر ومنهُ قولهُ

لا تُبْئِني وأَنتَ لي بك وَغْدٌ
لا نبيٌّ بالمؤَرَّسِ الإِرِّيسا

* **أَرَشهُ يأْرِشهُ** أَرْشًا أَعطاهُ أَرش الجراحة و— باع البان إِبلهِ بماء قليبهِ و— خدَشهُ و— الرجل طالب بأَرْش الجراحة

أَرَّشَ بينهم حمل بعضهم على بعض كحرَّش و— ايضًا بينهم أَفسَدَ و— ايضًا بينهم أَوقع بينهم الشرَّ و— الحرب والنارَ أَرَّشهما

الأَرْش من الجراحات ما ليس لهُ قدرٌ معلوم وقيل هو دِية الجراحات و— هو الذي يأْخذهُ المشتري من البائع اذا اطَّلع على عيب في المبيع وكيِّ ارشًا لانهُ من اسباب النزاع و— الخلق يقال ما ادري ايُّ الأَرْش هو اي ايُّ الخلق و— الرشوة قال في اللسان اصل الأَرْش الخَدْش ثم قيل لما يؤْخذ دية أَرش واهل الحجاز يسمونهُ النذر

إِئْتَرَش خماشتَهُ من فلان اخذ ارشَها فأْترش للخماشة كاستسلم للقصاص (لسان)

المأْروش المخلوق و— المخدوش

* **أَبأْتهُ** بوأي سويتهُ بهِ والوغد الخسيس اللئيم اي لا تسوِّني بك وانت لي وغدٌ اي عدوٌّ لان اللئيم عدوٌّ لي ومخالف لي وقولهُ لا تبئْ بالمؤَرَّس الإِرِّيسا اي لا تسوِّي الإِرِّيس وهو الامير بالمؤَرَّس وهو المأْمور وتابعهُ اي لا تسوِّ المولى بخادمهِ

* **أَرَضَت الارضُ تأْرُضُ** أَرْضًا كثُرَ كلأُها وأَرَضْتها وجدتها كثيرة الكلأ و— الرجل أَقام على الإِراض

أَرِضَت الخشبة أَرَضًا وأُرِضَت اكلتها الأَرَضة و— الارض وأُرِضَتْ اذا خصبت وزكا نباتها و— القرحة أَرَضًا نفشت ومجلت ففسدت بالمدَّة وتقطعت

أَرُضَت الارض أَراضةً زكت وصارت معجبةً العين خليقةً بالخير و— الرجل صار خليقًا للخير متواضعًا فهو أَريض وأَروض

أُرِضَت أَرضًا الخشبة كأَرِضَت و— الرجل زُكِم

أَرَضَهُ الله إِيراضًا أَزكمهُ و— الطبيب داواهُ

أَرَّضَ فلانٌ رعى كلأَ الارض و— الكلام شذَّبهُ وهذَّبهُ و— الصوم نواهُ وتهيأَ لهُ من الليل و— السقاء جعل فيهِ لبنًا او سمنًا او رُبًّا لإِصلاحهِ و— بينهم اذا اصلح و— الشيء ثقَّلهُ و— لبَّثهُ و— القول هيأْتهُ وسوَّيتهُ

تأَرَّض المنزلَ ارتادهُ وتخيَّرهُ للنزول و— فلانٌ تأَنَّى وانتظر و— بالمكان اذا ثبت فلم يبرَحْ و— قام على الارض و— الشيء تثاقل الى الارض و— لهُ تصدَّى وتعرَّض والنبت امكن من ان يجَزّ

إِستأْرض الفسيل صار لهُ عرقٌ في الارض و— القرحة أَرِضَت و— بالمكان اقام بهِ ولبث و—

السحاب ثبت وتمكّن و— امتدّ و— الارض زكت ونمت (ما آرَض هذا المكان) اي ما اكثر عشبهُ ويقال ايضًا (ما آرضَ هذي الارض) اي ما اسهلها وانبتها وأطيبها "وهو آرضهم" اي أجدرهم

الأرض كرةٌ مركّبة من الجواهر الفردة مؤنّثة وهي اسم جنس ولم يسمع واحدة منها وكان الحقّ ان يقال ارضة ولكنهم لم يقولوا ج أرضات وأُروض وأَرضون وآراض كما قالوا أهلٌ وآهال وأَراضٍ على غير قياس و— سِفلَة البعير والدابة وما ولي الارض منهُ يقال بعيرٌ شديد الارض اذا كان شديد القوائم قال سويد بن كراع

فركبناها على مجهولها
بصلاب الارض فيهنّ شجَعْ

و— كل ما سفل و— ما استقرّ عليهِ قدماك و— الزكام و— دُوارٌ يأخذ في الراس عن اللبن فتهراق لهُ العينان والانف و— الرعدة ومنهُ قول ابن عباس أزلزلت الارض ام بي ارض كما في الصحاح يعني الرعدة وقيل يعني الدوار ويقال "من اطاعني كنت لهُ ارضًا" يريد متواضعًا و "فلان إن ضرِبَ فأَرض" اي لا يبالي بالضرب ويقال "لا ارض لك" كما يقال لا أُمَّ لك ومن امثالهم "آمن من الارض . واجمع من الارض واشدُّ من الارض . وأذلُّ من الارض"

أرض النعل ما اصاب الارض منها وفي الاساس "فرسٌ بعيدٌ ما بين ارضهِ وسمائهِ" اي نهد . وارض الانسان ركبتاهُ فما بعدها

ابن أرضٍ غريبٌ لا يُعرف لهُ أبٌ ولا أُمٌّ و— نبت يخرج في رؤوس الآكام لهُ اصل ولا يطول كأنهُ شعر

الإراض بساطٌ ضخم من صوف او وبر لانهُ يلي الارض

الإرضة بالكسر والضم وكعِنَبة الكلأ الكثير و— من النبات ما يكفي المال سنة وبالتحريك دويبّة صغيرة تاكل الخشب وغيره

الأريض المعجب للعين و— الخليق بالشيء و— الزكيّ يقال "روض اريض وروضة اريضة" وعريض أريض إتباع لهُ وقد يفرد فيقال جديٌ اريض اي سمين ومن امثالهم "آكلُ من أَرَضَة وأفسَدُ من ارضة" وفي اللسان "امرأة عريضة اريضة" اي ولود كاملة على التشبيه بالارض

المأروض المزكوم و— الذي يحرّك رأسهُ وجسدهُ على غير عَمْدٍ و— الخشب الذي اكلت منهُ الارضة و— من بهِ خَبَل

المؤرِّض الذي يرعى كلأ الارض

* **آرَطَتِ** الارضُ إيراطًا أخرجت الأَرطَ فهي مورطة

أَرطَتِ الأرضُ إرطاءً كآرطت فهي مُرطية

الأرطى شجر ينبت بالرمل هو شبيهٌ بالغضى ينبت عصيًّا من اصل واحد يطول قدر قامة ولهُ نَورٌ مثل نور الخلاف ورائحتهُ طيّبة وثمرهُ كالعنّاب واحدتهُ أَرْطاة وج أَرْطيات وأَراطَى وأَراطٍ والالف في آخر أرطى ليست للتأنيث لان الواحدة أرطاة فقيل هي اصلية لقولهم أديم مأْروط وقيل هي زائدة لقولهم أديم مرطيّ فان جعلتها اصلية نوّنت أرطى في المعرفة والنكرة جميعًا وان جعلتها للالحاق نوّنتها في النكرة دون المعرفة قال اعرابيٌّ وقد مرض بالشام

أَلا أيُّها المكّاء ما لكَ ههنا
أَلاءٌ ولا أَرْطَى فاين تبيضُ
فأَصعد الى ارض المكاكيّ واجتنبْ
قُرى الشام لا تُصبح وانت مريضُ

الأَرِط ككتِف لون كلون الأرطى

الأَرِيط الرجل العاقر

الأَرْطِيّ من الإبل الذي يأكل الأَرطى ويلازمهُ

الأَرْطاويّ والأَرطويّ والمأْروط كلٌّ من ذلك الأَرطيّ

المأْروط ايضًا البعير يشتكي من الأَرطى وأَديم مأْروط مدبوغ بورق الأَرطى

الأَرْطَويّ والمُؤَرْطَى المدبوغ بقشر الأَرْطى

* الأَرْغِيس والآرغيس قشر اصل شجرٍ يُصبَغ بهِ

* الأُرْغُن وقيل الأَرغون آلة طرب معروفة يونانيَّة

* أَرَّفَ الحبلَ عقدهُ و— الأَرض والدارَ قسمها وحدَّدها

أُرِّف على الارض بالبناء للمفعول جُعِل لها حدودٌ وقُسِمت ومنهُ الحديث "أَيُّ مالٍ اقتُسِم وأُرِّف عليهِ فلا شفعة فيهِ"

آرَفَني مُؤَارفة فهو مؤَارِفي اي جعل حدَّهُ الى حدّي في السكنى والمكان كما تقول متاخمي

الأُرفة بالضم الحدّ الفاصل بين الأَرضين و— العقدة و— العلامة ج أُرَف

الآرِف الكبش الذي يأتي قرناهُ على وجههِ

الأُرفيّ اللبن الطيّب المحض الخالص وبهِ فُسِّر حديث المغيرة "لحديثٌ من في العاقل اشهى اليَّ من الشهد بماءِ رَصَفَةٍ بمحض الأُرفيّ" و— الماسح الذي يمسح الارض ويعيّن حدودها (انهُ لفي إِرْفِ مجدٍ) كإِرث مجد

* أَرِق يأْرَقُ أَرَقًا ذهب نومهُ ليلاً لعلةٍ فهو آرِقٌ وأَرِقٌ وأَرُقٌ واذا كان الأَرق من عادتهِ قيل هو أُرُق بضم الهمزة والراء لا غير

أَرَّقهُ كذا وكذا تأريقًا فهو مؤَرَّق اي أَسهرهُ

آرَقهُ إيراقًا كأَرَّقهُ

إِئْتَرَق إئترافًا اي أَرِق

الأَرَق محرَّكةً السهر بالليل وقال الازهري ذهاب النوم بالليل وقال ابن سِيدَهْ ذهاب النوم لعلّة وقال بعض فقهاء اللغة السهر في مكروه وبهِ فسَّروا قول المتنبي

أَرَقٌ على أَرَقٍ ومثلي يأْرَقُ
وجوًى يزيدُ وعبرةٌ تترقرقُ

الإِرْقان بالكسر شجرٌ احمر بعينهِ و— الحناء و— الزعفران و— دم الاخوين وبكلِّ ذلك فُسِّر الإرقان في قول الشاعر

وتتركُ القِرنَ مصفرًّا أَناملهُ
كأَنَّ في ريطتيهِ نضحَ إِرْقانِ

و— آفة تصيب الزرع و— داء يصيب الناس يصفرُّ منهُ الجسد

الأَرَقان والإرقان والأُرقان والأَرَق والأُراق واليرَقان وهذه اشهر اللغات الإرقان ويقال في الامثال (جاء بأُمّ الرُّبَيق على أُرَيق) اي جاء بالداهية الكبيرة واصل أُرَيق الحيَّة والدليل على ذلك قول العجّاج

وقد رأَى دوني من تجهّمي
أُمَّ الرُّبيقِ والأُرَيقِ الأَزْنَمِ

والأَزنم من الحيّات هو الذي لهُ زَنَمة قال الاصمعي تزعم العرب انهُ من قول رجلٍ رأَى الغول على جمل أَورق وحقّ أُرَيق ان يذكر في مادة ورق لانهُ تصغير أَورق تصغير الترخيم كقولهم في اسود سُوَيد والجمل الأَورق هو الذي يضرب لونهُ الى الخضرة فأُبدل من الواو المضمومة همزة كما قالوا وجوه وأُجوه

النخلة المأْروقة المصابة بالإرقان . وزرع مأْروق وميروق مؤُوف اي مصاب بآفة

* أَرَكَت الإبلُ تأْرُكُ أَرْكًا اشتكت بطونها من اكل الأَراك فهي إبلٌ أَراكَى وأَرِكة كما يقال طلاحَى وطَلِحَة وقتادى وقتِدة و— الرجل بالمكان أَقام بهِ

أَرَكت الإبل تأْرُك أُروكًا رعت الأَراك و — تأْرِكُ وتأْرُكُ لزمت الأَراك وأَقامت فيهِ تأْكُلهُ و — اصابت ايَّ شجرٍ كان فأَقامت فيهِ فهي آرِكة و — تأْرُك أُروكًا كأَرِكت

أُرِكت تُؤْرَكُ بالبناء للمفعول أُروكًا أَرِكت

أَرَك الإبلَ راعيها يأْرُكها أَرْكًا رعاها الأَراك و — الرجل لجَّ و — الامرَ في عنقهِ أَلزمهُ اياهُ و — بالمكان اقام كأَرِك و — في الامر تأَخَّر و — الجرحُ يأْرُكُ أُروكًا تماثَلَ وبرأَ وصلح وسكَنَ ورمُهُ و — الناقة تأْرُكُ أَرْكًا اذا اعتادت اكل الأَراك و — أُروكا اذا لزمت مكانها فلم تبرح

آرَكَ القوم إيراكًا اذا رعت إبلهم الأَراك كما يقال أَعَضُّوا اذا اكلت إبلهم العُضَّ او العَضاض وهو النوى المرضوخ

أَرَّك المرأة او العروس تأْريكًا سترها بالاريكة

ائترك الأَراك استحكم وضخم و — أَدرك وقيل التفَّ وكثر

الأَراكُ هو شجر افضل ما استيك بفروعهِ وأَطيب ما رعتهُ الماشية لهُ حملٌ كحمل عناقيد العنب واسمهُ الكَباث بفتح الكاف واذا نضج يُسمَّى المَرْد

الأَراكة القطعة من الأَراك كما قيل للقطعة من القصب أَباءة ج أُرُك واراتك

أَراكٌ أَرِكٌ ومؤْتَرِكٌ كثير ملتفٌّ وارضٌ أَرِكة كثيرة الأَراك

إبلٌ اراكيَّة ترعى الأَراك

الآرَك الأَجدر يقال هو آرَكُهم بكذا اي أَجدرُهم

الإرْك بالكسر هو الحَمْض نفسهُ اي الأَراك ويقال "عُشبٌ لهُ إرْكٌ" بالكسر اي تقيم فيهِ الإبل

الأَريكة كسفينة سرير منجَّد مزيَّن في قبة او بيت فاذا لم يكن فيهِ سرير فهو حجلة ج أَريك وأَرائك و — غثيثة الجرح وهي ما كان فيهِ من مِدَّة وقيحٍ ولحم ميتٍ يقال ظهرت اريكة الجرح

الإبل الاوارك المقيمات في الحمض

المأْروك الاصل يقال هو كريم المأْروك اي الاصل

* أَرَمَت السائمة المرعى تأْرِمهُ أَرْمًا انت عليهِ فلم تدع منهُ شيئًا و — الرجل ما على المائدة اكلهُ فلم يدَعْ منهُ شيئًا و — الشيء شدَّهُ و — عليهِ عضَّ عليهِ و — الارض لم يترك فيها اصلاً ولا فرعًا فهي أَرماء ومأْرومة و — السنة بأَموالنا اكلت كلَّ شيءٍ و — القوم قطعتهم واستأْصلتهم فهي أَرِمة و — الحبلَ فتلهُ شديدًا و — الرجلَ ليَّنهُ

أَرِمَ المال يأْرَمُ أَرَمًا فنيَ

أُرِّم الرأْس ضخمت قبائلهُ و — البيضة اتَّسع أَعلاها

الأَرْم بفتح الهمزة وكسرها الضِرس ج الأُرَّم قال الجوهري كأَنَّهُ جمع آرِمٍ و — القطع و — الناب يقال "فلانٌ يحرُقُ عليك الأُرَّم" اي يصرف بانيابهِ عليك حنقًا قال الراجز

أُنبِئتُ أَحماء سُليمى أَنَّما
اضحوا غِضابًا يحرُقونَ الأُرَّما

قال بعضهم لايصحُّ فتح أَنَّما الاَّ على ان تجعل احماء مفعولاً ثانيًا باسقاط حرف الجرّ تقديرهُ أُنبئت عن أَحماء سُليمى أَنَّهم فعلوا ذلك فان جعلت أَحماء مفعولاً ثانيًا من غير اسقاط حرف الجرّ كسرت إنما لاغير لانها المفعول الثالث

الأُرَّم ايضًا اطراف الاصابع و — الحصى و — الحجارة

الأَرام ملتقى قبائل الراس ويقولون ما بالدار أَرِمٌ وأَريمٌ وأَرَميٌّ وأَيْرَميٌّ وإيْرَميٌّ اي ما بها احدٌ ولا يستعمل ذلك الاَّ في الجحد قال زهير

دارٌ لأَسماء بالغمرين ماثلةٌ
كالوحي ليس بها من أَهلها أَرِمُ

قال ابن برى كان ابن درستويه يخالف اهل اللغة فيقول ما بها آرِمٌ على فاعل وقال وهو

الذي ينصب الأَرَم (اللسان)
الأَرَم والأُرْمة العلم والأُرْمة ايضًا القبيلة
أَرضة ارِمة كفرحة لاتنبت شيئًا
أُروم الراس حروفهُ وهو جمع أُرمة على التشبيه بالاعلام
"رأْس مؤرَّم" ضخم القبائل و (بيضة مؤرَّمة) واسعة الأَعلى
الإِرَم حجارة تُنصَب علمًا في المفازة ج آرام وأُروم مثل ضِلَع وأَضلاع وضُلوع
الأَرُوم اصل الشجرة و— القرن قال صخر الغيّ يهجو رجلاً

تيسُ تُيوسٍ اذا يُناطِحُها
بِأَلَمَ قرنًا ارومهُ نَقِدُ

قولهُ بألَمَ قرنًا اي بأَلَمَ قرنهُ وقد جاء على هذا حروفٌ منها قولهم يَيجَع ظهرًا ويشتكي عينًا اي يشتكي عينهُ
الأَرُومة والأُرومة اصل الشجرة كالأَروم ج أُروم قال زهير

لهم في الذاهبينَ أُرومُ صِدقٍ
وكان لكلِّ ذي حَسَبٍ أُرومُ

ويستعار كلٌّ من ذلك للحسب ومن سجعات الاساس "نفسٌ ذات أُكرومة من اطيب أَرومة"
الأُروم ايضًا الاعلام وقيل هي قبور عادٍ وعمَّ بهِ ابو عُبيد في تفسير قول ذي الرمَّة

وساحرة العيون من الموامي
ترقَّص في نواشرها الأُرومُ

فقال هي الاعلام
وتقول جاريةٌ مأرومة حسنة الأَرْم اذا كانت مجدولة الخلق كأنها فُتلت فتلاً
* **أَرِنَ** أَرَنًا وإِرانًا وأَرنيًا فهو أَرِنٌ وأَرونٌ مَرِحَ ونشط
أَرَنَ فلانًا يأْرُنهُ أَرْنًا اذا عضَّهُ و— زيدٌ أُرونًا دنا للحج
آرَنهُ مؤارنةً وإِرانًا باهاهُ
الأَرَن البَطَر ج آران
الإِران السيف و— كناس الوحش و— تابوت خشب او سرير الميت و— الثور الوحشيّ ج أُرُن
و إِران موضع يُنسب اليهِ البقر فيقولون شاةُ إِرانٍ كما يقولون ليث خفيَّةٍ وجنٌّ عبقر قال لبيد

فكأنها هي بعد غِبِّ كلالها
او أَسنع الخدَّين شاةُ إِرانِ

الأُرْنة حَبٌّ بقلٍ يُطرح في اللبن فيجبّنهُ وقيل حَبٌّ يُلقى في اللبن فينتفخ ويُسمَّى ذلك البياض الأُرْنة وقيل هو الجبن الرطبُ ج أُرَن كغُرفة وغُرَف والأُرنة ايضًا ما لُفَّ على الرأْس
الأَرانية كعلانية ما لا يطول ساقهُ من شجر الحَمْض وغيرهِ وفي نسخة ما يطول ساقهُ من شجر الحمض وغيرهِ
الأُرانَى والأُرْنَى بالضم والفتح والأُرَيْن كلٌّ ذلك بمعنى الأُرنة وجمع الأُرانى الأَرانيّ
الأَرون السمّ و— دماغ الفيل
الأَرْيان بالفتح الخراج والإِتاوة وهو اسمٌ واحدٌ كالشيطان قال الخطابي الاشبه بكلام العرب ان يكون الأُربان بضمّ الهمزة والباء المعجمة بواحدة وهو الزيادة على الحقّ يقال فيهِ أُربان وعُربان بضمّ الهمزة فان كانت معجمة باثنتين فهو من التأدية لانهُ شيء قُرّر على الناس وأُلزموهُ
أَلأَرين المكان و— الهَدَر يقال دمهُ أَرينٌ اي هدرٌ
الأَرينة نبتٌ عريض الورق يشبه الخَطْمي وسُئِلت اعرابية من بطن مُرٍّ عن الأَرينة فقالت هي خطميّنا وغَسول الرأْس

أُرْنة الحِرباء بالضم موضعهُ من العود اذا انتصب عليهِ وانشد الجوهري بيت ابن احمر

وتعلَّل الحرباء أُرْنَتَهُ متشاوسًا لوريدهِ نَقْرُ

وكُني بالأُرنة عن السَّراب لانهُ ابيض

المِئْران كناس الوحش ج مآرين وميارين

* **أَرَوتُ** النارَ أَرْوًا جعلت لها إرةً وهي حفرة توقد فيها يقال "هي إرةٌ بيِّنة الإروة"

أَرَتِ الدابَّةُ مربطَها او معلفَها تأريهِ أَرْيًا لزمتهُ و— الريحُ الماء صبَّتهُ شيئًا بعد شيءٍ و— الدابَّة الى الدابة انضمَّت اليها وأَلفت معها معلفًا واحدًا و— النحل عملت العسل و— القدر احترقت ولزق باسفلها شيءٌ شبه الجُلبة السوداء مثل شاطت و— صدرُ فلان عليَّ اغتاظ وفي الصحاح أَرِيَ صدرهُ اي وغر

* **آرَيت** الدابَّة الى الدابَّة إيراءً ضممتها اليها في معلفٍ واحدٍ لتأْتلفا

أَرَّيت الدابةَ و— لها جعلت لها آريَّةً و— النار ازكيتها و— لها جعلت لها إرةً وحُكي عن بعضهم "أَرِّ نارك ولنارك" اي افتح وسطها ليتَّسع الموضع للجمر و— الشيءَ إثبتهُ ومكَّنتهُ ومنهُ الحديث "أَرِّ ما بينهم" اي ثبِّت الودَّ ومكِّنهُ و— فلانًا غششتهُ بعد ان استرشدني و— عن الشيءِ وَرَّيت عنهُ ولعلها لغة

تأَرَّى بالمكان اقام بهِ واحتبس و— الشيءَ تحرَّاهُ و— عنهُ تخلف و— النحل عملت العسل و— الرجل جمع لبنيهِ الطعام ومنهُ قول الشاعر

لا يتأَرَّون في المضيق وان
نادى منادٍ كي ينزلوا نزلوا

يقول لا يجمعون الطعام في الضيقة و— فلان تحزَّن

إئتَرَّت النحلُ عملت العسل و— فلانٌ بالمكان احتبس

الآرِيُّ معلف الدابَّة ومحبسها و— حبلٌ تُشَدُّ بهِ في محبسها و— الركاسة المدفونة تحت الارض المثبتة فيها تشدُّ الدابَّة من عروتها البارزة فلا تقلعها لثباتها في الارض و— ما كان بين السَّهل والحَزْن والاصل الثابت ج أَواريّ وأَوارٍ

الآرِيَّة الآخِيَّة

الإِرَة المُعْتَقَر اي موضع العَقْر و— المعالَج اي موضع العلاج و— شحم السنام و— القديد و— اللحم المطبوخ في الكرِش و— موضع النار و— لحمٌ يُغلى بخلٍّ فيجفَّف ويُحمل في السفر أَصلهُ إِريٌ أُبدلت ياؤُهُ هاءً ج إِرون

الأَرْيُ العسل و— قيل ما تجمعهُ النحل في اجوافها او افواهها من العسل ثم تلفظهُ و— قيل ما لزق من العسل في جوانب العسَّالة و— عسل النحل حين ترمي بهِ من افواهها و— من السحاب درَّتهُ و— من الريح عملها وسوقها السحاب و— من الندى ما وقع منهُ على الشجر والعشب فالتزق وكثر و— اللَّبن يلصق وضرهُ بالإناء و— ما التزق بجوانب القدر من الحَرَق و— شيءٌ مثل الجُلبة السوداء لزق باسفل القدر وذلك اذا لم يُسَط ما فيها او لم يُصبَّ عليهِ ماء . قال ابن الاعرابي "أَري القدر وكُدارتها وقُرارتها بمعنًى" و— لطافة ما تأكلهُ و— ما أَرتهُ الريح صبَّتهُ شيئًا بعد شيءٍ و— الغيظ في الصدر او حرُّهُ فيهِ "ان في صدرك عليَّ لأَريًا" اي لحقدًا من حقد

أَرِي الجنوب ما استدرَّتهُ الجنوب من الغمام وفي الاساس "من المجاز تسمية المطر أَريَ الجنوب"

أَرْيُ النار والقدر حرُّها و— الاخيَّة كالآرِيَّة

* **أَزَأَ** عن الحاجة يأْزَأُ أَزْأً جبن وقهقر على عقبهِ و— الغنمَ أشبعها في مرعاها

*أَزَبَ الماء يَأْزِبُ أَزْبًا مثل وَزَبَ بالواو اي جرى
أَزِبت الإبلُ تأزَبُ أَزَبًا لم تجترّ فهي إبلٌ آزِبة اي ضامزة بجرّتها لا تجترّ
تأَزَّبوا المال بينهم اذا اقتسموهُ نقلهُ الصاغاني
الإِزْب بالكسر فالسكون القصير وقيل هو الغليظ من الرجال و— اللئيم والقصير الدميم وقال الليث الدقيق المفاصل الضاويّ الضئيل الذي لا تزيد عظامهُ ولا الواحهُ وانما زيادتهُ في بطنتهِ وسفلتهِ كأَنهُ ضاويٌّ مُحْثَل اي عظيم البطن و— الداهية يقال "رجلٌ إِزْبٌ حزْبٌ" اي داهية
الأَزِب ككتِف الطويل كالآزَب والأَزيب
الآزِبة من الإبل التي تعاف الماء وترفع رأسها و— الشدّة يقال اصابتنا آزِبة وأَزبة اي شدّة
الأَزْبة لغة في الأَزمة اي الشدّة و— القحط ويقال للسنة الشديدة أَزبة وأَزْمة ولَزْبة بمعنًى واحد
المِئْزاب والميزاب المَثْعَب وهو المِرْزاب عند بعضهم لا المزراب وقيل هو فارسيٌّ معرَّب معناهُ بالفارسيّة بُلِ الماء جمعها مآزيب وميازيب
*أَزَجَ الرجلُ في مشيتهِ يأْزُجُ أُزوجًا وأَزِجَ يأْزَج أَزَجًا اسرع و— عني تثاقل حين استعنتهُ
أَزِجَ العشب أَزَجًا طال
أزَّجَ البيت بناهُ وطوَّلهُ
الأَزَج بيتٌ يبنى طولاً ج آزُج وآزاج وإِزَجة
الأَزِج ككتِف الأَشِر
الأَزوج السريع يقال "فرسٌ أَزوج" سريع الشدّ
*أَزَحَ الانسان وغيرهُ يأْزِحُ أُزوحًا اذا تقبَّض ودنا بعضهُ من بعض و— اذا تباطأَ وتخلَّف و— القدمُ والنعل اذا زلّت و— العرق اذا اضطرب ونبض و— فلان كلَّ واعيا عن ارباب الافعال
تأَزَّح عن الامر تباطأَ وتقاعس
الأَزُوح الرجل المنقبض الداخل بعضهُ في بعض و— المتخلّف عن المكارم والأَنوح مثلهُ قال الشاعر

أَزوحٌ أَنوحٌ لا يَهَشُّ الى النّدى
قرى ما قرى للضرس بين اللهازم

و— الحرون
*الأَزاذُ نوعٌ من التمر فارسيٌّ معرَّب
*أَزَرَ بهِ الشيء يأْزِرُ أَزْرًا أَحاط و— فلانًا أَلبسهُ إِزارًا و— النبات التفّ واشتدّ و— الرجل قوّاهُ و— زيدًا على فلان اعانهُ عليهِ واسعدهُ
آزَرهُ مؤَازرة آساهُ و— فلانًا على فلان أَسعدهُ عليهِ واعانهُ كأَزَرهُ و— الشيء الشيء ساواهُ وحاذاهُ قال امرؤ القيس

بمحنيةٍ قد آزرَ الضالَ نبتُها
بجرّ جيوشٍ غانمين وخُيَّبِ

اي ساوى نبتها الضال وهو السِّدْر البرّي
وازَرهُ على البدل من الهمزة وهو شاذٌّ كآزَرَهُ و— الزرع بعضهُ بعضًا تلاصق والتفّ
أَزَّرهُ قوّاهُ و— النبتُ الارضَ غطّاها و— الحائط قوّاهُ بحُوَيط يلزق بهِ وقيل اصلح اسفلهُ وجعل لهُ ذلك كالإزار
ائتزَر بالمِئْزر لبسهُ ولا تقل إِتَّزَر بالمئزر بادغام الهمزة في التاء ومنهم من جوَّزهُ وجعلهُ مثل إِتَّمنتهُ والاصل إِئتمنتهُ
تأَزَّر بالمِئْزر لبس الإزار و— الزرع قوّى بعضهُ بعضًا فالتفّ وتلاصق واشتدّ قال الشاعر

تأَزَّرَ فيهِ النبتُ حتى تخايلَتْ
رُباهُ وحتى ما تُرى الشاء نُوَّما

الإزار الملحفة يذكَّر ويؤَنّث قال ابو ذؤَيب

تبرَّأُ من دم القتيل وبزِّهِ
وقد عَلِقت دمَ القتيلِ إزارُها

اي دمُ القتيل في ثوبها وكانوا اذا قتل رجلٌ رجلاً

يقولون دمُ فلانٍ في ثوب فلان اي هو قتلهُ
ج آزرة مثل حمار وأَحمِرة وأُزُر مثل حمار وحُمُر
و— كل ما واراك وسترك و— العفاف على
التشبيه فيقال فلانٌ عفيف الإزار والمِئْزر اذا
وُصف بالعفَّة و— المرأة والنفس على طريق
الكناية ومنهُ قول ابي المنهال

ألا أَبلغْ أَبا حَفْصٍ رسولاً
فدًى لك من أخي ثقة إزاري

اي فدًى لك نفسي فسَّرهُ كذا ابن قتيبة وصوَّبهُ
السُّهيلي . وقال ابو عمرو الجرمي يريد بالإزار هنا
المرأة و— ما يُكتَب عند اهل الديوان في آخر
الكتاب من نسخة عمل او فصل في بعض المهمات
فيقال أَزّر الكتاب تأزيرًا وكتب لي كتابًا
مصدَّرًا بكذا مؤزَّرًا بكذا و— مجازًا النعجة تدعى
للحلب فيقال إِزارْ إِزارْ بتسكين الراء فيهما
الإزارة والإزر والمِئْزر والمِئْزرة والمِئْزار الإزار
"شددت لهذا الامر مِئْزري" اي شمَّرت لهُ
الإزر الاصل و— الإزار وبالفتح الظهر والقوة
والضعف وموضع الإزار من الحقوين ويقال
"شدَّ بهِ أَزرهُ" اي ظهرهُ
الأُزْر بالضم معقد الإزار
الإزْرة بالكسر هيأة الائتزار يقال ائتزر فلان إِزرةً
حسنةً
(**فرسٌ آزَرُ**) ابيض الفخذين ولون مقاديمهِ أَسود
ج أُزْر
ومن المجاز نصرٌ مؤزَّر اي بالغ شديد وفي حديث
المبعث قال لهُ ورقة "ان يدركني يومك انصرك
نصرًا مؤزَّرًا اي بالغًا شديدًا"
(**نعجة مؤزَّرة**) كأنها أُزِرت بسواد
* **أَزَّتِ** القدرُ تؤُزُّ وتئِزُّ أَزًّا وأَزازًا وأَزيزًا اذا اشتدَّ
غليانها وفي الحديث "ولجوفهِ ازيزٌ كأَزيز المرجل من البكاء"

أزّها وأزّ بها أَوقد النار تحتها لتغلي يقال (أَزَّ قدرك)
اي الهب النار تحتها أو اجمع تحتها الحطب حتى
تلتهب النار
أَزَّهُ يؤُزّهُ اذا أَغراهُ وهيَّجهُ و— حثَّهُ و— أَزًّا وأَزيزًا
هزَّهُ و— يؤُزُّ أَزًّا تحرَّك حركة شديدة و— الناقة
حلبها حلبًا شديدًا و— الشيء يؤُزُّهُ اذا ضمَّ
بعض الى بعض و— الماء صبَّهُ (أُزَّ ماءك ثم غلِّهِ)
و— الكتائبَ اذا اضاف بعضها الى بعض و—
الناسَ ازعجهم و— العِرق ضرَبَ و— السحابة
صوَّتت من بعيد و— الخُراج ونحوهُ وجع
تأَزّز المجلس ماج فيهِ الناس و— القدرُ أَزّت
ائتزّ منهُ امتعض وانزعج و— القدرُ اشتدَّ غليانها
و— الرجل استعجل
الأَزَز محرَّكةً امتلاء المجلس من الناس يقال اتيت
الوالي والمجلس أَزَزٌ اي ممتلئ من الناس كثير
الزحام ليس فيهِ متسعٌ وقولهُ أَزَز باظهار التضعيف
هو من باب لحِحَت عينهُ وأَلِل السقاء ومشِشت
الدابَّة وقد يوصَف بهِ فيقال بيتٌ أَزَزٌ ولا يشتقُّ
منهُ فعلٌ وليس لهُ جمع و— الجمع الكثير من
الناس . وعن ابي الجزل الاعرابي أَتيت السوق
فرأَيت النساء أَزَزًا قيل لهُ ما الأَزز قال كأَزز
الرمَّانة المحشية و— الضيق و— حساب من
مجاري القمر وهو فضول ما يدخل بين الشهور
والسنين
الأَزّ وجعٌ في خُراج و— حلب الناقة شديدًا و—
ضربان العرق . والعرب تقول اللّهمَّ اغفر لي
قبل حَشَك النفس وأَزّ العروق . وحَشَك النفس
اجتهادها في النزع
الأَزّة والازيز الصوت يقال هالني أَزيز الرعد
وصدَّعني ازيز الرحى وهزيزها

الأزيز صوت غليان القدر و— الالتهاب والحركة كالتهاب النار في الحطب و— البرد قيل لاعرابي وقد لبس جوربين لِمَ لبستهما فقال اذا وجدت ازيزًا لبستهما و— الحدّة

الأُزّاز الشياطين الذين يؤُزّون الكفّار اي يغرونهم بالمعاصي و— اليوم البارد

* **أَزِف** الترحُّل يأزَفُ أَزَفًا وأُزوفًا قَرُب يقال "ساءني أُزوف رحيلهم" و— الجرح اندمَلَ و— الرجل استعجل و— الشيء قلَّ وصغر و— الآزفة اي القيامة دنَت

آزَفَهُ يؤزِفهُ ايزافًا اعجلهُ

تآزف القوم تدانى بعضهم من بعضٍ و— الرجل تقارب خطوهُ

تأزّف الرجل ساء خلقهُ وضاق صدرهُ و— قصر وتدانى

الآزفة القيامة لقربها وإن استبعد الناس مداها

الآزف المستعجل

الأَزَف الضيق وسوء العيش ومنهُ "في عيشتهِ أَزَفٌ" اي ضيق و— البرد الشديد

الأَزَفى كجمزى السرعة والنشاط ومنهُ "فلان يمشي الأزَفى" اي مشيًا سريعًا

المتآزف السيئ الخلق الضيّق الصدر و— الضعيف الجبان و— المكان الضيق و— القصير من الرجال المتداني قال ابو زيد "قلت لأعرابي ما المُحبنطِئ قال المُتكأكئ قلت ما المتكأكئ قال المتآزف قلت ما المتآزف قال انت احمق وتركني ومرّ

المزادة المتآزفة الصغيرة (الاساس)

المأزفة العذرة و— القذر ج مآزف

* **ازِقَ** صدرهُ يأزِقُ أَزْقًا وأَزِقَ يأزَقُ أَزَقًا اذا ضاق و— الرجل تضايق صدرهُ في الحرب

أزقهُ أزقًا ضيّقهُ فأزِق هو اي ضاق لازمٌ متعدٍ

تأزّق الرجل أو صدرهُ كأزِق

استوْزِقَ عليهِ اذا ضاق عليهِ المكان فلم يطق ان يبرز

الأزَق الضيق

المأزِق المضيق الذي يقتتلون فيهِ وكذلك مأزِق العيش ومنهُ سمّي موضع الحرب مأزِقًا ج مآزق

* **أزَلتُ** الفرس آزِلُهُ ازلاً اذا قصّرتُ حبلهُ ثم سيّبتهُ وتركتهُ في الرِّعي و— القوم مالهم اذا حبسوهُ عن المرعى من ضيق وشدّة وخوف و— فلانًا حبستهُ ووقفتهُ و— الرجل ضيّقت عليهِ و— زيدٌ صار في ضيق وجدب

أُزِلَ الناس مبنيًّا للمفعول قُحِطوا

آزَلَت السنة اشتدّت و— الناس اقحطهم و— القوم حبسوا اموالهم عن تضيُّقٍ وشدّة

تأزّل صدرهُ اي ضاق مثل تأزّق

الآزِل الذي لا يستطيع ان يخرج من وجعٍ او محبس "أَزْلٌ آزِلٌ" اي ضيق شديد "اصبح القوم آزلين" اي في شدّة

الآزلة هي الناقة المحبوسة التي لا تسرح وهي معقولة لخوف صاحبها عليها من الغارة

الأَزْل بالفتح الضيق والشدّة والقحط و— الحبس و— شدة الزمان "هم في أَزْلٍ من السنة" وهم في أَزلٍ من العيش

الإزْل بالكسر الداهية و— الكذب ومنهُ لعبد الرحمن ابن دارة

يقولون إِزْلٌ حبُّ ليلى وودُّها
وقد كذبوا ما في مودّتها إِزْلُ

الأَزَل بالتحريك القِدَم الذي ليس لهُ ابتداء و— استمرار الوجود في ازمنة مقدَّرة غير متناهية في جانب الماضي كما ان الأَبد استمرارهُ كذلك في المآل

الأَزَليّ منسوب الى الأَزَل وهو ما ليس بمسبوق بالقِدم
(سنة أَزول) كصبور شديدة ج أُزْل بالضم
المأْزِل المأزِق
*** أَزَمَهُ** يأْزِمُهُ أَزْمًا وأُزومًا فهو آزِمٌ وأَزومٌ عضَّهُ و — الحبلَ والعنانَ والخيط وغيرها أَزْمًا أَحكم فتلهُ وضفرهُ و — الباب أَغلقهُ و — عليهم العامُ والدهر اشتدَّ قحطهُ وقلَّ خيرهُ و — الشيء أَزْمًا وأُزومًا تقبَّض وانضمَّ و — بصاحبهِ لزق و — عن الشيء امسك عنهُ و — الفرس على فأْس اللجام قبض و — على الشيء واظب عليهِ ولزمهُ
أَزِمَ بضيعتهِ وعليها حافظ و — بالمكان لزمهُ و — السنةُ القومَ استأْصلتهم بالزاي والراء جميعًا والراء اعرف
أَزِمَ بي عليهِ أَلَمَّ بي عليهِ
تأَزَّم القوم اصابتهم أَزْمة و — تأَلَّموا لأَزمة الزمان و — دارَهم أَطالوا الإقامة بها
الأَزْم بالفتح القوَّة و — الجذب والمحل و — القطع بالناب والسكين وغيرها و — الصمت و — الامساك عن الاستكثار او امساك الاسنان بعضها على بعض الحِمية . وفي الحديث أَنَّ عُمر قال للحرث بن كَلَدة وكان طبيب العرب ما الطبُّ فقال "هو الأَزْم" وهو ان لا تُدخل طعامًا على طعام
الأَزْمَة بالفتح الاكلة الواحدة في اليوم مرَّة كالوَجْبة و — الشدَّة والقحط و — السنة الجديبة ج أَزْم وإِزَم وأَزَمـات وفي الحديث "إِشتدّي أَزْمة تنفرجي" يقال ان الشدَّة اذا تتابعت انفرجت
الأَزِم المحتمي
الأَوازِم والأُزَّم والأُزْم الانياب فواحدة الأَوازِم آزِمة وواحدة الأُزَّم آزِم وواحدة الأُزْم أَزوم والأَوازِم ايضًا السنون الشدائد كالبوازِم

الآزِمة الشدَّة والقحط و — السنة الشديدة ج أَزَمات
أَزامِ كحذامِ الشدَّة
الأَزُوم ايضًا الملازِم للشيء و — الأَسد العضوض و — الشدَّة يقال (نزلت بهم أَزامِ وأَزومٌ) اي شدَّة ويقال ايضًا أَصابتهم أَزمةٌ وآزِمة اي شدَّة وأَزمتْ أَزوم قال الشاعر

أَهانَ لها الطعامَ فأَنقذتهُ
غداةَ الرَّوعِ إِذ أَزَمتْ أَزومِ

الأَزُومة السنة الشديدة الجدْب
المأْزوم المقتول
المأْزِم كل طريق بين جبلين و — المضيق و — موضع الحرب اذا ضاق ومنهُ سمّي الموضع الذي بين المَشْعَر وعَرَفة مأْزِمين
*** أَزا الظِلُّ** يأْزو أَزْوًا وأُزُوًّا قلص واويّة يائيّة و — الرجلَ آزهُ فهو مأْزُوٌّ اي جهدتهُ
الأَزْو الضيق
*** أَزى** يأْزي أُزِيًّا تقبَّضَ ودنا بعضهُ الى بعض و — اليهِ أَزْيًا وأُزِيًّا انضمَّ و — لهُ أَزْيًا اتاهُ من وجه مأْمنهِ ليختلهُ و — الظلُّ يأْزي أُزِيًّا و — مالهُ نقص و — الشمسُ أُزِيًّا دنت للمغيب و — اليهِ أَزْيًا وأُزِيًّا انضمَّ
آزى على صنيعهِ إِيزاء افضل واضعف عليهِ و — عن فلان هابَهُ و — الشيءَ حاذاهُ او ضمَّهُ و — جاراهُ وقاومهُ و — الحوض صبَّ من ازائهِ و — اصلح ازاءهُ و — فيهِ صبَّ على إِزائهِ و — الرجل جهدهُ فهو مؤزًى
تأَزّى عنهُ نكص وهابهُ و — القدح اصاب الرميَّة فاهتزَّ فيها والحوض جعل لهُ إِزاء وهو ان يضع على فمهِ حجرًا او جلَّة او غير ذلك
تآزى القوم تدانوا في الجلوس خاصَّةً
(يومٌ آزٍ) شديد الحرّ يغمّ الانفاس ويضيّقها

(رجل آزِيٌّ) مكتنز اللحم
(ناقة آزِيَة وأَزِيَة) تشرب من الإزاء
الأَزِي من الايام ما هو ضيق قليل الخير وكذلك اليوم الآزى
الإِزاء مصبّ الماء في الحوض و— جمع ما بين الحوض الى مهوى الركيَّة من الطيّ وحجر او جلدٌ يوضع على فم الحوض و— العيش او ما سبب من رغدهِ وفضلهِ (فلان إزاء فلانٍ) اذا كان قرنًا له يقاومهُ ويقال إزاء الاموال سائسها والحسن رعيتها و— الحرب مقيمها وكلّ من جعل قيّمًا بامرٍ فهو إزاؤهُ و (إِنَّهُ لإِزاء خيرٍ او شرٍّ صاحبهُ) وهو بإزاء فلانٍ اى بحذائهِ
متآزي الخلق تدانى بعضها الى بعض
* الإِسبانَخ والإِسفاناخ بقلة بريَّة وبستانيَّة معرَّب
* أَسَبَتِ الارض اعشبت فهي مؤسِبة وأُسِبَ الكبش كثر صوفهُ فهو مُؤَسَّب
* أُسْ بالضم كلمة يقولها الراقي للحيَّة يزعم انها تخضع له اذا رقاها وهو يقولها و— بالفتح والكسر مكرَّرة تزجر بها الشاة
* الأَسبيداج والإِسفيداج بياض الرصاص والآنك
* الإِستاج والإِستيج من كلام اهل العراق وهو الذي يلفّ عليهِ الغزل بالاصابع لينسج تسميهِ العرب أُستوجة وأُسجوتة وهما معرّبان
* الأُستاذ المعلّم و— الرئيس و— العالم فارسيٌّ معرَّب ج اساتيذ واساتذة واستاذون
* الإِستَبرَقُ هو الديباج الصفيق الغليظ الحسن معرَّب عن الفارسيَّة
* المِئساق الطائر الذي يصفّق بجناحيهِ اذا طار ج مآسيق
* الأُسُج لغة في العُرُسُج اي الإبل السريعة
* أَسِدَ الرجل يأسَدُ أَسَدًا اذا راعتهُ رؤية الأسد فتحيّر مدهوشًا و— صار كالأسد في جرأتهِ واخلاقهِ ضِدٌّ. قيل لامرأة من العرب أيُّ الرجال زوجك قالت "الذي ان خرج أَسِد وإن دخل فهد ولا يسأل عمّا عهد" و— عليهِ غضب و— سفه
أَسَدَ يأسِدُ أَسْدًا وآسد إيسادًا أفسد بين القوم
اسَد بين الكلاب اذا هاوش بينها و— السيرَ كأسأَدَهُ و— الكلب بالصيد وأَوسدهُ وأَسّدهُ هيّجهُ وأغراهُ
إستأسد الرجل صار كالأسد في جرأتهِ و— عليهِ اجترأ و— النبت انتهى في الطول وبلغ غايتهُ و— الرجلَ الاسد اذا دعاهُ قال مهلهل
إني وجدتُ زهيرًا في مآثرهم
شبهَ الليوثِ اذا استأسدتهم أَسدوا
أُستؤسِد الرجل بالبناء للمفعول هُيّج وأُغري
الأَسد نوعٌ من انواع الحيوان هائلٌ مفترس تُضرَبُ الامثال بجرأتهِ ج أُسْدٌ وأُسُدٌ وآسادٌ وآسُدٌ وإسادٌ وأُسودٌ وأُسدانٌ بالضم ومأسدةٌ
الأَسدة أنثى الأسد وهي نادرة الاستعمال وقال الكثيرون من ابناء اللغة ان الأَسد يقع على الذكر والانثى يقال "أَسدٌ آسِد" على المبالغة كما قالوا عَرادٌ عَرِدٌ
الأُسديّ بالضم والفتح ضربٌ من الثياب
الأَسِدة كفَرِحة الحظيرة و— الضارية
الإِسادة بالكسر والضمّ الوسادة كما قيل للوِشاح إشاح
الأَسِيد كأَمير الشديد
المُؤَسِّد كمحدِّث الكلاّب الذي يشلي كلبهُ للصيد يدعوهُ ويغريهِ
المأسَدَة أرض تكثر فيها الأُسود ج مآسد
* أَسرَ قتبَهُ يأسِرهُ أَسرًا وإسارةً شدَّهُ بالإسار و— الرجلَ أَسرًا وإسارًا قبضهُ وأخذهُ فهو اسيرٌ

ومأسورو — الله تعالى الانسان خلقهُ "أسرَ فلانٌ احسنَ الأَسْر" اي أحسنَ الخلق ورجلٌ مأسورٌ ومأطور اي شديد عَقْدِ المفاصل والاوصال وكذلك الدابّة

أَسِرَ يأسَرُ أَسَرًا وأُسِرَ يُؤْسَرُ أُسْرًا بالبناء للمفعول احتبس بولهُ

تأسّر فلانٌ عليهِ اذا اعتلّ وأبطأَ

إستأسر فلان اذا كان أسيرًا ومن سجعات الاساس "من تزوّج فهو طليقٌ استأسر ومن طلّق فهو بغاثٌ استنسر"

الإسار والإسارة ما يُشدّ بهِ الاسير كالحبل والقِدّ و— القيد ويكون حبل الكتاف و— لغة في اليسار ضدّ اليمين ج أُسُر

الأَسْر في كلام العرب الخَلْق يقال أُسِرَ فلانٌ أحسنَ الأَسْر اي احسن الخَلْق و— الشدّ و— العصب و— القوة و— الحبس ويقال "فلانٌ شديد أسر الخلق" اذا كان معصوب الخلقِ غير مسترْخٍ

(وهذا الشيء لك بأسرهِ) اي بقدّهِ يعني جميعهُ كما يقال برمّتهِ (وجاء القوم بأسرهم) اي بجميعهم

الأُسْر بالضمّ وبضمتين اتباعًا احتباس البول ويقال أخذهُ الأُسْر اذا احتبس بولهُ. وقال ابن الاعرابي (هذا عودُ يُسُرٍ وأُسْرٍ) وهو ما كانوا يعالجون بهِ الانسان اذا احتبس بولهُ يضعونهُ على بطن المأسور اي المحتبس البول

الأُسُر بضمتين قوائم السرير وبالتحريك الزجاج

الأُسْرة الدرع الحصينة و— من الرجل رهطهُ الادنون وعشيرتهُ لانهُ يتقوّى بهم وقيل الأُسرة اقارب الرجل من قبَل ابيهِ

الأسير المأسور وهو المربوط بالإسار ثم استعمل في الاخيذ مطلقًا وان لم يكن مربوطًا بشيءٍ ج أُسَراء وأَسْرى وأُسارى وأَسارى قال ثعلب "ليس الأَسر بعامّة" فيجعل أَسرى من باب جرحى في المعنى ولكنهُ لمّا أُصيب بالأَسر صار كالجريح واللديغ فكُسِّر على فَعْلَى كما كُسِّر الجريح ونحوهُ وفَعْلَى جمع لكلّ ما أُصيبوا بهِ في ابدانهم او عقولهم مثل مريض ومَرْضَى وأَحْمَق وحَمْقَى وسكران وسكرى واما أُسارى وأَسارى فجمع الجمع والأَسير ايضًا الملتفّ من النبات كالأَصير

تآسير السرج السيور التي بها يؤسر ويشدّ وهو من الجموع التي لا مفرد لها على الاصحّ

الأَساورن والأَسَرون ضربٌ من العقاقير يسمّى بالناردين العربي دخيل

* **الأُسْرُب** معدِن مركَّب من الكربون وقليلٍ من الحديد ومن مادة الكتابة في الاقلام الرصاصيّة

* **الإسْرنج** ما شدّد عليهِ الحريق من الآنك وهو ملطِّفٌ جلّاء معرّب

* **أَسَّ** الدارَ يؤسُّها أسًّا بناها و— الخلُ سلح و— بينهم افسد و— فلانًا أغضبهُ وهو قريب من الافساد و— الشاة وبها زجرها بإِسْ إِسْ

أسّسَ الدار بنى حدودها ورفع من قواعدها و— بالحرف جعلهُ تأسيسًا وانما سمّي تأسيسًا لانهُ اشتقّ من أُسِّ الشيء

الأُسّ مثلّثة اصل البناء و— بقيّة الرّماد بين الأَثافي و— المزيّن للكذب ج أُسُس بضمتين وإساس بالكسر وآساس ويقال إنّ الآساس كأَعناق جمع أُسُس بضمتين فهو جمع الجمع

أُسّ الانسان وأُسّهُ اصلهُ وقيل قلبهُ وقيل الأُس اصل كلّ شيءٍ وفي المثل أَلصقوا الحَسّ بالأَسّ الحَسّ في هذا الموضع الشرّ والأَس الاصل يقول الصقوا الشرّ باصول من عاديتم او عاداكم ويقولون "كان ذلك على أُسّ الدهر" بتثليث

الهمزة اي على قِدم الدهر ووجههِ
الأسّاس النمّام
الأسيس العِوَض. و— اصل كل شيءٍ كالأُسّ
التأسيس في الشعر الفٌ تلزم القافية بينها وبين حرف الرويّ حرف واحد وقد نسخ اهل العروض بجمعهِ فقالوا تأسيسات لان الجمع في المصادر ليس بكثير ولا اصل ولا يجمع منها الاّ ما قد حدَّ النحويون من المحفوظ كالامراض والاشغال والعقول وغيرها . ويقال (خذ أُسّ الطريق) وذلك اذا اهتديت بأَثر او بعر فاذا استبان الطريق قيل (خذ شرَكَ الطريق)
أُسْ بالضم كلمة يقولها الرقاة للحية يزعمون انها تخضع وتلين لاحدهم اذا فرغ من رقيتهِ وقال لها أُسْ
* **الإسطَبْل** مأْوى الدوابّ وسيذكر بالصاد بزيادة تفصيل
* **الأَسطُرلاب** آلةٌ يقيس بها الفلكيُّون ارتفاع الكواكب دخيلٌ يونانيّ
* **الإسطَقِسُ** والأَسطَقِس الاصل وواحد الإسطقسات وهي العناصر الاربعة في مذهب القدماء وهي الماء والنار والارض والهواء معرَّب
* **الأُسطوانة** والاصطوانة السارية واحدى قوائم الدابة ج اساطين ويقال للعلماء اساطين على التشبيه
* **أَسِفَ** على ما فاتهُ يأْسَفُ أَسَفًا فهو أَسِفٌ وآسِفٌ وأَسْفانُ وأَسيفٌ وأَسوفٌ حَزِنَ عليهِ اشدَّ الحزن و— عليهِ غضبَ وسخِط فهو أَسِف (الأَسيف والأَسوف) السريع الحزن الرقيق . وقد يكون الاسيف الغضبان مع الحزن ويكون الأَسِف الغضبان المتلهّف على الشيءِ وقالوا اذا جاءَك امرٌ مِمَّن هو دونك فأَنتَ أَسِفٌ اي غضبان
آسَفَهُ أَغضبهُ و— احزنهُ
تأسَّف عليهِ تلهَّف و— يدهُ تشعَّثت

الأَسيفُ والأَسِيفة والأُسافة والأَسافة كلّهُ البلد الذي لا ينبت شيئًا
الأَسيفُ ايضًا العبد و— الاجير و— الشيخ الفاني و— الاسير وفي الحديث "لا تقتلوا عسيفًا ولا أَسيفًا" فالعسيف هنا المملوك المستهان بهِ و— من لا يكاد يسمَن ج أُسفاء
الأَسيفة الأَمَة
* **الإسفَنْج** جسمٌ بحريٌّ متخلخل الواحدة إسفنجة معرَّب
* **الإسْفَنْطُ** ضربٌ من الاشربة فارسيٌّ معرَّب قال الاعشى
وكأَنَّ الخمرَ العتيقَ من الإسْفَنْطِ م ممزوجةً بماءٍ زُلالِ
* **أَسُلَ** الخدُّ يأْسُل أَسالةً وأَسِلَ يأْسَلُ أَسَلاً إمّلس واستوى ولان وطال فهو أَسيل
أَسَّلَ الحديدَ اذا رققهُ وهو بمعنى جعلهُ كالأَسل و— المطرُ اذا بلغ نداهُ أَسَلَةَ اليد وذلك كقولهم عظَّم المطر تعظيمًا اذا بلغ عظمة اليد ويقال كيف مطرتكم أَسَّلت ام عظَّمت و— الثرى بلغ الأَسلة
تأَسَّل اباهُ نزع اليهِ في الشبه كتأَسَّنهُ
الأَسَل محرَّكة نبات رقيق الغصن تتخذ منهُ الغرابيل بالعراق الواحدة أَسَلَة و— كل حديد رهيف من سنان وسيف وسكّين و— الرماح الطوال و— شوك النخل وعيدان تنبت طوالاً دقاقًا مستوية بلا ورق يعمل منها الحصر و— عيدان لا عِوَج فيها على التشبيه
الأَسَلة من اللسان طرف شباتهِ الى مستدقّهِ ولذلك قيل للصاد والزاي والسين أَسليّة لأَنَّ مبدأَها من أَسَلة اللسان وهو مستدَقّ طرفهِ . ومن سجعات الأَساس "أَسَلات السنتهم امضى من اسنّة أَسلهم" و— من النصل والذراع مستدقّ كلٍّ منها و— من النعل راسها المستدِقّ
الأَسيل كلّ سبط مسترسل و— من الخدود السهل

اللَّين الدقيق المستوي والمسنون اللَّيل الدقيق الانف يقولون "هو على آسالٍ من أَبيهِ" كما يقولون على آسانٍ من أَبيهِ اي على شبهٍ من ابيهِ وعلامات واخلاق ولم يسمع لها واحدٌ

الأَسالة في الخدّ الاستطالة وان لا يكون مرتفع الوجنة وتستحبّ الاسالة في خدّ الفرس وهي دليل الكرم تقول "تنبيء أَسالة خدّهِ عن أَصالة جدّهِ" ويوصف خدّ الرجل بالأَسالة كما يوصف خدّ الفرس فيقال "رجلٌ اسيل الخدّ وفرس اسيل الخدّ"

الأَسيلة من الاصابع اللطيفة السبطة

المؤَسّل المحدّد من كلّ شيءٍ (وأُذنٌ مؤَسّلة) دقيقة محدَّدة منتصبة

ويقال في الدعاء على الانسان "نسْلاً وأَسلاً" كقولهم "تعساً ونُكساً"

* **أُسامة** بالضم علم جنسيّ للأُسُد

* **أَسَنَ** الماء يأْسُنُ ويأْسِنُ أَسْنًا وأُسُونًا وأَسِنَ يأْسَنُ أَسَنًا تغيَّرت ريحهُ ولونهُ وطعمهُ غير انهُ شروب و— الرجلُ تغيَّر وفي حديث العبَّاس قال عُمر "خلّ بيننا وبين صاحبنا فإِنَّهُ يأْسَن كما يأْسَن الناس" اي يتغيَّر

أَسِنَ الرجل دخل بئرًا فاشتدَّت عليهِ ريحها حتى اصابهُ دوارٌ فسقط فهو الأَسِن واليَسَن قال ابو منصور "سمعتهُ من غير واحد من العرب مثل اليزني والأَزني واليَلَنْدَر والأَلَنْدَر" ويُروى الوسِن

أَسِن الرجل لأَخيهِ اذا كسعهُ برجلهِ والشيءَ أَثبتهُ وما أَسَنَ لذلك يأْسُن أَسْنًا اي ما فطِنَ

تأَسَّن اباهُ اذا نقيَّلهُ و— اذا نزع اليهِ في الشبه قال بشير الفريريّ

تأَسَّنَ زيدٌ فعلَ عمروٍ وخالدٍ
أُبوَّةِ صدقٍ من فريرٍ وبُحْتُرِ

و— الرجل توهَّم و— نسي و— على فلان اعتلَّ عليهِ وابطأَ كتأَسَّنَ ويُروى تأَسَّرَ بالراء و— عهدُ فلانٍ ووِدُّهُ اذا تغيَّر و— تذكَّر العهد الماضي القديم

الآسِن من الماء مثل الآجن زنةً ومعنًى

الإِسْن بالكسر قوَّة من قوى الحبل ج أُسُون يقال "أَعطني إِسنًا من عَقَب" وبالفتح لعبة يسمّونها الضَّبطه

الأُسُن بضمتين الخُلُق ج آسان يقال "هو على آسانٍ من ابيهِ وآسالٍ" اي على شمائل من ابيهِ واخلاقٍ و— طاقة النسع والحبل و— بقيَّة الشحم القديم يقال "سمنت على أُسُن" اي على أَثار شحمٍ قديم كان قبل ذلك

الأُسُنّ بضمتين وتشديد النون بقيَّة الشحم القديم كالأُسُن

الأَسينة القوة من قوى الوتر ج أَسائن وأُسُن كسفائن وسُفُن و— سيرٌ من سيورٍ تُضفر جميعًا فتجعل نسعًا او عنانًا

الآسان والإِسان الآثار القديمة "مياهٌ آسان" اي متغيِّرة

آسان الثياب ما تقطَّع منها وبلي يقال ما بقي من الثوب الاَّ آسان اي بقايا والواحد أُسُن

المآسِن منابت العرفج

الميسُوسَنُ شيءٌ تجعلهُ النساء في الغسلة لرؤُوسهنَّ

* **أَسا** الجرحَ يأْسوهُ أَسوًا وأَسًا داواهُ فهو مأْسوٌّ وأَسِيٌّ و— الرجلَ عزَّاهُ و— بين القوم أَسْوًا أَصلح و— فلانًا بهِ جعلهُ لهُ اسوةً

أَسِيَ على مصيبتهِ يأْسى أَسًى (واويٌّ) حزِنَ

آساهُ بمصيبتهِ عزَّاهُ وذلك ان يقول لهُ ما لك تحزن

وفلانٌ إسوتك اي اصابهُ ما أصابك فصبر فتأسّى بهِ و— فلانًا شاركهُ وساهمهُ في معاشهِ ورزقهِ
وإساهُ لغة ضعيفة في آساهُ
أسّاهُ عالجهُ و— عاونهُ و— عزّاهُ
أسواهُ إسواءً جعل لهُ إسوةً
تآسى القوم آسى بعضهم بعضًا
تأسّى الحزين تجلّد وتصبّر و— الرجل بفلانٍ اتّبع فعلهُ واقتدى بهِ
إئتسى كتأسّى و— بهِ جعلهُ إسوةً لنفسهِ
الآسي الطبيب ج أُساة و إِساء كالراعي ج رعاة ورعاء وانثى الآسي آسية ج آسيات وأَواسٍ
الأَسا الحزن ومنهُ قولهم الأَسا يدفع الأَسا
* الأَسْوان الحزين
الأُساوة بالضمّ الطبّ
الأَسوّ كعدوّ والإِساء ككتاب الدواء تأسو بهِ الجرح ج آسية يقال "جاء فلان يلتمس لجرحهِ أَسوًّا" يعني دواءً يأسوهُ بهِ
الأَسيّ والمأسوّ الجرح المداوى
الإِسوة بالكسر وتضمّ الحال التي يكون عليها الانسان في اتباع غيرهِ إن حسنًا وإن قبيحًا وان سارًّا وإن ضارًّا وهي مثل القدوة في كونها مصدرًا بمعنى الائتساء واسمًا بمعنى ما يأتسي بهِ الحزين اي يتعزّى بهِ ج إِسًى بالكسر ويضمّ
الأَسوة بالفتح لغة في الكسر والضم اي لغة في الإِسوة ج إِسًى وأُسًى
الأُسى ايضًا بالضم الصبر
التأساء التعزية
* أَسِيَ عليهِ ولهُ يأسى أَسًى حزن فهو آسٍ وأَسيان وهي آسِية وأَسْيا وأَسْيانة ج اسيانون واسيانات وأَسايا وأَسابون وأَسيات و— لفلانٍ حزن لهُ "أَسِيت لزيدٍ" و— من اللحم خاصةً أَسًى ابقى لهُ منهُ وقيل "كلوا فلم نؤسِ لكم" اي لم نتعمّدكم بهذا الطعام
الآسية من البناء المحكم اساسهُ و— الدعامة يُدعم بها البناء ليتقوّى و— السارية و— الاسطوانة ج الأَواسي بالتخفيف وزعم بعضهم انها سميت آسية لانها تصلح السقف وتقيمهُ من اسوت بين القوم اي اصلحت بينهم غير ان هذا الزعم يُبطل ان تذكر في باب الياء بل في باب الواو
الآسيّ بقيّة الدار وخُرثيّ المتاع اي اردأُ آثارها من نحو قطعة القصعة والرّماد والبعر و— الاسطوانة ج أَواسيّ كآريّ وأَواريّ فآسيّ فاعول لا فاعيل فلم يأتِ على زنة فاعيل غير آمين
* الأَسيوس حجرٌ خفيف رخوٌ عليهِ شيءٌ ابيض كالنشادر وهو يونانيّ سمّي بزهرهِ يوجد على سواحل البحر
* أَشَبَ الشيءَ يأشِبهُ ويأشُبهُ أَشْبًا خلطهُ و— فلانًا قذفهُ وخلط عليهِ الكذب و— القومَ خلط بعضهم ببعض و— الرجلَ عابهُ ولامهُ
أَشِبَ الشجر أَشَبًا فهو أَشِبٌ التفّ و— الكلام بينهم التفّ التفاف الشجر و— بينهم الشرّ اشتبك
أَشّبَ الشجر جعلهُ ملتفًّا و— القومَ حرّش بعضهم على بعضٍ و— فلانًا بشرٍّ اذا رماهُ بعلامة من الشرّ يُعرفُ بها و— الشرّ بينهم أَثارهُ وهيّجهُ
تأشّبَ القوم اختلطوا وأَجلبوا و— اجتمعوا من هنا وهنا و— اليهِ احتشدوا اليهِ مطيفين بهِ و— الشجر التفّ كأشِبَ
إئتشبَ القوم اختلطوا واجتمعوا كتأشّبوا
الأُشابة من الناس الاخلاط يجتمعون من كلّ أوب يقال هؤلاء أُشابةٌ اي ليسوا من مكان واحد ج أَشائب قال النابغة

وثقتُ لهُ بالنصر اذ قيل قد غزت
قبائلُ من غسّان غيرُ أَشائبِ

و— في الكسب ما خالطهُ الحرام الذي لا خير

فيهِ و — الشجر

الأَشَب شدّة التفاف الشجر وكثرته حتى لا مجاز فيهِ و — الغيل الملتفّة يقال موضع أَشِبٌ اي كثير الشجر و "غيضة أَشِبة" و (غيض أَشِبٌ) اي ملتفّ وقولهم "غيضك منك وان كان أَشِبًا" اي وإن كان ذا شوك مشتبك غير سهل (وبلدة أَشِبة) إذا كانت ذات شجر ويقال هم "أوشابٌ من الناس وأوباش" اي ضروب متفرّقون

الأَشَباني محرَّكة الأحمر جدًّا

ويقال "فلان مؤتشَب الحسب ومأشوبهُ" اي مخلوط غير محض

* الأُشَّج كسُكَّر دواء كالكُندُر وهو اكثر استعمالاً من الأُشَّق

* أَشِحَ يأشَحُ أَشَحًا اذا غضب

الأَشحان الغضبان وزنًا ومعنًى والأنثى أشحى

الإشاح بضمّ ويكسر لغة في الوشاح

* الإشخيص نبات يعرف بالمغرب بشوكة العلك وقال ابن البيطار يقال لهُ في البربريّة أداد وأدّاد معرّب

* أَشَر الخشبة يأشُرها أَشرًا شقّها بالمِئشار و — المرأة أسنانها تأشِرها حزّزها وحدّدت اطرافها

أَشِرَ النخلُ يأشَرُ أَشَرًا كثُر شربُهُ للماء فكثرت فراخهُ و — الرجل مرِحَ فهو أَشِرٌ وأَشُرٌ وأَشْرٌ وأَشَرٌ وأَشران فجمع أَشران أَشرى وأَشارى وأُشارى والباقي بالواو والنون

وفي أَشَر الخشبة وأَشَرت المرأة اسنانها لغةٌ بالواو يقولون وشر الرجلُ الخشب والمرأة اسنانها والمصدر هو الوشر بالفتح

أَشَّرت المرأة اسنانها تأشيرًا حزّزها وحرّفت اطرافها

إِئتشرت المرأة واستأشرت فهي مؤتشِرة ومستأشِرة دعت الى أَشْر اسنانها

الآشِر عقدة في رأس ذنب الجرادة كالمِخلبين و — شوك ساقيها

الآشرة انت مجازًا بمعنى المأشورة في بيت نائحة همّام ابن مرّة وكان قد قتلهُ ناشرة

لقد عيّل الايتامَ طعنةُ ناشرهْ

أناشرَ لا زالت يمينك آشِرَهْ

اي مأشورة او ذات أَشْر وذلك كعيشة راضية اي مرضيّة وماء دافق اي مدفوق وذلك ان الشاعر دعا على ناشرة لا لهُ وذو الشيء قد يكون مفعولاً كما يكون فاعلاً

الأُشُر والأَشَر حدّة ورقّة في طرف الاسنان ج أُشور يكون ذلك خلقةً في الاحداث وقد تستعملهُ المرأة الكبيرة تتشبه باولئك ومنهُ المثل السائر "أعييتني بأُشُر فكيف بدُرْدُر" وذلك ان رجلاً كان لهُ ابن من امرأة كبرت فاخذ ابنهُ يومًا يرقصهُ وهو يقول يا حبذا دَرادِرك اي مغارز اسنانك فعمدت المرأة الى حجر فهتمت اسنانها ثم تعرّضت لزوجها فقال لها أعييتني بأُشُر فكيف بدُرْدُر فذهب قولهُ مثلاً كأنهُ يقول لم تقبلي الأدب وانتِ شابة ذات أُشُرٍ في ثغركِ فكيف الآن وقد اسننتِ حتى بدت درادِرُكِ اي مغارز اسنانكِ

الأَشَر بالتحريك أشدُّ البطر ويكسر الهمزة وتسكين الشين سنّ من اسنان المِئشار

الأُشرة من الجرادة الآشِر وسنٌّ من اسنان المنشار ج أُشَر و — سنٌّ من اسنان المِنجل . واستعمل ثعلب الأُشَر في وصف المعضاد فقال المعضاد مثل المِنجل ليست له أُشَر وهي على التشبيه و — المأشورة

التأشير (وفي بعض الاصول التأشيرة) ما تعضّ بهِ الجرادة ج التآشير و — الآشر بمعنيهِ

المِئشار عقدة في رأس ذنب الجرادة كالمخليبَين وهما المئشاران والأُشرتان و— المناشرج مآشير ويقال له نيشار من وشرت الخشبة أَشرًا وجمعهُ مواشير

وأشراء من قول الحرث بن حلزة

اذ تُمنّونهم غرورًا فساقتهم م اليكم أُمنيّة أشراء

في فَعلاء من الأشر ولا فعل لها

المِئشير النشيط يقال رجل مئشير وامرأَة مِئشير بغير هاء وناقة مئشير وجواد مئشير يستوي فيه المذكر والمؤنث

المُؤَشَّر كلُّ شيء مرقّق ومنهُ قيل ثغرٌ مؤَشَّر والجُعَل مؤشَّر العضدين

* أَشَّ القومُ يَئِشّون أَشًّا قام بعضهم الى بعض وتحركوا للشرّ و— فلانًا يؤُشُّهُ أَشًّا اقبل عليهِ بنشاط وفي الحديث "أن علقمة بن قيس كان اذا رأى من اصحابهِ بعض الأشاش وعظهم" اي إقبالاً بنشاط و— الرجل يأَشُّ أَشاشًا وأَشاشةً نشط وارتاح و— الشحمة اخذت تحلّب و— على غنمهِ يأَشُّ بمعنى هشَّ

الأَشُّ بالفتح الخبز اليابس وبالكسر لغة في الإسّ ويقولون "أَلحِق الحِشَّ بالإِشّ" اي الشيء بالشيء والأَشُّ ايضًا الطلاقة مثل الهشّ

الأَشاش الطلاقة والبشاشة

الأَشاش الهَشاش

* الإِشفَى بكسر الهمزة وفتح الفاء مخيط للاسكاف ومثقب له ج الأشافي

*الأَشَق ويقال فيهِ وُشَق بالواو وأُشَّج بالجيم بدل القاف صمغ نبات كالقثاء شكلاً يعرف بقصر بقنا وشق يزعمون ان الذهب يلزق بهِ اذا غُلي بالرقّ معرّب

الأَشقاقل عرق شجر هندي

* الأَشك تبدّل من الوشك

* الأَشل بالفتح مقدار من الذرع معلوم بالبصرة يقولون كذا وكذا حبلاً وكذا وكذا أشلاً لمقدار معلوم عندهم قال الازهري وما أراه عربيًا

الأُشول بالضم الحبال كانهُ يذرع بها وهي لغة نبطية

* أَشِمَ بي على فلان يأشَمُ أَشَمًا أَلَمَّ بي عليهِ لغة في أَزِمَ

* تأشَّنَ الرجل غسل يديه بالأُشنان

الأُشنان بالضم من الحمض ما تغسل بهِ الثياب والايدي وقد يجوز الكسر

الأُشنة شيء من العطر ابيض دقيق كأنهُ مقشور من عِرقٍ

الأَوشَنُ الذي يزيّن الرجل ويقعد معهُ على مائدتهِ يأكل طعامهُ . ذُكِر هذا الحرف هنا سهوًا وموضعهُ في باب الواو

*أَصَّتِ الارض تأصيتًا أَصًّا اذا لم يكن فيها بقلٌ ولا كلأ قال ابن دريد ليس بثبت

*أَصَّدَ الجارية تأصيدًا أَلبسها الأُصدة و— الباب لغة في اوصدهُ

آصَدَ الباب يُؤصدهُ إيصادًا لغة في أَوصدهُ اذا أَغلقهُ ومنهُ قرأ ابو عمرو "انها عليهم مؤصدة" بالهمز اي مطبقة و— القدر أطبقها والاسم منها الإصاد والأَصاد ج أُصُد وقال ابو مالك "آصدتها منذ اليوم اصادة"

الأَصدة المطبق يقال "اطبق عليهم الإصاد والوصاد والأصيد"

الإصاد عتبة الباب و— المطبق و— ردهة بين أجبل وهي نقرات في حجر يجتمع فيها الماء ج أُصُد

الأُصدة بالضم ثوب لا كُمّ له تلبسهُ العروس والجارية الصغيرة واذا ادركت درّعت ج أُصَد وإصاد

الإصدة بالكسر المجتمع القوم ج إِصَد

الأَصيد لغة في الوصيد وهو فناء الدار

الأَصيدة الأَصْدَة و— لغة في الوصيدة كالحظيرة وكلاهما بيت يُتَّخذ للمال في الجبال الاَّ أنَّ الأصيدة تُعمل من الحجارة كالوصيدة والحظيرة تُعمل من الغِصَنة ج أَصائِد

المُؤَصَّد الأُصْدة

*__أَصَرَ__ الشيء يأْصِرهُ أَصْرًا اذا حبسهُ وضيَّق عليهِ وايضًا اذا كسرهُ وعطفهُ ويقال "ما تأْصِرُني على فلانٍ آصرةٌ" اي ما يعطفني عليهِ مِنَّةٌ ولا قرابة و— البيتَ جعلت لهُ إصارًا و— فلانًا عن حاجتهِ وعمَّا اردتهُ اي حبستهُ عنها

آصَرَ البيت بالمدّ لغةٌ في أَصَرَهُ اذا جعل لهُ إصارًا وتقول آصرني اذا جعل إصار بيتهِ الى اصار بيتك

إِئْتصرَ النبت اذا طال وكثر والتفَّ و— الارض اتَّصل نبتها و— القوم كثر عددهم . يقال انهم لمُؤْتصرو العدد اي عددهم كثير

تآصرَ القوم اذا تجاوروا

الآصِرة القِدّ يُضمُّ الى عضُدي الرجل و— ما عطفك على رجلٍ من رحم او قرابة او صهرٍ او معروف يقال ما تأْصِرني على فلانٍ آصِرةٌ اي ما يعطفني عليهِ مِنَّةٌ ولا قرابةٌ قال الحُطيئة

عطفوا عليَّ بغير آ صِرةٍ فقد عظُمَ الاواصر

و— الأَخيَّة ج أَواصر

الإِصار الطُنُب و— وتدٌ قصيرُ الاطناب و— القِدّ يُضمّ الى عضُدي الرجل كالآصِرة و— ما حواهُ المَحَشُّ من الحشيش المجتمع و— الزنبيل يُحمل فيهِ المتاع على التشبيه بالمحشّ ج أُصُر وآصِرة

الإِصارة حبلٌ صغيرٌ يُشدُّ بهِ أسفل الخباء و— ما حواهُ المَحَشّ من الحشيش

الإِصر بكسر الهمزة وقد تفتح وتضمّ العهد الثقيل وهو كل عقدٍ من قرابةٍ أو موثقٍ يقال أَخذت عليهِ إصرًا اي موثقًا و— ثقب الاذن و— الإثم و— العقوبة ومنهُ الحديث "ان سئل عن السلطان قال هو ظلّ الله في الارض فاذا أحسن فلهُ الأَجر وعليكم الشكر واذا أساء فعليهِ الإِصر وعليكم الصبر" و— القسم بطلاق او عتاقٍ او نذرٍ ج آصار وأصل الإِصْر الثقل والشدّ لانها اثقل الايمان واضيقها مخرجًا يعني يجب الوفاء بها ولا يتعوَّض عنها بالكفَّارة

الأَصير المتقارب والملتفّ من الشعر يقال "شعرٌ اصير" اي ملتفٌّ مجتمع كثير الاصل و— الكثيف الطويل من الهدب قال "لكلّ منامة هدبٌ أَصير" المنامة هنا القطيفة ينام فيها

الأَيْصَر حُبَيْلٌ قصيرٌ يُشدُّ بهِ أسفل الخباء الى وتدٍ و— كساء فيهِ حشيش و— ما حواهُ الكِساء من الحشيش قال الأَصمعي "لا يسمّى الكساء ايصرًا حين لا يكون فيهِ الحشيش ولا يسمّى ذلك الحشيش أَيصرًا حتى يكون في ذلك الكِساء" ج أَياصر

المأْصِر بكسر الصاد وقد يفتح موضع من الأَصر اي الحبس وقد اطلق على محبسٍ يمدّ على طريقٍ او نهرٍ يؤْصر بهِ راكبو السُّفن وعابرو السابلة اي يحبس ليؤْخذ منهم العشور

*__أَصَّهُ__ يؤُصُّهُ أَصًّا كسرهُ وايضًا ملَّسهُ و— الشيء يئِصُّ اذا برق و— الناقة اذا اشتدّ لحمها وتلاحكت الواحها وقيل اذا غَزَرت و— حالت و— القوم بعضُهم بعضًا يؤُصُّهُ زحم

أَصَّصَ الشيءَ اذا وثقهُ وشدَّدهُ والزق بعضهُ ببعض

تأَصَّص القوم وأْتصُّوا اذا اجتمعوا وتزاحموا

الأَصّ مثلثة الاصل الكريم ج آصاص وقالوا "جئ بهِ من إصِّك" اي من حيث كان

الأَصوص الناقة الشديدة الموثقة الكريمة ج أُصص تقول العرب في المثل "ناقة أَصوص عليها

صوص " اي كريمة عليها بخيلٌ يضرب للاصل الكريم يظهر منهُ فرعٌ لئيم و — ايضًا اللصّ

الأَصِيص البنـاء المحكم كالرصيص و — الرعدة و " افلتَ ولهُ اصيص " اي رِعدة ويقال ذعرٌ وانقباض وفي اللسان " انهُ لأَصيص كصيص " اي ينقبض ولهُ أَصيص اي تحرُّش والتواء من الجَهْد

الأَصيص ايضًا الدنّ المقطوع الرأس و — ما تكسّر من الآنية وقيل نصف الجرَّة يزرع فيها الرياحين و — مِركن وقيل باطية يبال فيها

الأَصيصة البيوت المتقاربة ويقال هم أَصيصة واحدة اي مجتمعون كالبيوت المتلاصقة

* **الإِصْطَبْل** كجِرْدَحْل موقف الدواب تكلّمت بهِ العرب وليس من كلامهم وهمزتهُ اصليَّة لان الزيادة لا تلحق بنات الاربعة من اوائلها الَّا الاسماء الجارية على افعالها وهي من الخمسة أبعد وتصغيرهُ أُصَيطِب وج أَصاطب

الأُصْطُبَّة مُشاقة الكتّان

* **الاصطرلاب** ذكر بالسين في مادة ا س ط

* **الأُسْطُوانة** والأُصطُون وبالسين السارية والغالب عليها ان تكون من بناء بخلاف العمود فانهُ من حجرٍ واحد و — احدى قوائم الدابة ج اصاطين

* **الإِصْطَفْلين** والإِسْطِفلين والاسطفين الجزر الذي يؤكل الواحدة إِصطَفْلينة يونانيٌّ معرَّب

* **الاصطَكْمة** خبزة المَلَّة

* **الأَصَف** محرَّكةً شجر الكَبَر

* **أَصَلَهُ** علمًا يأْصُلُهُ أَصْلاً قتلهُ علمًا من الاصل بمعنى اصاب اصلهُ وحقيقتهُ و — الأَصَلة وثبت عليهِ فقتلتهُ

أَصِلَ الماء يأْصَلُ أَصَلاً كأَسِن اذا تغيَّر طعمهُ وريحهُ من حمأَةٍ فيهِ و — اللحم كذلك اذا تغيَّر و — فلانٌ يفعل كذا وكذا طَفِق وعَلِق

أَصُلَ الشيء أَصالةً مثل ضَخُمَ ضخامةً صار لهُ اصل و — الرجل كان من اصلٍ شريف جيّد و — الرأي جاد واستحكم

آصَلَ يؤْصِلُ إِيصالاً دخل في الاصيل او اتى فيهِ فهو مُؤْصِل

أَصَّلَهُ تأْصيلاً جعل لهُ اصلاً ثابتًا يبني عليهِ غيرهُ ويقال أَصَّلَ الاصول كما يقال بوّب الابواب ورتّب الرتب

تأَصَّل الشيء صار ذا أَصلٍ كأَصُلَ

إِستأْصلت الشجرة ثبت اصلها و — زيدٌ الشيء قلعهُ من اصلهِ و — الله بني فلان اذا لم يدَعْ لهم اصلاً و — الله شأْفتهُ وهي قرحة تخرج بالقدم فتكوى فتذهب دعا الله ان يذهب ذلك عنهُ

الأَصلُ أَسفل الشيء يقال قعد في اصل الجبل وأَصل الحائط وقلعَ أَصلَ الشجر ثم كثر حتى قيل اصل كلّ شيء ما يستند وجود ذلك الشيء اليهِ فالاب اصل للولد والنهر اصلٌ للجدول ج أُصول وآصُل بالمدّ وضم الصاد والاول اعلى يقولون " لا اصل لهُ ولا فصل " فالاصل الحسب والفصل اللسان وقولهم " ما فعلتهُ اصلاً " معناهُ ما فعلتهُ قطُّ ولا افعلهُ ابدًا ونصبهُ على الظرفية اي ما فعلتهُ وقتًا ولا افعلهُ حينًا من الاحيان

الأَصِل المستأْصِل يقال " قطعٌ أَصِل "

الأَصَلَة بالتحريك نوعٌ من الحيّات وهو اخبثها ج أَصَل و — من الرجال القصير العريض " اخذهُ بأَصَلَتِهِ " اي اخذهُ كُلَّهُ لم يدَعْ منهُ شيئًا

الأَصيل العشيّ وهو الوقت بعد العصر الى المغرب و — الهلاك والموت كالاصيلة فيهما و — من لهُ اصلٌ اي نسب و — المتمكن في اصلهِ و — العاقب الثابت الرأْي يقال " رجلٌ اصيل الرأْي "

اي محكمة ج أُصُل بضمتين كقضيب وقُضُب وأُصلان كبعير وبُعران بالضمّ وآصال كشهيد وأشهاد وأصائِل كسفين وسفائن وتصغير أُصلان أُصيلان وهو نادر وربّما قيل أُصيلال بقلب النون لامًا يقال لقيتهُ أُصيلانًا وأُصيلالاً قال النابغة

وقفتُ فيهــا أُصَيْلالاً أُسائلُها
عَيّت جوابًا وما بالربع من أحَدِ

الأصيلة ذات الأصل وأصيلة الرجل جميع مالهِ يقال "جاءوا بأصيلتهم" اي بأجمعهم واخذهُ بأصيلتهِ وأصَلَتِهِ كلَّهُ لم يدعْ منهُ شيئًا . واهل الطائف يقولون "لفلان اصيلة" اي ارض تليدة يعيش بها

الإصليل بالكسر مرفق الفرس ج أصالبل

المستأْصَلَة الشاة التي أُخذ قرنها من أصلهِ

اليأصول الأصل عن ابن دريد

* **أصا** النبتُ يأصو أصوًا اتّصل بعضهُ ببعض وكثر

أصي الرجل يأصي أصيًا اذا عقل بعد رعونة

أصِيَ السنام كرضيَ تظاهر شحمهُ وركب بعضهُ بعضًا

أصّى الأمر تأصية تعسّر و— الرجل ارتبك

الآصية طعــامٌ كالحساء يُصنع بالتمر و— الداهية اللازمة و— الآصرة ج الاياصي

الأصاة الرزانة كالحصاة "ما لهُ أصاة" اي رأي يرجع اليهِ "انهُ لذو حصاة وأصاة" اي ذو عقل ورأي

ابن آصى طائرٌ شبه الباشق الّا انهُ اطول جناحًا وهو الحِدَأُ

* **أضّني** الامر يئِضُّني أضًّا احزنني واجهدني و— اليك الحاجة تؤُضُّني أضًّا وتئِضُّني أضًّا و إضاضًا الجأتني واضطرّتني و— الشيءَ يؤُضُّهُ أضًّا كسرهُ مثل هضَّهُ و— النعامة الى ادحيّها ارادته كآضّت اليهِ مؤاضّةً

إئتضّهُ طلبهُ بريغهُ ويريغ لهُ و— منهُ سوطٍ ضربهُ و— اليهِ أضطرّ فهو مؤتضٌّ اي مضطرٌّ و— فلان بلغ منهُ المشقّة

الإضُّ بالكسر الاصل كالإضّ "هو كريم الإضّ" اي الاصل و— بالفتح الكسر و— المشقّة

الإضاض بالكسر الملجأ و— الاصل

المؤاضّ المبادر الى الشيء

المؤتضّ المحتاج والمضطرّ

* **أضِم** عليهِ يأضَمُ أضَمًا غضِبَ و— الرجلُ اذا أضمر حقدًا لا يستطيع ان يُمضيَهُ و— بهِ فهو أضِمٌ علِق بهِ يؤذيهِ

الأضَم محرّكةً الحسد و— الغضب و— الحقد ج أضَمات

* **الأضاة** الغدير ج أضًى وأضيات وأضوات و إضاء و إضون

الإضاءة بالكسر المَبْطَخة و— الأجمة من الخلاف الهندي

الأضا الدروع "خرجوا لابسين الأضا"

* **الأطَد** محرّكةً عيدان العوسج

أطّد الله ملكَهُ وثبّتهُ لغة في وطّدهُ

* **أطرتُ** القوسَ آطِرُها وآطُرُهــا أطْرًا اذا حنيتها و— السهمَ اذا جعلت لهُ أُطْرَةً و— البيت اذا جعلت لهُ إطارًا يحيط بهِ كالمنطقة و— فلانًا على مودّتك عطفتهُ

أطّر السهمَ والقوسَ جعل لهُ أُطْرَةً وعطفها و— الجاريةُ مكثت عانسًا في منزل ابويها زمنًا طويلاً بعد ادراكها

تأطّرت الجارية أطّرت و— الرجل بالمكان تحبّس والشيء اعوجّ وانثنى كانأطر و— المرأة تثنّت في مشيتها وفي الاساس "تأطّر وانأطر القنا في ظهورهم" اي انثنى

الإطار الحلقة من الناس لإحاطتهم بما حلّوا بهِ و—

خشب النخل لاستدارتهِ و— قضبان الكرم تلوّى للتعرّش و— من الشفة ما يفصل بينها وبين شعرات الشارب وهما إطاران و— من الحافر ما احاط بالأشعر و— من الدفّ ما احاط بهِ و— المنطقة حولَ الخيمة او البيت و— من السهم عقبة تلوي عليهِ وكلُّ شيءٍ احاط بشيءٍ فهو إطار لهُ ج أُطُر

الأَطْر بالفتح عِطف الشيء تقبض على احد طرفيهِ فتعوّجهُ و— السحاب و— اتخاذ الإطار للبيت و— منحنى القوس

الأُطرة أن يوخذ دمٌ ورمادٌ يُلطخ بهِ كَسْر القِدر ويُصلَح و— ما احاط بالظفر من اللحم ومن السهم عقَبة تُلوَى عليهِ كالإطار و— طِنفِقةٌ غليظة كانها عَصَبة مركّبة في رأْس الحَجَبة وضِلَع الخَلْف وعند ضِلَع الخلف تبين الأُطرَة ويستحبُّ للفرس تشنّج أُطرتهِ و— من الرمل كثّتهُ ج أُطَر

الإِطرة الآصرة ج أَواطر قال الاصمعي انّ بينهم لأَواصرَ رحمٍ وأواطرَ رحمٍ وعواطف رحمٍ بمعنًى واحد

الأَطّار صانع الأُطُر وبائعها

الأَطير الاثم ويقال في المثل "اخذني بأَطير غيري" وقال مسكين الدارمي

أَبصَرتني بأَطير الرجالِ
وكلّفتني ما يقولُ البشرْ

و— الضيق و— الكلام والشرُّ يأْتي من بعيد

المأطور البئر التي ضغطتها بئرٌ الى جنبها و— الماء يكون في السهل فيطوى بالشجر مخافة الانهيار والانهدام

المأطورة العلبة يؤطر لرأسها عُويدٌ ويدار ثم يُلبَس شفتها وربّما ثُني على العود المأطور اطراف جلد العلبة فيجف عليهِ

* **أَطّ** الرحلُ ونحوهُ كالنِّسع يئطُّ أَطًّا وأَطيطًا صوّت وكذلك أَطّ البطن من الخَوَى و— الإبل أَنّت تعبًا او حنينًا او رزمةً وقد يكون من الحفل ومن الابديّات ويقولون لا افعلُ ذلك ما أَطّتِ الإبل قال الاعشى

أَلست منتهيًا عن نحتِ أَثلتنا
ولست ضائرها ما أَطّتِ الإبلُ

وفي حديث الاستسقاء لقد اتيناكَ وما لنا بعيرٌ يئطُّ اي يحنُّ ويصيح يريد ما لنا بعيرٌ اصلاً لان البعيرلابدّ ان يئطّ ومن المجاز أَطّت لهُ رَحِمي اي رقّت وتحرّكت وحنّت و— الظهر او البطن صوّت من شدّة الجوع و— القناة صوّتت عند التقويم و— الرجل جاع

الآطّ المصوّت ج أُطُط

الأَطّ والأَطيط نقيض صوت الحامل والرّحال اذا ثقل عليها الركبان و— النام

الأَطَط بالتحريك الطويل والانثى طَطّاء

الأَطيط صوت الامعاء من الجوع وقيل الجوع نفسهُ و— صوت اجواف الإبل من الكظّة اذا شربت و— صوت الباب وفي حديث ام زرع "فجعلني في اهل صهيل واطيط" اي خيلٍ وإبل

الأَطّاط الصيّاح

التأَطُّط التفعّل من أَطّت لهُ رحمي اذا رقّت وحنّت.

ومن مستدركات التاج لم يأْنطّ السيرُ بعدُ اي لم يطمئنّ ولم يستقم

* **الإِطْل** والإِطِل الخاصرة ج آطال

الأُطْل بالضم الشيء ولم يذكر في كتب اللغة الا منكرًا بعد النفي قال ابن عبّاد يقال ما ذاق لهُ اطلاً اي شيئًا

الأَيطل كصَيقَل الخاصرة قال امرؤُ القيس

لهُ ايطلا ظبيٍ وساقا نعامةٍ
وإرخاء سرحانٍ وتقريب تتفُلِ

* أَطَرَ بيتهِ يأْطِمُ أَطْمًا عضَّ كأَزَم و— على البيت ارخى ستورهُ عنهُ و— البئر ضيَّق فاها و— الرجلُ أُطومًا اذا سكت

أَطِمَ يأْطَمُ أَطَمًا تطاول عليهِ في الغضب و— اليهِ انضمَّ و— الرجل احتبس بولهُ من داءٍ يُلِمُّ بهِ

وأُطِمَ عليهِ عسُر عليهِ بروز غائطهِ واحتبس بولهُ فهو مأْطوم

آطَمَ بابَهُ إيطامًا أَغلقهُ

أَطَّمَ الهودج تأْطيمًا ستره بثيابٍ

تأَطَّمَ الليل اشتدَّت ظلمتهُ و— على فلان اشتد غضبهُ و— سكت على ما في نفسهِ و— السنّور خرَّ في نومهِ و— السيلُ ارتفعت في وجههِ طحمات كالامواج ثم كسَّرَ بعضها على بعضٍ و— النار ارتفع لهبها

أُوتُطِمَ ائتطامًا وعليهِ اصابةُ أُطامٌ وهو احتباس البول او تعسُّر بروز الغائط

الأُطام والإِطام احتباس البول

الأُطُم كعُنُق ويسكَّن حصنٌ مبنيٌّ بحجارة وقيل كلُّ بيتٍ مربَّع مسطَّح ج آطام وأُطوم و— القصر و— كلُّ بناءٍ مرتفع

الأُطوم سمكة في البحر يقال لها المَلِصَة والزالخة و— سُلَحفاة بحريَّة غليظة الجلد يُشبه بهِ جلد البعير الاملس وتتَّخذ منها الخفاف للجمَّالين وتخصف بها النعال و— البقرة قيل انما سُمِّيت بذلك على التشبيه بالسمكة لغلظ جلدها و— الزرافة و— القُنفُذ و— القوس اللازق وترها بكبدها و— الصَدَف

الأَطَمَة بالتحريك الحصن ج آطام

الأُطوم القصور وهي ابنية مرتفعة لاهل المدينة

الأَطيم هو عندهم شحم ولحم يطبخ في قدرٍ يسدُّون فمها

الأَطيمة موقد النار ج أَطائم قال الأَفوه الأَودي

في موطنٍ ذربِ الشبا فكأَنَّما
فيهِ الرجال على الأَطائم واللَّظى

و— الأَتُّون

المُؤَطَّم في قول عيَّاض

اذا سمعت اصوات لأمٍ من الملا
بكت جزعًا من تحت قبرٍ مؤَطَّمِ

هو المكسَّر بالتراب

* الأَطْبُوط والأَطماط والأُطبوط البندق الهندي بلغة البربر نقل ذلك ابن البيطار

* أُعْ أُعْ صوت المتقيِّء وهو لغة في هُعْ هُعْ

الإِعاء لغة في الوِعاء

* الأَغْي ضرب من النبات قال حيَّان بن جُلْبة

فساروا بغيثٍ فيهِ أَغْيٌ فغرَّبٌ
فذو بقرٍ فشابةٌ فالذرائحُ

ج أَغياء

الأَواغي مفاجر الديار في المزرعة الواحدة آغية بالتخفيف وأغيَّة بالتشديد فيهما وهو من كلام اهل السواد لان الغين والهمزة لا تجتمعان في بناء كلمة واحدة

* أَفَتَهُ عن كذا صرفهُ عنهُ كأَفَكَهُ

الأَفْت بالفتح الناقة السريعة التي تغلب الابل على السير وكذلك الجمل و— الكريم من الإبل ذكرًا كان ام انثى والكسر لغة قال الشاعر

كأَنّي لم اقل عاجٍ لإِفتٍ
تراوحُ بعد هزَّتها الرسيما

و— العجب و— الداهية

الإفت بالكسر الكذب لغة في الإِفك

* أَفَخَهُ يأْفُخُهُ أَفْخًا اصاب يأْفوخهُ لغة في يَفَخَ

* أَفِدَ يأْفَدُ أَفَدًا عجِلَ وأَسرع فهو أَفِدٌ وهي أَفِدَة و— أَبطأ وهو من الاضداد و— الترحُّل دنا وأَزِفَ وفي القاموس خرجَ مُوفِدًا اي في آخر الشهر او

في آخر الوقت
إستأفد دنا وأزِفَ
الأَفَد محرّكةً الأجل والأمد
الأَفَدَة التأخير
***أَفَر** الرجل يأفُرُ أفْرًا وأُفورًا عدا ووثب و— الغلامُ خفَّ في الخدمة و— القومَ طردَهم و— الظبيُ وغيرهُ افورًا شدَّ الإحضار
أَفِرَت الابل أفَرًا اذا نشطت وسمنت و— البعير يأفَرُ أفَرًا اي سمِن بعد الجهد و— القدر أفرًا اذا اشتدَّ غليانها حتى كأنّها تنزو — الحرُّ اذا اشتدَّ توهُّجهُ ويقال فيهما أفِرَ يأفَرُ أفرًا ايضًا
إستأفَرَت الابل نشِطت وسمِنت
الأَفَّار والمِئفَر الوثّاب الجيد العدو
أُفُرَّة الصيف أوّلهُ والناس في أُفُرَّة يعني الاختلاط وأُفُرَّة الشرِّ والحرِّ والشتاء وأُفُرَّتهُ شدَّتهُ ووقع في أُفُرَّة اي بليَة وشدَّة
الأُفُرَّة الجماعة ذات الجلبة يقولون رجل أَشِرٌ أَفِرٌ وأشرانُ أفرانُ اي بطر وهو اتباعٌ
المِئفَر الخادم السريع في الخدمة
***الإفرَنجَة** والإفرنج والفرَنج أجيال في اوربا لا تتناول الاتراك والاروام مُعرَّب فرَنك ولَّدوا منهُ فرنجَة فتفرنج كعرَّبهُ فتعرَّب
***ائتفَظ** ائتفاظًا فهو مُؤتفِظ أخذ ولزِم
***أَفَّ** يؤُفُّ ويئِفُّ أفًّا اذا قال أُفٍّ من كُرْبٍ او ضجر
أَفَّفَ تأفيفًا وتأفَّف تأفُّفًا كأفَّ وأَفَّفهُ تأفيفًا وأَفَّف بهِ قال لهُ أُفٍّ لك
أُفّ كلمة تضجر وتكرُّه والمشهور فيها ضمُّ الهمزة وتثليث الفاء وتنوينها والتنوين فيها للتنكير فمن قال أُفٍّ بالخفض والتنوين ذهب الى انها صوت لا يعرف معناهُ الّا بالنطق بهِ فخفضوهُ كما تخفض الاصوات ونوَّنوهُ كما قالت العرب سمعت طاقٍ طاقٍ لصوت الضرب وسمعت تغٍ تغٍ لصوت الضحك وكان العرب يستعملون في بادىء الامر أُفًّا عند استقذار الشيء ثم استعملوهُ عند كل شيء يُتأذَّى بهِ ويُضجَر منهُ ويقال عند ذمّ احدٍ وإنكار فعلهِ أُفٍّ تفٍّ
الأُفّ قلامة الظفر في لغة ووسخهُ في لغة ووسخ الاذن في لغة و— ما رفعتهُ من الارض من عودٍ او قصبة
الأَفَف بالتحريك الضجر و— وسخ الاذن و— الشيء القليل و— الحين والاوان يقال (كان ذلك على أفَفِهِ) اي حينهِ
الإفّان بالكسر وايضًا الإِفّ والتئِفّة الحين يقال (جاء على إفّان ذلك وإفّهِ وتئِفّتهِ) اي حينهِ ويقال ايضًا جاء على تئِفّتهِ اي على أثرهِ او على القرب من زمانهِ
الأَفّاف الكثير التأفُّف
الأُفَّة بالضم المعدِم المُقِلّ و— الرجل القذر و— الجبان ويقال (أُفَّةً لهُ اي قذرًا لهُ)
الأَفوف الحديد القلب
الأُفوفة المكثر من قول أُفّ ونحوها وقال في اللسان "يقال كان فلانٌ افوفةً" وهو الذي لا يزال يقول لبعض أمرهِ أُفٍّ لك
اليأفوف الأحمق الخفيف الرأْي و— الراعي صفة كالمحضور والمحموم كأنهُ متهيّأ للرعاية عارف باوقاتها و— الخفيف السريع و— الحديد القلب و— المرُّ من الطعام و— فرخ الدرّاج
اليأفوفة الفراشة وفي اللسان في حديث عمرو بن معدي كرب انهُ قال في بعض كلامهِ "فلان اخفّ من يأفوفة" اي فراشة و— العييّ الخوّار
* **أَفِقَ الرَّجُلُ** يأفِقُ أفقًا ركب رأسهُ في الآفاق و— كذب و— على اصحابهِ افضل عليهم و— في

العطاء فضّل واعطى بعضًا اكثر من بعض و— الجلدَ دبغَهُ الى ان صار افيقًا و— الوليدَ ختنَهُ و— فلان اخذ منهُ الآفاق

أفقهُ و— عليهِ سبقهُ في الفضل

أفِقَ الرجل يأْفَقُ أفَقًا بلغ النهاية في الكرم او غيرهِ كالعلم والفصاحة واحراز الفضائل فهو آفِق وأَفيق وهي آفقة وأَفيقة

تأَفَّق بنا تأَفُّقًا جاءَنا من أُفُق وفي اللسان قالوا "تأفَّقت بنا" أَلمّت بنا وأتتنا و— بهِ وتلفّق لحقهُ الآفِق الذي بلغ الغاية في العلم والكرم وغيرهِ من الخير "فرسٌ آفِق" اي رائعٌ كريم و"بعير آفق" اي عتيقٌ كريم ويقال "رجل آفق" وزان أفعَل اذا لم يُختَن

الآفِقة الخاصِرة

الأُفُق بضمتين ويُسكَّن آخِر ما ظهر للناظر من نواحي الفلك واطراف الارض وقيل مهابّ الرياح الاربعة الجنوب والشمال والدّبور والصَّبا وأُفُق البيت من بيوت الأعراب نواحيهِ ما دون سمكهِ و— ما بين الزرَّين المقدَّمين من رواق البيت و— من الخيل الرائع يقال للذكر والانثى ج آفاق

الأَفَقِي بالتحريك على غير قياس وبضمتين وهو القياس من كان من آفاق الارض

الأَفَق الأديم دُبغ قبل ان يُخرَز و— الفاضِلة من الدّلاء و— الجلد قبل ان يُشقّ

الأَفَق بفتحتين من الطريق سَنَنهُ ووجههُ ج آفاق

الأَفَقة محرّكةً المَرَقة من مَرَقِ الإهاب و— الخاصرة كالآفِقة ج أَفَق

الأفّاق الضارب في الآفاق مكتسبًا

الأَفيق من الانسان ومن كلّ بهيمة جلدهُ و— الجلد الذي لم يُدبَغ وقيل الذي لم تتمّ دباغتهُ

الأَفيقة الجلد المدبوغ و— الداهية المنكرة

* أَفَك يأْفِك أَفْكًا وإِفكًا كذب و— فلانًا عنهُ صرفهُ عنهُ وقَلَبَهُ او قلب رأيهُ و— زيدًا جعلهُ يأْفك و— حرمهُ مرادهُ وصرفهُ عنهُ و— الناس حدَّثهم بالباطل وفلانًا خدعهُ ورماهُ بالافكة اي بالداهية المعضلة

أَفِك يأْفَك أَفَكًا وأُفوكًا كذب

أُفِكَت الارضُ بالبناء للمفعول لم يصبها مطر وما بها نبات و— الرجل أَفْكًا بالفتح اذا ضعف عقلهُ ورأيهُ ولم يستعمل أفكَهُ الله بمعنى أضعف عقلهُ وانما اتى أفكَهُ بمعنى صرفهُ و— عن الخير قلب عنهُ وصُرِف

أَفَّك تأْفيكًا كأَفكَ أَفكًا

آفَكَهُ يوفكهُ إيفاكًا جعلهُ يأْفك

إئتفكت بهم الارض او البلدة باهلها انقلبت و— الارضُ احترقت من الجدب

الأَفّاك الذي يصدُّ الناس عن الحقّ بباطلهِ و— الكذّاب ج أَفّاكون

الإِفْك الكذب و— الإثم وبالتاء الكذبة الواحدة

الأَفكَة السنة الجدبة ج اوافك

الأُفيكة الكذبة العظيمة وتقول العرب يا لَلأفيكة بكسر اللام وفتحها فمن فتح اللام فهي لام استغاثة ومن كسرها فهي لام تعجُّب كأنهُ قال يا ايها الرجل اعجب لهذه الافيكة وهي الكذبة العظيمة و— الداهية المعضلة و(يا للافيكة) يقولهُ المفترى عليهِ

الأَفوك وج أُفُك كصبور وصُبُر والأفيك وج أُفكاء كأمير وأُمَراء كلاها الأفّاك . والأفيك ايضًا العاجز القليل الحزم والحيلة

الأَفَك محرّكةً مجمع الخطم ومجمع الفكين

المؤتفكات الرياح التي تقلب الارض وتختلف مهابُّها ومن ذلك يقال اذا كثرت المؤتفكات زكت

الارض اي زكا زرعها
المأفوك المأفون وهو الضعيف العقل والرأي و— الذي لا يصيب خيرًا
* **أَفَلَ** الحملُ في الرَّحم يأفِل أُفولاً استقرَّ و— الشمسُ والقمر والنجم كلٌّ غابَ فهو آفِل ج أُفَّل وأُفول و— المرضع تأفِل أُفولاً وأَفِلت تأفَل أَفَلاً ذهب لبنها و— الرجل نشط
أَفَّلهُ تأفيلاً وفَّرهُ
تأَفَّل تأَفُّلاً تكبَّر
(**سَبْعَةٌ آفِلٌ وآفِلَةٌ**) حاملٌ
الأَفِل ككتِف النشيط
الأَفيل صغير الإبل ج إفال وأَفائل وهي أَفيلة ومنهُ قول زهير

فأَصبحَ يُحدَى فيهمُ من تِلادِكم
مغانم شتَّى من إِفالٍ مُزنَّمِ

المؤَفَّل الضعيف
رجل مأفول الرأي ناقص اللبّ بدل من مأفون
* **أَفَنَ** الفصيلُ يأفِنُ أَفْنًا شرب ما في الضرع كلَّهُ و— الناقة والشاة حلبها في غير حينها اي ان تحلبها أَنَّى شئت في غير وقت معلوم والتحيين ان تُحلَب كلّ يوم وليلة مرَّةً واحدة و— الله فلانًا انتزع عقلهُ
أَفِنَت الناقة قلَّ لبنها فهي أَفِنَة و— الجوز أَفْنًا وأَفَنًا صار أَفينًا و— الرجل يأْفَنُ أَفْنًا وأَفَنًا وأُفِنَ أَفْنًا بالبناء للمفعول ضعف رأْيهُ و— الطعام كان يُعجب ولا خير فيهِ وهو مأفون
تأَفَّنَ الرجل اذا تخلَّق بما ليس فيهِ و— تدهَّى و— باواخر الامور تتبَّعها و— الشيء تنقَّص
الأَفَن بالفتح والأَفاني كسكارى نبت أَحمر واصفر واحدتهُ افانية وقال ابو حنيفة الأَفاني من العشب وهي غبراء لها زهرةٌ حمراء وهي طيِّبة تكثر ولها كلأٌ يابس
الأَفِنَة خصلة تأفن العقل
الأَفْن النقص وبالتحريك الحمق وفي اللسان "إيَّاك ومساورة النساء فانَّ رأْيهنَّ الى أَفْن" اي نقص
الإِفَّان الإبَّان يقال "جاء على إِفَّان ذلك" اي في حينهِ
المأْفون من الجوز الحشف كالأَفين
الأَفين الضعيف العقل والرأْي ومنهُ قولهم في امثال العرب "كثرة الرقين تعفّي على أَفن الافين" اي تغطّي حُمْق الأحمق و— الفصيل ذكرًا كان او انثى كالأَفيل باللام و— من الجوز الحشف
* **الأَفَى** القِطَع من الغيم كما هُنَّ الواحدة أَفاة
* **الافيون** عصارة الخشخاش معرَّب
* **الأَقاقيا** عصارة القَرَظ
*** الأُقت** لغة في الوقت
أُقِّت فهو مؤَقَّت مبدل من وقِّت اي حدِّد الاوقات
* **أَقَط** قرنهُ يأْقِطُهُ أَقْطًا صرعهُ و— الطعام عملهُ بالأَقط فهو مأْقوط و— الشيء خلطهُ و— فلانًا اطعمهُ الاقط
آقَط الرجل إيقاطًا كثر اقطهُ
إِئتقط اتخذ الاقط
الأَقْط بتثبيت الهمزة والأَقَط والأَقِط والأُقُط والإِقْط والأُقْط شيء يتَّخذ من اللبن المخيض يُطبخ ثم يترك حتى يمصل والقطعة منهُ أَقِطة وهو من أَلبان الإبل خاصَّةً
الأَقِط الثقيل الوخم من الرجال
الأَقِطة لغة في اللاقطة وهي هَنَةٌ دون القِبَة مما يلي الكرش
المأْقِط بكسر القاف الموضع الذي يقتتلون فيهِ وهو المأْزِق ج مآقِط
المأْقوط الاحمق الثقيل الوخم من الرجال كالأَقِط

الأقطِن بكسر الطَّاء الماش بلغة اهل اليمن

الأقطى وزان أرْطى شجر

* **الأقْنَة** بيتٌ يبنى من حجر ج أُقَن

آقَنَ لغة في ايقن

* **الأقْهُ** القاهُ وهو الطاعة

* **أقِيَ** لهُ الطعام والشراب يأْقيهِ أقْيًا كرههُ لعلَّة

الإقاء لغة في الوقاء

* **أكَأَ** يأْكَأُ أكْأً استوثق من غريمهِ بالشهود و— إكاءً وإكاءةً اراد امرًا ففاجأتهُ على تَفِئَة ذلك فهابك ورجع عنهُ

* **الإكتمكت** حجر بمصر يعرف بحجر الماسكة معرَّب

* **أكَدَ** الحنطة يأْكُدُها أكْدًا داسها

أكَّدهُ لغة في وكّدهُ

الأكائِد والتآكيد سيورٌ يشدُّ بها القربوس الى دفتي السرج الواحد إكادٌ

الأكيد الوثيق المحكم

* **أكَرَ** الأرض يأْكُرُها أكْرًا اي حفرها و— يأكِرُ أكْرًا وتأكَّر حفر أُكرة و— الأكْرة وأكَّرها حفرها

آكَرَهُ مؤاكرة خابرهُ اي زارعهُ على نصيب معلوم ممّا يُزرَع

الأُكْرَة لغة مسترذلة في الكُرَة و— الحفرة يجتمع فيها الماء فيغرف صافيًا ج أُكَر

الأكَّار الحرَّاث ج أكَرَة كأنهُ جمع آكر في التقدير

الإكارات عند الفقهاء ما يدفع من الارض الى الأكرَة فيزرعونهُ ويعمّرونهُ

* **الأكسجين** عنصرٌ غازي بسيط ليس لهُ رائحة ولا لون يدخل في تركيب الماء والهواء وهو ضروريٌّ للحياة دخيلٌ وهو في اليونانيَّة مولِّد الحامض

* **أكَفَ** الحمار إيكافًا شدَّ الإكاف عليهِ وأكَّفَهُ تأكيفًا كآكفَهُ

أكَّفَ الإكاف اتخذهُ

الإكاف ككتاب وبضمّ والوكاف لغة فيهِ برذعة الحمار

الأكَّاف صانع الاكاف وبائعهُ

* **أكَّ** الرجل يؤُكُّ أكًّا ضاق صدرهُ و— يومنا صار حارًّا ساكن الريح و— فلانًا زاحمهُ و— ردَّهُ

إئتكَّ يومنا أكَّ و— جماعة الإبل الواردة ازدحمت و— زيدٌ من الامر عظم عليهِ وأنف منهُ و— رجلاهُ اصطكّتا

الأكَّة شدَّة الدهر و— شدة الحرّ وسكون الريح و— سوء الخلق و— الحقد يقال "انَّ في نفسهِ عليَّ لأكَّة" اي حقدًا و— الداهية و— الموت و— اقبالك بالغضب على احد و— الضيق و— الزحمة و— الأكاكة الشديدة من شدائد الدنيا

* **أكَلَ** الطعام يأكلهُ أكلاً ومأكلاً أوصلهُ الى الجوف ممضوغًا فهو آكلٌ وأكِيلٌ من قومٍ أكَلَة محرَّكة ككاتب وكَتَبَة وأما قول الشاعر

من الآكلين الماء ظُلمًا فما أرى
ينالون خيرًا بعد أكْلِهم الماء

فانما يريد قومًا كانوا يبيعون الماء فيشترون بثمنهِ ما يأكلونهُ فاكتفى بذكر الماء الذي هو سبب المأكول عن ذكر المأكول و— فلانٌ عمرهُ اذا افناهُ و— النار الحطبَ افنتهُ و— البعير روقهُ اذا هرم وتحاتَّت اسنانهُ وهو مجاز

وأكَلَهُ جلدهُ او رأسهُ وجد فيهِ أُكالاً اي حكةً ولا يقال جلدي او رأسي يحكّني

أكِلَت الناقة تأكَلُ أكلاً وأُكالاً اذا نبت وَبَرُ جنينها في بطنها فوجدت لذلك اذًى وحكَّةً في بطنها ويقال ناقةٌ أكِلَة اذا وجدت المًا في بطنها من ذلك و— اسنانهُ من الكِبَر اذا احتكَّت

فذهبت و— العود والعضو يأْكَلُ أَكَلاً أكل بعضهُ بعضًا

آكَلَهُ الشيء ايكالاً اطعمهُ اياهُ وادَّعاهُ عليهِ آكلني ما لم آكُلْ وأَكلنيهِ ادَّعاهُ عليَّ و— فلانًا امكنهُ منهُ و— بينهم حمل بعضهم على بعض و— حرَّش وأفسد بينهم و— فلانًا مؤَاكلةً أَكلَ معهُ ولا تقل واكلهُ بالواو فهي لغةٌ شنيعة و— النخلُ والزرعُ وكلُّ شيءٍ أَطعم

أَكَّلَ فلانٌ غنمي وشرَّبها أَطعمها الناس ويقال ظلَّ مالي يُؤَكَّل ويشرَّب و— فلانًا الشيء ادَّعاهُ عليهِ

إئتَكَلَت اسنانهُ وتأَكَّلت كأَكِلت و— فلان غضبًا تأَكَّلَ اذا احترق وتوهَّج وكاد بعضهُ يأْكلُ بعضًا و— السيف توهَّج من الحدَّة و— اضطرب و— النار اذا اشتدَّ التهابها كانها يأْكلُ بعضها بعضًا

تأَكَّلَ الكحل والصَّبر والفضَّة المذابة والبرق اذا اشتدَّ بريقهُ وتوهَّج وكذا كلّ ما له بصيص و— السيف إئتكل

إستأْكل الضعفاء اخذ اموالهم و— فلانًا الشيء طلب منهُ ان يجعلهُ لهُ أُكلةً اي طعمةً و— قومًا أَكلَ اموالهم من الإسنات اي القحط

الآكل الملك

(**آكل نفسهِ**) الكافور و— النفط

الآكال سادة الاحياء الذين يأْخذون المرباع لاغيرهُ و— آكلة اللحم السكين والعصا المحدَّدة تشبيهًا بالسكين والآكلة الراعية "كثرت الآكلة في بلاد بني فلان" و— النار

الأُكل بالضم اسم المأْكول و— الطُعمة يقال "جعلتهُ لهُ أُكلاً" اي طُعمةً و— ما يجعلهُ الملوك مأْكلةً و— الرَّعي و— الحظّ من الدنيا كأنهُ يؤْكل و— الرزق "انهُ لعظيم الأُكل في الدنيا" ومنهُ قيل للميت انقطع أُكلهُ ج آكال و— الثمر "رجلٌ ذو أُكل" اي رأْي وعقل وحصافة "ثوبٌ ذو أُكل" اذا كان قويًّا صفيقًا كثير الغزل . قال اعرابي "اريدُ ثوبًا لهُ أُكل" اي نفس وقوَّة

الأَكْلَة المرَّة الواحدة حتى يشبع

الأُكْلَة كاللُّقمة واللُّقْمَة يعنى بهما جميعًا المأْكول وتقول أَكلت أُكْلَة واحدة اي لقمة وهي القرصة من الخبز و— الغيبة "انهُ لذو اكلة للناس" مثلَّثة اي غيبة لهم يغتابهم

الإِكْلَة الحال التي يأْكُل عليها متَّكِئًا او قاعدًا مثل الجِلْسة والرِّكبة يقال انَّهُ لحسنُ الإِكْلَة و— الحكَّة و— الجرب و— الغيبة

الأَكَلَة الآكلون يقال "وما هم الأَأَكَلَة راس" اي هم قليل قدر ما يشبعهم رأسٌ واحد

الأُكَلَة الكثير الاكل ومثل ذلك الأَكول والاكيل

الأُكال الطعام "ما ذقت أَكالاً" اي طعامًا و— ما يؤْكل وبالضم الحكة والجرب

الاكاول نشوز من الارض اشباه الجبال

الأَكولة الشاة التي تُعزل للأَكل وتسمَّن

الأَكيل الذي يؤَاكلك والأُنثى أَكيلة ويقال ايضًا فلانة اكيلي للمرأة التي تؤَاكلك ويقال فلانٌ اكيلي وشريبي اي يصاحبني في الاكل والشرب فعيل بمعنى مفاعل و— المأْكول فيقال لما أُكل مأْكول وأَكيل

الأَكيلة هي الرأْس التي تُنصب للاسد او الذئب او الضبع يصاد بها

(**اكيلة السبع واكيلهُ**) ما اكل من الماشية ونظيرهُ فريسة الاسد وفريسهُ

المأكل الكسب و— الموضع الذي يؤكل منهُ
المأكلة والمأكُلة ما أُكل ويوصف بهِ فيقال شاةٌ مأكلةٌ ومأكُلةٌ و— الميرة تقول العرب "الحمد لله الذي اغنانا بالرسل عن المأكلة" و— ما جُعل للانسان لا يُحاسب عليهِ و— الموضع الذي منهُ تأكل
المؤكِل المُطعِم
(رجلٌ مؤكَل) مرزوق
المِئكال الملعقة
المِئكلة كلّ ما أُكل فيهِ وفي الصحاح الصِّحاف التي يستخفّ الحيّ ان يطبخوا فيها اللحم و— العصيدة
المأكول ما يُؤكل و— الرعيَّة و— (ضرسٌ مأكول) منخور
* أكِمت الارض تؤكَمُ أكَماً أُكِل جميع ما فيها
إستأكم فلانٌ مجلسهُ استوطأهُ و— الموضع صار اكمة
الأكمة ما ارتفع عن القُفّ مُلملَمٌ مصعّدٌ في السماء كثير الحجارة ج أكَم وج الأكم إكام كجبل وجبال وج الإكام أُكُم ككتاب وكُتُب وجمع الأكُم آكام كعُنُق وأعناق ومن امثالهم "حبستموني ووراء الأكمة ما وراءها" يقال ذلك عند المرء بكل من اخبر عن نفسهِ ساقطاً ما لا يريد اظهارهُ
المأكم والمأكمة ويكسر كافهما هما لحمتان مشرفتان على الحرقفتين وهما رؤوس اعالي الوركين عن يمين وشمال
المأكوم الكبد غمًّا
* الأكنة لغة في الوُكنة وهي محضن الطائر ج أُكَن وأُكنات
* أكَى يأكي أكياً استوثق من غريمهِ بالشهود

الإكاء لغة في الوِكاء وهو سداد السقاء
* ألَب يألِبُ ويألُبُ اسرع و— اليك القوم اتوك من كلِّ جانب و— السماء دام مطرها و— الإبل جمعها وساقها سوقاً شديداً و— هي انساقت وانضمّ بعضها الى بعض و— الرجل حول الماء لم يقدر ان يصل اليهِ و— الشيء تجمّع و— فلان الجيش اذا جمعهُ و— الحمار طريدتهُ طردها طرداً شديداً و— الجرحُ برئ اعلاهُ واسفلهُ نغل فانتفض
ألِبَ الجرح يألَبُ ألَباً كألَب
ألَّبَ الإبل تأليباً طردها شديداً و— القوم جمعهم و— بينهم افسد و— هم عليهِ استنجدوا عليهِ غيرهم
تألَّب القوم تجمّعوا و— عليهِ تضافروا عليهِ
الألب الجمع الكثير من الناس و— ابتداء برء الدُّمَّل و— شدَّة الحمَّى والحرّ و— السمّ القاتل و— العطش و— جلد النخلة و— ميل النفس الى الهوى و— نشاط الساقي و— التدبير على العدوّ من حيث لا يعلم و— السمّ و— الطرد الشديد
الإلب بالكسر شجرة كالأترُجّ و— الفتر في اليد ما بين الابهام والسبابة و— القوم يجتمعون على عداوة انسان ويقال منهُ "قد اصبح الناس علينا إلباً"
الألَبة محرّكة لغة في اليَلَبة و— البليَّة
الأُلْبة المجاعة مأخوذ من التألب التجمّع كانهم يجتمعون في المجاعة ويخرجون أرسالاً يقال "اصابت القوم أُلْبةٌ وجُلْبة" اي مجاعة شديدة
الألوب الذي يُسرع في اخراج الدلو و— الريح الباردة تسفي التراب "سماءٌ ألوب مطرها دائم"
التألَب الشديد الغليظ المجتمع من حُمُر الوحش و— الوعل الإنثى تألَبة و— نوع من الشجر كالاترج

التأليب التحريض يقال حسودٌ مؤلِّبٌ
المِئلَب السريع
* **أَلَتَهُ** بيمينٍ يأْلِتهُ ألْتًا حلَّفهُ بها و— عليهِ طلب منهُ حلفًا او شهادةً يقوم لهُ بها ورُوِي عن عُمَران رجلاً قال "اتَّقِ الله يا أمير المؤمنين" فسمعها رجلٌ فقال "أتأْلِتُ على امير المؤمنين" فقال عمر "دعهُ فلن يزالوا بخيرٍ ما قالوها لنا" و— ايضًا حبسهُ عن وجههِ وصرفهُ مثل لاتهُ يليتهُ وهما لغتان حكاهما اليزيدي عن ابي عمرو بن العلاء و— حقَّهُ ومالهُ نقصهُ و— الشيءَ نقص لازم متعدٍّ و— بهتهُ
آلَتَهُ إيلاتًا نقَّصهُ
الأَلْت القسم
الأُلتة العطيَّة القليلة و— اليمين الغموس
* **إِئتلَخ** اللبن حمُض و— العشب عظُم وطال و— ما في البطن تحرَّك وسمع لهُ قراقر و— عليهم الامر اختلط وقالوا وقعوا في أئتلاخ اي اختلاط
(**ارض مؤتلخة**) عظم عشبها وطال والتفَّ
* **أَلَزَهُ** يأْلِزُهُ أَلزًا و— بهِ لزمَهُ
أَلِزَ في مكانهِ يأْلَزُ أَلزًا ثبت فهو أَلِزٌ قال المرَّار الفقعسيّ

أَلِزٌ إن خرجَتْ سلَّتُهُ
وَهِلٌ تمسَحُهُ ما يستقِرّ

* **أَلَسَهُ** يأْلِسُهُ أَلْسًا خانهُ و— المال سرقهُ و— في رأْيهِ اختلط
أُلِسَ بالبناء للمفعول اختلط عقلهُ فهو مألوس يقال "ان بهِ لأَلْسًا" اي جنونًا و— عطيَّتهُ اذا مُنعت من غير يأسٍ منها ومنهُ "هو مألوسُ العطيَّة"
آلَسَ مؤالسةً خان وخدَع يقال "هو لا يؤالِس ولا يدالِس" اي لا يخادع ولا يخون فالمدالسة من الدَّلَس وهو الظلمة يراد بهِ لا يُغمِّي عليك الشيء فيخفيهِ ويستر ما فيهِ من عيب والمؤالسة الخيانة
تأَلَّس توجَّع يقال "ضربهُ مِئةً فما تألَّس" اي ما توجَّع وقيل فما تحلَّس بمعناهُ ويقال للغريم "انهُ ليتألَّس فما يُعطي وما يمنع. والتألُّس ايضًا ان يكون يريد ان يعطي وهو يمنع
الألْس والأُلْس ذهاب العقل وتذهيلهُ والألس ايضًا الريبة و— تغيُّر الخلق من مرض. يقال ما أَلَسك و— الجنون و— الاصل السوء و— الكذب و— الغدر
الأُلاس الجنون وفي الحديث "اللهمَّ اني اعوذ بك من الأَلْسِ والكِبْر. ويقولون "ما ذقت عندهُ أَلاسًا" اي شيئًا من الطعام وفي التاج "ولا مأْلاسًا"
المألوس الضعيف العقل وقيل المجنون و— اللبن لا يخرج زبدهُ ويمرُّ طعمهُ ولا يشرب من مرارتهِ
* **الأَوْلَع** الجنون كالأَوْلق وزنها فوْعل لا أفعل ولو لم يكن ذلك كانت الهمزة زائدة فيهما كليهما وكان محل ذكرها الواو
المألوع المجنون كالمألوق
المؤَوْلَع المجنون ايضًا كالمؤَولق
* **أَلَفَهُ** يأْلِفهُ ألفًا اعطاهُ ألفًا قال الشاعر

وكريمةٍ من آل قيسَ أَلفتُهُ
حتَّى تبذَّخَ فارتقى الأَعلامِ

اي وربَّ كريمة والهاء للمبالغة وارتقى الى الاعلام فحذف الى وهو يريدهُ و— فلانًا لزمَهُ
أَلِفَ الشيءَ أَلفًا وإلافًا ووِلافًا وهي شاذَّة وأَلَفانًا لزمهُ كأَلَفَهُ و— فلانًا انسهُ وعاشرهُ وصادقهُ و— الشيءَ او المكان تعوَّدهُ واستأنس بهِ
آلَف الرجل مؤالفةً تجر و— الشيءَ إيلافًا جهَّزهُ وهيَّأَهُ و— القومُ الى كذا ايلافًا استجاروا و— صاروا ألفًا و— العدد جعلهُ أَلفًا و— فلان القوم

كلّهم ألفًا يقال "كان القوم تسعمئة وتسعةً وتسعين فآلفتهم" وآلفوا هم اذا صاروا ألفًا كما يقال أَمْأَيتهم فأَمْأَوا اذا صاروا مئة و— الدراهم اذا جعلها ألفًا اي كلها ألفًا و— هي صارت ألفًا و— فلانًا مكان كذا اذا جعله يألفه و— المكان ألفه و— الإبل جمعت بين شجر وماء و— فلانًا الشيء الزمه ايّاهُ

ألّفت الشيء تأليفًا اذا وصلت بعضه ببعض ومنه تأليف الكتب و— الالف كمّلها "والفٌ مؤلّفة" اي مكمّلة و— بينهما اوقع الالفة والاصلاح فتألّفا وائتلفا و— الكتاب جمع مسائله و— الألِف خطّها كما يقال جيّم الجيم و— العدد تأليفًا جعله ألفًا و— القوم الى كذا استجاروا

تألّف فلانٌ فلانًا اذا داراهُ وآنسه وقاربه وواصله حتى يستميله اليه و— الشيء تنظّم و— القوم اجتمعوا وكذلك تآلفوا وائتلفوا و— القومُ الى كذا استجاروا

إستألفهُ طلب إلفه

الآلف العشير المؤانس ج أُلّاف الانثى آلفة ج آلِفات وأوالِف

الألْف بالفتح اسم لعقد من العدد مقداره عشر مئة وهو مذكّر يقال هذا الف بدليل قولهم ثلاثة آلاف ولم يقولوا ثلاث آلاف ولو أُنّث باعتبار الدراهم لجاز بمعنى هذه الدراهم الف ج آلاف وآلُف وأُلوف

الإلْف بالكسر الاليف تقول حنّ فلان حنين الإلف الى الإلف ج آلاف و— الإلفة وهي المرأة تألفك وتألفها و— الاليفة

الأُلفة بالضم اسم من الائتلاف وهي الانس و— الصداقة

الألِف ككتِف الرجل العزب و— الاليف و— عرق مستبطن العضد الى الذراع على التشبيه وهما الألفان و— الواحد من كل شيء على التشبيه بالالف فانه واحد في الاعداد و— اول الحروف وهي مؤنثة وكذلك سائر الحروف الّا ان سيبويه قال حروف المعجم كلها تذكّر وتؤنّث كما ان الانسان يذكّر ويؤنّث

الإيلاف في التنزيل العهد والذمام و— شبه الإجازة بالخفارة واول من اخذها هاشم بن عبد مناف

الألوف الكثير الالفة ج أُلُف

الأَليف لغة في الالف احد حروف المعجم و— الصديق الانيس ج أُلَفاء وألائف مثل تبيع وتبائع وأَفيل وأَفائل

(**أوالف الحمام**) دواجنها التي تألف البيوت

(**أوالف الطير**) التي قد ألِفت مكّة والحَرَم و— ما ألفت الدار

إلاف الله أمانة وقيل منزلة منه

المألَف كمقعَد الشجر المعروف يدنو اليه الصيد لالفه إيّاهُ و— موضع الأوالف من الانسان أو الإبل

* **أَلَقَهُ اللهُ** يألِقُهُ ألقًا وإلقًا أجنّه و— البرقُ ألْقًا وإلاقًا اذا كذبَ و— أليقًا اذا لمع وأضاء و— الرجل ألقًا اذا انبسط لسانه بالكذب فهو آلِق

أُلِقَ الرجل يؤلَقُ ألقًا اذا اخذه الأولَق اي الجنون

تألّقت المرأة اذا تبرّقت وتزيّنت و— شمّرت للخصومة واستعدّت للشرّ ورفعت رأسها و— البرق والكوكب وائتلقا لمعا واضاءا

الإلاق البرق الكاذب الذي لا مطر فيه "رجل إلاقٌ خدّاعٌ متلوّن" شُبّه بالبرق الألّق قال النابغة الجعدي

ولستُ بذي مَلَقٍ كاذبٍ
إلاقٍ كبرقٍ من الخُلّبِ

الإلْق بالكسر الذئب والانثى إلْقة وجمعها إلَق وربما قالوا للقردة إلقة ولا يقال للذكر إلق ولكن

فرد ورُبّاح و— السيّء الخلق
الإِلقة ايضاً المرأة الجريئة و— السعلاة و— الذئبة
الأُلقة بالضم البريق واللمعان
الأَلَق محرّكةً المرأة السريعة الوثب
الإِلَّق المتألّق
الأُلوقة الزبدة بالرُّطَب لتألّقها اي بريقها
الأَلّاق الكذّاب
الأَليق لمعان البرق
الأَولق الجنون
المألوق والمأولَق الجنون
المُتَلّق الأحمق و— المجنون
* **أَلَكَ** الفرسُ اللجامَ في فيهِ يألُكهُ ألْكاً عَلَكَهُ
و— بين القوم ألْكاً وأُلوكاً اذا ترسّل و—
فلاناً ألْكاً أبلغهُ الألوك
الأَلوك والالوكة والمألُك بضم اللام والمألُكة بضم
اللام وتفتح كل ذلك بمعنى الرسالة وأمّا المألُك
بضم اللام فقد انكرهُ سيبويه قائلاً ليس في الكلام
مفعُل وقال كراع لا مَفْعُل غيرهُ
الأَلوك ايضاً كصبور الرسول و— الاسم من الك
بين القوم
(هذا ألوك صدقٍ) يقال ذلك لما يؤكل
وفي اللسان يقال "هذا الوك صدقٍ وعلوك
صدقٍ وعَلوج صدق لما يؤكل" ويقال "ما
تلوّكت بألوك ولا تعلّجت بعلوك"
أَلِكْني أرسِلني والاصل في ألِكْني ألْئِكني فحوّلت
كسرة الهمزة الى اللام وأُسقطت الهمزة وقيل
أَلِكْني قال ابن ابي ربيعة

أَلِكْني اليها بالسلام فإنهُ
يُنكَّرُ إلمامي بها ويُشهَّرُ

اي بلغها سلامي وكن رسولي اليها وقد تحذف
هذه الباء فيقال أَلِكْني اليها السلامَ قال عمرو
ابن شاس

أَلِكْني الى قومي السلام رسالةً
بآية ما كانوا ضعافاً ولا عُزلا

فالسلام مفعول ثانٍ ورسالة بدل منهُ "الكني الى
فلان" ارسلني اليهِ
إِستألَكَ مألُكتهُ اي حمل رسالتهُ ويقال ايضاً
إِستَلأَك كما سيأتي في ل أ ك . ويقال الكني الى
فلانٍ يراد بهِ أرسلني ويقال للواحدة الكيني
وللاثنين ألكاني وللجموع مذكّراً الكوني ولهُ
مؤنّثاً أَلْكِنّي
أَلْمَلَك واحد الملائكة وأصلهُ مألك ثم قُلبت الهمزة
الى موضع اللام فقيل مَلأَك وعليهِ قول الشاعر

كلُّ اهلِ السماء يدعو عليكم
من نبيٍّ وملأكٍ ورسولِ

ثم حذفت الهمزة بعد نقل حركتها الى اللام
وسُمّي الملك مَلَكاً لانهُ يبلّغ الرسالة عن الله عزّ
وجلّ ودخلت الهاء في ملائكة لا للعجمة ولا لنسب
ولكن على حدّ في القشاعمة والصياقلة وقد قالوا
الملائك
المألوك المألوق وهو المجنون فالكاف بدل من القاف
* **أَلَّ** يؤلُّ ألّاً وأَلَلاً وأَليلاً رفع صوتهُ بالدعاء و—
الفرسُ نصبَ أُذُنيهِ وحدّدها و— الصقر يؤلُّ
ابي ان يصيد و— في مشيهِ يئِلُّ ويؤلُّ اسرع و—
اهتزّ واضطربَ و— فرائصهُ لمعت في عدوٍ و—
اللون يؤلُّ برق وصفا و— فلاناً يؤلُّهُ ألّاً
طعنهُ بالأَلّة و— طردهُ و— الثوب يؤلُّهُ ألّاً
خاطهُ تضريباً و— عليهِ حملهُ و— المريض
والحزين يئِلُّ ألّاً وأَلَلاً وأَليلاً أنَّ وحنَّ و—
فلان فأطال المسئلة اذا سأل وقد اطالَ الأَلَّ
اي السؤال
أَلِلَ السقاءُ أَلَلاً تغيّرت ريحهُ و— اسنانهُ فسدت

أَلَّلت الشيء تأليلاً اي حدّدت طرفهُ
إِئتَلّ ائتلالاً رفق وأحسن التأتّي للعمل
الآلال كسحاب الباطل
الأَلّ ج ألّة وهي الحربة العريضة النصل كالإلال و— الجؤار اي رفع الصوت بالدعاء
الإلّ بالكسر العهد و— الحلف و— الجار و— القرابة و— العداوة و— الحقد و— اسم الله تعالى بالعبرانية و— الاصل الجيد و— المعدن و— الربوبية و— الامان و— الوحي و— الجزع عند حلول النائبة و— حبلٌ من رملٍ بهِ يقف الناس في عرفات عن يمين الإمام
الأَلَل محرّكةً صفحة السكين وهما أَلَلان
الأَلَلان وجها الكتف والسكين ووجها كلّ شيء عريض والأنين . قيل أَلَلا الكتف اللحمتان المتطابقتان بينهما فجوةٌ على وجه الكتف فاذا قُشِرت احداها عن الاخرى سال من بينهما ماء (في اسنانهِ أَلَلٌ ويلَلٌ) بالتحريك فيهما وهوان تقبل الاسنان على باطن الفم
الإلَل القرابات الواحدة إلّة
الأَلّة الهودج الصغير
الأَلَلي محرّكةً البُكاء والصياح
الأَلّة الأنّة و— السلاح و— جميع ادوات الحرب وعود في رأسهِ شعبتان و— صوت الماء الجاري و— الطعنة بالحربة ج أَلَل وأَلّ وإلال
الأُلّ بالضم الاوّل وليس من لفظه كقولهِ
يُنادي الآخِرَ الأُلُّ ألا حلّوا الا حلّوا
الإِلّة بالكسر هيئة الأنين
الأَليل الثُكل و— الانين و— علز الحمّى و— صليل الحجر والحصى و— خرير الماء
الأَليلة الهودج الصغير كالأَلّة و— الثُكل و— الحنين و— الذُبيلة و— الراعية البعيدة المرعى

المِئلّ كمنبر القرن الذي يُطعَن بهِ ج مآلّ وكانوا في الجاهلية يتخذون الاسنَّة من قرون البقر الوحشيّ "الرجل المئلّ" الذي يقع في اعراض الناس "غلامٌ مؤلّلُ الوجه" حسَنُهُ وسهلُهُ "ثورٌ مؤلَّل" في لونهِ شيءٌ من السواد وسائرهُ ابيض "أذنٌ مؤلّلة" محدّدة منصوبة ملطّفة
*أَلِمَ الرجلُ او رأسُهُ او غيرهُ من اعضائهِ يأْلَمُ أَلَمًا فهو أَلِمٌ وَجِعَ
وهو من قولهم "أَلِمت بطنَك ورشدَت أمرَك بنصب بطن وأمر" اي أَلِمتْ بطنُك ورشدَتْ أمرَك فانتصاب قولهم بطنك عند الكسائي على التفسير وهو معرفة والمفسّرات نكرات كقولك قرِرْتَ بهِ عينًا وضقت بهِ ذَرْعًا ووجه الكلام أَلِمَ بطنك يأْلَم أَلَمًا وهو لازم فحُوّل فعلهُ الى صاحب البطن
آلَمهُ يؤلمهُ إيلامًا وأَلّمهُ تأليمًا أوجعهُ
تأَلَّم تألُّمًا اذا توجع و— من فلان تشكّى وتوجّع منهُ
الأَلَم محرّكةً الوجع الشديد ج آلام
الأُلومة الخِسّة واللؤم
الأَيْلَمة الألم يقال ما أخذ أَيلَمَةً ولا أَلَمًا اي وجعًا و— الصوت عند ابن الاعرابي وعند غيرهِ الحركة وانشد

فما سمعتُ بعد تلك النأَمَهْ
منها ولا منهُ هُناك أَيْلَمَهْ

وقال شمرٌ تقول العرب اما واللهِ لأُبيتنّك على أَيْلَمةٍ ولأُدعنّ نومك توثابًا ولأُثئِدنّ مبركك ولأُدخلنّ صدرك غمّةً كلّهُ في ادخال المشقّة عليهِ و— الشدّة
الأَليم المؤلِم مثل السميع بمعنى المسمع فاذا قلت عذاب اليم فهو بمعنى مؤلم بالغٌ إيلامهُ غاية البلوغ ومثلهُ رجل وَجِع وضرب وَجِع اي موجِع

أَلأَلماسُ حجر متقوّم اي ذو قيمة وهو يُعدُّ مع الجواهر كالزمرُّد والياقوت ومن خواصّ‍ِه انهُ يكسر جميع الاجساد الحجريَّة ولا تعمل فيهِ النار والحديد وبهِ يثقب الدرّ وغيرهُ وهو دخيل في العربيَّة والهمزة واللام فيهِ اصليتان

*أَلَهَهُ يأْلَهُهُ أَلْهًا اجارهُ وآمنهُ و— فلانٌ يأْلَهُ إِلاهةً وأُلوهةً عبد عبادةً

أَلِهَ على فلانٍ يأْلَهُ أَلَهًا وَلِهَ وجزعَ و— اليهِ لجأَ اليهِ وفزع وأصلهُ وَلِهَ يولَهُ وَلَهًا و— أَلَهًا تحيَّر و— بالمكان أقامَ

أَلَّهَهُ تأْليهًا عبَّدهُ اي ذلَّلهُ

تأَلَّهَ اذا تنسَّك وتعبَّد

الله علمٌ للذات الواجب الوجود المستجمع فيهِ لجميع صفات الكمال واصلهُ إِلاه بمعنى مأْلوه اي معبود كقولك إِمام فِعال بمعنى مفعول لانهُ موْتمٌّ بهِ فلمَّا دخلت عليهِ الالف واللام حُذفت الهمزة تخفيفًا لكثرتهِ في الكلام ولو كانتا عِوضًا منها لما اجتمعتا مع المعوَّض منهُ في قولهم الإِلاه وقُطعت الهمزة في النداء للزومها تخفيفًا لهذا الاسم فاذا قيل الإِلاه انطلق على الله سبحانهُ وعلى ما يُعبَد من الاصنام واذا قلت الله لم ينطلق الَّا عليهِ سبحانهُ وتعالى ولهذا جاز ان ينادى اسم الله وفيهِ لام التعريف ونُقطع همزتهُ فيقال يا أَلله ولا يجوز يا الإِله على وجهٍ من الوجوه مقطوعة همزتهُ ام موصولة اه

الإِلاهُ المأْلوه اي المعبود. والآلِه المتحيّر

أَلإِلاهة بالكسر الحيَّة العظيمة و— الهلال

الأَليهة والأَلاهة الشمس الحارَّة وربَّما سمَّوها بذلك لإِجلالهم لها وعبادتها

الإِلهيَّة والأُلوهية والأُلوهة والأُلاهة والأُلْهانية العبادة

الآلهة الاصنام لانهم اعتقدوا ان العبادة تحقُّ لها واساؤُهم تتبع اعتقاداتهم لاما عليهِ الشيء في نفسهِ

اللّهمَّ أصلهُ يا أَللهُ حُذِف حرف النداء وعوِّض عنهُ ميم مشدَّدة بالآخر للتعظيم والتفخيم ولا يجوز ان يجمع بين يا والميم المشدَّدة لان الجمع بين العوض والمعوَّض عنهُ لم يقع الَّا شذوذًا لضرورة الشعر كما قال ابن مالك

والاكثر اللّهمَّ بالتعويضِ
وشذَّ يا اللّهمَّ في قريضِ

ثم انهم قد يأْتون بها قبل الاستثناء اذا كان نادرًا غريبًا كأَنهم لندورهِ استظهروا بالله على اثبات وجودهِ كقولهم أَللّهمَّ الَّا ان يكون كذا وقال في النهاية تستعمل اللّهمَّ على ثلاثة أَنحاء الاول ان يراد بها النداء المحض كقولك اللهمَّ ارحمنا. الثاني ان يذكرها المجيب تمكينًا للجواب في نفس السامع يقول لك القائل أَقام زيدٌ فتقول انت اللهمَّ لا الثالث ان تذكر دليلًا على الندورة وقلَّة وقوع المذكور كقولك انا لا ازورك اللهمَّ اذا لم تدعُني الا ترى انَّ وقوع الزيارة مقرونة بعد الدعاء قليل اه

* أَلا يأْلو أَلْوًا وأُلُوًّا وأُلِيًّا قصَّر وأبطأَ و— فلانًا الشيء اذا اعطاهُ إِيَّاهُ قال الشاعر

أَخالدُ لا آلوكَ الَّا مهنَّدًا
وجِلدَ ابي عجلٍ وثيقَ القبائلِ

اي لااعطيك الَّا سيفًا وترسًا من جلد ثورٍ و— الشيء أَلْوًا استطاعهُ قال العرجيّ

اذا قادهُ السوَّاسُ لا يملكونهُ
وكان الذي يأْلون قولًا لهُ هلًا

اي يستطيعون . قيل لاعرابيّ ومعهُ بعير أَنخهُ فقال لا آلوهُ اي لا استطيعهُ و— تكبرَ الَّا أَنَّ الازهري قال أَلا اذا تكبَّر حرف غريب لم اسمعهُ لغيرابن الاعرابيّ . وممَّا قالوهُ " فلانٌ لا يأْلو خيرًا " اي لا يدعهُ ولا يزال يفعلهُ . و " اتاني

فلانٌ في حاجةٍ فألوت فيها" اي اجتهدت . "لا آلوك نُصحًا" اي لا امنعكهُ . وحكى اللحيانيّ عن الكسائي "أَقبلَ يضربهُ لا يأْلُ" بضم اللام دون واو ونظيرهُ ما حكاهُ سيبويه من قولهم "لا أدرِ"

آليتُ على الشيء وآليتهُ على حذف الحرف اي اقسمت و— المرأة اتخذت المِئلاة و— المكانُ وُجِد فيهِ الألوُ اي بَعَر الغنم

أَلَّى تأْلِيَةً وائتلى ائتلاءً اذا أَلا اي قصَّر "لا يأْتلِ أُلو الفضل منكم" قال ابو عبيد اي لا يقصّر في ايتاء أُلي القربى وقال غيرهُ لا يحلف . يقال للكلب اذا قصَّر عن صيدهِ أَلَّى وكذلك البازي قال الراجز

جاءت بهِ مُرمَّدًا ما مُلَّا
ما نيَّ آلٍ خمَّ حين أَلَّى

قال ثعلب فيما حكاهُ عن الزجاجيّ في أماليهِ سألني بعض اصحابنا عن هذا البيت فلم أدرِ ما اقول فصرتُ الى ابن الاعرابي ففسَّرهُ لي فقال هذا يصف قرصًا خبزتهُ امرأتهُ فلم تنضجهُ فقال جاءت بهِ مرمَّدًا اي مُلوَّثًا بالرَّماد ما مُلَّ اي لم يُمَلَّ في الجمر والرَّماد الحارّ وقولهُ ما نيَّ قال ما زائدة كأنهُ قال نِيَّ الآل والآل وجههُ يعني وجه القرص وقولهُ خَمَّ اي تغيَّر حين ألَّ اي ابطأَ في النضج ويقال "من صام الدهرَ لا صام ولا أَلَّى" اي ولا استطاع الصيام كأنهُ دُعاءٌ عليهِ

تألَّى تأَلّيًا اقسم . وفي الحديث من يتألَّ على الله يُكذِّبهُ اي من حكم عليهِ وحلف كقولك والله لَيُدخِلنَّ اللهُ فلانًا النار ولَيُنجِحنَّ اللهُ سعيَ فلانٍ وكذلك في الحديث الآخر ويلٌ للمتألِّينَ من أُمتي يعني الذين يحكمون على الله ويقولون فلان في الجنة وفلان في النار و— اجتهد

الأَلاءُ كسحاب ويقصر شجرٌ رمليٌّ حسن المنظر مرٌّ الطعم دائم الخضرة يؤكل ما دام رطبًا فاذا عسا امتنع ودُبِغ بهِ قال بشر بن ابي خازم

فإنَّكُمُ ومدحَكُمُ بُجَيرًا
أَبا لَجَأٍ كما امتُدِحَ الأَلاءُ

الواحدة أَلاءة وتجمع أَلاءة على أَلاآت وقد استعمل رؤبة الألاء منصورًا في قولهِ

يخضرُّ ما اخضرَّ الألى والآسُ

الأَلاة البقرة الوحشية لغة في اللَّاة

* الأَلْوُ النعمة و— الهبة و— بَعَر الغنم ج آلاء

الأَلُوَّة والأُلُوَّة والِلِيَّة والُلُوَّة والإِلِّيَّة العود يُتبخَّر بهِ ج ألاوية

الأَلْوَة ايضًا الغلوَة و— السَّبقة وفي بعض النسخ السبعة

الأَلْوَة والأُلْوة والإِلْوة والأَلِيَّة والأَلْيا كلهُ اليمين ج أَلايا قال الشاعر

قليلُ الألايا حافظٌ ليمينهِ
وان سبقت منهُ الأَلِيَّةُ برَّتِ

وقالوا لا آتيك أَلْوَةَ ابي هُبَيْرَة اي لا آتيك الدهر نصبَ ألوة نصب الظروف وهذا من اتساعهم لانهم اقاموا اسم الرجل مُقام الدهر . وفي المثل "الاَّ حظيَّةً فلا أَلِيَّةً" وهو من امثال النساء تقول ان لم أحظَ عند زوجي فلا آلو فيما يحظيني عندهُ بانتهائي الى ما يهواهُ ونُصب حظيَّة وأَلِيَّة في المثل على تقدير ان لم أكن حظيَّة فلا أكون أَلِيَّة ج أَلايا

الأَلْوُ التقصير و— المنع و— الاجتهاد و— الاستطاعة و— العطية

المِئلاة الخرقة تمسكها المرأة عند النواح ج مآلٍ قال لبيد يصف سحابًا

كأنَّ مُصَفَّحاتٍ في ذراهُ
وأنواحًا عليهنَّ المآلي

المصفحات السيوف وتصفيحها تعريضها ومن رواهُ مُصَفِّحات بكسر الفاء فهي النساء شبَّه لمع البرق بتصفيح النساء اذا صفّقن بايديهنّ

* أَلِيَ يأْلَى أَلْيًا عظمت أَلْيَتُهُ فهو اي رجلٌ او كبش أَلْيان وأَلْيان وآلٍ وآلَى وآلَى ج أُلْيٌ "نعجة أَليانة وأَليا" وكذا الرجل والمرأة ورجلٌ آلَى اي عظيم الأَلية والمرأة عجزاء ولا تقل أَلياء . وتقول كباش ونعاجٌ أُلْيٌ كما تقول رجالٌ ونساء كذلك وأُلْيٌ ج آلَى على اصلهِ الغالب عليهِ لان هذا الضرب يأْتي على أفعل كأَعجز فجمعوا فاعلاً على فعل ليعلم ان المراد بهِ افعل

الأَلَّاء بائع الشحم و— بائع الكبش الاليان ويقال "كباشٌ اليانات ج أَلْيان ونساء الايا ج أَليانة

الأَلْيَة العجيزة و— اللحمة في ضرع الابهام وهي اللحمة التي في اصلها والضرة التي تقابلها و— حماة الساق و— من الخنصر اللحمة التي تحتها وهي أَلية اليد و— المجاعة و— الشحمة و(أَلية الحافر مؤَخَّرهُ)

الإِلْيَة بالكسر القِبَل وجاء في الحديث "ولا يقام الرجلُ من مجلسهِ حتى يقوم من إِلية نفسهِ" اي من قِبَل نفسهِ من غير أَن يُزعج أَو يُقام و— الجانب

الأَلِيُّ الكثير الأَيمان

المَأْلاة من الارض الكثيرة الالاء

"سقاء مأْلوٌ ومأْليٌّ دُبغ بالالاء"

* أَمَتَ الشيء يأْمتهُ أَمْتًا قدَّرهُ وحزرهُ . يقال "كم أَمْتٌ ما بينك وبين الكوفة" و— فلانًا قصدهُ

أَمَّتهُ تأْميتًا أَمَتَهُ . يقال "أَمِّت يا فلان هذا كم هو" اي احزرهُ كم هو ويقال "هو الى أَجلٍ مأْموتٍ" اي موقَّت

الأَمْتُ المكان المرتفع و— الانخفاض والارتفاع (وفي القرآن "لا ترى فيها عِوَجًا ولا أَمْتًا" اي لا انخفاض فيها ولا ارتفاع) و— الوهدة بين كل نشزين و— الضعف والوهن و— الاختلاف في الشيء و— الطريقة الحسنة و— العِوَج و— الروابي الصغار و— النَّبك يقال "سرنا سيرًا لا أَمْتَ فيهِ" اي لا ضعف ولا وَهَن. قال سيبويهِ وقالوا "أَمْتٌ في الحجر لا فيك" اي ليكُن الأَمْتُ في الحجارة لا فيك ومعناهُ ابقاك الله بعدَ فناء الحجارة وهي مما يوصف عندهم بالخلود والبقاء الا تراهُ كيف قال

ما أَنعم العيش لو أَنَّ الفتى حَجَرٌ
تنبو الحوادثُ عنهُ وهو مَلْموم

ورفعوهُ وان كان فيهِ معنى الدُّعاء لانهُ ليس بجارٍ على الفعل وصار كقولك التراب لهُ وحَسُنَ الابتداء بالنَّكرة لأَنَّهُ في قوَّة الدعاء و— تَخَلْخُل القربة اذا لم تُحكَم أَفراطها . قال الازهري سمعت العرب تقول قد مَلَأَ القربةَ مَلْأً لا أَمْتَ فيهِ اي ليس فيهِ استرخاء من شدَّة امتلائها و— العيبُ في الفم والثوب والحجر و— ان تصُبَّ في القربة حتى تنثني ولا تملأها فيكون بعضها اشرفَ من بعض ج إِماتٌ وأُموتٌ على الشذوذ كأَنهم الحقوهُ بالمعتل. وحكى ثعلب ليس في الخمر أَمْتٌ اي ليس فيها شكٌّ انها حرام وقيل للشكّ وما يرتاب فيهِ أَمتٌ لانَّ الأَمت الحزر والتقدير ويدخلها الظن والشكّ و— الفراغ "امتلأَ السقاء فما بهِ أَمْتٌ" اي فراغ

المَوْمَت الملوء و— بالشرّ ونحوهِ المأْبون بهِ

المأْموت الموقَّت يقال اجلٌ مأْموت

* أَمَجَ يأْمِجُ أَمْجًا اذا سار سيرًا شديدًا و— الإِبلُ اذا اشتدَّ بها حرٌّ أَو عَطَش

أَمِجَت الابل وغيرها تأْمَج اشتدَّ بها الحرُّ والعطش يقال "صَيفٌ أَمَجٌ" اي شديد الحرّ وهو وصفٌ بالمصدر

* أَجَّ الجرح يأجُّ أَجَجانًا محرّكةً ضَرَبَ بوجعٍ وكذلك نبذ وأزّ وذرب ونثع ونبغ
* أَمِدَ عليهِ يأْمَدُ أَمَدًا غضب كأبِدَ
أَمَّدَ تأميدًا بيّن الأمد و— السقاء لم يترك فيهِ جرعة ماء فهو مؤمَّد
الآمِد المملوء من الخير والشرّ ويقال للسفينة اذا كانت مشحونة "عامِدٌ وآمِد وعامِدة وآمِدة"
الأَمَد الغاية كالمدى يقال "ما أَمَدُكَ" اي منتهى عمرك
جاء في اللسان وللانسان أَمَدان احدهما ابتداء خلقهِ الذي يظهر عند مولدهِ والامد الثاني الموت ومن الاول حديث الحجّاج حين سأل الحسن فقال ما أمدك قال سنتان من خلافة عمر اراد انهُ وُلد لسنتين بقيتا من خلافة عُمر و— الغضب
الأُمْدة بالضم البقيَّة من كل شيء "امد الخيل في الرهان" مدافعها في السباق ومنتهى غاياتها التي تسبق اليهِ
"أمد مأمود" منتهى اليهِ
الإِمِدّان الماء على وجه الارض قال ابن سيده ولست منهُ على ثقة قال زيد الخيل
فأَصبحْنَ قد أَقهينَ عنّي كما أَبتْ
حِياضَ الإِمِدّانِ الظِّباء القوامحُ
* أَمَرَهُ بهِ يأمُرُهُ أَمْرًا وإمارًا وآمِرةً وأَمَرَهُ وأَمَرَهُ إيّاهُ على حذف الحرف طلب منهُ إنشاء أمرٍ أو فعلٍ فهو آمِرٌ وذاك مأمورٌ. واذا أَمرتَ من أَمَرَ قلتَ مُرْ وأصلهُ أُؤْمُر فلما اجتمعت همزتان وكثر استعمال الكلمة حذفت الهمزة الاصلية فزال الساكن فاستُغني عن الهمزة الزائدة وقد جاء على الاصل كقولهِ خذ العفوَ وأْمُرْ بالعرفِ هذا اذا تقدّم قبل الكلام واوٌ او فاء كالآية وأمّا كُلْ من أَكَلَ يأْكُلُ فلا يكادون يدخلون فيهِ الهمزة مع الفاء والواو فقالوا كلا وخُذا وارفعاهُ فكلاهُ ولم يقولوا فأْكلاهُ. قال الليث وهذه احرف جاءت عن العرب نوادر وذلك ان اكثر كلامهم في كلّ فعلٍ اولهُ همزة مثل أَبَلَ يأْبِلُ وأَسَرَ يأْسِرُ ان يكسروا يفعِلُ منهُ وكذلك أَبَقَ يأْبِقُ فاذا كان الفعل الذي أوّلهُ همزة ويفعِل منهُ مكسورًا مردودًا الى الامر قيل إِيسِرْ فلانُ إِيبِقْ يا غلامُ وكان إِأْسِرْ بهمزتين فكرهوا جمعًا بينهما فحوّلوا احداها ياء اذ كان ما قبلها مكسورًا وكان حقُّ الأمر من أمر أُؤْمر بهمزتين فتركت الهمزة الثانية وحوّلت واوًا للضمة فاجتمع في الحرف ضمتان بينهما واو والضمة من جنس الواو فاستثقلت العرب جمعًا بين ضمتين وواو فطرحوا همزة الواو لانهُ بقي بعد طرحها حرفان فقالوا مُرْ وأمّا غير أَمَر من بنات الهمزة فلم يردّوا امرهُ الى اصلهِ كما ردّوا امر أَمَر الى اصلهِ لعدم اطّرادهِ عندهم
أَمُرَ فلان بالضم صار اميرًا وكذلك أَمِرَ بالكسر وجاء في التاج مرْني بمعنى أَشِر عليَّ
أَمِرَ الشيء يأْمَرُ أَمَرًا وأَمَرَةً كثر وتمّ فهو آمِرٌ و— الرجل كثرت ماشيتهُ و— القوم اذا كثروا و— الامر اشتدَّ
آمَرَهُ إيمارًا بمعنى أَمَرهُ أمرًا و— الله تعالى كثّر نسلهُ وماشيتهُ و— في امرهِ مؤامرةً شاورهُ
أَمَّرَ أَمارةً صيّر علمًا و— القناة جعل فيها سنانًا فانهم يقولون أَمِّر قناتك اي اجعل فيها سنانًا
أَمَّرَهُ ولّاهُ الإمارة وحكّمهُ ومنهُ قول عبيدة لرجلين اختصا اليهِ أتؤَمِّرانني
وفي الحديث "خير المال مهرةٌ مأمورة وسكّة مأبورة" اي كثيرة النتاج والنسل والاصل مؤمَرة وانما قيل مأمورة للازدواج مع مأبورة او لُغَيَّة كما قالت العرب اني انيهِ بالغدايا والعشايا وانما يجمع

الغداة غدوات فجاءُوا بالغدايا على لفظ العشايا تزويجًا للّفظين

تأمَّر شاور و— عليهم تسلَّط وتحكَّم

إئتمر الامر امتثلهُ قال امروُ القيس

أحارِ بنَ عمرٍو كأني خَمِرْ
ويعدو على المرءِ ما يأتمِرْ

اي ما يأتمر بهِ نفسهُ

إئتمروا بفلان اذا هَمُّوا بهِ وتشاوروا فيهِ فاذا قيل ائتمروا بك فمعناهُ ان بعضهم أمروا البعض الآخر بقتلك وفي قتلك و— فلانٌ رأيَهُ اذا شاورَ عقلهُ في الصواب الذي يأتيهِ و— فعل من غير مشاورة

تآمروا تشاوروا

استأمرَ فلانًا شاورهُ

الآمِر صاحب الامر و— احد ايام العجوز قال ابو شبل الاعرابيّ

كُسِعَ الشتاء بسبعةٍ غُبْرِ
بالصِنِّ والصِنَّبْرِ والْوَبْرِ
وبآمرٍ وأخيهِ مؤتمِرٍ
ومعلِّلٍ وبمُطفِئِ الجمرِ

الآمرة الامر وهو احد المصادر التي جاءت على فاعلة كالعافية والعاقبة والجازية والخاتِمة ج أوامر

الأمار العلامة و— الوقت المحدود و— العَلَم و— جمع أمارة عند بعضهم

الأمارة الأمار قال الجرجاني في تعريفاتهِ "الأمارة لغةً العلامة واصطلاحًا هي التي يلزم من العلم بها الظنّ بوجود المدلول كالغيم بالنسبة الى المطر فانهُ يلزم من العلم بهِ الظنّ بوجود المطر" "وما احسن أمارتهم" اي ما يكثرون ويكثر اولادهم وعددهم

الأمْر الحال و— الشأن و— الشيء و— طلب احداث شيءٍ ج أمور وعند الصرفيين صيغة يُطلَب بها انشاء الفعل من الفاعل المخاطب

أُلو الأمْر العلماء والرؤَساء . يقال للرجل الأمِر وللمرأة الأمِرة اذا كانا ميمونين يقبل عليهما المال "رجلٌ أمِر مباركٌ يقبل عليهِ المال" إمرأة أمِرة كفَرِحة مباركةٌ على بعلها

الإمْر بالكسر وإسكان الميم العجيب و— الامر العظيم و— الشديد قال الراجز

قد لَقِيَ الاقرانُ منّي نُكْرا
داهيةً دَهْياء إدًّا إمْرا

وفي القرآن (لقد جئت شيئًا إمرًا) قال ابو اسحق اي جئتَ شيئًا عظيمًا من المنكر

الأمْرَة المرّة الواحدة من الامر وقولهم "لك عليَّ أمْرَةٌ مطاعةٌ" بالفتح لا غير ومعناه لك عليَّ أمْرَةٌ اطيعك فيها ولا تقل إمْرة بالكسر انما الإمْرة من الولاية

الإمْرَة بالكسر الأمارة ومنهُ حديث طلحة "لعلَّك ساءتك إمْرةُ ابنِ عمِّك و— النوع من أمر قال الفرّاء تقول العرب "في وجه المال الامِرِ تعرف إمرَتَهُ" اي زيادتهُ ونماءهُ ونفقتهُ . تقول في إقبال الامر لا تعرف صلاحَهُ

الأمَرَة محرّكة الزيادة والنماء والبركة يقال لاجعل الله فيهِ أمَرةً و— العَلَم الصغير من اعلام المفاوز من حجارة و— الرابيةُ ج أمَر

الأمَّار الكثير الامر و— المُغري وهي أمَّارة

الإمَّر الصغير من الحملان اولاد الضان والانثى إمَّرة والعرب تقول للرجل اذا وصفوهُ بالإعدام "ما لهُ إمَّرٌ ولا إمَّرةٌ" اي ما لهُ خروف ولا رِخْل "ورجل إمَّرٌ وإمَّرةٌ" احمق ضعيف لا رأيَ لهُ وفي التهذيب "لا عقل لهُ" الَّا ما أمرتهُ بهِ لحمقهِ مثال إمَّع وإمَّعة قال امروُ القيس

ولبس بذي رِيثةٍ إمّر
اذا قيد مُستَكرهًا أصحبا

ويقال رجلٌ إمّرٌ اي لا رأي له فهو يأتمر لكلّ آمرٍ ويطيعهُ ومن سجعات شمّر "اذا طلعت الشعرى سَفَرا فلا تُرسِلْ فيها إمّرةً ولا إمّرا" اي لا تُرسل في الإبل رجلاً لا عقل له يدبّرها . وفي اللسان "رجلٌ إمّر وإمّرة وأمّارة" بالكسر في الاولين وفتح الثالث يستأمر كلَّ أحدٍ في أمرهِ

الأمير الملك لنفاذ أمرهِ ج أُمَرَاء والانثى اميرة بهاء قال عبدالله بن همام السلولي

ولو جاءوا برملةَ او بهندٍ
لبايعنا أميرة مؤمنينا

و— قائد الأعمى لانهُ يملك أمرهُ ومنهُ قول الأعشى

اذا كان هادي الفتى في البلا
دِ صدرَ القناةِ أطاع الأميرا

و— الجار لانقيادهِ له و— المؤامَر اي المشاوَر

أمير المؤمنين لقب عمر ومن تخلّفهُ من الخلفاء

التأمور الوعاء ويقال "انت اعلم بتأمورك" اي انت اعلم بما عندك و— النفس لانها الأمّارة قال ابو زيد يقال "لقد علم تأمورك ذلك" اي قد علمت نفسك ذلك "تأمور النفس حياتها" وقيل العقل ومنهُ قولهم "عرفتهُ بتأموري" والتأمور القلب نفسهُ تفعول من الامر ومنهُ قولهم "حرفٌ في تأمورك خيرٌ من عشرة في وعائك" وقيل التأمور حبّة القلب وحياتهُ ودمهُ وعلقتهُ و— الدم مطلقًا على التشبيه قالهُ الاصمعيّ و— الزعفران و— الولد و— الوعاء و— وزير الملك لنفوذ امرهِ و— لعب الجواري او الصبيان و— صومعة الراهب وناموسُهُ و— عرّيسة الاسد وخيسهُ وهو التأمورة ايضًا "ويقال احذر الاسدَ في تأمورهِ" و— الخمر نفسها على التشبيه بدم القلب و— الابريق و— الحقة يجعل فيها الخمر ومن المجاز ما في الركيّة تأمورٌ اي شيءٌ من الماء قال ابو عبيد وهو قياس على قولهم "ما بالدار تأمورٌ" اي ما بها احدٌ

التأمورة ايضًا الحُقّة و— الابريق

التأموريّ والتأمريّ والتؤمريّ الانسان تقول ما رأيت تأمُريًّا احسنَ من هذه المرأة وقيل انها من الفاظ الجحد لغة في تاموريّ

والتُؤمور واحد التآمير وهي الاعلام في المفاوز ليهتدى بها وهي حجارة مكوّمة بعضها على بعض

المِئمَر المشورة يقال "فلان بعيدٌ من المِئمَر قريبٌ من المِئبَر" اي هو بعيدٌ من المشورة قريبٌ من النميمة

المُؤتمِر ومؤتمِر المحرَّم انشد ابن الاعرابي

نحنُ أجرنا كلَّ ذيّالٍ قَتِرْ
في الحجِّ من قبل دآدي المُؤتمِرْ

قال ثعلب القتِر المتكبّر وجمع المؤتمِر مآمر ومآمير وكانت عاد تسمّي المحرّم مؤتمِرًا وصَفَر ناجرًا وربيعًا الاوّلَ خوّانًا وربيعًا الآخر بطانًا وجمادى الاولى رُنّى وجمادى الآخرة حنينًا ورجبَ الاصمّ وشعبانَ عاذلاً ورمضانَ نافقًا وشوّالاً وعلاً وذا القعدةِ وَرْنةَ وذا الحجّةِ بُرَكَ

اليأمور دابّة بريّة لها قرنٌ واحد متشعّب في وسط رأسهِ ذكرهُ الجاحظ في باب الاوعال الجبلية والأيايل قائلاً ان الأروى اسم لجنس منها بوزن اليعمور

* **أمسِ** من ظروف الزمان مبني على الكسر ولهُ احكامٌ ليس هنا موضع ذكرها

* **الآمِص** والآميص طعام يتّخذ من لحم عجلٍ بجلدهِ يشرَّح رقيقًا ويؤكل نيئًا وربّما يُلفح لفحة النار وقال بعضهم هو مرق السكباج المصفّى من الدهن

معرَّب الخاميز

*أَمِضَ الرجل يأْمِض فهو أَمِضٌ عزم ولم يبالِ المعاتبةَ بل عزيمتهُ ماضيةٌ في قلبهِ و — أَدَّى لسانهُ غيرَ ما يريد

الأَمْضُ الباطل وقيل الشكُّ ومن كلام شقٍّ "اي وربِّ السماء والارض وما بينهما من رفعٍ وخفض انَّ ما انبأْتك بهِ لحقٌّ ما فيهِ أَمضٌ"

* تأَمَّعَ الرجل واستأْمع صار إِمَّعةً يقال هم رجال إِمَّعون ولا يقال نساءٌ إِمَّعات

الإِمَّع والإِمَّعة بالكسر كهِمَّع وهِمَّعة ويفتحان في لغةٍ حكاها الفرَّاء هو الرجل لا رأْيَ لهُ ولا عزم فهو يتابع كُلَّ احدٍ على رأْيهِ ولا يثبت على شيءٍ والهاء فيهِ للمبالغة ولا نظير لهُ الَّا في الإِمَّر وقد تقدَّم في مادَّة ا م ر

* الأُمْقُ من العين مثل مأْقها ومؤْقها وهو طرفها مما يلي الانف ج آماق

* أَمَلَهُ يأْمُلهُ أَمْلاً رجاهُ

أَمَّلَهُ تأْميلاً بمعنى أَمَلَهُ

تأَمَّلَ الرجل الأَمر تدبَّرهُ واعاد النظر فيهِ مرَّةً بعد أُخرى ليتحقَّقهُ و — تلبَّث في الامر وانتظر

الأَمَل والأَمْل والإِمْل الرجاء او ما يُرْتَجى ج آمال

الإِمْلَة الأَمَل يقال "هو طويلُ الإِمْلَة" وهو كالجِلْسة والرِّكبة

الأَمَلَة اعوان الرجل الذين يأْملهم واحدهم آمِل

ناقة أُمُلَّة هي الجُلَّة ج أُمُلَّات

الأَمِيل حبلٌ من الرمل معتزلٌ عن مُعظمهِ مسيرة نحوٍ من يومٍ طولاً ونحوٍ من ميلٍ عرضاً ج أُمُل

الأَميل ما ارتفع من الرمل

المأْمَل الرجاء او ما يؤمل

المأْمول الأَمَل او ما يؤمل

المؤَمِّل كمعظِّم الثامن من خيل الحلبة العشرة

أَمَّهُ يؤُمُّهُ أَمًّا قصدهُ وتوجَّه اليهِ و — أَمًّا فهو آمٌّ وذاك أَميم ومأْموم اصاب أُمَّ رأْسهِ وقد يستعار ذلك لغير الرأْس و — فلانة تأُمُّ امومةً صارت أُمًّا و — بالقوم والقومَ تقدَّمهم و — في الصلاة إِمامةً صلَّى بهم إِماماً و — يأُمُّ أَمًّا فاجأَ وقرُبَ وأَمِمْتُ الرجلَ إِمامةً جعلتهُ أَمامي اي قدَّامي

أَمَّمَهُ يؤَمِّمُهُ تأْميمًا قصدهُ كأَمَّهُ

تأَمَّمَهُ تأَمُّمًا أَمَّهُ و — بالتراب توضَّأَ بهِ و — المرأَة اتَّخذها أُمًّا و — بهِ جعلهُ أُمَّةً وبهِ اقتدى

إِئتمَّهُ قصدهُ كأَمَّهُ و — بهِ اقتدى

استأَمَّهُ اتخذهُ إِماماً و — فلانةَ اتخذها أُمًّا او إِماماً

الآمّ القاصد

الآمَّة الشجَّة بلغت أُمَّ الرأْس وهي الجلدة التي تجمع الدماغ وفي الصحاح هي التي تبلغ امَّ الدماغ حتى يبقى بينها وبين الدماغ جلدٌ رقيق وبعضهم لا يفرق بين الآمَّة الشجَّة والمأْمومة امُّ الدماغ المشجوجة

الأَمام نقيض الوراء كقدَّام يكون اسمًا وظرفًا وهو من الاسماء الملازمة للاضافة قال الكسائي أَمام مؤنَّثة وقد تذكَّر . يقال صدرُك أَمامُك بالرفع اذا جعلته اسمًا وتقول اخوك أَمامَك بالنصب لانهُ صفة وقال لبيد وقد جعلهُ اسمًا

فعدت كلا الفرجين تحسبُ أَنَّهُ
مولى المخافة خلفُها وأَمامُها

يصف بقرةً وحشيَّةً ذعرها الصائد فعدت وكلا فرجيها وهو خلفُها وأَمامُها تحسب انهُ مولى مخافتها اي وليّ مخافتها

أَمامَك كلمة تحذير وتبصير بمعنى احذر

الإِمام بالكسر كل ما يأْتمُّ بهِ قوم من رئيس او غيرهِ سواءٌ كانوا على هدًى او على ضلال ج أَيِمَّة وأَصلهُ أَأْمِمَة على أَفعِلَة مثل إِناء وآنِية وإِلهٍ وآلهة

فأُدغمت الميم بعد نقل حركتها الى ما قبلها فلما حرّكوها بالكسر جعلوها ياءً ومن رأْي بعضهم جواز اجتماع الهمزتين فيقول أَئِمَّة وقال ابو عبيدة إن إمامًا في قولهِ عزَّ وجلَّ " وجعلنا للمتقين إمامًا " هو واحدٌ يدلُّ على الجمع وقيل هو جمع آمٍّ كصاحب وصِحاب وقيل هو جمع إمام ليس على حدِّ عدلٍ ورِضًى لانهم قد قالوا إمامان وانمّا هو جمع مكسَّر و— ايضًا الخيط الذي يمدّ على البناء فيبنى عليهِ ساف البناء و— الطريق الواسع و— قيّم الامر المصلح له و— القرآن لانهُ يؤتمُّ بهِ و— نبيُّ المسلمين وهو عندهم إمام الأئمَّة و— الخليفة وهو إمام الرعية وقال في التاج بقيَ هذا اللقب على ملوك اليمن الى الآن وقال ابو بكر فلان إمام القوم معناهُ هو المتقدّم عليهم ويكون الإمام رئيسًا كقولك إمام المسلمين و— ايضًا قائد الجند لتقدُّمهِ ورئاستهِ و— ما يتعلمهُ الغلام كلَّ يومٍ في المكتب وقال صاحب التاج " ويعرف ايضًا بالسَبَق محرَّكة " و— ما امتثل عليهِ المثال قال النابغة

ابوهُ قبلَهُ وأَبو أَبيهِ
بنوا مجدَ الحياةِ على إمامِ

و— الدليل أَمام المسافرين و— الحادي أَمام الإبل وان كان وراءَها لانهُ الهادي لها و— تلقاء القبلة و— الوتر نقلهُ الصاغاني و— خشبة للبناء يسوّى عليها البناء نقلهُ الجوهري و— جمع آمٍّ كصاحب وصحاب

أُمامة بالضم ثلثمئة من الإبل قال الشاعر

أَيوعِدُني والرملُ بيني وبينهُ
تبيَّنْ رويدًا ما أُمامةُ من هندِ

اراد بهند هنيدة وهي المئة من الإبل

الإمامة الرئاسة العامَّة

الإماميَّة فرقة من الشيعة خرجوا على عليّ عند التحكيم وكفَّروهُ وهم اثنا عشر الف رجل كانوا اهل صيام وصلاة وفيهم قال النبيّ " يحقّر احدكم صلاتهُ في جنب صلاتهم وصومهُ في جنب صومهم ولكن لم يتجاوز ايمانهم تراقيهم "

الأَمُّ بالفتح العَلَم الذي يتبعهُ الجيش

الأُمُّ بالضم الوالدة ج أُمَّات وأُمَّهات وقال بعضهم الأُمَّهات فيمن يعقل والأُمَّات بغير هاء فيمن لا يعقل وقال الجوهري اصل الأم أُمَّهة ولذلك تجمع على أُمهات ويقال يا أُمَةُ لا تفعلي ويا أَبَةُ افعلْ يجعلون علامة التأْنيث عوضًا عن ياء الإضافة ونقف عليها بالهاء و— امرأَة الرجل المسنّة و— المسكن و— خادم القوم و— الجيل من كلّ حيّ و— الجنس و— كلُّ امرأَة رجع نسبك اليها بالولادة من جهة ابيك او من جهة امك

أُمُّ كلّ شيءٍ اصلهُ وعمادهُ

أُمُّ القوم رئيسهم لانهُ ينضم اليهِ الناس

أُمُّ الكتاب الفاتحة وأُمُّ القرآن كلّ آية محكمة من آيات الشرائع والاحكام والفرائض وامُّ النجوم المجرَّة لانها مجتمع النجوم يقال ما اشبه مجلسك بأُمّ النجوم لكثرة كواكبها وأُمُّ الرأْس الدِماغ او الجلدة الرقيقة التي عليها وقال بعضهم أُمُّ الرأْس الخريطة التي فيها الدماغ وامُّ الدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ وأُمُّ الرمح اللواء وما لفّ عليهِ من خرقة وأُمُّ التنائف المفازة البعيدة وأُمُّ البيض النعامة وأُمُّ القرى مكّة وامُّ الطريق معظمها اذا كان طريقًا عظيمًا وحولهُ طرق صغار فالاعظم أُمُّ الطريق وامُّ الطريق ايضًا الضبع وأُمُّ منزل الرجل امرأَتهُ ومن يدبّر امر بيتهِ وأُمُّ الحرب الراية وأُمُّ كلبة الحمّى وأُمُّ الصبيان الريح التي

تعرض لهم وأُمُّ اللُّهيم المنيّة وأُمُّ خَنُّور الخصب والبقرة والداهية والضبع وفي الحديث "أُمُّ خَنُّور يساق اليها القصار الاعمار" والبصرة وأُمُّ جابر الخبز والسنبلة وأُمُّ صَبَّار وأُمُّ صبور الحرَّة وأُمُّ عُبَيْد الصحراء وأُمُّ عطية الرحى وأُمُّ شملة الشمس وأُمُّ الخُلْفُف الداهية وأُمُّ رُبَيْق الحرب وأُمُّ ليلى الخمر وأُمُّ دَرْز الدنيا وكذلك أُمُّ حُباب وأُمُّ وافرة وأُمُّ رياح الجرادة وأُمُّ عامر الضبع والمقبرة وأُمُّ طِلْبَة وأُمُّ شفوة العقاب وأُمُّ سمحة العنز ويقال للقدر ام غياث وأُمُّ عقبة وأُمُّ بيضاء وأُمُّ العيال وأُمُّ جرذان النخلة وأُمُّ خبيص وأُمُّ سويد وأُمُّ عزم وأُمُّ عِتاق الطَّبِيخة وأُمُّ حِلْس الاتان ويقال للضبع أُمُّ عمرو. وأُمُّ البيض في شعر ابي دُوار النعامة وهو قوله

وأتانا يسعى تفرُّسَ أُمِّ الـبيض شَدًّا وقد تعالى النَّهارُ

أُمُّ حَبَوْكَرى وأُمُّ حَبَوْكران الداهية وكذلك أُمُّ فأر وأُمُّ قشعم ايضًا المنيّة والعنكبوت وأُمُّ صاحب الداهية وأُمُّ جُنْدُب الغور والداهية والظلم وأُمُّ الدُّهَيم وأُمُّ نآد الداهية وأُمُّ النَّمرِش الداهية وإصلها الحيّة وأُمُّ الضاحية الداهية وكذلك أُمُّ البَلِيل وأُمُّ الرَّقَم وأُمُّ الرَّقْم وأُمُّ الرَّقُوب وأُمُّ خشّاف وأُمُّ خَنشَفِير وأُمُّ الرَّبيس وأُمُّ خنّور ايضًا الدنيا وأُمُّ مِلْدِم الحُمّى وأُمُّ الهِبْرِزِي الحُمّى وأُمُّ الكُمَيْهاء الغُبَيْضا وأُمُّ الحـارث اللَّبُوَّة وأُمُّ زُعْم الضبع وأُمُّ رمال الضبع وكذلك أُمُّ العسابر والعسابر اولادها وأُمُّ رَشْم لانها ترشم الطريق لا تفارقهُ وكذلك امُّ عِتاب وأُمُّ عويمر وأُمُّ جَعْوَر وأُمُّ جَعار وأُمُّ عَنْثَل أُمُّ الهِنبِر وأُمُّ الهُنَيْبِر وأُمُّ نافع كذلك وأُمُّ جِعْران الرَّخَمَة وأُمُّ حُبَيْن دابّة على قدر كفّ الانسان وأُمُّ عُوَيْق الجرادة وأُمُّ الحُباحِب مثل الجُنْدُب رقطاء صفراء خضراء تطير وأُمُّ حمارش دابّة في الماء كثيرة القوائم وأُمُّ عِرْيَط العقرب وأُمُّ الاولاد الشبث وأُمُّ القِردان النُّقرة التي في مؤخّر فِرسِن البعير وأُمُّ رسالة وأُمُّ قيس الرخمة أُمُّ الوليد وأُمُّ حفصة الدجاجة وأُمُّ الهدبر الشقشقة وأُمُّ الصخر المنجنيق وأُمُّ صنبان الغول وأُمُّ زنبق الخمر وكذلك أُمُّ حَنِين وأُمُّ الخلّ وأُمُّ الخَلّة وأُمُّ الدرين الارض المجدبة وأُمُّ المشيمة الحطبة وأُمُّ الجَرْدَق الدقيق وأُمُّ وجع الكبد بقلةٌ من دِقّ البقل تشفي من وجع الكبد وأُمُّ غَيلان الطَّلْح ويقولون للحامل هي أُمُّ ثالثٍ وأُمُّ رابعٍ وأُمُّ خامس

الأَمَم محرَّكة القرب و— الجَليّ من الامور و— القصد الوسط و— اليسير "ما سألت الاَّ أَمَمًا" اي شيئًا يسيرًا "واخذتهُ من أَمَمٍ" اي من قربٍ

الأُمَّان العَيِيّ الجلف الجافي القليل الكلام و— الذي لا يكتب ولا يقرأ كالأُمّيّ

الأُمَّة ايضًا بالضم الوالدة و— الإمام و— العالم و— القرن من الناس و— الرجل الذي لا نظير لهُ و— الرجل الجامع للخير و— كلّ جنس من الحيوان كالكلاب و— كلّ قوم اتبعوا نبيًّا واضيفوا اليهِ (وأُمَّة الوجه) سنّتهُ وهي مُعْظَمُهُ ومعلم الحسن منهُ يقال "انهُ لحسن أُمَّة الوجه" يعنون سنّتهُ وصورتهُ وانهُ لقبيح أُمَّة الوجه "امّة الرجل وجههُ" و— الجيل من كلّ حيّ و— الطريقة و— الجماعة و— الدين و— الحين و— القامة

الإِمَّة بالكسر الحالة و— الهيئة يقال هذا الإمام حَسَنُ الإِمَّة اذا كان حسن القيام بإمامتهِ وقت الصلاة بالناس وهو حَسَنُ الإِمَّة اي حسن الهيئة اذا أَمَّ الناس في الصلاة و— الائتمام بالإمام يقال هو

احقُّ بإِمَّة هذا المسجد من فلان اي بالإمامة و— العيش الرَّضيّ يقال هو في إِمَّة من العيش وآمَّة اي في خصبٍ

الأَمِيم كامير الحسن القامة و— الذي يهذي من أَمّ دماغهِ

الأُمَيْمَة تصغير الام و— مطرقة الحدّاد و— الحجارة التي تشدخ بها الرؤُوس ج اماءِم

الأُمّيّ من لا يعرف الكتابة ولا القراءة نسبةً الى الأُمّ لان الكتابة مكتسبة فهو على ما ولدتهُ أُمّهُ من الجهل بالكتابة و— العيّ الجلف القليل الكلام "فداهُ بأُمّيهِ" قيل بأُمّهِ وجدّتهِ

الأَوَمّ والأَيَمّ الاحسن إمامةً

المِئَمّ الدليل الهادي و— الجمل الذي يتقدم الجمال (وهي مِئَمَّة)

المأموم من الإبل الذي ذهب وَبَرُهُ عن ظهرهِ من ضربٍ او وَبَرٍ و— البعير العيد المتأكّل السنام (هذا امرٌ مُؤَامٌّ) اي مقاربٌ وموافق

المآيم الشجاج جمع آمَّة وقيل ليس لهُ واحدٌ من لفظهِ

* **أَمِنَ** البلدُ يأْمَنُ أَمْناً وأَمَناً وأَماناً وأَمَنةً وأَمانةً اطمأَنَّ بهِ اهلهُ و— الرجل إطمأَنَّ فهو آمِنٌ وأَمِنٌ وأَمينٌ و— الاسدَ و— منهُ أَمْناً سلِمَ و— زيداً جعلهُ في اطمئنان

أَمُنَ أَمانةً ضدّ خانَ

آمَنَهُ ايماناً أَمَّنهُ و— بهِ صدَّقهُ ووثق بهِ و— لهُ انقاد لهُ وأَطاعهُ ومن المجاز قول ناوي السفر او من كاد (ما أُومِنُ ان اجد صحابةً) اي ما اثق ان اظفرَ بمن ارافقهُ

أَمَّنَ قال آمين و— فلاناً جعلهُ في الأَمْن و— على كذا اتخذهُ أَميناً

إِئتَمَنَهُ عدّهُ اميناً و— اتّخذهُ اميناً و— على كذا أَمَّنهُ

إِستأْمنهُ طلب منهُ الأَمان و— فلاناً إئتمنهُ و— اليهِ دخل في امانهِ و— عدّهُ او اتّخذهُ اميناً و— على كذا أَمَّنهُ و— الى فلان استجارهُ وطلب حمايتهُ

الآمِن كصاحب الذي لا يتوقّع مكروهاً في الزمن الآتي يقال انت في آمِن اي في أَمنٍ وهو مصدر وورود المصدر على فاعل غريبٌ و— المطمئنّ "آمن المال" اعزّهُ وانفسهُ ويقال "اعطيتهُ من آمِن مالي" اي من خالصهِ وشريفهِ يعني هنا بالمال الإبل او أَيّ مالٍ كان كأَنّهُ لو عقل لأَمِن من ان يُبْذَل و— ضدّ الخائف يقال رجلٌ آمِنٌ ورجال أَمَنة ككاتب وكتبة

آمِينَ وأَمِينَ اسم فعل بمعنى استجب مبني على الفتح بلفظهُ اهل الحجاز مقصوراً وليس المدّ فيهِ لغةً بل اشباع بدليل انهُ ليس في اللغة العربية كلمة على فاعيل ولذلك قيل أُشبعت فتحة الهمزة فنشأَت بعدها أَلف وقد فسَّر بعضهم آمين بقولهِ كذلك يكون والآخر بقولهِ كذلك فافعل

آمِنُ الحِلم وثيقهُ الذي قد أَمِن اختلالهُ وانحلالهُ قال
والخمرُ ليست من أَخيك ولٰكِنْ قد تغرُّ بآمِنِ الحِلْمِ
اي بتامّهِ

الأَمان بالفتح الطمأْنينة و— العهد و— الحماية و— الصدق و— ضدّ الخوف

الأَمانة ضد الخيانة وهو مصدر لكنهُ قد يستعمل في الاعيان مجازاً فيقال "الوديعة أَمانة" ج أَمانات و— كل ما فُرِض على العباد ومنهُ "عرضنا الأَمانات على السماوات والارض" و— الاهل و— المال المودوع وفي الحديث "استودع الله دينك وأَمانتك" اي اهلك ومالك الذي تودعهُ وتستحفظهُ امينك "امانة الله عندك" يروى بالرفع على الابتداء وبالنصب على اضمار فعل نحو جعلت أَمانة الله عندك

الأَمَنَة محرّكة الأَمانة وبالضم وفتح الميم الذي يأْمن

كل احد اي يثق بأيٍّ كان و — الذي يأمنهُ الناس لا يخافون غائلتهُ والذي هو موثوقٌ بهِ مأمون وكان قياسهُ تسكين الميم لانهُ لم يعبّر عنهُ هنا الاّ بمفعول

وقالوا "ما أحسن أَمَنَك بالتحريك و إِمْنَك بالكسر" اي دينك وخُلُقك

الأَمِن المستجير ليأمن على نفسهِ وهو أَمِن وامين بمعنى واحد

الأُمَّان المأمون بهِ الثقة و — من لايكتب كأنهُ أُمّي

ناقةٌ **امون** وثيقة الخلق يؤمن الزِرّاع فتورها وعثارها وفي الصحاح هي الموثقة الخلق التي امنت ان تكون ضعيفة

الأمين المأمون والبلد الامين مكّة

المأْمن موضع الأمان

المُؤمن المصدّق و — خلاف الكافر

قال في اللسان "وفي الحديث نهران مؤمنان ونهران كافران أمّا المؤمنان فالنيل والفُرات وأما الكافران فدجلة ونهر بلخ جعلهما مؤمنين على التشبيه لانهما يفيضان على الارض فيسقيان الحرثَ بلا مؤنة وجعل الآخرَين كافرَين لانهما لا يسقيان ولا يُنتَفع بهما الاّ بمؤنة وكلفة فهذان في الخير والنفع كالمؤمنين وهذان في قلّة النفع كالكافرين

أَلمأْمونيّة نوعٌ من الطعام نُسب الى المأمون

* **أَمِهَ يأْمَهُ** أَمَهًا نسيَ ومنهُ قراءة ابن عبّاس وادّكرَ بعد أَمَهٍ و — الغنم أَمْهًا وأَميهةً اصابتها الأَميهة و — الرجل أقرّ واعترف ومنهُ حديث الزهري "من امتحن في حدٍّ فأَمِهَ ثم تبرّأَ فليست عليهِ عقوبة فان عوقب فأَمِهَ فليس عليهِ حدٌّ الاّ ان يأمه في غير عقوبة". قال ابو عبيد ولم اسمع الأَمِهة بمعنى الاقرار الاّ في هذا الحديث

قال ابن سيده هذا قول ابي عبيدة وهو خطأ لان الأَميهة اسم لا مصدر اذ ليست فعيلة من أبنية المصادر

أُمِهْتُ اليهِ في امرٍ فأَمَهَ اي عهدت اليهِ فعهدَ اليَّ

أُمِهَ الرجل مجهولاً فهو مأموهٌ هو الذي ليس عقلهُ معهُ و — الغنم تُؤْمَهُ أَمِهت فهي أَميهة ومأموهة ومؤمَّهة

تأَمَّهَ أُمّاً اتّخذها

الأُمَّهة الأُمّ قال ابو بكر الهاء في أُمَّهة أصلية وهي فُعَّلة بمنزلة ترّهة وأُبَّهة وخصَّ بعضهم بالأُمَّهة من يعقل وبالأُمّ ما لا يعقل قال قُصَيّ

عبدٌ ينادبهم بهالٍ وهَبِ
أُمَّهتي خِندِفُ والياسُ أَبي
حيدرةٌ خالي لقيطٌ وعلي
وحاتمُ الطائيُّ وهّاب المئي

وقال الازهريّ يقال في جمع الأُمّ من بنات آدم امّهات وفي جمعها من غير الآدميّين أُمّات

أُمَّهة الشباب كِبْرهُ وتيهُهُ

الأَمَهُ النسيان

الأَميهة جُدَرِيّ الغنم وقال الجوهري هي بَثْرٌ يخرج بالغنم كالحصبة والجُدَري و — المصابة بالأَميهة فيقال "شاة أَميهة" اي مأموهة ويقال في الدُّعاء على الانسان "آهةً وأَميهةً" فالآهة من التأوُّه والأَميهة الجُدَري

* **أَمَتِ** المرأة تأمي وأَميَت تأمَى وأَمُوَت تأمو أُموَّةً صارت أَمةً و — السنّور يأمو إماءً صاح وكذلك ماء يموءُ مُواءً

أَمَّى المرأةَ جعلها أَمَةً

تأَمَّى أمةً واستأماها اتّخذها قال الجوهري "إستأمِ أَمَةً غير أَمتك" اي اتّخذ

الأَمَةُ المملوكة خلاف الحُرَّة ج أَمَوَات و إِماء بالكسر والمدّ وآمٍ وأَمْوان مثلَّثة الهمزة . وأصل أَمَة أَمَوَة بالتحريك لانها تجمع على آمٍ وزان أَفْعُل مثل اينُق ولا يجمع فَعْلَة بالتسكين على ذلك والنسبة اليها أَمَوِيّ بفتح الميم وتصغيرها أُمَيَّة

"وبنو أُمَيَّة" بطن من قريش والنسبة اليهم أُمَوِيّ على القياس وأَمويّ بالتحريك على غيره وحكى سيبويهِ أُمَيِّيٌّ على الاصل أجروهُ مجرى نُمَيْرِيّ وعُقَيْلِيّ

*أَنَبَ الرجل تأْنيبًا عَنَّفَهُ ووبَّخهُ . وفي حديث طلحة لما مات خالد بن الوليد استرجع عُمَر فقلت يا أمير المؤمنين

ألا أَراك بُعَيد الموتِ تندبني
وفي حياتي ما زوَّدتني زادي

فقال عُمَر لا تؤنّبني و— سأَلهُ فَجَبَهَهُ اي استقبلهُ بما يكرهُ وردَّهُ عن حاجتهِ اقبح الردّ . وفي بعض النسخ فَجَبَهَهُ

إِئْتَنَبَ لم يشتهِ الطعام

الأَنَب محرَّكةً الباذنجان واحدتهُ أَنَبَة وزان شَجَرَة

الأَناب كسحاب قال ابو زيد انهُ المسك وقال ابن الاعرابي هو عطر يضاهي المسك وانشد

تعلُّ بالعنبر والأَنابِ
كَرْمًا تدلَّى من ذرى الأَعنابِ

يعني جارية تعلُّ شعرها بالأَناب

الأُنبوب الرمح ج أَنابيب ومعنى اهل الانابيب في حديث خيفان المطاعين بالرماح

أَنا ضمير رفع منفصل موضوع للمتكلم والمتكلمة والاصل فيهِ أَنَ وأمَّا الألف الاخيرة فانما هي لبيان الحركة في الوقف فان وُسِّطت سقطت الاَّ في لغةٍ رديئة كما قال الشاعر

انا سيف العشيرةِ فاعرفوني
جميعًا قد تذرَّيتُ السناما

ورُوِي عن قطرب انهُ قال في انا خمس لغات وهي أَنَ فعلتُ وانا فعلتُ وآنَ فعلتُ وأَنْ فعلتُ وأَنَهْ فعلتُ وانا لا تثنية لهُ من لفظهِ الاَّ بنحن ويصلح نحن في التثنية والجمع فان قيل لِمَ وضعوا صورة للمخاطبين وصورة للغائبين ولم يضعوا صورة للمتكلمين قيل لمَّا لم يجُزْ انا وانا لرجلٍ آخر لم يضعوا لفظًا يدل على تثنية وأمَّا انت فقد وضعوا صورة لمثنَّاهُ لانَّك تجيز ان تقول لرجل انت وأَنتَ لآخر معهُ

الأَنانة بالفتح قولك انا

الأَنانية الحقيقة بطريق الاضافة و— الصَلَف والادعاء

أَنتَ وأَنتِ ضمير رفع منفصل للمخاطب والمخاطبة ج انتم وأَنتُنَّ فأصل الضمير أَن والتاء علامة الخطاب والانثى أنتِ وللاثنين من كلٍ منهما انتما فانتما ليس بتثنية انتَ او انتِ اذ لو كان ذلك لوجب ان يقال في انت انتان بل انما هو اسم مصوغ يدل على التثنية كما صيغ هذان وهاتان

*أَنَت يأْنِتُ أَنِيتًا أَنَّ و— فلانًا حسدهُ فهو مأْنوتٌ وأَنيتٌ والحاسد آنِت و— الشيءَ قدَّرهُ قال صاحب التاج "وذا من زياداتهِ" اي القاموس وكانَّ النون بدل عن الميم

الأَنيت الأَنين

*أَنَثَت المرأة اذا ولدت أُنثى فهي مؤنِث واذا كان ذلك عادةً لها فهي مِئْناث والرجل مِئْناثٌ ايضًا لانهما يستويان في مِفعال ويقابلهُ المِذكار وهي التي تلد الذكور كثيرًا

أَنَّثَهُ تأنيثًا جعلهُ مؤنَّثًا و— لهُ لان ولم يتشدَّد

تأَنَّث الرجل تخنَّثَ اي تشبَّهَ بالأُنثى في لينهِ ورقَّة

كلامهِ وتكسُّر أعضائهِ و — لهُ لان ولم يتشدَّد
الأُنثى خلاف الذكر من كلّ شيءٍ ج إناث بالكسر وجمع الإناث أُنُث بضمتين كحمار وحُمُر و — المنجنيق
وتوصف المرأة بالانثى فيقال هذه امرأةٌ انثى اذا مُدحت بانها كاملة من النساء كما يقال رجل ذكر اذا وصِف بالكمال
وتطلق الإناث ايضًا على الموات الذي هو خلاف الحيوان كالشجر والحجر والخشب و — صغار النجوم
الأُنثَيان الخصيتان و — الأُذُنان قال الفرزدق
وكنَّا اذا الجبَّارُ صعَّر خدَّهُ
ضربناهُ تحت الانثيين على الكَرْدِ
والكَرْد اصل العُنق والأُنثَيان ايضًا بَجيلة وقُضاعة من احياء العرب
الأَنيث من الرجال المخنَّث شبه المرأة و — من السيوف ما ليس بقاطع وهو الكهام ويقال سيف انيث ومِئناث ومِئناثة وهو ما كان حديدهُ غير ذكر فتأنيثهُ على ارادة الشفرة او الحديدة او السلاح ويقال ارضٌ مِئناث وأنيثة اي سَهْلة مُنبِتة خليقة بالنبات ليست بغليظة "وبلد انيث" ليّن سهل "ومكان انيث" اذا أسرع نباتهُ وكثُر. ومن كلامهم "بلد دَميث أنيث" اي طيّبُ الرائحة مَرِثُ العود . وزعم ابن الاعرابي ان المرأة انما سُمّيت أُنثى من البلد الانيث قال لان المرأة ألين من الرجل وسُمّيت انثى للينها
المؤنَّث نقيض المذكَّر و — الرجل المشبَّه بالمرأة في لينهِ وحديثهِ وتكسُّر اعضائهِ و — طيب النساء كالزعفران والخلوق وما يلوّن الثياب وأما ذكورة الطيب فما لا لون لهُ كالغالية والكافور ونحوها من الادهان التي لا تؤثّر. ورُوي عن ابرهيم النخعي انهُ قال كانوا يكرهون المؤنَّث من الطيب ولا يرون بذكورتهِ بأسًا

* **الإنجيل** ما نزّل على الرسل الاربعة من الحواريّين ج أناجيل ومعناهُ بشارة
* **أَنَحَ** يأنِحُ أَنْحًا وأَنيحًا وأُنوحًا زَحَرَ من ثِقَلٍ يجدهُ من مرضٍ او بُهرٍ كأنهُ يتنحنح ولا يبين فهو آنِحٌ ج أُنَّح
"ورجلٌ آنحٌ وأَنوح وأَنّاح وأُنَّح" هو من اذا سئل تنحنح بُخلًا
الأَنحة التصبرة
الأَنوح ايضًا المستأخر عن المكارم ومثلهُ الأَزوح بالزاي المعجمة و — الفرس اذا جرى فرفر وفي بعض النسخ قرقر
الأُنوح بالضم مثل النحيط وهو صوتٌ مع تنحنُح
* **الأَنْدَرْوَرْدُ** والأَنْدَرْوَرْدِيَّة نوعٌ من السراويل مشمَّر فوق التبّان يغطّي الركبة واللفظة اعجميّة وردت في حديث امّ الدرداء قالت زارنا سلمان من المدائن الى الشام ماشيًا وعليهِ كساءٌ وأَندَرْوردٌ وفي رواية اندراوَرْدٌ وفي اخرى أَنْدَرْوَرْدِيَّة
* **أَنِسَ** بهِ و — اليهِ أَنَسًا وأَنَسةً أَلِفَهُ وسكن بهِ قلبهُ ولم ينفر منهُ و — بفلانٍ فرِحت بهِ
أَنُسَ بهِ بضم النون أَنسًا كأَنِس بهِ
آنَسَ الشيء إيناسًا أبصرهُ ونظر اليهِ وفي حديث هاجر "كأنَّهُ آنَسَ شيئًا" اي أبصر ورأى شيئًا لم يعهدهُ و — ضد أَوحشهُ و — الصوت سمعهُ و — الامر أحسَّ بهِ و — علِمَهُ . يقال "آنستُ منهُ رَشَدًا" اي علِمتهُ و — مؤانسةً لاطفَهُ وترفَّق بهِ و — أَلِفَهُ و — سلّاهُ
أَنَّسَهُ تأنيسًا جعلهُ أنيسهُ و — الشيء ابصرهُ وعلِمَهُ و — ضدّ أَوحشهُ كآنسهُ
تأَنَّسَ البازي جلّى ونظر رافعًا رأسهُ وطَرْفَهُ و —

صار انسانًا و— ضدّ توحّش و— السبعُ أحسّ بالفريسة من بُعدٍ و— بهِ أَنِس

إستأنس ذهب توحّشهُ و— الوحشيّ أحسّ إنسيًّا و— بهِ و— اليهِ أَنِسَ و— لهُ تسمّع و— نظر و— الشخص رآهُ وابصرهُ ونظر اليهِ و— بفلانٍ تأنّس بهِ وفي بعض الكلام "اذا جاء الليل استأنس كل وحشيٍّ واستوحش كلُّ إنسيٍّ" و— استعلم وقيل استأذنَ وفي القرآن "يا أيُّها الذين آمنوا لا تدخُلوا بيوتًا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلِّموا" قال الزجّاج معنى تستأنسوا في اللغة تستأذنوا ولذلك جاء في التفسير تستأنسوا فتعلموا أيُريد أهلها ان تدخلوا ام لا

الآنِسة الطيّبة النفس تحبُّ قربك وحديثك ج آنِسات وأوانِس وقد خصّص المؤلّف هذا الحرف بالفتاة البكر فتواضع اهل النظر من المتأدّبين على استحسان ذلك التخصيص وذهب اليهِ العرف واستفاض في الصحف فصار ذلك العرف كالوضع ومن امثالهم "آنَسُ من حُمّى" يريدون انها لا تكاد تفارق العليل كأنها آنسةٌ بهِ

الإِنس بالكسر والأَنَس بالتحريك جماعة الناس الواحد إنسيّ وأَنسيّ ج آناس تقول رأيت بمكان كذا وكذا أَنَسًا كثيرًا اي ناسًا كثيرًا

والإنس ايضًا اهل المحلّ و— البشر كالانسان ومن المجاز "هو إنسُك وابن إنسك" بالكسر فيهما اي صفيُّك وخاصتك ويقال "هو حِدْثي وإنسي وخِلصي وجِلسي" كلهُ بالكسر

الأَنَس محرّكة سكان الدار و— الحيّ المقيمون و— لغة في الإنس بالكسر وانشد الاخفش على هذه اللغة

أَتوا ناري فقلتُ مَنونَ أَنتم
فقالوا الجنُّ قلتُ عِموا ظلاما
فقلتُ الى الطعامِ فقال منهُم
زعيمٌ نحسُدُ الأَنَسَ الطعاما

و— ضد الوحشة و— من تأنس بهِ

الإنسيّ بالكسر الأَيسر من كلّ شيءٍ قالهُ ابو زيد وأمّا الاصمعي فقال هو الايمن وقال كلّ اثنين من الانسان مثل الساعدين والزندين والقدمين فما اقبل منهما على الانسان فهو إنسيّ وما ادبر عنهُ فهو وحشيّ. وفي تهذيب الازهريّ الإنسيّ من الدوابّ هو الجانب الأيسر الذي منهُ يركب ويحتلب وهو من الآدمي الجانب الذي يلي الرجل الأُخرى. والوحشي من الانسان الذي يلي الارض و— من القوس ما وليَ الرامي ووحشيها ما ولي الصيد وسيأْتي تحقيق ذلك في مادة وح ش

الأُنس بالضمّ والأَنَسة بالتحريك كلاهما ضدّ الوحشة وهو الطُّمأْنينة كالأَنس بالتحريك

وقالوا "كيف ابنُ أُنسِك" بالضم اي كيف نفسك وهو مجاز

"الحُمُر الانسيّة" التي تأْلف البيوت

الإنسان هو الحيوان الناطق وهو اسم جنس يطلق على آدم وعلى كلّ من ذرّيتهِ ذكرًا كان او انثى وقد يؤنّث على معنى القبيلة والطائفة. وحكى ثعلب "جاءتك الناس" بمعنى جاءتك القبيلة او القطعة وقد ندرَ مجيء انسانة في الشعر كقولهِ

لقد كستني في الهوى
ملابسَ الصبّ الغزِلْ

تمري بانسانها إنسانَ مقلتها
إنسانةٌ في سوادِ الليلِ عُطْبولُ

قال في اللسان يُقال للمرأة ايضًا انسانٌ ولا يقال انسانةٌ والعامّة تقولهُ. و— الانملة و— ظل الانسان و— رأْس الجبل و— الارض التي لم تزرع و— المثال الذي يُرى في سواد العين ج أَناسيّ وإناسية أمّا جمعهُ على أناسيّ فلهُ وجهٌ

ذكروهُ وهو ان يكون اصلهُ اناسين ابدل من النون ياء وادغمت فيها الياء التي قبلها وهذا الوجه سديد لان النون تنقلب من الياء كما تنقلب النون من الواو اذا نسبت الى صنعاء وبهراء فقلت صنعانيٌّ وبَهْرانيٌّ وكذلك اناسية فيصحّ ان يقال انهُ محوَّل عن الاناسيّ كما في غطاريف وغطارفة واما الآناس فلا أدري كيف يكون جمعًا للانسان فقد ذكر صاحب اللسان ان اللحياني قال "ويجمع انسانٌ أناسيَّ وآناسًا" اقول ان آناسًا هو جمع الإنس بالكسر او بالتحريك على القياس وهو مذكورٌ في كتبهم

انسان السيف والسهم حدُّهما

الانسانيَّة هي البشريَّة واطلقها المولَّدون على ما اختصَّ بهِ الانسان من المحامد كالحنوّ وكرم الاخلاق

الاناس بالضم لغة في الناس اما سيبويه فقال "والاصل في الناس الأُناس خفِّف بحذف الهمزة لكثرة الاستعمال

الناس اسم جمع بمعنى البشر واحدهُ أُنسيٌّ

الأَنوس من الكلاب ضدُّ العقور و — الكثير الانس يستعمل للمذكَّر والمؤَنث وفي التاج "جارية أَنوس" كصبور من جوارٍ أُنُسٍ

الأَنيس المؤَانس و — كلُّ مأْنوس بهِ و — الديك ويقال "ما بالدار انيسٌ" اي احد

الانيسة النار

مأْنوسة والمأْنوسة النار كالانيسة ويقال لها السَّكَن لان الانسان اذا آنسها ليلاً أَنِس بها وسكن اليها وزالت عنهُ الوحشة وان كان بالارض القفر قال ابن سيده ولا اعرف لها فعلاً فأَمَّا آنسْتُ فانما حظُّ المفعول منها مؤْنَسة قال الاصمعي ولم نسمع بهِ الَّا في شعر ابن احمر وهو قولهُ

كما تطايرَ عن مأْنوسةَ الشرَرُ

المؤْنسات جميع السلاح وانما سمِّيت بذلك لانهنَّ يؤْنِسْنَهُ فيؤَمِّنَّهُ او يحسِّنَّ ظنَّهُ . قال الفرَّاء يقال للسلاح كلهِ من الرمح والمِغفَر والتِجفاف والتَّسبغة والتُرس وغيرهِ المؤْنسات وزاد ابن القطَّاع "والقوس والسيف والبيضة"

المتأَنِّس والمستأْنِس الأَسد وقيل الذي يحسّ الفريسة من بُعد

المأْنوس من الارض ما لا يخلو من الانس وانما هو على النَّسب لانهم لم يقولوا أَنَسْتُ المكان ولا أَنِستهُ قال بعضهم لمَّا لم نجد لهُ فعلاً وكان النسب يسوغ في هذا حملناهُ عليهِ قال جرير

حيِّ الهِدَمْلَةَ من ذاتِ المواعيسِ
فالحِنْوُ أَصبح قفرًا غيرَ مأْنوسِ

الإِيناس اليقين قال الشاعر

فإِن أَتاك امروءٌ يسعى بكذبتهِ
فانظر فإِنَّ اطِّلاعًا غيرُ إِيناسِ

قال في اللسان الاطِّلاع النظر والإِيناس اليقين

* **أَنَصَ اللحم** يأْنِصُ أَنيصًا فسد وتغيَّر ريحهُ وطعمهُ

أَنُص اللحم يأْنُصُ أَناصةً لم ينضج يكون ذلك في الشواء والقدير و — كان فيهِ نُهُوَّةٌ

آنَصْتُ اللحمَ إِيناصًا اذا شويتهُ فلم تنضجهُ

الأَنيص خثقانُ الامعاء فزعًا و — اللحم النيء لم ينضج

* **أَنَفَهُ** يأْنِفهُ ويأْنُفهُ أَنفًا ضربَ أَنفهُ و — الرجلَ الماءَ اي بلغَ انفهُ وذلك اذا نزل في النهر و — فلانٌ وطأً كَلأً أُنُفًا وهو الذي لم يُرعَ

أَنِفَ من الشيء يأْنَفُ أَنَفًا استنكفَ وتنزَّه عنهُ و — البعير اشتكى انفهُ من البُرَة فهو أَنِف و — الإِبل وقع الذباب على انوفها وطلبت اماكن لم تكن تطلبها قبل ذلك و — من قولهِ أَشدَّ الانَف كرهَهُ و — أَنفًا وأَنَفَةً سار في اول الليل و —

المرأة حملت فلم تشتهِ شيئًا

آنَفَهُ إيناقًا جعلهُ يشتكي أنفهُ و — الإبلَ تتبع بها أُنفَ المرعى ورعَّاها انف الكلأ

أنَّف الشيء تأنيفًا حدَّدهُ فهو مؤنَّف و — فلانًا حملهُ على الأنفة و — الراعي طلب أُنفَ الكلأ

تأنَّف الطعامُ لم يؤكل منهُ شيء و — المرأة الشهوات حملت فشهّت على اهلها الشيء بعد الشيء لشدة الوحم و — الاخوانَ طلبهم أنفين لم يعاشروا واحدًا

إئتنف الشيء واستأنفهُ أخذ فيهِ وابتدأهُ

إستأنفهُ بوعدٍ ابتدأهُ من غير ان يسألهُ اياهُ

الآنف كصاحب . البعير الذي عقرهُ الخطام وان كان من خشاشٍ او بُرةٍ او خزامةٍ وكان الاصل في هذا ان يقال مأنوف لانهُ مفعول بهِ كما قالوا مصدور ومبطون للذي يشتكي صدرهُ وبطنهُ وجميع ما في الجسد على هذا ولكن هذا الحرف جاء شذوذًا عنهم والانثى آنفة

وقال " آنفًا وأُنُفًا " اي في اوَّل وقت يقرب منا و (آنِفة الصبا) ميعتهُ وأوليَّتهُ وهو مجاز قال كثيّر

عذرتك في سَلمى بآنفةِ الصبا

ومبعتهِ اذ تزدهيك ظلالُها

وفعلهُ بآنفةٍ كقولهم فعلهُ آنفًا

ويقولون "هي ارض آنفُ بلاد الله" اي اسرعها إنباتًا

الأُنافيّ العظيم الانف كالعُضادي العظيم العضُد والأُذانيّ العظيم الأذن

الأنِف البعير الذي يشتكي انفهُ من البُرة كالآنف والقصر افصح من المدّ وعليهِ اقتصر الجوهري

الأنفُ في الانسان وغيرهِ من الحيوان يطلق على مجموع المنخرين والحاجز والقصبة وهي ما صلب من الانف وانهُ آلة للشمّ والتنفُّس ج أُنوف وآناف وآنُف كأفلُس و — السيّد . يقال هو أنف قومهِ وهو مجاز و — ثنيَّة من الجبل قال ابو خراش الهُذَلي وقد نهشتهُ حيَّة

لقد اهلكت حيَّة بطنِ أنفٍ

على الاصحاب ساقًا ذات نقدِ

و — من كلّ شيءٍ أوَّلهُ او أشدُّهُ يقال هذا أنفُ الشدّ وهو أوَّل العدْو وأنفُ البَردِ اولهُ وأشدُّهُ و — من المطر اوَّلُ ما انبت وهذا أنف عمل فلانٍ اي أوَّل ما اخذ فيهِ و — من الارض ما استقبل الشمس من الجَلَد والضواحي و — من الرغيف كسرةٌ منهُ يقال ما اطعمني الاَّ أنفَ الرغيف وهو مجاز و — من الجبل نادرٌ يشخص ويندر منهُ و — من الناب طرفهُ وحرفهُ حين يطلع وهو مجاز ايضًا و — من اللحية جانبها ومقدَّمها وهو مجاز قال ابو خراش

تخاصمُ قومًا لا تَلَقَّى جوابَهم

وقد اخذت من أنف لحيتِكَ اليدُ

سمّى مقدَّمها أنفًا يقول فطالت لحيتك حتى قبضت عليها ولا عقل لك و — من خفّ البعير طرف منسمهِ ويقال " رجلٌ حميّ الأنف " ابي أنفٌ يأنف ان يضام قال عامر بن فهيرة عندما عادتهُ عائشة وهو مريضٌ وقالت لهُ كيف تجدُك

لقد وجدت الموتَ قبل ذوقهِ

والمرءُ يأتي حتفهُ من فوقهِ

كلُّ امرىءٍ مجاهدٌ بطوقهِ

كالثور يحمي أنفهُ بروقهِ

الأنفان سمًّا الأنف تقول نفَّست عن أنفيهِ اي منخريهِ وأنفا القوس الحدَّان اللذان في بواطن السيتين ومن المجاز " جعل انفهُ في قفاهُ " اي اعرض عن الحقّ واقبل على الباطل ومنهُ قولهم للمنهزم "عيناهُ

في قفاه" لنظره الى ما وراءه دائبًا فرقًا من الطلب

أنف الناقة لقب جعفر بن قريع بن عوف بن كعب ابو بطن من سعد بن زيد مناة من تميم وانما لقّب بهِ لان اباهُ قريعًا نحر جزورًا فقسم بين نسائهِ فبعثت جعفرًا هذا أُمّهُ وهي الشموس من بني وائل ليجيل اليها قسمها فاتى قريعًا وقد قسم الجزور ولم يبقَ الّا رأسها وعنقها فقال شأنك بهِ فأدخل يده في انفها وجعل يجرّها فلقّب بهِ وكانوا يغضبون منهُ فلما مدحهم الحُطيئة بقولهِ

قومٌ همُ الأَنفُ والأَذناب غيرهُمُ
ومن يسوّي بأنف الناقة الذنَبا

صار اللقب لهم مدحًا

الأُنُف بضمتين كَلأٌ كان بحالهِ لم يرعهُ احد يقول "هذا كلأٌ أُنُف" وروضة أُنُفٌ كذلك لم يرعها احدٌ" وارض أُنُفٌ" مُنبتةٌ و (كأسٌ أُنُف) لم يشرب بها قبل ذلك كأنّهُ استؤنف شربها مثل روضة أُنُف وفي حديث ابن عمر "انما الامر أُنُف" اي يُستأنف استئنافًا من غير ان يسبق بهِ سابق قضاء وتقدير وانما هو على اختيارك ودخولك فيهِ

والأُنُف المشية الحسنة و— الخمر التي لم يستخرج من دنّها شيء قبلها قال عبدة بن الطبيب

ثمّ اصطبحنا كُمَيتًا قرقفًا أُنُفًا
من طيّب الراح واللذات تعليلُ

وتقول أتيتُ فلانًا أُنُفًا كما تقول آتيهِ من ذي قُبُل ويقال آتيك من ذي أُنُف

ويقال للتغيّظ ورِمَ أَنفهُ وهو من احسن الكنايات لان المغتاظ يرمُ أَنفهُ ويحمرّ

و (أُنفة الصلاة) بسكون النون التكبيرة الاولى اي ابتداءها وأوّلها

الأنوف الذي يأنف اتيان الأفعال الدنيئة و— من النساء الطيّبة رائحة الأنف و— التي تأنف ممّا لا خير فيهِ

الأنيف بالفاء كالأنيث بالثاء وهو الليّن من الحديد و— المُنبت من الجبال قبل سائر البلاد

وأرض أنيفة النبت اذا اسرعت النبات

المؤنف من الروضة ما لم يُرعَ

التأنيف في العرقوب تحديد طرفهِ ويستحبّ ذلك في الفرس

المِئناف الرجل السائر في اول النهار و— الذي يستأنف المراعي والمنازل ويرعى ما لهُ أُنُف الكلأ

المتأنَّف والمؤتنَف من الاماكن الذي لم يؤكل منهُ شيء

المؤتنفة الشباب من الجواري مقتبلتهُ

المُستأنَف من الامر هو الذي لم يُسبَق اليهِ

*أَنِقَ بالشيء يأنَقُ أَنَقًا وأَنِقَ لهُ أَنَقًا فهو بهِ أَنِقٌ أُعجِبَ وانا بهِ أَنِقٌ اي مُعجَبٌ و— فرِح

أَنِقتُ الشيء احببتهُ وعلى هذا يكون قولهم روضةٌ أنيق بمعنى مأنوقة اي محبوبة وأمّا أنيقة فبمعنى مؤنِقَة و— بكذا اعجبتُ بهِ وآثرتهُ على ما سواهُ وقنعتُ بهِ

آنقني الشيء يؤنقني إيناقًا اعجبني فهو مؤنِقٌ وأنيق ومثلهُ مؤلم وأليم ومُبدِع وبديع ومُسمِع وسميع ومُكيِل وكليل

أَنِقةٌ عجّبة

تأنّق في الامر اذا عملهُ بنيقةٍ مثل تنوّق ولهُ اناقةٌ ولباقة و— المكان اعجبهُ فعلقهُ لا يفارقهُ و— فلانٌ في الروضة اذا وقع فيها معجبًا بها و— طلب آنق الاشياء اي اعجبها . يقال "ما آنقهُ بكذا" اي ما اشدّ طلبهُ لهُ

الأَنَقُ الفرح والسرور و— حسنُ المنظر واعجابهُ اياك و— الكلأ الحسن المعجب قالت اعرابيّة

"يا حبّذا الخلاء آكل أنقي والبس خلَقي"

الأنِق الحسن المعجب

الأناقة الحسن المعجب ويكسر وفي اللسان "فيهِ اناقة ولباقة" اي حسن واعجاب

الأنوق قال ابن السكيت انهُ العقاب وقال الناس انهُ الرخمة وقال ابو عمرو انهُ طائر اسود مثل الدجاجة العظيمة اصلع الرأس اصفر المنقار وفي المثل "هو اعزّ من بيض الأنوق" لانهـا تحرزهُ فلا يكاد يُظفر بهِ لان اوكارها في رؤوس القلل والمواضع الصعبة البعيدة وهي تحمق مع ذلك . وفي حديث معاوية قال لهُ رجل اقرض لي قال نعم قال ولولدي قال لا قال ولعشيرتي قال لا ثم تمثّل

طلب الأبلق العقوق فلمّا

لم ينـلهُ اراد بيضَ الأنوقِ

وهو مثل يضرب للذي يسأل الهيّن فلا يُعطى فيسأل ما هو اصعب منهُ . والعقوق الحائل من النوق والابلق من صفات الذكور والذكر ما لا يحمل فكأنهُ طلب الذكر الحائل والانوق واحد وجمع

الأنيق الأنِق

* **أنَكَ** الشيء يأنُكُ أنْكًا عظُمَ وغلُظ و — البعير طال وقيل توجّع و — الرجل طمع وأسفّ للائم الاخلاق

الآنُك بالمدّ وضم النون الأسربُ وهو الرصاص القلعيّ وقال كراع هو القزدير وقال ليس في الكلام على فاعُل غيرهُ واما كابُل فاعجميّ وقد جاء في الحديث "من استمع الى قينةٍ صبّ الله الانك في اذنيهِ يومَ القيامة" وقال القاسم بن معن سمعت اعرابيًّا يقول هذا رصاص آنك اي خالص

* **الأنام** كسحاب وقد يقال فيهِ الآنام بالمدّ كساباط والأنيم مثل امير هو الخلق او الجنّ والانس او كل ما على وجه الارض من جميع الخلق وقد اختلفوا فيهِ فقيل انهُ من أَنم وقيل اصلهُ ونام من ونم اذا صوّت من نفسهِ كاناه وناه

ومن سجعات الأساس "لو رزقنا الله عدلَ سلطانهِ لانام الأنام في ظلّ امانهِ"

* **أنّ** الرجل من الألم يئِنُّ أنًّا وأنينًا وأُنانًا وتأنانًا تأوّه او صوّت للوجع و — القوس ألانت صوتها ومدّتهُ و — الرجلُ الماء يؤُنهُ أنًّا اذا صبّهُ وفي كلام الاوائل "أُنَّ ماء ثم أَغلِهِ" اي صُبّهُ وأَغلِهِ وكان ابن الكلبي يرويهِ أُزّ ماء ويزعم أن أُنّ تصحيف ويقال "لا أفعلهُ ما أنّ في السماء نجم" اي ما كان في السماء نجم فأنّ لغة في عنّ نقلهُ الجوهري أمّا في المحكم فقيل "لا افعل كذا ما أنّ في السماء نجمًا" فاذا تقرّر فتح همزة أنّ ونصب نجم فلا يكون وجه للفتح الّا ان يكون على توهّم الفعل كأنهُ قال ما ثبت أنّ في السماء نجمًا او ما وُجد أنّ في السماء نجمًا وحكى اللحياني ما أنّ ذلك الجبل مكانهُ

أنّنهُ تأنينًا وتأنّنهُ تأنّنًا ترضّاهُ

الآنّة فاعلة من الانين تقول "ما لهُ حانّة ولا آنّة" اي ناقة ولا شاة كذا في الصحاح والأساس وقيل لا ناقة ولا أَمة فالحانة الناقة والآنّة الأمَة تئِنّ من التعب

الأُنان كغُراب الكثير الانين وكذلك الأنّان كشدّاد والأُنّنة كهُمَزَة وقيل الأُنَنَة الكثير الكلام والبثّ والشكوى ولا يشتقّ منهُ فعلٌ

الأنّانة انثى الأنّان اي الكثيرة الأنين وفي بعض وصايا العرب "لا تتخذ حنّانة ولا منّانة ولا أنّانة" و — هي التي مات زوجها وتزوّجت بعدهُ فهي اذا رأت الثاني أنّت لمفارقتهِ وترحّمت عليهِ

الأنانة الأنين و — قولك انا

الأُنَن كصُرَد طائر كالحمام الأ انهُ اسود له طوق كطوق الدبسي احمر الرجلين والمنقار صوتهُ انين (أُوْهَ أُوْهَ) وقيل هو من الورشان

الأَنانيّة الحنيفة بطريق الاضافة

الأَنّة حديدة يستخرج بها الدلو من البئر مثل العَذَقة والشَوْزَب

المَئِنّة الخليق يقال انهُ لمئنةٌ ان يكون كذا او مخلقةٌ وهي مَفْعَلةٌ من انّ اصلها مأْننة اي جدير بأَن يقال فيهِ إنه كذا و — الأَنّة

مَئِنّة الشيء مكانهُ كمظِنّتِهِ و — ما يدلُّك على الشيء وقال في اللسان كلّ شيء دلَّك على شيء فهو مَئِنّةٌ له

"أَتاهُ على مَئِنّة ذلك" اي حينهِ و إبّانهِ

"قِصر الخطبة مَئِنّةٌ مدفعة الرجل" اي بيان منهُ

وفي الأَساس هو مَئِنّة للخير ومَعْساةٌ من أَن وعسى اي هو محل لأَن يقال فيهِ انهُ لخيرٌ وعسى ان يفعلَ خيرًا

وفي الفائق للزمخشري مَئِنّة مِفعلة من انّ التوكيديّة غير مشتقّة من لفظها لان الحروف لا يشتقّ منها وانّما ضمنت حروف تركيبها لايضاح الدلالة على معناها فيها والمعنى مكان يقول القائل انهُ كذا وقيل اشتقّ من لفظها بعدما جعل اسمًا كان قولهُ انتهى

المؤَنَّنُ من تُرُضِّي و — من الحديث عند المحدِّثين هو الحديث الذي يقول فيهِ الراوي باسنادهِ حدَّثنا فلانٌ انّ فلانًا قال كذا

* **أَنَهَ** يأْنِهُ أَنهًا وأُنوهًا مثل أَنَحَ وذلك اذا تزحَّر من ثقلٍ يجدهُ و — حسد

"ورجلٌ أَنِهٌ نَحِل" اي حاسد ورجالٌ أُنَّهٌ مثل أُنَّح

الأَنيه الزحير عند المسئلة

إِنيه بكسرتين صوت رزمة السحاب

* **الإِنْو** من الليل ساعة منهُ ج آناءٌ

* **أَنَى** الشيء يأْني أَنيًا و إِنًى وأَنًى فهو أَنِيٌّ حان وادرك وخصّ بعضهم بهِ النبات . وفي حديث الهجرة "هل أَنى الرحيل" اي حان وقتهُ . وفي رواية "هل آن الرحيل" اي قرُبَ ويقال "أَنى لك ان تفعل كذا ونال لك وأَنال الكَ وآن لك" كلٌّ بمعنًى واحد . قال الزجّاج ومعناها كلها حان لك يحين و — الحميم فهو آنٍ انتهى حرُّهُ و — الرجل تأخر وابطأَ "وماءٌ آنٍ" متناهٍ في الحرارة و — الشيء أَنيًا تأَخَّر عن وقتهِ ومنهُ "والزادُ لا آنٍ ولا قفارٌ" اي لا بطيء ولا جَشِبٌ غير مأْدوم

آنَاهُ يؤْنيهِ ايناءً وأَنّاهُ يؤَنّيهِ تأْنيةً حبسهُ وأَخّرهُ وجعلهُ يُبطيء وأَنّى الطعامَ في النار اطال مكثهُ

تأَنّى في الامر ترفّق وتنظّر و — فلانًا انتظرهُ

إِستأْنى بفلان لم يعجلهُ واستأْنِ في امرك اي لا تعجل

الإِنْيُ والأَنْيُ والإِنَى الوَهْنُ او إِحدى ساعات الليل أيّةً كانت

الإِنَى وزان إِلى النضج و — الغاية و — النهار كلّهُ

الإِنْو لغة في الإِنْي وهو الساعة من الليل

الإِناء ممدود واحد الآنية اي الاوعية مثل رداء واردية وجمع آنية اوانٍ مثل سقاء واسقية وأَساقٍ

الأَناة التؤدة و — المرأَة التي فيها فتورٌ عن القيام وتأَنٍّ وقيل المرأَة المباركة الحليمة المؤَاتية وقيل امرأَة أَناة رزينة لا تصخب ولا تفحش كقولهِ

أَناةٌ كأَنّ المسك تحت ثيابها
وريحَ خُزامى الطلّ في دَمِثِ الرّملِ

ج أَنوات و — الانتظار و — الرفق

الإِناة بالكسر الرجاء . قال عروة في وصيّة لبنيهِ (يا بنيّ اذا رأَيتم خلّةً رائعةً من رجلٍ فلا تقطعوا إِناتكم و إِن كان الناس رجلَ سوء) اي رجاءكم

يقال "اتيتهُ آينةً بعد آينة" اي تارةً بعد تارةٍ حكاهُ الفارضي والمعروف آونة

"تُسقى من عينٍ انيةٍ" اي متناهية في شدَّة الحرارة وكذلك سائر الجواهر

إنيه لفظةٌ تستعملها العرب في الإنكار يقول القائل جاء زيدٌ فتقول انت أزيدُ نيه وأزيدٌ إنيه كأنَّك استبعدت مجيئَهُ . وحكى سيبويه انهُ قيل لاعرابيّ سكن البلد أتخرج اذا أخصبت البادية فقال أأنا إنيه يعني أتقولون لمثلي هذا القول وانا معروف بهذا الفعل كأنهُ انكر استفهامهم اياهُ

* **الأنيسون** نبات ذو بزرٍ عطرٍ طعمهُ لذيذ فيهِ حرافة معرَّب واحدتهُ أنيسونة

* **أَهْ** وأَهٍ وآهْ وآهٍ وآهِ كلمة توجُّع

* **أَهَّب** للأمر تأهيبًا وتأهَّب له تأهُّبًا استعدَّ

الإهاب الجلد من البقر والغنم والوحش ما لم يُدبَغ والجمع القليل آهبة والكثير أُهُب وهو على قياس وأَهَب على غير قياس وينظّر بأَدَم وأَفَق وعَمَد ج اديم وأفيق وعمود . وقال سيبويه أهَب اسم للجمع وليس بجمع إهاب لانَّ فَعَلاً ليس مما يُكسَّر عليهِ فِعال . وقالت عائشة "وحقنَ الدماء في أُهُبِها" اي في اجسادها

الأُهبة العُدَّة ج أُهَب. يقال "أخذ لذلك الامر أُهبَتَهُ" اي عُدَّتَهُ

الهُبة لغة في الأُهبة

* **أَهَّ** الرجل أَهًّا يؤهُّ أهًّا وأَهَة بتخفيف الهاء وأَهَّةً بتشديدها وتأَهَّهَ تأَهُّهًا توجَّع توجُّع الكئيب فقال آهِ او هاهِ قال العجاج

وان تشكَّيتَ أذى القروحِ
باهَّةٍ كأَهَّةِ المجروحِ

ومنهُ قولهم في الدعاء على الانسان آهةً لك وأَوَّةً لك بحذف الهاء ايضًا مشدَّدة الواو . وفي حديث معاوية آهًا ابا حفص هي كلمة تأسُّف انتصابها على إجرائها مجرى المصادر كأنهُ قال أتأسَّف تأسُّفًا وأصل الهمزة واو . وقال ابن الاثير آهًا كلمة توجُّع تستعمل في الشرّ كما أنَّ واهًا تستعمل في الخير

* **الأَهَرَة** محرَّكةً الحال الحسنة والهيئة و — متاع البيت وثيابهُ وفرشهُ . وقال ثعلب "بيتٌ حسن الظَّهَرَة والأَهَرَة والعَقار" وهو متاعهُ والظَّهَرَة ما ظَهَر منهُ والأَهَرَة ما بطن ج أَهَر وأَهَرات قال الراجز

عهدي بجنَّاحٍ اذا ما ارتزَّا
وأذرتِ الريحُ تُرابًا نَزَّا
أحسَنَ بيتٍ أهرًا وبزَّا
كأنَّما لُزَّ بصخرٍ لزَّا

احسن حال سادَّ مسدَّ خبر عهد كما تقول عهدي بزيدٍ قائمًا وارتزَّ بمعنى ثبت والتُرابُ النزُّ هو النَّديّ وجنَّاح اسم خباء من اخبيتهم

* **أَهَلَ** الرجل يأهِل ويأهُلُ أُهولاً اتخذ أهلاً اي تزوَّج

أَهِلَ الرجل كفرِح يأهلُ أَهَلاً أَنِس

أُهِلَ المكانُ بالبناء للمفعول صار مأهولاً اي عُمِر بسكَّانهِ

أَهَّلَ بهِ تأهيلاً قال له اهلاً اي انيت من يجمعك وإيَّاهم نسب فاستأنِسْ ولا تستوحِشْ و — فلانًا للامر تأهيلاً رآهُ له أهلاً ومستحقًّا او جعلهُ أهلاً لذلك

آهَلَهُ للأمر أهَّلَهُ له و — الله في الجنَّة جعل له فيها اهلاً اي زوَّجَهُ

تأهَّلَ الرجل وأتَّهَلَ اتخذ اهلاً و — للامر كان اهلاً

إستأهل الشيءَ استوجبهُ و — فلانًا رآهُ اهلاً و — أخذ الإهالة او أكلها و — أُئتدم بالاهالة

الآهِل من الامكنة ما كان لهُ اهل او ما كان فيهِ اهلهُ
أهل الرجل عشيرتهُ وذوو قرباهُ ج اهلون وأهالٍ زادوا فيها على غير قياس كما جمعوا ليلاً على ليالٍ وقد جاء في الشعر آهال مثل فَرْخ وأفراخ وزَنْد وأزناد ويجمع على أَهْلات بتسكين الهاء على القياس ويُحرَّك
أهل الامر ولاتهُ و — البيت سكانهُ و — المذهب من يعتقدهُ ويدين بهِ و — الرجل مجازًا زوجتهُ ويدخل فيهِ الاولاد وفُسِّر سار باهلهِ واهلتهِ اي زوجتهِ واولادهِ وقيل الرجال الذين هم آلهُ ويدخل فيهِ الاحفاد والذراريّ . و — لكل نبيّ أُمتهُ واهل مِلّتهِ و — لك من يجمعك وإيّاهم نسب او دين او ما يجري مجراها من صناعة وبيت وبلد فاهلك من يجمعك وإياهم مسكن واحد ثم تجوّز بهِ فقيل اهل بيتك من يجمعك وإيّاهم نسب او ما ذكر وتعورف في اسرة النبيّ مطلقًا
أهل الوبر سكان الخيام واهل المدَر او الحضر سكان الابنية واهل الأهواء اهل القبلة
أهل الذوق عند الصوفية من يكون حكم تجلياتهِ نازلاً من مقام روحهِ وقلبهِ الى مقام نفسهِ وقواهُ
أهل الكتاب قرّاء التوراة والانجيل . ويقول "هو اهلٌ لكذا" اي مستوجب لهُ وصالح لصدورهِ وطلبهِ وقبولهِ ايّاهُ ويكون للواحد والجمع
الأَهليّ من الدوابّ ما أَلِف منهُ المنازل والوحشيّ ما لم يأْلفها منهُ
وقالوا في الدعاء "مرحبًا واهلاً" اي اتيت سعةً لا ضيقًا وأتيت اهلاً لا غرباء ولا اجانب فاستأْنس ولا تستوحش
أَهْلة الرجل زوجتهُ وهو أَهْلةٌ لكلّ خير اي مستوجب وهو أَهْلة ذاك اي حريٌّ بهِ
الإِهالة اسم للشحم او ما أُذيب منهُ او من الزيت و — كل ما ائتُدم بهِ من الادهان كزبد وشحم . وفي المثل "سرعانَ ذا إِهالةً" اي ما اسرع هذا الرغام حال كونهِ اهالة . واصلهُ أنّ رجلاً كان يحمق اشترى شاةً عجفاء يسيل رغامها من منخريها هزالاً وسوء حالٍ فقيل لهُ ما هذا الذي يسيل فقال ودكها فقال السائل سرعانَ ذا إهالةً فنصب إهالةً على الحال وذا اشارة الى الرغام اي سَرُعَ هذا الرُّغام . ويجوز ان يكون اهالة تمييزًا على تقدير نقل الفعل كقولهم تصبّبَ زيدٌ عرقًا والتقدير سرعان اهالة هذه . والمثل يضرب لمن يخبر بكينونة الشيء قبل حينهِ
الأَهِل ككتِف الاهليّ
الأَهْلَة الزوجة ج أَهلات بتسكين الهاء وفتحها
الأَهلة الأنعام والمواشي
الاهليّة عبارة عن صلاحيّة الانسان لوجوب الحقوق المشروعة لهُ او عليهِ (تعريفات الجرجاني)
المكان المأْهول ما كان فيهِ اهلهُ
المأْهولة من الثريد ما كانت كثيرة الإهالة
* **الإهان** ككتاب العرجون نقلهُ الجوهري ج آهِنة وأُهُن . قال الليث هو ما فوق الشماريخ "اعطاهُ من آهن مالهِ" اي من تلادهِ وحاضرهِ وهو بدل من عاهن . ويقال "من آهِن المال وعاهنهِ" اي من آجلهِ وحاضرهِ كما سيأْتي في عَهِنَ
* **أَهَى يأْهي أَهْيًا** اذا قهقه في ضحكهِ والاسم الأَها وفي اللسان أَهًا حكاية صوت الضحك عن ابن الاعرابي وانشد

أَها أَها عند زاد القوم ضِحكتُهم
وانتمُ كُشُفٌ عند الوغى خورُ

* **آءَ الاديمَ يؤُوءُهُ آءًا** دبغهُ بالآء
أَلآء ثمر السرح الواحدة آءة
آء من زجر الإبل و — حكاية صوت قال الشاعر

إن تلقَ عمرًا فقد لاقيتَ مدَّرعًا
ولبسَ من همّهِ إبلٌ ولا شاء
في جحفلٍ لجبٍ جمٍّ صواهِلهُ
بالليل يُسمعُ في حافاتهِ آهُ

*آبَ الى الشيء يؤوب أوبًا وإيابًا رجع وتاب و — الى من كلّ مكانٍ وناحية و — الشمس إيابًا وأيوبًا غابت في مآبها اي مغيبها كانها رجعت الى مبدئها و — فلانًا الله يؤوبهُ ابعدهُ دعاء عليهِ وذلك اذا أمرتهُ بخطّةٍ ثم وقع فيما يكره فأتاك فأخبرك بذلك فعند ذلك تقول لهُ آبك الله و — أوبًا قصدهُ و — الماء وردهُ ليلاً و — الى فلانٍ اتاهُ ليلاً و — بيدهِ الى سيفهِ ليستلّهُ و — الى سهمهِ ليرمي بهِ و — الى قوسهِ لينزع فيها بمعنى مدّها

آبك وآب لك مثل ويلك

آوبَ الركابُ مآوبةً تباروا في السير

أوِبَ يأوَبُ أوَبًا غضب

أوَّبَ تأويبًا سار النهار كلّهُ الى الليل ويقابل التأويب الإسآد يقال "أسأد القومُ" اذا سروا بالليل و — الاديمَ قوّرهُ و — عنهُ رجع و — الركاب تباروا في السير

أوأبهُ إيآبًا اغضبهُ

إئتاب رجع و — الماء وردهُ ليلاً كآبهُ

تأوّبهُ اتاهُ ليلاً

الآيبة شربة القائلة و — ان ترد الإبل الماء كلّ ليلة

الأوب الرجوع و — القصد و — الاستقامة و — ترجيع الايدي والقوائم قال كعب بن زهير

كأنّ أوبَ ذراعيها وقد عرقت
وقد تلفّعَ بالقور العساقيلُ
أوبُ يدَي ناقة شمطاء معْوِلةٍ
ناحت وجاوبها نُكدٌ مثاكيلُ

و — العادة و — النحل و — الجهة و — الطريق و — الريح و — ورود الماء ليلاً "رمينا أوبًا او أوبين" اي رشقًا او رشقين

الأوّاب التائب قال ابو بكر في قولهم رجلٌ أوّاب سبعة اقوال . قال قوم الأوّاب الراحم وقال قوم — التائب وقال ابن جبير — المسبّح وقال ابن المسيب — الذي يذنب ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب وقال قتادة — المطيع وقال عبيد بن عمير الأوّاب الذي يذكر ذنبهُ في الخلاء فيستغفر الله منهُ وقال اهل اللغة الأوّاب الرجّاع الذي يرجع الى التوبة والطاعة و — الحفيظ الذي لا يقوم من مجلسهِ

الأوْبة ضرب من الخيام و — واحدة الأوبات وهي القوائم

الأؤوب الناقة السريعة تقليب اليدين والرجلين في السير

المآب المرجع والمنقلب ويقال "بينهما ثلاث مآوب" اي ثلاث رحلات بالنهار

مآبة البئر مثل مباءتها حيث يجتمع اليهِ الماء فيها

المؤوَّب المدوَّر و — المقوَّر المملَّس ومنهُ "انا جُذيلها المؤوَّب وعذيقها المرجَّب"

المؤوِّبة ريح تأتي عند الليل

المتأوِّب والمؤتاب والمتأيِّب الآتي اوّل الليل

* الأوج معرَّب أوْك بالفارسيّة ومعناهُ العلوّ وهو عند الفرس ضرب من ألحان الموسيقى وبرج من ابراجها يقع بين الماهور والحسيني

* تأوّخهُ تأوّخًا قصدهُ فكأنّهُ مقلوب توخّاهُ وارتاب شارح القاموس في صحتهِ وحسب انهُ تصحيف للتناوح لعدم ذكر احدٍ من أئمة اللغة لهُ

* أوِدَ العودُ يأوَدُ أوَدًا اعوجّ فهو آوَدُ وهي أوداء

أُدتُ العودَ أؤودهُ أودًا اذا ثنيتهُ وعطفتهُ

آدهُ الحِملُ يؤودهُ أوْدًا وأُؤُودًا اثقلـهُ فهو آئِد وذاك

مَوْءُود و— الامر بلغ منهُ المجهود والمشقَّة

آدَ الفيءُ رجع و— العشيُّ مال

أَوَّدهُ عطفهُ وحناهُ

تأَوَّد انحنى وثنَّى

تآوَدهُ ثقل عليهِ كتآداهُ نقلهُ الصاغاني قال الشاعر

الى ماجدٍ لا ينبحُ الكلبُ ضيفهُ
ولا يتآداهُ احتمالُ المغارمِ

انآد تأَوَّدَ

الأَوْد الاعوجاج و— الكدّ والتعب

الأَوِد المعوَجّ

الأَوْدَة الحِمل

أُوَيدُ القوم ازيزهم وحِسُّهم

المؤَئِد الامر العظيم. قال طرفة "أَلست ترى أَن قد أَتيت بمؤْئِدِ" ج مآوِد

يقال "رماهُ بإحدى المآوِد" اي الدواهي وحكي ايضًا رماهُ بإحدى المؤائد في هذا المعنى كأَنهُ مقلوب عن المآوِد

*أَوَّرَهُ اغراهُ وهيَّجهُ نقلهُ فريتغ ولم يذكر المنقول عنهُ فاخذهُ عنهُ صاحب المحيط وصاحب الذيل لاقرب الموارد

استأْوَرَ منهُ فزع و— الإبل نفرت في السهل وكذلك الوحش وأَمَّا اذا نفرت في الحَزْن فتقل استوأَرت

استأْوَر واستوأَر عجل في الظلمة و— القوم غضبًا اشتدَّ غضبهم و— البعير تهيَّأَ وهو بارك للوثوب

الآر العار الهمزة بدل من العين

الآرة الموقد

الأُوار بالضم شدَّة حرّ الشمس و— لفح النار ووهجها و— العطش و— الدخان و— اللهب و— الجنوب ج أُوْر. قال الكسائي الأُوار مقلوب اصلهُ الوُآر ثم خففت الهمزة فأُبدلت في اللفظ

واوًا فصارت وُوارًا فلمَّا التقت في اول الكلمة واوان وأُجري غير اللازم مُجرى اللازم أُبدلت الاولى همزةً فصارت أُوارًا. يقال "يومٌ ذو أُوار" اي ذو سموم وحرٍّ شديد

الأُواريّ الشديد العطش

الأَوْر الشمال و— من السحاب مؤُورها

"ريحٌ أُور" بالضم باردة "وأَرض أَوِرة ووئِرة" شديدة الأُوار

الأُوْرة بالضم الحفرة التي يجتمع فيها الماء

المستأْوِر النافر

*الأَوْز حساب من مجاري القمر كالأَزز وهو فضول ما يدخل بين الشهور والسنين

الإِوَزّ كخِدَبّ الغليظ اللحيم في غير طول والانثى إِوَزَّة و— الفرس متلاحك الخلق شديدهُ ووزانهُ فِعَلّ ولا يجوز ان يكون إِفْعَلاً لان هذا البناء لم يجيء صفةً

الإِوَزّ ايضًا البطّ والواحدة إِوَزَّة وقد جاء عنهم مجموعًا بالواو والنون مع فقدهِ للشروط فحكم بشذوذهِ و— من الرجال والخيل والإبل الوثيق الخلق

الإِوَزَّى بالكسر مِشية فيها ترقُّص وهي ان يعتمد على احد الجانبين مرَّةً على الجانب الأَيمن ومرَّةً على الجانب الأَيسر و— مشي الفرس النشيط

المأْوَزَة أَرضٌ يكثر فيها الإِوَزّ

*آسَهُ يؤُوسهُ أَوْسًا اعطاهُ وكذلك اذا عوَّضهُ من الشيء

إِستآسَهُ استعانهُ و— استعطاهُ و— استصحبهُ و— استعاضهُ

الأَوس الإعطاء و— الذئب و— النُّهزة

أَوْسِ أَوْسِ مبنيّان على السكون زجرٌ للبقر والمعز

الآس شجر يُرى كثيرٌ منهُ في بلادِ العرب وينبت في

السهل والجبل ورقهُ عطر وخضرتهُ دائمةٌ ابدًا . وقال ابن دريد احسبهُ دخيلاً غير ان العرب تكلمت بهِ وجاء في الشعر الفصيح الواحدة آسة و— العسل او بقيتهُ في الخليّة و— القبر و— الصاحب و— بقيّة الرماد بين الاثافيّ في الموقد و— آثار الدار وما يعرف من علاماتها و— كل اثرٍ خفيّ كأثر البعير ونحوهِ و— ان يمرّ النحل فيسقط منها نقط من العسل على الحجارة فيستدلّ بذلك عليها و— البلح

أُوَيس اسم للذئب جاء مصغرًا مثل الكُمَيت والجُنَيْن قال الهُذَليّ

يا ليت شعري عنكَ والامرُ أَمَمْ

ما فعلَ اليومَ أُوَيسٌ في الغَنَمْ

قال ابن سيده وأُوَيْس حقّروهُ متفئّلين انهم يقدرون عليهِ

* **آف** القوم يؤوفون وأُوفوا و إِيفوا في لغةٍ وأُفوا بضم الهمزة و إِفوا بكسرها كلّ ذلك بمعنى دخلت عليهم آفة و— البلاد تؤوف أَوفًا وآفة وأُوُوفًا بالضم صارت فيها آفةٌ

إِيفَ الزرع يؤاف اصابتهُ آفةٌ فهو مؤُف ومَئِيف

الآفة العاهة و— عرض مفسد لما اصاب من شيءٍ ويقال "آفة الظَّرف الصَّلَف وآفة العلم النسيان"

* **آق** عليهِ يؤوق أَوقًا اذا اشرف و— اذا مال و— اذا اتاهُ بالشؤْم

أَوَّقهُ تأْويقًا اذا قلّل طعامهُ و— اذا ذلّلهُ و— اذا عوّقهُ و— اذا حملهُ المشقّة والمكروه

تأَوَّق تجوّع و— اذا تعوّق

الأَوْق الثِقَل يقال أَلقى عليهِ أَوقَهُ اي ثِقَلَهُ . ومن سجعات الاساس "أَلقى عليهِ أَوْقَهُ وبرك فوقهُ" و— الشؤْم "أَتاهُ بالأَوق" اي الشؤْم

الأَوقة الجماعة يقال "جاء القومُ بأَوقتهم" اي بجماعتهم

الأُوقة بالضم الركيّة مثل البالوعة هوّة في الارض خليقة في بطون الأَودية وتكون في الرياض احيانًا وتسمّى اذا كانت قامتين اوقة فما زاد وما كان اقلّ من قامتين فليس باوقة وفمها مثل فم الركيّة واوسع احيانًا وهي الهوّة ج أُوَق قال رؤْبة

وانغمسَ الرامي لها بين الأُوَق

في غِيل قصباءَ وخِيسٍ مُختَلَقْ

و— محضن الطير في رؤُوس الجبال و— هَبْطة يجتمع فيها الماء

الأُوقيّة بضم الهمزة وتشديد الياء سدس الاقّة اي نصف سدس الرطل وكانت زنتها قديمًا اربعين درهمًا وهي الآن ستون درهمًا وفي اصطلاح الصاغة والصيادلة اثنا عشر درهمًا معرَّبة من اليونانيّة ج أَواقيّ وأَواق

يومُ الأُواق كغراب هو يوم من ايام العرب مشهورٌ يقال لهُ يوم بُؤْبُؤ

الأَواقي قصب الحائك التي تكون فيها لحمة الثوب

الوُقيّة مخفّفة من أُوقيّة ج وقايا

المؤَوّق كمعظّم البيت الكثير الحشو من رديء المتاع ورجل مؤَوّق مشؤُوم وقيل مهان

المؤَوِّق الذي يؤَخّر طعامهُ

* **الأُوقيانُس** بحرٌ عظيم يغمر معظم الكرة الارضيّة معرّب ومعناهُ باليونانيّة الغمر

* **الأَوْكة** الغضب والشرّ يقال "كانت بينهم أَوكَةٌ" اي شرّ

*آل اليهِ يؤُول أَولاً ومآلاً رجع. وفي الحديث "من صام الدهر فلا صام ولا آل" اي ولا رجع الى خير و— عنهُ ارتدّ و— الدهن وغيره أَولاً وإِيالاً خثر فهو آئِل وقال في القاموس "والثهُ انا لازم متعدٍّ" فهذا قول الليث. وقال الازهري هذا خطأٌ انما يقال آل الشراب اذا خثر وانتهى

بلوغهُ من الاسكار ولا يقال أُلتُ الشراب ولا يعرف في كلام العرب . و— الملكَ رعيَّتهُ إيالاً ساسهم واحسن رعايتهم و— على القوم أولاً و إيالاً و إيالةً وَليَ امرهم و— المال اصلحهُ وساسهُ و— الشيء مآلاً نقص و— تحوَّل و— من فلان نجا وهي لغة للانصار في وأَلَ وانشد بعضهم

بلوذ بشؤبوبٍ من الشمس فوقها
كما آل من حرّ النهار طريدُ

و— لحم الناقة ذهب فضمرت

أَوِلَ يأْوَلُ أَوَلاً سبق

أَوَّل الشيء اليهِ رجَّعهُ يقال "اوَّل الله عليك" اي ردَّ عليك ضالتك وجمعها لك واذا دعوا عليهِ قالوا لا اوَّل الله عليك شملك و— الكلام دبَّرهُ وقدَّرهُ وفسَّرهُ و— الرؤيا عبَّرها

تأَوَّل الكلام أَوَّلهُ و— في فلانٍ الاجر اذا تحرَّاهُ وطلبهُ

إِئتال المال اصلحهُ وساسهُ

أُوالُ صنم لبكر وتغلب ابنَي وائِل

الآل ما اشرف من البعير و— الخشب المجرَّد و— عُمُد الخيمة وهي خشباتٌ تبنى عليها الخيمة واحدها آلة ج آلات و— اطراف الجبل ونواحيهِ و— ما تراهُ منذ غدوةٍ الى ارتفاع الضحى الاعلى ممَّا تحسبهُ ماء وليس هو السراب بعينهِ خلافًا لما زعم صاحب القاموس "آلُ الرجل اهلهُ وعيالهُ" ولا يستعمل الآل الاَّ فيما فيهِ شرفٌ غالبًا فلا يقال آل الاسكاف كما يقال اهلهُ وخصَّ الآلُ ايضًا بالاضافة الى اعلام الناطقين دون النكرات والأمكنة والازمنة فيقال آلُ فلان ولا يقال آلُ رجل ولا آلُ زمانٍ كذا ولا آل موضع كذا كما يقال اهل بلد كذا واهل موضع كذا . واصل آل اهل أُبدلت الهاء همزةً فصار أأْل توالت همزتان فأُبدلت الثانية الفًا فصار آل وتصغيرهُ أُوَيل وأُهيل . وآل الرجل ايضًا شخصهُ وفي اللسان آل كلّ شيءٍ شخصهُ وآلهُ ايضًا زوجتهُ و— ايضًا اتباعهُ

الآلة الشدَّة والحالة و— الجنازة اي سرير الميت قال كعب

كلُّ ابن انثى وان طالت سلامتهُ
يومًا على آلةٍ حدباء محمولُ

و— ما اعتملتَ بهِ من اداةٍ و— واحدة الآل وهي اسم جمع وجمع الآلة آلات

آلة الدين العلم وكل من العود والمزمار والطنبور ونحوها آلة

الآئِل اللبن المختلط الخاثر الذي لم يُفرط في الخثورة و— وعاؤهُ و— الماء في الرحم ج أُيَّل ويقال "فلان آئل مال" اذا كان حسنَ القيام عليهِ والسياسة اليهِ كما يقال بمعنى ذلك فلانٌ عائس مال ومُراقح مال وسربال مال وخال مالٍ وخائل مال

الأَوَّل الرجوع يقال "جمل أَوَّل" للذي يتقدَّم الإبل ويقال في مثل ذلك "ناقة أَوَّلة"

الإيال وعاء اللبن او وعاء ايّ شراب كان

الإيالة السياسة يقال "فلان حسن الإيالة وفلان سيّء الايالة"

الإِيلة الاقرباء الذين يؤالُ اليهم في النسب و— الطبيعة تقول رددتهُ الى إيلتهِ اي طبيعتهِ وسوسهِ و— الحالة

الإيَّل والأيِّل الوعل سمّي بذلك لمآلهِ الى الجبل يتحصَّن فيهِ والأَيِّل الذكر من الأَوعال ج الايائِل وقيل فيهِ ثلاث لغات تثليث الهمزة وتشديد الياء في الجميع والوجه الكسر والأُنثى إِيَّلة وهي الأُرويَّة

الأُيَّل ايضًا بقية اللبن الخاثر و— ذو القرن الاشعث

الضخم مثل الثور الاهلي
الأيلولة الرجوع
التأويل بقلة ثمرتها في قرون كقرون الكباش وهي شبيهة بالقفعاء ذات غِصَنَة وورق وثمرتها يكرهها المال وورقها يشبه ورق الآس وهي طيّبة الريح الواحدة تاويلة والقفعاء شجرة لها شوك وقال الاصمعي العربُ تقول "انت من الفحائل بين القفعاء والتأويل" هما نبتان محمودان من مراعي البهائم فاذا ارادوا ان ينسبوا الى أنّهُ بهيمة الاّ أنّهُ مخصبٌ موسّعٌ عليهِ ضربوا لهُ هذا المثل و— تفسير ما يؤول اليهِ الشيء والفرق بين التأويل والتفسير ان التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل والتأويل ردّ احد المحتملين الى ما يطابق الظاهر
أُولو بضمتين جمع بمعنى اصحاب لا واحد لهُ من لفظهِ وقيل هو اسم جمع واحدهُ ذو من غير لفظهِ
اولات بمعنى ذوات واحدتها ذات
أُولى كهُدى اسم يشار بهِ الى الجمع ويمدّ فيكون على وزن غراب فان قصرتهُ كتبتهُ بالياء وان مددتهُ بنيتهُ على الكسر ويستوي فيهِ المذكّر والمؤنث ولا واحد لهُ من لفظهِ وتدخلهُ هاء التنبيه فتقول هؤلاء قومك ورأيت هؤلاء القوم وبنو عقيل يقولون هؤلاءٍ بالتنوين وتلحقهُ كاف الخطاب تقول اولئك وأُولاك . قال الكسائي من قال اولئك فواحدهُ ذلك ومن قال اولاك فواحدهُ ذاك واولالك مثل اولئك واللام فيهِ زائدة فلا يقال هؤلالك وزعم سيبويه ان اللام لم تزد الاّ في عبدل وفي ذلك لم يذكر اولالك الاّ ان يكون استغنى عنها بقولهِ ذاك اذ اولالك في التقدير كانهُ جمع ذلك قال الجوهري وربما قالوا اولئك في غير العقلاء كقولهِ

ذمّ المنازل بعد منزلة اللوى
والعيش بعد اولئك الأيّامِ

* **آمَ** يؤوم أومًا اذا اشتدّ حرّ جوفهِ و— المالَ ساسَهُ و— اللهُ فلانًا شوّه خلقهُ و— على النحل وآمها يؤومها أومًا وإيامًا وكذلك يئيمها إيامًا واوية يائية اي دخّن عليها لتخرج من الخليّة فيشتار العسل
أَوْمَهُ تأويمًا عطّشهُ و— الكلأُ الإبل سمّنها وعظّم خلقها
الآمّة العيب و— الخصب و— ما يعلق بسرّة الصبيّ حين يولد و— ما لفّ فيهِ من خرقة و— ما خرج معهُ حين يسقط من بطن أُمّهِ قال حسّان

وموءودةٍ مقرورةٍ في معاوزٍ
بآمتها موسومةٍ لم توسَّدِ

ودعا جريرٌ رجلاً من بني كليب الى مهاجاتهِ فقال الكليبي "انّ نسائي بآمتهنّ وان الشعراء لم تدع في نسائك مترقعًا" أراد أنّ نساءهُ لم يهتك سترهُنّ ولم يذكر سواهنّ سوآتهنّ" وليالٍ أُوَم" كصُرَد منكرة وكذلك ليالٍ أُوَّم مشدّدة كسكّر وقيل انها لغة في أُوَم
الأُوام كغُراب العطش وقيل حرّهُ و— الدخان وخصّهُ بعضهم بدخان المشتار وانكرهُ ابن سيده وقال انما هو إيام لا أُوام و— دوار الراس و— الوتر و— ان يضجّ العطشان عند شدة العطش
الإيام بالكسر الدخان ج أُيُم ككُتُب لزمت عينهُ البدل لغير علّة والاّ فحكمهُ ان يصحّ لانهُ ليس بمصدر فيعتلّ باعتلال فعلهِ . وقال السهيليّ يقال لكلّ دخان نحاس ولا يقال إيام الاّ لدخان النحل خاصّةً
المؤوّم كمعظّم العظيم الرأس والخلق و— المشوّه الخلق كالموأّم مقلوب عنهُ
* **آنَ** بالشيء و— عليهِ يؤون أونًا كلاهما رقّ و—

على نفسهِ رفقَ بها و — فلان ترَفَّه وتودَّعَ و — استراح و — في السير اذا اتَّدَعَ ولم يعجل ويقال آنَ أَونك اي حان أَوانك

أَوَّن اكل وشرب حتى صارت خاصرتاهُ كالأَوْنَين او حتى أَوَّن وحتى عدَّن وحتى كأنهُ طِراف و — الحمار اذا اكل وشرب وامتلأ بطنهُ وامتدَّت خاصرتاهُ فصارت مثل الاون و — الاتان اقربت قال رؤْبة

وسوَّسَ يدعو مخلصًا ربَّ الفَلَقْ
سرًّا وقد أَوَّن تأْوين العُقُقْ

وصف أُتُنًا وردت الماء فشربت حتى امتلأت خواصرها فصار الماء مثل الأَوْنَين اذا عُدِلا على الدابَّة و — في سيرهِ اقتصد من الأَون وهو الرِّفق و — الاتان اذا أَقربت

تأَوَّن في الامر تلبَّث و — البطن امتلأ و — اكل وشرب حتى صارت خاصرتاهُ كالأَونين

الآئِن الرافه و — الوادع والانثى آئِنة وقولهم أَتيتهُ آئِنةً بعد آئنة بمعنى آونة و "ثلاث ليالٍ اوائِن" اي روافه و "عشر ليالٍ آئِنات اي وادعات"

آناءُ الليل ساعاته

الإِوان والإِيوان الصُّفَّة العظيمة وهي شبه أَزَجٍ غير مسدود الوجه وهو اعجمي ومنهُ ايوان كسرى وجماعة الإِوان أُوُن مثل خِوان وخُوُن وجماعة الإِيوان ايوانات وأَواوين مثل ديوان ودواوين لان اصلهُ إِوَّان فابدل من الواو ياء والإِوان ايضًا عمود من اعمدة الخباء وكل شيءٍ عمدت بهِ شيئًا فهو إِوانٌ والايوان ايضًا اللجام ج ايوانات لا غير والإِوان بالكسر الأَوان يقال هذا إِوان ذلك والفتح أَوجه

الأَوان السلاحف وقال كراع لم اسمع لها بواحد و — الحِين. تقول جاء أَوانُ البرد ج آوِنة مثل زمان وأَزمنة وقال سيبويه في جمعهِ ايضًا أَوانات ويقال "فلانٌ يصنع ذاك الامر آونةً" اذا كان يصنعهُ مرارًا ويدعهُ مرارًا

الأَوانان الجامان و — العدلان كالأَونين و — إِنا آن مملوءٍ آن على الرحل. واما قول الشاعر

طلبوا صلحنا ولاتَ أَوانٍ
فأَجبنا ان لاتَ حينُ بقاءِ

فان ابا العبَّاس ذهب الى أَنَّ كسرة اوانٍ ليست إِعرابًا ولا علَمًا للجرّ ولا ان التنوين الذي بعدها هو التابع لحركات الاعراب وانما تقديرهُ أَنَّ أَوانٍ بمنزلة اذ في ان حكمهُ ان يضاف الى الجملة نحو قولك جئت أَوان قام زيدٌ وأَوانَ الحجَّاج اميرٌ اي اذ ذاك كذلك فلما حذف المضاف اليهِ عوِّض عنهُ تنوين والنون عندهُ كانت في التقدير ساكنة كسكون ذال اذ فلما لقيها التنوين ساكنًا كُسِرت النون لالتقاء الساكنين كما كسرت الذال من اذ لالتقاء الساكنين

الأَون العدل و — الخرج يُجعل فيهِ الزاد و — الرفق والدعة قال الشاعر

ولا اتحرَّى ودَّ من لا يَوَدُّني
ولا أَقتفي بالأَون دونَ رفيقي

فسَّرهُ ثعلب بانهُ الرفق والدعة و — الاعياء والنصَب كالأَين و — الجمل و — التكلُّف للنفقة

الأَونان الخاصرتان و — العِدلان يُعكَمان و — جانبا الخرج تقول "هذا خرجٌ ذو أَونين"

* **آهَ** يؤُهُ أَوهًا وأَوَّهَ تأْويهًا وتأَوَّهَ تأَوُّهًا اذا توجَّع الحزين الكئيب فقالَ آهِ واخرج نفسهُ بهذا الصوت ليتفرَّج عنهُ بعض ما بهِ. قال المثقِّب العبدي

اذا ما قمتُ ارحلها بليلٍ
تأَوَّهُ آهةَ الرجلِ الحزينِ

ويروى تهوَّهْ ويروى أهَّة من قولهم آهًا اي توجّع
آهِ وآوْهِ وأوهْ وأوَّهِ وأوْهِ وأوَّهْ وآوَّهِ كلها كلمة معناها
التحزُّن تقول آهِ من فلانٍ او أوهِ الخ اذا اشتدَّ
عليك فقدهُ وبعضهم يقول آوَّه بالمدّ وفتح الواو
مشدَّدةً وإسكان الهاء لتطويل الصوت بالشكاية
وربَّما ادخلوا فيهِ التـاء فقالوا أوَّتاه يمدُّ ولا يمدُّ
ويقال في الدعاء على الانسان "آهةً له وأوَّةً له"
مشدَّدة الواو
الآهة الحصْبة واسمٌ من تأوَّهَ
الأوَّاهُ الكثير الحزن و— الدَّعَّاء الى الخير و—
الفقيه و— المؤمن بلغة الحبشة و— الرحيم الرقيق
و— المتأوّه شفقًا وفرقًا و— المتضرّع إيقـانًا
بالإجابة ولزومًا للطاعة و— المسبّح و— الكثير
الثناء و— الكثير البكاء
الماهة الجُدَريّ
الأُوَّةُ الداهية قال ابو عمرو يقال ما هي الاّ أُوَّةٌ من
الأُوَوِ اي داهية من الدواهي قال وهذا من اغرب
ما جاء عنهم حتى جعلوا الواو كالحرف الصحيح في
موضع الاعراب والقياس في ذلك الأُوى مثال
قوَّة وقوى ولكن حُكي هذا الحرف محفوظًا عنهم
(يقال أوَّ له) كقولهم أولى له ويقال أوِّ من
كذا على معنى التحزُّن والتشكي من مشقَّة أو همٍّ
وذلك من مضاعف الواو
أوَّتا عليك قالوا ذلك تلهُّفاً على الشيء عزيزًا كان
او هينًا قال النحويون اذا جعلنا أو اسمًا ثقَّلت
واوها فقلت أوٌّ حسنةٌ وتقول دع الأوَّ جانبًا
تقول ذلك لمن يستعمل في كلامهِ أفعل كذا او كذا
وثقيل واو أو كتثقيل واو لو قال ابو زُبيد إنَّ
ليتًا وإنَّ لوًّا عناه
أوى المنزل واليهِ يأوي أُويًّا بالضم ويكسر وإواءً
نزلهُ بنفسهِ ليلاً او نهارًا وعاد اليهِ و— سكنهُ و—
مال اليهِ و— زيدًا المكان و— اليهِ انزلهُ و—
لهُ أويةً وإيةً ومأويةً ومأواةً رحمهُ ورقَّ له و—
الجرحُ تقارب للبرء
آواهُ يؤويهِ إيواءً وأوَّاهُ بالشدّ انزلهُ و— الجرحُ
تقارب للبرء
أوَّى لفلانٍ رحمهُ و— منزلهُ بمعنى أواهُ وبالخيل
دعاها آوْ لتريع الى صوتهِ ومنهُ قول الشاعر
في حاضرٍ لجبٍ قاسٍ صواهلهُ
يقال للخيلِ في اسلافهِ آوْ
قال ابو منصور آوْ من الحروف المعروفة التي
تدعو بها العرب خيلها كنت يومًا في البادية مع
غلامٍ عربيٍّ في خيلٍ نُندّيها على الماء وهي مهجّرة
ترود في جناب الحلَّة فهبّت ريحٌ ذات إعصارٍ
وجفلت الخيل وركبت رؤوسها فنادى رجلٌ
من بني مضرّس الغلام الذي كان معي وقال له
ألا وأهِبْ بها ثم أوِّ بها تَرِعْ الى صوتك فرفع
الغلام صوتهُ وقال هابْ هابْ ثم قال آوْ فراعت
الخيل الى صوتهِ
تأوَّت الطير تأوِّيًا اذا انضمّ بعضها الى بعضٍ كما
يتأوَّى الناس و— الجرح تقارب للبرء
تآوى الجرح تأوَّى و— الطير تأوَّت
إئتوى لهُ اذا رحم له كأوى
استأواه يستأويهِ اذا استرحمهُ
الآية العلامة والاصل أوَيَة قلبت الواو الفًا لتحرُّكها
وانفتاح ما قبلها والنسبة اليها أوَويٌّ و— العبرة
و— من القرآن كلُّ كلامٍ متصلٍ بفصلٍ لفظيٍّ
و— الامارة ج آي وآيات و— الرسالة وتستعمل
بمعنى الدليل والمعجزة
آيات الله عجائبهُ وتضاف الآية الى الافعال كقول
الشاعر

بآية تقدمون الخيل شعثًا
كأنّ على سنابكها مداما

آيةُ الرجل شخصُهُ ويقال "خرج القوم بآيتهم" اي بجماعتهم لم يدعوا وراءهم شيئًا

ابن اوى حيوانٌ بريٌّ مولعٌ بأكل الدّجاج ج بنات آوى . وآوى لا ينصرف لعلّتين هما العَلَميّة ووزن الفعل وقيل في جمعهِ بنات لتأنيث الجماعة كما يقال للفرس انهُ من بنات أعوج والجمل انهُ من بنات داعر وكما يقال بنات أوبر وبنات نعش وبنات لَبون في جمع ابن لَبون ولذلك قالوا رأيت جمالاً يتهادَرْنَ وبنات آوى يعوين كما يقال للنساء وإن كانت هذه الأشياء ذكورًا

الأُويّ من الطير المتأوّيات اي المتجمعات المفرد منهُ آوٍ

المأوَى بفتح الواو والمأواة المكان تأوي اليهِ الإبل وقال الجوهري كلّ مكانٍ يأوي اليهِ الشيء ليلاً او نهارًا

المأوِي بكسر الواو لغة في مأوى الإبل خاصّة وهو شاذٌّ واللغة العالية مأوى بفتح الواو

* **الأَيْئَة** كالهيئة حكاهُ الكسائي عن بعض العرب قال الزبيدي والمشهور عند اهل التصريف ان هذه الهمزة الاولى ابدلت من الهاء لانهُ كثير في كلامهم فعلى هذا لا تكون اصلاً وقيل انها لغة ولهذا اهملها الجوهري وابن منظور وهما هما

* **الأَيبة** الأَوبة على المعاقبة بمعنى الرجوع والتوبة وذلك ظاهر انهُ من آبَ يئيبُ كباعَ يبيع وقد قالوا انها مادّة مهملة

الأَيّاب كَكَتّان وفي حديث عكرمة قال كان طالوت أيّابًا قال الخطابي جاء في تفسيرهِ في الحديث أنهُ السقّاء

* **الآح** كباب بياض البيض الذي يؤكل وصفرتهُ الماح كذا في التهذيب

آحِ مبنيًّا على الكسر حكاية صوت الساعل ويقال لمن يكرهُ الشيء آحِ او آحَ

أيحَى وإيحى بفتح الهمزة وكسرها وفتح الحاء فيهما كلٌّ منهما كلمة تقال للرامي اذا اصاب فاذا اخطأ قيل بَرْحَى

* **إيخِ** بالكسر مبنيّة على الكسر كلمة تقال عند اناخة البعير لغة في اخ

* **آدَ** الشيء يئيدُ أيْدًا اذا اشتدَّ وقويَ قال امرؤ القيس يصف نخيلاً

فأثّت اعاليهِ وآدت اصولهُ
ومالَ بقنيانٍ من البسرِ أحمرا

يريد بقولهِ آدت اصولهُ قويت اصولهُ

آيَدْتُهُ مؤايدةً وأيّدتهُ تأييدًا قوّيتُهُ

تأيَّدَ الشيء تقوّى

الإياد ككتاب ما أُيِّدَ بهِ من شيء . وقال الليث اياد كلِّ شيء ما يقوى بهِ من جانبيهِ وهما إياداهُ . والإياد ايضًا المعقِل و— الستر و— الكنف و— الهواء و— الملجأ و— الجبل الحصين و— التراب يجعل حول الحوض والخباء يقوى بهِ اي يمنع ماء المطر و— من الرمل ما اشرف و— كثرة الإبل وهو مجاز وكل شيء كان واقيًا لشيء فهو إيادٌ

الإيادان ميمنة المعسكر وميسرتهُ

الإيدة اسم قديم للشهر السادس عند العرب

الأَيِّد كَكَيِّس القويّ

المؤيد كمؤمن الامر العظيم و— الداهية ج مؤائد

الإيدروجين معرّب هيدروجين باليونانية ومعناهُ مولِّد الماء

* **الآرُ** العار

الإيارُ اللُّوح وهو الهواء

الأَيارُ الصُّفر اي النحاس الرومي
إِيَّار الشهر الخامس من السنة المسيحيَّة
* **أَيِسَ** منهُ يأْيَسُ يأْساً وهو مقلوب يئِس يأْيَس ومصدرها واحد وليس أَيِسَ لغةً في يئِس ولولا ذلك لأَعلُّوهُ فقالوا إِسْتُ أآسُ كهِبتُ أَهابُ فظهورهُ صحيحاً يدلُّ على انهُ انما صحَّ لانهُ مقلوب عمَّا تصحُّ عينهُ وهو يئِست لتكون الصحة دليلاً على ذلك المعنى كما كانت صحة عوِر دليلاً على ما لا بدَّ من صحتهِ وهو أَعور وكان لهُ مصدر. قال الكسائي سمعت غير قبيلة يقولون أَيِس ياِيس بغير همز و— قُهر وذلَّ ولان
آسَ الرجل يئِيسُ أَيساً لان وذلَّ كأَيِس
أَيَّسهُ تأْييساً ليَّنهُ و— وبهِ قصَّر بهِ واحتقرهُ وأَيَّسهُ ايضاً ذلَّلهُ و— أَثَّر فيهِ قال كعب بن زهير

وجلدها من أَطومٍ لا يؤَيِّسُهُ
طِلحٌ بضاحيةِ الصيداء مهزولُ

اي لا يؤثر فيهِ والطلح المهزول من القردان و— استقلَّهُ يقال ما أَيَّستُ فلاناً خيراً اي ما استقللت منهُ خيراً اي اردتهُ لاستخرج منهُ شيئاً فما قدرت عليهِ
آيَسهُ فلانٌ مثل أَيَّسهُ
تأَيَّس الشيء تصاغر
يقولون "جيء بهِ من حيث أَيسَ وليسَ" اي من حيث هو وليس هو وانما المعنى كمعنى حيث هو في حال الكينونة والوُجد وقال الخليل وان معنى لا أَيسَ لا وجد
الإِياس انقطاع الطمع و— السلّ
الإِيسان بالكسر لغة في الانسان طائيَّة ذهب ابن جني الى ان جمعهُ أَياسيّ بتشديد الياء وذهب اللحياني الى ان جمعهُ اياسين
* **آضَ** يئيضُ أَيضاً سار وعاد و— فلانٌ الى اهلهِ اي رجع اليهم و— كذا صار تقول "آض سواد شعرهِ بياضاً" وتقول فعلت كذا وكذا ايضاً "من هذا" اذا فعلتهُ معاوداً لهُ راجعاً اليهِ "وكذا افعل ذلك ايضاً" فاذا قيل لك فعلت ذلك ايضاً قلت اكثرتَ من أَيضٍ ودَعْني من ايضٍ و— الشيء حوَّلهُ من حالهِ
الأَيض صيرورة الشيء شيئاً غيرهُ. فأَيضاً تنصب في كل احوالها على المصدرية محذوفة العامل او على الحالية
الأَوضة بالفتح بيتٌ صغير يأْوي اليهِ الانسان هكذا هو المشهور عندهم وكأَنهُ من آض الى اهلهِ اذا رجع
* **الأَيْق** عظم الوظيف وقيل هو الوظيف نفسهُ و— هو المربط بين الثُّنَّة وأُمّ القردان من باطن الرُّسغ
الأَيقان قال ابو عُبيد هما من الوظيفين موضعا القيد قال الطرمَّاح

وقام المها يعقِلْنَ كلَّ مكبَّلٍ
كما رُضَّ أَيقا مُذهبِ اللون صافنِ

* **أَيِكَ** الاراك يأْيكُ أَيكاً واستأْيك صار ايكةً
أَيِكٌ أَيِك كقولك مثمر
الأَيْك الجماعة الكثيرة من الاراك تجتمع في مكان واحد الواحدة ايكة و— الغيضة تنبت السدر والاراك ونحوها من ناعم الشجر
ايلول الشهر التاسع من اشهر السنة المسيحيَّة وهو ثلاثون يوماً
الأَيلة الطبيعة يقال رددتهُ الى ايلتهِ اي طبيعتهِ وسوسهِ ذكر في مادة أ و ل
* **آمت** المرأة من زوجها تئيم أَيماً وأُيوماً وأَيمةً وإِيمةً اذا مات عنها زوجها او قُتل وأَقامت لا تتزوَّج و— الرجل أَقام لا يتزوَّج بكراً او ثيباً و— إِياماً اذا دخن على النحل ليخرج من الخليَّة فيأْخذ ما فيها من العسل وهو كآم الواوي وقد تقدَّم ذكرهُ و— الدخانُ دَخَن

أَأْمت المرأة كأَعمتها تزوَّجتها أَيّمًا فانا أَئيمها كأَعيمها

ويقال رجل أَيمانُ عيمان وأَمرأة أَيمى وعَيمى

أَيّمهُ الله تأْبيمًا جعله أَيّمًا

تأَيَّمَ الرجل مكث زمانًا لم يتزوَّج و— المرأة من زوجها مات عنها او قتل

إئتامت المرأة تأَيَّمت

" يقال " ماله آمَ وعامَ " اي هلكت امرأته وماشيته حتى يئيم ويعيم. ويقال " رجلٌ أَيمان عَيمان " فأَيمان الى النساء قد هلكت امرأته وعَيمان الى اللبن. ويقال ايضًا " امرأة أَيمى وعَيمى "

الآمة العيب و— النقص والغضاضة و— العزّاب ج آم اراد أَيّم فقلب

الأَيْم بفتح الهمزة وتسكين الياء الحيَّة الابيض اللطيف وجاء في ياقوت الاسود وقيل انه عامٌ في جميع ضروب الحيّات. والأَيْم مخفَّف من الأَيِّم مثل لَين ولَيِّن وهَيْن وهَيِّن ج أُيوم فكسِّر على لفظهِ كما قالوا فُيول في جمع فَيْل

الإيام الدخان و— عودٌ يجعل في رأْسهِ نارثم يدخَّن بهِ على النحل لتخرج من الخليَّة فيشتار العسل ج أُيُم

الأَيِّم كَكَيِّس من النساء من لا زوج لها بكرًا كانت او ثيّبًا مطلقةً او متوفَّى عنها و— من الرجال من لا امرأة له سواءٌ كان تزوَّج قبل او لم يتزوَّج ج أَيايم وأَيامى

الأَيامى القرابات الابنة والخالة والاخت

الأَيْمة طول العُزبة

ويقولون " أَيْمَ هو يافلان " يريدون ما هو واصلهُ أَيُّ ما هو اي أَيُّ شيءٍ هو فخفف الياء وحذف الف ما. ومنهُ الحديث ان رجلاً ساومهُ النبيُّ طعامًا فجعل شيبة بن ربيعة يُشير اليهِ لا تبعهُ فجعل الرجل يقول أَيْمَ تقول يعني أَيَّ شيءٍ تقول

ويقولون " الحرب مأْيَمةٌ مَيتَمةٌ " اي تقتل الرجال فتدع النساء بلا ازواج والاولاد بلا آباء

المؤْيِمة كَمُحسنة المرأة الموسرة وليس لها زوج

* آنَ يئين أَينًا أَعيا وزعم ابو زيد انهُ لا يبنى فعلٌ من الأَين بمعنى الاعياء وذهب ابو عبيدة مذهبهُ فانهُ ذكر الأَين بمعنى الاعياء وقال لا فعلَ لهُ وقال الليث لا يشتقُّ منهُ فعل الاَّ في الشعر وأَمَّا ابن الاعرابي فانهُ جزم ببناء الفعل وقال آنَ يئين أَينًا من الاعياء وانشد

قد قلتُ للصباح والهواجرِ
إِنَّا وربِّ القُلُصِ الضوامرِ

فتولهُ إِنَّا هو فعل الأَين وفاعلهُ ضمير المتكلمين يعني أَعيينا وقال الزبيدي وجدت في هامش الصحاح ما نصُّهُ: قال الاصمعي يصرِّف الأَين وابو زيد لا يصرِّفهُ وقال ابو محمد لم يصرِّف الأَين الاَّ في بيت واحد وذكر ما انشدهُ ابن الاعرابي و— أَينُك او آنُك اي حان حينُك

الآن اسم الوقت الحاضر المتوسط بين الماضي والمستقبل واللام فيهِ ليست للتعريف بل هي زائدة كما يزاد غيرها من الحروف وممَّا يؤيّد الزعم انها لا تفيد التعريف أَن جميع ما لامهُ للتعريف جاز سقوط اللام منهُ وذلك نحو رجل والرجل وغلام والغلام ولم يقولوا افعلهُ آنَ كما قالوا افعلهُ الآن فاذا ثبت انها زائدة فقد وجب النظر فيما يعرَّف بهِ الآن فلن يخلو من احد وجوه التعريف الخمسة إِمَّا لانهُ من الاسماء المضمرة او من الاسماء الاعلام او من الاسماء المبهمة او من الاسماء المضافة الى احدى المعارف او من الاسماء المعرَّفة باللام. فمحالٌ ان تكون من الاسماء المضمرة لانها معروفة محدودة وليست الآن كذلك ومحالٌ ان تكون من اسماء الاعلام لأَنَّ تلك تخصُّ الواحد بعينهِ والآن تقع على كلّ وقت حاضر لا يخصّ

بعض ذلك دون بعض ولم يقل احد ان الآن من الاسماء الاعلام ومحالٌ ايضًا ان تكون من الاسماء المبهمة اي اسماء الاشارة لان جميع اسماء الاشارة لا تجد في واحد منها لام التعريف وذلك نحو هذا وهذه وذلك وتلك وهؤلاء وما اشبه ذلك ومُحالٌ ايضًا ان تكون من الاسماء المعرّفة بالاضافة لاننا لا نشاهد بعدها اسمًا هو مضاف اليهِ فاذا بطلت الاوجه الاربعة المتقدّم ذكرها لم يبقَ الّا ان يكون معرَّفًا نحو الرجل والغلام وقد دلّت الدلائل على ان الآن ليس معرَّفًا باللام الظاهرة التي فيهِ لانهُ لو كان معرَّفًا بها لجاز سقوطها منهُ فلزوم هذه اللام للآن دليلٌ على انها ليست للتعريف وان الآن عرِّف بلام أُخرى غير هذه الظاهرة التي فيهِ والقول في بنائهِ كالقول في أَمس في أَنَّ كلًّا منهما بُني لتضمُّنهِ معنى حرف التعريف المقدَّر وربما فتحوا اللام وحذفوا الهمزتين كقول الشاعر

ألا يا هندُ هنـدَ بني عُمَيرٍ
أَرثٌّ لان وصلُكِ أَم جديدُ

الأَين الحيَّة مثل الأَيم او الذكر من الحيّات والنون بدل من الميم وكلاهما الرّجل والجمَل . والأَين ايضًا الحين و— مصدر آن اي حان او أَعيا و— شجر حجازيّ واحدتهُ أَينة قالت الخنساء

تذكرت صخرًا اذ تغنّت حمامةٌ
هتوفٌ على غصنٍ من الأَين تسجعُ

* **أَيَهَ** القانصُ بالصيد زجرهُ و— بفلان اذ دعاهُ وناداهُ كأَنهُ قال لهُ يا ايها الرجل و— بالفرس صوَّت بقولهِ لهُ ياهْ ياهْ و— بالجمال اذا صوّت بها ودعاها

إِيهِ بكسر الهمزة والهاء اسم سمّي بهِ الفعل وهو كلمة استزادة واستنطاق تقول للرجل إِيهِ يا فلان اذا استزدتهُ من حديثٍ او عمل فان استزدتهُ من الحديث المعهود بينكما قلت ايهِ بدون تنوين كأَنك قلت هات الحديث وان استزدتهُ من الحديث مطلقًا أَيًا كان قلت إِيهٍ بالتنوين فكأَنك قلت هات حديثًا ما لان التنوين تنكير غير انَّ المنوَّن موضعهُ الوصل والمجرَّد من التنوين موضعهُ الوقف وأَمّا قول ذي الرمّة

وقفنا فقلنا إِيهِ عن أُمّ سالمٍ
وما بالُ تكليمِ الديارِ البلاقعِ

فانهُ قد نوى فيهِ الوقف وان كان موصولاً

إِيهْ بكسر الهمزة وإسكان الهاء زجرٌ بمعنى حَسْبك

إِيهَ بكسر الهمزة وفتح الهاء و إِيهًا بتنوين النصب كلاهما امرٌ بالسكوت والكفّ وحكمها كحكم إِيهِ و إِيهٍ ومنهُ حديث أُصَيل الخزاعي حين قدومهِ الى المدينة فقيل لهُ كيف تركت مكّة قال تركتها وقد أَحجن ثُمامُها وأَعذقَ إِذخِرها وأَمشرَ سَلَمُها فقيل لهُ إِيهًا أُصَيل دع القلوب تقرُّ اي كفَّ واسكت . وقد ترد إِيهًا المنصوبة بمعنى التصديق والرِّضى بالشيء ومنهُ حديث ابن الزبير لمّا قيل يا ابن ذات النِّطاقين فقال إِيهًا والالهِ اي صدَّقت ورضيت بذلك . ويروى إِيهِ بالكسر اي زدني من هذه المنقبة

أَيْهَا بفتح الهمزة كلمة يراد بها التبعيد بمعنى هيهات وانشد الفرّاء

ومن دوني الاعيارُ والقنعُ كلُّهُ
وكتمان أَيها ما أَشتَّ وأَبعدا

أَيهاتِ لغة لبعض العرب في هيهات

أَيْهانِ بكسر النون وفتحها بمعنى هيهات يقال أَيهان ذلك اي بعد ذلك

الأَيهُقان الجرجير البرّي واحدتهُ أَيهُقانة

* **أَيَّا** بالإِبل تأْيِيةً زجرها بقولهِ أَيايا او أَيايَهْ او يايَهْ قال ذو الرمّة

اذا قال حادينا أيايــا أتَّقينهُ

بمثل الذُّرى مُطْلَنْفِئات العرائكِ

تأيَّا تأيِّياً اذا تأنَّى في الامر و— بالمكان توقَّف وتمكَّث و— عليهِ انصرف في تؤدةٍ متأيِّياً و— فلانًا قصدت آيتهُ اي شخصهُ وتعمدتهُ

تآيَيت فلانًا بالمدّ على تفاعلتهُ اي تأيَّيتهُ

يقال "ليس منزلكم بدار تئيَّةٍ" اي بمنزلة تلبُّث وتحبُّس

إيا الشمس وأياؤُها نورها وضوءها وحسنها وكذلك إياتها وأياتها ج آياء و إياء كأكمة وإكام وإيا النبات وأياؤُهُ حسنهُ وزهرهُ على التشبيه

الإياة دارة الشمس

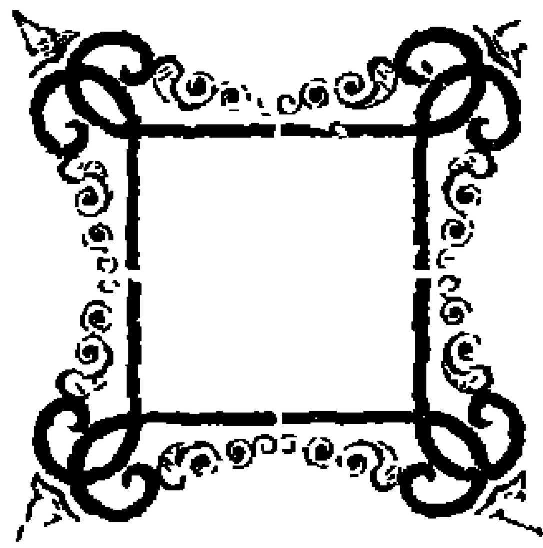
(مكان مأْبيّ الكلأ) وخيمهُ

آياء جمع آي جمع آية كقول الشاعر

لم يُبقِ هذا الدهرُ من آيائِهِ

غير أثافيــهِ وأرمدائِهِ

إيا ضمير نصب منفصل تتَّصل بهِ جميع ضمائر النصب تمييزاً لصاحب الضمير ولذلك كانت حروفًا لا محلَّ لها من الاعراب



بابُ الباء

* البُوْبُ الفرس القصير الغليظ اللحم الفسيح الخطو البعيد القدْم

بأْبأَ الرجل صاحبهُ وبصاحبهِ قال لهُ بأَبي انت ومعناهُ مفديٌّ بأَبي انت و— الصبيُّ ابوهُ اذا قال لهُ بابا و— الصبيُّ أباهُ اذا قال لهُ بابا و— الرجل أسرع و— الفحل رجَّع الباء في هديرهِ

تبأْبأَ الرجل عدا

البُوْبُوءِ الاصل الكريم او الخسيس و— السيد الظريف الخفيف والانثى بُوْبُوءَة قال الراجز في صفة امرأَة

قد فاقت البُوْبُوءَ والبُوبيبَهْ

والجلد منها غِرْقِئُ القُوَيْقِيَهْ

و— بدن الجرادة بلا رأْس ولا قوائم و— انسان العين. يقال "هو أعزُّ عليَّ من بُوْبُوءِ عيني" و— رأْس المكحلة ولعلَّهُ مصحَّف من اليُؤْيُوء و— وسط الشيء وقالوا لا نظير لبُوْبُوءِ في كلام العرب الَّا جُؤْجُوءٍ ودُؤْدُوءٍ ولُؤْلُوءٍ وضُؤْضُوءٍ وسُوسُوءٍ

البُوْبُوء كسُرْسُور العالم "هو ابن بجدتها وبُوْبُوءها"

البأْباء زجر السنّور و— البُؤْبُوء

البابا لقبٌ كان الغربيون يلقّبون بهِ في غابر الزمن الاساقفة والنصارى الشرقيون يلقّبون بهِ القسيسين وأمّا الآن فانهُ لقبٌ استأْثر بهِ الحبر الاعظم برومية. وذهب الكاثوليكيون أنهُ رئيس البيعة المنظور وخليفة بطرس الرسول ج بابوات والنسبة اليهِ بابويٌّ ج بابويُّون

البابارِي الفُلْفُل فارسيٌّ معرَّب

البأْبَة هدير الفحل قال رؤْبة

اذا المصاعيبُ ارتجسنَ قَبْقَبا

بَخْبَخَةً مرًّا ومرًّا بأْبَبَا

البابَة احد شهور الاقباط

أَلبابونَج معرَّب بابونَهْ عن الفارسيَّة يعرف عند قدماء العرب بخاميلون وهو نبات ذو ازهار صفر يدعوهُ اليمنيُّون بمُرْنس البنفسج ولهُ منافع جمَّة لاندحة لبسطها في غير كتب الطبّ

* بأَجَ الرجل يبأَج بأْجًا صاح و— فلانًا صرفهُ

بأّجَ بُئِّجُ تبئيجًا صاح كبأَجَ

البأْج معرَّب واصلهُ بالفارسيَّة باها فبا معناها الطعام وها اداة الجمع ولذلك فسَّروهُ بأَلوان الاطعمة وهمزهُ هو الفصيح وقد لا يهمز و— الطريقة من المحاجّ المستوية ومنهُ قول عمر "لاجعلنَّ الناس بأْجًا" اي طريقة واحدة في العطاء و— الاجتماع "وهم في امرٍ باجٍ" اي سواء" والناس بأْجٌ واحدٌ" اي شيءٌ واحدٌ" وجعل الكلامَ بأْجًا واحدًا" اي وجهًا واحدًا

* أَلبأْذَروج او الباذَروج بقلةٌ دخيلة على العربية لها أَرجٌ طيِّب معروفة بالحوك والرَّيحان الروحاني

البأْدَلة تطلب في ب د ل لزيادة الهمزة على رأْيِ سيبويه

* الباذنجان نوعٌ من النبات فارسيّ الاصل معناهُ بيض الجان وقد وضع العرب لمسمَّاهُ اسماء كالمغد والوغد والحيصل وغيرها ولهُ ثمر اسود اشهرهُ المستطيل وهو يؤْكل

بأْذَنَ يبأْذِنُ بأْذنةً استخذى و— أقرَّ بالامر والمعرفة بهِ . قال ابن شميل في المنطق بأْذنَ فلان من الشرّ بأْذنةً وهي المُبأْذنة مصدر

* بأَرَ الرجلُ بئرًا بأَرَها حفرها و— الشيء خبأَهُ وادَّخرهُ و— الخير قدَّمهُ او عملهُ مستورًا

أَبأَرَ فلانًا جعل لهُ بئرًا

ابتأَر الخير بأَرهُ

البأَّار حافر البئر

البُؤْرة الحُفرة يطبخ فيها وهي كالزُّبْيَة من الارض وقيل هي موقد النار وهي الإِرة ج بُوَر . والبؤْرة ايضًا والبئْرة والبئيرة ما خبأهُ وادَّخرهُ الانسان

البئْر القليب انثى ج أَبآر وآبار وأَبؤُر وآبُر وبئار وفي الحديث "البئرُ جُبارٌ" قيل هي العاديَّة القديمة لا يعلم لها حافر ولا مالك فيقع فيها الانسان او غيرهُ فهو جُبارٌ اي هَدَرٌ

البارة قطعة صغيرة من المسكوكات مقدارها خمس ثمن الغرش معرَّبة عن الفارسيَّة وقد كانت متداولة في البلاد العثمانيَّة ولا سيَّما مصر ولذلك كان يقال لها مصريَّة ج بارات

البارِنامج او البرْنامج الورقة الجامعة للحساب و— النسخة التي يكتب فيها المحدِّث اسماء رواتهِ واسانيد كتبهِ فارسيَّة معرَّبة

البارود مادَّة سريعة الالتهاب والاحتراق مركَّبة من نطرون وكبريت وفحم ولهُ قوَّة على دكّ الجبال الراسخة وتصديع الصخور الصمّ ودفع القذائف من الاسلحة الناريَّة ولصوت احتراقهِ دويٌّ يزري باصوات الرعود القاصفة

* البأْز لغة في البازي وهو طائر من كواسر الطير وجوارحها سيأْتي ذكرهُ في موضعهِ ج أَبؤُز وبُؤُوز وبئْزان

أَلبازدار والبازيار والبيزار حامل الباز وكلّ منها دخيل وأَخلق بحامل الباز ان يسمَّى بالعربيَّة بازيًّا

البازركان التاجر او تاجر النسيج معرَّب بازِركان بالفارسيَّة يرادفهُ بالعربيَّة السوقيّ

البأْزَلة الحاء و— المنارضة ومِشية فيها سرعة قال ابو الاسود العجلي

قد كان فيما بيننا مشاهَلَهْ
فأَدبرت غَضْبَى تمشّى البأزَلَهْ

والمشاهلة الشتم

* بَؤُسَ الرجل يبؤُس بأْسًا فهو بئِسٌ وبَئِيسٌ اشتدَّت جُرأَتهُ في الحرب

بَئِسَ يبأَس بُؤْسًا وبئِيسًا وبُؤْسى وبِئْسى اذا افتقر واشتدَّت حاجتهُ فهو بائس

بِئْسَ كلمة ذمّ وهو فعل ماضٍ لا يتصرَّف لانهُ أُزيل عن موضعهِ وهو منقول من بئِسَ فلانٌ اذا اصاب بؤْسًا ولهُ احكامٌ نذكرها عند الكلام على نِعْمَ بين احرف المعاني ان شاء الله

أَبأَسَ الرجل حلَّت بهِ البأْساء

إِبتأَس حزن و— بلغهُ شيءٌ يكرههُ و— الامرَ اغتمَّهُ

تباءس وتبأَّسَ تفاقر وأَرى تخشُّع الفقراء إِخباتًا وتضرُّعًا

إستبأس الرجل اذا بلغهُ شيءٌ يكرهُهُ

البائِس الرجل النازل بهِ عُدْمٌ او بليَّةٌ يُرحَمُ لما بهِ ج بُوس

البأْس العذاب الشديد و— الجرأة و— رباطة الجأش في الحرب و— القوَّة و— الحرب ثم كثر حتى قيل لا بأْس عليك اي لا خوف عليك فاذا قال الرجل لعدوّهِ لا بأْس عليك فقد أمّنهُ لانهُ نفى البأس عنهُ ويقولون لا بأْس فيهِ اي لا حرَج ولا بأْس ان تعرفوا اي لا صعوبة

البَئِس العذاب الشديد كالبأْس

البأْساء الشدَّة قال الاخفش بُني البأْساء على فَعْلاء وليس لهُ أَفعل لانهُ اسم كما قد يجيء أَفعل في الاسماء ليس معهُ فَعْلاء نحو أَحمد و— الداهية و— العُدْم و— الجوع و— اسم الحرب و— المشقَّة و— الضرب

البؤْسُ الشدَّة والفقر وقول تأَبَّطَ شرًّا

قد ضقتُ من حبّها ما لا يُضيّقني
حتى عُددت من البؤْس المساكينِ

يجوز ان يكون عنى بهِ جمع البائس ويجوز ان يكون من ذوي البؤْس فحذف المضاف واقام المضاف اليهِ مقامهُ . وقالوا بؤْسًا لهُ في حدّ الدعاء وهو ممَّا انتصب على اضمار الفعل غير المستعمل اظهارهُ ويوم بؤْس ضدّ يوم نعيم وبؤْسَك بالنصب كويلك ويقال "بُوسًا وتُوسًا وجُوسًا لهُ" بمعنى واحد

البَؤُس الظاهر البؤْس

البُؤْسى الفقر و— ضدّ النعمى كما ان البأْساء ضدّ النعماء ولا تذكر البؤْسى والبأْساء معًا لانهما بمعنى واحد

بنات بئس الدواهي

بِئْسَ العذاب شديدهُ

البيأَس الاسد وعذاب بَيأَس اي شديد وكذلك عذابٌ بَئِس بالكسر وعذاب بَئيس كأمير وبَيْئِس وبَيْأَس

المَبْأَسة الفقر كالبؤْس

وقول الزبَّاء "عسى الغوير أَبؤُسًا" سيذكر في غ و ر

أَبْسَنَ الرجل اذا حسنت سحنتهُ

الباسنة والبأْسِنة كساءٌ مخيط يُجعل فيهِ طعامٌ ج بآسِن وقال ابن الاثير انها آلات الصنّاع وقال غيرهُ انها سِكَّة الحرث

الباسابُرط والبازابرط هو ورقة ينالها المسافر من ولايتهِ إجازةً لهُ بالسفر وهو دَخيلٌ لنا غِنيةٌ عنهُ بالجواز أَو الفسح

الباسليق عرقٌ في الذراع يعرف بعرق البدن دخيل يونانيٌّ

بأَشَهُ يبأَشُهُ بأْشًا صرعهُ غفلةً ويقال "ما بأَشتهُ بشيءٍ" اي ما دفعتهُ عني بشيءٍ ويقال "ما بأَشَ مني" اي ما امتنع

باءَشهُ مباءَشةً اخذهُ فصرعهُ ولم يصنع هو شيئًا

الباشا لقب إجلال للكبير من رجال الدولة العثمانيَّة سواءٌ كان ملكيًّا ام عسكريًّا قال بعضهم انهُ منحوت من كلمتين فارسيّتين وهما باي اي قدم وشاه اي ملك او سلطان فيكون معناها معًا قدم السلطان وقال آخرون انهُ مأْخوذ من بادشاه ومعناهُ فخذ الملك اي عضدهُ وعونهُ ومهما يكن فانهُ كناية عن انهُ موازرٌ للملك على شؤُونهِ فهو والحالة هذه يدعى بالعربيَّة وزيرًا

* **الباشَق** بفتح الشين اسم طائر من الفصيلة البازيَّة تشمل الصقر والبازي والشاهين واليؤْيؤ والزُّرَّق والباشق وغيرها من الجوارح الكواسر وهو معرَّب باشَهْ. وروى السيوطي كسر الشين وسيرد

لهُ ذكر في و ش ق فان الواشق لغة فيهِ
* تبأَّط تبؤُّطًا اضطجع و — اذا امسى رخيَّ البال غير مهموم صالحًا و — عنهُ اذا رغب عنهُ
* بأَقتهم الداهية تَبْؤُقهم بؤُوقًا اصابتهم
إِنبأَق عليهم الدهر هجم عليهم بالداهية
* بؤُل يبؤُل بآلةً وبؤُولةً صغر وضعف
البئيل النحيف الضعيف ويقال ايضًا ضئيل بئيل فهو حينئذٍ اتباع وقال ابو عمرو ضئيل بئيل اي قبيح
* الباميَة نبات من الفصيلة الخبَّازية لهُ ثمرٌ تصاحي القرون كثيرة البزر تؤْكل مطبوخة
* تبأَّنتُ الطريق والاثر بمعنى تأَبَّنتها اي اقتفيتها وتتبَّعتها وهو مقلوبٌ عنهُ
* بأَهْتُ لهُ أَبَأَهُ بأْهًا فطنت لهُ وهو مقلوب أَبهت لهُ
* بأَى يبأَى بأْوًا كبَعَى يبْعَى و — يبؤُو كدعا يدعو فخر و — نفسهُ رفعها وفخر بها و — الناقة تبأَى جهدت في عدوها وقيل تسامت وتعالت
بأَّيت أُبأِّي بأْيًا لغةٌ في الكل و — الشيء اصلحتهُ وجمعتهُ وبأَيت بهِ شققتهُ بهِ
أَبأَيت الاديم وأَبأَيت فيهِ جعلت فيهِ الدباغ
تبأَّى يتبأَّى تبئِّيًا شقَّ شيئًا
* البأْو الكبر والفخر و — في القوافي كلُّ قافية تامَّة البناء سليمة من الفساد فاذا جاءَ ذلك في الشعر المجزوءِ لم يسمُّوهُ بأْوًا وان كانت قافيتهُ قد تمَّت قالهُ الاخفش
* البَبَّة الشاب الممتلئ البدن نعمةً وشبابًا و — صفة للاحمق الثقيل و — حكاية صوت الوليد في اول تلفُّظهِ
البَبُّ الباجُ و — الغلام السمين
ويقال "هم ببَّانٌ واحدٌ وهم على ببَّانٍ واحدٍ" اي سواءٌ كما يقال باجٌ واحد

وجاءَ في كتاب البخاري أَن عشت الى قابل لالحقنَّ آخر الناس بأَوَّلهم حتى يكونوا ببَّانًا واحدًا وفي طريق آخر ان عشت فسأَجعل الناس ببَّانًا واحدًا
البابانيَّات هي الكواكب التي لا ينزل بها شمس ولا قمر انما يهتدى بها في البرّ والبحر وهي شامية ومهبّ الشمال منها
* البَبْر والبَبِر واحد البُبور وهو الفرانق الذي يعادي الاسد اعجميٌّ معرَّب
* الببْغاء والببَّغاء والبَبَغاة طائر هندي اخضر لهُ منقار صلب اعقف احمر ولسان عريض ينظّر بلسان الانسان وممَّا امتاز بهِ عن سائر الطير انهُ قدير على التعلم فيحكي ما أَمرَّهُ مخرجهُ على سمعهِ من اللفظ يقع على الذكر والانثى ج ببغاوات
* بتا بالمكان يبتو بتأً اقام والفصيح بتأَ بتوًا
بتَّ الشيء يبتُّهُ ويبِتُّهُ بتًّا قطعهُ مستأْصلًا فضمُّ العين فيهِ على القياس لانهُ المعروف في مضارع فَعَلَ المفتوح المتعدّي وكسرها فيهِ على الشذوذ لان باب المضاعف اذا كان يفعل منهُ مكسورًا لا يجيءُ متعدّيًا منهُ الَّا احرفٌ معدودةٌ وهي بتَّهُ يبتُّهُ ويبتُّهُ وعلَّهُ في الشراب يعُلُّهُ ويعِلُّهُ ونمَّ الحديث ينمُّهُ وينِمُّهُ وشدَّهُ يشُدُّهُ ويشِدُّهُ وحبَّهُ يحُبُّهُ ويحِبُّهُ وهذه وحدها على لغة واحدة وانما سهَّل تعدّي هذه الاحرف الى المفعول اشتراك الضمّ والكسر فيهنَّ و — عليهِ القضاء قطعهُ و — عليهِ الشهادة قطع عليهِ بها والزمهُ ايَّاها و — الرجل صار مهزولًا و — اليمين بتوتًا وجبت و — الصيامَ قطعهُ على نفسهِ بالنيَّة و — السفر فلانًا أَجهدهُ. قال الاصمعي "سكرانُ ما يبُتُّ كلامًا" اي ما يقطع امرًا و — النيَّة جزمها
أَبتَّ عليهِ القضاءَ بتَّهُ و — الصيامَ بتَّهُ و — الشهادة

بتّها والزمهُ ايّاهُ

بَتَّتَهُ تبْتيتًا زوَّدهُ و— الشيء قطَّعهُ و— الوعد تأكَّد انجازهُ

تبتَّت تقطَّعَ و— تزوَّد و— تمتَّع

إنبتَّ انقطع و— الرجل انقطع ماء ظهرهِ من الكِبَر ويقال للرجل اذا انقطع من سفرهِ وعَطِبت راحلتهُ صار منبتًّا . ومنهُ قول مطرِّفٍ " انَّ المُنبَتَّ لا ارضًا قطع ولاظهرًا أبقى "

الباتُّ السكران يقال " سكرانُ باتٌّ اي منقطعٌ عن العمل بالسكر " ويقال — المهزول الذي لا يقدر ان يقوم " واحمق باتٌّ شديد الحمق " وقال الازهري والذي حفظناهُ من افواه الثقات " احمق تابٌّ " من التباب وهو الخسران كما قالوا احمق خاسر دابر دامر

البتات الزاد " خذ بتاتك " اي زادك قال طرفة

ويأْتيك بالانباء من لم تبعْ لهُ

بتاتًا ولم يُضْرَبْ لهُ وقت موعدِ

و— الجهاز و— متاع البيت ج أَبِتَّة وبتوت ويقال " هو على بتاتِ امرٍ " اي مشرف عليهِ وفي الحديث " لا يُحظر عليكم البتات ولا يؤْخذ منكم عشر البتات " قال ابو عبيد يعني المتاع ليس عليهِ زكاة ممّا لا يكون للتجارة " وطلَّقها ثلاثًا بتّةً وبتاتًا " اي بتلةً بائنة يعني قطعًا لاعودَ فيها

البَتُّ ضربٌ من الطيالة يسمَّى الساج مربَّع غليظ اخضر ج بتوت وأَبُتٌّ وبِتات

البتَّات النطَّاع و— عامل البَتّ و— الذي يبيعهُ " وطحن بتًّا " اي ابتدأَ في الادارة باليسار قال ابو زيد طحن بالرحى شزرًا ادار بالرحى عن يمينهِ وبتًّا اداربها عن يسارهِ

البتَّة المنقطعة التي لارجعة فيها الاَّ بعد زوج " لاأفعلهُ البتَّة " كأنّهُ قطع فعلهُ ولا أفعلهُ بتَّةً بغير اللام لكلّ امرٍ لا رجعة فيهِ ونصبها على المصدر ومذهب سيبويه واصحابهِ ان البتَّة لا تكون الاَّ معرفةً البتة لا غير وانما جاز تنكيرهُ الفرّاء وحدهُ وهو كوفيٌّ . وقال الخليل " الامور على ثلاثة انحاء شيءٌ يكون البتَّة وشيءٌ لا يكون البتَّة وشيءٌ قد يكون وقد لا يكون فأَما ما لا يكون فما مضى من الدهر لا يرجع وأَما ما يكون البتَّة فالقيمة تكون لا محالة واما شيءٌ قد يكون وقد لا يكون فمثلُ قد يمرَض وقد يصحّ "

البتّيّ البتَّات

* **بَتَرَ** الشيء يبترُهُ بَترًا استأْصلَهُ قطعًا و— قطعهُ قبل الاتمام فانبترَ وتبتَّرَ و— رَحِمَهُ قطعها

بتِرَ الذَّنب يبْتَرُ بَتَرًا انقطع

أَبتَرَ الرجلُ اذا اعطى ومنع و— المصلّي اذا صلَّى الضحى حين تقضّب الشمس اي تخرج شعاعها كالقضبان و— الله تعالى فلانًا اذا جعلهُ ابتر اي مقطوع العقب

إنبتَرَ الرجل عدا و— الشيء انقطع كتبتَّرَ وبتِرَ

تبتَّر لحمهُ إنماز

الباتر والبتّار والبُتّار القاطع من السيوف

البَتْراء من الحجج القاطعة النافذة فيقال " تلك حجّةٌ بَتراء " و— من الخطب ما لم يذكر اسم الله فيهِ وقيل لخطبة زياد البتراء لانهُ لم يحمد الله تعالى فيها و— من الدروع القصيرة

البَتَرة الأتان وتصغيرها البُتيْرة

البُتيْراء الشمس . سُئِل عليٌّ عن صلاة الإضحى او الضحى فقال حين تَبْهَر البُتيراء الارض . اراد حين تنبسط الشمس على وجه الارض وترتفع

الأَباتر الذي يبتُرُ رحمهُ ويقطعها و— القصير كانهُ بُتِر عن التمام و— الذي لا نسل لهُ

الأبتر المُعدِم و— من الحيَّات الذي يقال لهُ الشيطان

سمّي بذلك لقِصَر ذنبهِ كأنهُ بُتِرَ منهُ و — كلّ امرٍ ذي بالٍ لا يُبدأُ فيهِ بحمد الله يقال لهُ ابتر اي أقطع و — الذي لا عقبَ لهُ و — المنقطع عنهُ كلُّ خير و — الخاسر و — ما لا عروة لهُ من المزاد والدِلاء و — العبد والعَير وهما الأبتران وسمّيا بذلك لانقطاع الخير عنهما

أَلمبتورة التي قطع ذنبها ومنهُ حديث الضحايا "نهى عن كل مبتورة"

* بَتَعَ النبيذَ يبتعهُ بَتعًا اتخذهُ وصنعهُ كنبذَهُ ينبذهُ قال السعديّ

بان الخليط وكان البين بائجة

ولم نخفهم على الامر الذي بَتعوا

و — الخمرَ خمّرها و — في الارض بتعُ تباعد و — منهُ بتوعًا انقطع

بَتِع الفرس يَبتَعُ بَتَعًا فهو بتعٌ وأَبتع اشتدّت مفاصلهُ وهي بتعاء وبتِعة ج بُتْع و — فلان بأمرٍ لم يؤامرني فيهِ اي قطعهُ دوني

إنبتَعَ انقطع

البتّاع كشدّاد الخمّار بلغة اهل اليمن

البَتْع القوّة والشدّة

البِتع والبِتْع نبيذ العسل المشتدّ وفي العين نبيذ يتخذ من عسل كأنهُ الخمر صلابة يُكره شربهُ

والبتع ايضًا الطويل من الرجال و — الخمر

البَتَع بالتحريك طول العنق مع شدّة مغرزها يقال "عنقٌ بتعٌ وبتِعة" شديدة وقيل مفرطة الطول

* بَتَكهُ يَبتِكهُ ويبتُكهُ بَتكًا قطعهُ من أَصلهِ وقال اللّيث تقول بتكتهُ اذا قبضت على شعرٍ او ريشٍ او نحو ذلك ثم جذبتهُ اليك فانبتك من اصلهِ اي فانقطع وانتتف

بتّكهُ قطّعهُ

إنبتك إنقطع

البِتْكة بالفتح والكسر القطعة من الشيء المبتوك ج بِتَك كعِنَب قال زهير

حتى اذا ما هوت كفُّ الغلام لها

طارت وفي كفّهِ من ريشها بِتَكُ

والبَتكة ايضًا جهمة من الليل كأنها جزءٌ منهُ

الباتك القاطع من السيوف وبهِ سمّي سيف مالك بن كعب الهمداني ج بواتك

البَتُوك الصارم من السيوف

* بتَلَهُ يَبتُلهُ ويبتِلهُ بتلاً قطعهُ و — ميّزهُ عن غيرهِ وأَبانهُ منهُ

بتّلهُ تبتيلاً بتلهُ و — الى الله تعالى انفرد لهُ في طاعتهِ وافردها لهُ

تبتّلَ الى الله تعالى بتّل اليهِ و — المرأة تزيّنت وتحسّنت

إنبتَلَ انقطع و — الفسيلة من امّها وتبتّلت واستبتلت انقطعت مستغنيةً عنها

البَتْل القطع و — الحقّ وبتلاً اي حقًّا "اعطيتهُ عطاء بتلاً" اي منقطعًا اما ان تراد الغاية اي انهُ لا يشبههُ عطاء وامّا ان يراد انهُ لا يعطيهِ عطاء بعدهُ "وصدقة بتلة" يعني منقطعة عن صاحبها كبتّة اي قطعها من مالهِ خارجةً الى سبيل الله

"وحلف يمينًا بتلةً وطلّقها بتّةً بتلةً"

"ومرّ على بتيلةٍ وبتلاء ومُنبتِلةٍ من رأيهِ" اي عزيمةٍ لا ترَدّ

البَتْلة من النخل الوديّة

البتول من النساء المنقطعة عن الدنيا الى الله تعالى وبهِ لقّبت مريم العذراء وفاطمة بنت نبيّ المسلمين و — الفسيلة من النخل المنقطعة عن امّها المستغنية بنفسها ويقال للأمّ المُبتِلة والمُبتِل

البَتِيل والبتيلة والبتول بمعنيهِ والبتيل ايضًا من الشجر

المتدلي كبائسه و — المسيل في اسفل الوادي ج بُتُل و — من الخصور الدقيق الهضيم قال الشاعر

عُقيلِيَّة أمّا ملاث إزارها
فدِعصٌ وأمّا خصرها فبتيلُ

الأبتل من الرجال البعيد ما بين المنكبين

المُبتّلة المرأة المنقطعة الخلق عن النساء لها عليهنّ فضل ومن ذلك قول الاعشى

مبتّلة الخلق مثل المها
ةِ لم ترَ شمسًا ولا زمهريرا

وقيل هي الحسنة الخلق لا يقصر شيء عن شيء لا تكون سمجة العين حسنة الانف ولا حسنة العين سمجة الانف ولكن تكون تامّة الخلق

(**جملٌ مبتّل**) هو ما لم يركب بعض لحمه بعضًا او ما في اعضائه استرسال كأنّ اللحم بُتِل عنها ولا يوصف به الرجل

* **بَتا** بالمكان يبتو بتوًّا اقام وقد ذكر في ب ت أ وبتا بتوًّا أفصح

* **بثأ** بالمكان يبثأ بثأً بثأ بتأ قال بعضهم انه لغة في بتأ وقال آخرون انه لغة وجاء في الجمهرة انه ليس بثبت

* **بثبثتُ** الخبر بثبثةً نشرتهُ و — الغبار هيّجته و — الامر اذا فتّشت عنه وتخبرته و — التراب استثاره وكشفه عمّا تحته

* **بثَّ** الشيء والخبرَ يبُثّهُ ويبِثّهُ بثًّا نشرهُ وفرّقه و — الصيّاد كلابه بثّها و — الخيل في الغارة بثّها كلاها فرّقه و — الغبار يبثّه ويبثّه هاجه وأثاره و — السرّ جلاه وكشفه و — المتاع بنواحي البيت بسطه

أبثثتُ فلانًا سرّي اطلعته عليه وأظهرته له و — الشيء وبثّثته تبثيثًا بثثته

باثثته سرّي وباطن أمري اطلعته عليه. يقال "بينهما مُباثّة ومنافثة"

تباثّ الرجل اهتمّ وحزن وتباثثنا الاسرار تناثثناها

إنبثّ الخبرُ انتشر وتفرّق و — الغبار ثار وانتشر

إستبثّه الخبر طلب اليه ان يبثّه اياه

ألبثّ الحال و — شدّة الحزن و — المرض الشديد كأنه من شدّته يبثّه صاحبه . وفي حديث كعب ابن مالك "فلمّا توجّه قافلاً من تبوك حضرني بثّي" اي اشتدّ حزني

(**تمرٌ بثٌّ**) هو المنتثر الذي ليس في جراب ولا وعاء كفثٍّ وهو كقولهم ماء غور وقال الاصمعي تمرٌ بثٌّ اذا كان متفرّقًا بعضه من بعض

(**تمرٌ منبثٌّ**) كتمرٍ بثٍّ .

" وزرابيُّ مبثوثة " اي مبسوطة وقال الفرّاء اي كثيرة

المُنبثّ المغشيّ عليه من الوجد والحزن او من الضرب وفي القرآن " فكانت هباء منبثًّا " اي غبارًا منتشرًا

* **إبثأجّ** ابثئجاجًا استرخى وتثاقل

* **بثَرَ** جلدُهُ ووجهه يبثِرُ ويبثُرُ بثْرًا وبثورًا وبثِر بالكسر بثَرًا وبثُر بالضم خرج به بثرٌ فهو بثِر

تبثّر وجهه بثِر و — جلده تنفّط

ابثأرّت الخيل ركضت تبادر شيئًا تطلبه

الباثر من الماء البادي من غير حفر و — الحسود

البثْر والبثَرُ خرّاج صغار وخصّ بعضهم به الوجه واحدته بثْرة وبثَرة ج بثور

البثْر ايضًا الحسي و — الكثير والقليل يقال " عطاءٌ بثْرٌ " اي كثير او قليل ويقال " ماءٌ بثْرٌ " وهو الذي بقي منه على وجه الارض شيء قليل و — ارض سهلة رخوة و — ارض حجارتها كحجارة الحرّة الّا انها بيض

البَثْرة الحفرة و — الحرّة و — النعمة التامّة
البُثور الأحساء وهي الكِرار و — مثل الجدَريّ بقبح على الوجه وغيرهِ من بدن الانسان ج بَثْر "كثيرٌ بثيرٌ" اتباع
المبثور المحسود و — الغنيّ جدًّا اي التامّ الغنى
* **بَثِطت** شَفَتُهُ تبثَط بَثَطًا اي وَرِمت وقال في اللسان وليس بثبت
* **بثِعت** شفتهُ تبثَع بَثَعًا وبَثِعَ هو انقلبت عند الضحك و — لِثتهُ بُثوعًا اذا خرجت وارتفعت كأنّ بهـا ورمًا وذلك عيب
بَثَّعَ الجرح تبثيعًا خرج فيهِ بُثَعٌ شبه الضُروس
تبثّعت الشفة غلظَ لحمها وظهر دمها
الباثعة شفة ممتلئة محمرّة من الدم تكاد تنفطر
(**امرأة بثِعَة وبَثْعاء**) حمراء اللِثة وارمتها
(**لثةٌ بثوع ومُبثِّعة**) كثيرة اللحم والدم والاسم منهُ البَثَع
الأبثع الرجل الذي شفتهُ باثعة
البُثعَة لحمة تكون ظاهرة ناتئة خلقةً في موضع اللَّثعة اي ما لازق منابت الاسنان
* **إبْثَعَرّت** الخيل عدَت تبادرُ شيئًا تطلبهُ
* **أبثغ** ظهور الدم في الجسد لغة في البَثَع بالعين المهملة كما في العباب ذكرهُ ابن منظور في باب العين واهملهُ في باب الغين
* **بَثَقَ** النهرَ بَثْقًا وبِثْقًا وتَبثاقًا شقَّ شطّهُ لينبثق الماء منهُ الى ما حواليهِ و — العينُ اسرع دمعها و — الركية بُثوقًا امتلأت وطمت وهي باثقة و — الماء اذا اقبل عليهم ولم يظنُّوا بهِ و — السيل موضع كذا خرقهُ وشقهُ
بثّق النهرَ تبثيقًا بثقهُ
إنبثقَ السيلُ عليهم اذا اقبل ولم يظنُّوا بهِ و — عليهم بالكلام اذا اندرأ من غير ان يشعروا بهِ وهو مجاز و — الفجرُ اقبل تمتدُّ حبال نورهِ في الشرق و — الارض اخصبت وهو مجاز
البَثْق والبِثْق ما شُقّ من شاطئ لينبعث منهُ الماء وهو فَعْل بمعنى مفعول اي مبثوق او تسمية بالمصدر كالصيد بمعنى المصيد ج بثوق . ومن سجعات الاساس "وهؤلاء اهل الوثوق في سدّ البُثوق"
البَثَق داءٌ يصيب الزرع من ماء السماء ويقال منهُ بَثِقَ يَبثَق كفرِح "ومياهٌ بُثّق" اي منفجرة
الباثق المتلئ الطامي "فلان باثق الكرم" اي غزيرهُ
الباثقة الركية المتلئة ماء
* **البُثْلَة** بالضم الشهرة
* **البُثُن** الرياض قال الكميت

مباؤُك في البُثُنِ الناعما
تِ عينًا اذا روّح المؤصِلُ

يقول نعمَ أعيُنَ الناس اي تقرّ عيونهم اذا أراح الراعي نَعَمَهُ اصيلاً والمَباء والمباءة المنزل
البَثْنة والبِثْنَة الارض السَّهلة اللَّيِّنة وقيل الرملة والفتح أعلى قال جميل

بدت بدوةً لمّا استقلّت حُمولُهـا
ببَثْنةَ بين الجُرف والحاجِ والنَّجلِ

وبهـا سمّيت المرأة بثنة وبتصغيرها سمّيت بُثَينة و — الزُبدة النـاعمة و — المرأة الحسناء البَضّة و — النِعْمة في النَعْمة
البِثْنة بكسر الباء الارض اللَّيّنة ج بِثَن وزان عِنَب
البَثَنِيَّة حنطة منسوبة الى بَثْنة وهي بلدة معروفة بالشام وهي ناحية من رستاق دمشق . وقال خالد بن الوليد لمّا عزلهُ عُمر عن الشام حين خطبَ الناسَ لمّا القى الشامُ بَوانِيَهُ وصار بثنيّةً وعسلاً عزلني واستعمل غيري . اراد خالد ان الشام سكن وذهبت شوكتهُ وصار ليّنًا لا مكروهَ فيهِ خِصْبًا كالحنطة والعسل عزلني . وقال بعضهم اراد

خالد لمّا صار زبدةً ناعمةً وعسلاً صِرفين تجبى
اموالها من غير تعب عزّلني
وذهب ناس الى ان الحنطة البَثَنية منسوبة الى البَثْنة التي هي الارض السهلة اللينة خلاف الجبليَّة
* بثا يَبْثو بَثْوًا اذا عرِق و — بهِ عند السلطان سَبعَهُ وقيل سعى بهِ
البَثَاء الاراضي السهلة واحدتها بثاءة وقيل هي ارض بعينها في بلاد بني سُلَيم
البَثِيّ الكثير الحشَم و — الكثير المدح للناس
أَلبِثَى بكسر الباء وفتح الثاء الرَّماد جمع بِثَة مثل عِزَة وعزى وذكرنا البِثَى هنا في ب ث و اتباعًا لاصحاب المعاجم مع ان موضعهُ في ب و ث لان اصل بِثَة بِوثَة من باث الريحُ الرمادَ يبوثهُ اذا فرّقهُ كأن الرماد سمّي بِثة لان الريح تسفّيها
* بجبجَ الوليد لاعبهُ وسكّنهُ بالغناء والمناغاة
بجبجَ لحمهُ تورّم واسترخى بسبب مرض
البَجْباج والبَجْباجة البادن الممتلىء المضطرب اللحم . والبجباج ايضًا من الرمل المجتمع الضخم و — من الناس المهذار الرديء منهم الذي لا خير فيهِ و — الكثير الكلام و — الاحمق والنفاخ المتكبّر و — من البراذين الضعيف السريع العرق والانثى بجباجة " يقال جارية بجباجة " اي سمينة
البُجابِج كعُلابِط البادن المنتفخ و — رجلٌ ضخم ومثلهُ رجلٌ جُباجِب
* بَجَّ القرحة والجرح يَبُجُّها بجًّا شقّها و — فلانًا طعنةً خالطت الطعنة جوفهُ ومن المجاز بجَّ الكلأُ الماشيةَ بجًّا أسمنها اي فتقها السِمَن من العشب فوسعت لذلك خواصرها و — الشيء بجًّا قطعهُ و — فلانًا بالعصا ضربهُ بها عن عراضٍ حيثما اصابت منهُ غير مبالٍ من ضرب و — بمكروهٍ وشرٍّ وبلاءٍ رماهُ بهِ و — هو يَبَجُّ بَجَجًا اتسعَ مشقُّ عينهِ او وسعت وضخمت وهو ابجّ وبجيج
باجَّهُ فبجَّهُ اي بارزهُ فغلبهُ وقال في التاج ومنهُ النساء يتباجَجْنَ فيما بينهنَّ اي يتباهينَ ويتفاخرنَ
إنبجّت الماشية فتقها السِمَن من الكلأ فاتّسعت خواصرها
البُجُّ بالضم فرخ الطائر كالبَجّ وفسرهُ ابن منظور بفرخ الحمام و — سيف بن زهير بن جناب الكلبي
البَجَج الزقاق المشقّقة واحدهُ بجيج
البَجّة بثرة في العين و — دم الفصيد فقد كانوا في الجاهلية يفصدون عرق البعير ويأخذون الدم يتبلغون بهِ في السنة المجدبة ويسمّون ذلك الدم بالبجّة اي بالمرة الواحدة من البَجّ ومنهُ الحديث إنّ الله قد اراحكم من الشجّة والبجّة . فقيل في تفسيرهِ اراحكم من القحط والضيق بما فتح عليكم من الإسلام
البَجَجُ سعة العين وضخمها
الأَبجّ الواسع مشقّ العين وعين بجّاء واسعة المشقّ
* بَجِحَ بَجَحًا وبَجَحَ يَبْجَحُ فرِحَ
أَبجحهُ الأمرُ وبجّحهُ أفرحهُ
وبجّحهُ ايضًا عظّمهُ وفي حديث ام زرْع " وبجّحني فبجحت " اي فرّحني ففرحت وقيل عظّمني فعظمت نفسي عندي
تبجّحَ بهِ فخَر و — فرح و — تعظّم قال اللحياني فلان يتبجّح ويتمجّح اي يفتخر ويباهي بشيء ما
إبتجح ابتجاحًا فرِح
تباجَحَ القوم افتخروا وفي الاساس " والنساء يتباجحْنَ " يتباهينَ ويتفاخرنَ
" رجلٌ باجحٌ من قومٍ بُجَّح " اي عظيم
البَجّاح الكثير التبجّح
* بجد بالمكان يَبجُدُ بُجودًا وبَجْدًا أقام بهِ و — الإبل بجدًا لزمت المرعى
بجّد بالمكان والإبل تبجيدًا كبَجَدَ بمعنييهِ

البِجاد كساء من اكسية العرب مخطَّطٌ يشتملون بهِ ج بُجُد ويقال للشفة من البُجُد قالج ج قُلُج

ذو البجادَين هو عَبَسة بن نَهم المزني قيل لُقِّب بذلك لانهُ كان يلبس كساءَين في سفرهِ وقيل لما اراد المصير الى نبيّ المسلمين قطعت امهُ بجادًا لها قطعتين فارتدى باحداها وائتزر بالاخرى فسمّاهُ الرسول بذي البجادَين

البَجادي الدواهي

البَجْدُ من الخيل مئة او تزيد و — من الناس الجماعة

البَجْدَة الاهل و — التراب و — دخيلة الامر وبطانتهُ يقال "هو عالم ببَجدة أمرك وبُجُدتهِ وبُجُدَتهِ" اي سريرتك ومن المجاز في كتب الامثال "انا ابن بَجْدتها" يقول بذلك العالم بالشيء المتقن لهُ او الذي لا يبرح مكانهُ . وبجدة اما ان تكون مأخوذة من قولهِ بجد بالمكان اذا أقامَ بهِ او من قولهِ عندهُ بَجْدة ذلك اي علمهُ واما ان يراد بالبجدة في المثل التراب فكأن قولهم انا ابن بَجْدتها انا مخلوق من ترابها ورُوي المثل "انا ابن مدينتها وبجدتها" والضمير يعود الى الارض و — الصحراء وابن بجدتها ايضًا في قول كعب ابن زهير

فيها ابنُ بَجْدتها يكاد يُذيبهُ

وقد النهار اذا استنارَ الصَّيْخَدُ

يعني بهِ الحرباء والهاء في قولهِ فيها يعود الى الفلاة التي يصفها

الباجد الرجل المقيم بالموضع

*بجِرَ الرجلُ يَبْجَر بَجَرًا فهو باجرٌ وأبجَر والانثى بَجْراء امتلأ بطنهُ من اللبن الخالص والماء ولم يروَ مثل بَجِرَ و — خرجت سُرّتهُ ونتأت وغلظ اصلها

بجَرَ يَبْجُر بَجَرًا غلُظ اصل سُرّتهِ فالتحم من حيث دقّ وبقي في ذلك العظم ريح واسم ذلك الموضع البَجَرة والبُجْرة

بَجِرتُ عن هذا الامر وابجأررت كبجرت وابثأررت وابثأججت اي استرخيت وتثاقلت

أبجَرَ الرجل اذا استغنى غنًى كاد يطغيهِ بعد فقرٍ كاد يكفرهُ

تبجَّرَ النبيذ ألحَّ في شربهِ منهُ

إبجأرَّ عن ذلك الامر استرخى عنهُ وتثاقل

الباجر المنتفخ الجوف والهِردَبَّة الجبان ج بَجَرة و — صنم كان للأزد في الجاهليَّة ومن جاورهم من طيّء وهو بفتح الجيم افصح منهُ بكسرها وفي حديث مازن "كان لهم صنم في الجاهلية يقال لهُ باجر تُكسر جيمهُ وتفتح"

البجارم الدواهي

البُجْر بالضمّ وبفتح الشرّ و — الامر العظيم و — الداهية ج أبجار وج الجمع أباجير و — العجب "وأمرٌ بُجْرٌ" اي عظيم وقالوا "هُجْرًا وبُجْرًا" اي أمرًا عجيبًا

البُجْرة بالضمّ السرّة من الانسان والبعير عظمت ام لا و — العقدة في البطن خاصّة وقيل — العقدة في الوجه والعنق ج بُجَر ومن المجاز "ذُكِرت عُجَرُ فلان وبُجَرُهُ" اي عيوبهُ . وقال الاصمعي أخبرتهُ بعُجَري وبُجَري اي اظهرتهُ من ثقتي بهِ على معايبي . وقال ابن الاعرابي اذا كان في السُرّة نفخة فهي بُجْرة وإن كانت في الظهر فهي عُجْرة ثم ينقلان الى الهموم والاحزان ومعنى قول عليّ "اشكو الى الله عُجَري وبُجَري" همومي واحزاني وغمومي . وقال بعضهم العُجَر العروق المتعقدة في الظهر والبُجَر العروق المتعقدة في البطن . ومن امثالهم "عَيَّر بجيرٌ بُجَرهُ ونسيَ بُجَيرٌ خَبَرَهُ" يعني عيوبهُ . والذي عليهِ اهل اللغة انهم قالوا البُجير تصغير الابجر وهو الناتىء السرّة والمعنى انّ ذا

بُجْرة في سرّتهِ عيَّر غيره بما فيهِ كما قيل في امرأة عيَّرت اخرى بعيبٍ فيها "رمتني بدائها وانسلَّت"

البَجْراء الارض التي لانبات فيها و — الارض المرتفعة

البُجْرِيّ والبُجْرِيَّة الداهية ج بُجارَى كسُكارَى

البَجِير المال الكثير "وكثيرٌ بجيرٌ" اتباع ومكانٌ عميرٌ بجيرٌ كذلك

الأَبجر الذي خرجت سرّتهُ وارتفعت وصلبت و — العظيم البطن والانثى بجراء ج بُجر وبُجران و — ايضاً حبل السفينة لعظمهِ في نوع الحبال و — فرس عنترة بن شداد العبسيّ

* **بَجَسَ** الماء والجرح يبجِسهُ ويبجُسهُ بَجْسًا شقَّهُ فانبجس و — فلانًا يبجُسهُ بجوسًا شتمهُ و — الماء بنفسهِ يَبْجِس انفجر وفي الحديث "ما منَّا رجلٌ الاَّ بهِ آمَّةٌ يبجُسها الظفر الاَّ الرجلين يعني عليًّا وعمر" الآمَّة الشجَّة التي تبلغ أُمَّ الرأس ويبجُسها يفجرها وهو مثلٌ اراد انها نغلة كثيرة الصديد فان اراد احدٌ ان يفجرها بظفرهِ قدر على ذلك لامتلائها ولم يحتج الى حديدة يشقّها بها اراد ليس منا احدٌ الاَّ وفيهِ شيءٌ غير هذين الرجلين

بجَّسهُ تبجيسًا فتبجَّس اي فجَّرهُ فتفجَّر و — المخُّ دخل في السُلامى والعين فذهب وهو آخر ما يبقى وقال ابو عبيدة هو بالخاء المعجمة

تبجَّس الماء وانبجس تفجَّر وانفجر و — الثريد ادمًا اي من كثرة الودك

الانبجاس النُبوع والفرق بينهما انَّ الانبجاس عامٌّ والنبوع للعين خاصَّةً

"وماءٌ بجسٌ اي منبجسٌ وسحاب بُجُس اي هوامر وماءٌ بجيس اي سائل وعينٌ بجيسٌ اي غزيرة

* **بَجَعَهُ** يبجَعهُ بَجْعًا قطعهُ بالسيف

بَجِعَ يبجَع بَجَعًا وانبجع انبجاعًا أكل حتى كاد ينفطر

البَجَع طائرٌ يقال لهُ الحوصل لعظَم حوصلتهِ ذو رجلين حمراوين طويلتين ومنقار طويلٍ احمر وهو من الطيور القواطع يذهب من العراق الى مصر مارًّا بسورية في اواخر الصيف اسرابًا اسرابًا ويؤوب من مصر الى العراق في اواخر الشتاء

* **بَجَلَ** الرجل يَبْجُلُ بُجُولاً صار باجلاً

بَجِلَ يَبْجَلُ حسُنت حالهُ و — فرِحَ و — صار باجلاً

بَجُلَ يبجُل بجالةً وبُجولاً صار بجيلاً ولا يقال ذلك للمرأة

أَبجلهُ الشيءُ إبجالاً فرح بهِ و — كفاهُ و — العِرقَ فصدهُ

بجَّلهُ تبجيلاً عظَّمهُ و — قال لهُ بَجَلْ اي حسبك حيث انتهيت

الباجل الحسن الحال الخصيب في جسمهِ من الناس والإبل و — الفرحان و — الرجل الكثير الشحم وكذلك الناقة والجمل

البَجال من الرجال خاصّة الذي يبجّلهُ اصحابهُ ويسوّدونهُ و — الرجل الشيخ السيّد ذو الجمال والنُبل ولا يقال امرأة بَجَّالة

بَجَلْ كنعم زنةً ومعنًى و — بمعنى حسب وهي ساكنة اللام ابدًا يقولون بجَلْكَ كما يقولون قَطْكَ الاَّ انَّهم لا يقولون بَجَلْني كما يقولون قَطْني ولكن يقولون بَجَلي

البَجَل العجب وفي حديث لقمان بن عاد حين وصف اخوتهُ لامرأة كانوا خطبوها قال في احدهم "خذي مني اخي ذا البَجَل" قال ابو عبيدة معناهُ الحَسْبُ والكناية قال ووجههُ انهُ ذمَّ اخاهُ واخبر انهُ قصير الهمة وانهُ لا رغبة لهُ في معالي الامور وهو راضٍ بان يُكفَى الأُمور ويكون كَلاًّ على غيرهِ ويقول حسبي ما انا فيهِ . وقال في اخيهِ الآخر "خذي مني اخي ذا البَجْلَة يحمل ثقلي وثقلهُ" فان هذا مدحٌ ليس من الاول وفي تفسير البَجْلة

والبجالة بيرح الخفاء و — ايضًا البهتان

البُجْل العظيم من البُهتان يقال رميتهُ ببُجْلٍ

البَجلة الشجرة الصغيرة ج بَجَلات و — الشارة الحسنة يقال "هو ذو بَجْلةٍ" اي رُواء وحُسن وحسب ونُبل

البَجالة البَجْلة يقال ذو بجالة كما يقال ذو بَجْلة اي هو كهلٌ ترى لهُ هيئة وتبجيلاً وسنًّا

البجيل الغليظ من كلّ شيء يقال امرٌ بجيل اي منكر عظيم و — المبجَّل الذي يبجّله الناس

الأبجل عِرقٌ غليظ في اليد ازاء الاكحل وقالوا هو الأبجل في اليد والنَّسا في الرجل والأبهر في الظهر والأخدع في العُنق

* **بَجَمَ** الرجل يَبْجِم بَجْمًا وبُجومًا سكت من هيبةٍ او عِيٍّ و — بُجومًا ابطأ وانقبض وتجمّع

بَجَّم تبجيمًا انقبض وابطأ كبَجَم و — حدّق في النظر

البَجم بالفتح الجماعة الكثيرة يقال رأيت بَجْمًا من الناس وبَجْدًا اي جماعة كثيرة

* **بَجْبَجَ** الرجل بجبجةً وبجباجًا وتَبَجْبَجَ تبجبُجًا اذا تمكّن في المقام والحلول و — المنزل توسّطهُ و — الغيث اتّسع وتمكّن من الارض و — العرب في لغاتها اي اتّسعت وهذا مجاز و — في المجدِ اي انهُ في مجدٍ واسع

بَجْباجِ كلمة تنبيء عن نفادِ الشيء وفنائهِ يلازمها البناء على الكسر. سمع الكساعي رجلاً من بني عامر يقول اذا قيل لنا أَبقي عندكم شيء قلنا بَجْباجِ اي لم يبقَ

البجباج الذي استوى طولهُ وعرضهُ

البجباجة المرأة السَّمجة

البَجْبَجة الجماعة

البَجْبَجيّ الواسع في النفقة و — الواسع في المنزل

البُجبوحة وسط المحلّة و — من كلّ شيء وسطهُ وخيارهُ

بَحَّتْ أَبَحُّ بَحًّا وهي اللغة العالية وبَحِحْتُ أَبَحُّ بَحًّا وبَحَحًا وبَحاحًا وبُحوحًا وبُحوحةً وبَحاحةً اذا اخذتك بُحّةٌ وخشونة وغلَظ في الصوت وربما كان خلقةً وحكى اللحياني بَحَحْتَ تَبَحُّ وهي نادرة لان مثل هذا انما يُدغَم ولا يُفَكّ

أَبَحَّهُ الصياح جعلهُ يَبَحُّ يقال ما زلت اصيح حتى أَبَحّني ذلك

الأَبَحُّ البيِّنُ البَحَح ولا يقال باحٌّ نبّه عليهِ الجوهري و — الدينار و — السمين و — من العيدان الغليظ الصوت يقال "عودٌ أَبَحُّ" غليظ الصوت والبمّ يدعى الأبحّ لغلظ صوتهِ وهو مجاز و — واحد القدح التي يستَقْسَمُ بها ج بُحٌّ

البَحَح في الإبل خُشونة وحشرجةٌ في الصدر ويقال من ذلك بعيرٌ أَبَحُّ

البُحاح بالضمّ هو البَحَح الذي سببهُ داء

البَحّة والبَحّاء البيّنة البَحَح

بَحيح بَحيح اتباع والنون اعلى اي أن يقال نَحيح اعلى من القول بَحيح

ويقال "هم في ابحاحٍ" اي في سعةٍ وخصب

* **بَحُتَ** الشيء يبحُتُ بُحوتةً صار بَحْتًا اي محضًا

باحَتَ فلانٌ القتال اذا صَدَقهُ وجدَّ فيهِ ولم يشبهُ بهوادة و — فلانًا الودَّ اخلصهُ لهُ و — كاشفهُ و — دابّتهُ بالضريع ونحوهِ وهو يبيس الكلأ اطعمهُ إياهُ بَحْتًا

البَحْت الصرف يقال شراب بَحْت اي غير ممزوج و — الخالص من كلّ شيء يقال عربيٌّ بَحْت وكذلك المؤنث والاثنان والجمع وان شئت قلت عربيّة بحتةٌ وثنيت وجمعت "وأكل الخبز بَحْتًا" اي بغير ادم وأكل اللحم بَحْتًا اي بغير خبز وقال بعضهم كلّ ما أُكل وحدهُ مّما يؤدم فهو بَحْت وكذلك الأدم دون الخبز

" ويقال بردٌ بحتٌ لحت " اي شديد

*تبحتَر الرجل اذا انتسب الى بُحتر وهو ابو بطن من طيّء وذلك كقولك تمضَّرَ اذا انتسب الى مضرَ وتنزَّر اذا انتسب الى نزار وتقيَّس اذا انتسب الى قيس

البُحتُر بالضم القصير المجتمع الخلق كالحُبتُر وهو مقلوبٌ منهُ والانثى بُحتُرة ج بحاتر قال كثيّر عزّة

وانتِ التي حبّبتِ كلَّ قصيرةٍ
اليَّ ولم تشعر بذاكَ القصائرُ
عنيتُ قصيراتِ الحجال ولم أُرِدْ
قِصارَ الخُطَى شرُّ النساء البحاترُ

البُحتُريَّة الابل المنسوبة الى بُحتُر

*بحثَ عن الشيء يَبحَثُ بحثًا سأل عنهُ مستخبرًا وكثيرًا ما يستعملهُ اهل البراع متعدّيًا بفي فيقولون بحث فيهِ والمشهور التعدية بعن و— الشيء طلبهُ في التراب ومنهُ المثل " كالباحث عن الشفرة " وفي آخر " كباحثةٍ عن حتفها بظلفها " واصلهُ أنّ شاةً رَكَلَت بظلفها الترابَ فأبانت سكينًا ذُبِحت بهِ و— الخبرَ كبحث عنهُ و— في الارض حفرها

إبتحث ابتحاثًا لعب بالبُحاثة اي التراب و— الشيء طلبهُ في التراب و— عن الشيء فتّش عنهُ

تبحّث عنهُ كابتحث عنهُ

إستبحثهُ واستبحث عنهُ بحث عنهُ

ألبحث مصدر بحث و— المعدِن يُبحَث فيهِ عن الذهب والفضّة و— الحيّة العظيمة لانها تبحث التراب

الباحثاء من جحرة اليرابيع تُراب يخيّل اليك انهُ القاصعاء وليس بها ج باحثاوات

البُحاثة التراب الذي يُبحَث عمّا يُطلب فيهِ

البُحثة بالضم وضبطها بعضهم بالفتح لُعبة يلعبون بها بالتراب

البُحيثَى كخُلّيطَى البُحثة

" وتركتهُ بمباحث البقر " اي بالمكان القفر يعني بحيث لا يُدرى اين هو

البَحُوث سورة براءة سميت بذلك لانها بحثت عن المنافقين واسرارهم و— ج بُحُث

البَحُوث كصَبُور من الابل التي اذا سارت بحثت التراب بأيديها أُخُرًا اي ترمي الى خلفها

البَحِيث السرّ وفي المثل " بدا بحيثهم " وورد في مجمع الامثال بالنون وقال الفراء من امثالهم في اعلان السرّ وابدائهِ بعد كتمانهِ قولهم " بدا بَحِيثُ القوم " اذا ظهر سرُّهم الذي كانوا يخفونهُ وهو مجاز مأخوذ من بَحِيث الحفرة وهو ما خرج من ترابها

* بَحثَر الشيءَ بحثهُ وبدّدهُ كبعثرهُ وليس ببعيد ان يكون بحثر مركّبًا من اثنين فان فيهِ معنى بحث واثر على رأي من يقول ان الرباعي والخماسيّ مركّبان من اثنين واشار اليهِ المجد في البصائر و— متاعهُ وبعثرهُ اذا اثارهُ وفرّقهُ وقلب بعضهُ على بعض و— استخرجهُ وكشفهُ و— اللبنُ اذا انقطع وتحبّب

تبحثر تفرّق وتبدّد كتبعثرَ مطاوع بحثرَ

(لبن مُبحثِر) منقطع متحبّب فاذا خثر اعلاهُ واسفلهُ رقيق فهو هادر

* البُحدُريّ المُقرَّم الذي لا يشبُّ كالبُهدُريّ

*بَحْدَل الرجل اسرع في المشي قال الازهري سمعت اعرابيًا يقول لصاحبٍ لهُ بَحدِلْ بَحْدِلْ بأمرهُ بالسرعة في المشي و— مالت كتفهُ

البَحدَلة الخفّة في السعي

* بَحَر الارضَ يبحَرُها بحرًا اذا شقّها و— الناقة والشاة شقّ اذنها بنصفين طولاً فهي بَحيرة

بَحِرَ الرجل يَبحَرُ بَحرًا اذا اشتدّ عطشهُ فلم يروَ من الماء و— تحيّر من الفزع مثل بَطِرَ و— لحمهُ

ذهب من السلّ و— رأى البحر ففرِقَ حتى دهش و— الرجل والبعير اذا اجتهد في العدو طالبًا او مطلوبًا فضعف وانقطع حتى اسودّ وجههُ وتغيّر و— البعير لَغِيَ بالماء اي اكثر منهُ وهو لا يروى مع ذلك فاصابهُ منهُ داء والنعتُ من كلّ ذلك بَحِر فذلك قول اهل اللغة الّا الازهري فقال الداء الذي يصيب البعير فلا يروَى بالماء هو النَجَر بالنون والجيم والبَجَر بالباء والجيم واما البَحَر فهو داء يورث السلّ

أَبْحَرَ الرجل اذا اخذهُ السِلُّ و— اذا بُهِت و— اذا ركبَ البحر و— اذا لَقِي إنسانًا على غير اعتادٍ وقصدٍ لرؤيتهِ وهو من قولهم لقيتهُ صَحْرَةَ بَحْرَةَ اي بارزًا ليس بينك وبينهُ شيء و— اذا اشتدّت حمرة أنفهِ والارض كثُرت مناقع الماء فيها و— الماء صار ملحًا و— الرجلُ الماء وجدهُ بحرًا اي ملحًا فلم يمتنع

تبحّر الراعي في رَعيٍ كثير اتّسعَ وكذلك الرجل في العلم و— فلان كثر مالهُ و— الخبرَ تطلّبهُ

إستبحر المكان اتّسع و— الرجل في العلم والمال انبسط و— الشاعر او الخطيب اتّسع في القول وفي الاساس "في مدحِك يستبحِر الشاعر" قال الطرمّاح

بمثلِ ثنائِكَ يحلو المديحُ
وتَستَبْحِرُ الألسنُ المادِحَهْ

الباحِر الاحمق الذي اذا كُلِّم بَحِر وبقيَ كالمبهوت وقيل هو الذي لا يتمالك حُمقًا و— الفضوليّ و— الكذاب و— الاحمر الشديد الحُمرة يقال "احمر باحر ودم باحر" ويقال ايضًا دم بحرانيّ واحمر باحريّ واحمر ذريحيّ واحمر قانيء وكل ذلك بمعنى الشديد الحمرة

الباحِرة شجرة شاكة من اشجار الجبال و— من النوق الصفيّة المختارة

الباحور القمر و— الباحوراء شدّة الحرّ في تموز مولّدان

البحّار الملّاح للازمتهِ البَحر ج بحّارة

البَحْر هو الماء الزخّار الغامر لمعظم اقسام الكرة الارضية وهو خلاف البرّ وسمّي بذلك لعمقهِ واتّساعهِ وقال بعضهم لسعتهِ وانبساطهِ ومنهُ قولهم ان فلانًا لبحرٌ اي واسع المعروف فعلى هذا يكون البحر للملح والعذب لكن غلب عليهِ الملح حتى قلّ في العذب وهو قولٌ راجحٌ اكثريٌّ ج أَبْحُر وبحور وبِحارٌ و— من المجاز الرجل الكريم الكثير المعروف سمّي بهِ لسعة كرمهِ و— الفرس الجواد الواسع الجري و— الريف و— في كلام العرب الشقّ ويقال انما سمّي البحر بحرًا لانهُ شقّ في الارض شقًّا وجعل ذلك الشق لمائهِ قرارًا

البَحَر داء يورث السلّ

البَحِر المسلول الذاهب اللحم

البَحرة الوادي الصغير يكون في الارض الغليظة و— كلّ قرية بها نهرٌ جارٍ وماء ناقع و— الارض والبلدة يقال هذه بحرتنا اي ارضنا و— المنخفض من الارض و— الروضة العظيمة مع سعة و— مستنقع الماء و— الواحدة من البحار الواسعة من الارض قالهُ ابو حنيفة ج بِحَر بكسر ففتح وبِحارٌ

البُحران بالضم هو عند الاطبّاء التغيّر الذي يحدث للعليل دفعةً في الامراض الحادّة ويقولون هذا يومُ بحرانٍ ويومٌ باحوريٌّ على غير قياس فكأنهُ منسوب الى باحور او باحوراء مثل عاشور وعاشوراء وهما شدّة الحرّ في تموز وذلك مولّد وعلى غير قياس

البحريُّ البحّار و— المنسوب الى البحرين

(**امرأة بحريّة**) عظيمة البطن

البحرَين على صيغة المثنى المنصوب او **البحران** على صيغة المثنى المرفوع اسم اطلقهُ العرب على بلاد واسعة ممتدّة من البصرة الى حدود عمّان واما الآن فهي قسم من الاحساء على حدود عمّان من جهة الشمال الغربيّ ويجوز بالبحرين ان يُعرب إعراب المثنى فيرفع بالالف وينصب ويجرّ بالياء ويجوز ان تجعل النون محل الاعراب مع لزوم الياء مطلقًا وهي لغة مشهورة اقتصر عليها الازهري لانهُ صار علمًا مفرد الدلالة فاشبه المفردات والنسبة الى البحرين بحرانيّ على غير قياس وهي من شواذّ النسب وكرهوا ان يراعوا القياس ويقولوا بحريّ لئلاّ يشتبه بالمنسوب الى البحر وانما ثنّوها لان في ناحية قراها بُحيرة على باب الاحساء وقرى هجر بينها وبين البحر الاخضر عشرة فراسخ

البحور كصبور فرس يجري فلا يعرق ولا يزيد على طول الجري الاّ جودة

البُحَيرة مجتمع ماء متّسع تحيط اليابسة بكلّ جهاتهِ ويستدلّ من هذه الصيغة انهم يريدون البحر الصغير فكأنهم توهموا بحرة فصغروها والاّ فلا وجه للهاء

البَحيرة هي الناقة التي كانت اذا نتجت خمسة ابطن فكان آخرها ذكرًا بحروا اذنها اي شقّوها واعفوا ظهرها من الركوب والحمل ولا تُحلاًّ عن ماء تردهُ ولا تمنع من مرعًى واذا لقيها المعيي المنقطع بهِ لم يركبها و — الغزيرة ج بحائر وبُحُر بضمتين وهو جمع غريب في المؤنث فبحيرة فعيلة بمعنى مفعولة نحو قتيلة ولم يسمع في جمع مثلهِ فُعُل

البَحْرَم بالفتح الماء الكثير

(غدير بحرَم) اي كثير الماء

البِحْريت الخالص المجرّد الذي لا يسترهُ شيءٌ يقال "كذبٌ حِبْرِيت وبِحْرِيت" كل ذلك بمعنى واحد

* **بحزَهُ** يبحزهُ بحزًا وكزهُ

* **البَحْزَج** والبُحْزُج وضبطهُ بعضهم بالراء بعد الحاء وآخرون بالخاء المعجمة والراء المهملة الجُوذر الانثى بحزجة

المُبَحْزَج الماء المسخّن و — من الناس القصير العظيم البطن و — البَكْر

* **بَحْشَلَ** الرجل رَقص رقص الزنج

البَحْشَل والبَحْشَلِيّ من الرجال الاسود الغليظ وهي البحشَلة

* **بحظلَ** الرجل قفزَ قفزانَ اليربوع او الفأرة وكذلك حظلبَ حظلبةً

* **البَحْل** الإندفاع الشديد

* **تبحلَسَ** فرغ يقال جاء يتبحلَسُ اي جاء فارغًا لا شيء معهُ وهو كقولهم جاء ينفض اصدرَيهِ

* **البَحْناء** الجُلَّة العظيمة البحرانيّة التي يحمل بها الكنعد المالح .

البحنانة البَحناء و — شررة عظيمة من شرر النار "بنات بحنة" ضربٌ من النخل طوال

ابن بُحَيْنة الرجل الطويل "ابن بحنة" السوط لانهُ يُسوّى من قلوس العراجين

البَحْوَن رمل متراكم و — من الرجال من يقارب في مشيتهِ ويُسرع و — ضرب من التمر و — الرجل العظيم البطن والانثى بَحْوَنة و — الدلو العظيم الكثير الاخذ للماء

البَحْوَنة القربة الواسعة البطن و — المرأة القصيرة

* **أَبْخَت** عليّ الدابة إبخاءً انقطعت ووقفت

* **بَخَّ** الرجل اذا سكن من غضبهِ و — في النوم غطّ كَبَخْبَخ

بَخْبَخَ الرجل قال بَخٍ بَخٍ وبخبخهُ قلت لهُ بَخٍ لازم متعدٍّ و — البعير هدر فملأ هديرهُ فمهُ بشقشقتهِ

ويقال "هو جمل بخباخ الهدير"
يقولون "بخبخوا عنكم من الظهيرة" اي أبردوا
كخبخبوا وهو مقلوب منهُ و— في النوم غطَّ
* تبخبخت الغنم سكنت اينما كانت و— لحم الرجل صار
يُسمع لهُ صوتٌ من هزال بعد سِمَن و— الحرُّ
كتخبخب سكن بعض فورتهِ
بَخْ بَخْ وبَخٍ بَخٍ وبَخٍّ بَخٍّ كلُّ ذلك كلمة تقال عند
تعظيم الانسان وعند التعجّب من الشيء وعند المدح
والرضى بالشيء وتكرّر للبالغة فيقال بَخْ بَخْ فان
فصلت خففت ونوّنت فقلت بَخٍ "وبَخْ بَخْ لهذا
كرمًا فوق الكرم" ولو نُسب الى بَخْ على الاصل
قيل بَخَويّ كما اذا نُسب الى دم قيل دمويّ
البَخّ السريّ من الرجال
بَخباخ الجمل أول هديرهِ (ورجل وَخْواخ وبَخْباخ)
اذا استرخى بطنهُ واتّسع جلدهُ
المُبَخبَخ بصيغة المفعول الجمل العظيم الجوف
بَخَتهُ يبختهُ بختًا ضربهُ
البَخْتُ الجدّ والحظ فارسيٌّ تكلمت بهِ العرب قديمًا
قال الازهري لا ادري أعربيٌّ هو ام لا
البُخْتُ بالضم الإبل الخُراسانية تنتج من بين عربيّةٍ
وفالج دخيلٌ في العربيّة معرّب وبعضهم يقول
ان البخت عربي ويُنشد لابن قيس الرُّقيّات

إن يعِش مُصعَبٌ فانّا بخيرٍ
قد أتانا من عيشنا ما نُرَجّي
يَهَبُ الألفَ والخيولَ ويَسْقي
لبنَ البُختِ في قِصاعِ الخَلَنجِ

البُختيّ واحد البُخت والانثى بُختيّة ج بَخاتيّ وبَخاتٍ
وبَخاتَى كصحارى
البَخّات مقتني الإبل البُخت ومستعملها
البَخيت ذو الجدّ
المَبخوت البخيت

*البُختُج العصير المطبوخ واصلهُ بالفارسيّة مِيبُختَه اي
عصير مطبوخ وفي حديث النخعي "أُهديَ اليهِ
بُختُجٌ فكان يشربهُ مع العَكَر" وانما شربهُ مع
العكر خيفة ان يصفيهُ فيشتدّ ويُسكِر
* بَختَرَ في مشيتهِ وتَبختَرَ مشى مِشيَة المتكبّر المعجب
بنفسهِ يقال "فلانٌ يتبختر في مشيتهِ" وفي حديث
الحجّاج انهُ لما دخل عليهِ يزيد بن المهلب اسيرًا
قال الحجّاج: جميلُ المحيّا بَختَريٌّ اذا مشى
فقال يزيد مجيزًا: وفي الدرع ضخم المنكبين شناقُ
البَختَريُّ المتبختر في مشيهِ يقال رجلٌ بَختَريٌّ وجملٌ
بَختَريٌّ والانثى بَختريّة
البِختير البَختَريّ
*بَخثَرَهُ بَخثَرةً اذا بدّدهُ وفرّقهُ فتَبَخثَرَ اي تبدّد
وتفرّق وهو لغة في تَبَخثَرَ
البَخثَرة الكُدرة في الماء او الثوب
بَخثَنَ في الامر بَخثنةً اي تراخى فيهِ
* بَخدَجَ في مشيهِ تفحّج وفرّجَ
البَخدَجُ هو البكر السمين البادِن المنتفخ
البَخدَنُ المرأة الرَّخصة الناعمة التارّة يقال "تلك
امرأة بَخدَنٌ وبَخدِنٌ"
*بَخذَعهُ بالسيف كخذعبهُ ضربهُ بهِ
* بَخَرَت القدر تبخَر بَخرًا ظهر بخارها وارتفع
بَخِرَ فُهُ يَبخَر بَخَرًا نتن ريحهُ فهو أبخَر
بَخَّرَ عليهم تبخيرًا اي طيَّب وهو من بَخور العود
أبخَرهُ الشيء صيَّرهُ أبخَر
تبخَّرَ بالطيب ونحوهِ تدخّن
الباخر ساقي الزرع قال ابو منصور المعروف الماخر
فابدل من الميم كقولك سَمَد وسَبَد
البَخَر الرائحة المتغيّرة من الفم وقال في التاج "المعروف
في البخر التقييد بالفم دون غيرهِ" غير ان
ابا حنيفة قال البخر يكون في الفم وغيرهِ

البُخار كلّ رائحة ساطعة من نتنٍ او غيرهِ وكذلك بُخار الدخان و — كل دخانٍ يسطع من ماء حارّ وكذلك الندى . و (بخار الماء) يرتفع كالدخان و (بُخار القِدر) ما ارتفع منها

البَخور بالفتح ما يُتبخَّر بهِ من الصُموغ العطرة وغيرها ج أَبْخِرة

البَخراء أُنثى الأبخر و — والبَخْرَة عُشبة تشبه نبات الكشنى ولها حبٌّ مثل حبّةٍ سُمّيت بذلك لانها اذا أُكِلَت أَبخرت الفم قال ابو حنيفة هي مرعًى تُعلَفهُ المواشي فيسمنها ومنابتها القيعان

بَخور مريم نبات لهُ ساق لا يجاوز طولهُ اربع اصابع جلّاءٌ مفتّح مُدِرّ نفّاع

بخور الاكراد نبات لهُ زهر ابيض فوق ساق دقيق واصلهُ صلب اسود ثقيل الرائحة ويخرج منهُ دمعة

بخور البرّ بخورٌ مشهور في مصر يبخّرون بهِ المنازل

بخور السودان نبات زهرهُ ابيض وفيهِ رطوبة تدبق باليد

المَبْخَرَة مظنة البَخَر وفي حديث عمر " إيّاكم ونومةَ الغداة فإنّها مَبْخَرَة مَجْفَرَة مَجْعَرَة " و — بالكسر ايضًا وِعاء البخور او المجمرة التي يُحرَق فيها البخور ج مباخر

ورجل مَبْخَر اي ذو بَخَر وامرأة مَبْخَرَة اي ذات بَخَر

المبخور المخمور

بنات بَخَرٍ وبنات مَخرٍ سحاب يأتينَ قبل الصيف منتصبة رقاق بيض حسان

* **بَخَزَ** عينهُ يبخَزُها بَخزًا فقأها

* **بَخَسَهُ** حقّهُ يبخَسُهُ بَخسًا اذا نقصهُ و — الميزان لم يسوِّ بين كِفّتيهِ و — الناسَ ظلمهم ومنهُ لا تبخسوا الناس اي لا تظلموهم و — عينهُ فقأها كبخَزَها وهو لغةٌ في بَخَصها والصاد أعلى حتى ان ابن السكّيت قال يقال بَخَصْتُ عينهُ بالصاد ولا تقُل بخَسْتها انما البَخْسُ نقصان الحقّ

بَخَّسَ المخُّ تبخيسًا نقص ولم يبقَ الّا في السُلامى والعين وهو آخر ما يبقى

تبخّسَ المخُّ بخّسَ

تباخسَ القومُ تغابنوا

الباخِس الظالم ويقال امرأة باخس بدون هاء وباخسة بهاء وفي المثل (تَحْسَبُها حمقاء وهي باخسٌ) او باخسة وهو يضرب لمن يتباله وفيهِ نكرٌ ودهاء قيل اصل المثل خلط رجلٌ من بني العَنبر من تميم مالهُ بمال امرأةٍ طامعًا فيها ظانًّا انها حمقاء مغفلة لا تعقل ولا تعرف مالها فقاسمها بعد ما خلط فلم ترضَ عند المقاسمة حتى اخذت مالها واستوفت وشكتهُ عند الولاة حتى افتدى منها بما ارادت من المال فعوتب الرجل في ذلك وقيل لهُ أنّك تخدع امرأةً أليس ذلك بخُسرٍ فقال " تحسبها حمقاء وهيَ باخس " فذهب المثل

البَخْس نقصان الحق و — من الزرع ما لم يُسْقَ بماءِ عِدٍّ انّما سقاهُ ماءُ السماء و — ارض تنبت بغير سَقْيٍ و — الخسيسُ الذي يَبخس بهِ البائع " وشروهُ بثمنٍ بَخْس " اي ناقص دون ثمنهِ

البَخْسِيّ من الزرع خلاف المسقيّ

البخيس من ذي الخفّ اللحم الداخل في خفّهِ

الأباخس الاصابع نفسها قال الكُميت

جَمَعْتَ نِزارًا وهي شتّى شعوبُها
كما جَمَعتْ كفٌّ اليها الاصابعا

وقيل هي من بين الاصابع واصولها يقال " انهُ لشديد الاباخس " اي لحم العصب

* **بَخَصَ** عينهُ يَبْخَصُها بَخصًا عارَها و — قلعها مع شحمتها

بَخِصَ الرجل بَخَصًا نتأ فوق عينيهِ او تحتها لحمٌ كهيئة النفخة فهو أبخص وهي بخصاء

بُخِصت الناقة مجهولاً اصابها داء في بَخَصِها فهي مبخوصة تظلع من ذلك
بَخَّصَ حدّق بالنظر وشخص بصرهُ وانقلب جفنهُ
البَخَص لحم تحت الجفن الاسفل يظهر عند تحديق الناظر اذا انكر شيئاً وتعجّب منهُ الواحدة منهُ (بَخَصة) و— لحم القدم و— لحم فِرسِن البعير و— لحم اصول الاصابع مما يلي الراحة و— لحم الذراعين و— لحم يخالطهُ بياض من فساد يحلّ فيهِ قال الراجز

يا قدميّ ما أرى لي مخلصا
مما أراهُ او أعودَ أبخصا

البَخِيص من الضُروع الكثير اللحم والعروق و— ما لايخرج لبنهُ الاّ بشدّة
البَخَصة شحمة العين من اعلى واسفل
يقال "هو مبخوص العقبَين" اي قليل لحمهما
وناقة مَبْخوصة تشتكي بَخَصَها
تبخْصَلَ لحمهُ بالصاد المهملة غلظ وكثر مثل تخلّصَ وتبلّخصَ مقلوب
*البخْصَل الغليظ الكثير اللحم والصواب اهمال الصاد
* بَخَعَ نفسهُ يبخَعُها بَخْعاً قتلها غماً نقلهُ الجوهري وهو مجاز وأُنشد لذي الرمّة

ألا أيُّهذا الباخعُ الوجد نفسَهُ
بشيءٍ نحتهُ عن يديك المقادرُ

وقال غير الجوهري بَخَعها قتلها غيظاً أو غماً و— لهُ بالحق بخوعاً أقرّ بهِ وخضع لهُ و— الركيّةَ حفرها حتى ظهر ماؤها و— الارض قهر اهلها وأذلّهم ومنهُ حديث عائشة انها ذكرت عمر فقالت "بَخَعَ الارض فقاءت اكلها" اي قهر اهلها وأذلّهم واستخرج ما فيها من الكنوز واموال الملوك
بَخِعَ لهُ بالكسر بخاعةً وبخوعاً تذلّلتْ لهُ وأقررت وأطعت

ومن المجاز بخع لهُ نُصْحَهُ بَخْعاً اذا اخلصهُ و— الارض بالزراعة اذا نهكها وتابع حراثتها ولم يُرِحها سنة و— فلاناً خبرهُ اذا صدقهُ و— بالشاة اذا بالغ في ذبحها يكون ذلك في الشاة وكل ذبيحة وفي الاساس بخعَ الشاة بلغ بذبحها القفا وقال غيرهُ حتى بلغ النخاع اي هو ان يقطع عظم رقبتها ويبلغ بالذبح النخاع .
البِخاع عرق في الصلب مُستبطن القفا وهو الخيط الابيض الذي يجري في الرقبة
* بَخَقَ عينهُ يبخَقُها بَخْقاً عوّرها و— عينهُ عارت أشدّ العَوَر لازم متعدٍّ و— الرجل كان بعينهِ البَخَق
بَخِقَت عينهُ تبخَق بخَقاً كبَخَقَت والفتح اعلى و— الرجل كان بعينهِ البخق
أَبخَقَ عينهُ يُبخِقها إبخاقاً عوّرها او فقأها
إنبخقَت العين ندرت
الأبخَق والباخق والبخيق والمبخوق الذي في عينهِ البَخَق وهي بخقاء وباخقة وبخيق وبخيقة ومبخوقة
البَخَق العَوَر بانخساف العين
البُخَاق الذئب الذكر
البُخنق (كجُندَب وعُصفُر) خرقة تلبسها المرأة فتغطي رأسها ما قبل منهُ وما دبر غير وسط رأسها وبعضهم يسميهِ الحنك و— البرقع الصغير يغشي العنق والصدر و— البرنس الصغير و— جلباب الجراد الذي على اصل عنقهِ ج بخانق وبعض بني عقيل يقولون بحنق بالحاء المهملة
المُبخنَق من الخيل الذي اخذت غرّتهُ لحيَيهِ الى اصول اذنيهِ
* بَخُلَ يَبخُلُ بُخْلاً وبَخِلَ يَبخَلُ بَخَلاً ضدّ كرُم وهو ان يمسك المقتنيات عما لا يحلّ حبسها عنهُ فهو باخلٌ من قومٍ بُخّل وبخيل من قوم بُخَلاء
أبخَلَهُ وجدهُ بخيلاً كأحمدهُ وجدهُ محموداً ومنهُ قول

عمرو بن معديكرب "يا بني سُليم لقد سألناكم فما أبخلناكم"

بَخَّلَهُ تبخيلاً رماهُ بالبخل او نسبهُ اليهِ أو جعلهُ بخيلاً

الباخل ذو البُخل ج بُخَّال

البَخال كسحاب والبَخَّال كشدَّاد شديد البخل

البُخل وهو المشهور من لغاتهِ والبُخُل والبَخَل والبَخْل والبُخُول ضدّ الكرم

البَخِل ككتف لغة في البُخل وكذلك البَخِل بالكسر "ورجُلٌ بَخَلٌ" وُصف بالمصدر للمبالغة اي بخيل

البَخْلة المرَّة الواحدة من البخل

البخيل الشديد البُخل

المبخَّل البخيل ومن سجعات الأساس "المُبَخَّل فداءُ المُخَيِّل"

المَبخَلة الشيء الذي يحملك على البُخل ومن الحديث "الولد مَجْبنة مَجْهَلة مَبْخَلة" هو مَفْعَلة من البُخل ومظِنَّةٌ لأن يحمل أبويهِ على البخل ويدعوهما اليهِ فيبخلان بالمال لأجلهِ

تبخاص لحمُهُ اذا غلظ وكثر وكذلك تبَخْص وتبَخْصَلَ "هو بَخْلصٌ وبَخْصٌ" غليظٌ كثير اللحم

* **بَخَنَ** يَبْخُنُ بَخْنًا فهو باخن طال

إبْخَنَّ كاسودّ نام و — انتصب قائمًا ضدٌّ و — الناقة تمدَّدت للحالب

إبْخَانَّت الناقة وابخأنَّت إبخنّت و — الرجل مات

البَخْنُ الطويل من الناس

إبْخَنْدَى البعير عظم و — الجارية تمّ قصبها

البَخَنْدَى والبَخَنْداة المرأة الريَّا التامَّة القصب ج بخاند وبخادٍ

"وساقٌ بَخَنداة" غليظة ممتلئة

* **بخا** غضبهُ يَبخو بَخْوًا سكن وفتر كباخ

البَخْوُ الرُّطب الرديء الواحدة بَخْوة "ثمرة بَخْوة" بالفتح خاوية (يمانيَّة)

* **بَذْبَذْ** بمعنى بَخْ بَخْ

* **بدأ** بهِ يَبْدَأُ بَدْءًا إبتدأ و — الشيء فعلهُ ابتداءً اي قدَّمهُ في الفعل و — من ارضهِ خرج و — الله الخلق خلقهم وأوجدهم

بُدِئَ الرجل بالبناء للمفعول جُدِر و — حُصِب بالحصبة وهي كالجُدَري فهو مبدوء يقال "متى بُدِئَ فلانٌ" اي متى مرض يُسئَل بهِ عن الحيّ والميت

بَدَّأَهُ جعلهُ يبتدئهُ و — فضَّلهُ وقدَّمهُ

أبدأ من ارضٍ الى أُخرى خرج و — جاء بالبديء اي البديع و — الله تعالى الخلق خلقهم و — الاشياء انشأها واخترعها ابتداءً من غير سابق مثال "فلانٌ ما يُبدئُ وما يُعيدُ" اي ما يتكلم ببادئةٍ ولا عائدةٍ . فبادئة الكلام ما يوردهُ ابتداءً وعائدتهُ ما يعود عليهِ فيما بعد و — الصبيّ خرجت اسنانهُ بعد سقوطها

ابتدأ بالشيء والشيءَ مثل بدأَهُ وبدأ بهِ وقال في المحيط نقلاً عن المغرب ولا يقال ابتدأ زيدًا ولا بدأ لانهما لا يعلّقان بالاشخاص فان ورد ما ذلك ظاهرهُ أُوِّل

تبدَّأ بدأ وفي الاساس "هاتها من ذي تُبُدِّئت" اي اعد الكلمة او القصة من اولها

البَدْء الاوَّل و — السيّد الاول في السيادة و — الشاب العاقل المستجاد الرأي و — المفصل والعظم بما عليهِ من اللحم و — خير نصيب من الجزور كالبدأة ج أبْداء على غير قياس وبُدُوء على القياس و — فعلُ الشيء أوَّلُ يقال لك البدء اي لك ان تبدأ قبل غيرك في الرمي وغيره

البديء البئر التي حُفِرت في الاسلام حديثةً وليست بعاديَّة وذلك ان يحفر بئر في الارض الموات التي لا ربَّ لها . قال ابو عبيدة يقال للركيَّة بديء وبديع اذا حفرتها انت فان اصبتها قد حُفِرت قبلك فهي خفيَّة و— الامر المُبدَع

البديء كالبديع المخلوق و— العجيب و— البديع اي الغريب و— الاول كالبدء ومنهُ قولهم افعلهُ بادي بدء وبادي بديء اي اول كلّ شيء والياء في بادي ساكنة في موضع نصب هكذا يتكلَّمون بهِ وربَّما تركوا همزهُ لكثرة الاستعمال

بادِئُ الرأْي اولهُ وابتداؤُهُ وقال اللحياني وانت بادِئُ الرأْي ومبتدأَهُ تريد ظلمنا اي انت في اول الرأْي تريد ظلمنا ومعناهُ انت فيما بدا من الرأْي وظهر اي انت في ظاهر الرأْي ويقال "افعلهُ بدأَة ذي بدء وبدأَة ذي بدأَةٍ وبدأَة ذي بديء وبدأَة بديء وبديء بدء وبادئ بديء وبادي بديء وبديء ذي بديء" اي أوَّلَ أوَّلَ يقال "فعلهُ عودَهُ على بدئِهِ وفي عودِهِ وبدئِهِ وفي عودتهِ وبدأَتِهِ وافعل ذلك عودًا وبَدْأً" ويقال "رجع عودَهُ على بدئِهِ" اذا رجع في الطريق الذي جاء منهُ

البداءة والبدأَة والبديئة أوَّل الحال والنشأَة يقال جرى ذلك في بدأَتنا اي في اول حالنا ونشأَتنا ويقال لك البداءة والبدأَة والبديئة مثل قولهم لك البدء . والبداءة ايضًا البداءة والبديئة البديهة ويقال هم بدأَة قومهم اي خيارهم

البدأَة ايضًا خير نصيب من الجزور اي خير الانصباء و— ابتداء السفر الى ناحية ما ويقابلهُ الرجعة وهي العودُ منهُ فقولهم اكتراهُ للبدأَة والرجعة مثل قولهم اكتراهُ ذهابًا وايابًا

* **البَدْبَدَة** الداهية

* **بَدَحَهُ** بالعصا يَبْدَحهُ بَدْحًا ضربهُ بها و— فلانًا بالامر بدههُ بهِ و— فلانٌ بالسرّ اذا باح بهِ و— لسانهُ شقَّهُ و— زيدًا الامر فدحَهُ و— الشيء قطعهُ و— فلانًا ضربهُ بشيء فيهِ رخاوة كما تأْخذ بطيخةً فتبدح بها انسانًا و— شيئًا رمى بهِ و— المرأَة بدوحًا اذا مشت مشيةً حسنة او مشيةً فيها تفكُّك و— الثوب وغيرهُ وسَّعهُ وفي حديث امّ سلمة لعائشة "قد جمع القرآن ذيلك فلا تبدَحيهِ" اي لا توسعيهِ بالحركة والخروج و— الرجل عن حمالتهِ عجز و— البعير عجز عن الحمل

تبدَّحت المرأَة بَدَحت و— الناقة توسَّعت وانبسطت وقيل "كلُّ ما توسَّع فقد تبدَّح"

تبادَح الاصحاب ترامَوا بشيء فيهِ رخاوة كالبطيخ والرمان ونحو ذلك عبثًا

البَدْح العلانية و— نوع من السمك

البِدْح الفضاء الواسع ج بُدوح وبِداح

البَدَاح كسحاب المتَّسع من الارض ج بُدُح كقذال وقُذُل وقيل — الارض الليِّنة الواسعة قالهُ الاصمعي وضبطهُ غيرهُ بالكسر

البُدحة بالضم ساحة الدار ج بُدَح

امرأَة بيْدَح كصيقل بادنة

الأَبْدَح ما اتَّسعَ من الارض كالأَبطح و— من الدوابّ العريض الجنبين و— الرجل الطويل وفي المثل "أَكل مالهُ بأَبدَح ودُبَيْدَح" قال الاصمعي انما اصلهُ دُبَيْج ومعناهُ انهُ اكلهُ بالباطل ورواهُ ابن السِكّيت "اخذ مالهُ بأَبْدَحَ ودُبَيْدَح" يُضرب مثلاً للامر الذي يبطل ولا يكون وكلهم قال دُبَيْدَح بفتح الدال الثانية واوردهُ الميداني في مجمع الامثال وقال كأَنَّ معنى المثل اكل مالهُ بسهولة من غير ان نالهُ نَصَبٌ

المبدوح المتَّسع من الارض

* **بَدَخَ** مثلَّثة الدال تعظَّم وتكبَّر وهو لغة في بذخ
تبدَّخ تعظَّم وتكبَّر ويقال "فلانٌ يتبدَّخ علينا ويتمدَّخ"
البديخ الرجل العظيم الشأْن ج بُدَخاء
وامرأة بيدَخة تارَّة (لغة حميريَّة)

* **بدَّ** رجليهِ يبُدُّهما بَدًّا فرَّقهما وكلُّ من فرَّج رجليهِ فقد بَدَّهما و— صاحبهُ عن الشيء أَبعَدَهُ وكفَّهُ يقال "انا أَبُدُّ بك عن ذلك الامر" اي ادفعك عنهُ و— الشيء تجافى بهِ و— السرجَ والقتب اتَّخذ خريطتين فحشاهما وجعلهما تحت الاحناء لئلاَّ يُدبر الخشبُ الفرسَ او البعير و— الرجل يَبَدُّ بَدَدًا تباعَدَ ما بين فخذَيهِ من كثرة لحمهما و— الدابَّة تباعَدَ ما بين يديها و— القومَ فرَّقهم ويقال "اضعف فلانٌ على فلانٍ بدَّ الحصى" اي زاد عليهِ عدد الحصى

بدَّدَهُ تبديدًا فرَّقهُ يقال "شملٌ مبدَّد" و— زيدٌ أَعيا أَو نَعِسَ وهو قاعدٌ لا يرقد نقلهُ الصاغاني و— الرجل اخرج نهدهُ

أَبَدَّ يدَهُ اي مدَّها الى الارض فأَخذ قبضةً و— نظرهُ رأَى ما يستنكرهُ فأَدامَ النظر اليهِ و— ضبعيهِ مدَّهما في السجود وجافاهما و— العطاء بينهم وأَبَدَّهم إِيَّاهُ اي أَعطى كُلاًّ منهم بُدَّتَهُ اي نصيبهُ على حدة يكون ذلك في الطعام والمال وكلّ شيء وفي حديث ام سلمة ان مساكين سأَلوها فقالت يا جارية أَبدِّيهم تمرةً تمرةً اي فرّقي فيهم وأَعطيهم ويقال في السخلين أَبدَّهما اي اجعل لكلّ واحدٍ منهما نعجة ترضعهُ اذا لم تكفهما نعجةٌ واحدةٌ . قال ابو ذؤيب يصف الكلاب والثور

فأَبدَّهنَّ حتوفَهنَّ فهاربٌ
بذمائهِ أَو باركٌ مُتَجعجعُ

قيل يصف صيَّادًا فرَّق سهامَهُ في حُمُر الوحش فاعطى هذا من الطعن ما اعطى هذا حتى عمَّهم

بادَّ القوم في السفر مبادَّة وبدادًا أَخرج كلٌّ منهم شيئًا من النفقة ثم جمعوا كلَّ ما أَخرجوهُ فأَنفقوهُ بينهم و— فلانًا في البيع بايعهُ معارضةً

تبدَّد الشيء تشتَّتَ وتفرَّق و— القوم بينهم الشيءَ اقتسموهُ حصصًا على السواء و— الحَلْي صدر المرأَة اذا اخذهُ كلَّهُ

تبادَّ القوم يتبادُّون اذا اخذوا اقرانهم و— الجنود مرُّوا اثنين اثنين يبدُّ كلٌّ منهما صاحبَهُ

إِبتدَّاهُ بالضرب يبتدَّانهِ ابتدادًا اذا اخذاهُ من جانبيهِ او أَتياهُ من ناحيتيهِ والسبعان يبتدَّان الرجل اذا أَتياهُ من جانبيهِ والتوأَمان الرضيعان يبتدَّان أَمَّهما يرضع هذا من ثديٍ وهذا من ثديٍ ولا تقل ابتدَّها ابنها ولكن ابتدَّها ابناها

استبدَّ بالامر او برأْيهِ انفرد بهِ مستقلاًّ و— بأَميرهِ غلب على رأْيهِ فهو لا يسمع الاَّ منهُ و— الامر بفلان غلب عليهِ فلم يقدر ان يضبطهُ

أُستُبِدَّ بهم مبنيًّا للمفعول ذهبوا

البادُّ باطن الفخذ وقيل هو ما يلي السرج من فخذ الفارس وهما البادَّان وسمّيا بادَّين لان السرج بدَّهما اي فرَّقهما فهما على هذا فاعلان بمعنى مفعولَين يقال للفارس "ضمَّ بادَّيك" اي باطنَي فخذَيك كان دُرَيد بن الصمَّة قد برِص بادَّاهُ من كثرة ركوبهِ الخيل و— من ظهر الفرس ما وقع عليهِ فخذ الراكب

البَداد البِراز يقول العرب لو كان البَداد لما اطاقونا اي لو بارزناهم رجلاً لرجلٍ و— الاقران والاعداد يقال لقيهم قومٌ بدادُهم اي اعدادهم لكلّ رجلٍ رجلٌ ولقوا بدادَهم اي اخذوا اقرانهم ويقال يا قومُ بدادِ بدادِ اي ليأْخذ كلُّ رجلٍ قرنَهُ وجاءَت الخيل بَدادِ بدادِ وبدادَ بدادَ وبددًا بددًا اي متبدّدة وكلّها في محل نصب على الحالية سوى

الاخيرين فانهما منصوبا اللفظ ايضًا
البِداد من السرج والقتب وبديدها بطانة تُحشى وتجعل تحت السرج او القتب وقاية للفرس ان لا يصيب ظهرهُ السرج وللبعير ان لا يصيب ظهرهُ القتب . وبِداد السرج مشتقٌّ من قولك بدَّ الرجل رجليهِ اذا فرج ما بينهما و— لبدٌّ يشدُّ مبدودًا على الدابَّة الدبرة و— المناهدة والفتح لغة ويكون ذلك في السفر بان يخرج كلُّ انسان شيئًا من النفقة ثم يُجمع فينفقونهُ بينهم و— النصيب من كلّ شيءٍ ج بُدُد و— بالفتح المبارزة
البُداد بالضم النصيب من كلّ شيءٍ ج بُدُد
البدادة المناهدة كالبِداد
البَدَد محرَّكةً الحاجة و— الطاقة يقال "ما لي بهِ بدَدٌ" اي طاقة وبايعهُ بَددًا اي معارضةً و"في فخذيهِ بَدَد" اي طول مُفرِط
البَدُّ بالفتح التعب
البِدّ بالكسر المثل والنظير. ما انت لي ببِدٍّ فتكلّمني
البُدُّ بالضم العِوض و— الصنم او بيتهُ معرَّب بت ج بِدَدة كقردَة وأبداد كخرج وأخراج و— النصيب من كلّ شيءٍ وقولهم "لا بُدَّ من قضاء حاجتي" اي لا محالة منهُ او لا فراق منهُ وقال الزمخشري اي لا عوض ومعناهُ امرٌ لازم لا تمكن مفارقتهُ ولا يوجد بدلٌ منهُ ولا عِوَض يقوم مقامَهُ ولا يستعمل الاّ في النفي واستعمالهُ في الاثبات مولّد و— السعة
كتفٌ بَدَّاء عريضة متباعدة الاطراف
البَدَّة الطاقة كالبَدَد
البُدَّة النصيب من كل شيءٍ ج بُدَد و— الغاية
البِدَّة بالكسر النصيب يقال في الدعاء اللهمَّ أحصِهم عددًا واقتلهم بِدَدًا بكسر الباء جمع بِدَّة وهي الحصَّة والنصيب اي اقتلهم حصصًا مقسَّمة لكل واحد حصتهُ ونصيبهُ ويروى بفتح الباء اي متفرّقين بالقتل واحدًا بعد واحد
البَديد الجُرج بجيبين و— بِداد السراج والقتب و— المِثل والنظير و— المفازة الواسعة وقالوا "فلاة بديد" اي لا احد فيها
البديدة المفازة الواسعة و— المثل والنظير و— التفرُّق
الأبَدُّ الحائك لتباعد ما بين فخذيهِ و— الفرس بعيد ما بين اليدين و— الواسع الصدر و— الزنيمُ الاسد وصفوهُ بالأبدّ لتباعد ما بين يديهِ وبالزنيم لانفرادهِ و— الرجل المتباعد اليدين عن الجنبين وقيل — العظيم الخلق المتباعد بعضهُ من بعض و— قيل هو المتباعد ما بين الفخذين مع كثرة اللحم و— قيل عريض ما بين المنكبين و— البعير في يديهِ فَتَل
"ذهبوا ابادِيدَ" اي فرقًا متبدّدين "وطيرٌ ابادِيد واناديد وتباديد وبباديد وينـاديد" اي متفرّقة
امرأة متبدّدة مهزولة بعضها من بعض
المستبدّ المستقلّ و— الذي لا يترك ما شرع يعملهُ قبل اتمامهِ
* **بَدَرتُ** الى الشيءِ أبدُرُ بُدورًا أسرعت و إليّ — الامرُ وبدرني عجِلَ اليّ واستبق و— الغلام تمّ واستدار تشبيهًا بالبدر في تمامهِ و— الثمرُ بلغ "كنّا لا نبيع الثمر حتى يبدرَ" اي يبلغ و— منهُ بوادرُ غضبٍ اي سقطات وخطأٌ عندما احتدَّ و— فلانًا اليهِ عاجلهُ و— الطعام كَوَّمَهُ
يَبدَر الطعام كوَّمَهُ
أبدرَ البسر إبدارًا احمرَّ و— الرجل اذا سرى في ليلة البدر و— طلع لهُ البدر و— الوصيّ في مال اليتيم بادر كِبَرَهُ والمعنى انهُ يعاجل في اكل مال اليتيم بلوغهُ

بادرتُ الى الشيء اسرعت وكذلك بادرتهُ و— فلانٌ فلانًا اليهِ عاجلهُ كبَدَرهُ
ابتدرَ القوم امرًا اي بادر بعضهم بعضًا اليهِ أيّهم يسبق اليهِ فيغلب عليهِ و— السلاح تبادروا الى اخذهِ و— عيناي سالتا بالدموع
تبادرَ القوم اسرعوا و— السلاح ابتدروا
البادرُ القمر الممتلئ كالبدر و— المستبق والمسرع
البادرة الحدَّة وهي ما يبدُرُ من حدَّة الرجل عند غضبهِ من قولٍ او فعلٍ و— البديهة و— من الانسان وغيرهِ اللحمة التي بين المنكب والعنق و— منهُ احدى اللحمتين فوق الرُّغثاوين واسفلَ الثُندوة وقيل هما جانبا الكِركِرة وقيل هما عرقان يكتنفانها
البادرة ايضًا من الكلام التي تسبق من الانسان في الغضب و— اجودُ الورس واحدثهُ نباتًا و— من السيف شباتهُ و— من الجنّاء اول ما يبدأُ منهُ و— الكلمة العوراء و— الغضبة السريعة يقال "احذروا بادرتهُ"
البَدْر القمرُ اذا امتـــلأ وسمّي بدرًا لتمامهِ و— الغلامُ المبـــادر و— الطَّبَق شبّه بالبدر لاستدارتهِ و— من القوم سيّدهم على التشبيه بالبدر و— جلد السخلة اذا فطمت و— ويحرَّك موضعٌ في الحجاز بين الحرمين وقع فيهِ في صدر الاسلام قتال مشهور وهو يوم بدر
ليلةُ البدر ليلةُ اربعَ عشرةَ
البَدَران السرعة والمبادرة
البَدَرى اسم للسباق يقال استبقنا البَدَرَى محرّكة كجمزى اي مبادرين وضربهُ البَدَرى اي مبادرةً
البَدْرَة جلد السخلة اذا فُطِمت قال الجوهري ما دامت ترضع فمسكها للّبن شكوةٌ وللسمن عُكّة فاذا فطمت فمسكها للّبن بدرة وللسمن مسادٌ فاذا اجذعت فمسكها للّبن وَطْب وللسمن نِحْيٌ وعند ابي زيد للسمين سقاء ج بِدَر وبدور قال الفارسي ولا نظير لبدرة وبِدَر الّا بَضْعةٌ وبِضَع وهَضْبة وهِضَبٌ و— كيس فيهِ الف او عشرة آلاف درهم سمّي ببدرة السخلة ج بدور وبَدَرات
"وعين بَدْرَة" تبدُر بالنظر قال امرؤ القيس
وعينٌ لها حدرةٌ بدرةٌ
تُشَقُّ مآقيها من أُخُرْ
وحَدْرة صُلبة مكتنزة وقيل واسعة وقال ابن الاعرابي عينٌ بدرةٌ يبدُر نظرها نظر الخيل
البدريُّ من شهد يوم بدر و— من الغيث ما كان قبيلَ الشتاء لمبادرتهِ و— من الفصلان السمين ج بداري
البَدْريَّة ناقة بدرت أُمُّها الإبلَ في النتاج فجاءت بها في اول الزمان فهو اغزر لها وأكرم
البيدَر هو الموضع الذي يُداس فيهِ الطعام وبعبارة أُخرى هو المكان المرشَّح لجمع الغلَّة فيهِ وسمّي بيدر الطعام بيدرًا لانهُ اعظم الامكنة التي يجتمع فيها الطعام
المبتدر الاسد
* بَدَعَ الشيء يبدَعُهُ بَدْعًا بدأهُ وأنشأهُ و— الركيَّة استنبطها وأحدثها
بدِعَ الرجلُ بَدَعًا سَمِن
بَدُعَ يَبدُع بداعةً وبدوعًا كان غاية في كل شيء فهو بدْعٌ وهي بِدْعة
أَبْدعَ الشيء بَدَعهُ وأبدعَ اكثرُ في كلام العرب من بَدَعَ و— الشاعر اتى بالبديع من القول المخترع على غير مثالٍ سابق و— راحلتهُ كلَّت او عطبت و— ظلعت او بركت في الطريق من هُزالٍ او داءٍ وقيل لا يكون الابداع بغير ظَلْع و— بفلانٍ اذا قُطِعَ بهِ وخذلهُ ولم يقم بحاجتهِ و— لم يكن

عند ظنهِ بهِ وهو مجاز و — حجَّتهُ بطلت و — فلان بالسفر والحجّ عزَم عليهِ و — برُّهُ بشكري وأبدع فضلهُ وإجابتهُ بوصفي اذا شكرهُ على احسانهِ اليهِ واعترف بأنَّ شكرهُ لا يفي بإحسانهِ و — القوم بهِ ضربوهُ و — فلان يمينًا اوجبها و — اتى ببدعة وفي حديث المذيب "فازحفت عليهِ بالطريق فعيَّ لشأنها ان هي أبدعت" اي انقطعت عن السير بكلالٍ او ظَلَع كأنهُ جعل انقطاعها عمّا كانت مستمرّة عليهِ من مادّة السير ابداعًا اي انشاء امر خارج عمّا اعتيد منها

أُبدِعَ بالبناء للمفعول أُبْطِل يقال "أُبدعت حجّتهُ" اي أُبطلَت و — بفلانٍ كلّت راحلتهُ او عطبت وبقي منقطعًا بهِ و — حسِر عليهِ ظهرُهُ او قام بهِ اي وقف

بدَّعَهُ نسبهُ الى البِدْعة

تَبدَّعَ الرجل تحوَّل مبتدعًا قال رؤبة

ان كنت لِلّهِ التقيَّ الأروعا
فليس وجه الحقّ ان تَبدَّعا

إِبتدَعَ اتى ببدعةٍ كأَبْدَعَ

إِستَبدَعَ الشيءَ عدَّهُ بديعًا

أَلبِدعُ بالكسر الامر الذي يكون أوّلاً "يقال فلانٌ بِدْعٌ في هذا الامر" اي اول لم يسبقهُ احد و — من الرجال الغُمر و — البدن الممتلئ و — الغاية في كلّ شيءٍ ويقال رجلٌ بِدْعٌ وامرأة بِدْعةٌ وذلك اذا كان عالمًا او شجاعًا او شريفًا الاَّ ان الكسائي يقول البِدْع يكون في الخير والشرّ ج أبداع وبُدُع وامرأة بدْعة ج بِدَع كسِدْرة وسِدَر ويقال "نساءٌ أبداع" كما في اللسان ويقولون "لا بِدعَ من ذلك" اي لا عجب

البِدْعة كلُّ مُحْدَثَةٍ و — ما ابتُدِعَ من الدين بعد الإكمال قال ابن الاثير البِدْعة بدعتان بدعة هُدًى وبدعة ضلال فما كان في خلاف ما أمر بهِ الله ورسُلهُ فهو في حيّز الذمّ والإنكار وما كان واقعًا تحت عموم ما ندب الله اليهِ او رُسُلهُ فهو في حيّز المدح

البديع المبتدِع وهو من اسماء الله الحسنى لإبداعهِ الاشياء وإحداثهِ ايّاها "وهو بديع السموات والارض" اي مبتدعها ومبتدعُها لا على مثالٍ سبق و — المحدَث العجيب لم يُعرَف قبل ذلك و — حبلٌ ابتدِئَ فتلهُ ولم يكن حبلاً فنكث ثم غُزِل ثم أُعيد فتلهُ ومنهُ قول الشمّاخ يصف جملاً

كأَنَّ الكور والأَنساعَ منهُ
على عِلْجٍ رعى أنفَ الربيعِ
أَطارَ عقيقهُ عنهُ نُسالاً
وأُدمِجَ دمجَ ذي شطنٍ بديعِ

و — الزق الجديد وهو صفة غالبة كالحيّة والعجوز ومن الحديث "تِهامة كبديع العسل حلوٌ اولهُ حلوٌ آخرهُ" شبّهها بزقّ العسل لانهُ لا يتغيّر هواؤها فاوّلهُ طيّب وآخرهُ طيّب وكذلك العسل لا يتغيّر وليس كذلك اللبن فانهُ يتغيّر و — الرجل السمين و — الامر الذي يكون اولاً كالبِدْع ج بُدْع و — علم من العلوم العربيّة نُعرف بهِ وجوه تحسين الكلام

الإبداع والابتداع عند الحكماء ايجاد شيءٍ غير مسبوق بمادّة ولا زمان و — ايضًا عند البديعيين اشتمال الكلام على عدّة ضروب من البديع

* **بَدَغَ** الجوزَ واللوز يبدَغهُ بَدْغًا اذا كسرهُ

بَدِغَ الرجل بالشرّ بَدَغًا فهو بَدِغ تلطّخ بهِ

بدُغَ يبدُغ بَداغةً حسُنَتْ احوالهُ فهو بَدِغ و — سمِن

أَبْدَغَ زيدٌ عمرًا اذا أعانهُ على حملهِ لينهض بهِ

البادِغ والبِدْغ البادن السمين

البِدْغُ ايضًا من بهِ أُبنةٌ

أَلبَدِغ ككَتِف السمين البادن و — المعيب "م

بَدِغون" سمان حسنو الاحوال في الحكم حسنو الالوان

*إبدقرَّ القوم اذا تفرّقوا

* بَدَل الشيء يبدُلهُ بدلاً غيَّرهُ. و— منهُ و— بهِ اتخذهُ عِوضًا منهُ وخلفًا

بدِلَ يَبْدَل بَدَلاً اذا شكا ألم مفاصلهِ ويديهِ او رجليهِ ويديهِ وقيل — اذا وجعتهُ عظامهُ و— شكا بأْدَلتهُ وهمزة بأْدلة زائدة لانهُ يحكم عليها بالزيادة اذا كانت تزيد على الثلاثة وذلك مذهب سيبويه

بادَلتُ الرجل مُبادلةً وبِدالاً اعطيتهُ مثلَ ما اخذت منهُ

بدَّلتهُ منهُ اذا اتخذتهُ منهُ بدلاً و— الشيء غيَّرتهُ بغيرهِ وحرَّفتهُ و— شيئًا بآخر جعلتهُ بَدَلَهُ و— الخاتم بالحلقة اذا اذبتهُ وسوَّيتهُ حلقةً او نحيت هذا وجعلت هذا مكانهُ

أبدلهُ منهُ اتخذهُ منهُ بَدَلاً و— الشيء بالشيء جعلهُ بَدَلَهُ

تبدَّل تغيَّر

تبدَّلهُ و— الشيء بهِ أخذهُ مكانهُ

تبادلا سلعتيهما اخذ كلٌّ منهما سلعة الآخر

استبدلهُ و— الشيء بهِ اذا تبدَّلهُ

البأْدلة ما بين العُنق والترقوة وقيل هي لحم الصدر ج بآدل و— مِشية القصيرات من النساء يقال "مشت البأْدلة"

البدَّال الذي يبيع كلَّ شيء من المأْكولات ويقال لهُ ذلك لانهُ ليس لهُ مال الاَّ بقدر ما يشتري بهِ شيئًا فاذا باعهُ اشترى بهِ بدلاً منهُ والعامَّة تقول بقَّال ويقال للرجل الذي يأْتي بالرأْي السخيف "هذا رأْي البدَّالين والجدالين"

البَدَل الخَلَف والعِوض وبدَلُ الشيء غيرهُ ج أبدال و— وجع المفاصل و— وجع اليدين والرجلين و— الشريف الكريم

البَدِل بكسر الدال من شكا الم مفاصلهِ ويديهِ ورجليهِ او عظامهِ او بأْدلتهِ

البديل البَدَل ج بُدَلاء وبَدْلَى وهو بدلٌ على أنَّ بديلاً بمعنى مُبدَل

الأبدال الاولياء والعبَّاد سُمُّوا بذلك لانهم كلَّما مات منهم واحد أُبدِل بآخر

الإبدال هو التبديل والفرق بينهما أنَّ التبديل تغيير الصورة الى صورة أُخرى والجوهرة بعينها والإبدال تنحية الجوهرة واستئناف جوهرةٍ أُخرى ومنهُ قول ابي النجم

عزْلُ الامير للامير المُبدَلِ

ألا ترى انهُ نحَّى جسمًا وجعل مكانهُ جسمًا غيرهُ قال ابو عمرو فعرضت هذا على المبرّد فاستحسنهُ وزاد فيهِ فقال : وقد جعلت العرب بدَّلت بمعنى أبدلتُ مستشهدًا بالآية "اولئك يبدِّل الله سيئاتهم حسناتهم" ألا ترى انهُ قد ازال السيئات وجعل مكانها حَسَناتٍ

المبادلة التبادل

* بَدَنَ الرجل يبدُن بَدْنًا وبُدْنًا وبدُن يبدُن بَدانًا وبدَانةً سمِنَ وضخُم فهو بادنٌ وبدينٌ وبَدَنٌ وهي بادِنٌ وبادنة وبدين

بدَّنَ الرجل أسنَّ وضعف و— فلانًا البسهُ بَدَنًا اي دِرعًا

"يقال بادنني فَبَدَنتهُ" اي كنت أبدنَ منهُ

البَدَن من الجسد ما سوى الرأْس والشَّوَى وقال كراع — هو العضو وخصَّ بهِ مرَّة اعضاء الجزور و— الرجل المُسِنّ الكبير و— الوعِل المسِنّ و— الدرع القصيرة على قدر الجسد و— قيل هي الدرع عامَّة و— قيل الدرعُ من الزَّرَد

بَدَنُ الرجل نسبهُ وحسبهُ ج أَبدان وأَبدُن وبدُون
البَدَن الجسيم والمكتنز السمين و— المسنّ والانثى بدِنة
البُدْن السِمَن والاكتناز
البَدَنة محرَّكةً من الإبل والبقر كالاضحية من الغنم تهدى الى مكة تقال للذكر والانثى والتاء للوحدة لا للتأنيث وسمّيت بذلك لانهم كانوا يسمّنونها ج بدُنٌ وبدَنات
البادِن والبَدِين والمُبدَّن السمين الجسيم
المِبدان الشكور السريع السِمَن من الدوابّ
المُبْدِن المسِنّ
المُبدَّنة السمينة
*بَدَهَهُ بأمرٍ يبدَهُهُ بَدْهًا استقبلَهُ بهِ مفاجأَةً او بدأَهُ بهِ والهاء بدلٌ من الهمزة و— أمرٌ فَجِئَهُ كما في الصحاح فهو بادِهٌ ج بُدَّه وهي بادهة ج بوادِه
بادَهَهُ بهِ مُبادهةً وبداهًا فاجأَهُ بهِ
بَدَّهَ الرجل تبديهًا أَجاب جوابًا سديدًا
إبتدَهَ الخطبة اذا ارتجلها
تبادهوا الخُطب ارتجلوها
البُداهة والبَداهة اول كلّ شيءٍ وما يفجأُ منهُ و— المفاجأَة
البَدهُ البداهة
البديهة البَدهُ ج بدائِهِ ويقولون "اجاب على البديهة" اي اول ما يُفجأُ بهِ "ولهُ بدائِه في الكلام والشعر والجواب" اي بدائع ولا يبعد ان تكون الهاء بدلاً من العين ويقال "ذلك معلوم في بدائِهِ العقول" اي يدرك بلا رويَّةٍ وجاء في بدائع البدائِه ان اصل البديهة الارتجال في الكلام وغلب في الشعر بلا رويَّةٍ وتفكُّرٍ وان الارتجال اسرع من البديهة والرويَّة بعدها
بديهة الفرس وبداهتهُ اول جريهِ وعلامتهُ جريٌ بعد جريٍ تقول "هو ذو بديهةٍ وبداهةٍ" وقال الزمخشري لحقهُ في بُداهة جريهِ
البديهيّ الاحمق الساذج مولَّدة
المبادهة المباغتة
رجلٌ مِبدَهٌ كمِنبَرٍ مرتجل ومُفاجئ
*بدا الشيءُ يبدُو بدْوًا وبُدُوًّا وبَداءً وبَداءةً ظهر و— لهُ في هذا الامر بَداءً وبدْءٌ وبَداةٌ اي نشأَ لهُ فيهِ رأْيٌ تغيّر بهِ رأْيهُ الاول عمّا كان عليهِ و— القوم بَدْوًا خرجوا الى البادية ومن ذلك قولهم لقد بدوتَ يا فلان" اي نزلت البادية وصرتَ بدويًّا
بَديت الارض بدًّا انبتت الكمأَة او كثرت فيها
أَبدَى الامرَ أظهرهُ و— في منطقهِ جار مثل أَعدى. وفي الحديث "السلطان ذو عَدَوانٍ وذو بدَوان" اي لا يزال يبدو لهُ رأْيٌ جديدٌ
بَدَّاهُ يبدِّيهِ تبدِيةً اظهرهُ وأَبرزهُ
بادَى فلانًا كاشفهُ وجلاهُ و— بالعداوة جاهر بها وبين الرجلين قايس بينهما وباين
تبدَّى ظهر و— الرجل أقام بالبادية
تَبادَى تشبَّه بأَهل البادية و— القوم بالعداوة تجاهروا بها
البادية اسمٌ للارض التي لا حضر فيها وهي خلاف الحاضرة ج باديات وبوادٍ
البادي الظاهر يقال "فعلَهُ باديَ بَدِيٍّ وباديَ بَدٍ وباديَ بدًا وبدأَة ذي بدٍ" اي اول كلّ شيءٍ
البدا من الانسان مفصلهُ ويقال لهُ البُدء بالضم ايضًا ج أَبداء وبُدوء
البُدَّاء من الناس البادون
البَداة كقطاة الكمأَة و— البادية و— ما بدا من الرأْي ج بدوات وكانت العرب تمدح بلفظة بَدَوات فيقولون للرجل الحازم ذو بَدَوات اي ذو آراء تظهر لهُ فيختار بعضًا ويسقط بعضًا

يقولون "السلطان ذو عَدَواتٍ وذو بَدَواتٍ" اي لا يزال لهُ رأْيٌ جديد

البَدْو خلاف الحضر و— البدء وهو لغة والنسبة اليهِ بَدْويّ بالتسكين وبَدَويّ بالتحريك وهو نادر والانثى بدويَّة والجمع بوادي

البَدَوات والبداآت الحوائج التي تبدو لك والبداآت ايضًا من العوارض ما يبدو منها واحدها بداءة و— الآراء المختلفة "وابو البَدَوات" ابو الآراء التي تظهر لهُ

البداوة خلاف الحضر والنسبة اليها بَداويّ بالفتح على رأْي ابي زيد وبالكسر على رأْي الاصمعيّ

البِداوة البداءة وقد يكون البداويّ منسوبًا الى البَدْو والبادية فيكون نادرًا قيل اذا امكن في الشيء المنسوب ان يكون قياسيًا وشاذًا كان حملهُ على القياس اولى لان القياس أَشيع وأَوسع

بَداوة الامر اول ما يظهر منهُ

المَبْدَى خلاف الحضر

المُبدِي المُظهر و— خلاف المعيد وأَصلهُ مهموز فسُهِّلت الهمزة

بَدَيتُ بالشيء بفتح الدال وبدِيت بهِ بكسرها بَدْيًا ابتدأت وهي لغة الانصار قال شاعرهم عبدالله بن روَاحة الانصاري

باسم الإلهِ وبهِ بدِينا ولو عبدنا غيرَهُ شقينا
وحبَّذا ربًّا وحبَّ دينا

وقال ابن خالويه ليس احدٌ يقول بدِيت بمعنى بدأْت الاَّ الانصار والناس كلهم يقولون بدِيت وبدأْت فلمَّا خففت الهمزة كسرت الدال فانقلبت الهمزة ياء قال وليس هذا من بنات الياء

* **بذأَهُ** يبذؤُهُ بَذْأً ازدراهُ واحتقرهُ ولم تعجبهُ مرآتهُ و— رأَى منهُ حالاً كرهها و— الارض ذمَّ مرعاها و— الموضع لم يحمدهُ و— عينهُ ازدرتهُ ولم تقبلهُ

وسألتهُ عنهُ فبذأَهُ اي ذمَّهُ

وبذأَ الرجل مثلثة العين فحش فهو بذيء وهي بذيئة و— المكان صار مجدبًا لا مرعى فيهِ

أَبذأَ الرجل جاء بالبذاء

باذأَتهُ مباذأَةً وبذاءً خاصمتهُ و— فاحشتهُ و— فبذأْتهُ غالبتهُ في البذاء فبذأْتهُ

أَبذأْتُ جئت بالبذاء

"وهذه ارض بذيئة" اي مجدبة

* **البَذَج** محرَّكة هو اضعف ما يكون من الحملان ج بِذجان بالكسر وقال الفراء البذج ولد الضأْن كالعَتود من اولاد المعز

* **بَذَح** لسانَ الفصيل بذْحًا شقَّهُ لئلاَّ يرضع و— الجلدَ عن العرق اذا قشرهُ "لو سأَلتهم ما بذحوا بشيء" اي لم يغنوا شيئًا

بَذِح فخذهُ بَذَحًا سحج

تبذَّح السحاب أَمطر

البَذْح بالفتح موضع الشق ج بذُوح قال الشاعر

لَأعلِطَنْ حَرْزَمًا بعَلْطِ
بلِيتِهِ عند بذوحِ الشَرْطِ

البِذح بالكسر قطع في اليد والذي جاء عن ابي عمرو اصابهُ بِذح في رجلهِ اي شق وهو مثل الذبح وكانهُ مقلوب

البَذَح بالتحريك سحج الفخذين

* **بَذِخ** يبذَخُ بَذَخًا وبَذَخ يبذُخ بذوخًا والأَوَّل اعلى تكبَّر وفخر وعلا

وبذَخ الشيء يبذَخهُ بذْخًا شقَّهُ و— البعير يبذُخ بذَخانًا فهو باذخٌ وبَذَّخ اشتدَّ هدْرهُ فلم يكن فوقهُ شيء وتقول اذا زجرتهُ عن ذلك او حكيتهُ بِذِخْ بِذِخْ

باذخهُ مباذخةً فاخرهُ

الباذخ الجبل الطويل صفة غالبة ج بواذخ ومن

الحجاز رجل باذخ والجمع بُذَّخاء ويقال شرف باذخ اي عالٍ
البُذاخيّ العظيم من كل شيء
البِذخ والبَذِخ والبَذّاخ البعير الهدّار المخرج لشقشقته
البَذَخ محرّكة الكِبَر وتطاول الرجل بكلامه وافتخاره
البَذيخ العظيم الشأن ج بُذَخاء
البَيْذخ المرأة البادن لغة في المهملة والياء زائدة
*بذّ فلانٌ فلانًا يبُذُّهُ بذًّا وبذيذةً اذا ما علاهُ وفاقهُ في حسنٍ او عملٍ كائنًا ما كان و— القوم يبذُّهم سبقهم وغلبهم و— الرجل يَبَذُّ بَذاذًا وبَذاذةً وبِذاذًا وبُذوذةً ساءت حالهُ ورثّت هيئتهُ فهو باذٌّ وبَذٌّ وهي باذّة وبَذّة
باذذتهُ سابقتهُ وفاخرتهُ و— بادرتهُ
إبتذذت حقّي منهُ اذا اخذتهُ منهُ
استبذّ فلان بالامر استقلّ وهو لغة في المهملة
ألبَذَذ والبِذاذ رثاثة الهيئة وسوء الحال
البَذاذة رثاثة الهيئة قال الكسائي هي ان يكون الرجل متهلّلاً رثّ الهيئة يقال في هيئته بذاذة وفي الحديث "البذاذة من الايمان"
يقال "الناس هَذاذيكَ وبَذاذيك" اي ههنا وههُنا وسيأتي في هذّ
البذّ مصدر بمعنى الغلبة والسبق و— من التمر المنتثر يقال تمرٌ بَذٌّ متفرّق لا يلتزق بعضهُ ببعض كفذّ و— الفَرْد يقال هو فذٌّ بَذٌّ و— المِثل يقولون "فلانٌ بَذّ الهيئة" اي رثّها و"بَذُّ البخت" سيّئهُ ورديئهُ "وحالة بَذّة سيّئة"
البِذّ بالكسر المثل لغة في البَذّ
البِذّة النصيب في لغة الدال
البذيذ المثل
البذيذة البِذّة و— سوء الحال و— التقشّف

الأبَذّ الفرد يقولون هو احذٌّ ابذُّ اي فردٌ
* بَذرت الارض تبذُر بَذْرًا خرج بذرها قال الاصمعي هو ان يظهر نبتها متفرّقًا و— فلانٌ الحبّ القاهُ في الارض متفرّقًا و— الله الخلقَ في الارض فرّقهم و— البذرَ زرعهُ
بَذِرَ يَبْذُرُ بَذارةً كان بذِرًا اي لا يستطيع إمساكَ سرّهِ
بَذّر فلانٌ فلانًا جرّبَهُ و— مالَهُ افسدَهُ وانفقهُ في السَّرَف
باذَرَ المال مباذرةً بذّرهُ
تبذّر الماء اذا تغيّر واصفرّ قال ابن مُقبل
قلبًا مُبلِّيةً جوائزَ عرشِها
تنفي الدِلاء بآجنٍ مُتبذِّرِ
البُذارة النَّسل و— البرَكة يقال "طعام كثير البُذارة" اي كثير النَّزَل والريع "وهو طعام بَذِر" اي نَزِلٌ
البَذارة والبِذارة التبذير
البَذْر النَّسل "ان هؤلاء لَبَذْر سوء" و— ما عُزِل من الحبوب للزَّرْع و— اول ما يخرج من الزرع والبقل والنبات لا يزال ذلك اسمهُ ما دام على ورقتين وقيل البَذْرُ بالذال للحبوب كالبُرّ والشعير والبِزْر بالزاء للبقل والرياحين و— قيل هو جميع النبات اذا طلع من الارض فنجم او هو ان يتلوّن بلون او تعرف وُجوهُهُ ج بُذُور وبِذار
البَذِر ككَتِف الذي يفشي السرّ ويظهر ما يسمعهُ وهي بَذِرة و— الكثير الكلام
وطعامٌ بَذِرٌ فيهِ بُذارة بالضمّ اي برَكة
وتفرّق القوم شَذَرَ بَذَرَ وشِذَرَ بِذَرَ اي في كلّ وجه وتفرّقت الإبل كذلك وبَذَر اتباع وقيل الباء في بذر بدل من الميم وقيل كلٌّ اصل

واللفظان بُنيا بناء خمسةَ عشر وموضعهما من الاعراب النصب على الحال

البُذُرّى بضمتين الباطل

البَذور النمّام و— من لا يستطيع كتمَ سرّهِ بل يذيعهُ ج بُذُر يقال "بذرت الكلام بين الناس كما تُبذر الحبوب" اي افشيتهُ وفرّقتهُ

البَذير من لا يستطيع ان يمسك سرّهُ و"كثيرٌ بذيرٌ" اتباع وهو مثل قولهم كثير بثير فإمّا ان يكون احد القولين لغة وإمّا ان يكون لثغة قال ذلك الفرّاء و— النمّام ج بُذُر

البَيذار والبِيذارة والتبذار كثير الكلام كالهذار والهيذارة ويقال "رجلٌ هُذَرَةٌ بُذُرَةٌ هيذارةٌ بيذارة" كثير الكلام والبَيذارة ايضًا من يبذِرُ مالهُ

البَيذَرة التبذير

البَيذَرانيّ البيذار

التبذارة بالكسر من يبذّر مالهُ ويُفسدهُ

المَبذُور الكثير وذلك مجاز يقال مالٌ مبذورٌ اي كثيرٌ مباركٌ فيهِ

المُستَبذِر المسرع الماضي قال المتنخل يصف سحابًا

مُستَبذِرًا يرغَبُ قدّامَهُ
يرمي بعمِّ الاسمر الأطولِ

فسّرهُ السُّكّري فقال مستبذر يُفرِّقُ الماء

النَبذَرة بالنون والباء تفريق المال في غير حقّهِ

* **البَذرَقة** الخفارة ومنهُ قول ابي الطيب المتنبي "أُبَذرِقُ ومعي سيفي" وقاتل حتى قُتِل. قال ابن خالويه ليست البذرقة عربية وانما هي فارسية فعرّبها العرب يقال بعث السلطان بذرقةً مع القافلة وقال في التاج اصل هذه الكلمة من بَذْ وراه والمعنى الطريق الردي فعرّبوا الهاء بالقاف واعجموا الذّال

المُبَذرِق الخفير

*الباذِق** بكسر الذال وفتحها ما طبخ من عصير العنب ادنى طبخة فصار شديدًا وأوّل من وضعهُ بنو أُميّة لينقلوهُ عن اسم الخمر "وحاذق باذق" اتباع وهو تعريب باده وهو اسم الخمر بالفارسية

البياذقة والبياذق الرجّالة تعريب بياده ومنهُ بيذق الشطرنج

البَذْق بالفتح الدليل في السفر كالبيذق وقيل الصغير الخفيف وفي التكملة القصير الخفيف ج بُذوق

المبذَقة كمحدّثة من كلامهُ افضل من فعلهِ

* **بذَعَهُ** يَبذَعُهُ بَذْعًا أفزعهُ و— الشيء خرّقهُ و— و— الاناء قطر الماء "بذِعوا فابذعرّوا" اي فزعوا فتفرّقوا و— الماء سال

أبذَعَهُ إبذاعًا أفزعهُ

البَذْع الماء المقطور من الإناء

البَذَع شبه الفزع

المَبذوع المذعور المفزّع

إبذعرّ الناسُ تفرّقوا وفي حديث عائشة "ابذعرّ النفاق" اي تفرّق وتبدّد و— الخيل واشعرّت اذا ركضت تبادرُ شيئًا تطلبهُ و— القوم فرّوا وجفلوا

* **إبذَقرّ** القوم تبدّدوا وتفرّقوا كابدقرّوا وأمذقرّوا وبمعنى ابذعرّوا ويقال "ما ابذقرّ الدم في الماء" اي لم يمتزج بالماء ولكنهُ مرّ فيهِ مجتمعًا متميّزًا منهُ

أَلبَذقَطة قال ابن عبّاد هو ان يبدّد الرجلُ المتاعَ او الكلام ومثلهُ البَعذَقة كما سيأتي

* **بذَلَ** المال يبذِلهُ ويبذُلهُ بَذلًا اعطاهُ وجادَ بهِ فهو باذلٌ وبذول والمال مَبذولٌ ولا يقال للاعطاء بذلٌ الّا اذا كان عن طيب نفس وكلُّ من طابت نفسهُ باعطاء شيء فهو باذلٌ لهُ و— الثوبَ لبسهُ في اوقات الخدمة

تبذَّل في عمل كذا وكذا ابتذل نفسهُ فيما تولَّاهُ من عمل و — ترَكَ التزيُّن والتهيُّوءَ بالهيئة الحسنة الجميلة و — ترك التعاون

إِبتذل تبذَّل و — الشيءَ امتهنهُ ثوبًا او غيرهُ يقال "مالهُ مصون وعرضهُ مُبتَذَل" و — الفرسُ اذا كان لهُ حُضْرٌ قد صانهُ لوقت الحاجة اليهِ

إِستبذلت فلانًا شيئًا اذا سأَلتهُ ان يبذلَهُ لك فبذلَهُ

"رجلٌ بَذْلٌ" اي ذو هشاشة للعطاء ومن المجاز "صونهُ خيرٌ من بذلهِ" اي باطنهُ خير من ظاهرهِ

البِذْلة ما لا يُصان من الثياب وهو ما يستعمل كلَّ يوم ج بِذَل كعِنَب

البَذل العطاء والسخاء

"رجل بذَّال وبَذول" كثير البذل للمال

المِبْذَل والمِبْذَلة ما يُلبس ويُمتهن من الثياب كالبِذلة ج مباذل وأَنكر عليٌّ بن حمزة مِبذلة وقال مِبذَل بغير هاء لكن حُكي عن ابي زيد مِبذَلة وحُكي ايضًا عنهُ مِيدَعة ومِعوَزة لواحدة المَوادِع والمعاوز وهي الخُلقان من الثياب التي تُبتَذَل وتُمتَهَن يقال "جاءَ فلان في مباذلهِ" اي في ثيابهِ الرثَّة

المتبذِّل والمُبتذِل الرجل الذي يلي عملَ نفسهِ والمتبذِّل ايضًا لابس المِبْذَل

"فلانٌ صَدْق المُبتَذَل" اذا كان صُلبًا فيما يبتذل بهِ نفسهُ "سيف صدق المبتذَل" اذا كان ماضي الضريبة "وكلام مبتذَل او مثَل مُبتَذَل" اي ملهوج بذكرهِ مستعمل

المِبْذال الكثير البذل للمال ج مباذيل

* بَذْلَخَ الرجل يُبَذْلِخ بَذْلخةً وبَذلاخًا بفتح الباء طرْمَذَ اي قال ولم يفعل فهو مُبَذْلِخ وبِذلاخ بالكسر

* بَذُمَ يبذُم بَذامةً كان بَذِيمًا

البُذم بالضمّ المروءة قال المرَّار

يا أُمَّ عمرانَ وأُختَ عَثمِ
قد طال ما عِشتُ بغيرِ بُذْمِ

و — النفس و — القوَّة و — الرأْي الجيِّد و — احتمالك لما حُمِّلت و — الحزم و — الكثافة و — السِمَن "وثوبٌ ذو بُذْم" اي كثير الغزل واذا لم يكن للرجل رأْيٌ قيل ما لهُ بُذمٌ "ورجلٌ بُذُمٌ" يَغضب مَّا يجب ان يُغضبَ منهُ

البَذْم مصدر البَذيم وهو العاقلُ الغضبَ من الرجال اي يعلم ما يأْتيهِ عند الغضب وقيل يعلم ما يُغضب لهُ قال الشاعر

كريمٌ عُروقِ النَّبعتين مطهَّرٌ
ويغضبُ مَّا منهُ ذو البَذْمِ يغضبُ

البَذيم القويّ و — الفم المتغيّر الرائحة

البَذيمة الذي لا يغضب في غير موضع الغضب

البَيْذُمان نبتٌ عن ابن دريد

المِبْذَم من النياق القويَّة

* بذا على القوم يبذو بَذْوًا تكلم عنهم بالفحش و — الرجل ساءَ خلقهُ

بَذُوَ يبذو بَذاءً كان فاحشًا فهو بذيٌّ وهي بذيَّة والاصل في مصدر بَذُوَ بذاءة لان مصادر المضموم انما هي بالهاء مثل خطُبَ خطابةً وصلُبَ صلابةً ولكنها قد تحذف مثل جمُل جمالاً والصحيح في مصدر بَذُوَ بذاوة بالواو لانهُ من بَذُوَ فأَمَّا بذاءة بالهمز فانها مصدر بذُؤ بالهمز وهما لغتان

* بَذِيَ الرجل يَبْذَى لغة في بَذُوَ

باذاهُ مباذاةً سافههُ كباذأَهُ

ابذى الرجل إِبذاءً جاءَ بالبذاء و — عليهم كبذأَ عليهم

البَذاء الفُحش

* برأَ الله الخلق يبرَؤُهم برْأً وبُروءًا خلقهم على غير مثال و — العليل يَبْرَأُ ويبرُؤُ بُرءًا بالضم وبرْأً

بالفتح عند الحجازيين وبُرُوًّا نقه وتعافى
بَرُوَ يَبْرُوُ وبَرِئَ يَبْرَأُ بَرْأً وبُرُوءًا نقِهَ و— من العيب والدين وغيرها سلم
أبرأهُ الله تعالى من مرضِهِ فهو اي المريض بارىء وبريء عافاهُ و— مما له عليهِ جعلهُ بريئًا منهُ
و— الرجل دخل في البَراء
برَّأهُ منهُ تبرئةً جعلهُ بريئًا و— فلانًا صحَّح براءتهُ بدفع الشبهة عنهُ
بارأ شريكهُ فارقهُ وفاصلهُ
تبرَّأ منهُ تخلَّص
تبارأ الزوجان او الشريكان تفاصلا وافترقا
استبرأ طلب الابراء من الدين والذنب و— الشيء طلب آخرهُ ليعرفهُ ويقطع الشبهة عنهُ
البارىء الخالق و— المتعافي من المرض ومن سجعات الأساس "حقٌّ على البارىء من اعتلالهِ ان يؤدي شكر البارىء على إبلالهِ"
البَراء اول ليلة من الشهر ومن سجعات الأساس "انَّ اسعد الناس البراء كما ان اسعد الليالي البراء" قال الراجز
انَّ سعيدًا لايكون غسًّا
كما البراء لا يكون نحسا
"انا بَراءٌ منهُ" اي بريءٌ وهو مصدر لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث فيكون بلفظ واحدٍ مع الجميع
ابن البراء آخر ليلةٍ من الشهر
البُرأة قُتْرة الصائد ج بُرًا
البَراءة السلامة من العيب والذنب وغيرها و— التخلص من الشبهة
البريء الناقة ج بريئون وبُرآء وبِراء وأبراء مثل أشراف على الشذوذ وابرياء وبُراء وهو من الاوزان النادرة في الجمع والانثى بريئة ج بريئات وبريّات بقلب الهمزة ياء وبرايا

البريّة الخلق وقد تركت العرب همزها وقال الفرّاء إن أُخذت البريّة من البرى وهو التراب فاصلها غير الهمز
* بَرْأَل الديك والحُبارى وتبرأَل وابرأَلَّ نفش بُرائلَهُ للقتال
البُرائل والبُرائلى عُفْرة الديك وهي ما استدار حول عنقهِ من الريش والبَرائل بفتح الباء عشب الارض
ابو بُرائل كنية الديك
المُتَبَرْئِل للشر المتهيّء له المتنفّش للقتال
* البَرْبَخ وفي اللسان البربخة منفذ الماء ومجراهُ مصريّة وهو الإردَبّة والبالوعة من الخزف
* بَرْبَرَ التيسُ اذا نبَّ و— الناس اكثروا الكلام تخليطًا مع غضبٍ ونفور و— الرجل هذا فهو بَرْبار مثل ثرثر فهو ثَرْثار
تبَرْبَر الرجل لحق بالبربر فجفا وتوحّش
البرابرا بقلة
البرابير طعام يتخذ من فريك السنبل والحليب وذلك ان الراعي اذا جاع يأتي الى السنبل فيفرك منهُ ما احبَّ وينزعهُ من قُنبُعِهِ ثم يصب عليهِ اللبن الحليب ويغليهِ حتى ينضج ثم يجعلهُ في إناءٍ واسع ثم يبرّدهُ فيكون أطيب من السميذ
البَرْبار بالفتح الهاذي في كلامهِ و— الصيّاح و— الاسد لبربرتهِ وجلبتهِ ونفورهِ وغضبهِ ومن الدلاء ما كان لها في الماء بَربَرة اي صوت فيقال "دلوٌ بَرْبار"
البَرْبَر جيل من الناس كانت اكثر قبائلهم تقيم في المغرب على الجبال من سوس وغيرها متفرّقةً في اطرافها منهم زناتة وهوارة وصنهاجة وغيرهم ومن البربر أُمةٌ اخرى يقيمون بين الاحبوش والزنج على ساحل بحر الزنج وبحر اليمن وهم سودان وكانت معيشتهم من صيد الوحش الواحد

بَرْبري ج بَرابِر و برابرة

البُرْبُر البَرْبار

البِرْبِر دعاء الغنم الى العلف

المُبَرْبِر الاسد كالبَرْبار

* البَرْبوز الجُرْبُز

* بَرْبَسَهُ بربسةً طلبهُ

تبَرْبَس مشى مِشيَة الكلب

البِرْباس البئر العميقة

* بَرْبَصَ ارسل فيها الماء لتجود

* البَرْبَط المِزهر و— العود معرَّب من الفارسية معناهُ صدر الإوزّ

البِربيطياء الثياب

* بَرَت الشيء يبرِتهُ بَرْتًا قطعَهُ

برِتَ يبْرَتُ بَرْتًا تحيَّر

أَبْرَتَ الرجل حذِق في صناعةٍ ما

إِبْرَنْتى يبرَنْتي إِبْرِنتاءً استعدَّ له وتهيَّأَ و— علينا اذا اندرأَ علينا

البُرْت بالضم وبفتح الفأس و— ويكسر الدليل الماهر و— مقطع الشجر أيًّا كان و— ايضًا بالضم السُكَّر

البُرْتة بالضم الحذاقة بالامر

البِرّيت الخِرّيت اي الدليل الماهر و— المستوي من الارض

البَرَنْتَى السيّء الخلق

الأَبرات الأَدِلاَّء الحذاق الواحد بُرْت

المِبْرَت البُرت و— الدليل الماهر

المُبْرَنْتي القصير المختال و— الغضبان الذي لا ينظر الى احدٍ و— المستعدّ للامر المتهيّء له

* البُرْتُقان شجر سبق اهل مملكة البرتوغال غيرهم باستنباته فسمّي باسمها ويقال لثمره البرتقان ايضًا واحدتهُ برتقانة معرَّب

* بَرْتَكَ الثوب مزّقهُ وخرّقهُ و— الشيء قطّعهُ كالنبلة

البراتك صغار الظِلال قال ابن سيده في اللسان لم اسمع لها بواحد

* برِثَ يبْرَثُ بَرَثًا تنعّم تنعُّمًا واسعًا

البَرْث الارض السهلة اللّيّنة و— قيل هي الجبل من الرمل السّهل و— قيل اسهل الارض واحسنها و— الدليل الماهر ج أَبراث وبُروث وبِراث

* البَرْثَجانيّة اشدّ القمح بياضًا وأطيبهُ وأسمنهُ حنطةً

* البُرْثُن من السباع والطير بمثابة الاصابع للانسان ج براثن "وبرثُنُ الاسد" سِمَةٌ للإبل معلومة ويقال لها البُرْثان ايضًا

* برِجت عينهُ تبْرَجُ بَرَجًا كان بياضها محدقًا بسوادهِ كلّهِ لا يغيب منهُ شيء فهي بَرْجاء ج بُرْج

برَجَ الشيء يبْرُجُ ظهر وارتفع

برِجَ أمرُهُ إتّسع في الاكل والشرب

أَبرَجَ الرجل بنى برجًا و— جاء ببنين مِلاح

برّج فلانٌ بنى بُرجًا

تبرّجت المرأة اظهرت محاسنَ جيدها ووجهها وقيل اظهرت زينتها للناس الاجانب و— ظهرت من برجها

البارج الملاّح الفارِه "فلانٌ ذو خلقٍ بارج" اي واسع

البارجة سفينة كبيرة تُتّخذ للقتال و— رجلٌ جُمع فيهِ الشرّ "ما فلانٌ الاّ بارجة" و— المنزلَ

البُرْج الحصن وقيل رُكنهُ و— القصر ج بروج وأبراج وأبرجة و— عند الفلكيين قسمٌ من اثني عشر قسمًا من دائرة وهميّة في الفلك واقعة بين خطّين موازيين لدائرة البروج

البَرَج محرّكة الجميل ذو الوجه الوضّاء ج أبراج

بُرجان اسم لصّ يضرب بهِ المثل في السرقة يقال

"أسرق من بُرجان" وحساب البُرجان بالضم قولك ما جُذاء كذا في كذا وما جذرُ كذا في كذا فجذاؤُهُ مبلغهُ وجذرهُ اصلهُ الذي يُضرَب بعضهُ في بعض وجملتهُ البرجان

الأبْرَج الحسَن العينين ج بُرْج وهي برجاء ويقال "هذا أبرَج من ذاك" اي أشدّ

الإبْريج المِخْضَة قال الشاعر

لقد تمخّض في قلبي مودّتها
كما تمخّض في إبريجهِ اللّبَنُ

تباريج النبات ازاهيرهُ

المُبرَّج من الحُلل ما صوّرت عليهِ البروج ومن سجعات الاساس "والهُ وجهٌ مسرَّج وعليهِ ثوب مبرَّج" قال رؤبة "وقد لبسنا وَشْيَهُ المبرَّجا"

* **البُرْجاس** بالضم غرض في الهواء على رأس رمح ونحوهِ يُرمى بهِ مولَّد و— حجر يُرمى بهِ في البئر ليفتح عيونها ويطيب ماءها قال الشاعر

اذا رأوا كريهةً يرمون بي
كرميك البُرجاس في مفرا الطوي

و— شبه الأَمارة ينصب من الحجارة قالهُ شمر

* **البُرْجُد** كساء من صوف احمر قالهُ ابو عمرو وقال غيرهُ هو كساء مخطّط ضخم يصلح للخباء وغيرهِ

البَرْجَد بفتح الباء والجيم السّبي دخيل

*** البَرْجَمة** غِلَظ الكلام وفي حديث الحجّاج "أمِن اهل الرَهْمَسة والبَرْجَمَة انت"

البُرْجُمَة بالضم واحدة البراجم وهي المفاصل الظاهرة من ظهور القصب من اصابع الكفّ

والبراجم ايضًا خمسةٌ من اولاد حَنْظَلَة بن مالك ابن عمرو بن تميم وهم عمرو وقيس وغالب وكُلْفَة وظُلَيم دعاهم ابوهم اليهِ ثم قبض اصابعهُ وقال كونوا كبراجم يدي هذه اي لا تفرّقوا وذلك أعزّ لكم فلُقّبوا بالبراجم ومن امثالهم "إنّ الشقيّ وافد البراجم" وأصل ذلك أنّ عمرو بن هند كان لهُ اخٌ يقال لهُ اسعد بن المنذر قتلهُ نفرٌ من تميم اقسم ليقتلنّ بهِ منهم مئة فقتل منهم تسعةً وتسعين وكان نازلاً في ديار بني تميم فأحرق القتلى منهم بالنار فمرَّ رجلٌ من البراجم وراحَ رائحة حريق القتلى فحسبهُ قتارَ الشواء فمال اليهِ فلمّا رآهُ عمرو قال لهُ ممّن انت قال رجلٌ من البراجم فقال حينئذٍ انّ الشقيّ وافدُ البراجم فذهب قولهُ مثلاً وامر بهِ فقتل وأُلقي في النار فبرّت بهِ يمينهُ وسمّت العرب عمرو بن هند محرّقًا لذلك

* **البِرْجِيس** والبِرجِس والأوّل أعرف هو احد الكواكب الخُنَّس وقال بعضهم انهُ المشتري

* **بَرَحَ** الظبي يبرُحُ بُرُوحًا اذا ولاّك ميامنهُ ومرّ من ميامنك الى مياسرك و— الرجل يبرُحُ بَرْحًا اذا غضبَ على صاحبهِ. قيل ما اشدّ ما برَحَ عليهِ بَرِحَ الخفاء وَضَحَ الامر وزالت الخفية و— المكان منهُ بَرَحًا وبراحًا زال عنهُ "ما برِحَ فاضلاً" اي بقي على فضلهِ

بَرَّحَ بنا فلان او الأمر فهو مُبرِّحٌ آذانا بالحاح المشقّة و— بي الحمّى اصابني منها البُرَحاء وهي شدّتها و— الله عنك كشف البَرْح ونفّس الكرب

أبْرَح بنا إبراحًا بالغ في إيذائنا و— فلانًا اكرمهُ وعظّمهُ و— أزالهُ عن مكانهِ

"أبرحت لؤمًا وأبرحتَ كرمًا" اذا جئتَ بأمرٍ مُفرط

تبرَّح برح قال مليح الهُذَليّ

مكثنا على حاجاتهنّ وقد مضى
شبابُ الضحى والعيسُ ما تتبرّحُ

البارِح ما مرَّ من الطير والوحش من يمينك الى يسارك والعرب تتطيّر بهِ لانهُ لا يمكّنك ان ترميهُ حتى تنحرف والسانح ضدّهُ وهو ما مرَّ بين يديك

من جهة يسارك الى يمينك والعرب تتيمّن بهِ لانهُ امكن للرمي والصيد . وفي المثل "من لي بالسانح بعد البارح" يُضرَبُ للرجل يُسيء الرجل فيقال لهُ انهُ سوف يُحسن اليك فيضرب هذا المثل واصل ذلك انَّ رجلاً مرَّت بهِ ظباءٌ بارحة فقيل لهُ سوف تسنح لك فقال من لي بالسانح بعد البارح وفي المثل ايضاً "انمّا هو كبارح الأَرْوَى قليلاً ما يُرى" يضرب ذلك للرجل اذا ابطأَ عن الزيارة وذلك ان الأَرْوَى تكون مساكنها من الجبال في قنانها فلا يقدر احدٌ عليها ان تسنح لهُ ولا يكاد الناس يرونها سانحةً ولا بارحةً الاَّ في الزمان مرَّةً و— الريح الحارَّة في الصيف ج بوارِح ومن المجاز هذهِ فعلة بارحة اي لم تقع على قصدٍ وصوابٍ وقتلة بارحة اي شزرة اخذت من الطير البارح ويقال "لقيت منهُ برْحًا بارحًا" اي شدّةً وأذًى و"بنتَ بارحٍ وبناتِ برْحٍ وبني برْحٍ والبُرَحِين بكسر الباء وضمّها والبرَحين بالتحريك" اي الشدائد والدواهي

البارحة اقربُ ليلةٍ مضت تقول "لقيتهُ البارحةَ ولقيتهُ الاولى وهو من برِحَ اي زال وفي المثل "ما اشبه الليلةَ بالبارحة" اي ما اشبه الليلة التي نحن فيها بالليلة الأُولى التي قد برِحت وزالت ومضت فقولهم البارحة يكون بعد زوال الشمس وقولهم الليلة يكون قبل زوال الشمس وذلك مثلٌ يضرب في تشابه الشيئين وهو لطرفة بن العبد من كلمتهِ التي يقول فيها

كلّهمُ أَروغ من ثعلبٍ ما اشبه الليلة بالبارحه

فكأنهُ قال ما اشبه الليلة بالليلة يعني انهم في اللوم من نصابٍ واحدٍ

البَرَاح الظهور والبيان و— المتسع من الارض لا زرعَ فيهِ ولا شجر يقال ارضٌ بَرَاحٌ اي واسعة ظاهرة لانبات فيها ولا عمران و— الرأي المنكر و— من الامر البيّن الواضح وفي الحديث "وجاء بالكفر بَراحًا" اي بيّنًا وقيل جهارًا . وقولهم لا بَراح مبنيٌّ اللفظ منصوب المحلّ كقولهم لا ريبَ ويجوز رفعهُ فتكون لا عاملةً عمل ليس كقول سعد بن مالك يعرّض بالحرث بن عُباد وكان قد اعتزل حرب تغلب وبكر بني وائل

من صدَّ عن نيرانها فانا ابن قيسٍ لابَراحُ

بَراحُ وبراحِ اسم للشمس معرَّفة مثل قطامِ سمّيت بذلك لانتشارها وبيانها ويقال للشمس اذا غربت دلكت بَراحِ بفتح الباء والمعنى انها زالت وبرحت حين غربت فبراحِ بمعنى بارحة كما قالوا لكلب الصيد كسابِ بمعنى كاسبة وكذلك جذامِ بمعنى جاذمة ومن قال دلكت بِراحِ بكسر الباء فالمعنى انها كادت تغرب وهو قول الفرّاء وهذان القولان يعني فتح الباء وكسرها ذكرها ابو عُبيد والهرَويّ والزمخشري

(حُبَيلُ بَراحِ) الاسد والشجاع كأَنَّ كلاًّ منهما قد شُدَّ بالحبال فلا يبرح

البَرحُ الشدَّة و— الشرّ ج ابراح ويقال "لقيت منهُ برْحًا بارحًا" وقد ذُكِر

البَرَح بالتحريك الامر المعجب والمذهل "هذا امرٌ بَرَحٌ" اي مبرّح

البُرَحاء الشدّة والمشقّة وخصّ بعضهم بهِ شدّة الحمّى يقال للمحموم الشديد الحمّى "اصابتهُ البُرَحاء" وقال الاصمعي اذا تمدّد المحموم للحمّى فذلك المطوَى فاذا ثاب عليها فهي الرُّحَضاء فاذا اشتدَّت فهي البُرَحاء

البُرْحَة من كلّ شيء خيارهُ يقال هذهِ بُرحَةٌ من البُرَح بالضمّ للناقة اذا كانت من خيار الإبل وهو بُرحةٌ للبعير اذا كان من خيار الإبل ايضًا

بَرْحَى كلمة تقال عند الخطإ في الرمي ومَرْحَى عند الإصابة

البَرُوح كصبور البارح

البَرِيح التعب و — البَرُوح و — من القول المصوَّب بهِ "قال الهُذَليُّ" أَراهُ يدافعُ قولاً بريحا"

(ابن بَرِيح) اسمٌ للغراب معرفة سُمّي بهِ لصوتهِ وقد يستعمل ايضًا في الشدَّة يقال "لقيت منهُ ابن بَرِيح" ويستعمل بمعنى الداهية

ويقال بالتفضيل "هذا أَبْرَحُ عليَّ من ذاك" اي أَشقُّ وأَشدُّ و "قتلوهم أَبرَحَ قتل" اي اشدَّ قتل

ويقال ايضًا بالتعجب "ما أَبرحَ هذا الامر" اي ما اعجبهُ

التَبرِيح مصدر برَّح بهِ الامر اي جَهَدَهُ ويجمع على تباريح وهي الشدائد وقيل هي كُلَف المعيشة في مشقة وتباريح الشوق توهُّجهُ

اليَبْرُوح اصلُ اللُفّاح البرّي وهو معرَّب من السريانية واصل معناهُ ذو الصورتين

* بَرَخَه يبْرخهُ بَرْخًا قهرهُ و — عُنقهُ دقها و — ظهرهُ قصمهُ و — قطع بعض لحمِهِ بالسيف

بَرَّخ لهُ ذلَّ ودان و — برَّك تبريكًا

البَرْخ بالفتح النماء والزيادة و — الرخيص من الاسعار يقال "كيف اسعارهم فيقال بَرْخ" اي رخيص مولَّد من العبرانية ومعناهُ البركة و — الحرب و — النصيب

البَرِيخ كأمير المقصوم الظهر و — المدقوق العنق

البِرِيخ بكسرتين الظهر وقيل الظهر المنحني

* البَرَخْدَة وقال في القاموس البُرَخْداة المرأة التارَّة الناعمة

* البِرْخَاش الاختلاط والصخب يقال وقعوا في بِرْخاش وخِرْباش

* بَرَدَ الشيء يبْرُدُ بَرْدًا صار باردًا و — الماء صيَّرهُ باردًا و — مزجهُ بالثلج و — الليلُ القوم و — عليهم اصابهم بَرْدُهُ و — لي على فلانٍ حقٌّ وَجَب ولزم و — لي عليهِ كذا وكذا ثبت ويقال "ما بردَ لك على فلانٍ وما ذاب لك" اي ما ثبت ووجب و — عينهُ بالكحل وبالبَرود كحلها بهِ وسكَّن ألمها و — العينُ كذلك كحلت بهِ وسكن ألمها لازم متعدٍ و — الخبزَ بالماء اذا صببت عليهِ الماء فبلَّتهُ و — السيفُ نبا و — الحديدَ سحلهُ وفلانٌ بُرودًا وبُرادًا فتر يقال "جدَّ في الامر ثم بَرَد" و — ضعفت قوائمهُ و — نام و — مات و — بَرْدًا ضعف عن هزالٍ او مرض و — الخشبةَ بالمِبْرَد اذا نحتها و — مضجعهُ سافر و — مخُّهُ هُزِل ومنهُ جاء باردَ العظام اي هزيلاً

بَرُدَ الماء وغيرهُ بُرودةً كان باردًا و — حقّي عليهِ وجب و — الارض اصابها البَرَد

بُرِدَت الارض بالبناء للمفعول مُطِرَت البَرَد و — القوم اصابهم البَرَد او البَرْد

بَرَّد الماء جعلهُ باردًا ومزجهُ بالثلج وبرَّديهِ من قول الشاعر

عافتِ الماء في الشتاء فقلنا
برِّديهِ تصادفيهِ سخينا

اصلهُ بَلْ رِديهِ فأُدغم اللام بالراء

أَبْرَد دخل في آخر النهار و — لهُ سقاهُ باردًا و — فلانًا ارسلهُ بريدًا و — دخل في البَرْد او البَرَد ويقال "أَبردوا عنكم من الظهيرة" اي لا تسيروا حتى ينكسر حرُّها ويبوخ ويقال جئناك مُبْرِدين اذا جاؤُوا وقد باخ الحرّ والركبُ في السفر يقولون "اذا زاغت الشمس وقد أَبردتم فروحوا" وانهم ينزلون للتغوير في شدَّة الحرّ ويقيلون فاذا زالت الشمس ثاروا الى ركابهم فغيَّروا عليها أَقتابها

ورحالها ونادى مناديهم ألا قد أبردتم فاركبوا و — الداء فلانًا اضعفهُ و — القومُ صاروا في وقت القُرّ آخر القيظ ولا يقال "أبردتهُ بمعنى صيّرتهُ باردًا" الّا في لغة رديّة

ابتردتُ اذا اغتسلت بالماء البارد وكذلك اذا شربتهُ لتبرّد بهِ كبدك — الماء اذا صببتهُ على رأسك باردًا

تبرّد في الماء استنقع فيهِ و — إغتسلَ بهِ

تباردَ تكلّف البُرودة

إستبردهُ عدّهُ او وجدهُ باردًا و — عليهِ لسانهُ ارسلهُ عليهِ كالمِبرَد

البارد ضدّ الحارّ و — كل ما كان عندهم محبوبًا مستطابًا و — من العيش الهنيء الطيّب "الحجة الباردة الواهنة والغنيمة الباردة" هي التي تأتي عفوًا بغير إصلاء نار القتال

البُراد البارد

البُرادة ما سقط من المسحول (اي المبرود) عند سحلهِ سواء كان فضة ام ذهبًا ام حديدًا

البَرْد بالفتح مصدر برَد و — ضدّ الحرّ و — البارد و — النوم ومن المثل "البَرْد يمنع البَرْد" اي البَرْدُ يمنع النوم و — الرِّيق

البَرْدانِ الغداة والعشيّ والظلّ والفيء

البَرَد حبُّ الغمام واستعارهُ الحريري للاسنان الشديدة البياض بقولهِ

فأمطرت لؤلؤًا من نرجسٍ وسقت
وردًا وعضّت على العنّاب بالبَرَدِ

"هي لك بَرْدةَ نفسها" اي خالصة "وهو لِبَرْدَة يمني" اي معلوم عندي

البَرَدة واحدة البَرَد والتخمة وقيل "اصل كلّ داء البَرَدة" ويسمّون التخمة بَرَدة لانهم يذهبون انها تُبرِدُ المعدة فلا تستمريء الطعام ولا تنضجهُ

البَرِد السحاب المطر البَرَد يقال سحابٌ بَرِدٌ وسحابة بَرِدة

البُرَداء بَرْدٌ في الانسان تتّصل بهِ حُمّاهُ وتسمّى النافضة

البَرْديّ نبات تعمل منهُ الحصر وبالضم ضربٌ من التمر متناهٍ في الجودة

بَرَدى نهر دمشق الاعظم

البَرّادة إناء يبرّدُ الماء وقال الليث هي كوّارة يبرّد عليها الماء ومن ذلك قولهم "باتت كيزانهم على البَرّادة" وقال الازهري (لا أدري أهي من كلام العرب ام من كلام المولّدين)

البَرُود ضربٌ من الاكحال "ثوبٌ بَرود" اذا لم يكن دفيئًا ولا ليّنًا من الثياب وقال ابو عمرو "ما لهُ زئبرٌ" "وبَرود الظلّ" طيّب العشرة يستعمل بلفظ واحد للمذكر والمؤنث و — خبزٌ يبرَّد في الماء تُطعمهُ النساء للسمنة و — من الشراب ما يبرّدُ الغُلّة و — ما ابتُرِد بهِ

(وقع بينهما قدُّ بُرودٍ يمنيّة) اي تخاصما حتى تشاقّا ثيابها الغالية وهو مثل في شدّة المخاصمة

البَريد كلمة فارسيّة يُراد بها في الاصل البَرْد واصلها بريدُ دم اي محذوف الذنب لان بغال البريد كانت محذوفة الاذناب كالعلامة لها فعُرِّبت وخُفِّفت ثم سمّي الرسول الذي يركبهُ بريدًا و — المسافة التي بين السكّتين و — دابّة البريد لسيرهِ في البريد ج بُرُد وفي الحديث "لا أحبسُ البُرْد ولا أخيسُ بالعهد" اي لا احبس الرسل الواردين عليّ وخفّف عن بُرُد كرُسُل ورُسْل ليزاوج بينهُ وبين العهد و — الغرانق لانهُ ينذر قدّام الأسد

الأبْرَد الخَيثمَة اي انثى النمر ويقال لها أبرَدة ج أبارد "ثورٌ أبرَد فيهِ لُمَعُ سوادٍ وبياض" يمانيّة "إبرِدُ الثرى والمطر بَرْدُها"

الأَبردان البَرْدان وهما الردفان والصَرعان والقرنان
الإِبراد انكسار الوَهَج والحرّ وهو من أَبرد اذا دخل في البَرْد
الإِبْرِدة بَرْدٌ في الجوف
المِبْرَد المِسْحَل وهو آلة يُبرَد بها الحديد وغيرهُ
المَبْرَدَة الارض اصابها البَرَد وكذلك المَبْرودة و— سبب لكثرة البرْد قال الاصمعي "قلت لأعرابيّ ما يحملكم على نومة الضحى قال انها مَبْرَدَة في الصيف مسخَنَة في الشتاء"
المُبْرِد من الليالي ما كان ذا بَرَد او بَرْد
* البَرْدَج السبيُ معرَّب واصلهُ بالفارسية بردَهْ وهو ما سُبي من ذراري الروم وغيرها قال الراجز يصف البقر

وكلُّ عيناء تُزَجّي بحزجا كأَنهُ مسرول أَرَنْدجا
كما رأَيت في المِلاء البَرْدَجا

فالعيناء البقرة الوحشية والبَحزَج ولدها وتزجّي تسوق برفق اي ترفّق بهِ ليتعلّم المشي والأَرَنْدَج جلدٌ اسود تعمل منهُ الاخفاف وانما قال ذلك لان بقر الوحش في قوائمها سواد والمِلاء الملاحف شبه هذه البقر البيض المسرولة بالسواد بسبايا الروم لبياضهنّ ولباسهنّ الاخفاف السُودَ
* البِرْدِس والبِرْدِيس الرجل الخبيث والمتكبِّر و— المنكر من الرجال
البَرْدَسة التكبُّر وقيل التُكَبُّر وهو اجود كما قال شارح القاموس
* إِبْرَنْدَع عن الشيء انقبض عنهُ وجبهُ و— للأَمر استعدّ لهُ و— اصحابهُ تقدّمهم وتعدية هذه الصيغة من النوادر
البَرْدَعة والبَرْذَعة حلس يوضع تحت الرحل نوقّى بهِ ظهر البعير ج برادع والبرذعة بالذال ارضٌ لا سَهلٌ ولا جَلَدٌ ج براذع

* بَرْذَنَ فلانًا قهرَهُ و— الرجل اعيا عن الجواب و— الفرسُ مشى مِشيةَ البِرذَون و— الجواد صيَّرهُ برذونًا
البِرْذَون من الدوابّ ما هو دون الخيل العِراب واقدرُ من الحُمُر قيل انثاهُ برذونة وقيل يقع على الذكر والانثى ج براذين
المُبَرْذِن راكب البِرْذَون وقيل صاحبهُ قال في الاساس "لقيت فلانًا مجيدًا واخيهِ مُبرذِنًا" اي لقيتهُ راكبًا جوادًا وأَخاهُ راكبًا برذونًا
* بَرَّت يمينهُ تَبَرُّ وتبِرُّ بَرًّا وبِرًّا وبُرورًا صدقت و— اللهُ عبادَهُ رَحِمهم و— فلانٌ ربَّهُ اذا أَطاعهُ و— سلعة فلانٍ نفقت و— والدَهُ بِرًّا ومبَرَّةً وصَلَهُ محسنًا اليهِ و— في يمينهِ اذا صدَق و— في القول صَدَق و— حجُّ فلانٍ قُبِل و— الله حجَّهُ قبلهُ لازم متعدٍّ والغنمَ ساقها و— الرجلَ قهرَهُ بقولٍ او بفعلٍ و— زيدٌ اتّسعَ في الإِحسان و— عَمَلَهُ صلح و— السائل وَصَلَهُ
وبُرَّ حجُّهُ او عَمَلُهُ بالبناء للمفعول قُبِل
بَرَّرهُ نسبهُ الى البِرّ و— زكّاهُ
أَبَرَّ يمينهُ أَمضاها على الصدق و— فلانٌ قسمَ فلانٍ أَجابهُ الى ما اقسمَ عليهِ و— على اصحابهِ علاهم و— الرجل كثُرَ ولدهُ و— القوم كثروا و— عليهم غلبهم و— فلانٌ اذا ركب البَرَّ مسافرًا فيهِ و— الامور طلب بها البِرَّ والاحسان
بارَّهُ مُبارَّةً لاطَفَهُ و— احسن اليهِ ووصلهُ
تبرَّرَ خالقهُ اطاعهُ و— في امرنا تحرّج صار بَرًّا
ابترَّ الرجل انتصب منفردًا عن اصحابهِ و— اعتزل
البارُّ الصادق و— الكثير البِرّ و— الصالح المطيع الحسن و— ضدّ العاقّ ج بررة وأَبرار وخصّ الملائكة بالبَرَرة من حيث انهُ ابلغ من الابرار فانهُ جمع بَرّ والابرار ج بارّ وبَرّ ابلغ من بارّ كما

ان عدلاً ابلغ من عادِل

البِرّ الصدق في اليمين ويكسر و— احد الاسماء الحسنى و— البارّ و— الارض اليابسة ج بُرور و— نقيض الكنّ والعرب تستعملهُ في النكرة وهي تقول جلستُ برًّا وخرجتُ برًّا اي جلست خارج الدار وخرجت الى البرّ . قال ابو منصور هذا من كلام المولَّدين وما سمعتهُ من فصحاء البادية ويقال افصح العرب ابرُّهم معناهُ أبعدهم في البرّ والبدو دارًا

البِرّ الخير و— الجنّة و— الصلة و— الحجّ و— الاتساع في الاحسان و— الصدق و— الطاعة و— العدل و— ضد العقوق و— سَوق الغنم و— الفؤاد و— الفأرة و— ولد الثعلب و— الجرَذ وقولهم "ما يعرف هرًّا من برٍّ" مثل يُضرب لمن يتناهى في جهلهِ قيل معناهُ : ما يعرف من يهرُّهُ اي من يكرَهُهُ ممن يبرُّهُ اي يحسن اليهِ . وقيل الهرّ السنّور والبِرّ الفأرة في بعض اللغات او دويبَّة تشبهها وقيل معناهُ ما يعرف الهَرْهَرَة وهي صوت الضأن من البَرْبَرَة وهي صوت المِعزَى وقيل البرّ اللطف والهرُّ العقوق وقيل الهرُّ سوق الغنم والبرُّ دُعاء الغنم وقيل البرُّ فعل الخير من ايّ ضرب كان والبرُّ دُعاء الغنم الى العَلَف وقيل البرّ الإكرام والهرُّ الخصومة

البُرُّ بالضم الحنطة واحدهُ بُرَّة قال ابن دريد البُرُّ افصح من القمح والحنطة

البُرَّى الكلمة الطيّبة من البِرّ وهو اللطف والشفقة

بَرَّةُ اسم علم بمعنى البِر ولا يُصرف لانهُ اجتمع فيهِ التعريف والتأنيث

البُرَّة واحدة البُرّ

البَرّيّ من النبات خلاف البستانيّ و— من الحيوان خلاف الاهليّ و— خلاف البحريّ

البَرّيّة الصحراء نُسبت الى البَرّ وهي برّيّة اذا كانت الى البَرّ اقرب منها الى الماء ج البراري و— من الارضين ضدّ الريفيّة

البَرّيت بوزن فِعْليت البَرّيّة فلمّا سكنت الياء صارت الهاء تاء ج براريت

البَرّانيّ العلانية والالف والنون من زيادات النسب كما قالوا في صنعاء صنعانيّ واصلهُ من قولهم "خرج فلانٌ برًّا" اذا خرج الى البرّ والصحراء ومن ذلك "من أصلح جوّانيّتهُ برّ الله برّانيّتهُ" والمعنى من اصلح سريرتهُ اصلح الله علانيتهُ وليس هذا من قديم الكلام وفصيحهِ

البَرِير اول ما يظهر من ثمر الاراك وهو حلوٌ قال ابو حنيفة "لثمر الاراك عَجَمَةٌ مدوَّرة صغيرةٌ صُلبةٌ اكبر من الحِمَّص قليلاً وعنقودهُ يملأ الكفّ الواحدة بريرة"

المُبِرّ الغالب من أبرّ عليهِ اذا غلبهُ وسُئِل رجل من بني اسد أتعرفُ الفرس الكريم قال اعرف الجواد المُبِرّ من البطيء المُقرِف قال والجواد المُبِرّ الذي اذا أُنِف يأتنف السير ويلهز لَهزَ العَير الذي اذا عدا اسلهبّ واذا قيدَ أجلعبّ واذا انتصب أتلأبّ و— بالشيء الضابط لهُ

المُبَرِّر من الضأن التي في ضرعها لُمَع سود وبيض عند الاتراب تشبيهًا بالبرير ثمر الأراك

المَبَرَّة ضد العقوق ج مبارّ ومبرّات

المَبرور من الحجّ ما لا يخالطهُ شيءٌ من المآثم و— من المبيع ما لا شبهة فيهِ ولا كذبَ ولا خيانة وقالوا في الدّعاء "مبرورٌ مأجورٌ ومبرورًا مأجورًا" تميم ترفع على إضمار انت واهل الحجاز ينصبون على تقدير اذهب مبرورًا

* **برَز** الرجل يبرُز بُروزًا خرجَ الى البَراز و— ظهر بعد الخفاء او الخمول

بوز ظهر بعد خفاء لغة في برز
برُزَ براَزَةً فهو برْزٌ كان عفيفًا موثوقًا بعقلهِ ورأْيهِ
و — فاق اصحابهُ شجاعةً وفضلاً
برَّز الرجل تبريزًا فاق اصحابهُ و — الفرس على الخيل سبقها و — الفرسُ الفارس نجّاهُ و — الشيء اظهرهُ وبيَّنهُ
أبرَزَهُ نشرهُ فهو مُبرَز ومَبروز شاذٌّ على غير قياس جاء على حذف الزائد قال لبيد

او مُذهَبٌ جَدَدٌ على أَلواحهِ
أَلناطق المَبْروزُ والمختومُ

قال ابن جنّي اراد المبروز بهِ ثم حذف حرف الجرّ فارتفع الضمير واستتر في اسم المفعول بهِ و — الرجل اذا عزم على السفر و — اتّخذ الإبريز و — الشيء أخرجهُ
بارَزَ القِرنَ مُبارزةً وبرازًا برز اليهِ
تبرَّز الرجل خرج الى الفضاء متغوّطًا
تبارز القِرنان خرج كلٌّ منهما لمساورةِ الآخر
إستبرزهُ أخرجهُ كأَبرزهُ وقال في التاج وليست السين للطلب أقول "لا ارى ما يمنع ان تكون السين فيهِ للطلب فيكون المعنى طلب بِرازهُ"
البَراز بالفتح ويكسر اسم للفضاء الواسع البعيد من الارض و — الموضع الذي ليس بهِ خَمَر من شجر ولاغيرهِ و — كناية عن ثفل الغذاء وهو الغائط كنوا بهِ عنهُ كما كنوا عن موضع قضاء الغائط بالخلاء لانهم كانوا يتبرّزون في الامكنة الخالية من الناس وفي الحديث "كان اذا ارادَ البرازَ أبعد"
البَرْزُ من الرجال من كان موثوقًا بعقلهِ ورأْيهِ وعفافهِ
البَرْزة من النساء التي تظهر للناس ويجلس اليها القوم وهي مع ذلك عفيفة عاقلة و — العَقَبة من الجبل
البَرْزِيُّ من الرجال البَرْز
المَبرَز بالفتح المتوضّأ ج مبارز
المتبرَّز موضع قضاء الحاجة
*البَرْزَخ هو الحاجز بين الشيئَين و — من يوم يموت الانسان الى يوم يُبعث حيًّا فمن مات فقد دخل البرزخ ج برازخ . وبرازخ الايمان ايضًا ما بين الشكّ واليقين
*البُرْزُغ والبِرزاغ والبُرزوغ نشاط الشباب و — الشابُّ الممتلئ التامّ يقال "شابٌّ بُرزغ وشباب بُرزغ وبُرزوغ وبِرزاغ"
* تبرْزَق القوم اجتمعوا بلا خيل ولا رِكاب
البِرْزيق واحد البرازيق وهم الجماعات من الناس ونقل ابن دريد انهم الفرسان ونقل الجوهري انها جماعات الخيل و — الطرق المصطفّة حول الطريق الاعظم وكل ذلك فارسيٌّ معرَّب
* البُرْزُل كقُنفُذ قال ابن عبّاد انهُ الضخم من الرجال وأوردهُ الازهري في رباعيّ التهذيب وقال ليس بثبت
* البِرْزِين كوز يُحمل بهِ الشراب من الخابية وانشد الجوهري لعديّ بن زيد

ولنــــا خابيةٌ موضونةٌ
جونةٌ يتبعهــــا برزينها
فاذا ما حاردت او بكأَت
فكَّ عن حاجب اخرى طينها

*بَرِسَ الرجلُ يبرَسُ برَسًا اشتدَّ على غريمهِ
برَّسَ الارض تبريسًا سهّلها وليَّنها
البَرْس بالفتح والكسر حذاقة الدليل
البِرْس والبُرْس القطن وقيل شبيهٌ بهِ وقيل قُطنُ البرديّ قال الشاعر

ترمي اللُّغامَ على هاماتهـــا قزَعًا
كالبِرْسِ طيَّرَهُ ضربُ الكرابيلِ

الكرابيل جمع كربال وهو مِندَف القُطن والقزع المتفرّق قِطعًا

البِرْساء الناس سريانية وفيهِ لغات بَرْنساء وبَرْناساء وبراساء وكلها غير مصروف
تقول ما أدري أيُّ البَرْساء هو اي أيُّ الناس
* بُرسِمَ الرجل بالبناء للمفعول فهو مُبَرْسَم أُصيب بعلّة البرسام ولم يرِد هذا الحرف معلومًا في غير محيط المحيط واقرب الموارد من كتب اللغة
البِرسام بالكسر المُوم وهو ورم حارٌّ يعرض للحجاب الذي بين الكبد والامعاء ثم يتصل الى الدماغ وهو دخيل مركّب من بر بالفارسية وهو الصدر وسام وهو الموت
البِرْسيم بالكسر حبّ القُرط شبيهٌ بالرّطبة وهو أجلُّ منها واعظم ورقًا يقال انهُ احسن المراعي للدواب تسمن عليهِ
* إبرشَّ الفرس إبرِشاشًا كان أبرش
البَرَش بالتحريك بياض يظهر على الاظفار و — البُرشة بالضم نكتٌ صغار في شعر الفرس تخالف سائر لونهِ وهو لونٌ مختلف نقطةٌ حمراء وأُخرى سوداء او غبراء او نحو ذالك والفرس أَبْرَش وبريش ولكن اللحياني خصَّ بهِ البرذون
البَرْشاء الناس قال ابن السكّيت ما ادري ايُّ البَرْشاء هو اي أيّ الناس هو و — جماعة الناس ومنهُ قولهم دخلنا في البَرشاء اي في جماعة الناس "وسنة بَرْشاء ورَبْشاء ورمشاء" ألوان نبتها مختلفةٌ كثيرًا وكذلك ارض رمشاء ربشاء "وشاةٌ برشاء" في لونها نقط مختلفة وحيّة برشاء رقطاء "مكانٌ أبرش" مختلف الالوان كثير النبات والارض برشاء كذلك
*بَرْشَطَ اللحم شرشَرَهُ
*البِرْشِع السيّء الخلق
البِرْشاع الضخم الجافي المنتفخ و — الطويل الاحمق
* برشقَ اللحم قطعَهُ و — فلانًا بالسوط ضربهُ بهِ

إبرَنْشَق الانسان فرِح وهو مُبْرَنشق قال الاصمعي حدثت هرون الرشيد بحديثٍ فابرنشق اي فرح وسُرَّ و — الشجر اذا أزهر و — النور اذا تفتّق وتفتّح
* بَرْشَتوك ضربٌ من سمك البحر
* بَرْشَك الجزور فصلها وأبان بعضها من بعض
* بَرْشَمَ الرجل برشمةً وبرشامًا وجم واظهر الحزن و — شنَّج وجههُ و — لوَّن النقط الوانًا من النقوش كما يبرشم الصبي بالنيلج و — ادام النظر او أحدَّهُ وفي حديث حذيفة فبرشموا لهُ اي حدَّقوا النظر اليهِ
البُراشِم الحديد النظر
البُرشُم البُرقُع
البُرشُوم كجُمهُور ضربٌ من النخل واحدتهُ بُرشومة بالضم لا غير كما قال شارح القاموس وقال ابن الاعرابي البرشوم من الرُّطَب الثَّمَر ورُطَب البرشوم يتقدَّم عند اهل البصرة على رطب الشهريز ويقطع عذقهُ قبلهُ
*البُراشِن البُراشِم
* برِصَ يبْرَصُ بَرَصًا أُصيبَ بداء البرَص فهو أبرَصُ وهي بَرْصاء
برَّص رأْسَهُ اذا حلَقَهُ و — المطر الارضَ اصابها قبل حرثها
أبرَصَ الرجل رزق ولدًا أبرص و — الله فلانًا جعلهُ أبرص
تبرّصَ البعير الارض لم يدَع فيها رَعْيًا الّا رعاهُ
البِراص ككتاب منازل الجنّ و — امكنةٌ من الرمل بيضٌ لا تُنبت شيئًا والواحد من البراص بُرصة بالضم
البَرْص بالفتح دويبّة تكون في البئر
البَرَص بياض يظهر في الجسد لفساد مزاج و —

الذي قد ابيضَّ من الدابّة من اثر العضّ
البُرْصة فتقٌ في الغيم يُرى منهُ أديم السماء
البَرِيص مثل البَصيص وهو البريق قال الشاعر
وتبسمُ عن نواصعَ شاخصاتٍ
لهنَّ بجدّهِ ابدًا بريصُ
و— نبت يشبه السُّعد ينبت في مجاري الماء
بَرِيص وأَبو بُرَيص الوزغة والثاني كنية لها
البُرَيصة دابّة صغيرة دون الوَزَغة اذا عضّت شيئًا لم يَبْرأْ
الأَبرص المصاب بالبَرَص الانثى برصاء ج بُرْص و— القمر
ومن المجاز "ارض برصاء رُعِي نباتها من مواضع فعريت عنهُ" وحيّة برصاء في جلدها لمع بياض
سامٌ أَبرص الوزغة قال الاصمعي لا أَدري لِمَ سُمّي بذلك هو مضاف غير مركَّب ولا مصروف تقول في التثنية هذان سامَا ابرص وفي الجمع هؤلاء سوامُّ ابرص وقد قالوا الأَبارص بلا ذكر سوامّ وقالوا البِرَصة بكسر ففتح وقالوا السوامّ بلا ذكر أَبرص وقال ابن سيده وقد قالوا الأَبارص على ارادة النسب وان لم تثبت الهاء كما قالوا المهالب
* البَرْصُوم عِفاص القارورة ونحوها في بعض اللغات
* بَرَضَ الماء من العين يبرُض ويبرِض برضًا خرج وهو قليل و— لي من مالهِ اعطاني منهُ شيئًا قليلاً و— النبات يبرُضُ بُروضًا خرج اولاً قبل تبيُّن انواعهِ
بَرَّضت الارض تبريضًا كثُرَ بارضها
أَبرضت الارض إبراضًا برَضت
تبرَّضت الارض تبيَّن نبتها و— الرجل تبلَّغ بالزهيد من العيش و— الشيء اذا تطلّبهُ من هنا وهنا قليلاً قليلاً و— فلانًا اصاب منهُ الشيء بعد الشيء و— الماء ترشَّفهُ

ابترض الماء برَض و— الرجل طلب العيش من هنا وهنا
البارِضُ اول ما يعرف من نبات الارض وتتناولهُ النَّعم
البُراض القليل كالبَرْض
البُراضة كُثامة البُراض
البَرّاض ككتّان من يأكل كلَّ شيءٍ من مالهِ ويفسدهُ و— الذي ينيل الشيء بعد الشيء و— فارسٌ من افتك فرسان العرب خلعهُ قومهُ بنو كنانة لكثرة جناياتهِ فحالف حرب بن أُميَّة ثم قدم على النعمان وسأَلهُ ان يخلعهُ على لطيمة بريد ان يبعث بها الى عكاظ فلم يلتفت اليهِ وجعل امرهـا الى عروة الرحَّال فسار معهُ حتى وجد عروة خاليًا فوثب عليهِ فضربهُ ضربةً خمد منها واستاق العير ولحق بالحرم فكنت عنهُ هوازن وبسببهِ قامت حرب الفجار بين بني كنانة وقيس عيلان
البَرْض القليل كالبُراض ج بِراض وبُروض وأَبراض "وماءٌ برْض" قليل وهو خلاف الغمر
البُرضة ارض لا تنبت شيئًا
بئرٌ بَروض قليلة الماء
المُبرِّض كالمُحدِّث البرّاض واخطأَ من قال المُبْرِض كالمحسن
"ورجل مَبْروض" مافد ما عندهُ لكثرة عطائهِ ويقال لهُ مضفوهٌ ومطفوهٌ ومضفوف ومحدود
* المُبَرْطِس هو الذي يكتري للناس الإبل والحمير ويأخذ عليهِ جُعْلاً والاسم البَرْطَسة
* المُبَرْطِش الدلّال او الساعي بين البائع والمشتري وورد في الحديث "كان عمر في الجاهلية مُبَرْطِشًا" اي كان يكتري للناس الابل والحمير ويأخذ عليهِ جُعْلاً ولعلَّهُ تصحيف او لغة

*بَرْطَلَ الرجل جعل بإزاء حوضهِ برطيلاً و— فلانًا اذا رشاهُ
تبرطل اي ارتشى
البُرطُل وقد تشدَّد اللام قلنسوة
البرطُلّة المظلّة الصيفيّة قال ابن دريد فاما البرطلّة فمن الكلام النبطي لا من كلام العرب
البِرْطِيل بالكسر حجر مستطيل قدر ذراع او جديد طويل صُلب خلقة ليس ممّا يطوّلهُ الناس او يحدّدونهُ تنقر بهِ الرحى وقد يشبه بهِ خطم النجيبة كقول كعب بن زهير
كأنَّ ما فات عينيها ومذبحها
من خَطمها ومن اللحيين برطيلُ
و— المعول ج براطيل والبرطيل ايضًا خطم الفَحْس وهو الدبّ المسنّ. واختلفوا في البرطيل بمعنى الرشوة فظاهر سياق صاحب القاموس انهُ عربي فعلى هذا فتح بائهِ من لغة العامّة لفقد فَعْليل وقال ابو العلاء المعرّي في عبث الوليد انهُ بهذا المعنى غير معروف في كلام العرب
* بَرْطَمَ الرجل برطمةً اذا انتفخ غضبًا و— فلانٌ فلانًا اذا غاظهُ لازم متعدٍ و— الليل اذا اسودَّ و— الرجل ادلى شفتيهِ من الغضب
تبرطَمَ الرجل اذا تغضَّب من كلام و— غضب مع تعبُّس
البُرَاطِم والبِرطام الضخم الشفة
البِرْطام ايضًا الشفة الضخمة
البِرْطَم كجعفر العيّ اللسان و بالهاء ضربٌ من اللّهو
البُرطُوم بالضم خشبة غليظة يدعم بها البيت ويسقف ج براطيم
"جاء مُبَرْطمًا" اي متغضبًا
* البَرْطنة ضربٌ من اللهو كالبرطمة
* بَرَعَ فلانًا يبرَعهُ بروعًا اذا غلبهُ يقال برَعهُ وفرَعهُ اذا غلبهُ وفاقهُ وكلّ مشرف بارع وفارع
و— الجبل علاهُ
بَرَعَ الرجل يبرُعُ وبرِع يبرَع بروعًا وبرُع يبرُع براعةً فاق اصحابهُ في العلم او غيرهِ اوتمَّ في كلّ جمال وفضيلة فهو بارعٌ وهي بارعة
تبرَّع بالعطاء فعلهُ متطوّعًا اذا اعطى من غير سؤال
الأبرع الاعظم براعةً و— الأشدُّ اعتبارًا و— الاضخم
البارع من الامور الجميل و بالهاء الجارية الجميلة
البريعة من الجواري هي الفائقة بالجمال والعقل
البراعة التفوُّق
* البِرْعِس الناقة الغزيرة
البرعيس الصَّبور على اللّأواء و— البرعس
* تبرْعَصَ الرجل هو ان يتحرّك او يضطرب تحتك
* البُرْعُل كقُنفُذ ولد الضبع كالفُرعُل او ولد الوبْر من ابن آوى
* برْعَمت الشجرة اخرجت براعمها
البُرْعُم والبُرْعُمة والبُرْعوم والبُرْعومة كمّ ثمر الشجر و— النَّور قبل ان يتفتَّح ج براعم و براعيم
البراعيم ايضًا من الجبال شماريخها واحدتها بُرعومة و— رمال فيها داراتٌ تنبت البقل
* بَرِغَ الرجل يبْرَغ برَغًا كأنهُ مقلوب رَبِغَ
البرْغ اللعاب لغة في المرغ
* البَرْغثة لون كالطُّحلة
البُرغوث بالضم دويبّة شبه الحرقوص عضوض وثّاب ج براغيث
* البَرْغَز والبُرْغز والبِرغاز والبُرْغوز ولد البقرة الوحشية ج براغز و براغيز
البُرْغُزة انثى البُرغُز
* إبْرَغَشَّ الرجل من مرضهِ اذا برأ واندمل وقام ومشى وكذلك اطرغَشّ
البَرْغَش البَعوض يلكع الناس الواحدة برغشة قال بعضهم

ثلاثٌ باءاتٍ بُلينا بهـا
البقُّ والبَرْغوثُ والبَرْغَشُ

* بَرْغَلَ الرجل برغلة سكن البراغيل

البِرْغيل الارض القريبة من البحر وقيل هي البلاد بين الرِّيف والبرّ مثل الانبار والقادسيَّة ج براغيل

البُرْغُل الفريك شاميَّة واطلقهُ المتأخّرون على البُرّ المجروش ولعلَّهُ منحوت من قولهم برٌّ غُلِي

* بَرَقت السماء تبرُق بَرْقًا وبُروقًا وبَرَقانًا لمعت او جاءت ببَرْقٍ و— البرقُ اذا بدا ومن المجاز — الرجل ورعَدَ اذا تهدَّد وتوعَّدَ كأَبْرَق و— السيف وغيرهُ برقًا وبريقًا وبَرَقانًا لمع وتلألأ و— طعامَهُ بزيتٍ او سمنٍ بَرْقًا جعل فيهِ منهُ قليلاً ولم يسنسِنهُ اي لا يكثر دهنهُ و— النجم في السماء طلع و— الناقة تشذّرت بذنبها من غير لقح و— بصرهُ تلألأ ومنهُ حديث الدعاء "اذا برَقت الابصار" اي لمعت هذا على الفتح واذا كسرت الراء فبمعنى الحيرة

برِقَ البصرُ يبرَقُ برَقًا وبَرَق يبرُق بَروقًا تحيّر حتى لا يُطرَف او دُهش فلم يبصر و— السقاء يبرَقُ كفرِحَ يفرَحُ وبرَق يبرُقُ اصابهُ الحرُّ فذاب زُبدهُ وتقطّع فلم يجتمع فهو بَرِق وبَرِقت الإبل والغنم تبرَق بَرَقًا اذا اشتكت بطونها من اكل البَرْوَق و— فلانٌ منهُ تحيّر ودَهِش و— قدماهُ ضعفتا

أَرْعَدَ القوم وأَبرقوا اذا أَصابهم رعدٌ وبرقٌ و— السماء اذا أَتت بهما وكذلك رعدت وبرقت وقد تقدَّم وارعد فلان وأَبرق اذا تهدَّد واوعد وابرق الرجل اذا لمع بسيفهِ و— عن الامر اذا تركهُ يقولون لئن ابرقت عن هذا الامر ولأَ فعلت كذا وكذا اي لئن تركتهُ و— المرأة عن وجهها اذا ابرزتهُ و— الصيد اثارهُ و— المضحّي اذا ضحّى بالشاة البرقاء و— الرجل اذا أَمَّ البرق اي قصدهُ و— الماء بالزيت صبَّ عليهِ زيتًا قليلاً و— الناس رأَوا البرق و— الناقة بذنبها شالت بهِ عند اللّقاح وهي مُبْرِق وبَرُوق ج مبارِق ومباريق وبُرْق

برَّق بصرَهُ تبريقًا لألأ بهِ و— عينيهِ وبهما وسَّعهما وأَحدَّ النظر و— فلان سافر سفرًا بعيدًا و— منزلهُ اي زوَّقهُ وزيَّنهُ و— في المعاصي اذا أَلَحَّ فيها و— في الامر اي اعيا عليَّ وقال ابن الاعرابي برَّق اذا لوَّح بشيءٍ ليس لهُ مصداق تقول العرب "برَّقت وعرَّقت"

استبرَق المكان لمع بالبرق

البارِق سحابٌ ذو برق و— كلُّ ما تلألأ و— البرق و— الناقة تشذّرت بذنبها من غير لقح. يقال نوق بوارِق

البارقة سحابة ذات برق يقال "ما فعلت البارقة التي رأَيتها البارحة" و— السيوف على التشبيه لبياضها

البَرْق وميض السحاب وبرقٌ خُلَّبٌ وهو المشهور وبرقُ خُلَّبٍ وبرق الخُلَّب يقال كلٌّ ذلك للبرق الذي لا مطر فيهِ

البُراق دابَّة يركبها الانبياء عليهم السلام مشتقة من البرق وقيل ركبها نبيُّ المسلمين ليلةَ المعراج

البرَّاقة المرأة لها بهجة وبريق و— السحابة اذا كانت ذات برق كالبارقة

البَرَق الفزَع و— الحيرة و— الدهش و— معرَّب بَرَهْ بالفارسية وهو الحمَل من الضأن ج أَبراق وبُرقان بضم الباء وكسرها

البُرْق الضِباب بكسر الضاد لا مفرد لهُ من لفظهِ

البَرْقاء البُرقة وهي ارض غليظة مختلطة بحجارة ورمل ج برقاوات و— انثى الابرق وفي الاساس أَرسل

بَرقاً وبهِ اي عينيهِ لبرقها
البُرْقان البرّاق البدن و — جمع بُرقانة وهي الجرادة المتلوّنة
والبُرقانة ايضاً دُفعة البريق ج بُرقان
البَرْقة الدهشة يقولون "لكلّ داخل بَرْقة"
البُرْقة هي الأبرق كالبَرْقاء يقال قنفذ بُرْقة كما يقال ضبّ بُرقة ج بُرَق وبُراق و — المقدار من البرق و — قلة الدسم في الطعام
البُرَق أراض للعرب تجاوز مئة برقة لنا مندوحة عن ذكرها كلها بذكر بعضها وهي بُرقة ذي قار وذو قار ماء لبكر بن وائل قرب الكوفة وبُرْقة نُعميّ بالضمّ وهي وادٍ بتهامة وبُرقة العُناب كغراب وهو جبل بطريق مكّة وبرقة الشواجن والشواجن وادٍ في ديار ضبّة وبرقة لَفْلَف بين الحجاز والشام وكذلك برقة هجين وبرقة الوداء وهو وادٍ اعلاهُ لبني العَدَويّة واسفلهُ لبني كليب وضبّة الخ
البُرَقيّات من الطعام الالوان التي يُبْرَق بها
البُرَقيّ الطُفيليّ
البَرْواق نبات يعرف بالخُنثى
البَرْوَق شجيرة ضعيفة اذا غامت السماء اخضرّت الواحدة بَرْوقة ومنهُ قولهم أشكر من بروقة قيل لانها تعيش بادنى ندًى يقع من السماء وقال في التاج اذا أسنت الناس سلقوها ثم عصروها من علقمة فيهــا ثم عالجوها مع الهَبيد او غيرهِ وأكلوها
البَروق كصبور الجبان
البَريق التلألؤ
البريقة اللبن يُصبّ عليهِ إهالة او سمن قليل ج برائق
الأبْرَق كل شيء اجتمع فيهِ سوادٌ وبياض يقال تيس أبرق وشاة برقاء كما يقال أبلق وبلقاء ومن الكلاب ابقع وبقعاء و — الجبل فيهِ لونان

الإبريق بالكسر السيف الشديد البريق و — القوس فيها تلاميع و — المرأة الحسناء البرّاقة
التباريق ما جُعل في الطعام من الزيت او السمن القليل كأنهُ جمع تبريق
مَبْرَق الصُّبح زمان برقهِ ج مبارِق وقد تشبع الكسرة فيقال مباريق

* **بَرْقَحَ** وجههُ بَرْقحةً قبَّحَ
* **بَرْقَشَ** الرجل برقشةً ولّى هاربًا و — عليّ في الكلام خلطهُ و — لون الارقش اختلف و — في الاكل اقبل عليهِ و — الشيء نقشهُ بالوانٍ شتّى
تبَرْقَشَ لنا تزيّن بألوانٍ مختلفة من كلّ لون و — النبت تلوّن و — البلاد تزيّنت وتلوّنت
إبرنقشت العضاه حسنت و — الارض اخضرّت و — المكان انقطع عن غيرهِ و — الرجل فرح
بَراقِش اسم كلبة وفي المثل "على اهلها دلّت براقش" لانها سمعت وقع حوافر دوابّ فنبحت فاستدلّوا بنباحها على القبيلة فاستباحوهم فقيل على اهلهـا دلّت براقش فذهب القول مثلاً قال الشاعر

بل جناها أخٌ عليّ كريمٌ
وعلى اهلهـــا براقشُ تجني

يقال "تركت البلادَ براقش" اي ممتلئة زهرًا مختلفة من كل لون
ابو بُراقِش طائر صغير يكون في العضاه ولونهُ بين السواد والبياض وهو ثقيل العجز تسمع لهُ حفيفًا اذا طار ويتلوّن الوانًا شتّى اذا هُيّج
البِرقِش بالكسر طائر آخر صغير متلوّن كالعصفور يسمونهُ بلغة اهل الحجاز الشُرشُور قال الازهري سمعت صبيان العرب يسمونهُ ابا بُراقش

* **برقَطَ** الرجل خطا خطوًا متقاربًا و — ولّى ملتفتًا وفرّ هاربًا و — الشيء فرّقهُ قلّ او كثر و — الكلام هنا وهنا طرحهُ بلا نظام و — في الجبل

صعد فيهِ و— اذا قعد على الساقين مفرِّجًا ركبتيهِ نقلهُ ابن عباد

تبرقط الرجل وقع على قفاهُ كتفرطب و— الإبل اختلفت وجوهها في الرعي

المبرقط نوع من الطعام سمّي بذلك لانهُ يُفرَّق فيهِ الزيت الكثير فهو من برقط الشيء اذا فرَّقهُ

* برقع المرأة ألبسها البرقع ومن المجاز — فلانًا بالعصا ضربهُ بها بين اذنيهِ حتى صار كالبرقع على رأسهِ ومنهُ ايضًا برقع لحيتهُ اي صار مأبونًا معناهُ تزيّا بزيّ من لبس البرقع

تبرقعت المرأة لبست البُرقُع

برقِع بكسر الباء والقاف السماء السابعة لا ينصرف

البُرقُع بضم الباء والقاف سِمَةٌ لفخذ البعير و— ما تستر المرأة بهِ وجهها وفيهِ خرقان تبصر المرأة منهما ويقال "بُرقُعٌ مُوَصْوَص اذا كان صغير العينين

البُرقوع المبرقع عند بعضهم ويقال "جوعٌ بُرقُوع" اي شديد وقد قيل برقوع وهو نادر لانهُ لم يجئ على فَعلول الاّ صَعفُوق

المُبرقَعة بفتح القاف الشاة البيضاء الرأس و— بكسر القاف غرّة الفرس الآخذة بجميع وجههِ غير انهُ ينظر في سواد يقال " فرسٌ مبرقع وغرّةٌ مبرقِعة "

* البُرقوق بالضم إجّاص صغار الواحدة بُرقوقة وقال صاحب القاموس قيل هو المشمش مولّدة

* برقل برقلةً اذا كذب قال الخليل البَرقَلة كلام لا يتبعهُ فعلٌ مأخوذ من البرق الذي لا يتبعهُ مطر ومنهُ قولهم " لا تُبرقِلْ علينا " فهو من الالفاظ المنحوتة

البِرقيل بالكسر هو الجُلاهِق الذي يرمي الصبيان بهِ البُندُق وفي شفاء الغليل هو قوس البُندُق معرَّب

* برَك البعير يبرُك بُروكًا وتَبراكًا بالفتح استناخ قال جرير

وقد دَمِيَتْ مواقعُ رُكبتيها
من التَبراكِ ليس من الصلاةِ

و— بروكًا ثبت واقام مأخوذًا من برَك البعير اذا ألقى بَركهُ اي صدرهُ بالارض و— السماء دام مطرها و— الرجل بروكًا في علمهِ اجتهد فيهِ

برّك البعير تبريكًا برَك و— عليهِ قال لهُ بارك الله عليك

أبركَ البعير أناخهُ فبَرَكَ وهو القليل والاكثر أناخهُ فاستناخ قالوا " ما أبرَكهُ " فجاء افعل التعجب على نية المفعول

باركك الله وبارك لك وفيك وعليك كلٌّ ذلك بمعنى وضع فيك البركة و— على الشيء واظب و— فلانًا رضي عنهُ

تبارك الله اي تقدّس وتنزّه وتعالى وتعاظم وذلك صفةٌ خاصّةٌ بالله تعالى لا تكون لغيرهِ وقال ابن الانباري اي يتبرّك باسمهِ في كلّ امر و— بالشيء تفاءل بهِ و— فلان طلب البركة وفاز بها

تبرّك بهِ تيمّن وظفر منهُ بالبركة

إبترك القوم جثوا للركب فاقتتلوا و— في العدو جدّوا مسرعين قال زهير

مرًّا كفاتًا اذا ما الماء اسهلها
حتى اذا ضُربت بالسوط تبترِكُ

و— فلانًا صرعهُ وجعلهُ تحت بَركهِ و— الفرسُ انتحى على احد شقّيهِ في عدوهِ و— الصيقل مال على المِدْوَس في احد شقّيهِ ومن المجاز— السحابة اذا اشتدّ انهلالها و— الحّت بالمطر و— السماء دام مطرها و— الرجل في عرضهِ وعليهِ اذا تنقصّهُ واجتهد في شتمهِ وذمّهِ

استبرك البعيرُ استناخ و— الرجل بهِ تفاءل

بالبركة منه

البارُوك الجبان و — الكابوس وهو النيدلان

البِراك ككتاب سمك بحريّ له مناقير سود ج بُرُك

ومن المجاز يقال في الحرب بَراكِ بَراكِ اي ابركوا

البَراكاء والبَروكاء والبُراكاء الثبات في الحرب جُثوًّا على الركب والبَراكاء ايضًا ساحة القتال

البُراكيّة ضربٌ من السفن

البَرّاك الذي يأخذ البُركة على الطَّحن و — الطحّان

البَرَّكان والبَرَّكانيّ والبَرْنكان والبَرْنكانيّ كساء اسود ج برانِك قال ابن دريد ليس البرنكاء بعربي وقد تكلمت به العرب وقالوا في ذلك البَرَّكان والبَرَّكاني بتشديد الراء

البَرْك إبل اهل الحِواء كلها التي تروح عليهم بالغة ما بلغت وان كانت الوفًا وقيل — جماعة الإبل الباركة وقيل — يطلق على جميع ما برك من جميع الجمال والنوق على الماء والفلاة من حرّ الشمس او الشبع الواحد بارك مثل تَجْر وتاجر والانثى باركة والجمع بُروك و — صدر البعير وهو الاصل فيه وقيل — باطن الصدر والبِرْكة ظاهره و — ما يغرز به الجلد

بَرْك الغِماد أقصى معمور الارض

البِرْكان شجر رملي برعاه بقر الوحش كأنّ ورقه ورق الآس وله عروق دقاق حسن النبات وهو من خير الحَمْض الواحدة بِرْكانة

البَرَكة النماء والزيادة و — السعادة

البِرْكة الصدر و — ان يدرّ لبن الناقة وهي باركة فيقيمها فيحلبها و — ما يلي الارض من جلد بطن البعير وما يليه من الصدر و — نوع من البروك يقال "ما أحسن بِرْكة هذا البعير" والشاة الحلوبة و — مستنقع الماء و — الحلبة من حلب الغداة وقد تفتح وقال ابن سيده لا أحقّها

و — بُرْدِيٌّ والحوض يحفر في الارض لا يُجعل له اعضاد فوق صعيد الارض

البُرْكة بالضم طائر مائيّ صغير ابيض ج بُرَك بضم ففتح وجمع الجمع أبراك وبُركان بالضم وقد يكسر و — الضِفدع والجمع كالجمع قال زهير

حتى استغاثت بماء لا رشاء له
من الأباطح في حافاته البُرَكُ

و — الحمالة ورجالها الذين يسعون فيها وهم الاشراف الذين يحملونها ويقال لهم ايضًا الجُمَّة و — ما يأخذه الطحّان على الطحن

البَروك من النساء المرأة تتزوّج ولها ابن كبير بالغ

البُرُوك الخبيص وقال رجل من الأعراب لامرأته هل لكِ في البروك فاجابته "ان البروك عمل الملوك"

البَرْوَكة القنفذة

البَريك الرُّطب يؤكل بالزبد ج بُرُك مثل سبيل وسُبُل و — المبارَك فيه و — البارك

البَريكة واحدة البريك و — الخبيصة

المَبْرَك مكان البُروك يقال "ليس لفلانٍ مَبْرَك جملٍ" ج مبارِك وفي حديث علقمة "لا تقربهم فإنّ على ابوابهم فِتَنًا كمبارِكِ الإبل" اراد انها تعدي كما أنّ الإبل الصحاح اذا أُنيخت في مبارك الجَرْبى جَرِبت

المُبْتَرِك المعتمد على شيء الْمُلِحّ

المتبارِك المرتفع

* **البِرْكار** آلة لها شعبتان ترسم بها الدوائر وهي فارسية وضع لها بعض المولدين اسمًا هو الدوّارة

* **بركَس** الشيء بركسةً اذا جمعهُ

البِرْكاس بالكسر القطعة المجتمعة من ورق الشجر ج براكيس

* **بَرْكَعَهُ** بركعةً صرعهُ و — الفرسُ قامَ على

اربع و — الرجل سقط على ركبتيهِ و — بالسيف ضرب وقطع

تَبَرْكَعَ الرجل سقط على عجزهِ صريعًا

البُرْكُع كقُنفُذ القصير رجلاً كان ام جملاً و — فصيل لا يصل عنقهُ الى الارض

وجوعٌ بُرْكوع شديد كبُرْقوع

* بَرَمَ الامر يبرُمهُ بَرْمًا أحكمهُ و — الحبلَ جعلهُ طاقين ثمَّ فتلهُ

بَرِمَ بهِ يَبْرَمُ بَرَمًا ضجر و — بحُجتهِ بَرَمًا نواها فلم تحضُرهُ وهو مجاز

أَبْرَمَهُ فلان إبرامًا أي أملَّهُ وأسأمَهُ يقال "لا تُبْرِمْني بكثرة فضولك" و — الامرَ أحكمهُ و — الحبل اجاد فتلهُ و — جعلهُ طاقين ثمَّ فتلهُ وهو الاصل و — الكَرْمُ صار ذا بَرَم

تبرَّم بهِ تضجَّر

ألبُرامُ بالضم القراد وهو القِرشام ج أبرمة

البرَّام القتَّال

البَرَم من لا يدخل مع القوم في الميسِر ولا يُخرج معهم فيهِ شيئًا ج أبرام وفي المثل "أَبَرَمًا قَرونًا" اي هو بَرَم ويأكل مع ذلك تمرتين تمرتين فبَرَمًا خبر لتكون المحذوفة بعد الهمزة و — ثمر الطلح واحدتهُ بَرَمة قال ابن الاعرابي "العُلَّفة من الطلح ما أخلف بعد البَرَمة" وهو شبه اللوبياء و — ثمر الاراك فاذا ادرك فهو مَرْدٌ واذا اسودَّ فهو كَبَاثٌ وبَرير وفي حديث خُزيمة "أينعت العَنَمة وسقطت البَرَمة" وهي زهر الطلح يعني انها سقطت من اغصانها للجدْب و — حبُّ العنب اذا كان مثل رؤس الذرّ و — مصدر بَرِمَ اذا سئم و — الكحل المذاب و — البخيل اللئيم و — قنانٌ من الجبال

البَرَمة الأَراك ج بَرَم وبِرَام

البَرِم العييّ ويقال هو بَرِم اللسان

البُرُم بضمتين القوم السيئو الاخلاق

البُرمة قِدر من حجر ج بُرَم وبِرام وبُرْم وهو نادر

البريم الحبل المفتول يكون فيهِ لونان وربما تشدُّهُ الجارية على وسطها وعضدها وقد يُعلَّق على الصبي زعمًا انهُ يدفع عنهُ العين و — الدمع المختلط بالاثمد لما فيهِ لونان و — لفيف القوم و — الجيش لان فيهِ الوانًا من الناس او لالوان شعار القبائل فيهِ والمراد بشعار القبائل راياتهم و — قطيع الغنم يكون فيهِ ضربان من ضأْن ومعزى و — المنهم و — من الصبح خيطهُ المختلط بلونين و — كبد البعير و — سنامهُ و — ثوبٌ فيهِ قزٌّ وكتان و — الماء الذي خالط غيرهُ

البريمان الجيشان عرب وعجم

البَيرَم كحيدر العتلة وقيل عتلة النجَّار خاصَّةً

المِبْرَم المِغْزَل الذي يُبرَم بهِ ج مبارم

المُبْرِم صانع البُرمة اي القِدر و — الذي يقتلع حجارة القِدر من الجبال فيسوّيها وينحتها و — الثقيل كأنهُ يقتطع من جلسائهِ شيئًا و — الذي يحدّث الناس بالأَحاديث التي لا فائدة منها ولا معنى لها أُخِذ من المُبرِم الذي يجني ثمر الاراك لا طعم لهُ ولا حلاوة ولا حموضة وقال الاصمعي — الذي هو كَلٌّ على صاحبهِ لا نفع عندهُ ولا خير بمنزلة البَرَم الذي لا يدخل مع القوم في الميسِر و — مجتني البَرَام اي ثمر العضاه

المُبرَم المفتول من الحبال و — الثوب المفتول الغزل طاقين حتى يصير واحدًا والقضاء المُبْرَم القاطع الذي لا مناصَ منهُ

البِرْميل إناءٌ من خشب يتَّخذ للخمر وغيرهِ ج براميل معرَّب

* بَرْنجاسَف ويقال بلَنجاسَف نوعٌ من القيصوم

يقرب من الافسنتين
* البِرِنْد من السيوف ما كان عليهِ اثرٌ قديم و — الفرِنْد
المُبَرْنَدَة المرأة الكثيرة اللحم
* تبرْنَس الرجل لبس البُرْنُس و — الكلبُ اذا مشى و — الانسان مشى مشيَ الكلاب و — مرَّ مرًّا سريعًا
البُرْنُس بالضم قلنسوة طويلة كان النسّاك يلبسونها في الصدر الاسلامي و — كلّ ثوب رأسهُ منهُ ملتزقٌ بهِ درّاعةً كان او جبّةً او ممطرًا
*البُرنوف بالضم وبفتح نوع من الشجر يكثر في مصر ورقهُ كورق الزعرور الّا انهُ ازغب اغبر لهُ رائحة حادّة وعناقيد من الزهر وفي وسط زهرهِ زغب يضرب الى الصفرة
* البِرْنيق ضربٌ من الكمأة صغارٌ سود و — نفق النهر وهو رسابة الماء فيهِ
البَرْنيّ ضربٌ من التمر وهو من اجودهِ الواحدة بَرْنيّة معرّب و — الدِيكة الصغار حين تدرك ج برانيّ
"نخلة بَرْنيّة" تحمل البَرْنيّ
البَرْنيّة إناءٌ من خزف ج برانيّ
* بَرِهَ يَبْرَهُ بَرَهًا وبَرَهانًا ثاب جسمهُ بعد تغيُّرٍ من علّة وابيضّ فهو أبرهُ وهي بَرْهاء ج بُرْهٌ
أَبْرَهَ الرجل اتى بالعجائب و — غلب الناس و — اتى بالبرهان
البَرَهُ الترارة يقال بهِ بَرَهٌ اي ترارةٌ
* البُرْهَة الرَّدح من الزمان اي المدّة الطويلة منهُ يقال "انت عليهِ مدّة من الدهر" اي زمن طويل
بَرَهُوت بئرٌ بحضرموت او وادٍ فيها يزعمون أنّ فيها ارواح الكفار
*البَرَهْرَهة الترارة والبضاضة و — السكّينة البيضاء الجديدة الصافية و — المرأة الرقيقة الجلد كأنّ الماء يجري فيهِ من النعمة
*بَرْهَمَ اليهِ بَرْهَمَةً أدامَ النظر اليهِ في سكون الطرف بَرْهَمَة الشجر بُرعُمتهُ وهي كمُّ ثمرهِ
البراهمة قومٌ معظمهم في الهند لا يجوّزون على الله بعثة الرسل ويسمّيهم بعضهم مجوس الهند
الإبراهيميّ تمرٌ اسود نسب الى ابراهيم
* بَرْهَنَ عليهِ اقام عليهِ البُرهانَ اي الحجّة وقال الازهري والزمخشري انها مولّدة والصواب بَرِهَ اذا جاء بالبُرهان
البُرهان بالضم الحجّة الفاصلة البيّنة
* بَرَا القلمَ والعودَ والسهمَ يَبْرُوهُ بَرْوًا نحتهُ وهو لغة في اليائي و — الناقةَ جعل في انفها البُرَة
أَبْرَى الناقةَ جعل في انفها البُرَة كبَرَا و — الله تعالى الخلق خلقهم وهي لغة في برَأَ
البُرَة حلقة من صفر او فضة تجعل في انف البعير او الناقة كأنّهم يقصدون بها الزينة او التذليل ج بُرًى و — كل حلقة من سوارٍ وقرط وخلخالٍ وما اشبهها ج بُرات وبُرون بالضم وقد يُكسر ويقال "اعطتهُ الدنيا بُرتها" اي اسلست لهُ قيادها ومكّنتهُ منها
البَرْوَة بالفتح نحاتة القلم والعود والصابون ونحو ذلك
* بَرَى السهمَ يَبْرِيهِ بَرْيًا نحتهُ فهو بريٌّ او مبريٌّ او كامل البري و — السفرُ فلانًا او الحيوان هزلهُ واذهب لحمهُ و — لهُ عرض لهُ
أَبْرَى الشيء اصابهُ البرَى اي التراب و — صادف قصب السكّر
باراهُ مباراةً عارضهُ وذلك اذا فعل مثل ما يفعل يقال "فلان يباري الريحَ سخاءً" و — امرأتهُ اذا صالحها على الفراق و — فلانًا سابقهُ وجاراهُ

تبرّى لمعروفهِ تبرّيًا تعرّض لهُ وكذلك تبرّاهُ
تباريا تعارضا اي فعل الواحد ما فعل صاحبهُ
انبرى لهُ اي اعترض لهُ
إبتَرَى السهم نحتهُ كبَرَاهُ
الباري ناحت السهم والعود وغيرها و— الخالق
واصلهُ بالهمز وفي المثل "أعطِ القوس باريها"
اي إستعنْ على عملك بأهل المعرفة والحِذْق فيهِ
قال الشاعر

يا باريَ القوسَ بريًا لست تحسنهُ
لا تفسدنهُ وأعطِ القوسَ باريها

يقضي القياس بان تظهر الفتحة على الياء لكنَّ ذاك
مثل ورد باسكانها والامثال لا تغيّر عن مواردها
الباريُّ والبارياء الحصير المنسوج فارسيّ معرَّب
البُراء بالضم النحاتة وما بريت من العود او السهم
وغيرها
البُراية بالضم البُراء وبقيّة بدن الناقة والبعير وقوتها
يقال "ناقة ذات بُراية" اي ذات بقاء على
السير او ذات بقيّة من الشحم واللحم و— خُشارة
الناس يقال هو من بُرايتهم "مطرٌ ذو بُراية"
اي يبري الارض ويقشرها
البرّاء صانع السهم
البرّاءة السكين يبرى بها القوس
البَرَى التراب يقال في الدعاء على الانسان "بفيهِ
البَرَى"
البريّة الخلق واصلهُ الهمز ج البرايا والبريّات قال
الفرّاء فان اخذتها من البَرَى وهو التراب فاصلها
غير الهمز تقول منهُ براهُ الله يبْروهُ برءا اي خلقهُ
ومن ذهب الى ان اصلهُ الهمز اخذهُ من برأ الله
الخلق يبرَؤُهم اي خلقهم ثم ترك فيهِ الهمز تخفيفًا
قال ابن الاثير ولم تستعمل مهموزةً
* بَزْبَزَ الشيء بزبزةً أجاد صنعتهُ و— رمى بهِ ولم
يُردهُ و— الرجلَ تعتعهُ و— الحاجةَ سلبها و—
فلانٌ سار سريعًا و— فرّ و— اكثر من
الحركة السريعة و— الشيء اصلحهُ
البُزابز الغلام الخفيف في السفر وقيل الكثير
الحركة
البَزْباز السريع في السير و— قصبة من حديد على
فم الكير
البُزْبُز البُزابِز و— الغلام الخفيف الروح
* بَزَجَ يبْزُجُ بزجًا فاخر و— عليّ فلانًا حرّشهُ
بزّجهُ زينهُ وحسّنهُ
بازَجَ الرجل فاخر يقال "أعطني مالاً أُبازِجُ فيهِ"
تبازجا تفاخرا
البَزيج كأمير المكافئ على الإحسان
* بزَخَ ظهرهُ بالعصا يبْزَخُهُ ضربهُ بها و— فلانًا فضحهُ
و— الرجل خرج صدرهُ ودخل ظهرهُ فهو أبزخ
وهي بزخاء ج بُزْخ
بزّخ لهُ استخذى
تبازخ الرجل مشى مِشية الابزخ او جلَسَ جِلْستهُ
و— عن الامر تقاعسَ و— الفرس ثنى حافرهُ
الى بطنهِ لقصر عنقهِ وقت الشرب
إنبزخَ مثل بزَخَ
البَزْخ بالفتح الجرف وقيل هو البَرْخ
وعصا بَزوخ عصا شديدة وكذلك عزّة بزوخ
* بَزَرَ الرجلُ يبْزِر بَزْرًا إمتخط و— البُزور بذرها
و— الإناء ملأهُ و— قِدْرهُ ألقى الأبزار فيها
و— فلانًا بالعصا ضربهُ بها و— فلانٌ كلامهُ
وشوبَلهُ زاد فيهِ
بزّر قِدرهُ تبزيرًا ألقى الابازير فيها قال في الاساس
"اللحمُ المبزّرُ أشهى والنفس اليهِ أشره" و—
القِدر ملأها
تبزّر انتسب الى الأبزاريين وهم جماعة من المحدّثين

البازور الرجل المريب
البَزْر كل حبّ يُبذَر للنبات واحدتهُ بزرة ج بُزُور
و— التابَل وهو ما يطيّب الغذاء ج أبزار وجج
أبازير و— ايضًا الولد يقال "ما أكثر بَزْرَهُ"
اي ولدهُ
البَزْراء المرأة الكثيرة الولد
البَزَرَى الضخمة القعساء ومنهُ يقال "عزّة بَزَرَى"
البَزّار بيّاع بزر الكتّان وزيتهِ (بغداديّة)
البَيْزار حامل البازي و— الأكّار ج بيازرة
معرَّب
البَيْزارة العصا العظيمة
البَيْزَر مِدَقّة القصّار
المِبْزَر البَيْزَر
المَبْزور الكثير الولد
* البُزْرُك اي العظيم لُقّب بهِ الوزير نظام الملك وهو
فارسيّ معرَّب
البَزْرَك ضرب من الالحان الموسيقيّة وهو فارسيّ
مأخوذ من البُزُرُك
* بَزَّهُ يَبُزُّهُ بزًّا جَبَسَهُ و— الشيء انتزعَهُ و— فلانًا
ثوبَهُ سلبهُ إيّاهُ و— الشيء منهُ اخذهُ بجفاء وقهر
و— غلبهُ وقالوا "من عَزَّ بَزَّ" اي من غلَب
اخذ السَّلَب و— ثيابهُ جذبها اليهِ
ابتَزَّهُ منهُ بَزَّهُ و— جرّدهُ من ثيابهِ
البِزازة حرفة البزّاز
البَزّ بالفتح متاع البيت من ثياب ونحوها و— السلاح
و— نوع من الثياب و— آخر النهر
البِزّ السلاح
البَزّاز بائع البزّ
البِزّة الهيئة يقال "رجل حسَنُ البِزّة" و— الثياب
و— السلاح
البِزِّيزَى كخِصِّيصَى السلاحُ ويقال "رجعت الخلافة
بِزِّيزَى" اذا لم تؤخذ بالاستحقاق
* بَزُعَ الغلام بَزاعةً صار ظريفًا مليحًا كيّسًا فهو بَزيع
وهي بزيعة وقالوا لا يوصف بهِ الّا الاحداث
تبزَّع الغلام تظرّف و— الشرّ تفاقم و— هاج وارعد
ولمّا يقع
البُزّاع الغلام يتكلم من دون استحياء و— الخفيف
اللّبِق
البَزيع الظريف من الغلمان و— القصر المشيّد
تشبيهًا لهُ بالغلام البزيع لحسنهِ وجمالهِ و— السيّد
الشريف
تبزّعو علينا ساء خلقهُ
* بَزَغت الشمس تبزُغُ بُزُوغًا وبَزْغًا بدأ طلوعها اي
شرقت وكذلك القمر و— ناب البعير اي طلع
ومنهُ أُخذ بزوغ الشمس والقمر وفي الاساس بَزَغ
الناب اذا شقّ اللحم فخرج و— الحاجم او البيطار
أشاعرَ الدابّة بَزْغًا شرطها قال الطِرِمّاح
يسافطها تترى بكلّ خميلةٍ
كبَزْغ البيطَرِ الثَقْف رهصَ الكوادنِ
و— دمَهُ أسالهُ
إبتَزَغ الربيعُ جاء أوّلهُ
بَزَّغ البيطارُ الحافرَ اذا عَمَد الى أشاعرهِ بمِبضع
فوخزهُ بهِ وخزًا خفيًّا لا يبلغ العصَب فيكون دواءً
لهُ وأمّا فصد عروق الدابة وإخراج الدم منها
فيقال لهُ التوديج يقال "ودِّج فرسك"
المِبْزَغ المِشْرَط
* بَزَق يَبْزُقُ بَزْقًا بصق والشمس بزغت و— الارض
بذَرها
أبزَقت الناقة أنزلت اللبن
البُزاق البُصاق
* البَزَكَى سرعة السير
* بَزَلَ البعير يَبْزُلُ بُزولًا وبَزْلًا فطر نابهُ اي انشقّ

بدخولهِ في السنة التاسعة فهو بازل يستوي فيهِ الذكر والانثى ج بوازل وبُزَّل وبُزُل و— الناب طلع و— رأْيهُ ابتدعهُ و— الشيء بَزْلاً ثقبهُ و— الخمرَ وغيرها ثقب إناءها و— الامرَ قطعهُ و— الشرابَ صفّاهُ و— الطينَ عن رأْس الدنّ رفعهُ منهُ و— القضاء فصلهُ ومن سجعات الاساس "نزلت بي نازلَة وما عندي بازلَة" اي بُلْغةٌ تبزل حاجتي اي تفصلها وتقضيها

بزّلهُ بمعنى بزلهُ وقد شدّد للبالغة

تبزّل الجسد تفطّر بالدم و— السقاء تفطّر بما فيهِ و— الشيء تشقّق و— الشراب سال من المِبْزَل و— الخمرَ وغيرها ثقب إناءها

إنبزَلَ الطّلع وغيرهُ إنشقّ

ابتزل الخمرَ وغيرها تبزّلها

إستبزَلَ الشيء فتحهُ و— الخمرَ صفّاها

البازِل ما بَزل نابهُ من الإبل و— الرجل الكامل في تجربتهِ وهو مجاز والسنّ تطلع في وقت البزول "ورمي باشهبَ بازلٍ" اي بأمرٍ صعبٍ شديد

البازلة الحارصة من الشجاج تبزل الجلد ولا تعدوهُ يقال "ما بقيت لهم بازلة" كقولهم ما بقيت لهم ثاغية ولا راغية اي ولا واحدة

البزال ككتاب حديدة يفتح بها مِبْزَل الدنّ

البَزْل الشدّة يقال أمرٌ ذو بَزْل اي ذو شدّة "سقاءٌ فيهِ بَزْل" يتبزّل بالماء ج بُزول

البزيل الشراب المتبزّل

البَزْلاء الداهية العظيمة و— الرأْي السديد و— الطريقة المحكمة و— الشدائد "هو نهّاضٌ ببَزْلاء" اي صاحب همّة يقوم بالامور العظام ولهُ خطّةٌ بَزْلاء اي تفصل بين الحقّ والباطل

البَزُول البازل

البزيل الشراب المتبزّل

التبزلة والتبزيلة والتبزِلة الرجل القصير

المِبزَل والمبزَلة المصفاة التي يصفّى بها

* بَزَم عليهِ يَبْزِم ويَبْزُم بَزْماً عضهُ شديداً بالثنايا والرباعيات كما في المحكم و— بالعبء اذا حملهُ ناهضاً بهِ و— الناقة مصرَها اي حلبها بالابهام والسبّابة و— فلاناً ثوبهُ سلبهُ إيّاهُ كبزّهُ إيّاهُ و— وترَ القوس اخذهُ بالابهام والسبّابة ثم ارسلهُ و— الشيء كسرهُ و— فلاناً بازِمةٌ من بوازم الدهر اذا اصابتهُ شدّةٌ من شدائدهِ

أَبزَمهُ ألفاً اعطاهُ إيّاهُ وليس لهُ

ابتزم اليوم كذا سبق بهِ

البَزْم صريمة الامر و— الغليظ من القول

البَزْمة الأكلة الواحدة في اليوم والليلة كالوَزْمة والوَجْبة و— وزن ثلاثين درهماً

البَزيم خيط القلادة خلافاً للصاغاني فقال هو تصحيف ورواية البريم بالراء و— الخوصة يشدّ بها البقل و— ما يبقى من المرَق في اسفل القِدر من غير لحم و— قيل هو الوزيم و— حزمة من البقل و— فضلة الزاد سميت بذلك لانهُ أُمسك عن إنفاقها

الإبزيم القفل كالإبزين بالنون و— البخيل

المبازِمة الصريمة قال ابو زيد "هو ذو مبازمةٍ في الامر"

المِبْزَم السنّ

* بَزَخ الرجل بزخةً تكبّر

* بازَنَ بالحقّ مبازنة جاء بهِ

البَزْيَوْن والبُزْيُون وفي اصلاح المنطق البُزْيون رقيق الديباج و— بساط روميّ و— السندس

الإبزَن مثلثة الاول مُغتَسل من نحاس او صفر يغتسل فيهِ وقد شبّه ابو دواد الايادي جوف فرسهِ بهِ فقال

اجوف الجوف فهو منهُ هواء

مثل ما جاف أبزنًا نجّـامُ

وهو معرَّبٌ وقولهُ جاف أبزنًا اي وسّع جوفهُ لتجويدهِ إيَّاهُ وجعل صانع الابزن نجّارًا

الإِبْزِين بالكسر لغة في الإِبزيم ج أَبازين

* بزَا الرجل يبْزو بَزْوًا وبزِيَ يبْزَى بزًا اصابهُ البَزا فهو أَبْزَى وهي بَزْواء و — عليهِ تطاول و — بهِ تأنَّس و — فلانًا قهرَهُ و — بطش بهِ و — فلانًا غلبَهُ

بُزِيَ بالقوم بالبناء للمفعول غُلبوا

أَبْزَى الرجل إبزاء رفع مؤخَّرهُ ماشيًا و — بفلانٍ غلبهُ وقهرهُ و — المرأةُ الصبيَّ ارضعتهُ

تبزَّى استأخر عجزهُ واستقدم صدرهُ

تبازَى تبازيًا حرَّك عجزهُ في المشي و — وسّع خطوهُ و — تكثَّر بما ليس عندهُ

البازُ والبازي ضربٌ من الصقور ج الاول بُزاة وأَبْؤُز وبُؤُوز وبِيزان وجمع الثاني بوازٍ

البَزا خروج الصدر ودخول الظهر

البَزاء الصَلَف

البُزَة النامر

* البَزْو العِدل يقال اخذ بَزْو كذا وكذا اي عِدْل ذلك

البَزْواء والبَزْخاء العجوز التي اذا مشت ظننتها راكعة ويقال كذلك رجلٌ أَبْزَى أَبزخ بمعنى ذلك

البَزَوان بالتحريك الوثب

* البَزِيّ الرضيع يقال هذا بَزِيّي اي أخي في الحليب

* بِسْ بِسْ بالتثليث دعاء وزجرٌ للغنم والإبل والهرّة

* بَسَأَ بهِ وبَسِئَ بيسأُ بَسْأً وبَسأً وبُساء وبُسوءًا اذا أنِس بهِ ومن سجعات الاساس "قد بَسِئ بكرمك وأَنِس بحسن خلقك" و — بالامر بسأً وبُسوءًا مَرِن عليهِ وبهِ تهاون

أَبْسأَني فلان فبَسِئتُ بهِ اي آنسني فأنست بهِ

البَسُوء والبَسْواء من النياق هي التي لا تمنع الحالب لحسن خلقها

* بَسْبَسَ بَسْبَسَةً اسرع في السير و — بالشاة او الناقة اذا دعاها للحلب فقال لها بَسْ بِسْ بكسرها وبفتحها قال الراعي

لعاشرةٍ وهو قد خافها

فظلَّ يُبَسْبِسُ او يُنقرُ

لعاشرة بعدما سارت عشر ليال يبَسْبِسُ اي يبس بها ليسكنها لتدرّ و — الناقة دامت على الشيء

تَبَسْبَسَ الماء جرى على وجه الارض مثل تسبْسَبَ ولعلهُ مقلوبٌ منهُ

أَلبَسْباس نوعان من النبات الواحدة بَسْباسة فاحدها يعرفهُ العرب ويأكلهُ الناس والماشية تذكر بهِ ريح الجزر وطعمهُ اذا اكلتهُ منبتهُ الحزون . والآخر اوراق صفر طيبة الريح تجلب من الهند وهذه هي التي تستعملها الاطبَّاء ويريدونها اذا اطلقوا

البَسْبَسُ القفر الخالي لغة في السَبْسَب و — شجر تُتخذ منهُ الرحال قالهُ الليث وقيل الصواب السَيْسَب كما قال الازهري

ومن المجاز "التُرَّهات البسابِس" وربَّما قالوا تُرَّهات البسابس بالاضافة اي الباطل وفسَّرها الزمخشري بالاباطيل . والبسابس ايضًا الكذب

* بَسَتَ البعيرُ يبسِتُ بَسْتًا سار فوق العَنَق وقيل — سبق في العدْو

* البُسْتان في الاصل الحديقة من النخل ثم أُطلقت على روضة فيها نخيلٌ وغيرهُ يحيط بها حائط معرَّب بوستان معناهُ بالفارسيَّة مجمع الرائحة ج بساتين

البستانيّ حافظ البستان وعاملهُ و — من النبات خلاف البرّيّ

بَسْتَنَ الرجل عمل البستان مولَّد

* البَسْتَقُ الخادم

البَسْتَقانيُّ صاحب البستان وقيل هو الناطور قيل قدم اعرابيٌّ من نجد بعض القرى فقال

بلادٌ لا يُحَسُّ البَقُّ فيها
ولا يُدرَى بها ما البَستقاني

* البُسَّدُ كسُكَّر اصل المرجان ينبت في البحر وليس في المعادن ما يشبه النبات غيره ذكره غير واحدٍ من العلماء

* بسَرَ النخلة يبسُرُها بَسْرًا لقّحها قبل اوان التلقيح و— النبات رعاهُ غضًّا وكان اول من رعاهُ و— السقاء ظلَمَهُ اي شرب منهُ قبل ان يروبَ ما فيهِ و— الرجلَ أعجلَهُ و— القرحة نكأَها قبل النضج و— غريمي اذا تقاضيتهُ قبل محلّ المال و— الدمّل عصرتهُ قبل ان ينضج و— الحاجة طلبها في غير اوانها وفي الجهرة في غير وجهها و— الشيء اخذهُ طريًّا و— النهر حفرَ فيهِ بئرًا وهو جاف و— التمر نبذهُ لخلط البُسر بالتمر او الرطب و— الدَين تقاضيتهُ قبل أجلهِ المسمّى و— الرجل عبَس و— بالامر ابتدأ و— الرجلُ وجههُ بسورًا كلح و— فلانًا قهرهُ و— نظر بكراهةٍ غريبة

بسَّر التمر اذا نبذ لخلط البُسر بالتمر

أبسر النخل اذا صار ما عليهِ بُسرًا و— الرجل اذا حفر في ارضٍ مظلومة و— المركب في البحر وقف و— القرحة والتمر و— الحاجة بسرها و— النخلة لم تنضج البُسر و— الحاجه طلبها في غير اوانها كبسرها

إبتسر الحاجة كأبسرها وبسرها و— الشيء اخذهُ طريًّا و— رجلهُ خدِرت اي نامت و— النخلة لقّحها قبل اوان التلقيح و— الرجل بالشيء ابتدأ

أُبتُسر لونهُ على بناء المجهول اذا تغيَّر وصار كالبُسر وهو مجاز

تبسَّر النبات حفر عنهُ قبل أن يخرج و— النهار برد و— الثور الى عروق النبات اليابس فأكلها و— رجلهُ خدرت كابتسرت و— الحاجة طلبها في غير اوانها او في غير موضعها

الباسور داءٌ موضع البحث عنهُ وعن اعراضهِ كتب الطبّ ج بواسير وهو اعجميٌّ معرَّب

البِسارة بالكسر مطرٌ يدوم على اهل السند والهند في الصيف لا يقلع ساعةً عنهم "فتلك ايام البِسار"

أيّام البَسارة ايام انقطاع السفن عن اهل اليمن (يمانيّة)

البَسْر بالفتح الماء البارد و— مصدر بَسَرَ و— ظلم السقاء و— الماء الطريّ الحديث العهد بالمطر ساعةً ينزل من المُزْن ويقال "وجهٌ بَسْرٌ" اي باسرٌ وُصِف بالمصدر

البُسْر الغضُّ من كلّ شيءٍ "نبتٌ بُسْرٌ" هو ما اذا ارتفع عن وجه الارض ولم يطُل لانهُ حينئذٍ غضٌّ و— الماء الطريّ كالبَسْر بالفتح ج بِسار مثل رمح ورماح و— الشابّ والانثى بُسْر ويقال شابٌّ بسرٌ وشابّة بسرةٌ شابّان طريّان و— التمر قبل ارطابهِ لغضاضتهِ وذلك اذا لوّن ولم ينضج واذا نضج فقد أرطب والواحدة بُسْرة وقد تضمّ السين اتباعًا: قال سيبويه ولا تكسّر البُسرة الّا ان تجمع بالألف والتاء لقلّة هذا المثال في كلامهم واجاز بُسران وتُمْران يريد بهما نوعين من التمْر والبُسْر وجاء في القاموس البُسْر أوّلهُ طَلْعٌ فاذا انعقدَ فسَيابٌ فاذا اخضرّ واستدار فجَدالٌ وسَرادٌ وخلالٌ فاذا كَبُرَ شيئًا فبَغْوٌ فاذا عظُمَ فبُسر ثم مخطّمٌ ثمّ مُوَكِّتٌ ثم تُذنوبٌ ثم جُسبة ثم ثَعْدة وخالعٌ وخالعةٌ فاذا انتهى نضجهُ فرُطَبٌ ومَعْوٌ فان لم ينضج كلّهُ فمناصف ثم تمرٌ وهو آخر المراتب

البُسْرة والبُسُرة ايضًا الشمس في اول طلوعها و— قيل اذا كانت حمراء لم تصفُ وقال الجوهري البُسرة من النبات اولها البارض وهي كما تبدو في الارض ثم الجميم ثم البُسرة ثم الصمعاء ثم الحشيش قال ذو الرمّة

رَعَت بارضَ البُهمَى جميمًا وبُسْرَةً
وصمعاء حتى آنفتْها فِصالُها

البَسُور الأسد لعبوستهِ او قهرهِ

البياسرة جيل بالهند وفي نسخة بالسند تستأجرهم النواخذة اي اهل السند لمحاربة العدوّ الواحد منهم بيسريّ

المِبْسار نخلة لا تُنضج البُسْر ويقال ايضًا نخلة مُبْسِر

المُبَشِّرات رياح يُستدَلّ بهبوبها على المطر

المبسور من بهِ بواسير و— طالب الحاجة في غير موضعها

* **بَسَّ** الإبلَ يبُسُّها بَسًّا ساقها برفقٍ ولينٍ و— زجرها بقولهِ بِسْ بِسْ بكسرها و— مالهُ في البلاد بثّهُ و— نمائمهُ كذلك و— الرجل اتخذ البسيسةَ و— في مالهِ بسّةً اذهب منهُ شيئًا و— الشيءَ بسًّا فتّهُ و— القوم عنهُ طردهم و— فلانٌ لفلانٍ من يتخبّر لهُ خبرهُ ويأتيهِ بهِ اي دسَّهُ اليهِ و— الشيءَ طلبهُ و— جهد بهِ و— فلانًا نحّاهُ

أَبَسَّ البعير ابساسًا زجرهُ بقولهِ بَسْ بَسْ و— بهِ قال لهُ بَسْ بمعنى حسْب وبالإبل اذا دعا الفصيل الى أمّهِ وأبسّ بامّهِ لهُ و— بالناقة دعاها للحلب و— الريح بالسحابة على المثل و— بالمعز اشلاها الى الماء و— الرجل نحّى و— بهِ الى الطعام دعاهُ

إنبسّت الحيّة انسابت و— الرجل في الارض ذهب

الباسّ والباسّة والبسّاسة من اسماء مكّة

البَسّ بالفتح الهرّة الاهلية الواحدة بَسّة ج بِساس و— الجهد

البُسُس الاسوقة الملتوتة الواحدة بَسِيسَة و— النوق الآنسة التي تدرّ عند الابساس لها الواحدة بَسوس و— الرُّعاة لانهم يبسّون المال اي يزجرونهُ او يسوقونهُ

البَسوس امرأة مشؤومة احتدمت حربٌ بين بكر وتغلب بسببها اربعين سنة وهي خالة جسّاس بن مرّة الشيباني

البَسِيس القليل من الطعام الذي قد بسّ اي ذهب منهُ شيء وبقي منهُ شيء

البَسِيسة الخبز يجفّف ويدقّ ثم يُسَفّ كما يُسَفّ السويق وقيل غير ذلك و— الايكال بين الناس بالسعاية و— الشرّ

* **بسطَ** الشيءَ يبْسُطهُ بَسطًا نشرهُ و— ضدّ قبضهُ ومن المجاز — يدهُ بما أُحبّ واكره مدّها و— فلانًا سرّهُ و— المكانُ القوم وسعهم ويقال "هذا بساط يبسُطُك" اي يسعك و— الله فلانًا عليّ فضّلهُ نقلهُ الزمخشري و— فلان من فلان ازال عنهُ الاحتشام و— العذر اذا قبلهُ ونقل الجوهري عن ابن السكّيت يقال "فرش لي فراشًا لا يبسُطني" اذا كان ضيقًا وهذا فراشٌ يبسُطك اذا كان واسعًا و— السيف سلّهُ وبُسِطَت يدهُ عليهِ بالبناء للمفعول اي سلِّطَ عليهِ

بسُطَ الرجل بَساطةً كان منبسطًا بلسانهِ مازحًا

أبْسَطَ الناقة تركها مع ولدها

باسطهُ مباسطةً انبسط اليهِ

بَسَّطهُ تبسيطًا نشرهُ كبَسَطَهُ

تبسّط الرجل تنزّه يقال خرج يتبسّط مأخوذ من البَساط وهي الارض ذات الرياحين و— في البلاد سار فيها طولاً وعرضًا و— النهار امتدّ و— الشيء إنتشر و— الرجل اجترأ وأدلّ وترك الاحتشام

إبتسط ذراعيهِ فرشها

الباسط من اسماء الله الحُسنى لانهُ يبسط الرزق (اي يوسّعهُ) لمن يشاء وقيل لانهُ يبسط الارواح في الاجسادِ عند الحياة ومن المجاز — الماء البعيد من الكلأ يقال "خِمسٌ باسط" اي بائص

ألباسِطة المسافة البعيدة ومنهُ يقال "سرنا عَقَبةً باسِطةً" اي بعيدةً ويقال رَكِيَّةٌ قامةٌ باسِطةٌ على الوصف وقامةُ باسطةَ على الاضافة كأنهم جعلوها معرفةً فيمنعونها من الصرف للعلمية والتأنيث اي قامةٌ وبسطةٌ وفي التاج نقلاً عن اللسان "قال ابو زيد حفر الرجل قامةَ باسطةَ" اذا حفر مدى قامتهِ ومدَّ يدهِ

الباسوط المبسوط من الاقتاب ضد المفروق ج مباسيط

البَساط بالفتح الارض الواسعة العريضة وتُكسَر و — بالفتح فقط المنبسطة المستوية من الارض كالبسيط يقال "مكان بساط وبسيط" اي واسع و — القِدر العظيمة وفي اللسان قال غير واحدٍ من العرب "بيننا وبين الماء ميلٌ بَساطٌ" اي ميلٌ متاح و — بالكسر ورق السمر يبسط لهُ ثوبٌ ثم يُضرَب فينحتُّ عليهِ و — ضربٌ من الطنافس طويلٌ قليل العرض ج بُسُط ككتاب وكُتُب و — الارض ذات الرياحين

البُسْط بالضم وهي لغة تميم وبضمتين وهي لغة بني اسد الناقة المتروكة مع ولدها لا تُمنع عنهُ ولا يمنع عنها ج أبساط وبُسْط كفُلْك وفُلْك وبِساط وبُساط بالضم وهو شاذ ومن المجاز "يدٌ بُسْطٌ وبُسُطٌ" وقد تُكسَر الباء مطلقةٌ مبسوطةٌ ومنهُ الحديث "يدا الله بُسطانِ لمسيء النهار حتى يتوب بالليل ولمسيء الليل حتى يتوب بالنهار"

البَسْطاء الاذن العظيمة العريضة

البَسطة بالفتح الزيادة و — الفضيلة و — التوسُّع "زادهُ بَسْطةً في العلم والجسم" اي توسُّعًا في العلم وطولاً وكمالاً في الجسم (ويضم في الكل) وبَسْطة العيش سعتهُ "وامرأة بسطةٌ" حسنة الجسم سهلتهُ وظبيةٌ بسطةٌ كذلك و — الرهن بلغة هذيل نقلهُ الاخفش

البَسُوط كصبور ناقة تُركت وولدها لا يُمنع منها ولا تعطف على غيرهِ وهي مع ذلك تُركَب ج بُسُط بضمتين

البسيط المنبسط اللسان الانثى بسيطة و — من الوجوه المتهلّل و — الارض المنبسطة المستوية و — ثالث بحور الشعر ووزنهُ مستفعلن فاعلن ثماني مرات سمّي بهِ لانبساط الاسباب فيهِ و — ضدّ المركَّب ويقال "فلان بسيط اليدين" اي سماحٌ منبسطٌ بالمعروف ج بُسُط

البَسِيطة بالفتح الارض وهي اسم لها يقال "ما على البسيطة مثلُ فلان" و — الناقة مع ولدها يكونان للرئيس في ربعهِ وما انبسط واستوى من الارض

بُسَيْطَة مصغّرةً الارض وهي لا تُصرف يقال "ذهب فلان في بُسَيْطَة" اي في الارض

* **بَسَقَ** يبسُقُ بَسْقًا لغة في بَصَق قال الازهري بَصَق وبَسَق وبزَق واحد و — الشيء يَبْسُقُ بسوقًا تمّ طولُهُ و — النخل وغيرهُ طال و — قومهُ وعليهم علاهم في الفضل و — الشمس بزقت

أبسَقت الناقة والشاة اذا وقع في ضرعها اللبأ قبل النتاج فهي مُبسِق ج مباسق ومبساق ج مباسيق و — الجارية البكر اذا جرى اللبن في ثديها

بسَّقَ عليهم تبسيقًا طوّل عليهم

تبسَّقَ تطوّل وثقل

الباسق ثمرة طيبة صفراء

الباسقة السحابة البيضاء الصافية اللون و— الداهية قال في التاج ان لم تكن مصحفة من الباثقة

البُساق بالضم البُصاق

بُساقة القمر حجر ابيض صافٍ يتلألأ والصاد لغة فيهِ

البَسْقَة الحرَّة ج بِساق

البَسُوق كصبور الطويلة الضرع من الشاء "بواسق السحــــاب" اوائلهُ و— السحابة ما استطال من فروعها

المِبساق البسوق ج مباسيق

* **البُسْكُل** كقُنْفُذ الفُسْكُل من الخيل وهو آخر الحلبة مجيئًا وقيل هو لثغة بالفاء او إبدال

* **بَسَلَ** الرجل يبسُلُ بسولاً فهو باسلٌ وبَسْلٌ وبسيلٌ عبَس غضبًا او شجاعةً و— كان بسيلاً و— النبيذ كان شديدًا حامضًا و— فلانًا بسلاً حبسَهُ و— لامَهُ و— اعجلهُ و— الخلُّ بُسولاً طـال تركُهُ فأخلف طعمهُ وتغيَّر و— الشيءَ بسْلاً نخلهُ في المُنخل و— اخذهُ قليلاً قليلاً و— الله تعالى الشيءَ أحلَّهُ و— حرَّمهُ ضِدٌ و— اللحم خمَّ و— الراقي اعطاهُ بُسلَتهُ اي أُجرتهُ

بَسُلَ يبسُل بسالةً وبَسالاً فهو باسلٌ اي بَطَلَ

أَبْسَلَهُ لكذا إبسالاً اذا عرَّضهُ ورهنهُ و— اسلمهُ للهلكة و— نفسهُ للموت وطَّنها عليهِ واستيقن و— البسرَ اذا طبخهُ وجفَّفهُ وهو لغة لقوم من اهل نجد و— الرجلَ لعملهِ وبهِ وكلهُ اليهِ و— الله تعالى الشيءَ حرَّمهُ ويقال في التعجب "ما أبسلهُ" اي ما اشجعهُ

بسَّلَهُ كرَّههُ

باسلَهُ مباسلةً صاولَهُ في الحرب

تبسَّلَ الرجل عبَّسَ غضبًا او شجاعةً و— كرهت مرآتهُ وفظُعَت يقال تبسَّلَ لي فلان اذا رأيتهُ كريه المنظر

إبتسلَ الراقي اخذ البُسْلَة و— للموت استسْلَمَ و— تشجَّع

إستَبْسَلَ الفارسُ إستقتل وهو ان يطرح نفسهُ في الحرب يريدُ ان يَقتُلَ او يُقتَلَ لا محالة و— وقع في مكروهٍ ولا مخلَص لهُ منهُ فيستسلمُ للهلَكة و— وطَّن نفسهُ على الموت والضرب

الباسل الاسد لكراهة منظرهِ وقبحهِ و— الشجاع ج بُسَلاء وبُسْلٌ و— من القول الكريه الشديد و— من اللبن الكريه الطعم الحامض و— من النبيذ الشديد الحامض "لهُ وجهٌ باسر باسلٌ" شديد العبوس "ويومٌ باسلٌ" شديد

البسالة الشجاعة و— الكراهة

البَسْل الحرام و— الحلال وهو ضدٌّ الواحد والجمع والمذكر والمؤنث سواءٌ في ذلك و— اللحيُ واللوم و— ثمانية اشهر حرم كانت لقوم من غطفان وقيس و— الاعجال و— الشدَّة و— نخل الشيءِ بالمنخل و— عصارة العُصفُر والحنَّاء و— الرجل الكريه الوجه و— الحبس قال الليث اذا دعا الرجل على صاحبهِ يقول "قطع الله مطاك" فيقول الآخر بسلاً بسلاً اي آمين آمين ويقال "بَسْلاً لهُ" اي ويلاً لهُ ويقال ايضًا في الدعاء عليهِ "بسلاً وأَسْلاً"

بَسَلْ بمعنى أجل وهو ان يتكلم الرجل فيقول الآخر بَسلْ اي هو كما تقول

البِسِلّي بكسرتين وتشديد اللام حبٌّ كالترمس او أقلّ منهُ (لغة مصرية)

البَسِيل الكريه الوجه و— النبيذ الباقي في الآنية من شراب القوم يبيت فيها قال ابن الاعرابيّ ضاف اعرابيٌّ قومًا فقال "أتوني بكُسَع جبِيزات وببسيلٍ من قَطاميٍّ نافس وبعاف منثم ودهنوني فاكلتني الطوامر ثم اصبحت فطلوا جلدي بشيءٍ كأنهُ خرء بقاع مبقَّط ثم دغرقوا على طني السخيم فخرجت

كأنني طوبالة مشصوبة": الكسع الكسر والجبيزات اليابسات والبَسيل الفضلة والقطاميّ النبيذ والناقس الحامض والعافي ما يبقى في القدر ودغرقوا صبّوا والمنشم المتغيّر والطوامر البراغيث والمبقّط المنقّط والطنّ الجسم والسخيم لا حارّ ولا بارد والطوبالة النعجة والمشصوبة المسموطة و— المعبّس من غضبٍ او شجاعة

البَسيلة عُلَيقِمة في طعم الشيء و— الفضلة من النبيذ تبقى في الإناء و— الترمس قال ابو حنيفة وأحسبها سُمّيت بذلك للعُلَيقِمة التي فيها

المُبسِّل من الحنظل ما أُكل وحدهُ فتكرَّه طعمهُ وهو يحرق الكبد و— من الخلّ الفاسد المتغيّر الطعم

المُتبسِّل الأسد

* **بَسَمَ** يَبسِمُ بَسْمًا ضحك قليلاً بلا صوت فهو باسمٌ ومِبسامٌ وبَسّامٌ ومعنى الاخيرين كثير التبسّم ومن المجاز "ما بسمتُ في الشيء" اي ما ذُقتهُ

تبسَّم وابتسمَ كلاهما بمعنى بسم وتبسّم السحاب عن البرق اذا انكل عنهُ و— الطلع تفلّقت اطرافهُ

المبسِم الثغر لانهُ موضع التبسّم

المبسَم كمقعَد التبسّم وهو مصدر ميمي

بسمَلَ الرجلُ بسملةً قال بسم الله وهو من الافعال المنحوتة اي المركّبة من كلمتين كحمدل وحوقل وحسبل وغيرها قال الشاعر

لقد بَسْمَلتْ ليلى غداة لقيتها
فيا حبّذا ذاك الحبيبُ المُبَسمِلُ

* **أبْسَنَ** الرجل حسنت سحنتهُ

الباسنة جُوالق غليظ يتّخذ من مشاقة الكتّان وقال الفرّاء هو كساء مخيط يجعل فيهِ طعام و— سكّة الحراث و— آلات الصناع ج باسن

بَسَن محرّكة اتباع لحسن يقال "فلانٌ حَسَنٌ بَسَنٌ" اي كامل في الحسن

* **البَسيّة** المرأة الآنسة بزوجها

* **بَشَرَ** الأديمَ وغيرهُ يبشُرهُ بَشْرًا قشر بشرتهُ التي عليها الشعر ويبشِرهُ بالكسر لغة في يبشُرهُ بالضم و— الشاربَ أحفاهُ حتى تظهر البشرة و— الجرادُ الارضَ أكل ما على وجهها و— فلانًا بالأمر يبشُرهُ بَشْرًا وبُشورًا

بَشَرهُ و— الرجلُ بهِ يبشِرُ سُرَّ بهِ واستبشرَ و— فلانًا بوجهٍ منبسطٍ حسنٍ اذا لقيَهُ بهِ و— الشيءَ باشرَهُ قال الافوه

لمّا رأت شيبي تغيّر وانثنى
من دون نَهمَة بَشرها حين انثنى

فالبَشر هنا معناهُ المباشرة

بَشِرَ بهِ يبشَرُ فرِحَ

بشَّرهُ بهِ أخبرهُ بهِ ففرِح

أبشَرَ فلانٌ إبشارًا فرح ومنهُ أبشِرْ بخيرٍ بقطع الألف و— الأرض اخرجت بشرتها اي ما ظهر من نباتها وذلك اذا بذرت و— الامر وجه فلان حسَّنهُ ونضَّرهُ و— الاديم قشرَ بشرتهُ و— فلانًا بشَّرهُ

باشرَ الامرَ تولّاهُ بنفسهِ و— فلانًا النعيم فاض عليهِ حتى كأنهُ مسَّ بَشَرتهُ

تباشروا بالامر بشّر بعضهم بعضًا بهِ

إستَبشَرَ بهِ بمعنى ابشر و— فلانًا بهِ بمعنى بشَّرهُ

البُشار سُقاط الناس ومثلهُ خُشارُهم وقشارهم

البُشارة بالضم ما يُعطاهُ البشير كالعُمالة للعامل وبالكسر الاسم لانها تظهر طلاقة الانسان وبهما كليهما الخبر الصادق والفرح وبالضمّ ايضًا ما بشرت من بطن الاديم و— بالفتح الجمال والحسن ويقال منهُ "هو أبشر منهُ" اي اجمل واحسن وقد تكون بشارة الخبر للحزن لكن غلب استعمالها

فيما يفرح ج بشائر وبشارات

بشائر الصبح أولهُ وبشائر الوجه محسناتهُ

البَشَر الخلق او الانسان يقع على الذكر والانثى والاثنين والجميع يقال هو بشرٌ وهي بشرٌ وهما بشرٌ وهم بشرٌ وهنَّ بشرٌ وقد يثنّى وفي التنزيل "أنؤمن لبشرَين مثلنا" وقد يجمع فيقال أبشار

ابو البشر كنية آدم

البِشر الطلاقة والبشاشة "فلان حسَنُ البِشر" اي طلق الوجه

البُشرى البِشارة ويقال في الدعاء "بشرى لك وبشراك" ويقال يا بُشرايَ هذا غلام

البَشَرة اعلى جلدة الرأس و— ظاهر جلد الجسد من الانسان وهي التي عليها الشعر و— جلدة وجه الرجل وفي المثل "انما يُعاتب الاديم ذو البَشَرة" اي انما يعاتَب من يُرجى ومن لهُ مسكة عقل و— السَّحناء يقال ما أحسن بَشَرتَهُ اي سحناءهُ وهيئتهُ و— من الارض ما ظهر من نباتها و— البقل والعشب

البشير المبشّر الذي يبشّر القوم بأمر خيرٍ او شرٍ لكنهُ يغلب في الخير و— الوجه الحسن يقال رجل بشير الوجه وامرأة بشيرة الوجه "وناقة بشيرة" حسنة ليست بمهزولة ولا سمينة

التباشير طرائق ضوء الصبح في الليل و— الطرائق التي تراها على وجه الارض من آثار الرياح و— من كلّ شيء أوّلهُ كتباشير النخل في أوّل ما يُرطِب وهذا الحرف ليس منهُ فعل ولا واحد لهُ وليس لهُ نظير الّا ثلاثة أحرف تعاشيب الارض وتعاجيب الدهر وتفاطير النبات وهو ايضًا ما يخرج على وجوه الغلمان والفتيات

ألتُبشُّر والتُبشِّر طائر يقال لهُ الصُّفاريّة ولا نظير لهُ الّا التُّنوّط وهو طائر سيذكر في موضعهِ وقولهم في وادي تُهُلّك ووادي تُضُلّل ووادي تُخُيّب

المبشرات الرياح التي تهبُّ بالسحاب وتبشّر بالغيث

* **بَشَّ** يبشّ بشًّا وبَشاشةً انطلق وجههُ و— للشيء اقبل عليهِ وضحك اليهِ و— الصديق بصديقهِ سرَّ بهِ فهو باشٌّ وبَشٌّ وبشّاشٌ وبَشوشٌ و— لهُ بخيرٍ اعطاهُ و— لفلانٍ بالمسألة لطف فيها

أَبشَّت الارض وأجنّت التفَّ نبتها وقيل انبتت اول نباتها وهو مجاز

تبَشْبَشَ بهِ آنَسَهُ وواصلهُ واصلهُ تبشَّش فابدلوا من الشين الوُسطى باء كما قالوا تخفخفَ لان الجمع بين ثلاثة امثال مستثقل و— الله بهِ اكرمهُ

"رجلٌ هَشٌّ بَشٌّ" طَلْق الوجه طيّب

الأَبشُّ الآبَش وكلاهما الذي يزيّن فناء الرجل وباب دارهِ بطعامهِ وشرابهِ

البَشبَش ورق الحنظل معرّب فارسيّ

البشيش الوجه و— ملك اليد يقال "اخرجت لهُ بشيشي" اي ملك يدي و— البشاشة

* **بَشِعَ** الطعام يبشَع بَشَعًا وبَشاعةً صار بشِعًا و— الوادي بالماء بشَعًا تضايق بهِ و— بالناس ايضًا اذا تضايق بهم و— بالأمر بشَعًا وبشاعةً اذا ضاق بهِ ذرعًا و— بالشيء بَشَعًا بطش بهِ بطشًا مُنكَرًا و— الرجل بالطعام بشَعًا لم يُسِغهُ

أبشعهُ الطعام حملهُ على البشَع لخشونتهِ

ابتشعَ المُقامَ في محل كذا استخشنهُ

استبشعَ الشيء اذا عدّهُ بَشِعًا

البشِع من الطعام الخشن الكريه الطعم يأخذ بالحلق فيهِ جفوفٌ ومرارة والبشِع ايضًا الخشن من اللباس والكلام و— من اكل شيئًا بشعًا ولم يُسغهُ فبشع منهُ و— السيّء الخلق والعشرة يقال هو أبشع الخلق وفي خلقهِ بشاعة و— الدميم وهو الذي لم يحلُ بالعيون و— الخبيث النفس و— الكريه

ريح الفم الذي لا يخلل ولا يستاك وهي بشعة
(البَشِع الوجه) هو العابس الباسر والبشع ايضًا
الطعام الجاف اليابس الذي لا أُدْمَ فيهِ
" خشبةٌ بشعةٌ " اذا كانت كثيرة الأُبَن " وعودٌ
بَشِع " كذلك اذا كثرت أُبَنهُ
البَشَع محرّكة تضايق الحلق بطعامٍ خشِن
(كلام بشيع خشنٌ كريه) وهو مجاز وكذا
طعامٌ بشيع ولباس بشيع ورجل بشيع وكلّ ذلك
بمعنى بَشِع
التُبْشُع كقُنفُذ شجر الخِروع (يمانيّة)
* **بُشِغَت** الارض بالبناء للمفعول بُغِشت اي أُصيبت
بالمطر الضعيف
أَبشَغ الله الارض أَبغَشها
البَشْغ المطر الضعيف كالبغش
(اصابتنا بَشغة من المطر) وبَغشة منهُ بمعنًى واحد
* **بشَقَهُ** بالعصا يبشِقهُ وبَشِقهُ بها يبْشَقهُ بَشْقًا ضربهُ بها
و — الثوبَ قطعهُ في خِفّة كبشكهُ و — فلانٌ اذا
أحدَّ النظر و — المسافر اذا تأخر ولم يتقدّم
وقيل ملّ وقيل ضعفَ وقيل عجز عن السفر
كعجز الباشق عن الطيران في المطر
* **بشِقَ** الرجل يَبشَق اسرع كبَشِك
الباشق طائر ذكر في ب ا ش ق وهنالك موضع
ذكرهِ لأَصالة الالف فيهِ
البَشِق هو الذي يدخل في امور لا يكاد يخلص منها
بُشناق بالضم جيل من الأُمم وراء الخليج القسطنطيني
* **بَشَكَ** الخيّاط الثوب يبشُكهُ ويبشِكهُ بشكًا
اذا أساءَ خياطتهُ وقيل بَشكهُ اذا خاطهُ خياطةً
متباعدةً و — الناقة أسرعت و — الكلامَ يَبشُكهُ
بشكًا اذا تخرّصهُ كاذبًا ويقولون " هو يبشُك
الكلام " اي يختلقهُ و — الابلَ اذا ساقها سوقًا
سريعًا و — الشيءَ في غيرهِ خلطهُ و — في عملهِ
ساءَ فيهِ و — العِرقَ اذا قطعهُ و — العِقال حلّهُ
بَشِك الفرسُ في الحُضْر يَبشَك بَشَكًا وبَشْكًا ارتفعت
حوافرهُ من الارض ولم تنبسط يداهُ
أَبشَك الرجل الكلام تخرّصهُ كاذبًا مثل بَشَكهُ
إِبْتَشَكَ الرجل الكلام ارتجلهُ او اذا كذب و —
سلكهُ انقطع و — عرضهُ وقع فيهِ
البَشّاك الكذّاب
أَلبَشَكَى الخفيفة السريعة يقال " امرأة بَشَكَى اليدين
وبَشَكَى العمل " اي خفيفة اليدين في العمل
سريعتها " وناقة بَشَكَى " سريعة وفلانٌ بَشَكَى
الامر اي يعجّل صريمة امرهِ و " ناقة بَشَكَى " اي
خفيفة الروح والمشي
* **بَشِمَ** الرجل من الطعام والفصيل من اللبن يَبشَم
بَشَمًا أُتخِمَ للاكثار من اكلهِ وافرط الشرب منهُ
فهو بَشِم و — فلانٌ من الشيءِ سَئِمَ
أَبشمَهُ الطعامُ أَتخمهُ
أَلبَشام شجر عطر الرائحة طيّب الطعم يُدَقّ ورقهُ
ويُخلَط بالحنّاء فيسوّد الشعر ويُستاك بقضبهِ
واحدتهُ بَشامة ويدعو الصيادلة حبّهُ حبّ البَلَسان
قال الشاعر
أَتذكرُ يوم تصقلُ عارضيها
بفرعِ بشامةٍ سُقِي البَشامُ
البَشَم السآمة والتخمة
البَشْمَة بالفتح كحل السودان
* **البَشْنَة** حبُّ نباتٍ تأكلهُ الناس والبهائم
البَشْنين نبات يسميهِ المصريون عرائس النيل لانهُ
ينبت عند فيضان النيل يظهر صباحًا ويغيب
مساءً واحدتهُ بشنينة
* **بشا** الرجل يبشُو بَشْوًا حسنَ خُلقهُ
* **بَصْبَصَت** الارض بَصْبَصةً اذا ظهر منها اول ما
يظهر من نبتها و — الكلب حرّك ذنبهُ طمعًا او

خوفًا ومن حديث دانيال حين أُلقي في الجبّ وأُلقي عليهِ السباع "فجعلْنَ يلحسْنَهُ ويُبَصْبِصْنَ اليهِ" و— الجرْوُ فتح عينيهِ و— الإبل قرَبَها اذا سارت فأسرعت و— الرجل تملّق و— الظباء حرّكت اذنابها وكذلك الإبل اذا حُدِيَ بها و— الرجل بسيفهِ اذا لوّح بهِ

تبَصْبَصَ الرجل تملّق كبَصْبَص وهو مجاز

البُصابِص بالضم كُمَيتٌ تعلوهُ شقرة

البَصْباص من الماء القليل و— من الكلأ ما يبقى على عودٍ كأنهُ أذناب اليرابيع و— اللبن و— الخبز "بعيرٌ بَصْباص" اي دقيق ضامر "قربٌ بَصْباص" شديد لا اضطراب فيهِ ولا فتور "وخِمسٌ بَصْبـاص" جادٌّ ليس فيهِ فتور "ويوم بَصْباص" شديد الحرّ

* بَصَرَ الشيء بالسيف يبْصُرُهُ بَصْرًا قطعهُ وفي الحديث "فأمر بهِ فبصر رأسهُ" اي قطعهُ و— الخياط اذا ضمّ أديمًا الى اديم فخرزها كما يخاط حاشيتا الثوب فتوضع احداها فوق الاخرى وهو خلاف خياطة الثوب قبل ان يكفّ

بَصُرَ بهِ يبْصُرُ بَصارةً وبِصـارةً وبَصَرًا عَلِمَهُ و— الرجل صار مبصرًا و— فلانٌ بصارةً صار ذا بصيرةٍ

بَصِرَ بهِ بَصَرًا وبَصارةً أبصرَهُ

أبصرَ الشيء نظر اليهِ هل يُبصرهُ و— رآهُ و— اذا أخبرَ بالذي وقعت عينهُ عليهِ و— الرجل اتى البصرة و— خرج من الكفر الى بصيرة الايمان و— النهار اضاء و— اليهِ التفت و— فلان اذا علّق على باب رحلهِ بصيرة

باصَرَ فلانًا نظر معهُ الى شيء أيهما يبصرهُ قبل صاحبهِ و— اذا اشرف ينظر اليهِ من بعيد و— الشيء ابصرهُ

بصّر رأسَهُ تبصيرًا قطعهُ و— بهِ علّمهُ إيّاهُ و— القوم جعلهم بُصَراءَ و— الامر تبصيرًا وتبصرةً فهّمهُ إيّاهُ و— الجرو فتح عينيهِ و— اللحم قطع كلّ مفصلٍ وما فيهِ من اللحم و— الشيء عرّفهُ إيّاهُ واوضحهُ و— فلان اتى البصرة و— ريش السهم طلاهُ بالبصيرة اي الدم

تبصّر في رأيهِ تبيّن ما يأتيهِ من خيرٍ وشرٍّ و— في الشيء تأمّل وتعرّف وتقول "تبصّر لي فلانًا" و— الشيء شبه رَمَقهُ

تباصروا اذا أبصر بعضهم بعضًا و— الرجلان نظرا أيهما اسبقُ نظرًا

استبصر الطريق استبان ووضح و— الرجل في دينهِ وعملهِ اذا كان ذا بصيرةٍ

الباصَر كخاتَم قتَبٌ صغير مستدير ج بواصِر

الباصِر اسم فاعل ومن المجاز لحٌ باصر اي ذو بصرٍ وتحديق كقولهم رجلٌ لابن وتامر اي ذو لبنٍ وذو تمرٍ فمعنى باصِر ذو بصر "ولقي منهُ لمحـًا باصرًا" اي امرًا واضحًا وقال الليث "رأى فلانٌ لمحًا باصرًا" اي امرًا مفروغًا عنهُ و— الملفَق بين شقّتين او خرقتين

ألباصِرة مؤنث الباصر و— العين ج بواصر

ألباصور اللحم سمي بهِ لانهُ جيّد للبصر يزيد بهِ و— رحلٌ دون القِطع وهو عيدان تقابل شبيهة باقتاب البخت ج بواصير

البَصْر القطع و— الجلد و— الحجر الغليظ

البُصْر بالضم الجانب والناحية مقلوب عن الصُبْر و— حرف كلّ شيء و— القطن و— القشر و— جلد الوجه ويقال ان فلانًا لمعضوبُ البصر اي أصاب جلدهُ عضاب وهو داء يخرج بهِ وقد يفتح اي الاخير يقال بُصْرهُ وبَصْرُهُ اي جلدهُ

و — الحجر الغليظ وقد يثلث وقيل هو الحجر الابيض الرخو والبصرة كذلك و — الارض الطيبة الحمراء

البَصرة والبُصرة ايضًا الحجارة البرّاقة وجمع البَصْرة بِصار وبالضم الاثر القليل من اللبن و — الارض الحمراء الطيّبة و — بالفتح الطين العَلِك الجيّد الذي فيهِ حصًى "أَرض فلان بُصرة اذا كانت حمراء طيّبة

"بُصْر الكَمأة وبَدَرُها" حمرتهـــا والبَصَر بالتحريك نَفاذٌ في القلب وبَصَر القلب نظرهُ وخاطرهُ

بَصْرَة بالفتح ويجوز الكسر وقد تكسر الصاد بلدة مشهورة في العراق واللغة العالية فيها الفتح فالسكون مقترنة بأَل كانت تسمّى في القديم المؤتفكة لانهـا ائتفكتْ بأَهلها اي انقلبت في اول الدهر وقيل لها قبة الاسلام وخزانة العرب . زعم بعضهم أنها معرَّبة من بَسْ راهْ بالفارسية اي كثير الطُرُق فمعنى بَسْ كثير ومعنى راه طريق والاصل راهها اي طُرُق فحذفت علامة الجمع كما هو ظاهر. وزعم آخرون انها عربية أُخذت من البصرة وهي الحجر الرخو الابيض لانهُ كان بها عند اختطاطها والنسبة اليها بَصريّ وبِصريّ والثانية شاذّة

أَرض بَصِرة فيها حجارة تقطع حوافر الدواب

البصرتان البصرة والكوفة

بُصْرى بلدة بالشام تنسب اليها السيوف البُصْريّة قال الشاعر

صفائحُ بُصرى أَخلصتها قُيونُها
ومُطَّرِدًا من نسج داودَ مُحكَما

البصير المُبصر وهو خلاف الضرير فعيل بمعنى فاعل و — العالم بالاشياء و — ايضًا يسمّى بهِ الضرير على سبيل العكس تفاؤلًا و — ذو البصيرة و — من اسماء الله الحُسنى وهو الذي يشاهد الاشياء كلها ظاهرها وخافيها بغير جارحة والبصر في حقهِ عبارة عن الصفة التي ينكشف بها كمال نعوت المبصرات

البصيرة قوّة القلب المدركة و — الفطنة و — ما بين شقّتي البيت و — الحجّة والاستبصار في الشيء وشيءٌ من الدم يستدلُّ بهِ على الرمية وفي حديث الخوارج "وينظر في النصل فلا يرى بصيرة" اي شيئًا من الدم يستدلّ بهِ على الرميّة و — دم البكر و — الدرع و — الترس اللامع و — العبرة يعتبر بها وقولهم "أَما لك بصيرةٌ فيهِ" اي عبرة تعتبر بها ومن المجاز — الشاهد "اجعلني بصيرةً عليهم" بمنزلة الشهيد و — من الدم ما لم يَسِلْ و — ما كان من الدم على الارض و — الثأْر و — الدية و — الشقّة من قطن وغيرهِ "رأَيت عليهِ بصيرةً من الفقر" اي شقّة ملفّقة و — ما لزق بالارض من الجسد ويقال للفراسة الصادقة "فِراسةٌ ذات بصيرة"

البُوصير نَبْتٌ يتداوى بهِ يعرف بسُكّر الحوت اجودهُ الذهبيّ الزهر

المَبْصَر والمَبْصَرَة الدليل الواضح و — الحجّة

* **بَصَّ** الشيء يَبِصُّ بَصيصًا وبَصًّا برق ولمع وتلألأَ و — لي بيسيرٍ اعطاني وهو مجاز و — الماء رشح كبَضَّ

بَصَّصَ الجرو فتح عينيهِ كبَصْبَصَ وقال ابن دريد اذا نظر قبل ان تنفتح عيناهُ وهذا غريب و — الارض اذا ظهر منها أَوّل ما يظهر من نبتها و — الشجر اذا تفتح للإيراق و — البراعيم اذا تفتّحت أَكِمّة الرياض

أَبَصَّت الارض بَصَّصت و — الماء رشح كبضّ

البَصّاصة العين في بعض اللغات صفة غالبة لانهـا

تبصّ اي تبرق

البَصِيصُ الرِّعدة والالتواء من الجهد ومنهُ قولهم أفلت ولهُ بصيص

"حَصِيصُهم وبَصِيصُهم كذا" اي عددهم كذا

* البَصْطَة بالصاد لغة في البَسْطَة بالسين اي الفضيلة

* بَصَعَهُ يَبصَعُهُ بَصْعًا جمعهُ ومنهُ قولهم في التأكيد جاء القوم أجمعون أكتعون أبصعون انما هو شيء يجمع الاجزاء و— الشيء سواء كان ماء او غير ماء سـال وقال بعضهم رشح قليلاً و— العَرَق من الجسد بَصاعةً رشح من اصول الشعر

البَصْع الخَرْق الضيّق لا يكاد ينفذ منهُ الماء و— ما بين السبّابة والوسطى

البِضْع بالكسر بِضْع من الليل يقال "مضى بِضْعٌ من الليل" اي جَوشٌ منهُ

البَصِيع كأمير العَرَق المُترشّح من الجسد ج بُصْع

الأبصع الاحمق ج بُصْع كأحمر وحُمْر و— مجرّدة من أل كلمة يؤكّد بها بعد جمع وأكتع

* بَصَقَ يَبصُقُ بَصْقًا بزَق و— الشاةَ حلبها وفي بطنها ولد و— في وجههِ اذا استخفّ بهِ

أَبصَقَتِ الشاة أنزلت اللبن مثل أبسقت

البُصاق كغُراب هو ماء الفم اذا خرج منهُ وما دام فيهِ فريق وهذا هو الفرق بينهما و— خيار الإبل يقال للواحد والجميع نقلهُ ابن دريد و— جنسٌ من النخل نقلهُ الجوهري

بُصاقة القمر الحجر الابيض الصافي يقـال هو حجرٌ ابيض متلألئ

البَصْقة حرّة فيها ارتفاع ج بِصاق

البَصُوق كصبور أقلّ الغنم لَبَنًا وأبكأها

* بَصَّلَهُ عن ثيابهِ تبصيلاً جرّدهُ

تَبَصَّلَهُ بَصَّلَهُ و— اذا اكثر سؤالهُ حتى نفد ما عندهُ و— الشيء اذا تضاعف تضاعُفَ قشر البصل

البَصَل نبـاتٌ معروف فيهِ حرارة وقبض واحدتهُ بصلة "جئت أعرى من المِغزل ورجعت أكسى من البصل" و— بيضة الحديد "خرجوا كأنهم الأَصَل وعلى رؤوسهم البَصَل" اي بيض الحديد والأَصَل الحيّات الواحدة أَصَلة وكلتاهما من سجعات الاساس

بَصَلُ الفأر العُنْصُل

(قشرٌ متبصّل) كثير القشور كثيف كقشر البصل قال الشاعر

ثمّ استرحنا من حياة الأَحولِ

بعد اقتشار القشر ذي التبصّلِ

* البُصْم بالضم فوت ما بين طرف الخنصر الى طرف البنصر وقال ابن الاعرابي يقال ما فارقتك شبرًا ولا فِترًا ولا عَتَبًا ولا رَتَبًا ولا بُصْمًا وكلّ ذلك مذكورٌ في مواضعهِ ويقال "رجلٌ ذو بُصْمٍ" اذا كان غليظًا وثوب لهُ بُصْمٌ اذا كان كثيفًا كثير الغزل

* بُصان ربيع الآخر في عهد الجاهلية ج بِصْنان وأَبْصِنة وقيل انهُ وبُصان بالواو وضم البـاء وكسرها وهو الصحيح

* بَصا الرجل يبصو بَصْوًا استقصى على غريمهِ ويقال "خصاهُ الله وبصاهُ ولَصاهُ"

البِصاء استقصاء الخِصاء

البَصْوة الشَرَرة والجمع يقال "ما في الرماد بَصْوة"

* البُضابِض بالضم القويّ ولعلّهُ مقلوب ضُباضِب وربما استعمل في البعير ايضًا

البَضْباض الكمأة قال في التاج هكذا قالوهُ وليست بمحضة

تبضبَضهُ اخذ كلّ شيء لهُ

* البَضْرة بُطلان الشيء ومنهُ "ذهب دمهُ بِضرًا مِضرًا" اي هَدَرًا

* **بَضَّ** الماء يَبِضُّ بَضًّا وبُضوضًا وبَضيضًا سالَ قليلاً قليلاً وقيل رشحَ من صخرٍ او ارضٍ وفي حديث تبوك "والعين تَبِضُّ بشيءٍ من ماء" وفي الصحاح "ولا يقال بَضَّ السقاء ولا القربة" اي انما ذلك الرشح او النتح فان كان دهنًا او سمنًا فهو النثُّ و— الحجر ونحوهُ نشغ منهُ الماء شبه العرق ومنهُ قولهم "فلان ما يبضُّ حجرهُ" اي لا ينال منهُ خير وهو مثل يُضرَب للبخيل ويماثل ذلك "ما تندى صفاتهُ" و— لهُ يُبِضُّ بضمّ الباء اعطاهُ شيئًا قليلاً و— الرجل يَبِضُّ ويَبَضُّ بَضاضةً كان بَضًّا وباضًا وهي بَضَّة وباضَّة والعين بَضًّا وبضيضًا دمعت ويقال للرجل اذا نُعِت بالصبر على المصيبة "ما تبضُّ عَينهُ" والحَلَمة درَّت باللبن "ما تبِضُّ ببلالٍ" اي ما يقطر منها اللبن و— الركيَّة قلَّ ماؤُها و— الحِسْي بضيضًا جعل ماؤُهُ يخرج قليلاً

بَضَّضَ تَبضيضًا اذا تنعَّمَ و— عليهِ بالسيف حمل و— الجرو مثل جَضَّضَ

أَبَضَّ لهُ إِبضاضًا اعطاهُ شيئًا قليلاً كبَضَّ لهُ

إِبتَضَّ القومَ ابتِضاضًا استأصلهم نقلهُ الصغاني و— لهُ نفسهُ استزادها لهُ ولعلَّهُ لغة في أَبتَضَّها

تبضَّضَ حقَّهُ منهُ استنظفهُ قليلاً قليلاً

هو أَبَضُّ الناس اي أَرَقُّهم لونًا واحسنهم بشرةً

البَضاض كسحاب المرأة البَضَّة والبَضاضة كذلك

البَضاضة والبُضوضة نصوع البياض في سِمَن وقيل البضاضة رقة اللون وصفاؤُهُ الذي يؤثّر فيهِ ادنى شيءٍ

البُضاضة بالضم الشيء اليسير من الماء يقال "ما في السقاء بُضاضة من ماء"

الباضوض البلّة "ما في البئر باضوض من ماء"

البَضُّ من الرجال الرخص الجسد الرقيق الجلد الممتلىء الانثى بَضَّة و— من اللبن الحامض ومثلهُ البضَّة يقال "سقاني بضًّا وبضَّةً" اي لبنًا حامضًا

البَضَض محرَّكة الماء القليل نقلهُ الجوهري وفي القاموس "ما علَّك اهلك الاَّ مِضًّا وبِضًّا ومِيضًا وبِيضًا" وهو ان يسأل عن الحاجة فيتمطَّق بشفتيهِ

البَضُوض كصبور البئر القليلة الماء الخارج منها قليلاً قليلاً ج بِضاض وبضائض

البَضيضة اليسير من الماء "ما في السقاء بَضيضة" و— المطر القليل و— ملك اليد يقال "اخرجت لهُ بضيضتي" اي ملك يدي و— المرأة البَضَّة

* **بَضَعَ** اللحم وغيرهُ يَبْضَعُهُ بَضْعًا قطَعَهُ و— الدُّمَّل وغيرهُ شقَّهُ و— الكلامَ بيَّنهُ و— لهُ الكلام تبيَّن لازم متعدٍ وقيل — بالكلام بيَّن لهُ ما ينازعهُ حتى تبيَّن كائنًا ما كان و— الدمع صار في الشُفْر ولم يفض و— فلانٌ الكلامَ بضوعًا فهِمَهُ و— بفلانٍ بضوعًا اي امرهُ بشيءٍ فلم يأْتمر لهُ فسئم ان يأْمرهُ بشيءٍ ايضًا و— من الماء وبالماء ايضًا بُضُوعًا وبَضاعًا روي وامتلأَ وفي المثل "حتى متى تكرع ولا تبضع" و— من فلان اذا سئمت من تكرير نصحهِ فتطعنهُ

أَبضَعَهُ الكلام بيَّن لهُ ما ينازعهُ حتى تبيَّن كائنًا ما كان و— الشيءَ جعلهُ بضاعةً و— الماء فلانًا ارواهُ و— عن المسئلة شفاهُ و— فلانًا البضاعة اعطاهُ إِيَّاها

بَضَّعَهُ تبضيعًا قطَّعهُ

تَبَضَّعَ العرق مثل تبصَّعَ بالصاد اي سال وبالمعجمة أَصحّ ويقال "جبهتهُ تَبَضَّع عرقًا" اي تسيل

إِنبضَعَ الشيءُ انقطع وهو مطاوع بضعتهُ بمعنى قطعتهُ

إِبتضَعَ تبيَّن وهو مطاوع بضعهُ بمعنى بينهُ هكذا في التكملة وفي اللسان ما يخالف ذلك فمطاوع بضع

عنهُ انبضع فقط و— منهُ اخذ والاسم البِضَاع كالقرّاض

استبضعَ الشيءَ جعلهُ بضاعةً كأبضعهُ ومنهُ المثل "كمستبضع التمر الى هجر" وذلك ان هجر معدن التمر وقال في التاج وإنما عدّي بالى لانهُ بمعنى حامل و— الرجل تبضّع عرقًا

الباضع من يحمل بضائع الحيّ ويجلبها و— السيف القطّاع اذا مرّ بشيءٍ بضعهُ ج بَضَعة محرّكة وقال الفرّاء البَضَعَة السيوف والخَضَعَة السياط و— في الإبل كالدلّال في الدور و— الماء النمير

الباضعة من الشجاج الشجّة التي تقطع الجلد وتشقّ اللحم شقًّا خفيفًا وتدمي الَّا انها لا تسيل الدم فان سال فهي الدامية و— الفِرْق من الغنم وقيل هي القطعة التي انقطعت عن الغنم ج بواضع

البِضاعة بالكسر هي القطعة من مالٍ يُتَّجر فيهِ واصلها من البَضْع اي القطع ج بضائع

البِضع بالكسر ويفتح الطائفة من الليل يقال "مرّ بِضع من الليل" اي وقت منهُ و— ما بين الثلاث الى التسع من غير العقود ومن العشر الى التسعين من العقود تقول بِضع سنين وبِضعة عشر رجلاً وبِضع عشرة امرأة وقيل غير ذلك وما ذكرناهُ هو المشهور ولا يذكر البِضعُ الَّا مع العشرة والعشرين الى التسعين ولا يقال بضع ومائة ولا بضع والف بل مئة ونيّف والف ونيّف ويذكّر البضع مع المذكّر بهاء ومع المؤنّث بغير هاء تقول بضعة وعشرون رجلاً وبضع وعشرون امرأة . والبِضع من العدد غير محدود لانهُ بمعنى القطعة

البُضع بالضم مَهر المرأة ج بُضُوع و— الطلاق و— عقد النكاح

البَضْعَة بالفتح وقد تكسر القطعة من اللحم ج بَضْع بالفتح كتمرة وتمر وتجمع ايضًا على بِضَع كعِنَب وعلى بِضاع مثل جَفْنة وجِفان وقَصْعة وقِصاع "سمعت للسيوف بَضْعة وللسياط خَضْعة" اي صوت قَطع وصوت وَقع

البضيع الجزيرة في البحر وقيل — مرسًى بعينهِ دون جدَّة ممَّا يلي اليمن و— العرق لانهُ يُبضَع من الجسد اي يسيل والصاد لغة فيهِ و— جبل نجديّ و— البحر نفسهُ و— الماء النمير كالباضع يقال "ماء بضيع وباضع" و— الشريك يقال "هو بضيعي" اي شريكي" ج بضعاء و— اللحم يقال "دابّة كثيرة البضيع ورجل حاظي البضيع" اي سمين

البضيعة العليقة وهي الجنيبة تُجنَب مع الإبل

الأبضَع المهزول من الرجال

المِبْضَع المِشْرَط يُشَقّ بهِ العِرق والادم

* لا يبضِكُ الله يدهُ بَضْكًا اي لا يقطعها

الباضِك والبَضُوك هو القاطع من السيوف يقال "سيفٌ باضِكٌ وبَضُوك"

* بَضَمَ الزرعُ يَبْضُم غَلُظَ وفي اللسان — الحَبُّ اشتدَّ قليلاً

البُضْم بالضم النفس يقال "ما لهُ بُضْم" اي نفس و— السنبلة حتى تخرج من الحبَّة فتعظم

* بَضَا يبضو اذا أقام بالمكان

* بَطُؤَ يَبْطُؤ بُطْأً وبطاءً ضدّ أسرع تقول منهُ "بَطُؤ مجيئك فإنّك بطيءٌ"

بطّأ عليهِ بالأمر تبطيئًا أخَّرهُ و— فلانٌ بفلانٍ اذا ثبّطهُ عن امرٍ عزم عليهِ

ابطأ الرجل بمعنى بَطُؤ وتقول أبطأتَ فانك بطيء ولا تقل ابطيت و— عليهِ بالامر كبطّأ

و— القومُ اذا كانت دوابُّهم بِطاءً وتقول "ما أبطأ بك عنا" اي ما أخَّرك

تَبَطَّأ الرجل في مسيرهِ وتباطأ تأخَّر

إستبطأهُ وجدهُ قد ابطأ
البطاء والبُطوء التأخر
بُطْآنَ ذا خروجًا بالضم وقد يُفتح اسم فعل بمعنى بَطُوءَ والمراد بهِ التعجبُ اي ما أبطأهُ
ألبُطء والبُطأى الدهر في لغة بني يربوع يقول الرجل منهم "لم أفعلهُ بطأً يا هذا وبُطأَى"
ألبطيء ضد المسرع والانثى بطيئة ج بِطاء
* بَطْبَطَ البطُّ غاصَ في الماء و— صات و— الرجل ضعف رأيهُ و— فلانًا شقَّ جلدهُ او رأسهُ
البَطْباط بالفتح نبات يسمّى عصا الراعي
المُبطبطة المجلة
المتبطبطة الارض البعيدة
* بَطَحهُ يَبطَحهُ بَطحًا بَسطهُ و— القاهُ على وجههِ فانبطح
بُطِحَ الرجلُ مبنيًا للمفعول أصابهُ البُطاح فهو مبطوح
بطَّح المسجد القى فيهِ الحصى ووثَّرهُ
تَبطَّح فلانٌ اذا اسبطرَّ على وجههِ ممتدًا على الارض. و— السيل سال في البطحاء سيلاً عريضًا قال ذو الرمَّة

ولا زال من نوء السماء عليكما
ونوء الثريـا وابلٌ متبطّح

تبطَّح المكان وغيرهُ انبسط وانتصب
انبطح الرجل مثل تبطَّح و— الوادي اتَّسع في البطحاء
إستبطح الوادي في هذا المكان استوسع فيهِ
الباطح اسم فاعل
البُطاح كغُراب مرض يأخذ من الحمَّى ومنهُ البُطاحيّ بياء النسبة وروي عن ابن الاعرابي أنَّهُ قال البُطاحيّ مأخوذ من البُطاح وهو المرض الشديد
الأبطح رملٌ في بَطحاء و— مسيلٌ واسعٌ فيهِ دقاق الحصى كالأبطح
البطحاء هو تراب الوادي وحصاهُ السهل اللين مما جرّتهُ السيول يقال "اتينا بطحاء الوادي او أبطحهُ فنمنا عليهِ" وسمّي المكان ابطح او بطحاء لان الماء ينبطح فيهِ اي يذهب يمينًا وشمالاً ج البطحـــاء بطحاوات وبِطاح
الأبطح هو البطحاء ج اباطح كسَّروهُ تكسير الاسماء وان كان في الاصل صفة لانهُ غلب كالأبرق والأجرع ويقال ايضًا بُطح وبِطاح
البَطحة القامة يقال هو بَطحة رجل بالفتح اي قامتهُ و— المسافة يقال "بينهما بَطحة بعيدة" اي مسافة
البُطحة بالضم الخصلة "هذه بُطحة صدق" اي خصلة صدق ج بُطح وفي الحديث "كان كمام الصحابة بُطحًا" اي لازقة بالراس غير ذاهبة في الهواء والكِمام بالكسر ج كِمَّة وهي القلانس
البَطيحة البَطحاء ج بَطائح
"قريش البِطاح" هم الذين ينزلون في الشعب بين اخشبَي مكَّة. وقريش الظواهر الذين ينزلون خارج الشعب وأكرمها قريش البطاح. واخشبا مكَّة جبلاها ابو قُبيس والذي يقابلهُ
*بَطِخَ الشيء يَبطخهُ بَطخًا لعقهُ فهو باطخ
أبطخ القوم كثر عندهم البِطّيخ
تَبطَّخ الرجل اذا أكل البِطّيخ وفي الأساس "التبطّخ خيرٌ من التبطّح" اي التنزول بمكَّة خيرٌ من التنزول بخوارزم
باطخ الماء الاحمق
البُطاخيّ من الرجال الضخم
البَطخة من الرجال والإبل الضخام وكلُّ ذلك مجاز
ألبِطّيخ والطِبّيخ لغتان وهو من اليقطين الذي لا يعلو ولكن يذهب حبالاً على وجه الارض واحدتهُ بِطّيخة
المَبطخة وبضمّ الطـاء موضع البِطّيخ ومنبتهُ ج مباطخ

ومن سجعات الاساس ورأيتهُ يدور بين المطابخ والمباطخ"

* بَطَرَ الشيءَ يَبطِرهُ ويَبطُرهُ بَطرًا اذا شقّهُ

بَطِرَ الرجل يَبطَرُ بَطَرًا اذا دَهِش وتحيّر في الحقّ فلا يراهُ حقا و— بالامر ثقل بهِ ودهش فلم يدرِ ما يقدّم ولا ما يؤخّر و— فلانٌ هِدْيةَ أمرهِ اذا لم يهتدِ لهُ وجَهِلَهُ ولم يقبلهُ و— النعمة لم يشكرها و— بَهِت وقال بعضهم بَطِرَتَ عيشَك ليس على التعدّي ولكن على قولهم أَلِمتَ بطْنك ورشدتَ أَمرَكَ وسَفِهتَ نفسَك ونحوها ممّا لفظهُ لفظ الفاعل ومعناهُ معنى المفعول وقولهُ "وكم اهلكنا من قريةٍ بَطِرَت معيشَتَها" اراد بطِرت في معيشتها و— الحقّ تكبّر عنهُ فلم يقبلهُ و— الشيءَ كرِههُ وهو لا يستحقّ الكراهة

أبطَرَهُ أدهشَهُ ويقال "لا يُبطِرَنَّ جهلُ فلانٍ حلمَكَ" اي لا يدهشْكَ عنهُ و— فلانًا حلمَهُ بَهَتَهُ عنهُ و— الرجلَ ذَرْعَهُ حمّلهُ فوق ما يُطيق وقيل قطعَ عليهِ معاشهُ وأبلى بَدَنَهُ و— فلانًا المال جعلهُ بَطِرًا " وما أَمطرت حتى أَبطرت" يعني السماء والخِصبُ يبطرُ الناس

البِطْر بالكسر الهدَر والباطل يقال "ذهب دمُهُ بِطرًا وبِطْلاً وفِرْغًا" اذا بطل

البِطْر ذو البَطَر

البَطْر معالج الدوابّ كالبيطار و— المشقوق كالمبطور

البَطَر بالتحريك النشاط والتبختر و— قلة احتمال النعمة و— شدة المرَح و— الدَهش والحيرة و— الطغيان في النعمة

البِطْرير الصخّاب الطويل اللسان والمتمادي في الغيّ والانثى بِطْريرة واكثر ما يستعمل في النساء اذا بطِرت وتمادت في الغيّ

البِيطَر كدِمقَس الخيّاط

* البَطرَشيل نسيجةٌ طويلة ضيّقة يضعها الكاهن في عنقهِ متدلّية فوق صدرهِ وقت ممارستهِ لخدمة البيعة يونانيٌّ معرّب

* تبَطرَق الحصان مشى و— المرأة كذلك

البُطارِق الطويل من الرجال

أَلبِطريق الرجل المختال المزهوّ و— السمين من الطير و— العظيم من الروم وقيل هو القائد من قوّادهم الحاذِق بالحرب وامورها المتولّي قيادة عشرة آلاف رجل ج بطاريق وبطارقة

البِطْريقان هما اللذان على ظهر القدم من شراك النعل

* ألبِطرَك كجَعفَر وقِمطَر هو البِطريق وهو مقدَّم النصارى ورئيس رؤساء الاساقفة والعالم عند اليهود وسيّد الأمّة عند المجوس يونانيٌّ معرّب ج بطارِك وبطارِكة

* بَطَشَ بهِ يَبطِش ويَبطُش أخذهُ بالعنف والسطوة وتناولهُ بشدّةٍ عند الصولة و— من الحمّى اذا أفاق منها وهو ضعيف و— عليهِ وبهِ سطا عليهِ بسرعة و— أخذ أخذًا شديدًا في كلّ شيء و— القومَ اهوالُ الدنيا نابتهم

أبطَشَهُ إبطاشًا أخذهُ بالعنف والسطوة كبَطَشَ بهِ وهي لغةٌ قليلة

باطَشَهُ مُباطَشَةً وبِطاشًا عالجَهُ و— فلانٌ فلانًا مدَّ كلٌّ منهما يدَهُ الى صاحبهِ ليبطش بهِ

تبطّشت الركاب باحمالها زحفت بها لا تكاد تتحرّك

البَطْش الاخذ الشديد القويّ في كلّ شيء ومنهُ الحديث "فاذا موسى باطشٌ بجانب العرش" اي متعلّق بهِ بقوة و— البأس

البَطّاش والبَطِيش الرجل الشديد البطش

* بَطَّ الجرحَ وغيرهُ يبطُّهُ بَطًّا بجّهُ اي شقّهُ

أَبطَّ الرجلُ إبطاطًا اشترى بَطّة الدهن او الدهنَ في البطّة

بَطَّطَ تَبطيطًا تاجر بالبطّ و — أعيا
البُطائِط الجر والضخم "وحُطائِط بُطائِط" اتباع
البطُّ طيرٌ ماءيٌّ هو الاوزّ واحدتهُ بطَّة للذكر والانثى
يقال بطَّة انثى و بطَّة ذكر اعجميٌّ معرَّب وقيل —
عند العرب الاوز صغارها وكبارها جميعًا سمّيت
بذلك حكاية لاصواتها
أَبْطُط الحمقى و — الاعاجيب و — الاجواع و —
الكذب
البَطَّة بلغة اهل اليمن الدبَّة لانها تعمل على شكل البطَّة
من الحيوان وقيل — إناء كالقارورة يوضع فيهِ
الدهن وغيرهِ ج بُطوط
البطَّاط صانع بطّة الدُّهن
البَطيط الكذب والعجب و — الداهية و — رأس
الخف بلا ساق بلغة اهل العراق
البُطَيطة السُّرفة وهي دُوَيبَّة
المِبَطَّة المِبْضَع الذي يُبَطُّ بهِ الجرح وغيرهُ
* البطاقة ورقة صغيرة تكون في الثوب وفيها رقم ثمنهِ
ج بطائق
* بَطَلَ الشيء يَبْطُلُ بُطلاً وبُطُولاً وبُطلانًا بضمهنَّ
ذهب ضياعًا وخسرًا و — دمُهُ اذا قُتِل ولم يحصل
لهُ ثأرٌ ولا دية و — الاجير بطالةً تعطَّل فهو بطَّال
بطِلَ في حديثهِ يَبْطَلُ بَطالةً هزل
بطُلَ الرجلُ بَطالةً وبُطولةً صار شجاعًا
أَبْطَلَ الرجل إبطالاً جاء بالباطل و — جاء بكذبٍ
وادَّعى باطلاً و — الشيء أفسدهُ وازالهُ حقًّا كان
او باطلاً و — هزل
بطَّلَ تَبْطيلاً اتَّبعَ اللهو والجهالة
تبطَّلَ الرجل تشجَّعَ و — فعل البَطالة وهو اتبـاع
اللَّهو والجهالة
تبطَّل القوم بينهم تداولوا الباطل
الباطل ضدّ الحق وهو ما لا ثبات لهُ عند الفحص عنهُ
ج أَباطيل كأنَّهم جمعوا إبطيلاً او إبطـالاً وفي
التهذيب يجمع الباطل بواطل و — ايضًا ابليس
ومنهُ "وما يبدئُ الباطل وما يُعيد" و —
الشرك و — الساحر ج بَطَلَة
البَطالة بالفتح الشجاعة والضم والكسر لغتان
البطَّال الشجاع و — ذو باطل بيّن البطول
البُطَّل التُّرَّهة ج البطَّلات
البَطَل بالتحريك الشجاع لانهُ يُبطِل العظائم بسيفهِ
او لانهُ تبطل عندهُ دماء الاقران فلا يدرك عندهُ
من ثأرٍ ج ابطال ولا يقال امرأة بَطَلَة عن ابي زيد
البُطل بالضم الهدَر يقال ذهب دمُهُ بُطْلاً
الابطالة بالكسر والأُبطولة بالضم الباطل ج أَباطيل
المُبْطِل من يقول شيئًا لا حقيقة لهُ
* البَطْلينوس ضَرْب من الحلزون البحريّ معرَّب
* البُطْم شجر الحبَّة الخضراء عند اهل العالية واحدتهُ
بُطْمة واهل اليمن يسمُّونهُ الضَّرْوَ والاصمعيّ يضمّ
الطاء
* بَطَنَ الشيء يَبطُنُ بُطونًا وبَطْنًا خلاف ظهر اي
خفيَ فهو باطن من اشياء بواطن و — فلانًا و —
لهُ مثل شكرهُ وشكر لهُ ونصحهُ ونصح لهُ ضرَبَ بطنهُ
و — خبرهُ اذا عَلِمَهُ و — الامر اذا عرف باطنهُ
و — من فلانٍ وبفلانٍ بطونًا وبطانةً اذا صار
من خواصهِ داخلاً في أَمرهِ و — بهِ ايضًا دخلَ
في اموره و — فلانًا الداء بُطونًا دخلهُ و — الحمّى
أثَّرت في بطنهِ و — الامور جرَّبها كأَنهُ ضربَ
بطونها معرفةً بحقائقها و — الوادي دخلهُ
بَطِن فلانٌ يَبْطَنُ بَطَنًا وبِطْنَةً وبطُن بَطانةً فهو بطين
ثقلت عليهِ البِطنَةُ وهي الكِظَّة
بُطِنَ الرجل على ما لم يُسمَّ فاعلهُ اشتكى بطنهُ
أَبْطَنَ فلانٌ فلانًا اتخذهُ بطانةً اي خاصَّة و — الرجلُ
كشحَهُ سيفَهُ وبسيفهِ جعلهُ بطـانتهُ و — السيف

كشحة جعله تحت خصره والبعيرَ شدَّ بطانهُ و — الشيء اخفاهُ و — الثوبَ جعل له بطانةً ويقال "انت ابطنتَ فلانًا دوني" اي جعلتهُ أخصَّ بك مني

بطَّن الثوب جعل له بطانةً و — الرجلَ ضرب بطنَهُ — ادخلهُ في امرهِ وجعلهُ من خاصّتهِ و — لحيتَهُ أخذها ممّا تحت الذقن والحنك و — البعيرَ شدَّ بِطانَهُ

باطنتُ صاحبي شددت بطانَ بعيرهِ معهُ و — صافيتهُ و — ساررْتهُ

تبطَّن الوادي جوّل فيهِ و — الكلأَ توسَّطَهُ

تباطن المكانُ تباعد

إبْتَطَنَ الناقة عشرةَ أبطُن نتجها عشروات

إستبطنَ المكانَ جوّل فيهِ و — الفرس طلب ما في بطنها من النتاج و — أمرهُ وقف على دخلتهِ اي باطنهِ و — الوادي دخل بطنهُ كما يستبطن العرقُ اللحمَ و — فلانًا عرف باطنَهُ

الباطن من اسماء الله الحسنى اي عالم السرّ والخفيّات وقيل هو المحتجب عن ابصار الخلائق واوهامهم فلا يدركهُ بصر ولا يحيط بهِ وهم و — داخل كلّ شيء و — من الارض ما غمض منها واطمأنَّ كالبطن ج أبطِنة وهو نادر و بُطنان وهو كثير و — ايضًا مسيل الماء في الغلظ ج بُطنان وبُطْن و — الخفيّ ج بواطن

الباطنة السريرة و — من البصرة والكوفة مجتمع الدور والاسواق فيها و — خلاف الضاحية و — من الكورة وسطها وما تنحّى منها

البِطان حِزام القَتَب الذي يجعل تحت بطن البعير و — رقعة يُستَر بها بطن الفرس تقيهِ من الذباب ج بُطنٌ وأبطنة ومن المجاز "رجل عريض البطان" اي رخيّ البال وقال ابو عبيد يقال "مات فلان وهو عريض البطان" اي مالهُ جمّ لم يذهب منهُ شيء قال و يضرب هذا المثل في امر الدين اي خرج من الدنيا سليمًا لم يثلم دينهُ شيء

وفي المثل "التقت حلقتا البِطان" يضرب للامر اذا اشتدّ

البِطانة الصاحب للسرّ الذي يشاور في الاحوال وفي الحديث "ما بعث الله من نبيّ ولا استخلف من خليفةٍ الّا كانت له بِطانتان بطانةٌ تأمرهُ بالخير وتحضّهُ عليهِ وبطانةٌ تأمرهُ بالشرّ وتحثّهُ عليهِ" و — الوليجة وهو الذي يختصّ بالولوج والاطلاع على باطن الامر و — من الثوب خلاف ظهارتهِ و — الخارج من المدينة "جاء اهل البطانة يضجُّون" و — الدخلاء الذين ينبسط اليهم ويُستَبطَنون يقال "فلان بِطانةٌ لفلان" اي مداخلٌ له مؤانس

بطانة الرجل خاصّتهُ

البَطْن من الانسان وسائر الحيوان خلاف الظهر مذكَّر وتأنيثهُ لغة ج أبطُن وهي قليلة من الثلاثة الى العشرة وبطون وهي كثيرة لما فوق العشرة وقد قيل بطن وبطنان بالضم كما قيل ظهرٌ وظُهران و — جوف كلّ شيء و — الشقّ الاطول من الريش ج بُطنان كعبد وعُبدان و — دون الفخذ وفوق العمارة مذكَّر وهو قول النسّابة قالوا اول العشيرة الجذم ثم الشعب ثم القبيلة ثم العمارة ثم البطن ثم الفخذ ثم الفصيلة ثم الرهط ثم العشيرة ثم الأُسرة

"ذو البَطْن" كناية عن الجَعْس وهو الرجيع يقال "ألقى الرجل ذا بطنهِ" والقت المرأة ذا بطنها اذا ولدت "ونثرت بطنَها ولدًا" كثر وَلَدُها وولَدَتْ بطنًا واحدًا اي ولدًا واحدًا وفي

الحديث "إنَّ امرأةً ماتت في بطنٍ" اراد بهِ هنا النفاس "وألقت الدّجاجةُ ذا بطنها" يعني مَزَقها اذا باضت ومن امثالهم "الذئبُ يُغْبَطُ بذي بطنهِ" قال ابو عُبَيد وذلك أنَّهُ لا يُظَنُّ بهِ ابدًا الجوع انما يظَنُّ بهِ البِطنَة لعدْوِهِ على الناس والماشية ولعلهُ يكون مجهودًا من الجوع قال الشاعر

ومن يَسْكُنِ البحرين يَعْظُمْ طِحالُهُ
ويُغْبَطُ ما في بطنهِ وهو جائعُ

والمثل يضرب لمن ساءت حالهُ باطنًا وحسنت ظاهرًا. يقال بطن الراحة وظهر الكفّ ولا يقال بطن الابط بل باطنهُ ويقال "أفرشني فلان ظَهْرَ أمرهِ وبطنهُ" اي سرَّهُ وعلانيتهُ

البَطَنُ داء البطن

البَطِن الأشِر المتموّل وهو مجاز و — من هَمُّهُ بطنهُ يقال "رجلٌ بطِنٌ" اي لا همَّ لهُ الاَّ بطنهُ و — الذي لا يزال عظيم البطن من كثرة الأكل

البُطْن بالضم مسايل الماء في الغَلَظ واحدهُ باطن وقد ذُكر

البِطْنَة بالكسر البَطَر والأشر و — الكِظَّة اي الامتلاء الشديد من الطعام وفي المثل "البِطْنَة تُذهِب الفِطنة" ويقال "ليس للبطنة خيرٌ من خمصةٍ تتبعها" اراد بالخمصةِ الجوع وفي الاساس "نزت به البِطْنة" اي ابطرهُ الغنى

البَطِين البعيد ويقال "شأوٌ بطين" اي بعيد و — العظيم البطن من كثرة الاكل ج بِطان ومنهُ الحديث "وتروح بِطانًا" اي ممتلئة البطون وقالوا كيسٌ بطين اي ملآن على المَثَل "ورجلٌ بَطين الكَرْز" اي يخبأُ زادهُ في السفر ويأكل زاد صاحبهِ

البُطَين منزل القمر بين الشرَطين والثريّا جاء مصغرًا عن العرب وهو ثلاثة كواكب صغار مستوية التثليث كانها اثافيّ وهو بطن الحَمَل وصُغِّر لان الحمل نجوم كثيرة على صورة الحمل والشرَطان قرناهُ والبُطَين بطنهُ والثريّا اليتهُ والعرب تزعم أنَّ البُطَين لا نوء لهُ الاَّ الريح

الأبْطَن في ذراع الفرس عرق في باطنها وهما ابطنان وقال ابو عبيد هما عرقان استبطنا الذراع حتى انغمسا في عصب الوظيف "يقال أبطن بهذا الامر خبرةً" اي اعلم واعرف

المِبْطان الأكول و — العظيم البطن "ومِبْطان الضحى" بالكسر يراد بهِ الراعي الذي يباكر الصبوح فيشرب حتى يميل من اللبن

المُبطَّن الابيض الظهر والبطن من الخيل وسائر ما كان كأنهُ بُطِّن بثوب ابيض و — ضامر البطن خميصهُ وهذا على السلب كأنهُ سُلِبَ بطنهُ فأعدِمَهُ والانثى مُبطَّنة

المَبْطون الذي يشتكي بطنهُ

* **بَطَا** يبطو اتَّسع

* **الباطية** إناء قيل هو معرَّب وهو الناجود كما في الصحاح وقال الازهري الباطية إناء من الزجاج عظيم يملأُ من الشراب ويوضع بين الشَّرْبَة يغرفون منهُ ويشربون ج بواطٍ

* **بَظِرَ** الرجل يبظَرُ بَظَرًا لم يُختَن

البَظْر الخاتم حميريّة و — محلّ الخاتم من الخنصر يقال "رُدَّ خاتمك الى بَظْرهِ"

البِظْر بالكسر المَدَر يقال "ذهب دمُهُ بِظْرًا" اي هدرًا والطاء فيهِ لغة وقد تقدَّم

البَظْرَة بالفتح حلقة الخاتم بلا كرسيّ

البُظْرَة والبُظارة الهَنَة التي تحت الانف النائتة في وسط الشفة العليا

البِظْرير بالكسر المرأة الصخّابة الطويلة اللسان

البُظَيْرَة تصغير البَظْرَة وهي القليلة من الشعر في

الابط يتوالى الرجل عن نتنها يقال "تحت إبطهِ بُظَيرة"

*تبظرَم الرجل رفع بطرف لسانهِ شفتهُ العليا ليحذف شاربهُ و— اذا كان احمق وعليهِ خاتم فيتكلّم ويشير بهِ في وجوه الناس كذا في العباب

البَظْرَم كجعفر الخاتم

* بَظَّ الضارب أوتار عودهِ يبظُّها بَظًّا حرَّكها وهيَّأها للضرب

أَبَظَّ الرجل اذا سمِنَ

و "رجل فَظٌّ بَظٌّ" اتباع وقيل جاف غليظ

"رجل فظيظ بظيظ" سمين ناعم وقيل اتباع

* البِظْماج من الثياب ما كان احد طرفيهِ مُخْمَلاً أو وسطهُ مخمل وطرفاهُ منيَّران

* بَظا لحمهُ يبظو بَظْوًا وبُظُوًّا اكتنز وتراكب

البَظا والبُظاء اللحمات المتراكبات

"حَظِيت المرأة عند زوجها وبَظِيت" اتباع لانهُ ليس في الكلام ب ظ ي

* بَعبَعَ الرجلُ بَعْبَعَةً اي تابع كلامهُ في عجلةٍ يقال "سمعت بعبعة الرجل" اذا تابع كلامهُ عجلاً بهِ

البعابع الصعاليك الذين لا مال لهم ولا ضيعة

البَعْبَع كجعفر الماء المتدارك اذا خرج من إنائهِ وهو حكاية صوت و— من الشباب اولهُ كالعَبْعَب يقال "اتيتهُ في بَعْبَع شبابهِ وعبعبهِ"

البعبعة الفرار من الزحف

* بَعَثَهُ يبعثهُ بَعْثًا أرسلهُ وحدهُ و— بهِ ارسلهُ مع غيرهِ و— الناقةَ حلَّ عقالها فارسلها او كانت باركةً فهاجها وفي حديث قتيبة "إن للفتنة بَعَثاتٍ ووقفاتٍ فمن استطاع ان يموت في وقفاتها فليفعل"

قولهُ بَعَثات اي إثارات وتهييجات جمع بَعْثة وكل شيء اثرتهُ فقد بعثتهُ و— فلانًا من نومهِ فانبعث اي أيقظهُ وأهبَّهُ و— الله الخلق نشرهم من القبور و— فلانًا على الشيء حملهُ على فعلهِ و— عليهم البلاء احلَّهُ و— فلانٌ لشأنهِ اذا ثار ومضى ذاهبًا لقضاء حاجتهِ و— الجند وجَّههم

بَعِثَ الرجل يَبْعَثُ بَعَثًا أرِق من نومهِ

تبعَّثَ الشيء اندفع و— مني الشعر انبعث كأنهُ سال

إنبعث الشيء والشعر مني كتبعَّثَ بمعنييهِ كليهما و— ايضًا مطاوع بَعَث و— فلانٌ في السير أسرع

ابتعثهُ ابتعاثًا كبَعَثهُ اي ارسلهُ و— فلانًا أيقظهُ وفي الحديث "أتاني الليلةَ آتيان فابتعثاني" اي ايقظاني من نومي

الباعث من اسماء الله عزَّ وجلَّ وهو الذي يبعث الخلق اي يحييهم بعد الموت يوم القيامة

الباعُوث صلاة الاستمطار ج بواعيث وهو عند النصارى كالاستسقاء عند المسلمين وهو سرياني معرَّب

بُعاث كغُراب موضع بالمدينة ويومهُ معروف وهو من ايام الأوس والخزرج وكان الظفر فيهِ للأوس

البَعْث بالفتح وقد يحرَّك والتحريك لغة فيهِ الجيش يقال "كنت في بعث فلان" اي في جيشهِ الذي بُعِث معهُ ج بُعوث يقال "خرج في البعوث" الجنود يُبعَثون الى الثغور و— النشر و— الرسول ج بُعثان و— القوم المُبْعَثون المُشخَصون "ورجلٌ بَعْثٌ وبعِثٌ" لا تزال هومهُ تؤرّقهُ وتبعثهُ من نومهِ قال حميد بن ثور

تعدو بأشْعَثَ قد وَهَى سربالهُ
بَعِثٍ يؤرِّقهُ الهمومُ فيَسهَرُ

البَعِث ككتِف المتهجّد السهران كثير الانبعاث من نومهِ

البِعْثة هيئة البعث وتطلق على بعثة نبي المسلمين ومن ذلك "وفي الثامنة منها كانت البعثة"

البعيث المبعوث و — الجيش ج بُعُث

التَّبْعاث تفعال من بعثهُ اذا أثارهُ

* **بَعْثَر** الرجل بعثرةً نظر وفتَّش و — الشيء فرَّقهُ وبدَّدهُ و — متاعهُ وبحثرهُ اذا قلب بعضهُ على بعض وزعم ابن السكّيت ان عينها بدل من غين بغثر او غين بغثر بدل منها و — الخبر بحثهُ و — الشيء وبحثرهُ اذا استخرجهُ فكشفهُ و — الشيء ايضًا اثار ما فيهِ و — الحوض هدمهُ وجعل اسفلهُ اعلاهُ

تبعثرت نفسي جاشت وانقلبت وغثت

البَعْثَرة غثيان النفس و — اللون الوسخ من ذلك

* **البُعْثُط** كقُنْفُذ والبُعثوط كعُصْفور سُرَّة الوادي وخير موضع فيهِ ويقال للعالم بالشيء "هو ابن بُعُثطِها" وفي حديث معاوية قيل لهُ "اخبرنا عن نسبك في قريش" فقال "انا ابن بُعْثُطِها" يريد انهُ واسطة قريش ومن سُرَّة بطاحها

* **بَعْثَقَ** الماء خرج من غائل حوض او جابية

تَبَعْثَقَ الماء من الحوض انكسرت منهُ ناحية فخرج منها وفاض عنها

* **بَعَجَ** بطنهُ بالسكين يَبْعَجُهُ بَعْجًا شقّهُ فزال ما فيهِ من موضعهِ وبدا متعلّقًا فهو بَعِيج ومبعوج ج بَعْجى و — الارض وبَحَجها شقّها وأذلّها وهو كناية عن الفتوح و — الدنيا لهُ امعاءها كشفت لهُ عمَّا كان فيها من الكنوز و — فلانًا الحبُّ اذا اشتدَّ وجدهُ وحزن لهُ وقيل اوقعهُ في الحزن وابلغ اليهِ الوجد وقال الازهريّ لعجهُ الحبُّ اصوب من بعجهُ لأن البَعْج الشقّ و — زيدًا الامر حزنهُ ويقولون "بَعَجَ بطنهُ لك" اي بالغ في نصحك ومن ذلك قول الشمّاخ

بعجتُ اليهِ البطنَ ثم انتصحتهُ
وما كلُّ من يفشى اليهِ بناصحِ

بَعَّجَهُ تبعيجًا شقّهُ كبعجهُ وفي حديث أمّ سليم "ان دنا مني احدًا أُبَعِّج بطنهُ بالخنجر" اي اشقّ و — المطر في الارض تبعيجًا فحص الحجارة لشدَّة وقعهِ و — الرجُل الارض آبارًا حفر فيها آبارًا كثيرة

تَبَعَّج السحاب بالمطر اذا انفرج عن الودق والوبل الشديد

إنبعجَ الشيء انشقّ و — السحاب بالمطر كتبعّجَ و — عليٌّ بالكلام تدفّق

الباعجة متّسع الوادي حيث ينبعج فيتّسع و — ارض سهلة تنبت النصيّ و — آخر الرمل والسهولة الى القفّ ج بواعج

البواعج ايضًا اماكن في الرمل تسترقّ فاذا نبت فيها النصيّ كان ارقّ لهُ واطيب

و "رجلٌ بعِجٌ" ككتِف اي ضعيف كأنهُ مبعوج البطن من ضعف مشيهِ وبطنٌ بعِجٌ اي منبعج

وقولهم "بطني بعيجٌ" كناية عن قولهم نصحي لهُ مبذول قال ابو ذؤيب

فذلك أعلى منك قدرًا لانهُ
كريمٌ وبطني بالكرام بعيجُ

المباعج البواعج يقال "دفنت مباعج الوادي وبواعجهُ"

* **بَعُدَ** الرجل يَبْعُدُ بُعْدًا وبعِدَ يبعَدُ بعَدًا ضدّ قرُب فهو بعيدٌ وبُعادٌ ج بُعَداء فالذين يقولون فَعيل وافقوا الذين يقولون فُعال لانهما اختان وبعِدَ ايضًا هلك و — بالضم مات

بعّدهُ ضدّ قرّبهُ و — الله تعالى لعنهُ ونحّاهُ عن الخير والفلاح

أبعدَ الرجل ضدّ قرب و — فلانًا او الشيء ضدّ قرّبهُ كبعّدهُ و — الرجل في السوم شطّ و — الله فلانًا لعنهُ و — الرجل في الارض اذا أمعن فيها

باعدهُ مُباعَدةً وبِعادًا بمعنى بعّدهُ

تبعّد منهُ ضدّ تقرّب منهُ

تباعَدَ عنهُ ضدُّ تقارب

ابتعد عنهُ تباعد

إِستبعد الشيءِ عدَّهُ بعيدًا او وجدهُ بعيدًا و — عنهُ إبتعد

الباعِد البعيد و — الهالك ج بَعَدٌ بالتحريك كخادم وخَدَم

يقال "بعدٌ باعدٌ" على المبالغة "وانطلِق يا فلان غير باعدٍ" اي لا ذهبت وتنحَّ غير باعدٍ اي غير صاغرٍ

وقالوا "بُعاد في بعيد" كما قالوا "كُبار في كبير" ولكنهُ نادر في الاستعمال

بَعْد بالفتح ضدُّ قبل وكلٌّ منهما ظرف زمان وقد يكونان للمكان كما جوَّزهُ بعض النحاة ويبنى بعد مفردًا اي غير مضاف بشرط نيَّة معنى المضاف اليهِ دون لفظهِ كما قرَّر النحاة ذلك ويُعرَب مضافًا لان الاضافة توجب توغلهُ في الاسمية وتبعدهُ عن شبه الحروف فلا موجب معها لبنائهِ وحكي من بعدٍ بالجرّ وتنوين آخرهِ وحُكي ايضًا إفعل كذا بَعْدًا بالتنوين منصوبًا وقد يرد بعد بمعنى مع كقولهِ

فقلتُ لها فيئِي اليكِ فانني
حرام وإنّي بعد ذاك لبيبُ

اي مع ذاك ولبيب معناهُ مقيم من قولهم لبَّ بالمكان اقام بهِ وقد يرد بمعنى الآن كقول الآخر

كما قد دعاني في ابن منصور قبلها
ومات فما حانت منيتهُ بَعْدُ

اي الآن وقولهم "جئت بعديكما" اي بعدكما قال الشاعر

الا يا اسلما يا دمنتيَ أُمِّ مالكٍ
ولا يسلما بعديكما طللانِ

وقولهم "أمَّا بعدُ فقد كان كذا" انما يريدون اما بعد دُعاءِي لك ولا تضيفهُ الى شيءٍ ولكنك تجعلهُ غايةً اي ان الكلمة حُذف منها المضاف اليهِ وجُعلت غايتها ما بقي بعد الحذف

البَعَد بالتحريك البعيد يقال "منزلٌ بَعَدٌ" اي بعيد و — البُعْد ويقال تنحَّ غير بَعَدٍ كما يقال تنحَّ غير باعدٍ و — الهلاك

البَعِد البعيد و — الهالك يستعمل في الجمع بلفظ المفرد يقال ما انت ببعِدٍ منا وما انتم ببعِدٍ منا

البُعد ضدّ القرب و — الهلاك و — اللّعن و — الرأْي والحزم يقولون "انهُ لذو بُعْدٍ" اذا كان نافذَ الرأْي حازمًا

بُعدًا لهُ اي أبعدَهُ الله وهو دعاء عليهِ أن لا يرثى لهُ اذا نزل بهِ البلاء ومثلهُ سُحقًا لهُ ينصبونهُ على المصدرية وتميم ترفع فتقول بُعدٌ لهُ وسُحقٌ

البُعَد الطائل والمنفعة يقال "ما عندك بُعَدٌ" اي ما عندك طائل انما تقول هذا اذا ذممتهُ

البُعْدة الرأْي والحزم كالبُعد ويقولون "اتانا فلانٌ من بُعْدةٍ" اي من ارضٍ بعيدة و — ضد القرب تقول "بيننا بُعدة من الارض والقرابة"

البعيد ضد القريب ج بُعَداء وبُعْدٌ وبُعْدان وقد يقال ما أنت منا ببعيد وما انتم منا ببعيد حملاً على بعِد بكسر العين لانهما بمعنى واحد وان اختلفا باللفظ وقال الفراء "اذا قالت العرب داركَ منا بعيدٌ او قريب او قالوا فلانة منا قريب او بعيد كان المراد هي في مكان قريب او بعيد فجعل القريب البعيد خلفًا من المكان" واذا قيل هذه القرية قريب وهذه القرية بعيد لا يراد بذلك النعت بل يراد بهِ الاسم والدليل على انهما اسمان قولك قريبهُ قريب وبعيدهُ بعيد ومن لم يؤنث قريبًا وبعيدًا لم يثنّهما لكن قال هما منك قريب وهما منك بعيد ومن أنث ثنّى وجمع واذا اردت

بالقريب والبعيد قرابة النسب وبعضُ أئمّت لا غير لم تختلف العرب في ذلك ويقولون هذا أمرٌ بعيد اي لا يقع مثلهُ لعظَمِهِ

بُعَيْد تصغير بعد تقول "رأيتهُ بُعَيْدات بينٍ" اي رأيتهُ بعد حين وذلك اذا كان الرجل يمسك عن اتيان صاحبهِ الزمان ثم يمسك عنهُ نحو ذلك ايضاً ثم يأتيهِ وهو من الظروف التي لا تتمكّن ولا تستعمل الاّ ظروفاً ومثلهُ في الاساس قولهم "انك لتضحك بُعيدات بينٍ" اي بين المرّة ثم المرّة في الحين

الأبعد ضدّ الاقرب و— الخائن ج أباعد وأبعدون وقولهم "هلك الأبعد" يُراد بهِ صاحبهُ وهكذا يقال اذا كنى عن اسمهِ ويقال للمرأة هلكت البُعدى وهو مثل قولهم "لا مرحبًا بالآخر" اذا كنى عن صاحبهِ وهو يذمهُ ويقال ابعد الله الآخر ولا يقال للانثى منهُ شيء وقولهم كبَّ الله الأبعد لفيهِ اي التاءُ لوجههِ

الأباعد والبُعداء الاجانب الذين لا قرابة بينهم والاباعد ايضاً ضدّ الاقارب

المِبْعَد بعيد الاسفار قال كُثيّر عزّة

مناقلةً عُرضَ الفيافي شِمِلَّةً
مطيّةُ قذّافٍ على الهول مِبْعَدِ

* **بَعْذَرَهُ** بَعْذرةً حرّكهُ ونفضهُ

* **بَعِرَ** الجمل يَبْعَرُ بَعَرًا صار بعيرًا

بَعَرَ ذو الخفّ والظلف من الإبل والشاء وبقر الوحش والمعز والظباء والارنب الاّ البقر الاهلية يبعَرُ بعرًا ألقى رجيعهُ و— فلانًا رماهُ بالبعرة و— المعتدّة انقضت ايام عدّتها فهي باعرة

أبْعَرَ المِعَى وبَعَّرهُ تبعيرًا نثلَ ما فيهِ من البعر ومن امثالهم "ان هذا الداعر ما زال يبعر الأباعر ويثل المباعر"

باعَرَت الشاة او الناقة حالبَها اتت عليهِ ببعرها و— الى حالبها اسرعت

البُعار كغُراب النَّبق اي ثمر السدر

البَعْر والبَعَر رجيع ذوات الخفّ والظلف الاّ البقر الاهليّة فانها تخثي بذيب بطنها خثيًا و— الفقر التامّ الدائم

البَعْرة واحدة البَعْر و— الغضبة في الله ومن امثالهم "أنت كصاحب البعرة" ومن حديثهِ ان رجلاً كانت لهُ مظنّةٌ في قومهِ فجمعهم ليستبرئَهم واخذ بعرةً فقال اني رامٍ ببعرتي هذه صاحب ظنّتي فجفل لها احدهم وقال لا ترمني بها واقرّ على نفسهِ

البَعير كأمير وبنو تميم يكسرون الباء والفتح افصح اللغتين الجملُ البازل او الجذَع وقد يكون للانثى حُكي عن بعض العرب "شربت من لبن بعيري وصرَعَتني بعيري" اي ناقتي ويقولون كلا هذين البعيرين ناقة وفي الصحاح "البعير من الإبل بمنزلة الانسان من الناس فالجمل بعير والناقة بعير والجمل بمنزلة الرجل يختص بالذكر والناقة بمنزلة المرأة تختص بالانثى و— الحمار قال ابن بري وفي البعير سؤال جرى في مجلس سيف الدولة بن حمدان وكان السائل ابن خالويه والمسئول المتنبي قال ابن خالويه والبعير ايضًا الحمار وهو حرف نادرٌ القيتهُ على المتنبي بين يدي سيف الدولة وكانت فيهِ خنزوانة وعنجهيّة فاضطرب فقلت المراد بالبعير في قولهِ تعالى "ولمن جاء بهِ حمل بعير" الحمار وذلك ان يعقوب واخوة يوسف كانوا بارض كنعان وليس هناك إبل وانما كانوا يمتارون على الحمير وكذلك ذكرهُ مقاتل بن سليمان في تفسيرهِ ج أبعِرة وبُعران بضم الباء وكسرها وبُعر كرغيف ورُغُف وتجمع أبْعِرة على أباعر كثيرًا وعلى اباعير قليلاً

ليلة البعير الليلة التي اشترى فيها نبيُّ المسلمين من جابر جملهُ

المَبْعَر والمَبْعِر مكان البعر من ذي الاربع ج مباعر

المِبعار بالكسر الشاة او الناقة تباعر حالبها

* ألتَبَعْرُص التبرعُص والاضطراب وقيل اضطراب العضو المقطوع

* بَعْزَقَ الشيء والقوم فرَّقهُ وبدَّدهُ

* البَعْزَجة شدَّة جري الفرس

* البُعُوس الناقة الشائلة المنهوكة ج بِعاس وبَعائس

* بَعَصَ الرجل يَبعَصُ بَعَصًا اضطرب و— بدنهُ نحف

تَبَعَّصَ الشيء وتَبَعْصَصَ اضطرب والحيَّة قُتلت فتلوَّت ومنهُ قول العجّاج في وصف ناقتهِ

كأنَّ تحتي حيةً تَبَعْصَصُ

البُعصوص والبَعصوص الضئيل و— عظم الورِك وهو عظم صغير بين إليتي الانسان

البُعْصُوصة والبَعصوصة دويبَّة صغيرة بيضاء لهـــا بريق

* بَعَضَهُ البَعوض يبعَضهُ بَعضًا عضَّهُ وآذاهُ ولا يقال في غير البعوض

بُعِضَ القوم بالبناء للمفعول آذاهم البعوض

بَعَّض الشيء جزَّأهُ ومنهُ "اخذوا مالهُ فبعَّضوهُ" اي فرَّقوهُ اجزاء

أبعضَ القومُ فهم مُبعِضون صار في ارضهم البعوض او كثر كما قال في الاساس

تبعَّضَ الشيء اذا تجزَّأ

بعْض كلِّ شيء طائفةٌ منهُ سواءٌ قلَّت ام كثرت يقال "بعض الشرِّ أهونُ من بعض" ج ابعاض ولا تدخلها لام التعريف لانها في الاصل مضافة فهي معرَّفة بالاضافة لفظًا او تقديرًا فلا تقبل تعريفًا آخر خلافًا لابن درستويه والزجّاج فانهما قالا البعض والكلّ . قال ابو حاتم قلت للاصمعي رأيت في كتاب ابن المقفَّع "العلم كثير ولكن اخذ البعض خيرٌ من ترك الكل" فانكرهُ اشدَّ الانكار وقال الالف واللام لا يدخلان في بعض وكل لانهما كلتيهما معرفة بغير الف ولام . وقال ابو حاتم لا تقول العرب الكلّ ولا البعض وقد استعملها الناس حتى سيبويه والاخفش في كتابيهما لقلة علمهما بهذا النحو فاجتنب ذلك فانهُ ليس من كلام العرب اه

قال بعضهم وهذا من العجائب فلا يحتاج الى كلام فالنحويون اجازوا الالف واللام في بعض وكل و إن أباهُ الاصمعي بناء على انها عوض عن المضاف اليهِ او غير ذلك وجوَّزهُ بعض على انهُ مؤوَّل بالجزء وهو يدخل عليهِ أل فكذا ما قام مقامهُ

البَعِضة الكثيرة البَعوض من الارضين او الليالي فيقال "أرضٌ بَعِضة وليلةٌ بَعِضة"

البعوض حيوان متناهٍ في الصغر على صورة الفيل عضوض واحدتهُ بَعوضة وفسَّر القاموس البعوضة بالبقَّة وجعل البعوض جمعًا لها وقال في البصائر "أُخذ لفظ البعوض من بعض لصغر جسمهِ بالاضافة الى سائر الحيوانات"

ومن المجاز "كلَّفني فلان مُخَّ البعوض" اي ما لا يكون كما في التكلة والاساس اي الامر الشديد

المَبعوضة من الليالي الكثيرة البعوض كالبَعِضة

أَلمَبْعَضَة الكثيرة البعوض يقال ارض مَبْعَضَة كما يقال ارض مبقَّة اي كثيرة البعوض والبَقّ

تَبَعْضَض الغربان تناول بعضها بعضًا

البُعْضُوضة بالضم لدويبَّة كالخنفساء تقرض الوطاب وهي غير البُعصوصة بالصاد التي تقدَّم ذكرها

* بَعَطَ الرجل في الجهل والامر القبيح غالى فيهما و—

الشاةَ ذبحها

أَبعط غالى في الجهل والامر انبج كبعط و — في كلامهِ أَرسلهُ على غير وجههِ و — في السوم جاوز القدر وباعد ويقولون "ما أَبعط دارك" يريدون ما أَبعد دارك و — من الامر اذا اباهُ وهرب منهُ . ومشى اعرابي في صلح بين قوم فقال "لقد أَبعطوا إبعاطًا شديدًا" اي ابعدوا ولم يقربوا من الصلح و — فلانًا كلَّفهُ ما ليس في قوَّتهِ

* بعَّ الماء يبُعُّهُ بَعًّا اذا صبَّهُ ومنهُ الحديث "فاخذها فبعَّها في البطحاء" يعني الخمر صبَّها صبًّا ويروى بالثاء المثلثة من ثعَّ يثعُّ اذا ثقيأ اي قذفها في البطحاء و — السحاب يبعُّ بعًّا وبَعاعًا اذا أَلحَّ بمطرهِ و — المطر من السحاب اي خرج

البَعاع كسحاب ثقل السحاب من المطر ومنهُ قول امرىء القيس

والقى بصحراء الغبيط بعاعهُ
نزول اليماني ذي العياب المحمَّلِ

و — الجهاز والمتاع و — ما سقط من المتاع يوم الغارة ويقال "القى عليهِ بعاعهُ" وقيل بعَعهُ بالتحريك اي ثقلهُ ونفسهُ وفي العباب يقال للرجل اذا رمى بنفسهِ "القى بَعاعهُ" ومعنى قولهم "القى السحاب بَعاعهُ" اي كلَّ ما فيهِ من الماء "واخرجت الارض بَعاعها" اذا انبتت انواع العشب ايام الربيع

البُعَّة بالضم من اولاد الابل ما يولد بين الرُّبَع والهُبَع

* البُعْقُط والبُعقوط القصير في بعض اللغات

البُعقوطة دحروجة الجُعَل و — ضرب من الطير

* بعَق الجمل يبعَقهُ ويبعُقهُ نحرهُ و — الرجل البئرَ حفرها و — الوابلُ الارضَ بُعاقًا شقَّها و — عن كذا بعقًا كشفهُ و — المؤذّن بُعاقًا صاتَ شديدًا و — كذلك الإبل وغيرها

بعَّق الزِّق شقَّقهُ

تبعَّق المزنُ انبعج بالمطر و — في الكلام اندفع و — عليهم الخوف فاجأَهم وهم لا يشعرون

ابتعق في الكلام تبعَّق و — عليهم الخوفُ فاجأَهم وهم لا يشعرون

انبعق المزن و — عليهم الخوف كتبعَّق بمعنييهِ

الباعق المؤذِّن و — المطر يفاجىء بوابلٍ

البُعاق بالضم شدَّة الصوت و — سحابٌ يتصبَّب بشدَّة "وسيل بُعاق وبِعاق" شديد الدفعة وهو الذي يجرف كلَّ شيء

مَبْعَق المفازة متَّسعها

* بعَكهُ بالسيف يبعُكهُ بَعْكًا ضربَ اطرافهُ

بعِك جسمهُ يبعَكُ بَعَكًا غلُظ وكزَّ

الباعك الاحمق المتهالك

* بعْكرَ الشيء بَعْكرة قطعهُ كَكَعْبرهُ

* البُعكوك بالضم شدَّة الحرِّ

بُعكوكة الوادي وسطهُ وبُعكوكة القوم آثارهم حيث نزلوا و — جماعتهم وكذلك هي من الإبل و — الصيف والشتاء اجتماع حرِّهِ وبردهِ "وقعنا في بعكوكاء ومعكوكاء" اي غبار وجلبة وصياح وقيل في شرٍّ واختلاط

البَعْكنة من الرمل هي الرملة الغليظة التي تشتدُّ على الماشي فيها

* بعَل الرجلُ يبعَلُ بعولةً صار بَعْلًا و — المرأة صارت بَعْلةً و — على الرجل أَبى عليهِ قال عُمر "فمن بَعَل عليكم امركم فاقتلوهُ"

بعِل فلان بأَمرهِ يبعَل اذا دهش وفرق وبرم وعيَّ وثبت مكانهُ ثبوت النخل في مقرّهِ فلم يدرِ ما يصنع فهو بَعِل وهي بعِلة

باعلَ الرجلُ امرأَتهُ لاعبها و — القومُ قومًا تزوَّج بعضهم الى بعض "ويقال بنو فلان لا يباعلون"

اي لا يتزوّج اليهم ولا يزوّجون و — المرأة اتخذت بعلاً و — فلان فلانًا جالسهُ

تبعّلت المرأة اطاعت بعلها ومنهُ الحديث "وجهاد المرأة حسن التبعُّل" و — لهُ تزيّنت لهُ

تباعلَ الرجل لاعب اهلهُ

إبتعلت المرأة كانت حسنة الطاعة لبعلها

إستبعَل النخل صار بَعْلاً وعظُمَ و — الرجل للمرأة صار بعلاً لها و — المكان صار بعلاً و — صار مُستعليًا

البَعل الارض المرتفعة التي لا تُمطَر في السنة الأَ مرَّة واحدةً و — النخل الذي يشرب بعروقهِ فيستغني عن السقي و — كل نخلٍ وشجرٍ وزرعٍ لا يسقى و — ما سقتهُ السماء و — ما اعطي من الاتاوة على سقي النخل و — الذكر من النخل وهو مجاز شبّه بالبعل من الرجال و — ربُّ الشيء ومالكهُ ومنهُ بعل الدار والدابّة تصوّر فيهِ معنى الاستعلاء يقال "انا بعل هذه الدابة" اي المستعلي عليها و — الثقل قال الراغب ولما كانت وطأة العالي على المستعلى مستثقلة في النفس قيل "اصبح فلانٌ بعلاً على اهلهِ" اي صار كلاًّ وعيالاً او ثقيلاً لعلوّهِ عليهم و — الزوج ج بِعال وبُعول وبُعولة والانثى بَعْلٌ وبَعلة كما قالوا زوج وزوجة و — ايضًا من تلزمك طاعتهُ من أَبٍ وأُمٍّ وغيرهما و — الرئيس

البَعِل كَكَتِف البَطِر

البَعِلَة التي لا تحسِن لبس الثياب ولا إصلاح شأْن النفس وهي البلهاء

* البَعيم كأَمير اسم صنم و — تمثال من خشب و — الدمية من الصمغ و — النجمَ الذي لا يقول الشعر

* بَعْنَسَ الرجل بَعنسةً ذلَّ بخدمةٍ او بغيرها

البَعنَس الأَمة الرعناء

* عقابٌ بَعَنقاة اي ذات مخالب حداد كعَقنباة

* بعا الرجل يبعو ويَبعَى جنى وأَثِمَ و — الذنبَ بعاهُ ويبعوهُ اذا اجترمهُ لازم متعدٍّ و — الشيء اخذهُ عاريّةً و — استعار فرسًا يسابق عليهِ او كلبًا يصيد بهِ و — فلانًا قمرهُ واصاب منهُ و — عليهم شرًّا ساقهُ واجترمهُ قال ابن الاعرابي لم اسمعهُ في الخير و — بالعين اصابهُ بها

أَبعاهُ فرسًا إبعاءً أَخبلهُ يقال "أَبعني فرسك" اي أَعرنيهِ

إستبعى منهُ الشيء استعارهُ و — الرجل استعار فرسًا يسابق عليهِ او كلبًا يصيد بهِ

البَعو بالفتح العاريّة

المستبعي الرجل الذي يأْتي الرجل وعندهُ فرس فيقول أَعطنيهِ حتى اسابق عليهِ

* المَبْعاة مَفعلة من بعاهُ اذا قمرهُ قال ابن عبد ربّهِ

سائل بني السيد ان لاقيت جمعهم

ما بالُ سلمى وما مَبعاة ميشارِ

* بعى يَبْعي بَعيًا يأْتي بمعنى بعا الواويّ

* البَغْبُور الحجر الذي تراق عليهِ دماء ما يذبح للصنم و — لقب ملك الصين والمشهور فيهِ الفغفور بالفاء

* بَغْبَغَ البساط وغيرهُ داسهُ ووطئهُ يقال "بغبغهم الجيش" اي داسهم ووطئهم

البَغْبَغة حكاية بعض الهدير و — الغطيط في النوم

البُغْبُغ كَقُنْفُذ البئر القريبة الرشاء

البُغَيبِغ تحقير البُغبغ و — تيس الظباء السمين ويقال "علا طلقًا بُغيبغًا" اذا كان لا يبعد فيهِ ومشرب بُغيبغ كثير الماء

المُبغبِغ المخلّط في كلامهِ و — السريع العجِل

* بغتهُ يبغتهُ بَغتًا فجأهُ

باغتهُ مباغتةً فاجأهُ

الباغوت لغة في الباعوث

البَغْت والبَغْتة الفجأة لقيتهُ بَغْتةً اي فجأة فإما ان تكون بغتةً حالاً مؤوّلة باسم فاعل اي لقيتهُ باغتًا او

منصوبة على المصدرية اي ابغتُ بغتة والاوّل اوجه وهو المشهور ويقال "لست آمنُ من بغتات العدوّ" اي من فجأتو

ويقولون "لا رأي لمبغوتٍ" اي من يفجأهُ امر كالمبهوت

* **بَغِثَ** يَبغَثُ بَغَثاً صار أبغث و— النعجة صارت بغثاء

الأبغث الأسد لبُغثتهِ و— طائر اغبر وهو غير البُغاث على الصحيح و— مكان ذو رمل وحجارة والقريب من الاغبر ج بُغث وأباغث فما أُريد بهِ الوصف جمع على فُعْل بضمٍ فسكون وما أُريد بهِ الاسم جُمع على أفاعل

البُغاث طائر أغبر من طير الماء طويل العنق وقيل — هو كل طائر ليس من جوارح الطير الواحدة بغاثة ج بِغثان

وقال ابن سيده — بالكسر والضم شرار الطير وما لا يصيد منها واحدتها بَغاثة بالفتح والذكر والانثى سواء وفي المثل "انّ البغاث بأرضنا يستنسر" يُضرب مثلاً للئيم يرتفع امرهُ وقيل معناهُ من جاورنا عزّ بنا اي ان البغاث مع كونهِ ذليلاً عاجزاً لا قدرة له اذا نزل بأرضنا وجاورنا حصل له عزّ النسر وانتقل من الذلّة الى العزّة والمنعة وهو مجاز

البَغْثاء الرقطاء من الضأن وهي التي فيها سواد وبياض وبياضها اكثر من سوادها ومن المجاز "خرج فلان في البَغْثاء الغثراء والبرشاء" وهم اخلاط الناس وجماعتهم

البُغْثة بالضم الاسم من بَغِث وهو البياض الى الخضرة

البَغيث الحنطة والطعام المخلوط يُغَشّ بالشعير كالغَليث واللغيث

* **بَغثَرَت** نفسهُ خبثت وغثت و— الناس هاجوا واختلطوا و— طعامَهُ فرّقهُ و— الشيءَ بعثرهُ بالعين المهملة

تبغثرت نفسهُ خبثت كبَغثَرَت وفي حديث ابي هريرة "اذا لم أرَكَ تبغثرت نفسي" اي غثت

البَغْثر الاحمق الضعيف الانثى بَغثَرَة و— الرجل الوسخ و— الجمل الضخم

* **تبَغدَد** الرجل انتسب الى بغداد او تشبّه باهلها على قياس تمضَّر وتعرَّب اي انتسب الى مضر والعرب او تشبّه بهم و— عليهِ اذا تكبّر وافتخر مولّدة

بَغداد بالفتح وهي اللغة الفصحى مدينة بالعراق تلقّب بالزوراء ويقال لها دار السلام ايضاً

* **بَغَرَت** السماء تبغُر بُغوراً أمطرت و— النجم اي الثريّا سقط وهاج بالمطر و— النوء كذلك هاج بالمطر

بَغَر البعير وكذا الرجل يَبغَرُ بَغَراً بالتحريك وبَغِرَ يَبغَرُ بَغراً بالفتح فهو بَغِر ككتِف وبَغير كأمير شرب ولم يروَ فاخذهُ داء من فرط الشرب

بَغَر الارضَ اهلُها سقوها

بُغِرَت الارض اصابها المطر فليّنها قبل ان تُحرَث

البَغَر محرّكة الماء الخبيث تبغر عنهُ الماشية اي يصيبها البغر و— كثرة شرب الماء مصدر بغرَ البعير والرجل و— داء يأخذ الإبل وعطش تشرب فلا تروى ومن امثالهم "تفرّقوا شَغَرَ بَغَرَ" ويكسر اولها اي في كل وجه ويقال هما اسمان جُعلا واحداً وبنيا على الفتح وعُيِّر رجلٌ من قريش فقيل له "مات ابوك بَشَماً وماتت امّك بَغَراً"

البَغْرَة الدفعة الشديدة من المطر ويقال "له بَغْرَة من العطاء لا تغيض" اي دائم العطاء و— قوة الماء و— الزرع يزرع بعد المطر فيبقى فيهِ الثرى حتى يحتقل اي يتشعب ورقهُ ويظهر ويكثر

ماء مَبْغَرَة يُصيب عنهُ البغَر

* بَغَزَهُ بالسكّين يَبْغَزُهُ بَغْزًا مثل بزَعهُ اي قطعهُ
و— الناقة اذا ضربت برجلها الارض في سيرها
نشاطًا و— فلانًا ضربهُ بالرجل او العصا و—
الناقة باغزها اي حرّكها محرّكًا من النشاط
الباغز النشاط و— الحدَّة وهو قريب من النشاط
و— المقيم على الفجور قال ابن دريد (ولا احقّهُ)
و— المقدم عليهِ و— الرجل الفاحش
الباغزيّة ثياب من الخزّ او كالحرير قال الازهري
ولا ادري اي جنس هي من الثياب
البَغز بالفتح النشاط و— سرعة الحركة و— سرعة
السير

* البَغس بالفتح السواد لغة يمانيّة

* بَغشَت السماء تَبْغَشُ بَغْشًا امطرت المطر الضعيف
الصغير القطر و— الصبيّ اذا اجهش و—
المياه في الكوَّة دخل فيها
بُغِشت الارض بالبناء للمفعول اصابها بغشٌ من
المطر فهي مبغوشة
البَغشة المطرة الضعيفة وهي فوق الطشّة و— السحابة

* بَغَضَ الرجُل يبغُضُ وبغِضَ يبغَضُ بَغضًا وبَغُض
يبغُضُ بَغاضةً فهو بغيضٌ من قوم بُغضاء مَقَتَ
ويقال بُغِضَ جدّك كتَعِسَ جدّك وعثَر جدّك
وهو من حدّ كرُم . ومن المجاز في الدعاء " نعم
الله بك عينًا وبغض بعدوّك عينًا " وهو من
حدّ نَصَر
أَبْغَضهُ إبغاضًا مقتهُ وقولهم ما أَبغضَهُ لي شاذٌّ لا يقاس
عليهِ وانما جعلهُ شاذًّا لانهُ جعلهُ من أبغض والتعجب
لا يكون من أفعل الاَّ بأشدّ ونحوهِ وقال بعضهم
حكى اهل اللغة والنحو ما أبغضني لهُ اذا كنت انت
المبغِضَ لهُ وما أبغضني اليهِ اذا كان هو المبغِضَ
لك

بغَّضهُ اليهِ ضدّ حبَّبهُ اليهِ
باغض اذا تعاطى البغضاء انشد ثعلب

يا رُبَّ مولًى ساءني مُباغِضِ
عليَّ ذي ضغنٍ وضبٍّ فارضِ

تبغَّضَ اليهِ ضدّ تحبَّب اليهِ
تباغض القوم ضدّ تحابُّوا
البُغض بالضم ضدّ الحبّ
البَغاضة والبَغْضاء والبِغضة بالكسر شدّة البغض
والبِغضة ايضًا القوم يبغضون
البغيض الشديد البغض
المُبغَض ضدّ المحبوب
المبغوض لغة رديّة في المُبْغَض

* بَغَّ الدمُ يَبِغُّ بَغًّا هاجَ
البُغّ بالضمّ الجمل الصغير الانثى بُغّة

* بَغَلَهم يَبْغَلُهم بَغْلاً هجّن اولادهم وهو من البغل لان
البغل يعجز عن شأو الفرس
بغُلَ الرجل بغولةً تبلّد
بغَّلهم تبغيلاً كبغَلَهم و— اعيا في المشي و— بلّد و—
الإبل مشت بين الهملجة والعَنَق و— الجسم غلُظَ
وصلُبَ
تبغَّلَ البعير تشبّه بالبَغل في سعة مشيهِ
البغّال صاحب البغل و— البَغل نفسهُ كما حققهُ
الصاغاني ونقلهُ عن جرير اذ قال

من كلّ آلفة المواخر تتّقي
بمجرّدٍ كمجرّد البغّالِ

البَغل حيوان اهليّ للركوب والحمل ابوهُ حمار وامهُ
فرس ج بِغال وأَبغال ويطلق ايضًا على كلّ
حيوانٍ أُمّهُ من جنس وابوهُ من جنسٍ آخرَ
البَغلة مؤنّث البغل و— الجارية تقول اهل مصر
على طريق المجاز اشترى فلانٌ بغلةً حسناء اي
جاريةً ج بَغَلات

البُغلول الغوط من الارض بتهت
المبغولاء جماعة البغال وهو اسم جمع
* بَغمت الظبية تَبغُم وتبغِم وتَبغَم بُغامًا وبُغومًا بضمها فهي بَغوم صاحت الى ولدها بارخم ما يكون من صوتها وقد استعمل البُغام في البقرة قال لبيد العامريّ

خنساء ضيَّعت الفرير فلم يرِمْ
عُرض الشقائق طوفها وبُغامُها

و — الناقة بُغامًا اذا قطعت الحنين ولم تمدَّهُ و — الثَيتَل والأيِّل والوعِل صوَّت و — فلان لصاحبهِ لم يفصح لهُ عن معنى ما يحدّثهُ مأخوذ من بغام الناقة لانهُ صوت لا يُفْصَح بهِ و — بَغمًا كنغَمَ نغمًا
باغمهُ مباغمَةً اذا حادثهُ بصوت رخيم ويقال هي المغازلة بصوت رقيق قال الاخطل

خَلُوا المطيّ فولّونا مناكبها
وفي الخدور اذا باغمتها صُوَرُ

تبغَّمَ كبَغَمَ بكل معانيها قال كثيّر عزّة

اذا رحلت منها قلوصٌ تبغّمت
تبغُّمَ امّ الخشف تبغي غزالَهـا

تباغمت الظباء احدثت كلّها البغام معًا
البُغام صوت الظبية وقد استُعمل لغيرها كالناقة والظبية وسواها مجازًا ويقولون بغامٌ مبغوم كما يقولون قولٌ مقول
البُغمة بالضم شيءٌ كالقلادة تحلّى بها النساء
البَغوم من النساء الرخيمة الصوت
المبغوم الولد ساعة تبغمهُ امّهُ اي تدعوهُ
*تبغنجت المرأة بالغت في التغنج
* بَغا الشيء يبغوهُ بَغوًا نظر اليهِ كيف هو واوية يائية و — على فلانٍ فهو بغوّ جنى عليهِ
البغو بالفتح ما يخرج من زهر القتاد والسَّلَم و — ما يخرج من زهر العُرفُط

البَغْوَة الطلعة حين تنشقّ فتخرج بيضاء رطبة و — الثمرة قبل ان يستحكم يبسُها و — الثمرة التي اسودَّ جوفها وهي مرطبة
بغاهُ يبغيهِ بُغاء وبُغًى وبُغية وبِغية طلَبَهُ و — إيّاهُ طلبهُ لهُ او اعانهُ على طلبهِ و — يبغي بغيًا كذب و — الجرح فسد وأمَدَّ وورم وترامى الى فسادٍ و — الأمَةُ بغيًا عَهَرت اي زنت و — على فلانٍ استطال عليهِ وظلمهُ و — السماء اشتدّ غيثها و — الفرس في مشيهِ اختال مَرَحًا واسرع و — فلان علا عن الحقّ واستطال و — الشيء رقبهُ وانتظرهُ و — ضالّتهُ وكذلك كلّ طلبةٍ بُغاء بالمدّ وبُغاية ايضًا نَشَدَها
أبغاهُ الشيء طلبهُ لهُ و — اعانهُ على طلبهِ ومعنى قولهم أبغني كذا اعنّي على بغائهِ فاذا اردت انك فعلت ذلك لهُ قلت قد بغيتك وكذلك اعكمتك أو أحملتك و — فلانًا فرسًا أجنبَهُ إيّاهُ
ما يُبغى لهُ بالبناء للمفعول ما خيرَ لهُ
باغت الأمَةُ مباغاةً وبغاء بغت
"انكِ لعالمٌ ولا تُباغَ" اي ولا تُصَبْ بالعين وانتما عالمان ولا تُباغَيا وانتم علماء ولا تُباغوا وانّكِ جميلة ولا تُباغَي وانكنّ جميلات ولا تُباغَينَ والفعل مجزوم بلا الدعائيّة
تبغّى الشيء طلبهُ قال ساعدة بنُ جوَيّة الهُذَليّ

ولكنّما اهلي بوادٍ انيسُهُ
ذِئابٌ تبغّى الناس مثنًى وموحَدا

ابتغى الشيء تبغّاهُ
تباغَى القوم بغى بعضهم على بعضٍ اي تظالموا
انبغى الشيء تيسّر وتسهّل وقولهم لا ينبغي لك ان تفعل كذا بكسر الغين وبفتحها ايضًا معناهُ لا يصحّ ولا يجوز ولا يحسن ولم يسمع من العرب بهذا المعنى الاّ مضارعهُ

استبغى الشيءَ بغاهُ و— القومَ فبغوهُ او بغَوا له اي استعانهم على طلبهِ فاعانوهُ
الباغي الطالب و— الظالم و— العاصي على الله والناس ج بُغاة وبُغْيان والانثى باغية
الفِئة الباغية هي الخارجة عن طاعة الإمام العادل
البُغاء مصدر بغى بمعنى الطلب و— المطلوب والمرغوب فيهِ
البُغاية البُغاء و— الكسب و"فلانٌ ذو بغاية" اي كسوب و— مصدر بغى الضالَّة
أَلبغايا الطلائع التي تكون قبل ورود الجيش واحدتهُ بغيَّة قال الشاعر

فأَلْوَتْ بغـايـاهم بنـا وتباشرت
الى عُرضِ جيشٍ غيرَ أَن لم يُكَتَّبِ

البُغَة ما بين الرُّبَع والهُبَع وقال قُطرُب هو البُعَّة بالعين المشدَّدة وغلَّطوهُ في ذلك
البَغْيُ الجرم والجناية و— الجور و— الكثير من المطر قال الاصمعي دَفَعْنا بَغْيَ السماءِ عنا اي شدَّتها ومعظم مطرها و— الحسد هذا أَصلهُ ثم سمّي الظلمُ بغياً لان الحاسد يظلم المحسود جهدهُ اراغة زوال نعمة الله عليهِ عنهُ "وبُرِئَ جرحهُ على بَغْيٍ" اذا بُرِئَ وفيهِ شيءٌ من نغلٍ و— التعدّي
البُغية الحاجة المبغية بالكسر والضمّ "ما لي في بني فلانٍ بُغية" نقيض الرِشدة في الولد ويقال "هو ابن بَغية" بالفتح اي ابن زانية
"ارتدّت على فلانٍ بغيتهُ" اي طَلِبَتهُ وذلك اذا لم يجد ما طلب
البَغِيّ الأَمة فاجرة كانت او غير فاجرة و— الفاجرة حرَّة كانت او أَمة ج بغايا
البَغيَّة الطليعة قبل ورود الجيش تقدَّم ذكرها يقال "جاءت بغيَّة القوم وشيِّفتهم" اي طليعتهم و— البغية و— الحاجة المبغيَّة

المَباغي الحاجات ومنهُ لم يزل يختـال حتى ادرك مَباغيَهُ من اعدائهِ
المبتغي الاسد لانهُ يطلب الفريسة دائماً و— الطالب
المَبْغي والمبغاة نوع الطلب تقول بغيت الخير من مَبْغاتهِ كما تقول اتيت الامر من مأْتاتهِ تريد المبغى والمأْتى
* بَقْبَقَ الكوزُ ونحوهُ في الماء صوَّت بَقْ بَقْ و— القِدرُ غلَتْ و— علينا الكلامَ فرَّقهُ
البَقباقة الكثير الكلام والهاء للمبالغة و— الفم و"رجل بَقْباق لَقْلاق" إِتباع
البقبقة مصدر بَقْبَق و— حكاية صوت الكوز ونحوهِ في الماء
*بَقَتَ الأَقِطَ يبقتهُ بَقْتاً خلطهُ
المَبْقَت الاحمق المختلط العقل
* بَقَثَ امرَهُ وطعامَهُ وحديثهُ يبقُثهُ بَقْثاً خلطهُ
*البقيج النَكِج قال ابن سيده ولست منهُ على ثقة
* البَقْدونس بقلٌ حارٌّ يؤكل معرَّب
* بَقَرَ الكلبُ يبقَرُ بَقَراً رأى بقَرَ الوحش فتحيَّر وذهب عقلهُ فرحاً بهنَّ و— الرجل بَقْراً وبَقَراً حسر فلا يكاد يُبصر وأَعيا و— البطن وغيرهُ يَبقُرُهُ بَقْراً شقَّهُ ووسَّعهُ و— له الحديث فتحهُ وكشفهُ و— الهدهدُ الارض نظر موضع المـاء فرآهُ و— في بني فلانٍ اذا علم أَمرهم وفتّشهم
بقَّر الصّبيُّ لعب البُقَّيرَى و— القوم ما حولهم اي حفروا واتخذوا الركايا و— الرجل خطَّ في الارض بقْرةً وهي دائرة قدر حافر الفرس
تبقَّر توسَّع في المال والعلم
إِبتقر انشقَّ من الوسط
الباقر جماعة البقر وقيل جماعتها مع رعاتها كما ان الجامل جماعة الجمال مع راعيها و— عرق في الماقي لانهُ يشقّهـا و— الاسد لانهُ اذا اصطاد

الفريسة بقر بطنها ج بواقر و — المتوسّع في العلم والمال

" فتنة باقرة " واسعة عظيمة ومن الحديث "سيأتي على الناس فتنة باقرة تدع الحليم حيران" اي واسعة عظيمة

و (رجلٌ باقرة) فتّش عن العلوم

الباقور والباقورة جماعة البقر وهما من اسماء الجموع كالبيقور والبقير والباقر

البَقَر اسم جنس للحيوان المعروف واحدتهُ بقرة وهي تقع على الذكر والانثى والهاء في بقرة تدلّ على الواحد من الجنس ج أبْقُر وأبقار و — العيال عند العرب " جاء يجرُّ بقَرَهُ " اي جاء ومعهُ عيالٌ كثيرة

بقر الوحش او البقر الوحشي هو المها والايّل والوعِل والثَيتل واليحمور

بقرُ الماء حوتٌ بحريٌّ مماثلٌ للبقر

عيون البقر ضرب من العنب اسود كبير مدحرج غير صادق الحلاوة وهو مجاز ويطلق بفلسطين على ضرب من الاجّاص

جوع البقر الجوع الشديد

البُقَر كصُرَد الكذب و — الداهية ومن الامثال "جاء بالشُقَر والبُقَر وببنات غَبَر" قال الميداني "ويراد هنا جاء بالكلام المغيَّر عن وجه الصدق" والشُقَر والبُقَر اسم لما لا يعرف اي جاء بالكذب الصريح

البقرة حيوانٌ اهليٌّ مشقوق الظلف يُستعمل للحرث وغيرهِ ويُغتذى بلبنهِ ولحمهِ وينتفع بجلدهِ و — طائر يكون أبرق او أطحل او أبيض ج بَقْر بفتح فسكون و — دارة قدر حافر الفرس يخطّها في الارض المُبَقِّر

البقّار صاحب البقر و — لعبة لهم وهو تراب يجمع في الايدي فيجعل قُمزًا قُمزًا ويلعب بهِ جعلوهُ اسمًا كالقِذاف والقُمز كأنها صوامع و — اسم وادٍ قال لبيد

فبات السيلُ يركَبُ جانبيهِ
من البقّار كالعُمُد الثقالِ

و — الحدّاد و — الحفّار

البُقّارى الكذب والداهية

البُقَّيرى مثل السُّمَّهَى لعبة للصبيان وهي كومة من تراب وحولها خطوط

البقير جماعة البقر والمشقوق كالمبقور " ناقة بقير " شُقَّ بطنها عن ولدها و — بُرد يُشقّ فيُلبس بلا كُمّين ولا جيب كالبقيرة وقيل هو الإتْب وقال الاصمعي البقيرة ان يؤخذ برد فيشقّ ثم تلقيهِ المرأة في عنقها من غير كُمّين ولا جيب والإتب قميص لا كُمّين له تلبسهُ النساء و — المهر يولد في ماسكة او سَلًى لانهُ يشقّ عليهِ

المَبْقَرة بالفتح الطريق لسعتها او لكونها مشقوقة مفتوحة

المبقِّر الذي يلعب بالبُقَّيرى فإنهُ يخطّ في الارض دارة قدر حافر الفرس ثم يباشر اللعب على منهاجٍ يعرفونهُ

* أبقس شجر كالآس ورقًا وحبًّا تُتّخذ منهُ المغالق والابواب لمتانتهِ والبقيس لغة فيهِ

* البَقْش لغة في البَقس

* بَقَط الرجل متاعهُ يبقُطهُ بَقْطًا اذا جمعهُ وحزمهُ ليرتحل و — فرّقهُ و — الرجلَ بستانهُ اعطاهُ إيّاهُ على الربع او الثلث

بَقَّطَ في الجبل تبقيطًا اذا صعّد فيهِ و — في الكلام او في المشي اسرع فيهما و — فلانًا بالكلام بكّتهُ و — الشيء فرّقهُ

تبقّطَ الخبرَ اذا اخذهُ شيئًا بعد شيءٍ و — اذا اخذهُ قليلاً قليلاً و — الطعام تناولهُ شيئًا فشيئًا

البُقاط كغُراب قبضة من الأقِط

البُقَّاط كرُمَّان ثفل الهبيد وقشرهُ عن ابن الاعرابي
بَقَطُ البيت بالتحريك قماشهُ والبَقَط بالتحريك ايضًا ما سقط من التمر اذا قُطِع يُخطئهُ المِخلَب اي المِنجَل بلااسنان
البُقْطَة بالضم البُقعة من بقاع الارض و— الفرقة من الناس
البُقْطُرِيَّة الثياب البيض الواسعة
*بَقَعَ يَبقَعُ بَقْعاً ذهب مرتحلاً الى بلادٍ هي بقعة ويقال "وما ادري اين سَقَع وبَقَع" اي اين ذهب كأنهُ قال الى ايّ بقعة من البقاع ذهب لا يستعمل الّا بعد الجحد و— القومَ الباقعة اي الداهية اصابتهم
بُقِع الرجل بالبناء للمفعول رُمي بكلامٍ قبيح وفي اللسان بُقِعَ بقبيحٍ فُحِشَ عليهِ
بَقِعَ الكلب والطير يَبقَعُ بَقَعاً صار أبقَع وفلانٌ بالشيء اكتفى بهِ و— المستقي انتضح الماء على بدنهِ فابتلّت مواضعُ منهُ و— الارض منهُ تَبقَّع خلت منهُ
بقَّعَ كبقَعَ اي ذهب و— الصبّاغ الثوب اذا لم يعمّهُ بالصبغ فبقي منهُ لُمعٌ و— المطر في مواضع من الارض اذا لم يشملها و— الساقي ثوبهُ انتضح عليهِ الماء فابتلّت مواضع منهُ
إنبَقَعَ فلانٌ إنبقاعًا ذهب مسرعًا وعدا قال ابن أحمر الباهلي

كالثعلب الرائح المطورِ صبغتهُ
شلَّ الحوامل منهُ كيف ينبقعُ

شُلَّ الحوامل منهُ دعاء عليهِ اي تشُلُّ قوائمُهُ
أُبتُقِعَ لونهُ بالبناء المفعول تغيَّر من حزنٍ او خوفٍ وامتُقِع بالميم اشهر وأجود
الباقع اسم الفاعل و— الضبع و— الغراب الابقع و— الكلب الابقع قال الاخطل

كُلُوا الضبَّ وابنَ العَيرِ والباقعَ الذي
يبيتُ يعُسُّ الليلَ بين المقابرِ

كلّ ذلك قيل في تفسير الباقع و— الظَربان وبهِ فُسّر ايضًا
الباقعة الرجل الداهية يقال ما فلان الّا باقعة من البواقع سمّي باقعة لحلولهِ بقاع الارض وكثرة تنقيبهِ في البلاد ومعرفتهِ بها فشبّه الرجل البصير بالامور الكثير البحث عنها المجرِّب لها بهِ والهاء للمبالغة ومن المجاز — الذكي العارف الذي لا يفوتهُ شيء ولا يدهى و— الطائر الحذِر المحتال الذي ينظر يمنةً ويسرةً اذا شرب لا يرد المشارع والمياه المحضورة خوفًا من ان يُحتال عليهِ فيُصاد انما يشرب من البَقْعة بالفتح وهي المكان يُستنقَعُ فيهِ الماء ثم شبّه بهِ كلّ حذرٍ محتالٍ حاذق
البَقَع في الطير والكلاب كالبَلَق في الدوابّ يقال "في الارض بُقَعٌ من نبت" اي نُبَذٌ منهُ
البَقعاء من الارض المَعزاء ذات الحصى الصغار و— السنة المجدبة و— السنة التي فيها خصب وجدب قال الحجاج "رأيتُ قومًا بُقْعًا" فسئل عنهُ فقال اي عليهم ثيابٌ مرقّعة "ذودٌ بُقْعُ الذُرى" اي بيض الأسنِمة
البُقْعة من الماء اي القطعة منهُ ج بُقَع وقيل — القطعة من الارض على غير هيئة التي بجانبها ج بِقاع
(هو حسنُ البُقعة عند الامير) اي المنزلة
(ارض بَقِعة) فيها بُقَع من الجراد و— ايضًا نبتها متقطّع
البَقيع الموضع فيهِ أُروم الشجر من ضروب شتّى و— في الارض المكان المتّسع ولا يسمّى بقيعًا الّا وفيهِ شجر
ابنُ بُقَيع بالتصغير الكلب يقال "تشاتما فتقاذفا بما ابقى ابنُ بُقَيع" اي بالجيفة لان الكلب يبقيها
الأبقع الغراب الذي فيهِ بياض وسواد الانثى بقعاء ج بُقْع و— الابرص و— السراب لتلوّنهِ قال

الشاعر

وابقعَ قد ارغتُ بهِ صحبي

مقيلاً والمطايا في بُراهـا

الأُبَيْقِع مصغرًا العام القليل المطر وهو مجاز وانما صُغِر للتهويل ويُستعمل مكبَّرًا فيقال "عام أَبقع" اذا بقَّع فيهِ المطر

(هو مُبَقِّع الرجلين) اذا اصاب الماء مواضع منها فخالف لونها لون ما اصابهُ الماء

* بقَّ النبتُ يَبُقُّ بَقًّا اذا طلع و— الجراب شقَّهُ و— مالَهُ فرَّقهُ و— الرجل أوسع في العطيَّة وفي بعض نسخ القاموس في العظمة و— المرأة كثر اولادها و— عيابهُ نشرها اي اخرج ما فيها و— السماء كثر مطرها وتتابع وجاءت بمطر شديد و— الخبر نشرهُ وارسلهُ و— فلان يبِقُّ ويبُقُّ بقًّا وبَقَقًا وبَقيقًا كثر كلامهُ و— فلان كلامَهُ وبهِ اكثرهُ و— المكان كثر بَقُّهُ و— لنا العطاء اوسعهُ

أَبقَّت المرأة كثر اولادها و— ولدُها كثروا و— السماء كثر مطرها كبقَّت و— فلان القوم خيرًا او شرًّا اوسعهم و— الوادي خرج نباتهُ و— الرجل كثر كلامهُ و— على القوم بمعنى بقَّ و— المكان صار فيهِ بقٌّ او كثر فيهِ و— الغنم في الجدب ولدت وهي مهازيل

بقَّق المكان كأبقَّ

إنبقَّت الغنم في عام جدب ولدت وهي مهازيل

البَقاق كسَحَـاب وفي التكملة كشُدَّاد طائر صيَّاح الواحدة بقاقة و— الرجل المكثار اخطأ او اصاب قال الراجز

وقد اقودُ بالدَّوى المزمَّلِ

أخرسَ في السَّفرِ بَقاقَ المنزلِ

يقول اذا سافر فلا بيان لهُ واذا أقام بالمنزل كثر كلامُهُ

البَقاقة الرجل المكثار كالبَقاق والهاء للمبالغة

البَقُّ حيوان عدسيٌّ مفرطح احمر الجثَّة اسود الراس خبيث الرائحة لذاع يتولد في الحصر والخشب واحدتهُ بقَّة و— الواسع العريض "اثرٌ بقٌّ" اي واضح

البَقَّة واحدة البقّ و— المرأة الكثيرة الاولاد

البِقْقَة الثرثارون

بقوق النبت طلوعهُ

المِبَقّ الكثير الكلام

ارضٌ مُبَقَّة كثيرة البقّ

امرأة مِبَقَّة مِفعَلَة من بقَّت ولدًا اذا نثرت

* بقَلَ الشيء يبقُل بَقْلاً ظهر و— الارضُ أنبتت قال ابن دريد "يقال بقلت وأبقلت اذا أنبتت البقل وكلتاها لغتان فصيحتان" و— الرمث اذا ادبى وظهرت خضرة ورقهِ فهو باقل و— وجه الغـلام بُقولاً اذا خرج شعر لحيتهِ و— الرجل لبعيرهِ اذا جمع البَقل كما يقال حشَّ لهُ من الحشيش و— ناب البعير اذا طلع و— البقلَ جزَّهُ

أبقلَ وجْه الغلام خرج شعر لحيتهِ و— الله الشعر اظهرهُ واخرجهُ و— الشجر خرج في اعراضهِ مثل اظفار الطير واعين الجراد قبل ان يستبين ورقهُ و— الارض بقلت و— النبات أنبتتهُ و— القوم رعت ماشيتهم البقل و— القومُ وجدوا بقلاً

بقَّل وجه الغلام اي أبقل وانكرها بعضهم و— الدابة ساسها و— الراعي الإبلَ تبقيلاً خلَّاها ترعى البقل

تبقَّل الرجل خرج يطلب البقل و— الماشية سمنت عن اكل البقل و— رعت البقل

ابتقل القوم رعت ماشيتهم البقل و— الماشية رعت

البقل

الباقل المخضرّ قالوا رِمْثٌ باقل ولم يقولوا مبقل مع انهُ يقال أَبقل الرِّمث اذا اخضرَّ وندر ذلك كما ندرَ قولهم أَورس فهو وارس ولم يقولوا مورس وفي المثل "أَعيا من باقل" وهو رجلٌ من ربيعة كان اشترى ظبيًا باحد عشر درهمًا فسئِل عن شرائهِ ففتح كفّيهِ وأَخرج لسانهُ يشير بذلك الى ثمنهِ وهو احد عشر فانفلت الظبي فضُرِب بهِ المثل في العيّ

ألباقِلاء والباقلَى والباقِلّي الفول الواحدة بهاء وقيل الواحد والجمع سواء

الباقِلّي القبطيّ نبات حبّهُ اصغر من الفول

الباقِلائيّ بائع الباقِلّي

الباقول كوز بلا عروة

البقّال بيّاع البقول

البقّالة الارض ذات البقل و— مؤنث البقّال

البَقْلُ كلُّ ما ينبت الربيع ممّا يأْكلهُ الناس وهو ما نبت في بزرهِ لا في ارومة ثابتة ومن المثل "لا تنبتُ البقلةَ الا الحقلة" والحقلة القراح الطيبة من الارض

البُقلَة بالضم بقل الربيع خاصّة

"ارض بَقِلَة" اي مُنبتة للبقل

البقلة واحدة البقل

بقلة الانصار الكرنب و— الخطاطيف العروق الصفر و— المباركة الهندباء او هي الرِجلة وكذا البقلة الليّنة و— الحمقاء و— اليمانيّة و— الضب و— الرماة و— الرمل و— البرابي و— الحامضة و— الاترجيّة كلهنّ حشائش و— الملك الشاهترج و— الباردة اللبلاب و— الذهبيّة القطف

بُقول الاوجاع يزعمون انهُ نبت مجرّب في ازالة الاوجاع من البطن

البُوقال كوز لاعروة لهُ وفي الاساس فلان لا يعرف البواقيل من الشواقيل فالباقول الكوب والشاقول عصًا قدر ذراع في رأسها زجّ

"ارض بقيلة" اي ذات بقل

البُوقالة بالضم الطرجهارة وهي شبه كأْس يشرب فيهِ

المبقلة كمَرْحَلَة وهو الاكثر وبضم القاف ايضًا اسم ذات بَقْل يقال "كُل البقل ولا تسأَل عن المبقلة" قال الشاعر

كُلِ البقلَ من حيث يؤْتى بهِ
ولا تسأَلنَّ عن المَبْقَلَهْ

* بقِمَ البَعيرُ يبقَمُ بَقَمًا عرض لهُ داءٌ من اكل العُنظُوان

بقّم الثوب صَبَغهُ بالبَقَّم فهو مبقَّم

تبقّمت الغنم ثقل اولادها في بطونها فلم تُثر

البُقامة كثُمامة الضعيف القليل العقل يقال "ما كان فلان الاّ بُقامة" من قلّة عقلهِ وضعفهِ شبّه بالبُقامة من الصوف و— الصوفة يغزل لُبّها ويبقى سائرها و— ما سقط من النادف ممّا لا يُقدَر على غزلهِ و— ممّا يطيّرهُ النجّاد

البَقَّم بالفتح وتشديد القاف خشبٌ شجرهُ عظام وورقهُ كورق اللوز وساقهُ احمر يُصْبَغ بطبيخهِ وقال الجوهري هو العندم

البُقمة بالضم طعم للسمك يُرمى لها في الماء الراكد فتسمن عليهِ ويتغيّر الماء لذلك وقال في التاج واظنُّهُ لغة عاميّة في بُقم

* أَبقَنَ الرجل اذا أَخصبَ جنابهُ واخضرّت نعالهُ اي أَرضوهُ الصلبة

* بقاهُ بعينهِ يبقوهُ بقاوةً نظر اليهِ و— انتظرهُ وهو لغة في بَقِيهُ والياء أَعلى وقالوا "أُبقُهُ بقوتَكَ مالكَ وبقاوتَكَ مالك" اي احفظهُ حفظك مالك

* بَقِيَ الشيء يَبْقَى بقاء وبَقى يبقِي بَقيًا وهي لغة بلحرث

ابن كعب ضدّ فنيَ وبقيَ الرجل زمنًا طويلاً اي عاش وبقاهُ رصدهُ وانتظرهُ ونظر اليهِ كبقاهُ يبقوهُ ومنهُ "بَقَينا الرسول" اي انتظرناهُ

أبقاهُ إبقاء اثبتهُ و— على فلانٍ رعى عليهِ ورحمهُ ويقال "لا أبقى الله عليَّ ان أبقيت عليك" وابقيت ما بيننا لم ابالغ في افسادهِ

بقّاهُ تبقية أبقاهُ

تبقّاهُ كبقّاهُ وأبقاهُ ومن سجعات الاساس "لا ينفعك من زادٍ تبقٍّ ولا هو ممّا واقعٍ توقٍّ"

استبقاهُ أبقاهُ و— المجرمَ او الاسيرَ عفا عنهُ فلم يقتلهُ و— من الشيء ترك بعضهُ

الباقي اسم فاعل يُضادّ الفاني وهو ضربان باقٍ بنفسهِ لا الى مدّةٍ وهو الباري تعالى ولا يصحّ عليهِ الفناء وباقٍ بغيرهِ وهو ما عداهُ ويصحّ عليهِ الفناء والباقي باللهِ ضربان باقٍ بشخصهِ وجزئهِ الى ان يشاء الله ان يفنيهُ كبقاء الاجرام السماويّة وباقٍ من نوعهِ وجنسهِ دون شخصهِ وجزئهِ كالانسان وغيرهِ من سائر الحيوان

الباقية مؤنّث الباقي ج باقيات وبواقٍ حاصل الخراج ونحوهِ

الباقيات الصالحات كل عملٍ صالح

البَقوى والبُقْوَى والبُقيا والبقيّة اسماء لما بقي قال الشاعر

إن تذنبوا ثمَّ تأتيني بقيّتكم
فما عليَّ بذنبٍ منكمُ فوتُ

وقولهُ "أُولو بقيّةٍ ينهون عن الفساد" اي اولو ابقاء على انفسهم لتمكّنهم بالدين المرضي او اولو فهمٍ وتمييزٍ او اولو طاعةٍ

البقيّة مثل في الجودة والفضل يقال فلان بقيّة القوم اي من خيارهم وبقيّة الشيء من جنسهِ فلا يقال زيدٌ بقيّة اخيهِ و— كلمة يقولونها للعدوّ اذا غلب اي أبقوا علينا ولا تستأصلونا ومنهُ قول الاعشى

قالوا البقيّة والخَطّيُّ يأخذُهم

و— المراقبة والطاعة

وهو ابقى الرجلين فينا اي اكثر ابقاء على قومهِ

المُبقيات من الخيل التي يبقى جريها بعد انقطاع جري الخيل وقيل التي تُبقي بعض جريها تدّخرهُ و— الاماكن التي تبقي ما فيها من منافع الماء ولا تشربهُ

* **بكأت** الناقة او الشاة تَبْكَأُ وبَكُؤَت تَبْكُؤُ بَكْأً وبُكُوءًا وبَكَاءةً وبِكاءً فهي بكيءٌ وبكيئة قلَّ لبنها وقيل انقطع وبكأت عيني قلَّ دمعها و— البئر نضب ماؤُها

بَكِيءَ يَبْكَأُ بَكْأً لم يُصب حاجةً

البَكْءُ قلّة الكلام "نحن معاشرَ الانبياء فينا بَكْءٌ"

أبكأ فلان صار ذا بكاء وقلّة خير و— الدَّرَّ حالبهُ وجدهُ بكيئًا

البَكْءُ نبات كالجرجير الواحدة بَكْأَةٌ وبَكاةٌ

* **بَكْبَكَ القومُ** بَكْبَكَةً ازدحموا و— جاءوا وذهبوا و— المتاعَ قلّبهُ و— الشيء هزّهُ و— العنزُ ولدها داعبتهُ كأنها تعضُّهُ و— الشيء طرح بعضهُ على بعضٍ و— الناقة حنّت وصاتت

تبكبكَ الناس على فلانٍ ازدحموا عليهِ

البَكْباك القصير جدًّا وهو الذي اذا مشى تدحرج من قصرهِ و— الغليظ من الرجال و— الكثير من الجمع

البَكْباكة الجارية السمينة

البُكابك المَرِح

البكبكة مصدر بكبك بكل معانيهِ

* **بَكَتَهُ** يَبْكُتُهُ بَكْتًا ضربهُ بالسيف والعصا ونحوها و— استقبلهُ بما يكره و— غلبهُ بالحجّة

بَكَّتَهُ تَبْكِيتًا عنّفهُ و— بمعنى بكتَهُ و— وبّخَهُ كما

يقال للفاسق " يا فاسِق اما استحييت اما اتَّقيت الله "

المُبْكِت المرأة المِعقاب وهي التي من عادتها ان تلد ذكرًا بعد أُنثى وفي القاموس " هي التي تلد مرَّةً ذكرًا ومرَّةً أُنثى "

بَكَرَ عليهِ واليهِ أَتاهُ باكرًا و — تقدَّم و — في عملهِ بكورًا فعلهُ بُكرةً

بَكِرَ الى الشيء يبكَرُ بَكَرًا عجل و — هو نفسهُ قويَ على البكور

أَبكر فلان تقدَّم و — القوم وردت إبلهم بكرةً و — الى الشيء بادر اليهِ و — فلانًا جعلهُ يبكّرُ و — اتاهُ بكرةً

بكَّرَ الرجل تقدَّم و — فلانًا على اقرانهِ جعل يبكّر عليهم و — اتاهُ بكرة و — المصلّي اتى الصلوة لأوَّل وقتها

باكرهُ أَتاهُ بكرةً وسبق اليهِ في اول احوالهِ

تبكّر الرجل تقدَّم

إبتكرَ الرجل الفاكهة اكل باكورتها و — فلان ادرك اول الخُطبة و — استولى على باكورة الشيء و — على فلانٍ اتاهُ بُكرةً و — المرأَة ولدت ذكرًا في الأوَّل

الباكر صاحب البكور واتيتهُ باكرًا اذا بكرتَ اليهِ

الباكرة مؤَنَّث الباكر

الباكور المعجّل الادراك من كلّ شيء و — المطر في اوَّل الوسميّ

الباكورة مؤَنَّث الباكور و — أوَّل كلّ شيء واصلهُ ج بواكير وباكورات

البَكَارة بالفتح كون المرأَة بكرًا

البَكْر بالفتح الفتيّ من الإبل الانثى بَكْرة ج بُكرانٌ وأَبكُرٌ وبِكارٌ وبِكارة بفتح الباء وكسرها وقال ابن الاعرابي البكارة للذكور خاصّةً والبكار بغير هاء للاناث كعيلة وعيال . وقولهم صَدَقني سنُّ بَكْرِهِ من الامثال المشهورة بسطهُ الميداني في مجمع الامثال وهو برفع سنّ ونصبهِ اي خبّرني بما في نفسهِ وما انطوت عليهِ ضلوعهُ واصلهُ أَن رجلاً ساوم في بَكْر بفتح وسكون فقال للبائع وما سنُّهُ فقال بازل ثم نفر البَكْر فقال صاحبهُ لهُ هِدَعْ هِدَعْ وهذه لفظة يُسكَّن بها الصغار من الإبل فلمَّا سمع المشتري هذه الكلمة قال صدَقني سنَّ بكرهِ ونصبُ سنّ على انَّ صدَقني ضمّن معنى عرَّفني ورُوي رفع سنّ على جعل الصدق للسنّ توسُّعًا وذاك اوجه ما قيل في المثل

البِكْر بالكسر العذراء ج ابكار و — المرأَة والناقة اذا ولدتا بطنًا واحدًا الذكر والانثى فيهما سواء فالعرب تسمّي التي ولدت بطنًا واحدًا بِكرًا بولدها الذي تبتكرُ بهِ يقال لها ذلك ما لم تلد ج أبكار وبِكار و — اول كلّ شيء و — كلّ فعلة لم يتقدَّمها مثلها و — البقرة لم تحمل او هي الفتيَّة وكلاهما واحد ومن المجاز — السحابة الغزيرة و — اول ولد الابوين غلامًا كان او جارية " هذا بِكر أَبويهِ " اي اوَّل ولدٍ يولد لهما وكذلك الجارية بغير هاء وجمعها جميعًا ابكار ومن المجاز — ايضًا الكرم الذي حمل اول مرَّة ج ابكار ومن المجاز الضربة البكر هي القاطعة القاتلة والخلّ البِكر الحاذق الحرِّيف و" ما هذا الامر منك بِبِكرٍ ولا ثِنْيٍ " اي بأوَّل ولا ثانٍ و — من الحاجات اول حاجةٍ رفعت و — من النار التي لم تقتبَسْ من نار و — القوس و — الدرة التي لم تُثقَبْ وعسلٌ ابكارٌ تعسِّلهُ أَبكار النحل . وكتب الحجّاج الى عاملٍ لهُ ابعث اليَّ بعسل خلَّار من النحل الابكار من الدستفشار الذي لم تمسَّهُ النار يريد بالابكار افراخ النحل لان عسلها اطيب واصفى

وخلاّر موضع بفارس والدستفشار كلة فارسيّة معناها ما عصرتهُ الايدي

البُكْر بالضم والفتح منزلتهُ من الإبل منزلة الفتى من الناس والبَكْرة بمنزلة الفتاة والقلوص بمنزلة الجارية والبعير بمنزلة الانسان والجمل بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المرأة

البَكَر بالتحريك البُكْرة أتى بَكَرًا اي باكرًا

البَكِر والبَكُر كرجل القويّ على البُكور

البَكْرة بالفتح وبالتحريك خشبةٌ مستديرة في وسطها محزٌ يُستقى عليها ج بَكْر وبَكَرات والبَكَرات الحَلَق في حِلية السيف و— الجماعة وقولهم جاءوا على بَكْرة ابيهم اي جميعًا لم يتخلّف منهم احد وقال ابن جنى اي جاءوا على أوّليتهم اي لم يبقَ منهم احدٌ بل جاءوا من اوّلهم الى آخرهم

البُكْرة الغُدوة يقال انيتهم بكرةً اي باكرًا فان اردت بها بكرةَ يومٍ بعينهِ نحو جئت يوم الجمعة بُكرةَ لم تُصرف للعدل وشبه العلمية وتقول سر على فرسك بُكْرةَ وبَكَرًا كما تقول سر عليهِ سحرًا

البُكْر شجر يشبه البشام لكنهُ اطول ورقًا واكبر حَبًّا يُستاك باغصانهِ

البَكور المطر في اول الوسميّ و— الثمرة والنخل التي تدرك اولاً ج بُكُر

البَكير البكور

البكيرة الثمرة والنخل التي تدرك اولاً ج بكائر

الإبكار اسم للبُكرة

المِبْكر المطر في اول الوسميّ

المِبكار البكيرة و— من الارضين السريعة الانبات ج مباكير

المباكير من السحاب والمطر الباكرة

* **بَكَسَ** الخصم يَبْكُسهُ بَكْسًا قهرهُ .

البُكْسة بالضم خرزة يدوّرها الصبيان ثم يأخذون حجرًا فيدوّرونهُ كأنهُ كرة ثم يتقامرون بها وتسمّى هذه اللعبة الكُجّة ويقال لهذه الخرزة ايضًا التون والآجرّة

* **بَكَشَ** عقال البعير يَبْكُشهُ بَكْشًا حلّهُ

* **بكَعهُ** يَبْكَعهُ بَكْعًا قطعهُ و— بالعصا او بالسيف ضربهُ و— استقبلهُ بما يكرهُ و— ضربهُ ضربًا شديدًا متتابعًا في مواضع متفرّقة من جسدهِ و— الشيء اعطاهُ جملة يقال "اعطاهُ المال بَكْعًا لا نجومًا" و— بكّتهُ يقال "كلّمتهُ فبكعني بجوابٍ خشنٍ" وما ادري اين بكَعَ اي اين ذهب وهو لغة في بَقَعَ عند بني تميم

بكّعهُ تبكيعًا استقبلهُ بما يكره و— قطّعهُ و— بكّتهُ

بَوْكَعهُ بالسيف ضربهُ بهِ كبَكَعهُ بهِ . قال الفرّاء المحفوظ بركَعهُ بالهاء

الأبكَع من الناس الاقطع

* **بَكَّ** الرجل يَبُكُّ بَكًّا افتقر و— خشن بدنهُ شجاعةً و— الشيء خرقهُ او فرّقهُ و— فسخهُ و— فلانٌ فلانًا زاحمهُ و— زحمهُ و— فسخهُ و— ردّ نخوتهُ ووضعهُ و— عنقهُ دقّها و— الدابّةَ جهدَها في السير و— بحملهِ أثقلها و— جذم

تباكَّ الشيء تراكم وتراكب و— القومُ على الشيء ازدحموا عليهِ ومنهُ "تباكّتِ الإبل على الحوض" اي تزاحمت عليهِ

بَكّة لغة في مكة الباء والميم يتعاقبان وهو قول القتيبي

الباكّ الاحمق "وباكٌّ تاكٌّ وبائكٌ تائكٌ" الذي يتكلّم بما يدري وبما لا يدري

البُكُك بضمتين الاحداث الاشدّاء و— الحُمُر النشيطة

الأبَكّ العام الشديد لانهُ يَبُكّ الضُعفاء والمُقلّين و— الذي يَبُكّ الحُمُر والمواشي وغيرها و— العسيف

يسعى في امور اهلهِ ويقال "هو أَبَكُّ بني فلانٍ" اذا كان عسيفًا لهم يسعى في امورهم ج بُكٌّ و— الأجنم ج بُكَّان عن ابن عباد

* بَكَلَ الشيء يَبْكُلُهُ بَكْلاً خَلَطَهُ يقال "بَكَلْتُ السويقَ بالدقيق" اذا خلطتهُ وكذلك لَبَكْتُهُ و— فلانٌ اتَّخذ البكيلة و— علينا حديثهُ وأمرهُ خلطهُ وجاء بهِ على غير وجههِ و— الضأنُ بالمعزِ اختلطت

بَكَّلَهُ تَبْكِيلاً نَحَّاهُ قبلهُ كائنًا ما كان و— خلَّطهُ

تَبَكَّلَ في الكلام خلَّط و— في مشيتهِ اختال و— فلانًا وعلى فلانٍ اذا اعلاهُ بالشتم والضرب والقهر و— الرجل الشيء إغتنمهُ و— شيئًا بشيء عارضهُ بهِ كالبعير بالأدم و— فلان تنعَّم

إبتَكَلَ الشيء إغتنمهُ كتبكَّلَهُ

البَكالة دقيق يخلط بسويق ويبل بماء وسمن او زيت

البَكْل الخليط و— الغنيمة وضبطهُ الصاغاني بالتحريك

البِكْلَة الطبيعة والخلق و— الهيئة والزي و— الحال والخلقة

البكيل يذكر غالبًا تابعًا لجميل يقال "جميل بكيل" اي متنوّق في لبسهِ ومشيهِ و— مَسُوط الأقِط

البَكيلة البَكالَة و— الضأن والمعز تختلطان و— الهيئة والزيّ و— الغنم اذا لقيت غنمًا اخرى ودخلت فيها تقول "ظلت الغنم بكيلةً واحدةً"

التبكُّل التغنم قال اوس بن حجر

على خيرِ ما ابصرتها من بضاعةٍ
لملتمسٍ بيعًا بها او تبكُّلا

اي تغنُّمًا

المتبكِّل المخلِّط في كلامهِ

* بَكِمَ يَبْكَمُ بَكَمًا فهو أبكمُ وبكيمٌ خرِسَ وقال الازهري "بين الأبكم والاخرس فرق في كلام العرب فالأخرس هو الذي خُلِقَ ولا نُطقَ لهُ كالبهيمة العجماء والابكم الذي للسانهِ نطق وهو لا يعقل الجواب ج بُكْم وبُكْمان" ومع ذلك فاللغة تجيز ان يفسَّر الواحد بالآخر

بَكُمَ الرجلُ يبكُمُ بَكامةً امتنع عن الكلام تعمُّدًا او جهلاً

تَبَكَّم عليهِ الكلام أُرتجَ عليهِ

البَكَم محرَّكةً والبَكامة الخرس

البكيم الأبكم ج أبكام كشريف وإشراف

* المَبْكونة المرأة الذليلة

* بَكَى يبكي بُكاء وبُكًى سالَ الدمعُ من عينيهِ حزنًا فهو باكٍ ج بُكاة كقاضٍ وقُضاة وبُكِيّ بالضم وكسر الكاف وتشديد الياء أصلهُ بُكُوِيٌ كساجد وسجود قلب الواو ياء فأدغم . ذهب ابن القطَّاع وغيرهُ ان البكى المقصور يكون باخراج الدموع فقط وان البُكاء الممدود يكون باخراج الدموع والصوت معًا و— ايضًا غنَّى وانشد ثعلب

وكنت متى أرى زقًّا صريعًا
يناعُ على جنازتهِ بكيتُ

اراد غنَّيتُ

بكاهُ يبكيهِ بكى عليهِ ورثاهُ و— السحابة صبَّت ماءها و— عليهِ رثاهُ او بكاهُ

بكَّاهُ على الفقيدِ تبكيةً هيَّجهُ للبكاء عليهِ ودعاهُ اليهِ و— الفقيدَ بكى عليهِ

أبكاهُ إبكاء فعل بهِ ما يُبكيهِ

باكَيْتُهُ فبَكَيْتُهُ أبكوهُ اي عارضتهُ بالبكاء فكنت أبكى منهُ

تباكى تكلَّف البكاء ومنهُ الحديث "فان لم تجدوا بكاء فتباكوا"

استبكاهُ بمعنى أبكاهُ و— طلب منهُ البكاء

البَكَّاء الكثير البُكاء الانثى بَكَّاءة

البَكَى مقصورًا كالفتى نبات الواحدة بَكاة وهي مثل البشامة لا فرق بينهما الّا عند العالم بهما وهما كثيرًا ما ينبتان معًا واذا قطعت البَكاة هريقت لبنًا ابيض ولعلّ هذا وجه تسميتهِ بالبَكَى

البَكِيُّ البَكَّاء الانثى بَكِيَّة

التَبْكاء بالفتح كثرة البُكاء

المَبْكَى مكان البُكاء والنوح

* بَلْأَزَ بَلْأَزَةً أكلَ حتى شبع و— عدا و— فرَّ كبلأص

البَلْأَز مقلوب الزَأْبَل وهو الغلام الغليظ و— القصير و— الشيطان "رجل بَلْأَزى" شديد

ناقة بَلْأَزى وبَلْأَزاة شديدة

البِلْئِز بالكسر البَلْأَم

* بَلْأَصَ منهُ بَلْأَصةً فرَّ وهرب

* بَلْبَلَهم بَلْبَلَةً وبِلْبالاً هيَّجهم وحرَّكهم و— اوقعهم في الوساوس والهمّ و— الالسنة خلطها و— الآراء فرَّقها و— الامتعة بدَّدها

تبلبلت الالسُن اختلطت والإبلُ الكلأَ تتبَّعتهُ فلم تدع منهُ شيئًا

البَلْبال والبلبالة البَرْحاء في الصدر وهو الهمُّ والوسوسة ج بلابل

البَلْبال ايضًا الذئب

البُلْبُل بالضم طائر صدَّاح صغير الجسم يُشبَّه اللسان الطليق بلسانهِ والصوت الحسن بصوتهِ و— الرجل الخفيف في السفر و— المعوان و— سمك قدر الكفّ و— من الكوز قناتهُ التي تصبّ الماء

البُلْبُلَة بالضم كوز فيهِ بُلْبُلٌ الى جنب رأسهِ ينصبُّ منهُ الماء و— الهودج للحرائر

البُلْبُليّ الندْس الخفيف في السفر كالبلبل

البُلابِل كعُلابط الرجل الخفيف في ما اخذ كالبُلْبُل ج بلابل

البُلْبول طائر مائيّ اصغر من الاوزّ و— الغلام الكيِّس الذكيّ

البَلْبُوس بالفتح بصل الرند يشبه ورقهُ ورق السَذاب

* بَلَتَ الشيء يَبْلُت بَلْتًا وبَلِت يَبْلَتُ بَلَتًا إنقطع وبلِتَ ايضًا حلف و— اذا لم يتحرَّك وسكت و— الشيء يَبْلِتهُ بلتًا قطعهُ

بَلُتَ يَبلُتُ بلاتةً فصُحَ

أَبْلَتَهُ يمينًا حلَّفهُ و— هو نفسُهُ انقطع من الكلام فلم يتكلَّم

إنْبلَتَ الشيء انقطع و— الرجل انقطع في كلّ خيرٍ وشرٍّ

البُلَت كصُرَد طائر محترق الريش زعموا أنَّهُ اذا وقعت ريشةٌ منهُ في الطير أحرقتهُ

البِلِّيت الرجل الفصيح الذي يبلتُ الناس اي يقطعهم و— الرجل البيِّن العاقل اللبيب الاريب و— السِكِّيت زنةً ومعنًى

المَبلَّت المَهْر المضمون بلغة حِمْيَر قال الطرمّاح

وما أَنبلَتَ الاقوام ليلة حرَّةٍ
وما زوِّجت الّا بمهرٍ مُبلَّتِ

و— الحسَن من الكلام كالمُسرَّج

* تبَلْتَعَ الرجل اعجب بنفسهِ وتصلَّف وتحذلَق وتظرَّف متفتِّحًا بالكلام كأنَّهُ يقذع فيهِ

البَلْتَع الحاذق بكلّ شيء و— الظريف المتكلم الانثى بَلْتَعة

البَلْتَعانيّ المتكيِّس المتظرِّف

البَلْتَعيّ الفصيح الحاذق المتكلم

البَلَنْتَع البَلْتَع والانثى بالهاء وهي ايضًا السليطة المكثارة المشائمة

المُتبَلْتِع البَلْتَعانيّ

* البَلْتَم العَيِيّ البليد المضطرب الخلق الثقيل اللسان

والمنظر لغة في البَلْدَم و — الخلق والناس يقال
" ما ادري أيُّ البَلْتَم هو "
بَلْتَيتهُ بَلْتاةً قطعتهُ
* أَلبَليث كأَمير نبتٌ وهو كلأٌ عامين أسود كالدّرين
و — هو اتباع لدميث من قولك هو دميث بليثٌ
اي ملاءم
* البَلاثِق الماء الكثير وقيل — المياهُ المستنقعة
و — الآبار المِيهة الغزيرة قال امرؤ القيس
فأَوردها من آخر الليل مشربًا
بلاثِقَ خضرًا ماؤُهنَّ قليصُ
اي كثير
(ناقةٌ بَلْثقٌ) غزيرة ج بلاثق
* بَلَجَ الصبحُ يَبْلُجُ بلوجًا أسفر وأشرق و — البـابَ
يَبْلِجهُ بَلجًا فتحهُ
بَلِجَ يَبْلَجُ بَلَجًا صار أَبْلَجَ و — بالشيء يَبْلَجُ اذا فرح بهِ
و — الصدور انشرحت
أَبلَجَ الحقُّ اذا ظهر و — الصبح اذا أضاء كَبَلَجَ و —
الشمس اذا انارت و — فلانٌ الشيء كشفهُ
واوضحهُ و — زيدًا فرّحهُ
تبلّجَ الصُّبحُ بَلَجَ و — اليهِ ضحك
إنبَلَجَ الصبح وأبتلَجَ كتَبلّجَ وبَلَجَ
إبلاجّ الشيء إبليجاجًا وَضحَ واضاء
أَبْلَج والبَلِج الطلْق الوجه و — الطّلق بالمعروف
البُلَج بالضم النقيو مواضع القسَمات من الشعر
البَلَج الفرح والسرور والوَضح ما بين الحاجبين
البُلجة بالضم ضوء الصبح نقاوة ما بين الحاجبين كالبَلَج
و — آخر الليل عند انصداع الفجر يقال " رأيت
بُلجة الصبح " اذا رأيتَ الضوء و — ما خلف
العارض الى الاذن ولا شعر عليهِ
البليج المشرق المضيء

الأَبلَج الذي قد وضح ما بين حاجبيهِ فلم يقترنا و —
الطلْق الوجه والمرتاحُ الى المعروف و — الابيض
الحسن الواسع الوجه و — من الامر الواضح يقال
" هذا أمرٌ أَبلج " اي واضح و — من الصبح البيّن
البَلِج و — من الحق كذلك يقال " الحقُّ أَبلَج
والباطل لجلَج "
* بَلحَ الثرى يَبْلَحُ بَلحًا يبسَ وذهب ماؤهُ و — الغريمُ
اذا أفلس و — الرجل بشهادتهِ كتمها و —
بالامر جحدهُ و — الرجل بلوحًا اذا اعيا و —
البئر ذهب ماؤها و — خفارتهُ اذا لم يفِ و —
القوم عليهِ اي ابوا كأنهم اعيوا عن الخروج معهُ
واعانتهِ و — الحامل تبلّد من تحت الحَمْلِ من
ثِقَلِهِ و — ما على غريمي اذا لم يكن عندهُ شيء
أَبلَحَ النخلُ صار ما عليهِ بَلحًا
بَلَّحَ عليَّ لم اجد عندهُ شيئًا و — أعيا وعجز
بالحهم مبالحةً خاصمهم حتى غلبهم وليس بمحقٍ
تبالح المستبقان تجاحدا
البالح الارض التي لا تنبتُ شيئًا و — التي قد عطّلت
فلا تزرع ولا تُعمرج بوالح و — البئر الذاهب
ماؤها الممتنع الغالب
البَلَح حَمْل النخل ما دام اخضر صغارًا كحِصْرِم
العنب واحدتهُ بَلَحة قال ابن الاثير " اول ما
يرطِبُ البسر والبَلَح قبل البُسر لان اول التمر
طَلعٌ ثمّ خَلالٌ ثمّ بَلَحٌ ثمّ بُسرٌ ثمّ رُطَبٌ ثمّ تمرٌ "
أَلْبَلَح بالضم ثمّ الفتح طائرٌ اعظم من النسر أبغث اللون
محترق الريش يزعمون انهُ لا تقع ريشةٌ من ريشهِ
في وسط ريش سائر الطير الاّ احرقتهُ ومن سجعات
الاساس " هو آنسُ من النُلَح وأَيمنُ من البُلَح "
ويقال " مرّ البُلَح فسحني بثتالة " اي وقع عليَّ
ظلّهُ ج بِلحان وبُلحان
البلحيّات قلائد تصنع من البَلَح

البَلْخَع القصعة لا قعر لها
البَلَيخاء كزليخاء نبات كالاسليخ
البَلُّوح البئر الذاهبة الماء و— الرجل القاطع لرحمهِ
المبالح المتنع الغالب ويقال "لصٌّ مُبالح"
بَلَّحَ البَيطار الدابّة عصَب قوائمها من داء يصيبها
* بَلِخَ الرجل يَبْلَخ بَلَخاً تكبَّر فهو أبلخ وهي بلخاء ج بُلْخ
قال أوس بن حَجَر
يجودُ ويُعطي المالَ من غير ضِنَّةٍ
ويضربُ رأسَ الابلخ المتهكّمِ
تَبَلَّخ بَلِخَ
أَلبُلاخ شجر السنديان وهو الشجر الذي تقطع منهُ كدنيات القصّارين
البُلاخيَّة بالضم المرأة العظيمة في نفسها الجريئة على الفجور و— المرأة الشريفة في قومها
البَلْخ شجر السنديان و— الطول
البِلْخ بالكسر وبفتح المتكبّر في نفسهِ
البَلْخاء انثى الأبلخ والحمقاء من النساء
البَلَخيَّة محرّكةً شجر يعظم كشجر الرمّان له زهرٌ حسن نُسِبت الى بلخ وهي بلدٌ من اعمال خراسان
البَلَخنة نبات ينبسط ولا يعلو
* البَلَخش كجعفر جوهر يُجلَب من بَلَخشان وهي بلد بأرض الترك
* تبلخص الرجل غلظ لحمهُ وكثر
البَلَخص الغليظ الكثير اللحم
* بَلَدَ بالمكان يَبْلُدُ بُلُودًا أقام بهِ و— اتخذه بلدًا فهو بالدٌ و— القوم لزموا الارضَ يقاتلون عليها
بَلِدَ الرجل يَبْلَدُ بَلَدًا فهو بليدٌ اذا لم يكن ذكيًّا و— القوم كبَلَدوا و— فلانٌ فهو أبلَدُ كان أبلج اي غير مقرون الحاجبين و— جلدُهُ صارت فيهِ أبلادٌ وهي الآثار في الجسد

بَلُدَ يَبْلُدُ بَلادةً فهو بليدٌ لم يكن ذكيًّا ولا فطنًا و— الفرسُ تأخّر عن الخيل السوابق فهو بليدٌ و— الجمل والحمار كان لا ينشّطهُ تحريك
أَبلَدَ القوم صارت دوابُّهم بليدة لا تسبق و— لصقوا بالارض استكانةً وخضوعًا و— فلانًا الشيءَ الزمهُ إيّاهُ و— بالمكان أقام بهِ ولزمهُ و— الرجلُ لحقتهُ حيرة و— الحوض تُرك ولم يستعمل فتداعى
بَلَّد الرجل اذا لم يتّجه لشيء و— نكّس في العمل و— الفرس ضعُف حتى في الجري قال الشاعر
جرى طلقًا حتى اذا قلت سابقٌ
تدارَكهُ اعراق سوء فبلّدا
و— السحاب لم يمطر و— الانسان لم يَجُدْ و— الفرسُ لم يسبقْ و— الجبال تقاصرت في رأي العين لظلمة الليل ومنهُ قول الشاعر
اذا لم ينازعْ جاهل القوم ذا النُّهى
وبلّدت الاعلامُ بالليل كالأكَمْ
و— فلانٌ ضرب بنفسهِ الارض و— لحقتهُ حيرةٌ
بالَدهُ مبالدةً بالطهُ بالسيف او العصا
تبلّد تردّد متحيّرًا و— صفّق و— سقط الى الارض من ضعفٍ و— تلهّف و— تسلّط على بلد غيرهِ و— نزل ببلد ما بهِ احد و— تكلّف البلادة و— الصبح تبلّج و— الروضة نوّرت و— البلاد تقاصرت في رأي العين من ظلمة الليل كبلّدت الجبال
إبلَندى الجمل صلُبَ وكثر لحمُهُ
البَلَد كلُّ موضعٍ او قطعةٍ من الارض مستحيزة عامرة او غامرة خالية او مسكونة و— التراب و— القبر و— المقبرة و— الدار يمانية قال سيبويه "هذه الدار نعمت البلد" فأنّث البلد لمرادفتها الدار و— الاثر من الدار و— أُدحيّ النعام بضم الهمزة وفي المثل "اذلُّ من بيضة البلد" معناهُ اذلُّ من بيضة النعام التي تتركها في الفلاة فلا ترجع

اليها و— من الارض ما كان مأوى الحيوان وان لم يكن فيهِ بناء و— جنس المكان كالعراق والشام و— مكّة تفخيًا لها كالنجم للثريّا والعود للمندَل و— ما لم يُحفَر من الارض ولم يوقد فيهِ و— عنصر الشيء والبلد الحرام مكّة

البَلدة الصدر و— راحة اليد من الخف والحافر قال ذو الرمّة

أُنيخت فالقت بلدةً فوق بلدةٍ
قليلٍ بها الاصوات الاّ بُغامُها

يقول الفت صدرها على الارض ومن الجامع "ضرب بلدتهُ على بلدتهِ" فالاولى راحة اليد والثانية الصدر و— منزل القمر وهي ستة انجم من القوس تنزلها الشمس في اقصر يوم من السنة و— هنة من رصاص مدحرجة يقيس بها الملاّح الماء و— الارض يقال "هذه بلدتنا كما يقال هذه بحرتنا" و— نقاوة ما بين الحاجبين و— رقعة من السماء لا كوكب بها البتّة بين النعائم وسعد الذابح وهي آخر البروج ينزلها القمر و— ستة كواكب مستديرة تشبه القوس و— القطعة من البَلَد اي الجزء المخصّص منها كالبصرة من العراق ودمشق من الشام و— الثغرة في النحر وما حولها وقيل وسطها و— من الفرس منقطع النهدتين من اسافلها الى عضدهِ وقولهم "لقيتهُ ببلدةَ إصمِتَ" يراد بهِ القفر الذي لاأحد بهِ

البُلدُ حصاة القَسْم وهي بندُقة من ذهب او فضة او رصاص والاّ فهي مقلة

البُلْدة بالضم نقاوة ما بين الحاجبين و— في الوجه هيأتهُ

البَلَنْد اصل الحنّاء

البَلَنْدَى العريض و— الكثير لحم الجنبين وكذلك المَلَنْدَى

الأَبْلَد كالأَبلج زنةً ومعنى وهو غير المقرون و— البليد

المُبْلِد كالمُحسِن الحوض ترك ولم يُستعمل فتداعى

المَبْلود الذي ذهب حياؤهُ او عقلهُ يقال للرجل يصاب في حميمهِ فيجزع لموتهِ وتنسيهِ مصيبتهُ الحياء حتى تراهُ كالذاهب العقل

المتبلّد الذي يتردّد متحيّرًا

* **بَلْدَح الرجل** اعيا وبلد و— ضرب بنفسهِ الارض و— وعد ولم ينجز وعدهُ

تبَلْدَح وعد ولم ينجز وعدهُ كبلدح

إِبْلَنْدَحَ المكانُ إتّسعَ و— الحوض تهدّمَ

البَلْدَح المرأة البادنة السمينة

البَلَنْدَح القصير السمين و— القدم الثقيل المنتفخ الذي لا ينهض لخير و— الذي يعد ولا ينجز وعدًا

* **إِبْلَنْدَكَ الشيء** اذا اتّسع و— الحوض استوى بالارض

* **بَلْدَمَ الرجل** خاف فسكت

البِلْدام والبِلْدامة البليد الثقيل المضطرب الخلق

البَلْدَم مقدّم الصدر و— الحلقوم وما اتّصل بهِ من المريء و— السيف الكهام يقال "سيف بَلْدَم" اي لا يقطع و— البليد في المخبر الثقيل المنظر المضطرب الخلق

أَبْلَنْدَم البليد الثقيل كالبَلْدَم والبِلْدام

* **البَلْذَم** البليد كالبَلْدَم بالدال و— من الفرس ما اضطرب من حلقومهِ ومريئهِ وجرانهِ قرئ ذلك على ابي سعيد بذالٍ معجمة وقال ابن خالويه بلذم الفرس صدرهُ بالدال والذال معًا

* **البِلَّور** جوهر ابيض شفّاف وهو نوع من الزجاج معرَّب وقال في اللسان هو المَهى من الحجر واحدتهُ بلّورة و— الرجل الضخم الشجاع

* البَلارِج طائر كبير طويل المنقار ليس بأعقف دخيل

* إِبتَلزَ منهُ الشيء اخذهُ

أَلبِلِزُ بكسرتين الرجل القصير والمرأة القصيرة ايضاً يقال "رجل بِلِز" وامرأة بِلِز و— المرأة الضخمة المكتنزة قال ثعلب "لم يأْتِ من الصفات على فِعِلٍ الأ حرفان إمرأة بِلِز واتان إبِز" والذي في التهذيب "امرأة بِلِز" خفيفة والبِلِّز بتشديد اللام المكسورة القصير

طين الإبليز بالكسر طين مصر وهو ما يعقبهُ النيل بعد ذهابهِ عن وجه الارض (اعجميَّة)

البَلَنْزى كالجَلَنْزى وهو الغليظ الشديد من الجمال

* أَبْلَسَ الرجل من رحمة الله اذا يئِسَ و— في حجتهِ انقطع فلم تكن لهُ حجَّة و— دهش وتحيَّرَ و— سكت غمًّا وحزنًا و— قُطِع بهِ وسكت فلم يردَّ جوابًا

البَلاس كسَحاب المِسْح ج بُلُس بضمتين و— نسيجٌ من الشَعر يتَّخذ بساطًا معرَّب

البَلَس من لا خير عندهُ و— من عندهُ ابلاس وشرّ و— ثمر كالتين يكثر باليمن وقيل هو التين نفسهُ اذا ادرك الواحدة بَلَسَة

البُلُس العدس المأْكول واحدتهُ بُلُسة وفي الحديث "من أَحبَّ ان يرقَّ قلبهُ فليُدمن اكلَ البُلُس" ومن المحدثين من ضبطهُ بالتحريك وعنى بهِ التين و— غرائر كبار من مسوح يجعل فيها التين ويشهر عليها من ينكل بهِ وينادى عليهِ ومن دعائهم "ارانيك الله على البُلُس"

البَلِس ككَتِف الساكت على ما في نفسهِ من الحزن او الخوف

البُلُسُن كقُنْفُذ العدس المأْكول والنون زائدة كزيادتها في ضَيفَن ورعْشَن

البلاَّس بائع البُلُس

وقال اللحياني يقال "ما ذقت عَلوسًا ولا بَلوسًا" اي شيئًا

إِبليس علمٌ جنسيٌ للشيطان ج ابالسة واباليس

بُولَس بضم الباء وفتح اللام يزعمون انهُ سجن بجهنَّم وفي الحديث "يحشر المتكبّرون يوم القيامة امثال الذرّ حتى يدخلوا سجنًا في جهنَّم يقال لهُ بُولَس"

الإبلاس القنوط وقطع الرجاء من رحمة الله تعالى و— الانكسار والحزن

* البِلْسِك الخطاف دخيل

البِلِسكاء والبَلَسكاء نبات ينشب في الثياب ولا يبرحها ويسميهِ اصحاب المفردات "عمِّي خذني معك"

* بَلْسَم الرجل سكت وقيل — سكت عن فزع وقال الاصمعي بَلْسم بَلْسمةً اذا أَطرق وسكت و— وبُلْسِمَ كَرَّهَ وجههُ

تبَلْسَمَ الرجل بَلْسَمَ

البِلْسام البِرْسام قال العجاج يصف شاعرًا أَفحمهُ "كأَنَّ بِلْسامًا بهِ او مُوما" فالموم هنا البرسام وعُطف على بلسام عطف ترادف

البلسم معرَّب بلساميا باللاتينيَّة وهو انواع نعالج بها القروح وغيرها ج بلاسم

المُبَلْسَم المصاب بداء البِلْسام كالمُبَرْسَم المصاب بالبِرْسام

* البَلَسان محرَّكة شجر صغار كشجر الحنَّاء كثير الورق يضرب الى البياض شبيه بالسَّذاب في الرائحة لا ينبت الاَّ بعين شمس في المطريَّة ظاهر القاهرة من مصر و— نوع من الطير يقال له الزرازير وفي حديث ابن عبَّاس "بعث الله الطير على اصحاب الفيل كالبَلَسان"

* البَلَشوم بفتحتين طائر مائيٌّ طويل العنق والجناحين والساقين يبتلع السمك ابتلاعًا شديدًا

* البَلَشون لغة في البَلَشوم
* بلَصتهُ من مالي تبليصاً خلَّصتهُ ولم أَدع عنهُ شيئاً و— الغنمُ قلَّت البانها
بالَصهُ مبالَصةً وانبهُ
تبلَّص البعير تبرَّص و— الرجل الشيء اخذهُ في خفاء و— لهُ اراغهُ وارادهُ و— الغنم الارض رعت ما فيها اجمع
إبلَنصى الرجل وغيرهُ ذهب يقال "كان معي طائر فابلنصى مني" و— من ثيابهِ خرج
البَلَصوص بالتحريك طائر صغير ج البَلَنصى على غير قياس والصحيح انهُ اسمٌ للجمع قال سيبويه النون في بلَنصى زائدة لانك تقول الواحد البَلَصوص قال الخليل قلت لاعرابي ما اسم هذا الطائر قال البَلَصوص قال قلت ما جمعهُ قال البَلَنصى و— الخفيف الجسم
البِلَنصاة بقلةٌ ج البَلَنصى و— طائر اخضر البيض يبيض في العضاه ج بَلاصيّ
(ابن بَلَص) محرّكة طائر طويل الذنب قصير الجناح
البِلَّص بكسر فتشديد والبِلَّوص كسنّور والبَلَصة محرّكة ابو بُريص
البِلِصّ طائر كالصُرَد الواحد بِلَصّ او هو بَلَصوٌّ بالتحريك وتشديد الواو والانثى بَلَصوَّة
* تبلَصقَ الرجل طلب الشيء في خفاء ومكر ولطفٍ و— تقرَّب من الناس
* بَلصَمَ الرجل وغيرهُ فرَّ وهرب
* بَلَطَ الدارَ يبلُطها بَلْطاً فرشها بالبَلاط و— الحائط سوّاه بهِ
أَبلَطَ المطرُ الارضَ أصاب بَلاطها وهو أن لا ترى على متنهــا تُرابًا ولا غُبارًا و— الرجل لزق بالارض و— افتقر وذهب مالهُ و— اللصُّ القومَ تركهم على ظهر الغبراء ولم يدَعْ لم شيئاً و— فلانٌ فلاناً اذا أَلحَّ عليهِ في السؤال حتى برِم وملَّ وكذلك الحِّاهُ و— الدار فرشها بالبلاط كبَلَطها
أُبلِطَ الرجل على ما لم يُسمَّ فاعلهُ فهو مُبلَط افتقر وذهب مالهُ كأَبلَط
بلَّطَ الدار مثل بلَطَها وأَبلَطها و— الحائط كبَلَطهُ و— اذنهُ ضربهــا بطرف سبابتهِ ضربًا يوجعهُ يقال "اذا هنا صبيُّك فبلّط لهُ" يقولون "ولا يكون تبليط الاذن الَّا في فرع الاذنين" و— الرجل بَلَدَ وأَعيا في المشي كبَلَّح و— السفينة أَرساها كأَنهُ الزقها بالارض
بالطَ في اموره بالغ و— السابح اجتهد و— فلاناً جالدهُ و— جاهَدهُ يقال "نزلَ فبالطهُ" اي جاهدهُ وفلان مُبالِطٌ لك اي مجتهد في اصلاح شأنك و— القِرنُ قرنَهُ فرَّ منهُ
تبالَط الجيش بالسيوف اذا تجالدوا بها وهم على ارجلهم ولا يقال تبالطوا اذا كانوا ركباناً
إنبَلَطَ الشيء بعُدَ
البَلاط كسحاب الارض المستوية الملساء و— الحجارة التي تُفرَش في الدار وغيرها و— كل ارضٍ فرشت بالحجارة او بالآجرّ و— من الارض ما صلب من متنها او منتهى الصلب منها و— وجهها وسمّي المكان بلاطًا اتساعًا باسم ما يفرَش بهِ
دار البلاط موضع بالقسطنطينيَّة كان محبسًا لأَسرى سيف الدولة بن حمدان ذكرهُ ابو الطيب في شعرهِ والبلاط ايضًا الفقير و— البخيل "ماذا يأخذ الريح من البلاط" اي الفقير او البخيل
البلاليط الارض المستوية ولم يُسمع لهُ واحد
البُلْط بالفتح ويُضمّ المِخرط وهو الحديدة التي يخرط بها الخرَّاط (عربيَّة) و— بالفتح ايضًا تطيين الطَّانة

وهي السطح اذا كان لها سُمَيط وهو الحائط الصغير
البُلُط بضمتين المجان والمتخزمون من الصوفية و— الفارُّون من العسكر
البُلْطة بالضم من قول امرىء القيس
نَزَلتُ على عمرو بن درماء بُلْطَةً
فيا كَرَمَ ما جارٍ ويا كَرَمَ ما مَحَلْ
اختلف الناس فيها فقال بعضهم حللت عليهِ بلطةً اي بُرهةً ودهرًا وقال آخرون اراد دارهُ انها مُبلَّطة مفروشة بالحجارة وقال بعضهم اراد مفلسًا وقال بعضهم هي قرية من جَبَلَي طيّ كثيرة التين والعنب وقال بعضهم هي هضبة بعينها وقال ابو عمرو اراد فجأةً
البُلْطيّ سمك يوجد في النيل وهو اطيب الاسماك يشبّهون بهِ المترعرع في الشباب والنعمة
البَلُّوط شجر كبير يؤكل ثمرهُ ويدبغ بقشرهِ وبلّوط الارض نبات ورقهُ كالهندباء وبلّوط الملك قيل هو الجوز وقيل هو الشاهبلُّوط. ويقال "مشيت حتى انقطع بلُّوطي" اي حركتي او فؤادي او ظهري
الشاهبلُّوط الكستنا
* **بَلْطَحَ الرجل** اذا ضرب بنفسهِ الارض مثل بَلْدَحَ زنةً ومعنًى يقال "شيءٌ سُلاطح بُلاطح" اي عريض فبلاطح اتباع
* **بَلِعَ** الطعامَ او الشرابَ يَبْلَعُهُ بَلْعًا أجراهُ من بُلعومهِ الى المعدة و— الماء وغيرهُ جرعهُ
أَبْلَعَهُ الشيءَ مكّنهُ من بلعهِ ويقال "أَبلِعْني ريقي" اي أمهلني مقدارَ ما أبلعهُ وقال صاحب الاساس قلت لبعض شيوخي "أَبلعني ريقي فقال أبلعتك الرافدين" اي دجلة والفرات
بَلَّعَ الشيبُ في رأسهِ بدا وفي الاساس ارتفع وقيل كثر وقيل ظهر أوّلاً
تبلَّع الشيءَ جرعهُ و— فيهِ الشيبُ ظهر
ابتلعهُ لم يمضغهُ وبلعهُ وفي المثل "لا يصلح رفيقًا من لم يبتلع ريقًا" يُضرب لمن يكظم الغيظ ونصبَ رفيقًا على الحال واراد بالريق ريق الغضب
أَلبالوعة بئر تحفر في وسط الدار ضيّقة الرأس يجري فيها ماء المطر ونحوهُ ج بواليع
البُلَع الرجل الأكول وسعد بُلَع قال الليث يجعلونهُ معرفةً منزلٌ للقمر زعموا انهُ طلع لمّا قال الله تعالى للارض "يا ارض ابلعي ماءكِ" وقال ابن قتيبة سعد بُلَع نجمان مستويان متقاربان معترضان احدهما خفيٌّ والآخر مضيء ويسمّى بالعًا كأنهُ بلع الاخر واخذ ضوءهُ ويقول ساجع العرب "اذا طلع سعدُ بُلَع اقتحم الرُّبَع ولحِقَ الهُبَع وصِيدَ المرَع وصار في الارض لُمَع" فاقتحام الرُّبَع كناية عن قوّتهِ في المشي فاسراعهِ والمرَعُ طائر
البُلَعة كهُمَزة الرجل الاكول و— سَمُّ البكرة وثقبها الذي في قامتها ج بُلَع
البُلْعة من الشراب كالجُرعة
البلاّع الكثير البَلْع
البلاّعة والبلُّوعة البالوعة ج بلاليع و— ثقب في وسط الدار وكذلك البلّيعة كجمّيزة
رجلٌ بُلَعٌ كأنّهُ يبتلع الكلام
البَلُوع للقدر الواسعة تبلع ما يلقى فيها و— الشراب و— اسم لدواءٍ يُبلَع و— الكثير البلع
البَوْلَع الرجل الاكول
المِبْلَع بالكسر الكثير الاكل و— بالفتح الحلق و— مجرى الطعام و— موضع الابتلاع
المَبلُعة الركيّة المطويّة من القعر الى الشفير
* **البَلْعَبيس** الاعاجيب
* **أَلبَلْعَث** الرجل الغليظ الجسم المسترخي والانثى بلعثة

البَلْعَثة الرخاوة في غلظ جسمٍ ورخاوة
* البَلْعَسُ الناقة الضخمة المسترخية اللحم الثقيلة
البِلْعَوس والبَلَعوس المرأة الحمقاء
* البَلْعَق الجيّد من جميع اصناف التمور ومن المثل
"يا مُقرِضًا قَتًّا ويَقضي بَلْعَقًا" ضربهُ الشاعر
لمن يصطنع معروفًا ليجترّ اكثر منهُ "امكنة
بلاعق" اي واسعة
* بَلْعَكهُ بالسيف بلعكةً قطعهُ بهِ
البَلْعَك الناقة المسترخية وقيل الضخمة الذلول و—
الرجل البليد و— لغة في البَلْعَق
* البُلْعُلُع طائر مائيٌّ طويل العنق
* بَلْعَمَ اللقمة ابتلعها
البَلْعَم الرجل الكثير الاكل الشديد البَلْع للطعام
ج بلاعم
البُلْعُم بالضم مجرى الطعام و— موضع الابتلاع
ج بلاعم
البُلْعُوم البياض الذي في جحفلة الحمار في طرف الفم
ج بلاعيم و— مسيلٌ داخل في الارض يكون في
القُفّ اي فيما ارتفع من متن الارض
* بَلَغَ المكان يبلغهُ بُلوغًا انتهى اليهِ و— شارفَ عليهِ
و— الغلام أدرك و— بهِ العلة اشتدّت و—
الشيء مبلغًا جاد و— النبت انتهى و— النخلة
وغيرها من الشجر حان ادراك ثمرها
بُلِغَ الرجل على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ جُهِدَ
بَلُغَ يَبْلُغُ بَلاغةً كان بليغًا
بلَّغهُ اليهِ أوصَلَهُ كأبلغهُ و— الفارس اذا مدَّ يدهُ
بعنان فرسهِ ليزيد في جريهِ
أبلَغَهُ اليهِ أوصَلَهُ و— فعل بهِ ما بلغ بهِ الأذى
والمكروه البليغ
بالَغَ في الامر مُبالغةً وبِلاغًا اجتهد فيهِ ولم يقصّر
تبلَّغ بكذا اكتفى بهِ و— المنزلَ تكلّف البلوغ اليهِ
حتى بَلَغ و— بهِ العلّة اي اشتدّت
تَبالَغَ الدِّباغُ في الجلد انتهى فيهِ . فيهِ الهمُّ والمرض
تناهى و— في كلامهِ تعاطى البلاغة اي الفصاحة
وليس من أهلها يقال "ما هو بليغ ولكن يتبالغ"
البالِغ المُدرِك يقال "غلامٌ بالغٌ وجاريةٌ بالغٌ"
ايضًا بغير هاء اذا كان الموصوف مذكورًا وربما
أُنّث مع ذكر الموصوف فقيل جاريةٌ بالغة لانهُ
الأصل "وامرٌ بالغٌ" اي نافذٌ يبلُغ اين أُريدَ بهِ
"وأمرٌ بالغٌ" اي جيّد "ويمين بالغةٌ" اي
مؤكدة
أَلبالغاء الاكارع في لغة اهل المدينة فارسية معرَّبة
يقولون اكلنا البالغاء
أَلبَلاغ ما يُتَبلَّغُ بهِ ويُتَوَصَّلُ الى الشيء المطلوب و—
ما بَلَغك و— الكفاية ومنهُ قول الراجز
تزجَّ من دنياكَ بالبلاغِ
وباكِرِ المعدة بالدِّباغِ
و— الإبلاغ و— الاسم من التبليغ يقال بلَّغت
القوم بَلاغًا وهو اسم يقوم مقام التبليغ
البَلاغَى بالفتح ويضم البليغ الفصيح يبلغ بعبارتهِ كُنهَ
ضميرهِ ونهاية مرادهِ
البَلاغات الوشايات يقال "لا يُفلِحُ اهل البلاغات"
البلاغة مصدر بلُغَ الرجل او الكلام اذا كان بليغًا
وهي على وجهين احدهما ان يكون بذاتهِ بليغًا
وذلك بان يجمع ثلاثة اوصاف صوابًا في موضوع
لغتهِ وطبقًا للمعنى المقصود بهِ وصدقًا في نفسهِ ومتى
اخترم وصف من ذلك كان ناقصًا في البلاغة
والثاني ان يكون بليغًا باعتبار القائل والمقول لهُ
وهو ان يقصد القائل بهِ امرًا مّا فيوردهُ على وجه
حقيق ان يقبلهُ المقول لهُ . وسأل معاوية صُحَار
ابن عيَّاش العبدي عن البلاغة فقال "أن لا
تُخطِئ ولا تُبطِئ"

البَلْغُ بالفتح البليغ الفصيح كالبَلاغيّ ويقال "أَمرُ الله بَلْغٌ" بالفتح اي بالغٌ ونافذ يَبلُغ ابن أُريدَ بهِ قال الحرث بن حِلِزّة

فهداهم بالأسودين وأَمرُ
الله بَلْغٌ يشقى بهِ الاشقياء

ويقال اللّهمّ سَمْعٌ لا بَلْغٌ وسِمْعٌ لا بِلْغٌ بكسرها وقد ينصب كلٌّ ذلك فيقال سَمْعاً لا بَلْغاً وسِمْعاً لا بِلْغاً وذلك اذا سمعت امرًا منكرًا اي يُسمَع بهِ ولا يَبلُغ والعرب تقول للخبر يبلغ واحدَهم ولا يحققونهُ سَمْعٌ لا بَلْغٌ اي نسمعُهُ ولا يبلغنا" وأَحمق بَلْغٌ وبِلْغٌ اي هو من حماقتهِ يبلغ ما يريدهُ وقيل بالغٌ في الحمق وقالوا جيش بَلْغٌ كذلك اي بالغ وقالوا "حمقاء بِلْغة" للانثى واتبعوا فقالوا " بِلْغٌ مِلْغٌ " اي خبيث لئيم

البِلْغ بالكسر البليغ كالبَلْغ بالفتح

البِلَغ بكسر ففتح البِلْغ

البُلْغة بالضمّ ما يُتبلَّغ بهِ من العيش ولا فضل فيهِ و— مداس الرجل مصريّة مولّدة

البَلْغة بالفتح البالغ ما يريد يقال احمق بَلْغةٌ كما يقال احمق بَلْغ وقيل المراد نهاية في الحمق بالغ فيهِ

البُلَغينُ بضم الباء وكسرها مع فتح اللام الداهية قالت عائشة لعليّ حين أُخذت يوم الجمل " قد بلغتَ منا البُلَغين " اي بلغتَ منا كل مَبْلَغ وقال ابو عبيد في قولها قد بلغتَ منا البُلَغين انهُ مثل قولهم لقيتَ منا البُرَحين والاقورين وكلٌّ هذا من الدواهي والاصل فيهِ كأنهُ قيل خطبٌ بَلْغٌ اي بليغ وامرٌ برحٌ اي مبرحٌ ثمّ جُمعا على السلامة ايذانًا بأنّ الخطوب في شدّة نكايتها بمنزلة العقلاء الذين لهم قصد وتعمّد . وقد نقل في اعراب ذلك طريقان احدهما ان يجري الاعراب على النون والياء يقرّ بحالهِ او تفتح النون ابدًا ويعرب ما قبلها فيقال هذه البُلَغونَ ولقيت البُلَغينَ واعوذ بالله من البُلَغين ويقال " بلغ بهِ البُلَغين" اذا استقصى في شتمهِ واذاهُ

البَليغ الفصيح يبلُغ بكلامهِ اقصى مرادهِ وكنه ضميرهِ ج بُلَغاء

أُبلُغنُ بكسر ففتح النمّام وقيل الذي يبلّغ للناس بعضهم حديث بعضٍ و— البلاغة عن السيرافي ومثل بهِ سيبويه

الأبلَغ المبالغ فيهِ يقال " ثناء أَبلغ" اي مبالَغ فيهِ

التَّبالِغة سيرٌ يدرَج على السية حيث انتهى طرف الوتر ثلاث مرارٍ او اربعًا (حكاهُ ابو حنيفة) ج تبالغ يقال لا بدّ لأَرشِيتكم من تبالغ

التَّبليغ الإيصال وهو مصدر لقولهم بلّغت الرسالة

المبالغة أن تبلُغَ في الامر جُهدكَ

المَبلَغ النقد من الدراهم والدنانير مولّدة و— حدّ الشيء وغايتهُ يقال بَلَغ مَبلَغَهُ

المَبْلَغة المبلَغ تقول " بَلَغ فلان مبلغتهُ ومبلَغهُ "

المبلِّغ المؤدّي الرسالة او التحيّة وغيرها

البَلْغم عند القدماء خِلطٌ من اخلاط البدن الاربعة والمزاج البلغميّ خلاف الدمويّ وهو ما تغلّب فيهِ البلغم على غيرهِ في البدن ويتميّز اصحابهُ برخاوة العضل وضعف النبض وصفرة الوجه معرّب عن فَلَغما باليونانيّة و— الثقيل المهذار

* بَلَقَ الرجل يبلُق بلوقًا أَسرع و— السيلُ الاحجارَ إجتحفَها و— البابَ بَلْقاً فتحهُ فتحًا شديدًا قيل " مرّ زيد بن كثوة بقوم فقالوا من اين فقال اتيت بني فلان في وليمةٍ فبلقَ الباب فاندمق فيهِ سرعان الناس فاندمقت فيهِ فدلظ في صدري و— البابَ ايضًا اغلقهُ فهو ضِدٌّ

بَلِق الفرسُ يَبْلَقُ بَلَقاً ارتفع تحجيلهُ الى فخذيهِ فهو

أَبلَق وتراهم قلّما يقولون بَلِقَ يبلَق كما انهم لا يقولون دَهِم يدهَمُ ولا كِيتَ يكمَتُ و— الرجل دهش وتحيَّر و— الشيءَ وبلُق وزان كرُم كان أبلَق

بلَق البابَ السَّهلة أصلحها بتوابيت من ساج فهي مُبلَّقة و— كذبةً حرشاء صنعها وزوّقها و— ظهرهُ بالسوط قطّعهُ

أَبلَقَ البابَ فتحهُ شديدًا كبلَقهُ و— البابَ ايضًا اغلقهُ فهو ضدٌّ و— الفحلُ ولدَ وُلْدًا بُلقًا

إنبلَقَ الباب انفتح يقال بلقتهُ فانبلَق

إبلَقَّ الفرَسُ إبلِقاقًا وإبلاقَّ إبلِيقاقًا صار أَبلق

إبلوْلَق الدابّة إبليلاقًا صار أبلَقَ كإبلَقَّ

ابلَنقَق الطريق وضح من غيره

البالوقة لغة في البالوعة

البَلَق ارتفاع التحجيل الى الفخذين و— سوادٌ وبياض و— الحمق غير الشديد و— الرخام و— الباب في بعض اللغات و— حجارة باليمن تضيء ما وراءها كالزجاج و— الفسطاط وفي سجعات الاساس " الناسكُ في مَلَقِهِ اعظمُ من الملك في بَلَقِهِ "

البَلِق ككَتِف الذي برقت عينهُ وحارتْ

البَلْقاء انثى الابلق

البُلْقة سوادٌ وبياض كالبَلَق

حَلْقَى بَلْقَى شتم

البَلُّوق كتَنُّور والبَلُّوقة وقد تضمّ باؤهما ارضٌ واسعة مخصبة لا يشاركك فيها احد و— اعلى رملةٍ لا تنبتُ الاّ الرُّخامى وقيل غير ذلك وهو غير ثبْت ج بلاليق

بُلَيق اسم فرس كان يسبق الخيل وهو مع ذلك يُعاب فضُرب بهِ المثل فقيل " يجري بُلَيقٌ ويُذَمّ " يضرب للرجل يجتهد ثم يلام

الأبلَق ذو البَلَق الانثى بلقاء ج بُلق وفي المثل السائر " في الرجل يُسأل ما لا يكون " وما لا يُقدَر عليهِ " كلّفتني الأبلَقَ العَقوق " ومثلهُ " كلّفتني بيض الانوق " وفي مادة ا ن ق ايضاحٌ لذلك

الأبلق الفرد قصر السموأل بن عادياء اليهودي بارض تيماء قال الاعشى

بالأبلق الفردِ من تيماء منزلهُ
حصنٌ حصينٌ وجارٌ غير ختّارِ

وفي المثل " تمرّدَ ماردٌ وعزّ الابلق " وقد يقال أبلقُ. وقيل ماردٌ والابلق حصنان قصدتهما زباء ملكة الجزيرة فلمّا لم تقدر عليهما قالت ذلك

المبلّق الأبلَق

* البُلْقُط كقُنفُذ النصير ج بلاقط

البُلقوط كعُصفور البُلْقط قال ابن دريد ليس بثبت وزعموا انهُ طائر وقال ابن بري انهُ البُعقوط

* بَلْقَعَ البلدُ بلْقعةً أقفر

إبلَنقَعَ الشيءُ ظهر وخرج و— الكربُ انفرج و— الصبحُ اضاء

البَلْقَع الارض القفر التي لا شيء بها يقال " منزلٌ بلقعٌ " و" دارٌ بلقع " بغير الهاء للذكر والانثى فان لم يكن نعتًا بل كان اسمًا قلت انتهينا الى بَلْقعةٍ ملساء و— الارض التي لا شجر فيها يكون في الرمل وفي القيعان ج بلاقع و— المرأة الخالية من كلّ خير

البَلْقعة البَلْقع ولها كلُّ معانيهِ

يقال " سهم بَلْقَعيٌّ " او " سِنان بَلَنقَعيٌّ " اذا كان صافي النصل

ويقال للطريق " صَلَنقَع بَلَنقَع " اي مقفر

* بَلَكَهُ يبلُكهُ بَلْكًا خلطهُ كَكَلَبهُ وربَكهُ

البُلُك بضمتين اصوات الاشداق اذا حرّكتها الاصابع من الوَلَع

* البَلْكَثة النارة العظيمة

* بَلْكَعَهُ بالسيف بَلْكَعَةً قطعهُ بهِ كبركَعَهُ وكَعْبَرَهُ

* بَلَّهُ بالماء يبُلُّهُ بَلًّا وبِلَّةً بالكسر ندَّاهُ و— رَحِمَهُ بلًّا وبِلالاً بالكسر وصَلَها ومنهُ الحديث "بلّوا ارحامكم ولو بالسلام" اي ندُّوها بالصلة قال في التاج "ولمّا رأَوا بعض الاشياء يتصل ويختلط بالنداوة ويحصل بينها التجافي والتفرُّق باليبس استعاروا البلّ بمعنى الوصل واليبس بمعنى القطيعة فقالوا في المثل لا توبس الثرى بيني وبينك وفي الحديث اذا استشنَّ ما بينك وبين الله فابلُلْهُ بالإحسان الى عبادهِ" و— بلَّ الرجل بُلولاً نجا من الشدَّة والضيق و— من مرضهِ يبِلُّ بالكسر وبَلالاً بالتحريك وبُلولاً صحَّ و— الريحُ بُلولاً كأنها تنضح الماء من برْدِها و— بهِ مُني بهِ وعلقهُ

بَلِلْتُ بهِ بكسر اللام الاولى أَبَلُّ بفتح البـاء ظفرت بهِ فصار في يدي ومن امثالهم "ما بلِلتُ من فلانٍ بأَفوقَ ناصلٍ" اي ما ظفرتُ والأَفوق السهم الذي انكسر فُوقُهُ والناصل الذي سقط نصلهُ يُضرب مثلاً للرجل المجزىء الكافي اي ظفرت برجلٍ كامل غير مضيع ولا ناقص و— بهِ صَلِيت بهِ بللاً وبلالاً و— الرجل بلاًّ منع بالحلف من حقوق ما عندهُ و— فجر و— الناقة ذهبت و— فلانًا أَعطاهُ و— شقيت بهِ و— فلانًا لزمتهُ ودمت على صحبتهِ و— بهِ بَلالاً وبَلالةً وبُلولاً منيت بهِ وعلقتهُ لَين يقال "بلّت يدي بك لا تفارقني او تؤدي حقي" و— بالشيء بلاًّ لهج ويقال "ما بلِلْتُ بهِ بالكسر" اي ما اصبتهُ ولا علمتهُ" ويقولون في الدعاء للرجل "بلّكَ اللهُ ابنًا وبلّك بابنٍ" اي رزقك ابنًا و— يداك بهِ اي نديت وقيل رزقتهُ وقيل وصلت بهِ ويقال "بلّوا الارضَ" اذا بذروها بالبُلَل ويقولون "من قدّر في معيشتهِ بلَّهُ الله" اي اغناهُ

أَبَلَّ نجا من الشدَّة والضيق و— السمرُ اثمر و— المريض من مرضهِ برأَ و— مطيَّتهُ على وجهها اذا همت ضالَّة كبلَّت و— العود جرى فيهِ المـاء والرجل ذهب في الارض و— فلان اعيا فسادًا او خبثًا و— عليهِ غلبهُ

بلّلهُ تبليلاً ندّاهُ شدِّد للمبالغة قال ابو صخر الهُذلي

وانّي لتعروني لذكراكِ نفضةٌ
كما انتفض العُصفور بلّلهُ القطرُ

تبلّل الرجل حسنت حالهُ بعد الهزال و— الاسد اثار برائنهِ الارض وهو يزأَرُ عند القتال و— الشيء تندّى و— من مرضهِ أَبلَّ

ابتلّ الرجل من مرضهِ تبلّل و— الشيء تندّى

إِستبلّ من مرضهِ بلّ

البالّة الخير يقال "لا تُبَلُّ لفلان عندي بالّة" اي ندًى وخير ويقال ايضًا بلالِ كقطام وهي مصروفة عن بالّة

البلال بتثليث الباء الماء و— كلّ ما يبلُّ بهِ الحلق من ماء او لبن يقال "اضربوا في الارض اميالاً تجدوا بلالاً" و— صلة الرحم ويقال "لا تبلُّك عندي بلالِ" كقولك لا تبلُّك بالّة و— بالكسر جمع البَلّة والبِلّة وهذا نادر

البُلالة بالضم البَلَل و— البقيّة تقول طويت فلانًا على بُلالتهِ اي احتملتهُ على ما فيهِ من العيب والاساءة او تغافلت عمّا فيهِ وفيهِ بقيّة من الودّ

البَلالة بالفتح البقية كالبُلالة تقول "ما فيهِ بلالة ولا علالة" اي بقيّة و— البلَل

البَلُّ مصدر بَلَّ و— الحلّاف الظلوم المَطول الذي يمنع بالحلف ما عندهُ من حقوق الناس و— الأَنين من التعب و— الالدُّ الجدِل و— اللهج بالشيء

البِلّ بالكسر المُباح و— الشفاء و— الداهية يقولون "هو بِلّ الأبلال" اي داهية الدواهي

البَلَل الندوَة و— الشمال الباردة وفي حديث عمر "ان رأيتَ بللاً من عيش" اي خِصباً لانهُ يكون من الماء و— الدُون و— البذر و— العافية و— الوليمة

البلاّن الحمّام معرّب ج بلاّنات و— المغسّل في الحمّام الانثى بلاّنة

البُلاّن بالضم من قول الشاعر

والرَّحِمَ فابلُلْها بخير البُلاّنْ

فإنّها اشتُقّت من اسم الرَّحمٰنْ

يجوز ان يكون اسماً واحداً كالغفران والرُجحان وان يكون جمع بلَل الذي هو المصدر لان بعض المصادر قد يجمع كالشُغل والعقل والمرض

البَلّة بالفتح طراءة الشباب ويضم و— نَوْر العرفط و— السمر و— نَوْر العضاه وقيل الزغب الذي يكون بعد النَّور و— الغنى بعد الفقر و— بقيّة الكلإ ويضم و— ثمر القرظ و— يكسر السمرُ وقيل عَسَلُهُ "وريحٌ بَلّةٌ" بالفتح اي فيها بلَلٌ

البِلّة بالكسر الخير والرزق ومن المجاز — جريان اللسان وفصاحتهُ او وقوعهُ على مواضع الحروف واستمرارهُ على المنطق وسلامتهُ تقول "ما احسن بلّة لسانهِ" و— ما يقع لسانهُ الاّ على بلّتهِ وفي الاساس "ما احسن بلّة لسانهِ و— الدون و— النداوة و— العافية من المرض و— الوليمة

البُلّة بالضم ابتلال الرُطَب قال إهاب بن عمير يصف حُمُراً

حتى اذا أهرأنَ للاصائلِ

وفارقتها بُلّةُ الأوابلِ

وقولهُ أهرأنَ للاصائل اي دخلنَ في الاصائل يقول سرنَ في بَرْد الرواح الى الماء وبلّة الاوابل بلّة الرُطَب والاوابل التي أبَلَت بالمكان اي لزمتهُ و— بقيّة الكلأ ويقال "أسقهِ على بلّتهِ" اي على ابتلالهِ ويقال "طويت الثوبَ على بلّتهِ" اي على رطوبتهِ بمعنى الي طويتهُ وهو نديٌّ قبل ان يتكسّر

البُلُلّة بضمتين الابتلال كالبُلّة يقال "اطوِ السِقاء على بُلُلّتِهِ" لانهُ اذا طُوِيَ وهو جافٌّ تكسّر واذا طُوِيَ على بَلَلِهِ لم يتكسّر ولم يتباين ويقال "لم اطوِكَ على بُلُلّتِكَ" اي على ما كان فيك قال ابن عامر الاسدي

ولقد طويتكُمُ على بُلُلاتكم

وعلمتُ ما فيكم من الاذرابِ

اي طويتكم على ما فيكم من أذًى وعداوة

البُللة بالضم وفتح اللام الاولى الزيّ والهيئة تقول "وكيف بُلَلتك" اي حالك

* البُلولة الحال كالبُلّة تقول انصرف القوم ببُلّتِهم وبُلولتهم اي بحالٍ صالحة وخير وببَلَلِهم كذلك عند بني تميم

* البَليل الأنين من التعب و— ريحٌ باردة مع يبسٍ وندًى

البَليلة ريحٌ باردة مع ندًى ويبس كالبليل ولا يجمع واحدٌ منها وقال ابو عمرو — الريحُ المُغِرة وهي التي تمزجها المَغرة والمَغرة المطرة الضعيفة و— الصحّة و— حنطة تُغلى في الماء وتؤكل

يقولون "هو بذي بِلّيّ وبذي بِلّى وبذي بِلّيان" اي هو بعيد لا يُعرف موضعهُ وهو من بَلّ في الارض اي ذهب وانشد الكسائي

ينامُ ويذهب الاقوامُ حتى

يقال اتوا على ذي بِلّيانِ

يقال انهُ اطال النوم ومضى اصحابهُ في سفرهم حتى صاروا الى موضع لا يعرف مكانهم من طول نومهِ

الأَبَلّ الفاجر و— الشديد الخصومة الجدِل و— المَطول الذي يمنع بالحلف من حقوق الناس ما عنده و— الذئب لا يستحي و— الشديد اللؤم الذي لا يدرَك ما عنده الانثى بلَّاء ج بُلّ "وصفاة بلّاء" اي ملساء

التَبْلال الدوام وطول المكث في كلّ شيء

المِبَلّ من الخصوم هو الثبت وقال ابو عبيد هو الذي يتابعك على ما تريد

المُبِلّ بضم الميم الذي يعييك ان يتابعك على ما تريد

المُبَلِّل الطاوس الصرّاخ و— الدائم المدبر

المتبلّل الأسد

* أَبْلَمَ الرجلُ سكت و— هو نفسهُ او شفتاهُ ورمتا

أُبْلِمَ بالبناء للمفعول ورمت شفتاهُ

بَلَّمَ عليهِ امرهُ اي قبّحهُ عليهِ

البُلام كغُراب أخضر الحمض

البِلام ككِتاب حديدة تجعل على فم الفرس وهي غير اللجام

البَلَم صغار السمك

البَلَمة برمة العِضاه و— ورم الشفة

البَلْماء ليلة البدر لعِظَم القمر فيها لانهُ يكون تامًّا

يَبْلَم النجّار لغة في يَبْرَم

البَيْلمانيّ الضخم المنتفخ

"سيف بيلمي" اي ابيض

الأَبْلَم الغليظ الشفتين و— خُوص المُقْل وفيهِ لغات الإِبْلِم والأَبْلَم والأُبْلُم والإِبْلِمة والأُبْلُمة كلّ ذلك خوصة المُقْل وفي حديث السقيفة "الامر بيننا وبينكم كقدّ الأبلمة" اي نحن واياكم في الحكم سواء لا فضل لامير على مأمور كالخوصة اذا شُقّت باثنتين متساويتين و— صغار السمك كالبَلَم و— بقلة لها قرون كالباقلّي

الإِبْلِيم العسل و— العنبر

المُبلَم من النخل ما كان حولهُ الأَبْلَم

* البَلَنْطُ شيء كالرخام الّا انهُ دونهُ في اللين والمشاشة قال ابن كلثوم

وساريتي بَلَنطٍ أو رخامٍ
يرنّ خشاش حليهما رنينا

البَلَنْسُ القطران

* بَلِهَ يَبْلَهُ بلاهةً وبَلَهًا عيي عن حجته لغفلته وقلّة تمييزهِ فهو أَبْلَهُ و— غفل عن الشرّ لا يحسنهُ

بَلَهَ الشيء بَلْهًا تركهُ

أَبْلَهَهُ إبلاهًا صادفهُ أبله

تبلّه الرجل تعسّف طريقًا لا يهتدي فيها ولا يستقيم على صوبها و تطلّب الضالّة و— بمعنى بَلِهَ و— استعمل البَلَه

تبالَهَ أَرى من نفسهِ البَلَه وليس بهِ

إبتُلِهَ مبنيًّا لما لم يُسَمَّ فاعلهُ بَلِهَ

بَلْهَ اسم فعل بمعنى دَعْ و— مصدر بمعنى تَرْك فإنّهُ ينصب مفعولاً بهِ ان كان لهُ المعنى الاول ويجرّ مضافًا اليهِ ان كان لهُ المعنى الثاني و— بمعنى أَجَلْ عند الليث كقول الشاعر

بَلْهَ إنّي لم أَخُنْ عهدًا ولم
اقترف ذنبًا فتجزيني النِقَمْ

وبمعنى كيف عند الاحمر وفسّرها بها في الحديث وهو "اعددت لعبادي الصالحين ما لا عينٌ رأت ولا أُذنٌ سمعت ولا خطر على قلب بشر بَلْهَ ما اطّلعتم عليهِ" فقال معناهُ كيف ما اطّلعتم عليهِ

الأَبْلَهُ الرجل الاحمق الذي لا تمييز لهُ الانثى بلهاء ج بُلْه و— ايضًا الناعم من العيش و— الناعم من الشباب ومنهُ قول رؤبة

أَمَا تريني خَلَقَ المُمَوَّهِ بَرّاقَ اصلادِ الجبينِ الأَجْلَهِ
بعدَ غُدانيِّ الشبابِ الأَبْلَهِ

وقولهُ خلقَ المَوَّهِ يريد بهِ خَلَقَ الوجه الذي قد موّهَ بماء الشباب و — الغافل عن الشرّ لا يعرفهُ و — الذي طُبِع على الخير و — الذي هو ميّت الداء اي ان شرَّهُ ميت لا يَنبَهُ له و — الذي غلبت عليهِ سلامة الصدر وحسن الظنّ بالناس

البلهاء من النساء الكريمة المزيرة الغريرة المغفَّلة و — من النياق التي لا تحاش من شيء مكانةً ورزانةً كأنها حمقاء ولا يقال جمل أبلَه

* بَلْهَسَ الرجل بَلْهسةً أسرع في مشيهِ

* بَلْهَصَ كبَلْأَص عدا فارًّا فزعًا مسرعًا ولعلها لغتان تبلْهَصَ من ثيابهِ كتبهلَص خرج منها

* بَلْهَق لنا في كلامهِ وعدتهِ بَلْهَقَةً أغوانا وقال في التاج لا يغرّكم بَلْهَقتهُ فما عندهُ خيز . قال ابن الاعرابي في كلامهِ طَرْمذةٌ وبَلْهَقةٌ ولَهوقةٌ اي كِبْرٌ

البَلْهَق الفجور والكثير الصخب ج بلاهق و — البُلْهُق بالضم الكثيرة الكلام وهي التي لا صَبورَ لها و — الحمراء الشديدة

البَلْهنية من العيش نعمتهُ وسعتهُ ورخاؤُهُ و — غفلتهُ قال لقيط بن يعمر الأيادي

ما لي أراكم نيامًا في بُلَهْنِيَةٍ
لا تفزعونَ وهذا الليثُ قد جمعا

* البَلْهَوَر المكان الواسع و — كلّ عظيم من ملوك الهند

* بَلاهُ يَبْلُوهُ بَلْوًا وبلاءً جرّبهُ واختبرهُ و — الشيء شمَّهُ

* بَلِيَ الثوبُ يَبلَى بِلًى وبَلاءً رثّ وخلق فهو بالٍ بُلِيَ الرجل مبنيًّا لما لم يسمَّ فاعلهُ امتُحِنَ و — الناقة بَلْيًا جُعلت بليّةً

أبلاهُ اللهُ إبلاءً اذا صنع بهِ صُنعًا جميلاً وفي حديث كعب بن مالك "ما علمت احدًا أبلاهُ الله أحسنَ مما أبلاني" و — فلانًا عذرًا اي بيّن وجه العذر ليزيل عنهُ اللوم و — عذرًا اداهُ اليهِ فقبلهُ و — فلانٌ اذا اجتهد في صفة حربٍ او كرمٍ يقال "أبلى ذلك اليوم بلاءً حسنًا" و — الثوب أخلقهُ و — فلانًا أخبرهُ و — فلانًا يمينًا اذا حلفت لهُ بيمينٍ طيّبت بها نفسهُ و — الرجلَ أحلفتهُ و — اللهَ فلانٌ حلف

بلّى الثوب تبليةً أخلقهُ و — الناقة صيَّرها بليَّةً قال الطِرِمّاح

منازلَ لا ترى الأنصابَ فيها
ولا حُفَرَ المبلّي للمنونِ

بالاهُ و — بهِ مُبالاةً وبلاءً اكترث لهُ واهتمَّ بهِ ويقال ايضًا ما أُباليهِ بالاً وبالةً وفي الحديث "وتبقى حُثالةٌ لا يباليهم اللهُ بالةً" واصل بالة باليةً مثل عافاهُ عافيةً فحذفوا الياء منها تخفيفًا كما حذفوا الالف من لم أُبالِ فقالوا لم أُبَلْ الاَّ انهم لم يحذفوها تخفيفًا وانَّما حذفت لالتقاء الساكنين قال سيبويه سألت الخليل عن قولهم لم أُبَلْ فقال هي من باليت ولكنهم لمَّا اسكنوا اللام حذفوا الالف لئلاَّ يلتقي ساكنان وهذا من الشواذ وليس مما يُقاس عليهِ ويطّرد و — ناقضهُ و — فاخرهُ و — اجتهد في صفة حرب كأبلى قال الشاعر

ما لي اراك قائمًا تبالي
وانت قد قمتَ من الهزالِ

تبلاّهُ أخلقهُ كبلاّهُ قال ابن احمر

لَبِستُ ابي حتى تبلَّيتُ عُمرهُ
وبلَّيتُ أعمامي وبلَّيتُ خاليا

تبالاهُ اختبرهُ

إبتلى الرجل استحلفَ و — فلانًا اختبرهُ و — الامر عرفهُ و — اختارهُ و — فلانٌ كذا وقف على ما يجهل من أمرهِ و — زيدًا استخبرهُ واستعرفهُ أُبتُلي على ما لم يُسمَّ فاعلهُ استُحلِفَ واستُعرِفَ

إبلَوْلى العشبُ طالَ واستمكنت منهُ الإبل

البَلاء الغم كأنهُ يُبلي الجسم و — الاختبار و — الإنعام وفي القرآن "وآتيناهم من الآيات ما فيهِ بَلاء مبين" اي إنعام بيّنٌ وقالوا "نزلتْ بَلاء على الكفّار مثل قطامِ" يعني البلاء

البِلو والبِلْي البالي يقولون "فلان بِلْوُ اسفارٍ وبِلْيها" بكسر الباء فيهما اي بلاءُ الهمّ والسفر والتجارب وأما قولهم "فلان بِلْو شرٍّ او خيرٍ وبِلْيةٌ" فمعناهُ قويٌّ عليهِ مبتلًى بهِ ج أبلاء وقولهم "هو بِلْوٌ وبِلْيٌ" من ابلاء المال فمعناهُ قيّمٌ عليهِ يقال ذلك للراعي الحسن الرِعْيَة وكذلك حِبْلٌ من أحْبالها وعِسْلٌ من أعسالها وزِرٌّ من أزرارها والبِلْي اصلها البِلْوُ قلبت الواو ياء للكسرة وضعف الحاجز فصارت الكسرة كأنها باشرت الواو

البَلْوَة والبَلْوَى الاختبار والامتحان و — الرزيئة ج الاولى بِلًى والثانية بلايا

البَلِيّ الرثيث البالي ويقولون "هو بذي بِلِيٍّ وبَلًى وبُلًى وبِلًى وبَلِيٍّ وبِلِيّان وبَلَيان" يقولون ذلك لمن بَعُدَ عنهم ولا يعرفون موضعهُ وقال ابن جنّي "قولهم اتى على ذي بِلِيّانَ غيرُ مصروف وهو علَمُ البُعد"

البَلِيَّة البَلْوَى و — الناقة يموت صاحبها فتُعقَل عند قبرهِ فلا تعلَف ولا تُسقَى الى ان تموت وربَّما حفروا لها حُفرةً وتركوها فيها الى ان تهلك فكانوا يزعمون ان الناس يُحشرون يوم القيامة رُكبانًا على البلايا او مشاةً اذا لم تُعكَس مطاياهم على قبورهم

المُبَلِّيات النساء اللواتي يقمنَ حول راحلة الميت فيغنينَ عليهِ اذا مات او قُتِل

بَلَى جواب استفهام معقود بالجحد توجب ما يقال لك لأنها ترك للنفي وهي حرف لانها نقيضة لا فاذا قلت لزيد ألَم أستحفظْكَ مالاً فقال بَلَى لزمهُ ردّ المال وان قال نَعَم لم يلزمهُ ذلك

* البَمّ احد اوتار العود وليس بعربي وقيل هو الوتر الغليظ من اوتار المزهر

البُمّ بالضم لغة في البُوم

* البَنادُورَى نبات يُعرف بالباذنجان الافرنجي يحمرُّ ثمرُهُ متى نضج وهو معرَّب وأصله بالطليانية بامودورو ومعناهُ تفّاح الذهب

* بَنْبَنَ الرجل بَنْبَنَةً تكلم بكلام الفحش

البَنْبان الرديء من المنطق

البُنْبُك والبَنْبَك دابةٌ من دوابّ الماء كالدلفين وقيل سمك يقطع الرجل نصفين في الماء فيبتلعهُ

* بَنَّت عنهُ تبنيتًا استخبر عنهُ و — اكثر من السؤال عنهُ فهو مُبَنِّت و — فلانًا بكذا بلَّتهُ بهِ و — زيدًا الحديث حدَّثهُ بكلّ ما في نفسهِ و — المرأة ولدت بنتًا

* بَنَجَ الرجل يبنج بَنْجًا رجع الى بنجهِ

بَنَّجَ فلانًا تبنيجًا أطعمهُ البَنج و — القَبَجة صاحت من جحرها

أبنَجَ الرجل ادّعى الى اصلٍ كريم

إنبنَجَ إنبناجًا ادَّعى الى اصلٍ كريم كأبنَجَ

البَنْج نبتٌ مُسْبِتٌ مخدِّرٌ وموضع الكلام عنهُ كتب الطبّ

البِنْج بالكسر الاصل ج البُنُج بضمتين

* البَنْجَكِشْت القَرَنْفُل فارسيَّة

* البَنْجَنَسْتُ نبات ينبت في المواضع القريبة من الماء اغصانهُ صلبة وورقهُ كورق الزيتون لكنهُ ألين منهُ فارسيَّة

* بَنَخَ اللحم يبنخهُ بَنْخًا قطع اللحم خاصَّةً وقسَّمَهُ

البُنُخ بضمتين العطايا كأن اصلهُ مُنُخ جمع المنيحة كصحيفة وصُحُف قلب الميم باء وهو عند مازن لغة مطَّردة

* البَنْد العَلَم الكبير فارسيٌّ معرَّب ج بُنُود و — الذي

يسكرُ من الماء و— بَيدقٌ منعقد بفرزان فانهُ كالحابس والعاقد للنفس و— الحيلة يقال فلانٌ كثير البنود اي كثير الحِيَل

البَنْدَر مربط السفن على الساحل وهو المكَلّأ والمرسى ج بنادر

* **البنادِرة** تجّار يلزمون المعادن دخيل و— الذين يخزنون البضائع للغلاء واحدهُ بندار بالضم

البَنْدريّ والمُبَنْدِر والمُتَبَنْدِر الكثير المال

* **بَنْدَقَ الشيء** بَنْدَقةً جعلهُ كالبنادِق و— اليهِ حدَّد النظر

البندُق كقُنفُذ الذي يُرمى بهِ الواحدة بهاء ج بنادِق وفي شفاء الغليل انهُ معرَّب و— الجلوّز و— شجر كالبُطم

البُنْدُقيّ ثوب كتان رفيع

* **البنادِك** بنائق القميص

* **المَنْور** المختبَر من الناس

* **بَنِسَ** يَبْنَسُ بَنَسًا فرَّ من الشرّ

بنَّسَ تبنيسًا تأخَّر عنهُ

أبْنَسَ الرجل فرَّ من السلطان

الآبنوس السّاسم دخيل

البَناسَت صمغ البطم فارسيَّة

* **بَنَشَ** في الامر يَبنُشُ بَنْشًا استرخى فيهِ كفَنَّشَ فيهِ

* **بَنَّشَ** تَبنيشًا وهي اللغة العليا بَنَشَ

* **البِنْصِر** الاصبع بين الوُسطى والخنصر مؤنثة ج بناصر

(**امرأة شِنْظِيان بِنْظِيان**) صخّابة سيئة الخلق

* **ألمِنفَحة** لغة في الإنفحة وهي شيء يُستخرج من بطن الجدي الرضيع فيُعصر في صوفة فيغلظ بِهِ الجبن

البَنفسَج نباتٌ طيّب الرائحة دخيل

* **بَنَقَ** اليهِ الشيء يَبنُق بَنقًا وصل يقال ارض مبنوقة اي موصولة بأخرى كما توصل بنيقة القميص و— الرجل غرس شراكًا واحدًا من الوَدِيّ

بَنَّقَ تبنيقًا بنَقَ و— بالمكان اقام بهِ و— فلان كذبهُ صنعها وزوَّقها و— كلامهُ اذا جمعهُ وسوَّاهُ و— الكتاب زرَّهُ و— ظهرهُ بالسوط وبلَّقهُ وقوَّبهُ وفنَّقهُ وفلَّقهُ قطّعهُ و— الشيء قلَّدهُ و— القميص جعل لها بنيقةً و— الجعبة فرَّج اعلاها وضيَّق اسفلها و— الكتاب جوَّدهُ وجمعهُ لغةٌ في نَبَّقهُ

أَبْنَقَ الرجل غرس شراكًا واحدًا من الودي كبَنَق وبنَّق

البَنِقة كعِنَبة لِبنة القميص او جربّانه

البنيقة البنَقة ج بنائق قال الشاعر

يضمُّ عليّ الليل اطفال حبّها
كما ضمّ ازرارَ القميص البنائقُ

و— زمعة الكرْم و— من الفرس الشعر المختلف في وسط مرفقهِ وقيل ممّا يلي الشاكلة و— السطر من النخل و— كلّ رقعة تزاد في ثوبٍ او دلوٍ ليتّسع

البنيقتان دائرتان في نحر الفرس و— عودان في طرفي المِضْمَدَة

المُبنّق من الطُرُق ما كان واسعًا

(**الجعبة المُبنَّقة**) بصيغة المفعول التي زيد في اعلاها شبه بنيقة لتتّسع

(**مفازة مبنوقة باخرى**) اي موصولة

* **البُنْقُر** نبات يشبه الكمأة

* **البَناقيس** ما طلع من مستدير البطّيخ الواحد بُنْقوس بالضم

بناقيس الطرثوث شيء صغير ينبت معهُ اول ما يرى

*** بنَّكت الجاريتان** خرجنا فاخبرت كلّ واحدة صاحبتها باخبار اهلها وفي النوادر "اذهي فبنِّكي حاجتنا" وفسّرها صاحب القاموس بقولهِ اقضيها

تبنَّك بموضع كذا اقام بهِ وتأهَّل قال الفرزدق يهجو عُمر بن هُبيرة

تبنَّكَ بالعراق ابو المثنَّى
وعلَّم قومَهُ أكلَ الخبيصِ

وابو المثنَّى كنية المخنَّث و — في عزّهِ تمكَّن يقال "تبنَّك فلان في عزّهِ تمكَّنَ" و — الرجل صار لهُ اهلٌ

البابُونَك الاقحوان وهو البابُونَج دخيل

البُنْك بالضم اصل الشيء او خالصهُ قال الازهري انهُ فارسيٌّ وقال ابن دريد انهُ عربيٌّ صحيح و — الساعة من الليل و — ضربٌ من الطيب و — النبج وهو دخيل

* البِنْكام القصعة الكبيرة اصلهُ بالفارسية پنكان و — بفتح الباء ذكرهُ الخفاجي في شفائهِ وقال هو ما يقدَّر بهِ الساعة النجوميَّة من الرمل عرَّبهُ اهل التوقيت ووقع في شعر المحدثين

*البَنامُ لغة في البنان قال عمر بن ابي ربيعة "فقالت وعضَّت بالبنامِ فضحتني"

* بَنَّ بالمكان يَبِنُّ بنًّا اقام بهِ

أَبَنَّ بالمكان كبَنَّ اي اقام بهِ و — الدارُ عادت فيها بِنَّة النعم و — السحابة دامت أيَّامًا

بنَّنَ الشاة ارتبطها ليُسمِّنها

تبنَّنَ الرجل تثبَّت قال اعرابي لشريح واراد ان يعجّل عليهِ بالحكومة "تبنَّن" اي تثبَّت"

بَن لغة في بل

البَنان اطراف الاصابع و — الاصابع وذلك مجاز مرسل تسميةً للكل باسم الجزء الواحدة بنانة يقال "ليس لحيٍّ فوقهم بَنانة" اي ليس لاحد عليهم فضل قيس اصبع

البُنانة بالضم وتفتح الروضة المعشبة التي حليت بالزهر

البَنانية فرقة من غُلاة الشيعة منسوبة الى مبتدع يقال لهُ بَنان

أَلبنُّ الطرْق من الشحم والسِّمَن اي القوَّة منها ويقال للدابَّة اذا سمِنت "بِنٌّ على بِنّ" اي قوَّة من الشحم والسِّمَن على قوَّة و — الموضع المنتِن الرائحة

البُنّ شيءٌ يتَّخذ كالمرِّيّ وهو إدامٌ كالكامخ و — ثمر شجر باليمن يغرس حبَّهُ في آذار وينمو ويتطف في آب ويطول نحو ثلاثة اذرع على ساقٍ في غلظ الإبهام ويزهر ابيض يخلف حبًّا كالبندق وربَّما تفرطح كالباقلا واذا تقشر انقسم نصفين وقد شاع الآن اسمهُ بالقهوة اذا حُمِّص وطُبخ بالغا

البَنَّة الريح الطيِّبة كرائحة التفَّاح ونحوهِ ج بِنان وقد يطلق على الرائحة المُنتِنة المكروهة و — رائحة بعر الظِّباء والجمع كالجمع يقولون "ارجمت ريح مباءتنا ممَّا اصاب الابعار فيها من المطر"

(كِناس مُبِنٌّ) اي ذو بَنَّة

* البَنيُّ المتثبت العاقل و — السمينُ التارُّ اللحم

البُنّيّ نوع من السمك ابيض وهو افخر الانواع يكون كثيرًا في النيل و — لون يشبه لون البُنّ

البُنِّيَّات الاقداح الصغار

* بَناهُ يَبنيهِ بَنْيًا وبِناءً وبِنًى وبُنْيانًا وبِنْية وبِنايةً نقيض هدَمَهُ و — الرجلَ اصطنعهُ واحسن اليهِ و — الطعامُ بدَنَهُ بَنْيًا سمَّنهُ وعظَّمهُ و — الطعام لحمهُ انبتهُ فعظم من الاكل و — القوس على وترها اذا لصقت بهِ حتى كادت تنقطع فهي بانية وهو عيبٌ في القوس وامَّا البائنة فهي التي بانت عن وترها وذلك عيبٌ ايضًا و — الكلمة الزم آخرها ضربًا واحدًا من سكون او حركةٍ لا لعامل و — على كلامهِ احتذاهُ و — على اهلهِ زُفَّت اليهِ و — الارض أقام بها دارًا ونحوها و — عن جال الركيَّة نحَّى الرِشاء عنهُ لئلَّا يقع التراب على الحافر

بنَّاهُ تبنية بناهُ شدّد للتكثير
أَبناهُ إِبناء جعلهُ يبني بيتًا و — اعطاهُ بناء و — اعطاهُ ما يبني بهِ دارًا
باناهُ باراهُ في البناء
تبنّاهُ يتبنّاهُ اتخذهُ ابنًا و — السنامُ سمن و — فلانٌ صار كالبيت المبنيّ
إبتنى الرجل اصطنعهُ كبناهُ و — بيتًا مثل بنى و — فلانٌ صار لهُ بنون
استبنى فلانٌ أعرس اي اتخذ عرسًا و — المنزل تهدّم وطلب البناء
الباني اسم فاعل انثاهُ بانية جمعهُ بُناة وجمع بانية بوانٍ
البواني ايضًا اضلاع الصدر تقول "القى فلانٌ بوانيَهُ" اذا اقام وثبت" ويقال مجازًا "بنى البيت على بوانيهِ" اي على قواعدهِ "القت السماء بَرْكَ بوانيها" اي ما فيها من المطر
الباناةُ من القسيّ ما ينحني عنها الوتر لغة في البانية ويقال "رجل باناة" للذي ينحني على وترهِ عند الرمي
البِنـاء مصدر بنى و — الجسم و — المبنيّ و — النطع ج أبنية
البِناية من مصادر بنى و — الشرف
البِنْت الابنة التي هي مؤنّث الابن وليست على ابن وانما هي صيغة على حدة ألحقوها الياء للالحاق ثم ابدلوا التاء منها وقيل انها مبدلة من واو والنسبة اليهـا بِنْتيّ وبَنَويّ على ارجاع المحذوف واسقاط همزة الوصل ج بنات لا غير وتقول العرب هذه بنت فلان وهذه ابنة فلان بتاء ثابتة في الوقف والوصل وهما لغتان جيّدتان وفي اللغة اسماء كثيرة منها اشتهر باضافة بنت ومنها ما اشتهر باضافة بنات قالوا:
"بنت الارض" الحصاة "بنت الشفة" الكلمة "وبنت اليمن" القهوة . وقالوا "بنات المسنَد" صروف الدهر "وبنات بِئسَ" الدواهي وكذلك بنات طَبَق "بنـات أعنق" النساء "بنـات الارض" الانهار الصغار "بنات شحّاج" البغال "بنات الاخدريّ" الاتن "بنات طارق" الشماريخ "بنات عِرْهَون" الفطر "بنات الليل" الهموم وكذلك بنات الصدر "بنات النقا" الحلكة تشبّه بهنّ بنان العذارى "بنات طارق" بنات الملوك "وبنات الدوّ" حمير الوحش وهي بنات صعدة أيضًا "بنات غير" الكذب او الالفاظ المتخلة "وبنات الدهر" نوازلهُ "وبنات نعش" نجوم سبعة معروفة
البنات ايضًا التماثيل الصغار تلعب بها الجواري وفي حديث عائشة "كنت العب مع الجواري بالبنات"
البَنّاء الذي حرفتهُ البناء و — العارف بالبنـاء ج بنّاؤون
البُنوّة اسم من الابن
البُنيان احد المصادر لبنى و — الحائط و — المبني يقال كأنهم بنيانٌ مرصوص سمّي المبنيّ بالمصدر
البِنْيَة بالضم والكسر ما بُنِيَ ج بُنًى وبِنًى و — بالكسر فقط الفطرة يقال فلان صحيح البنية "بنيَة الكلمة" صيغتها والمادّة التي تبنى منها
البُنَيّ تصغير الابن انثاهُ بُنيّة جمعهُ بُنيون وجمعهـا بُنيّات
بُنيّات الطريق الطُرُق الصغار التي تتشعب من الجادّة ويقال لها الترّهات
البَنِيَّة البِنْيَة و — الكعبة
البَنِيَّةُ الخضراء الملك
أَلاِبْنُ بالكسر الولد سمّي بهِ لكونهِ بناء للاب حذف من آخرهِ حرف العلة وعوّض عنهُ بألف الوصل في أوّلهِ فقال بعضهم اصلهُ بَنَيٌ محرّكة والمحذوف

عندهم هو الياء لأنّ بنى يبني اكثر في كلامهم من بنا يبنو وقال آخرون اصلهُ بَنَوٌ والذاهب منهُ الواو كما ذهب من أب وأخ لانك تقول في مؤنثيها بنت واخت ولم ترَ هذه الهاء تلحق مؤنثاً الاّ ومذكَّرهُ محذوف الواو يدلّك على ذلك اخوات وهنوات وأمّا أصلهُ بالتحريك فلأن جمعهُ ابناء مثل جمل واجمال ولا يجوز ان يكون فِعْلاً او فُعْلاً اللذين جمعهما ايضًا أفعالٌ مثل جِذْع وقُفْل لانك تقول في جمعهِ ايضًا بنون بفتح الباء ولا يجوز ان يكون فعلاً ساكن العين لان الباب في جمعهِ انما هو أفعُل مثل كَلْب وأكلُب او فُعول مثل فَلْس وفُلوس . وتعرف بالابن اسماء جَمَّةٌ عدَّد الازهري منها اشياء كثيرة فقال ابن الطين آدم عليهِ السلام وابن مِلاط العضد وابن مخدّش رأس الكتِف وابن النّعامة عظم الساق و— عرق في الرجل و— محجّة الطريق و— الفرس الفاره و— الساقي الذي يكون على رأس البئر . ويقال للرجل العالم بالشيء هو ابنُ بَجْدتها و— بُعثُطها و— سُرسورها و— ثراها و— مدينتها و— زوملتها اي العالم بها وابنُ زوملة ايضًا ابن أَمة وابن نفيلة ومثل ابن بجدتها ابن تأْمورها وابنُ الفأرة الدِرص وابن السنّور الدرص ايضًا وابن الناقة البابوس وابن الليل اللص ومثلهُ ابن الطريق وابن غبراء وابن الكرَوان الليل وابن الحُبارى النهار وابن طامر البرغوث و— الخسيس من الناس وابن هيّان وابن بيّان وابن هيّ وابن بيّ كلّهُ الخسيس من الناس وابن النخلة الدنيء وابن المجنة السوط (والمجنة النخلة الطويلة) الخ وتقول "هو ابن بطنهِ" اذا كان همّهُ مصروفًا اليهِ ويقال "حيّاني بابن المسرّة" اي بالريحان وهو "ابن يومهِ" لمن لا يفتكر في غدهِ

بُنَيٌّ تصغير ابن ويقال يا بُنَيَّ بفتح الياء وكسرها والنسبة اليهِ بَنَويٌّ وأبنيٌّ

ألابنم الابن فانهم زادوا الميم فيهِ كما زادوها في شَدْقَم وزُرْقُم وشَجْعَم لنوعٍ من الحيّات ولك في اعرابهِ وجهان فامّا ان تتبع النون الميم في الحركة الاعرابيّة فتقول هذا ابنُمُك ورأيت ابنَمَكَ ومررت بابنِمِك فكأنهُ أُعرب من مكانين وإمّا ان تدع النون مفتوحة على كلّ حال ويعلّق الاعراب على الميم ويعرب من مكان واحد

المِبْناة والمَبْناة السرّ و— العيبة و— النِطع

المباني البنايات

احرف المباني الحروف الهجائية

***بَهْ بَهْ** كلمةٌ تقال للشيء اذا عظم كما يقال لهُ بَخْ بَخْ وفي الحديث بَهْ بَهْ انك لَضخمٌ

***بَهَأَ بهِ** وبَهِئَ يبهأُ بَهْأً وبُهُوءًا وبَهُوءَ يبهُوءُ بَهَاءً أَنِسَ بهِ وألف و— أحبّ قربهُ وفي الحديث "ارى الناس قد بَهُوا بهذا المقام" اي انسوا بهِ حتى قلّت هيبتهُ في قلوبهم

"ما بهأت لهُ وما بأهت لهُ" اي ما فطنت لهُ

بَهَأَ البيت يبهوهُ اخلاهُ من المتاع وهو أثاثهُ او خرقهُ

أَبْهَأَ البيت بَهَأَهُ

إبْتَهَأَ بهِ أَنِسَ بهِ وأحبّ قربهُ قال الاعشى

وفي الحيِّ من يهوى هوانا ويبتهي
وآخر قد ابدى الكآبة مغضبا

البَهاء الناقة البَسُوء اي التي تأنس بالحالب

البهادور الشجاع البطل

***بَهْبَهَ بهِ** قال بَهْ بَهْ و— البعير هدر رفيعًا

تبَهْبَهَ القومُ تشرّفوا وتعظّموا

البَهْبَاهُ في الهدر مثل البَخْباخ

البَهْبَه هدير الفحل ورجل بَهْبَه واسع المشرب

البَهْبَهَةُ الهدير الرفيع

البَهْبِيُّ الجسيم الجريء

*__بَهَتَهُ__ يَبْهَتُهُ بَهْتاً وبَهَتاً وبُهتاناً قال عليهِ ما لم يفعل و— قذفهُ بالباطل و— فلاناً بَهْتاً فاجأَهُ و— زيداً كذب عليهِ . وفي حديث الغيبة "وان لم يكن فيهِ ما تقول فقد بَهَتَّهُ" اي كذبت عليهِ و— الرجل اذا قابلهُ بالكذب و— بُهِتَ انقطع

بَهِتَ يبهَتُ وبَهُتَ يبهُتُ وبُهِتَ يُبهَتُ على ما لم يسمَّ فاعلهُ دَهِشَ وتحيَّر والثالثة اعلاهنَّ

بَهَّتَهُ ادهشهُ وحيَّرهُ

باهَتَ اتى بالبُهتان و— الرجلَ حيَّرهُ بما يفتري عليهِ من الكذب "وعادتهُ ان يباحث ويباهت" "ولا تباهتوا ولا تماقتوا"

البَهَّات الكذَّاب و— الذي يقول على الناس ما لم يفعلوا

البَهْت حساب من حساب النجوم وهو مسيرها المستوي في يوم قال في التهذيب لم أَرَهُ عربيًّا

البُهْت بالضم الكذب

البُهْتان بالضم الكذب و— الباطل الذي يحيّر

البَهِيتَة البُهتان

البَهُوت المُباهت اي الآتي بالبهتان وهو للمبالغة ج بُهُت وبُهُوت

البهيت المبهوت

المبهوت المدهوش مما افتري عليهِ

*__بَهْتَرَ__ بَهْتَرَةً كذب

البَهْتَر والبَهْتَرَة الكذب

البُهْتُر القصير الأُنثى بُهْتُرة وزعم بعضهم ان الهاء في بهتر بدل من الحاء في بحتر وخصَّ بعضهم بهِ القصير من الإبل ج البهاتر والبحاتر بالهاء رواية الفرَّاء من قول كثيّر عزَّة

وانتِ التي حببتِ كُلَّ قصيرةٍ
اليَّ وما تدري بذاك القصائرُ
عنيتُ قصيرات الحِجال ولم أُرِدْ
قِصار الخُطَى شرُّ النساء البهاترُ

ورواهُ غيرهُ بالحاء فقال البحاتر

*__بَهَثَ اليهِ__ يَبْهَثُ بَهْثاً تلقَّاهُ بالبشر وحسن اللقاء وكذلك بهَش بالشين

تباهَثَ اليهِ مثل بَهَثَ اليهِ

البُهْثَة بالضم البقرة الوحشيَّة و— البشر وطيب الملقى

*__بَهَجَهُ الشيءُ__ يَبْهَجُهُ بَهْجاً سرَّهُ

بَهِجَ بالشيء ولهُ يَبْهَجُ بَهاجةً فرِحَ بهِ و— النبات فهو بهِجٌ حسَنٌ

بَهُجَ ككَرُمَ بَهْجَةً وبهاجةً وبَهَجاناً حسُنَ فهو بهيجٌ وهي بَهِجَة ومبهاج وكذلك نبات الارض

أَبْهَجَتِ الارض كبَهُجَ نباتها و— الشيءُ فلاناً سرَّهُ كبَهَجَهُ

باهَجَهُ باراهُ وباهاهُ ولعلَّهُ لغة في بازجَهُ

بَهَّجَ اللهُ وَجْهَهُ اي حسَّنهُ قال ابن سيده لم اسمع ببهَّج الَّا في قول العجَّاج "دَعْ ذا وبَهِّج حَسَباً مُبَهَّجا"

تباهَجَ الروض اذا كثر زهرهُ و— الناس بالشيء فرحوا بهِ

ابتهج بهِ سرَّ بهِ وفرح

إِستَبْهَجَ إِستَبْشَرَ

أَلبَهْجَة الحسن يقال "رجلٌ ذو بَهْجَة" ويقال هو حسن لون الشيء ونضارتهِ في النبات وضحك اسارير الوجه في الانسان او ظهور الفرح البتَّة

البَهِج المبتهج بأمرٍ يسرُّهُ

المِبهاج سَنام الناقة السمين ج مباهيج "نساءٌ مباهيج" اي ذوات بَهْجَة

*__البواهد__ الدواهي

* **البُهْدُرِيّ** المُقَرْقِم الذي لا يشبّ
* **بَهْدَلَ الرجل** خفّ واسرع في المشي و— عظمت ثندوته
البَهْدَلة الخفّة و— اصل الثدي يقال للمرأة "انها لذات بهادل وبآدل" اي لحمات بين العنق والترقوة
البَهْدَل جرْو الضبع و— طائر أخضر
* **بَهَرَهُ** يَبْهَرُهُ بَهْرًا قهرهُ وعلاهُ وغلبهُ و— فلانة النساء غلبتهنّ حسنًا و— الشمسُ الارضَ غلبها نورها وضياؤها و— القمر النجومَ بُهورًا غمرها بضوئهِ و— الله الناس بهرًا كربهم و— الحِمْل فلانًا بَهْرًا اوقع عليهِ البُهْر و— زيدًا غلبهُ ببطش او لسان و— البعير اذا ما ركضتهُ حتى ينقطع و— فلانًا قطعتُ بُهرَهُ وذلك اذا قطع نفسهُ بضرب او خنق او غير ذلك و— ببهتان قذفهُ بهِ و— السيفَ فما حاك فيهِ اي اكرهتهُ في الضرب و— فلانًا عالجهُ حتى انبهر و— الرجل برع
بُهِرَ الرجل مبنيًّا لما لم يسمّ فاعلهُ فهو بهيرٌ ومبهور انقطع نفسهُ من الاعياء و— عدا حتى غلبهُ البُهر
أَبْهَرَ الرجل ابهارًا جاء بالعجب و— اذا استغنى بعد فقر و— احترق من حرّ بهرة النهار و— اذا تلوّن في اخلاقهِ دماثةً مرّةً وخبثًا اخرى و— اذا تزوّج بهيرةً
باهَرَ فلانًا مباهرةً فاخرهُ و— صاحبهُ فبهرهُ طاولهُ
إِنبهَرَ فلانٌ في الدعاء تحوّب وجهدَ و— بالغ في الشيء ولم يدع جهدًا و— السيف انكسر نصفين و— الرجلُ تتابع نفسهُ و— انقطع نفسهُ من الاعياء
تبهّرت السحابة اذا اضاءت و— الإناء امتلأ
إِبتَهَرَ الرجل ادّعى كذبًا و— السيف انكسر نصفين و— فلانٌ رمى الرجل بما فيهِ وقال الكذب وحلف عليهِ و— فلان في فلان ولفلان اذا لم يدع جهدًا مما لفلان او عليهِ و— في الدعاء اذا تحوّب وجهد وكذلك يقال ابتهل في الدعاء وهذا مما جُعلت فيهِ اللام راءً و— في الدعاء اذا كان يدعو كلّ ساعةٍ ولا يسكت عنهُ و— نام على ما خيّل و— بالغ في شيءٍ ولم يدع جهدًا و— قال فجرتُ ولم يفجر
أَبْتُهِرَ فلانٌ بفلانة شُهِر بها
ابهارَّ النهار ارتفعت فيهِ الشمس و— الليلُ اذا انتصف مأخوذٌ من بُهرة الشيء وهو وسطهُ و— الليل ايضًا تراكبت ظلمتهُ و— ذهبت عامّتهُ أو اكثرهُ وبقي نحوٌ من ثلثهِ وهما قولٌ واحد فاذا ذهبت عامّتهُ او اكثرهُ فلا يبقى الاّ نحو ثلثهِ فأو هنا ليست للترديد وقال ابو سعيد الضرير ابهيرار الليل طلوع نجومهِ اذا تتامّت واستنارت و— علينا الليل طال
الباهر اسم الفاعل و— عرق ينفذ شواة الراس الى اليافوخ من الدماغ و— الليل الابيض
الباهرات السُفُن سمّيت بذلك لشقّها الماء وغلبتها عليهِ
البَهار نبتٌ طيّب الريح جعدٌ لهُ فقاحةٌ صفراء تنبت ايام الربيع يقال لها العرارة وقال الازهريّ ارى البهار فارسيةً و— كلّ شيءٍ حسنٍ منير و— البياض في لبان الفرس و— لبب الفرس عن ابن الاعرابي
البُهار بالضم الصنم و— الخطّاف و— حوت ابيض و— القطن المحلوج وشيءٌ يوزن بهِ وهو ثلثمائة رطل و— متاع البحر و— العدل يحمل على البعير و— اناءٌ كالابريق
البَهْر بالفتح مصدر بهرَهُ الحمل و— الإضاءة و—

الغلبة و— المَلْء و— البعد و— المباعدة من الخير و— الخيبة و— الفخر و— الكرب المعتري البعير من الركض و— المعتري الانسان اذا كلّف فوق الجهد و— القذف والبهتان و— التكليف فوق الطاقة و— العجب و— التعس و— الهلاك و— الباهر . والعرب تقول "الازواج ثلاثة زَوْج مَهْر وزوج بَهْر وزوج دهر" فأَمَّا زوج مَهْر فرجل لا شرف لهُ فهو يُسني المهر ليُرغب فيهِ وأَمَّا زوج بَهْر فالشريف وان قلّ مالهُ تتزوجهُ المرأة لتفخر بهِ وزوج دهر كفؤها وقيل في تفسيرهم يبهرُ العيون بحسنهِ او يُعدّ لنوائب الدهر او يؤخذ منهُ المَهر "بَهْرًا لهُ اي عجبًا و— تعسًا لهُ وغلبةً" قال سيبويه لا فعلَ لقولهم بَهْرًا لهُ في حدّ الدعاء وانّما نُصب على توهم الفعل وهو ممّا ينتصب على اضمار الفعل غير المستعمل اظهارهُ

البُهْر بالضم سرارة الوادي وخيرهُ اي بطنهُ واطيبهُ و— ما اتّسعَ من الارض و— البلد او وسطهُ يقال "من اي بُهْرٍ انت" اي من ايّ بلدٍ انت و— انقطاع النَفَس من الاعياء و— تتابُع النفس

بَهْراء قبيلة من اليمن وحكى كراع فيها القصر والنسب اليها بهراويّ على القياس وبهرانيّ مثل بحرانيّ على غير قياس

البَهْرَة بالفتح الجهرة والعلانية يقال "رأيت فلانًا بَهرَةً" اي جَهْرَةً وعلانيةً

البُهْرَة سرارة الوادي و— خيرهُ و— الارض الواسعة بين الأجبل و— من الوادي وكلّ مكان ومن الليل ومن الرحل ومن الفرس ومن الحلقة وسطهُ

البَهْوَر الاسد لغلبتهِ

البَهِيرَة السيّدة الشريفة من النساء

الأَبهر عرقٌ في الظهر يقال هو الوريد في العُنُق وبعضهم يجعلهُ عرقًا مستبطنَ الصلب و— عرقٌ منشؤهُ من الرأس ويمتدّ الى القدم ولهُ شرايين تتصل باكثر الاطراف والبدن فالذي في الرأس منهُ يُسمّى "النأمة" ومنهُ قولهم اسكت الله نأمتهُ اي أماتهُ ويمتدّ الى الحلق فيسمى فيهِ "الوريد" ويمتدّ الى الصدر فيسمّى "الابهر" ويمتدّ الى الظهر فيسمّى "الوتين" والفؤاد معلّق بهِ ويمتدّ الى الفخذ فيسمّى "النسا" ويمتدّ الى الساق فيسمّى الصافن و— عند بعضهم الظهر يقال "فلان شديد الأبهر" اي الظهر و— من القوس ما بين الطائف والكُلية و— عند الاصمعي كبد القوس وهو ما بين طرفَي العلاقة ثم الكُلية تلي ذلك و— الضريع اليابس و— الطيّب من الارض السهل منها لا يعلوهُ السيل ومنهم من قيد بما بين الأجبل

الأبهران الأكحلان اللذان في الذراعين

الأباهر من ريش الطائر ما يلي الكُلى أَوّلها القوادم ثم المناكب ثمّ الخوافي ثم الاباهر ثم الكُلى وقال اللحياني يقال لاربع ريشات من مقدَّم الجناح القوادم ولاربع تليهنّ المناكب ولاربع بعد المناكب الخوافي ولاربع بعد الخوافي الأباهر

* **بَهْرَج** دمهُ بَهْرَجةً أَهدرَهُ و— الشيء أباحَهُ و— الدليلُ بالقوم اخذ بهم في غير المحجّة و— المكانَ لم يجعلهُ حِمًى

بُهْرِج بهم اي عُدِل بهم عن الطريق المسلوك

تبهرَجَ المكان صارَ غيرَ حِمًى

البَهْرَج بالفتح الباطل والرديء من كلّ شيءٍ "دِرْهَم بَهْرَجٌ ونَبَهْرَج" اي باطلٌ زيف ونَبَهْرَج كلمة هندية اصلها نَبَهْلَه وهو الرديء فنقلت الى الفارسيّة فقيل نبهره ثم عُرّبت فقيل نَبَهْرَج وزان سفرجل

ثم تصرَّف بها فقيل بَهْرَج وزان جَعْفَر و— المباح
و— من المياه الذي لا يمنع عنهُ كلُّ من ورد
و— من الدماء المهدَر و— كلّ كلامٍ موصوف
بالرداءة وكلّ عملٍ كذلك
* تبَهْرَس تبختَرَ خُيَلاء يقال "مرَّ يتبَهْرَسُ ويَتَهَبْرَسُ"
اي يتبختر
* بَهْرَمَ لحيتَهُ بَهْرَمةً حنَّأها تحنئةً مشبعةً
تبَهْرَمَ الرأس احمرَّ من الخضاب
بَهْرَام اسم ملك من ملوك الفرس و— فرس النعمان
ابن عتبة العَتَكيّ و— اسم للمرّيخ
البَهْرَام ضرب من الرياحين وهو البَهْرامج (دخيل)
البَهْرَم العُصْفُر او ضربٌ منهُ
البَهْرَمان ما هو دون الارجوان بشيء في الحمرة و—
البَهْرَم
البَهْرَمة عبادة اهل الهند وهي البرهمة
"الياقوت البهرماني" نوعٌ من اليواقيت يشبه
لون البهرمان
المُبهْرَم المعصفر والمُفْدَم المشبع حمرة والمضرَّج دون
المشبع ثم الموَرَّد بعدهُ
* بَهَزَهُ يَبْهَزُ بَهْزًا دَفَعَهُ دفعاً عنيفًا و— عنهُ نحَّاهُ
و— ضربهُ في صدرهِ باليد والرجل او بكلتا
يديهِ و— غلَبَهُ و— ضربهُ بمرفقهِ
أَبْهَزَهُ دفعهُ مثل بَهَزَهُ
باهزتُهُ الشيءَ بادرتهُ إيَّاهُ
تبَهَّزَ اشياءَ كثيرة علاها
* البُهْزُرُ الشريف و— الحصيف العاقل
البُهْزُرَة كقُنْفُذَة الناقة الجسيمة الضخمة الصفيَّة و—
النخلة الطويلة او التي تناله يدك وقد يُفتح فيهما
ج بهازِر و— من النساء الطويلة قال ابن
الاعرابي "البهازر الإبل والنخيل العظام المواقير"
البَهازِرة الإبل السمان الضخام الواحدة بُهْزورة قال

الحماسي
وقمت بنصل السيف والبَرْكُ هاجدٌ
بهازرةٌ والموت في السيف ينظرُ
المِبْهَز كمِنْبَر الدفَّاع
* بَهِسَ يبهَسُ بَهْسًا جرُؤَ
البَهْس المُقْل ما دام رَطْبًا والشين لغةٌ فيهِ
* بَهَشَ عنهُ يَبْهَشُ بَهْشًا بحثَ و— اليهِ اذا ارتاح
لهُ وخفَّ بارتياحٍ اليهِ و— الى شيءٍ تناولهُ
ليأخذَهُ ولم يأْخذهُ و— الرجل اذا تهيَّأَ للبكاء
وحدهُ "وبهشتُ الى الرجل وبهشَ اليَّ" تهيَّأت
للبكاء وتهيَّأَ لهُ و— فلان اذا تهيَّأَ للضحك ايضًا
فأَصل البهش الاقبال على الشيء و— بيدهِ اليهِ
و— فلانًا بها مدَّها ليتناولهُ نالتهُ او قصُرت عنهُ
و— القوم اجتمعوا و— بالشيء فرح بهِ و— اليهِ
حنَّ اليهِ و— الصقر الصيدَ تقلَّب عليهِ و—
الرجل كأنَّهُ يناولهُ لينصوهُ اي ليأخذهُ برأْسهِ و—
اليهِ الحيَّة اقبلت اليهِ تريدهُ و— الى الشيءِ
نظر اليهِ فاعجبهُ و— اشتهاهُ و— اسرع نحوهُ
تبهَّشَ القوم وتهبَّشوا اجتمعوا
تباهشا بينهما الشيءَ او بشيءٍ اهوى كلٌّ منهما الى الآخر
بشيءٍ و— تناصيا بروُّسهما
إبتهَشَ ابتهاشًا ابتهج وفرح
"اجتوينا المدينة وانبَهَشت لحومنا" اي اسودَّت
وقبحت
البَهْش المُقْل ما دام رطبًا فاذا يَبِسَ فخَشْلٌ والنَّخ
نواهُ والحتِّي سويقهُ والسين المهملة لغة فيهِ و—
رديء المُقْل قالهُ ابو زيد "ورجل بَهْشٌ" اي
هَشٌّ بَشٌّ
(بلاد البَهْش) الحجاز لأنَّ البَهش ينبت بها و—
المسارعة الى اخذ الشيء ويقال للقوم اذا كانوا
سودَ الوجوهِ قباحًا "وجوهُ البَهْش"

"رجلٌ بَهِشٌ" كَكَتِفٍ حنون
الباهِشُ المسارع الى الاخذ و— البَهِش
البَهُوش المسارع الى الاخذ كالباهش
المُبْهِش السريع "سير مُبهِش"
* البَهْشَمِيَّة فرقة من المعتزلة منحونة من ابي هاشم وهي من اصحابهِ منسوبة اليهِ
* بَهِصَ يَبْهَصُ بَهَصًا عطِشَ
أَبْهَصَهُ عن كذا مرضٌ اي منعهُ
البُهْصوص القليل من الشيء "ما اصبتُ منهُ بُهْصُوصًا" اي شيئًا قليلاً
* بَهْصَلَ الرجل أكل اللحم على العظم فتكنَّفهُ من أكنافهِ و— خلعَ ثيابهُ فقامر بها و— القومَ من مالهم أخرجهم
تبهْصَلَ الرجل خلعَ ثيابهُ فقامر بها
البُهْصُل الغليظ الجسيم يقال "حمار بُهْصُل" اي جسيم غليظ و— الابيض من الحُمُر و— الرجل العُريان
البُهْصُلَة القصيرة من النساء و— الصخَّابة و— الشديدة البياض
البَهْصَلَة المرأة الشديدة البياض و— القصيرة
البُهَيْصِل الضعيف الرديء الحقير
* البَهْضَم الصُّلب الشديد
* بَهَضَهُ الامرُ يبهَضُهُ بَهْضًا فدحَهُ وكذلك أَبْهَضَهُ وهو لغة ضعيفة في الظاء
وفي اللسان "أبهَضُ ما شقَّ عليك عن كراع" وهي عربيَّة البنَّة
* البَهَطُ بفتحتين فتشديد الطاء الارزُّ يُطبَخ باللَّبن والسمن خاصَّةً والطائفة منهُ بَهَطَّة تقول العرب "بَهَطَّةٌ طيِّبة" معرَّب هنديَّة بَهَتا
* بَهَظَهُ الامرُ يَبْهَظُهُ بَهْظًا غلبهُ و— ثقلَ عليهِ و— بلغ بهِ مشقَّةً و— الحِملُ أثقلَهُ و— الراحلةَ أوقرها وحمل عليها فاتعبها و— فلانًا أخذ بفقمهِ اي بذقنهِ ولحيتهِ
أَبْهَظَ حوضهُ اذا ملأَهُ و— فلانًا الشيء اثقلهُ
الباهظ من الامر هو الشاقّ نقلهُ الجوهري والازهري وهو مجاز
الباهظة الداهية و— كلّ ما يحدث تعبًا او أذًى
المَبْهوظ المغلوب و— كلُّ من كُلِّفَ ما لا يطيقهُ او لا يجدهُ
* بَهَغَ يَبْهَغُ بُهُوغًا نام
الباهغ النائم "رجلٌ هابغٌ باهغٌ" نوَّام
* البَهَق بياض رقيق في ظاهر البشرة لا من برَص
(بَهَق الحجر) نبات يعلو الصُخُور شبيه بالطحلب
* بَهْكَثَ في العمل اسرع فيهِ
* البَهْكَل الغضّ
البَهْكَلَة المرأة الغضَّة الناعمة
* تبَهْكَنت العجزاء في مشيتها مشت مِشية البَهْكَنة
البَهْكَن الشابُّ الغضّ الانثى بَهْكَنَة
* بَهَلَهُ يَبْهَلُهُ بَهْلاً لعنَهُ و— خلاَّهُ مع رأيهِ وإرادتهِ و— الناقة ترك حَلْبَها
بَهَلَت الناقة تبهَلُ بَهلاً حُلَّ صرارها وتُرِك ولدها يرضعها
أَبْهَلَهُ تركهُ وخلاَّهُ و— الناقة اهلها بحلبها من شاء و— الرجل خلاَّهُ مع رأيهِ وإرادتهِ وقال في التاج "او يقال بَهَلْتُ للحرّ وأبْهلت للعبد" مع تخليتها وإرادتها و— الوالي رعيَّةً أهملها و— في زرعهِ أفرغ من البذر ثم ارسل الماء في ما بذرهُ
باهلتُ فلانًا مباهَلَة لاعنتهُ و— الناسُ بعضهم بعضًا تلاعنوا واصل المباهلة ان يجتمع القوم اذا اختلفوا في شيء فيقولوا لعنة الله على الظالم منا
باهلت الناقة كانت باهلاً اي لا صرار عليها او لا خطام او لا سمة

تبهّل القوم تداعوا باللعن على الظالم منهم و— فلانٌ عُني بما يُطلَب

تباهلوا تبهّلوا وتلاعنوا

إبتهل القوم تضرّعوا واجتهدوا في الدعاء واخلصوا لله عزّ وجلّ و— الرجلان التعنا

إستبهل الوالي رعيّتهُ اذا اهملها تركب ما شاءت لا يأخذ على ايديها ومنهُ قول النابغة

لعمر بني البرشاء قيسٍ وذُهلِها
وشيبان حين استبهلتْها السواحلُ

اي أهملها ملوك الحيرة وكانوا على ساحل الفرات لا يصل اليهم السلطان يفعلون ما شاؤوا و— البادية القومَ تركتهم باهلين اي نزلوها فلا يصل اليهم سلطان و— الناقة احتلبها بلا صرار

الباهل المتردّد بلا عمل و— من كان على رأْيهِ لا يصل اليهِ احد و— الراعي يمشي بلا عصا و— الناقة التي لاصرار عليها وهي المُبهَلة و— الذي لا سلاح معهُ وتستعار الباهل وهي الناقة التي لاصرار عليها للمرأَة قال ابو عبيد "حدَّثني بعض اهل العلم ان دريد بن الصمّة أراد ان يطلّق امرأتهُ فقالت أتطلقني وقد اطعمتك مأدومي وأبثثتك مكتومي وأتيتك باهلاً غير ذات صرار" قال جعلت هذا مثلاً لمالها وانها اباحت لهُ مالها ج بُهَّل وبُهل

الباهلة مؤَنَّث الباهل و— الأيّم من النساء وباهلة اسم قبيلة من قيس عيلان وهو في الاصل اسم امرأَة من همدان

البَهْل المال القليل و— الماء القليل و— الشيء اليسير الحقير و— اللعن و— اسم للشدَّة كمَهْل والعرب تقول بَهْلاً كقولها مَهلاً "فلانٌ بَهْلُ مالٍ" اي مسترسلٌ اليهِ ومهلاً بَهْلاً اتباع "مالك بهلاً سبهللاً" اي مخلًّى فارغًا

بَهَلْ بمعنى بَلْهَ اي دَعْ

(بُهلُ بن بهلان) الذي لا يُعرف

البَهيلة لغة في البهيرة

الأبهَل شجرٌ كبير ورقهُ كالطرفاء وثمرهُ كالنَّبق

المُبهَل المُهمَل

المُبْهَلَة الناقة التي تُركت باهلاً ج مباهل

* تبهلَسَ الرجل طرأَ من بلدٍ ليس معهُ شيء ولعلهُ لغة في تحلَّسَ وقد مرَّ ذكرهُ

* تبهلصَ الرجل خرج من ثيابهِ كتبلهصَ ومنهُ قول ابي الاسود العجلي

لقيتُ أَبا ليلى فلمَّا أخذتهُ
تبهلصَ من اثوابهِ ثمَّ جبَّبا

يقال جبَّبَ اذا هرب

* بَهلَقَ الرجل كذب وطرمذَ و— تكبَّر و— فلانًا لقيهُ بكلامهِ ولسانهِ

تبهلقَ اذا كذب

البهالِق الاباطيل

البِهلِق بتثليث الباء واللام المرأَة الشديدة الحمرة وهي الكثيرة الكلام التي لاصبور لها و— بالكسر الداهية وقد نفتح الباء والهاء معًا و— بفتح الباء واللام الفجور الكثير الصخب ويقال "جاء بالكلمة بِهلِقًا" بالكسر والفتح اي مواجهة لا يستتر بها

البَهلَقة الداهية ج بهالق

* بُهلُل وبهلَل علم للباطل يقال هو الضَّلال بن بُهلُل غير مصروف قيل هو مأخوذ من الإبهال وهو الإهمال

البُهلول من الرجال الضحّاك و— العزيز الجامع لكلّ خير

* أَبهَمَ الباب أغلقهُ وسدَّهُ و— عليَّ الامرَ اذا لم تجعل لهُ وجهًا نعرفهُ و— الارض انبتت البُهمى

و— فلانًا عن الامر نحّاهُ و— الامرُ اشتبه فلم يُدرَ كيف يُؤْتى لهُ و— الرجل عن الكلام بالبناء لما لم يسمَّ فاعلهُ أُرتج عليهِ

بَهَّمَ البَهْمَ أفردهُ عن أمّهاتهِ فرعاهُ وحدهُ و— القوم بالمكان اقاموا بهِ ولم يبرحوهُ

تبهَّمَ الامر اشتبه و— عليهِ استغلق و— أُرتج عليهِ

إِستَبْهَمَ عليهِ الامر استغلَقَ واستعجم و— الامر أَبهم

أُستُبْهِمَ عليهِ بالبنـاء للمفعول استُعجم فلم يقدر على الكلام

سعد البِهام بكسر الباء من المنازل القمريَّة

البُهَم كصُرَد مشكلات الامور

البُهمى بالضم من احرار البقول رطبًا ويابسًا واذا عظمت البُهمى ويبست كانت كلأً يرعى حتى يصيبهُ المطر من عام مُقبل فيُنبت من تحتهِ حبُّهُ الذي يسقط من سنبلهِ والبُهمى يُطلق للواحد والجمع قيل الفهُ للتأنيث وقيل الفهُ للالحاق وواحدتهُ بهماة والقول الاول اظهر لان الف فُعلى بالضم لا تكون لغير التأنيث

البَهْمَة بالفتح الصغير من اولاد الغنم والمعز وبقر الوحش الذكر والانثى في ذلك سواء ج بَهْم بحذف الهاء (ويجوز التحريك) وبِهام بالكسر وجج بِهامات

البُهْمَة بالضم المعضِلة يقال "وقع في بُهْمَة لا يُتَّجه لها" ج بُهَم و— الفارس الذي لا يُدرى من اين يؤْتى لشدَّة بأسهِ سمّي بالبهمة التي هي الصخرة المصمتة و— الجيش ومنهُ قولهم فارس بُهْمَة وليث غابة و— الصخرة

البَهِمة بفتح الاول وكسر الثاني الارض الكثيرة البُهمى يقال "ارض بَهِمَة" و— السواد و— الليالي الثلاث التي لا يطلع فيها القمر

البَهيم الاسود ج بُهُم كرغيف ورُغُف و— ما لا شية فيهِ تخالف معظم لونهِ من الخيل يكون للذكر والانثى يقال "هذا فرسٌ بهيم وهذه فرس بهيم" و— النعجة السوداء التي لا بياض فيها و— صوت لا ترجيع فيهِ وهو مجاز و— الخالص الذي لم يشبه غيرهُ و— الليل الذي لا ضوء فيهِ الى الصباح و— اسمٌ للإبهام التي في الإصبع و— المجهول الذي لا يُعرَف وقولهم "لا أغرَّ ولا بهيم" يُضرب مثلاً للأمر اذا اشكل ولم تتَّضح جهتهُ واستقامتهُ ومعرفتهُ

البهيمة كسفينة كل ذات اربع قوائم ولو في الماء كما جاء في المحكم او كلّ حيّ لا يميّز كما نقلهُ الزجّاج ج بهائم

البهائم جبال بالحمى على لون واحدٍ وماؤها يقال لهُ المنيحس وقيل هي اسم ارض قال الراعي

بكى خشرمٌ لمّا رأى ذا معاركٍ
أتى دونهُ والهضبُ هضبُ البهائمِ

الإبهام مصدر أَبهَمَ و— الإصبع الكُبرى من اصابع اليد والقدم وقد تذكَّر وتؤنَّث ج اباهيم ويقال أَباهم لضرورة الشعر كقول الفرزدق

فقد شهدت قيسٌ فما كان نصرها
قتيبةُ حتى عضّهـا بالأَباهمِ

ومن امثالهم "اقصر من إبهام الضبّ"

الأَبهَم الاصمت

المُبْهَم من الكلام ما لا يُعرف لهُ وجه يؤْتى منهُ و— من الامور ما لا مأتى لهُ و— من الطرق ما كان خفيًّا لا يستبين و— من الابواب ما كان مُغلَقًا وقـالوا "حائطٌ مُبْهَم" اي ليس فيهِ باب وصناديق مُبْهَمَة لا اقفال لها

الاسماء المبهمة هي اسماء الإشارات عند النحاة وقال الازهري الحروف المُبْهَمة هي التي لا اشتقاق لهـا ولا تعرف لها اصول مثل الذي والتي وما ومن

وعن وما اشبهها
المبهمات المعضلات الشاقّة
* البَهْمَنُ بالفتح اصل نبات شبيه بأَصل الجزر الغليظ فيهِ اعوجاج غالباً وهو احمر وابيض ويُقطع ويُجَفَّف
* بَهَنَ منهُ بَهْناً فرح وطاب
تَبَهَّنَ الرجل تبختر
الباهينُ نوع من التمر وقيل نخلة يستمرُّ عليها طلع جديد في السنة كلها وكبائس مُبسِرة وأُخر مرطبة ومُثمِرة
البَهْنانة المرأة الطيّبة النفس والريح واللّيّنة في عملها ومنطقها والضحاكة الخفيفة الروح "امرأة بَهْنانة وَهْنانة" فاترة مكسال
البَهْنَويّة من الابل ما بين الكرمانيّة والعربيّة (معرّب)
البَيْهَن النِسْرَن وهو ضرب من الرياحين
* بَهْنَسَ الرجل وتبهنس تبختر
البُهانِس الجمل الذلول
البَهْنَس الاسد و — الثقيل الضخم و — البُهانِس
البَهْنَسي المتبختر
المُبَهْنِس والمتبهنِس الاسد
* بَهَّ يَبِهُّ بَهّاً نَبَهَ و — زاد في جاهِهِ ومنزلتِهِ عند السلطان و — بَبَّهُ ج بَبَّخ ولعلّهما لغتان
الأَبَهُّ الأَبَخّ
* بَهَا الغُلام يَبهو بَهاءً حَسُنَ فهو باهٍ وبَهِيٌّ وبَهٍ وهي بَهِيّةٌ من نسوة بَهِيّاتٍ وبهايا
وبَهُوَ يَبهو بَهاءةً وبَهِيَ يَبْهَى بَهاً
وبَهِيَ ايضاً البيت بَهْياً تخرّق وتعطّل و — بهِ أَنِسَ بهِ واصل بائِهِ همزة وقد ذكر
بَاهاهُ يبهوهُ غلبهُ في الحسن اي صار أَبهى منهُ
أَبْهَى الغلامُ حسُن وجههُ و — الإناءَ فرّغهُ و — الخيلَ عطّلها من الغزو اي لا يُغزى عليها و — البيتَ خرقهُ وعطّلهُ ومنهُ قولهم "المِعْزى تُبهي ولا تبني" لانها تصعد على الاخبية فتخرقها حتى لا يقدر على سكناها وهي مع ذلك لا تكون الخيام من اشعارها انما تكون من الصوف والوبر
باهاهُ مباهاة فاخرهُ
تباهى القوم تفاخروا ومنهُ حديث اشراط الساعة ان يتباهى الناس في المساجد
إِبتهى بكذا ابتهاءً افتخر بهِ
بَهّى البيت تَبْهِيَةً وسّعهُ وعمّلهُ
الباهي من البيوت الخالي المعطّل و — الذي لا شيء فيهِ و — القليل المتاع
الباهية البئر الواسعة الفم
البهاء احد مصادر بها و — المنظر الحسن الرائع المالئ للعين و — بيض رغوة اللبن يقال "حلب اللبن فعلاهُ البهاء"
البَهْوُ البيت المقدم امام البيوت و — كناس واسع للثور يتخذهُ في أصل الارطى ج أَبهاءٌ وبُهُوٌّ وبُهِيٌّ و — الواسع من الارض الذي ليس فيهِ جبال بين نشزين . وكلّ هواءٍ او فجوة فهو عند العرب بَهْوٌ و — الواسع من كلّ شيءٍ فأَصل البَهْو السّعة يقال "هو في بَهْوٍ من العيش" اي سعة و — جوف الصدر من الانسان ومن كلّ دابّة و — فرجة ما بين الثديين والنحر وقيل ما بين الشراسيف وهي مقاط الاضلاع و — مقيل الولد بين الوركين من الحامل ج أَبْهاءٌ وأَبْهٍ وبُهِيٌّ بضم الباء وكسر الهاء وبِهِيٌّ بكسرتين
البَهْوَة الواسعة يقولون "ناقة بَهْوة الجنبين" اي واسعة
البَهِيُّ كغنيّ الشيء ذو البهاء ممّا يملأ العين روعهُ وحسنهُ ج أَبهياء
وقالوا "امرأة بُهْيا" تأنيث أَبهى وهو الزائد في

البهاء ويريدون بها البهيَّة الرائعة

والعرب تقول "ان هذا لبُهايَ" اي مما اتباهى بهِ

* باء اليهِ يَبُوء بَوْءًا رجع ومنهُ "باؤا بغضبٍ من الله" و— فلانٌ انقطع و— بهِ اليهِ وباءَهُ وهي قليلة أرجعهُ و— بذنبهِ احتملهُ و— اقرَّ بهِ واعترف و— بدم فلان وبحقهِ أقرَّ وذا يكون بما عليهِ لا لهُ و— دَمُهُ بدمهِ بَوْءًا وبواء عدَلَهُ و— فلانٌ بفلانٍ اذا كان كُفؤًا له يُقتل بهِ ومنهُ قول المهلهل لابن الحارث بن عُباد حين قتلهُ "بُؤ بشِسْع نَعْلَي كُلَيب" اي كن كُفؤًا لشسع نعليهِ ويقال "بؤ بهِ" اي كن ممن يُقتل بهِ و— الرجل بصاحبهِ اذا قتل بهِ يقال "باءت عَرارِ بكَحْلٍ" وهما بقرتان قتلت الواحدة منهما بالأخرى وانشد الاحمر لرجلٍ قتل قاتلَ اخيهِ

فقلت لهُ بُؤْ بامرىءٍ لستَ مثلَهُ

وان كنتَ قُنعانًا لمن يطلب الدما

يقول انت وإن كنتَ في حسبك مَقنعًا لكلّ من طلبكَ بثأرهِ فلست مثل اخي

و— كفيٌّ اي صار كفيَّ لهُ مباءَةً و— الشيء وافق و— الرجل تكبَّر كأنهُ مقلوب بأى

أَباْتُ فلانًا بفلان اذا قتلتهُ بهِ وصار دمهُ بدمهِ اي قتلتُ القاتلَ بالقتيل و— الرجلَ قرَّرتهُ و— السلطان فلانًا اذا قتلهُ بقوَدٍ ويقال مثل ذلك أقادهُ واقصَّهُ وأَصْبَرَهُ و— بالمكان أقام بهِ و— القومَ منزلاً اذا نزلت بهم الى سَنَد جبلٍ او قِبَلِ نهرٍ و— مكانًا انزلهُ فيهِ و— الإبلَ وبها مباءة انخت بعضها الى بعضٍ و— رددتها الى المُراح الذي تبيت فيهِ و— على فلانٍ مالَهُ اذا أَرَحْتَ عليهِ إبلَهُ وغنمهُ و— الأديمَ جعلتهُ في الدباغ و— الرجلُ منهُ اي فرَّ كأنَّ الهمزة فيهِ لِسلب معنى الرجوع والانقطاع

بَوَّأَهم منزلاً نزل بهم الى سند جبلٍ و— الرمح نحوهُ قابلهُ بهِ وسدَّدهُ اليهِ و— بيتًا اتَّخذ لهُ بيتًا و— لهُ منزلاً هيَّأهُ لهُ و— فيهِ انزلهُ ومكَّن لهُ فيهِ و— المكان حلَّهُ واقام بهِ

باوَأَ فلانٌ بفلانٍ مباوأَةً قاومهُ اي عادلهُ فقُتِلَ بهِ

تبوَّأَ المكان وبهِ اتخذهُ منزلاً واقام بهِ و— المكانَ اذا اصلحهُ وهيَّأهُ و— اذا نظر الى احسن ما يُرى واشدّهِ استواء وامكنهِ لباءتهِ فاتَّخذهُ

تباوأَ القتيلان تعادلا

إستباء المكان اتخذهُ مباءةً و— القاتلَ بالقتيل قتلهُ بهِ و— الحكَمَ و— بهِ كلاهما استقادهُ

الباءة منزل القوم حيث يتبوَّؤُن من قِبَل وادٍ أو سند جبلٍ

البَواء السواء والكُفْء يقال "القوم بَواء" اي على سواء "وهم بَواء في هذا الامر" اي أكفاء نُظَراء ويقال "دم فلانٍ بَواء لدم فلان" اذا كان كفوءًا لهُ

البِيئَة بالكسر الحالة يقال "انهُ لحسن البِيئَة" وبات ببيئة سوء اي بحال سوء و— الهيئة و— كُلُّ منزلٍ ينزلهُ القوم و— النزول

المباءة مَبيت النحل في الجبل و— منزل القوم في كل موضع ويقال "هو رحيب المبـــاءة" اي سخيٌّ واسع المعروف و— كناس الثور الوحشيّ و— معطِنُ الإبل حيث تناخ في الموارد ويستعمل للغنم ايضًا وفي الحديث "قال لهُ رجلٌ أُصلّي في مباءة الغنم قال نعم" اي منزلها الذي تأوي اليهِ

المُتبوَّأُ المباءة وفي الحديث قال في المدينة "هنا المتبوَّأُ"

* بابَ للسلطان يبوبُ بَوْبًا صار بوَّابًا لهُ

بوَّبَ الرجلُ اذا حمَلَ على العدوّ و— الكتابَ قسمهُ الى ابواب

تبوَّأَ بوّابًا اتخذهُ

البابُ المدخل و — في الحدود والحساب ونحوهِ الغاية ج ابوابٌ وبيبانٌ وأَبوِبة وهذا نادر لأنّ بابًا فَعَلٌ وفَعَلٌ لا يكسر على أَفعِلَة و — الغَلَق وهو ما يُغلق بهِ الباب من الخشب او غيرهِ

البابة في الحدود والحساب الغاية و — الوجه و — الشرط ج بابات ويقال "هذا شيءٌ من بابتك" اي يصلح لك و — الخصلة "فلان من أهون باباتهِ الكذب" اي من ضروب خبثهِ

باباتُ الكتاب سطورهُ ولم يُسمع لها بواحدٍ وقيل هي وجوهُ وطُرُقهُ

أَلبابيَّة العجيبة "اتانا فلانٌ ببابيَّة" اي بأُعجوبة

البِوابة حرفة البوّاب وما يأخذهُ البوّاب على حفظهِ للباب

البوّاب لازم الباب وحافظهُ و — الحاجب ج بوّابون

البَوباة الفلاة عن ابن جني وهي المَوماة

المُبوَّب المقسوم الى ابواب كالمفصَّل المقسوم الى فصول والمصنَّف المقسوم الى اصناف

* البُوت بضم الباء من شجر الجبال ج بوتة ونباتهُ نبات الزعرور وكذلك ثمرتهُ الّا انها اذا اينعت اسودّت سوادًا شديدًا وحلت حلاوةً شديدة ولها عَجَمةٌ صغيرة مدوَّرة وهي تسوِّد فم آكلها ويد مجتنيها وثمرتها عناقيد كعناقيد الكَبَاث

* البُوتَقَة الوعاء الذي يذيب فيهِ الصائغ معرَّب

* باث متاعَهُ ومالَهُ يبوثهُ بوثًا اذا بدَّدهُ و — عنهُ بَحَثَ و — المكان حفر فيهِ وخلط فيهِ ترابًا و — التراب يبوثهُ اذا فرَّقهُ و — استخرجَهُ و — بَحَثَهُ

أَباث عنهُ وابتاث بحث كباث

إِستباثهُ استخرجهُ

حاثِ باثِ بكسرها قماش الناس "وتركهم حاثِ باثِ" اذا تفرَّقوا وفي الامثال تركت دارهم حاثِ باثِ وحوثَ بوثَ اي فرَّقهم وبدَّدهم وهذا من مركَّبات الاحوال ويقال ايضًا "تركهم حَوثًا بَوثًا" ويقال "جئْ بهِ من حوثَ بوثَ" اي من حيث كان ولم يكن وجاء بحَوثَ بَوثَ اذا جاء بالشيء الكثير

* باحَ الرجل يبوحُ بَوْحًا اذا أسفر وجههُ بعد شحوب السفر و — البائجة القوم تبوجهم أَصابتهم و — هي عليهم انفتقت و — الشرُّ الناس عَمَّهم و — البرق بَوْجًا وبَوَجانا اذا برق ولمع وتكشَّفَ و — البعيرُ اعيا و — الرجل صاح

بوَّجَ الرجل صيَّحَ و — البرق تكشَّف

تبوَّج البرق تفرَّق في وجه السحاب و — تتابع لَمعُهُ

انباج البرق انبياجًا اذا تكشَّفَ و — عليهم بوائج اذا انفتقت عليهم دواهٍ

ابتاج البرق ابتياجًا انباجَ

البائج عرقٌ في باطن الفخذ وقيل — عرق محيطٌ بالبدن كلّهِ سمّي بذلك لانتشارهِ وافتراقهِ ج بوائج

البائجة الداهية و — ما اتّسع من الرمل

الباج الطريقة من المحاج المستوية وقد ذكر في ب أ ج لانّ اصلهُ الهمز

الباجة الاختلاط

* باحَ الشيء يبوح بَوْحًا وبُوُوحًا وبوُوحةً ظهر و — بسرّهِ أَظهرهُ و — القومَ صرَعهم

أَباحهُ إِباحةً أَظهرهُ و — فلانًا سرًّا فباح بهِ أَبثَّهُ إِيَّاهُ فلم يكتمهُ و — الشيء استباحَهُ و — الرجل الشيء اجازلهُ تناوُلَهُ او فعلَهُ او تملُّكهُ وفي اللسان — الشيء اطلقهُ و — جهرَ بهِ

إِستباحَهُ انتهبَهُ و — استأصلَهُ و — عدَّهُ مُباحًا

الباحة قاموسُ الماء ومَعظمهُ وقد سمّي بهِ البحر عند اكثر اللغويين و — عرصة الدار ج بوح و — النخل الكثير

البَواح الجِهار وفي الحديث "الاَّ أن يكون كفرًا بَواحًا" اي جهارًا

بَوْحَك كلمة ترحُّم كويسَكَ

البُوح بالضم جمع الباحة و— الاصل و— النفس وفي مثل العرب "ابنُكَ ابنُ بُوحِك يشرب من صبوحك" قيل معناهُ: ابنُك ابن نفسك لا من يُتبنَّى وقال ابن الاعرابي اي ابنك من ولدتهُ لا من تبنَّيتهُ وقال غيرهُ بوح في هذا المثل جمع باحة الدار والمعنى ابنك من ولدتهُ في باحة دارك لا من وُلِدَ في دار غيرك فتبنَّيتهُ و— الاختلاط في الامر يقال "وقع القوم في دُوكة وبُوحٍ" اي في اختلاط في امرهم و— بغير أل اسم الشمس معرفة مؤنث سُمِّيت بذلك لظهورها وقال ابن عباد هي يوح بنقطتين

البَوْحى الصَّرعى "تركهم بَوحى" بالفتح اي صرعى قالهُ ابن الاعرابي

البَؤُوح المظهر لما في صدرهِ

الإباحة التخلية بين الشيء وطالبهِ و— اظهار الشيء للناظر ليتناولهُ من شاء وهذا هو الاصل في معناها ومنهُ بــاح بسرّهِ و— شبه النَّهبي و— عند المولّدين ترديد الامرين شيئَين يجوز الجمع بينهما ويقابلها التخيير وسيأتي في باب الخاء

الإباحيَّة فرقة من المتصوّفة

المُباح خلاف المحظور

المُبيح الأسد

* باخ اللحم بُؤوخًا بالضم اذا تغيَّر وفسد و— الرجل اذا فتر و— الحرُّ اذا سكن فورُهُ و— النارُ بَوخًا وبُؤُوخًا وبَوَخانًا سكنت وفترت و— الغضب اذا سكن و— الرجل اعيا يقال "عدا الرجل حتى باخ وشاخ حتى باخ" و— الحُمَّى سكنت ومن المجاز "بينهم حربٌ ما يبوخ سعيرها" اي ما يخمد و— عنهُ الوِرْدُ فترت عنهُ الحُمَّى

أباخ النار اطفأها و— الحربَ أخمدها ويقال "أبِخ عنك من الظهيرة" اي أقِمْ حتى يسكن حرُّ النهار ويبرُد "وهم في بُوخٍ من امرهم" اي اختلاط و— النائرة بينهم اي اطفأ نار الشحناء وفي الامثال "وقعوا في دولةٍ وبُوخٍ" اي وقعوا في شرّ وخصومة

* بادَ يبودُ بَوْدًا وبَوادًا لغة في بدا بمعنى ظهر

البَوْد البئر

* باذ يبوذ بَوْذًا اذا تعدَّى على الناس و— اذا افتقر و— اذا تواضع

* بارَهُ يبورُهُ بَوْرًا اختبرهُ وجرَّبهُ ومنهُ الحديث "كنَّا نبورُ اولادنا بحبّ عليّ" و— الرجل بَوْرًا وبَوارًا هلك و— السوق أو غيرها كسدت و— الأيِّم مكثت في بيت ابيها لا تخطَب ومن هذا قيل "نعوذ بالله من بوار الأيِّم" والأيِّم التي لا زوج لها و— الارض تُركت لا تُعمَر بالزرع والغرس و— عملُ الرجل بطلَ ويقولون "بُرْ لي ما عند فلان" اي اعلمهُ وامتحن لي ما في نفسهِ

أبارهُ اللهُ إبارةً أهلكهُ وفي حديث عليّ "ولو عرفناهُ أبَرْنا عِتْرتهُ" وفي حديث أسماء "في ثقيف كذّابٌ ومُبيرٌ" اي مهلك يُسرف في إهلاك الناس

ابتارهُ اختبرهُ وامتحنهُ

البائر الهالك و— الفاسد و— المجرِّب و— الكاسد و— قسم من الارض متروكٌ من أن يُزرع فيهِ وفي التهذيب "رجل حائرٌ بائرٌ" لا يتّجه لشيءٍ اي ضالٌّ تائه وهو إتباع

البائرة الارض المتروكة من أن يُزرَع فيها

البارِياء والبورِياء والبارِيَّة والباريّ والبوريّ والبوريَّة كلّ ذلك الحصير المنسوج من القصب (معرَّب) وفي الحديث "انهُ كان لا يرى بأسًا بالصلاة على

البوريّ"

البَوْر بالفتح الارض كلها قبل ان تستخرج حتى تصلح للزرع او الغرس و— اسم للجمع فيقولون بائر وبَوْر كقولهم نائم ونَوْم وصائم وصَوم

البُور الارض التي لم تزرع و— المعامي المجهولة والاغفال ونحوهـا و— الرجل الفاسد و— الهالك الذي لا خير فيهِ ويقال "رجلٌ بُورٌ ورجلان بُورٌ وقومٌ بُورٌ وامرأةٌ وامرأتان ونساء بُورٌ" كما يقال هذا بشرٌ وهذي بشر وهذان وهاتان وهؤلاء بشر

ويقولون "انهم لفي جُورٍ وبُورٍ" بالضم فيهما وفسّروهُ بالنقصان (التاج)

البَوار بالفتح الهلاك و— الارض الخراب التي لم تزرع و— التي تجمّ سنة لتزرع من قابل ج بُور بالضم ودار البوار دار الهلاك اي جهنّم و— مجرّدة من أل مكسورة الراء كقطامِ اسم للهلكة يقال "نزلت بوارِ على الناس" قال مُنقِذ بن خُنَيس

قُتِلَتْ فكان تباغيًا وتظالُمًا

ان التظالُمَ في الصديقِ بوارِ

والضمير في قُتلت ضمير جارية اسمها انيسة قتلها بنو سلامة فاحترب بنو الحرث وبنو سلامة من اجلها واسم كان مضمر فيها تقديرُهُ القتل لتقدم قُتِلت على حدّ قولهم مَن كذب كان شرًّا له اي كان الكذب شرًّا له

البُوريّ ايضًا ضربٌ من السمك يعرف في اليمن بالسمك العربيّ وهو منسوب الى بلدة في مصر يقال لها بُورة ومن امثالهم "ارسل ببُوريّهِ" بالضم اذا تُرِك الرجل ورأيهُ يفعل ما يشاء ولم يُؤدَّب

* **الباز** لغة في البازي ذكر في مادة ب ز ا

* **باسَ الشيء** يَبُوسُ بَوْسًا خشنَ و— النـاسُ اختلطوا وهو لغة في باش والشين اعلى و— فلانًا قبّلهُ غير أن البوس بمعنى التقبيل فارسيٌّ معرَّب ومن ذلك باسَ له الارض بَوْسًا

* **باش القوم** يبوشون بَوْشًا اذا اختلطوا و— فلان صحب البَوْش وهم الغَوْغاء و— المحتشدون ضجّوا وهم مختلطون

بوَّش القومُ تبويشًا كثروا واختلطوا

باوَشَهُ مباوشةً اذا اهوى له بشيء

تبوَّش القوم بوَّشوا

تباوَشَ الرجلان اذا تناوشا

انباش الرجل انحاش وانقبض يقولون "لا ينباش من شيء" اي لا ينحاش ولا ينقبض من شيء

البَوْش الجماعة المختلطة من الناس و— جماعة القوم لا يكونون الاّ من قبائل شتّى وقيل — الكثرة من الناس ويقال "جاء من الناس الهوشُ والبَوْش" اي الكثرة او الجماعة والعيال ويُضمّ فيهنّ و— بنو الاب اذا اجتمعوا وهذا القول على ما تقدّم انهم لا يكونون الاّ من قبائل شتّى يشبه ان يكون بالضديّة ولذا قال في العباب "ولا يقال لبني الاب اذا اجتمعوا بوشٌ" و— طعام بمصر من حنطة وعدس يجمع ويُغسل في زنبيل ويجعل في جرّةٍ ويطيَّن ويجعل في التنّور ويؤكل كأنهُ سمّي بهِ لاختلاطهِ و— صحيح الاخلاط من الناس ويقال "تركتهم هَوْشًا بَوْشًا" اي مختلطين و— الكثير "جاءوا بالبوش البائش" اي الكثير قال ابن فارس ليس هو عندنا من صميم كلام العرب

البَوْشيُّ الفقير المُعيل اي الكثير العيال و— هو من خمان الناس ودهائهم و— الكثير البَوْش وكلّ ذلك يُضمّ

الأوباش جمع مقلوب من جمع بوش

*باصَهُ يَبوصُهُ بَوْصًا سبقَهُ وفاتهُ و— فلانًا استعجلَهُ و— و— الرجل من الرجل هرب منهُ واستتر و— فلان ألحّ في السير والجدّ و— بعُدَ يقال "طريق بائص" بمعنى بعيد وشاقّ و— تأخّر و— تقدّم فهما ضدّ

بَوَّصَ تَبويصًا سبق في الحلبة و— صفا لونهُ

إِنْباص الشيء إِنقبض

البَوْص مصدر باصَ و— اللون وقد يُضمّ يقال "حال بَوصُهُ" اي تغيّر لونهُ ويقال "ما احسنَ بوصَهُ" اي سحنتهُ ولونهُ ج أبواص

البُوص بالضم ثمر نبات و— واحدة الابواص من الغنم والدوابّ اي انواعها

البَوْصاء لعبة يلعب بها صبيان العرب يأخذون عودًا في رأسهِ نارٌ فيديرونهُ على رؤوسهم

البُوصيّ الملاّح وانكرهُ ابو عمرو و— ضرب من السفن معرّبة فارسية بوزي

* باضَ بالمكان يبوضُ بوضًا أقام بهِ و— الرجلُ حسُنَ وجههُ بعد كلَفٍ

* باط يبوطُ بَوْطًا ذلّ بعد عزٍّ و— افتقر بعد غنًى

البُوطَة بُوتقة الصائغ معرّبة فارسيتّها بُوتَهْ

بُواط جبال جهينة على ثلاثة ابراد من مكّة ومنهُ غزوة بُواط

البُوطانيّة قشر شجرة تعرف بالكرمة السوداء فارسية معرّبة

* باظ الرجل يبوظُ بَوْظًا سمن بعد هزال

* باعَ الرجل يبوع بَوْعًا بسطَ باعَهُ و— الحبلَ مدّ يديهِ معهُ حتى صارَ باعًا و— الفرس او الناقة أبعد خطوهُ في جريهِ و— الظباء في سيرها وكذلك الإبل تمدُّ أبواعها و— الرجل مدّ يدهُ بالمال والارض قطعها بخطوٍ واسعٍ وحركة سريعة وتقول "بُعْ بُعْ" اذا امرتَ الرجل بمدّ باعيهِ في طاعة الله

بَوَّعَت الظباء والإبل في سيرها تبويعًا مدّت ابواعها

تبوَّعت الإبل والظباء في سيرها باعت و— الحبلَ باعَهُ و— هو اي الحبلُ امتدّ لازم متعدٍّ و— الرجل مدّ باعَهُ و— في الشيء امتدّ فيهِ وادرك غايتهُ

إِنباعَ الحبلُ تبوّع و— الحيّة بسطت نفسها بعد تحوّيها لتساور و— لي فلان في سلعتهِ اذا سامح لك في بيعها وامتدّ الى الإجابة اليهِ و— العرَق سالَ قال عنترة العبسيّ

ينباعُ من ذِفرى غضوبٍ جسْرَةٍ
زيّافةٍ مثلِ الفنيقِ المُكدَمِ

وقول اكثر اهل اللغة أن ينباع كان في الاصل يَنْبَع فوُصِل فتحة الباء بالالف للاشباع و— الرجل سطا و— انبسط وفاتح اي كاشفَ و— وثب بعد سكون وفي المثل "هو مُطرِقٌ لينباع" اي مطرقٌ ليثب او ليسطو يُضرب للرجل اذا أضبَّ على داهية ويُروى لينْباق اي ليأتي بالبائقة اي الداهية و— الشجاع من الصف برز

البائع ولد الظبي اذا باع في مشيهِ (صفة غالبة) ج بُوع وبوائع

الباع مسافة ما بين الكفين اذا بسطتهما ج ابواع و— الجسم "رجل طويل الباع" اي الجسم وقد يعبّر بالباع عن الشرف والكرم وقال حجر بن خالد

تُدَهدِق بَضْعَ اللحمِ للباعِ والنّدَى
وبعضهمُ تغلي بذمٍّ مَراجلُهْ

ولا يقولون فلان قصير الباع في الجسم بل يقال طويل الباع فقط وأما في الكرم فيقولون طويل الباع وقصيرهُ ويقولون "لفلانٍ في الكرم باعٌ" كما يقال لهُ قدمُ صدق

وأنشد الازهري "لهُ في المجد سابقةٌ وباعُ" ويقولون "قصُرَ باعهُ عن ذلك" اي لم يسعهُ

كلّهُ

الباعة ساحة الدار لغة في الباحة و— جمع البائع من البيع وسيأتي عمّا قريب

البَوْع مصدر باع ببوع و— لغة في الباع ولا يستعمل في غير الخلقة فلا يقولون "فلانٌ كريم البَوْع" بل يقال "هو كريم الباع" فقط و— في الحديث "اذا تقرَّب العبدُ مني بَوْعًا اتيتهُ هرولةً" و— المكان المنهضم في لِصْب الجبل

البُوع لغة في الباع عند بني هُذيل

البوّاع من الإبل الجسيم

بوعاء الطيب رائحتهُ

البَيِّع كسيِّد البعيد الخطو اصلهُ بَيْوِع ويقال "فرس طيِّع بيِّع"

أبواع علم للنعجة قيل لها ذلك لتبوُّعها في المشي وتدعى للحلب بذلك فيقال أبواع أبواع

التبوُّع الشأو يقال "فلان ما يدرَك تبوُّعهُ" وقال اللحياني "واللّه لا تبلغون تبوُّعهُ" اي لا تلحقون شأوَهُ واصلهُ طول خطاهُ

* **أباغَ** فلانٌ على فلانٍ اذا بغى قالوا "فلانٌ ما يُباغ عليهِ"

تبوَّغ الشرُّ اتّسع و— الدم بهِ هاج فقتلهُ و— الرجل بصاحبهِ غلبهُ

البَوْغاء التراب عامّةً وقيل التراب الذي يطير من دقتهِ اذا مُسَّ و— من الناس سَفِلَتهم وحمقاهم وطاشتهم و— الاختلاط بين القوم و— من الطيب رائحتهُ

البَوغ الذي يكون في اجوافِ الفَقْعَة

المُبوَّغ عليهِ معناهُ لا يُحسد

* **البُوغاز** جزءٌ من الماء محصورٌ بين برَّين موصل بين بحرَين (دخيل)

***البُوغْلُصُن** نباتٌ معروف بلسان الثور يونانيّ

* **باقَ المال** يبوقُ بَوْقًا فسدَ وبار و— الشيءُ غاب وظهر ضدٌ و— الرجل كذب و— بهِ حاق بهِ و— بك فلان طلع عليك من غيبةٍ و— بَوْقًا وبُؤُوقًا جاء بالشرّ والخصومة و— البائقة القوم اصابتهم و— القوم على فلان تألَّبوا فاودوا بهِ ظلمًا و— العدوُّ القومَ غدر بهم و— اللصُّ القومَ سرقهم و— فلانٌ عليهم هجم عليهم بغير اذنهم و— الارض اذا بارت و— فلانٌ على فلانٍ تعدَّى عليهِ و— السفينة بَوْقًا وبُؤُوقًا اذا غرقت و— على الرجل قتلهُ

بوَّقَ فلان كذبةً حرشاء اي زيَّنها وزوَّقها

تبوَّق الوباء في الماشية اذا وقع فيها الموت كانهُ نفخ فيها و— تكذَّب

انباق عليهم الدهر اذا هجم عليهم بالداهية و— القوم بهِ ظلموهُ و— الرجل هجم على قوم بغير اذنهم و— عليهِ بائقةٌ انفتقت و— فلانٌ اندفع و— المطرة انصبّت

البائق من الامتعة ما لا ثمن لهُ كأنّهُ كاسد و— اسم فاعل من باق

البائِقة الداهية و— البلية تنزل بالقوم ج بوائق ومنهُ الحديث "لا يدخل الجنة من لا يأمنُ جارهُ بوائِقَهُ" اي غوائلَهُ وشرَّهُ

الباقة الحزمة من البقل ج باقات وباقٌ يقال "باقتهم بؤوق" اي اصابتهم بائقةٌ شديدة

البُؤُوق من الدواهي ما كانت شديدة

البَوق بالفتح الدفعة المنكرة من المطر و— من كلّ شيء اشدُّهُ و— من لا يكتم السرّ والضمُّ أعلى

البُوق بالضم الدفعة المنكرة من المطر و— معزَفة يُنفخ فيها ويُزمَر و— الباطل و— الزور و— من لا يكتم السرّ و— شبه منفاف ملتوي الخرق وربّما ينفخ فيهِ الطحّان فيعلو صوتهُ فيعلم المراد بهِ

و — الكذب الشماق تقول "نفخ فلان في البوق" نطق بالكذب والباطل وما لا طائل تحته ج ابواق و بوقات و بيقان

البُوقة بالضم دفعة من المطر شديدة منكَرَة ج بُوَق كصُرَد و — شجرة من دِقّ الشجر شديدة الالتواء

المبوَّق كمعظَّم الكلام الباطل

* **البُوْقيصا** شجرٌ معروف بالدَّردار وشجر البَقّ فارسيّ

* **باكَ البعيرُ** بُؤُوكًا سمِن فهو بائك من إبلٍ بُوَّك وبِيَّكٍ كركَّعٍ فيهما كما قالوا صُيَّم في صُوَّم ونُيَّم في نُوَّم و — البُندُقةَ يبوكها بَوْكًا دوَّرها بين راحتيهِ و — المتاعَ باعهُ وحكى ابن الاعرابي انهُ قال معي دِرهم بهرَجٌ لا يُباك بهِ شيء" اي لا يباع و — الشيء اشتراهُ و — العينَ ثوّر ماءها بعودٍ ونحوهِ ليخرج وبهِ سميت تبوك و — امرُ القوم اختلط و — رأي القوم عليهم اختلط فلم يجدوا لهُ مخرجًا و — القومَ خالطهم وزاحمهم و — القِدحَ في النصل ادخلهُ فيهِ و — الرجلُ سارَ في أوّل النهار لغة يمانيّة

انباكَ عليهِ رأيهُ اختلط فلم يجد مخرجًا

البائك البعير السمين انثاهُ البائكة ويقال فيهما البائك ايضًا ج بوائك وقال النضر ويقال "لقيتهُ أوّل بائك وأوّل بائكة" اي أوّل شيء "احمق بائك نائك" مثل باكٍ تاكٍ وبوائك الإبل كرامها وخيارها والبوائك ايضًا النخل وهي الثوابت مكانها وكأنها مستعارة من البوائك للسمان من النوق

البَوْك المرّة تقول "لقيتهُ أوّلَ بوكٍ" كقولك اوّل ذات بدء او اوّل شيء و — النقش والحفر في الشيء

البُوكة بالضم الظريف المختال ذو الهيئة

البَوْكاء الاختلاط يقال "بين القوم بَوغاء وبَوْكاء" اي اختلاط

التَّبُوكيّ عنبٌ طائفيّ ابيض قليل الماء عظام الحبّ ينشقّ حبُّهُ على شجرهِ

تَبوك بفتح التاء وضم الباء ارض بين الشام والمدينة

المُباوك بضم الميم المخالط في الجوار والصحابة

* **بالَ الحيوان** يبولُ بولًا خرج بولُهُ و — الشحم ذاب و — الماء انفجر و — الرجلُ بَوْلًا شريفًا فاخرًا اذا وُلِدَ لهُ ولدٌ يشبههُ في شكلهِ وصورتهِ وطبعهِ و — الشيطانُ في اذنهِ اذا سخر منهُ وظهر عليهِ حتى نام عن طاعة الله ومن الامثال "بالَ فادرٌ فبال جَفرُهُ" الفادر الوعل المسنّ وجفرهُ ولدهُ يضرب للولد ينسج على منوال ابيهِ

أبالَ الخيل إبالة وقفها للبول يقال "لَنُبيلَنَّ الخيلَ في عرصاتكم"

إستبال الحيوان اخذ بولهُ في يدهِ و — الخيل أبالها

البال الحال التي تكترث لها كقولهِ "وأصلح بالَهم" ويقال "هو كاسف البال" اي سيّء الحال و — الخاطر يُقال "ما خطر كذا ببالي" اي خاطري و — النفس و — القلب و — الحوت العظيم يدعى جمل البحر وهو معرّب وال وهو سمكة طولها نحوٌ من خمسين ذراعًا و — المرُّ الذي يُعتمَل بهِ ارض الزرع و — رخاء العيش يقال "هو رخيُّ البال اذا لم يشتدّ عليهِ الامر و — الأمل قال امرؤ القيس

فاصبحتُ معشوقًا واصبح بعلُها
عليهِ القتامُ كاسفَ الظنِّ والبالِ

"وأمرٌ ذو بال" اي ذو خطرٍ وشأن

البالة القارورة و — الجراب الصغير او الضخم ج بال و — وعاء الطيب فارسيّة وبها فُسِّر قول ابي ذُؤيب الهُذَليّ

كأنَّ عليها بالةً لَطِيَّـةً
لها من خلال الدايتين أَريجُ
و— عصا فيها زجٌّ تكون مع صيّادي البصرة يقولون "امكنك الصيدُ فألقِ البالة" و— الشمّة والرائحة
البُوال كغُراب داءٌ يكثر منهُ البول يقال "اخذهُ بُوالٌ" اذا جعل البولُ يعتريهِ كثيرًا
البَوْل سيّالٌ حيوانيٌّ تفرزهُ الكليتان فيجتمع في المثانة حتى تدفعهُ الطبيعة ج ابوال و— الانفجار و— العدد الكثير و— الولد
بَوْل الإبل دواءٌ يجلب من نواحي مكّة اقراصًا ويعرف بصنّ الوبر
بولُ العجوز الخمرة و— لبن البقرة
أبوال البغال السراب و— طريق اليمن لا يأخذهُ الاّ البغال
البَوْلة بنت الرجل
البُوَلة كهُمَزة الكثير البول يقال "رجلٌ بُوَلة"
البَوّال الكثير البَوْل "زقٌّ بوّال" يتفجّر بالشراب "وشحمة بوّالة" اذا أَسرع ذوبانها
البِيلَة اسم النوع من البول كالجِلْسَة من الجلوس
المِبْوَلة كمِكْنَسة كوزٌ يبال فيهِ
المَبْوَلة كمَرْحلة ما يحمل على البَوْل يقال "الشراب مَبْوَلة" اي كثرتهُ تحملك على البول
*** البُوم** ذكر الهام واحدتهُ بومة وقال الجوهري البوم والبومة طائر يقع على الذكر والانثى حتى تقول صَدًى او فيّاد فيختصّ بالمذكر ج ابوام قال ذو الرمّة
واغضف قد غادرتهُ وادّرعتهُ
بمستنبَح الأبوام جَمّ العوازفِ
*** بانهُ** يَبونهُ بَوْنًا طالَهُ في الفضل والمروءة
البان شجر ينمو ويطول في استواءٍ مثل نبات الأثل ولورقهِ هدبٌ كهدب الأثل وليس لخشبهِ صلابة وينبت في الهضب وثمرتهُ تشبه قرون اللوبياء الاّ ان خضرتها شديدة ولاستواء افنانهِ وطولها ونعومتها شبّه الشعراء الجارية الناعمة الرافهة ذات الشطاط بها فقيل "كأنها بانة وكأنها غصن بان"
البانة واحدة البان
البُوان بالضم والكسر عمود للخباء ج أَبْوِنة وبُوْن وبُوَن
البوائن اضلاع الصدر وقيل الاكتاف والقوائم الواحدة بانية حملاً على الظاهر فانها لم ترد حيث وردت الاّ مجموعة وفي الحديث "التت السماء بَرْكَ بوانيها" يريد ما فيها من المطر
البُون بالضم ويفتح مسافة ما بين الشيئين قال كثيّر عزّة
اذا جاوزوا معروفةً أَسلمتهم
الى غمرةٍ ما ينظر القومُ بُونَها
و— الفضل و— المزيّة
البَوْنة الفصيلة و— الفراق
شِعْبُ بَوّان صقع بفارس يوصف بكثرة المياه والاشجار وإيّاهُ عنى ابو الطيّب بقولهِ
يقول بشعب بوّانٍ حصاني
أعن هذا يُسارُ الى الطعانِ
أبوكم آدمٌ سنّ المعاصي
وعلّمكم مفارقةَ الجنانِ
وهو إحدى الجنان الاربع الدنيويّة والثانية غوطة دمشق والثالثة سواد سمرقند والرابعة أبلة البصرة
*** باه الشيء** وللشيء يبوهُ ويباهُ بَوْهًا تنبّه له وفطن كبأَهَ لهُ و— بواهًا ضجّ
البائهة الشاة المهزولة
الباهة عرصة الدار لغة في الباحة

البَوْهُ مصدر باهَ و — اللّعن يقال "على ابليس بَوْهُ الله" اي لعنة الله و — بالضم الصقر الساقط الريش و — ذكر البوم او كبيرهُ وزعم بعضهم انهُ طائر آخر يشبههُ الاَّ انهُ اصغر منهُ والانثى بُوهة

البُوهة بالضم الصقر الساقط الريش كالبُوه و — الرجل الضاوي الضعيف الطائش وقيل الاحمق وقال ابو عمرو — البومة الصغيرة يشبَّه بها الاحمق من الرجال و — الصوفة المنفوشة تعلَّ للدواة قبل ان تُبَلّ و — الريشة تلعب بهِ الرياح في الجوّ وقولهم "صوفة في بوهة" يراد بها الهباء المنثور الذي يُرى في الكوَّة وهو ما اطارتهُ الريح من التراب و — السحق يقال "بوهةً لهُ وشوهةً" و — البعد

المستباه الذاهب العقل و — الذي يخرج من ارض الى اخرى

المستباهة الشجرة يقعَرُها السيل فيجيئها من منبتها

البَوّ ولد الناقة و — جلد الحُوار يُحشى تبنًا او ثمامًا اذا مات الحُوار فيقرَّب من امّ الفصيل فتعطف عليهِ فتدرّ و — الرماد هو بوّ الاثافي و — الاحمق ومنهُ "هو اخدعُ من البَوّ وانكدُ من البَوّ" والانثى بوّة

البَوباة المفازة كالموماة

البَوِيّ الاحمق

* بَوَى يَبْوِي بَيًّا حاكى غيرهُ في فعلهِ

البَوى المحاكاة والتقليد

* البُوبانس نبات يستعمل اصلهُ وصمغهُ في معالجة الجراح والقروح معرَّب

*بابَ فلان يبيبُ بيبًا اذا حفر كُوَّةً

البِيب مجرى الماء الى الحوض

البِيبَة المشعب الذي ينصبُّ منهُ الماء اذا فرغ من الدلو في الحوض و — البيبُ حكاهُ ابن جنّي

البيَّاب هو الساقي الذي يطوف عليهم بالماء كذا يسمّيهِ اهل البصرة في اسواقهم نقلهُ الصاغاني ثم ضرب عليهِ بالقلم كأنهُ لم يرتضهِ

* بات يَفعل كذا يَبيتُ ويَباتُ بَيتًا وبَياتًا وبَيتُوتةً ومبيتًا اذا فعلهُ ليلاً كما يقال ظلَّ يفعل كذا اذا فعلهُ نهارًا و — الرجل ادركهُ الليل نامَ ام لم يَنَم فاذا نامَ ليلاً قيل بات فقط ولم يصحّ ان يقال بات ينام و — سهرَ الليلَ كلَّهُ في طاعة الله أو معصيتهِ كقولهِ "والذين يبيتون لربّهم سُجَّدًا وقيامًا" و — فلان اقامَ ليلاً كقولهِ "بتُّ اراعي النجوم" اي بتُّ انظر اليها ليس في بات من معنى النوم شيء والاَّ فكيف ينام وهو ينظر اليها و — القومَ وبهم وعندهم نزل و — فلانٌ تزوَّج و — فلانًا زوَّجهُ لازم متعدٍ

بيَّتَ الأمرَ عملهُ او دبَّرهُ ليلاً و — النخلَ شذَّبها من شوكها وسعفها و — القومَ والعدوَّ اوقعَ بهم ليلاً و — فلانٌ بني فلانٍ اذا اتاهم بياتًا فكبسهم وهم غارُّون و — الرجلُ رأيَهُ اذا فكَّر فيهِ وخمَّرهُ وكلُّ ما دُبِّرَ فيهِ وفُكِّرَ بليلٍ فقد بُيِّت ومنهُ الحديث "هذا أمرٌ بُيِّتَ بليلٍ" و — البيت بناهُ و — الله فلانًا في عافيةٍ جعلهُ يبيتُ في عافيةٍ

بُيِّت الشيءُ بالبناء لما لم يُسمَّ فاعلهُ اذا قُدِّر و — العدوُّ قُصِدَ في الليل من غير أن يُعلم فأُخذ بغتةً

أباتهُ اللهُ احسنَ بيتةٍ بالكسر اي أحسن إباتةٍ اذا دعا لهُ باطمئنان جنبهِ الى مضجعهِ

ابتاتَ الرجلُ بيَّت

تبيَّتَ الرجلَ عن حاجتهِ حبسَهُ عنها

استباتَ الرجل افتقر و — هيَّأ قوتَ ليلةٍ "فلانٌ لا يستبيت ليلةً" اي ليس لهُ بيتُ ليلةٍ من القوت

البائت اسم الفاعل و — من الخبز او الطعام الغابُّ وهو ما بات ليلةً

البَيات اسم للتبييت كما أن الكلام اسم للتكليم والسلام اسمٌ للتسليم و— نغم من انغام الموسيقى

البيت المسكن سواءٌ كان من حجر او شعر او مدر ج ابيات وهو قليل وبُيوت بضم الباء وهو المشهور وبيوت العرب ستة قبّة من ادم ومظلّة من شعر وخباء من صوف وبجادٌ من وبر وقنّة من حجر وخيمة من شجر والبيت من ابيات الشعر سمّي بيتًا لأنهُ كلامٌ جُمع منظومًا فصار كبيتٍ جُمِع من شُقَقٍ وكفاءٍ ورِواقٍ وعُمَد قال الشاعر

وبيتٍ على ظهر المطيّ بنيتُهُ
بأسمرَ مشقوق الخياشيم يرعُفُ

يعني بيت شعرٍ كتبهُ بالقلم وسمّوا مقطّعاتهِ اسبابًا واوتادًا على التشبيه لها باسباب البيوت واوتادها و— الشرف والجمع بيوت وجج بيوتات و— عند العرب ما يضم شرف القبيلة كآل حصن الفزاريين وآل الجَدّين الشيبانيين وآل عبد المدان الحارثيين وكان ابن الكلبي يزعم ان هذه البيوتات أعلى بيوت العرب ويقال "بيت تميم في بني حَنظلة" اي شرفها و— القبر على التشبيه وفي حديث ابي ذرّ "كيف تصنع اذا مات الناس حتى يكون البيت بالوصيف" أراد ان مواضع القبور تضيق فيبتاعون كلّ قبرٍ بوصيف اي غلام و— الشريف تقول "فلان بيت قومهِ" اي شريفهم و— عيال الرجل و— امرأة الرجل وفي المجاز "تزوّجت فلانة على بيت" اي على فرشٍ يكفي البيت و— السفينة

بيت المال خزينة الإسلام

بيت الرجل قصرهُ

البيت العتيق الكعبة وكذلك البيت الحرام

بيت المقدس اورشليم

بيت العنكبوت نسج الرطيلاء وفي التنزيل "وإنّ أوهى البيوتِ لبيتُ العنكبوت"

يقال هو جاري "بَيْتَ بَيْتَ" اي ملاصقًا بُنيا على الفتح لانهما جُعِلا اسمًا واحدًا وتقول ايضًا هو جاري بيتًا لبيتٍ

البِيت بالكسر القوت تقول "ما لهُ بيتُ ليلةٍ" وتقول ايضًا "ما لهُ بيتةُ ليلةٍ"

البِيتة القوت كالبيت و— حال المبيت

البَيُوت الغابُّ من الخبز او الطعام كالبائت و— الامر يبيّت لهُ صاحبهُ مهتمًّا بهِ "وهمٌّ بيوتٌ" بات في الصدر و— ما بات فبرد من ماءٍ او حليب قال في التهذيب سمعت اعرابيًّا يقول "اسقني من بيُوت السقاء" اي من لبنٍ حُلِبَ ليلاً وحقن في السقاء حتى برد فيهِ ليلاً

البيُّوتة السنُّ الثابتة التي لا تسقط

المبيِّتة المرأة التي اصابت بيتًا وبعلاً

المستبيت الفقير

* **بيّح اللحم** قطّعهُ وقسمهُ و— بهِ اشعرهُ سرًّا لاعلانية

البِيَاح نوع من السمك صغار امثال شبرٍ معرَّب

البَيْحان الذي يبوح بسرّهِ

البَيحانية من الإبل هي المنسوبة الى بَيْحان وهو ابو قبيلة

* **بادَ** يبيدُ بَيْدًا وبُيودًا هلك و— بَيادًا وبيدودةً ذهب وانقطع و— الشمس بُيودًا غربت

أبادهُ الله إبادةً أهلكهُ و— فلان الشيءَ اضاعهُ

البائد الهالك و— بمعنى بيدَ

البَيدُ الرديء "طعامٌ بيدٌ" اي رديء

بيدَ بمعنى غير يقال رجلٌ كثير المال بيدَ أنهُ بخيل ومعناهُ غير انهُ بخيل وقيل تكون بمعنى على التي يراد منها المصاحبة والاول اعلى و— يأتي بمعنى من اجل ذكرهُ ابن هشام ومثّلهُ بحديث انا افصح العرب بيدَ انّي من قريش

البيداء المُتلفُ القفر سمّي بذلك لانهُ يُتلِف سالكهُ

في الاكثر كما سمّوا الصحراء بيداء لانها تُبيد سالكها ج بِيد كَسّروهُ تكسير الصفات لانهُ في الاصل صفة ولو كَسّروهُ تكسير الاسماء فقيل بيداوات لكان قياسًا و — ارض ملساء بين الحرمين

البيدانة الأَتان و — الحمارة الوحشيَّة وفي تسميتها بذلك قولان احدهما انها سمّيت بذلك لسكونها البيداء وتكون النون فيها زائدة وعلى هذا القول جمهور اهل اللغة والقول الثاني انها العظيمة البدن وتكون النون فيها اصلية ج بيدانات

يوم البيداء يومٌ من اقدم ايام العرب كان بين بني كلب وبني حِمْيَر

*بَيْدَرَ الطعامَ بَيْدَرةً كوَّمَهُ

البَيْدَر المكان الذي يداس الطعام فيهِ و — الكُدْس تقول "وضع البَيْدَر في البيدر" اي الكدس في موضعهِ الذي يُداس فيهِ ج بيادر

البَيْدَرَى كجَوْزَلى اللغة المستوية الكاملة تقول "لسانٌ بَيْدَرى" وأُنِّث هنا اللسان باعتبار اللغة

* البَيْذَق الدليل في السفر و — الراجل اي الماشي ومنهُ بيذق الشطرنج ج بياذق وبياذقة معرَّب بياده بالفارسيَّة

*البَيْذَمان نوعٌ من النبات

* البَيْرَق اللِواء فارسيٌّ ج بيارق

* بازَ عنهُ بَيزُ بَيْزًا وبُيوزًا حادَ و — بـاد و — عاش ضدّ

* باس بيس بَيْسًا تكبَّر على الناس وآذاهم و — تبختر قال ابو منصور ماس يميس بهذا المعنى اكثر والياء والميم يتعاقبان

بيسَ لغة في بِئْسَ

*البَيْسَم شجر يشبه البلُّوط لهُ حمل كالسفرجلة الصغيرة

*بيَّشَ الله وجههُ حسَّنهُ

البِيش نبت ببلاد الهند كالزنجبيل رطبًا ويابسًا وربّما نبت فيهِ سمٌّ قتَّال لكل حيوان

(بِيشَ يوسُ) حيوان كالفأر يسكن في اصل البيش و(بيش موسى) حشيشةٌ تنبت مع البيش ولها جميع منافع البيش

*البَيْص بالفتح وبُكسر الشدَّة والضيق يقولون وقعوا في حَيْصَ بَيْصَ وحِيصَ بِيصَ وحَيْصِ بَيْصٍ وحِيصٍ بِيصٍ اي في اختلاطٍ لا محيدَ لهم عنهُ ومنهُ قول سعيد بن جُبَير "أَثقلتم ظهرهُ وجعلتم الارض عليهِ حَيصَ بيصَ" اي ضيَّقتم عليهِ حتى لا مضربٌ لهُ فيها ولا منصرَفٌ للكسب

حَيْصَ بَيْصَ ايضًا جحر الفأر

* باضت يدُ الفرس تبيضُ بيضًـا وَرِمت و — الدجاجة وكلُّ طائر القت بيضها فهي بائضٌ وبَيُوض و — الحرُّ اشتدَّ و — البُهْمَى سقطت نصالها و — فلانًا بيضهُ بَيْضًا غلبهُ في البَياض و — العودُ يُبوضًـا ذهبت بلَّتهُ ويَبِس و — الرجل بالمكان اقام بهِ و — السحاب اذا مطر و — فلانٌ من فلان هرب و — الارض اصفرَّت خضرتها ونفضت الثمرة وأَيبست وكذلك انبتت الكمأة و — القومُ قومًا غيرهم استأصلوهم واصابوا بيضتهم اي ساحتهم

أَباضت المرأة وأَبيَضَت إباضة اذا ولدت البيضان فهي مُبيضة وكذلك الرجل و — البُهمَى بمعنى باضت و — الكلأ ابيضَّ ويبس و — الاعداء استجنُّوا بيضهم و — لعبة لهم يقولون "أَبيضي حَبالاً وأَسيدي حَبالاً"

بيَّضَ الاناء والسقاء ملأَهُ وكذلك فرَّغهُ فهو من الاضداد و — الله وجههُ ضد سوَّدهُ

بايَضَهُ مُبايضةً فاقهُ في البياض و — فلانٌ فلانًا جاهرهُ وهو مأْخوذ من بياض النهار

إبتاضَ الرجل لبسَ البيضةَ من الحديد و — القومَ

استأصلهم يقال "اوقعوا بهم فابتاضوهم" اي استأصلوا بيضتهم و— دخل في بيضتهم

إبيضَّ الشيء صار ابيض وهو مطاوع بيَّض الشيء تبييضًا

إبياضَّ الشيء ابيضاضًا كابيضَّ ولا يستعمل ذلك في الكلام الضيّق كالشعر

البَيَاض اللون الأبيض و— اللبن "بياض اليوم" طوله "وبياض النهار" ضوؤه "وبياض الاظفار" اصولها او ما احاط بها و— الارض ما لا عمارة فيهِ و— الكبد او القلب ما احاط بهِ و— الجلد ما لا شعر عليهِ و— البطن بنات اللبن وشحم الكلى ونحو ذلك و— العين ما حولَ الحدقة . وفي الاساس "ولا يزايل سوادي بياضك" اي شخصي شخصك

البَيَض بالفتح ورم في يد الفرس مثل النفخ والغدد يقال "فرسٌ ذو بَيَض"

البيّاض بائع البيض و— الذي يبيّض الثياب على النسب لا على الفعل لان حكم ذلك انما هو مُبيِّض

البيّاضة من الدّجاج الكثيرة البيض

البيضاء الداهية وكأنهُ على سبيل التفاؤل كما سمّوا اللديغ سليمًا و— الحنطة وهي السمراء ايضًا و— الرَّطب من السُّلت و— الخراب من الارض و— القدر كأمّ بيضاء و— حبالة الصائد و— اسم لحلب الشهباء و— الشمس لبياضها

الكتيبة البيضاء التي عليها بياض الحديد واليد البيضاء النعمة و— الجودة و— الفخر و— القدرة والحجة المُبرهنة "كلّمتهُ فما ردَّ عليَّ بيضاء ولا سوداء" اي لا كلمةً حسنة ولا قبيحة

ابو البيضاء الاسود "اتيتهُ في بيضاء القيظ" اي في صميمهِ

البيضة واحدة بيض الحديد والطائر جميعًا ج بَيْض وبيضات وجج بُيوض و— ورم في ركبة الدابّة و— الخصية ج بِيضان و— حوزة كلّ شيء يقال استُبيحتْ بيضتهم اي اصلهم ومجتمعهم وموضع سلطانهم ومستقرّ دعوتهم و— ساحة القوم و— عِنب بالطائف ابيض عظيم الحبّ

بيضة الدار وسطها ومعظمها و— الاسلام جماعتهم و— القوم اصلهم ومجتمعهم يقال "اتاهم العدوّ في بيضتهم" و— القوم عشيرتهم و— النهار بياضهُ يقال "اتيتهُ في بيضة النهار" ومن المجاز "هو اذلّ من بيضة البلد" اي من بيضة النعام وهي التريكة التي تتركها في الفلاة فلا تحضنها وهو ذمٌّ ويقال ايضًا هو بيضة البلد اذا مدحوهُ ووصفوهُ بالتفرُّد اي واحدهُ الذي يُجتمَع اليهِ ويُقبَل قولهُ وقالت امرأة من بني عامر بن لؤيّ

لكنَّ قائلهُ من لا يُعاب بهِ
وكان يُدعَى قديمًا بيضة البلدِ

اي انهُ فرد ليس لهُ احدٌ مثلهُ في الشرف كالبيضة التي هي تريكة وحدها ليس معها غيرها واذا ذُمَّ الرجل فقيل هو بيضة البلد ارادوا انهُ منفرد لا ناصر لهُ بمنزلة قام عنها الظليم وتركها لا خير فيها ولا منفعة فهو من الاضداد وبيضة البلد ايضًا الفقع وهي الكمأة و— عليّ بن ابي طالب وبيضة العُقر آخر الاولاد و— الديك يزعمون ان الديك يبيضها مرَّةً واحدةً ثم لا يعود يُضرب لمن يَصنع الصنيعة ثم لا يعود لها

بيضة الخِدر جاريتهُ ويقال هي من بيضات الحجال و— القيظ شدَّة حرِّهِ و— الجنين اصلهُ و— السنام شحمتهُ و— الصيف معظمهُ و— الحرّ شدَّتهُ

البِيضة بالكسر الارض البيضاء الملساء و— لونٌ من التمرج البِيض بالكسر ايضًا ومن المجاز "سدَّ ابن

بيض الطريق" وقد يُفتح

وابن بيضٍ رجلٌ كانت عليهِ إتاوة فهرب بها فاتّبعهُ مطالبهُ فلمّا خشي لحاقهُ وضع ما لطالبهِ على الطريق ومضى فلما اخذ الاتاوة رجع وقال هذا المثل اي منعنا من اتباعهِ حين اعفى بما عليهِ فكأنهُ سدّ الطريق

الأبيض السيف ج البيض و— ملك فارس لبياض الوانهم ويقال " فلان ابيض الوجه وفلانة بيضاء الوجه " اي الوجه نقيّ اللون من الكلف والسواد الشائن " وفلانٌ ابيض وفلانة بيضاء " اي كلٌّ نقيّ العرض من الدنس والعيوب و— كوكب في حاشية المجرّة و— ضد الاسود و— الفضة لبياضها ومنهُ الحديث " أُعطيتَ الكنزين الاحمر والابيض " هما الذهب والفضة و— قصر للاكاسرة بالمدائن كان من العجائب الى ان نقضهُ المكتفي بالله العبّاسيّ

الأبيضان اللبن والماء و— الشحم واللبن و— الشحم والشباب و— الحنطة والماء ويقال " ما رأيتهُ مذ ابيضان " اي يومان وذلك لبياض الأيّام وقال بعضهم مذ شهران و— عرقان في حالب البعير

الموت الابيض الفجأة

" دجاجة بَيوض " كثيرة البيض " ج بُيُض

امراة مبيضة اذا ولدت البيضان

المبيِّضة فرقة كانوا يبيّضون ثيابهم مخالفة للسوّدة من العباسيّين

* بَيطَرَ الدابّةَ بَيطرةً عالجها وسمّر نعالها فهو بَيطارٌ ومُبَيطِر ج بياطِرة

البَيطَر كمِقْمَس البَيطار و— الخيّاط قيل صُيِّر البيطارُ خيّاطًا كما صُيِّر الرجلُ الحاذقُ إسكافًا

البَيطَرة مهنة البَيطار

* باظَ يبيظُ بَيظًا سمِن بعد هزال كباظَ يبوظُ

البَيْظ بقيّة الماء في نقرة البئر وهي الحفر التي يبقى فيها الماء بعد نزحها و— القشر الرقيق الذي في البيض وهو الغِرقئ و— خيال وجه الانسان في السيف اليماني و— بيض النمل خاصّةً وما عداهُ فبالضاد

*باعَهُ يبيعهُ بَيعًا ومَبيعًا وهو شاذٌّ والقياس مباعًا اي اعطاهُ المثمَن واخذ الثمن وبالعكس وهو من الاضداد وقد تزاد من على المفعول الاول تقول " بعت من فلان دارًا " اي بعتهُ دارًا و— من السلطان سعى بهِ اليهِ ووشى بهِ و— فلانٌ على بيعهِ وحلّ بواديهِ اي قام مقامهُ في المنزلة والرفعة وهو مثلٌ قديمٌ تضربهُ العرب للرجل الذي يخاصم رجلاً ويطالبهُ بالغلبة فاذا ظفر بهِ وانتزع ما كان يطالبهُ بهِ قيل باع فلان على بيعهِ و— عليهِ القاضي باعَ على كرهٍ منهُ ويقال " ما باع على بيعكَ احدٌ " اي لم يساوِكَ احدٌ

بيعَ الشيء على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ نُقِل من مالكهِ الى غيرهِ بثمن وقد تضمّ باؤهُ فيقال بُوعَ بقلب الياء واوًا

أَباعَهُ إباعةً عرّضهُ للبيع

بايعهُ مُبايعةً وبِياعًا عارضهُ بالبيع كقولهِ

فإن اكُ نائبًا عنهُ فإنّي سررت بانهُ غبن البِياعا

و— عقد معهُ البيعَ والبيعة و— عليهِ عاهدهُ و— الخلافة ولّوهُ إيّاها

بويع لهُ بالخلافة تولّاها

ابتاعَهُ ابتياعًا اشتراهُ يقال هذا الشيء مُبتاعي اي اشتريتهُ بمالي

تبايعا باع كلٌّ منهما ما عندهُ من صاحبهِ واعطاهُ خالصة نفسهِ وطاعتهِ ودخيلة امرهِ

انباعَ الشيءُ نفق وراج وكأنَّهُ مطاوعٌ لباعَهُ
استباعهُ الشيءَ سألهُ ان يبيعهُ منهُ
البائع اسم فاعل وهو لكلٍّ ممَّن يبيع ويشتري ج باعة
فاذا قلت بعتُ الشيءَ كان البيع على ظاهرهِ وقد يكون على غير ظاهرهِ اي اشتريتهُ والانثى بائعة
البائعة ايضًا من النساء النافقة لجمالها كأنَّها تبيع نفسها كناقة تاجرة
البِياعة بالكسر السلعة تقول ما ارخص هذه البِياعة ج بياعات وهي الاشياء التي يُتبايَع بها
البَيْع مصدر باع وهو من حروف الاضداد في كلام العرب يقال باع فلان اذا اشترى وباع من غيرهِ
البَيْعة التولية وعقدها و— الصفقة على ايجاب البيع و— الطاعة و— المبايعة
البِيعة هيئة البيع كالجِلْسة والركبة يقال انهُ لحَسَنُ البِيعة و— متعبَّد النصارى وهو الكنيسة ج بِيَع كعِنَب
البيَّاع الكثير البيع
البَيُوع كصَبُور جيّد البَيْع
البَيِّع كسَيِّد البَيُوع ج بَيِّعون ولا يكسَّر وهي بيِّعة ج بَيِّعات و— المساوِم و— البائع و— المشتري
البيِّعان البائع والمشتري ومنهُ الحديث "البيِّعان بالخيار ما لم يتفرَّقا"
المَبِيعُ والمَبْيوع وهو نادر الذي بِيعَ او شُرِي وهو كمَخِيط ومَخْيوط على النقص والاتمام قال الخليل الذي حذف من مبيع واو مفعول لانها زائدة وهي أولى بالحذف وقال الاخفش المحذوفة عين الفعل لانهم لمَّا سكَّنوا الياء القوا حركتها على الحرف الذي قبلها فانضمَّت ثم ابدلوا من الضمة كسرة للياء التي بعدها ثم حذفت الياء وانقلبت الواو ياء كما انقلبت واو ميزان للكسرة وكلا القولين حسن وقول الاخفش أقيس

* **باغَ الدمُ** يَبيغُ بَيْغًا ثار وهاج و— الرجل هلك
بَيَّغَ بهِ تبييغًا انقطع بهِ
بُيِّغَ بهِ على ما لم يُسمَّ فاعلهُ اختلط
تبيَّغَ عليهِ الأمرُ اختلط و— بهِ النوم غلبهُ و— بهِ المرض كذلك و— الماء تردَّد فتحيَّر في مجراهُ مرَّةً كذا ومرَّةً كذا و— اللبن كثر و— الدم تهيَّج و— توقَّد حتى يظهر في العروق

* **البيقة** حبٌّ أكبر من الجُلبان أخضر يؤكل مخبوزًا ومطبوخًا وتُعلَفهُ البقر
البِيقيَّة بالكسر نبات اطول من العدس ينبت في الحروث وقوَّتهُ كقوَّتهِ

* **بَيْقَرَ الرجل** بَيْقَرَةً هلك و— مشى مشيةَ المنكسر و— أعيا و— حسر و— فسد و— شكَّ في الشيء و— مات و— الدار اتخذها منزلاً و— نزل الى الحضر واقام هنالك و— ترك قومهُ بالبادية وخصَّ بعضهم بهِ العراق و— خرج الى حيث لا يدري و— اسرع مُطأْطِئًا رأسهُ وحرص على جمع المال ومنعهِ و— الفرس خام بيدهِ كما يصفن برجلهِ والخوم هو الصفون كما سيأتي و— خرج من الشام الى العراق و— هاجر من ارضٍ الى أرض و— الرجل في مالهِ اذا أسرع فيهِ وافسدهُ و— في العدو اذا اعتمد فيهِ و— الكلب رأى البقر فتحيَّر
تبيقَرَ الشيءُ توسَّعَ كتبقَّر و— الرجل في العلم وغيرهِ ايضًا توسَّع
البَيْقَر الحائك
البَيْقَران نبتٌ قال ابن دريد ولا ادري ما صحتهُ
البَيْقَرة قِدْرٌ كبيرة واسعة و— كثرة المتاع والمال
الأُبَيْقِر الذي لا خير فيهِ ولا شرّ كأنهُ تصغير أبقر

* **البَيْلَسان** شجر ابيض الزهر صغيرهُ الواحدة بيلسانة

* **البَيْلَم** قطن البُرديّ و— جوز القطن و— قطن القَصَب و— لغة في البَيْرَم

البَيْلَمانيّ الضخم المنتفخ

* **البيمارستان** محلٌّ مُعَدٌّ لاقامة المرضى فيهِ ومعالجتهم فارسيٌّ ويُعبَّر عنهُ عند المولّدين بالمُستشفى

* **بان الشيء** عن الشيء بَيْنًا وبُيُونًا وبَيْنونةً انقطع و— المرأة عن الرجل فهي بائن انفصلت عنهُ بطلاقٍ و— الشيء بَيانًا اتّضح فهو بَيِّن كسيِّد ج أَبْيِناء و— القوم بَيْنًا وبينونةً اذا فارقوا و— الشيء أوضحهُ وعرَّفهُ بَيْنًا لازم متعدٍ قال الراجز

كأنَّ عينيَّ وقد بانوني
غَرْبانِ فوق جدولٍ مجنونِ

و— الجارية تزوَّجت ومنهُ الحديث "من عال ثلاثَ بناتٍ حتى يَبِنَّ او يَمُتنَ"

بيَّن الشيء تبيينًا اتّضح و— الرجلُ الشيءَ اوضحهُ وعرَّفهُ بينًا لازم متعدٍ و— الشجر بدا ورقهُ وظهر اول ما ينبت و— قرن الثور نجمَ و— فلانٌ بنتهُ زوَّجها

أبان الشيءَ اوضحهُ و— بنتهُ زوَّجها و— الشيءُ اتّضح فهو مُبِينٌ لازم متعدٍ و— رأسهُ قطعهُ و— من جسدهِ فصلهُ فهو مُبِين وهو فاعل بمعنى مفعول كماء دافق بمعنى مدفوق و— الدلوَ عن طيّ البئر حاد بها عنهُ لئلّا يصيبها فتتخرَّق و— عليهِ اعرب وشهد

باينهُ مباينةً هاجرهُ

تبيَّن الشيءُ اتّضح و— الامر تأمَّلهُ وتوسَّمهُ و— اوضحهُ وفهمهُ لازم متعدٍ ويقال "تبيَّنْ في أمرك" تثبَّت وتأنَّ

تباين الرجلان تهاجرا او تقاطعا و— الامران تباعدا وتفاوتا

استبانَ الرجلُ الامرَ استوضحهُ و— عرَّفهُ بينًا و— الشيءُ اتّضح لازم متعدٍ

البائن الظاهر و— الواضح و— المرأة المنفصلة عن زوجها بطلاقٍ و— كل قوس بان وترها عن كبدها و— الذي يقوم على يمين الناقة اذا حلبها ج بُيَّن و— من الطلاق هو الذي لا يملك الزوج فيهِ استرجاع المرأة الّا بعقدٍ جديد" والطويل البائن" اي المفرط طولاً الذي بعد عن قدّ الرجال الطوال

البائنة مؤنَّث البائن و— البئر الواسعة البعيدة القعر ج بوائن و— القوس التي بانت عن وترها كثيرًا "تطليقة بائنة" اي ذات بينونة "نخلة بائنة" اي فاتت كبائسها الكوافر وامتدَّت عراجينها وطالت

البيان الفصاحة واللسن و— الإفصاح مع ذكاء و— اظهار المقصود بابلغ لفظ و— الكشف والظهور

البِين بالكسر القطعة من الارض قدر مدّ البصر من الطريق و— الفصل بين الارضَين ج بيون وهي التخوم و— الناحية و— ارتفاعٌ في غلظ

البَيْن بالفتح الفرقة و— الوصل وهو من الاضداد و— المزية و— الفضل و— البعد كالبَوْن بالواو افصح "وغراب البين" هو الابقع" وقيل هو الاحمر المنقار والرجلين وامّا الاسود فانهُ الحاتم لانهُ يحتم بالفراق

بَيْنَ الخلل بين الشيئين ووسطهما" ويقال جلس بين القوم" اي وسطهم وهو ظرف وان جعلتهُ اسمًا اعربتهُ تقول لقد تقطَّع بينكم برفع النون ويقال "لقيتهُ بعيدات بينٍ" اذا لقيهُ بعد حين ثم أمسك عنهُ ثم اتاهُ ويقال "هذا الشيء بَيْنَ بَيْنَ" اي بين الجيّد والرديء وهما اسمان جُعلا واحدًا وبُنيا على الفتح

وقول الصرفيّين الهمزة المخفَّفة تسمّى همزة بينَ بينَ

يُراد بهِ انها همزةٌ بين الهمزة وحرف اللين وهو الحرف الذي منهُ حركتها فان كانت مفتوحة فهي بين الهمزة والألف كسأَل وان كانت مكسورة فهي بين الهمزة والياء كسُئِم وان كانت مضمومة فهي بين الهمزة والواو كلَؤُمَ وأمَّا قول عَبيد بن الابرص

نحمي حقيقتنا وبعـض القوم يَسقطُ بينَ بينا

فيراد انهُ يتساقط ضعيفًا غير معتدٍّ بهِ

ذات البين الوصل و— النسب و— الصداقة و— البغضاء و— العداوة و— الساحة بين البيوت وقولهم "اصلح فلان ذات البين بين القوم" اي اصلح ما بينهم من الفساد

البيِّن من الكلام الفصيح و— من الرجال ذو البيان الفصيح ج أَبيناء و— الواضح الجليّ

البيِّنة مؤنث البين و— الحجة و— الدليل و— الشهادة باصطلاح الفقهاء

البَيُون البئر البعيدة القعر الواسعة

وقال في الاساس "هذه مباين الحقّ ومواضحهُ" اي الجهات التي يظهر منها الحقّ ويتّضح

* **تبيهَسَ الرجل** تبختر في مشيهِ كتبهنَسَ وتبرهَسَ و— فرغت يداهُ فلا شيء معهُ

البَيْهَس كحيدر الاسد وهو من البَهْس وهي الجرأَة و— الشجاع من الناس و— من النساء الحسنة المشي وبَيْهَس بلالام رجل يضرب بهِ المثل في ادراك الثأر

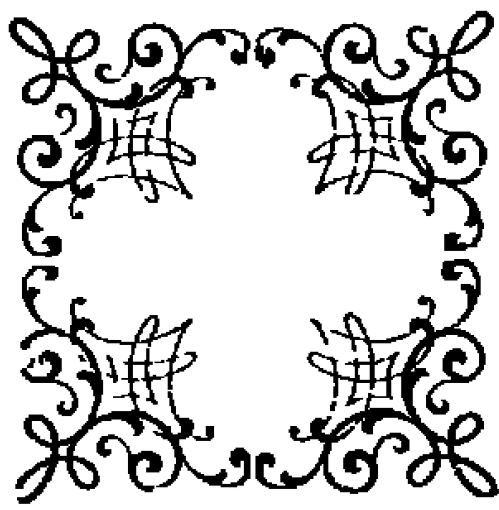
* **بيَّا الشيء** تَبيِيًّا وتبيِيَةً بيَّنهُ وأَوضحهُ وقولهم "حيَّاك الله وبيَّاك" اي قصدك واعتمدك بالملك والتحيّة وقال بعضهم معنى بيَّاك بوَّأَك منزلاً الاَّ انها لمَّا جاءت مع حيَّاك تُركت همزتها وحُوِّلت واوها ياء اي اسكنك منزلاً في الجنَّة وقيل غير ذلك مما لا طائل تحتهُ

تبيَّيتُ الشيء تبيّيًا تعمَّدتهُ

البيُّ الخسيس من الرجال ومثلهُ ابن بَيّ

ابن بيَّان وابن هيَّان كابن بيّ ويقولون "هو هيَّان ابن بيَّان" اذا كان لم يُعرف هو ولا ابوهُ

وقالوا "ما ادري ايّ هيّ بن بيّ هو" اي ايّ الناس هو



باب التاء

* تَأْتَأَ المحاربُ تَأْتَأَةً وتَأْتاءً تبختر في الحرب شجاعةً و— الرجل ردَّد التاء اذا تكلَّم و— الصبيُّ الصغير اذا مشى

* تَأَرَهُ يَتْأَرُهُ تَأْرًا انتهرهُ

أَتْأَرَهُ بالعصا ضربهُ بها و— فلانًا البصر و— اليهِ البصر أتبعهُ إيَّاهُ و— اليهِ النظر أحدَّهُ اليهِ وحقَّقهُ قال الشاعر

أَتأَرتهم نظري والآل يرفعهم
حتى اسمدرَّ بطرف العين إتآري

و— اليهِ النظر ايضًا اي ادامهُ تارةً بعد تارةٍ

التارة المرَّة و— الحين وتُركَت همزتها لكثرة الاستعمال ج تِئَر بالكسر مهموزة وتِيَر وتارات

التُّؤْرور بالضم التابع للشرطي وهو الجلواز لانهُ يُتئِر النظر الى اوامرهِ و— العون يكون مع السلطان بلا رزق ج تآرير وقالوا "بالويل تأْرًا وبالثبور تارًا" اي بالويل حينًا وبالثبور آخر فاصل تار في الموضعين تارةً بالهاء

* تأَزَ الجرح يتأَزُ تأْزًا التأَمَ و— القوم في الصلح دنا بعضهم من بعض

"عيرٌ تئِزٌ" كَكَتِف معصوب الخلق

* تَئِقَ السقاءُ يَتأَقُ تأَقًا امتلأَ و— الرجل امتلأَ غضبًا وغيظًا وقيل امتلأَ حزنًا او سرورًا وقال بعضهم كاد يبكي و— الصبيُّ وغيرهُ اذا اخذهُ شبه الفُواق عند البكاء

أَتأَقَ القوس اذا أغرق السهم فيها و— السقاء ملأَهُ

التَّئِق السريع الى الشرّ ومن امثلة العرب "انت تَئِقٌ وانا مَئِقٌ فكيف تَتَّفِق" اي انت سريع الغضب وانا سريع البكاء وقال الاصمعي انا ممتلئٌ من الغيظ والحزن وانت سريع البكاء و— الحادّ و— الملآن شبعًا وريًّا و— النشيط و— السيّءُ الخلق و— الفرس الممتلئ نشاطًا وشبابًا وجريًا

التأَق محرَّكة ضيق الخُلق

التأَقة شدَّة الغضب والسرعة الى الشرّ

المِتْأَق السريع الى الشرّ كالتئِق

المُتْأَق بالضم الشديد الامتلاء

* التَّأْلَب شجر يُتَّخذ منهُ القسيّ و— الغليظ الخَلق المجتمع شبه بشجر التألب وهي تألبة

* أَتْأَمَتِ الأمُّ إتآمًا فهي مُتْئِم اذا ولدت اثنين في بطنٍ واحدٍ واذا ولدت واحدًا فهي مُفرِد

تاءَمَ أخاه مُتاءَمةً اذا وُلد معهُ وهو تِئْمُهُ بالكسر وتُؤْمُهُ بالضم وتئيمهُ و— الثوب نسجهُ على خيطين خيطين و— الفرس جاء جريًا بعد جريٍ فهو فرس مُتائِم

التُّؤاميَّة بالضم اللؤلؤة نسبة الى التُّؤام

التَّئِمة الشاة تكون للمرأة تحلبها

التَوْأَم كجوهر من جميع الحيوان المولود مع غيرهِ في بطن من الاثنين فصاعداً ذكرًا كان او انثى او ذكرًا وانثى وقد يستعار في جميع المزدوجات واصلهُ ذلك وذهب بعض اهل اللغة الى أنّ توأم فوعل من الوئام وهو الموافقة والمشاكلة يقال "هو يوائمني" اي يوافقني فالتوأم على هذا اصلهُ وَوْأَم وهو الذي واءم غيرهُ اي وافقهُ فقلبت الواو تاء وكلّ واحد منهما توأم للآخر اي موافقهُ فقد ذكرناهُ في باب التاء استطرادًا مع ان موضعهُ في باب الواو ج تواءم وتؤام ولا يمتنع ان يجمع المذكر منهُ بالواو والنون في الآدميين كما انهُ لا يمتنع جمع المؤنث منهُ بالالف والتاء وقال الكُميت

فلا تفخر فان بني نزارٍ لعلاّتٍ وليسوا توأمينا

ويقال توأم للذكر وتوأمة للانثى فاذا جُمعا فهما توأمان وتوأم للواحد و — منزلٌ للجوزاء و — سهمٌ من سهام الميسر غير معيّن

توائم النجوم واللؤلؤ ما تشابك منها

التوأمات من مراكب النساء كالمشاجر مكشوفة لا اظلال لها واحدتها توأمة

التوأمانُ عشبة صغيرة لها ثمرة مثل الكمون كثيرة الورق تنبت في القيعان مُسْلَنْطِحة ولها زهرةٌ صفراء

المُتئِم كلّ حامل و — المرأة التي ولدت اثنين في بطن واحد

المِتآم التي اعتادت ان تلد اثنين في بطنٍ واحد و — من الاثواب ما كان في سداهُ ولحمتهِ طاقين طاقين

* **تَأْنَ الصيّادُ الصيدَ** وتاونهُ اذا جاءهُ من هنا مرّةً ومن هنا مرّةً أُخرى وهو ضرب من الخديعة قال الشاعر

تأّن لي بالامر من كلِّ جانبٍ
ليصرفني عمّا أُريدُ كنودُ

التُؤان كغُراب التوام زنةً ومعنًى

* **تأى فلانًا** يتاءهُ تأْيًا سبقهُ

* **تبّ الرجل** يَتبُّ تبًّا وتبيبًا وتببًا وتبابًا هلك و — خسر و — فلانًا اهلكهُ وفي التنزيل "تبّت يدا ابي لهب" اي ضلّتا وخسرتا و — الشيء قطعهُ وتبًّا له على الدعاء نصب لانهُ مصدر محمول على فعلهِ كما تقول سقيًا لفلانٍ معناهُ سُقِي فلان سقيًا ولم يجعل اسمًا مسندًا الى ما قبلهُ ومن امثالهم "ملك عبدٌ عبدًا فأَولاهُ تبًّا" يقول لم يكن له ملك فلمّا ملك هان عليهِ ما ملك وقيل "تبًّا تبيبًا" مبالغة و — الرجل شاخ

أَتبّ الله قوّتهُ اضعفها

تبّبهُ قال له تبًّا و — اهلكهُ كتبّهُ

إستتبّ الامرُ تهيّأَ واستوى و — امر فلانٍ اذا اطّرد واستقام وتبيّن واصل هذا من الطريق المستتبّ وهو الذي خدّ فيهِ السيّارة أُخدُودًا فوضح واستبان لمن يسلكهُ كأنهُ تبّب بكثرة الوطء

التابّ الكبير من الرجال الانثى تابّة و — الرجل الضعيف و — الجمل والحمار قد دَبر ظهرها يقال "جملٌ تابٌ وحمارٌ تابٌّ" ج اتباب (هذلية نادرة)

التَبّ الهلاك و — الخسار

التبَبُ التبّ

التَباب الهلاك والخسران و — النقص

التِبّة بالكسر وتشديد الموحدة الحالة الشديدة

تَبّة الخنجر صفيحةٌ مرصّعةٌ في اعلى مقبضهِ

التُنْبوب كالتنّور وضبطهُ الصاغاني كصبور المهلكة يقال "وقعوا في تنبوب منكرة اي مهلكة و — ما انطوت عليهِ الاضلاع كالصدر والقلب نقلهُ الصاغاني

التَتبيبُ الهلاك والخسران و — النقص

التَّبِّيُّ والتِّبِّيُّ ضربٌ من التمر وهو بالبحرين كالشِّهْرِيز بالبصرة

التَّتبيب النقص والتخسير المؤدّي للهلاك

تَبْتَبَ الرجلُ مثل تبَّ اي شاخ نقلهُ الصاغاني وهو مجاز

التَّبوت والتابوت وهما لغتان الصندوق من الخشب ومنهُ تابوت الميت و — الفُلْك والسفط والتابوت ايضًا الصدر قال الزمخشري تقول "ما اودعت تابوتي شيئًا فقدتهُ" اي ما اودعت صدري علمًا فعدمتهُ

التابُوه لغة في التابوت (انصارية)

*تَبَرَ الشيء يتبرهُ تَبْرًا كسرهُ و — اهلكهُ

تَبِرَ يتبرُ تَبَرًا هَلَكَ

أَتْبَرَ عن الامر انتهى وتأخَّر كأَدبَرَ

تَبَّرهُ تتبيرًا كسرهُ وأهلكهُ شُدِّد للمبالغة وقال الزجّاج "كلُّ شيءٍ كسرتهُ وفتتهُ فقد تبَّرتَهُ"

التّابور جماعة العسكر ج توابير دخيل معرَّب

التَّبار كسحاب الهلاك ومنهُ "ولا تزد الظالمين الاَّ تبارًا" اي هلاكًا قال الزجّاج ولذلك سُمِّي كل مكسَّر تبرًا

التِّبرُ بالكسر الذهب غير المضروب فاذا ضُرب دنانير فهو عين ولا يقال تِبر الاَّ للذهب وقال بعضهم يقال للفضة تِبرٌ ايضًا وفي الحديث "الذهب بالذهب تِبرُها وعينها والفضّة بالفضّة تبرها وعينها" وقيل — فتات الذهب والفضة قبل ان يُصاغا فاذا صيغا فهما ذهب وفضة و — ايضًا كلّ جوهرٍ أرضيٍّ يُستعمل من النحاس والصُفْر والشَبَه والزجاج والذهب والفضة وغير ذلك ممَّا استخرج من المعادن قبل أن يصاغ

التِّبر ايضًا الناقة الحسنة اللون كأنَّها شُبهت بالتبر في لونها فيكون مجازًا

التَّتْبِير الشيء ولا يستعمل الاَّ في النفي ومثَّل بهِ سيبويه فقال "ما اصبتُ منهُ تبريرًا" وفسَّرهُ بذلك السيرافي

التِّبْرِية لغة في الإِبْرِية وهو الذي كالنخالة تكون في اصول الشعر

المتبور الهالك و — الناقص

* تَبَرَّكَ بالمكان تَبَرُّكةً اقامَ بهِ

* تَبِعَهُ يَتبَعُهُ تَبَعًا وتَبَاعةً مشى خَلْفَهُ و — مرَّ بهِ فمضى معهُ و — تُبُوعًا سار في أَثرِهِ

تَبَّعَهُ تتبيعًا تبَّعَهُ و — فلانًا بهِ أتبعهُ

أَتْبَعهم إِتباعًا اذا فقام وتطلَّبهم متبعًا لهم و — تَبِعهم وذلك اذا كانوا سبقوهُ فلحقهم و — غيره اذا ألحقهُ بهم وفي المثل "اتبع الفرس لجامها" يُضرب للامر باستكمال المعروف واستتمامهِ اي جدت بالفرس واللجامُ أيسرُ خطبًا فأتِمَّ الحاجة لما أنَّ الفرس لا غنى بهِ عن اللجام . فالمثل لعمرو بن ثعلبة لا لضرار بن عمرو كما قال صاحب القاموس قالوا لمَّا اغار ضرار على حيِّ عمرو بن ثعلبة الكلبي فاخذ اموالهم وسبى ذراريهم وسار بالغنائم والسبي الى ارض نجد ولم يشهد عمروٌ غارة ضرارٍ عليهم فقدم على قومهِ فقيل لهُ إن ضرار بن عمرو اغار على الحيّ فاخذ أموالهم وذراريهم فتبعهُ فلحقهُ قبل ان يصل الى ارضهِ فقال لهُ رُدَّ يا ضرار عليَّ اهلي ومالي فردَّها عليهِ فقال ردَّ عليَّ قِياني . فردَّ عليهِ قينتهُ الرائعة وحبس ابنتها سلمى بنت وائل فقال لهُ حينئذٍ أتبع الفرس لجامها فأرسلها مثلاً وروى المثل بعضهم "أتبع الناقة زمامها" وآخر "أتبع الدلو رشاءها" والمآل واحد و — الشيء جعلهُ لهُ تابعًا و — فلانًا ادركهُ يقال "ما زلت أَتْبَعهم حتى أتبعتهم" اي أدركتهم و — فلانٌ فلانًا اذا تبعهُ يريد بهِ شرًّا و — فلانًا عليهِ أحالهُ عليهِ و — حذا

حذوهُ وهو مجاز

أُتبِعَ فلانٌ بفلانٍ مبنيًّا للمفعول اي أُحيلَ لهُ عليهِ

تابعهُ على الامر متابعةً اسعدهُ عليهِ و — على كذا والاهُ و — عملهُ وكلامهُ أتقنهُ وأحكمهُ و — بين الامور واتر وبيننا وبينهم على الخيرات جعلنا نتبعهم على ما هم عليهِ و — المرعى الإبلَ انعم تسمينها و — الباري القوس احكم بريَها واعطى كلَّ عضوٍ منها حقَّهُ و — فلانٌ الحديث اذا كان يسردهُ و — الرجل بمالٍ طالبهُ بهِ

تتبَّعهُ قفاهُ متبعًا لهُ و — تطلَّبهُ في مهلةٍ شيئًا بعد شيءٍ يقال "فلان يتتبع مداقَّ الامور" ونحو ذلك

تتابعَ الشيء توالى و — الإبل سمنت وحسنت وهو مجاز و — الفرس جرى جريًا مستويًا لا يرفع بعض اعضائهِ وهو مجاز ايضًا و — علمُ زيدٍ اذا كان يشابه عملهُ بعضهُ بعضًا لا تفاوت فيهِ و — الغصنُ اذا كان مستويًا لا أُبَن فيهِ و — الامطار والامور اذا جاء بعضها خلف بعضٍ على أثرهِ وفي الحديث "تتابعت على قريش سنو جدب" ومنهُ صام شهرين متتابعين

اتَّبعهُ قفاهُ وتطلَّبهُ و — فلانًا مرَّ بهِ فمضى معهُ و — القرآنَ ائتمَّ بهِ وعمِلَ بما فيهِ

إستتبعهُ طلب اليهِ ان يتبعهُ

التابع الرَّئيُّ من الجنّ يزعمون انهُ يكون مع الانسان يتبعهُ حيث ذهب و — الخادم و — التالي ج تُبَّع وتُبَّاع كسُكَّر ورُمَّان وتَبَعَة "وتابع النجم" اسم الدَّبَران سمي بهِ تفاؤلاً كما قال الجد او تطيُّرًا من لفظهِ كما جاء في العباب

التابعة الجنيَّة انثى التابع و — الجنيُّ نفسهُ كالتابع والهاء للمبالغة او لتشنيع الامر او على ارادة الداهية

التِّباع بالكسر الولاء وهو من قولهم تابعهُ على كذا قال النطاميّ

فهم يتهيَّبون سنا سيوفٍ
شهرناهنَّ اياماً تِباعا

التِّباعة مثل التَّبِعة قال الشاعر

أكلت حنيفةُ ربَّها
زمنَ التقحُّمِ والمجاعه
لم يحذروا من ربّهم
سُوءَ العواقبِ والتِّباعه

لانهم كانوا قد اتخذوا إلهاً من حيس فعبدوهُ زمانًا ثمَّ أصابتهم مجاعةٌ فأكلوهُ

التُّبَّع كسُكَّر الظلّ سمّي بهِ لانهُ يتبع الشمس حيثما زالت و — الدَّبران وسُمّي بهِ لزعمهم انهُ تابعٌ للثريَّا و — من المجاز ضربٌ من اليعاسيب اعظمها واحسنها ج تبابيع وقال ابن عباد يقال "ما أدري ايُّ تُبَّع هو" اي أيُّ الناس هو و — واحد التبابعة وهم ملوك اليمن سُمُّوا بذلك لان بعضهم يتبع بعضًا كلما هلكَ واحدٌ قام مقامهُ آخر يتبعهُ على مثل سيرتهِ وزادوا الهاء في التبابعة لارادة النسب والتبابعة في حِمْيَر كالاكاسرة في الفرس والقياصرة في الروم ولم يكن يسمَّى الواحد منهم تُبَّعاً الّا اذا دانت لهُ حِمْيَر وحضرموت وسبأ واذا لم تدِن لهُ لم يُسَمَّ تُبَّعاً و — ضربٌ من الطير

تُبُّوع الشمس كتُنُّوريج يقال لها النُّكَيباء مصغَّرة للتكبير تهبُّ بالغداة مع طلوعها من نحو الصبا لا تُشْءُ معها فتدور في مهابِّ الرياح حتى تعود الى مهبِّ الصبا حيث بدأت بالغداة والعرب تكرهها

التَّبيع قوائم الدابَّة و — من اسماء الدَّبَران و — التابع ويكون جمعًا لتابع كخادم وخَدَم وطالب وطلَب وغائب وغَيَب وسالف وسَلَف وراصد ورَصَد ورائح ورَوَح وفارط وفرَط وحارس وحَرَس وعاسس وعَسَس وقافل من سفرٍ وقَفَل وخائل وخَوَل وخابل وخَبَل وهامل وهَمَل قال سيبويه

انها اسماء لجمع وهو الصحيح وج التبع أتباع "وتَبَعُ كلّ شيء" ما كان على آخره

التَّبِع الكثير الاتباع

التُّبَع وزان صُرَد من يتْبَعُ بعض كلامهِ بعضًا

التِّبْعُ التابع و— العاشق تقول "فلان تِبْعُ دنياهُ" اي عاشقها و— تبيع البقر ج أتباع

التِّبْعِي كسَكرى البقرة المستحرمة

التَّبِعة كفرحة الشيء الذي لك فيهِ بغية كشبه ظلامةٍ ونحوها او ما اتبعت بهِ صاحبك من ظلامةٍ ونحوها يقال "ما عليهِ من اللهِ في هذا تَبِعة"

التَّبيع الناصر تقول "وجدت على فلانٍ تبيعًا" اي نصيرًا متابعًا و— الذي لك عليهِ مالٌ تطالبهُ بهِ و— التابع و— ولد البقرة في السنة الاولى ولا يسمّى تبيعًا قبل ذلك فاذا استكمل عامين فهو جَذَع واذا استكمل ثلاثة اعوام فهو ثنيٌّ ثم رَباعٌ ثم سَدَسٌ ثم صالغ او سالغ بالسين في لغة أُخرى ج تِباع وتبائع وأتبِعة و— التبْع و— العجل الذي استوى قرناهُ وأُذناهُ و— الخادم ومنهُ حديث الحديبيَّة "كنتَ تبيعًا لطلحة بن عبيدالله"

التُّوَيْبِع بالتصغير الدَّبَران ويقال لهُ تابعُ النجم او التابع

الإتباع مصدر أتبعَ وهو ان يسير الرجل وانت تسير وراءهُ فاذا قلتَ اتبعتهُ فكأنّك قفوتهُ

المُتْبِع من الشياه والبقر ما يتبعها ولدها

* التبغ نباتٌ مرُّ الطعم اصلهُ تباك في غير العربية وهي مدينة في اميركا الجنوبية سمّي بها لانهُ أُتي بهِ منها قبل أن نبت في غيرها

* تبلَهُ الحبُّ يتبلُهُ تبلًا اسقمهُ و— ذهبَ بعقلهِ وهيَّمهُ و— الدهرُ قومًا رماهم بصروفهِ وافناهم فهو تابلٌ و— القدرَ جعل فيها التابل و— المرأةُ فؤادَ الرجل اصابتهُ بتبلٍ قال كعب بن زهير

بانت سعادُ فقلبي اليومَ متبولُ
مُتيَّمٌ إثرها لم يُفدَ مكبولُ

أتبلَهُ الدهرُ تبلهُ فهو متبَل قال الاعشى

أأن رأت رجلًا أعشى أضرَّ بهِ
ريبُ المنون ودهرٌ مُتبِلٌ خبِلُ

تابَلَ القدرَ وتوبلها توبلةً وتبَّلها تتبيلًا جعل فيها التابل كتبَلها

التابَل بفتح الباء وكسرها وقد تهمز أبزار الطعام ج توابل

التبّال صاحب التوابل و بائعها

"دهرٌ خابلٌ تبِلٌ" اي مُسقِمٌ وقال الجوهري "اي مذهبٌ بالاهل والولد"

التَّبْلُ التِرَة والذَّحل يقال "بينهم تُبُول وذحول" و— الإسقام

تُوبالُ النحاس والحديد بالضم ما تساقط منهُ عند الطَّرْق

المَتبولُ الذي يُحَبُّ ولا يُعطَى حاجتَهُ

* تبَنَ الدابَّة يتبِنُها تبنًا أطعمها التبن

تبِنَ لهُ الرجلُ تبَنًا وهو القياس وتَبْنًا وهو المسموع النادر وتبانةً فطِن فهو تبِن

تبَّنَ تتبينًا اذا أدقَّ النظر ومنهُ الحديث "حين تبنتم" اي ادققتم النظر و— فلانًا ألبسَهُ التُّبَّان

اتبَنَ الرجل لبس التُّبَّان

التِّبانة موضع التبن و— الطِّبانة وقيل الطِّبانة في الخير والتبانة في الشرّ

التَّبّان بائع التبن ان جعلتهُ فعَّالًا من التبن صرفتهُ وان جعلتهُ فعلانَ من التَّبِّ منعتهُ

التُّبّان بالضم سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلَّظة فقط يكون للملاحين ج تبابين

التِّبْن عصيفة الزرع من بُرٍّ ونحوهِ وبفتح الواحدة تِبْنة ويقال "كان نَبْتًا فصار تبنًا" و— السيد

الصحن و— الشريف و— الذئب و— قدح يروي العشرين ونقل الجوهري عن الكسائي قال التِّبن اعظم الاقداح يكاد يروي العشرين ثم الصحن مقارب له ثم العُسّ يروي الثلاثة والاربعة ثم القدح يروي الرجلين ثم القَعْب يروي الرجل ثم الغُمَر

التَّبِن ككَتِف الفطِن الدقيق النظر في الأمور وزعم يعقوب ان تاءهُ بدل من طاء طَبِن و— من يعبثُ بيدهِ بكلّ شيء

التِّبنيّ الذي لونهُ كلون التبن "وكان يلبس رداء متبّناً بالزعفران" اي يشبه لونهُ لون التبن

المَتْبَنة موضع التّبن كالتبانة "برذونٌ متبون" اي على لون التِّبن

* **تَبا الرجلُ** يَتْبو غزا وغنِم

* **التَّبوذَك** من يبيع ما في بطون الدجاج كالقلب والقانصة معرَّب

* **التَّتَر** محرَّكةً جيل باقاصي بلاد الشرق في جبال طغماج من حدود الصين يتاخمون الترك الواحد تَتَريّ

* **التُّتُن** التبغ معرَّب من التركيّة ومعناهُ دُخان

* **تَتْوا الفسيلة** ذوَّاباتها قال الغـلام الناشد للعنز "وكأنّ زَنَمَتيها تَتْوا فسيلة"

* **التَّثْل** ضربٌ من الطيب

* **التَّثا** كحصا سويق المُقل و— قشر التمرة واحدتهُ تثاة

* **التِّجاب** ما أُذيب مرَّةً من حجارة الفضّة وقد بقي فيه منها اي الفضّة والقطعة منهُ تجابة

التِّجباب الخطُّ من الفضة يكون في حجر المعدِن

التِّجيبة قطعة الفضة النقيّة

* **تَجَرَ الرجلُ** يَتجُرُ تَجراً وتِجارةً مارسَ البيع والشراء

أَتجَرَ وتاجرَ واتَّجر كلٌّ ذلك بمعنى تجر

التاجر المزاول البيع والشراء ج تِجار كرجال وتُجّار كعُمّال وتَجْر كصَحْب وتُجُر ككُتُب و— الخمّار عند العرب وهم يخصّونهُ من بين التجّار و— الحاذق بالامر قال ابن الاعرابي العرب تقول انهُ لتاجر بذلك الامر اي حاذق و— الناقة النافقة في التجارة والسوق

التاجرة مؤنث التاجر و— الناقة النافقة كالتاجر وقالوا في ضدّها الكاسدة ويقال "هو على اكرم تاجرة" اي على اكرم خيلٍ عتاق "عليك بالسلع التواجر" وذلك مجاز

التِّجارة تقليب المال لغرض الربح ومن المجاز "عليكم بتجارة الآخرة"

التَّجِر ككَتِف التاجر

المَتجَر الاتجار

المَتجَرة كمَنزِلة موضع الاتجار يقال "ارضٌ مَتجَرة" اي يُتجَر فيها ج متاجر

* **تحتُ** من الجهات الستّ نقيض فوق يكون مرّةً ظرفاً ومرّةً اسمًا ويُبنى في حال اسميّتهِ على الضم فيقال "من تحتُ"

التَّحت الرذل السافل ج تُحوت وفي الحديث "لا تقوم الساعة حتى تظهر التحوت وتهلك الوعول" اي الاشراف

التحتانيّ المنسوب الى تحت زادوا في آخرها الالف والنون كما زادوها في آخر فوق فقالوا فوقانيّ لأنهما يزادان في النسب حتى كادت تطّرد لكثرة ذلك

* **تَحتَحهُ** من مكانهِ حرّكهُ

التَّحتَحة الحركة و— صوت حركة السير في الجلد

* **أَتحفَهُ** تُحفةً اذا أَطرفهُ بها

اِتَّحفَهُ بتشديد التاء بمعنى أَتحفهُ

التُّحْفة بالضم ما اتحفت بهِ الرجل من اللطف والبرّ و — الطرفة وغيرها من الرياحين ج تُحَف واصل تُحْفة وُحْفة بالواو الّا ان هذه التاء لازمة في تصريف الفعل كلهِ الّا في قولهم يتفعّل فانهم يقولون يتوحّف كما يقولون يتوكّف كأنهم كرهوا لزوم البدل هنا لاجتماع المثلين فردُّوهُ الى الاصل

التُّحَفة بضم التاء وفتح الحاء التُّحْفة

* تَحَمَ الحائك الثوبَ يَتْحَمُهُ تَحْمًا وشّاهُ

أَتْحَمَهُ إتحامًا وتَحَّمهُ تَحْيمًا مثل تَحَمَهُ

التّاحِم الحائك

التُّحْمة شدّة السواد

أَلْتَحَمَة بالتحريك البرود المخطّطة بالصُّفرة

الأتْحَم الأدْهم

الأَتْحَمِيّ ضرب من البرود وليست فيهِ الياء للنسب على الأصحّ

الأَتْحَمِيّة والتُّحَمة والتُّحْمة ضرب من البرود كالأتحميّ

المُتَحَّم اللون من الخيل هو الضارب الى الشقرة كأنهُ شبِّه بالاتحميّ من البرود وهو الاحمر

* التاحي خادم البستان

* تَخْ تَخْ زجرٌ للدّجاج

* التَّخْتُ وعاء تُصان فيهِ الثياب فارسيّ واستعملهُ المولّدون بمعنى عرش الملك وسريرهِ

تخت روان عند المولّدين هودج يُركَب فيهِ وهو فارسيّ مركّب من تَخْت وهو بالفارسية سرير وروان وهو بها الذهاب والمجيء او السفر

التَّخْتَخَة اللُّكنة

التَّخْتاخ والتَّخْتانيّ الألكن

* تَخَّ العجين يَتِخُّ تخًّا وتُخوخةً اذا كثُر ماؤهُ حتى يلين و — الطين اذا أفرط في كثرة مائهِ حتى لايمكن أن يُطيَّن بهِ و — العجينُ ايضًا حَمُض

أَتَخَّ العجين إتخاخًا أكثر ماءهُ حتى يلين و — الطين اذا افرط في كثرة مائهِ حتى لا يمكن ان يُطيَّن بهِ

التاخّ اسم الفاعل من تخّ و — الذي لا يشتهي الطعام

التَّخّ العجين الحامض المسترخي و — عصارة السمسم

* تَخِذَ الشيءَ يَتْخَذُ تَخذًا وهو المعروف وتَخَذًا منقولاً عن كراع أخذهُ وقرئ لو شئت لتخذت عليهِ أجرًا قال في الصحاح "الاتخاذ افتعال من الاخذ" الّا انهُ أُدغم بعد تليين الهمزة وإبدال الياء تاء ثم لمّا كثر استعمالهُ بلفظ الافتعال توهموا اصالة التاء فبنوا منهُ فَعِلَ يَفْعَلُ

* التُّخْرُبوت الخيار الفارهة من النوق

* التُّخْرور الرجل لايكون جَلْدًا ولا كيّسًا

* التِّخْرِس والتِّخْرِيصة لغة في الدِّخْرِيص والدِّخْرِيصة وهما بنيقة الثوب دخيلان من الفارسيّة

* التُّخَسُ وزان صُرَد دابّة بحريّة تعرف بالدلفين

* تاخَمَت ارض فلان ارضنا تاخمها اذا حادّتها "بلاد عُمان تتاخم بلاد التُّخْم" وقال بعضهم تطاخم بالطاء بهذا المعنى لغة قُلبت التاء طاء لقرب مخرجها

التَّخْم بالفتح والتُّخْم وزان عُنق منتهى كلّ قريةٍ او أرض ج تُخوم يقال "فلانٌ على تخمِ من الارض" و — الفصل بين الأرضين من الحدود والمعالم

التَّخوم بفتح التاء التّخْم ج تُخُم مثل رسول ورُسُل

التُّخوم بالضم الحال الذي تربئهُ و — الحدّ الذي تنتهي اليهِ ولا تجاوزهُ و — الضرائب روي بالضم وبالفتح يقال "هو طيّب التُّخوم"

التَّخومة بفتح التاء التّخم

* التُّدْرُج والتَّدْرُج بفتح التاء وضم الراء فيهما طائر حسن الصورة ارقش يكثر في ارض فارس وخراسان وهو شبيه بالدُّرّاج وقال بعضهم انهُ

المحجل وقال آخرون انهُ الثماني الواحدة تدرُجة معرَّب ج تدارج

* التَّدري والتودَري وتبدل الدال ذالاً منها حبٌّ لعشبٍ يشبه ورقهُ ورق الفراسيون

*ترِبَ الشيء يترَبُ تربًا اصابهُ التراب و— الرجل صار في يدهِ التراب و— لصق بالتراب من الفقر و— ترَبًا ومترِبًا ومَتربةً خسر وافتقر فلزق بالتراب وفي الأساس "ترِبَ بعدما أترب" اي افتقر بعد الغنى و— يداهُ وهو على الدعاء اي لا اصاب خيرًا و— المكان كثر ترابهُ و— نحرُهُ اي قُتِلَ شهيدًا و— جبينهُ دعاءٌ لهُ بكثرة السجود

أترَبَ الرجل قلَّ مالهُ و— استغنى وكثر مالهُ فصار كالتراب هذا هو الاعرف ضدٌّ و— اذا ملك عبدًا قد مُلِك ثلاث مرات و— فلانٌ الشيءَ وضع عليهِ التراب فتترَّب اي تلطَّخ بالتراب

ترَّب الرجل تتريبًا قلَّ مالهُ و— استغنى وكثر مالهُ ضدٌّ و— الشيءَ وضع عليهِ التراب يقال "تربت السطح وتربت الكتاب والقرطاس"

تارَبَت فلانةُ فلانةَ صارت تربًا لها و— خادنتها قال كثيِّر عزَّة

تاربُ بيضًا اذا استلعبت
كادم الظباء ترفُّ الكَباثا

تترَّب الشيءُ تلطَّخ بالتراب و— صار ترابًا

التُّراب ما لان من الارض او ما نعم منها تحليلاً ودوسًا ج أتربةٌ وتِربان

التِّراب بالكسر اصل ذراع الشاة ومنهُ فسَّر شمِر قول علي "لئن وليت بني أُميَّة لأنفضنَّهم نفض القصَّاب التِراب الوذِمَةَ" وعنى بالقصَّاب هنا السبع والسبع اذا اخذ شاةً قبض على ذلك المكان فنفض الشاة. وقال غيرهُ ان التِراب ج ترْب بفتح فسكون مخفَّف ترِب ككتِف يريد اللحوم التي تعفَّرت بسقوطها في التراب والوَذِمة المتقطعة في الاوذام وهي السيور تشدُّ بها عُرَى الدلو

التُّرابة طاقة واحدة من التراب

التُّرابيُّ في ايام بني أُمية من يميل الى ابي تراب وهو كنية علي بن ابي طالب

التَّرْب الفقير و— التراب

التُّرْب التُّراب

التِّرْب اللِّدة والسِنُّ يقال هذه تِرْب هذه ج أتراب "وهما تربان" اي مولودتان في زمنٍ واحدٍ واستعمال التِرْب للمذكَّر نادرٌ وقيل انهُ مختصٌّ بالانثى

التَّرِب ككتِف الفقير "ترًى ترِب" كثير التراب "لحم ترِب" اي معفَّر بالتراب

"تُربًا لهُ وجندلاً" قال في التاج هو من الجواهر التي أُجريت مُجرى المصادر المنصوبة على اضمار الفعل غير المستعمل اظهارهُ في الدعاء كأنَّهُ بدلٌ من قولهم تربت يداهُ وجَندلت

التَّوْرباء التراب يقال "لاضربنَّهُ حتى يَعضَّ بالتَّرباء" و— الارض نفسها وفي الاساس "وبينهما ما بين الجرباء والترباء" اي السماء والارض

التُّرَباء كنُفساء التراب

التَّرْبة بالفتح الضَعْفة

التُّرْبة التراب و— المقبرة و— القبر وفي اللسان "تُربةُ الانسان رمسهُ وتربة الارض ظاهرها" ج تُرَب

تُرَبة اسم لأرض من بلاد بني عامر بن مالك وفي مجمع الامثال ارض معروفة من بلاد قيس ومن امثالهم "عرفَ بطني بطنَ ترَبة" والمثل لعامر ابن مالك ابي البراء وهو رجلٌ غاب عن بلادهِ ثم قدم اليها فألصق بطنهُ بالارض فقال هذا القول

وهو يضرب لمن وصل الى ارضهِ بعد الحنين اليها او لمن يصير الى الامر الجليّ بعد الامر الملتمس
التَّرِبة وتفتح فيهـا الراء الانملة ج تربات و — نبتٌ مفرَّض الورق سهليٌّ وقيل — هي شجرة شاكة وثمرتها كأنها بُسرةٌ معلَّقةٌ منبتها السهل والحَزْن
و(ريحٌ تربة وتربٌ) اي حاملة ترابًا قال ذو الرمَّة

لا بل هو الشوقُ من دارٍ تخوَّنها
مرًّا سحابٌ ومرًّا بارحٌ تَرِبُ

التَّرَبوت الجمل الذلول ويستعمل للانثى فيقـال ناقة تربوتٌ ايضًا و — كل ذلول من الارض وغيرها وهذا من التراب
التُّربيُّ بالضم المؤلَّى بعض مزامير آل داود مكيّةٌ قاله في التاج
التُّربيَّة بالضم حنطة حمراء وسنبلها ايضًا احمر ناصع وهي رقيقة تنتشر مع ادنى ريحٍ وبرد
التِّرْيَب والتَّريب التراب و — الارض
التَّرِيبة كسفينة واحدة الترائب وهي موضع القلادة من الصدر قال الشاعر

مُهفهفةٌ بيضاء غير مُفاضةٍ
ترائبها مصقولةٌ كالسجنجلِ

و — من البعير منحرهُ
التريبان الضلعان اللتان تليان الترقوتين قال الشاعر

ومن ذهبٍ يلوحُ على تريبٍ
كلون العاج ليس له غُضونُ

التَّوْرَب والتَّيْرَب والتَّوراب والتَّيْراب التراب
المُتْرِب الكثير المال
المَتْرَبة المسكنة والفاقة "مسكينٌ ذو متربة" اي لاصق بالتراب
المُتَرَّب كل ما يُفسد

المَتْرُوب كل ما يُصلح
التُّرْباما نُ نباتٌ يُعرف بالغافث أعجميٌّ
التُّربَدُ والتُّربَذُ اصول غليظة ودقيقة يؤتى بها من الهند وهو من مسهِلات البلغم
* التُّرتة بالضم ردَّة قبيحة في اللسان وهو عيب
تَرتَرَ الرجلُ ترترةً اكثرَ الكلام قال الشاعر

وقلتُ لزيدٍ لا تُتَرتِرْ فـانهم
يَرَوْنَ المنايا دون قتلك او قتْلي

و — فلانًا تعتعهُ و — قبض على يديهِ يحرّكهُ
و — السكرانَ اذا حرَّكهُ وزعزعهُ واستنكههُ حتى توجد منهُ الريح ليُعلَمَ ما شرب
تَتَرتَرَ الغلام تزلزل وتقلقل
التراتر الشدائد والامور العظام
التراتير الجواري الرُّعْن
التَّرْترة استرخاء في البدن والكلام
التُّرْتور بالضم الجلواز و — غلام الشُّرطي لا يلبس السواد كالأُترور
* تَرَجَ الرجلُ يَترُج تَرْجًا استتر
تَرِجَ يَتْرَجُ تَرَجًا أشكلَ عليهِ شيءٌ من علمٍ وغيرهِ
تَرْجٌ مأسدة ومن الامثال "هو أجرأ من الماشي بتَرْجٍ"
الأُتْرُجّة ويقـال فيها الأُتْرُجّة والأُترُجّ والتُّرُنجة والتُّرُنج ثمر شجر بستانيٍّ من جنس الليمون ناعم الورق والحطب والثانية من كلام الفصحاء
التَّريجُ الشديد الاعصاب
التريجة من الرياح الشديدة
المترَّج المصبوغ بالحمرة صبغًا مشبعًا وفي الحديث "انهُ نهى عن لبس القَسّيّ المترَّج"
* تَرجَمَ اللسانَ و — عنهُ ترجمةً فسَّر كلامهُ بلسانٍ آخر و — الكتابَ نقلهُ من لغةٍ الى لغة اخرى
و — الكلامَ بالعربيَّة نقلهُ اليها
تُرجِمَ بالبناء للمفعول التبس

الترجمان بالفتح والضم الذي يُترجم الكلام اي ينقله من لغة الى لغة أُخرى و — المفسّر للّسان ج تراجم ذهب بعضهم ان ترجمان معرَّب درغمان وذهب آخرون انهُ عربي قال ابن قتيبة في أدب الكتّاب ان الترجمة تفعلة من الرجم بالحجارة لان المتكلّم رمى بهِ او من الرجم بالغيب لان المترجم يتوصل لذلك بهِ وهما قولان لا تنافيَ بينهما وكونهُ معرَّبًا اظهر ولذلك موضع ذكرهِ هنا

*ترِح يترَح ترَحًا حزن

أترحهُ الامر إتراحًا وترَّحهُ تتريحًا أحزنهُ

تترَّح الرجل حزن كترِحَ

الترْح بالفتح الفقر

الترَح محرَّكةً الهمّ و — الهبوط "ما زلنا مذ الليلة في ترَحٍ" و — الفقر و — الهلاك و — الانقطاع ج أتراح

الترِح ككتِف القليل الخير قال ابو وجزة السعديّ

يُجبونَ فيّاض الندى متفضّلاً
اذا الترِح المنّاع لم يتفضّلِ

و — الشديد الحزن

المُترِح من لا يزال يسمع ويرى ما لا يُعجبهُ

المِتراح الناقة يسرع انقطاع لبنها ج متاريح

المترّح من الثياب ما صُبِغ صبغًا مشبعًا و — من العيش الشديد و — من السيل القليل وفيهِ انقطاع

*ترَخ الحجّامُ شرطَةً يترخُها ترْخًا لم يبالغ في التشريط

أترخ الحجّام كرتخ وترخ ويقال "أترِخ شرطي وأرتخ شرطي"

الترْخ كالرتْخ الشرط اللين وهما لغتان كالجذب والجبذ

* ترَّ العظمُ "ومنهم من عمَّ بهِ الشيء" يترُّ "شذوذًا" ويتِرُّ "قياسًا" ترورًا بان وانقطع بضربهِ و — يدُهُ تُرورًا انقطعت بضربها وقال طرَفة يصف ناقةً عقرها

يقولُ وقد ترَّ الوظيفُ وساقُها
ألست ترى أن قد أتيتَ بمؤيدِ

ورُوي تُرَّ الوظيف بالبناء للمفعول و — العضوَ قطعهُ متعدٍّ ولازم و — الرجل عن بلادهِ ترورًا بَعُدَ و — النواة من مرضاخها وثبت وندَرت و — الغلام ترارةً وترًّا وترورًا امتلأ جسمهُ وتروّى عظمهُ و — النعام ألقى ما في بطنهِ

تُرَّ في يدهِ بالبناء لما لم يُسمَّ فاعلهُ دُفِعَ

أترَّ يدَهُ قطعها وأندرَها بضربها بالسيف و — القومُ أو القضاء الرجلَ ابعدوهُ و — الغلامُ القُلَة بقلاتهِ نزّاها

التارُّ المسترخي من جوعٍ او غيرهِ و — الممتلئ البدن و — الطويل و — الغلام الشابّ و — المنفرد عن قومهِ

الترارة السِمَن والبضاضة و — امتلاء الجسم من اللحم و — ريُّ العظم

الترُّ من الخيل المعتدل الاعضاء الخفيف الذّرير و — من البراذين السريع الركض و — المجهود ومنهُ قولهم "لاضطرَّنك الى ترِّك" اي الى مجهودك و — إلقاء النعام ما في بطنهِ

التُرُّ بالضم الاصل و — الخيط الذي يُقدَّر بهِ البناء فارسيٌّ معرَّب . قال الاصمعي هو الخيط الذي يُمدّ على البناء فيُبنى عليهِ وهو بالعربية الامام و — كلمة يتكلّم بها العرب اذا غضب احدهم على الآخر يقول لأُقيمنَّك على التُرّ

التُرّة بالضم الجارية الحسناء الرعناء

الترّى اليد المقطوعة

أترُّ شيء اي أملأ شيء قال الشاعر

ونصبحُ بالغداةِ أَتْرَ شيءٍ
ونُمسي بالعشيِّ بها جياعا
قال ابو العبّاس يجوز ان يكون أَترَ شيءٍ أملأ شيءٍ وهو من الغلام التارّ
الأُترور بالضم الشرطي و— قيل غلام الشرطي لا يلبس السواد
المُتْمَرّ من البراذين السريع الركض
* **تَرَزَ الرجل** يَترِز تَرْزًا مات و— الشيء يبس و— أذناب الإبل اذا ذهبت شعورها من داء أصابها و— الغنم اكلت حشيشًا فيهِ الندى فقطع اجوافها و— فلانٌ جاع و— فلانٌ فلانًا صرعَهُ
ترِزَ الماء تُروزًا وترزًا كفرح جمد و— الرجل مات و— اللحم تُرزًا اذا صلُب واشتدّ
أَترَزَ الجري لحم الدابة صلبهُ وأيبسهُ و— المرأة عجينها صلّبتهُ
التارِز اليابس الذي لا روحَ فيهِ و— الميت و— القويُّ الصلب من كل شيء
التارزة الحشفة اليابسة
التُراز بضم التاء وكسرها الموت فجاءةً وفي حديث مجاهد "لا تقوم الساعة حتى يكثر التُراز"
الترْز الموت ليبسهِ و— الجوع
* **أترسَ الباب** أغلقهُ
ترّس الرجل بالتُرس وتترّس بهِ اي توقّى بهِ و— من نبال الزمان تستّر "اخذت إبلي سلاحها وتترّست بترسَتِها" اذا سمنت وحسنت ومنعت بذلك صاحبها من العقر
إتّرسَ وزان افتعل بالتُرس توقى بهِ حكاهُ سيبويه
التارس ذو الترس تقول "لا يستوي الراجل والفارس ولا الاكشف والتارس"
التِراسة بالكسر صنعة الترّاس
الترّاس صاحب التُرس وصانعهُ
التُرس صفحة من الفولاذ وغيرهِ مستديرة تحمل توقيًا من السيف ونحوهِ ج أتراس وتِرَسة وتِراس وتُروس و— القاع الاملس المستدير و— خشبة توضع خلف الباب يُضبَّب بها السرير و— من جلد الارض الغليظ منها
"تُرسُ الشمس" قرصها وهو مجاز
المَتْرَس بفتح الميم والتاء وسكون الراء خشبة توضع خلف الباب وهي فارسية معناها لا تخف معها
المَترَسة كلّ ما تستَّرتَ بهِ
المَتروسة المُترَسة
* **تَرِشَ** يَترَش تَرَشًا كان سيّئَ الخلق ضنينًا فهو تَرِشٌ وتارش
التَرَش الخفة والنزق و— سوء الخلق و— الضنّة اي البخل
* **تَرُصَ الشيء** تَراصةً فهو تَرِيص أُحكم وقُوِّم
ترّصَهُ تتريصًا مثل أترصَهُ
أَترصَهُ إتراصًا أحكمَهُ وقوّمهُ وسوّاهُ وعدّلهُ يقال "أَترِصْ ميزانك فانهُ شائل" اي سوِّهِ وأحكِمْهُ
التارص من الخيل المحكم الخلق الشديد الوثيق
التريص من الموازين المستوي العدل المحكم لا يحيف
المُترَص من الموازين التريص
المُترَصات الرماح المثقّفة
* **تَرَعَهُ** عن وجههِ يَترَعهُ تَرْعًا ثناهُ وصرفَهُ
ترِعَ الشيء يَترَعُ تَرَعًا امتلأ جدًّا فهو ترِع و— الرجل كان سريعًا الى الشرّ فهو تريع و— اقتحم الامور مرَحًا ونشاطًا
ترّعَ الباب تتريعًا أغلقهُ
تترّع اليهِ بالشرّ اي تسرّع
إتّرَعَ الإناء وزان إفتعل اذا امتلأ
أَترَعَ الإناء ملأهُ
الأَترَع السيل المالئ الوادي ويقال "سيلٌ أترع"

اي شديد
التَرَّاع من السيل الاترع و— البوّاب يقال "حجبة التَرَّاع"
التُرعة بالضم الباب يقال "فتح ترعة الدار" ج تُرَع و— الروضة في مكانٍ مرتفعٍ خاصةً فان كانت في مطمئنٍ من الارض فهي روضة و— مقام الشاربة من الحوض و— المرقاة من المنبر و— فوهة الجدول و— شجرة صغيرة تنبت مع البقل وتيبس معهُ وهي أحبُّ الشجر الى الحمير و— مسيل الماء الى الروضة و— عند المولّدين خليج يجمع بين بحرين او نهرين
"ترعة الحوض" مفتح الماء اليهِ وهي الفرضة حيث يستقي الناس
التَرِع السفيه السريع الى الشرّ و— من العشب الغضّ و— من السحاب الكثير المطر
التَرِعة المرأة الفاحشة الخفيفة اللسان
التريع المقتحم الامور مرَحًا ونشاطًا
المُتترِّع الشرّير المتسرّع الى ما لا ينبغي لهُ
المُترَع من الحياض المملوء
المُترَعة من الجفان المملوءة
"رجل ذو مترَعة" اذا كان لا يغضب ولا يعجل وأنكرهُ بعضهم قائلاً انهُ تصحيف المنزعة بالنون والزاي
* تَرِفَ يَترَفُ ترَفًا تنعّم و— النباتُ تروّى
أترفتهُ النعمةُ وسعة العيش أطغتهُ وقيل — نعّمتهُ و— الرجلُ فلانًا اعطاهُ شهوتهُ و— دلّلهُ وملّكهُ و— فلان أصرّ على البغي
تَرّفتهُ النعمة أطغتهُ وأبطرتهُ و— نعّمتهُ كأترفتهُ و— فلانًا دلّلهُ
تَترّف الرجل تنعّم
إستترف طغى وتغطرف

التُرْف التنعّم و— سعة العيش
التَرِف ذو التَرَف
التُرفة النعمة و— الطعام الطيّب و— الشيء الطريف تخصّ بهِ صاحبك و— الطُرفة والهَنة الناتئة في وسط الشفة العليا خلقةً و— مسقاة يُشرب بها
الأترف من كان في وسط شفتهِ العليا تُرفة
المُترَف المتنعّم المتوسّع في ملاذّ الدنيا وشهواتها و— من الصَبِيّة من كان منعّمَ البدن مُدلَّلاً و— الذي ابطرتهُ النعمة وسعة العيش و— المتروك يصنع ما يشاء لا يُمنَع و— الموسّع عليهِ و— الجبّار
المترّف الموسّع عليهِ كالمُترَف و— المدلّل المملّك
* الترفاش ضربٌ من الكمأة دخيل من البربريّة
* التَرَاق حيوان ذو صدَف يعلق بالصخور في الماء الملح
التَرَق بالتحريك شبيه بالدُرج قال الاعشى

ومارِدٌ من غواة الجنّ يحرسها
ذو نيقةٍ مستعدٌّ دونها ترَقا

يعني دون الدرّة
ترْقاهُ يُترْقيهِ ترقاةً اذا اصاب ترقُوتهُ
التَرْقُوة بالفتح العظم الذي بين ثغرة النحر والعاتق تكون للناس وغيرهم وهما ترقُوتان ج التراقي وقال بعضهم الترائق
* تَرَكَهُ يَترُكُهُ تَرْكًا وتِرْكانًا بالكسر طرحَهُ وخلّاهُ وفسّرهُ صاحب القاموس بقولهِ وَدَعَهُ وفيهِ استعمال الذي اماتوهُ و— ابقاهُ و— الشيء كذا صيّرهُ كذلك لأنّ الترك قد يعلّق باثنين فيكون مضمّنًا معنى صيّر فيجري على نمط افعال القلوب كقولهِ "تركَهم في ظُلُماتٍ" و— رفضهُ قصدًا واختيارًا او قهرًا واضطرارًا فمن الاول "وتركنا بعضهم يومئذٍ يموج في بعض"

ومن الثاني "كم تركوا من جنّات وعيون" ومنهُ تَرِكة فلان لما يخلفهُ بعد موتهِ

تَرِكَ الرجل يَتْرَك تَرَكًا تزوّج تريكةً

تارَكهُ متاركةً وتراكًا خلّاهُ وشأنَهُ و— فلانًا سالَمَهُ و— في البيع و— البيعَ صالحهُ فيهِ ويقولون "لا بارك الله فيهِ ولا تاركَ ولا داركَ" كلّ ذلك إتباع و— الرجلُ أبقى

إتَّرَكَهُ كذا اي تركَهُ يقولون "قال فيهِ فما اتَّرك" اي ترك شيئًا

تَتاركوا الامر بينهم تركوهُ

تَراكِ اسمٌ لفعل الامر معناهُ اترك يقال "تراكِ تراكِ صحبة الاتراك" اي اتركها قال طُفيل بن يزيد الحارثي

تراكها من إبلٍ تراكها
أما ترى الموتَ لدى اوراكها

التَّرْك عدم فعل المقدور بقصد او بغير قصد او مفارقة ما يكون الانسان فيهِ و— القدح الذي يجمله الرجل بيديهِ و— ضربٌ من البيض شبه بالتركة

التُّرك بالضم جيلٌ من التتر الواحد تركيّ كزنج وزنجيّ وروم وروميّ ج أتراك وفي الحديث "اتركوا التركَ ما تركوكم"

التَّرْكَةُ بيضة النعام ج تَرْك و— المرأة الربعة ج تَرَكات وفي الحديث "جاء الخليل الى مكّة يطالع تركَتهُ" اي هاجر وولدها اسمعيل قال في التاج وهي في الاصل بيضة النعام فاستعارها لان النعامة لا تبيض في السنة الاّ واحدة ثمّ تتركها وتذهب "تَرِكَة الميت" متروكهُ وعند المولّدين— هي المال الصافي عن أن يتعلّق حقّ غيرهِ بعينهِ او ما ترك الانسان صافيًا خاليًا من حقّ غيرهِ (الجرجاني) و— في اللغة ما يترك

الشخص ويُبقيهِ و— بيضة الحديد

التَّرِكة والتِّرْكَة الشيء المتروك

التَّريك كأمير العنقود اذا أُكِلَ ما عليهِ و— العِذق اذا نُفِض فلم يبقَ فيهِ شيء

التريكة المرأة التي تُترَك فلا تتزوّج وهي العانس في بيت ابويها و— الروضة التي يُغفلها الناس فلا يرعونها و— قيل هي المرتَع الذي كان الناس رعوهُ إمّا في فلاةٍ وإمّا في جبلٍ فأكلهُ المال حتى ابقى منهُ بقايا من عُوَذ و— بيض النعام المنفرد وقيل — البيضة بعدما يخرج منها الفرخ وخصّ بعضهم بها بيض النعام التي تتركها بالفلاة بعد خلوّها ممّا فيها ج ترائك وتُرُك و— ما تركهُ السيل من الماء قال الفرزدق

كأنّ تريكةً من ماء مُزنٍ
وداريُّ الذكيّ من المدامِ

* **التَّرَم** محرّكةً وجع الخَوْران

لا تَرَمًا كقولهم لا سيّما

التَّريم كأمير الملوّث بالمعايب و— الملوّث بالدرَن و— المتواضع لله تعالى

* **التُّرامز** الجمل الذي قد تمّت قوّتهُ واشتدّ وقيل — الجمل الذي اذا مضغ رأيت هامتهُ ترجف

* **ترمسَ الرجل** ترمسَةً وتِرماسًا اذا تغيّب عن حربٍ او شغب

التَّرامِس بالفتح الجبان كأنهُ جمع ترمسة على التشبيه

التُّرمُس بالضم هو حبٌّ مفرطح الشكل منقور الوسط والبرّي منهُ أصفر و— قيل هو الباقلاء المصري

التُّرمُسة بالضم حُفرَة تحت الارض تسمّى سردابًا

* **التُّرنُسة** لغة في التُّرمُسة

التُّرْنى وزان حُبلَى الأمَة و— البغيّ

* **تُرُنْجُبِين** بالضم المنّ المذكور في القرآن

* التُرنوك بالضم الحقير المهزول
* تَرِهَ الرجل يَتْرَهُ تَرَهًا جاء بالكذب والتخليط و— وقع في التُرَّهات
التُرَّهة كقُبَّرة والتُرَّه كسُكَّر الباطل والتُرَّهة ايضًا الطريق الصغيرة المتشعّبة من الجادّة و— الداهية و— الريح و— السحاب و— الصحصح و— دويبّة في الرمل ج تُرَّهات ويجمع تُرَّه على ترارِه وترارِيه وقيل التُرَّهات في الاصل القفار ثم استعيرت للاقوال التي لاطائل لها
* تَرَى يَتْرِي تَرْيًا تراخى في العمل فعمل شيئًا بعد شيء
أَترى الرجل عمل اعمالًا متواترة بين كلّ عملين فترة
* التِرياق بالكسر دواءٌ مركّب من اجزاء موضع ذكرها في كتب الطبّ ويقولون انها دفّاعةٌ للسموم و— الترياقة ايضًا الخمر عند العرب لانها فيما يزعمون تذهب بالهموم ولذا تسمّى عندهم بصابون الهموم والترياق ايضًا فرس كان للخزرج
* التُشحة بالضم الحَرَد والغضب
* تَسَعَهم يتسَعُهم ويَتسِعهم تَسْعًا أخذ تِسْع اموالهم و— المالَ ايضًا اخذ تِسْعَهُ و— كان تاسعهم و— صيّرهم تسعةً بنفسهِ تقول "كانوا ثمانيةً فتسَعَهُم" فهو تاسعٌ ثمانيةً بالنصب على المفعولية والجرّ على الاضافة وأمّا تاسع تسعةٍ فلا وجه فيها للنصب
أَتسَعَ القومُ كانوا ثمانيةً فصاروا تسعة و— وردت إبلُهم تِسعًا اي وردت لتسعة ايام وثماني ليالٍ فهم مُتسِعون
التاسع ما كان بين الثامن والعاشر
التاسعة مؤنّث التاسع
التاسوعاء اليوم التاسع من المحرّم وفيما رواهُ ابن عبّاس "لئن بقيت الى قابلٍ لاصومنّ التاسع" يعني يوم عاشوراء
تُساعُ معدولٌ عن تسعة تسعة تقول جاء القومُ تُساعَ اي تسعةً تسعةً وهو ممنوعٌ من الصرف للوصفية والعدل
التُساعيّ ذو التسعة من كلّ شيء
التِسعة عددٌ حاشيتاهُ القريبتان الثمانية والعشرة
التِسع بالكسر مؤنث التسعة و— ظمءٌ من اظماء الإبل وهو ان ترد الى تسعة أيّام والإبل تواسع
التُسْعُ بالضمّ جزءٌ من تسعة ج أَتساع
التُسَع كصُرَد الليلة السابعة والثامنة والتاسعة من الشهر وهي بعد النُفَل فالعرب تقول في ليالي الشهر ثلاث غُرَر وبعدها ثلاث نُفَل وبعدها ثلاث تُسَع سُمّينَ تُسَعًا لأنّ آخرتهنّ الليلة التاسعة كما قيل لثلاثٍ بعدها ثلاث عُشَرُ لأنّ بادِئتها الليلة العاشرة
التِسعون تِسعُ عشرات يقال للمذكر والمؤنث وهو ملحق بالجمع المذكر العاقل فيُعرب إعرابَهُ
التسيع جزءٌ من تسعة كالتُسع
"حبلٌ متسوعٌ" على تسع قوى
* تاساهُ متاساةً آذاهُ و— استخفّ بهِ
* تَشَا الحمارَ يَتشوهُ تَشْوًا زجرهُ بقولهِ لهُ تَشُوْ تَشُوْ
* التُشْحة بالضم الجِدّ والحميّة الأصل أُشحة فقُلبت الهمزة واوًا ثم قُلبت تاء كما قالوا تراث ونقوسه و— الجُبن والفَرَق و— الحَرَد و— خبث النفس والحِرص
التَشَح محرّكةً التُشحة اي الجُبن والفَرَق
* تِشْرِينُ اسمٌ لكلٍّ من شهرين من السنة المسيحيّة الأول منهما تشرين الاول وايامهُ واحدٌ وثلاثون يومًا والثاني تشرين الثاني وأيامهُ ثلاثون يومًا وهما بين ايلول وكانون الاول ولا شهر بينهما
* تَطَا الليل يَطُو تَطْوًا أظلَمَ و— الرجل ظلم وجار

* تَعِبَ الرجلُ يَتْعَبُ تَعَباً ضدّ استراح فهو تَعِبٌ
أَتْعَبَهُ يُتْعِبُهُ صيّرهُ تَعِبًا فهو مُتْعِبٌ بكسر العين والمفعول مُتعَبٌ و — العظم أعنتهُ بعد الجبر اي جعل لهُ عَنَتاً وهو العيدان المعروضة على وجه العود و — إناءَهُ وقدحَهُ مَلأَهُ فهو مُتعَب يقال "أتعبِ العتاد وهاتِهِ" اي املأ القدحَ الكبير" بنو فلان يشربون الماء المتعَب" اي المعتصر من الثرى و — القوم تعبت ماشيتهم و — الرجل ركابَهُ اذا اعجلها في السّوق او السير الحثيث و — فلان نفسهُ في عمل يمارسهُ اذا أنصبها فيما حمّلها واعملها فيهِ

"بعيرٌ مُتعَبٌ" انكسر عظم من عظام يديهِ او رجليهِ ثم جبر فلم يلتئم جبرهُ ثم حُمِل عليهِ في التعب فوق طاقتهِ فتمّم كسرهُ

المَتْعَبة التعب وفي الاساس "استخراج المعمّى متعبةٌ للخواطر"

المتاعب الوطاب المملوءة

* تَعْتَعَهُ تَعتعةً تلتلَهُ بأن أقبل بهِ وأدبرَ بهِ وعنّفَ عليهِ و — حرّكهُ بعنفٍ و — اكرههُ في الامر حتى قلِق و — في الكلام اذا تردّد من حصرٍ او عيٍّ و — الدابّة اذا ارتطمت في الرمال والخَبَار والوحل قال الشاعر

يتعتعُ في الخَبارِ اذا علاهُ
ويعثر في الطريق المستقيمِ

تُعْتِعَ فلانٌ مبنيًّا للمفعول رُدَّ عليهِ قولهُ

تَتَعْتَعَ الرجل في الكلام تَعتعَ

التَعْتَع كجعفر الفأفاء

التعاتع الاراجيف والتخليط يقال "وقعوا في تعاتع"

التَعْتَعة كلام الالثغ

* تَعَرَ يتعرُ تَعراً اذا صاحَ

تَعِرَتِ الحروبُ تَتعَرُ تَعَرًا إحتدمت

تِعار ككتاب جبل ببلاد قيس ينصرف ولا ينصرف

التَعّار من الجروح ما كان يسيل منهُ الدم يقال "جُرحٌ تعّار لا يرقأ" و — الصّياح

* تَعَسَ الرجل وتعِسَ يَتعَسُ تَعْسًا اذا هلك فهو تاعِسٌ وتعِسٌ و — اللهُ فلانًا اهلكهُ فهو متعوسٌ وانكرهُ بعضهم

تعِسَ ايضًا بالكسر اذا عثر وانكبَّ لوجههِ وقد تفتح العين قال ابن شميل اذا قلتَ تعَستَ يا رجل فكأنّك تدعو عليهِ بالهلاك و — بالكسر أخطأ حجتهُ ان خاصم وبغيتهُ إن طلب يقال "تعِس فما أنتعَش وشيكَ فلا انتقش"

ومن الغرابة قول شمر اذا خاطبت رجلاً بالدعاء عليهِ بالهلاك قلتَ تَعَسْتَ يا رجل بفتح العين واذا دعوت على غائب قلتَ تعِسَ بكسرها والمدعوّ عليهِ تعِسٌ وتاعس غاب او حضر

أَتعَسَهُ الله اهلكهُ

التَّعْس بالفتح الهلاك و — العثار و — السقوط على اليدين والفم و — النكس في سفال وقال الرستميّ — أن يخرّ على الوجه والنكس ان يخرّ على الرأس و — الشرّ و — البعد و — الانحطاط

تعسًا لهُ دعاء عليهِ معناهُ الزمهُ الله تعالى هلاكًا واذا دعا الرجل على بعيرهِ الجواد إن عثر قال تعسًا وإن كان غير جوادٍ ولا نجيب فعثر قال لهُ لعًا ومنهُ قول الاعشى

بذاتِ لوثٍ عِفرناةٍ اذا عثرت
فالتَّعسُ ادنى لها من ان اقول لَعا

"جدٌّ ناعس" اي ساقط ومثلهُ "جدٌّ تعِس"

المَتْعَسَة المدعاة للتعس

* تعِصَ الرجل يَتعَصُ تعَصًا اشتكى عصبهُ من كثرة المشي

ألتعص محرّكةً كالمعَص قال ابن دُريد وليس

بثبت نقله الصاغاني وصاحب اللسان

التُّعْصوصة بالضم في لغة الحجـــاز البُعصوصة وقد تقدمت

* تَعَّ الرجل يَتُعُّ تَعًّا وتَعَّةً استرخى وتقيأ

* تَعِلَ حلقهُ يتعَلُ تَعَلاً اخذهُ التَّعل

التَّعَل حرارة الحلق المائجة

* تَعَى يَتْعَى تَعْياً عدا و— قذف

استَتْعاهُ دعاهُ دُعاء لطيفًا

الأَتعاء بالفتح والمدّ ساعات الليل

التاعي اسم فاعل لتعى بمعنى العادي و— اللِّبأ المسترخي

التُّعَى وزان التُّقَى في الحفظ الحسن قاله ابن الاعرابي

* تِغْ تِغْ بكسرها وتفتحان وقد تُضمَّان صوت الضحك يقال "أقبلوا تِغْ تِغْ وأقبلوا قِهْ قِهْ" اذا قرقروا بالضحك

* تَغِبَ الرجل يَتْغَبُ تَغَبًا اذا هلك و— اصابهُ التَّغَب

أَتغبهُ أهلكهُ

التَّغْب بالفتح الرِّيبة و— القبيح الواحدة تَغْبَةٌ يقال "ما فيهِ تَغْبَةٌ تُرَدُّ بهِ شهادتهُ"

التَّغَب محرَّكةً الوسخ و— الهلاك و— الجوع و— القحط و— الفساد و— العيب

* تَغْتَغَ تَغْتَغةً صوَّت و— الرجل كلامَهُ ردَّدهُ ولم يُبيِّنْهُ و— الضحكَ أخفاهُ و— الشيخُ سقطت أسنانهُ فلم يفهم كلامهُ

التَّغْتغة ثِقَلٌ في اللسان و— حكاية صوت الضحك و— حكاية صوت الحلي

المُتَغْتِغ متكلِّمٌ لم يكد كلامهُ يُسمع ولم يُسمَع لسقوط اسنانهِ

* تَغَرَت القِدرُ بفتح الغين وبكسرها تتغَرُ تَغَرَانًا اذا غَلَت قال الشاعر

وصهباء مَيسانيَّةٍ لم يقُمْ بهـــا
حنيفٌ ولم تَتْغَر بها ساعةً قِدرُ

و— الكلب بفتح الغين فقط تُغورًا انفجر بالبول و— العرق انفجر بالدم و— القربة خرج الماء من خرقٍ فيها كما ينفجر العرقُ بالدم و— السحابة انفجرت بالماء

التَّغَّار من الجراح ما كان سيَّالاً بالدم يقال "جرحٌ تغَّار" ويقال ايضًا "دمٌ تغَّار"

التَّغَّارة من النياق ما تُزبِدُ عند العدوِ وتشتدُّ ولا تشتي في مرِّها

التِّيغار الإجَّانة والياء فيهِ زائدة ج تياغير

* التَّغْس بالفتح لَطْخُ سحاب رقيق في السماء قال ابن دريد ليس بثبت

* أَتغَمَهُ إِتغامًا لغة في أَتخَمَهُ و— الاناء ملأَهُ

المَتْغَمة المَتْخَمة يقال "طعام مَتْغَمة"

* تَغَا الرجل يتغو تَغْوًا هلك و— الجارية الضحكَ تتغاهُ وتتغوهُ ارادت ان تخفيهُ فغلبها

التَّغا الضحك العالي

* تَفِئَ الرجل يَتفأُ تَفأً احتدَّ وغضب

تفيئةُ الشيءِ إِبَّانُهُ ويقال تَفِيَّةٌ بقلب الهمزة ياء

* تَفتَفَ الرجل تقذَّر بعد تنظيف

التُّفْتاف اللاقط لحديث النساء ج تفاتف وتفتافون

التفاتف من الكلام شبه المقطَّعات من الشعر

المُتَفْتِف التفتاف

تَفِثَ الرجل يَتفَثُ تَفَثًا ترك الادهان فعلاهُ التَّفَث

تَفَّثت الدماءُ مكانَهُ لطَّخته

التَّفَث الوسخ و— الشَّعَث و— في المناسك ما كان من نحو قصِّ الاظفار والشارب وحلقِ الرأس ورمي الجمار ونحرِ البُدنِ وغيرها من البقر والغنم وغير ذلك و— النسك من مناسك الحج وفي سورة الحج "ثم ليقضوا تفثهم" اي ليزيلوا وسخهم

بقصّ الاظفار وغير ذلك مما ذُكِر

التَّفِث الشَعِث المغبرّ الذي لم يدَّهن ولم يستحدّ

* التَّفِحة الرائحة الطيّبة

التُّفّاح بالضم ثمر شجر بستانيّ لذيذ الطعم طيّب الرائحة واحدتهُ تُفّاحة وهو مشتقٌّ من التَّفِحة

التُّفّاحتان رؤوس الفخذين في الوركين

المَتْفَحة منبت شجر التفّاح الكثير

* أتْفَرَ الرجل إتفاراً خرج شعر أنفهِ الى تُفْرتهِ وهو عيب و— الطلح اذا طلعَ فيهِ نشأتهُ

التافِر الوسِخ من الناس

التَّفِر النبات القصير الزَّمِر و— التافِر

التَّفْران الوسِخ من الناس

التُّفْرة بالضم والكسر والتُّفَرَة كهُمَزة النقرة في وسط شفة الانسان العُليا ويقال فيها تَفِرة بفتح التاء وكسر الفاء ككلمة

التَّفِرة ايضاً ما ابتدأ من الطريفة ينبت ليناً صغيراً وهو احبُّ المرعى الى المال اذا عدمت البقل و— ما ينبت تحت الشجرة و— كل نبت لهُ ورق و— كلّ ما اكتسبتهُ الماشية من حلاوات الخضر واكثر ما يرعاهُ الضأن وصغار الماشية وقال الطرمّاح يصف ناقة تأكل المَشْرَة وهي شجرة ولا تقدر على اكل النبات لصغره

لهــا تفراتٌ تحتها وقصارهــا
الى مشرةٍ لم تعتلَقْ بالمحاجنِ

المُتْفِرَة من الارضين هي التي كثرت تفرتها و— التي فيها كلأٌ صغير

* التَّفاريج فُرَج الدرابزين و— فتحات الاصابع وأفواهها الواحد تفراج

* التُّفرُوق بالضم قِمع التمرة

* تَفَّفَهُ تَتْفيفاً قال لهُ تفّاً وهو كقولهم أفّفَهُ تأفيفاً اذا قال لهُ أُفّاً

التُّفّ بالضم وسخ الظفر و— وسخ ما بين الظفر والأنملة و— ما يجتمع تحت الظفر من الوسخ

التَّفّان الحين والأوان يقال "اتيتك بتِفّانهِ وعلى تِفّانهِ" بالكسر فيهما اي حينهِ واوانهِ وكذلك بعدّانهِ

التُّفَّة بالضم المرأة المحقورة و— دويبّة كجرو الكلب وهي من الجوارح الصائدة وتكبر حتى تكون بقدر الخروف حسنة الصورة ويقال لها الغُنجُل وعَناقُ الارض وفي المثل "استغنت التُّفَّة عن الرُّفَة" يُضرب للّئيم اذا شبع ورُوِي "أغنى من التفّة عن الرُّفَة" والرفّة دقاق التبن او التبن عامّةً وكلاهما بالتشديد والتخفيف

التُّفَفَة كهُمَزة دودة صغيرة توثّر في الجلد

التَّفّاف الوضيع و— الذئب يسأل الناسَ شاةً او شاتين قال الشاعر

وصرمةٍ عشرينَ او ثلاثينْ
يُغْنيننا عن مَكْسَبِ التَّفّافينْ

* تَفَلَ الانسانُ يَتْفُل بضم الفاء وكسرها تَفْلاً بصق وقيل اوّلهُ البَزْق ثمّ التَّفْل ثمّ النَّفْث ثمّ النَّفْخ والتَّفْل شبيه بالبَزْق وهو أقلّ و— ماء البحر مجّهُ كراهةً لهُ

تَفِلَ يتفَلُ تَفَلاً ترك الطيب فتغيّرت رائحتهُ فهو تَفِل ككَتِف وهي تفِلة ومِتفال

أتفلَهُ إتفالاً غيّر رائحتهُ ومن سجعات الاساس "لو مسَّ صُوارَ المسك ببنانهِ لأتفلَ ريّاهُ بصُنانهِ" فالصُوار الرائحة الطيّبة والصُنان نتن الإبط

التُّفال كغُراب البصاق

التَّفَل بالضم البصاق و— الزَبَد و— بالتحريك البصاق ايضاً

التَّفّال الكثير التفل

التَّتْفُل بالفتح وضم الفاء وكجعفر ودرهم وجُندَب وزبرِج وقُنفُذ وسُكَّر الثعلب الانثى تتفلة

التَّفْل ايضًا ما يبس من العشب و— شجرٌ يسميهِ اهل الحجاز مشط الذئب و— نبات مثل الاصبع في خضرتهِ خُطبة

التِّفْل بالكسر التليل تقول "ما اصابَ فلانٌ من فلانٍ الاَّ تفلاً طفيفًا" اي قليلاً

المتفلة المبزقة

* تَفِهَ الشيء يَتفَهُ تَفَهًا وتُفوهًا وتَفاهةً قلَّ و— خسَّ فهو تفِهٌ وتافِهٌ و— فلانٌ تفوهًا اذا حمق و— غثَّ

تَفَهَ يَتْفَهُ اي غثَّ

أَتفَهَ في عطائهِ أقلَّهُ

التافهُ الحقير اليسير "فلانٌ تافه العقل" قليلهُ

التَّفِه ذو التَّفاهة و— من الاطعمة ما ليس لهُ طعم حلاوة او حموضة او مرارة ومنهم من يجعل الخبز واللحم من الاطعمة التفهة

التُّفَةُ عناق الارض و— المرأة المحفورة

المُتفهة من النياق الذّلول

* تَفتَقَ من الجبل تفتقةً اذا وقع وهبط و— عينهُ اذا غارت و— الرجل سار سيرًا عنيفًا

تَتفتَقَ في الجبل اذا انحدر فيهِ

"فَرَسٌ تَتفاقٌ وتُفاتق ومُتفتِقٌ" اي سريع

التَّفتقة الحركة و— السير العنيف

تُفاق كسحاب البقلة اليهوديَّة

* التَّقدة وفي لغة بالفتح الكزبرة و— الكَرَوِيا

* التَّقِر ككَتِف الكَرَوِيا وهي بالدال اعلى و— التوابل

* تَقَعَ يَتقَعُ تَقعًا اذا جاعَ

التَّقع الجوع "جوعٌ تقعٌ" بكسر القاف شديد وقال الزبيدي "لعلَّ تاءَهُ بدلٌ عن الدال"

* أَتقَنَ الشيء احكمهُ فهو مُتقِن والشيء مُتقَن

تَقَنَ ارضهُ تتيقنًا أسقاها الماء الخاثر لتجود

تَتقَّنت البئر كان فيها التِقْن و— الدمُ تكدَّر

التِّقْن بالكسر الطبيعة يقال "الفصاحة من تِقْنِهِ" اي من سوسهِ وطبعهِ كما في الصحاح و— الرجل الحاذق المتقن للاشياء ج أتقان و— ترنوق البئر وهو الطين الرقيق يخالطهُ حمأة يخرج من البئر و— رسابة الماء في الربيع و— الطين الذي يذهب عنهُ الماء فيشقَّق و— بقيَّة الماء الكدِر في الحوض و— ما يقوم بهِ المعاش ويصلح بهِ التدبير كالحديد وغيرهِ من جواهر الارض و— من الشيء كل ما يقوم بهِ صلاحهُ و— بدون أل رجلٌ من الرماة يُضرب المثل بجودة رميهِ وبهِ شبَّه الحاذقون بالاشياء فقيل لكلٍّ منهم تقنٌ و— من الناس حاضر المنطق والجواب

التَّقِن المتقن للاشياء الحاذق

التِّقْنَة رسابة الماء وخثارتهُ

الإتقان الإحكام وهو في الاصطلاح معرفة الادلة وضبط القواعد الكليَّة بجزئيَّاتها

* تَكتَكَ الشيء اللين كالرُّطَب والبطيخ ونحوهما تَكتَكةً وطِئهُ فشدَخهُ و— الفرس مشى كأنهُ يطأ على شوك او نار مولَّدة

* التَّكْرِيُّ القائد من قوَّاد السند ج تكاكرة

* التَّكِش بالكسر البازي المُسِنّ ويضرب مثلاً لمن يتعلَّم على الكِبَر فانهُ لا يكاد يعلَّم

* تَكَّ الشيء يتُكُّهُ تكًّا قطعهُ و— الشيء اللين تَكتَكهُ و— النبيذ فلانًا اذا بلغ منهُ مثل هكّهُ وهرَّجهُ و— الرجل تُكوكًا كان هزيلاً و— هلك و— حمق فهو تاكٌّ وهم تاكُّون وتَكَكَة ونُكَّك وتُكَّاك

إستَتكَّ التِكَّة أدخلها في حُجزة السراويل و— بالحرير اتَّخذ منهُ تِكَّة

التاكُّ المهزول و— الهالك و— الاحمق ويقولون "احمق تاكٌّ" وقيل "احمقُ فاكٌّ تاكٌّ" اتباع لهُ

اي بالغ الحمق وقالوا "ما فيهِ حاكَّةٌ ولا تاكَّة" الحاكَّة الضرس والتاكَّة الناب

التِّكَّة بالكسر رباط السراويل قال ابن دريد لا أحسبها الاَّ دخيلاً وان تكلموا بها قديمًا ج تِكَك كعِنَب

التُّكُّ بالضم طائر يقال لهُ ابو تمرة

التَّكيك كأمير الذي لا رأي لهُ

المِتَكُّ بكسر الميم ما تدخل بهِ التكَّة في السراويل

* إتْلَأَبَّ يتلئِبُّ اتلئبابًا استقام وقيل — إنتصب و — الحمار أقام رأسهُ وصدرهُ و — بهم الطريق اطَّرد وامتدَّ

التُّلَأْبِيبة كطُمأنينة الاستقامة

التَّلْبُ الخسار عن اللَّيث يقال "تبًّا لهُ وتَلْبًا" يتبعونهُ التبَّ اي ألزمهُ هلاكًا وخسارًا

المتالب المقاتل

المُتْلَئِبُّ الطريق الممتدّ "قياس مُتلئِبٌّ" اي مطَّرد و — المستقيم

* تَلْتَلَ المسافر تلتلةً سار سيرًا شديدًا و — الإبلَ ساقها عنيفًا و — الرجل فلانًا حرَّكهُ ومنهُ حديث ابن مسعود "اتى بشاربٍ فقال تَلْتِلوهُ" اي حرِّكوهُ واستنكهوهُ ليُعلَم أشرب ام لا و — اقلقهُ و — زعزعهُ و — زلزلهُ

التُّلاتل من الرجال كعُلابط التارُّ الغليظ و — الشديد و — القصير ج تلاتل بالفتح

التَّلاتِل الشدائد ردٌّ في بعض تصاريفهِ الى الاصل

التَّلْتَلة مصدر تلتل و — مشربة من قيقاء الطلع "تلتلة بهراء" كسرهم تاء تفعلون يقولون تِفعلون بكسر التاء

* التَّليث كأمير ضربٌ من نجيل السباخ

* تَلَدَ المال يتلُدُ ويتلِدُ تُلُودًا قَدُمَ و — الرجل في بني فلانٍ يتلُدُ أقام فيهم و — بالمكان أقام بهِ

تلِدَ في بني فلان و — بالمكان اقام و — فلان عندنا ولدنا أُمّهُ وإياهُ

أتلَدَ الرجل اذا اتَّخذ مالاً و — المالَ انتجهُ عندهُ

تلَّد الرجل جمع ومنع عن ابن الاعرابي

التالِد ما ولد عندك من مالك أو نُتج وهو نقيض الطارف ولذلك قال يعقوب ان تاءهُ بدل من الواو فلو كان هذا كذلك لرُدَّ في بعض تصاريفهِ الى الاصل

التِّلاد بالكسر التالد وقيل كلّ مالٍ قديم من حيوان وغيرهِ يورَث عن الآباء

التَّلْد بالفتح والضم والتحريك التالد

التِّلْد ايضًا من وُلد في بلاد العجم فحُمل صغيرًا الى بلاد الاسلام فشبَّ فيها

التُّلْد ايضًا بالضم فرخ العقاب

التَّليد كأمير التالد و — الذي وُلد عندك او نُتج

التَّليدة الجارية التي يرثها الرجل فاذا ولدت عندهُ فهي وليدة و — التي ولدت ببلاد العجم وحُملت فنشأت ببلاد العرب

المُتْلَد بالضم وفتح اللام التليد

الأتلاد بالفتح التأليد

"خُلُق مُتْلَد" بالضم وتخفيف اللام قديم انشد ابن الاعرابي

ماذا رزئنا منك أُمَّ معبدِ
من سَعة الحِلم وخُلْقٍ مُتلَدِ

* التِّلِّيسة كشِرِّيرة الخصية و — هَنَة تسوَّى من الخوص فتوضع فيها الزجاجة و — كيس الحساب يقال "وضع الدفتر في التلِّيسة" اي في الكيس

التِّلِسكوب آلة تنظر بها الاجسام البعيدة يونانية تُعرف عند المولّدين بالمِرْقَب

* تلُص الشيء تلبصًا سلسًا وليِّنة

* تَلَعَ النهار يَتْلَعُ تَلْعًا وتلوعًا ارتفع وطَلَع و — الضحى

اذا انبسطت أنشد الليث

وكأَنهم في الآلِ اذ تَلَعَ الضحى

سُفُنٌ تعومُ قد اُلبست اجلالا

و— الرجل اخرج رأْسهُ من كلّ شيء كان فيهِ وهو شبه طلع الاَّ أنّ طَلَعَ اعمّ و— الظبي والثور من الكناس اذا اخرج رأْسهُ منهُ وسما بجيدهِ و— الرأْس اذا خرج

تَلِعَ عنقهُ كفرِح يتلعُ تَلَعًا طال فهو أَتْلَعُ وتليع

تَلُعَ ككرُم يتلُع تلاعةً طال

أَتْلَعَ الرجل مدّ عنقهُ متطـــاولاً ومنهُ حديث عليّ "لقد اتلعوا اعناقهم الى امرٍ لم يكونوا أهلَهُ فوقعوا دونهُ" اي رفعوها و— اخرج رأْسهُ من كلّ شيء و— النهار ارتفع و— الضحى انبسطت

تتلَّع الرجل مدّ عنقهُ ورفع رأْسهُ يقال لمن لزم مكانهُ "قعد فما يتتلَّع" اي فما يرفع رأْسهُ للنهوض ولا يريد البراح و— تقدَّم

تتالع في مشيهِ اذا مدّ عنقهُ ورفع رأْسهُ كتتلَّع

إِستتلع للخبر شخص لهُ

التِلاع مجاري اعلى الارض الى بطون الاودية و— مسايل الماء من الاسناد والنجاف والجبال حتى ينصبّ في الوادي

التَلاعة طول العنق

التِلاعة بالكسر ما ارتفع من الارض و— الناقة الطويلة العنق المرتفعةُ

التَلَع طول العنق و— انتصابهُ و— غِلظ اصلهِ وجدل اعلاهُ

"إناء تلِع" "ككتِف" ملآن وهو لغة في ترِع او لثغة وزاد في اللسان او بدل "رجل تلِع" كثير التلفُّت حولهُ "سيّد تليع" اي رفيع

التَلِعات جمع تَلِعة بكسر اللام وهي قلوع السُّفُن

التَلْعة ما ارتفع من الارض واشرف و— ما انهبط منها وما انحدر نقلها ابو عبيدة وهي من الاضداد عنهُ و— مسيل الماء من اعلى الوادي الى أسفلهِ و— ما اتّسع من فوّهة الوادي و— القطعة المرتفعة من الارض و— ارض مرتفعة غليظة يتردّد فيها السيل ثم يندفع منها الى تلعة اسفل منها وهي مكرمةٌ للنبات ج تَلَعات وتِلَع وتِلاع وفي المثل "فلانٌ لا يَمنع ذَنَب تَلعة" يُضرب للرجل الذليل الحقير ويقال في مثل "ما أخاف الاَّ من سيلِ تَلْعتي" اي من بني عمّي وذوي قرابتي ويقال "فلانٌ لا يُوثق بسيل تلعتهِ" اي لا يوثق بما يقول وبما يجيء بهِ

التَلِيع الطويل العنق و— الرجل الطويل يقال "رجل تليع وعنق تليع وسيّد تليع" رفيع

الاتلع التليع والانثى تَلْعاء

المُتلِع كمُحسِن المرأَة الحسناء لأَنها تُتلع اي تمدّ رأْسها تتعرّض للناظرين

المُتتلِّع الرافع رأْسهُ للنهوض ولا يريد البراح و— المتقدِّم و— الشاخص للأَمر

* التِلِغراف آلة تنقل بها الاخبار من مكان سحيق الى مكان آخر بالكهربائية وهو دخيل سمَّاهُ بعض المولَّدين بالمُوصِل والبعض الآخر بالسلك البرقي

تلِفَ الشيء يَتلَفُ تلَفاً هلك

أَتلَفَهُ غيرهُ أَفناهُ وأَهلكهُ و— فلانٌ مالَهُ افناهُ إسرافًا وأَتلفتنا المنايا في قول الفرزدق

واضياف ليلٍ قد فعلنا قِراهُمُ

اليهم فأَتلفنـــا المنايـــا وأَتلفوا

فسّرهُ بعضهم بقولهِ صادفناها ذات إتلاف وآخر بقولهِ "صيّرناها تلَفاً لهم وصيّروها تَلَفاً لنا" وقال غيرها اي وجدناها تتلفنا ووجدوها تتلفهم

التَلاّف الكثير الاتلاف

التَلَف مصدر تلِف و — المَدَر يقال " ذهبت نفسهُ تَلَفاً وطَلَفاً " اي هدرًا ومن امثالهم " السَلَف تَلَف " وفي الحديث " انّ من القَرَف التَلَف "
التَلَفَة المضبة المنيعة التي يخشى من تعاطاها التَلَف قال الشاعر
أَلا لكما فرخانِ في رأْس تَلفةٍ
اذا رامها الرامي تطاول نيقُهــا
المِتلَف والمِتلاف بالكسر فيهما من يفني مالهُ إسرافًا
المَتلَف كمَقعَد المهلك و — المفــازة ج متالف " بلَدٌ مَتلَفٌ " ذو تلَفٍ وذو هلاك لامرعى بهِ يُرعى
المَتلَفة المفازة كالمَتلَف و — مهواةٌ مُشرفة على تَلَف
* تِلكَ اسم اشارة للمؤنّثة البعيدة
* تَلَّهُ يَتُلُّهُ تلاًّ فهو تليلٌ ومتلولٌ صرعَهُ على التلّ و — القاهُ على تليلهِ اي عنقهِ وخدّهِ و — بتلّة سوءٍ رماهُ بأمرٍ قبيحٍ وانما هو كقولهم هو ببيئة سوءٍ اي بحالة سوءٍ و — الشيء في يدهِ دفعهُ اليهِ او القاهُ و — بتِلُّ ويَتُلُّ تصرّع وسقط و — في يدهِ اذا صبّ و — جبينهُ رشّح بالعرق وكذلك الحوض و — أَرخى الحبلَ في البئر و — الناقة اناخهــا وأبركها
أَتَلَّ المائعَ أَقطرَهُ و — الدابّة ارتبطها واقتادها
التالُّ اسم فاعل " ضالٌّ تالٌّ " إتباع
التَلال الضلال وقولهم " هو الضلال بن التــلال " اتباع
التَلالة الضلالة ويقــال " جاء بالضلالة والتلالة " وهو اتباع ايضًا
التَلُّ مصدر تلّ و — من التراب قطعة تزيد على ما حولها ارتفاعًا و — كثيب من الرمل و — الرابية المشرفة ج تِلال و — الوســادة ج أَتلال وهو نادر وزعم بعضهم ان الاتلال ضروب من الثياب وقيل من الوسائد

التَلَل محرّكةً البلَل عن الفرّاء
التَلّة بالفتح الصبّة يقــال " تلّة تلّة " والضجعة و — بالكسر الضجعة بالكسر و — البلّة و — الحالة و — الكسل و — الصرعة
التَلول كصبور الذي لا ينقاد الاّ بطيئًا
التليل كأَمير العنق يقال " لهُ تليل كجذع السحوق " ج أَتِلّة وتُلُل بضمتين وتلائل و — المصروع ج تَلّى
المِتَلّ بكسر ففتح ما يُتَلّ بهِ اي يُصرع بهِ و — القويُّ الشديد و — المنتصب من الرماح و — الشديد من الناس والإبل و — المنتصب في الدَلاة
المَتَلّ بالفتح المصرع ومنهُ الحديث " أَنفنوا عليك البنيان وتركوك لِمَتَلِّك "
المُتَلَّل الصريع وهو المشغزب
المَتلول من الثيران المُدمَج الخلق " ورجلٌ متلول وبهِ تلّة " اي أَثر ضربة
* التَلَم بالتحريك مَشَقّ الكِراب في الارض و — أَثر اللُومة في الارض وهي التي يُحرث بها و — كلّ اخدود من اخاديد الارض ج اتلام
التِلِم بالكسر الغلام و — الصائغ و — الأَكّار و — الحُملوج وهو منفخ الصائغ الطويل ج تِلام بالكسر
* تَلمَذَ لمعلّمهِ وتلمذ لهُ تخرّج عليهِ و — خدمهُ
التلميذ الخادم و — من يسلّم نفسهُ لمعلّم يتعلّم منهُ صنعة او علمًا ج تلاميذ وتلامذة
* التُلُنّة بضمتين وتشديد النون وقد يفتح أوّلهُ اللبث يقال " لي فيهم تُلُنّة " اي لبث و — الحاجة
التُلونة التُلُنّة والتُلُون كذلك
تَلانَ اي الآنَ واصلهُ لآنَ زيدت عليهِ التاء كما زيدت في تحين قال الشاعر
نَوِّلي قبلَ نأْيِ داري جُمانا
وصِلينــا كما زعمتِ تَلانــا

* تَلِهَ يَتْلَهُ تَلَهاً تلِفَ و — الرجل تحيَّر و — وَلِهَ و — عنهُ و — كذا أُنسيهُ
أَتلَهَهُ الداءِ وغيرهُ أَتلَفَهُ
تَتَلَّهَ الرجل جال في غير ضيعةٍ و — تحيَّر "رأيتهُ يتتلَّهُ" اي يتردَّد متحيّرًا
إِتّلَهَ وزان افتعل حار وتردَّد
التالِه الذاهل والحائر "فلان تالِهُ العقل" اي ذاهبهُ
المُتَلَّهُ المدلَّه وهو الذاهب العقل
المتلوه الذاهب العقل كالتالِه
المَتْلَهَة المتلفة من المفاوز
تلاهُ يتلوهُ تُلُوًّا وتَلْوًا تبعهُ إِمَّا بالجسم و إِمَّا بالحكم او العمل و — عنهُ تركهُ وقال ابن الاعرابي "تلا اتبع وتخلَّف" ضدٌّ و — فلانًا خذلهُ و — القرآن وكلَّ كلامٍ تلاوةً قرأَهُ و — الإبلَ طَرَدها و — زيدًا حكاهُ وتبع فعلهُ و — الرجل بعد قومهِ تأخَّر وبقي و — فلانٌ على فلانٍ وقال عليهِ كذب عليهِ و — اشترى تِلْوًا وهو ولد البغل
تَلِيَ من الشهر يتلى كذا تَلًى بقي
أَتلاهُ إِيَّاهُ أَتبعهَ إِيَّاهُ ومنهُ "أَتلاهُ الله اطفالاً" اي اتبعهُ اولادًا و — فلانًا احالهُ حوالةً و — فلانًا على فلانٍ أَحالهُ عليهِ و — زيدًا ذمَّةً اعطاهُ إِيَّاها و — الرجلُ حقَّهُ عندهُ أَبقى منهُ بقيَّةً و — إِنسانًا سهمًا او نعلاً اعطاهُ إِيَّاهُ ليستخبر بهِ لئلاَّ يؤذى و — الناقة تلاها ولدها فهي متلٍ ومتلية و — فلانٌ فلانًا سبقهُ و — أَخَّرهُ "هو يتلي بقيَّة حاجتهِ" اي يقضيها ويتعهَّدها
تَلاَّهُ تتليةً تبعهُ و — المصلّي انتصب للصلاة و — صلاتهُ أَتبع المكتوبة تطوُّعًا قال البعيث

على ظهر عاديٍّ كأَنَّ أُرومَهُ
رجالٌ يُتلُّون الصلاةَ قيامُ

و — الرجل صار بآخر رمقٍ من عمرهِ و — فلانٌ قضى نحبهُ اي نذرهُ و — حقَّهُ عندهُ ترك منهُ بقيَّةً
تالاهُ متالاةً راسلهُ وهو رسيلهُ ومُتاليهِ و — الرجل الفريضة اذا أَتبعها النَّفل
تَتَلَّى حقَّهُ تتلّيًا اذا تتبَّعهُ حتى استوفاهُ و — فلان جمع مالاً كثيرًا و — حقَّهُ عندهُ ترك منهُ بقيَّةً
تتالت الامور تلا بعضها بعضًا ومنهُ "جاءَت الخيل تتاليًا"
إِستَتلى الرجل فلانًا اذا انتظرهُ و — فلانًا الشيء دعاهُ الى تلوهِ قال الشاعر

قد جعلت دلويَ تستتليني
ولا أُريد تبعَ القرينِ

و — فلانٌ طالب سهم الجوار قال الباهلي

اذا خضر الاصمَّ رميت فيها
بمستتلٍ على الأَدنينِ باغي

و — الرجلَ جعلهُ يتلوهُ
التالي اسم فاعل
تالي الشَّوْلة نجم في برج العقرب "تاليات النجوم" اواخرها كالتوالي
التَّلاء الذمَّة و — الجوار و — السهم يكتب عليهِ المُتلي اسمهُ ويُعطيهِ للرجل فاذا صار الى قبيلة اراهم ذلك السهمَ وجاز فلم يؤْذَ و — الضمان والكفالة و — الحوالة
التوالي الاعجاز لاتباعها الصدور و — من الخيل مآخيرها وقيل "توالي الفرس" ذنبهُ ورجلاهُ يقال "انهُ لخبيث التوالي وسريع التوالي" والعرب تقول "ليس هوادي الخيل كالتوالي" فهواديها اعناقها وتواليها مآخرها و — من النجوم تالياتها و — من الظعن والإبل أَواخرها
التِلاوة بالكسر القراءة
التُّلاوة بالضم البقيَّة من الشيء يقال "تَليتْ لي من

حتي تلاوةً"

* التِلْوُ بالكسر ما يتلو الشيء اي يتبعهُ يقال "هذا تلْوُ هذا" و — الرفيع يقال "إنهُ لتِلْوُ المقدار" اي رفيعهُ و — ولد الناقة يُفطم فيتلوها ج أتلاء و — ولد الحمار وزعم بعضهم أنّ — ولد البغل ايضًا و — من اولاد المعزى والضأن الذي قد استكرش وشدن

التِلْوة بالكسر انثى التِلْو و — العناق اذا خرجت من حدّ الاجفار حتى تتم لها سنة فتجذع وذلك لانها تتبع أُمّها و — من الغنم التي تنتج قبل الصفرية وقال النضر — من اولاد المعزى والضأن التي قد استكرشت وشدنت

التَلُوّ كصبور الذي لا يزال مُتبعًا حكاهُ ابن الاعرابي

* التَلِيّ كغنيّ الكثير المال و — الكثير الأَيمان

التَلِيَّة بقيَّة الدين وغيرهِ كانهُ يُتبَع حتى لم يبقَ الّا اقلّهُ يقال "ذهبت تليَّة الشباب" اي بقيَّتهُ لانها آخرهُ الذي يتلو ما تقدَّم منهُ "فلانٌ بقيَّة الكرام وتليَّة الاحرار" "وقع كذا تليَّة كذا" اي عقبهُ

المُتالي التابع و — الحادي و — المراسل و — الذي يراسل المغنّي بصوت رفيع

المَتالي بالفتح الإبل قد نتج بعضها وبعضها لم ينتج و — الأُمّهات اذا تلاها اولادها الواحدة "مُتلٍ ومتلية" قال الزبيديّ وقد يستعار الاتلاء للوحش قال الراعي انشدهُ سيبويه

لها بحُقَيل فالنُمَيرة منزلٌ
ترى الوحشَ عُوذاتٍ بها ومتاليا

* التَّمتُ بالفتح ضربٌ من النبت لهُ ثمرٌ يؤكل

تَمتَمَ الرجلُ رَدَّ الكلامَ الى التاء والميم وقيل — سبقت كلمتهُ الى حنكهِ الاعلى و — عجل بكلامهِ فلم يكد يُفهمك فهو تَمتام في كلّ ذلك والانثى تمتامة

التُمتُم بالضم كقنفذ السُمّاق

* تَمَرَ فلانٌ القومَ يتمُرهم تمرًا أطعمهم التمر

أتمَرَ القومُ كثُرَ تمرُهم فهم تامرون و — الرُطب صار في حدّ التمر و — النخلة حملت التمر و — صار ما عليها رُطبًا و — القومَ يُتمرهم اطعمهم التمر كتمَرَهم و — اللهُ في فلانٍ باركَ فيهِ

تمَّرَ الرُطَبُ تتميرًا صار في حدّ التمر و — النخلة حملت التمر و — فلانٌ القومَ اطعمهم تمرًا و — اللحمَ قطّعهُ صغارًا وجفّفهُ يقال "تمَّرت القديدَ فهو متمَّر" و — الشيءَ يبّسهُ

تتمَّر اللحم تقدّد

إِتمأَرَّ الرمحُ صلُب و — كان غليظًا مستقيمًا و — الحبل اشتدّ و — الشيء طال واشتدّ مثل إِتمَهَلَّ وأتمألَّ

التامِر ذو التمر يقال "رجلٌ تامر" كما يقال "رجلٌ لابن" اي ذو لبن و — المطعم التمر

التُماريّ بالضم شجرةٌ لها مُصَعٌ اي ثمرٌ كمُصَع العوسج الّا انها اطيب منها وهي تشبه النبع

التمرُ حمل النخل وهو اسم جنس واحدتهُ تمرة ج تَمَرات محرَّكة وتُمور وتُمران وتراد بهِ الانواع لان الجنس لا يُجمع في الحقيقة

التَّمِرة بفتح فكسر الطيّبة يقال "نسمةٌ تَمِرة بكذا ودعني انّ نفسي ليست بتمِرة"

التمّار الذي يبيع التمر

التَمريّ الذي يحبّ التمر

التُمَّرة بالضم وتشديد الميم وفتحها طائر أصغر من العصفور يقال لهُ ابن تمرة وذلك انك لا تراهُ ابدًا الّا وفي فيهِ تمرة

التُمَّير طائر وهو التُمَّرة بعينهِ

المُتمئِرُّ من الجرذان الصلب الشديد

المُتمِر من الناس الكثير التمر

المتمور المزوَّد تمرًا

* تموز احد الشهور المسيحية وهو بين حزيران وآب وأيامهُ واحد وثلاثون يومًا

* التِمساح حيوانٌ مائيٌّ كالسلحفاة ضخم طوله نحو خمسة اذرع يكون بنهر النيل ونهر مهران وهو نهر السند وقد يخطف الانسان وغيرهُ ويغوص بهِ في الماء فيلتهمهُ

* تَمَشَ الشيءَ يَتْمُشُهُ تمشًا جمعهُ وقد انكرهُ بعضهم

* تَمَكَ السَّنامُ يَتْمُكُ ويتمِك تَمْكًا وتُمُوكًا طال وارتفع و— تَرَّ واكتَنَزَ

اتمك الكلأُ الناقة سمَّنها وفي الاساس — الربيعُ سنامَهُ

التامك الناقة العظيمة السنام ج توامك و— من الابنية ما كان منها رفيعًا تقول "شرفُك تامكٌ واقبالك سامكٌ" "وانهُ لتامك الجمال" وكل ذلك مجاز

*إِتمألّ الشيء طال واشتدَّ

التأمول اسم اعجميٌّ دخل في كلام العرب وهو ضربٌ من اليقطين طعم ورقهِ كالقرنفل وريحهُ طيّبة وهم يمضغونهُ ممزوجًا بقليل من الكلس فينتفعون بهِ في افواههم ويصبغ الاسنان صبغًا أحمر

التُّملول كعُصفور نبتٌ ينبت في اول الربيع وأيام الدفء

التُّميلة كجُهَينة دابّةٌ حجازيّة كالهرّة وقيل هي عناق الارض ج تملان بالكسر وتُميلات

المُتمئِلّ الرجل الطويل المعتدل وقيل — الطويل المنتصب لغة في المُتمَهِّل

* تَمَّ الشيءُ يَتِمُّ تَمًّا وتَمامًا مثلَّثين وتَمامةً بالفتح ويُكسر كان تامًّا وتمَّ بهِ و— عليهِ اذا جعلهُ تامًّا و— على قولهِ مضى عليهِ ولم يرجع عنهُ و— على الامر وتَمَم عليهِ باظهار الادغام وقد سُمع استمرَّ عليهِ و— الى كذا بلغهُ

أتمّهُ إتمامًا جعلهُ تامًّا و— المرأة فهي مُتِمٌّ دنا ولادها و— الحُبلى اذا اتمّت ايّام حملها و— الناقة دنا نتاجها و— النبت اذا اكتهل و— القمر اذا امتلأ فبهر فهو بدرُ تَمام و— النِعَمَ اعطاهُ إياها و— الحجَّ والعمرةَ لله أدّى ما فيهما من الوقوف والطَّواف وغير ذلك

تمّمَ الشيءَ جعلهُ تامًّا و— على الجريح أجهز عليهِ وهو مجازٌ و— القوم اعطاهم نصيب قدحهِ و— الرجلُ صارَ هواهُ او رأيهُ او منزلهُ تميميًّا و— فلانًا اهلكهُ و— بلَّغهُ أجلهُ و— المولود علَّق عليهِ التمائم و— الكسرُ انصدع ولم يبنْ وقيل انصدع ثم بان و— الرجل فاز قِدْحُهُ مرّةً بعد مرّةٍ فاطعمَ لحمهُ المساكين و— في الايسار نقص الايسار في الجزور فاخذ رجلٌ ما بقي حتى يتمّ الانصباء و— انتسب الى تميم و— عنهُ العين دفعها بتعليق التميمة

تَتَمَّم الرجل تمَّ عرجهُ كسرًا و— الكسر انصدع ولم يبن او انصدع ثمَّ بان و— كان بهِ كسرٌ يمشي بهِ ثم أبتَّ يقال ظلع فلان ثمَّ تَتَمَّم

تتامّ القومُ جاءوا كلّهم وتمّوا ويقال "اجتمعوا فتتامّوا عشرةً" و— اليهِ قريش اجابتهُ وجاءتهُ متوافرةً متتابعة

إستتمّهُ اذا جعلهُ تامًّا و— النعمة بالشكر سأل إتمامها و— الرجلَ طلب منهُ التُمَم كصُرَد وعِنب ليتمَّ بها نسيجهُ

التامُّ ضدُّ الناقص

التَمام مصدر تمَّ و— من الشيء ما تمَّ بهِ تقول "هذه الدراهم تمامُ هذه المئة" و— الاتيان بما نقص من الناقص وليلُ التِمام ككتاب وليل تِمام كلاهما بالاضافة وليلٌ تِمامٌ وليل تماميٌّ كلاهما على النعت

اطول ليالي الشتاء قال الاصمعي "يطول ليل التِمام حتى تطلع فيهِ النجوم كلُّها" و— هي ثلاث ليالٍ لا يستبان نقصانها من زيادتها قال امرؤُ القيس

فبتُّ اكابدُ ليلَ التِمــا
م والقلبُ من خشيةٍ مقشعِرّْ

ويقال وَلَدتهُ لتِمامٍ بالكسر وبفتح اي تمام الخلق اذا تمَّ خلقهُ ويقال "قمرُ تِمامٍ وقمرٌ تمامٌ" على الاضافة والوصف اذا تمّ ليلة البدر ويجوز في كلا الامرين فتح التاء وكسرها

التَمامة مصدر تمّ و— ما يتمُّ بهِ الشيء

التَمامِيُّ التام تقول ليلٌ تِماميٌّ كما تقول ليل التِمام

التَمُّ بالفتح التمام وهو اسم جمع تقول "جعلتهُ لك تمًّا" اي بتمامهِ

التِمُّ بالكسر الفأس عن ابن الاعرابي و— المسحاة ج تِمم وزان عِنب وقولهم "ولدتهُ امهُ لتِمٍّ" كقولهم ولدتهُ لتِمامٍ

التُمَم كصُرَد وعِنب جمع التُمَّة وهي الجزَّة من الشعر والصوف و— بالتحريك التامّ الخلق

التُمَّة والتُمّى بضمّها الموهوب من الوبر والصوف

التميم كأمير التامُّ الخلق و— الشديد الخلق من الناس والخيل والانثى تميمة و— ج تميمة كالتمائم وهي خرزة رقطاء تثقب وتنظم في السير وتعقد في العنق وكان العرب يزعمون انهم يدفعون بها عن الصبية العيون قال ابو ذؤيب

واذا المنيَّة أنشبت اظفارها
ألفيت كلَّ تميمةٍ لا تنفعُ

التتمة من كلِّ شيءٍ ما يكون تمام غايتهِ "هذه الدراهم تتمة هذه المئة"

المُتَمّ بفتح التاء مع ضم الميم منقطع عرق السرّة

المُتِمّ بكسر التاء التي دنا ولادها و— الحبلى اذا أتمّت أيام حملها و— الناقة اذا دنا نتاجها و— النبت اذا اكتهل و— القمر المتلئ

المتمّم كمحدِّث من فاز قدحهُ مرَّة بعد مرّة فاطعم لحمهُ المساكين

المستتِمّ الطالب التُمَم

* **تَمِهَ الطعامُ** يَتمَهُ تمَهًا بالتحريك وتماهةً تغيّر ريحهُ وطعمهُ فهو تمِهٌ وكذلك اللحم والدهن واللبن و— الرجل تمِهٌ ومن تمه اخذت تهامة

المِتماهُ كمحراب الشاة التي يتغيّر لبنها سريعًا ربما تُحلَب

إتمَهَلَّ الشيء اتمهلالاً طال واشتدّ و— اعتدل يقال "انهُ لمُتمَهِلُّ القوام و— الروضة طال نبتها و— في المجد والشرف ارتفع

* **تنأَ بالبلد** يَتنأُ تُنوءًا قطن و— الضيف شهرًا أقام كتنّخ فهو تانيء وتانخ و— على كذا اقرّ عليهِ

التانيء المقيم ببلدٍ و— الملازم

التناءة ككتابة الاقامة وهي اسم من تنأَ

* **التَنْباك** والتُنبُك نباتٌ كالتبغ تطيب نفس الانسان بامتصاص دخانهِ معرَّب

* **التِنبال** والتِنبَل والتِنبالة والتُنبُول القصير ج تنابيل وتنابل وتنابلة

* **تنّت** تَنتِيتًا جوّد النسج يقال للمرأَة "تنّتي" اي جوّدي نسجك

* **تَنتَلَ الرجلُ** تنتلةً تقذّر بعد تنظيف و— تحامق بعد تعاقل

التِنتِل كدرهم والتِنتالة بالكسر القصير من الناس

المُتَنتَلة البيضة المذرة

* **تَنتَنَ الرجل** تَنتنةً اذا ترك اصدقاءهُ وصاحب غيرهم

* **تنَخَ في الامر** يَتنَخُ تُنوخًا رسخ فيهِ فهو تانخ مثل تَنَخَ ومنهُ "فتنخوا على الإسلام" اي ثبتوا و— بالمكان

اقامَ بهِ

تَنِخَ يَتْنَخُ تَنَخًا بالتحريك اتَّخمَ وذلك اذا خبثت نفسهُ من شبع او غيرهِ كطنِخَ

أَتْنَخَهُ الدسمُ أَتخَمَهُ

تَنَّخَ بالمكان تنيخًا اقام بهِ كتنخَ

تانَخَهُ في الحرب متانخةً اذا ثابتَهُ

تَنُوخ كصبور قبيلةٌ من اليمن لانهم اجتمعوا وتحالفوا فأقاموا في مواضعهم

* التَنْضُب شجر حجازي عيدانهُ بيض لهُ شوك كشوك العوسج يتعلّق غالبًا بهِ الحرباء ويقال في المثل "هو أعلَق من حرباء تَنْضُبة" الواحدة تنضبة

* التَّنوفة بفتح فضم والتنوفيَّة بتشديد الياء المفازة و— الارض الواسعة البعيدة الاطراف وقيل — الفلاة التي لا ماء فيها ولا انيس وان تكن مُعْشِبة ج تنائف

* التَنَوُّط ويقال التُّنَوِّط ايضًا طائرٌ يعلّق قشورًا من قشور الشجر وينسج عشَّهُ في اطرافها حذرًا من الحيَّات والذرّ قال الشاعر

نقطعُ اعناقَ التنوُّط بالضحى
وتفرس في الظلماء أفعى الاجارعِ

* التَّنك معدِن ابيض ليِّن واحدتهُ تنكة

* أَتَنَّ الرجل اذا بَعُدَ و— المرضُ الصبيَّ قصعهُ فلا يشبُّ قال ابو زيد "اذا قصعهُ فلا يلحق بأتنانهِ" اي بأترابهِ

تانَّ بينهما قايسَ

التِنُّ بالكسر المثل والقِرن وفي الصحاح "الحِتْنُ" يقال فلان تِنُّ فلان وهما تِنّان "اي هما مستويان في عقل او ضعف او شدَّة او مروءة و— الشخص والمثال و— الصبيّ الذي قصعهُ المرض

التنين كأمير المثل والقرن كالتنّ و— ج التنّ عن الفرَّاء

التِّنِّين بالكسر الحيَّة العظيمة و— برج في السماء و— الحوت ج تنانين

* التَّنُّوب شجر عظيم منبتهُ في بلاد الروم يُتَّخذ منهُ اجود القطران الواحدة منهُ تَنُّوبة

* التَّنُّور الكانون الذي يُخبَز فيهِ قال الليث هو نظير ما دخل في كلام العرب من كلام العجم مثل الديباج والدينار والدرهم والسندس والاستبرق وما اشبهها ولمَّا تكلَّمت بها العرب صارت عربيَّة وفي الحديث "قال لرجل عليهِ ثوب معصفر لو أنَّ ثوبك في تَنُّور اهلك او تحت قِدرهم كان خيرًا" فذهب وأحرقهُ و— وجه الارض و— اعلى الارض واشرفها و— كل مفجر ماء و— محفل ماء الوادي ج تنانير

التَنَّار صانع التنور

* تَنَمَ البعيرُ يَتْنُمُ تَنْمًا أكل التَّنُّوم

* التَّنُّوم كتنُّور شجر لهُ حملٌ صغار كحبّ الخروع وينفلق عن حبّ تأكلهُ اهل البادية وكيفما زالت الشمس تبعتها بأعراض الورق

التِّناوة بالكسر الفلاحة والزراعة و— ترك المذاكرة وهجران المدارسة

* التِّناية بالكسر ايضًا التِّناوة فإمَّا ان تكون على المعاقبة وإمَّا ان تكون لغةً

* تُهْ تُهْ بالضم زجرٌ للبعير ودعاءٌ للكلب

* تُهْتِهَ الرجل اذا رُدِّدَ في الباطل

التهاتِه الأباطيل والتُّرَّهات قال القطامي

ولم يكن ما ابتُلينا من مواعِدها
الاَّ التهـــامةَ والامنيَّة السقما

التَّهْتَهَة التواءٌ في اللسان مثل اللكنة

المُتهتِه الذي ردَّد في الاباطيل

* التاهور والتَّوهور السحاب

التَّوْهريُّ السنام الطويل

* التَوهد الكامل القامة
*تَهِمَ الدهن واللحم يَتهَم تهمًا تغيَّر يقال "فيهِ تَهَمَةٌ" بالتحريك اي خبثٌ وزهومة و — البعير اصابهُ خرورٌ فهزل و — فلان ظهر عجزهُ وتحيَّر و — الإبل استنكرت المرعى فلم تستمرئهُ وساءت حالها و — الشيء خبثت ريحهُ فهو تَهِم في الكلّ
أَتْهَمَ الرجل إتهامًا اتى تهامة او نزل فيها و — البلد استوخمهُ واستخبث ريحهُ و — فلانٌ اذا اتى بما يُتهَم عليهِ قال الشاعر

هما سقياني السمَّ من غير بغضةٍ
على غير جرمٍ في اقاويل مُتْهِمِ

تاهمَ متاهمةً اتى تهامة او نزل بها كأتْهَمَ
تَتهَّم الرجل كتاهمَ
تِهامة بالكسر مكّة ولا بفتح التاء الاّ مع النسب واشتقاقها من التَهَم وهو شدَّة الحرّ وسكون الريح و — بلاد شرقيّ الحجاز والنسبة اليهـــا تِهاميّ بالكسر وتَهامٍ بالفتح قال الجوهري اذا فتحت التاء لم تشدّد كما قالوا رجلٌ يمانٍ وشآمٍ الاّ ان الالف في تهامٍ من لفظها والالف في شآمٍ ويمانٍ عوض من احدى ياءي النسب وتقول امرأةٌ تَهامِيَة بفتح التاء وتخفيف الياء وج تِهامي تِهاميون وتَهامون بكسر التاء في الاول وفتحها في الثاني ومن العرب من يقول تَهاميّ بالفتح مع التشديد قالهُ سيبويه ونقلهُ الجوهري
التَهَم بالتحريك مصدر تَهِمَ و — الارض المتصوّبة الى البحر
التَهَمة بالتحريك كالتَهَم
التَهْمة بالفتح البلدة و — لغة في تهامة
التَهِمة بفتح التاء وكسر الهاء من الارضين ما كانت شديدة الحرّ
المِتهام بالكسر الرجل الكثير الاتيان الى تهامة
المتاهيم والمتاهم من الإبل التي تأتي تهامة
* تَهِنَ الرجل يَتهَن تَهنًا اذا نام فهو تَهِنٌ
* تها الرجل يتهو تهوًا غفل
التَهْواء الطائفة من اللَّيل يقال "مضى تَهواءٌ من الليل" اي طائفة منهُ ومثلهُ مضى سِهواءٌ وسِعواءٌ منهُ كل ذلك بالكسر وقال ابن سيده التَهواء من الليل الساعة منهُ
* تابَ الى الله من كذا وعن كذا يتوبُ تَوْبًا وتوبةً ومَتابًا وتابةً وتَتوِبةً وهو شاذٌ من كتاب سيبويه رجع فهو تائب وتوّاب و — الله عليهِ عاد بالمغفرة و — وفّقهُ للتوبة و — رجع عليهِ بفضلهِ وقبولهِ و — رجع بهِ من التشديد الى التخفيف و — ندمَ على ما فرط منهُ
استتابهُ عرض عليهِ التَوبة ممّا اقترف و — سألهُ ان يتوب
التابوت هو الصندوق فعلوت من التوب فانهُ لا يزال يرجع اليهِ ما يخرج منهُ اصلهُ تأْبُوَة كترقُوَة سكنت الواو فانقلبت هاء التأنيث تاء والذي ذكرهُ الزمخشري ان اصلهُ تَوَبوت تحرّكت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت الفًا وهو اقرب للقواعد واجرى على الاصول لان ابدال التاء هاء اذا لم تكن للتأنيث كما هو رأْي الزمخشري فشاذٌ في العربية
التَوْب جمع توبة كلوز ولوزة وهو مذهب المبرّد (زمن التوبة) الإسلام يقال "أدرك فلان زمن التوبة" اي الاسلام
"التوبة النصوح" اي التوبة الصحيحة وهي الندم بالقلب والاستغفار باللسان
التوّاب الكثير التوبة والرجوع (والله توّاب على عبادهِ) اي راجع عليهم بفضلهِ
* توبلَ القِدر جعل فيها التابل كتبلها وتبّلها

التَّوْبَل كجوهر ابزار الطعام كالتابل ج توابل
* التوت بالضم شجر يأكل ورقهُ دود القزّ وهو ضربان احدها يُخرج ثمرًا ابيض والآخر يُخرج ثمرًا احمر يسودُّ اذا اينع ويقال له الفرصاد وصرح ابن دريد انهُ ليس من كلام العرب
التوتيا بالقصر والتوتياء بالمدّ حجر يكتحل بهِ ولهُ خواصّ مذكورة في مظانّها معرَّب و — صدف بحريّ لهُ شوك حادّ صلب و — ضربٌ من المعادن يقال لهُ عند الافرنج الزِّنك
* تاجت الاصبعُ في الشيء تتوج توْجًا غاصت
توَّجهُ تتويجًا ألبسهُ التاج و — سوَّدهُ وعمَّمهُ
تتوَّج الملك لبس التاج
التائج ذو التاج على النسب يقال "إمامٌ تائجٌ" كما يقال رجلٌ دارعٌ اي ذو درع
التاج الاكليل و — الفضّة و — العمامة ج تيجان وفي الحديث "العمائم تيجان العرب" اراد أن العمائم للعرب بمنزلة التيجان للملوك لانهم اكثر ما يكونون في البوادي مكشوفي الرؤوس او بالقلانس والعمائم فيهم قليلة
المتوَّج المعمَّم و — المسوَّد
المَتاوِج بالفتح حيث يُتتوَّج بالعمائم
* تاحَ لهُ الشيء يتوح توْحًا تهيَّأ
* تاخت الاصبع في الشيء الوارم غاصت كتاجت ولعلَّ الواحدة تصحيف للاخرى
* التُود بالضم ضرب من النبات وذو التود مكان منبتهِ
* تارَ الماء يتورُ توْرًا اذا جرى
أتارهُ إتارة اعادهُ مرَّة بعد مرَّة و — اليهِ النظر يُتيرهُ إتارةً وتارةً حدَّد اليهِ النظر كأتأرهُ مهموزًا و — اليهِ الرميَ رماهُ مرَّة بعد مرَّةٍ فهو مُتارٌ وأمَّا قول الشاعر

اذا اجتمعوا عليَّ واشقذوني
فصرتُ كأنَّني فرأٌ مُتارُ

فانهُ اراد مُتأَر فنقل حركة الهمزة الى التاء وابدل منها الفًا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار مُتار
قال ابو عمرو "فلانٌ يُتارُ على أن يؤْخذ" اي يُدار ولعلَّهُ لغة في يُدار
توَّر فعلهُ تارةً اي مرَّة بعد أُخرى
تاوَرهُ متاورة اذا عاودهُ
التائر المداوم على العمل بعد فتور
التَّور مصدر تارَ و — الرسول بين القوم و — إناءٌ صغير يُشرَب فيهِ وهو من التَّوْر بمعنى الجريان لانهُ يُتعاوَر
التَّورة الجارية تُرسَل بين العشّاق
التارة الحين والمرَّة الفها واو ج تارات وتِيَر قال ابن الاعرابيّ التارة اصلها مهموز فلمَّا كثر استعمالهم لها تركوا همزها
التَّوراة ويقال التورية اسفار موسى الخمسة ومعناها شريعة ووصيَّة معرَّب تُورَهْ بالعبرانيَّة وقد اطلق على العهد القديم كلِّهِ
* التَّورَم طائر كالحمام يقال لهُ طير التمساح
* تازَ الشيء يتوز توْزًا غلظ
التُّوز بالضم الطبيعة والخلق كالتُّوس و — الاصل و — ضربٌ من الشجر و — الخشبة يُلعَب بها بالكُجّة
توَّزُ اسم بلدة بفارس وقيل توَّج بالجيم واليها تنسب الثياب التَّوَّزيَّة
الأتوَز الكريم التُّوز اي الاصل
* التَّوزَلى كالخوزلى ويقال فيهِ التَّوزلاء بالمدّ الداهية
* تاساهُ متاساة اي استخفَّ بهِ و — آذاهُ
التُّوس بالضم الخليقة والطبع يقال "الكرم من توسهِ وسوسهِ" اي من خليقتهِ و — الاصل يقال

"فلانٌ من توس صدق" اي من اصل صدق "توسًا له وجوسًا" مثل بوسًا له رواه ابن الاعرابي وهو دعاء عليهِ

* تاعَ اللّباء والسمن يتوعهُ توعًا كسرهُ بقطعة خبز يرفعهُ بها

تُعْ تُعْ امرٌ بالتواضع وهو من التوع

التَّيُّوع مشدَّدة كتنُّور كلّ ورقة او بقلة اذا قُطِعت او قُطِفت سال منها لبن ابيض حارّ يقرّح البدن

* تاف بصرهُ يتوفُ توفًا تاه وذلك اذا نظر الى الشيء في دوامٍ و— عنّي بصر الرجل اذا تخطّى

التُّوفة بالضم الغيرة وفي نوادر الاعراب "ما فيهِ تُوفة بالضم ولا تافة" اي ما فيهِ عيبٌ او مزيدٌ ويقال "ما تركتُ له تُوفة" اي حاجةً "وما في سيرهِ توفة" اي إبطاء "وطلبَ عليّ تَوفةً" بالفتح اي عثرةً وذنبًا ج توفات يقال "انهُ لذو توفات" اي كذب وخيانة وذنب

التَّوِيفة كسفينة وكجُهَينة التواني يقال "ما في امرهِ تَوِيفة او تُوَيفة"

* تاقَ اليهِ يتوق تَوقًا وتُؤُوقًا وتِياقةً وتَوَقانًا اشتاق ونزعت نفسهُ اليهِ و— القدح في الميسر اذا خرج عند الإجالة و— الى الشيء اذا همَّ بفعلهِ وخفَّ اليهِ و— فلانٌ اشفق و— الرجل بنفسهِ تَوَقانًا وتوقًا اذا جاد بها و— الدموع اذا خرجت من الشؤون و— الرامي القوس اذا شدَّ نزعها واغرق السهم فيها و— نفسهُ الشيء كتاقت اليهِ و— الى الغاية اذا اسرع وخفَّ يقال "تُق اليَّ يا فلان" اي اسرع وهو مجاز

أتاق القوس اذا شدّ نزعها واغرق السهم فيها كتاقها

تتوّق الى الشيء تشوّق

التُّوق بالضم العِوَج في العصا وغيرها

التَّوَقة محرَّكة الناقهون من المرض كأنهُ جمع تائق

التَّوّاق الشوّاق و— الذي تتوق نفسهُ الى كلّ دناءة يقال في المثل "المرء توّاق الى ما لم ينلْ"

التَّيِّقان من الرجال الرجل الشديد الوثب أصلهُ تَيْوِقان قلبت الواو ياء

المتاقة حجر في اسفل التنور

المتُوّق كمعظَّم الكلام الباطل و— المشتهى

* تالَ يتول تَولًا عالج التُّوَلة اي السحر

تِلْتُ بهِ بالبناء للمفعول اي دُهيتُ بهِ ومُنِيتُ

التالُ صغار النخل وفُسلانها واحدتها تالة و— ما يُقلَع من الارض من صغار النخل فيغرس في ارضٍ أخرى

التاويل نبتٌ ينبت في الوية الرمل تاكلهُ الحمير الواحدة تاويلة

التُّولة والتُّوَلة والتُّولى الداهية المنكَرَة يقال "جاء بتُولاهُ وتُولاتهِ" اي بدواهيهِ

التُّوَلة كهُمَزة وعِنَبة السحر او ما يشبههُ و— شيءٌ تجعلهُ المرأة في عنقها تتحبّب بهِ عند زوجها ج تُوَلات بضم التاء وكسرها يقولون "فلانٌ ذو تُوَلات" اي ذو لطفٍ وتأتٍّ حتى كأنهُ يسحر صاحبهُ

"تويلة من الناس" جماعة جاءت من بيوت وصبيان ومال

* التَّولب الجحش واحدتهُ تولَبة ج توالب

*التَّولَج كناس الوحش

*التُّومة بالضم اللؤلؤة ج تُوم وتُوَم كصُرَد و— القرط فيهِ حبةٌ كبيرة و— بيضة النعام و— الدرّ لغة في التوأمية

التُّومتان قصيدتان لجرير مدح بهما عبد العزيز ابن مروان وهجا الشعراء

(امُّ تومة) علم للصدف ولذا لم يُصرَف كابن داية

المُتَوَّم كمعظَّم المقلَّد وفي الاساس "صبيٌّ متوَّم" مقرَّط بدرَّتين

*تَاوَنَ الرجلُ للصيد اذا جاءهُ مرَّةً عن يمينهِ ومرَّةً اخرى عن شمالهِ وهو نوعٌ من الخديعة والاحتيال ومثلهُ تناءن

التُّون بالضم خرقة يلعب عليها بالكجَّة وفي اللسان "خَرَقة"

* تاهَ يتوهُ تَوهًا ضلَّ الطريق وقيل تحيَّر و — هلك و — ذهب في الارض و — تكبَّر و — اضطرب عقلهُ فهو تائه

"ما أتوَهَهُ" مثل ما أتيَهَهُ اي ما أضلَّهُ و — ما اكثر كبرياءهُ

توَّهَهُ تتويهًا اهلكهُ

التُوهُ من الفلوات ما يُتاه بها ج اتواهٌ واتاويه

يقال في الشتم "يا مُتوَّه ويا مُروَّع وما بال ذاك المتوَّه يفعل"

التوهَد الكامل التامة

* التَّوْهور السحاب كالتاهور

التَّوْهَريّ السنام الطويل

*أتوى الرجل جاء توًّا وحدهُ وأزوى اذا جاء ومعهُ آخر واذا عقدت عقدًا بادارة الرباط مرَّة قلت عقدتهُ بتوٍ واحدٍ

التَوُّ بالفتح الفرد يقال "كان توًّا فصار زوًّا و — الحبل يُفتَل طاقًا واحدًا ج اتواءٌ و — الف من الخيل يقال "وجَّه فلان من خيلهِ بالفٍ توٍ" يعني بالف رجل و — الفارغ من شغل الدارين الدنيا والآخرة و — البناء المنصوب قال الاخطل يصف تسنيم القبر ولحده

وقد كنت فيها قد بنى ليَ حافري
اعاليَهُ توًّا واسفلَهُ دَحْلا

فدحلاً هنا بمعنى لحد "وجاء توًّا" اي فردًا وقال ابو زيد وابو عُبَيد اذا جاء قاصدًا لا يعرِّجهُ شيءٌ فان اقام ببعض الطريق فليس بتوٍ

التَوَّة الساعة من الزمان يقال "مضت توَّةٌ من الليل والنهار" اي ساعة وفي حديث الشعبيّ "فما مضت الّا توَّة حتى قام الاحنف من مجلسهِ"

تَوِيَ المالُ يَتوَى توًى هلك فهو تَوٍ وتاوٍ وكَسَى يَسْعى ايضًا

تَوَى البعيرَ يتويهِ تيًّا وسَمَهُ بالتِّواء فهو مَتويٌّ

اتواهُ الله اهلكهُ و — فلانٌ مالَهُ اذا ذهب بهِ ويقال "لا توًى عليهِ" اي لا ضياع ولا خسارة

التُّوَى كهُدى الجواري

التَّواء كسحاب هلاك المال وضياعهُ و — بالكسر سِمَةٌ في فخذ البعير وعنقهِ كهيئة الصليب مثنَّاهُ تِواآن ج أتوِية

التَوِيّ كغنيٍّ المقيم والثاء المثلَّثة اعلى وأعرف

المتواة ما يدعو الى التوى يقولون "الشحُّ متواة" اي اذا منعت المال من حقِّهِ اذهبهُ الله في غير حقّهِ ج متاوٍ ومتْوِيات "إبلٌ متواة" موسومة بالتِّواء

* التَّاية صخرة عظيمة في ارض ذات رملٍ و — السطح و — مِربَد التمر

تِي اسم إشارة للفردة القريبة ويشار الى المتوسطة بتيك والى البعيدة بتلك

* تاحَ لهُ الشيء يتيح تيحًا تيهًا كتاح الواويّ و — له الامر قُدِّر عليهِ قال الليث يقال "وقع في مهلكة فتاح له رجلٌ فانقذهُ" و — في مشيتهِ اذا تمايل

أتاحهُ الله تعالى هيَّأهُ و — له خيرًا وشرًّا قدَّرهُ

التَّيَّاح من يقع في البلايا و — من يعرض في ما لا يعنيهِ و — الفرس يعترض في مشيتهِ نشاطًا ويميل على قطريهِ و — الفرس الجواد

التَيحان التيَّاح

المِتيَح التيَّاح و — الداخل مع القوم ليس شأنهُ شأنهم "وفرسٌ متيحٌ وتَيحان" اي تيَّاح

المُتاح الامر المقدَّر

المِتْياح الرجل الكثير الحركة العرّيض اي الكثير التعرُّض و — الامر المقدَّر كالمُتاح

* تاخَه بالمِتْيَخة ضربهُ بالعصا او القضيب الدقيق اللين

المِتْيَخة والمِيتَخة والمِتْيِخة هذه كلّها اسماء لجريد النخل او اصل العُرجُون وكلّ ما ضُرِبَ بهِ من جريد النخل او عصًا او درّة او غير ذلك

* التَيْد الرفق يقال تَيدَ يا هذا اي اتَّئِد وربّما زيدَ فيها الكاف فيقال "تيدَك زيدًا" اي أمهلهُ كما يقال رُوَيدَك زيدًا فتيدَك امّا مصدر والكاف مضاف اليهِ او اسم فعل والكاف للخطاب وقال ابن مالك لا يكون تيدَ الّا اسم فعل وهو الراجح ويقال تيدَ زيدٍ بالخفض على الاضافة لانها في تقدير المصدر

* التِيرُ التيه والكِبْر و — الحاجز بين الحائطين وهو فارسيٌّ معرَّب

التيّار موج البحر ولجّتهُ وهو فيعال من تار يتور غير انهُ أُمِيت و — التائه المتكبّر يطمح كالموج في تيههِ ومن المجاز "قطع عرقًا تيّارًا" اي سريع الجِرْية وفي الاساس "فرسٌ تيّار" اي يموج في عدوهِ وهو من المجاز ايضًا

* تازَ الشيء يتيز تَيزًا غلط وتفسير صاحب القاموس لهُ بقولهِ مات وهمٌ فات تفسير لبـاز فقد تصحّف ذلك عليهِ و — السهم في الرميّة اي اهتزّ فيها

تازَهُ في المشي وغيرهِ غالبهُ

تايَزَهُ غالبهُ كتازَهُ

تَتَيَّزَ في مشيتهِ تقلّع

التَيّاز الزرّاع لغِلَظِ فيهِ و — القصير الغليظ الملزَّز الخلق الشديد العضل مع كثرة لحمٍ فيها و — الرجل الملزّز المفاصل لانهُ يتتيّز في مشيتهِ

التِيَز بكسر التاء وفتح الياء الشديد الالواح من الاعبار

* تاسَ الجديُ يتيس تيسًا صار تيسًا

تيَّسَ الرجل فرسَهُ وكذلك جملهُ اذا راضهُ وذلّلهُ وخيَّسهُ و — فلانًا عن كذا ردّهُ عنهُ وأبطل قولهُ

تايَسَ قِرنَهُ مارسَهُ و — كايسَهُ و — دافعهُ

تَتايَسَ الماءُ اذا تناطح موجهُ وهو مجاز

إستَتْيَسَتِ العنز صارت كالتيس وذلك مثل يضرب للذليل يتعزّز كما يقال إستنوق الجمل

تِسْ تِسْ بكسرهما زجر للتيس ليرجع

التَيْسُ الذكر من الظباء والمعز والوعول اذا اتى عليهِ سنة والانثى عنزة ج تيوس في الكثير وأتياس وتِيَسَة وأَتْيُس كأفْلُس في القليل "لحية التيس" ضربٌ من النبات "جبل التيس" احد مخاليف اليمن "رجلة التيس" موضع بين الكوفة والشأم

التَيَس محرّكةً هو ان يكون قرنا العنز كقرني الوعل الجبلي في طولها

التَيْساء العنز البيّنة التَيَس

تِيسِي بالكسر كلمة تقال في معنى ابطال الشيء وتكذيبهِ ومنهُ حديث ابي أيوب "انهُ ذكر الغول فقال قل لها تِيسِي جعارِ" فكأنهُ قال لها كذبتِ يا جارية و — لعنة وقيل سُبّة

واذا تكلّم الرجل بحمق قيل لهُ "إحمقي وتِيسِي"

التَيْسَليّة طبع التيس وقال بعضهم تيسوسيّة وهو غير ثبت يقولون "في فلان تيسيّة" اي طبعٌ كطبع التيس

التَيّاس صاحب التيس

التَيّاسان نجمان

المَتْيوساء جماعة التيوس

* تاعَ القيء يتيع تيعًا وتَيَعًا وتَيَعانًا محرّكتين وكذلك توعًا خرجَ و — الشيء كالماء ونحوهِ

سال وانبسط على وجه الارض و— ذاب و— اليهِ تاق و— الى المكان وغيرهِ ذهب و— عجلَ و— الطريقَ قطعهُ و— السمن رفعهُ بقطعة خبزٍ و— بالشيء اخذهُ بيدهِ و— السُّنبل يبس بعضهُ وبعضهُ رَطْبٌ

تَيَّعَ السَّمنَ كتاعهُ و— بالشيء اخذهُ بيدهِ

أَتاعَ الرجل إتاعةً فهو مُتِيعٌ قاء و— القيءَ أعادهُ و— دمهُ أسالهُ

تَتَيَّعَ فلان في الشرِّ لجَّ فيهِ و— الى الشرِّ تهافت واسرع اليهِ و— الماء انبسط على وجه الارض و— عليَّ تهافت

تَتايعَ الرجل ركبَ الامر على خلاف الناس و— في الشيء اذا تهافت فيهِ وسارع اليهِ وقيل لا يكون الاَّ للاسراع في الشرّ وقال بعضهم يكون التتايع في الخير كما يكون في الشرّ غير انهُ لم يُنقل عنهم ما يكون حجّةً و— للنيام استقلَّ لهُ و— البعير في مشيهِ في الحرّ حرَّك الواحهُ حتى كاد ينفكُّ و— القوم في الارض تباعدوا على عيٍّ وشدَّة و— الريحُ بالورق ذهبت بهِ و— الرجل في الضلال من غير فكرةٍ ولا رويَّة و— السكران رمى بنفسهِ سريعًا من غير تثبُّت وكذا الحيران

إِتّايعت الريح بالورق اذا ذهبت بهِ واصلهُ تتايعت

استتاعَ إستتاعةً لغة في استطاع استطاعةً وقيل هي لثغةٌ او بدل

التّاعة الكُتلَة من اللِّبَاء الثخينة

التَّوْع انبساط الماء على وجه الارض وهو مصدر تاعَ يتيع وهو نادر

التَّيْع بالفتح ما يسيل على وجه الارض من جمدٍ ذائب ونحوهِ

التيعة بالكسر الاربعون من الغنم و— من الشاء القطعة التي تجب فيها الصدقة ترعى حولَ البيوت و— ادنى ما يجب من الصدقة كالاربعين فيها شاةٌ وكخمس من الإبل فيها شاةٌ

التَّيِّع والتيِّعان المتسرِّع الى الشرّ او الى الشيء من تاعَ الى الشيء اذا عجل اليهِ

الأتْيَعُ من الاماكن ما يجري السراب على وجههِ و— المتتايع اي المتسرِّع في الحمق و— الذاهب في الجهل

* تاكَ الرجلُ يَتيك نُيوكًا حمق يقولون "أَيبتَ الاَّ أن تتيك"

أَتاكَ الشعرَ إتاكةً نتفهُ

التائك الاحمق "احمق تائك" اي شديد الحمق

تِيكَ اسم اشارة للمتوسطة والكاف للخطاب وتزاد عليها هاء التنبيه فيقال هاتيك

* تامَتْهُ المرأَةُ او الحبُّ تَيْمًا عبَّدتهُ وذلَّلتهُ فهو متيمٌ قال لقيط بن زرارة

تامتْ فؤادك لم تَجزْ بما وعدت
إحدى نساء بني ذهل بن شيْبانا

و— الرَّجلُ تخلَّى عن الناس و— عَشِقَ

أَتامَ الرجل احتاج الى لحم التِّيمَة فذبحها

تيَّمتهُ المرأَةُ او الحبُّ تامتهُ فهو مُتيَّم

إِتّام الرجل اتِّيامًا اذا ذبح تِيمَتهُ وهو إفتعلَ قال الحطيئة

فما تَتّامُ جارة آلِ لأيٍ
ولكن يضمنون لها قراها

يقول جارتهم لا تحتاج ان تذبح تِيمتَها لانهم يضمنون لها كفايتها من القِرى فهي مُستغنية عن ذبح تيمتها. و— فلان ذبح الإبل او الغنم بغير علَّة

التَّيْم العبد من تامتهُ المرأَة اذا عبَّدتهُ ومنهُ تَيْم الله بن ثعلبة وتيم الله في النمر بن قاسط اي عبدالله و— فساد العقل وذهابهُ من الهوى

التَّيْماء الفلاة و— نجوم الجوزاء و— الارض القفرة المضلّة للساري فيها المهلكة له و— الارض الواسعة المقفرة

التِّيمة بالكسر الشاة التي تذبح في المجاعة و— الشاة التي تزيد على الاربعين حتى تبلغ الفريضة الاخرى و— التي يحلبها صاحبها في المنزل وليست بسائمة ومنهُ الحديث "التيمة لاهلها" و— الشاة التي تذبح من غير مرض و— التميمة المعلّقة على الصبيّ

"فلان أَتْيَمُ من فلان" اي اشدُّ تيمًا منهُ

* **التِّين** شجر له ثمر لذيذ حلو أجودهُ الابيض ثم الاحمر ثم الاسود الواحدة تينة

التَّيَّان من يبيع التين

المَتانة الارض الكثيرة التين

* **تاهَ** الرجل يَتيه تيهًا كبُر وصلفَ فهو تائهٌ و— يتيهُ تَيهًا بالفتح وتُوهًا ويكسر وتَيَهانًا محرّكةً فهو تَيهان كسحبان وتيّاهٌ وتيّهان مشدّدة الياء المفتوحة او المكسورة ضلَّ و— ذهب في الارض تحيُّرًا و— بصرهُ مثل تاف وذلك اذا نظر الى الشيء في دوام و— عنّي بصرهُ اذا تخطّى و— بهِ سفينتهُ ضلّت

"ما أَتيَهَهُ" كقولك ما أَتوَهَهُ "هو أَتيَهُ الناس" اي احيرهم والواو أعمّ "بلدٌ أَتيَهُ" لا يهتدى اليهِ

تَيَّهَهُ ضيّعهُ و— نفسهُ اهلكها و— حيّرها

التائه المتكبّر وقال ابن دريد "ولا يقال في الكِبر الاّ تائه وتيّاه"

التِّيه الضلال و— الذهاب في الارض تحيُّرًا و— الصَّلَف والكِبر و— المفازة يُتاهُ فيها ج أَتياه وجمع الجمع أَتاويه و— حيث تاهَ بنو اسرائيل اي حاروا فلم يهتدوا للخروج منهُ

"ارض تيهٌ وتيهاءُ ومَتْيَهةٌ ومُتْيِهةٌ ومَتِيهةٌ ومَتَيَّه" اي مُضِلّةٌ يتيه فيها الانسان

التَّيْهان يقال للرجل اذا كان جسورًا يركب رأسهُ في الامور وكذلك جمل تيهان وناقة تَيْهانة

التِّيهان بالكسر غَنّارٌ محلّلٌ يتداوى بهِ

ويقال "مكان مَتِيَهٌ" للذي يتيهُ الانسان

"الرجل المِتْيَه" الكثير التيه او الكثير الضلال

* **التَّيْهور** ما اطمأَنَّ من الارض اصلهُ وَيْهور من الوهر قُلبت الواو تاء كالتيقور اصلهُ وَيْقور و— موج البحر المرتفع و— من الرمل ما له جرفٌ وقيل— الرمل المشرف و— ما ينهار ولا يتماسك من الرمل ج تَياهر وتَياهير و— ما بين اعلى شفير الوادي والجبل واسفلها نجديّة هذليّة و— الرجل التائه المتكبّر قال الازهري "يقال للرجل اذا كان ذاهبًا بنفسهِ بهِ تيهٌ تيهورٌ" اي تائه

* **تيًا** تاء حسنةً كتبها

باب الثاء

* ثَئِبَ الرجل يَثأَب ثَأَبًا اصابهُ كسلٌ وتوصيمٌ وقال الاصمعي اصابتهُ فترةٌ كفترة النُعاس من غير غشي يُغشى عليهِ من اكل شيء او شربهِ

ثُئِبَ يُثأَبُ ثَأْبًا مبنيًّا لما لم يُسَمَّ فاعلهُ فهو مَثْؤُوب كثئبَ

تثأَّبَ بتشديد الهمزة وتثاءب على تفاعل مثل ثئِبَ و— الخبرَ تجسَّسَهُ

الثُؤَباء بضم المثلَّثة وفتح الهمزة هي ما يُصيب الانسان عند الكسل والنعاس والهمّ من فتح الفم والتمطّي وفي المثل "اعدى من الثؤباء" اي اذا تثاءب انسان بحضرة قوم اصابهم مثل ما اصابهُ

الأَثْأَب شجر ينبت في بطون الاودية بالبادية واحدتهُ أَثْأَبة وقال ابو حنيفة الأَثْأَبة دوحة محلالٌ واسعة يستظلُّ تحتها كثيرون من الناس تنبت نبات شجر الجوز وورقها ايضًا كورقهِ ولها ثمر مثل التين الابيض يؤْكل وفيهِ كراهة ولهُ حبٌّ مثل حبّ التين

* ثأْثأَ الإبل سقاها حتى يذهب عطشها ولم يروِها وقيل — ارواها و— عطّشها فهو ضِدٌّ و— عن القوم دفع عنهم و— الرجل عن الامر حبسهُ ويقال "ثأْثِئ عن الرجل" اي احبسْهُ و— الغضب سكن و— الشيء ازالهُ عن مكانهِ و— النار اطفأها و— الإبل عطشت ورويت ضِدٌّ وقيل — شربت فلم تروَ و— الرجل عن الشيء اذا ارادهُ ثم بدا لهُ تركهُ

تثأْثأَ الرجل اراد سفرًا الى ارضٍ ثم بدا لهُ التركُ والمقام و— منهُ هابهُ اي خافهُ

* ثأَجَت الغنمُ تثأَج ثأْجًا وثُؤَاجًا صاحت فهي ثائجة ج ثوائج وثائجات و— الرجل شربَ شرباتٍ

الثُؤَاج صياح الغنم على القياس لانهُ صوت ومن سجعات الاساس "ولابُدَّ للنِعاج من الثُؤَاج"

* ثَئِدَ النَبتُ يَثأَدُ ثَأَدًا فهو ثَئِد نَدِي قال الاصمعي قيل لبعض العرب أَصب لنا موضعًا اي اطلب فقال رائدهم "وجدتُ مكانًا ثَئِدًا مَئِدًا" و— المرأَة حمقت "مالهُ ثَئِدت أُمُّهُ"

الثَأَدة السِمَن

الثَأَد محرَّكةً وتسكَّن الامر القبيح و— البُسر اللّيِن و— النبات الناعم الغضّ و— المكان غير الموافق تقول "أَقمتُ فلانًا على ثَأَد" لأَنَّ المكان النَدِي لا يقرُّ عليهِ" و— الثرى و— الندى و— القذر و— القرّ

الثَئِد النَدِي يقال "ليلة ثَئِدة وذات ثَأَد" و— من

الرجال المقرور "فخذ ثئِدة" ربّما مثلثة
الثأداء والدأثاء الأمة و— الحمقاء قال الفرّاء كلاهما بالتحريك لمكان حرف الحلق وقال ابو عبيد لم اسمع احدًا يقول هنا بالفتح غير الفرّاء وقال ابن السكّيت وليس في الكلام فَعَلاء بالتحريك الّا حرف واحد وهو الثأداء وقد يُسكّن يعني في الصفات قال وأمّا الاسماء فقد جاء فيها قَرَماء وجَنَفاء وهما موضعان وقال ابن برّي قد جاء على فَعَلاء ستة امثلة وهي ثأداء وسَحَناء ونَفَساء لغة في نُفَساء وجَنَفاء وقَرَماء وحَسَداء هذه الثلاثة اسماء مواضع "وما انا ابن ثأداء" اي لست بعاجز وقيل لم اكن بخيلاً لئيمًا وفي الأساس قولهم "يا ابن الثأداء" اي الأمة واذا استضعفت رأي الرجل قيل انه لَابن ثأداء
الثأدة الخلق اي الكثير اللحم
الأثآد العيوب واصلة البلل
* ثأر القتيل وبالقتيل يثأر ثأرًا وثؤورة فهو ثائر قتل قاتلهُ و— طلب دمهُ و— فلانًا بكذا ادرك بهِ ثأرهُ منهُ "لا ثأرت فلانًا" وفي الاساس على فلانٍ يداهُ" اي لا نفعتاهُ مستعار من ثارت فلانًا بحميمي قتلتهُ بهِ
أثأر الرجل ادرك ثأرهُ
إثّأر الرجل من باب الافتعال أثأر و— من فلان ادرك منهُ ثأرهُ و— اذا قتل قاتل وليّهِ
إستثأر فلانٌ فهو مستثئِر اذا استغاث ليثأر بمقتولهِ
الثّأر الدم و— الطلب بهِ و— قاتل الحميم ومنهُ قولهم فلانٌ ثأري ج آثار بفتح فسكون و— العدو
الثأر المنيم الذي اذا اصابهُ الطالب رضي بهِ فنام بعدهُ و— الذي يكون كفوءًا للدم وليّك يقال "ادرك فلانٌ ثأرًا منيمًا" اذا قتل نبيلاً فيهِ وفاء لطلبتهِ
الثائر من لا يبقي على شيء حتى يدرك ثأرهُ و— الطالب و— المطلوب و— الثأر
"يا ثارات زيد" اي يا قتلتهُ
الثؤرور العون يكون مع السلطان بلا رزق
الثؤورة طلب الثأر
المثؤور بهِ المقتول
* ثئِط اللحم يثأط ثأطًا أنتن
ثُئِط الرجل مبنيًّا للمفعول زُكِم
الثُؤاط كغُراب الزكام
الثأطاء الحمقاء مشتق من الثأطة و— نعت الأمة يقال "ما هو بابن ثأطاء"
الثأطة الحمأة و— الطين حمأة كانت او غير ذلك و— دويبّة لسّاعة لم يحكها غير صاحب العين ج ثأط وفي المثل "ثأطة مدّت بماء" يضرب للاحمق يقوّى بمثلهِ
* ثُؤلِل الرجل بالضم خرجت بهِ الثآليل
ثألل جسدهُ بالثآليل ثؤلل
الثؤلول كزُنبور بثر صغير صلب مستدير على صور شتّى فمنهُ منكوس ومنهُ متشقّق ذو شظايا ومنهُ متعلّق ومنهُ مسماريّ عظيم الرأس مستدقّ الاصل ومنهُ طويل معقّف ومنهُ منفرج وقد ينبت فيهِ الشعر ج ثآليل و— حلمة الثدي على التشبيه
* ثئِي الخرز يثأى ثأى وذلك أن يتخرّم حتى تصير خرزتان في موضع
أثأى في القوم قتل وجرح و— الأديم خرمهُ
* الثأو الضعف والركاكة
الثأوة النعجة الهرمة و— الشاة المهزولة و— البقيّة القليلة من كثير
الثؤية بالضم خرقة تجمع كالكبّة على وتد المخض لئلاّ يتخرق السقاء عند المخض
* الثأي بالفتح الافساد و— الجراح والقتل ونحوه و— الخرم والفتق و— خرم خُرَز الاديم

الثأي كالثرى الثأي و — الامر العظيم يقع بين القوم
الأُثْيِيَّة من الناس الجماعة منهم يقال "رأيت أُثيِيَّةً من الناس"
* ثَبَّ الامرُ يَثُبُّ ثَبابًا تمَّ و — الرجلُ جلسَ متمكّنًا
الثابَّة لغةٌ في الشابَّة
* ثَبَتَ يَثبُتُ ثَباتًا وثُبوتًا دام واستقرّ فهو ثابتٌ وثبيتٌ وثَبْتٌ بفتح فسكون و — فلانٌ في المكان اذا اقام بهِ و — الامر عندي تحقّق و — فلان على الشيء واظبهُ وداومهُ يقولون "ثبتَ لَبَدُك" يدعون له بدوام الأمر
ثَبُتَ الرجل ككرُمَ ثَباتةً وثبوتةً صار ثبيتًا
أثبتَ الشيء عرفهُ حقَّ المعرفة و — السُقمُ فلانًا اذا لم يفارقهُ و — الخصمُ حجّتَهُ اقامها وأوضحها و — الرجل فلانًا حبَسَهُ وجعلهُ ثابتًا في مكانهِ لا يُفارقهُ و — فيهِ الرمحَ أنفذهُ و — الشيء معرفةً قتلَهُ علمًا و — الرجلُ قرنَهُ جرحهُ جراحةً لا يقوم معها و — الجراد رزَّ أذنابهُ ليبيض و — اسمَهُ في الديوان اذا كتبَهُ و — الحقَّ أكّدهُ بالبيّنة و — فلانٌ فلانًا اثخنَهُ يقال "ضربوهُ حتى أثبتوهُ" اي أثخنوهُ وقولهم ايضًا "أثبتَ اللهُ لَبَدَك" دعاءٌ بدوام الامر
أُثبِتَ فلانٌ مبنيًّا للمفعول فهو مُثبَت اذا اشتدّت بهِ علّتهُ او أثبتَتهُ جراحةٌ فلم يتحرّك
ثبّتهُ تثبيتًا جعلهُ ثابتًا و — عن الامر ثبّطهُ و — الجراد رزَّ اذنابهُ ليبيض و — فؤاده سكّنهُ
ثابتهُ مثابتةً عرفهُ حقَّ المعرفة
تثبّتَ في الامر والرأي اذا تأنّى فيهِ ولم يعجل
إستثبتَ في الامر والرأي تثبّت و — في امرهِ اذا شاورَ وفحص عنهُ
الثابت اسم فاعل من ثبت والانثى ثابتة
الثوابت ما سوى السيّارات من الكواكب وتُعرف ايضًا بالبيانيّات
الثِبات بالكسر شبام البرقع اي خيوطهُ و — سيرٌ يُشَدُّ بهِ الرحل ج أثبتة
الثُبات من الادواء بضم المثلّثة ما هو معجز عن الحركة اي يُثبت الانسان حتى لا يتحرّك
الثَبْت بفتح فسكون الفارس الشجاع الصادق الحملة و — من الخيل الثقف في جريهِ و — الحجّة من الاعلام و — المتثبّت في امورهِ و — الثقة في روايتهِ ج أثبات وهو دليل على أنّ الاصل في الثبت التحريك لان أفعالاً قياس لجمع فَعَل محرّكة لا لجمع فَعْل الصحيحة ويقال "رجلٌ ثَبْتُ الغدر" اذا كان ثابتًا في قتال او كلام او اذا كان لسانهُ لا يزلُّ عند الخصومات "فلانٌ ثبتُ الجَنان" ثابت القلب
الثَبَتُ الفهرس الذي يجمع فيهِ المحدّث مرويّاتهِ واشياخهُ كأنّهُ أُخِذَ من الحجّة لان اسانيدهُ وشيوخهُ حجّة لهُ وقيل انهُ من اصطلاحات المحدّثين و — الحجّة والبيّنة و — الثَبات يقال "رجلٌ لهُ ثَبَتٌ عند الحملة" وتقول ايضًا "لا أحكم بكذا الّا بثَبَتٍ" اي بحجّة
الثَبيتُ كأمير الفارس الشجاع الصادق الحملة و — الثابت القوة والعقل و — من الخيل الثقف في عدوهِ و — الثابت
المُثْبَت بفتح الباء وكسرها الذي ثقُلَ فلم يبرح الفراش "ورجلٌ مُثبَتٌ" اي مشدود بالثبات
* ثَبِجَ الرجل يَثبَجُ ثبوجًا اذا أقعى على أطراف قدميهِ و — الخطَّ ترك بيانهُ وعمّاهُ و — الكتابَ والكلامَ لم يبيّنهُ وقيل لم يأتِ بهِ على وجههِ
ثبّجَ الراعي بالعصا جعلها على ظهرهِ وجعل يديهِ من ورائها وذلك اذا أعيا و — الخطَّ عمّاهُ وترك بيانهُ و — الكتابَ والكلام ثبجهُ

ثَبَّجَ الكتابَ خَلَطَهُ فيهِ فهو مُثَبِّجٌ
تَثَبَّجَ بالعصا مثل ثَبَّجَ
اِثْبَاجَّ إثْبِيجَاجًا امتلأَ و— الرجل ضخُمَ واسترخى
الثَّبَجُ محرَّكةً ما بين الكاهل الى الظهر و— وسط الشيء ومعظمهُ ج أَثباج وثبوج و— علو وسط البحر اذا تلاقت امواجهُ وقد يستعار لأعالي الامواج و— صدر القطا و— اضطراب الكلام وتفننهُ و— تعمية الخطّ وترك بيانهِ و— طائر يصيح الليلَ كأنهُ يئِنّ ج ثِبْجان وفي الاساس من المجاز تسنَّمت الحُمُر أثباجَ الآكام اي اعاليها وفي المثل "عارض فلانٌ في قومهِ ثَبِجًا" فثَبِجٌ هنا ملك باليمن ما ذبَّ عن قومهِ حتى غُزُوا وذلك انهُ غزاهُ ملك من الملوك عن نفسهِ واهلهِ وولدهِ وترك قومهُ فلم يُدخلهم في الصلح فغزا الملك قومهُ فصار ثَبِجٌ مثلاً لمن لا يذبُّ عن قومهِ قال الكُمَيت

ولم يُوائِمْ لهم في ذبّها ثَبَجًا
ولم يكن لَهُمُ فيها ابا كَرِبِ

اراد الكُمَيت انهُ لم يفعل فعل ثَبِجٍ ولا فعل أبي كَرِب ولكنّهُ ذبَّ عن قومهِ
الثَّبَجَة محرَّكة المتوسطة في الصَدَقة لا من خيار المال ولا من رُذالتهِ وأُلحقت هاء التأنيث لانتقالها من الاسمية الى الوصف
الأَثْبَجُ العريض الثَبَج و— العظيم الجوف و— الناتيء الصدر و— الأحدب
المُثَبَّجُ من الرجال المضطرب الخَلق مع طول
المُثَبِّجة كَمُعَظِّمَة البوم او الأنوق بالفتح
* اِثْبَجَرَّ الرجل ارتدع عند الفزع و— تحيَّر في امرهِ و— نفر و— جفل و— فلان اذا ضعف عن الامر ولم يصرمهُ و— رجع على ظهرهِ و— القوم في مسير ترادُّوا وتراجعوا و— الماء سال وانصبَّ

الثَّجَارة بالكسر حفرةٌ يحفرها ماء الميزاب وستأتي في الثَّجَارة
* ثَبَرَ الرجلُ فلانًا يَثْبُرهُ ثَبْرًا حبسهُ و— منعهُ وصرفهُ عن الامر والعرب تقول "ما ثبرَك عن هذا" اي ما منعك و— السائلَ خيبهُ و— لعنهُ و— طردهُ و— البحر جزر و— الله فلانًا ثُبورًا أهلكهُ و— الرجلُ هلك لازم متعدٍ
ثَبِرَت القرحة تَثْبَرُ ثَبَرًا انفتحت ونفجت وسالت مدَّتها و— الرجل هلك لغة في ثَبَرَ
ثَبَّرهُ تثبيرًا حبسهُ
ثابَرَ على الامر واظب وداوم و— على قولهِ وفعلهِ حرِصَ عليها ولازمها
تثابر الرجلان في الحرب تواثبا
إثْبَارَّ عن الشيء ثاقل وكذا اجبارّ
الثِّبار على الامر المداومة عليهِ و— بدون أل موضع على ستة اميال من خيبر ويقال "هو على ثِبارِ أمرٍ" اي على إشرافٍ من قضائهِ
الثَّبْرَة بالفتح الارض السهلة و— ارض ذات حجارة بيض و— تراب شبيه بالنُورة يكون بين ظهرَي الارض فاذا بلغ عرق النخلة اليهِ وقف و— الحفرة في الارض يجتمع فيها الماء و— النقرة تكون في الجبل تمسك الماء يصفو فيها كالصهريج اذا دخلها الماء خرج فيها عن غُثائهِ وصفا و— بدون أل وادٍ بديار ضبَّة
الثُّبْرَة بالضم الصُبرة وهي لثغة
الثُّبور بالضم الهلاك و— الويل و— الاهلاك
الثَّبْرى من النساء الغَيْرى
ثَبِير كأمير ماءة بديار مزينة و— جبلٌ بمكّة ويقال "أَشرِقْ ثَبِيرُ كيما نُغير" ويزعمون أنَّ ثبيرًا كان رجلاً من هُذيل مات في ذلك الجبل فعُرِف بهِ والأَثبِرَة هي ثَبِيرُ غيناء بالغين المعجمة و— الخضراء

و— النِبع بالكسر كأنهُ لبياضٍ فيهِ وهو جبل
المزدلفة و— الزنج لانَّ الزنج كانوا يجتمعون
عندهُ للهوم ولعبهم و— الأعوج و— الاحدب
وكل ذلك جبال بظاهر مكَّة
المَثْبِر المجلس مستعار من مَثبِر الناقة و— المقطع
والمفصل و— الموضع الذي تلد فيهِ المرأَة او
الناقة وليس لهُ فعل وانما هو من باب المخدع و—
حيث تنحر الناقة و— مجزر يجزر فيهِ الجزور
المُثْبَر المحدود والمحروم
* ثَبَطَهُ عن الامر يَثْبُطُهُ ثَبْطًا عوَّقهُ و— شغلهُ عنهُ
و— شغلهُ ثَبْطًا وثَبَطًا بالفتح والتحريك وليس
بثبت ورمت و— فلانًا على الامر وقفهُ عليهِ
ثَبِطَ الرجل والفرس يَثْبَطُ ثَبطًا كان ثَبِطًا
ثَبَّطَهُ عن الامر كثَبَطَهُ عنهُ و— على الامر وقفهُ عليهِ
أَثْبَطَهُ المرض اذا لم يكد يفارقهُ
تَثَبَّطَ الرجل على الشيء توقَّف عليهِ
إِثْباطٌ عن الامر استأخر تاركًا لهُ كاثباجّ
الثَبِط ككَتِف الاحمق في عملهِ و— الضعيف و—
الثقيل البطيء من الناس والخيل ويقال "رجلٌ
ثَبِط وفرس ثبِط وقومٌ ثبِطون وأَثباط وثِباط
والانثى ثَبِطَة و— من الناس ايضًا الذي لا يَبْرَح
* ثَبَقَ النهرُ يَثْبِقُ ثَبْقًا وثَبَقانًا كثر ماؤُهُ واسرع
جريهُ و— العين ثَبْقًا وثُباقًا اسرع دمعها
تَثَبَّقَ الدمع كثر واسرعَ جريهُ قال الشاعر
ما بالُ عينكَ عاودت تَعْشاقَها
عينٌ تَثَبَّقَ دمعُها تَثْباقهـــا
* أَلثُبْلُ بالضم والثَبَل بالتحريك البقيَّة في اسفل
الإناء وغيرهِ
الثُبْلَة البقيَّة كالثُمْلَة قال ابن الاعرابي "هما حرفان
عربيَّان جُعلت الثُبلة بمنزلة الثُملة"
* ثَبَنَ ثوبهُ يَثْبِنهُ ثَبْنًا وثِبانًا بالكسر اذا ثنى طرفهُ

وخاطهُ مثل خَبْنَة و— الرجل جعل في الوعاء
شيئًا وحملهُ بين يديهِ و— الشيء اذا لفق عليهِ
حجزة سراويلهِ من قدَّام و— في ثوبهِ ثنى بين يديهِ
بعضهُ وحمل فيهِ شيئًا
أَثْبَنَ في ثوبهِ كثَبَنَ فيهِ
تَثَبَّنَ في ثوبهِ كأَثْبَن فيهِ وثَبَنَ
الثِبان بالكسر الموضع الذي تحمل فيهِ من ثوبك اذا
تلحفتهُ او توشحتهُ فتثنيهِ بين يديك ثمَّ تجعل فيهِ من
التمر او غيرهِ شيئًا وقال الازهري ليس الثِبان
بوعاء ولكن ما جُعل فيهِ من التمر فاحتُمل في
وعاء وغيرهِ وقد يجعل الرجل في كمّهِ فيكون
ثبانهُ
الثُبان بالضم ثُبنَة للحُجزَة تحمل فيها الفاكهة
الثُبْنَة بالضم الحُجزَة تحمل فيها الفاكهة ج ثُبَن وثُبان
قال الازهري لا تكون ثُبنة الاَّ ما حمل قدامهُ
وكان قليلاً
الثبين الثِبان
المَثْبَنَة كيس تضع فيهِ المرأَة مرآتهـــا وأداتها يمانيَّة
ج مثابن
* ثَبُوتُ لهُ خيرًا بعد خيرٍ أو شرًّا اذا وجَّهتهُ اليهِ
* ثَبَّيتُ الجيشَ اذا جعلتهُ ثُبَةً ثُبَةً و— الرجل مدحتهُ
واثنيت عليهِ في حياتهِ دفعةً بعد دفعة و—
الشيء جمعتهُ و— على الشيء اذا دمت عليهِ و—
المال حفظتهُ و— الامرَ اصلحتهُ وزدت عليهِ و—
أَتممتهُ وزدت ايضًا عليهِ تقول "ثبِّ معروفك"
و— ابي اي سرت بسيرتهِ ولزمت طريقتهُ و—
فلانًا عظَّمتهُ و— شكوت من حالي وحاجتي
و— استعذيت و— جمعت الخير و— جمعت
الشرَّ ضدّ و— الرجلَ اكثرت من عذلهِ ولومهِ
من هنا وهنا و— الله لك النِعم ساقها
الثُبَة وسط الحوض والذاهب من ثُبَة الواو واستدلَّ

على ذلك بأنّ اكثر ما حذفت لامهُ انما هو من الواو نحو أخ وأب وسنة وعضة واصلها ثُبوٌ و— الجماعة من الناس و— العصبة من الفرسان ج ثُبات وثُبون بضمها وثِبون بالكسر ايضًا على حدّ ما يطّرد من هذا النوع ويقال جاءَت الخيلُ ثُباتٍ اي قطعةً بعد قطعة

الأُثبيَّة الجماعة من الناس ج أَثابيّ بتشديد الياء وأَثابية والهاء فيها بدل من الياء الاخيرة

الثُبى بالضم والقصر المجلس العالي من مجالس الاشراف

الثَبيّ الكثير المدح للناس

ويقال "انا اعرفهُ ثَبِيَّةً" اي اعرفهُ معرفةً أَعجمها ولا أَستيقنها

المثبيُّ من المال المجموع المحصول

* الثَتُّ الشقُّ في الصخرة ج ثُتُوت و— العِذْيوط وهو الثموت والذَوذَح والوَخْواخ والنجعة والزُمَّلِق وقال ابو عمرو "في الصخرة ثَتٌّ وفَتٌّ وشَرْمٌ ولَقٌّ وخَفٌّ وشِيقٌ وشِريانٌ"

* ثَتَمت المرأة خرزها تَثْتِمهُ ثَتْمًا أفسدتهُ و— الرجل بما في بطنهِ رمى بهِ

ثَتَّمَ انفجر بالقول القبيح و— الثوبُ تقطّع وبلي و— اللحم تهرّأ و— الحِسْيُ تهدَّم

إنثتمَ انفجر بالقول القبيح كتَثَتَّمَ

* ثَتِنَ اللحم يَثْتَن ثَتْنًا بالفتح وثَتَنًا بالتحريك أنتنَ و— اللثة استرخت فهي ثَتِنة

*الثَتَى بالتحريك والثَتيُ بالفتح قشور التمر عن ابي حنيفة وحسافتهُ عن الفرّاء ورديئهُ عن غيرهِ ودقاق التبن وحطامهُ و— كل ما حشوت بهِ غرارة ممّا دقّ وسويق المُقْل

* ثَجثجَ الماء ثَجثجةً أسالهُ

تثجثجَ الماء اذا سال

*ثَجَّ الماء ثجوجًا سالَ و— الرجلُ الماء أسالهُ لازم متعدٍ و— دِماء البدَن وغيرها سفكها

إنثجَّ الماء انصبَّ

الثجَّاج من السحاب المتناهي في الانصباب و— من الماء المصبوب وفي القرآن "وانزلنا من المعصِرات ماء ثجَّاجا" قال ابن دريد هذا مما جاء في لفظ فاعل والموضع مفعول لأنّ السحاب يثجُّ الماء فهو مثجوج غير انّ بعض اهل اللغة قال ثجَّ الماء اذا انصبَّ وثجّهُ اي صبّهُ فاذا كان ذلك كذلك فأن يكون ثجّاج في معنى ثاجّ احسن من ان يتكلف وضع الفاعل موضع المفعول وان كان ذلك كثيرا

الثجُّ سيلان دم الهَدْي والاضاحي و— الصبُّ الكثير

الثجَّة الارض التي لا سِدرَ بها يأتيها الناس فيحفرون فيها حياضًا ولا تدعى قبل الحياض ثجَّة و— الأقنة وهي حفرة يحفرها ماء المطر وسُمّيت بذلك لثجِّها الماء فيها ج ثجَّات

الثجوج الغزير الماء ويقال ايضًا عين ثجوج اي غزيرة الدمع وماء ثجوج مصبوب

الثجيج السيل وفي حديث رقيقة "إكتظَّ الوادي بثجيجهِ" اي امتلأ بسيلهِ

الثجيجة زبد اللبن تلزق بالبد والسِقاء

المِثجُّ الخطيب المفوَّه وهو مجاز

المثجّج من اللبن الذي قد برق في السقاء من حرٍّ او بردٍ فلا يجتمع زبدهُ "وطبٌ مثجّج" لم يجتمع زبدهُ

* ثجَرَ التمرَ يَثجُرهُ ثَجْرًا خلطهُ بثجير البُسرِ اي ثفلهِ

ثجِرَ الشيء يثجَر ثَجَرًا بالتحريك اذا عرض

ثجّرهُ تثجيرًا عرّضهُ ووسّعهُ فهو مثجّر و— اللحم ارتخى

انثجرَ الجرح وانفجر اي سال بما فيهِ و— الدم لغة في انفجر و— الماء فاض كثيرًا

النَّجْر بالفتح الغليظ العريض
النَّجِر ككتف النَّجْر يقال "ورق نَجْر ونَجِر" عريض و— الجذع
النُّجَر كصُرَد جماعات متفرّقة وهي جمع نُجْرة و— سهام غلاظ الاصول عراض
النُّجْرة بالضم الوهدة المنخفضة من الارض ومعظم الوادي ومتّسعهُ و— الاوساط و— مجتمع اعلى الحشا ونصّ عبارة الليث "نُجْرَة الحشا مجتمع اعلى السحر بقصب الرئة" ونُجرة النحر وسطهُ وهو ما حول الثُغرة وهي الوهدة في اللبّة من ادنى الحلق وايضًا من البعير السبلة وهي ثُغرة نحرهِ و— القطعة المتفرّقة من النبات وغيرهِ و— من النجم القطعة منهُ و— واحدة النُّجَر
النَّجِير كأمير ما عصر من العنب فجرت سلافتهُ وبقيت عصارتهُ و— ثفل البُسر يخلط بالتمر فينتبذ و— ثفل كلّ شيء يعصر
الأَنْجَر الغليظ العريض و— السهم الغليظ الاصل القصير واسع الجرح
المِنْجَر من الخيزران ما لهُ انابيب
المَنْجَر والمَنْجَرة بفتحها نُجْرَة الوادي
* نَجِلَ الرجل يَنْجَلُ نَجَلاً عظم بطنهُ واسترخى و— خرج خاصرتاهُ فهو أَنْجَل
النَّجْلاء المزادة الواسعة و— العظيمة من النساء ج نُجْل يقال "اطلبي لي خمصاء نجلاء لا خوصاء نجلاء" وجلّة نجلاء اي عظيمة
النُّجْلة بالضم عظم البطن وفي حديث امّ معبد "ولم يعبهُ نُجلة"
الأَنْجَل من الاوطاب الواسع و— من الوادي معظمهُ و— القطعة الضخمة من الليل ومن المجاز "ظعنوا انجلَ الليل" اذا ساروا في وسطهِ وقولهم "طعن فلانًا الانجلينَ اذا رماهُ بداهية من الكلام رُوِيَ بالتثنيــة والصواب الجمع والعرب تجمع اسماء الدواهي على هذا الوجه للتأكيد والتهويل والتعظيم
المُنْجَل كمُعَظَّم الضخم "رجلٌ مُنْجَلٌ" مسترخي البطن بارز الخاصرتين
* نَجَهَهُ عنهُ يَنْجَهُهُ نَجْهًا صرفهُ سريعًا عنهُ و— السماء دام مطرها
أَنْجَمَ المطر اذا اكثر ودام و— السماء ثم أنجمت اسرع مطرها ثم أقلعت
النَّجْه بالفتح سرعة الصرف عن الشيء و— بالتحريك سرعة الانصراف عن الشيء
* النَّجِن ويحرّك طريق في غِلَظ وحزونة يمانيّة
* نَجا الرجل يَنْجو نَجْوًا اذا سكت و— متاعهُ فرّقهُ أَنْجاه غيرهُ اسكتهُ
* نَخْنَخَ الرجل نَخْنَخةً كان في صوتهِ بُحّةٌ عند اللّهاة "قَرَبٌ نَخْناخ" شديد مثل حَثْحاث
* نَخَهُ يَنْخُهُ نَخًّا اذا جرّهُ جرًّا شديدًا و— برجلهِ ضربهُ لغة مهريّة مرغوبٌ عنها
* النِّخْف بالكسر والنَّخِف ككتِف كلاهما ذات الطريق من الكرش كأنها اطباق الفرث ج أَنْخاف
* النِّخْرِط وقيل النِّخرِط بالحاء المهملة زعموا انهُ نبتٌ وليس بثبت
المُنَخْبَج على بناء المفعول الرهل اللحم
* نَخُنَ الشيء يَنْخُن نُخُونةً ونَخانةً ونَخَنًا اذا غلظَ وصلبَ فهو نَخين
نَخَنَ يَنْخُن لغةٌ في نَخُنَ
أَنْخَنَ في العدوّ بالغ في الجراحة فيهم وفي الاساس— بالغ في قتلهم وهو مجاز و— فلانًا اوهنهُ و— اثقلهُ وقولهُ "حتى اذا أَنْخَنتُموهم فشدّوا الوثاق" اي غلبتموهم وكثر فيهم الجراح فأعطوا بايديهم و— العدوّ اذا غلب وقهر و— في الارض قتلاً اذا اكثرهُ و— في الامر بالغ و— زيدًا

قوله بلغ منهُ و — فلانًا معرفةً كرصنته معرفةً اذا قتلتهُ علمًا و — الرجلَ ضربًا بالغ فيهِ
إِثخَنَ وزان إِفتعل أَثخن
إِستثخَنَ منهُ المرض والاعياء غلباهُ و — منهُ النوم غلبهُ
الثخن الغلاظة والصلابة
الثخين الصلب الغليظ و — الرزين الحليم من الرجال وفي الحكم الثقيل في مجلسهِ و — من الاثواب الجيّد النسج والسدى
الثخن والثخنة محرَّكتين الثقلة
المثخِن المبالغ في الحكاية وايرادهِ للاقوال و — الرزين العقل
المثخّنة كمُكرَمة على بناء المفعول المرأة الضخمة وهو مجاز كما في الاساس
* الثدّاء نباتٌ يجفُّ في الصيف ويخضرُّ في الشتاء
* ثدَغَ رأسهُ يثدَغهُ ثدغًا اذا شدخهُ
انثدغ الراس انشدخ مُطاوع ثدغ
*ثدَق المطر يثدُق ثدقًا خرج من السحاب خروجًا سريعًا و — الوادي سالَ و — الخيلَ ارسلها وكذلك الماء و — بطن الشاة اذا شقّهُ
إِنثدقت بطون النعاج استرخت و — الناس عليك اذا اغاروا وحملوا ويقال "وجدت الناس منثدقين" اي مغيرين
الثدقيم كزبرج القَدَم من الرجال
مثادق الوادي ومداعته ومدامجه ومهارقه مدافعهُ
* ثدَّم الابريق جعل عليهِ الثِدام
الثدام المصفاة يصفّى بهِ الشراب
الثَدْم الفَدْم وهو العييُّ من الكلام والحجّة مع ثقل ورخاوة وهو من باب الابدال و — الغليظ السمين الاحمق الجافي الانثى ثَدْمة
المثدَّم من الاباريق ما وضع عليهِ الثِدام

* ثَدِنَ اللحم يثدَن ثدنًا تغيّرت رائحتهُ و — فلانٌ كثُر لحمهُ وثقُل فهو ثدِن الانثى ثدِنة
أَثدنَ الشيء إِثدانًا قصّرهُ وفي حديث ذي الثُديّة "وفيهم رجلٌ مُثدَّنُ اليد مُخْدَجها" اي قصيرها وقال ابن الاثير اي صغيرها
ثُدِنَ الرجل مبنيًّا لما لم يسمَّ فاعلهُ كثُر لحمهُ وثقل كثدِن
الثدَن محرَّكةً استرخاء اللحم
الثدِنة من النساء الناقصة الخلق
المُثدَّن من الرجال كمعظَّم الثدِن الانثى مثدَّنة "رجلٌ مُثدَّن اليد كمعظَّم" اي تشبه يدهُ ثديَ المرأة كأنهُ في الاصل مُثنَّد اليد فقُلِبَ
المثدون الناقص الخلق "ورجل مثدون اليد" اي صغير اليد مجتمعها
* ثَداهُ يثدوهُ ويثديهِ ثَدوًا كدعاهُ ورماهُ اذا بلّهُ
* ثدِيَ الشيء يثدَى ثدًى ابتلَّ و — الارض كندِيت زنةً ومعنًى حكاها يعقوب وزعم أنها بدل
ثدّاهُ تثديةً غذّاهُ
* الثديُ بالفتح ويكسر والثدَى كالثرى والاولى اشهرهنّ غدَّةٌ في صدر المرأة في وسطها حلَمة مثقوبة يمتصُّ منها اللبن يؤنَّث والتذكير هو الافصح ج أَثدٍ وثُديٌّ وتكسر ثاء ثُدِي لما بعدها من الكسر وثديُ المرأة بمنزلة ثندُوة الرجل وضرع الشاة والبقرة وخلف الناقة وطبي الكلبة
الثَّدْياء من النساء العظيمة الثديين ولا يقال رجلٌ أَثدَى اي هي فعلاء لا أفعل لها
الثُديَّة وعاءٌ يجعل فيهِ الفارس العَقَب والريش قدر جُمع الكف
* ثرَبهُ يثرِبهُ اذا وبخهُ ولامهُ و — عيَّره بذنبهِ وذكر بهِ و — المريض نزع عنهُ ثوبهُ

أَثربهُ وبَخّهُ ولامَهُ كثرَبَّهُ و— الكبشُ صارَ ذا ثَرْبٍ وذلك اذا زاد شحمهُ فهو أَثرب والشاة ثَرْباء

ثرَّبهُ و— عليهِ أنَّبهُ ووبخّهُ واستقصى في لومهِ

الثَّرْب بالفتح شحمٌ رقيق مبسوط على الكرِش والأمعاء ج ثُروب بالضم في الكثرة وأثرُب في القلة وأثارب جج و— ارض حجارتها حجارة الحرَّة الّا انها بيض

الثَّرَبات محرَّكةً الاصابع و— بكسر الراء الأنامل ولعلّ الواحدة من الاولى ثَرَبة بالتحريك ومن الثانية ثَرِبة بكسر الراء

أثرَب وزان أضرب لغة في يثرب مدينة نبيّ المسلمين او اسم للناحية التي منها المدينة والنسبة اليها أثرَبيّ

التثريب مصدر ثرَّب و— الافساد والتخليط و— الطيّ وهو البناء بالحجارة ولعلّهُ مصحَّف من التثويب بالواو

المُثرِب كمُحسِن القليل العطاء و— الذي يمنّ بما اعطى

المُثرَّب بالتشديد المعيَّر و— المخلَّط المفسد

* إثرَنبَجَ جلد الحمل شُوِيَ فيبست اعاليهِ وهو لغة في افرنبج وقد تبدَل الفاء من الثاء كثيرًا

* الثُرتُم كقُنفُذ ما فضل من الطعام او الإدام بالقصعة خاصّةً كما في الصحاح وقيل بالقصعة وبغيرها من كلّ إناء قال عنترة

لا تحسبنّ طعانَ قيسٍ بالقنا
وضرابهم بالبيض حسو الثُرتُمِ

* ثرثَرَ الشيء ثرثرةً بدَّدهُ و— الرجل اكثر من الكلام وردَّدهُ في تخليط فهو ثرثار مهذار و— في الطعام اكثر الاكل وخلّطهُ

الثَّرثار بالفتح المهذار المتشدِّق و— الصياح وهو نهرٌ بعينهِ سُمّي بهِ لكثرة مائهِ و— وادٍ كبير بالجزيرة يمدّ اذا كثرت الامطار

الثَّرثارة العين الغزيرة الماء و— المرأة الكثيرة الكلام الصيّاحة

الثُرثُورة العين الغزيرة الماء كالثَّرثارة

* ثرَدَ الخبزَ فتّهُ ثمّ بلّهُ بمرق ثمّ شرفهُ في وسط القصعة و— الذبيحة قتلها من غير ان يفريَ اوداجها و— الثوب غمسهُ في الصبغ و— الخبز ايضًا كسرهُ

ثرِدَ الرجل من المعركة وزان علِمَ يثرَدُ اذا حُمِل منها مُرتثًّا

ثرَّدَ الذبيحة تثريدًا بمعنى ثرَدها و— ذبحها بشيء لا ينهر الدم ولا يسيلهُ

إثَّرَد ثريدًا بتشديد المثلثة واترَدها بالفوقيّة المثنّاة المشدَّدة اتّخذهُ

إثرَنْدَى الرجل اثرنداء اذا كثر لحم صدرهِ فهو مُثرَنْدٍ

الثَّرْدُ الهَشْم والكسر و— المطر الضعيف و— نبتٌ ضعيف

الثَّرَد محرّكةً تشقّقٌ في الشفتين

الثُّردة الثريدة و— اسم من ثرد الخبز

الثَّرودة الثريدة و— ما ثُرِد من الخبز

الثريد والثريدة كسرة الخبز المتلطخة بمرق اللحم وهو من قولهم ثرَد الخبز ج ثرائد وثُرُد وثُرْد مخففًا

والثريد ايضًا القُمحان وهو الذي يعلو الخمر كأنّهُ ذريرة

الأثرد المشقّق الشفتين

الأثْرُدان الثريدة

المِثراد بالكسر حجرٌ او عظم او ما اشبه يذبح بهِ المثرِد ذبيحتهُ

المُثَرِّد الذي لا تكون حديدتهُ حادّةً فهو يفسخ اللحم و— الذي يذبح ذبيحتهُ بحجر او عظم او غير ذلك

المَثْرُود من الاثواب ما كان مغموساً في الصبغ
المَثْرُودة والمُثَرَّدة الارض التي اصابها تثريد من المطر اي لطخ من الثرد
*ثَرَّت العينُ تَثِرُّ ثَرًّا وثروراً وثُرورةً وثرارةً غزُرَ دمعُها او ماؤُها و— السحابة ماءَها صبَّتهُ و— الرجل يَثُرُّ بلَّ سويقًا او غيرهُ و— الشيءَ يثِرُّهُ فرّقهُ وبدّدهُ و— الإناء وغيرهُ اتّسع
ثَرَّر المكان تثريراً ثرّاهُ اي ندّاهُ
الثَّارَّة من النساء الثَّرثارة اي الكثيرة الكلام
الثَّرُّ التفريق والتبديد كالثرثرة و— الواسع و— المكثار المتشدّق و— من السحاب الكثير الماء و— من الخيل الواسع الركض و— من المطر الواسع القطر المتداركهُ
الثَّرَّة من الشياه الواسعة الإحليل الغزيرة اللبن اذا حُلبت وكذلك الناقة ج ثِرار و— الطعنة الغزيرة الدم و— العين الغزيرة الماء وكذلك السحابة
الثَّرارة من العيون الغزيرة الماء
الثَّرُور من الشياه الثَّرَّة ج ثُرُر
المُثَثِرُّ من الجياد المِسَحّ اي السريع الجري
*ثَرَطَهُ يَثْرُطُهُ ثَرْطًا زرى عليهِ وعابهُ نقلهُ ابن دُريد وقال ليس بثبت
ثَرِطَ يَثْرَطُ ثَرَطًا حمق حمقًا جيدًا
إثْرَنْطَى يَثرنطي إثرنطاءً ثقُلَ فهو مُثْرنطٍ
الثَّرْط بالفتح الحُمْق و— شيءٌ تستعملهُ الاساكفة ويقال لهُ عندهم ثريس
الثِّرْطِئَة بالكسر الرجل الاحمق الضعيف والهمزة زائدة كما في اللسان و— الثقيل و— القصير
الثَّرَنطَى الرجل الثقيل كالمُثْرَنطي
*ثَرْطَلَ الرجل ثرطلةً استرخى ويقال «مرَّ مُثَرْطِلاً» اي ساحبًا ثيابهُ

*ثَرْطَمَ الكبشُ تناهى في السِمَن فهو مُثَرْطِم وقال بعضهم ان الثَّرْطَمة بمعنى السِمَن خاصَّةٌ بالدوابّ و— الرجل اطرق من غضبٍ او تكبُّر
* ثَرِعَ الرجل يَثْرَعُ ثَرَعًا طفَّلَ على قومٍ تطفيلاً
*الثُّرْعُط من الطين الرقيق
الثُّرْعُطة الحسا الرقيق طُبخ باللبن و— الثُّرْعُط
الثُّرُعْطُط بضمتين وسكون العين الثُّرْعُطة
الثُّرُعْطُطة والثُّرْعُطِيطة الحسا الرقيق
الثُّرْعُلة الريش المجتمع على عنق الديك ويقال لهُ البُرائل
* الثُّرْعامة مظلّة الناطور و— المرأة و— الزوجة قال ذلك ابن الاعرابي
* ثَرِغ الرجل يَثْرَغُ ثَرَغًا اتّسعَ مصبُّ دلوهِ
الثَّرْغ بالفتح واحد ثُروغ الدِّلاء وهي ما بين العراقي مثل فروغها جماع فَرْغ بالفتح والثاء بدل من الفاء و— مصبُّ الماء في الدلو كالفَرْغ ايضًا
* الثُّرْغُل أُنثى الثعالب
الثُّرغول نبتٌ
* الثُّرْقُبِيَّة ثياب كتّان بيض وقيل من ثياب مصر يقال «ثوبٌ ثُرْقُبيٌّ»
* ثَرَمَهُ يَثْرِمهُ ثَرْمًا ضربهُ على فيهِ فكسر سنًّا من اسنانهِ
ثَرِمَ الرجل يَثْرَم ثَرَمًا انكسرت سنّهُ من اصلها فهو أثرم وهي ثرماء
أَثْرَمَهُ الله جعلهُ أثرم وقال ابو زيد أثرمتُ الرجل إثرامًا حتى ثرِم اذا كسرتَ بعض ثناياهُ ومثلهُ انترتُ الكبش حتى نَتِرَ وأعورتُ عينهُ حتى عوِر وأعضبتُ الكبش حتى عضِب اذا كسرتَ قرنهُ
إثَّرَم الرجل صار أثرم
الثَّرْمان بالفتح شجرٌ كالحُرْض حامضٌ ترعاهُ الإبل والغنم

الأَثرَمان الليل والنهار و— الدهر والموت

* ثَرْمَدَ اللحم ثرمدةً أساء عملَهُ وقيل لم ينضجهُ يقال "اتانا بشواءٍ قد ثَرْمَدَهُ" اي لطخهُ بالرماد

الثَرمَدَة نبات من الحمض يسمو دون الذراع اغلظ من الثلاَّم وهي اغصانٌ بلا ورق خضراء شديدة الخضرة واذا تقادمت سنتين غلُظ ساقها فاتّخذت امشاطًا لجودتها وصلابتها تصلب حتى تكاد تُعجِز الحديد ويكون طول ساقها اذا تقادمت شبرًا

* ثَرْمَطت الارض صارت ذات طين رقيق اي وحلت و— المضغ أسمع له صوتًا

إِثْرَمَطَّ السقاء وفي التكلة واللسان إِثرَنْطَ انتفخ و— الغضب غلب عليهِ فانتفخ عند ظهورهِ

الثَرْمِط كزِبْرِج النعجة الكبيرة ثرمط المضغ

الثُرْمُطة بالضم كقُنْفُذة وعُلَبِطَة الطين الرطب و— الطين الرقيق عند كراع يقال "وقع فلانٌ في ثُرْمُطة"

الثُرْموط بالضم الرجل العظيم اللَّقَم الكثير الاكل

* ثَرْمَلَ الصبيُّ ثرملةً سلَحَ كذَرمَلَ و— الرجل اكلَ اللحمَ و— اللحم لم ينضجهُ وقال ابن الاعرابي لم ينضج طعامهُ تعجيلاً للقرى و— فلان لم ينفض مَلَّتهُ من الرّماد لذلك ويعتذر الى الضيف فيقول "قد ثَرْمَلْنا لك" و— الطعام لم يُحسِن أكلهَ فانتثر على لحيتهِ وفمهِ ولطخ يديهِ و— عملَهُ لم يتنوّق فيهِ ولم يطيّبهُ لمكان العجلة و— القومُ من الطعام ما شاءوا اي أكلوا

الثُرْمُل كقُنفُذ دابّة

أُمُّ ثُرْمُل الضبع

الثُرْمُلَة كقُنْفُذَة البقيّة في الإناء من التمر وغيرهِ يقال "بقيت في الإناء ثُرْمُلَة و— النقرة في ظاهر الشفة العُليا و— الثعلب وقيل أُنثاهُ

* ثَرِنَ الرجل يَثْرَن ثَرَنًا أذى صديقهُ وجارهُ

إِثْرَنْتى الرجل إِثرِنتاءً سمِن صدرهُ و— الجسد كثُرَ شحمهُ فهو مُثْرَنْتٍ

* ثرا القومُ يَثرونَ ثراءً كثُروا و— اللهُ القومَ يثروهم اذا كثّرهم لازمٌ متعدٍ و— المالُ زاد ونما و— بنو فلان بني فلان كانوا اكثرَ منهم مالاً او عددًا

* ثَرِيَ الرجل يَثرى كرَضِيَ يَرضى كثر مالُهُ و— بفلان فهو بهِ ثَرٍ وثَرَى اي غَنِيَ بهِ عن الناس او كثُرَ بهِ

أَثْرَى فلانٌ إِثْراءً كثُرَ مالهُ فهو مُثْرٍ وقولهم "لا يُثرِينا العدوّ" اي لا يُكثِر فولهُ فينا

الثَراء الغنى اي كثرة المال و— الثَرَى

الثَرْوان الغزير الكثير المال الانثى ثروى

الثَرْوة كثرة العدد من الناس ومنهُ الحديث "ما بعث الله نبيًّا بعد لوط الاَّ في ثروةٍ من قومهِ" اي عددٍ كثير و— كثرة المال يقال "هو ذو ثروة من مال" والفَرْوة لغة فيها و— ليلةٌ يلتقي فيها القمر والثُرَيّا و— الثُرَيّا

الثَرِيّ من المال الكثير و— من الناس الغنيّ و— الكثير العدد

الثُرَيّا تصغير الثَروى للمرأة المتموّلة و— نجمٌ وهو علم عليها سمّي بذلك لكثرة كواكبهِ مع صِغَر مرآتها فكانها كثيرة العدد بالإضافة الى ضيق المحل

الثَرَى من الناس والأَثرى الكثير المال

مَثْراة للمال مَكْثَرَة له وهو مَفْعَلَة من الثراء

ثريت الارض تَثرى كرضيت ثرًى فهي ثريّة وثَرْياء نديت و— لانت بعد الجدوبة واليُبس (يائيّة) و— فلانٌ بفلانٍ فهو ثرِيٌّ بهِ اي سُرَّ بهِ وفرح

أَثرَت الارض إثراءً كثر ثراها و— المطرُ اذا بلّ الثرى فهو مُثْرٍ ويقال "ما بيني وبين فلان مُثْرٍ"

اي انهُ لم ينقطع وهو مثل واصل ذلك ان يقول لم ييبس الثرى بيني وبينهُ قال جرير

فلا توبسوا بيني وبينكمُ الثرى
فان الذي بيني وبينكمُ مُثرِي

ثرَّى التربةَ تثريةً بلّها و— السويق كذلك ومنهُ الحديث "فأُتي بالسويق فأمر بهِ فثُرِّي" اي بُلَّ بالماء وفي حديث خبز الشعير "فيطير منهُ ما طارَ وما بقي ثرَّيناهُ" و— الاقطَ صبَّ عليهِ ماء ثم لتَّهُ وكلّ ما نديّتهُ فقد ثرّيتهُ و— المكان رشّهُ يقال "ثرِّ هذا المكان ثم قف عليهِ اي بلَّهُ ورُشَّ عليهِ و— فلانٌ الزم يديهِ الثرى

الثراء الثرى

الثرى الندى و— التراب النَّديّ و— الذي اذا بُلَّ لم يصر طينًا لازبًا و— الخير و— الارض والثرى من قول القرآن "وما تحت الثرى" جاء في تفسيرهِ انهُ الارض ج اثراء وهما ثريان وعن اللحياني ثروان ويقال "إنّ فلانًا لقريب الثرى بعيد النبط" للذي يعِد ولا وفاء لهُ "ويبس بينهم الثرى" اي صاروا اعداء بعد ان كانوا أصدقاء وتقول العرب شهرٌ ثرى وشهرٌ ترى وشهرٌ مرعى" اي تمطر أوّلاً ثم يطلع النبات فتراهُ ثم يطول فترعاهُ النعم وقال في المحكم "المعنى شهرٌ ذو ثرًى" فحذفوا المضاف وقولهم شهرٌ ترَى ارادوا شهرًا ترى فيهِ رؤوس النبات وهو من باب "كُلُّهُ لم أصنعِ" واما قولهم مرعى فهو اذا طال بقدر ما يمكن ان ترعاهُ وزاد فيهِ "وشهرٌ استوى" اي يستوي النبات ويكتهل ويقال "إني لأرى ثرى الغضب في وجه فلانٍ" اي أثرَهُ ويقال "بدا ثرى الماء من الفرس" وذلك حين يندى بالعرق

الثريان المكان الذي في ترابهِ بللٌ وندًى

الثريّ كغنيّ النَّدِي يقال "هذا يومٌ نَدِيٌّ"

الثرِيّة النديّة "ليلة ثريّة وارض ثريّة" وقال ابو حنيفة "ارضٌ ثريّةٌ" اعتدل نداها

الأثرى الثّرِيّ والانثى ثرْياء وقالوا "ارض ثرْياء" اي في ترابها بَلَلٌ وندًى والثرياء ايضًا الثرى

ثَرْيطَ البعير ثلط متداركًا

الثرياطة بالكسر الرَدَغة من الارض يقال "صارت الارض ثرياطةً"

* **ثَشَّ السِّقاء** يثِشُّهُ ثَشًّا أخرج منهُ الرِّيح

* **ثَطَأَهُ** يَثْطَؤُهُ ثطأً وَطِئَهُ يقال "ثطأتهُ بيدي ورجلي حتى ما يتحرّك"

ثَطِئ الرجل يثطأُ ثطأً حَمُقَ

الثُّطْأة والثَّطْأة العنكبوت

* **ثطَّ الصبيّ** يَثُطُّ ثَطًّا أحدث و— الرجل يثِطُّ ويَثُطُّ ثَطًّا وثَطَطًا وثُطوطةً وثطاطةً رقّ حاجباهُ

الثطُّ مصدر ثطّ و— الثقيل البطن البطيء و— الكوسج و— القليل شعر اللحية والحاجبين "ورجلٌ ثطُّ الحاجبين" اي رقيقهما والحاجبان لا بدّ من ذكرهما ج أثطاط وثُطٌّ وثطاطٌ وثططة وثُطّان ويقال "مرأة ثطّة الحاجبين وثطّاء الحاجبين" ولا مندوحة عن ذكر الحاجبين في كل الاحوال

الثطّاء دويبّة تلسع الناس قيل هي العنكبوت

* **ثَطَعَ الرجل** يَثْطَعُ ثَطْعًا اذا بدا في تغوُّط وهو من باب الكناية لانهُ اذا احدث برز من البيوت

ثُطِع مبنيًّا للمفعول زُكِمَ فهو مَثْطوع

ثطّعهُ تثطيعًا كسّرهُ

الثُّطاع كغُراب الزكام

الثُطاعيّ المزكوم كالمثطوع

تثطّعَ على أصحابهِ علاهم بكلام والاسم الثطْعمة اهملهُ الجوهري وقال ابن دريد ليس بثابت

* **الثَّطَف** النعمة في الطعام والشراب والمنام و—

الخصب والسعة واطلقهُ شمِر فقال — النعمة

* ثطا الصبيُّ يثطو ثَطْوًا خطا و— بجدثو رمى بهِ

* ثَطِيَ يَثْطَى ثطاً حمق فهو ثَطٍ

إِنْثَطَى الرجل انثِطاء استرخى

الثَّطا الإفراط في الحُمق "هو يمشي مشي الثَّطا" اي مشي الحمقى

الثُّطَى بالضم العناكب

الثَّطاة دويبَّة يقال لها الثُّطأة و— الحمق يقال "فلانٌ من ثَطاتهِ لا يعرف قطاتهُ من لطاتهِ" اي من حمقهِ لا يعرف مقدَم الفرس من مؤَخرهِ و— الحمأة

* ثَعَبَ الماء والدم ونحوها يَثْعَبُهُ ثعباً فجرهُ فانثعب كما ينثعب الدم من الانف ومنهُ "جرحهُ يثعب دماً"

إِنثعب اليهِ وثب يجري و— جدِيَّة الدم اي سالت و— المطر كذلك و— الماء جرى في المَثْعَب

الثَّعْبُ مسيل المطر في الوادي ج ثُعْبان "وماء ثَعْبٌ بالفتح وثَعَب بالتحريك" اي سائل

الثُّعبان الحيَّة الضخم الطويلُ الذكر خاصَّةً وقيل كلُّ حيَّة ثُعبان ج ثعابين وهو مأخوذ من معنى الجري والسيل ومن سجعات الأساس "سالت الثُّعبان كما انساب الثُّعبان"

الثُّعَبة كهُمَزة وَزَغةٌ خبيثة خضراء الرأس والحلق جاحظة العينين لا تلقاها ابدًا الّا فاتحة فاها وهي من شرِّ الدوابِّ تلدغ فلا يكاد يبرأُ سليمها ج ثُعَب وفي المثل "ما الخوافي كالقِلبَة ولا الخُنَّاز كالثُّعَبَة" فالخوافي السَّعَفات اللواتي يلينَ القِلبَة والخُنَّاز الوَزَغة و— نبتةٌ شبيهة بالثوعة الّا انها اخشن ورقاً وساقها اغبر وليس لها حمل ولا منفعة فيها وهي من شجر الجبل تنبت في منابت الثَّوع ولهـا ظِلٌّ كثيف و— الفارة

الثُّعبوب ماء صافٍ فيهِ تمدُّد ج ثعابيب قال الاصمعي "فمهُ يجري ثعابيب" اي يجري منهُ ماء متمدِّد صافٍ

المِثْعوب المِرَّة بكسر الميم

الأُثْعبان والأُثْعُبانيُّ والأُثعبيُّ الوجه الفخم في حسن بياض والاثعبان ايضاً المـاء السائل يقال "ماء أُثْعُبان ودم أُثْعُبان"

الأُثْعوب الماء السائل يقال "ماء أُثعوب" اي سائل ويقال "شدٌّ أُثعوب" اي عدوٌ متواصل سريع

المَثْعَب بالفتح مسيل الحوض ج مثاعب ومنهُ مثاعب المدينة اي مسائل مائها

* ثَعْثَع الرجل ثَعْثَعةً اذا تابع القيء

الثَّعْثَعُ كجعفر اللؤلؤ و— الصـدف و— الصوف الاحمر

الثَّعْثَعة كلام فيهِ لثغة و— حكاية صوت الناعس و— متابعة القيء

* الثَّعَج جماعة الناس في السفرلغة في الغثج

إِثْعَنْجَجَ المطر سال وكثر وركب بعضهُ بعضاً لم يقطع الازهري في صحَّتها

* ثَعْجَر الدم وغيرهُ ثَعْجَرَة صبَّهُ

إِثْعَنْجَرَ الدمعُ والدمُ وغيرها انصبَّ و— العينُ دماً سال منها الدم و— السحابة بقطرها سالت والمطر هطل

المُثْعَنْجِر السائل من ماء او دمع او من غيرها و— السيل الكثير

المُثْعَنْجَر بفتح الجيم وسط البحر قال الليث وليس في البحر ما يشبههُ كثرةً وتصغيرهُ ثُعَيْجِر وثُعَيْجِير لا مُثَيْعج ومُثَيْعِيج كما قال الجوهري والصاغانيّ وقال ابن عبَّاس وقد ذكر عليًّا "علي الى عِلمِ كالقرارة في المُثْعنجَر" اي مقيساً الى علمِهِ كالقرارة او موضوعاً في جنب علمِهِ كالقرارة موضوعة في جنب

المثعَنْجَر والجار والمجرور في محل الحال والقرارة الغدير الصغير

* **الثَّعْد** بالفتح الزُّبْد و— الرُّطَب وقيل — بُسْرٌ غلبة الإرطاب و— الغَضُّ من البقل يقال "بقلٌ ثعدٌ معدٌ" اي غضٌّ رَطْبٌ رخص والمعد اتباعٌ لا يُفرَد وبعضهم يُفردهُ "وثرًى ثعدٌ جعدٌ" اي لين " وما لهُ ثعدٌ ولا معدٌ" اي قليل ولا كثير والمعد اتباع

المثعئِدّ كالمطمئنّ الغلام الناعم وقال بعضهم الميم فيهِ اصلية فيذكر في الرباعيّ فحكى امعدّ الشيء اذا لان

* **أَثْعَرَ الرجل** تجسَّسَ الاخبار بالكذب

ثَعْرَرَ الانف ثَعْرَرَةً اذا بدا فيهِ تشقُّقٌ او شيءٌ ابيض مثل القطرة من اللبن او شيء مثل الحَبّ

الثَّعْر بالفتح والثُّعْر بالضم والثَّعَر بالتحريك كلٌّ من ذلك لثى يخرج من اصل السمر يقال انهُ سمٌّ قاتل ويزعمون انهُ اذا قُطر في العين منهُ شيءٌ مات الانسان وجعًا

الثَّعَر ايضًا بالتحريك بَثْرَة الثآليل

الثَّعارير نبات كالهليون يخرج ابيض و— تشقُّق يبدو في الانف

الثُّعْرور بالضم الرجل الغليظ القصير و— الطُّرثوث وقيل طرفهُ وهو نبتٌ يؤكل و— الثؤلول مستعار منهُ و— اصل العُنصل الابيض و— القثّاء الصغير و— ثمر الزُّونون وهي شجرة مرَّة

الثُّعْرانِ والثُّعْرورانِ كالحلمتين يكتنفان ضرع الشاة

* **ثَعِطَ اللحم يَثْعَطُ ثَعَطًا** تغيَّر و— الجلد اذا أنتن ونقطَّعَ و— شفتهُ ورمت وتشقَّقت

ثَعَّطَ الشيءَ دقَّهُ ورضَّهُ

الثَّعَط بالتحريك اللحم المتغيّر المُنتِن "ماءٌ ثعطٌ" منتنٌ متغيّرٌ

الثَّعَطة كفرِحة البيضة المذِرة وهي الفاسدة المنتنة

الثعيط كأمير دقاق رملٍ سيَّال تنقلهُ الريح

* **ثعَّ الرجل يثِعُّ ثعًّا** اذا قاء

إنثعَّ القيءُ من فيهِ اندفع و— الدم من الانف والجرح خرج

* **ثَعِلَت اسنانهُ تَثْعَلُ ثَعَلاً** تراكبت فهو أَثعلُ وهي ثعلاء ولثةٌ ثعلاء

أَثْعَلَ الضيفان اذا كثروا وازدحموا و— الاجر عظُمَ لوحظ فيهِ معنى الكثرة و— القوم علينا اذا خالفوا و— الامر اذا عظم فلا يُدرى كيف يتوجَّه لهُ روعي فيهِ معنى الاختلاف و— الوِردُ اذا كثر وازدحم وكذلك — الناس والحوض

ثُعال كغُراب علم لانثى الثعالب ممنوع الصرف و— دويبَّة تظهر في السماء اذا خبثت ريحهُ و— اللئيم

ثُعالة اسم معرفة للثعلب ومن سجعات الاساس "تقول ثعالة يا ابن أروغ من ثعالة" و— الكلأ اليابس معرفة و— عنب الثعلب

الثعل بالفتح وبالضمّ وبالتحريك زيادة في اطباء الناقة والبقرة والشاة يقال " ما أبينَ ثعلَ هذه الشاة و— التي فوق خلفها خلف صغير و— التي لها حلمة زائدة

الثُّعْل بالضم الثَّعَل و— السن الزائدة خلف الاسنان وقيل — دخول سن تحت اخرى في اختلاف من المنبت و— اللئيم

ثُعَل كصُرَد من اسماء الثعلب عن ابن دريد

الثُّعْلول كعُصفور الغضبان و— الشاة يمكن ان تُحلب من ثلاثة امكنة واربعة لزيادة طُبيٍ على الأطباء

الثعلاء مؤنَّث الاثعل

الثَّعول كصَبور ذات الثعل من البقر والنوق والشياه و— التي لها حلمة زائدة و— التي فوق خلفها

خلفٌ صغير و — الكثير من الجيش و — الكتيبة الكثيرة الحشو والتبّاع

الأَثْعَل السيد الضخم اذا كان له فضولُ معروفٍ و — الذي تراكبت اسنانهُ

أَلمَثْعَلَة الارض الكثيرة الثعالب كما قالوا مَعْقَرَة للارض الكثيرة العقارب

المُثعِلُ المنتشر ويقال "وِرْدٌ مُثعِلٌ" اي مزدحم ويقال "جاء القوم مُثعِلين" اي يتّصل بعضهم ببعض

تَثَعْلَب الرجل اي تشبه بالثعلب في رَوَغانهِ

الثَّعْلَب سَبُع من سباع البرّ محتال عجيب الرَّوَغان يضرب بهِ المثل قيل ان الثعلب هي الانثى والمذكّر ثُعلُبان بالضم قال العبّاس بن مرداس

أَربٌّ يبولُ الثُّعلُبانُ برأْسهِ
لقد ذلّ من بالت عليهِ الثعالبُ

واهل اللغة يستشهدون بالبيت للفرق بين الذكر والانثى كما قالوا أُفعُوان لذكر الافاعي والعقربان لذكر العقارب فثعلبان وان رواهُ بعضهم بفتح الثاء وكسر النون على انهُ مثنّى فالرواية الصحيحة هي الضم على انهُ ذكر الثعالب وقولهُ "لقد ذلّ من بالت عليهِ الثعالبُ" إشارة الى قصّة معروفة وهي كان غاوي بن ظالم سادنًا لصنم هوسواع لبني سُلَيم فبينا هو عندهُ اذ أقبل ثُعلُبان يعدو حتى تسنّمهُ فبال عليهِ فقال يا معشر سلَيم لا والله هذا الصنم لا يضرّ ولا ينفع ولا يعطي ولا يمنع فكسرهُ فقال العبّاس بن مرداس البيت وجمع ثعلب ثعالب وقيل ثعالٍ ايضًا

الثعلب ايضًا طرف الرمح الداخل في جبّة السنان و — اصل الفسيل اذا قُطِع من أُمّهِ و — أصل الركوب في الجذع من النخل والانثى ثعلبة ايضًا و — مخرج ماء المطر من جرين التمر و — مخرج الماء الى الحوض

الثعلبة اسم خلق لا يُحصون عدًا من العلماء والمحدّثين "داء الثعلب" علّة معروفة تفسد بها اصول الشعر فيتساقط سمّي بذلك لعروضهِ للثعالب "عِنَب الثعلب" نبت مُبرِّد لهُ خواصّ معروفة في كتب الطبّ

(قَرن الثعالب) هو قرن المنازل وهو ميقات اهل نجد

الثَّعلبيّة ان يعدو الفرس كالكلب

المُثَعْلِبَة بكسر اللام وفتحها ذات ثعالب كثيرة

* ثَعَمَهُ يَثْعَمُهُ ثَعْمًا جرَّهُ ونزعَهُ

تَثَعَّمَتْهُ الارض المجبة فدعتهُ اليها وجرَّتهُ لها

الثُّعامة كثُمامة الفاجرة يقال "يا ابن الثُّعامة" اي يا ابن الفاجرة

*الثَّعْوُ ضربٌ من التَّمر وقيل ما عظم منهُ وقيل هو ما لان من البُسْر لغة في الهو

* الثاعي القاذف

* ثَغَبَ البعيرُ شِقْشِقَتهُ يَثغَبُها أخرجها و — الشاةَ ذبحها و — فلانًا بالرمح طعنهُ

ثَغِبَ الجمد يَثْغَبُ ثَغَبًا ذاب

تَثَغَّبَتْ لِثَتهُ بالدم اذا سالت

الثَّغْبُ الطعنُ و — الذبح و — بقيّة الماء العذب في الارض و — اخدود تحفرهُ المسايل من علٍ فاذا انحطّت حفرت امثال القبور والدِّبار فيمضي السيل عنها و يغادر الماء فيها فتُصَفّقهُ الريح و يصفو ويبرد وليس شيء اصفى منهُ ولا أبرد فسمّي الماء بذلك المكان ويحرك وهو الاكثر ج ثِغاب وأثغاب وثُغبان و — المطمئنّ من المواضع في اعلى الجبل يُستنقع فيهِ ماء المطر

الثَّغَب مصدر ثَغِبَ و — الثَّغْب و — الغدير في ظلّ جبل لا تصيبهُ الشمس فيبرد ماؤُهُ ج ثُغبان و —

ما استطال في الارض مما يبقى من السيل اذا انحسر يبقى منهُ في حيدٍ من الارض فالماء بمكانهِ ذلك ثَغَب واضطر شاعرٌ الى اسكان ثانيهِ فقال

وفي يدي مثل ماء الثَّغْب ذو شطبِ
اني بحيثُ يهوسُ الليثُ والنِمِرُ

شبَّه السيف بذلك الماء في رقتهِ وصفائهِ واراد لأنّي

* ثَغْثَغَ كلامهُ ثَغْثَغةً خلط فيهِ ولم يبيِّنهُ وكذلك تَختَخ بالتاء يقال "هو ثَغْثغ وثَغثاغُ الكلام" اي مخلِّطهُ و— الصبيّ عضّ قبل أن يشقَّ نابهُ ويثغر

الثَغْثَغة الكلام الذي لا نظام لهُ و— فعل المتكلِّم المحرِّك اسنانهُ في فمهِ و— فعل المضطرب اضطرابًا شديدًا فلم يبيِّن كلامهُ و— التفتيش

المُثَغْثِغ الذي يبلّ بريقهِ ولا يؤثّر فيما يعضّ لأنهُ لا اسنان لهُ و— المحرّك اسنانهُ في فمهِ اذا تكلَّم و— المضطرب اضطرابًا شديدًا فلم يبيِّن كلامهُ

* ثَغَرَ فلانًا يَثغَرُهُ ثَغرًا كسرَ ثَغرَهُ اي اسنانهُ و— الثُلْمةَ اذا سدَّها و— الرجلُ ثُلَمَ ضدٌّ وفي حديث فتح قيساريّة "وقد ثغروا ثغرةً واحدةً" و— القومَ سدَّ عليهم ثُلَمَ الجبل و— سنَّهُ نزعها و— الجدارَ اذا هدمهُ

ثُغِرَ الرجلُ مبنيًّا للمفعول اذا دُقَّ فمهُ و— الغلام سقطت اسنانهُ الرواضع فهو مثغور

أَثْغَرَ الغلام ألقى ثغرَهُ و— نبتَ ثغرهُ ضدٌّ فهو مُثْغِر

أُثْغِرَ الرجل مبنيًّا للمفعول دُقَّ فمهُ فهو مُثْغَر

إِثَّغَرَ وادَّغَرَ و إتَّغَرَ اي أثغَرَ فالأصل فيهنَّ إثتغَرَ وزان افتعل فمنهم من يقلب تاء الافتعال ثاء ويدغم فيها الثاء الاصلية ومنهم من يقلب الثاء الاصلية تاء ويدغمها في تاء الافتعال ومنهم من يقلبها دالًا يدغمها في التاء

الثَغَر محرّكةً وقد تخفف نبات اغبر يضخم حتى يصير كأنهُ زنبيل مكفأ مما يركبهُ من الورق والغصنة وورقهُ على طول الاظافير وعرضها الواحدة ثَغرة

الثَّغْر بالفتح كل جوبة منفتحة او عورة و— كلّ فرجة في جبل او بطن وادٍ او طريق مسلوك و— الفم وقيل — الاسنان كلها كنَّ في منابتهنَّ او لم يكنَّ وقيل — مقدَّم الاسنان قال الشاعر

لها ثنايا اربعٌ حسانُ
وأربعٌ فثغرُها ثمانُ

و— موضع المخافة من فروج البلدان يقال "هذه المدينة فيها ثغر و— الموضع الذي تخاف ان يأتيك العدوُّ منهُ في جبل او حصن لانثلامهِ وإمكان دخول العدوّ منهُ وهو من قولهم ثَغَرْتُ الجدارَ و— الناحية من الارض

الثُغْرة من النحر الهزمة التي بين الترقوتين وهي من البعير هزمة ينحر منها و— من الفرس فوق الجؤجؤ وهو ما نتأ من نحرهِ بين اعالي النهدتين و— الناحية من الارض و— كل طريق يلتجئهُ الناس بسهولة ج ثُغَر. وثغرة المسجد اعلاهُ ومن المجاز "هو يخترق ثُغَرَ المجد" اي طرقهُ ومسالكهُ

الثُغْرور كلُّ موضع تخاف ان يأتيك العدوّ منهُ كالثَّغَر ج ثغارير

المُثْغَر المنفذ

الثُغْرب الاسنان الصفر

* أَثْغَمَ فلانًا اغضبهُ و— فرّحهُ وهو من الاضداد و— الوادي انبت الثَغام او كثر فيهِ الثغام كما في الاساس و— الإناء ملأهُ الى اصبارهِ و— الرأس اذا صار كالثَّغامة بياضًا و— الطعام اتخمهُ و— الرجل امرأتهُ فاغمها

الثاغم الابيض "لونٌ ثاغم" ابيض كالثَّغام والذي في اللسان "راسٌ ثاغم" اذا ابيضَّ كُلُّهُ

الثَّغام كسحاب نبتٌ ذو ساق أخضر ثم يبيضُّ اذا يبس

ولهُ سَنَمَةٌ غليظة ولا ينبت الاَّ في قنَّة سوداء وهو يكون في نجد وتهامة واحدته ثَغامة بهاء
الثَّغِيم الضاري من الكلاب
المَثْغَمة بالفتح المَتْخَمة
* **ثَغَت الشاة** تَثْغو ثُغاء صاحت وصوَّتت
أَثْغَى شاتهُ حملها على الثُّغاء كما يقال أَرغى بعيرهُ حملهُ على الرُّغاء و — الرجل اعطاهُ شاةً تثغو
* **الثاغي** اسم فاعل "ما لهُ ثاغٍ ولا راغٍ" اي ما لهُ شاةٌ ولا بعير وفي الصحاح "ما في الدار ثاغٍ ولا راغٍ" اي احد يقال "سمعت ثاغية الشاة" اي ثغاءها اسم على فاعلة وكذلك سمعت راغية الابل وصاهلة الخيل
الثُّغاء بالضم مصدر ثغا و — صوت الغنم او الظباء وغيرها عند الولادة وغيرها
الثَّغاية ككتابة الشقّ في مرمَّة الثاغية اي الشاة
الثَّغيَّة بالفتح الجوع و إقفار الحيّ
*ثغأَ **القِدرَ** يثغؤُها كسر غليانها
الثُّفاء كغُراب الخردل المعالج بالصباغ و — الحُرْف بالضم اي حبُّ الرشاد واحدتهُ ثُفاءة
* **ثَفِجَ الرجل** يَثْفَجُ ثفجًا كَمَفَجَ اي حَمُقَ
الثَّفاجة كسحابة الاحمق المائق ويقال "رجل ثفاجة مفاجة" وقيل مفاجة اتباع
* **ثفَّد درعهُ** تثفيدًا بطَّنها وقيل بطَّنهُ
الثفافيدُ سحائب بيض بعضها فوق بعض و — بطائن كلّ شيء من الثياب وغيرها
المثافد والمثافيد ضربٌ من الثياب و — اشياء خفيَّة توضع تحت الشيء واحدها مِثفَد اي واحد مثافد وأمَّا المثافيد فقيل لم يسمع لهـــا واحد والقياس يقتضي ان يكون المِثفاد
* **ثفَر الحمار** والبغلَ ساقهُ من ورائهِ
أَثفرَ البعيرَ او الحمار عمل لهُ ثفرًا او شدَّهُ بهِ وعلى الاخير اقتصر في الاساس و — الحمارَ ايضًا ساقهُ من خلفهِ و — العنزُ بيَّنت الولادة و — فلانًا يبعهُ سوء الزقها باستهِ و يراد هنا بالبيعة السلعة
إستَثْفَرَ الكلب اذا ادخل ذنبهُ بين فخذيهِ حتى يلزقهُ ببطنهِ قال النابغة

تعدو الذئاب على من لا كلابَ لهُ
وتتَّقي مربِضَ المُستَثْفِر الحامي

و — الرجل اذا هو لوى ثوبهُ على فخذيهِ ثم اخرجهُ بينهما فشدَّ طرفهُ في حجزتهِ وهذا الاستثفار يكون عند الصراع
الثَّفَر بالتحريك وقد يسكن للتخفيف السير الذي في مؤخَّر السرج
الثَّفْر والثُّفْر هو لجميع ضروب السباع ولكلّ ذات مخلب كالحياء للناقة
المِثْفار كمِحْراب من الدوابّ التي ترمي بسرجها الى مؤخَّرها و — المأبون
المِثْفَر المأبون كالمِثفار
* **تُثْفُرَق اللبن** لم يَرُبْ
الثُّفروق بالضم قمع التمرة و — ما يلتزق بهِ قمعهـــا و — علاقة ما بين النواة والقمع و — العنقود اذا أُكل ما عليهِ كالعُثْشوش ج ثفاريق وقـــال الكسائي الثفاريق اقماع البُسر
المُثَفْرِق اللبن الذي لم يرُب بعدُ
* **ثفَلَ الرَّحى** يَثْفُلُها ثفلاً بسط تحتهـــا الثِّفال و — الشيءَ نثرهُ كلَّهُ بمرَّةٍ واحدة
أَثْفَلَ الشراب صار فيهِ ثُفْلٌ
ثافلهُ مُثافلةً اذا ثافنهُ و — القومُ تبلَّغوا بالثفل
ثفَّلَ بالطعام عن اللبن تثفيلاً اي اكل الطعام مع اللبن و — الرحى وضع لها ثِفالاً
تثفَّلَ فلانًا عرق سوء و — هو بعروق سوء اذا قصَّر بهِ عن المكارم و — هو نفسهُ قصَّر عن المكارم

لازم متعدٍ و— المصارعَ جعلهُ تحتي كالثفال كما يقال تبردعهُ اي جعلهُ تحتي كالبردعة

الثافل ما استقرَّ تحت الشيء من كدرة و— الرجيع وقيل هو كناية عنهُ

الثَّفال بالتحريك البطيء من الإبل وغيرها

الثِفال ككتاب الابريق و— جلدٌ يُبسطُ فتوضع فوقهُ الرحى ومنهُ حديث عليّ "تدقُّهم الفِتَن دقَّ الرحى بثفالها" وقول عمرو بن كلثوم

يكون ثفالُها شرقيَّ نجدٍ
ولهوتُها قضاعةَ أجمعينا

و— كغراب الحجر الاسفل من الرحى

الثِفالة بالكسر الابريق وفي حديث ابن عُمَر "أكل الدُّجْر وهو اللوبياء ثم غسل يديهِ بالثفالة"

الثُفْل بالضم ما رسبت خُثارتهُ وعلا صفوهُ من الاشياء كلّها و— الحبُّ و— ما استقرَّ تحت الشيء من كدرةٍ و— ما وقيت بهِ الرحى من الارض

الثفَل بالتحريك البطيء من الابل وغيرها كالثَّفال يقال "جملٌ ثفَلٌ وثفالٌ"

الثَفِل ككتِف من يأكل الثُفل يقال "ليس الثَفِل كالمحض" اي ليس من يأكل الثُفل كشارب المحض

الثُفْلَة من التمر البقيَّة منهُ يقال "ثُفْلَةٌ من تمر وثِفْلَة من تمر"

* ثَفَنَهُ يَثْفِنُهُ ثَفْنًا دفعهُ و— يَثْفُنُهُ تبعهُ و— اتاهُ يطردهُ من خلفهِ و— الناقة تَثْفِن ضربت بثفانها

ثَفِنَت يدُهُ تَثْفَنُ ثَفَنًا كَنِبَت ومجلَت

أَثْفَنَ العملُ يدَهُ أغلظها

ثافنهُ على الشيء اعانهُ عليهِ و— فلانًا اذا باطنهُ حتى يعرف دِخلتهُ و— جالسهُ كانهُ ألصق ثَفِنة ركبتهِ بثفِنة ركبتهِ و— لازمهُ فهو مُثافِن و— صاحبهُ حتى يعلم شيئًا من امرهِ

الثَّفَن محرَّكة داءٌ في الثَّفِنة

الثُّفْن من المزادة بالضم جوانبها المخروزة و— الثِفَل

الثَّفِنة إحدى الثَّفِنات وهي من كلّ ذي اربع ما يصيبُ الارضَ منهُ اذا برك ويحصل فيهِ غِلَظٌ من أثر البروك فالرُّكبتان من الثَّفِنات وكذلك المِرفقان وكِركِرة البعير ايضًا وانما سُمِّيت ثَفِنات لانها تغلظ في الاغلب من مباشرة الارض وقت البروك ومنهُ ثفِنت يدهُ اذا غلظت من العمل و— من الانسان الركبة ومجمع الساق والفخذ و— العدد والجماعة من الناس و— من الجلّة حافتا اسفلها من التمر و— من الإبل التي تضرب عند الحلب بثَفِناتها

المُثْفَن العظيم الثفِنات قال أُميَّة بن ابي عائذٍ

فذلكَ يومٌ لَنْ تُرى أُمَّ نافعٍ
على مُثْفَنٍ من وُلْدِ صَعْدَةَ قَنْدَلِ

اراد بمُثفَن عظيم الثَّفِنات او الشديدَها يعني حمارًا فاستعار لهُ الثَّفِنات

المِثْفَن كمِنْبَر الملازم لخصمهِ

المُثافِن المثابر والمواظب

المِثْفان من الإبل الذي اصابت ثفِنتهُ جنبَهُ وبطنَهُ يقال لهُ ذلك اذا كان ذلك من عادتهِ

* ثَفْشَقَ ثَفْشَقَةً تكلَّم بكلام الحماقة كما في العباب

الثَفْشَقَة لغةٌ في التَفْتَقة بفوقيَّتين وقد تقدمت

* ثفاهُ يَثْفوهُ ثَفْوًا تبعهُ وقيل — كان معهُ على أثرهِ وهي واويَّة يائيَّة و— القوم يثفيهم طردهم

* أَثْفَى القدرَ يُثْفيها جعل لها الأثافي و— الرجلُ تزوَّج بثلاث نسوة

ثَفَّى القِدرَ تثفيةً وضعها على الأثافي

تثفَّى فلانًا عرق سوءٍ اذا قصَّر بهِ المكارم

الثُّفَّاء بالضم وذكرهُ بعضهم بتشديد الفاء حبُّ الرشاد الواحدة ثُفَّاءة

الثفاء الخردل

الأُثْفِيَّة بالضم وقد يكسر الحجر نوضع عليهِ القدر ج أَثافيّ بتشديد الياء ويجوز أَثافٍ ذكر في أَثف وأَما هنا فذكرناهُ استطرادًا

المِثْفاة المرأة التي مات لها ثلاثة ازواج وقال الكسائي هي التي تموت لها الازواج كثيرًا وفي الصحاح بالضم والتشديد و— سمة كالأُثافي

المُثَفّى بالضم وتشديد الفاء الذي مات له ثلاث نسوة

ثَفَى القومَ يثفيهم ثَفيًا طردهم (يائية)

* **ثَقَبَهُ** يثقُبهُ ثَقبًا اذا خرقهُ و— النار ثُقُوبًا وثَقابةً اتّقدت و— الكوكب ثقوبًا أَضاء و— الرائحة سطعت وهاجت و— الناقة غزر لبنها فهي ثاقب و— رأْي الرجل نفذ و— النجم اذا ارتفع و— الطائر اذا حلّق ببطن السماء و— الزند اذا سقطت منهُ الشرارة

ثَقُبَ الرجل وزان كرُم ثقابةً اشبه لهب النار في شدّة حمرتهِ والمرأة كذلك

اثقبَ النار أَوقدها و— الشرارة أَسقطها و— النارَ ايضًا فحص لها في الارض ثم جعل عليها بعرًا وضرامًا ثم دفنها في التراب

ثقَّبَ النار تثقيبًا أَثقبها و— الشيبُ الرجلَ و— فيهِ وخطهُ وظهر وقيل هو اوّل ما يظهر و— الشيء خرقهُ شُدّد للتكثير و— بالنار كثقبها و— عودُ العرفج مُطِر فلانَ فاذا اسودَّ شيئًا قيل قد قِلَ فاذا زاد قليلاً قيل قد أَدبى وهو حينئذٍ يصلح أَن يُؤْكل فاذا تمَّت خوصتهُ قيل قد أَخوص

تثقَّبَ النار قدحها و— أَوقدها و— فحص لها في الارض ثم دفنها كأَثقبها و— الشيء انثقب و— الجلدُ ثقَّبهُ الحَلَم و— الشيء ايضًا ثقبهُ لازم متعدٍ

إنثقب الشيء إنخرق يقال ثقبهُ فانثقب

الثاقب الناقة الغزيرة اللبن و— من الازناد هو الذي اذا قُدح ثارت نارهُ و— المضيء "الحسب الثاقب" النيّر المتوقّد او الذي وصف بشهرتهِ وارتفاعهِ "رأْيٌ ثاقبٌ" اي نافذ وقول ابي حيّة النمريّ

ونَشَّرتُ آياتٍ عليهِ ولم أَقُلْ
من العلم الاّ بالذي انا ثاقِبُهْ

اراد ثاقب فيهِ فحذف او جاء بهِ على يا سارقَ الليلةِ (كذا في اللسان والتاج) و— من النجوم المرتفع عليها و— اسم زُحَل

الثاقبة مؤنث الثاقب يقال بصيرة ثاقبة اي نافذة "انتني عنك عينٌ ثاقبة" اي خبر يقين

الثقاب ككتاب ما اشعلت بهِ النار من دقاق العيدان

الثَّقْب بالفتح الخرق النافذ وقيل هو مقابل الشقّ ج أَثقُب وثُقوب و— مصدر ثقَب

الثَّقوب كصَبور الثِقاب يقال "أَثقِب نارَك بثقوب"

الثَقيب كأَمير الغزيرة اللبن من الإبل كالثاقب و— الشديد الحمرة من الرجال والنساء

الثقيبة الثقيب

الأُثقوب الدخّال في الامور

المِثقَب بالكسر وفتح القاف الآلة التي يُثقب بها و— العالِم النطِن و— النافذ الرأْي "فلان طلاّع المثاقب" اي الثنايا الواحدة مِثقَب

المَثقَب كمَقعد الطريق الاعظم يُثقِبهُ الناس بوطء اقدامهم قالهُ ابو عمرو

المُثقَّب من الدرّ المثقوب

* **ثَقْثَق** تكلّم بكلام الحماقة

* **ثَقَّر** تردّد و— جزع كقولهِ

اذا بُليت بقِرنٍ فاصبرْ ولا تتَثَقَّرْ

* **ثَقِفَ** يثقَفُ ثَقْفًا بالفتح على غير قياس وثَقَفًا محرّكةً صار حاذقًا خفيفًا فطنًا فهًا فهو ثَقْفٌ وثَقِفٌ وثَقُفٌ و— الخلُّ حَذَق وحمض جدًّا

ثَقُفَ يَثْقُفُ ثَقَافةً فهو ثَقْفٌ وثقيف اذا ثقِفَ ويقولون ثقيفٌ لقيفٌ اي بيّن الثقافة واللقافة و— الخل صار حامضاً جدًّا وحاذقًا

ثقفهُ ثَقْفًا ظفر بهِ وقيل صادفهُ وقيل ادركهُ و— في موضع كذا اخذهُ و— الشيء تعلَّمهُ سريعًا

ثَقَفَهُ يَثْقُفُهُ ثَقْفًا غلبهُ في الفطانة والحذق وإدراك الشيء وفعلهِ

أُثْقِفَ الرجلُ الشيء على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ قُيِّضَ لهُ

ثَقَّفَ الرمحَ تثقيفًا سوّاهُ وقوّمهُ ومنهُ "رمحٌ مثقَّف" اي مقوَّم مسوًّى و— الولدَ هذَّبهُ وأدّبهُ يقال "لولا تثقيفك وتوقيفك ما كنت شيئًا"

ثاقفهُ مثاقفةً غالبهُ في الثقافة فثقفهُ اي غلبهُ فيها و— لاعبهُ بالسلاح وهو محاولة اصابة الغِرَّة في المسابقة ونحوها و— جالدهُ و— خاصمهُ

تثقَّفَ الرجل تهذَّبَ يقال "هل تثقَّفتُ الاَّ على يدك"

تثاقفوا اذا تجالدوا او تخاصموا او تغالبوا في الثقافة

الثَّقاف بالفتح من النساء الفطِنة ومنهُ قول ام حكيم بنت عبد المطَّلب "اني حَصَانٌ فما أُكلَّمُ وثَقافٌ فما أُعلَّمُ"

الثِّقاف بالكسر الجلاد و— الخصام و— حديدة تكون مع القوَّاس والرمَّاح يقوَّم بها الشيء المعوَجّ ج في القلَّة أَثقِفة وج ثُقُف و— اسم شكل من أشكال الرَّمل ويسمَّى عندهم شكل العقل

الثقِّيف بالكسر وتشديد القاف المتناهي في الحموضة

*ثَقُلَ **الشيء** ثِقَلاً وثقالةً فهو ثقيلٌ وثَقالٌ كسحاب وثُقال كغُراب ضدّ خفَّ و— المرأة استبان حملها و— العرفج والثُّمام تروَّت عيدانهُ و— سمعهُ اذا ذهب بعضهُ و— الشيء ايضًا خفي و— الرجلُ اشتدّ مرضهُ يقال "اصبح فلانٌ ثاقلاً" اي أَثقلَهُ المرض قال لبيد

رأيتُ التُّقى والحمدَ خيرَ تجارةٍ
رَباحًا اذا ما المرء اصبح ثاقلا

اي ثقيلاً من المرض قد ادنفهُ واشرف على الموت و— القولُ اذا لم يطب سماعهُ وهو مجاز

ثَقِلَ الرجل يَثْقَلُ فهو ثقيلٌ وثاقل اشتدّ مرضهُ كثَقُل

ثَقَلَ الشيء بيدهِ يَثقُلهُ ثَقْلاً بالفتح راز ثقلهُ وذلك اذا رفعهُ للنظر ما ثِقَلُهُ من خفَّتهِ و— فلان الى الارض أخلد اليها واطمأنّ

أثقلهُ حملهُ ثقيلاً فهو مُثقَل حمل فوق طاقتهِ و— فلانًا المرض والنوم واللوم علاهُ وثقلهُ و— المرأة فهي مُثقِل ثقُلَ عليها حملها في بطنها اي صارت ذات ثِقَل كما تقول أَتمرنا اي صرنا ذوي تمرٍ

ثقَّلَهُ تثقيلاً جعلهُ ثقيلاً و— الحرف شدَّدهُ

تثاقل القوم أُستُنهِضوا لنجدة فلم ينهضوا اليها و— على الشيء تحامل عليهِ بثقلهِ و— عنهُ تباطأ وتُقل و— تكلَّف الثِقَل

إثَّاقَلَ الى الارض اذا مال اليها

استثقلهُ رآهُ ثقيلاً و— الشيء كان ثقيلاً و— بفلانٍ شعر بثقلهِ

الثاقل الثقيل و— الذي أَثقلهُ المرض و— من الدنانير الكامل لا ينقص يقال "دنانير ثواقل" اي كوامل وقيل رواجح و— الذي فيهِ ثِقَلٌ من الحلم

الثَّقال كسحاب وغراب الثقيل ج ثِقال بالكسر وثُقْل بالضم "امرأة ثَقَال" اي ذات رزانة وكذلك الرجل و— البطيء من الابل

الثَّقَل بالتحريك متاع المسافر وحشمهُ ج أثقال و— كل شيء خطير نفيس مصون لهُ قدر ووزن و— بيض النعام

الثِّقْل بالكسر الحمل الثقيل ج اثقال و— الذنب والجمع كالجمع

الثِقَل بكسر ففتح مصدر الثقيل و— رجحان الثقيل وقولهم "أعطِهِ ثِقلَهُ" اي وزنهُ وقول العالم لغلامهِ "أعطني ثِقَلي" يريد كتبهُ واقلامهُ

الثقلان القرآن وعترة نبي المسلمين ومنهُ الحديث "اني تاركٌ فيهم الثقلين" جعلهما ثقلين اعظامًا لقدرهما وتفخيمًا لهما و— الانس والجن

الثَقَلة بالتحريك وبالفتح والكسر والثِقَلة بكسر ففتح وفتح فكسر الامتعة والاثقال كلها

الثَقْلة بالفتح ايضًا ما وجد الرجل في جوفهِ من ثقل الطعام و— النعسة الغالبة

الأثقال كنوز الارض وموتاها وقال الفرّاء ما فيها من ذهب او فضّة او ميت و— الذنوب و— الاحمال الثقيلة واحدة الكلّ ثِقْل بالكسر كحِمْل وأحمال

المتثاقل المتحامل على الشيء بثقلهِ ومنهُ قولهم "وطِئَهُ وطأة المتثاقل"

الثقيل ضد الخفيف و— من تكره صحبتهُ وتستثقلهُ ج ثِقال بالكسر وثُقَلاء ويقال "انت ثقيل على جُلَسائك" "وما انت الاَّ ثقيل الظلّ بارد النسيم" ويقال "مجالسة الثقيل تُضني الروح" قال الراغب "الثقيل في الانسان يستعمل تارةً في الذمّ وهو اكثر في التعارف وتارةً في المدح كقول الشاعر

تخفُّ الارضُ إمَّا زلت عنها
وتبقى ما بقيت بها ثقيلا
حللت بمستقرّ العزّ منها
فتمنعُ جانبيها ان يميلا"

"انفروا خفافًا وثقالاً" قيل موسرين ومعسرين وقيل خفّت عليكم الحركة او ثقلت

المِثْقال ما يوزَن بهِ وهو اسم آلة من ثقلَ الشيء بمعنى راز ثقلهُ ومنهُ الآية "وان كان مثقال حبّة من خردلٍ أتينا بها وكفى بنا حاسبين" ج مثاقيل و— احد مثاقيل الذهب وهو عبارة عن اثنين وسبعين شعيرة وفي الاختيار هو عشرون قيراطًا كذا في الهداية

المُثْقَل بضم الميم وفتح القاف الذي اثقلهُ المرض

المِثْقَلة كمعظَمة رخامة يُثقَّل بها البساط

المُسْتَثْقَل بفتح القاف الذي أثقلهُ النوم والمرض واللؤم و— كلّ ما تستثقلهُ

* **ثَكِلَ الرجل وَلَدَهُ** يَثكَلُهُ ثُكلاً وثَكَلاً فقدهُ فهو ثاكلٌ وثَكلان و— المرأة كذلك فهي ثاكل وثَكول وثَكلى وثكلانة وهي نادرة ومِثكال وهي الكثيرة الثُكل

أَثْكَلَت المرأة ولدها ثَكِلتهُ فهي مُثكِل و— الله المرأة ولدها أفقدها إيَّاهُ فهي مُثكَلة و— الله الولدَ أمّهُ افقدهُ إيّاها و— هي نفسها لزمها الثكل او صارت ذات ثكل

الثاكل ذو الثكل وذات الثكل يقال للرجل والمرأة فيقال "رجل ثاكل وامرأة ثاكل"

الثُكل بالضم الموت و— الهلاك و— فقدان الحبيب او الولد وعلى الاخير اقتصر الاكثرون وقد يحرَّك وفي المثل "العُقوق ثُكلُ من لم يَثْكَلْ" اي اذا عقّ الوالدَ وُلْدُهُ فقد ثكِلهم وان كانوا أحياء

الثَكل بالفتح فقدان الولد لغة في الثُكْل والثَكَل بالضم والتحريك

الثَكول كصبور الثَكلَى و— المفازة التي من سلكها فُقِد وثُكِل قال الجُميح

اذا ذات اهوالٍ ثَكولٌ تغوّلت
بها الزُبْدُ فوضى والنَعام السوارحُ

الإثكال والأُثكول بكسر الاول وضم الثاني لغة في العِثكال والعُثكول وهو العِذق الذي

تكون فيهِ الشماريخ وقيل هو الشِمراخ الذي عليهِ البُسر وقد ذكرناها هنـا استطرادًا والصواب ذكرها في باب الهمزة لانها غير زائدة بل مبدلة من العين وقد ذكرا هناك

المُثكِلة من القصائد ما اذا ذُكِر فيها الثُكل

المَثكَلَة ما يدعو الى الثُكل أنشدَ ابن بري

ترى الملوكَ حولهُ مغرْبَلَهْ

ورُمحهُ للوالدات مَثكَلَهْ

يقال ذلك كما يقال للولد "مَبْخَلَة مَجْبَنَة"

* **ثَكَمَ** آثارهم يثكُمُها ثَكْمًا اقتصَّها و— الامرَ لزِمهُ فلم يبْرَح و— بالمكان أقام بهِ و— لهُ الشيء بيَّنهُ واوضحهُ حتى تبيَّن كأنهُ محجَّة ظاهرة

ثَكِمَ بالمكان اذا أقام بهِ و— الطريق اذا لزِمهُ

الثُكْمة وسط الطريق وقيل سننهُ ج ثُكَم كصُرَد

الثَكَم من الطريق بالتحريك ثُكْمتهُ وقيل وَضَحهُ وفي التهذيب قصدُهُ وفي الصحاح وسْطُهُ

* **الثُكْنة** بالضم القلادة و— السرب من الحمام وغيرهِ و— الجماعة من الناس والبهائم و— الإرة وهي بئر النار و— القبر و— المحجّة و— الراية وبهِ فسَّر ابن الاعرابيّ الحديث "يُحشَر الناس على ثُكَنِهِم" اي على راياتهم في الخير وفي الشرّ و— حفرة قدر ما يواري الشيء و— النيَّة من ايمان أو كفر و— عهن يعلَّق في اعناق الإبل و— مركز الاجناد على راياتهم و— مجتمعهم على لواء صاحبهم وعلَمهم وان لم يكن هناك لواءٌ ولا علم ج ثُكَن كصُرَد وفي المحكم "ثُكَن الجند مراكزهم" واحدتهُ ثُكَنة فارسيَّة

ثُكْن الطريق بالضم سَنَنهُ ومحجّتهُ يقال "خلِّ عن ثُكن الطريق" اي عن محجّتهِ

الأثكون بالضم العذق بشماريخهِ وعسى ان يكون بدلاً من الأُثكول

* **ثَلَبَهُ** يثلبهُ ثَلْبًا لامَهُ و— عابَهُ و— تنقَّصَهُ و— الرجل طردهُ و— الشيء قلبهُ و— ثلَمهُ على البدل

ثَلِبَ جلدُهُ يثلَبُ كفرِحَ تقبَّض و— الثوب والجلد وغيرها وسِخ

ثلَّبَ البعيرُ تثليبًا صار ثِلْبًا

ثالبَ البرذونُ أكل الثَّليب

الثالب اسم فاعل من ثلَبَهُ ثَلْبًا

الثالبة مؤنث الثالب "امرأةٌ ثالبة الشَّوى" اي متشقِّقة القدمين قال جرير

لقد ولدت غسَّـانَ ثالبةُ الشَّوى

عروسُ السرى لا يعرفُ الكَرْمَ جِيدُها

الثِّلْب الجمل الذي تكسَّرت انيابهُ من الهرم وتناثر هُلْبُ ذنبهِ والانثى ثِلْبة ج ثِلَبة مثل قِرْد وقِرَدة وأثلاب و— الشيخ المُسِنّ وفي حديث ابن العاص كتب الى معاوية "انك جرَّبتني فوجدتني لست بالغُمْر الضَّرَع ولا بالثِلْب الفاني" و— البعير اذا لم يلقح "رجلٌ ثِلْبٌ" اي معيب ورجل ثِلْبٌ ايضًا منتهي الهَرَم متكسِّر الاسنان ج اثلاب والانثى ثِلْبة وانكرها بعضهم وقال انما هي ثِلْب

الثَّلْب المنثلم من الرماح "رجل ثَلِب" اي معيب كثِلْب

الثَّلَب بالتحريك تقبُّض الجلد و— الوسَخ

الثَّلِب ككتِف الوسِخ يقال "انهُ لثَلِب الجلد" اي وسِخهُ و— المتقبِّض

الثَّليب كأمير الكلأ الاسود القديم و— كلأ عامين اسود وهو الدَّرين حكاهُ ابو حنيفة عن ابي عمرو وانشد لعبادة العقيليّ

رَعينَ ثليبًا ساعةً ثمَّ إنَّنـا

قطعنا عليهنَّ الفجاجَ الطوامسا

و— نبتٌ من نجيل السباخ

الأَثْلَب والإثلِب التراب والحجارة و— في لغة فُتات الحجارة والتراب قال شَمِر "الأَثْلَب بلغة اهل الحجاز الحجر وبلغة بني تميم التراب" يقولون "بفيهِ الإثلِب" وهو دعاءٌ عليهِ بالهلاك وحكى اللحياني "الإثلِبَ لكَ والترابَ" قال نصبوهُ كأنَّهُ دعاءٌ يريد كأنَّهُ مصدرٌ مدعوٌّ بهِ وان كان اسمًا

المِثلَب الذي من عادتهِ الثَّلْب يقال "ما انت الاَّ مِثلَب" اي عادتك الثَّلْب

المَثْلَبَة بفتح الميم واللام وتضمّ اللام العيب ج مثالب "مثالب الامير والقاضي" معايبهما ويقال "ما عرفت في فلانٍ مَثْلَبَةً"

المثلوب الجمل الذي تكسّرت انيابهُ و— الذي تناثر هُلب ذنبهِ ج مثاليب

* **ثَلَثَ القوم** يَثْلُثُهم ثَلْثًا اخذ ثُلث اموالهم و— يَثْلِثُهم كان ثالثهم و— كمّلهم ثلاثةً او ثلاثين بنفسهِ تقول "كانوا تسعةً وعشرين فثَلَثْتُهم" اي صرت بهم تمام ثلاثين وكانوا تسعةً وثلاثين فربعتهم مثل لفظ الثلاثة والاربعة كذلك الى المئة قال عبدالله ابن الزبير يهجو طيِّئًا

فان تثلثوا نَرْبَعِ وان يكُ خامسٌ
يكن سادسٌ حتى يبيدكم القتلُ

اراد بقولهِ تثلثوا اي نقتلوا ثالثًا وبعدهُ

وان تسبعوا نثمِنْ وان يكُ تاسعٌ
يكن عاشرٌ حتى يكون لنا الفضلُ

يقول إن صرتم ثلاثة صرنا اربعة وان صرتم اربعة صرنا خمسةً فلا نبرح نزيد عليكم ابدًا و— الاثنين صار ثالثًا لهما يقولون "فلانٌ لا يَثني ولا يَثْلِثُ" اي هو رجلٌ كبير فاذا اراد النهوض لم يقدر في مرّةٍ ولا مرّتين ولا في ثلاث

أَثْلَثَ القومُ صاروا ثلاثةً و— صاروا ثلاثين و— الكرم فضلَ ثُلثهُ وأُكِل ثُلثاهُ و— الناقة ولدت ولدًا ثالثًا

ثَلَّثَ البُسرُ أَرطبَ ثُلثهُ و— الفرسُ جاءَ بعد المُصَلّي و— الرجل بناقتهِ اذا صرَّ منها ثلاثة اخلاف فان صرَّ خِلفين قيل شطّر بها وان صرَّ خِلفًا واحدًا قيل خلّف بها وان صرَّ اخلافها جُمَع قيل اجمع بناقتهِ وأَكْمَش و— الشيء جعلهُ ذا ثلاثة اركان "فلان يُثَنِّي ولا يُثلِّث" اي يعدّ من الخلفاء اثنين وهما الشيخان ويُبطل غيرهما "وفلان يُثلِّث ولا يربِّع" اي يعدهم ثلاثة ويُبطل الرابع و— الشراب طبخهُ حتى ذهب ثُلثهُ

الثالث هو الواقع بين الثاني والرابع ويؤنّث بالهاء وقد تبدل ياءً كقولهِ

قد مرّ يومانِ وهذا الثالي
وانت بالهجران لا تبالي

اي الثالث

ثالثُ ثلاثةٍ اي هو احد الثلاثة او بعض الثلاثة فثالث مضاف الى ثلاثة ولا ينوّن فان اختلفا فان شئت نوّنت وان شئت اضفت فقلت هو رابعُ ثلاثةٍ ورابعٌ ثلاثةً كما تقول ضاربُ زيدٍ وضاربٌ زيدًا لان معناهُ الوقوع اي كمّلهم بنفسهِ اربعةً واذا اتّفقا فالاضافة لا غير لانهُ في مذهب الاسماء لانك لم ترد معنى الفعل وانما اردت هو احد الثلاثة وبعض الثلاثة وهذا ما لا يكون الاَّ مضافًا وتقول هذا ثالثُ اثنين وثالثٌ اثنين بمعنى هذا ثلَّثَ اثنين اي صيّرهما ثلاثةً بنفسهِ وكذلك هو ثالثُ عَشَرَ وثالثَ عَشَرَ بالرفع والنصب الى تسعة عشر فمن رفع قال اردتُ ثالثُ ثلاثةَ عَشَرَ فحذفت الثلاثة وتركت ثالثًا على اعرابهِ ومن نصب قال اردت ثالث ثلاثةَ عَشَرَ فلمّا اسقطت منها الثلاثة الزمت اعرابها الاول ليعلم أَن هناك شيئًا محذوفًا

الثالثة مؤنث الثالث
ثالثة الأثافي الداهية العظيمة ذكرت في ا ث ف
الثالوث ما ركّب من ثلاثة ومنهُ الثالوث الاقدس وهو اتحاد الاقانيم الثلاثة في لاهوت واحد
الثلاث مؤنث الثلاثة يقال عندي ثلاثُ نساء
الثلاثة عدد مقدارهُ اثنان وواحد يستعمل بالتاء للمذكر وبدونها للمؤنث على خلاف الاصل يقال ثلاثة رجال وثلاث نساء وثلاثةَ عشرَ رجلاً وثلاثَ عشرةَ امرأةً ج ثلاثات
"ذو الثلاث" حبلٌ ذو ثلاث قوى ويقال "جاء القوم ثُلاثَ" بالضم اي ثلاثةً ثلاثةً وهو غير مصروف للصفة والعدل من ثلاثة ويستوي فيهِ المذكر والمؤنث فتقول جاءوا ثُلاثَ وجئنَ ثُلاثَ
الثلاثاء بالمد وفتح الثاء الاولى وضمها هو اليوم الواقع بعد الاثنين من الاسبوع وكان حقهُ الثالث ولكنهُ صيغ لهُ هذا البناء ليتفرّد بهِ كما فعل ذلك بالدبران وحكي عن ثعلب مضت الثلاثاء بما فيها فأنث وكان ابو الجرّاح يقول مضت الثلاثاء بما فيهنَّ يخرجها مُخرج العدد ج ثلاثاوات واثالث ومثل الثلاثاء الاربعاء من الاربعة فلمّا جُعِلت كلٌّ منهما اسمًا جعلت الهاء التي كانت في العدد مدّةً فرقًا بين الحالين
الثُلاثيّ بالضم ذو الثلاثة و— المنسوب الى الثلاثة على غير قياس وفي التهذيب — يُنسَب الى ثلاثة اي كان طولهُ ثلاثة اذرع يقال "ثوبٌ ثلاثيٌّ ورُباعيٌّ" وكذلك الغلام يقال "غلامٌ خماسيٌّ" ولا يقال سداسيٌّ لانهُ اذا تمّت لهُ خمس صار رجلاً وبطل ان يدعى غلامًا
(**الحروف الثلاثية**) هي التي اجتمع فيها ثلاثة احرف
الثلاثون ثلاث عشرات يستعمل بلفظ واحد للمذكر والمؤنث وهو ملحق بجمع المذكر السالم برفع بالواو وينصب ويخفض بالياء
الثُلُث بضمتين ويخفّف نصيب من ثلاثة أنصباء ج أثلاث
الثِلْث بالكسر ولد الناقة الثالث "سقى نخلهُ أو زرعهُ الثِلث" اي سقاهُ مرّةً في كلّ ثلاثة أيام
الثَلْثان كظَرِبان شجر عنب الثعلب وبفتح وهو الزِبْرِق كجعفر "إناء ثَلْثان" بالفتح كسكران اي بلغ الكيل ثلثهُ وكذلك هو في الشراب وغيرهِ
الثُلُثيّ خطٌّ غليظ يستعملهُ العرب في ابواب الكتب والفصول ويدعونهُ بالثُلث ايضًا مولّد
الثَلُوث كصبور ناقة تملأ ثلاثة اقداح اذا حُلِبت ولا يكون الملء اكثر من ثلاثة و— ناقة ييبس ثلاثة من اخلافها و— ناقة تحلب من ثلاثة اخلاف
الثليث الثُلُث قال الجوهري اذا فتحت الثاء من ثَلث زدت ياء فقلت ثليث مثل ثمين وسبيع وسديس وخميس ونصيف وانكر ابو زيدٍ منها خميسًا وثليثًا وقال بعضهم لم يسمع الثليث فمن تكلّم بهِ أخطأ
مَثْلَث من قولهم جاء القوم مَثْلَث ثلاثةً ثلاثةً
المثلِث بكسر اللام الساعي بأخيهِ عند السلطان لانهُ يهلك ثلاثةً نفسَهُ واخاهُ والسلطان
المُثلَّث كمعظّم من الشراب الذي طُبِخ حتى ذهب ثُلُثاهُ و— من الاشياء ما لهُ ثلاثة اركان
المثلّثة من الارضين التي لها ثلاثة اطراف فمنها المثلّث الحادّ ومنها المثلّث القائم و— من النياق التي لها ثلاثة أخلاف
المثلاث من الثُلُث كالمرباع من الرُبُع
المثلوث ما اخذ ثُلُثهُ و— من الشعر الذي ذهب جزآن من اجزائهِ الستة و— من الاثواب ما هو منسوج من صوف ووَبَر وشعَر و— من الحبال

المفتول على ثلاث قوى وكذلك — ما ينسج او يُضفَر على ثلاث قوى

المثلوثة مزادةٌ تكون من ثلاثة جلود

المُثلث التي ولدت الثِلْث اي ولدها الثالث

* ثَلْثَلَ التراب المجتمع او الكثيب حرَّكهُ و— كسرهُ من احد جوانبهِ

الثَّلْثال بالفتح ضرب من الحمض

الثُلثُل كهُدهُد الهَدَم و— مكيال صغير

الثُلْثُلان بالضم عنب الثعلب وقال بعضهم الكسر أعلى

* ثَلِجت نفسي بالشيء ثَلَجُ ثُلوجًا وثَلِجت بهِ ثَلَجَ ثَلَجًا إطمأنَّت اليهِ وسكنت و— وثِقت بهِ و— قلبي تيقَّن و— الرجل سُرَّ

ثَلَجَ فلانٌ الشيء ثَلْجًا نقعهُ وبلَّهُ و— السماء القومَ امطرت الثلجَ عليهم

ثُلِجَ قلبهُ مبنيًّا للمفعول بُلِد وذهب و— الارض اصابها الثلج و— القوم سقط عليهم الثلج و— الرجل اذا فرح وبرد قلبهُ عن شيء

أثلَجَ القوم دخلوا في الثلج و— اليومُ كان ذا ثَلْج و— قلبي خبرٌ واردٌ اي شفاني وسكّنني فثلجت اليهِ و— فلانًا فرَّحهُ و— ماء البئر انقطع و— عنهُ الحمّى أقلعت و— الحافر انتهى الى الطين في البئر

"ما أثلجني بهذا الأمر" اي ما أسرَّني "حفر فأثلج" اذا بلغ الثرى والنَّبطَ

الثَّلاجيّ الشديد البياض "فصلٌ ثَلاجيّ وحديدةٌ ثلاجيّة"

الثَّلاج بائع الثلج

الثلج ما يتجمَّد في الجوّ من ماء الغمام فيتساقط على الارض الواحدة ثلجة ج ثلوج

الثَلِج ككتِف البارد يقال "إسقني ماءً ثَلِجًا"

الثُلُج بضمتين الفرِحون بالاخبار و— البلداء من الرجال

الثُلَج كصُرَد فرخ العقاب

المَثلجة الموضع فيهِ الثَّلج

المَثلوج الذي اصابهُ الثلج يقال "هذه ارض مثلوجة" و— من الماء المبرَّد بالثلج "رجلٌ مثلوج الفؤاد" بليدٌ قال ابو خراش الهذليّ

ولم يكُ مثلوجَ الفؤادِ مهيَّجًا
اضاعَ الشبابَ في الرَّبيلةِ والخَفْضِ

* ثَلَخَ البقرُ يَثلَخُ ثَلْخًا خثى

ثَلَخَ يَثلَخُ تلطَّخ بالخثى وهو خُرْؤهُ أيام الربيع وقيل انما يثلخ اذا كان الربيع وخالطهُ الرُّطَبُ

ثلَّخهُ تثليخًا لطَّخهُ بقذر فتثلَّخ

* ثَلَدَ الفيلُ يَثلِد ثَلْدًا اذا سلح رقيقًا لغة في ثَلَطَ بالطاء

* ثَلَطَ الثورُ والبعيرُ والصبيُّ يَثلِط ألقى سلحهُ سهلًا رقيقًا وأكثر ما يقال ذلك للإبل والبقر والفيلة قالهُ ابن الاثير و— فلانًا اذا رماهُ بالثَّلْط ولطخهُ بهِ قال جرير يهجو البعيث

يا ثَلَطَ حامضةٍ تربَّعَ ماسطًا
من واسطٍ وتربَّعَ القُلَّاما

الثلط الرقيق من الرجيع وقيل — رقيق سلح الفيل ونحوهِ من كل شيء اذا كان رقيقًا وفي حديث عليّ "كانوا يبعرون بعرًا وانتم تثلطون ثَلْطًا" اي كانوا يتغوَّطون يابسًا كالبَعَر لانهم كانوا قليلي الأكل والمآكل وانتم تثلطون رقيقًا وهو إشارة الى كثرة المآكل وتنوُّعها

المَثلط مخرج الثلط

* ثَلَغَ رأسهُ يَثلَغهُ ثَلْغًا شدخهُ وفلَقهُ

المُثَلَّغ المشدَّخ من البُسْر وغيرهِ "رُطَبٌ مُثَلَّغ" سقط من النخلة فانشدخ وقول بعضهم الصواب المثلَّغ

بالغين المعجمة تخطئة من غير دليل

* ثلغهُ بالعصا يثلَغهُ ثلغاً ضربهُ و — الشيء شدَخهُ و — رأسهُ هشَمهُ وشدَخهُ

إنثلغ رأسهُ انشدخ و — النخل أرطب

أَلمُثلّغ ما سقط من النخلة رطبًا فانشدخ و — الذي اسقطهُ المطرُ ودقّهُ يقال "تناثرت الثمار فتثلّغت"

المُثلّغة الرُّطبة المعرّقة وهي المعْوة

*ثلّ البئرَ يثُلّها ثلاً أخرج منها الثلّة و — الدار هدمها و — التراب المجتمع او الكثيب حرّكهُ بيدهِ او كسرهُ من احد جوانبهِ او حفرهُ و — الدراهم صبّها و — التراب في البئر وغيرها هالَهُ و — الوعاء اخذ ما فيهِ و — الله تعالى عرشهُ أمانهُ و — أذهب ملكهُ او عزّهُ قال زهير

تداركتما الاحلاف قد ثُلّ عرشُها

وذبيانُ قد زلّت باقدامها النعلُ

و — القومَ ثلاً وثلاً ايضًا اهلكهم و — الدابّةُ ثلاً وكلُّ ذي حافر راثت

أَثلّ الرجلُ كثرت عندهُ الثلّة و — فلانٌ الشيءَ اذا امر باصلاح ما ثُلّ منهُ و — فمهُ سقطت أسنانهُ

إنثلّ القوم عليهِ انثالوا و — البيت انهدم و — الشيءُ انصبَّ

إثتلّ الوعاء اخذ ما فيهِ

تثلّلت الركيّة تهدّمت و — الدار كذلك و — التراب مار فذهب وجاء و — البيت تساقط شيئًا بعد شيءٍ

الثَّلَلُ محرّكةً الهلاك و — سقوط الاسنان و — قصر الاسنان بسقوط ثلّة منها

الثُّلي العزّة المالكة وهو مجاز

الثَّلّة القطعة المجتمعة من الصوف يقال "كساء جيّد الثلّة وحبلُ ثلّة" وفي حديث الحسن "فاذا كانت لليتيم ماشيةٌ فللوصيّ ان يصيب من ثلّتها ورِسلها" اي من صوفها ولبنها و — الصوف مجتمعًا بالشعر والوَبَر ولا يقال للشعر وحدهُ ثلّة ولا للوَبَر وحدهُ ثلّة و — جماعة الغنم و — الكثيرة من الضأن خاصّةً ولا يقال للعزى الكثيرة ثلّة ولكن حَيْلة ج ثِلَل كبَدْرة وبِدَر وذلك نادر وثِلال "هذهِ ثِلالٌ من التمر" بالكسر اي صُبَر و — ما أُخرج من تراب البئر و — شيء من طين كالمنارة في الصحراء يستظلُّ بها و — في موارد الإبل ظِمءٌ بيومين بين شربين ج ثُلَل كصُرَد "فلانٌ كثير الثلّة" بالفتح اي أشعر البدن

الثُّلّة بالضم الجماعة من الناس ومنهُ الآية "ثُلّةٌ من الأوّلين وثُلّةٌ من الآخرين" ويقال "فلانٌ لا يفرق بين الثَّلّة والثُّلّة" أي بين جماعة الغنم وجماعة الناس و — الكثير من الدراهم وبفتح

الثِّلّة بالكسر الهلكة ج ثِلَل كعِنَب .

الثَّليل صوت الماء او صوت انصبابهِ

المِثَلّ بكسر ففتح الكثير الثلّ وهو للمبالغة من قولهم ثلّت الدابّة اذا راثت يقولون "هذا مُهرٌ مِثَلٌّ"

المُثَلّ الكثير الثلّة

المُثَلِّل الجامع للمال المصلح لهُ

"ثلّة مثلولة" اي تربة مكبوسة بعد الحفر

* ثلَمَ الإناءَ والسيفَ ونحوهُ يثلِمهُ ثلمًا كسر حرفهُ ثلِمَ الوادي يثلَمُ ثلمًا انكسر جرفهُ و — الرجل الإناء والسيف ونحوهُ ثلمًا ثلّمهُ

ثُلِمَ في مالهِ ثَلْمةً مبنيًا لما لم يُسمَّ فاعلهُ ذهب منهُ شيءٌ

ثلّمَ الشيءَ تثليمًا ثلمهُ شدّد للكثرة

إنثلمَ الإناء وغيرهُ انكسر من شفتهِ شيءٌ

تثلّم السيف وغيرهُ انثلم

الثَّلْم مصدر ثلَمَ و — في العروض نوعٌ من الخرم

وهو يكون في الطويل والمتقارب بحذف الفاء من فعولن فيبقى عُولُنْ وينقل الى فِعْلُنْ

الثَّلَم بالتحريك انثلام جرف الوادي اي انهيارهُ وكذلك هو في النؤي والحوض

الثُّلْمة بالضم فرجة المكسور والمهدوم كالخلل الذي في الحائط وغيرهِ وفي الحديث "نهى ان يشرب من ثُلْمة القدح" اي موضع الكسر لانهُ لا يتماسك عليها فم الشارب وقالوا "موت فلان في الاسلام ثُلْمةٌ لا تُسَدُّ"

الأَثْلَم في العروض مثل الأثرم وهو نوع من الخرم يكون في الطويل والمتقارب و— التراب والحجارة كالأَثلَب قال ابن سيده "لا ادري أَلغةٌ هوام بدل" وحوض أَثْلَم قد كُسِّر جانبهُ

* **ثَلْمَطَ الرجلُ** ثَلْمطةً استرخى

الثَّلْمَط كجعفر الطين الرقيق يقال "طينٌ ثَلْمَطٌ"

الثُّلموط كعُصفور الثَّلْمَط

* **ثَمَأَ** لحيتهُ بالحنّاء يثمَؤُها صبغها بهِ و— ما في بطنهِ رماهُ واستفرغهُ و— التمر والشجر شدخَهُ و— الرجل أَطعمَهُ الدَّسم و— الكمأَة طرحها في السمن و— رأْسهُ شدخهُ و— أنفهُ كسر حرفهُ فسال دمًا و— الخبز ثردَهُ

إِنثمأَ رأْسهُ إِنشدَخ

* **ثَمَّمَ** قِرنهُ اذا قهرهُ فهو مُثَمِّمٌ ومُثمام و— عن الشيء توقّف عنهُ قال الاعشى

فمرَّ نضيُّ السهم تحت لبانهِ
وجالَ على وحشيّهِ لم يُثمْثِمِ

و— العمل لم يجدهُ و— القومُ الرجلَ تعتعوهُ و— الإناءَ غطّى رأْسهُ و— القربةَ شنقها الى العمود ليحقن فيها اللبن و— بنا ساعةً احتبسنا حتى نستريح "هذا سيفٌ لا يُثمْثِم نصلُهُ" اي لا ينثني اذا ضُرِب بهِ ولا يرتدُّ

تَثَمْثَمَ عنهُ توقّف يقال "تكلّم وما تثمثم" اي ما تلعثم وهو مجاز

الثَّمْثام بالفتح من اذا اخذ الشيءَ كسرهُ

الثَّمْثَم كفَدْفَد كلب الصيد وكذلك العَرَنْج وقيل — الكلب مطلقًا

* **ثَمَجَ الشيءَ** يَثمجهُ ثَمْجًا خلّطهُ

المُثَمِّج كمُحسِن الذي يشي الثياب الوانًا مختلفة

المُثَمِّجَة المرأَة الصناع بالوشي

* **ثَمَدَ الناقةَ** يَثمِدها ويَثمُدها بالحلب ثَمْدًا اشتفّها و— الماءَ اتخذهُ ثمدًا و— نبث عنهُ التراب ليخرج و— الرجل سمن و— الشيء فلانًا كثر عليهِ حتى أَفنى ما عندهُ

أَثْمَدَ الماءَ اتخذهُ ثَمدًا و— نبث عنهُ التراب ليخرج و— عينهُ كحّلها بالإِثمِد

إِثْتَمَدَ الرجلُ وإِثَّمَدَ بالادغام وكلاهما على افتعل ورد الثَّمد

إِثْمادَّ الرجلُ إِثميدادًا واثمأَدَّ اثمئدادًا سمن

استَثْمَدَ فلانٌ فلانًا طلب معروفهُ و— الماءَ كثمدَهُ وأَثمدَهُ

الثامِد من البَهْم حين قرم اي أَكل

الثَّمْد بالفتح ويحرَّك الماءُ القليل الذي لا مادّة لهُ و— القليل يبقى في الجلد و— ما يظهر في الشتاء ويذهب في الصيف ج ثِماد بكسر الثاء وأَثماد وقال ابن الاعرابي "هو ما يجتمع فيهِ ماء السماء فيشرب بهِ الناس شهرين من الصيف فاذا دخل اول القيظ انقطع"

ثَمود كصَبور قبيلة من العرب الأُوَل يقال انهم من بقية عاد وهم قوم صالح واختلف القرّاء فيهِ فمن صرفهُ ذهب بهِ الى الحيّ لانهُ اسم عربيّ مذكَّر سُمّي بمذكَّر ومن لم يصرفهُ ذهب بهِ الى القبيلة وهي مؤنثة

الإِثْمِد بالكسر حجر الكحل وهو اسود الى الحمرة ومعدنهُ باصبهان وهو اجودهُ وبالمغرب وهو اصلب ويقال للرجل يسهر ليلهُ ساريًا او عاملاً "فلان يجعل الليل إثمدًا" اي يسهر فجعل سواد الليل بعينيهِ كالاثمد لانهُ يسير الليل كلهُ او يسهرهُ في طلب المعالي قال الشاعر

كَميشُ الإزار يجعلُ الليل إثمِدًا
ويغدو علينا مشرقًا غيرَ واجمِ

المَثْمود ماء نفدَ من ازدحام الناس عليهِ الاَّ اقلَّهُ و— من الرجال من سُئِل فأُلحَّ عليهِ في السؤال فأفنى ما عندهُ عطاء

المُثْمَئِدُ الغلام السمين

* ثَمَرَ الشجرُ يَثْمُر ثُمورًا ظهر ثَمَرُهُ و— بلغ أوانَ أن يُثْمِر و— الرجل كثر مالُهُ و— للغنم جمع لها الثمر اي الشجر

أَثْمَرَ الشجرُ ثَمَرَ و— الرجلُ القومَ أطعمهم من الثمار وفي كلامهم "من اطعم ولم يُثْمِر كان كمن صلَّى العشاء ولم يُوتِر" و— فلان كثر مالُهُ و— الشجر الثمرَ اخرجهُ لازمٌ متعدٍّ و— الزبدُ اجتمع و— السقاء ظهر عليهِ تحبُّب الزُّبْد

ثَمَّر النبات تثميرًا نفض نَوْرهُ وعقد ثمرهُ و— الرجلُ مالَهُ نمَّاهُ وكثَّرهُ يقال "ثَمَّر الله مالك"

الثامرُ اللوبياء و— نَوْر الحمَّاض وهو احمر و— التمر الناضج يقال "ثمرٌ ثامر الحلم" تامُّهُ و— من الشجر ما خرج ثمرهُ

الثَّمَر حمل الشجر و— انواع المال المُثمِر الواحدة ثَمَرَة وثُمْرة بفتح فضمّ كسَمُرة وسَمُر ج ثِمار وج ج ثُمُر ككتاب وكُتُب وججج اثمار مثل عُنق واعناق وجمع الثَمرة مثل قصبة وقصبات قال ابن هشام في شرح الكعبية ولا نظير لهذا اللفظ في هذا الترتيب في الجموع غير الأكَم فانهُ مثلهُ لان المفرد أَكَمة محرَّكة وجمعهُ أَكَم محرَّكة وجمع الأَكَم إكام كثمرة وثمر وثمار وجمع الإكام بالكسر أُكُم بضمتين وجمع الأُكُم بضمتين آكام وجمع الاثمار والآكام اثامير واكاكيم فهي ست مراتب لا توجد في غير هذين اللفظين والثمرة ايضًا الذهب حكاهُ الفارسي و— الشجرة عن ثعلب و— جلدة الراس عن ابن شميل و— من اللسان طرفهُ وعذبتهُ تقول "ضرب بني فلان بثمرة لسانهِ" و— من السوط عقدة اطرافهِ تشبيهًا بالثمر في الهيئة والتدلّي كتدلّي الثمر عن الشجرة و— النسل يقال "قطعت ثمرة فلان" "ثمرة القلب" الولد وقال في التاج "خصَّني بثمرة قلبهِ" اي بمودَّتهِ "اعطاني صفقة يدهِ وثمرة قلبهِ" اي خالص عهدهِ "وفي السماء ثمرةٌ وثمرٌ" لطخ من سحاب ويقال لكل نفع يصدر عنهُ شيء ثمرتهُ كقولك "ثمرة العلم العمل الصالح وثمرة العمل الصالح الجنَّة" "قُطِفت ثمرة فلان" اذا طُهِر وخُتِن

الثَّمِر ككتِف الكثير يقال "مالٌ ثَمِرٌ" اي كثير مبارك فيهِ "ما نفسي لك بثَمِرة" اي مالك في نفسي حلاوة

الثَّمْراء جمع الثَمَرَة مثل الشجْراء جمع الشجرة قال ابو ذؤيب الهذلي في صفة نحل

تظلُّ على الثمراء منها جوارسٌ
مراضيعُ صُهْبُ الريش زُغْبٌ رقابها

الجوارس النحل التي تجرس ورق الشجر اي تأكلهُ والمراضيع هنا الصغار من النحل وصُهْبُ الريش يريد اجنحتها و— من الشجر ما خرج ثمرها "شجرة ثمراء" اي ذات ثمر و— الارض الكثيرة الثمر

الثَّمِير كصدّيق والثميرة كسفينة اللبن الذي ظهر

زبدهُ او ما يظهر منهُ الزبد قبل ان يجتمع ويبلغ إناهُ من الصلوح وقال بعضهم هو الذي لم يخرج زبدهُ

الثُّمُر بضمَّتين المال المثمر يخفَّف ويُثقَّل

ابن ثَمِير الليل المقمر لتمام القمر فيهِ قال الشاعر

وإني لمن عبسٍ وإن قال قائلٌ
على زعمهم ما أثمرَ ابنُ ثميرِ

الثميرة من الارضين الكثيرة الثمر و— من الشجر المثمرة يقال "ارض ثميرة وشجرة ثميرة ونخلة ثميرة" و— اللبن المثمر

المُثمِر من الشجر ما صار فيهِ الثمر و— ما بلغ ان يجنى و— من اللبن ما ظهر عليهِ تحبُّبٌ وزُبَدٌ وذلك عند الرؤوب "ثمرٌ مثمرٌ" لم ينضج

المثمور الكثير يقال "مال مثمور" اي كثير مبارك فيهِ و "قوم مثمورون" اي كثير والمال

* الثَّمْطُ الطين الرقيق و— العجين اذا أفرط في الرقَّة

* اِثْمَعَدَّ الغلامُ كان ريَّان ناهدًا سمينًا فهو مثمعِدّ

الثُّمْعُد كجعفر السمين يقال "غلامٌ ثُمعُدٌ"

المُثمعِدّ الممتلئ المخصب و— الوجه الظاهر البشرة الحسن اللون

* ثَمَغَ الرجل يَثْمَغُ ثَمْغًا خلط السواد بالبياض و— رأسهُ بالحناء والخلوق غمسهُ كثيرًا وفي الصحاح — بالدهن او بخلوق بلَّهُ و— الثوب صبغهُ مشبعًا و— رأسهُ بالعصا شدخهُ مثل ثلغهُ و— البياض بسوادٍ اختلط يتعدَّى ولا يتعدَّى و— لحيتهُ بالخضاب غمسها

ثمَّغ رأسهُ تثميغًا غلفهُ بالحنَّاء و— ثوبهُ اشبعهُ من الصبغ و— الشيء كسرهُ

انْثَمَغَت الرُّطَبة انفضخت وذلك حين تسقط من الشجر و— القروح ابتلَّت

الثَّمَغَة من الجبل اعلاهُ قال الفرَّاء "هكذا قالهُ الكسائي والذي سمعتهُ انا نمغة الجبل بالنون"

الثميغة كسفينة ارض رطبة و— الشجّة في لحم الرأس و— ما رقَّ من الطعام واختلط بالودَك

المثموغ المسترخي يقال "تركهُ مثموغًا"

المثمغِدّ اهملهُ الجوهري وقال الفرَّاء هو من الجداء الممتلئ شحمًا و— من الغلمان الممتلئ سِمَنًا يقال "اتانا بجدي مثمغدٍ شحمًا" نقلهُ الصاغاني

* ثَمِلَ الرجل يَثْمَلُ ثَمَلًا اخذ فيهِ الشراب فهو ثَمِلٌ اي نشوان و— فلانٌ في دارهم بقي يقال "ثَمِلَ فلانٌ فما يبرح"

ثَمَلَ القوم يَثْمُلهم ويثمِلهم ثَمْلًا قام بامرهم و— أغاثهم و— اطعمهم وسقاهم و— الطعامَ أكلهُ وقال يونس ما "ثَمَلَ شرابهُ بشيءٍ من طعام" اي ما اكل قبل ان يشرب طعامًا

أثملت الحبّ اخرجت ثمالتهُ و— الشيء ابقيتهُ

ثمّلهُ تثميلًا بقّاهُ

تثمّلَ ما في الإناء اي تحسّاهُ

الثامل السيف القديم العهد بالصقال قال ابن مُقبل

لمن الديار عرفتها بالساحلِ
وكأنها الواح سيفٍ ثاملِ

"بلد ثامل" اذا كان يحمد المقام بهِ

الثُّمال كغراب السمّ الذي انقع في الإناء فبقي متروكًا في الانقاع اياما حتى اختمر و— جمع ثمالة وستأتي و— المطعم في الشدَّة و— كهيئة زبد الغنم وتقول العرب في كلامها "قالت اليَنَمَة انا اليَنَمَه . أغبقُ الصبيّ قبل العَتَمَه . وأكُبُّ الثُمالَ فوقَ الأكَمَه" الينمه نبتٌ لَبِنٌ تسمن عليهِ الإبل وقولها أغبق الصبيّ قبل العتمه اي اعجّل ولا أُبطئ وقولها اكبُّ الثمالَ فوق الأكمه تقول ثمال لبنها كثير

الثِمال ككِتاب الغِيات الذي يقوم بأمر قومهِ
الثُمالة بضم الثاء البقيَّة من الطعام والشراب في بطن البعير وغيرهِ و— البقية في اسفل الإناء و— رغوة اللبن اذا حُلِب ج ثُمال بالضم و— بياض البيضة الرقيق ورغوتهُ
الثُمْل بالضم شيءٌ من عقل وحزمٍ ورأيٍ يرجع اليهِ
الثَمَل محرَّكة الإقامة والمكث والخفض يقال "ما دارنا بدار ثَمَل" اي بدار إقامة
الثَمِل ككتِف السكران "انا ثَمِلٌ الى موضع كذا" اي محبٌّ لهُ
الثُملة بضم الثا وفتحها الحَبّ والسويق والتمر يكون في الوعاء (وزاد ابن سيده) نصفهُ فما دونهُ او نصفهُ فصاعدًا و— الماء القليل يبقى في اسفل الحوض او السقاء و— ما أُخرِجَ من اسفل الركيَّة من الطين والتراب ج ثُمَل كصُرَد قال في اللسان "الميم فيها وفي الحبّ والسويق ساكنة والثاء مضمومة" و— ايضًا بالضم وبالتحريك صوفة يهنأ بها البعير ويدهن بها السقاء
الثَمَلة محرَّكة خرقة الحيض ج ثَمَل و— وتسكن الميم الصوفة او الخرقة التي تغمس في القطران ثم يُهنأُ بها الجرب ويدهن بها السّقاء
الثَميل كأمير اللبن الحامض و— الخبز الذي يمسك الماء
الثَميلة كسفينة طائر صغير يكون بالحجاز و— الحب والسويق والتمر يكون في الوعاء كالثُملة و— البقيَّة من الطعام والشراب في البطن و— ما يكون فيهِ الطعام والشراب في الجوف وكلّ بقيَّة ثميلة ج ثمائل يقال "انا لا أشرب الاَّ على ثميلة" اي على بقية من الغذاء في البطن و— الماء القليل يبقى في اسفل الحوض او السقاء او في ايّ إناء كان و— البقيَّة من الماء في الصخرة وفي الوادي و— ما يدَّخرهُ الانسان من طعام او غيرهِ ج ثميل كسفينة وسفين قال ابو ذؤيب

ومدَّعس فيهِ الأنيض اختفيتهُ
بجرداء ينتابُ الثميلَ حمارُها

اي يرد حمار هذه المفازة بقايا الماء في الحوض لان مياه الغدران قد نضبت و— موضع الفراش من الحائط وقول عبد الملك للحجاج "وليتك العراقين فسرْ اليها منطويَ الثَميلة" اي سر اليها مخفًا و— واحدة الثمائل وهي الضفائر التي تُبنى بالحجارة لتمسك الماء على الحرْث و— البناء الذي فيهِ الفراش والخفض والوقائد
المَثْمِل كمجلس الملجأ و— قرارٌ من الارض في هبوط
المُثْمِل والمُثَمِّل من اللبن ما كان ذا ثُمالة اي رغوة و "بلدٌ مُثمِلٌ" كبلدٍ ثامل
المُثَمِّل أيضًا من نعت اصوات الحمام فوق التغريد
المُثَمَّل من السمّ المثمن المجموع وكلّ شيءٍ جمعتهُ فقد ثَمَّلتهُ وثمنتهُ و— السمّ المقوّى بالسَّلع وهو شجر مرٌّ "سمٌّ مُثمَّل" طال انتقاعهُ وبقي
المَثْمَلة مستنقع الماء
المِثْمَلة كمِكنسة الصوفة او الخرقة التي تُغمس في القطران ثم يُهنأُ بها الجرب ويُدهَن بها السقاء و— خريطة يحملها الراعي في منكبهِ ليست بصغيرة ولا كبيرة بل وسطٌ و— خصفة يحمل فيها المصل و— ما يخرج من اسفل الركيَّة من الطين
* ثَمْلَطَ استرخى
الثَمْلَطة الاسترخاء
* ثَمَّ بالفتح اسمٌ يشار بهِ الى المكان البعيد وقد تلحقهُ الهاء فيقال ثَمَّةَ وهو مبنيٌّ على الفتح وموضعهُ موضع النصب ومُنع الاعراب لإبهامهِ وبُني على الفتح لالتقاء الساكنين وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب
* ثَمَّ الشيءَ يَثُمُّهُ ثمًّا أصلحهُ ورمَّهُ ومنهُ قيل ثممتُ اموري

اذا اصلحتها ورممتها و— وطئهُ برجلهِ و— الحشيش وغيرهُ جمعهُ لكثة في الحشيش اكثر منهُ استعمالاً من غيرهِ و— بهِ بالحشيش مسحها بهِ وبالارض كذلك و— الشاة الشيء والنبت قلعتهُ بفيها فهي ثَموم و— الطعام وثَمَّهُ اكلَ جيِّدهُ ورديئهُ و— التراب كنسهُ و— السِقاء فرش لهُ الثمام وجعلهُ فوقهُ لئلاَّ تصيبهُ الشمس فيتقطَّع لبنهُ

ثَمَّ الفطيمَ أَبانَهُ وذلك اذا كان عتيًا و— الشيء وطئهُ كثمَّهُ

انثمَّ الشيخ انثمامًا كبر وهرم و— جسمهُ ذاب و— عليهِ انثال وانصبَّ

الثُمام بالضم نبتٌ ضعيفٌ لهُ خوصٌ او شبيهٌ بالخوص وربَّما حُشي بهِ وسُدَّ بهِ خصاص البيوت و— ما يبس من الاغصان التي توضع تحت النَضَد و— انواعٌ منها الضَعة ومنها الجليلة ومنها الغرَف وهو شبيهٌ بالأسل وتُتَّخذ منهُ المكانس ويظلَّل بهِ المزاد فيبرِّد الماء وفي الامثال "هو على طرف الثُمام" يقال لما لا يعسر تناولهُ لان الثمام نبت قصير لا يطول فلا يشقُّ تناولهُ الواحدة ثمامة

الثَمّ مصدر ثمَّ وقولهم "كنَّا أهلَ ثمّهِ ورمّهِ" يراد بهِ كنا اهل اصلاحهِ ومرمَّتهِ وقد يراد بالثمّ الجيّد وبالرمّ الرديء كقولهم "هو ثمّهُ ورمّهُ"

الثُمُّ بالضم القليل قال اعرابيّ "جمجع لي الدهر عن ثُمِّهِ ورُمِّهِ" اي عن قليلهِ وكثيرهِ "وما لهُ ثُمٌّ ولا رُمٌّ" فالثُمُّ قماش الناس اساقيهم وآنيتهم والرُمُّ مرمَّة البيت ولا يستعمل الاَّ في النفي و— لغة في الثُمام الواحدة ثُمَّة

الثُمَّة القبضة من الحشيش و— الثُمام اذا نُزع فجُعل تحت الاساقي وذلك على الثُمَّة يُضرَب مثلاً في العجاج ويقال هو ابوهُ على طرف الثمّة اذا كان يشبههُ وبعضهم يقول الثَمَّة مفتوحة

الثِمَّة بالكسر الشيخ الهرم

الثَموم الشاة التي تقلع النبت بفيها

الثُميمة التامورة المشدودة الرأس وهي الثِفال وهي الابريق

المَثَمّ بفتح الميم والثاء والمَثَمَّة ايضًا منقطع سرَّة الفرس

المِثَمّ بكسر ففتح الذي يرعى على من لا راعيَ لهُ و— يفقر من لا ظهر لهُ و— ويثمّ ما عجز عنهُ الحيُّ من امرهم و— من كان شديدًا يأتي من وراء الصاغية و— من يحمل الزيادة و— من يردّ الركّاب يقال "انهُ لمِثَمٌّ" لاسافل الاشياء "رجلٌ مِثَمٌّ ومِقَمٌّ" اذا كان يأكل الجيّد والرديء من الطعام يقال "مِثَمَّة ومِقَمَّة" لزيادة المبالغة

المثموم المغطَّى بالثُمام

اليَثْموم الثُمام

* **ثَمَنَهم يَثْمُنُهم** ثَمْنًا أخذ ثُمن مالهم و— يَثْمِنُهم كان ثامنهم

ثَمُنَ المتاعُ ثمانةً كان ثمينًا اي كثير الثمن

ثمَّنَ الشيء تثمينًا جعلهُ فهو مثمَّن و— المتاعَ بيّنَ ثمنهُ و— الشيء كذلك جعل لهُ ثمانية اركان

أَثمنهُ سلعتَهُ وأثمنها لهُ اعطاهُ ثمنها و— الرجل اذا وردت إبلهُ ثِمنًا و— القوم صاروا ثمانيةً و— المتاع فهو مُثمِن صار ذا ثمن و— البيعَ سمَّى لهُ ثمنًا

ثامنَهُ في المبيع قاولهُ في ثمنهِ وساومهُ على بيعهِ واشترائهِ وفي حديث بناء المسجد "ثامنوني بحائطكم" اي قرّروا معي ثمنهُ وبيعونيهِ بالثمن

الثامن ما هو بين السابع والتاسع مؤنثهُ ثامنة

الثمانون ثماني عشرات وفي الامثال "احمقُ من طالب ضانٍ ثمانين" وهو مثلٌ أصلهُ ان اعرابيًا بشَّر كسرى ببشرى سُرَّ بها فقال سلني ما شئت فقال أسألك ضأنًا ثمانين فقال "احمق من طالب ضأنٍ ثمانين"

الثمانية عدد بين السبعة والتسعة مؤنثة ثماني يقال ثمانية رجال وثماني نسوة قال الفارسي الف ثماني للنسب لانها ليست بجمع مكسّر فتكون كصحارٍ ولو لم تكن للنسب للزمتها الهاء البتّة نحو كراهية وسباهية وعباقية وحكى ثعلب ثمانُ في حدّ الرفع كما قال الشاعر

لها ثنايا اربعٌ حسانُ   واربعٌ فهذهِ ثمانُ

وقد أُنشد هذا البيت للاصمعي فانكرهُ وقال هذا خطأٌ وقيل هو في الاصل منسوبٌ الى الثمن لانهٔ الجزء الذي صيّر السبعة ثمانية فهو ثمنها ثم فتحوا أوّلهٔ لانهم يغيّرون في النسب وحذفوا منهٔ احدى ياءي النسب وعوّضوا منها الالف كما فعلوا في المنسوب الى اليمن فتثبت ياؤهُ عند الاضافة كما ثبتت ياء القاضي وتسقط مع التنوين عند الرفع والجرّ وتثبت عند النصب لانهٔ ليس بجمع فيجري مجرى جوارٍ في ترك الصرف وما جاء في الشعر غير مصروف فعلى توهّم انهٔ جمع (الجوهري) وأما قول الاعشى

ولقد شربت ثمانيًا وثمانيًا
وثمانِ عشرةَ واثنتين وأربعا

فكان حقهٔ أن يقول ثماني عشرة وانما حذفت الياء على لغة من يقول طوالُ الأيدِ كما قال مضرّس ابن ربعيّ الأسديّ

فطرتُ بمنصُلي في يعملاتٍ
دوامي الأيدِ يخبطنَ السّريحا

وأما قولهم الثوب سبعٌ في ثمانٍ فقال الجوهري كان حقهٔ أن يقال في ثمانية لان الطول يُذرع بالذراع وهي مؤنثة والعرض يشبر بالشبر وهو مذكّر وانما انثوا لمّا لم تذكر الاشبار وهذا كقولهم صمنا من الشهر خمسًا وقال ايضًا وان صغرت الثمانية فأنت بالخيار وان شئت حذفت الالف وهو احسن فقلت ثُمَينية وان شئت حذفت الياء فقلت ثُمَينة قلبت الالف ياء وادغمت فيها ياء التصغير ولك ان تعوّض فيهما اه

الثماني نبتٌ حكاهُ ابو عُبيد "كساءٌ ذو ثمانٍ" ما عمل من ثماني جزّات

الثَّمَنُ محرَّكةً قيمة الشيء غير أنهٔ اشتهر انّ ما يقع به التراضي هو الثمن وان زاد او نقص عن الواقع وأمّا القيمة فهي ما يقاوم الشيء اي يوافق مقدارهُ في الواقع ويعادلهُ وقيل غير ذلك ممّا ليس هنا موضع بسطهِ ج اثمان وأثمن وأثمنة

الثِّمْن الليلة الثامنة من إظماء الإبل

الثُّمْن ويخفّف جزءٌ من ثمانية ج اثمان

الثمين كأمير الثُّمن و — الكثير الثمن يقال "متاعٌ ثمين"

الثوامن الإبل يقطع عنها الماء سبع ليالٍ وتسقى في الثامنة وهي من الثِّمن بمعنى الظِّمء

المُثمَّن من العروض ما بُني على ثمانية أجزاء و — ما جعل لهٔ ثمانية اركان و — الذي عيّن ثمنهٔ و — المسموم و — المحموم

المِثْمَنة كمِكنَسة شبه المِخلاة

* ثَنِتَ اللحم يَثْنَتُ ثَنَتًا اذا تغيّر وأنتَنَ و — الشفة واللثةُ ايضًا استرخت ودَميت فهي ثَنِتة

الثَّنِتُ من اللحم المسترخي كالنَّثِت

الثِّنْتاية بالكسر من الرجال الفحّاش البذيّ اللسان السيّء الخلق

* ثَنْتَلَ الرجل ثَنْتلةً تقذّر بعد تنظّف

الثِّنْتِل بالكسر القذِر العاجز من الرجال و — الضخم الذي يُري ان فيهِ خيرًا وليس فيهِ خير نقلهٔ ابن عباد وزعم شارح القاموس ان الصواب فيهِ النّثل

* الثِّنجارة بالكسر لغة في النِّجارة وهي حفرة يحفرها

ماء الميزاب

*الثُّنْدُؤَة والثُّنْدُوَة لحم الثدي الذي حوله قال الاصمعي هي مغرز الثدي وقال غيرهُ هي للرجل بمثابة الثدي للمرأة وقال ابن السكيت من همزها ضمَّ اولها ومن لم يهمز فتحها و— روثة الانف وهي طرفه ومقدَّمهُ

* ثَنَطَ الشيء يَثْنُطهُ ثَنْطًا شقَّهُ وفي حديث كعب الأحبار "إنَّ الله لمَّا مدَّ الارض مادت فثنَّطها بالجبال" أي شقَّها فصارت كالأوتاد لها قال ابن الاثير ما جاء الَّا في حديث كعب

الثَّنْطُ النبات اذا صدع الارض وظهر و— خروج الكمأة من الارض

*الثُّنْطُب آلة الخرق التي يخرق بها القفَّاص الجريد والقصب ونحوهُ للاشتغال ويقال لها مِجواب القفَّاص

*أَثَنَّ الهرمُ إِثنانًا اذا بلي

ثَنَّنَ تثنينًا ونَقِهَ اذا رفع ثُنَّتهُ أن تمسَّ الارض في جريهِ من خفَّتهِ و— اذا ركبهُ الثقيل حتى تصيب ثُنَّتهُ الارض و— الراعي اذا رعى الثِنَّ

الثُّنانِ النبات الكثير الملتفّ

الثِّنُّ يبيس الحشيش وقال ابن دريد هو حطام اليبيس وأنشد قول الراجز

فظلنَ يخبطنَ هشيم الثِنِّ

بعد عميم الروضة المغنّي

وقال ابن جنّي — ضعيف النبات وهشُّهُ ان لم يكن يابسًا وفي التهذيب اذا تكسَّر اليبيس فهو حطام واذا ركب بعضهُ بعضًا فهو الثِنّ فاذا اسودَّ من القدم فهو الدندن" وفي المحكم — يبيس الحلي والبهمى والحمض اذا كثر وركب بعضهُ بعضًا وقيل هو ما اسودَّ من جميع العيدان ولا يكون من بقل ولا عشب

الثُنَّة شعرات تخرج في مؤخَّر رسغ الدابَّة التي أسبلت على امّ القِردان تكاد تبلغ الارض كما في الصحاح ج ثُنَن يقال "كنا في ثُنَّة من الكلام وغنَّة" مستعار من ثُنَّة الفرس والغنَّة من الروضة الغنَّاء

*ثَنَى الشيء يَثنيهِ ثَنْيًا ردَّ بعضهُ على بعض ورجلَهُ عن دابَّتهِ ضمَّها الى فخذهِ فنزل و— فلانٌ اخذ نصفَ مالهِ وقيل ضمَّ اليهِ ما صار بهِ اثنين و— صدرَهُ أسرَّ فيهِ العداوة و— طوى ما فيهِ استخفاءً و— الشيءَ ايضًا عطفهُ و— فلانًا صرفهُ عن حاجتهِ و— كفَّهُ و— عليهِ بصنعة ثانية اذا ارتدَّ عليهِ بها و— كان ثانيَهُ يقال "هذا واحدٌ فاثنهِ" اي كن ثانيَهُ ويقولون "فلانٌ بهِ تُثنى الخناصر" اذا كان يُبدأُ بذكرهِ في مسعاةٍ او محمدةٍ او علمٍ اي تُحنى في أوَّل من يُعدّ ويُذكر ومنهُ قول الشاعر

فان عُدَّ من مجدٍ قديمٍ لمعشرٍ

فقومي بهم تُثنى هناك الأصابعُ

يعني انهم الخيار المعدودون عن ابن الاعرابي لان الخيار لا يكثرون (اللسان) ويقال للفارس اذا ثنى عُنُق دابَّتهِ عند شدَّة حَضَرِهِ "جاء ثانيَ العِنان" ويقال للفرس نفسهِ "جاء سابقًا ثانيًا" اذا جاء وقد ثنى عُنُقَهُ نشاطًا لانهُ اذا اعيا مدَّ عنقهُ ومنهُ قول الشاعر

ومن يفخرْ بمثلِ ابي وجدّي

يجيُّ قبل السوابق وهو ثاني

اي كالفرس السابق او كالفارس الذي سبق فرسهُ الخيل

و— ثَنَى عطفهُ تكبَّر وأعرض كما يقال "لوى شدقهُ ونأى بجانبهِ"

ثنَّى بالأمر تثنيةً اذا فعل امرًا ثمَّ ضمَّ اليهِ امرًا آخر و— الشيءَ جعلهُ اثنين و— الكلمة الحقها علامة

الثنيَة
أَثْنَى البعيرُ إِثناء أَلقى ثنيتهُ وصار ثَنِيًّا و— فلانٌ عليهِ مَدَحَهُ و— عليهِ بالضرب ارتدَّ عليهِ بهِ و— الرجلَ صار ثانيَهُ
تَثَنَّى الشيء تثنيًا انعطف و— البعيرُ صار ثَنِيًّا و— الانسان في مشيهِ تمايل و— في صدري كذا تردَّد
إِنْثَنَى الشيء انعطف و— عليهِ بالضرب ارتدَّ عليهِ بهِ و— فلانٌ عنهُ انصرف و— الشيء ايضًا ارتدَّ بعضهُ على بعض
إِثَّنَى البعير بتشديد الثاء إِثِّناء انعطف و— البعير صار ثَنِيًّا واصل إِثَّنَى اِثْتَنَى فقلبت التاء ثاء لانهما اختان في الهمس هذا هو المشهور في الاستعمال والقويّ في القياس
إِثْنَوْنَى إِثنيناء كإحْدَوْدَبَ انعطف و— صدرهُ على البغضاء اي انحنى وانطوى
إِسْتَثْنَى الشيء من الشيء حاشاهُ و— اخرجهُ من الحكم العامّ و— فلانًا و— عليهِ رفعهُ من حكم بوجبهُ عموم اللفظ
الثاني ما كان بين الاول والثالث مؤنثهُ الثانية ج ثوانٍ
الثانية ايضًا سدس عشر الدقيقة و— الشاة البيّنة الثِّني بالكسر وهي ما تثني عنقها لغير علّة
وقولهم "هو ثاني اثنين" اي هو احد الاثنين فانهُ يجري مجرى ثالث ثلاثة في كل احكامهِ وقد تقدَّم ذلك في ث ل ث
الثَّناء وصفٌ بمدحٍ او بذمٍّ والمشهور انهُ خاصٌّ بالمدح ج أَثنية
الثِّناء بكسر الثاء فناء الدار وجعلهُ ابو عبيد في المبدَل و— عقال البعير ونحو ذلك من حبلٍ مثنيٍّ وكل واحدٍ من ثنييهِ ثناء فهو لو أُفرد تقول "عقلت البعير بثنايَين" اذا عقلت يديهِ جميعًا بحبلٍ او بطرفَي حبلٍ وانما لم يهمز لانهُ لفظ جاء مثنًّى لا يفرد واحدهُ فيقال ثناء فتركت الياء على الاصل ولو افرد واحدهُ لقيل ثناآن كما تقول كساآن وهذا خلاف ما عليهِ النحويُّون فانهم اتفقوا على ترك الهمز في الثنايين وعلى ان لا يفردوا الواحد سُئِل نبيُّ المسلمين عن الأَمارة فقال "أَولها ملامةٌ وثِناؤُها ندامةٌ وثِلاثُها عذاب يوم القيامه الاَّ من عدل" قال شمر ثِناؤُها اي ثانيها وثِلاثها اي ثالثها
ثُناء كغُراب معدول عن اثنين اثنين تقول جاء الرجال ثناء اي اثنين اثنين وتقول ايضًا جاءت النساء ثناء اي اثنتين اثنتين وهو غير مصروف للوصفيَّة والعدل
الثُّناء بالضم جمع الثِّني من النوق
الثُّنائيّ اللفظ ذو الحرفين
الثِّناية حبلٌ يُشدُّ طرفاهُ في قتَب السانية ويُشدُّ طرف الرِّشاء في مَثْناتهِ و— عودٌ يجمع بهِ طرفا الميلين من فوق المحالة ومن تحتها اخرى مثلها و— الحبل اذا عقل بطرفيهِ يد البعير تقول "ثنيتُ البعير بثنايين" كأَنَّ الثنايين واحد وان جاء بلفظ اثنين ولذلك قالوا بثنايَين ولم يقولوا بثنايَتَين
الثُّنوى بالضم ما استثناهُ بائعُ الجزور وهو الرأْس والقوائم ويقال فيهِ الثَّنْوى بالفتح
الثُّنون الامر العظيم
الثِّنيُ الناقة التي ولدت بطنين وولدها ثِنيُها ولا يقال لها ثلث اذا وضعت ثلاثة ولا ربع قال الازهري سمعت العرب يقولون للناقة اذا ولدت اول ولدٍ بكر وولدها ايضًا بكرها فاذا ولدت الولد الثاني فهي ثِنيٌ وولدها الثاني ثِنيُها قال واستعارهُ لبيد للمرأَة فقال

لبالِيَ تحتَ الخِدرِ ثِنيٌ مُصيفةٌ
من الأُدم ترتادُ الشُّرُوجَ القوابلا
المُصيفة التي تلد ولدًا وقد اسنّت والرجل كذلك مصيف وولدهُ صيفيّ و — من الجبل والوادي منعطفهُ و — من الليل زمن او ساعة و — واحد اثناء الشيء اي تضاعيفهُ "ثني الحيَّة" ما تعوَّج منها اذا تثنَّت و — من الناس الذي بعد السيِّد و — من لا عقل لهُ ولا رأي ج اثناء و — كلُّ طاقٍ مما ثني بعضهُ على بعض أطواقًا حتى يقال أثناء الحيَّة لمطاويها و — احد ثِنيَي الحبل اي طرفيهِ "ثِنيُ الثوب" ما كُفَّ من اطرافهِ

أثناء الكلام اوساطهُ ويقولون "جاءوا في اثناء الامر" اي في خلالهِ "شربت أثناء القدح وأثنَيَ هذا القدح" اي اثنين مثلهُ

أثناء الوشاح ما انثنى منهُ

الثِنَى كإلى يومٌ في الاسبوع وهو يوم الاثنين ج أثناء و — في الصَّدقة ان تؤخذ في العام مرَّتين و — الامر يُعاد مرَّتين و — ان يُفعلَ الشيء مرَّتين وقال كعب بن زُهَير

أفي جَنبِ بَكرٍ قطَّعتني ملامةً
لعمري لقد كانت ملامتها ثِنَى

اي ليس بأوَّل لومها فقد فعلتهُ قبل هذا وهذا ثِنًى بعدهُ و — من الناس الثُّنيان و — من الناس من مرتبتهُ دون مرتبة السيِّد

الثُّنيان من هو دون السيِّد في المرتبة كالثِنِي ج ثِنْيَة و — من لا عقلَ لهُ ولا رأي و — الاسم من الاستثناء كالثَّنوى بالضم والفتح

الثُّنْيَة بالضم الثَّنوى و "فلان ثُنيةُ اهل بيتهِ" بالكسر اي أرذلهم

الثُّنيا الثَّنوى و — المنهيّ عنهُ في البيع ان يُستثنَى منهُ شيء مجهول فيفسد البيع وذلك اذا باع جزورًا بثمنٍ معلوم واستثنى رأسهُ واطرافهُ فان البيع فاسد

الثُّنى كهُدى لغة في الثِّنَى

الثَّنيّ البعير الذي يُلقي ثنيّتهُ في السادسة و — الذي يلقيها في الثالثة من ذي الظلف وذي الحافر ج ثِناء وثُنيان

الثَّنِيَّة كغنيَّة العقبة و — طريقها العالي و — الجبل نفسهُ و — الطريقة فيهِ وقيل الطريقة اليهِ و — المدارج و — من الجبل ما يحتاج في قطعهِ وسلوكهِ الى صعودٍ وحدور و — الاستثناء يقال "حلف يمينًا ليس فيها ثنيَّة" اي استثناء و — من الاضراس الاربع التي في مقدَّم الفم ثنتان من فوق وثنتان من اسفل للانسان والسبع ولذي الخفّ و — الناقة الطاعنة في السادسة و — الفرس الداخلة في الرابعة و — الشاة الداخلة في الثالثة وكذلك البقرة و — النخلة المستثناة من المساومة ج ثنايا ويقولون "فلانٌ طلاَّع الثَّنايا" اذا كان ساميًا لمعالي الامور كما يقال "هو طلاَّع أنجُد" والثنايا في خطبة الحجَّاج من قول الشاعر

أنا ابن جلا وطلاَّع الثنايا
متى أضعِ العِمامةَ تعرفوني

هي جمع ثنيَّة اراد أنهُ جَلْدٌ يرتكب الامورَ العظام

الاثنان من العدد ضعف الواحد قال في التاج واما قولهُ تعالى "لا تتخذوا إلهين اثنين" فذكر الاثنين هنا للتأكيد والمؤنَّث اثنتان وان شئت قلت ثنتان لان الالف انَّما اجتلبت لسكون الثاء فلما تحرَّكت سقطت وتاؤهُ مُبدلة من ياء ويدلُّ على انهُ من الياء أنَّهُ من ثنيت لان الاثنين قد ثنى احدهما الى صاحبهِ واصلهُ ثنيٌ لجمعهم اياهُ على أثناء بمنزلة آباء وآخاء ولو سُمّي باثنين او باثني عشر لقلت في النسبة اليهِ ثَنَوِيّ في قول من قال في

ابن بنويٌّ واثنيٌّ في قول من قال ابنيٌّ والف اثنان الف وصل وقد قطعها الشاعر للضرورة او لتوهم اصالتها فقال

أَلا لا أَرى اثنين احسنَ شيمةً
على حَدَثانِ الدهرِ منّي ومن جُمْلِ

و— ايضًا يوم الاثنين وهو اليوم الثاني من الاسبوع بين الاحد والثلاثاء لا يُثنَّى ولا يجمع لانهُ مثنًّى فان أَحببت ان تجمعهُ كانهُ لفظ مبنيٌّ للواحد قلت اثانين وهو قول الفرّاء والمسموع في جمعهِ أَثناء على ما حكاهُ سيبويه وحكى السيرافي عن العرب "انهُ ليصوم الاثناء" واما قولهم اليوم الاثنان فانما هو اسم اليوم واوقعتهُ العرب على قولك اليوم يومان واليوم خمسة عشر من الشهر ولا يثنى والذي قالوا اثنين جاءُوا بهِ على الاثن وان لم يتكلم بهِ وهو بمنزلة الثلاثاء والاربعاء يعني انهُ صار اسمًا غالبًا وجاء في الشعر يوم اثنينُ بلا لام قال ابو صخر الهذلي

أَرائحٌ أَنتَ يوم اثنينِ أَم غادي
ولم تسلّم على رَيحانةِ الوادي

الاثنَويّ من يصوم الاثنين دائمًا وحدهُ ومنهُ قولهم "لا تكُ أَثنَويًّا"

"سفر التثنية" هو الخامس من اسفار موسى

الثواني القرون التي بعد الأوائل

المثاني من القرآن هي ستٌّ وعشرون سورة وهي سورة الحج والنمل والقصص والعنكبوت والنور والانفال ومريم والروم ويس والفرقان والحجر والرعد وسبأ والملائكة وابرهيم وص ومحمد ولقمان والغرف والزخرف والمؤمن والسجدة والاحقاف والجاثية والدخان والاحزاب و— من اوتار العود الذي بعد الاول واحدهُ مثنى ومنهُ قولهم "رنّات المثالث والمثاني" و— من الوادي معاطفهُ ومحانيهِ و— من الدابّة ركبتاها ومرفقاها و— قوى الشيء وطاقاتهُ واحدتهُ مَثناة ومِثناة و— العوج و— الطيّ و— الالتواءِ ج مثانية

مَثْنَى معدول عن اثنين اثنين وهو ممنوع للصفة والعدل ويستعمل بلفظ واحدٍ للمذكر والمؤنث تقول "جاءَت الرجال مثنَى" اي اثنين اثنين "وجاءَت النساء مثنى" اي اثنتين اثنتين

مَثْنَى الأَيادي هو الأَنصباء التي كانت تُفْضَل من الجزور فكان الرجل الجواد يَشريها فيُطعِمها الابرام وهم الذين لا يَيْسِرون قال النابغة

انّي أُتَمِّمُ أَيساري وأَمنَحُهم
مثنى الأَيادي وأَكسو الجفنة الأُدُما

و— اعادة المعروف مرّتين فاكثر

المِثْنَى زمام الناقة

المَثْناة ما ثُني من طرف الزِّمام يقال "عقد المَثناة في الخِشاش والمثاني في الاخِشّة" و— حبلٌ من صوف او شعر او غير ذلك ج مثانٍ

المَثْنَويّة الحلقة غير المحلّلة

* ثَهَتَ يثْهَتُ ثَهْتًا وثُهاتًا دعا وصوّت يقال "ما انت في ذا الامر بالثّاهت ولا المَثهوت"

ثَهَتَ على غريمهِ ثَهتًا اذا صاح اعلى صياحهِ وكذلك فَعَطَ وجَوَّر وجَوَّق

الثاهت الحلقوم يخرج منهُ الصوت و— البلدم بالكسر وهو مقدم الصدر و— جليدة يموج فيها القلب وهي جرابهُ

* ثَهْثَهَ الثَّلجُ ثَهْثَهَةً اذا ذاب

* ثَهَلَ يَثْهَلُ ثَهْلاً وثَهَلاً انبسط على وجه الارض

ثَهْلَلُ وثُهْلُلُ وثَهْلَلَ اسمٌ من اسماء الباطل و— علَمٌ الذي لا يعرف وهو منصرف خلافًا لمن منعهُ اذ العلمية الجنسيّة وحدها لا تمنع

* الثَّهْمَدُ العظيمة السمينة من النساء

*ثَها الرجلُ يَثْهو ثَهْوًا اذا حمق

ثاهاهُ مُثاهاةً اذا قاولَهُ

* الثَّهْوَد الغلام السمين التامّ الخلق المراهق و— الغلام السمين الناعم وهي بهاء يقال "جارية ثوهدة فَوهدة"

* أَثاءهُ بسهمٍ إثاءةً رماهُ بهِ ونُقِل عن الاصمعي أَثيتهُ وهو حرف غريب قالهُ صاحب التاج

* ثاب الرجلُ يَثُوبُ ثَوْبًا وثَوَبانًا رجع بعد ذهابهِ ويقال "ثابَ فلانٌ الى الله وتاب" اي عاد ورجع الى طاعتهِ و— الى العليل جسمهُ اذا حسُنت حالهُ بعد نحولهِ ورجعت اليهِ صحتهُ قال عمرو بن العاص "أَذوب ولا أَثوب" اي اضعف ولا ارجع الى الصحة و— الشيء ثَوْبًا وثُؤُوبًا رجع الى ما كان عليهِ و— الحوض امتلأَ او قارب و— مالهُ كثر واجتمع و— الغبار سطع وكثر و— عادَ ورجع الى موضعهِ الذي كان أَفضى اليهِ و— ماء البئر اذا عادت جمتها و— الماء اذا بلغ الى حالهِ الاول بعدما يستقى و— القوم اتوهُ متواترين ولا يقال للواحد و— اذا انتبه وآب و— اذا أَقلع و— الى الرجل عقلهُ ثَوَبانًا رجع بعد ذهابهِ و— الناس اذا اجتمعوا و— الماء اجتمع في الحوض

أَثاب الرجل ثاب اليهِ جسمهُ وصلح بدنهُ و— الى الله عاد ورجع الى طاعتهِ و— أَثاب الله جسمهُ ارجعهُ اليهِ واصلح بدنهُ لازمٌ متعدٍ و— الرجلُ الحوضَ ملأَهُ و— اللهُ الرجلَ جازاهُ وقالوا "أَثوَبَهُ الله مَثوبةَ حسنةً" فأَظهر الواو على الاصل و— فلانًا مثوبةً اعطاهُ إِياها و— الثوبَ اذا كففت مخايطهُ

ثَوَّب الرجل تثويبًا رجع كثاب و— فلانًا مثوبةً اعطاهُ إِياها و— من كذا عوّضهُ و— المؤذّن دعا الجماعة الى الصلاة وغيرها واصلهُ انَّ الرجل اذا جاء مستصرخًا لوّح بثوبهِ ليُرى ويشتهر فكان ذلك كالدعاء و— بالصلاة اقامها و— صلّى بعد الفريضة

تَثَوَّب تنفّل بعد الفريضة و— الرجل كسب الثواب

استثاب مالاً استرجعهُ قال الكميت

ان العشيرة تستثيبُ بمالهِ
فتغير وهو موفّرٌ اموالها

و— فلانًا سأَلهُ ان يُثيبهُ اي يجازيهُ

الثائب الريح الشديدة التي تكون في أَوّل المطر و— من البحر ماؤُهُ الفائض بعد الجَزْر تقول العرب "الكلأُ بموضع كذا مثل ثائب البحر" يعنون انهُ غضٌّ طريٌّ كأَنهُ ماء البحر اذا فاض بعدما جزر

الثُّبَة وسط الحوض وهو من ثاب يثوب لان الماء يثوب اليها اي يرجع وهي محذوفة العين و— الجماعة من الناس و— ما اجتمع اليهِ الماء في الوادي وهي من الاسماء الناقصة والاصل ثُبَيَة فالساقط لام الفعل في هذا القول وقولهم "هو من ثاب يثوب" يقتضي ان يكون الساقط عين الفعل ج ثُبًى وثُبات وثُبون

الثواب الجزاء يكون في الخير والشرّ الاَّ انهُ في الخير اخصُّ واكثر استعمالاً و— العسل قال ابن القطّاع

هيَ أَحلى من الثوابِ اذا ما
ذقت فاها وباردٌ ألنسمِ

و— النحل لانها تثوب وفي الاساس "ومن المجاز سُمي خير الرباح ثوابًا كما سُمي خير النحلِ ثوابًا"

ثَوابٌ اسم رجل كان يوصف بالطواعية ويُحكى انهُ سافر فانقطع خبرهُ فنذرت امرأَتهُ لئِن ردّهُ اليها الله لتخرمنَّ انفهُ وتجنبنَّ بهِ الى مكة شكرًا لله

تعالى فلما قدم اخبرتهُ بهِ فقال لهـــا دونكِ بما نذرتِ فقيل "اطوعُ من ثواب" قال الاخنس ابن شهاب

وكنت الدهرَ لستُ أُطيع أُنثى
فصرت اليومَ أَطوعَ من ثوابِ

الثَّوب اللباس ج أَثْوُب وبعض العرب يهمز فيقول "أَثْؤُب" لاستثقال الضمة على الواو والهمزة اقوى على احتمالها منها" واثواب وثيــاب ونقول "لله ثوباهُ" كما نقول لله تلادهُ اي لله درّهُ

ثوب الماء الغِرس و— الماء السَّلى وقولهم "في ثوبَي ابي أَن أَفيهُ" اي في ذمّتي وذمّة ابي

ومن المجاز قولهم "اسلل ثيابَكَ من ثيابي" اي اعتزلني وفارقني وقول القرآن "وثيابَك فطهّرْ" لهُ وجوهٌ من التفسير قال ابن عبّاس يقول "لا تَلبسْ ثيابك على معصيةٍ ولا على فجور كفرٍ" واحتجّ بقول الشاعر

واني بحمد اللهِ لا ثوبَ غادرٍ
لبستُ ولا من خزيةٍ اتقنّعُ

وقال ابو العبّاس الثياب يقـــال للقلب وقال الفرّاء اي لا تكن غادرًا فتدنّس ثيابك فانّ الغادر دنِس الثياب وقال غيرهُ العرب تكني بالثياب عن النفس فيكون المعنى نفسك فطهّر فقولهم "فلان دنس الثياب" يعنون بهِ انهُ خبيث الفعل والمذهب خبيث العرض قال امرؤ القيس

ثيابُ بني عوفٍ طهارى نقيّةٌ
واوجُهُهم بيض المسافرِ غُرّانُ

تعلّق بثياب الله اي باستار الكعبة

الثوّاب صاحب الثوب و— بائع الثياب

المَثاب مجتمع النـــاس بعد تفرّقهم ومثاب الحوض وسطهُ الذي يثوب اليهِ الماء اذا استفرغ و— البئر مقام الساقي من عروشها على فمهـــا و— وسطها

المَثابة مجتمع الناس بعد تفرّقهم كالمَثاب و— الموضع الذي يُثاب اليهِ اي يُرجَع اليهِ مرّةً بعد أُخرى و— المنزل لانّ اهلهُ يتصرّفون في امورهم ثم يثوبون اليهِ

مثابة البئر مبلغ جموم مائها و— ما اشرف من الحجارة حولها يقوم عليها الرجل احيانًا لئلاّ تجاحف الدلو او الغرْبَ و— موضع طيّها

مثابة الصائد موضع حبالتهِ "جئتَ مثابة جهلهِ" اذا استحكم جهلهُ

المَثُوبة والمَثْوَبة الثواب وهو جزاء الطاعة قـــال الكلابيّون لا نعرف المَثْوَبة بإظهار الواو ولكن المثابة

مستثابات الرياح هي ذوات اليُمن والبركة التي يُرجى خيرها

* **ثاجت البقرة** تثاجُ وتثوج ثَوْجًا وثُواجًا صوّتت والهمز اعرف الاّ انّ ابن دريد قال ترك الهمز اعلى

الثَّوج لغة في الفوج و— شبه الجوالق يُعمَل من الخوص للتراب والجصّ اي يجعلان فيهِ وهو عربيٌّ صحيح

* **ثاخَ الشيء** يثوخ ثوخًا اذا ذهب في الارض سُفْلاً و— ساخ و— قدمهُ في الوحل غابت و— الاصبع تثوخ وتثيخ خاضت في وارمٍ او رخوٍ وزعم يعقوب ان ثاء ثاخ بدل من سين ساخ

* **ثار الشيء** يثور ثَورًا اي هاج ويقال للغضبان اهيج ما يكون "قد ثار ثائرهُ وفار فائرهُ" اذا هاج غضبهُ و— اليهِ اذا وثب و— بهِ الناس اي وثبوا عليهِ و— الغبار سطع وظهر وكذا الدخان وغيرهما وهو مجاز و— القطا نهض من مجاثمهِ و— الجراد ظهر و— الدم كذلك و— الشفقُ ثورًا وثَوَرانًا اذا

انتشر في الافق وارتفع و— نفسهُ جشأت وان شئت فقل جاشت قال ابو منصور جشأت اي ارتفعت وجاشت اي فارت و— الرجل ثورانًا ظهرت فيهِ الحصبة وهو مجاز و— بالمحموم الثور وهو ما يخرج بفيهِ من البثر و— بينهم فتنة وشرٌّ انتشرت و— البعير انبعث اذا كان باركًا

ثاورهُ مثاورةً وثوارًا واثبهُ وساورهُ

أثارهُ إثارةً هاجهُ وقالوا آثرهُ على القلب وهثرهُ على البدل و— البعير بعثهُ اذا كان باركًا فثار اي انبعث والتراب بقوائمهِ بحثهُ

ثوَّرهُ تثويرًا هيَّجهُ و— البَرْكَ ازعجها وأنهضها و— عليهم الشرَّ اذا هيَّجهُ واظهرهُ و— التراب وغيرهُ بحثهُ و— القرآن بحث عن معانيهِ وعن علمهِ وفي الحديث "من اراد العلم فليثوّر القرآن" قال شمر تثوير القرآن قراءتهُ ومفاتشة العلماء بهِ في تفسيرهِ ومعانيهِ

تثوَّر الرجلُ وغيرهُ هاج و— البعيرُ انبعثَ اذا ثوَّرتهُ وهو بارك

استثارهُ أثارهُ

الثائر اسم فاعل من ثار و— الغضب يقال "ثار ثائرهُ" اي هاج غضبهُ و— الغضبان ويقال رأيت فلانًا ثائر الرأس" اذا رأيتهُ قد اشعانَّ شعرهُ اي انتشر وتفرَّق ويقال "كيف الدَّبى" فيقال "ثائر ونافز" فالثائر ساعة ما يخرج من التراب والنافز حين ينفز من الارض اي يثب ومن الحديث "يقوم الرجل الى اخيهِ ثائرًا فريصتَهُ" اي منتفخ الفريصة قائمها غضبًا والفريصة اللحمة التي بين الجنب والكتف لاتزال تُرعد من الدابة واراد بها هنا عصب الرقبة وعروقها لانها هي التي تثور عند الغضب

الثائرة مؤنث الثائر

الثَّوْر مصدر ثار و— الذكر من البقر ج أثوار وثِيار وثِيارة وثِوَرة وثِيَرَة وثِيْرة وثِيران و— السيد وبهِ كُني عمرو بن معدي كرب و— ما علا الماء من الطُّحْلُب والعِرمِض والغَلْفَق ونحوهِ و— البياض الذي في اصل ظفر الانسان و— كلُّ ما علا الماء من القماش و— الجنون و— حمرة الشفق الثائرة فيهِ و— الاحمق و— برج في السماء ويقال للرجل البليد الفهم "ما هو الّا ثور" و— القطعة العظيمة من الأقط ج أثوار وثِوَرة بكسر ففتح . رُوي عن عمرو بن معدي كرب انهُ قال "اتيت بني فلانٍ فأتوني بثورٍ وقوسٍ وكعب" فالثور القطعة العظيمة من الأقط والقوس البقيَّة من التمر تبقى في اسفل الجلَّة والكعب الكتلة من السمن الجامس والأقط هو لبن جامد مستحجر

ثَوْر الشَّفَق انتشارهُ وثَوَرانهُ

الثَّوْرة الكثير قال ابن الاعرابي يقال "ثَوْرة من رجالٍ وثروة" ويقال "عندهُ ثروةٌ من مال لاغير" ويقال "عند غيرهِ ثورةٌ من مال وثروةٌ من رجال" اي عددٌ كثير

الثَّوَّارة الخَوْران

المَثْوَرة من الارض الكثيرة الثيران

المُثِيرة البقرة تثير الارض يقال "هذهِ ثِيَرَة مُثِيرَة" اي تثير الارض

* ثاعَ الماء يَثوعُ ثَوْعًا اذا سال (واويّ)

أثاعَ الرجل إثاعةً اذا قاء

ثُعْ ثُعْ بالضم امرٌ بالانبساط في البلاد في طاعة الله

الثاعة القذفة للقيء

الثُّوَع كصُرَد شجر جبليٌّ دائم الخضرة ذو ساقٍ غليظ يسمو ولهُ ورقٌ كورق الجوز وعناقيدهُ كالبُطم وهو سبط الاغصان وليس لهُ حملٌ ولا ينتفع بهِ في شيء واحدتهُ ثُوَعَة

الثَّوَاعة الرجل الخسّ الاحمق
* ثاع الشيءُ يثيعُ ويثاع ثيعاً وثيعاناً سال (يائيٌّ)
الثاعي القاذف
* ثالَ فلانٌ يثول ثَوْلاً حُمِقَ و — بدا فيهِ الجنون ولم يستحكم و — الوعاء صبَّ ما فيهِ
ثَوِلَت الشاةُ تثْوَلُ ثَوَلاً استرخت اعضاؤُها و — اصابها ما هو كالجنون فلم تتبع الغنم واستدارت في مرتعها و — الرجل جُنَّ
تَثَوَّل عليهِ فلانٌ علاهُ بالشتم والقهر والضرب و — النحل اجتمعت والتفّت و — الناس احتشدوا
انثال عليهِ التراب انصبَّ و — الناس اجتمعوا و — عليهِ من كلّ وجهٍ انصبّوا و — القولُ عليهِ اذا تتابع وكثُر فلم يدرِ بأيّهِ يبدأ
إثوَلَّ إثولالاً جُنَّ
الثَّوْل الجماعة من الناس و — ذكر النحل و — شجر الحمض
الثَّوَالة الكثير من الجراد
الثَّويلة مجتمع العشب و — الجماعة تجيء من بيوت متفرّقة
الأَثْوَل المجنون و — الاحمق و — البطيء النصرة و — البطيء الخير والعمل و — البطيء الجري ج ثُول
"اشياخ اثاولة" اي بطاء الخير او العمل او الجري كأنّهُ جمع أَثوَل
* الثُّوم نبات دقيق العرق والساعد يطول دون ذراع وتتولّد لهُ في الارض فصوصٌ كثيرة متلاصقة وهو قويُّ الريح شديد الحرافة محلّلٌ للرياح وهو كثير ببلاد العرب منهُ برّيّ ومنهُ ريفيّ واحدتهُ ثومة و — لغة في الفُوم وهي الحنطة
الثِّوَم بكسر ففتح شجر طيّب الريح عظام واسع الورق اخضر أطيب ريحًا من الآس يُبسَط في المجالس كما يُبسَط الريحان واحدتهُ ثِوَمة
الثُّومة قَبيعةُ السيف على التشبيه لانها على شكلها
الثُّومة كهُمَزة مشقّ ما بين الشاربين بحيال الوترة وهي الخنعبة والنونة والهَزْمة والوَهْدَة والقَلْدة والهَرْثمة والعرتمة والحِثْرِمَة
* ثاوَن للصيد اذا خادعهُ بان جاءهُ مرّةً عن يمينهِ ومرّة عن شمالهِ ومثلهُ ثاون بتاءين وقد تقدم ذكرهُ
الثُّوَيْنَى كالهُوَيْنَى هو الدقيق الذي يفرش تحت الفرزدق اذا طُلِم
* ثَوَى المكان و — بهِ يثْوي ثُواءً وثُوِيًّا اطال الإقامة بهِ و — نزل مع الاستقرار وبهِ سُمّي المنزل مَثْوًى و — الرجل اقام في قبرهِ
ثُوِي فلان بالبناء للمفعول اذا قُبِر
أَثْوَى بالمكان لغة في ثوى اي اطال الإقامة بهِ و — فلانًا اضافهُ يقال "انزلني الرجل فأثواني ثُواءً حسنًا" و — الرجلَ بالمكان الزمهُ الثُّواء فيهِ يتعدّى ولا يتعدّى
ثوَّيتهُ بالمكان تثويةً الزمتهُ الثُّواء فيهِ كأثويتهُ
تثوّاهُ تثَوِّيا اي تضيّفهُ
الثَّاوَة مأوى الإبل عازبةً و — مأواها حول البيت
الثّاوِيُّ المنسوب الى الثّاء "يقال قافية ثاويّة" كما يقال قافية ثائيّة بالهمز
الثّاية الثّاوة و — اخفض علَم يكون بقدر قعدة الرجل و — حجارة ترفع فتكون علمًا بالليل للراعي اذا رجع و — ان يجمع شجرتان او ثلاث فيلقى عليها ثوب ويستظلّ بهِ "ثاية الجزور منحرها" ج ثايٌ
الثُّوَّة بالضم اخفض علم يكون بقدر القِعدة و — قماش البيت و — خِرَقٌ كالكُبّة على الوتد يُمخَض عليها السّقاء لئلا يتخرّق و — ارتفاع وغِلَظٌ وربما

نُصِبت فوقها الحجارة ليُهتَدى بها و — خرقة او صوفة تلَفّ على رأس الوتد وتوضع تحت الوطب اذا مخض تقيهِ من الارض ج الثُّوَى

الثَّوِيّ البيت المهيَّأ للضيف وهو بيتٌ في جوف بيت و — الضيف نفسهُ و — الاسير عن ثعلب و — المجاور في الحرمين و — الصبور في المغازي المجمَّر وهو المحبوس ج أثوياء

الثُّوِي بضمّ فكسر خرق كالكبَّة على الوتد يمخض عليها السقاء لئلّا يتخرّق

الثَّوِيَّة **الثُّوَّة** امرأة الرجل و — مأوى البقر والغنم

الثِّيَّة كالنيَّة لغة في الثاية وهي مأوى الغنم

المَثْوَى المنزل يُقام بهِ ج المثاوي و — الثَّواء اي إطالة الإقامة بالمكان

ابو المثوى ربّ البيت و — الضيف

ام مثوى الرجل ربّة منزلهِ

* **ثيَّبت المرأة** تثييبًا وثيَّبت تثيُّبًا اذا صارت ثيِّبًا

ثُيِّبت المرأة فهي مُثَيَّب صارت ثيِّبًا كثيَّبت

الثيِّب التي فارقت زوجها قال ابو الهيثم "امرأة ثيِّب" كانت ذات زوج ثم مات عنها زوجها وطُلِّقت ثم رجعت الى النكاح وقال الاصمعي "امرأة ثيِّب ورجل ثيِّب" فالذكر والانثى في ذلك سواء وجمع الثيِّب من النساء ثيِّبات ومن الرجال ثيِّبون

"بئر ثيِّب" اي يثوب فيها الماء

* **ثاخت الإصبع** في وارمٍ او رخوٍ تثيخ ثيخًا كثاخت تثوخ ثوخًا

* **ثَيْتَلَ الرجلُ** ثَيتلةً اذا تحامق بعد تعاقل ورواهُ ابن الاعرابي تَثَّلَ

الثَّيْتَل كحيدر العنيّن و — الوعل المُسِنّ و — ذكر الاروى و — جنس من بقر الوحش و — الرجل الضخم الذي تظنُّ أنّ فيهِ خيرًا وليس فيهِ خيرٌ و — ضربٌ من الطيب و — الرجل الذي يقعد مع النساء "يوم ثيتل" من أيامهم اغار فيهِ قيس ابن عاصم المنقري على بكر بن وائل فاستباحهم

* **الثِّيل** نبات يُفرَش على شطوط الأنهار يذهب ذهابًا بعيدًا ويشتبك حتى يصير على الارض كاللِّبدة ولهُ عقد كثيرة واناييبُ قِصار ولا يكاد ينبت الاَّ على ادنى موضع تحتهُ ماء ويقال لهُ النجم ايضًا الواحدة ثِيلة

الثَّيِّل كسيد الثيلُ والواحدة ثَيِّلة

* **الثِّيْن** بالكسر مستخرج الدرّة من البحر و — مثقِّب اللؤلؤ و — الآلة التي يثقّب بها كما زعم بعضهم وليس ذلك بثبت

* **الثَّاهة** اللَّهاة و — اللِّثة والالف هنا مقلوبة عن الياء لأن اصلها ثيهة

* **الثِّيَّة** مأوى الغنم لغة في الثاية وقد تقدمت في ث و ي

باب الجيم

*جأجأتُ الإبلَ و— بها جأجأةً اذا دعاها للشرب بقولهِ جئْ جئْ و— بالحمار كذلك
تجأجأ الرجل كفَّ و— نكص و— تأخَّر و— انتهى و— عنهُ هابَهُ "فلان لا يتجأجأ عن فلان" اي هو جريءٌ عليهِ
جأْ مثل شأْ زجرٌ
جِئْ جِئْ امرٌ للإبل بورود الماء وهي على الحوض و— دعاءٌ الى الطعام والشراب
جوْجوْ امرٌ لها بورود الماء وهي بعيدة منهُ
الجُؤْجُوءُ كهُدْهُد من الانسان والطائر والسفينة الصدر ج الجآجيء قال بعض العرب "ما أطيب جُوذاب الأَرُزّ بجآجيء الأَوَزّ" الجُوذاب طعام يُتَّخذ من سكر وارزّ ولحم كما سيأْتي ويقال "شقَّت السفينة الماء بجؤجُؤِها"
الجأجاء بالمدّ الهزيمة
الجيء دعاءُ الإبل للشرب أصلهُ الجِئُّ بتشديد الهمزة فليِّنت الهمزة الاولى وانشد الامويّ لمعاذ الهراء
وما كان على الهيء ولا الجيء امتداحيكا
*جأَبَ الرجل يجأَب جأْباً كسب المال و— باعَ الجأْب وهو المَغَرَة
الجأْبُ الاسد والسرَّة و— الحمار الغليظ من حُمُر الوحش و— الحمار مطلقاً كما زعم بعضهم و— المَغَرة وكلُّهُ يُهمَز ولا يُهمَز ج جُؤُوبٌ "كاهلٌ جأْبٌ" غليظ و"خَلْقٌ جأْبٌ" اي جافٍ غليظ و— الكَسْب يقال "فلانٌ شخت الآل جأْب الصَّبْر" اي دقيق الشخص غليظ الصَّبر في الامور
الجُؤْب درعٌ تلبسهُ المرأَة
جأْبَة البطن وجَبْأَتهُ مأْنتهُ وهو ما بين السُرَّة والعانة و— المِدْرَى اي غليظة القرن يقال ذلك للظبية حين يطلع قرنها لان القرن اول طلوعهِ غليظ ثم يدق فيُنَبَّه بذلك على صغر سنها
الجُؤْبة كُلُوح الوجه
*جأَزَ الرجل جأْزةً فرَّ وسعى
*جأَثَ البعيرُ بحِملهِ يجأَث جأْثاً مرَّ بهِ مُثقلاً و— الرجل اذا نقل الاخبار
جَئِثَ الرجل يجأَث جأْثاً ثقُلَ عند القيام او عند حمل شيءٍ ثقيل و— منهُ فَرَقاً ذُعِرَ وخاف
جُئِثَ الرجل جأْثاً وجؤْثاً فزع و— أُفزِع فهو

مجؤوث اي مذعور

أجأثهُ الحِمل إجآثاً أثقلهُ

إنجأثَ النخلُ إنصرع

الجأْث الرجل السيّء الخلق الصخّاب و — النقّال للاخبار و — المتثاقل في المشي

* **جأَجَ** يجأَجُ جأْجًا وقف جُبنًا

* **جأَذ الرجل** يجأَذ جأْذًا اذا شرب و — الماءَ عبَّهُ فهو جائذ

* **جأَرَ الداعي** يجأَرُ جأْرًا وجُؤارًا رفع صوتهُ بالدعاء و — الى الله تضرَّع بالدعاء وضجَّ واستغاث و — البقرة والثور صاحا و — النبات جأْرًا طال وارتفع كما يقال صاحت الشجرة طالت و — الارض طال نبتها

جَئِرَ الرجل يجأَرُ غصَّ في صدرهِ

جُئِرَ فلان مبنيًّا للمفعول جاشت نفسهُ

الجائر الغَصَص في الصدر و — حَرٌّ في الحلق و — شبه حموضة في الحلق من اكل الدَّسِم و — جَيَشان النفس

الجؤار الصوت بالدعاء وفي الحديث "كأَني انظر الى موسى لهُ جؤارٌ الى ربّهِ بالتلبية" و — في ٤ يأْخذ الانسان و — خوار الثيران والبقر

الجأّار الرجل الضخم السمين ومن المجاز "غيثٌ جأّار" اي غزير

الجأْر من النبت الغضّ الريّان و — من النبات ايضًا الكثير يقال "عُشب جأْرٌ وغمرٌ" اي كثير و — الرجل الضخم السمين والانثى جأْرة ويقال "غيثٌ جأْرٌ" كما يقال "غيثٌ جأّار" اي غزير

الجَئِر الجأّار اي الرجل الضخم و — من الغيث الجأْر

الجُؤْر كصُرَد الجَئِر

الأَجأَر الاضخم يقال "هو أَجأَرُ منهُ" اي اضخم منهُ

* **جَئِزَ** يجأَز بالماء جأَزًا غصّ بهِ فهو جَئِزٌ وجئيز يقال "هذا جَئِزٌ شَئِزٌ" اي شرق قلق (الاساس)

الجأْز بتسكين الهمزة الغَصَصُ في الصدر وقيل هو الغَصَص بالماء قال رؤبة

يسقي العدى غيظًا طويلَ الجأْزِ

اي طويل الغصص لانهُ ثابتٌ في حلوقهم

* **جأَشَ اليهِ** يجأَش أَقبل و — نفسهُ ارتفعت من حزنٍ او فزعٍ وهو لغة في جاشت تجيش

الجأْشُ بالفتح رُواع القلب اذا اضطرب عند الفزع يقال "انهُ لواهي الجأْش" فاذا ثبت قيل "إنهُ لرابط الجأْش" اي يربط نفسهُ عن الفرار لشجاعتهِ و — قلب الانسان و — صدرهُ و — قيل رباطهُ و — شدتهُ عند الشيء تسمعهُ لا تدري ما هو ج جُؤُوش

الجُؤْشوش بالضم الصدر و — حيزومهُ عن ابن عباد و — الرجل الغليظ عنهُ ايضًا و — من الليل والناس قطعة منهما يقال "مضى من الليل جُؤْشوشٌ" اي قطعة منهُ قيل هو ما بين اولهِ الى ثلثهِ وقيل ساعة منهُ ج جآشيش

* **جأَصَ الماءَ** يجأَصُهُ جأْصًا شربهُ وهو لغة في جأَزَ بالزاي

* **جأَفَهُ** يجأَفُهُ جأْفًا صرعَهُ وهو لغة في جعَفَهُ و — ذعرهُ و — افزعه لغة في جعَفَهُ و — الشجرة قلعها من أَصلها

جُئِفَ بالبناء للمفعول جاعَ و — ذُعِرَ

جأَّفَهُ تجئيفًا ذعرهُ وافزعَهُ

اجتأَفهُ صرعهُ قال ثعلب

واستمعوا قولاً بهِ يُكوَى النَطِفْ

يكادُ من يُتلَى عليهِ يجتئِفْ

انجأَفت النخلة اذا انقلعت وسقطت كانجأَثت وانجعفت

الجأّاف الصيّاح

الجُوَّاف الخوف
الجُوف الجائع و — الخائف
"رجلٌ مُجاَّف" لافؤاد له
* جأل الرجل يجأل جألاً ذهب وجاء و — الصوف والشعر اجتمع و — الرجلُ الصوفَ جمعهُ لازم متعدّ
جَئِلَ يجأَلُ جأَلاً عرج
جأْلَلَ جأْلَلَةً وجِئلالاً فزع ووجل
إجْأَلَّ إجئلالاً فزع كجأْلَلَ
جَيأَل مجرَّدًا من أل والجَيأَل بأل والجيأَلة بزيادة الهاء كلٌّ ذلك علمٌ للضبع والحكم على الجيأَل والجيأَلة بالعلمية لا يمنعهُ دخول الالف واللام للمح الاصل أمّا جيأَل فلا موجب لمنعهِ من الصرف خلافًا لصاحب القاموس وأمّا جيأَلة فمنعهُ ظاهر لاجتماع العلمية والتأْنيث فيهِ
الجَيأَل ايضًا الذئب نقلهُ ابن السيّد و — الضخم من كلّ شيء وقالوا في جيأَل جَيَل وصحّت الياء لان الهمزة وإن كانت ملغاةً من اللفظ فهي مبقاة في النيّة
"جَيأَلة الجرح" غثيثة
* أَلجأْنَب القصير من الناس والخيل يقال "فرس جأْنَب ورجل جأْنَب" والانثى جأْنبة وجأْنب ايضًا بغير هاء ج جآنِب
* جأَى الشيءَ يجأَاهُ جأْوًا ستَرهُ و — السرَّ كتمهُ يقال "سمع سرًا فما جأَاهُ" اي ما كتمهُ و — السقاءُ الماءَ حبَسَهُ و — الراعي الغنم حفظها فلا تفرَّقُ عليهِ و — على الشيء اذا عضَّ عليهِ و — الثوب خاطهُ وأصلحهُ و — القِدر جعلت لها جِئاوة و — فلانًا منعهُ وحبَسَهُ و — النعلَ رقعها و — السقاءَ كذلك ومن الامثال "أحمقُ لا يجأَى مرغَهُ" اي لا يحبس لعابهُ ولا يردُّهُ يضرب لمن لا يكتم سرَّهُ لانهُ يدع لعابهُ يسيل فيراهُ الناس و — الارضُ تنتت
جَئِيَ الفرس يجأَى جأًى صار أجأَى كجأَى
أَجأَيت القِدرَ جعلت لها جِئاوَة كجأَيتها و — الفرس يجأَى جُوءةً وجؤْوَةً صار أجأَى و — البعير كذلك
إجأَوَى الفرس والبعير اجئواءً كارعوى ارعواءً صار أجأَى كجَئِيَ
إجأَوَى يجأَوِي إجئياءً كإشهبَّ ضرَبت حمرتهُ الى السواد
الجِآوَة كالكتابة والجِياء والجِياءة والجِواء كلهنَّ وعاء القدر و — شيءٌ من جلدٍ ونحوهِ توضع القِدر عليهِ كالجِاوة وأمّا الخرقة التي ينزّل بها القِدرُ عن الأثافيّ فهي الجِعال والجِعالة وفي حديث علي "لأن أطَّلي بجِواء قدرٍ أحبُّ اليَّ من ان أطَّلِيَ بالزعفران" والجِياء والجِواء مقلوبان قُلبت العين الى مكان اللام واللام الى مكان العين فمن قال جأَيت قال الجياء ومن قال جأَوت قال الجِواء
الجأْوَة كفروة القحط
الجُؤْءة حمرةٌ تضرب الى السواد كالجُعْوَة وهي لون من ألوان الإبل والخيل و — ارضٌ غليظة في سواد
الجُؤْوَة لون من الوان الإبل والخيل كالجُؤْءة
الجِئوَة بالكسر الرقعة
الأجأَى البَيِّن الجأى وهو لون يعلوهُ لون السواد يقال "فرسٌ أجأَى" والانثى جأْواء وهي الكتيبة التي يعلوها لون السواد لكثرة الدروع وفي حديث عاتكة بنت عبد المطّلب

حلفت لئن عُدتم لَنصطلِمنّكم
بجأْواءَ تُردي حافتَيهِ المقانبُ

اي بجيش عظيم تجتمع مقانبهُ من اطرافهِ ونواحيهِ

* جَبَأَ عنهُ يَجْبَأُ جَبْأً وجُبُوءًا خنس عنهُ قال الشاعر

وهل أنا الاَّ مثلُ سَيِّقَةِ العِدى

إن استقدمَتْ نحرٌ وإن جَبَأَتْ عَقْرُ

و— عليهِ الاسود من جحرهِ طلع وخرج وكذلك الضبع والضبُّ واليربوعُ ولا يكون ذلك الاَّ ان يُفزعك و— على القوم طلع مفاجأة و— عن الشيء توارى و— عيني عن الامر نبت عنهُ وكرهتهُ فتأخرت عنهُ ويقال "إن عيني لتجبأ عنها" اي ترتدُّ عنها يقال للمرأة اذا كانت كريهة المنظر لا تُستحلَى و— الرجلُ وجَأَبَ على القلب باعَ الجأبَ اي المَغرة و— السيف نبا ولم يؤثّر "ما جبأ فلان عن شتمي" اي ما تأخر ولا كذب و— عُنُقَهُ أمالها و— الجراد هجم على البلد

جَبِئَ يجبأُ جَبأً توارى و— عنهُ هاب وارتدع

أَجْبَأَ على القوم اجباءً اذا أشرف عليهم و— الارض كثرت جَبأتها اي كمأتها و— الزرعَ باعهُ قبل أن يبدو صلاحهُ أو يُدرِكَ وفي الحديث بلا همز "من أجبى فقد أربى" و— الشيءَ واراهُ ويقال أجبيتهُ بتسهيل الهمزة

الجابِئ الجراد يهمز ولا يهمز سُمّي بهِ لطلوعهِ و— كلّ طالع فجأةً

الجَبْء الكمأة الحمراء و— الاكمة و— نقير في الجبل يجتمع فيهِ الماء من المطر و— حفرة يستنقع فيها الماء ج أجْبُؤ كفَلْس وافلُس وجِبَأَة كقِرَدَة

الجَبْأَة بالفتح القرزوم اي خشبة الحذّاء التي يحذو عليها و— مقطّ شراسيف البعير الى السرّة والضرع و— البطن مأنة كجأبتهِ

الجُبَّأُ كسُكَّر وقد يمدّ الجبان والانثى جُبَّأة وجُبَّاءة وغلب عليهِ الجمع بالواو والنون لأنّ مؤنثهُ مما تدخلهُ التاء فيقال رجال جُبَّأون وجُبَّاؤون و— نوع السهام وهو الذي يجعل في اسفلهِ مكان النصل كالجوزة من غير ان يُراش

الجَبَّاء بالفتح مع التشديد طرف قرن الثور

الجَبَّاء المرأة التي لا يروعك منظرها

الجَبَّأة الجَبَّاء و— التي ان نظرت الى الرجال انخزلت راجعةً لصغرها

الجَبَأَى من النساء المرأة القائمة الثديين

المَجْبَأة الارض التي كثرت جَبْأَتها

* جَبَّ الشيءَ والسنامَ يجُبّهُ جَبًّا اذا قطعهُ و— النخلَ جِبابًا بالكسر لقّحهُ و— القومَ جبًّا غلبهم و— الرجل مضى مسرعًا فارًّا من الشيء و— فلانة النساء غلبتهنّ من حسنها وقيل هو غلبتك إيّاهُ في كلّ وجهٍ من حسبٍ او جمالٍ او غير ذلك

أَجَبَّ اللبن إجبابًا صار ذا جُباب

جبّبَ الرجل اذا فرَّ وعرَّد قال الحطيئة

ونحنُ اذا جبّبتمُ عن نسائكم

كما جبّبت من عند اولادها الحُمُرْ

جبّبَ المواشي ارواها و— الفرس بلغ تحجيلهُ الى ركبتيهِ و— اذا مضى مسرعًا فارًّا من الشيء و— عن الطاعة اذا تركها ورغب عنها

جابّني فجبَبْتهُ والاسم الجِباب غالبني فغلبتهُ وقيل هو غلبتك اياهُ في كلّ وجهٍ من حسبٍ او جمالٍ او غير ذلك و— المرأةُ صاحبتَها فجبّتها حسنًا اي فاقتها بحسنها و— فلانًا في الطعام فجبّهُ اي فاخرَهُ فيهِ ففخرهُ

تجابَّ الرجلان تزوّج كلٌّ منهما اخت الآخر

إجْتَبَّ الرجل لبس الجُبَّة و— الشيءَ قطعهُ كجبّهُ

استجبَّ السِقاء غلظ و— الحبُّ لم ينضج وضريَ

الجَباب بالفتح القحط الشديد وقد يُضمّ

الجِبابُ بالكسر المغالبة في الحسن وغيرهِ كالحسب والنسب و— زمن التلقيح للنخل

الجُباب المدر الساقط الذي لا يطلب وما اجتمع من البان الإبل فيصير زُبْدًا ولا زُبْدَ لالبان الإبل وقالوا الجُباب للإبل كالزُبْد للغنم والبقر

الجَبّ استئصال السّنام من اصلهِ

الجُبّ القليبُ الواسعة الشحوة و— قيل هي البئر الكثيرة الماء البعيدة القعر وقيل لا تكون جُبًّا حتى تكون مما وُجِد لا مما حفر الناس ج أجباب وجِباب وجِبَبَة وسميت جُبًّا لانها قُطِعت قَطْعًا ولم يحدث فيها غير القطع من طيّ وما اشبهه و— المزادة يُخَيَّط بعضها الى بعض كانوا ينتبذون فيها حتى ضريت اي تعوّدت الانتباذ فيها واشتدّت عليهِ و— قيل هي البئر التي لم تُطوَ و— قيل هي الجيّدة الموضع من الكلأ و— الركية تُحفَر يُنصب فيها العِنَب اي يُغرس فيها كما يُحفر للنسيلة من النخل وذهب الفرّاء ان الجبّ مذكّر وذهب غيرهُ انها مؤنّثة "جُبّ الركيّة" جِرابُها اي اتساعها وجوفها من اعلاها الى اسفلها

الجَبَبُ محرّكةً قطعُ السّنام و— أكل الرّحل أو القَتَب للسنام فلا يكبر و— الاسم من جَبَّ الفرس

الجَبّاء مؤنّث الأَجَبّ و— التي لم يعظم ثدياها و— القليلة لحم الفخذين

الجُبّة ضربٌ من مقطّعات الثياب ج جُبَب وجِباب و— من اسماء الدرع و— من السنان الذي دخل فيهِ الرمح و— حشو الحافر او قرنهُ و— من الفرس ملتقى الوظيف على الحَوشَب من الرُسغ و— موصل ما بين الساق والفخذ و— قيل موصل الوظيف في الذراع و— مغرز الوظيف في الحافر

"جُبّة الدار" وسطها "جُبّة القرن" التي فيها المشاشة "جُبّة العين" حجاجها

الجَبوب التراب و— المَدَر المفتّت و— الحجارة ووجه الارض ومتنها من سهلٍ او حَزْنٍ او جبل و— الارض الغليظة من الصخر لا من الطين وقيل هي الارض عامّةً لا تجمع

الجَبوبة المَدَرَة الغليظة تقع من وجه الارض

الأَجَبّ البعير المقطوع السنام يقال "بعيرٌ أجَبّ وناقةٌ جبّاء" قال النابغة

فإن يهلِكْ ابو قابوسَ يهلِكْ
ربيع النـاسِ والبلدُ الحرامُ
ونأخذَ بعدهُ بذِنابِ عَيْشٍ
أجَبِّ الظهرِ ليس لهُ سنـامُ

المَجَبَّة المحجّة وجادّة الطريق "بئرٌ مجبّبة الجوف" اذا كان وسطها أوسع شيءٍ منها مقبّبة

المُجَبَّب الفرس الذي يبلغ تحجيلهُ الى ركبتيهِ

* أَلجِبْتُ بالكسر الصنم و— الساحر و— الكاهن ونحو ذلك و— السحر وقال القاضي البيضاوي الجبت اصلهُ الجِبْس وهو الذي لا خير فيهِ قلبت سينهُ تاءً و— كل ما عُبد من دون الله تعالى قال الجوهري "وهذا ليس من محض العربيّة لاجتماع الجيم والتاء في كلمة واحدة من غير حرف ذولقي"

* جَجَّ الرجل يَجِجُّ جَجًّا عظُمَ جسمهُ بعد ضعفٍ

جَجْجَبَ جَجْبَبَةً وجِجابًا اذا سمِنَ و— ساحَ في الارض عبادةً و— اتّجر في الجَباجب

تَجَجْجَبَ وَضَعَ الخَلْعَ في الجَجْبَبَة

الجَباجِب الضخام من النوق كالجباجح و— حفر بمنى كان يلقى بها كروش الاضاحي في أيّام الحجّ والعرب تعظّمها وتفخر بها و— الطبول الواحدة جُجْبُبَة بالضم

الجُباجِب بالضم الكثير من الماء وزعم بعضهم انهُ ليس بثبت و— الكثير الشرّ والجلَبَة و— الضخم

الجنبين
الجَبْجاب الماء الكثير
الجُبْجُب كقُنْفُذ وجعفر المستوي من الارض ليس بحَزْن
الجَبْجَبة مصدر جَبْجَبَ و— اتان الضَّحْل وهي صخرة الماء و— جلد جنب البعير يقوَّر ويتَّخذ فيهِ اللحم الذي يُدعى الوشيقة وقيل هي الكَرِش يجعل فيهِ اللحم يُتزوَّد في الاسفار وقد يُجعل فيهِ اللحم المقطَّع ويسمَّى الخَلْع او هي الإهالة تُذاب وتُجعل في الكرش
الجُبْجُبة بضمَّتين وعاء يتَّخذ من ادم يسقى فيهِ الإبل ويُنقع فيهِ الهبيد و— الزبيل من جلود ينقل فيهِ التراب ج جَباجب
المُجَبْجَب الضخم الجنبين كالجُباجب "إبلٌ مُجَبْجَبة" ضخمة الجنوب
* جَجَّ القومُ بكعابهم يَجُجُّون جَجًّا رموا بها لينظروا ايُّها يخرج فائزًا وقيل "خَجوا" بالخاء
الجَجّ بتثليث حركة الجيم حيث تعسَّل النحل اذا كان غير مصنوع او خليَّة العسل ج أَجُجّ وجِجاح وجُبوح وأَجاح ايضًا كما في التهذيب
* جَجَخَ يَجْجَخُ جَجْخًا تكبَّر و— المقامرُ القداحَ والكِعابَ يَجْجَخُ جَجْخًا حرَّكها واجالها
الجَجْخ بالفتح صوت الكعاب والقداح اذا أجلتها و— مثلَّثةً حيث تعسَّل النحل لغة في الجَجّ بالحاء المهملة
الأَجْباخ امكنة فيها نخيل و— الحجارة قال طرفة ابن العبد البكريّ

انَّ الجرامق ترجوان تدسَّ لكم
بين التذبخ ضباعًا بين أجباخِ

* جَبَذَهُ يَجْبِذُهُ جَبْذًا جَذَبَهُ وهو لغة فيهِ صحيحة وليس مقلوبةً كما ظنَّهُ بعضهم لانهما يتصرفان جميعًا تصرُّفًا واحدًا تقول جَبَذ يجبذ جَبْذًا فهو جابذ وتقول ايضًا جَذَبَ يَجْذِبُ جَذْبًا فهو جاذِب فان جعلت مع هذا احدهما اصلاً لصاحبهِ فسد ذلك لانك لو فعلتهُ لم يكن احدهما اسعد بهذه الحال من الآخر فاذا وقفت الحال بهما ولم تؤثر بالمزية احدهما وجب ان يتوازيا فيتساويان فان قصر احدهما عن تصرُّف صاحبهِ فلم يساوهِ فيهِ كان اوسعهما تصرُّفًا اصلاً لصاحبهِ و— العنبُ جَبْذًا صغُرَ وقفَّ
جَبَذَ الكيلَ اوصلهُ الى منتهى أصبارهِ
إجْتَبَذَهُ جذبهُ
انْجَبَذَ انجذب
جَباذِ كحذامِ المنيَّة و— النيَّة الجابذة
الجَبَذة محرَّكة الجُمَّارة وهي شحمة النخلة فيها خشونة يُكْشَطُ عنها الليف فتؤْكَل كالجَذَبة
الجُنْبُذَة كقُنْفُذَة هو ما ارتفع من الشيء واستدار كالقبَّة وهو فارسيٌّ معرَّب ج جنابذ وفي الحديث "وسطها جنابذ من ذهبٍ وفضَّة" "جنبذَة الكيل" منتهى أصبارهِ
* جَبَرَ العظمَ المكسورَ يجبرُهُ جَبْرًا وجُبورًا وجِبارةً أصلحهُ من كسرٍ و— العظمُ بنفسهِ جَبْرًا "وهو قليل" وجُبورًا "وهو كثير" اذا انجبر لازم متعدٍّ والذي في الصحاح أنَّ الجبور كالقعود مصدر اللازم والجبر مصدر المتعدّي وهو الذي يعضدهُ القياس الاَّ انهُ قد سُمع الجبور ايضًا في المتعدّي كما سُمع الجبر في اللازم و— الفقيرَ اغناهُ لانهُ شبَّه فقرهُ بانكسار عظمهِ وغناهُ بجبرهِ ولذلك قيل لهُ فقير كأنَّهُ قد فُقِر ظهرهُ اي كُسِر فقارهُ و— فلانًا فانجبر اي نَعَشَهُ فانتعش وقال الليلي في شرح الفصيح جبرَ من الافعال التي سوَّوا فيها بين اللازم والمتعدّي فجاءا فيهما بلفظٍ واحدٍ يقال جبرت الشيءَ جَبْرًا وجبرَ هو بنفسهِ جبورًا ومثل ذلك صدَّ عنهُ صدودًا وصددتهُ انا صدًّا و—

اليتيمَ اصلح حالَهُ و — أحسن إليهِ و — على الامرِ أكرهَهُ وهي لغة تميم وأمّا عامّة العرب فيقولون أجبرَهُ على الامر

أَجْبَرَ فلانًا نسبَهُ الى الجبر و — على الامر اكرهَهُ عليهِ

جَبَّرَ العظم الكسير والفقير جَبَرَها

تَجَبَّرَ الرجل اذا تكبَّر و — النبت والشجر اخضرَّ وأورقَ وظهرت فيهِ المشرة وهو يابس وانشد اللحياني لامرىء القيس

ويأْكُلْنَ من قوٍّ لَعاعًا وربَّةً
تجبَّر بعد الاكلِ فَهْوَ نَمِيصُ

قوّ موضع واللّعاع الرقيق من النبات في اول ما ينبت والربّة ضربٌ من النبات والنَمِيصُ النبات حين طلوع ورقهِ وقيل معنى هذا البيت انهُ عاد نابتًا مخضرًّا بعدما كان رُعي يعني الروض و — النبت ايضًا اي نبت بعد الاكل و — نبت في يابسهِ الرطب و — الكلأ أُكِلَ ثم صلح قليلاً بعد الاكل و — المريض صلح حالهُ يقال للمريض "يومًا تراهُ مجبّرًا ويومًا تيأس منهُ" ومعنى متجبّرًا اي صالح الحال و — فلانٌ مالاً اصابهُ و — الرجل عاد اليهِ بعض ما ذهب من مالهِ و — العظم التأم بعد كسر و — الفقيرُ ذهب عنهُ فقرهُ

إِنْجَبَرَ العظمُ بمعنى جبر وتجبّر و — الفقير اغتنى و — فلانٌ انتعش

إِجْتَبَرَ العظمُ مثل انجبر و — الفقيرُ سُدّت مفاقرهُ و — فلانًا احسن اليهِ و — اغناهُ بعد فقرٍ

إِسْتَجْبَرَ الفقيرُ استغنى يقال "جبرهُ فاستجبر" كاجتبر و — فلانًا بالغ في تعهّدهِ

الجابر المُصلح للعظم المكسور مؤنثهُ الجابرة و — الخبز

جابرُ بنُ حبّة اسم الخبز معرفة

أبو جابر كنية الخبز وكلُّ ذلك من الجبر الذي هو ضدّ الكسر

جابرةُ اسم لمدينة نبيّ المسلمين

الجَبّار كسحاب فناء الجَبّان اي المقبرة والصحراء وسيأتي

الجُبار بالضم الهَدَر في الدّيات و — الباطل وفي الحديث "المعدِنُ جُبارٌ والبئر جُبارٌ والعجماء جُبارٌ" ومعناهُ ان تنفلت البهيمة العجماء فتصيب في انفلاتها انسانًا او شيئًا فجُرحها هَدَر وكذلك البئر العادية يسقط فيها انسانٌ فيهلك فدمهُ هدر والمعدنُ اذا انهار على حافرهِ فقتلهُ فدمهُ هَدَرَ و — من الحروب ما لا قَوَدَ فيها ولا دية يقال "حربٌ جبارٌ" و — السيل قال تأبّط شرًّا

بهِ من نجاء الصَّيفِ بيضٌ أَقرَّها
جُبارٌ لصمِّ الصَّخرِ فيهِ قراقرُ

يعني السيف و — كلُّ ما افسد واهلك كالسيل وغيرهِ و — البريء من الشيء يقال "انا منهُ خلاوةٌ وجُبارٌ" فخلاوة ابو فالج الاشجعيّ قيل لهُ يومَ الرَّقم لمّا قتل أُنَيسٌ الأسرى أتنصرُ أُنيسًا فقال اني منهُ بريءٌ فصار يقال للرجل اذا وقع في أمرٍ قد كان منهُ بمعزل "كنتَ من هذا فالجَ ابنَ خلاوةَ" ويقول الرجل "أَنا من هذا فالجُ ابن خلاوةَ" ومثلهُ "لا ناقةَ لي في هذا ولا جَمَلَ" و — ويُكسَر اسم يوم الثلاثاء في الجاهلية قال الشاعر

أُرَجّي ان أَعيشَ وأنَّ يومي
بأَوَّلَ او بأَهونَ أَو جُبارِ
او التالي دُبارَ فان يفتْني
فمؤْنِس او عَروبةَ او شِيارِ

فأوّل هو الأحد وأهون الاثنين وجُبار الثلاثاء ودُبار الاربعاء ومؤْنس الخميس وعروبة الجمعة وشيار السبت

الجِبار بالكسر الملوك واحدهم جَبْر

الجِبارة بالكسر مصدر جَبَر و— اليارَقة او اليارَق وهو الجبيرة و— العيدان التي تشدُّها على العظم لتجبره ج جبائر و— والجبيرة ايضًا السوار وفي الاساس "لبسنَ الجبائر" اي الاسورة وقال بعضهم هي الدمالج

الجبَّار إحدى صفات الله القاهر خلقهُ على ما اراد وسُمّي بذلك لتكبُّرهِ وعلوهِ عزّ اسمهُ وتقدَّس و— في صفات الخلق كلُّ عاتٍ متمرّد ومنهُ قولهم "ويلٌ لجبّار الارض من جبّار السماء" و— اسم الجوزاء وهو مجاز يقال "طلع الجبّار" لانها صورة ملك متوّج على كرسيّ ومن المجاز "قلبُ جبّارٍ لاتدخلهُ الرحمة" وذلك اذا كان ذا كِبرٍ لا يقبل موعظة و— القتّال في غير حقّ و— العظيم الطويل القويّ و— النخلة الطويلة الفتيَّة وقال الجوهري — من النخل ما طال وفات اليد وقد يُضمّ و— المتكبر الذي لا يرى لأحدٍ عليهِ حقًّا و— الذي يقتل على الغضب "رجل جبّار" اي مسلَّطٌ قاهر "ناقة جبّار" عظيمة بغير هاء و— أفتى النخل وأكرمهُ و— الملك ج جبابرة

الجبّارة النخلة العظيمة السمينة وهي دون السحوق و— النخلة الفتيَّة وقد بلغت غاية الطول وحملت

الجبُّورة بفتح الباء وضمها وتشديد الباء الكبرياء

الجِبّير كسِكّين العاتي الشديد التجبُّر

الجَبْر بالفتح خلاف الكسر (والمادّة موضوعة لإصلاح الشيء بضربٍ من القهر) و— الملك و— العبد ضدٌّ و— الرجل قالهُ ابو عمرو و— الشجاع ملكًا وغير ملك و— خلاف القدَر وهو تثبيت القضاء والقدر و— الغلام و— العود الذي يجبر بهِ

الجَبَروت بالتحريك و— بالفتح و— بضمتين العَظَمة والجلال و— السلطة و— القدرة المتناهية و— الكبر و— القهر

الجَبَرِيَّة بالتحريك و— بكسرتين و— بالفتح والجَبْرُوَّة والجَبَرُوَّة كلّهنّ الجبروت . والجَبَرِيَّة ايضًا هم الذين يقولون أجبر الله العبادَ على الذنوب اي اهلكهم

الجَبَرِيَّة بالتحريك خلاف القَدَرِيَّة وهو كلامٌ مولَّد

الجِبْرِياء الكِبْر كالجبَرُوت

الجبيرة العيدان التي تُجبَرُ بها العظام

"قِدرٌ إجبار" بالكسر ضد قولهم "قِدرٌ إكسارٌ" قال في اللسان "كأنَّهم جعلوا كلَّ جزءٍ منهُ جابرًا في نفسهِ او أرادوا جمع قِدرٍ جبرٍ وان لم يصرّحوا بذلك كما قالوا قِدرٌ كَسْرٌ"

الانجبار نَبات نفّاع يتّخذ منهُ شراب وكثيرًا ما ينبت حيث ينبت العوسج

التَّجبار بالفتح الجَبَروت

المُجَبِّر الذي يجبِّر العظام ويشدّها على استواءٍ الانثى مجبّرة

المتجبّر الاسد لعتوّهِ وقهرهِ

* جَبَزَ لهُ من مالهِ جَبْزَةً يجبِزُها قطع لهُ منها قطعةً

جَبُزَ الخبزُ يجبُزُ جبازةً كان جبيزًا

الجِبْزُ بالكسر من الرجال الغليظ الكزّ و— البخيل و— الضعيف و— اللئيم

الجَبْزة القطعة

الجبيز كامير الخبز الفطير و— اليابس القفار يقال "اكلت خبزًا جبيزًا" اي يابسًا قفارًا

* تجبّسَ الرجل اذا تبختر في مشيهِ

الجِبْس بالكسر الجامد من كلّ شيء و— الثقيل الروح الذي لا يجيب الى خير و— الفاسق و— الدنيء و— الردي و— الجبان الفدم و— اللئيم الضعيف و— ولد الدبّ و— الجصّ

ج أَجْباس وجُبُوس و— المتبختر و— العييّ من الرجال

الجَباسة موضع الجبس

الجَبّاس الغليظ الفَدْم

الجَبُوس كصبور الفَسْل الرديء من الناس

الجَبِيس كأمير ولد الدبّ كالجِبْس و— اللئيم

الأَجْبَس الضعيف الجبان قال بشر بن أبي خازم

على مثلها آتي المهالك واحدًا
اذا خام عن طول السُّرى كلُّ أجبسِ

* **جَبَشَ الشعرَ** يَجْبِشُهُ جبشًا حَلَقَهُ

* **جَبَّعَ الرجلُ** تَجْبيعًا تغيّرت عجيزتهُ هزالاً

الجُبّاع كرُمّان القصير ويقال "هي جُبّاعٌ" ايضًا بغير هاء قال الشاعر

وطفلةٍ غيرُ جُبّاعٍ ولا نَصَفٍ
من دلّ امثالها بادٍ ومكتومُ

كذا رواهُ الاصمعي والأعرف غير جُبّاء و— سهمٌ يلعب بهِ الصبيان يجعلون على رأسهِ تمرةً لئلاّ يعقر قال ابن سيده "ولا احقّها" وانّما هو الجمّاح والجُمّاع وبهِ شُبّهت المرأة القصيرة و— المرأة القبيحة المِشية واللِّبسة التي ليست بصغيرة ولا كبيرة

الجُبّاعة الجُبّاع اي المرأة القبيحة المِشية الخ

* **جَبَلَ اللهُ الخَلْقَ** يَجْبُلهم ويَجْبِلهم جَبْلاً اذا خلقهم و— فلانًا على الشيء طبعهُ و— جَبَرَهُ كأجبله إجبالاً و— الرجلُ صار كالجبل في الغلظ

جَبِلَ يَجْبَلُ جَبَلاً اذا غلظ فهو جَبِلٌ وجَبْلٌ

جُبِلَ الانسان على هذا الامر مبنيًّا للمفعول اي طُبِعَ عليهِ

أَجبلَ القومُ صاروا الى الجبل و— الرجل صادف جَبَلاً من الرمل و— فلانًا وجدهُ جَبَلاً اي بخيلاً روعي فيهِ معنى الثبات والجمود و— الشاعر اذا أُفحِم وصعب عليهِ القول فصار لا يُبدي ولا يُعيد و— الحافر بلغ المكان الصُّلب في حفرهِ و— الناس لم ينفذ حديدهم و— الرجل انقطع من قولهم أجبلَ الحافر اذا أفضى الى الجبل او الصخر الذي لا يحيك فيهِ المِعْوَل يقولون "ما لك أجْبَلْتَ" اي انقطعت و— السائل أخفق "طلب حاجةً فأجبَل" اي اخفق "سألناهم فأجبلوا" اي منعوا ولم ينوّلوا

جابلَ الرجل اذا نزل الجبل

جَبّلَ الشجرةَ تجبيلاً اذا قطعها

تجبّل القوم دخلوا في الجبل و— الجبال دخلوها و— ما عندهُ استنطقهُ

الجِبال ككتاب الجسد والبدن تشبيهًا لهُ بالجبل في العِظَم يقال "أحسن الله جِبالَهُ" يعني جسدَهُ

الجَبْل بالفتح الساحة و— القدح العظيم "سيفٌ جَبْلٌ" لم يرقّق" و"هو جَبْلُ الوجه" اي غليظ بشرة الوجه "رجل جَبْلُ الرأس" اي غليظ جلدة الرأس والعظام "انت جَبْلٌ" اي قبيح

الجِبْل بالكسر الكثير يقال "مالٌ جِبْلٌ وحيٌّ جِبْلٌ" اي كثير وقد يُضمّ و— الجماعة من الناس

الجُبْل بالضم الشجر اليابس و— الجماعة العظيمة من الناس

الجَبَل محرّكةً اسمٌ لكلّ وتدٍ من اوتاد الارض اذا عظمَ وطال من الاعلام والاطواد والشناخيب وأمّا ما صغر وانفرد فهو من القِنان والقور والأكَم ج أجبُل وأجبال وجِبال و— سيّد القوم وعالمهم "فلانٌ جَبَل الراس والوجه" اذا كان غليظها قليل الحلاوة "هو جبلٌ" اذا لم يتزحزح تُصُوِّرَ فيهِ معنى الثبات "فلان جبلٌ من الجبال" اذا كان عزيزًا ويقال "عزُّ فلان يزاحم الجبل" ابنة الجَبَل الحيّة و—

الصدى و— الداهية لانها ثقل كأنها الجبل و— القوس لأنّها من شجر الجبل وتضرب ابنة الجبل التي هي الصدى مثلاً للرجل الامّعة المتابع الذي لارأي له فيقال "كنتَ ابنة الجَبَل مهما يُقَلْ تَقُلْ"

الجَبِل ككتِف السهم الجافي البري و— كل غليظٍ جافٍ و— الانيث من النصال وهو الذي ليس بحديد وليس ينفذ في الشيء ويقال "انت جَبِل" اي قبيح "شيء جَبِل" اي غليظ جافٍ

الجُبُل كعُنُق والجُبُلّ كعُتُلّ والجِبِلّ كطِمِرّ الجماعة من الناس

الجَبْلَة بالفتح ويُكسر الوجه او بشرتهُ و— ما استقبلك منهُ و— المرأة الغليظة العظيمة الخلق و— العيب و— القوّة و— صلابة الارض و— السنام و— الخلقة والطبيعة

الجِبْلَة بالكسر الأمّة والجماعة من الناس و— الاصل من كلّ مخلوق و— طبيعتهُ التي طُبِع عليها ومن المجاز "ثوبٌ جيّد الجبلة" اي جيّد الغزل والنسج ويقال للرجل اذا كان غليظًا "انهُ لذي جِبْلَة"

الجُبْلَة بالضم الامّة و— الجماعة من الناس و— السنام روعي فيهِ معنى الضخم و— الخلقة والطبيعة

الجَبَلَة محركةً الخلقة والطبيعة

الجِبِلّ مثال طِمِرّ والجُبُلّ مثال عُتُلّ الجماعة من الناس

الجِبِلَّة كطِمِرّة الكثرة من كلّ شيء و— الامة و— الجماعة من الناس و— الخلقة والطبيعة

الجُبُلَّة كحُزُقّة الكثرة من كلّ شيء و— الاصل من كلّ مخلوق و— توسهُ اي طبيعتهُ التي طبع عليها و— السنة المجدبة يقال "اصابت بني فلان جُبُلَّة" اي سنة صعبة

الجِبِلّي المنسوب الى الجِبِلَّة يقال "شيء جِبِلّي" كما يقال طبيعيّ

الجَبَلِيّ قاطن الجَبَل

الجَبولاء العصيدة

الجَبيل كأمير الجماعة "رجلٌ جبيلُ الوجه" اي قبيحهُ و— الغليظ جلدة الرأس والعظام ج جُبُل

الجَبِيلة كسفينة القبيلة

المِجبال كمِحراب المرأة الغليظة العظيمة الخَلق "سيفٌ مِجبال" لم يُرقَّق

المجبول من الرجال العظيم على التشبيه بالجبل و— الضخم و— المجتمع الخلق

* **جَبَنَ الرجلُ** يجبُن جُبْنًا وجُبُنًا وجَبُنَ جَبانةً كان جبانًا

أَجْبَنَهُ إِجْبانًا وجدَهُ جبانًا كقولك أحملهُ وجدهُ محلاً و— حسبهُ جبانًا قال عمرو بن معدي كرب وكان قد زار رئيس بني سُلَيم فاعطاهُ عشرين الف درهم وسيفًا وفرسًا وغلامًا خبّازًا وثيابًا وطيبًا "لله دركم يا بني سُلَيم قاتلتها فما أجبنتها وسألتها فما ابخلتها وهاجيتها فما أفحمتها"

جَبَّنَهُ تجبينًا نسبهُ الى الجُبْن

تجبّن الرجلُ اذا غلظ و— اللبن صار كالجُبْن

إِجْتَبَنَ فلانٌ اللبنَ اذا اتّخذهُ جُبنًا و— الرجلَ حسبهُ جبانًا

الجَبان الهيوب للاشياء فلا يتقدّم عليها ليلاً او نهارًا ج جُبَناء قال سيبويه شبّهوهُ بفعيل لانهُ مثلهُ في العدّة والزيادة والانثى جبانٌ ايضًا كما قالوا حَصانٌ ويقال جبانة ايضًا وهنّ جبانات "فلان جَبان الوجه" اي حييّ "فلان جَبان الكلب" اي نهاية في الكرم لانهُ لكثرة تردُّد الضيفان اليهِ يأنس كلبهُ فلا يهرُّ ابدًا

الجَبَّان الجبان و— الصحراء و— المقبرة لانها تكون في الصحراء تسمية للشيء بموضعهِ و— ما استوى من الارض في ارتفاع و— كريم المنبت و— من

يحفظ الغلّة في الصحراء

الجَبَّانة الجَبَّان دالّةً على كلّ معانيهِ عدا الجبان وحافظ الغلّة ج جبابين وقال في محيط المحيط — "في المغرب المصلّى العامّ في الصحراء"

الجُبْن والجُبُن مصدر جَبُنَ و — ما جمد من اللبن افراصًا الواحدة جُبْنة وبعضهم يقول "جُبُنٌّ وجُبُنَّة" بتشديد النون فيهما

الجَبين الجبان يقال للذكر والانثى و — ما هو فوق الصُّدْغ وهو مذكَّر لا غير وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها وقال ابن سيده "هما حرفان مكتنفا الجبهة من جانبيها فيما بين الحاجبين مُصعِدًا الى قصاص الشعر" وقيل هما ما بين القُصاص الى الحِجاجَين وقيل حروف الجَبْهة ما بين الصُّدغين متّصلاً عدا الناصية كل ذلك جبينٌ واحدٌ ج أَجبِنة وأَجبُن وجُبُن

المَجْبَنة المكان كثر فيهِ الجبن و — ما يحمل على الجُبْن وكانت العرب تقول "الولد مَجْهَلة مَجْبَنة مَبْخَلة" لأنَّ أباهُ يحبُّ البقاء والمالَ لأجلهِ

* جَبَهَهُ يَجْبَهُهُ جَبْهًا صَكَّ جَبْهَتَهُ و — ردَّهُ عن حاجتهِ و — بالمكروه اذا استقبلهُ بهِ واستقبلهُ بكلامٍ فيهِ غلظة و — الماءَ اذا وردهُ وليس لهُ آلة سقي فلم يكن منهُ الاّ النظر الى وجه الماء و — الشتاءُ القومَ اذا جاءهم ولم يتهيَّأْ والهُ و — فلانٌ نكَّس رأْسَهُ فيحتمل ان يكون المحمول على الدابّة اذا فعل بهِ ذلك نكَّس رأْسَهُ فسمّي ذلك الفعل تجبيهًا ويحتمل ان يكون من الجَبْه وهو الاستقبال بالمكروه واصلهُ من إصابة الجبهة من جَبَهْتُهُ اذا أصبت جبهتهُ و — الزانيين حَمَّمَ وجهيهما اي سوَّدَهما وحملهما على بعير او حمار وخالف بين وجهيهما اي جعل قفا احدهما الى قفا الآخر والقياس ان يقابل بين وجهيهما لانهُ مأْخوذ من الجبهة

إِجْتَبَهَ الماءَ وغيرهُ انكرهُ ولم يَسِغْهُ

الجابِه الذي يلقاك بوجههِ أَو جبهتهِ من طائرٍ او وحشٍ وهو يتشاءم بهِ قال ابن الاعرابي "يقول بعض الاعراب لكلّ جابهٍ جَوزة ثمَّ يُؤَذَّن" اي لكل من ورد علينا سقيةٌ ثم يمنع من الماء يقال "أَجزت الرجل اذا سقيتَ إِبلَهُ وأَذَّنتهُ اذا رددتَهُ"

الجُبَّأُ مثال سُكَّر كالجُبَأ بالهمز اي الجبان

الجَبَه اتّساع الجبهة وحسنها و — عظمها و — شخوصها

الجَبْهة موضع السجود من الوجه يستعمل في الانسان وغيرهِ و — مستوى ما بين الحاجبين الى الناصية و — سيّد القوم كما يقال وجه القوم و — النجم الذي يقال لهُ جبهة الاسد وهي أَنجم ينزلها القمر و — الخيل لا يفرد لها واحد و — سروات القوم يقال "جاء في جبهة بني فلان" و — الرجال الساعون في حمالةٍ ومغرمٍ او جبر فقير لا يكاد احدٌ يردُّهم و — المذلّة والاذى و — صنم كان يُعبَد في الجاهلية و — القمر نفسهُ استعارها لهُ بعض الاغفال قالهُ في المُحكَم و — من الناس الجماعة يقال "جاءتنا جَبْهةٌ من الناس" و — من الفرس ما تحت أُذنيهِ وفوق عينيهِ ج جِباهٌ وجَبَهات

الجُبَيْهة كسفينة الكراهة "وردنا ماءً لهُ جُبَيهَة" إمّا كان ملحًا وإمّا كان آجنًا وإمّا كان بعيدَ القعر غليظًا سقيهُ شديدًا أَمرهُ (اللسان)

الأَجْبَه من الناس الواسع الجبهة الحسنها الشاخصها وهي جبهاء و — الاسد لعرض جبهتهِ و — من الخيل الشاخص الجبهة مرتفعها عن قصبة الانف

* الجُبْهُل كجعفر الرجل الجافي

* جبا الخَراج و — الماء في الحوض يجبوهُ ويجباهُ جَبْوَةً وجَبًا وجِبًا وجِباوةً جمعهُ (واويّ)

وأمّا جبا الخراجَ يجباهُ فنادرٌ كأَبى يأْبى فشبَّهوا الألف في آخرهِ بالهمزة في قرأ يقرأُ وهدَأَ يهدَأُ لان الماضي المفتوح العين لا تفتح عين مضارعهِ ان لم تكن العين او اللام منهُ حرفًا من حروف الحلق فلذلك حكم على يجبى بالندور كما حكم على يأبى و— الرجل رجع و— الجراد أكل كلَّ شيءٍ

*جبى المال والماء في الحوض يجبيهِ جِبيَةً وجِبايَةً وجِبَى وجَبًى جمعهُ (عاميٌّ) و— الخراج من القوم و— القومَ جمعهُ منهم و— فلانٌ الشيءَ اختصَّهُ لنفسهِ

جبَّى الرجلُ تجبيةً وضع يديهِ على ركبتيهِ في الصلاة او على الارض و— انكبَّ على وجههِ و— ركع

أجبى فلانٌ غيَّب إبلهُ عن المتصدِّق اي معطي الصدَقات و— باعَ الحرثَ او الزرع قبل بدوّ صلاحهِ

اجتبى الاموال استخرجها من مظانّها وفي الحديث "كيف انتم لم تجتبوا دينارًا ولا درهمًا" و— الشخصَ او الشيء اصطفاهُ واختارهُ و— اختلقهُ وارتجلهُ

الجابي اسم فاعل و— الذي يجمع الماء للإبل و— الجراد الذي يجبي كلَّ شيءٍ يأْكلهُ قال عبد مناف الهُذَليّ

صابوا بستَّةِ أبياتٍ واربعةٍ
حتى كأنَّ عليهم جابيًا لُبَدا

الجابية الحوض الذي يُجبَى فيهِ الماء للإبل و— جماعة القوم و— الحوض الضخم

الجبايا الركايا التى تُحفَر وتُنصَب فيها قضبان الكَرْم

الجبا بالكسر الماء المجموع للإبل و— بالفتح الحوض الذي يُجبَى فيهِ الماء و— ما حول البئر و— مقام من يسقي على الطيّ ج أجباء

الإجباء العِينَة وهو ان يبيع من رجلٍ سلعةً بثمنٍ معلوم الى أجلٍ معلوم ثم يشتريها منهُ بالنقد باقلَّ من الثمن الذي باعها بهِ وجاء في الحديث "من أجبَى فقد أربَى"

* جَثَّ الكبْشَ يجُثُّهُ جَثًّا جسَّهُ ليعرف سمنهُ من هزالهِ وفي اللسان قيل "اصلهُ جسَّ" بالسين

* الجَيْثَر كحيدَر الرجل القصير

* جَثَّ يجُثُّ جَثًّا ضرب بالعصا و— النحلُ رفعت دويَّها و— الرجلُ الشجر قطعهُ و— استأْصلهُ و— المشتارُ اذا اخذ العسلَ بجثّهِ ومحاريهِ وهو ماماتَ من النحل في العسل

جُثَّ الرجلُ مبنيًا للمفعول فهو مجثوثٌ اذا فزع وخاف وفي حديث بدء الوحي "فرفعت رأْسي فاذا الملَكُ الذي جاءني بحِراءٍ فجُثِثْتُ منهُ" اي فزعت منهُ وخفت وقيل معناهُ قُلِعتُ من مكاني

إجتَثَّ الشجرَ جثَّهُ

أُجْتُثَّ الشيءُ مبنيًا لما لم يُسَمَّ فاعلهُ أُخذت جُثَّتهُ بجملتها

الجَثُّ القطع و— ما اشرف من الارض فصار لهُ شخصٌ وقيل ما ارتفع من الارض حتى يكون كأَكَمة صغيرة و— خرشاء العسل وهو ما كان عليها من فراخها او أجنحتها و— ميت النحل في العسل و— ميت الجراد و— الشمع و— كل قذًى خالط العسل اجنحة النحل وأبدانها و— الدّوي

الجُثُّ بالضم غلاف الثمرة بالمثلّثة وفي اللسان بالمثنّاة الفوقيّة

الجُثَّة بالضم من الانسان مُتَّكِئًا او مضطجعًا واذا كان قائمًا فلا يقال جُثَّتهُ انما يقال قِمَّتهُ ج جُثَث وجج أجثاث

الجِثَّة بالكسر البلاء

الجَثيث كأمير ما يسقط من العنب في اصول الكرْم و— ما غُرِس من فراخ النخل وهو الفسيل وعن

الاصمعي هو صغار النخل اول ما يقلع منها شيء من أمّهِ واحدتهُ جثيثة ولا تزال جثيثة حتى تطعم ثمَّ هي نخلة

المُجتَثُّ المقطوع و — بحرٌ من بحور الشعر "شجرة مجتثَّة" ليس لها اصلٌ في الارض

المِجَثَّة حديدة يقلَعُ بها الجثيث اي النسيل

أَلمجثاث المِجَثَّة

* إجثأَلَّ الطائر نفش ريشهُ من البرد و — انتنشت فنزَعتهُ قال الشاعر

جاء الشتاء واجثألَّ القُبَّرُ
وطلعت شمسٌ عليها مغفَرُ

و — النبتُ طـال وغلظَ والتفَّ و — اهتزَّ وأمكنَ أن يُقبضَ عليهِ و — الريش نفسهُ انتفش لازم متعدٍ و — الرجل غضب وتهيـأ للقتال والشرّ

المُجثئِلّ العريض والمنتصب القائم

* جَثجثَ البعيرُ جثجثةً اكل الجثجاث و — البرق سَلْسَلَ وأَومضَ

تَجَثجثَ الطائر انتفض وردَّ رقبتهُ الى جُؤجُؤهِ و — الشعر كثُر

الجُثاجِث بالضم الشعر الكثير و — من الإبل البعير الضخم و — من النبات النبت الملتفّ

الجَثجاث نبات سهليّ ربيعيّ اذا أحسَّ بالصيف جفَّ و — قال ابو صبيعة هو من احرار الشجر وهو اخضر ينبت بالقيظ لهُ زهرة صفراء كأنها زهرة عرفجة طيّبة الريح تأكُلهُ الإبل اذا لم تجد غيرهُ قال الشاعر

فما روضة بالحَزنِ طيّبةُ الثرى
يَمُجُّ الندى جثجاثُها وعرارهـا
بأَطيبَ من فيها اذا جئت طارقًا
وقد أُوقدت بالمِجمَر اللَّدنِ نارُها

وقال ابو نصر — كالقيصوم لطيب ريحهِ ومنابتهُ في الرياض و — من الشعر الكثير كالجثاجث

الجَثجاثة واحدة الجثجاث الذي هو نبات

* الجَثْر ككتف مكانٌ فيهِ ترابٌ يخالطهُ سبخٌ او حجارة "ورقٌ جَثِرٌ" اي واسع

* جَثِلَ الشَّعرُ وغيرهُ يجثَلُ جَثَلاً كثُر ولان والتفَّ و — غَلُظَ وقصُر

جثُل الشعر جثالةً وجُثولةً جثِلَ

جَثَلتهُ الريح حرّكتهُ وطردتهُ

الجُثال كغراب القُبَّر

الجُثالة ما تناثر من ورق الشجر في بعض اللغات

أَلجَثْلُ بالفتح من الشجر والشعر الكثير الملتفّ اللّين و — ما غلظ وقصُر منهُ و — ما كثف منهُ واسودَّ و — من الشعر اشدُّهُ سوادًا وأغلظهُ و — الضخم الكثيف الملتفّ من كل شيء

الجَثَل محرَّكةً الأمّ وقيل الزوجة يقال "ثكلتكَ الجَثَل" قال ابن سيده "وأُرى الجَثَل في قولهم ثكلتك الجَثَل انما يُعنى بهِ الزوجات فيكون موافقًا لقول ابن الاعرابي انمـا يُعنى بهِ قيّمات البيوت لأنَّ امرأة الرجل قيّمة بيتهِ" وقـال غيرهُ — الأمُّ الرعناء

الجَثْلة النملة العظيمة السوداء و — من الشجر الكثيرة الورق الضخمة يقال "شجرة جَثْلة الافنان" ج جَثْل بالفتح يقـال "لحية جَثَلَة" اي كثّة ويُستحبّ في نواصي الخيل الجثلة يقال "ناصية جَثلَة" اي معتدلة في الكثرة والطول

الجثيل كأمير من الشجر والشعر الكثير الملتفّ كالجَثْل

الجاثِليق والجَثليق رئيس الاساقفة دخيل معرّب

* جَثَمَ الانسان والطائر والارنب والخشف والنعام واليربوع يجثِمُ ويجثُم جَثمًا وجُثومـًا فهو جاثمٌ

وجُثُوم تلبّد بالارض فلم يبرح مكانهُ و— وقع على صدرهِ وهو بمنزلة البُروك للإبل و— الليل انتصف وهو مجاز و— الزرع يجثِمُ ارتفع عن الارض شيئًا واستقلّ نباتهُ فهو جَثْمٌ وجَثَمٌ و— العذق يَجثِمُ عظم بُسرُهُ شيئًا وهو جَثْمٌ بالفتح فقط وفي التهذيب — العذوق عظمت فلزمت مكانها و— الطينَ والرمادَ والترابَ جمعها فهي جُثْمَة بالضم

تجثَّمَ الطائرُ انثاهُ اذا علاها للسِفاد

الجاثم اللازم مكانهُ فلم يبرح ج جُثوم

الجاثِمة الذي لم يبرح بيتهُ كالجاثم واحسب التاء فيهِ للمبالغة

الجاثوم الكابوس وهو الذي يقع على الانسان وهو نائم ويقال لهُ جُثَم وجُثَمَة ورازمٌ وركّاب وجَثّامة

الجُثام كغراب الكابوس كالجاثوم

الجَثّامة بالتشديد البليد و— السيد الحليم و— النوّام لا يسافر "فلانٌ جَثّامة" لا ينهض للمكارم

الجَثْم بالفتح مصدر جَثَمَ و— ما ارتفع من الزرع عن الارض شيئًا واستقلّ نباتهُ و— العِذق اذا عظُمَ بسرهُ ج جُثوم

الجَثَم محرّكة من الزرع الجَثْمُ

الجُثَم كصُرَد الجاثوم و— النؤوم الذي لا يسافر

الجَثَمة بالتحريك الأَكَمة

الجُثمان الجسم و— الشخص وفي التهذيب — بمنزلة الجسمان جامع لكل شيء تريد بهِ جسمَهُ والواحهُ وقال الازهري نقلاً عن الاصمعي الجثمان الشخص والجسمانُ الجسم قال بشر

أمونًا كدُكّان العباديّ فوقها
سَنـام كجثمان البنيّة أتلعـا

يعني بالبنيّة الكعبة وهي شخص وليست بجسد وروي بجُثمان البليّة باللام وهي الناقة تجعل عند قبر الميت شبّه سنام ناقتهِ بجثمانها

الجُثمانية من الماء وسطهُ و— مجتمعهُ و— مكانهُ وقيل الماء نفسهُ

الجَثوم كصبور الارنب و— الجاثم كثيرًا

الجُثُوم الأَكَمة وج الجَثم و— الجاثم

المجثِم مكان جثوم الارنب

المُجثَّمة كمعظَّمة الشاة ترمى بالحجارة حتى تموت ثم تؤكل وقال شمِر الشاة لا تجثم انما الجثوم للطير ولكنهُ استعير و— قال ابو عُبيد هي كل حيوان يُنصب ويُرمى ويُقتل

* جَثا يجثو جُثُوًّا جلس على رُكبتيهِ للخصومة ونحوها و— جَثْوًا وجُثُوًّا اذا قامَ على اطراف اصابعهِ وهو لغة في جذا جذْوًا وجُذُوًّا و— الإبل والغنم جمعها

أَجْثاهُ إجثاء جعلهُ يجثو

جاثَى خصمهُ مجاثاةً جعل رُكبتهُ ملاصقة لرُكبتهِ و— ركبتهُ الى ركبتهِ جاثاءُ

تجاثَوا على الرُّكب في الخصومة مُجاثاةً وجثاء جاثى كلٌّ خصمهُ وركبتهُ ملاصقةٌ لركبتهِ وهذان المصدران من المصادر الآتية على غير أفعالها

الجاثي اسم فاعل و— القاعد و— المستوفز على ركبتيهِ و— الذي رفع أليتيهِ ووضع رُكبتيهِ ج جُثيٌّ وجِثيٌّ و— كوكب

الجاثية مؤنَّث الجاثي و— سورة من سور القرآن

الجَثاء كسحاب الشخص ويضم و— الجزاء و— القدر و— الزُّهاء

الجُثْوة مثلَّثة حجارة من تراب متجمّع كالقبر وفي الحديث "فاذا لم نجد حجرًا جمعنا جثوةً من تراب و— بالضم الجسد و— الرجل العظيم و— لغة في الجُذْوة وهي الجمرة و— الوسط و— الربوة الصغيرة و— الكومة من التراب و—

القبر قال طَرَفة

ترى جُثوتينِ من ترابٍ عليهما
صفائحُ صمٌّ من صفيحٍ مصمّدِ

ج جُثًى "جُثَى الحَرَم" بالضم والكسر ما اجتمع فيهِ من حجارة الجمار و— قيل الحجارة التي توضع على حدود الحرم و— قيل الانصاب التي كانت تذبح عليها الذبائح الواحدة جُثوة بالضم والكسر و— صنم كان يُذبح لهُ "فلان من جُثَى جهنم" اي من جماعات اهل جهنم

* جَثَى الرجل يجثي جُثِيًّا (يائية) بمعنى جثا يجثو

* جَحْ جَحْ وجُحْ جُحْ زجرٌ للضأن

* جَحَّ الرجل يجُحُّ جَحًّا اذا أكل الجُحَّ و— الشيء سحبهُ يمانيةٌ و— بسطهُ

أَجَحَّت السَّبُعة والكلبة فهي مُجِحٌّ حملت فأقربت وعظمَ بطنها و— حملت فأثقلتْ وقد يُقاس أجحَّت المرأة كما يُقاس حَبِلَت للسبعة وفي الحديث "ان كلبةً كانت في بني اسرائيل مُجِحًّا فعوى جراؤُها في بطنها" ويُروى مُجِحَّة بالهاء واصل الإجحاح للسباع

الجُحُّ بالضم البطيخ الصغير المشنج و— الحنظل قبل نضجهِ واحدتهُ جُحَّة وهو الذي يسمّيهِ اهل نجد الجَدَح و— عندهم كلُّ شجرٍ انبسط على وجه الارض كأنهم يريدون انجحَّ على الارض اي انسحب

* جَحْجَبَ في الشيء جَحْجَبةً وجِحْجابًا تردَّد و— الرجل جاء وذهب و— العدوَّ اهلكهُ

* جَحْجَحَ عن الامر تأخر و— كفَّ مقلوب من حَجْحَجَ او لغة فيهِ و— عن القرن نكص يقال "حملوا ثم جحجحوا" اي نكصوا و— الشيء استقصاهُ وبادر اليهِ و— المرأة جاءت بجَحجاحٍ و— الرجل ذكر جَحاجحًا من قومهِ و— عدَّد وتكلَّم

الجَحجاح السيّد السَّمح لا توصف بهِ المرأة ج جَحاجِح وجَحاجِحَة

الجَحْجَح الجَحجاحُ و— النسل من الرجال ج جحاجح و— بقلة تنبت نِبتةَ الجَزَر وكثير من العرب من يسمّيها الحنزاب

الجُحْجُح كهُدهُد الكبش العظيم

الجَحْجَحة الهلاك

* جَحَدَهُ يَجْحَدُهُ جَحْدًا وجُحودًا صادفهُ بخيلاً و— صادفهُ فقيرًا و— فلانًا حقَّهُ وبحقّهِ انكرهُ مع علمهِ بهِ و— النعمة لم يقرَّ بها

جَحِدَ عيشهم يجحَدُ جَحَدًا اذا ضاقَ واشتدَّ و— الرجل قلَّ من كلّ شيء و— نكدَ و— النبت لم يطل و— ذهب مالهُ وانفض و— الارض يبست ولم يبقَ فيها خير و— العام قلَّ خيرهُ

أَجْحَدَ الرجل انفض وذهب مالهُ و— فلانًا صادفهُ بخيلاً

الجُحاديّ بالضم الضخم من كلّ شيء

الجُحاديَّة بالضم الغرارة المملوَّة تمرًا وحنطةً و— القربة المملوءة لبنًا

الجَحِد ككَتِف النكِد و— الضيق من العيش و— العام القليل المطر و— الغليظ القصير من الخيل ج جِحاد وهي جَحِدة

الجَحِدة من الارضين هي اليابسة التي لا خير فيها

الجَحْد كضخم الرجل النكد و— بالضم والتحريك قلة الخير و— الضيق في المعيشة ويقال في الدعاء على الرجل "نَكَدًا لهُ وجَحَدًا" اي ابلاهُ الله بالنكد والجَحد اي الضيق في المعيشة

الجَحّاد البطيء الإنزال

الأَجْحَدُ الجَحِد

* جَحْدَرَهُ جَحدَرة اذا صرعهُ ودحرجهُ وهو مقلوبهُ

تجحدَلَه
تجحدَرَ الطائر من وكرهِ اذا تحرَّك فطار
الجُحادريّ بالضم العظيم من الرجال
الجَحْدَر الرجل الجَعْدُ القصير الانثى جحدرة
* جَحْدَلَ الرجل صار جمّالاً و— صار مكاريًّا من قريةٍ الى قرية فهو مُجَحْدِل و— استغنى بعد فقرٍ و— فلانًا اذا صرعهُ و— ربطَهُ و— الإناءَ ملأَهُ و— المال جمعهُ و— الإبلَ ضمّها وأكراها من قريةٍ الى قرية
الجَحْدَل كجعفر الغُلام الحادر السمين
الجُحْدُل كقُنْفُذ الجَحْدَل
الجَحْدَلة من الحُداء الحسن المولَّد قال الراجز
أوردَها المُجَحدِلونَ قَيْدا
وزَجَروها فمَشَتْ رُوَيدا
الجَنْعَدل القصير
* جَحَرَ الضبُّ يَجْحَرُ جَحْرًا دخل جُحْرَهُ و— فلانٌ الضبَّ ادخلهُ في جحرهِ و— الشمس للغبوب اذا ارتفعت فأَزِيَ الظلّ اي قلص و— الربيع اذا احتبس ولم يُصِبْكَ مطرهُ و— الخير اذا تخلَّف ولم يُصِبْك و— العين غارت وهو مجاز و— الرجل تأخَّر
أَجْحَرَهُ الى كذا الجأَهُ و— نجوم الشتاء اذا لم تُمطِر و— القوم اذا دخلوا في القحط والشدَّة و— السَّنَة الناسَ ادخلتهم في المضايق و— المطرُ الضبَّ الجأَهُ ان يدخل جُحرَهُ
تجحّرَ الضبُّ اذا دخل جُحْرَهُ و— العين غارت في نُقرتها
إِجتَحَرَ الضبُّ لهُ جُحرًا اتخذَهُ
إنجَحَرَ الضبُّ دخلَ جُحره
أَلجاحِر من الدوابّ وغيرها المتخلِّف الذي لم يلحق ج جواحِر قال امرؤُ القيس
فالحقنـــا بالهاديات ودونَهُ
جواحِرُها في صَرَّةٍ لم تزيَّلِ
الجُحارِيَّة البعير المجتمع الخلق التامُّه
الجَحْر بالفتح الغار البعيد القعر
الجُحْر بالضم كل شيءٍ يُحتفَر في الارض اذا لم يكن من عظام الخلق و— في المُحكَم كل شيءٍ تحتفرهُ الهوامّ والسباع لانفسها وفقهاء اللغة كأبي منصور الثعالبيّ وغيرهُ جعلوا الجحرَ للضبّ خاصَّةً واستعمالهُ لغيرهِ تجوّز ج جِحَرَة بكسر ففتح وأَجحار
الجَحْراء العين الغائرة في نُقرتها
الجُحْرانِ الجُحْرُ ونظيرهُ جئتُ في عُقْبِ الشهر وعُقبانهِ
الجَحْرة بالفتح وقد تُحرَّك السنة الجدبة القليلة المطر لانها تجحَر الناس في البيوت
أَلجواحِر الدواخل في الجَحْرَة والمكامن
المَجْحَر الملجأ والمَكْمَن ج مجاحر وفي الاساس "دخلوا في مجاحرهم" اي مكامنهم
المُجْحَر بالضمّ المضطَرّ المُلْجأ
*الجُحارِب بالضم الجَحْرَب
الجَحْرَبُ كجعفر وقُنْفُذ القصير الضخم الجسم و— العظيم الخلق من الخيل
الجَحْرَبة الرجل العظيم البطن
الجُحْرُبان عرقان في لهزمتي الفرس
* الجَحْرَش كجعفر الفرس الغليظ المجتمع الخلق
* الجِحْرِط كزِبرِج العجوز الهرمة
* الجِحْرِط لغة في الجِحْرِط ولعلَّهُ تصحيف
* جَحَسَ فيهِ يَجْحَسُ جَحْسًا دخل و— جلدَهُ كدَحَهُ وخدَشَهُ وقشرهُ مثل جحشهُ والشين أعرف و— فلانًا قتلهُ لغة في الشين
جاحَسَهُ جِحاسًا زاحمَهُ وقاتلهُ و— زاولَهُ على الامر كجاحَشهُ
الجَحْسُ بالفتح المكر والكيد يقال " ذاك من جَحسِهِ

ودحسهِ" اي من مكرهِ

* جَحَشَهُ يَجْحَشُهُ جحشًا كجَحَسَهُ بالسين وقيل هو سَحْجُ الجلد وقشرهُ من شيءٍ يصيبهُ يقال "اصابهُ شيءٌ فجَحَشَ وجههُ"

جاحَشَهُ جحاشًا جاحَسَهُ وقاتلهُ و— دافعهُ عن نفسهِ وعن غيرهِ و— زاحمهُ و— زاولهُ في الامر ومن المجاز— عن خيط رقبتهِ اي عن نفسهِ

إِجْحَنْشَشَ الصبيُّ عظم بطنهُ و— قارب الاحتلام و— احتلم

الجَحْشُ ولد الحمار قبل أن يُفطَم من الرضاع ج جِحاش وجِحشان بكسرهما الانثى جَحْشة وربما سُمّي مهر الفرس جحشًا تشبيهًا بولد الحمار و— الجفاء والغِلَظ و— الجهاد و— الصبي في لغة هُذَيل

الجَحْشة أُنثى الجَحش و— صوف يجعل كحلقة يضعهُ الراعي في ذراعهِ ويغزلهُ و— حلقةٌ من صوف او وبر

الجَحْوَش كجَرْوَل الصبيّ قبل ان يشتدّ و— الغلام السمين

الجَحِيش كأمير الشقّ والناحية يقال "نزل فلان الجحيش" وفلان جحيش المحل اذا نزل ناحية عن النــــاس ولم يختلط بهم و— الفريد الذي لا يزاحمهُ في دارهِ مزاحم

يقال "هو جُحَيشُ وحدهِ" مصغرًا اسمٌ مستبدٌّ برأيهِ مستأثر بكيسهِ لا يشاور الناس ولا يخالطهم وكذلك هو عُيَيرُ وحدهِ تشبيهًا بالجحش والعير وهو ذمٌّ

المَجْحُوش من أُصيب جحيشهُ اي شقُّهُ ولا يكون الجحش في الوجه ولا في البدن

* الجَحْشَرُ والجُحْشُرُ والجُحاشر الحادر الحَلْق العظيم الجسم العَبِل المفاصل والانثى بهاءٍ في الجميع و— ايضًا فرسٌ قصير الضلوع

* الجَحْشَل والجُحْشُل والجُحاشِل السريع الخفيف

* الجَحْشَم كجعفر البعير المنتفخ الجنبين

* جَحِط اسم صوت تُزجَر بهِ الغنم

* جَحَظَتْ عينهُ تَجحَظُ جُحُوظًا خرجت مُقلتها وظهرت أو نتأت وعظمت و— اليهِ عملَهُ اذا نظرَ في عملهِ فرأى سوءَ ما صنع وقال الازهري يُراد نظر في وجههِ فذكَّرهُ بسوءِ صنيعهِ والعرب تقول "لأجْحَظَنَّ اليك أثر يدك" يعنون بهِ لأُرينَّك سوءَ أثَرِ يدك

جَحَّظ اليهِ اي حدّد اليهِ النظر

"رجل جاحِظُ العينين" اذا كانت حدقتاهُ خارجتين "م جُحْظٌ بالضم وجُحَّظ كرُكَّع" اي شاخصو الأبصار

الجَحاظان حدقتا العين عن الليث ونقلهُ الجوهريّ فقال هما الجَحاظتان وفي اللسان هما الجاحظتان

الجِحاظ خروج مقلة العين و— محجر العين في بعض اللغات

الجُحوظ نتوُّ المقلة عن الحِجاج

الجِحْظاية بالكسر الرجل الكثير اللحم

* الجَحْظَم العظيم العينين

* جَحَفَهُ يَجْحَفُهُ جَحْفًا قشرهُ و— جَرَفَهُ وأخذهُ وقيل الجَحْف شدّة الجرف الاَّ انّ الجرف للشيءِ الكثير و— لنفسهِ جمعهُ و— الشيءَ برجلهِ رفسهُ بها حتى يرمي بهِ و— معهُ و— لهُ على غيرهِ مال و— الطعامَ غرفهُ لهُ وكذلك المشروب و— الكرةَ من وجه الارض خطفها و— الثريد أكلهُ و— بالسيف ضربَ بهِ و— الدلوُ الماءَ أخذتهُ وذهبت بهِ

جُحِفَ الرجل مبنيًا للمفعول أصابهُ الجُحاف

أَجْحَفَ بهِ ذهب بهِ و— بهِ الفاقة اذهبت مالَهُ وأفقرتهُ الحاجة وقال بعض الحكماء "من آثَرَ الدنيا أجحفَ بآخرتهِ و— بهِ أيضًا قاربهُ ودنا

منهُ ولم يخالطهُ و — الداهية بالقوم استأصلتهم و — العدوُّ بهم أو السماء أو الغيثُ او السيل دنا منهم وأخطأهم و — بالامر قارب الاخلال بهِ و — فلانٌ بالناس كلّفهم ما لا يطيقون

جاحفَ فلانًا مجاحفةً و — بهِ زاحمهُ ومنهُ قول الاحنف "انما انا لبني تميم كعلبة الراعي يجاحفون بها يومَ الورد" و — الذنب داناهُ و — الشيء اجترفهُ و — اخذهُ و — في الحرب زاحم و — في الامر زاول فيهِ و — عنهُ جاحش و — اصق بهِ

تجاحفوا في القتال تناول بعضهم بعضًا بالعصيّ والسيوف و — الكرة بينهم دحرجوها وتخاطفوها بالصوالج

إجتحفهُ استلبهُ و — الثريد حملهُ بالاصابع الثلاث و — ماء البئر نزحهُ ونزفهُ بالكفِّ او بالإناء و — الكرة خطفها و — السيل الوادي قشرهُ

الجحاف القتال و — الضرب بالسيوف و — ان تصيب الدلو فم البئر فينصبّ ماؤها وربما تخرّقت

الجُحاف كغراب الموت جعلهُ الجوهري اسمًا لهُ و — مشي البطن عن تخمة و — وجع في البطن يأخذ من اكل اللحم نيًا و — القبص وهو وجع فيهِ يأخذ من أكل التمر "سيلٌ جُحاف" يجحف كلَّ شيء ويجرفهُ ويقشرهُ وكذلك جُراف "موت جُحاف" شديد يذهب بكل شيء

الجَحف بالفتح أكل الثريد و — الضرب بالسيف و — اللعب بالكرة

الجحفة بالفتح وتضمّ بقيّة الماء في جوانب الحوض و — القطعة من السمن و — شبه المغص في البطن عن تخمة و — اللعبُ بالكرة كالجحف بغير هاء

الجُحفَة بالضم ما اجتُحِف من ماء البئر او بقي فيها بعد الاجتحاف و — اليسير من الثريد في الإناء لا يملؤهُ يقال "اتى بقصعةٍ ليس فيها الا جُحفة" اي ليست ملأى و — النقطة في المرتع في قرن الفلاة اي رأسها وقلّتها و — الغرفة من الطعام و — ملء اليد ج جُحَف و — ايضًا قرية تقرب من سيف البحر أجحفَ السيل باهلها فسمِّيت جُحفة

الجُحُوف كصبور الثريد يبقى في وسط الجفنة و — الدلو التي تجحفُ الماء اي تأخذهُ وتذهب بهِ

المجاحفة اخذ الشيء واجترافهُ

المُجحِفة بالضم الداهية لانها تجحف بالقوم اي تستأصلهم "سَنَة مُجحِفة" مضرّة بالمال

المَجحُوف المصاب بالجُحاف

* **جَحفَلَهُ جحفلةً** صرعهُ ورماهُ وربما قالوا جَعفَلَهُ و — بكّتهُ بفعلهِ

تجحفلَ الناس تجمّعوا

الجَحفَل كجعفر الجيش الكثير ولا يكون ذلك حتى يكون فيهِ خيل قال الحُطيئة

وجَحفلٍ كبهيم الليل منتجعٍ
ارضَ العدوّ ببؤسى بعد إنعامِ

و — الرجل العظيم القدر و — السيد الكريم و — العظيم الجنبين و — للخيل والبغال والحمير بمنزلة الشفة للانسان و — المشفر

جحافل الخيل أفواهها

الجَحفلتان رقمتان في ذراعي الفرس كأنهما كيّتان متقابلتان في باطنها

* **جَحَلَهُ يَجحَلُهُ جَحلاً** صرعهُ

جحّلهُ تجحيلاً صرّعهُ

الجُحال كغراب السمّ القاتل

الجَحل بالفتح الحرباء العظيم و — الضبُّ الكبير المسنّ و — اليعسوب العظيم وهو في خلق الجرادة اذا سقط لا يضمُّ الجناحين ج جُحلان و — السقاء الضخم او الزقّ و — الجُعَل العظيم ج جُحول وجُحلان و — العظيم الجنبين و — السيّد من

الرجال و— ولد الضبّ "رجل جحلٌ" ابي غليظ الوجه واسع الجبين كَزُّهُ في غلظٍ وعِظَم واسنان

الجِحْلاء الناقة العظيمة الخلق

الجَيْحَل الصخرة العظيمة الملساء و— جلد نوع من السمك تُتخذ منهُ الترسة و— العظيم من كل شيء و— الجبل

المُجحَّل كمعظَّم المُصرَّع

* جَحْلَمَهُ جَحْلَمَةً اذا صرعهُ

* جَحَمَ النار يَجحَمها جَحْمًا أوقدها و— الرجلُ عينهُ فتحها كالشاخص والعين جاحمة و— فلانًا عن الشيء كفّهُ وهي لغة قليلة في حَجَمَهُ بتقديم الحاء و— البعير خطمهُ بما يمنعهُ من العضّ

جَحِمت النارُ تَجحَمُ جَحَمًا وجَحْمًا وجُحومًا بالضم اضطرمت وتوقّدت وكثر جمرها ولهبها

جَحُمت النار ككرُمت مثل جحِمت بكسر الحاء

أَجحَمَ عنهُ إجحامًا كفَّ كأحجم بتقديم الحاء وقيل كلاهما من الاضداد يستعملان بمعنى تقدّم وبمعنى تأخّر و— فلانًا دنا ان يهلكهُ

جَحَّمَهُ بعينيهِ تجحيمًا استثبت في نظرهِ لا تطرف عينهُ و— أحدَّ النظر اليهِ

تَجَحَّمَ الرجل تحرّق حرصًا وبخلاً و— تضايق

تَجاحم تحرّق حرصًا وبخلاً و— تضايق

الجاحم الجمر الشديد الاشتعال و— من الحرب معظمها وقيل ضيقها و— شدة القتل في معتركها و— توقّد النار والتهابها و— المكان الشديد الحرّ و— شدة حمرة العين مع سعتها

الجاحمة النار و— العين الشاخصة

الجُحام كغراب داء في العين يصيب الانسان فترم و— داء في رؤوس الكلاب فيكوى منهُ بين عينيها

الجِحّام كشدّاد البخيل مأخوذ من جاحم الحرب وهو ضيقها وشدتها

الجُحَم كصُرَد طائر

الجُحُم القليلو الحياء وهو جمع أجحم

الجَحْمة العين بلغة حمير و— كل نار بعضها فوق بعض وقال ابن سيده — عين الاسد بلغة اليمن خاصّةً

الجُحْمة بالضم توقّد النار ج جُحَم

الجحيم كل نار بعضها فوق بعض و— كل نار عظيمة في مهواة و— النار الشديدة التأجّج و— المكان الشديد الحرّ كالجاحم و— اسمٌ من اسماء النار و— جهنّم

الجَوْحَم كجوهر الورد الاحمر والأعرف الحوجم بتقديم الحاء نقلهُ ابن سيده

الأجحم من الناس الشديد حمرة العينين مع سعتهما وهي جحماء ج جُحْم وجَحْمَى وكلاهما جمعان للجحماء "أجحَمُ العين" جاحمها

* الجَحْمَرِش العجوز الكبيرة الغليظة و— المرأة السمجة الثقيلة و— الارنب المرضع و— من الافاعي الخشناء الغليظة و— من الإبل الكبيرة السنّ و— العنق ج جحامر والتصغير جُحَيْمِر بحذف منهُ الحرف الاخير وكذلك اذا أردت جمع اسم على خمسة أحرف كلّها من الاصل وليس فيها زائد فأمّا اذا كان فيها زائد فالزائد اولى بالحذف

* الجَحْمَش كجعفر العجوز الكبيرة و— الصلب الشديد

الجُحْموش كعُصفور الجَحْمَش

* جَحْمَظ الرجل جَحْمَظَةً عدا سريعًا و— مشى مشية القصير و— الغلامَ شدَّ يديهِ على رُكبتيهِ ليضرب و— أوثقهُ كيف كان

الجَحْمَظة القِماط وهو مقلوب عن الجَحْفَظة و— تأطير القوس بالوتر

* الجَحْمَلُ الجَحْمَل زنةً ومعنًى
* جَحِنَ الرجل يَجحَنُ جَحَنًا ضيّق على عياله فقرًا او بُخلاً
جَحِنَ الصبيُّ يَجحَنُ جَحَنًا وجَحانةً فهو جَحِنٌ وجَحْنٌ ساء غذاؤُهُ
أَجحَنَ الرجل وجَحَّن اذا ضيّق على عياله كجَحِنَ و— الصبيَّ أُمُّهُ أساءت غذاءهُ
الجَحانة سوء الغذاء
الجَحِن ككتف السيّء الغذاء و— البطيء الشباب و— المرأَة القليلة الطُّعم كذا في اللسان بغير هاء و— كل ما ضعف من النبات و— القُراد لسوء غذائهِ قال الشمّاخ

وقد عرِقت مغابنُها وجادت
بدِرَّتهـا قِرى جَحِنٍ قَتينِ

يعني انها عرِقت فصار عرقها قِرًى للجراد والقتين مثل الجَحِن ايضًا
الجُحْنة بالضم القراد
جُحَيناء القلب ولُوبجاؤُهُ ولُويْذاؤُهُ ما لزمهُ
المُجحَنُ من النبات القصير القليل الماء
* الجُحانِب القصير الملزّز
الجَحنَب كجعفر والجُحنُب كجُهنُم الشديد من الرجال و— الجُحانب و— القدر العظيمة
* الجِحِنبار بكسر الجيم والحاء نبت و— الرجل الضخم و— العظيم الخلق من الرجال و— العظيم الجوف الواسعهُ و— القصير القامة
الجِحِنبارة ويضمّان القصير القامة الواسع الجوف
الجَحنبَرة كسفرجلة المرأَة القصيرة
* جَحنَشَ بطنُ الصبيّ عظم
إِجحَنشَشَ بطن الصبي كاجْحنشش بتقديم الحاء
الجَحنَشُ كجعفر الغليظ و— قيل الصُّلب الشديد
* الجَحنفَل الغليظ الشفة

* جَحا الرجلُ يَجحو جَحْوًا خطا و— بالمكان اقام بهِ كجحا و— فلانٌ الشيءَ استأصلهُ
* اجتحاءُ اجتحاء استأصلهُ وقيل هو مقلوب اجتاحهُ
تجاحيا الاموال اجتاحاها اي استأصلاها
الجاحي المثاقف و— الحسن الصلاة
الجَحْوة بالفتح الخطوة الواحدة و— الوجه و— الطلعة يقال "حيّا الله جَحْوتك" اي طلعتك
* الجَخْب بالفتح المنهوك الجسم الأجوف
الجَخابة ككتابة والجُخّابة بالتشديد والجَخابة بفتح الجيم الاحمق الذي ليس فيهِ خير و— الثقيل الحيم
الجَخَبُّ البعير العظيم و— الضعيف و— الصنديد
جَخجَخَ الرجل كتمَ ما في نفسهِ ولم يبدِهِ كجخجح و— صاح ونادى قال الاغلب العجليّ

إِن سرَّك العزُّ فجخجخ في جُشَمْ
أَهلِ النباهِ والعديد والكرَمْ

اي صح فيهم ونادِهِم وتحوّل اليهم او ادعُ بهم يفاخروا معك و— هو نفسهُ اذا دخل في معظم الشيء و— اذا اضطجع وتمكّن واسترخى و— فلانًا صرعهُ
تَجَخجَخَ الرجل اضطجعَ واسترخى و— الليل تراكم وتراكب و— اشتدّ ظلامهُ
الجَخجخة صوت تكسُّر الماء و— التعريض
* جَخْ بفتحٍ فسكون بمعنى بَخْ و— زجر للكبش
جَخٍ جَخٍ حكاية صوت البطن قال الراجز

انّ الدقيق يلتوي بالجُنْبُخِ
حتى يقول بطنهُ جَخٍ جَخٍ

جَخَّ الرجل تحوّل من مكانٍ الى مكان و— المصلّي في صلاتهِ رفع بطنهُ وفتح عضديهِ عن جنبيهِ في السجود و— ببولهِ رمى بهِ و— اضطجعَ متمكّنًا مسترخيًا و— برجلهِ نسف بها التراب في مشيهِ كخجَّ بتقديم الخاء

الجَخّ المِلباجة و— الوخم الثقيل و— القدم الأكول النؤوم

* الجُخاديّ بالضم الصحن يُحلَب فيهِ و— الضخم من الإبل وقيل من كلّ شيء

"ابو جُخاد" كغُراب الجراد

* الجُخادِب والجُخادِبَى والجُخادباء مدًّا وقصرًا وابو جُخادِب وابو جُخادِبى ضربٌ من الجنادب ومن الجراد اخضر طويل الرجلين وهو علمٌ جنسيٌّ لهُ و— ضرب من الخنافس و— الضخم الغليظ من الرجال والجمال

الجُخادب ايضًا الجمل الضخم

الجُخْدُب كقنفُذ الاسد و— الجندب الضخم ج جَخادب

الجَخْدَبة بالفتح السرعة

* الجُخادِر الضخم وكذلك الجَخْدَر والجَخْدَريّ

* الجَخْدَف كجعفر من الرجال النبيل الضخم

* الجَخْدَل الغلام الحادر السمين وكذلك الجُخْدُل

* الجَخْدَمة السرعة في العدو والمشي

* جَخَرَ الرجلُ بئرَهُ يَجخَرُها جَخرًا وسَّعها

جَخِرَ الفرس وغيرهُ جَخَرًا جزع من الجوع وانكسر عليهِ و— اللحم تغيّرت رائحتهُ و— الغنم شربت على خلاء بطنٍ فتخضخض الماء في بطونها فتراها جخرة اي خاسئة و— الفرس ايضًا امتلأ بطنهُ فذهب نشاطهُ وانكسر و— البطن امتلأ و— جوف البئر اتسع

أجْخَرَ الرجل وسّع رأس بئرهِ و— أنبع ماء كثيرًا من غير موضع بئرٍ و— تزوّج امرأة جَخْراء

جَخَّر الرجل البئر تجخيرًا كجَخَرَها

تَجَخَّرَ الحوض تَلَقّمَ طينهُ وانفجر مـاؤهُ وفي القاموس وذهب ماؤهُ

الجاخِر الوادي الواسع

الجَخِر ككتِف الفاسد العقل و— الكثير الاكل و— السمج و— السريع الجوع و— العاجز و— من الرجال القليل لحم الفخذين و— الجبان والانثى جَخِرة

الجَخْراء المرأة الواسعة البطن و— المرأة المُنتنة الثفلة و— من العيون الضيّقة التي فيها غَمَصٌ ورَمَصٌ ومنهُ قيل للمرأة جخراء اذا لم تكن نظيفة المكان ومن الحديث في صفة عين الدجّال "أعور مطموس العين ليست بناتئةٍ ولا جخراء"

الجُخَيْرة

* جَخَفَ الرجل يَجخِفُ ويَجْخُفُ وجَخِفَ يَجخَفُ جَخْفًا وجَخيفًا تكبّر و— جَخيفًا افتخر بأكثر ممّا عندهُ و— تهدّد و— غطّ نائمًا و— طاش

الجُخاف كغُراب التكبّر

الجَخّاف الفخور المتكبّر مثل جنّاخ

الجَخْفُ الفخر والشرف ومنهُ قول عُمر اذ التفت الى ابن عبّاس فقال "جَخفًا جَخفًا"

الجَخْفَة التكبُّر والافتخار و— المرأة القصيرة القضيفة ج جِخاف

الجَخيف التكبُّر و— صوت بطن الانسان و— العقل و— الروع اي الذهن "وقع ذاك في جَخيفي" اي روعي بمعنى ذهني و— الكثير و— الجوف و— القضيف ج جُخُف

* جَخَا الرجل برجلهِ يَجخو جَخْوًا نسفَ بها التراب مثل خجا و— الكوز كبّهُ

* جَخّى الليـل تجخيةً مال و— ذهبَ مدبرًا و— المصلّى خوّى في سجودهِ ومدّ ضبعيهِ وتجافى عن الارض و— الشيخ انحنى من الكِبَر ومنهُ الحديث في وصف القلب "كالكوز مُجَخِّيًا" اي مائلاً منحنيًا شبّه القلب الذي لا يعي خيرًا بالكوز المائل المنحني الذي لا يثبت فيهِ شيء لان الكوز اذا مال انصبّ ما فيهِ و— على المِجْمَر تبخّر و— الى

السَّوأَة مال اليها

تجحّي على الجمرة تجمّر كجحّي ومثله جبّى وتجبّى وتشذّب كذا في اللسان و— الكوز انكبّ

الجَخْوُ سعة الجلد و— استرخاؤه و— قلة لحم الفخذين مع تخاذل العظام

الأجخى ذو الجَخْو والانثى جخوى ومثلها أجخر وجخراء

المُجخّي المائل عن الاستقامة والاعتدال

* الجَخْوذَة العدو السريع

* جَدَبَهُ يَجْدِبُهُ ويَجْدُبُهُ جَدْبًا عابهُ وذمّهُ و— البلاد قحطت وغلت الاسعار

جَدُبَ المكان ككرُم جدوبة محل

أَجدَبَتِ الارض محلت فهي مجدِبة و— القوم اصابهم الجدب و— فلانٌ ارض كذا وجدها جَدْبة و— فلانٌ فلانًا لم يجد عندهُ قِرًى وإن كان مخصبًا يقال "نزلنا بفلانٍ فاجدبناهُ" اذا لم يقرِهم

جادبت الابلُ العامَ اذا كان العام محلاً فصارت لا تأكل الّا الدرينَ الاسودَ دربنَ الثُمام

تجدّب الرجل اذا تذمّم. دعا رجلٌ عقبة بن غزوان الى منزلِهِ فقال "امضِ فما أَتجدّبُ ان اصحبك" اي لا اتذمّم

الجَدْبُ المحل نقيض الخصب و— العيب يقال "هذا مكانٌ وارضٌ جَدْبٌ" اي كلاهما جديب ويقال ايضًا "أرضٌ جَدْبةٌ"

الجَدْباء الارض الجَدْبة اي الماحلة يقال "ارضٌ جَدْباء"

الجُدُوب والجديب الماحل قالوا "أَرضون جدوب" كأنهم جعلوا كلّ جزء منها جَدْبًا ثم جمعوهُ وقالوا ايضًا "ارض جَدْبٌ" كالواحد وهو على هذا وصفٌ للصدر

الأجادب صلاب الارض التي تمسك الماء ولا تشربهُ سريعًا و— الارض التي لانبات فيها قيل هي

ج أَجدُب التي هي ج جَدْب

المِجداب كمفتاح الارض التي لا تكاد تُخصب

المجدوب المكان ذو الجَدْب قال سلامة بن جندل

كنا نحلُّ اذا هبّت شآميةٌ
بكلّ وادٍ حطيبِ البطنِ مجدوبِ

المجدوبة الارض ذات الجَدْب

* إجْتَدَثَ الرجلُ اتخذ جدَثًا

الجَدَث محرّكةً القبر ج أجدُث وأجداث

الجَدَثة صوت الحافر و— صوت الخفّ و— صوت مضغ اللحم

* الجَدْجَدُ كفَدْفَد الارض الملساء والغليظة وفي الصحاح — الصلبة المستوية قال الشاعر

يجني بأوظفةٍ شدادٍ أسرُها
صمِّ السنابك لا تقي بالجَدْجَدِ

الأوظفة جمع وظيف وهو مستدقّ الذراع والساق وأسرها شدّة خلقها وقوله لا تقي بالجَدْجدِ اي لا تتوقّاهُ ولا تتهيّبهُ

الجُدْجُد كهُدْهُد طويئر يصرّ بالليل وهو قفّاز وفيهِ شبهٌ من الجراد ج جداجد وقال ابن الاعرابي — دويبةٌ تعلق الإهاب فتأكلهُ وقال ابن سيده — دويبةٌ كالجندب الّا انها سويداء قصيرة ومنها ما يضرب الى البياض ويسمّى صرصرًا و— الحَرّ العظيم وبثرة تخرج في اصل الحدقة

* جِدِح بكسرتين زجرٌ للمعزى

* جَدَحَ السويقَ وغيرهُ يجدحهُ جَدْحًا لتّهُ اي خلطهُ ومنهُ المثل "جَدَحَ جُوَيْنٌ من سويقِ غيرهِ" وهو يضرب لمن يتوسّعُ في مال غيرهِ ويجود بهِ و— السويقَ في اللبن ونحوهِ اذا خاضهُ بالمِجدَح حتى يختلط

أَجْدَحَ الإبل وَسَمَ أفخاذها بالمِجدَح و— السويقَ لتّهُ كجدَحَهُ

جَدَّحَ السويق وغيرهُ تجديحًا خاصة بالمِجدَح كجَدَحَهُ
اجْدَحَهُ كأجْدَحَهُ وجَدَحَهُ و— شربهُ بالمِجدَح
المِجْداح ساحل البحر ج مجادح واستعارهُ بعضهم
للشرّ فقال
الم تعلمي يا عصمَ كيف حفيظتي
اذ الشرُّ خاضت جانبيهِ المَجادِحُ
مَجاديحُ السماء انواؤها يقال "ارسلت السماء مجاديحَ
الغيث" واحدها مِجدَح والقياس ان يكون مِجداحًا
والاصل في جمع مِجدح مجادِح فزيدت الياء فيهِ
للاشباع كما قال ابن الاثير
المِجْدَح نجم من النجوم كانت العرب تزعم انها تمطر بهِ
وقيل — الدَّبَران لانهُ يطلع آخرًا ويسمّى حادي
النجوم وقيل — نجم صغير بين الدبران والثُّريّا
و— ما يُجدَح بهِ وهو خشبةٌ في رأسها خشبتان
معترضتان و— سِمةٌ للإبل في أفخاذها
المُجدَّح المَخوض
المَجْدُوح دمٌ كان يُخلَط مع غيرهِ فيؤكل في
الجدب قال الازهري — من اطعمة الجاهلية
كان احدهم يعمد الى الناقة فيفصدها ويأخذ من
دمها في إناء فيشربهُ ومنهُ المثل "لم يُحرَم من
فُصْدَ لَهُ" بتسكين الصاد تخفيفًا وهكذا ورد فلا
يغيَّر وربما قلبت الصاد زايًا فقيل من فُزْدَلهُ
فكل صادٍ وقعت قبل الدال يجوز ان تشمّها
رائحة الزاي اذا تحرَّكت وان تقلبها زايًا محضًا
اذا سكنت وهذا المثل يضرب في القناعة باليسير
وفيهِ اشارة الى ان الجاهلي اذا لم يكن عندهُ ما
يقري بهِ ضيفهُ عمد الى جملهِ ففصدهُ وقرى الضيف
من دمهِ
* جَدَّ بالامر يَجَدُّ جَدًّا حظِيَ بهِ خيرًا كان ام شرًّا
و— الرجلُ صار ذا جَدٍّ اي حظٍّ فهو جديد
اي حظيظ و— فلان في عيني يجِدُّ عظُمَ و—
الشيء يَجُدُّهُ قطعَهُ و— الثوبُ والشيءُ يجِدُّ
بالكسر صار جديدًا و— الرجل في الامر يجِد
ويجُدُّ حقَّقَ و— بهِ الامر اشتدَّ و— اجتهد و—
فلانٌ فينا جلَّ قدرهُ فينا و— البيت يجِدُّ
بالكسر فقط وكف و— في السير اهتمَّ بهِ
واسرع فيهِ و— الثدي والضرع يجَدُّ جددًا
بيسَ فهو (أجدّ)
جُدَّ بالبناء للمفعول صار ذا جَدٍّ و— اخلاف الناقة
اذا أصابها شيءٌ يقطعُ اخلافها و— ثديُ أُمِّهِ اذا
دُعِي عليهِ بالقطيعة
أَجدَّ النخل اذا حان لهُ أن يُجَدَّ و— ثوبًا لَبِسَهُ جديدًا
ويقال "أَبلِ وأجِدَّ واحمدِ الكاسي" و— الشيءَ
صيَّرهُ جديدًا و— فلانٌ أمرهُ بذلك أحكَمَهُ
و— في أمرهِ اذا بلغ فيهِ جِدَّهُ و— حقَّقَ و—
كان ذا حقيقةٍ ومضاء و— أجدَّ بذلك امرًا
اي اجدَّ أمرُهُ بهِ نُصب على التمييز و— فلانٌ
السير اذا انكمش فيهِ و— القوم اذا صاروا الى
الجدَد و— الطريق صار جَددًا و— لك
الارضُ انقطع عنك الخَبار ووضحت و— الرجل
اذا اجتهد و— السَّفْرُ علوا جديد الارض و—
ركبوا جَدَد الرمل و— قَرونِي منهُ اي نفسي اذا
انت تركتهُ
جَدَّدَ الثوبَ صيَّرهُ او لبسهُ جديدًا واصل ذالك
كلهِ القطع فأمّا ما جاء منهُ في غير ما يقبل القطع
فعلى المثل بذلك كقولهم "جدَّد فلانٌ العهدَ"
جادَّهُ في الامر حاقّهُ
تجدَّدَ الشيء صار جديدًا و— الضرع اذا ذهب
لبنهُ
استجدَّ الثوب لبسهُ جديدًا و— الشيءَ صيَّرهُ جديدًا
الجادُّ نقيض الهازل و— المجتهد و— المحقّق "تحلتك

جادَ عشرين وسقًا من النخل" اي نخلاً تجدُّ منها كلَّ سنة عشرين وسقًا

الجادَّة مؤنث الجادّ و — الطريق الاعظم الذي يجمع الطُرُق ولا بُدَّ من المرور عليهِ وسُمّيت جادَّة لانها خطّة محوية و — الطريق الى الماء ج جوادُّ وجُدٌّ بالضمّ

الجَداد بالفتح والكسر أَوان صرام النخل ويقال في مثل ذلك الحَصاد والحِصاد والقَطاف والقِطاف والصَرام والصِرام

الجَداد بالفتح فقط قطع النخل خاصَّةً وأَمَّا قطع جميع الثمار على جهة العموم فهو الجذاذ بمعجمتين

جُدادة النخل وغيرهِ بالضم ما يُستأْصل

الجَدَد محرَّكةً وجه الارض و — ما استرقَّ من الرمل وانحدر و — الارض الغليظة و — الارض الصُلبة و — الارض المستوية وفي المثل "من سلك الجدَد أَمِنَ العثارَ" يريد من سلك طريق الإجماع فكنى عنهُ بالجدَد و — الصحراء و — الفضاء لا وعثَ فيهِ ولا جبل ولا أَكمة ويكون واسعًا وقليل السَعة ج أجداد والعرب تقول هذا طريق جدَد "اذا كان مستويًا لا احدبَ فيهِ ولا وعوثة و — شبه السلعة بعنق البعير

الجَدُّ مصدر جدَّ و — ابو الأَب و — ابو الأُمّ ج اجداد وجدود وجدودة و — البخت والحظّ و — الحُظوة والرزق يقال "لفلانٍ في هذا الأمر جَدٌّ" اذا كان مرزوقًا منهُ و — العظمة وفي حديث الدعاء "تبارك اسمك وتعالى جَدُّك" اي علا جلالك وعظمتك و — السعادة و — الغنى وشاطىء النهر وضنَّتهُ و — وجه الارض ويُروى بالكسر ايضًا و — الرجل العظيم الحظّ و — القطع و — صرام النخل و — وكَف البيت ويقال "سُعِي بجدِّ فلان" اذا كان جَدُّهُ جيدًا وكذا عُدِيَ بجَدِّهِ وأُحضِر بجدِّهِ وأُدرِك بجدِّهِ وقولهم أَجَدَّك وأَجِدَّك اي مالك أَجدًّا منك ونصبها على المصدر قال الجوهري معناها واحد ولا يتكلَّم بهِ الَّا مضافًا وقال الاصمعي معناهُ أَبِجِدٍّ هذا منك ونصبها بطرح الباء فمن قال أَجِدَّك بكسر الجيم فانهُ يستحلفهُ بجدِّهِ وحقيقتهِ ومن فتح الجيم استحلفهُ بجدِّهِ وهو بختهُ وقال ثعلب ما أتاك في الشعر من قولك أَجِدَّك فهو بالكسر فاذا اتاك بالواو كوجَدِّكَ فهو مفتوح لأَنهُ يكون كأَنهُ حلف بجَدِّهِ والد ابيهِ فاذا قيل "أَجِدَّك لا تفعل" جاز فيهِ تقديران احدهما ان تكون لا تفعل في موضع الحال والثاني ان يكون اصلهُ "أَجِدَّك ان لا تفعل" ثم حذفت أَن وبطل عملها ويقال "تعِسَ جدُّهُ وعَثَرَ جَدُّهُ" اي هلك "سُعِي بجَدِّ فلان" اذا كان جدُّهُ جيِّدًا وكذا عُدِيَ بجَدِّهِ وأُحضر بجَدِّهِ وادرك بجَدِّهِ

الجُدّ بالضم ساحل البحر المتّصل بمكة و — جانب كلّ شيء و — السِمَن والبُدْن و — تمر كثير الطلح و — البئر التي تكون في موضع كثير الكلأ و — البئر المُغزِرة وقيل — هي البئر القليلة الماء ضدٌّ و — الماء القليل وقيل — هو الماء في طرف فلاة وقال ثعلب — هو الماء القديم "رجلٌ جُدٌّ" اي مجدود عظيم الجَدّ ج جُدّون ولا يُكسَّر

الجِدّ بالكسر الاجتهاد بالامر و — نقيض الهزل و — العجلة ويقال "فلان على جدّ امرٍ" اي عجلة امرٍ وهو مجاز و — التحقيق و — الامر المحقّق المبالغ فيهِ و — وكفان البيت ويقولون "فلانٌ عالمٌ جِدُّ عالمٍ وهذا العالمُ جِدُّ العالم" اي بالغ نهاية العلم و — شاطىء النهر وقولهم "هذا خطرٌ جِدُّ عظيمٍ" اي عظيم جدًّا وفلانٌ محسنٌ جدًّا اي متناهٍ في الاحسان والنصب على المصدر

"هذا عربيٌّ جدًّا" نصبهُ على المصدر لانهُ ليس من اسم ما قبلهُ ولا هو هو

الجَدَّة امّ الاب و— ام الامّ ج جدَّات

الجُدَّة ساحل البحر المتصل بمكة و— بلا لام اسم لموضع بعينهِ من ساحل البحر "ما عليهِ جدَّة" بالضم والكسر اي خرقة و— الطريقة و— الخطَّة في ظهر الحمار تخالف لونهُ و— العلامة

الجِدَّة بالكسر قلادة في عنق الكلب و— ضدّ البِلى و— الخِرقة كالجُدَّة و— شاطئ النهر

الجُدِيّ بالضم الرجل العظيم الجَدّ اي الحظّ

الجَدَّاء المرأة الصغيرة الثدي و— من الغنم والإبل المقطوعة الاذن و— من كلّ حلوبة الذاهبة اللبن عن عيب "ومفازةٌ جدَّاء" يابسة "وسنةٌ جدَّاء" مَحْلة "صرَّحت جِدَّاءِ ممنوعةً" يقال في شيء وضح بعد التباسهِ ومثلهُ "بجِدَّاء وبجِدٍّ وبجِدّ وبجِدَّان"

الجُدَّاد كرُمَّان الخُلقان من الثياب معرَّب كداد بالفارسيَّة و— صغار العضاه و— صغار الطلح و— صغار الشجر الواحدة جدَّادة

الجَدُود بالفتح النعجة التي قلَّ لبنها من غير بأس ويقال للعنز مَصور ولا يقال جَدود و— الاتان السمينة ج جِداد

الجدودة ايضًا القليلة اللبن من غير عيب ج جدائد

الجديد الرجل العظيم و— الاتان السمينة و— ما لا عهدَ لك بهِ ولذلك وصف بهِ الموت و— اول الموت و— وجه الارض و— ذو الحظّ كالحظيظ "ثوبٌ جديد" اي مجدود يراد بهِ حين جدَّهُ الحائك اي قطعهُ ويستوي فيهِ المذكر والمؤنث فيقال جبَّةٌ جديدٌ كما يقال بُردٌ جديد

الجديدان الليل والنهار وذلك لانهما لا يَبلَيان ابدًا ولا يُفرَدان ابدًا

"عامٌ أَجَدّ" "نخلٌ" "هو أَجَدُّ منك" اي احظّ

الأَجَدَّان الجديدان

المجدَّد من الاكسية ما كان فيهِ خطوطٌ مختلفة

المجدِّدة المصرَّمة الأَطباء

المجدود الرجل العظيم الحظّ كالجديد "هذا الطريق أَجدُّ الطريقين" اي اوطأُها واشدُّها استواءً واقلُّها عُدَواء

* **جَدَرَ الشجرُ** يجدُرُ جَدْرًا خرج ثمرُهُ كالحمص و— النبتُ والشجر ايضًا طلعت رؤُوسهُ في اول الربيع كانهُ الجُدَريُّ فهو مجاز و— اليد نفطت ومجلت و— الرجل توارى بالجدار و— العَرفَجُ والثمام خرج في كعوبهِ ومتفرَّق عيدانهِ مثل اظافير الطير و— الجدار حوَّطهُ و— الجُدَريُّ طلع و— عنق الحمار جدورًا انتبرت وظهر أثر كدمٍ فيها و— الانسان خرج في بدنهِ بثورٌ ناتئة و— الرجلُ جعلهُ جديرًا

جَدِرَ الكرمُ يجدَر جدَرًا اذا حبَّبَ وهمَّ بالايراق و— العنب اذا صار حبُّهُ فُوَيق النَّفض و— ظهرُ فلان خرج بهِ جُدَرٌ

جَدُرَ النبتُ جدارةً برزت رؤُوسهُ كأنّها الجُدَريّ و— طلعت رؤُوسهُ في اول الربيع و— الارض كذلك و— الرجل بكذا كان بهِ اولى جديرًا

جُدِرَ الصبيُّ بالبناء للمفعول طلع فيهِ الجُدَريّ

أَجدر المكان صار فيهِ نبات الجِدْر و— الشجر اخرج ثمرُهُ كالحمص و— الارض اذا طلعت رؤُوس نباتها و— الشجر صار جدرًا حتى يطول فاذا طال تفرَّقت اسماؤُهُ و— الوليعُ اسمرَّ وتغيَّر "ما أَجدرَهُ ان يفعل كذا" وأَجْدِر بهِ أي ما أَخلقهُ وأَخلِق بهِ

جَدَّرَ البنَّاء الجدارَ شيَّدهُ و— العنب صار حبُّهُ

فُوَيق النَّفَس و — الشجر طلعت رؤوسهُ في أوَّل الربيع و — الانسان اصابهُ الجُدَريّ فهو مجدَّر و — النبات والشجر ايضًا اخرج ثمرهُ كالحِمَّص

جُدِّر الصبيُّ بالبناء للمفعول جُدِرَ

إجْندَرَ البنَّاء الجدارَ ابتناهُ

الجِدار ككتاب الحائط ج جُدُر وجُدْر وفي المثل اذا اشتريت اللحم تضحك جُدُر البيت " اي ان اهل البيت يفرحون

الجَدْر الجدار ج جدران و — اصل الجدار وفي الحديث " حتى يبلغ الماء جَدْرهُ " ج جدور و — نبتٌ رمليٌّ وهو كالحلمة غير انهُ صغير يتربَّل ينبت مع الكمر الواحدة جَدْرة و — حطيم الكعبة لما فيهِ من اصول حائط البيت و — جانب الجدار و — خروج الجُدَريّ وهو اسم لقروح في البدن ممتلئة ماء تنفّط وتتقيح وزعموا انهُ يأخذ الناس مرَّةً في العمر

الجِدْر بالكسر نبات الواحدة جِدْرة

الجَدَر بالتحريك سِلَعٌ تكون في البدن خلقةً و — البثور الناتئة و — آثار من ضرب مرتفعة على جلد الانسان و — آثار من جراحة الواحدة جَدَرة و — ورمٌ يأخذ في الحلق وقال ابن الاعرابيّ " الجَدَرة الورمة في اصل لحي البعير " و — غُدَد تكون في عنق البعير يسقيها عِرْق في اصلها نحو السلعة برأس الانسان وهي في البعير بمنزلة السلعة في الانسان و — انتبار واثر كدْم في عنق الحمار و — حبّ الطلع واحدتهُ جَدَرة و — أن يخرج في بدن الانسان بثورٌ ناتئة و — ان يَرِم عنق الحمار و — أن يهمّ الكَرْم بالايراق

الجُدَر كصُرَد سلعٌ تكون في البدن خلقة و — آثارٌ من ضرب مرتفعة على جلد الانسان و — آثار من جراحة و — بثور ناتئة في بدن الانسان

(الجَدِير بكذا لكذا الخليق بهِ ج جَدِرون)

الجُدُر بضمتين الحواجز التي بين الديار الممسكة الماء

الجَدْراء بالفتح صفةٌ للشاة اذا تقوَّب جلدها من داء يصيبها وليس من جُدَريّ وجدراء الكَظَامة بالفتح حافاتها وقيل طين حافاتها والكظامة بئر بجانب بئر بينهما مجرًى في باطن الارض و — الناقة في اصل لَحْييها ورم و — الناقة تكون في عنقها غُدَد يسقيها عِرقٌ في اصلها

الجَدَرة بالتحريك حظيرة تُصنع للغنم من حجارة ج جَدَر

الجُدَريّ والجَدَريّ بضم الجيم وفتح الدال وبفتحها لغتان هي قروحٌ في البدن تنفّطُ عن الجلد ممتلئةً ماءً وتتقيح

جدور العنب حوائطهُ

الجَدْوار بالفتح اصل نبات ينبت مع البيش وقد ينفرد عنهُ قال بعضهم انهُ كالزراوند وقال آخرون انهُ ارقُّ منهُ

الجدير المكان يبنى حولهُ جدار و — القصير لانضمام شخصهِ ج جُدَراء وجديرون و — الخليق بالشيء وللشيء يقال " هو جديرٌ بكذا ولكذا " أي خليق بهِ واولى

الجديرة مؤنث الجدير و — كنيف يتَّخذ من حجارة يكون للبَهْم وغيرها و — زَرْبُ الغنم اي حظيرتها و — الطبيعة

التجدير القصر ولا فعل لهُ قال الشاعر

إنّي لأَعظمُ في صدر الكَميّ على
ما كان في زمن التجدير والقِصَرِ

اعاد المعنيين لاختلاف اللفظين كما قال " وهندُ اتى من دونها النأيُ والبُعْدُ "

المِجدار كمِحراب ما يُنصب في الزرع مزجرةً للسباع والطير قال الشاعر

اصرميني يا خلقة الجِدارِ
وصليني بطول بُعد المزارِ

المُجَدَّر ذو الجُدَريّ الانثى مُجَدَّرة

المجدَّرة ايضًا طعام لأهل الشام

المَجدَرة بالشيء وللشيء كالجدير بهِ ولهُ يقال "انهُ لمجدَرَة ان يفعل كذا" وتكون بلفظ واحد للمذكر والمؤنث والاثنين والجمع و— الارض ذات الجُدَرِيّ و— الكثيرة الجدَريّ كالمأسدة للكثيرة الأُسد

المجدور القليل اللحم و— من بهِ اثار ضربٍ او سياط و— من طلَع بهِ الجُدَريّ

* جَدَسَ الأثر يجدِس جَدْسًا درس ومثلهُ دَسَم ودَمَس وطلَق

الجادس الارض لم تُعمَر ولم تُعمَل ولم تُحرَث و— من الآثار و— ما اشتدَّ من كلّ شيءٍ ويبِس و— الدم اليابس

الجادسة الجادس ج جوادس

جديس حيٌّ من عاد وهم إخوة طَسْم كانت منازلهم باليمامة سادوا في الدهر الاول ثم انقرضوا

* جَدَشَ الشيء يجدِشهُ جَدْشًا اذا اداره ليأخذهُ

الجَدَش محرَّكة الارض الغليظة ج أجداش

*جَدَعَ الرجل عيالهُ يجْدَعهم جَدْعًا اذا حبس عنهم الخير و— فلانًا سجنهُ وحبسهُ فهو مجدوع و— أنفَ الرجل اذا قطعَهُ ومنهُ المثل "لأمرٍ ما جدَع قصيرٌ انفهُ" وذلك ان قصيرًا قال لعمرو بن عديّ بعد ان اوقعت الزبَّاء بخالهِ جذيمة الوضّاح "اجدع انفي واضرب ظهري ودعني وإيَّاها" فقال عمرو ما انا بفاعلٍ وما انت لذلك مستحقًّا فقال قصير "خلِّ عني إذن وخلاك ذمٌّ" فذهبت مثلاً فقال له عمرو "فأنت أبصر" فجدع قصيرٌ أنفهُ وأثر آثارًا بظهرهِ فقالت العرب "لامرٍ ما جدعَ قصيرٌ أنفهُ" ثم خرج قصير كأنهُ هارب واظهر ان عمرًا فعل بهِ ذلك وأنهُ زعم انهُ مكر بخالهِ جذيمة وغرَّهُ من الزبَّاء فسار حتى قدم عليها فدخل قصرها وأنهُ مجدوع وظهرهُ مضروب فقالت ما الذي اری بك يا قصير قال زعم عمرو اني قد غررت خالهُ وزينت لهُ المصير اليكِ وغششتهُ ومالأتكِ ففعل بي ما ترين فاقبلت اليكِ وعرفت اني لا اكون مع احدٍ هو اثقل عليهِ منكِ فأكرمتهُ واصابت عندهُ من الحزم ما ارادت ولمَّا أخلدت اليهِ بثقتها وكلت أمرها الى رأيهِ وتدبيرهِ فسلك في غدرها كلَّ طريق حتى افضى بهِ الامر الى تمهيد السبل لايقاع عمروٍ بها آخذًا بثأر خالهِ منها اه و— أُذنهُ او يدهُ او شفتهُ اذا قطعها وذلك تجوُّزٌ لان الجدع يستعمل في قطع الانف حقيقةً وفي غيرهِ مجازًا و— الصبيَّ أُمُّهُ أساءت غذاءهُ

جَدِعَ يجدَعُ جَدَعًا وهو أجدع بيّنُ الجَدَعِ والانثى جَدْعاء وقيل لا يقال جَدِع ولكن جُدِع من المجدوع و— الغلام ساء غِذاؤهُ قال أوس بن حَجَر

وذات هِدْمٍ عارٍ نَواشرُها
تُصمِتُ بالماء تولبًا جَدِعا

ولهذا البيت نكتة نأتي عليها وهي: جمع سُليمن بن علي الهاشمي بين المفضّل الضبيّ والاصمعي في مجلسهِ بالبصرة فانشد المفضّل بيت أوس وقال جَذَعا بالذال المعجمة في آخر البيت ففطن الاصمعي لخطئهِ وكان احدثَ منهُ سِنًّا فقال لهُ انما هو تَولبًا جَدَعا واراد تقريرهُ على الخطإ فلم يفطن المفضّل لمرادهِ فقال وكذلك انشدتهُ فقال الاصمعي حينئذٍ اخطأت انما هو تولبًا جدِعا فقال لهُ المفضل جَذَعا جذَعا ومدَّ صوتهُ فقال الاصمعي لو نفخت

في الشبُّور ما تنفعك تكلّم كلام النبل وأصِبْ إنّما هو جَدعا فقال سليمن من تختار ان اجعلهُ بينكما فاتفقا على غلام من بني اسدٍ حافظ للشعر فأحضر فعرضا عليهِ ما اختلفا فيهِ فصدّق الاصمعي وصوّب قولهُ فقال لهُ المفضل وما الجدِع فقال السيّء الغذاء اه و— الفصيل ايضًا ساء غِذاؤُهُ و— رُكِب صغيرًا فوَهن و— الرجلَ حبسهُ لغة في جذع بالذال المعجمة

جُدِعَ الرجل قُطِعَ انفهُ

أَجْدَعتِ الصبيَّ أُمُّهُ جدَعتهُ و— فلانٌ أنف فلانٍ لغة في جدَعَهُ و— الرجلَ حبسهُ وهو لغة في أجذعهُ

جدّعَ النباتَ القحطُ لم يزكُ لانقطاع الغيث عنهُ و— الصبيَّ أُمُّهُ كأجدعتهُ و— فلانٌ فلانًا قال لهُ جدعًا لك

جادعهُ مجادعةً وجداعًا شاتم كلٌّ منهما الآخر بقولهِ لهُ جدْعًا لك كأنهُ جدعَ انفهُ وقيل — خاصمهُ

تجادع القوم تخاصموا وتشاتموا يقال "تركت البلاد تَجادعُ افاعيها" اي يأكل بعضها بعضًا وليس هناك أكلٌ ولكن يريد تَقطّعُ

جَداعِ كحذامِ السنة الشديدة التي تجدعُ النبات وتذهبُ بالمال وفي الاساس "وأجحفت بهم جداعِ"

الجُداع الموتُ وانما سمّيَ بهِ لانّهُ يُذهِب كلَّ شيء كأنهُ يجدعهُ وقولهم "كلأٌ جُداعٌ" اي دَوٍ كأنهُ يجدَعُ من رعاهُ

الجَدْعُ القطع وقيل — القطع البائن في الانف والاذن والشفة واليد ونحوها و— ما انقطع من مقادم الانف الى أقصاهُ سُمّي بالمصدر واستعار بعض الشعراء الجدْع للدهر فقال "وأصبح الدهرُ ذو العلاّتِ قد جُدِعا"

"جَدْعًا له وعقرًا" يقولون ذلك في الدعاء على الانسان اي الزمهُ اللهُ الجدْعَ نصبوها في حدّ الدعاء على اضمار الفعل غير المستعمل اظهارهُ

الجَدِع ككتِف من الصبيَّة السيّء الغذاء وهو مجاز وجَدِعٍ بمعنى مجدوع لا يُعرف مثلهُ

الجدْعاء من المعز المقطوع ثلث اذنها فصاعدًا و— من النياق التي قُطِع سدس اذنها او ربعها او ما زاد على ذلك الى النصف و— أُنثى الأَجْدَع

الجدَعة محرَّكةً ما بقي من العضو بعد الجَدْعِ و— موضع الجدع وكذلك العرَجة من الأعرج والقطعة من الأقطع

الأَجْدَع المقطوع الأَنف وهي جدعاء و— الانف المقطوع وفي المثل "انفك منك وان كان أَجْدَعَ" يُضرب لمن يلزمك خيرهُ وشرُّهُ" وان كان ليس بمحكم القرب و— الشيطان قالهُ الفرّاء

المِجدَع ما يقطَعُ بهِ من آلات الجراحة

المجدّع من النبات ما قطع من أعلاهُ ونواحيهِ أو أكل و— من الحمير المقطوع الأُذن وفي القاموس المقطوع الاذنين

* **جدَفَ الطائر** يجدُف ويجدِف جُدوفًا كما في الصحاح وجَدَفًا كما حكاهُ الكسائي طار وهو مقصوص الجناحين كأنهُ يردّها الى خلفهِ و— كسر من جناحهِ شيئًا ثم مال عند الفرَق من الصّقر قال الشاعر

تنـاقضُ بالأشعار صقرًا مدرَّبًا
وأنتَ حُبارى خِيفةَ الصّقرِ تجدِفُ

و— السماء بالثلج اذا رمت بهِ و— الرجل في مشيتهِ ضرب بيديهِ وحرّكها و— أسرع و— الظبي قصّر خطوهُ في المشي و— الشيء قطعهُ و— الملاّحُ السفينة وبها أجراها بالمجداف و— المرأة مشت مشيَ القصار و— الحادي قطع

صوتهُ في الحُداء
جدَّف الرجل بنعمة الله كفرها ولم يقنع بها
جُدِف عليهِ .بنيًّا للمفعول ضُيّق عليهِ
أجدَفَ القومُ أجلبوا وضجّوا
الجُدافَى والجُدافاء الغنيمة
الجَدَف محرَّكةً القبر وهو إبدال الجَدَث والعرب تعقّب بين الفاء والثاء و— من الشراب ما لم يُغطَّ و— نبات يكون باليمن تأكلهُ الإبل فتجزأ بهِ عن الماء و— ما رمي بهِ عن الشراب من زبدٍ او رُغوة او قذًى كأنهُ قُطِعَ من الشراب فرُمي بهِ
الجدفاء الشاة قُطع شيءٌ من أُذنها
الجَدَفة محرَّكةً الجلبة و— الصوت في العَدْو
الجوادف من الظباء القصار الخُطى
الأجدَف القصير
المجادِف السِهام
المِجداف السَوط لغة نجرانيَّة و— العُنق على التشبيه و— مِقذاف السفينة وهو خشبة في رأسها لوحٌ عريض تُدفع بهِ مشتقٌ من جدفَ الطائر وهو بالدال والذال جميعًا لغتان فصيحتان "مِجدافا الطائر" جناحاهُ
"انهُ لمُجدَّف عليهِ العيش" اي مضيَّق عليهِ وفي اللسان "انهُ لمجدوف عليهِ" ويقال "رجلٌ مجدوف الكمَّين" اي قصيرها وهو "مجدوف اليد والقميص والإزار" اي قصيرها "مجدوف اليدين" اي بخيل و— منطوعها
* جَدَلَ الشيءُ يجدُلُ جدولاً فهو جَدِلٌ وجَدْلٌ صَلُب وقوِيَ و— الحبلَ يجدُلهُ ويجدِلهُ جَدْلاً أحكمَ فتلهُ فهو مجدولٌ وجَديلٌ و— ولد الناقة والظبيةِ وغيرها قوي ومشى مع أُمّهِ و— الحبُّ في السُنبُل قوي ووقع و— الرجلَ صرعهُ على

الجدالة و— الدُروعَ أحكمها
جَدِلَ فلانٌ يجدَلُ جَدَلاً اشتدَّت خصومتهُ و— الحبُّ في سنبلهِ قويَ كجَدَلَ
أجدَلت الظبيةُ اذا مشى ولدها معها
جَدَّل الشعرَ ضفرهُ و— الفارس قِرنهُ رماهُ بالارض فارتمى يقال "طعنةٌ فجدَّلهُ"
جادَلهُ مجادلةً وجدالاً فاوضهُ على سبيل المنازعة والمغالبة واصلهُ من جدلت الحبل اذا أحكمت فتلهُ فكأنَّ المتجادلَين يفتل كلٌّ واحدٍ منهما الآخرَ عن رأيهِ و— خاصمهُ فهو جَدِلٌ ومُجادِلٌ ومِجْدَل كمِنبَر ومِجدال كمِحراب
تجدَّلَ الرجلُ ارتمى على الجدالة وهو مطاوع جدَّلهُ مشدَّدًا للكثرة ومنهُ قول عليّ لمَّا وقف على طلحة وهو صريع "أعزِز عليَّ ابا محمدٍ ان اراك مُجدَّلاً تحت نجوم السماء في بطون الاودية"
إنجدل الرجل ارتمى على الجدالة كتجدَّلَ
تجادل الرجلان في الامر تخاصما فيهِ
إجْدَلَ الغلام قويَ ومشى مع أُمّهِ
الجادِل ولد الناقة فوق الراشح وهو الذي قويَ ومشى مع أُمّهِ و— المشتدّ من الغلمان
الجَدال البلح اذا اخضرَّ واستدار قبل ان يشتدّ واحدتهُ جدالة و— النخل الصغار ذات القوائم والنخلة الواحدة ايضًا جدالة
الجدالة واحدة الجَدال و— الارض الصُلبة وقيل— الارض ذات رملٍ رقيقٍ قال الراجز
قد أركبُ الآلةَ بعد الآلَهْ
وأترك العاجز بالجدالَهْ
الجَدَّال كشدَّاد بائع الجَدال قال الزمخشريّ "كان فلانٌ جدّالاً فصار تمّارًا" و— صاحب الجديلة اي شريجة الحَمام ونحوها
ويقال للرجل الذي يأتي بالرأي السخيف "هذا

رأي الجدّالين والبدّالين" والبدّال الذي ليس له مالٌ الاّ بقدر ما يشتري بهِ شيئًا فاذا باعهُ اشترى بهِ بدلاً منهُ فسمّي بدّالاً

الجَدْل بالفتح مصدر جَدَل و— الصُلْب يقال "شيء جَدْل" اي صُلْب و— كلّ عظم موفّر كما هو لا يُكسَر ولا يخلَط بهِ غيرهُ و— كلّ عُضوٍ من الاعضاء ج جدول وأجدال و— ايضًا ان يُضرب عرض الحديد حتى يُدَملَج وهو ان تضرب حروفهُ حتى يستدير

الجُدول قصب اليدين والرجلين من الانسان و— القبر و— الدروع لإحكام حَلَقها والمصدر هنا بمعنى المفعول و— شدّة القتل

الجَدَل محرَّكة اللدَد في الخصومة والقدرة عليها ومنهُ اخذ الجَدَل المنطقيّ الذي هو القياس المؤلّف من المشهورات او المسلّمات والغرض منهُ الزام الخصم وافهام من هو قاصر عن ادراك مقدّمات البرهان و— مقابلة الحجّة بالحجّة

الجَدِل ككتِف الصُلْبُ القويُّ و— الشديد الجِدال

الجَدْلاء من الشاء المُثنية الاذن "شنشنة جدلاء" مائلة و— عناقٌ في أذنها قِصَر و— الوُجهة والناحية يقال "ذهب على جَدْلائهِ" اي على ناحيتهِ و— من الدروع المحكمة قال الحُطيئة

فيهِ الرِماحُ وفيهِ كلُّ سابغةٍ
جدلاء مبهمة من نسج سَلاّمِ

يريد بسلاّم سليمان بن داود "ساق جدلاء" حسنة الطيّ وهو مجاز ج جُدْل و— اذنٌ طويلة ليست بمنكسرة وقيل كالصمعاء الاّ انها أطول وقيل هي الوسط من الآذان

الجَدْلة بالفتح مدقّة الهراس

الجَدَليُّ الصغير من الحمام الثقيل الطيران و— المنسوب الى جديلة وهي بطن من طيّ

الجَدِيل الزِمام المجدول من ادمٍ او شعر يكون في عُنُق البعير او الناقة ج جُدُل و— الوشاح قال عبدالله بن عجلان

كأنّ دِمَقْسًا او فروعَ غمامةٍ
على متنها حيث ٱستقرّ جديلُها

الجديلة الشاكلة و— العزيمة يقال "ركب جديلةَ رأيهِ" اي عزيمتهُ "وجديلة الرجل" ناحيتهُ يقال "ذهب على جديلتهِ" اي ناحيتهِ "والناس على جديلةِ امرهم" اي على حالهم الاول "وما زال على جديلةٍ واحدة" اي على حالٍ واحدةٍ وطريقةٍ واحدةٍ و— شريجة الحمام و— العرافة تقول "قطع بنو فلانٍ جديلتهم من بني فلانٍ اذا حوّلوا عرافتهم عن اصحابها وقطعوها و— القبيلة

الاجْدال البنيان من الجَدْل وهو الإحكام

الأَجْدَل الصَّقر صفة غالبة اصلهُ من الجَدْل الذي هو الشدَّة ج أجادِل كسّروهُ تكسير الاسماء لغلبة الصفة ولذلك جعلهُ سيبويهِ ممّا يكون صفةً في بعض الكلام واسمًا في بعض اللغات ويقال للأجدل أجدليّ ونظيرهُ عجمي اعجميّ واذا جعلت الاجدل نعتًا قلت صَقْرٌ أجدل وصقورٌ جُدْل واذا تركتهُ اسمًا للصقر قلت هذا الأجدل وهذه الأجادل لان الاسماء التي على أفعَل تُجمع على فُعْل اذا نُعت بها فاذا جعلتها اسماء محضة جمعت على أفاعل "ساعدٌ أجدل" حسن الطيّ

المُجادِل المناظر

المُجادَلة المناظرة

المِجدال الشديد الجَدَل و— قطعة من صخر ج مجاديل

المِجْدَل الجماعة من الناس لان الغالب عليهم اذا اجتمعوا ان يتجادلوا

المِجْدَل كمِنبر القصر المشرف لوثاقة بنائهِ ج مجادِل

و — الشديد الجَدْل

الجَدَّل كمُعظَّم الصريع لانهُ يُصرع على الجَدالة

المجدول القضيف لا من هُزال و — المفتول فتلاً مُحكَمًا "ساقٌ مجدولة" حسنة الطيّ "درعٌ مجدولة" مُحكَمة النسج "جارية مجدولة الخَلْق" حسنة الجَدْل

الجَدْوَل بالفتح كجَرْوَل وقد يُكسر النهر الصغير ج جداول ويقال "بنو فلان استقام جدولهم" اي انتظم امرهم كالجَدْول اذا اطَّرد وتتابع جريهُ وهو مجاز "استقام جَدْول الحاجّ" اذا تتابعت قافلتهم ومنهُ جَدْول الكتاب

* جَدَمت النخلة تجدُمُ جَدْمًا اذا أثمرت وبسّت

أَجْدَمَ النخلُ حمل شيصًا و — الفرسَ قال لها إجْدَم أصلهُ هِجْدَم كلاهما على البدل وها من زجر الخيل اذا زُجرت لتمضي

الجُدام كغراب أصل السَّعف

الجُدامة كثُمامة ما يستخرج من السنبل بالخشب اذا ذُرّيَ البُرُّ في الريح وعُزِلَ عنهُ تبنهُ

الجُداميّ بالضم ضرب من التمر باليمامة وهو بمنزلة الشِّهريز بالبصرة والتَّبيّ بالبحرين

الجُداميّة الموقَرة من النخل و — الكثيرة السَّعف

الجَدَم محرَّكةً طيرٌ كالعصافير حُمر المناقير و — ضرب من التمر و — الرُّذال من الناس

الجَدَمة محرَّكةً القصيرة و — ما يُغربل ويُعزَل ثم يُدقّ فيخرج منهُ انصاف سُنْبُل ثم يُدقّ ثانيةً فالاولى القَصَرة والثانية الجَدَمة والجُدامة ايضًا و — قشرة الحبّة العليا والسُّفلى هي القَصَرة و — ما لم يندقّ من السُّنبل وبقيَ انصافًا و — لحات يخرجنَ في قمح واحدٍ ويروَى بالذال "شاة جَذَمة" رديئة و — الجُدامة و — القصير من الرجال والغنم ج جَدَم

"نخل جادم" جُداميّ

* أَجْدَنَ الرجلُ اذا استغنى بعد فقر

الجَدَن محرَّكةً حسن الصوت

"ذو جَدَن" قيل من أقيال حِمْيَر لُقِّب بذلك لأنهُ أوّل من غنّى باليمن

* جُدِءَ الرجلُ جَدْءًا شُدِهَ ولعلّهُ من البدَل

المجدوء المشدوه الفزِع

* جَداهُ يجدوهُ جَدْوًا سألهُ حاجة و — طلب جدواهُ و — عليهِ اعطاهُ الجَدْوَى و — فلانًا اعطاهُ الجدوى فهو من الاضداد و — عليهِ شؤمةً جرَّ عليهِ وهو من باب التعكيس كقولهِ "فبشِّرهُ بعذاب أليم"

أَجدى الرجلُ أعطى الجدوى و — اصاب الجدوى و — عليهِ نفعهُ وكفاهُ وقول ابو العيال

بخلت فُطَيمةُ بالذي توليني
الاّ الكلامَ وقلّما تجديني

اراد بهِ تجدي عليّ فحذف وأوصل "ما يُجدي عنك هذا" اي ما يغني "وما يجدي عليّ شيئًا" كذلك

جاداهُ على مالٍ اذا ساءلهُ عليهِ وفي حديث زيد ابن ثابت "وقد عرفوا أنهُ ليس عند مروانَ مالٌ يجادونهُ عليهِ" اي يُسائلونهُ عليهِ

إجتداهُ طلب جدواهُ و — سألهُ حاجةً و — اعطاهُ وهو من الاضداد كجداهُ

استجداهُ طلب جدواهُ

الجادي طالب الجدوى و — مُعطي الجدوى ضدٌّ و — الجراد

الجدا المطر العام يقال "مطرٌ جدًا" اي عامٌ واسع و — الذي لا يُعرف اقصاهُ ويقولون "سماءٌ جدًا ما لها خلف" اي واسعٌ عامٌ ويقال "اصابنا جدًا" اي مطرٌ عامٌ ويقال للرجل "ان خيرهُ

لَجِدًا على الناس" اي عامٌ واسع وفي حديث الاستسقاء "اللّهمَّ اسقِنا غيثًا غَدَقًا وجَدًا طَبَقًا" ويقال "لا آتيك جَدَا الدهر" اي آخرهُ وفسّر الجوهريّ جدا الدهر بقولهم يدَ الدهر اي ابدًا و— العطيّة

الجَداء النفع كقولك "فلان قليل الجَداء" اي النفع و— الغَناء "هو قليل الجَداء عنك" اي قليل الغَناء عنك

الجَدْوى العطيّة كالجدا "ما اصبت من فلان جدوى قطُّ" اي عطيّة وفي الامثال "شغلت شِعابي جدواي" أي شغلتني النفقة على عيالي عن الإفضال على غيري ومثل هذا المثل قول بعضهم "شغل الحلْي اهلَهُ أن يُعارا"

الجديّ كغنيّ السخيّ "قوم جَداة ومجندِية ومُسْتَجدية" سُؤَّالٌ عفاة

* جداهُ يجديهِ جَدْيًا اذا طلبت جدواهُ وهو لغة في جداهُ الواويّ

أجدى الجرح سال دمهُ

جَدّى الرَّحْلَ تَجْدِيةً جعل لهُ جَدْيةً وقال في اللسان وقد جدَّينا قَتَبنا بجَدْيةٍ"

الجاديّ بتشديد الياء الزعفران نسبة الى الجادية من اعمال البلقاء و— الخمر على التشبيه في اللون

الجادياء الزعفران

الجُداء كغُراب مبلغ حساب الضرب كقولك "ثلاثة في ثلاثة جُداؤُها تسعة وثلاثة في اثنين جداؤُهـا ستّة"

الجَداية بالفتح وتُكسَر الذكر والانثى من اولاد الظباء اذا بلغ ستة اشهر او سبعة وعدا وتشدّد وخصّ بعضهم الذكر منها وقال الاصمعي هو بمنزلة العَناق من الغنم

الجَدْي الذكر من اولاد المَعز وقيّدهُ بعضهم بأنهُ الذي لم يبلغ سنة ج أجدٍ في القلّة وفي الكثرة جِداء وجِديان بكسرها و— نجمٌ في السماء قريبٌ من القطب تعرف بهِ القبلة قال ابن سيده "الجدي من النجوم جديان احدها الذي يدور مع بنات نعش والآخر الذي يلاصق الدلو وهو من البروج التي لا تعرفها العرب

الجَدْيَة القطعة من الكساء المحشوّة تحت دفتَي السرج والرَّحْل وهما جَدْيتان ج جدًى وجَدَيات

الجِدية الجَدْيَة و— الدم السائل وقال ابو زيد — الدم اللاصق بالجسد وما كان منهُ على الارض فهو البصيرة و— الناحية يقال "هو على جديَتِهِ" اي ناحيتهِ و— القطعة من المسك و— لون الوجه يقال "اصفرّت جديَةُ وجههِ"

* جَذَبَ الشيء يجذِبُهُ جَذْبًا حوَّلَهُ عن موضعهِ و— فلانٌ حبل وصالهِ قَطَعَهُ و— فلانًا يجذُبُهُ غلبَهُ في المجاذبة و— الناقةُ جذابًا قلَّ لبنُها او ذهبَ و— الرجلُ المهرَ جذبًا فطَمَهُ وكذلك النصيل والسخلة عن امها قطعها عن الرضاع و— الأمُّ ولدهـا فطمتهُ و— المرأة خاطبها تجذُبُهُ بضم الذال ردَّتهُ كأنهُ من قولك جاذبتهُ فجذبتهُ اي غلبتهُ فبان منها مغلوبًا و— الشهرُ يجذِبُ بالكسر مضى اكثرهُ او عامّتهُ و— الشيء مدَّهُ و— النخلةَ قطع جَذَبَها ليأكلهُ و— من الماء نفسًا او نَفَسَي اذا كرع فيهِ اي في الاناء الذي فيهِ الماء و— ناقة فلانٍ لبنَها اذ حُلبت اي شربتهُ و— الريقُ انقطع و— فلانًا اليهِ عَتَلَهُ

جاذبهُ مجاذبةً حوّلهُ عن موضعهِ و— الشيءَ نازعَهُ ايّاهُ و— المرأة الرجلَ خَطَبها فردَّتهُ

تجذّبَ اللبنَ اذا شربَهُ

انجذب القومُ في السير و— بهم السير ساروا مسيرًا بعيدًا و— في السير اسرعوا و— مطاوع جذب

اجتذبهُ مدَّهُ كجذبهُ و— استلبهُ
تجاذب الرجلان الشيء تنازعا فيهِ و— القوم اطراف الحديث اي كان كلٌّ يجذب الحديث اليهِ
الجاذب الناقة اذا غرزت وقلَّ لبنها ج جَوَاذِب وجذّاب ومن المجاز "ناقة جاذب" التي مدَّت حملها الى احدَ عشرَ شهرًا
الجاذبة الناقة قلَّ لبنها كالجاذب و— عند الاطبّاء القوَّة التي تجذب الغذاء الى الاعضاء
الجاذبية في اصطلاح علماء الطبيعة قوة في الاجسام تجعلها قابلةً لجذب شيء اليها او لانجذابها اليهِ كما يكون ذلك بين الحديد والمَغنطيس
جَذَابِ مبنيّة كقطامِ المنيَّة لانها تجذب النفوس قالهُ ابن سيدَه
الجِذَاب بالكسر جُمَّار النخل
الجَذْب مصدر جَذَبَ و— السريع من السير
الجَذَب محرَّكةً الشحمة التي تكون في رأس النخلة يُكشَط عنها الليف فتؤكل و— جمّار النخل و— الخشن منهُ الواحدة جَذَبة
الجِذِبَّان بالكسر وتشديد الباء الموحَّدة زمام النعل
الجَذْبة المسافة البعيدة ويقال "بينهُ وبين المنزل جَذْبة" اي قطعة بعيدة وقالوا بعكس ذلك "بيننا وبين بني فلان نبذة وجذبة" اي هم منا قريب ومن المجاز يقال "ما اعطاهُ جَذْبة غزلٍ" اي شيئًا ويقال "جَذْبةٌ من غزل" للمجذوب منهُ مرّةً ج جَذَبات ومن الامثال المشهورة "أَخذَ في وادي جَذَبات" محرَّكة يضرب لمن اخطأَ ولم يُصِب
الجذَّابة مشدَّدة شعرٌ يُربَط ويُجعَل آلة للاصطياد فيصاد بها القنابر
الجَذوب كصبور ناقة قلَّ لبنها كالجاذب والجاذبة
الجُوذابُ بالضم طعام يصنع من سكر ورز ولحم معرَّب

المجذوب عند الصوفيين من هو في زعمهم قد طهَّرهُ الله بماء قدسهِ واصطفاهُ لحضرة انسهِ
* جَذْجَذَ الشيء جَذْجذة قطعَهُ مستأْصلاً
* جَذَّهُ يَجُذُّهُ جَذًّا كسرهُ و— قطعَهُ و— الرجل في سيرهِ أَسرع و— النخلَ جَذًّا وجَذاذًا وجِذاذًا صَرَمَهُ
جَذَّذ الرجلُ استتبعَ القومَ فلم يتبعهُ أَحدٌ و— الشيء قطعَهُ مستأْصلاً
إِنجذَّ انقطع تقول "جَذَذْتُ الحبل فانجذَّ"
تجذَّذَ الحبلُ وغيرهُ اذا تقطَّعَ
الجَذاذ بالفتح فصلُ الشيء عن الشيء
الجُذاذ بالضمّ حجارة الذهب لانها تُكسَر وتُسحَل و— قطع الفضَّة الصغار و— مثلَّثةً الاسم من الجذّ بمعنى الكسر و— قِطع ما كُسِر الواحدة جُذاذة
الجَذادة فصل الشيء عن الشيء كالجَذاذ
الجُذاذات القراضات "جُذاذات الفضّة قطعها
الجِذّ بالكسر طرف المِرْوَد وهو الميل قال الجعديّ يذكر نساء

تَرَكْنَ بطالةً وأَخذنَ جِذًّا
وأَلقينَ المكاحِلَ للنَّئِيجِ

الجَذّاء بالفتح والمدّ الرحم لم توصَل و— السنّ المتهتّمة اي المتكسّرة
الجَذّان بالفتح حجارةٌ رِخوَة وهي الكَذّان الواحدة جَذّانة وكَذّانة
الجُذَّة بالضم القطعة من الشيء المجذوذ ويقال "ما عليهِ جُذَّة" اي ما عليهِ شيء من الثياب وكذا "ما عليهِ قِزاع" اي ما عليهِ ثوب يسترهُ
الجذيذ كأمير والجذيذة الجشيشة تُعمل من السويق الغليظ سمّيت بذلك لأنها تُجَذّ اي تُكسر وتُدَقّ وتُطحَن وتُجَشّ اذا طُحِنت

المِجذّ طرف المِرْوَد وهو الميل كالجِذّ
المجذوذ المقطوع يقال "عطاء غير مجذوذ" اي غير مقطوع
* جَذَرَ الشيء يَجْذُرُهُ جذرًا إستأصلَهُ
أَجْذَرَ الشيء استأصلهُ كجذرَهُ و — البقرة كانت ذات جوْذَر فهي مُجْذِر
جَذَّر العدد حصّل جِذرهُ و — الشيء استأصلهُ و — قطعهُ
إنجذر الحَبْل ونحوهُ انقطع و — كذلك الصاحب والرفقة من كلّ شيء
إجذأرّ النبات نبت ولم يطل فهو مجذئرٌ و — الرجل انتصب للسباب والمخاصمة ولم يبرح
الجَذْر بالفتح القطع و — اصل اللسان و — قيل هو الاصل من كلّ شيء و — الاستئصال و — اصل الشجرة و — مغرز العنق و — العدد المضروب في نفسهِ فالثلاثة في حساب الضرب جذر التسعة والعشرة جذر المئة
"جذر البقرة" قرنها و — جذر الكلام وهو ان يكون الرجل لا يستعين باحد ولا يردّ عليهِ احد ولا يُعاب فيقال "قاتلهُ الله كيف يجذر في المجادلة"
الجِذْرِيَة بالكسر السنّ التي بعد الرباعية
الجُوْذَر ولد البقر الوحشيّة وفيهِ لغات وهي ضم الجيم مع ضم الذال وضمّ الجيم وفتح الذال وفتحها وفتح الجيم وكسر الذال و — بالواو من غير همز وفتح الجيم والذال كجعفر ج جآذر
الجَيْذَر كحيدر وكسر الجيم لغة الجوْذر و — القصير الغليظ من الرجال الشثن الاطراف الانثى جيذرة
الجَيْذَرة سمكة كالزنجيّ الأسود الضخم
المُجذَّر القصير الغليظ الشثن الاطراف كالجيذر الانثى مجذّرة و — البعير الذي لحمهُ في اطراف عظامهِ وجسومهِ
المجذئرّ النبات الذي نبت ولم يطل و — القرن الذي يجاوز الحجوم ولم يغلظ و — الوتد
المُجْذِر البقرة ذات الجُوْذَر
المجذور الحاصل من ضرب العدد في نفسهِ كالتسعة الحاصلة من ضرب ثلاثة في ثلاثة
* جَذَعَ الدابَّة يَجْذَعُها جَذْعًا حبسها على غير عَلَف نقلهُ الجوهري و — بين البعيرين اذا قرنهما في حبل واحد و — الشيء عَفَسَهُ ودَلَكَهُ و — الرجل حبسَهُ وقد ورد بالذال المهملة و — فلانٌ عيالَهُ اذا حبس عنهم خيرًا وروي بالدال المهملة
أَجْذَعَهُ حبسَهُ و — المهر صار جَذَعًا
تجاذعَ الرجل أرى أنَّهُ جذع على المثل
الجِذْع بالكسر ساق النخلة وفي الحديث "يُبْصِرُ احدكم القذى في عين اخيهِ ويدَعُ الجِذْعَ في عينهِ" ج أجذاع وجُذُوع و — مجرّدة من اللام رجلٌ من اهل اليمن وهو ابن عمرو الغسّاني يقال كانت غسّان تؤدّي كلّ سنة الى ملك سَليح دينارين من كلّ رجل وكان الذي يلي ذلك سبطة بن المنذريّ السَّليحي فجاء سبطة الى جِذْع يسألهُ الدينارين فدخل جذع منزلهُ فخرج مشتملاً بسيفهِ فضرب بهِ سبطة وقال "خذ من جِذْعٍ ما اعطاك" وامتنعت غسّان من هذه الأتاوة فذهب قول جِذْعٍ مثلاً يُضرب في اغتنام ما يجود بهِ البخيل و — سهم السَّقف اي جائزهُ
الجَذَع الصغير السنّ وهو يختلف في اسنان الإبل والخيل والبقر والشاء فالجَذَع من الإبل هو الذي استكمل اربعة اعوام ودخل في السنة الخامسة وهو قبل ذلك حِقٌّ بكسر الحاء والانثى جذعة و — من الخيل هو الذي استتمّ سنتين ودخل في الثالثة واذا استتم الثالثة ودخل في الرابعة فهو

ثنيٌّ و— من البقر ما كان له سنتان وأوّل يوم من الثالثة و— من الضأن الذي استتمّ ثمانية اشهر او تسعة و— من المعز الذي استتمّ سنة ج جُذعٌ وجُذعان بالضم والكسر "قالوا فلانٌ في هذا الأمر جَذَعٌ" إذا كان فيهِ حديثًا "اعدت الامر جَذَعًا" اي جديدًا كما بدأ واذا طُفئت حربٌ بين قوم قال بعضهم "ان شئتم اعدناها جَذَعةً" اي أوّل ما يُبتدأ فيها و— الدهر "الأزلَمُ الجَذَعُ" الدهر لجدَّتهِ يقال "لا آتيك الأزلَمَ الجذعَ" اي لا آتيك ابدًا لان الدهر ابدًا جديد كانهُ فتًى لم يسنّ و— الشابّ الحديث قال دريد بن الصِمَّة

يا ليتني فيها جَذَعْ أخُبُّ فيها وأضَعْ

"أُمُّ الجَذَع" الداهية

"ذهب القوم جِذَعَ مِذَعَ" مبنيّتين بالفتح اي تفرّقوا في كلّ وجه

"جِذاع الرجل" قومهُ لا واحد له

جُذعان الجبال بالضمّ صغارها

الجُذُوعة بالضم الاسم من الإجذاع وهو الحداثة

الأجذَع الجَذَع من الإبل

المُجذَع بالضم وفتح الذال كلّ ما لا اصل له

المُجذَّع كمُعظَّم المُجذَع

المجذوع المحبوس على غير مرعًى

المُتجاذع من الضأن هو الخروف الداني من الإجذاع

المُجذَعَمَة بالفتح الصغير واصلهُ جَذَعة والميم زائدة للتوكيد كزيادتها في زُرْقُم وفي ابْنُم والهاء للمبالغة

* **جَذَفَ** الرجل في مشيهِ يَجذِفُ جَذْفًا اذا أسرع و— الشيءَ جذبهُ و— السماء بالثلج رمت بهِ وهو لغة في الدال و— الطائر أسرع تحريك جناحيهِ لغة في جدَف و— فلان الشيءَ قطعهُ و— المرأة مشت مِشية القِصار كجدفت و— الظبية والمرأة قصّرت الخطى

أجذَفَ الطائرُ كجَذَفَ و— الظبية والمرأة قصّرت الخطى

انجذَفَ الطائر كأجذَفَ

تجذَّفَ الرجلُ في مشيهِ أسرعَ

المِجذاف ما تُدفع بهِ السفينة وهو المجداف بالمهملة وقد تقدّم والدال المُهمَلة لغة في الكلّ و— السَّوط

المجذوف المقطوع القوائم

* **جَذَلَ** يَجذُل جُذولاً انتصب وثبت كجِذل الشجرة لا يبرَح و— الحِرْباء انتصب و— القوم في الحرب تضاغنوا وتعادوا

جَذِلَ الرجل بهِ يَجذَل جذلاً فرح فهو جَذِلٌ وجَذْلان ج جُذْلان بالضم وهي جَذْلى وجذِلة

أجذلهُ إجذالاً اذا أفرحهُ

تجاذل القومُ تعادوا وتضاغنوا

اجتذل الرجل ابتهج

استجذل الحرباء انتصب "بات يستجذِل على ظهر دابّتهِ" نام منتصبًا لا يضطرب

الجاذل المنتصب في مكانهِ لا يبرحهُ شُبِّهَ بالجِذْل الذي يُنصَب في المعاطن لتحتكّ بهِ الجَرْبى و— الجذلان وهو نادرٌ جدًّا للضرورة في الشعر قال لبيد

وعانٍ فككناهُ بغير سَوامهِ
فاصبح يمشي في الحلّة جاذلا

"سِقاءٌ جاذِلٌ" مرِزٌ وغيّر طعمَ اللبن

الجِذْل بالكسر أصل الشيء الباقي من شجرةٍ وغيرها بعد ذهاب الفرع ج أجذال وجُذول وجُذولة و— ما عظُم من اصول الشجر المقطّع و— اصل كلّ شيءٍ يقال "صار الشيء الى جِذْلهِ" اي اصلهِ و— واحد الاجذال وهي اصول الحطَب العظام وفي الحديث "يبصر احدكم القذى في عين اخيهِ

ولا يُبصِرُ الجِذْلَ في عينهِ" و— عود يُنصَب للإبِلِ الجَرْبى ومنهُ قول الحُباب بن المُنذِر "انا جُذَيلُها المحكَّك" عنى بالجُذَيل هنا الاصل من الشجرة تحتكُّ بهِ الإبل فتشتفي بهِ اي قد جرَّبتني الأمور ولي رأي وعلم يشتفي بهما كما تشتفي هذه الإبلُ الجَرْبى بهذا العود وصغَّرهُ على جهة المدح والتعظيم و— جانب النعل و— ما برز وظهر من رأس الجبل يقولون "فلان جِذْلُ مالٍ" اذا كان رفيقًا بسياستهِ حسنَ الرِّعْية ويقال ايضًا "انهُ لجِذْلُ رِهان" اي صاحب رِهان

الجِذلة من الكرم التي نبتت وجعُدت عيدانها من العطش

* جَذَمَ الشيء يجذِمُهُ جَذْمًا قطعَهُ فهو جَذيمٌ اي مقطوع

جُذِمَ الرجل بالبناء للمفعول نزل بهِ الجُذام فهو مجذوم

جَذِمت يدُهُ تجذَم جَذَمًا انقطعت و— الرجل صار أجذم و— النعل انقطع قِبالها

أجذَمَ اليد قطَعَها و— الفرسُ ونحوُهُ ممّا يعدو اشتدَّ عدوُهُ و— البعير في سيرهِ اسرع و— عن الشيء أقلع عنهُ و— عليهِ عزَم و— السيرَ اسرع فيهِ

جذَّم الشيء قطَّعَهُ

تجذَّم الشيء تقطَّعَ

انجذم الحبلُ وغيرهُ انقطع يقال "انجذم بينهما حبل الوصال"

الجُذام داءٌ ويل يحدث من انتشار السوداء في البدن كلهِ فيفسد مزاج الاعضاء وهيأتها وربما انتهى الى تأكُّل الاعضاء وسقوطها من شدَّة التقرُّح وسُمّي بذلك لتجذُّم الاصابع وتقطُّعها

الجُذامة بضم الجيم ما بقي من الزرع بعد الحصد

الجُذاميّ بالضم تمرٌ احمر اللون

الجِذْم بالكسر الاصل من كلّ شيء وقد يفتح "جِذْم الاسنان" منابتها "جِذمُ القوم" أهلهم وعشيرتهم وفي حديث حاطب "لم يكن رجلٌ من قريش الّا لهُ جِذمٌ بمكَّة" ج اجذام وجُذوم "رجلٌ جِذْمٌ" تهافتت اطرافهُ من الجُذام و— بقيَّة الشيء قال في اللسان "علا جِذْمَ حائطٍ فأذَّن" المراد بقيّة حائط او قطعة من حائط

الجَذِم ككتِف السريع

الجذماء مؤنث الأجذَم "نعلٌ جذماء" منقطعة القِبال

الجِذْمة بالكسر الفئة من الناس و— القطعة من الشيء يُقطع طرفهُ ويبقى اصلهُ و— السوط لانهُ ينقطع ممّا يضرب بهِ و— من السَّوط ما تقطَّع طرفهُ الدقيق وبقي اصلهُ ج جِذَم

الجَذْمة بالفتح موضع القطع من اليد

الجَذَمَة بالتحريك الشحم الاعلى في النخل وهو أجوده و— بلحاتٌ يخرجنَ في قمع واحد فمجموعها يقال لهُ جَذَمة و— موضع القطع من اليد

الجُذْمة اسمٌ للنقص من الإجذام "ما سمعتُ لهُ جُذْمةً" اي كلمة قال ابن سيده وليست بالثبت

الجَذيم المقطوع

الأجذَم المقطوع اليد و— الذاهب الانامل و— المُبتلى بداء الجذام ج جَذْمى على حدّ أحمق وحمقى "هو أجذَمُ الحُجَّة" اي لا لسان لهُ يتكلَّم بهِ ولا حجّة لهُ في يدهِ

المِجذام والمِجذامة بكسرهما القاطع للامور الفيصل والسريع القطع للودَّة "رجل مِجْذام الركض في الحرب" سريع الركض فيها

المَجْذوم والمُجذَّم النازل بهِ داء الجُذام والمُجذَّم ايضًا المُجرَّب

* الجُذامر القطّاع للعهد والرَّحِم قال تأبَّط شرًّا

فان تصرميني او تسيئي جنابتي
فاني لصرّام المهين جُذامِرُ

الجِذمار بالكسر القطعة من اصل السعفة تبقى في الجذع اذا قُطعت

الجُذمور اصل الشيء و— أوّلهُ و— حدثانهُ و— الجِذمار ويقال "اخذ الشيء بجُذمورهِ وبجذاميرهِ" اي بجميعهِ وقيل "اخذهُ بجذمورهِ" اي بحدثانهِ قال الفرّاء "اخذهُ بجِذميرهِ وجِذمارهِ وجُذمورهِ" والمعنى كالمعنى

* الجِذْن بالكسر الجِذل و— الاصل يقال "صار الشيء الى جِذنهِ" اي الى أصلهِ

* جَذَا الشيء يجذو جَذْوًا وجُذُوًّا ثبت قائمًا و— الرجل قام على اطراف اصابعهِ و— الفرس قام على سنابكهِ و— القراد في جنب البعير لصق بهِ ولزمهُ وتعلّق بهِ و— السنامُ حمل الشحم فهو سنامٌ جاذٍ و— منخراهُ انتصبا وامتدّا وفي حديث نضالة "دخلت على عبد الملك بن مروان وقد جذا منخراهُ وشخصت عيناهُ فعرفنا منهُ الموت"

أجْذَى الرجل ثبت قائمًا كجذا و— الفصيل حمل في سنامهِ شحمًا فهو مُجذٍ و— طرفهُ نصبهُ ورمى بهِ أمامهُ قال ابو بكر الهُذَليّ

صَدْيانُ أجذى الطرفَ في ملمومةٍ
لون السحاب بها كلون الأعبلِ

و— الحجرَ اشالهُ ومنهُ حديث ابن عباس "مرَّ بقوم يُجذون حجرًا" اي يشيلونهُ ويرفعونهُ

جاذى بيننا والى وتابع اي قتل بعضنا على اثر بعضٍ

تجذّى الرجل يومهُ اجمع اي دأب فيهِ

تجاذى القوم حجرًا ترابعوهُ ليرفعوهُ

إجذوى كارعوى اجذواءً جثا

إجذَوْذَى لازم الرحل والمنزل لا يفارقهُ فهو مُجذَوْذٍ و— انتصب واستقام و— فلانٌ تذلّل كأنهُ لصق بالارض لذلّهِ من جذا القراد في جنب البعير اذا لزمهُ

الجاذي القائم باطراف الاصابع ج جذاء كنائم ونيام و— القصير الباع

الجاذية من النساء القصيرة الباع و— من الإبل البعير السريع الذي لا ينبسط في سيرهِ ولكن يجذو وينتصب و— الناقة التي لا تلبث اذا نُتجت أن تغرز اي يقلّ لبنها

الجَذاة اصول الشجر العظام ج جِذاءٌ بكسر الجيم

الجذوة مثلثة الجيم القبسة من النار و— الذي يبقى من الحطب بعد الالتهاب و— الجمرة الملتهبة ج جِذاء وجُذًى وجِذًى

الجِذاء بالكسر خشبة مدوّرة تلعب بها الاعراب وهي سلاحٌ يُقاتَل بهِ و— عودٌ يُضرب بهِ و— منقار الطائر

* جذاهُ عنهُ يجذيهِ جَذْياً منعهُ (يائيٌّ)

أجذاهُ عنهُ كجذاهُ

تجذّى الحمام مسح الارض بذنبهِ اذا هدرَ

تجاذى تجاذيًا اذا انسلّ

جِذيُ الشيء بالكسر اصلهُ

الجِذية بالكسر اصل الحجر كالجِذلة

*جرُؤَ يجرُؤُ جراءةً وجرائيةً وجُرْأةً وجُرةً وجرايةً اذا شجُعَ والاخيران نادران

جرّأهُ تجريئًا (والقياس تجرئةً) شجّعهُ

إجترأ إجتراءً تشجّع

استجرأ تكلّف الجُرأة

الجريء الشجاع و— المقدام و— الاسد "هو جريءُ المُقدَم" اي شجاع عند الاقدام

الجَريئة مؤنث الجريء و— بيتٌ يُبنَى من الحجارة ويُجعَل على بابهِ حجر يكون اعلى الباب يصطاد فيهِ السباع لانهم يجعلون لحمة للسبع في مؤخّر

البيت فاذا دخل ليتناول اللحمة سقط الحجر على الباب فسدّهُ ج جرائي (والقياس جرايا كخطيئة وخطايا) ولذلك قال ابو زيد وهذا من الاوزان المرفوضة عند اهل العربية الأ في الشذوذ

الجَرِيئة كسِكِّينة بالهمز وبدون همز القانصة و— الحلقوم و— الحوصلة

الاجرأُ اسم تفضيل من الجُرأة ومن امثالهم "أجرأُ من الماشي بتَرْجٍ" وتَرْج مأسدةٌ اي مكانٌ تكثر فيهِ الأُسُد ويقولون "هو أَجرأُ من فارس خصاف" وخصاف اسم فرس لا يجارى واصل المثل ان جندَ ملكٍ من ملوك الفرس غزوا بعضًا من الاعراب كان عندهم أن جنود الملك لا يموتون فشدَّ فارس خصافٍ على رجلٍ منهم فطعنهُ فخرَّ صريعًا فرجع الى اصحابهِ فقال ويلكم القوم امثالكم يموتون كما نموت نحن فتعالوا نقارعهم فشدُّوا عليهم وهزموهم فضُرِب بفارس خصاف المثل لاقدامهِ عليهم

المجتريء الشجاع و— الاسد

* **إجرَأَبَّ** مثل إشرَأَبَّ وزنًا ومعنًى

* **إجرأَشَّ** ثاب جسمُهُ بعد هزالٍ و— الإبل امتلأت بطونها وسمنت فهي مجرأشَّة بفتح الهمزة وهو شاذٌ و— ارتفع

الجُرائش بالضم الضخم

المجرئشُّ الغليظ الجنب الجافي و— منتفخ الوسط من ظاهرٍ وباطن "فرس مُجرَئشُّ الجنبَين" منتفخهما "مُجرئشُّ الارض" اعاليها

* **جَرِبَ يَجرَبُ جرَبًا** اصابهُ داء الجَرَب فهو جَرِبٌ وجَرْبان وأجرب والمعروف في هذه الصفات الأخير ج جُرْب كأحمر وحُمْر وهو القياس وجَرْبى كقتلى فإمّا ان يكون ج أجْرَب او جَرْبان كسكران على القياس وجِراب بالكسر يجوز ان يكون جمعًا لأجرب كأعجف وعِجاف وزعم الجوهري انهُ جمع جُرْب الذي هو جمع اجرب فهو عندهُ جج وهو بعيد واجارب فانهم ضارعوا بهِ الاسماء كأجادل و— الرجل هلكت ارضهُ و— جربت ابلهُ وسلِم هو و— السيف صَدِئَ

أَجْرَبَ القومُ اذا جَرِبت إبلُهم

جَرَّبَهُ تجريبًا على القياس وتجربةً على غير قياس اختبرهُ

إِجْرَنْبى الرجل اجرِنباءً نامَ بلا وسادة

الجِراب بالكسر ولا يفتح او الفتح لُغَيَّة المِزود و— وعاءٌ من إهاب الشاء لا يُوعى فيهِ الاَّ يابسٌ و— من المجاز قراب السيف ج جُرُبٌ على القياس وجُرْبٌ مُخفف وأجرِبة و— وعاء الخصيتين و— من البئر جوفها من اعلاها الى أسفلها

الجُراب بالضم السفينة الفارغة من الشحن

الجَرَب مصدر جَرِب و— بثورٌ صغارٌ تبتدىء حمراء ومعها حكّة شديدة وربما تقيّحت وحصل معها هُزال و— العيب و— صدأ السيف و— ما يشبه الصدأ يعلو باطن الجفن

الجرباء مؤنّث الاجرب و— السماء سمّيت بذلك لموضع المجرَّة كأنّها جربت بالنجوم وسمّوها ايضًا رقيعًا لانها مرقوعةٌ بالنجوم و— الناحية من السماء التي يدور فيها فلَكُ الشمس والقمر و— الارض المحلة المقحوطة لا شيء فيها و— الجارية المليحة سمّيت بذلك لان النساء ينفرنَ عنها لتقبيحها بمحاسنها محاسنهنَّ

جُرْبانُ السيف بالضم وجُرُبّانهُ بضمتين وتشديد الباء حدُّهُ و— شيءٌ يجعل فيهِ السيف وغمدهُ وحمائلهُ "اعطني جُربانَ درهمٍ" بالضم اي وزنهُ

الجَرَبّ القصير من الرجال الخَبّ اللئيم الخبيث

جِرْبِّان القميص بكسرتين وبضمتين جيبهُ

الجِرِبَّانة بكسرتين وتشديد الباء المرأة الصخَّابة البذيئة السيئة الخلق

الجَرَبَّة محرَّكةً مشدَّدة جماعة الحُمُر الغلاظ الشداد و— الجماعة من الناس الأقوياء المتساوون ليس فيهم صغير ولا مسنّ و— الكثير و— العيال يأكلون اكلاً شديداً ولا ينفعون

الجِربة بالكسر المزرعة و— القراح من الارض و— الارض المصلحة لزرعٍ او غرس و— جلدة او بارية توضع على شفير البئر لئلاَّ ينتثر الماء في البئر و— جلدةٌ توضع في الجدول ليتحدَّر عليها الماء

الجِرْبِياء بالكسر والمدّ شمألٌ باردة و— برد الشمال و— الريح التي تهبّ بين الجنوب والصَّبا قيل لابنة الخسّ وهي هند التي جاءت الامثال عنها وكانت معروفة بالفصاحة "ما أشدُّ البرد" فقالت "شمألٌ جِرْبِياء تحت غِبِّ سماء" و— الرجل الضعيف و— اسم للارض السابعة كما ان العربياء اسم للسماء السابعة

الجِرِنبانة بكسرتين الجِرِبَّانة

الجَرَنْبة الجَرَبَّة

الجُرُوب اسم للحجارة السود

الجريب من الارض مقدار معلوم الذراع والمساحة يقال "اقطع الوالي فلاناً جريباً من الارض" اي مبذر جريب وهو مكيلة معروفة و— مكيال قدر اربعة اقفزة ج أجربة وجُربان كرغيف ورُغفان وارغفة و— المزرعة و— الوادي مطلقاً ج أجربة و— وادٍ معروف في بلاد قيس

"أوبار الجراب" اي اوبار الإبل الجربى نبتٌ يخضرّ بعد يبسهِ في دبر الصيف اي عقبهِ وذلك لمطر يصيبهُ وهو مؤذٍ لراعيتهِ اذا رعتهُ

المجرَّب بصيغة المفعول الذي بُلي ما عندهُ وقد جرَّبتهُ الامور واحكمتهُ "انت على المجرَّب" مثلٌ يقال عند جواب السائل عما اشفى على علمهِ "لا إلهَ لمجرِّب" كأنهُ بريءٌ من إلهِهِ لكثرة حلفهِ بهِ كاذباً

المجرِّب على صيغة الفاعل الذي عرف الامور وجرَّبها والعرب تكلمت بهِ على صيغة الفاعل لا على صيغة المفعول

"دراهم مجرَّبة" اي موزونة

* **جَرْبذت الفرس** جَرْبذةً وجرباذاً عدت عدواً ثقيلاً فهي مُجَرْبِذ

الجَرْبَذة ضرب من سير الإبل والخيل ايضاً وهو القريب القدْر في تنكيس الرأس وشدَّة الاختلاط مع بطء إحارة اليدين والرجلين و— قُرب السنبك من الارض وارتفاعهُ

المجَرْبِذ الفرس المنتصب لا يبرح و— القوائم كذلك

* **الجَرَنْبَذ** كغضنفر الغليظ الثقيل و— الذي تتزوَّج أمهُ وهو مدرك فيقال لهُ جَرَنْبَذ ولأمهِ بَرُوك

الجَرَنْبَذة الذي لامهِ زوج كالجَرَنْبَذ كأنهُ أُخذ من الجربَذة وهو ثقل الدابة في السير

المجرَنبذ من الدوابّ المنتصب لا يبرح و— من النبات نبت ولم يطل و— من القرون حين يجاوز النجوم ولم يغلظ

* **جَرْبَزَ** جَرْبَزةً وجِرْبازاً سقط و— ذهب او انقبض

الجُرْبُز كقنفذ الخَبّ الخبيث من الرجال معرَّب كُرْبُز بالفارسية ويقال القُرْبُز ايضاً

* **تجَرْثَى** تجَرْثِياً تدأت جرثِئتهُ

الجِرْثِئة الحنجرة

الجِرِّيث نوع من السمك يعرف بالأنقلوس

الجُرَثِيّ كقُرَشيّ ضربٌ من العنب

* جَرْثَلَ التراب جرثلةً سفاهُ بيدهِ
* تجرثم الرجل سقط من علوٍ الى أسفل و— اجتمع
و— لزم الموضع و— انقبض و— الشيء اخذ معظمَهُ
إجرنثم تجرثم اللازم
الجراثيم اماكن مرتفعة عن الارض مجتمعة من طين وتراب
الجُرثُمة بالضم الاصل
الجُرثومة اصل الشيء و— التراب المجتمع في اصول الشجرة و— اصل شجرة يجتمع اليها التراب و— التراب الذي تسفيهِ الريح و— ما يجمع النمل من التراب و— قرية النمل و— القلصة
المجرنثم العريض
* جَرِجَ الخاتمُ في اصبعهِ يجرَج جَرَجًا قلق واضطرب لسعتهِ و— الرجل اذا مشى في الجَرَجة
جرِجت الإبل المرتعَ أكلتهُ
جرَّجهُ تجريجًا زلّقهُ
الجَرَج جوادُّ الطريق ومحاجُّها و— الارض الغليظة ذات الحجارة
الجَرَجة واحدة الجَرَج
الجُرْجة خريطة من ادم كالخرج وهي واسعة الاسفل ضيقة الرأس يجعل فيها الزاد و— وعاء من اوعية النساء و— ضرب من الثياب ج جُرَج مثل بُسرة وبُسَر
* جَرْجَبَ الطعام جَرْجبةً اي أكلهُ و— القدحَ أتى على ما فيهِ
الجُرْجُبان الجوف
الجُراجب الإبل العظام
الجُرُجُبُّ بالضم وتشديد الباء الجُرجُبان
* جَرْجَرَ البعيرُ جرجرةً وجِرجارًا ردَّد هديرهُ في حنجرتهِ و— الشراب في جوف شاربهِ صوَّت
و— الرجلُ الماء صبَّهُ في حلقهِ و— فلانًا الماء سقاهُ أياهُ فشربهُ فكان لجرعهِ صوتٌ في حلقهِ
و— الجمل ضجَّ وصاحَ
تجرجرَ الماء جرعهُ جرعًا متداركًا لهُ صوت و— البعير جرجرَ
الجَراجر الضخام من الإبل كالجراجب واحدها الجُرجور بالضم والقياس يوجب اثبات الياء وان يقال جراجير
الجُراجر بالضم الصخّاب من الإبل يقال "فحلٌ جُراجِرٌ" اي كثير الجرجرة و— البعير الكثير الشرب و— الماء المصوِّت
الجِرْجار من الإبل الكثيرة الجرجرة و— صوت الرعد و— عشبة لها زهرةٌ صفراء طيّبة الريح
الجَرْجَر بالفتح ما يُداس بهِ الكُدس وهو من حديد و— الفول في كلام اهل العراق ويكسر
الجِرجِر بالكسر الجِرْجار من الإبل
جُرْجُر أمرٌ بالاستعداد للعدوّ
الجُرْجُور جماعة الإبل و— الإبل العظام الاجواف و— واحد الجراجر و— الكرام من الإبل
الجِرجير ضرب من البقل قيل انها الايهقان
* الجِرْجِس بالكسر البقُّ و— البعوض الصغار و— الشمع و— الطين الذي يُختم بهِ و— الصحيفة وبكل ذلك فسِّرَ قول امرىء القيس
ترى أثرَ القَرحِ في جلدهِ
كنقشِ الخواتمِ في جِرجِسِ
* جَرْجَمَ الماء وغيرهُ من الشراب شربهُ و— البيت هدمهُ او قوَّضهُ و— الرجلَ صرعَهُ و— الطعام أكلهُ على البدل من جَرْجَبَ و— الخوف فلانًا جعلهُ ينقبض ويسكن
تجرجمَ الرجل سقط و— تجدَّل و— انحدر في البئر و— البيت تقوَّض و— الحائط انهدم و— في

الاكل والشرب اذا اكثر و— الوحش وغيرهُ في وجارهِ اذا تقبّض وسكن

الجراجم صوت اللبن في الوطب عند الاحتلاب

الجراجمة قوم من العجم بالجزيرة ومن الحديث "في جبالنا هذه جراجمة يجترّبون الناس" اي لصوص يستلبون الناس وينهبونهم

الجُرجان بالضم الأكول

الجُرجوم بالضم العصفر و— الصرعة

المُجَرجَم المصروع

* جَرَحَهُ يجرَحُهُ جَرحًا أثَّر فيهِ بالسلاح او قطع بعض بدنهِ و— الرجل اكتسب و— فلانًا بلسانهِ اذا سبَّهُ وشتمهُ ومن ذلك قولهم "جرحوهُ بانيابٍ واضراسٍ" و— الحاكم شاهدًا اذا عثر منهُ على ما اسقط بهِ عدالتهُ من كذبٍ وغيرهِ و— لهُ من مالهِ قطع لهُ منهُ قطعة

جَرِحَ الرجل بكسر الراء اصابتهُ جراحة و— الرجلُ رُدّت شهادتهُ وهو قول ابن الاعرابي وأمّا ثعلب فقال هو جَزِح بالزاي

جرَّحهُ تجريحًا اذا اكثر فيهِ الجراح

إجترَحَ فلانٌ اكتسبَ "فلان يجترحُ لعيالهِ"

إستجرَحَ الشيء صار ذا عيبٍ وفساد وفي خطبة عبد الملك "وعظتكم فلم تزدادوا على الموعظة الاَّ استجراحًا" اي فسادًا و— فلان استحقّ ان يجرح

الجارحة ذو الصيد من السباع والطير والكلاب لانها تجرح لاهلها فالبازي جارحة والكلب الضاري جارحة و— السكين لجرحها وانثى الخيل لانها تكسب اربابها نتاجها و— الناقة و— الأتان كلُّ ذلك من جوارح المال والجوارح اعضاء الانسان التي تكتسب وهي عواملهُ من يديهِ ورجليهِ "فلان ما لهُ جارحة" اي ما لهُ كاسب

الجِراح بالكسر جمع جراحة فامَّا ان يكون مكسّرًا على طرح الزائد كدجاجة ودجاج وإمَّا أن يكون من الجمع الذي لا يفارق واحدهُ الاَّ بالهاء

الجِراحة اسم الضربة او الطعنة و— صِناعة الجرّاح وهي مُوَلَّدة

الجِراحيّ معالج الجروح

الجُرْح بالضمّ الاسم من الجَرح ج أَجراح وجُروح وجِراح وأمَّا الأَوَّل فقلّ استعمالهُ

الجرّاح معالج الجروح كالجراحيّ

الجريح فعيل بمعنى مجروح يستوي فيهِ المذكر والمؤنث عند علم موصوفهِ يقال "رجلٌ جريح وامرأةٌ جريح" ج جَرْحى ويقال ايضًا "رجالٌ جَرْحى ونساءٌ جَرْحى" ولا يجمع جمع السلامة لان مؤنّثهُ لا يدخلهُ الهاء

* جَرَدَ الشيء يجرُدُهُ جَرْدًا قشَرَهُ و— الجلدَ نزع عنهُ الشعر و— القوم سألهم فمنعوهُ و— اعطوهُ كارهين و— الجرادُ الارضَ احتنكَ ما عليها من النبات فلم يبقِ شيئًا و— فلانًا من ثوبهِ عرّاهُ و— القطن حلجهُ و— السيف من غمدهِ سلّهُ

جَرِدَ الانسان يجرَدُ جَرَدًا شرِيَ جلدُهُ من اكلهِ الجراد و— الفرس قصُرَ شعرهُ وذلك من علائم العتق والكَرَم و— الارض صارت جرداء و— الثوب انسحق ولان و— الدابَّة اصابها الجَرَد

جُرِدَ فلان بالبناء للمفعول أكل الجراد فشكا بطنهُ من أكلهِ و— الزرع اصابهُ الجراد و— الارض اكلها الجراد

جرَّدَ السيف من غمدهِ سلّهُ و— الكتاب عرّاهُ من الضبط والزيادات والفواتح و— فلانٌ الحجّ اذا أفرَدَهُ ولم يقرِن و— الرجلُ لبِسَ الجُرُود وهو اسمٌ للخلقان من الثياب و— الارضَ القحطُ جعلها جرْداء و— العودَ قشرهُ و— الجلد نزع

عنهُ شعرهُ و— فلانًا ثوبهُ ومن ثوبهِ عرّاهُ

تجرّد العصير سكن غليانهُ و— السنبلة خرجت من لفائفها وكذلك النَّوْرُ من كمامهِ و— زيدٌ لامرهِ اذا جدّ فيهِ و— بالحجّ تشبّه بالحاجّ و— الرجل جدّ في القيام بأمرهِ و— من ثوبهِ تعرّى و— الفرس تقدّم الحلبة فخرج منها و— الثوبُ انسحق ولان و— في السير جدّ فيهِ و— الحمار تقدّم الأُتُن فخرج عنها

انجرد في سيرهِ جدّ فيهِ و— بهِ السير امتدّ وطال من غير ليّ على شيء وقالوا اذا جدّ الرجل في سيرهِ فمضى يقال انجرد فذهب واذا جدّ في القيام بأمرٍ قيل تجرّد و— الثوب انسحق ولان و— السنبلة خرجت من لفائفها و— النور من كمامهِ كذلك و— الإبل من اوبارها سقطت عنها و— الفرس تقدّم الحلبة فخرج منها و— فلان من ثوبهِ تعرّى

اجترد القطن اذا حلجهُ

الجارود المشؤم وهو مجاز كأنهُ يجرد الخير لشؤمهِ وفي بعض نسخ القاموس المشتوم "سنةٌ جارود وجارودة" اي مقحطة شديدة المحل كأنها تهلك الناس

الجاروديَّة فرقة من الزيديّة الشيعيين نسبت الى ابي الجارود زياد بن ابي زياد وهو الذي سمّاهُ الإمام الباقر سرحوبًا وفسّرهُ بانهُ شيطان اعمى يسكن البحر

الجَراد ضربٌ من الجنادب معروف الواحدة جرادة تقال للذكر والانثى قال الجوهري ليس الجراد بذكر للجرادة وانما هو اسم جنس كالبقر والبقرة والتمر والتمرة والحمام والحمامة فحقّ مذكرهِ ان لا يكون مؤنثهُ من لفظهِ لئلاَّ يلتبس الواحد المذكر بالجمع و— الناس يقولون "ما ادري ايُّ الجراد عارهُ" اي ايُّ الناس ذهب بهِ

الجَرادة فرس لعامر بن الطُفَيْل سيّد بني عامر في الجاهليّة ومن المثل "أفلتُ من جرادة العيّار" فالعيّار اسم رجلٍ أنرم اخذ جرادة ووضعها في فيهِ ليأكلها فخرجت من موضع الثَّرم بعد مكابدة العناء فصار مثلاً

الجَرادتان مغنّيتان كانتا بمكّة في الجاهلية مشهورتان بحسن الصوت والغناء وهما للنعمان بن المنذر

الجُرادة بالضم اسم لما قُشِر من الشيء

الجَرْد بالفتح مصدر جَرَدَ و— الترس و— البقيّة من المال "ومكانٌ جَرْد" اي لا نبات بهِ "وثوبٌ جَرْد" اي خَلَق قد سقطَ زئبرهُ

الجُرْد بالضم خيلٌ لا رجّالة فيها

الجَرَد محرّكةً مصدر جَرِدَ و— ورمٌ في مؤخّر عرقوب الفرس يعظم حتى يمنعهُ المشيَ والسعي و— فضاءٌ لا نبات فيهِ "رُمي فلانٌ على جَرَدِهِ" اي على ظهرهِ

الجَرِد ككتِف المكان الذي لا نبات فيهِ "أرضٌ جَرِدة" اي خالية من النبات

الجَرْداء مؤنث الاجرد و— الصخرة الملساء و— الناقة الأكول و— الخمر الصافية المنجردة عن خثاراتها وأثفالها و— السنة الكاملة المتجرّدة من النقص و— السماء اذا لم يكن فيها غيم يقولون "رميتهُ على جُريداء بطنهِ" اي وسطهِ

الجَرْدة بالفتح البُرْدة المنجردة الخَلَق قال الهُذَلي

وأشعَثَ بوشيٍّ شفينا أُحاحَهُ
غداتئذٍ في جَرْدةٍ مُتماحِلِ

البَوْشيُّ الكثير العيال ومتماحل طويل وشفينا أُحاحَهُ اي قتلناهُ

الجُرْدَة بالضم ارضٌ مستوية متجرّدة و— العربية "ارض جَرَديّة" بالتحريك قيل هي منسوبة الى

الجَرَد وهي كل ارضٍ لا نبات فيها
الجُرَاد جلاء آنية الصُّفر
الجَرِيدة الجماعة من الخيل جُرِّدت عن سائرها لوجهٍ و— سعفة طويلة رطبةً او يابسة وهي للنخلة كالقضيب للشجرة ج جريد وجرائد و— البقيّة من المال و— السعفة التي تُقشر من خُوصها كما يقشر القضيب من ورقهِ ولا تسمّى الجريدة جريدة ما دام عليها الخوص وانما تسمّى سعفة و— الصحيفة التي يُكتب عليها الجوائب اي الاخبار الطارئة وهي مولّدة بهذا المعنى ومن المجاز "يومٌ جريد" اي تامّ وكذلك الشهر والعام
الأَجرَد من الناس الذي لا شعر على جسدهِ وهو ضد الاشعر اي الذي على جميع بدنهِ شعر و— من الخيل وغيرهِ من الدوابّ القصير الشعر و— المكان الذي لا نبات فيهِ و— الثوب الخَلَق الذي سقط زئبرُهُ و— السبّاق من الخيل الذي يسبقها ويجرد عنها لسرعتهِ يقال "لبنٌ اجرد" اي لا رغوة لهُ "وقلب أجرد" اي ليس فيهِ غلٌّ ولا غشٌّ" ويومٌ اجرد وعامٌ اجرد وشهر أجرد" اي تامّ متجرّد من النقص "ورُمي على أجْرَدهِ" اي على ظهرهِ كقولهم رُمي على جَرَدِهِ ويقال "ما رأيتهُ مذ أجردان او أجردين" اي مذ يومين او شهرين تامّين
الإِجْرِدّ بالكسر وتشديد الدال وقد يخفّف فيكون كإثمِد نبتٌ يدلُّ على الكمأة وقال النضر انهُ بقلٌ لهُ حبٌّ كأنهُ الفُلْفل واحدتهُ إجْرِدّة
التجريدة الجريدة من النخل
المِجْرَد مَخْج القطن و— آلة تنظّف بها الاسنان ج مجارد
المُجْرَد بالضم الذي أُخرج من مالهِ
المجرود المقشور و— من جرّدهُ السفر او العمل

المجرُودة الارض التي اكل الجَراد نبتَها و— الكثيرة الجراد وهي صيغة مفعول من غير فعل الأ بحسب التوهّم كالموحوشة لكثيرة الوحش
* **جَرْدَبَ على الطعام** اكل ونهم اي حرِص فيهِ و— اكل بيمينهِ ومنع بشمالهِ و— وضع يدَهُ عليهِ لئلّا يتناولهُ غيرهُ و— ستر ما بين يديهِ منهُ بشمالهِ وأكل بيمينهِ و— ما في الإناء اكلهُ وافناهُ وكلّ ذلك دخيلٌ من الفارسيّة
الجِرْداب بالكسر مُعظَم البحر والغمر معرّب كرداب
الجَرْدَبان والجَرْدَبيّ الطفيليّ لنهمتهِ واقدامهِ "رجل جَرْدَبيل" الذي يأخذ الكسرة بيدهِ اليُسرى ويأكل بيدهِ اليمنى
المُجَرْدِب على صيغة اسم الفاعل الجَرْدَبان
* **جَرْدَحَ عُنُقَهُ** جردحةً كأنهُ أطالهُ
الجِرْداح والجِرداحة من الارض بكسرهما الإكام منها وفي اللسان يقال "جرادِحُ من الارض وجرادحةٌ" هي إكام الارض
المُجَرْدَح من الغلمان المرتفع الرأس تشبيهًا لهُ بالأكمة
* **الجِرْدَحل** كزِبْجَفْر الوادي و— الضخم من الإبل للذكر والانثى و— الغليظ الضخم من البشر الانثى جِرْدَحْلَة
* **الجَرْدَق والجَرْدَقة** الرغيف معرّب من الفارسيّة
* **جَرْدَلَ الرجل** اشرف على السقوط وفي صحيح البخاري "فمنهم الموبَق بعلهِ" اي المُهْلَك "ومنهم من يجُرْدِل" وفي رواية صحيحة نقلها عيّاض وغيرهُ "فمنهم المجردِل" اي المصروع وحكى ابن الصابوني المجزدل بالزاي والجيم وهو وهم عند الاكثرين ورواية الجمهور المخردل بالخاء والراء ومعناهُ المقطّع بالكلاليب او المصروع
* **جَرْدَمَ ما في الجفنة** اتى عليها و— السنين اذا

جاوزها و — الخبزَ أكلهُ كلّهُ و — فلان اذا اكثر الكلام و — اذا اسرع و — ستر ما بين يديهِ من الطعام بشمالهِ لئلّا يتناولهُ غيرهُ قال يعقوب "ميمهُ بدل من الباء"

الجَرْدَم كجعفر جرادٌ خضر الرؤوس سود و — المكثار

* جَرِذَت القرحة كفرِحت جرَذًا تعقَّدت كالجَرَذ

أجرَذَهُ اصحابهُ اخرجوهُ وافردوهُ فلجأ الى سواهم و — اليهِ اضطرّهُ واكرههُ

جرَّذهُ الدهر حنّكهُ وجرَّبهُ و — الشجرة شذَّبها كأنهُ ازال جرَذها

الجَرَذ محرَّكة تورُّمٌ في عرقوب الدابّة

الجُرَذ كصُرَد ضربٌ من الفأر اعظم من اليربوع اكدر في ذنبهِ سواد ج جِرذان بالضم وضبطهُ الزمخشري بالكسر ومن الكناية "اكثر الله جُرذان بيتك" اي ملأهُ طعامًا

الجَرِذة كفرِحة من الارضين الكثيرة الجرذان

الجِرذانة ضربٌ من التمر ج جراذين

"أُمُّ جِرذان" بالكسر آخر نخلة بالحجاز ادراكًا حكاها ابو حنيفة وعزاها الى الاصمعي

الجُرَذان عصبان في ظاهر خَصيلة الفرس وباطنها يلي الجنبين

الأجرَذ الأفحج وهو الذي يفرج بين رجليهِ اذا مشى

المُجرَذ كمُكرَم الذي ذهب مالهُ فلجأ الى من يعولهُ

المُجرَّذ كمعظَّم الرجل الداهي المجرَّب للامور

* الجَرْذَق والجَرذقة كالجَرْدق والجَرْدقة

* جَرْذَمَ الرجل أسرع في المشي والعمل

* جرَّ الحبل وغيرهُ يجرُّهُ جرًّا جذبهُ و — الإبلَ ساقها سوقًا رويدًا و — سحبها السحبَ الهوينا و — الفصيلَ شقَّ لسانهُ لئلّا يرتضع و — بالشيء كجرَّهُ و — النوءُ بالمكان ادام المطر و — المرأةُ ولدها — وبهِ هو ان يجوز ولادها عن تسعة اشهر فيجاوزها باربعة ايام او ثلاثة فينضج ويتمّ في الرحم و — الإبلُ رعت وهي تسير و — الراعي الناقة ركبها وتركها ترعى و — الفرسُ زادت على أحَدَ عشَرَ شهرًا ولم تضع ما في بطنها و — الناقة اتت على مضربها ثمَّ جاوزتهُ بأيام ولم تنتج و — الحامل زادت على وقت حملها فهي جرور و — الخيل بسنابكها الارض خدَّتها اي احدثت فيها حُفرًا و — فلانٌ على نفسهِ وغيرهِ جريرةً يجُرُّها ويجرُّها جناها و — الإبلَ على افواهها ساقها وهي ترتع وتصيب من الكلإ

أجرَّ الدَّينَ فلانًا أخَّرهُ لهُ و — البعيرَ رسنهُ اذا تركهُ وشأنهُ و — فلانًا طعنهُ وترك الرمح فيهِ يجرُّهُ و — زيدًا جريرةً خلّاهُ وسومهُ و — فلانٌ أغانيهُ اذا غنّاك صوتًا ثمّ اردفهُ اصواتًا متتابعة و — الفصيلَ جرَّهُ و — لسانهُ منعهُ من الكلام مأخوذ من إجرار الفصيل وهو ان يُشقّ لسانهُ ويُشدّ عليهِ عودٌ لئلّا يرضع

جرَّر الشيءَ و — بهِ جرَّهُ شدّد للتكثير او المبالغة

جارَّهُ مجارّةً ماطلهُ ومنهُ الحديث "لا تجارَّ اخاك ولا تشارَّهُ"

انجرَّ الشيء اذا انجذب و — الإبل رعت وهي تسير كجرَّت

إجترَّ الرمحَ وغيرهُ بمعنى جرَّهُ وقلبت التاء دالًا في بعض اللغات فقيل اجدرَّ وليس ذلك بمطَّرِدٍ عند من يقول ذلك فلا يقولون في إجترأ اجدرأ ولا في اجترحَ إجدرح و — البعير اتى بالجرَّة و — القوم احترثوا

استجرَّ الفصيل عن الرضاع اخذتهُ قرحةٌ في فيهِ او سائر جسدهِ فكفَّ عنهُ لذلك و — لهُ امكنهُ من نفسهِ فانقاد لهُ كأنهُ صار مجرورًا لهُ و — الشيء

بمعنى جرّهُ

الجارُّ اسم فاعل "حارٌّ جارٌّ" اتباع قال ابو عبيد "واكثر كلامهم حارٌّ يارٌّ بالياء" "جارُّ الضبع" اشدُّ ما يكون من المطر كأنّهُ يجرُّ الضبع عن وجارها من شدّتهِ

الجارّة مونّث الجارّ و— الإبل التي تجرُّ الاثقال و— التي تُجَرُّ بأزمّتها وهي فاعلة بمعنى مفعولة مثل عيشة راضية بمعنى مرضيّة وماء دافق بمعنى مدفوق و— الطريق الى الماء ويقولون "لاجارّة لي في هذا" اي لا منفعة تجرني اليهِ وتدعوني

الجارور نهرٌ يشقُّهُ السيل

الجِرارة بالكسر حرفة الجرّار

الجَرُّ بالفتح مصدر جرَّ و— الوهدة من الارض و— اسفل الجبل وفي حديث عبد الرحمن "رأيتهُ يومَ أُحُد عند جرّ الجبل" اي اسفلهِ و— شيء يتخذ من سلاخة عرقوب البعير وتجعل المرأة فيهِ الخلع ثم تعلّقهُ من موٴخّر عكمها فيتذبذب ابدًا و— الزنبيل و— جحر الضب و— جحر اليربوع و— جحر الثعلب و— جحر الجُرَذ و— جمع الجرّة من الخزف كالجرار و— حبلٌ يُشَدُّ في أداة الفدّان وقولهم هلمَّ جرًّا معناهُ تعال على هينتكَ كما يسهل عليك من غير شدّة ولاصعوبة وانتصب جرًّا على المصدراو الحال

الجُرُّ بالضم الذَّنب و— المسيل و— أصل الجبل

الجَرّة بالفتح إناء من خزف لهُ فم واسع وبطنٌ كبير وعروتان ج جَرّ وجِرار و— خبزة المَلّة و— ما يفيض بهِ البعير من كَرِشهِ فيأكلهُ ثانيةً وتكسر و— خُشَيبةٌ نحو الذراع يجعل في رأسها كفّة وفي وسطها حبل يصاد بها الظباء وتُضَمّ وفي المثل "ناوص الجَرّة ثم سالمها" يضرب ذلك للذي يخالف القوم عن رأيهم ثم يرجع الى قولهم ويضطرُّ الى الوفاق وقيل يضرب لمن يقع في امرٍ فيضطرب فيهِ ثم يسكن فالمناوصة الاضطراب فالظبي اذا نشب في الجرّة ناوصها ساعةً ومارسها لينفلت فاذا غلبتهُ وأعيتهُ سكن واستقرّ فيهــا فكأنّهُ سالمها

الجُرّة بالضم هي عصًا تُربط الى حبالة تغيّب في التراب يُصطاد بها فيها وتر فاذا دخلت يد الظبي في الحبالة انعقدت الاوتار في يدهِ فاذا وثب ليُفلِت فمدَّ يدهُ ضرب بتلك العصا يدهُ الاخرى ورجلهُ فكسرها فتلك العصا هي الجرّة و— قعبةٌ من حديد مثقوبة الاسفل يجعل فيها بذر الحنطة ويمشي بها الأكّار والفدان وهو ينهال في الارض

الجِرّة بالكسر هيئة الجرّ و— ما يُخرِجهُ البعير من كرشهِ للاجترار ويُفتح و— الجماعة من الناس يقيمون ويظعنون يقال "فلانٌ لا يَختَق على جِرّتهِ" اي لا يتكلّم سرًّا وهو مثلٌ بذلك و"احتلبت الدِرّة بالجِرّة" اي ان المواشي تتملأ ثم تبرك اى تربض فلاتزال تجترّ الى حين الحلب ويقال "فعلت ذلك من جَرّاك وجَرّائك" قصرًا ومدًّا اي من اجلك قال الشاعر

أَمِن جَرّى بني اسدٍ غضبتم
ولو شئتم لكان لكم جوارُ
ومن جَرّائنا صرتم عبيدًا
لقوم بعدما وطئ الخيارُ

الجَرّار مبالغة في الجرّ ومن الجيوش الذي يسير زحفًا لكثرتهِ و— بائع الجرار و— صانعها

الجَرّارة مونّث الجرّار وعُقَيرب صفراء على شكل التبنة سميت بذلك لانها تجرُّ ذنبها وهي من أخبث العقارب وأقتلها لمن تلدغهُ و— كتيبة لا تقدر على السير الّا رويدًا لكثرتها وكثرة عنادها

الجِرّيُّ بالكسر والتشديد سمك طويل املس يشبه

الحيّة

الجِرِية والجِرِّيئة بكسرها الحوصلة ومن المجاز "ألقاهُ في جِريّتهِ" اي أكلهُ

الجَرور كصَبور من الإبل التي تجرُّ ولدها الى أقصى الغاية او تجاوزها و— التي تجرُّ ثلاثة اشهر بعد السنة وهي أكرم الإبل و— من الركايا والآبار البعيدة القعر وانما قيل لها ذلك لأنَّ دلوَها يُجَرُّ على شفيرها لبُعد قعرها و— الجمل الذي لا ينقاد ولا يكاد يتبع صاحبهُ و— من الخيل البطيء و— من النساء المُقعَدة لانها تجرُّ على الارض جرًّا و— الناقة التي تفصل ولدها فتوثق يداهُ الى عنقهِ عند نتاجهِ فيجرّ بين يديها ويستلُّ فصيلها فيخاف عليهِ ان يموت فيلبس الخرقة التي تعرفها امُّهُ عليهِ فاذا مات البسوا تلك الخرقة فصيلاً آخر ثم ظأَّروها عليهِ وسدُّوا مناخرها فلا تفتح حتى يرضعها ذلك الفصيل فتجد ريح لبنها منهُ فترأمهُ "بعيرٌ جرور" يُسنى بهِ ج جُرُر

الجَرير كأمير حبلٌ من أدم يُخطم بهِ البعير ج أجرّة وجُرّان و— زمام الناقة ايضًا و— كلُّ حبلٍ مضفور

الجَريرة الذنب والجناية يجنيها الرجل وقولهم "فعلتُ ذلك من جريرتك" كقولهم "فعلتهُ من جرّاك وجرّائك" اي من اجلك

الأَجرّان الجنّ والانس يقال "جاء بجيش الأجرّين"

المَجرّ المجرّة ومن امثالهم "سَطِي مجر تُرطِب هجر" يريد توسّطي يا مجرّة كبد السماء فان ذلك وقت ارطاب النخيل بهجر و— الموضع المعترض في البيت ويسمّى الجائز توضع عليهِ اطراف العوارض "مجرّ الضبع" السيل قد خرق الارض فكأنّ الضبع قد جرّت فيهِ و— الذي نُتجَت امُّهُ ينتاب عن اسفل فلا يجهد الرضاع انما يرفُّ رفًّا حتى يوضع خلفها فيهِ

المَجرّة باب السماء او شرجها الذي تنشقُّ منهُ وهي نجومٌ كثيرة لا تُدرَك بمجرّد البصر وانّما ينتشر ضوءُها فيرَى كأنهُ بقعةٌ بيضاء و— السنة الجامدة و— الكعب

* جَرَزَ يَجْرُزُ جَرْزًا أَكَلَ اكلاً وَحِيًا اي بسرعة و— فلانًا قتلهُ و— الدابّة وغيرها نخسها و— الشجرة قطعها و— زيدًا بالشتم رماهُ بهِ و— الرجُلَ الزمان اذا اجتاحَهُ

جَرِزت الارض تَجْرَزُ جَرَزًا صارت جُرُزًا

جَرُزَ يَجْرُزُ جرازةً كان جَروزًا

جُرِزت الارض بالبناء للمفعول جرَزها الجرادُ والشاء والابل ونحو ذلك فهي مجروزة

أَجْرَز القوم وقعوا في أرضٍ جُرُزٍ و— المحلوا وأيبسوا و— الناقة فهي مُجْرِز اذا هَزِلت و— الارض جَرِزت

جارَزَهُ مجارزةً فاكَهَهُ مفاكهةً تشبه السِّباب

تجارز القومُ تشاتموا وتراموا بالسباب وأساء بعضهم الى بعض قولاً وفعلاً

الجارز من السعال الشديد و— من النساء العاقر

الجارِزة الارض اليابسة الغليظة يكتنفها رملٌ او قاعٌ واكثر ما يكون في جزائر البحر ج جَوارِز

الجَراز كسحاب نبات يظهر مثل القرعة بلا ورَق ثم يعظم حتى يكون كإنسانٍ قاعدٍ ثم يدقُّ رأسهُ ويتفرّق وينوّر نورًا كالدِفلَى تبهج من حسنهِ الجبال وهي منابتهُ ولا يرعَى ولا ينتفع بهِ في شيء من مرعًى او مأكل

الجُراز كغُراب السيف الماضي النافذ يقال لهُ ذلك اذا كان مستأصِلاً ويقال للناقة "انّها لجُرازُ الشجر" اي تأكلهُ وتكسرهُ تفعل بهِ فعلَ السيف الجُراز

الجَرْز بالفتح مصدر جَرَزَ و— ارض لا تنبت كانها تأكل النبت اكلاً و— الارض التي لم يصبها مطر ويقال "ارضٌ جَرْزٌ" بالفتح فيجوز ان يكون الجَرْز مصدرًا وصفَ بهِ كأنها ارض ذات جرْزٍ اي ذاتُ أكلٍ للنبات وفي الجَرْز اربع لغات وهي جَرْز بالفتح وجَرَز بالتحريك وجُرُز بضمتين وجُرْز بالضم وربما قالوا أرضٌ أجرازٌ

الجَرَز محرّكةً لحم ظهر الجمل و— الجسم ج أجراز و— صدر الانسان وقيل وسطهُ "إنهُ لذو جَرَزٍ" اي قوّةٍ وخُلُقٍ شديد يكون للناس والإبل وايضًا "انهُ لذو جَرَزٍ" اي غِلَظ "ارضٌ جُرُز وارض جُرْزٌ" مثل أرض جَرْز و— السنة المجدبة ج أجراز

الجُرُز بضمتين وبالضم عمود من حديد معرَّب ج أجراز وجِرَزة فالاول جمع الجُرُز بضمتين والثاني جمع الجُرْز بالضم

الجِرْز بالكسر لباس النساء من الوبر وجلود الشاء ويقال هو الفرو الغليظ ج جُرُوز

(طوى فلانٌ أجرازهُ) اي تراخى

الجَرَزَة محرّكةً الهلاك يقال "رمـاهُ الله بشَرَزَةٍ وجَرَزَةٍ" يريد بهِ الهلاك ومن امثالهم "لم ترضَ شانئةٌ الاّ بجَرَزَةٍ" اي انها من شدَّة بغضائها لا ترضى للذين تبغضهم الاّ بالاستئصال

الجُرْزَة بالضم الحزمة من القتّ ونحوهِ

الجَرُوز كصَبور الاكول و— قيل السريع الاكل يقال للرجل الذي اذا أكل لم يترك على المائدة شيئًا وللمرأة ايضًا بغير هاء اذا كانت أكولاً وللبعير والناقة ايضًا فيقال "رجل جروز وامرأة جروز وجملٌ جروز وناقة جَروز"

المجراز المفازة المجدبة

المَجروز من الارض ما قُطع نباتهُ

* الجَرْزَم كجعفر وزبرِج الخبز القفار اليابس

* جَرَستِ الماشيةُ الشجر والعشب تجرُسهُ وتجرِسهُ جرسًا لحستهُ و— البقرةُ ولدها لحستهُ كذلك و— النحلُ العُرفُطَ اكلتهُ و— النَورَ لحستهُ ثم غسلَتهُ و— الرجل تكلّمَ و— تنغّمَ و— الطائر صوّت

أجرسَ الرجلُ علا صوتهُ و— الطائر اذا سمعتَ صوتَ مرّهِ و— الحادي اذا حدا للإبل و— الطائر صوّت و— الحَليُ سُمع لهُ صوتٌ كصوت الجرس و— السبع فلانًا سمع جرسَهُ و— الحيُّ سمع جرس شيء و— فلانٌ الجَرَس ضربَهُ

جرَّسَ بالقوم سمَّعَ بهم وندّدَ و— فلانًا الأمورُ جرَّبتهُ واحكمتهُ

تجرّسَ الرجل تكلَّم بشيء وتنغّم بهِ

إنجرس الحَليُ أجرسَ

اجترس الرجل إكتسب

الجاروس الكثير الاكل

الجَرْس بالفتح مصدر جَرَس و— يُكسر الصوت المجروس او الصوت نفسهُ وقيل هو الصوت الخفيّ وقال بعضهم اذا أُفرد فُتح فقيل ما سمعتُ لهُ جَرْسًا واذا قالوا "ما سمعتُ لهُ حِسًّا ولا جِرْسًا" كسروا فاتبعوا اللفظ و— اللَحس باللسان و— الاكل و— الطائفة من الشيء يقال "مرَّ جَرْسٌ من الليل" اي وقت وطائفةٌ منهُ ج أجراس وجُرُوس و— التكلّم "جَرْس الطير" بالفتح وفي المستدركات بالتحريك صوتُ مناقيرها على شيء تأكلهُ و— الحرف نغمتهُ

الجِرْس بالكسر الأصل يقال "هو من خيرِ جِرْس" و— الصوت

الجَرَس محرَّكةً الصوت من كلّ ذي صوت و— الجُلجُل الذي يُعلّق على الدوابّ ورُوي عن نبيّ

المسلمين أنهُ قال "لا تصحب الملائكةُ رُفقةً فيها جَرَس" قيل انّما كرهَهُ لانهُ يدلُّ على اصحابهِ بصوتهِ و— مِضراب النصارى يضربونهُ لاوقات الصلاة مُولَّد و— الحركة

الجَرِسة ارضٌ تصوِّتُ اذا حُرِّكت وقُلِبت

الجَرِيسة ما يُسرق من الغنم بالليل

"ذات الاجراس" حيَّةٌ يُسمَع لها صوتٌ كصوت الجرس عند سعيها مولَّدة

الجَوارِس النحلُ و— قيل ذكورها

المُجَرَّس بفتح الراء وكسرها المُحنَّك والمجرَّب للامور "فلانٌ مُجَرَّسٌ لفلانٍ" يأْنس بكلامهِ وينشرح بالكلام عنهُ ويقال ايضًا "فلانٌ مُجرِسٌ لفلانٍ" اي يأْخذ منهُ ويأْكل من عندهِ

* الجِرسام والجُرْسُم السمّ والجِرسام ايضًا البرسام

* جَرَشَهُ يَجرِشُهُ ويَجرُشُهُ جَرْشًا حكَّهُ و— الشيء قشرهُ فهو مجروش و— الجلدَ دَلَكهُ ليلاسّ و— الشيء لم ينعم دقَّهُ فهو جريش لم يطيَّب و— رأْسهُ حكَّهُ بالمشط حتى اثار هِبْرِيَتَهُ و— فلان عدا عدوًا بطيئًا

"ما جرشَ منهُ شيئًا" اي ما أَصاب

جرَّش رأْسهُ تجريشًا جَرَشَهُ و— الرجل جاع و— هزلَ

إجترش الشيء اختلسهُ و— لعيالهِ كسب والسين لغة فيهِ "وما اجترش منهُ شيئًا" اي ما اصاب

إجرأَشَّ الرجل ثاب جسمهُ بعد هزالٍ و— الإبل امتلأَت بطونها وسمِنت فهي مُجْرَأِشَّةٌ بفتح الهمزة وهو شاذ كأَحصَنَ فهو محصَن وأَلفج فهو مُلْفَج وأَسهبَ فهو مُسْهَب و— الشيء ارتفع

إجروَّش كان هزيلاً ثم سمِن

الجارش اسم فاعل و— الجاني كأَنهُ لغةٌ في السين

الجارشة مؤَنث الجارش

الجارشيّ الصيقل لانهُ يزيل بالصقل خشونة الصفائح ولعلَّهُ تصحيف الحارِشيّ

الجاروشة الغريبة اي رحى اليد

الجُراشة المُشاطة وهي ما سقط من الرأْس اذا جُرِش و— ما سقط من الشيء جريشًا اذا اخذ ما دقَّ منهُ

الجُرائش كعُلابِط الضخم

الجَرْش بالفتح مصدر جرش صوت جلد الحيَّة اذا احتكَّت اطواؤُها و— صوت انيابها كذلك و— من الليل وتثلَّث الجيم الساعة منهُ وقيل ما بين اولهِ الى ثلثهِ ج أَجراش وجروش يقال "اتيتهُ بعد جَرْش من الليل" "وأَتاهُ بجرشٍ منهُ" اي بآخرٍ منهُ

الجَرَش بالتحريك وكصُرَد الجَرْش

الجُرَشيّ ضربٌ من العنب ابيض الى الخضرة دقيق صغير الحبة وهو اسرع العنب ادراكًا

"ناقة جُرَشِيَّة" حمراء

الجُرشيَّة ضربٌ من البرّ او الشعير

الجَوارِش نوعٌ من الحلاوات معرَّب

الجَرِشّى النفس

الجَرِيش كأَمير الرجل الصارم النافذ و— من الملح ما لم يطيَّب وهو المتفتّت كأَنهُ قد حكَّ بعضهُ بعضًا

المُجْرَئِشّ على صيغة الفاعل الغليظ الجنب الجافي وقيل — هو المنتفخ الوسط من ظاهر وباطن و— من الارض اعاليها

المُجرَوِّش بتشديد الواو المفتوحة اوسط الجنب

* جَرْشَبت المرأَة جرشبةً بلغت اربعين او خمسين الى ان تموت و— اذا ولَّت وهرِمت و— الرجل هُزِل او مرض ثم اندمل وكذلك جَرْشَمَ

الجُرْشُب بالضم كقُنْفُذ القصير السمين

الجَرْشَبَة من النساء البالغة الاربعين او الخمسين

* الجُرْشُع كقُنْفُذ العظيم من الإبل ومن الخيل و— العظيم الصدر الطويل المنتفخ الجنبين

الجَراشِع الاودية العظام الاجواف والجبال الصغار الغلاظ قال في التاج "نقله الصاغاني ولم يذكر له واحدًا" والظاهر انه جُرْشُع على التشبيه بالمنتفخ الجنبين من الإبل

*جَرْشَمَ الرجل جرشمةً لغة في جَرْشَبَ وكذا جَشْرَبَ اي اندمل بعد المرض والهزال و— كرّه وجههُ و— احدّ النظر مثل بَرْشَمَ

اجرنشَمَ اجتمع وتقبّضَ

الجَرْشَم من الحيّات الخشن الجلد

المُجْرَنْشِم الضامر المهزول الذاهب اللحم ذكرهُ الازهري في خ ر ش م

* الجُراصِية الرجل العظيمُ الضخم و— الجمل الشديد قال الراجز

مثلُ الفنيقِ الاحمرِ الجُراصِيَهْ

يخافهــا اهلُ البيوتِ القاصِيَهْ

* الجُرْصُن كقُنفُذ البُرج قال في المغرب "الجُرصن دخيل ذهب بعضهم الى انه البرج وآخرون الى انه مجرى ماء بركّب في الحائط"

* جَرَضَهُ يجرُضهُ جَرْضًا اذا خنقهُ و— الناقة يجرّتها مثل ضرجت و— الرجل ريقهُ جَرَعَهُ و— بريقهِ يجْرِض مثل كسرَ يكسِرُ ابتلعهُ بالجهد على همٍّ وحُزن

جَرِضَ يجرَضُ جَرَضًا اذا غصّ ذكرهُ ابن القطّاع "هو يجرَضُ بنفسهِ" اي يكاد يقضي

الجُرائِض بالضم الغليظ الشديد و— الاسد و— الجمل الأكول الشديد القصل بأنيابهِ للشجر و— الضخم البطن ج جَرائض بفتح الجيم

الجُرَئِض الجُرائض وهذا أصلهُ قال ابن خالويه "كلّ اسمٍ على فُعالِل فجمعهُ على فَعالِل نحو عُراعِر وعَراعِر وعُطارِد وعَطارِد وكلّ اسم فيهِ اربعة متحرّكات على فُعَلِل فاصلهُ فُعالِل نحو هُدَبِد وعُجَلِط أصلها هُدابِد وعُجالِط

الجُرَئِضة مؤنّث الجُرَئِض "نعجةٌ جُرَئِضةٌ وجُرائضةٌ" اي عريضة ضخمة

الجِرْآض بالكسر الشديد الهمّ

الجِراض ككِتاب الاسد و— الغليظ الشديد

الجُراض كغُراب الناقة اللّطيفة بولدها وهي نعت للانثى خاصّةً دون الذكر و— البعير العظيم

الجُراضية الرجل العظيم

الجِرْآض بالكسر الأسد و— المغموم

الجَرّاض ككتّان الشديد الغمّ

الجَرَض محرّكةً الريق يُغَصّ بهِ و— الغصص بالريق

الجِرْواض بالكسر الضخم العظيم البطن و— الاسد

الجِرْياض بالكسر الاسد و— الشديد الهمّ

الجَريض كأمير المغموم يقال "مات فلانٌ جريضًا" و— الغُصّة بالريق وفي المثل "حال الجريض دون القريض" وهو يُضرَب لأمرٍ يعوق دونهُ عائق وورد في معناهُ حالَ الأجَل دون الأمل وأوّلُ من قالهُ جوشن بن منقذ الكلابي بعد ان منعهُ ابوهُ من قول الشعر حسدًا له لتبريزهِ عليهِ فجاش الشعر في صدرهِ كثيرًا وهو يحذرُ الشرّ من ابيهِ ان قالهُ فمرِض منهُ حزنًا فرقّ له ابوهُ وقد اشرف على الموت فقال يا بُنيّ انطق بما أحببت فقال حال الجريض دون القريض ثم انشأ يقول ابياتًا مطلعها

أتأمرني وقد فَنِيتْ حياتي

بأبياتٍ أحبّرهنّ منّي

ثم مات فرثاهُ ابوهُ بأبياتٍ منها قولهُ

فيا ليتهُ إذ قال عاش بقولهِ
وهجّن شعري آخرَ الدهرِ سرمدا
وتمثّل بهِ عَبيد بن الابرص حين استنشدهُ المنذر قولهُ : أقفر من اهلهِ ملحوبُ فقال
أقفل من اهلهِ عَبيدُ
فاليومَ يُبدي ولا يُعيدُ
فاستنشدهُ ثانيًا فقال "حال الجريض دون القريض"
و — غَصَص الموت و — اختلاف الفكّين عند الموت و — المُفلِت بعد شرّ ويقال "أفلتني جريضًا" اي مجهودًا يكاد يقضي "مات فلانٌ جريضًا" اي مريضًا مغمومًا
الجُرائِض كعُلَبِط العظيم الخلق
* الجُراضِم بالضم كعُلابِط الواسع البطن الاكول من الغنم و — الثقيل الوخم
الجُرضَم كجعفر الشيخ الساقط هزالاً وضعفًا
الجِرْضِم كزِبْرِج الناقة الضخمة
الجُرُضُم كقُنفُذ الاكول ذا جسمٍ كان او نحيفًا
الجِرِضَمّ كقِرِشَبّ الأكول و — الكبيرة السمينة من الغنم و — الناقة الضخمة
* جَرِط بالطعام يجرَط جرَطًا اذا غصّ بهِ نقلهُ ابن عباد وقال في التاج هذا تصحيف والصواب خرط بالخاء معجمة
الجَرَط محرّكةً الغصّة قال ابن برى هو الغَصَص
الجِرِواط بالكسر الطويل العُنق
* جَرَعَ الماءَ والشراب وجَرِعَهُ يجرَعُهُ جرْعًا بلعهُ وانكر الاصمعيّ جَرَعَ بالفتح وهي لغة
جَرِعَ الغيظ إذا كظَمَهُ
أجْرَعَ فلانٌ الحبلَ إذا أغلظَ بعضَ قواهُ
جرّعهُ الماءَ أبلعهُ إيّاهُ و — غُصصَ الغيظ اذا اضطرّهُ لكظمهِ

اجترعَ الماءَ والشراب جرعَهُ بمرّةٍ و — العودَ اكتسرهُ لغة في اجتزعهُ
تجرّع الماءَ وغيرهُ تابع جرعَهُ مرّةً بعد أُخرى كالمتكاره و — قيل شربهُ في عجلة و — قيل شربهُ قليلاً قليلاً و — غصص الغيظ كظمهُ
الجَرَع محرّكةً التواءٌ في قوّةٍ من قوى الحبل او الوتر تظهر على سائر القُوى
الجَرِع ككتِف الحبل ذو الجَرَع يقال "وترٌ جَرِعٌ وحبلٌ جَرِعٌ" اي مستقيم الا أنّ في موضع منهُ نتوءًا فيُمسَح ويُمشَق بقطعة كساء حتى يذهب ذلك النتوء
الجَرَع والجَرَعة والجَرْعة والأجرَع الارض ذات الحزونة تشاكل الرمل و — الرملة السهلة المستوية و — الدعص لاتنبت شيئًا فجمع الجَرَع أجراع وجِراع وجمع الجَرْعة جِراع وجمع الجَرَعة جَرَع
الجَرْعة المرّة الواحدة من الجَرْع و — الرملة العذاة الطيّبة المنبت التي لا وعوثة فيها و — الاسم من جرع الماء و — الحسوة منهُ مثلّثة
الجَرْعاء الارض ذات الحزونة تشاكل الرمل كالجَرَع ج جرعاوات و — رملٌ يرتفع وسطهُ وترقّ نواحيهِ
الجَرَعة ايضًا بالتحريك موضع قرب الكوفة كانت فيهِ فتنة ومنهُ حديث حذيفة "جئتُ يوم الجَرَعة فإذا رجلٌ جالس" يقال خرج فيهِ اهل الكوفة الى سعيد بن العاص وكان قد قدم واليًا عليهم من قبل عثمان فردّوهُ وولّوا ابا موسى الاشعري وسألوا عثمان فأقرّهُ عليهم
الجُرْعة بالضم ما اجترعت من الماء او الشراب ج جُرَع و — ملء الفم يبتلعهُ
الجُرَيعاء مصغّر الجرعاء والجريعة تصغير الجَرْعة

وبتصغيرهما جاء المثل وهو قولهم "أفلتَ بجريعاء الذَّقن وبجُرَيْعَةِ الذَّقن" وجُرَيْعةَ الذَّقن بغير حرف اي وقرب الموت منهُ كقرب الجُرَيعة من الذقن وذلك اذا اشرف على التلف ثم نجـــا يريدون ان نفسهُ صارت في فيهِ فكاد يهلك فأفلت وتخلّص والتصغير هنـــا يراد بهِ التحقير والتقريب

ومن امثالهم في افلات الجبان "افلتني جُريعةَ الذَّقن" اذا كان قريبًا منهُ كقرب الجرعة من الذقن ثم أفلتهُ ويقولون "أفلتني جُرَيعةَ الريق" اذا سبقك فابتلعت ريقك عليهِ غيظًا

الأَجْرَع المكان الواسع الذي فيهِ حُزونة وخشونة و— كثيب جانبٌ منهُ رملٌ وجانبٌ حجارة ج أجارع كأدهم وأداهم

المِجْرِع الناقة قليلة اللبن ليس في ضرعها الأ جُرَع ج مجارِع وجاء مجاريع على غير القياس

المُجَرَّع من الاوتار الذي اختلف فتلهُ وفيهِ عُجَر ولم يُجَدْ فتلهُ ولا إغارتهُ فظهر بعض قُواهُ على بعض وهو المُجَرّ وكذلك المعرّد وهو الحصِد من الاوتار الذي يظهر بعض قواهُ على بعض و— الحبل ذو الجَرَع

* جَرْعَبَ الماء جرعبةً شربهُ شربًا جيدًا

إجْرَعَبَّ الرجل اذا صُرِع وامتدَّ على وجه الارض

الجِرْعَب كجعفر الجافي و— الغليظ

الجِرْعيب الشديدة من الدواهي

أجْرَعَبِيل الغليظ

الجُرعوب الرجل الضخم الشديد الجَرْع للماء

الجِرْعيب بالكسر الجافي

* الجَرْعَكُوك والجَرْعَكِيك اللبن الرائب الثخين

* جَرَفَ الطينَ وغيرهُ يجرُفهُ جَرْفًا كسحَهُ عن وجه الارض و— ذهب بهِ كلّهِ و— اخذهُ أخذًا كثيرًا و— الدهرُ فلانًا اجتاح مالهُ وأفقرهُ

جُرِف النبات مبنيًا للمفعول أُكل عن آخرهِ و— في مالهِ جَرْفةً ذهب منهُ شيءٌ

جرَّفَ الطينَ كسحَهُ عن وجه الارض

أجرَفَ الرجل رعى إبلهُ الجَرْف و— المكان اصابهُ سيلٌ جُراف

تجرَّفهُ واجترفهُ إذا جرَّفهُ

الجارف اسم فاعل و— الموت العـــام يجترف مال القوم و— الطاعون وسمّي جارفًا لانهُ نزل باهل العراق ذريعًا فجرف الناس كجرف السيل وقال الليث — شؤمٌ او بليَّة تجترف مالَ القوم وهو مجاز

"السيل الجارِف" هو الذي يجرف ما مرَّ بهِ من كثرتهِ يذهب بكلّ شيء وجيشٌ جارف كذلك

الجاروف الرجل المشؤوم و— النهم الحريص و— الأكول جدًّا كالجُراف

الجُراف كغُراب الأكول جدًّا يأتي على الطعام كلّهِ و— السيل يذهب بكلّ شيء و— ضربٌ من الكَيل وقال ابن السكّيت "انهُ مكيلٌ ضخم"

الجَرْف مصدر و— المال الكثير من الصامت والناطق و— الخصب و— الكلأ الملتف و— يبس الحَماط و— يابس الافاني و— سِمةٌ من سمات الإبل وهي في الفخذ بمنزلة القرمة في الانف تقطع جلدة وتجمع في الفخذ كما تجمع على الانف "ويقال رجلٌ جرف وقدح جَرْف" اي مختلف "وطعن جَرْف" اي واسع

الجُرْف بالضم عرض الجبل الاملس و— بضمتين ايضًا ما تجرّفتهُ السيول وأكلتهُ من الارض و— ما اكل السيل من اسفل شقّ الوادي والنهر ومن المثل "فلان يبني على جُرُفٍ هارٍ" ج اجراف

وجُروف وجِرَفة

الجِرْف بالكسر ويضمّ المكان الذي لا يأخذهُ السيل و— باطن الشدق ج اجراف

الجُرْفة بالفتح وتضمّ سِمَةٌ من سِمات الإبل وهي ان تقطع جلدة من جسد البعير دون انفهِ من غير ان تبين وقيل — في الفخذ خاصَّةً وهي ان تقطع جلدة من فخذهِ من غير بينونة ثم تجمع ومثلها في الانف واللهزمة

الجِرفة بالكسر الكسرة من الخبز و— الحبل من الرمل

الجُرْفة بالضم ان تقطع من فخذ البعير جلدة وتجمع على فخذهِ

"ارضٌ جَرِفة مختلفة" اي فيها نعادٍ واختلاف

الجريف بيبس الأفاني و— قيل بيبس الحماط

الجَوْرف كجوهر الحمار و— البرذون السريع و— السيل الجُرَاف يجرف كلّ شيء

المتجرّف الكبش الذي ذهبت عامَّة سمنهِ وكذلك البعير ويقال "جاء فلانٌ متجرّفًا" اي هزيلاً مضطربًا

"رجلٌ مُجارَف" بفتح الراء الذي لا يكسب خيرًا ولا ينمي مالهُ

المِجْرَفة كمِكْنَسة المِكْسَحة وهي ما جُرِفَ بهِ

المُجرَّف الذي جرَّفهُ الدهر اي اجتاح مالهُ وافقرهُ و— البنان الكثير الاخذ للطعام

المجرّف كمحدِّث المهزول

المجترف الفقير

"بعيرٌ مجروف" موسوم بالجُرْفة

* الجُرَافِز كعُلابِط الضخم العظيم

* جرْفَسهُ جرْفَسةً اذا صرعهُ و— فلانًا شدَّ وثاقهُ و— زيدٌ أكل شديدًا

الجُرافِس بالضم الضخم الشديد من الرجال و— الاسد المصور كأنهُ وصف بذلك لصرعهِ الرجال و— الجمل العظيم الرأس و— الغليظ الجثة

الجِرْفاس الجُرافس

* الجِرْنَفْس كسَمَنْدَل الرجل الضخم الشديد

* الجُرافِش بالضم كعُلابط العظيم من الرجال و— العظيم الجنبين

* الجَرَنْفَش كسَفَرْجَل العظيم من الرجال و— العظيم الجنبين من كلّ شيء الانثى جرَنْفشة وقالوا "فلان جرَنْفَش اللحية" اي ضخمها

* الجُرافِض الرجل الثقيل الوَخِم

* الجُراقة بالضم الرجل المزبل يقال "ما عليهِ جراقة من اللحم" اي شيء منهُ

الجَوْرق كجوهر الظليم وهو ولد النعام الذكر

* جرِل المكان يجْرَل جرَلاً غَلُظَ وصلب فهو جَرِل

أجرَل الرجل اذا حفر فبلغ الجَراوِل

الجَرَل محرّكةً الخَشِن من الارض الكثير الحجارة و— المكان الصلب الغليظ ج أجرال

الجَرِل ككتِف المكان الغليظ الصلب كالجَرَل والجمع كالجمع "ارض جرِلة" ذات جراوِل

الجَرْوَل كجعفر الارض ذات الحجارة و— الحجارة و— ملء الكفّ الى ما أطاق ان يحمل

الجُرْوِل والجُرْوِلة الارض ذات الحجارة

* الجِرْيال بالكسر صبغ احمر و— سلافة العُصْفُر و— حمرة الذهب و— ما خلص من لون احمر وغيرهِ و— الخمر وهو دون السُّلاف في الجودة و— لونها و— فرس العبَّاس بن مرداس و— فرس قيس بن زهير النَّمريّ

الجِرْيالة الخمر و— لونها و— ما خلص من لون احمر وغيرهِ

* جرَمهُ يجْرِمهُ جرْمًا قطعهُ و— النخلَ والتمرَ جرْمًا

وجراماً وجَراماً صَرَمَهُ فهو جارمٌ وقومٌ جُرَّمٌ وجرّامٌ و— النخلَ كذلك جَرْماً خرصهُ وحزرهُ و— فلانٌ اذنب و— لاهلهِ كسب و— الى القوم وعليهم جنى جناية و— الشاةَ جزّ صوفها و— الشيء أتمَّهُ و— منهُ أخذ منهُ مثل جَلَم

جَرِمَ لونُهُ جَرَماً اذا صفا و— الدم بهِ لصق و— فلانٌ صار يأكل جُرامةَ النخل

جَرُمَ وزان كَرُمَ عظم جرمهُ

جرَّمهُ تجريماً نسب اليهِ الجرم و— قطعهُ و— خرج عنهُ

أَجْرَمَ على قومهِ واليهم وعلى نفسهِ ايضاً جنى جناية و— الدمُ بهِ لصق و— التمر حان جرامهُ

إجترم الرجل اذنب و— النخلَ صرمهُ و— لاهلهِ كسب واحتال و— الذنب ارتكبهُ

تجرَّم عليهِ ادَّعى عليهِ الجُرم وإن لم يُجرِم و— قيل ادَّعى ذنباً لم يفعلهُ او تجنَّى ما لم يجنِهِ و— الليل انقضى و— الشتاء كذلك و— تحرَّجَ من اكتساب الجرم

الجارم اسم فاعل و— الجاني

الجَرام بالفتح التمر اليابس و— النوى

الجُرام كغُراب الجَرام

الجُرامة بالضم ما سقطَ من التمر إذا جُرِم و— التمر المجروم و— ما بقي من الزرع بعد حصدهِ و— قِصَد البُرّ والشعير وهي اطرافهُ تدقّ ثم تنقَّى

الجَرْم مصدر جَرَم و— الحارّ فارسيٌّ معرَّب كَرْم و— الارض الشديدة الحرّ و— زورقٌ يمنيٌّ ج جُرُوم

الجِرْم بالكسر الجسد و— الصوت و— الحلق و— جهارة الصوت "ما عرفتهُ الاَّ بجِرم صوتهِ و— اللون

الجُرْم بالضم الذنب ج جُرُوم

الجَرَم محرَّكةً مصدر جَرِمَ والذنب و— الخطأ

لا جَرَمَ اي لا بُدَّ ولا محالة و— قيل معناهُ حقًّا والعرب تقول "لا جَرَمَ لآتينَّكَ" "ولا جرم لقد أحسنتَ" فتراها بمنزلة اليمين قال أبو أسماء ابنُ الضريبة

ولقد طَعَنْتُ أبا عُيَيْنَةَ طعنةً
جَرَمت فزارةَ بعدها أن يَغْضَبوا

اي حقَّت لها الغَضَبَ وقيل معناهُ كَسَبت لها الغضبَ قال الفرَّاء وليس قول من قال ان جَرَمتُ كقولك حَقَقْتُ او حُقِقْتُ بشيء وانما لبَّس عليهِ قول الشاعر: جَرَمت فَزارةُ بعدها أن يغضبوا فرفعوا فزارةَ وقالوا نجعل الفعل لفَزارة كأنها بمنزلة حقَّ لها او حُقَّ لها ان تغضب قال وفزارة منصوب في البيت والمعنى جرمتهم الطعنة الغضبَ اي كسبتهم

الجَرْمة ما جُرِم وصُرِم من البُسر و— القوم الذين يجرمون النخل قال امرؤ القيس

عَلَوْنَ بأنطاكيَّةٍ فوق عِقْمةٍ
كجَرْمةِ نخلٍ او كجنَّة يثربِ

انشدهُ الجوهري شاهداً على الجَرمة بمعنى القوم والصحيح ان الجِرمة هنا ما جُرِم وصُرِم من البسر شبه ما على الهودج من وشيٍ وعهنٍ بالبسر الاحمر والاصفر او بجنَّة يثرب لانها كثيرة النخل

أَلجَرِيم كأمير ما يُرضَخ بهِ النَّوى و— التمر اليابس و— العظيم الجسد و— المذنب و— المدّ يقال "اعطيتهُ كذا وكذا جريماً" ج جِرام

الجريمة الذنب والجناية كالجُرْم و— آخر ولد الرجل و— النواة و— الكاسب و— الشجرة المقطوعة

الأجرام الفلكيَّة الاجسام التي في الفلك مع ما فيها و— متاع الراعي كأنهُ جمع جرم و— لونان من السمك "القى عليهِ اجرامهُ" يريد ثقل جرمهِ

" حولٌ مجرّم " اي تامٌ

المجروم العظيم الجسد

* جَرْمَزَ الرجل جرمزةً وجِرمازًا انقبض واجتمع بعضهُ الى بعض و— نكَصَ وفرَّ و— اخطأَ في الجواب

تجَرْمَزَ الليل ذهب و— عليهم سقط و— اجتمع

إجرَمزَّ الرجل إجرمزازًا انقبض واجتمع بعضهُ الى بعض و— الثور في الكناس جمع بعض اعضائهِ الى بعض و— العام كان مُجرمِزًّا

الجَرامِز قوائم الوحش وجسدهُ و— بدن الانسان " ضمَّ فلان اليهِ جرامِزهُ " اي ارتفع ما انتشر من ثيابهِ ثم مضى

الجُرْموز حوض متخذٌ في قاعٍ او روضةٍ مرتفع الاعضاد و— الركية و— الذكر من اولاد الذئب و— البيت الصغير ج جراميز

الجراميز جسد الانسان واعضاؤُهُ " جمع فلانٌ لفلانٍ جراميزهُ " اذا استعدَّ لهُ وعزم على قصدهِ ويقال ايضًا " جمع جراميزهُ " اي تقبَّض ليثب " رمى فلانٌ الارض بجراميزهِ وأرواقهِ " اي رمى بنفسهِ

العام المجرمِزّ الذي ليس في اولهِ مطر

* الجُرامِض كعُلابط الثقيل الوخم و— الاكول الواسع البطن

الجَرْمَض كعُلَبِط الاكول الواسع البطن

الجِرْمِض كزِبْرِج الصلب الشديد

* الجرامقة قومٌ من العجم كانوا بالموصل في اوائل عهد الاسلام

الجِرْماق بالكسر ما عُصِب بهِ القوس من العَقَب معرَّب

الجِرْمِقيّ كساءٌ منسوب الى الجرامقة

الجَرْمَقيّ بالفتح واحد الجرامقة

الجُرْمُقاني بضم الجيم والميم الجَرْمَقيّ

الجُرْموق ما يُلبس فوق الخُفّ وقايةً لهُ وهو فارسيٌّ معرَّب لأنَّ الجيم والقاف لا تجتمعان في كلمةٍ عربيةٍ الَّا ان تكون حكاية صوت نحو جَلَنْبَلَق وهو حكاية صوت باب ضخم في حال فتحهِ واصفاقهِ ومنهُ قول الشاعر

فتفتحهُ طورًا وطورًا تجيفهُ
فتسمع في الحالين منهُ جَلَنْبَلَقْ

* جَرَنَ الرجل يجرُنُ جُرونًا اذا تعوَّد الامر ومرِن عليهِ يقال ذلك للرجل والدابَّة و— يداهُ على العمل مرنتا و— الثوب وكذلك الدرع انسحق ولان فهو جارنٌ وجرينٌ و— الجلد والكتاب اذا درسا و— الحبَّ جَرْنًا طحنهُ شديدًا

أجْرَنَ العِنَبُ حان لهُ أن يوضع في الجرين و— التمرَ جمعهُ فيهِ

إجْتَرَنَ الرجل اتَّخذ جرينًا

الجارِن الطريق الدارس و— ما لان من ولد الافاعي و— من المتاع ما قد استُمتِع بهِ وبَلِيَ و— ما انسحق ولان من الثوب والدرع و— السِقاء الذي يبس وغلظ من العمل

الجارِنة الدرع اللينة ج جارنات وجوارِن

الجِران بالكسر مقدَّم عنق البعير والفرس من مذبحهِ الى منحرهِ ج جُرُن ككُتُب وأجرِنة و— باطن العنق من ثُغرة النحر الى منتهى العنق في الرأس فاذا برك البعير ومدَّ عنقهُ على الارض قيل القى جِرانهُ بالارض

جِران العَوْد شاعرٌ نمريٌّ لُقِّب بذلك لقولهِ يخاطب امرأتيهِ

خذا حَذَرًا يا جارتيَّ فانني
رأيت جرانَ العودِ قد كاد يصلحُ

يعني انهُ كان اتخذ من جلد عنق العَوْد سوطًا

ليضرب بهِ امرأتيهِ وكانتا نشزتا عليهِ والعَود الجمل المسنّ
الجُرْن بالضم البيدَر و— حجرٌ منقور يصبُّ فيهِ الماء يُتوضأُ منهُ ويسمّيهِ اهل المدينة المِهراس و— موضع التمر الذي يجفّف فيهِ و— الطحن بلغة هُذَيل
الجِرْن بالكسر الجسم لغة في الجِرْم وقد تكون نونهُ بدلاً من الميم ج أجران
الجِرْيان بالكسر لغة في الجِريال وهو صِبغٌ أحمر
الجَرين موضع البُرّ وقد يكون للتمر والعنب و— المطحون وقيل "الجرين للزبيب بمنزلة البيدَر للحنطة والمربد للتمر"
جَيْرون بابٌ من ابواب دِمَشق
المِجْرَن كمِنبَر البيدر "رجلٌ مِجْرَن" أكول "سفرٌ مِجْرَن" بعيد
المجرَّن سوط قد مرنَ قِدُّهُ ولان
المجرئنّ الميت
* جرَّهَ الأمر تجريهاً اذا أعلنهُ
تجرَّهَ الأمر انكشف وهو مطاوع جرَّهَ الامر
الجَراهية الجلبة و— من الامور عظامها و— من الخيل والابل والغنم خيارها و— ضخامها وجلّتها ويقال "لقيتهُ جراهيةً" اي ظاهرًا بارزًا "جاء في جراهيةٍ من قومهِ" اي جماعة
الجَرْهُ الشرُّ الشديد
الجَرْهة بالفتح الجانب
الجَرَهة محرّكةً بَلَحات في قُمعٍ واحد
* جَرْهَدَ في سيرهِ جرهدةً اذا أسرع
إجْرَهَدَّ الرجل جَرْهَدَ و— الطريق امتدّ و— الليل طال و— فلان في السير استمرّ و— القوم قصدوا القصدَ و— الارض لم يوجد بها نبتٌ ولا مرعًى و— السنة اشتدّت وصعبت
الجَرْهَد كجعفر وسُنبُل السيّار النشيط
الجَرْهَدة جرّة الماء و— الوحاء في السير
الجِرْهَدّة بالكسر جرّة الماء
المُجْرَهِدّ المسرع في الذهاب
* الجِرْهاس بالكسر الأسد الغليظ الشديد و— الجسيم
* الجُراهِم كعُلابط الاسد و— الضخم العظيم من الإبل يقال "جملٌ جُراهِمٌ وعُراهِمٌ وعُراهِنٌ" اي عظيم والانثى جراهِمة
الجرهام بالكسر الجُرام "رجلٌ جِرْهامٌ" حاذٌّ في امرهِ
جُرْهُم كقُنفُذ حيٌّ يمانيٌّ من العرب البائدة
الجُرْهُم الجريء في الحرب وغيرها
المُجْرَهِمّ بكسر الهاء وتشديد الميم الحادّ في امرهِ
*أجرت الشجرة إجراءً صارت فيها الجراء (واوية) و— الكلبة او السبعة كانت ذات جروٍ او معها جراؤُها و— البقلة صارت لها جراء يقال "كلبة مُجْرٍ ومُجْرِية" "ضبع مجرِيةٌ" ذات اولاد صغار
الجِرْوُ بتثليث الجيم صغير كل شيء من الحنظل والبطّيخ ونحوهِ كالقِثّاء والرمان والخيار والباذنجان وقيل — هو ما استدار من ثمار الاشجار كالحنظل ونحوهِ و— ولد الكلب والسباع ج أجراء وأجرية وجراء وأجرٍ اصلهُ أجرُوٌ قلبت ضمة الراء كسرة لانهُ ليس في الاسماء المعربة بالحركة اسمٌ آخرهُ واوٌ قبلها ضمّة ثم حذفت ضمة الواو لثقلها عليها فحذفت الواو وقيل أجرٍ و— وعاء بزر الكعابير التي في رؤُوس العيدان و— التمر اول ما نبت غضًّا و— الورم يكون في السنام والغارب و— الورم في الحلق
الجِروة مثلّثة انثى الجرو و— بالكسر الناقة الصغيرة و— النفس "ضرب عليهِ جِرْوَتَهُ" اي نفسهُ "ضربت عن ذلك الامر جِروَتي" اي اطمأنّت نفسي "ضرب لذلك الامر جِروَتهُ" اي صبَرَ

لهُ ووطّن عليهِ وضَرَب جِروَةَ نفسهِ كذلك
ويقال ايضاً "ضربت جِروتي عنهُ" اي صبرت عنهُ "ضربت جروتي عليهِ" اي صبرت عليهِ
ويقال "ألقى فلان جِروتَهُ" اذا صبر على الامر واصلهُ ان قانصاً ضرب كلبتهُ على الصيد فقيل ضربَ جِروتهُ" فصيّر مثلاً

*جرى الماء ونحوهُ كالدم جَرْيًا وجَرَيانًا وجِرْيةً وهو في الماء خاصّةً سالَ و— الفرسُ ونحوهُ جَرْيًا وجِراء عدا و— الأمر وقع وحدث و— الى الشيء قصد اليهِ و— الشمس وسائر النجوم جريًا سارت من المشرق الى المغرب و— السفينة سارت و— فلانٌ مجرى فلانٍ اي كان حالهُ كحالهِ و— لهُ ذلك الشيء اي دام لهُ و— الريح مرّت من جهةٍ الى أُخرى

أجرى الماء ونحوهُ أسالهُ و— الرجلُ أرسل وكيلاً و— عليهِ كذا أدام لهُ و— الفرسَ وغيرهُ جعلهُ يجري و— الرسولَ في حاجتهِ أسعاهُ في قضائها و— اليهِ الفَ دينارٍ ساقها اليهم وعليهم الرزق قدّرهُ لهم

جرّى جَريًا تجريةً وكّلهُ و— الماء وغيرهُ جعلهُ يجري

جاراهُ مجاراةً وجِراء جرى معهُ و— في الامر وافقهُ فيهِ

تجارت بهم الاهواء تداعوا بها وفي الحديث "تتجارى بهم الاهواء كما يتجارى الكَلَبُ بصاحبهِ" اي يتوافقون في الاهواء الفاسدة ويتداعون فيها تشبيهاً بجري الفرس و— الرجلان تسالما وتوافقا و— جَرَيا معًا

استجراهُ طلب منهُ الجريَ و— الرسول في خدمتهِ أجراهُ و— عيناهُ الدموعَ طلبت جَريها قال امرؤ القيس

متى ترَ دارًا من سُعادَ تقِفْ بها
وتستجرِ عيناك الدموعَ فتدمعا

و— وكيلاً اتّخذ وكيلاً

الجاري اسم فاعل و— النهر الذي لا يجفّ و— النبع كذلك

الجارية مؤنث الجاري و— الشمس لجريها من القُطر الى القُطر وفي التهذيب — عين الشمس في السماء و— السفينة صفة غالبة و— النعمة من الله تعالى على عبادهِ و— فتيّة النساء و— الأمة وان كانت عجوزًا لا تقدر على السعي تسميةً باسم ما كانت عليهِ و— الريح و— عين كل حيوان ج الجواري و— من الأُناث بمنزلة الغلام من الذكور "صدَقة جارية" اي دارّة متّصلة كالوقوف المُرْصَدة لابواب البِرّ"

الجواري الكُنَّس هي النجوم

الجَراء والجِراء الفتوة "فعلت ذلك من جَرائك" بالفتح وتخفيف الراء اي من اجلك وهو لغة في جرّائك بالتشديد

الجَرائية بالفتح الصبا والفتوّة مأخوذ من الجارية يقال "هذه جارية بيّنة الجرائية والجراية"

الجَراية والجِراية بالفتح والكسر الوكالة

الجَراية بالفتح الجاري من الوظائف

الجِرْية بالكسر حالة الجَرَيان

الجِرّيّ كذمّيّ سمك طويل الظهر واسع الفم ولا عظم لهُ في سوى لحيهِ وسلسلتهِ

الجِرّيّة الحوصلة

الجَرِيّ كصَبيّ الوكيل لانهُ يجري موكّلهِ للواحد والجمع والمؤنث وقد يقال للانثى جَرِيّة وهي قليلة قال الجوهري والجمع أجرياء و— الرسول الجاري في الامر و— الاجير و— الضامن "هو جَرِيٌّ لهُ" اي ضامن

المجرِيّاء الخلق والطبيعة

الإجرِيّ بالكسر ضرب من الجرْيّ ج الاجاري يقال "فرس ذو أجاريّ" اي ذو فنون من الجري

الإجرِيّا والإجرِيّاء قصرًا ومدًّا الوجه الذي تجري عليهِ وتأخذ فيهِ و— العادة و— الجري و— الخلق والطبيعة

الإجْرِيَّة الخلق والطبيعة

المجْرَى مكان الجري و— في الشعر حركة حرف الرويّ

المجاري من الكلم اواخرها لان حركات الاعراب والبناء انّما تكون هنالك و— من الامور احوالها تقول "أخبرني عن مجاري امورك" اي عن احوالك

* **جَزَأَ الشيءَ** يجزَأُهُ جزءًا قسمهُ أجزاء و— بهِ اكتفى و— الشيءَ ايضًا شدَّهُ و— الإبل بالرُّطْب عن الماء جُزْءًا بالضم وجزُوءًا كقعود قنعت و— بيت الشعر اسقط الجزءَ الاخير من كلّ واحدٍ من شطريهِ و— الشيءَ اخذ منهُ جزءًا

جَزِئَت الإبل بالرُّطْب عن الماء جَزَأً قنعت واكتفت وهي لغة في جزأت

أجزأَت المرأة ولدت الاناث فهي مُجزِئٌ ومُجزئة و— الخاتمَ في الإصبع ادخلهُ و— فلانًا الشيءَ كفاهُ و— القومُ جَزِئت إبلهم و— الإشفى والمخصَف جعلت لهُ جُزأَةً بالضم اي نِصابًا وكذلك أنصبت و— المرعى التفَّ وحسُنَ نبتهُ و— الروضة التفّت لانها تُجزِئُ الراعية يقال "روضة مُجزِئة" و— شاةٌ عنك قضت في النسك وهي لغة في جزت و— الشيءُ إيّايَ كفاني كأجزأني الشيءُ و— عنك مجزأ فلان ومجزأتهُ ويُضمّان اغنيت عنك مغناهُ بضم الميم وفتحها

جزَّأَ المال تجزئةً قسمهُ أجزاء وهو في المال بالتشديد لاغير

إجتزأ بالشيءِ اكتفى بهِ

تجزَّأَ الشيءُ تقسَّم اجزاء و— بهِ اكتفى

الجازئ اسم فاعل ويقال "هذا رجلٌ جازِئُك من رجلٍ" اي ناهيك بهِ وكافيك

الجازئة مؤنث الجازئ و— الظبية او بقرة الوحش لتجزُّئها بالرطب عن الماء ج جوازئ والجوازئ ايضًا النخل و— جمع جازئة وهو مصدر على فاعلة كقولك سمعتُ رواغي الإبل وثواغي الشاء ويقال "جزتك الجوازئ" اي افعالك اي وجدت جزاء ما فعلت

الجُزْء بالضم البعض ويفتح ويطلق على القسم لغةً واصطلاحًا ج اجزاء لم يكسّر على غير ذلك عند سيبويه و— النصيب والقطعة من الشيء "جزء الشيء" ما يتقوَّم بهِ جملتهُ كاجزاء السفينة واجزاء البيت واجزاء الجملة من الحساب

الجَزْء بالفتح مصدر و— الكفاية و— البعض يقال "لك في هذا غناءٌ وجَزْءٌ" "طعامٌ لاجَزْءَ لهُ" اي لا يُجتزَأُ بقليلهِ

الجَزاء الجزء "رجل ذو جَزاء" بالفتح اي غناء

الجزاء والجَزَى من جموع الجزية

الجُزأَة بالضم المِرْزح وهي خشبة يرفع بها الكرم عن الارض و— نصاب الإشفى والمِخصَف

الجزيء من الطعام المشبع يقال "هذا طعامٌ جزيءٌ" اي كافٍ للإشباع وقولهم "اللحم السمين أجزى من المهزول" اي اكثر كفاية

المَجْزَأ والمَجْزَأة بالفتح والضم في ميميها المَغنَى والكفاية

المُجْزِئ من الطعام المشبع "بعيرٌ مُجزئٌ" قوي سمين لانهُ يجزئ الراكب والحامل ج مجازئ يقال "إبلٌ مجازئ"

المجزو من الشيء المفرّق المبعّض

" فلانٌ بارع مجزّئ لامرهِ " اي كافٍ امرهُ

" جملٌ مجزٍ " اي كافٍ ج مجازٍ " هذه إبلٌ مجازئُ "

المتجازي المتقاضي

* الجِزْب بالكسر النصيب من المال ج أجزاب

و — بالضم العبيد

الجِزاب ضربٌ من النبات

المِجْزَب كمِنْبَر الحسن السيرة الطاهر

* الجِزْجِزَة خصلة من صوف تشدّ بخيوطٍ يُزيَّن بها

الهودج ج جزاجز والجزاجز المذاكير

* جزَحَ يجزَحُ جزْحًا مضى لحاجتهِ ولم ينتظر و —

له اعطاهُ عطاءً جزيلاً و — اعطى ولم يشاور

احدًا كالرجل يكون له شريك فيغيب عنهُ

فيعطي من مالهِ ولا ينتظرهُ و — الظباء دخلت

كناسها و — الراعي الشجرَ ضربهُ ليحتّ ورقهُ و —

له من مالهِ جزحةً اي قطع له قطعةً

الجَزْح مصدر جزَحَ و — العطيَّة

" غلامٌ جَزَحٌ وجَزِحٌ " اذا نظر وتكايس اي

صار كيّسًا

الجِزْحة القطعة

جِزِحْ بكسرتين زجرٌ للعنز المتصعّبة عند الحلب

معناهُ قرّي

* جزَرَ البحرُ والنهرُ يجزِرُ جزرًا رجع ماؤُهُ الى خلف

و — الماء نضبَ ونقصَ و — الشيء يجزِرُهُ

ويجزُرُهُ قطعهُ و — الجَزورَ أو الناقة نحرَهـا

وقطعها و — النخل يجزرُها صرمهـا و — اذا

خرَصها و — العسلَ يجزُرُهُ اذا شارَهُ واستخرجهُ

من خليّتهِ وتوعّد الحجّاج بنُ يوسف أنسَ بنَ

مالكٍ فقال لأجزُرنَّك جَزْرَ الضَّرَب اي

لأستأصلنَّك . والعسل يسمّى ضرَبًا اذا غلظ يقال

" استضربَ العسلُ " اي سهُلَ اشتيارهُ على العامل

لانهُ اذا رقَّ سال

أجزرَ البعيرُ حان لهُ أن يُجزَر اي يُذبح و — الشيخ

حانَ لهُ أن يموت وذلك اذا أسنَّ ودنا فناؤُهُ

كما يُجزِرُ النخل " وكان فتيانٌ يقولون لشيخٍ

أجزرْتَ يا شيخ اي حان لك ان تموت فقال إي

بنيَّ وتخضرون اي تموتون شبابًا " ويروى

أجززْت من أجزّ البُسْر اي حان لك أن تُجَزّ

و — فلانًا شاةً اذا دفعها اليهِ شاةً فذبحها نعجةً

او كبشًا او عنزًا و — القومَ اعطاهم جزورًا و —

فلانًا جزورًا اذا جعلهـا لهُ و — زيدًا اعطيتهُ

شاةً يذبحها و — النخلُ حانَ جزارهُ كاصرم اذا

حان صِرامهُ وفي الحديث " مرّوا باعرابيٍّ فقالوا

لهُ أجزِرْنا " اي أعطِنا شاةً تصلحُ للذبح

تجازر الرجلان تشاتما

إجتزر القومَ جزُورًا جزرلهم و — الشاةَ ذبحها

كجزرها و — القومَ في القتال تركهم جزرًا للسباع

اي قطعًا

تجزّر القوم في القتال اذا اقتتلوا و — القومُ القومَ

تركوهم جزرًا للسباع

الجِزار بالكسر صِرام النخل

الجِزارة حرفة الجزّار

الجُزارة بالضم من البعير اليدان والرجلان والعنق

وهي عُمالة الجزّار وأجرتهُ قال ابن سيدهُ " واذا

قالوا في الفرس ضخم الجُزارة " فانما يريدون غِلَظ

يديهِ ورجليهِ وكثرة عصبها ولا يريدون رأسهُ

لان عظم الراس في الخيل هجنة

الجَزْر بالفتح مصدر جزر و — النحر و — نضوب

الماء و — القطع و — ضد المدّ وهو رجوع الماء

الى خلف و — البحر نفسهُ و — شور العسل من

خليّتهِ

الجَزَر بالتحريك ارض يجزر عنها المدّ و— وزان عنب ارومة معروفة تؤكل معرَّبة والشاة السمينة الواحدة بهاء "جزر السباع" اللحم الذي تأكلهُ السباع قال عنترة

إن يفعلا فلقد تركتُ اباهما
جَزَر السباع وكلّ نسرٍ قشعَمِ

الجَزِر ككتِف الأكول

الجَزْرَة بالفتح واحدة الجَزور

الجَزَرة بالتحريك واحدة الجَزَر وهو كُلّ شيء مباح للذبح فاذا قلت أعطيتهُ جَزَرة فهي شاةٌ ذكرًا كان او انثى لان الشاة ليست الاّ للذبح خاصّة ولا تقع الجَزَرة على الناقة والجمل لانهما لسائر العمل

الجزّار من ينحر الجزور ومثلهُ الجِزِير كسِكِّيت

الجَزور ما يُذبح من الشاء واحدها جَزْرة بفتح فسكون و— البعير وقيل هو خاصٌّ بالناقة المجزورة والصحيح انهُ يقع على الذكر والانثى وهو يؤنّث لان اللفظة سماعية وقيل اذا أُفرد الجزور أُنّث لان اكثر ما ينحرون النوق

الجزير بلغة اهل السواد من يختارهُ اهل القرية لما ينوبهم من نفقات من ينزل بهم من قبل السلطان

الجزيرة ارضٌ ينجزر عنها المدّ و— ارض في البحر ينفرج منها ماء البحر فتبدو وسمّيت بذلك لانقطاعها عن مُعظم الارض ج جزائر وجُزُر وجُزْر

جزيرة العرب موضع بعينهِ سمّيت بذلك لان البحرين بحر فارس وبحر السودان احاطا بناحيتَيها واحاط بالجانب الشماليّ دجلة والفرات وهي ارض العرب ومعدنها

الجزائر الخالدات جُزُرٌ في البحر المحيط من جهة المغرب ويقال لها جزائر السعادة وجزائر السُّعَداء وسمّيت بذلك لانهُ كان معتقدهم ان النفوس السعيدة في التي تسكن ابدانها في تلك الجزائر فلذلك كان الحكماء يسكنون فيها ويتدارسون الحكمة هناك واما وجه تسميتها بالخالدات فلأن الجنة عندهم عبارة عن التلذذ النفس الانسانيّة باللذات الحاصلة لها بعد هذه النشأة الدنيوية بواسطة تحصيلها للكمالات الحكمية في هذه النشأة وعدم بقاء شيء منها في القوة وخلود الجنة عبارة عن دوام هذا الالتذاذ للنفس كما انّ الخلود في النار عندهم كناية عن دوام الحسرة على فوات تلك الكمالات فعلى هذا يكون معنى جزائر الخالدات هو الجزائر الخالدة نفس سكانها في جنة اللذات النفسانية المكتسبة في الدنيا

المجزَر موضع اجتزار الجزور والقياس فتح الزاء ولكنهُ من اسماء المكان التي شذّت لان المكسور العين منهُ يختصّ بما كانت عين مضارعهِ مكسورة فكان القياس ان يقال المجزَر بفتح الزاي ج مجازر

* جزّ الصوفَ والحشيش والنخل والزرع يجزُّهُ جزًّا وجِزّةً بالفتح فيهما وجِزَّةً حسنةً فهو مجزوزٌ وجزيزٌ قطعهُ و— النخلُ حان ان يُجزّ اي يُقطع ثمرهُ ويُصرَم و— التمرُ يجِزّ جُزوزًا يبس و— النخلة يجُزُّها جزًّا وجِزازًا وجَزازًا صرمها ومن الامثال "ما أعرفني من أين يُجزُّ الظهر" وهو كقولهم "أعرف من اين تؤكَلُ الكتِف" و— الكبشَ والنعجةَ اي قطعت صوفها ولا يقال جززت العنز والتيس بل يقال حلقتهما

أجزّ الزرعُ حان ان يُزرَع و— النخل حان أن يُصرَم و— الرجلَ جعل لهُ جزّة الشاة و— القومُ حان جزاز غنمهم و— الشيخُ حان لهُ أن يَجُزّ

إجتزَّ الشيءَ وغيرهُ إذا جزَّهُ
إستجزَّ البُرُّ اي استحصد
الجَزاز بالفتح والكسر زمن الحصاد وصرام النخل
الجُزاز بالضم ما فضل من الاديم وسقط منهُ اذا قُطع واحدتهُ جُزازة و— من كل شيء ما اجتززتهُ سواء كان صوفًا او غيرهُ واحدتهُ ايضًا جُزازة
الجُزازة وُرَيقة تعلّق فيها الفوائد ج جزازات و— ما جُزَّ من كلّ شيء
الجَزُّ بالفتح قطعة من الليل يقال "مضى جزٌّ من الليل" اي قطعة منهُ وقال الصاغاني اي نصفهُ
الجَزَز محرَّكة الصوف لم يُستعمل بعدما جُزَّ تقول "صوفٌ جَزَزٌ"
الجِزَّة نوعُ الجزّ ج جِزَز وجزائز كما قالوا ضَرَّة وضرائر ولا تحفل باختلاف الحركتين و— الصوف المجزوز و— صوف شاةٍ في السنة يقال "أَقرِضني جِزَّة او جِزَّتين" فتعطيهِ صوف شاةٍ او شاتَين
الجَزوز والجَزوزة من الغنم التي يُجزُّ صوفها قال ثعلب "ما كان من هذا الضرب اسمًا فانهُ لا يقال الاَّ بالهاء كالقَتوبة والركوبة والحَلوبة" وقال اللحياني "ان هذا الضرب من الاسماء يقال بالهاء وبغير الهاء" قال "وجمع ذلك كلّهِ على فُعُل وفعائِل" وقال ابن سيده "وعندي أنَّ فُعُلاً انما هو لما كان من هذا الضرب بغير هاء كرَكُوب ورُكُب وأَن فعائِل لما كان بالهاء كركوبة وركائب"
الجِزيز ضرب من الخَرَز يزين بهِ جواري الاعراب شبيه بالجزع و— عِهْنٌ كان يتّخذ مكان الخلاخيل
الجزيزة خصلة من صوف تشدُّ بخيوط يزين بها الهودج
المجزوز المقطوع

المِجَزّ بكسر الميم ما يُجَزُّ بهِ و— المقراض
*جَزَعَ الارضَ والوادي يجزَعهُ جَزْعًا قطعهُ عرضًا و— قيل قطعهُ مطلقًا قال امرؤ القيس
فريقانِ منهم سالكٌ بطنَ نخلةٍ
وآخرُ منهم جازعٌ نجدَ كَبْكَبِ
جَزِعَ عليهِ يجزَع جَزَعًا وجُزوعًا بالضم اشفق فهو جازعٌ وجزِعٌ ككتف وجَزُع كرجُل وجزوع كصبور وجُزاع كغُراب و— منهُ أخلدَ الى الشجون و— لم يصبر عليهِ
أَجزَعَه جعلهُ جزِعًا و— منهُ جزْعة ابقى بقيّةً
جزَّع في القربة تجزيعًا جعل فيها جزعةً اي شيئًا قليلاً و— البسر ارطب الى نصفهِ و— قيل بلغ الارطاب من اسفلهِ الى نصفهِ وقيل الى ثلثيهِ و— فلانًا ازال جزعهُ و— الحوضُ لم يبقَ فيهِ الاَّ جَزعةٌ اي بقيّةٌ من الماء
تجزَّعت العصا اذا انكسرت بنصفين و— الرمح اذا تكسَّرَ و— كذلك السهم وغيرهُ و— القومُ الشيءَ توزَّعوهُ واقتسموهُ و— تقطّع وتفرَّقَ
انجزعَ الحبلُ اذا انقطع ايًّا كان و— انقطع بنصفين ولا يقال انجزع اذا انقطع من طرفهِ و— العصا تجزَّعت
إجتزعَ العودَ من الشجرة اقتطعهُ وأَكسرهُ
الجازع اسم فاعل من جزَعَ و— الخشبة التي توضع في العريش عرضًا تُطرَح عليها قضبان الكرم و— كل خشبة معروضةٍ بين شيئين ليُحمل عليها شيء فان نعتَّ تلك الخشبة قلتَ خشبة جازعة و— مؤنّث الجازع ج جوازع
الجُزاع كغُراب الفاقد الصبر و— الكلأ الذي يقتل الدوابّ
الجَزْع بالفتح مصدر جزع و— الخرز اليماني الصيني ويكسر الواحدة جَزْعة

الجِزْع بالكسر وعند ابي عبيدة بالفتح منعطف الوادي وقيل — وسطهُ و — منقطعهُ و — منحناهُ و — ما اتّسع من مضايق الوادي أنبت أم لم ينبت وقيل لا يسمى جزعًا حتى تكون لهُ سعة تنبت الشجر ج أجزاع و — مكان بالوادي لا شجر فيهِ وربما كان رملاً و — محلّة القوم و — المشرف من الارض الى جنبهِ طمأنينة و — خليّة النحل ج أجزاع

الجُزْع بالضم المحوَر الذي تدور فيهِ المحالة يمانيّة ويفتح و — صبغ اصفر وهو الذي يسمّى الهُرْد والعروق الصفر في بعض اللغات

الجَزَع محرّكة نقيض الصبر

الجَزِع ككتِف وكرَجُل نقيض الصبور

الجِزْعة بالكسر القليل من المال و — القليل من الماء ويضمّ و — البقيّة من اللبن و — القطعة من الغنم و — طائفة من الليل ماضية او آتية يقال "مضت جزعة من الليل" أي ساعة من اولها وبقيت جزعةٌ من آخرها و — مجتمع الشجر يُراح فيهِ المال من القرّ ويحبس فيهِ اذا كان جائعًا او صادرًا او مخدرًا "والمخدر الذي تحت المطر" و — الخرزة اليمانيّة وتفتح

الجُزْعة بالضم من الماء واللبن ما كان اقلّ من نصف السقاء والاناء والحوض و — البقيّة من اللبن و — جزأة السكين

الجَزُوع الذي يكثر منهُ الجزَع و — الشديد الحزن

الجزيعة القطعة من الغنم ج جزائع وجاءت في الحديث مصغّرة

المِجزاع الجَزُوع ج مجازيع

"تمرٌ مُجزّع ومجزِع ومُتجزِّع" بلغَ الارطابُ نصفَهُ و "لحمٌ مجزّع" فيهِ بياض وحمرة و "نوًى مجزّع" الذي حكّ بعضهُ بعضًا حتى ابيضّ الموضع المحكوك منهُ وتُرِك الباقي على لونهِ تشبيهًا بالجَزْع "وترٌ مجزّع" مختلف الوضع بعضهُ رقيق وبعضهُ غليظ

المِجْزَع كدِرهم الجبان هاؤُهُ بدل من الهمزة ونظيرهُ هِجرَع وهِبلَع من الجرع والبلع

* جزَفَ لهُ في الكيل يجزُف جزْفًا اكثر

جازف في البيع والشراء باع وشرى ما كان بلا وزنٍ ولا كيل وهو يرجع الى المساهلة و — بنفسهِ اذا خاطر بها

تجزّف فيهِ تنفّذ

إجتزف الشيء اشتراهُ جزافًا

الجزاف مثلّثة الجيم والافصح الكسر الحدس والتخمين في البيع والشراء فارسيٌّ معرّب

الجزافة مثلّثة الجزاف

الجزّاف كشدّاد الصيّاد

الجِزْفة من النَعم بالكسر القطعة منها وكذا "جزفة من الشعر"

الجَزوف من الحوامل كصبور المتجاوزة حدّ ولادتها

الجزيف المجهول القدر مكيلاً كان ام موزونًا

المِجزَفة بالكسر وفتح الزاي شبكة يصاد بها السمك "بيع مجزَف" جزيف

* جزَلهُ بالسيف يجزِلهُ جزلاً قطعهُ جزلتين اي قطعتين و — القتبُ غارب البعير قطعهُ و — الحمامُ اذا صاح

جزِل البعيرُ يجزَل جزَلاً صار أجزَل

جزُلَ الحطبُ وغيرهُ جزالةً عظُم وغلُظ وفلانٌ اذا صار ذا رأيٍ جيّدٍ قويٍّ محكم و — المنطق فصُح ومتُن

أجزلَ لهُ العطاء و — في العطاء و — من العطاء و — عطيّتهُ اكثر و — القتب غارب البعير جزلهُ

إستجزَلَ رأيهُ في ذلك الامر استجودهُ
الجَزال بالفتح والكسر صرام النخل قال الراجز
حتى اذا ما حان من جزالها
وحطّت الجُرّامُ من جلالها
الجزَالة مصدر جزُلَ و— اصالة الرأي و— في المنطق فصاحتهُ
الجَزْل الحطب اليابس و— الغليظ العظيم منهُ و— الكثير من الشيء كالجزيل ج جزال و— الكريم المعطاء و— العاقل الاصيل الرأي و— خلاف الركيك من الالفاظ و— صوت الحمام و— ضرب من النبات
الجِزْل بالكسر القطعة العظيمة من التمر
الجزَل قطع القتب لغارب البعير
الجزْلاء والجزْلة ذات رأي اصيل ج الاولى جُزْل والثانية جزلات
الجَزْلة بالفتح ايضاً مؤنث الجزْل و— العظيمة العجز و— البقية من الرغيف يقال "اعطاهُ جزلةً من رغيف" و— الوطب و— الجُلّة
الجِزْلة بالكسر القطعة العظيمة من التمر كالجِزْل
الجزيل الكثير من الشيء يقال "إن فعلتهُ فلك ذكرٌ جميل وثوابٌ جزيل" ج جِزال
الجَوْزَل كجوهر ربما سمي الشابّ بهِ و— فرخ الحمام وهو الاصل ج جوازل يقال "عندهُ حمامة بجوازلها" و— السمّ و— ناقة تقع هزالاً و— الرَّبْوُ والبُهر
الأجزل البعير الذي اصاب غاربهُ جزَل ج جُزْل
المجزول المقطوع السنام
* جزمَ الشيء يجزمهُ جزْماً اذا قطعهُ و— اليمين أمضاها البتّةَ يقال "حلف اليمينَ حتماً جزْماً" و— الامر قطعهُ قطعاً لا عودةَ فيهِ "جزمت ما بيني وبينهُ" ومنهُ الجزم في الاعراب يقال — الحرف اذا اسكنهُ فانجزم و— على الامر سكت و— عنهُ اذا جبن وعجز و— القراءة وضع الحروف مواضعها في بيانٍ ومهل و— السقاء ملأهُ فهو سقاء جازمٌ ومجزَمٌ كمِنبر اي ممتلىء و— النخل خرصهُ وحزرهُ و— بسلحهِ اذا أخرج بعضهُ وبقي بعضهُ و— بهِ ايضاً اذا خذف و— فلانٌ اذا أكل أكلةً فتملّأَ عنها و— الإبل اذا رويت بالماء يقال "بعيرٌ جازمٌ وإبلٌ جوازم" و— على الشيء عزم و— الخطّ سوّى حروفهُ
جَزَّمَ القربةَ ملأها و— عنهُ و— عليهِ جبنَ وعجز و— عليهِ ايضاً سكت
تجزّمت العصا اذا تشقّقت كتبزّمت
إنجزَمَ العظمُ اذا انكسر و— الحرف اذا سكن
إجتزَم حظيرتهُ اشتراها وهي لغة اليمامة و— فلانٌ نخلَ فلانٍ اذا ابتاعهُ منهُ فباعهُ و— النخل خرصهُ وحزرهُ كجزمهُ و— النخلة اشترى ثمرها فقط و— جِزمةً من المال بالكسر اذا اخذ بعضهُ وأبقى بعضهُ
الجازم اسم فاعل "بعيرٌ جازم" ريّان و— ما يجزم بهِ الفعل المضارع
الجوازم وطاب اللبن المملوءة
الجَزْم في الخطّ تسوية الحروف و— القلم المستوي القط لاحرف لهُ و— الخطّ المؤلف من حروف المعجم . قال ابو حاتم سُمّي جزماً لانهُ جُزِمَ عن المسند اي قُطع عن خطّ حِمْيَر في ايّام ملكهم و— بيع الثمار في اكمامها بالدراهم و— ما يُحشى بهِ حياء الناقة لتحسبهُ ولدهـا فترأمهُ كالدُرْجة و— من الامور ما يأتي قبل حينهِ وان اتى في حينهِ فهو الوَزْم
الجِزْم بالكسر النصيب من النخل
الجَزْمة بالفتح الاكلة الواحدة في كل يومٍ وليلة .

الجِزْمة بالكسر الفرقة من الضأن و — المئة فصاعدًا من العشرة الى الاربعين و — الصرمة من الإبل

المِجزَم كمِنبَر السقاء المتلىء كالجازم

المُجزَّم المنقطع يقال "بقيتُ مجزَّمًا" اي منقطعًا

الجَزْمازِج بفتح الجيم وكسر الزاي الاخيرة ثمرة الأثل معرَّب كزْمازِك

* الجَزْن بالفتح الخشب الغلاظ ج أجزان وهو لغة في الجزْل

* جزاهُ بالشيء و — على الشيء يجزيهِ جزاء كافأهُ و — الشيء فلانًا كفاهُ ومنهُ "اللحم السمين أجزى من المهزول" اي اكثر كفاية و — عنهُ هذا الامر قضى وفي القرآن "لا تجزي نفسٌ عن نفسٍ شيئًا" اي لا تقضي و — فلانًا قرضَهُ وحقَّهُ قضاهُ إيَّاهُ و — هذا من هذا اي كلّ واحدٍ منهما قام مقام صاحبهِ و — اللهُ فلانًا خيرًا اي اعطاهُ ما سلف من طاعتهِ و — فلانًا عنهُ الجوازي اي جزتهُ جوازي افعالهِ المحمودة

أجزى الشيء عن الشيء اذا قام مقامهُ ولم يكفِ و — فلانًا هذا الثوب كفاهُ و — السكين جعل لها جُزأة لغة في أجزأها و — عنهُ مُجزَى فلانٍ ومَجزاهُ ومُجزَأتهُ ومَجزاتهُ لغة في أجزأ ايضًا

جازاهُ جزاءً ومُجازاةً كافأهُ وقال الفرّاء "لا يكون جزيتهُ الَّا في الخير ويكون جازيتهُ في الخير والشرّ و — عن فلانٍ فلانًا أثابهُ عنهُ و — زيدًا غالبهُ في الجزاء فجزاهُ يجزوهُ اي غلبهُ في الجزاء

تجازى دَينَهُ و — بدَينهِ تقاضاهُ يقال "أمرت فلانًا يتجازى دَيني" اي يتقاضاهُ "وتجازيت دَيني على فلان" اذا تقاضيتهُ

اجتزاهُ طلب منهُ الجزاء

الجازي اسم فاعل ويقولون "هذا رجلٌ جازيك من رجلٍ" اي حسبك

الجازية مؤنث الجازي و — مصدر جزى بمعنى الجزاء ج الجوازي قال ابو ذؤيب

فان كنتَ تشكو من خليلٍ مخانةً
فتلك الجوازي عقبها ونصيرها

و — بقر الوحش قال المعرّي

كم بات حولك من ريمٍ وجازيةٍ
يستجدِيانكَ حسنَ الدلِّ والحورِ

و — اسم مصدر كالعافية

الجزاء المكافأة على الشيء وهو ما فيهِ الكفاية ان خيرًا فخيرٌ وان شرًّا فشرٌّ "دار الجزاء" الجنة "رجل ذو جزاء" اي غناء

الجِزْية بالكسر خراج الارض و — ما يؤخذ من الذميّ وسميت بذلك للاجتزاء بها عن حقن دمهِ ج جزًى وجزْيٌ وجزاءٌ

المجازاة المكافأة والغالب في الاستعمال ان تكون المجازاة للشرّ والمكافأة للخير "جملٌ مُجزٍ" اي كافٍ ج مجازٍ يقال "هذه إبلٌ مجازٍ" "فلانٌ بارعٌ مَجزًى لامرهِ" اي كافٍ امرهُ

* جِسْ اسم صوت لزجر البعير

* جَسَأَ الشيء يجسأُ جُسوءًا وجُسأةً فهو جاسيء صَلُب وخَشُنَ و — يدُهُ من العمل جَسأً اكنبت و — يدُهُ ايضًا جُسوءًا يبست و — النبت يبس

جُسِئت الارض مبنيةً للمفعول فهي مجسوءة كانت ذات غلاظة وخشونة

الجاسِئاء الصلابة واليبس و — الغلَظ

الجاسئة الارض المجسوءة كراضية بمعنى مرضيّة ويقال "دابّة جاسئة القوائم" اي يابسها لاتكاد تنعطف

الجَسْءُ بالفتح مصدر و — الجلد الخشن الذي يشبه الحصى الصغار و — الماء الجامد

الجُسْأَة من الايدي المُكْنِبة من العمل اي الصلبة

اليابسة الخشنة
الجُسأة بالضم في الدواب يبس المعطف
الجُسوء مصدر جَسَأ
المَجْسُوءة من الارض التي اصابتها الجُسأة
* جَسِدَ بهِ الدَمُ يَجْسَدُ جَسَدًا اذا لصِقَ بهِ فهو جاسِدٌ وجَسِدٌ
أُجْسِدَ ثوبُ فلانٍ مبنيًّا للمفعول اذا قام قيامًا من الصبغ فهو مُجْسَد
جسَّدَهُ صبغهُ بالجِساد
تجسَّد صار ذا جَسَدٍ كقولهم تجسَّم اي صار ذا جسم
الجاسِد اسم فاعل من جَسِدَ و— الدم اليابس
الجِساد بالكسر الزعفران
الجُساد كغراب وجعٌ يأخذ في البطن
الجَسَد محرَّكةً جسم الانسان ولا يقال لغيرهِ من الاجسام المغتذية و— كل خلقٍ لا يأكل ولا يشرب من نحو الجنّ والملائكة ممّن يعقل و— الزعفران و— الدم اليابس و— البدن و— العُصْفُر
الجَسيد كأمير الدم اليابس
المِجْسَد كمِنْبَر ثوب يلي جسد المرأة فتعرق فيهِ وأصلهُ الضم لأنهُ من أُجسِدَ اي أُلصق بالجسد الاَّ انهم كسروا الميم استثقالاً للضم كما قالوا المِطْرَف والمِصحَف
المُجْسَد بضم الميم وفتح السين الثوب المشبع من الصبغ و— المصبوغ بالزعفران او العُصفُر فيقال فيهِ حينئذٍ المجسَّد كالمعظَّم
"صوت مُجَسَّد" قائم على نغماتٍ مُحْنة اي مطربة
ج مجاسد
* جَسَرَ الرجل يَجْسُرُ جُسورًا وجَسارةً مضى ونفذ و— الركاب المفازة عبرتها عبورَ الجسر و— الفحلُ تركَ الضراب و— الرجل جَسْرًا عقد جسرًا و— على عدوّهِ اجترأ و— على الامر أقدم و— فلانٌ القومَ صار لهم جسرًا يعبرون عليهِ
جَسَّرهُ تجسيرًا شجَّعهُ "انَّ فلانًا لَيُجَسِّرُ اصحابهُ" اي يُشَجِّعهم
تجاسر عليهِ اذا اجترأ واقدمَ و— فلانٌ لهُ بالعصا اذا تحرَّك لهُ بها و— اذا تطاول ورفع رأسهُ و— الخيل بالكماة مضت بها و— القوم في سيرهم اسرعوا
إجْتَسر الركابُ المفازة عبرتها و— السفينة البحر ركبتهُ وخاضتهُ كذا في التكملة وفي الاساس عبرتهُ
الجاسر اسم فاعل من جَسَرَ الفحلُ
الجَسَّار فعّال من الجسارة وهي الجراءة والاقدام على الشيء
الجَسْرُ بالفتح والكسر لغةٌ الذي يُعْبَر عليهِ كالقنطرة ونحوها و— سفن يُشَدُّ بعضها ببعض وتربط الى اوتاد في الشط تكون على الانهار ج أَجْسُر في القليل وجُسور في الكثير و— العظيم من الإبل وغيرها وهي بهاءٍ و— المقدام الشجاع و— الرجل الطويل الضخم و— الجمل الماضي و— الجمل الطويل الضخم و— كلّ عضوٍ ضخم
الجَسْرة مؤنث الجَسْر وهو العظيم من الإبل "جاريةٌ جَسْرةُ السواعد" اي ممتلئتها وكذا "جَسْرةُ الخَدَم"
الجسارة الجراءة و— الاقدام على الشيء
الجَسور كصبور وهو المقدام الشجاع والطويل الضخم ج جُسْر وجُسُر
"ناقة متجاسرة" اي ماضية
* الجَسْرَب الطويل
* جَسَّ الشيءَ بيدهِ يَجُسُّهُ جسًّا مسَّهُ بيدهِ ليتعرَّفهُ و— فلانًا بعينهِ اذا احدَّ النظر اليهِ ليستثبتهُ ويستبينهُ و— الاخبار تفحَّص عنها و— الارضَ وطئها

اجتسَّ الشيءَ مسَّهُ ولَمَسَهُ و— الرجلُ امرَ القوم التمسهُ و— الإبلُ البارضَ رعتهُ بمجاسّها

تجسَّسَ الرجلُ تفحَّصَ الاخبار وبحث عنها و— كذلك فلانًا و— من فلانٍ بحث عنهُ قيل التجسّس بالجيم ان يطلبهُ لغيرهِ وبالحاء ان يطلبهُ لنفسهِ وقيل بالجيم البحث عن العورات وبالحاء الاستماع ومعناها واحد في تطلُّب معرفة الاخبار

الجاسُّ اسم الفاعل مؤنثهُ الجاسَّة

الجاسَّة ايضًا الحاسَّة ج جواسُّ

الجاسوس العينُ الذي يتجسَّس الاخبار ثم يأتي بها

الجسَّاس مبالغة الجاس و— الاسد المؤثّر في الفريسة ببراثنهِ فكأنهُ قد جسَّها ومنهُ قول ابي ذؤيب في صفة الاسد

صعبُ البديهة مشبوبٌ اظـافرهُ
مواسبٌ أهرت الشدقين جسَّاسُ

وبدون ال ابن مرّة الشيباني قاتل كليب بن وائل وبسببهِ هاجت حرب بكر وتغلب

الجسَّاسة مؤنث الجسَّاس و— دابَّة يزعمون انها في الجزائر تجسُّ الاخبار فتأتي بها الدَّجَّال

الجسيس كأمير الجاسوس ج أجِسَّة

جواسُّ الانسان اليدان والعينان والفم والشمّ والسمع الواحدة جاسَّة

المَجَسّ الموضع الذي تقع عليهِ يدُ الجاسّ اذا جسَّهُ

المَجَسَّة المَجَسّ ج مجاسُّ وفي المثل "احناكها مجاسُّها" انما قيل ذلك لانَّ الإبل اذا احسنت الاكل اكتفى الناظر بذلك في معرفة سِمَنها من أن يجسّها وهو يضرَب في شواهد الاشياء الظاهرة المعربة عن بواطنها ومن المجاز قولهم "فلانٌ ضيّق المَجَسَّة او المجسّ" اذا كان غير رحيب الصدر ولم يكن واسع السرب ويقال "في مجسّك ضيق" ويقولون "مجسّتهُ حارَّة" وهي الموضع الذي جُسَّ باليد

المِجَسَّة آلة الجسّ ج مجاسُّ ومِجَسَّات

* جَسَعَ يجسَعُ جُسوعًا امسكَ عن العطاء والكلام و— الناقة تجسَعُ جَسْعًا دَسَعت و— فلانٌ قاء

اجتسعت الناقة دسعت اي دفعت جرَّتها حتى اخرجتها من جوفها الى فيها

"سفرجاسعٌ" اي شاسع بعيد

* جَسُمَ كَكَرُمَ جسامةً عظُمَ فهو جسيم وجُسامٌ

تجسَّمت فلانًا من بين القوم اذا اخترتهُ كانك قصدت جسمَهُ كما تقول تأيَّيتهُ اذا قصدت آيتهُ اي شخصهُ ويقال "تجسَّمها ناقةً من الإبل فانحرها" اي فاخترها و— الامرَ اذا ركبتَ أجسمهُ وجسيمَهُ ومعظمَهُ و— الرَّمل والجبل ركبتَ اعظمَهُ و— الارض اذا اخذت نحوها تريدها و— الامر وتجشَّمتهُ اذا حملت نفسك عليهِ و— في عيني كذا اي تصوَّر و— فلانٌ من الكرم اي كأنَّ جسمَهُ أُخِذ من الكرم او كأنهُ كَرَمٌ قد تجسَّم

الجُسام كغُراب العظيم الجسم الانثى جُسامة

الجِسمُ بالكسر جماعة البدن او الاعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الانواع العظيمة الخلق ج أجسُم وأجسام وجُسُوم و— الجَسَد

الجُسُم بضمتين الامور العظام و— الرجال العقلاء

الجُسمان بالضم الجسم كالجُثمان بالثاء يقال "انهُ لخفيف الجُسمان"

الجُسمانيّ الضخم الجثة كالجثمانيّ

الجِسمانيّ بالكسر المنسوب الى الجسم او الجسمان وهو من كلام المولدين

الجسيم البدين و— العظيم الجسم وما ارتفع من الارض وعلاهُ الماء ج جِسام

الأجسَم الاضخم قال عروة بن الطفيل

فقد علم الحيُّ من عامرٍ
بأنَّ لنا الذروةَ الأجسَما

المُجَسِّمة فرقة يقولون ان الله جسمٌ حقيقةً ومنهم من يبالغ فيقول انهُ على صورة انسان

* الجُسمُور بالضم قوام الشيء من ظهر الانسان وجنبهِ

* اِجسأَنَّ الشيءُ اجسئنانًا صَلُبَ

الجُسَّان الضاربون بالدفوف لم يُذكر لها واحدٌ

الجُسْنة بالضم اهملهُ الجوهري وهي سمكة مُستديرة لها زُبانَيان

* جَسا الرجل يجسو جَسْوًا وجُسُوًّا صَلُبَ و— الشيخُ جُسُوًّا بلغ غاية السنّ و— الماء جمد

جَسِيَت يدهُ وغيرها جُسُوًّا وجسًا يبست

جاساهُ مجاساةً عاداهُ

الجاسية اليد اليابسة العظام القليلة اللحم "رماحٌ جاسية" كزَّةٌ صلبة

الجَيْسُوان بالفتح وضم السين جنسٌ من النخل له بُسرٌ جيدٌ واحدتهُ جَيسوانة معرّب من الفارسية

* جَشَأَت نفسهُ جُشُوءًا اذا ارتفعت ونهضت وجاشت من حزنٍ او فزعٍ و— اليهِ نفسهُ خبثت من الوجع ممّا تكره قال عمرو بن الاطنابة

وقولي كلما جشأت وجاشت

مكانكِ تُحمدي او تستريحي

و— ثارت للقيء ولقست و— الليل والبحر اذا اظلم واشرف عليك ويقال "جشأت البحار بامواجها والرياض برباها والبلاد بأهلها" لنظنها و— الغنم اخرجت صوتًا من حلوقها و— القوم خرجوا من بلدٍ الى بلدٍ و— الارض اخرجت جميع نبتها كما يقال قاءت الارض أكلها وهو مجاز و— الوحش ثارت ثورةً واحدة و— فلانٌ عن الطعام اذا اتخم فكره الطعام

جَشَأَت معدتهُ وتجشَّأت تنفّست عند امتلائها

اجشأَ فلانٌ البلادَ او اجشأتهُ البلادُ اذا لم توافقهُ كأنهُ استوخمها

أَجْشُ بالفتح الكثير و— القوس الخفيفة ذات الإرنان في صوتها ج أجشاء وجَشَآت "سهمٌ جشءٌ" خفيف و— القضيب الخفيف من النبع

الجُشاء كغُراب صوت مع ريح يخرج عند الشبع من الفم واحدتهُ جُشاءة وجُشأة

الجُشأة ايضًا هبوب الريح عند الفجر

* جَشَبَ الطعامُ يجشُبُ جَشْبًا غلظ وخشن وقيل — كان غير مأدوم و— فلانٌ الطعام طحنهُ جريشًا و— الله شبابهُ اذهبهُ وردَّأهُ واقمأهُ

جَشِبَ الطعامُ يجشَب جَشَبًا خشن كجَشَبَ

جَشُبَ ككرُم جشابةً غلظ وخشن و— الرجل جُشوبةً كان سيّء المأكل

الجَشْبُ بالفتح الغليظ من الطعام و— غير المأدوم

الجُشْب بالضم قشور الرمان لغة يمانيّة

الجَشِب ككتف الجَشْب بفتح فسكون و— الذي أُسيء طحنهُ حتى صار مفلّقًا و— البشع الطعم و— الضخم الشديد من الإبل "جشِب المرعى" يابسهُ

الجُشّاب من الندى الذي لا يزال يقع على البقل

الجَشُوب كصبور الخشنة من النساء و— القصيرة

الجَشيب الجَشْبُ من الطعام و— الجافي الخشن من الكلام و— السقاء الغليظ الخَلَق و— البشع من كلّ شيء و— من الثياب الغليظ و— الرجل السيّء المأكل

المِجشاب من الطعام كالجَشِب

المِجْشَب كمِنْبَر الضخم الشجاع

المُجَشَّب من الرجال الخشن المعيشة

المجشوب من الطعام الجَشِب

* جَشْجَشَ البئرَ استخرجَ ما فيها من ترابٍ وغيرهِ

* جَشَرَ الدوابَّ يجشُرُها جَشْرًا اخرجها للرعي و— الخيلَ خرج بها فرعاها امام البيوت و— عن اهلهِ غاب عنهم و— فلانًا تباعدَ عنهُ و—

الصبح جُشورًا طلع وانفلق و— الرجل سافر
جَشِرَ الساحل جَشَرًا خشُنَ طينهُ ويبس كالحجر و— الرجل خشن صدرهُ وغلظ صوتهُ وتولاّهُ سعالٌ و— البعير اصابهُ سُعال
جُشِرَ الرجل مبنيًا لما لم يُسمَّ فاعلهُ جَشِرَ
جَشَّرَ الدوابَّ كجَشَرها و— الإناء أفرغهُ
تجشَّرَ بطنهُ اي انتفخ
الجاشر اسم الفاعل "جنبٌ جاشرٌ" منتفخ
الجاشِريَّة شربٌ يكون مع الصبح منسوب الى الصبح الجاشر ويقال "اصبحت الجاشريَّة" ولا يتصرَّف لهُ فعلٌ وهو مجاز ويوصف بهِ فيقال "شربةٌ جاشرية" و— نصف النهار لظهور نورهِ وانتشارهِ و— السحر لقربهِ من انفلاق الصبح و— طعام يؤكل في الصبح
الجَشَر محرَّكةً وسخ الوَطْب من اللبن و— ما يكون في سواحل البحر وقرارهِ من الحصى والاصداف يلزق بعضها ببعض فتصير حَجَرًا تُنحَتُ منهُ الأرحية بالبصرة لا تصلح للطحن ولكنها تُسوّى لرؤُس البلاليع و— المال الذي يرعى في مكانهِ لا يرجع الى اهلهِ بالليل و— القوم يبيتون مع الإبل في المرعى لا يأوون بيوتهم و— الرجل العزب عن اهلهِ في إبلهِ
الجَشْر بالفتح بَقْل الربيع
"وَطْبٌ جَشِرٌ" اي وسخ و"مكانٌ جَشِرٌ" كثير الجَشَر و"قومٌ جُشْرٌ وجُشَّرٌ" عزّاب عن إبلهم
الجُشْرَة خشونة في الصدر وغِلَظٌ في الصوت وسُعالٌ
الجَشَرَة محرَّكة القشرة السفلى التي على حبة الحنطة
الجَشَّار ككَتّان صاحب الجَشَر
الجَشِير كأمير الرجل العزَب عن اهلهِ في إبلهِ و— الجُوالق الضخم و— الوفضة اي الكنانة ج أجْشِرة وجُشُر

الأَجْشَر البعير المصاب بسعالٍ و— يقال لغيرهِ ممّن بهِ جشرة الانثى جشراء
المِجْشَر كمِنْبَر حوضٌ لا يُسقى فيهِ لجَشَرهِ اي وسخهِ وقذرهِ ج مجاشِر
المجشور البعير المصاب بسعالٍ جافٍ و— الرجل الأبحّ و— الرجل المزكوم
* جَشَّهُ يَجُشُّهُ جَشًّا دقّهُ وكسرهُ و— طحنهُ طحنًا غليظًا جريشًا و— المكان كنسهُ ونظّفهُ و— البئرَ نقّاها من الوحل و— كنسها و— الباكي دمعهُ امتراهُ واستخرجهُ و— القوم نفروا واجتمعوا و— فلانًا بالعصا ضربهُ بها و— فلانٌ البُرَّ طحنهُ طحنًا جليلاً
أجشَّهُ دقَّهُ وكسرهُ كجَشَّهُ و— الارضُ وأَبَشّت التفّ نبتها وحشيشها و— انبتت أوّل نباتها و— البُرَّ كجَشّهُ
الجَشُّ الموضع الخشن الحجارة و— ما ارتفع من الارض ولم يبلغ ان يكون جبلاً و— من الدابَّة وسطها
الجُشُّ بالضم الجبل ج جِشاش بالكسر و— الساعة من الليل و— قيل هي من بين أوّلهِ الى ثُلُثهِ و— الجَبهة فيهِ غِلَظٌ وارتفاع
الجَشَشُ محرَّكة صوت غليظ فيهِ بحّة يخرج من الخياشم و— شدَّة الصوت
الجَشّاء الغليظة الارنان من القسيّ وهي التي في صوتها جشَّةٌ عند الرمي و— السهلة ذات حصباء تصلح للنخل و— الطحال
الجُشّان من الدابة وسطها كالجَشّ
الجَشَّة بالفتح وتضم جماعة الناس يقبلون معًا في نهضةٍ او ثورة و— نهضة القوم يقال "شهدت جَشَّتَهم"
الجُشَّة بالضم شدَّة الصوت و— صوت غليظ فيهِ بحّة كالجَشَش
الجَشِيش السَّويق و— حبّ البُرّ حين يُدَقّ قبل أن يُطبخ و— حنطةٌ تُطحَن طحنًا جليلاً فتجعل في قدرٍ

ويلقى فيها لحمٌ او تمرٌ فيُطبَخ
الجَشيشة حبُّ البُرّ بعد أن يُدَقّ ويُطبخ
الأجَشُّ الغليظ الصوت من الانسان ومن الخيل ومن الرعد وغيره "وفي الحديث انهُ سمع تكبير رجلٍ اجشّ الصوت" وفرسٌ اجَشُّ الصوت اي في صهيلهِ جَشَشٌ قال ابن دريد "هو ممّا يُحمَد في الخيل" و— الغليظ الصوت من الرعد "رعدٌ أجشُّ" اي شديد الصوت و— احد الاصوات التي تصاغ بها الالحان
المِجَشُّ والمِجَشَّة الرَّحى التي يُطحَن بها الجَشِيشُ
* جَشِعَ يَجْشَعُ جَشَعًا أخذ نصيبهُ وطمع في نصيب غيره و— حرِصَ اشدّ الحِرص وأسوَئِهِ على الاكل وغيره فهو جشعٌ من قوم جَشِعِين
تجَشَّعَ الرجل تحرَّص وجَشِعَ
تجاشعا الماء تصايقا عليه وكذلك تناهباهُ وتشاحماهُ وتعاطشاهُ
الجَشَعُ محركة الجزَع لفِراق الإلف و— مصدر جَشِعَ
الجَشِع المتخلّق بالباطل وما ليس فيه و— الرجل الجامع جزعًا وحرصًا وخُبثَ نفسٍ ج جَشاعَى وجُشَعاء وجِشاع وجَشِعون
* جَشِمَ الامر يَجْشَمُهُ جَشْمًا وجَشامةً تكلّفهُ على مشقّة ومن المثل "جَشِمت اليك عرقَ القربة" اي تكلّفت لك ولأجلك امرًا صعبًا شديدًا ورُوِي كلِفتُ اليك عَلَقَ القربة قال بعضهم في شرحهِ انّ القربَ انما تحملها الاماء ومن لا معين له وربَّما افتقر الرجل الكريم الى حملها بنفسهِ فيعرق لما يلحقهُ من المشقة والحياء من الناس" وتقدير المثل كلفت نفسي في الوصول اليك عرق القربة اي عرقًا يحصل من حمل القربة" والاصل الراء واللام بدلٌ منهُ" ويقال "ما جَشِمْتُ اليومَ ظلفًا" بفتح الشين يقولهُ القانص اذا لم يصِدْ ورَجع خائبًا ويقال ايضًا "ما جَشِمْتُ اليوم طعامًا" اي ما اكلت ويقال ذلك عند خيبة كلّ طالب فيقال "ما جَشِمْتُ اليومَ شيئًا"
أَجْشَمَهُ الامر وجشَّمهُ اياهُ كلّفهُ إيّاهُ
تجَشَّمَ الامرَ تكلّفهُ وحمل نفسَهُ عليهِ وهو مجاز و— فلانًا من بين القوم اي قصدت قصدَهُ و— الارض اذا اخذت نحوَها تريدها و— الرمل ركبت اعظمَهُ و— كذا وكذا فعلتهُ على كُرهٍ ومشقّة
الجَشْمُ بالفتح مصدر جَشِمَ و— الهلاك
الجُشْمُ بالضم الثِقَل و— دراهم رديئة ج جُشوم
الجَشَمُ محرّكةً الثِقَل يقال "ألقى عليّ جَشَمَهُ" اي ثِقَلَهُ و— السِّمَن و— المشقّة
الجُشَمُ كصُرَد الصدر بضلوعهِ المشتملة عليهِ و— الجوف و— الثقل وهو اسمٌ من تجشّمتُ كذا وكذا
الجَشِمُ ككتِف الغليظ
الجُشُمُ كعُنُق الطوال الأعنار والاعنارُ من قولك رَجُلٌ عِفرٌ داهٍ خبيث
الجَشِيم كأمير الغليظ و— السمين ج جُشُم بضمتين
المُجْشِم كمُحسِن الأسد
* الجَشْنُ بالفتح الغليظ او ما هو في معناهُ
الجُشْنة والجُشُنَّة كدُجُنَّة طائر اسود يُعشِّش بالحصا
المِجْشونة المرأة الكثيرة العمل النشيطة
* إجنشى النصيحة ردّها يقال "كلتهُ فاجنشى نصيحتي"
الجَشْوُ القوس الخفيفة لغة في الجشءِ ج جشَوات
* جَصَّ الرجل في الرباط يَجِصُّ جَصًّا تأوّهَ مضيقًا عليهِ مشدودًا ربطُهُ
جصّصَ إناءهُ تجصيصًا ملأهُ و— على العدوّ حمل و— البناء طلاهُ بالجصّ و— الجروُ فقَّحَ مثل بَصْبَصَ وبصّصَ اي فتح عينيهِ وحرّكهما و—

الفجر اذا بدا أوّل ما يخرج و— العنقودُ اذا همّ بالخروج
اجنصّ القوم وتجاصّوا تقاربت حلنهم فاجتمعوا
الجماجِص كملابط الابيض المستوي
الجَصُّ بالفتح مصدر جَصَّ و— الجبسين معرّب وفارسيته كج والحروف التي في هذا الفصل ممّا اجتمع فيها الجيم والصاد كلّها غير عربية لانّ الجيم والصاد لا يجتمعان في كلة عربيّة
الجصّاص بائع الجصّ و— متّخذ الجصّ الانثى جصّاصة
الجصّاصات المواضع يُعمل فيها الجصّ
الجَصيص كأمير التأوّه يقال "بات وله جصيص"
الجَصيصة كسفينة الجماعة من الناس تقاربت حلنهم
* جضّ الرجل يجُضّ جَضًّا مشى الجِيضّ و— عليهِ بالسيف حمل
جَضّضَ البعيرُ اذا عدا عدوًا شديدًا و— عليهِ بالسيف كجضّ
* الجَضْدُ بالفتح الجَلْد يقــــال رجل جَضْد اي جَلْد بابدال اللام ضادًا
* تجضّم الرجل أخَذَ في الاكل بفمهِ كلّهِ
الجاضِم الكثير الأكل ج جُضُم
الجِضَمّ بكسرٍ ففتح والجُنضُم بالضم الضخم الجنبين والوسط من كثرة الأكل
* جِطِخْ بكسرتين فسكون زجرٌ للعنز لتقرّ اذا استصعبت على حالبها وقيل تُقال للسخلة فقط
* الجُعظُرُ المُعدُّ شرّهُ كأنهُ منتصب يقال "مالك مجظئرًا" كذا في التكملة
* جَظّ يجُظّ جَظًّا عدا عدوًا شديدًا و— فلانًا طردهُ كشظّهُ وأزّهُ و— قرنهُ صرعهُ و— زيدًا بالغصّة مثل كظّهُ و— فلانٌ سمِن في قِصَر
أجظّ اذا تكبّر وعتا
الجظّ بالفتح الرجل الضخم و— الطويل الجسيم و— الأكول الشروب و— البطِر الكَفُور
* الجَظْلاء بالفتح الناب الرخوة الضعيفة و— التي لا تمضغ على حاكّة اي ضرس
* جَعَبَ الجَعْبة يجعَبُها جَعْبًا صنعها و— الشيء يجعَبُهُ قلبَهُ و— جمعَهُ و— صرعَهُ وضرب بهِ الارض
جعّبهُ تجعيبًا صرعهُ وضرب بهِ الارض
جَعْبأهُ جَعبأةً كجعبهُ
جعباهُ جعباةً مثل جعباهُ
إنجعَبَ وتجعّبَ وتجعبى انصرع وهي مطاوع جعَب وجعّب وجعبا
تجعبى الجيش ايضًا ركب بعضهُ بعضًا ومن نوادر اللحيــــاني "جيشٌ يتجعبى ويتجربَلُ ويتقبقَبُ ويتهبهَبُ ويتدرّى"
الجِعابة صناعة الجَعّاب
الجَعْب بالفتح مصدر جعَبَ و— الكُثبة من البعر تقول العرب "واللهِ لا أُعطيهِ جَعْبًا" اذا اومؤا الى الشيء اليسير
الجُعْب بالضم ما اندال اي خرج من تحت السرّةِ الى القُحقُح
الجَعْباء الضخمة الكبيرة ويحتمل ان يكون صفةً للمرأة وللاست والنملة والناقة والشاة و— مؤنث الأجعب وسيُذكر
الجِعِبّى كزِمِكّى والجِعِبّاء الاست
أجعِبّاءة بكسرتين وتشديد الباء الجِعِبّاء
الجَعْبة كِنانة النشّاب ج جِعاب وفي المزهر للسيوطي الجَعْبة للنشّاب والكنانة للنَّبل و— اكبر اواني الشرب
الجُعْبيُّ بالفتح ضرب من النمل وقال الليث هو نملٌ احمرُ ج جُعبيّات ويخط بعضهم الجُعَبى كالأرَبى

ج جُعَبِيات

الأَجْعَب الرجل البطين الضخم الضعيف العمل الانثى جَعْباء ج جُعْب

الجُعْبُوب القصير الدميم و— الضعيف الذي لا خير فيهِ و— النذل ج جعابيب

المُتَجَعِّب الميت

المِجْعَب كمِنبَر من الرجال الذي يَصرَع ولا يُصْرَع

* جَعْبَرَهُ جَعْبَرَةً اي صَرَعَهُ

الجَعْبَر كجعفر القصير التامة الغليظ القصب الانثى جَعْبَرَة و— القَعْب الغليظ القصير الجَدْر الذي لم يُحكم نحتهُ

الجَعْبَرِيّ القصير المتداخل وقال يعقوب هو القصير الغليظ وهي جَعْبَرِيَّة

* الجُعْبُس والجُعبوس المائق الاحمق

* جَعْبَل جَعْبَلَةً مرَّ مرًّا سريعًا

الجَعْبَلَة السرعة يقال مرَّ يجعبل اي يُسرِع

* الجَعْثَبَة بالفتح الحرص والشَرَه والنهمة

* جَعْثَرَ المتاع جمعهُ ونقيضهُ بعثَرَهُ اي فرَّقهُ

* تجَعْثَم الشيء انقبض ودخل بعضهُ في بعض

الجَعْثَم اصول الصِلِّيان

الجُعْثُمِيَّات القيسيّ نسبة الى جُعْثُمة وهو حيّ من هذيل

* تجعثَنَ تقبَّض وتجمَّع مثل تجعثم

الجِعْثِن كجِعْثِم وهو اصول الصِلِّيان

الجِعْثِنَة ارومة كل شجرة تبقى على الشتاء من عظام الشجر وصغارها وقال ابو زيد الجِعْثِنة اصل كل شجرة قد ذهبت سوى العضاه ج جِعثِن وجعثِنات وجعاثِن و— الرجل الجبان الثقيل

جُعَيْثِن مصغرًا فرس من جياد الخيل تُنسَب اليهِ الخيول الجُعَيْثِنيَّة

"فرسٌ مُجَعْثَن الخَلْق" بصيغة المفعول شبَّه بأصل الشجرة في كِدنتهِ وغِلَظِهِ

* الجُعْجُرَة بوزن طُرْطُبَّة ما يُتَّخذ من العجين كالتمثال فيجعلونهُ في الرُّبّ اذا طبخوهُ فيأكلونهُ الواحدة جُعْجُرَة

* جَعْجَعَ البعيرَ حرَّكهُ للإناخة او الحبس او للنهوض و— برَّكهُ و— الجزور نحرها و— البعيرُ برك واستناخ لازم متعدٍ و— بالغريم ضيَّق عليهِ في مفاضاة الدين و— بالماشية حبسها و— بالقوم أناخ بهم و— الزمهم الجَعجاع و— في المكان قعد فيهِ على غير طمأنينة و— القوم نزلوا في موضع لا يُرعى فيهِ و— بهِ اذا تعلَّق بهِ وكفَّهُ عن الذهاب

تجعجَعَ الرجل ضرب بنفسهِ الارض من وجعٍ أصابهُ او ضربٍ اثخنهُ

الجَعْجاع بالفتح الحَبس و— الموضع الضيّق الخشن و— الارض الجدبة وقيل الارض مطلقًا و— معركة الحرب و— مناخ سوءٍ لا يقرُّ فيهِ صاحبهُ و— الفحل الشديد الرُّغاء

الجَعْجَع صوت الرَّحى ونحوها و— ما تطأْ من الارض كالجَعْجَف و— الموضع الضيّق الخشن كالجعجاع

الجَعْجَعة صوت الرَّحى وفي المثل اسمع جعجعةً ولا ارى طحنًا يضرب للجبان يُوعِد ولا يُوقِع وللبخيل يعِد ولا يُنجِز وللذي يُكثر الكلام ولا يعمل و— نحر الجزور و— اصوات الجمال اذا اجتمعت و— تحريك الإبل للاناخة او الحبس او للنهوض و— بروك البعير و— تبريكهُ و— الحبس و— القعود على غير طمأنينة

* جَعُدَ الشعر جُعودةً وجَعادةً تعقَّد وتقبَّض

جعَّدَ فلانٌ شعرهُ صيَّرهُ جَعْدًا

تجعَّد الشعر صار جَعْدًا و— الشيء تقبَّض

الجَعادة مصدر جَعُدَ

ابو جُعادة وابو جعدةَ بضم الجيم وفتحها فيهما كنيتا

الذئب وكني بها لبخلهِ من قولهم فلانٌ جعد اليدين
الجعاديد شيءٌ اصفر غليظ يابس فيهِ رخاوة وبللٌ كأنهُ جبن يخرج من الاحاليل اول ما ينفع باللباء مدحرجًا
الجعد من الشعر خلاف السَّبط او هو القصير منهُ و— المجتمع الخلق الشديد وهي جَعْدة و— نبتٌ على شاطئ الانهار "فلانٌ جَعْدُ الشعر" من الجعودة وهي بهاء يقال "فلانة جَعْدة الشعر" "ورجل جَعْد" اي كريم "ورجل جَعد" اي بخيل لئيم فهو من الاضداد وهم جعِدون وقولهم "جعد اليدين وجعد الانامل" يريدون بهِ البخيل "رجل جعد القفا" اذا كان لئيم الحسب فلان جعد الاصابع" اي قصيرهـــا وجعد الجنان البخيل "حَيْسٌ جَعْد" اي غليظ غير سَبْط "وخدٌ جَعْد" اي غير أسيل "وبعير جَعْد" اي كثير الوبر "زبدٌ جَعْد" متراكب مجتمع وذلك اذا صار بعضهُ فوق بعض على خطم البعير او الناقة ويقال جعْد اللُّغام بالضم اذا كان متراكمًا ومن المجاز "وجه جَعْد" اي مستدير قليل اللحم ج جِعاد
الجَعْدة التي في شعرها جعودة و— الرخلة وهي الانثى من ولد الضان و— القدم القصيرة ج جَعَدات و— شجرة طيِّبة الريح خضراء لها قضُبٌ في اطرافها ثمر ابيض تحشى بها الوسائد لطيب ريحها وهي تنبت في الربيع وتجفّ سريعًا
المجعَّد اسم مفعول و— من الحيس الغليظ
* **الجُعْدُبة** كقُنفُذة ما يبن صمغي الجدي من اللبن عند الولادة و— بيت العنكبوت و— نفاخات الماء
* **الجَعْدَر** كجعفر القصير من الرجال
الجعادرة بنو مرّة بن مالك بن اوس [1]

* **الجعْدَل** كجعفر والجِعندَل والجَنْعدَل كسفرجل بزيادة النون فيهما الصُّلب الشديد
* **الجعذَري** القصير المنتفخ و— الأكول
* **جَعَر** الضبع والكلب والسنّور يجعَرُ جعْرًا تغوّط
تجعَّر المستقي شدَّ وسطهُ بالجِعار لئلّا يسقط في البئر
إنجعر الضبع وغيرهِ بمعنى جَعَر
الجاعرة نجْو كل ذات مِخلب من السباع و— الاست و— حلقة الدبر ج جواعر
الجاعرتان مثنّى الجاعرة وموضع الرقمتين من است الحمار و— مضرب الفرس بذنبهِ على فخذيهِ وفي كتاب عبد الملك الى الحجّاج "قاتلك الله اسود الجاعرتين" و— حرفا الوركين المشرفين على الفخذين وهما الموضعان اللذان برقمها البيطار وقيل — هما ما اطمأنّ من الورك والفخذ في موضع المفصل وقيل — هما رؤُس اعالي الفخذين
الجِعار ككتاب سِمَةٌ في الجاعرتين و— حبلٌ يشدّ بهِ المستقي وسطهُ اذا نزل في البئر لئلّا يقع فيها وهو حبلٌ يشدُّهُ الساقي الى وتدٍ ثم يشدُّهُ في حقوهِ
جَعَارِ كقطامِ وامُّ جَعارِ وأُمُّ جَعْوَر وجَيْعَرُ كلّهُ علم للضبع لكثرة جَعْرِها قال في اللسان والتاج "انّما بُنيت جعارِ على الكسر لانهُ حصل فيهـــا العدل والتأنيث والصفة الغالبة ومعنى قولنـــا غالبة انها غلبت على الموصوف حتى صار يعرف بها كما يعرف باسمهِ وهي معدولة عن جاعرة فاذا منع من الصرف بعلتين وجب البناء بثلاث لانهُ ليس بعد منع الصرف الأمنع الاعراب" وفي المثل "روغي جعار وانظري اين المفرّ" فانهُ يضرب لمن يروم ان يفلت ولا يقدر على ذلك وقال الازهري "يُضرب في فرار الجبان وخضوعهِ" وقد تشتم المرأة فيقال لها "قومي جعارِ" تشبيهًا لها بالضبع

ويقال للضبع "تيسي جَعارِ او عيثي جعارِ" وهو مثل يُضرب في إبطال الشيء والتكذيب بهِ
أَلجَعْر بالفتح ما يبس من العذرة في المجعر اي الدبر او خرج يابسًا و— نجو كلّ ذات مخلب من السباع ج جُعُور و— يبس الطبيعة
الجَعْراء الاست وبنو الجعراء حيٌّ من العرب يعيَّرون بذلك
ابو جِعران بالكسر ضرب من الجعلان
"أُمُّ جِعران" الرخمة
الجُعْرة بالضم أثرٌ يبقى من الجعار في وسط الرجل و— شعير غليظ القصب عريض عظيم طويل الحبّ ابيض ضخم السنابل كأنّ سنابلهُ جِراء الخشخاش ولسُنبُلهِ حروف عِدَّةٌ وحبّهُ طويل عظيم ابيض وكذلك سُنبلهُ وسفاهُ وهو رقيق خفيف المؤنة في الدّياس والآفة اليهِ سريعة وهو كثير الريع طيّب الخبز
الجِعِرَّى الاست و— لعبة لصبيان الاعراب وذلك ان يُحمل الصبيّ بين اثنين على ايديهما و— كلمة يلام بها الانسان كأنهُ ينسب الى الاست
الجُعرور بالضم دويبّة من احناش الارض و— ضرب من الدقل يحمل رطبًا صغارًا لا خير فيهِ
الجُعروران خبراوان احداهما لبني نهشل والاخرى لبني عبدالله بن دارم يملأها جميعًا الغيث الواحد فاذا ملئت الجعروران وثقوا بكرع نسائهم
الجُعرورة واحدة الجُعرور لضرب من الدقل
المَجْعَر الدبر
المَجْعَرة بالفتح مَظِنّة الجعر اي يبس الطبيعة وفي حديث عُمر "إيّاكم ونومةَ الغداة فانها مَجْعَرة" يريد يبس الطبيعة اي انها مظنّة لذلك
المِجعار بالكسر اليابس الطبيعة ومنهُ حديث عمر "اني مجعار البطن" اي يابس الطبيعة

* جَعِزَ يجعز جَعَزًا اذا غصّ
الجَعز بالفتح الغَصص كأنهُ أبدلَ من المهموز عينًا
حَبَا جُعَيْزان ضربٌ من النبات
* جَعَسَ يجعَسُ جَعْسًا تغوّط
تَجعَّسَ أفحش بلسانهِ و— تقذّر
الجَعْس الرجيع مولَّد و— موضع الجُعموس
الجُعْسُوس القصير الدميم ج جَعاسيس و— النخل هذليّة
* الجُعموس الرجيع
* الجَعِيس كأمير الغليظ الضخم
* الجَعْش بالفتح قيل هو اصل النبات وقيل هو اصل الصِّلِّيان خاصّة
* الجَعْشَب الطويل الغليظ
* الجُعْشُوش الطويل و— القصير ضدّ و— الدميم و— النحيف الضامر
* الجَعْشَم كجعفر وكقنفذ وجُندَب القصير الغليظ مع شدّة و— الطويل الجسيم ضدٌّ قال الفرّاء فتح الجيم والشين فيهِ أفصح
* جَعَظَ علينا يجعَظُ جَعْظًا اي خالف علينا وغيّر امورنا و— فلانًا دفعهُ
جَعِظَ يجعَظُ جَعَظًا كان سيّء الخلق متسخّطًا عند الطعام
أَجعَظَ الرجل فرّ وهرب و— زيدًا دفعهُ
الجَعْظ بالفتح السيّء الخلق المتسخّط عند الطعام و— العظيم في نفسهِ
الجِعِظّان والجِعِظّانة القصير اللحيم
الجِعْظاية القصير اللحيم
* جَعْظَرَ جَعْظَرَةً سعى سَعيًا بطيئًا و— ولّى فارًّا
إجْعَظَرَّ انتصب للشرّ والعداوة
الجِعْظار القصير الغليظ الجسم
الجِعْظارة القليل العقل و— القصير و— المنتفخ بما

ليس عنده

الجَعْظَر كجَعْفر الضخم الاست العَبْل الارداف الذي اذا مشى حرّكها وثاقل

الجَعْظَرة سيّئ البطيء من الرجال القريب الخطو يقال "مشى الجَعْظَرة" اذا ثاقل فان الاكول النّهِم يُبطئ في سيره وحركته

الجَعْظَرِيّ الفظّ الغليظ و — الطويل الجسيم و — الاكول الشرِب و — البطِر الكفور و — الغليظ المتكبّر و — القصير الرجلين و — الجافي عن الموعظة و — المنتفخ بما ليس عنده

الجِعْنِظار الشره الحريص النّهِم على الطعام و — الاكول الضخم و — الغليظ الجسم و — القصير الرجلين

الجَعَنْظَر كسفرجل الجِعنِظار

* جَعَّ يَجِعُّ جَعًّا اكل الطين و — فلانٌ فلانًا رماهُ بالطين

* جَعَفَ الشجَرَة يجعَفُها جَعْفًا قلعها من الارض و — قلبها و — فلانًا صرعهُ وضرب بهِ الارض كجَعَبَهُ وجَأَبَهُ وجَعْفَلَهُ

أَجْعَفَهُ صرعَهُ

إِجْتَعَفَ الشجرة جعفها

إِنْجَعَفَت الشجرة انقلعت و — الرجل انصرع

الجاعف اسم فاعل "سيل جاعف وجُعاف" اي جاحف وجُحاف يجعف كلّ شيء يأتي عليهِ اي يقلبهُ

الجَعْف مصدر جَعَفَ ويقال "ما عندهُ سوى جَعْفٍ وجَعْبٍ" اي القوت الذي لا فضل فيهِ

جُعْفِيّ هو ابن سعد العشيرة ابو حيٍّ باليمن والنسبة اليهِ جُعْفِيٌّ ايضًا

* الجَعْفَر النهر عامةً وقيل — النهر الصغير وعليهِ اقتصر الجوهري وحكاهُ ابن الاعرابي وقيل — النهر الكبير الواسع ضِدٌّ وبهِ سُمّي الرجل باعتبار الوصف وقيل — النهر الملآن وبهِ شُبّهت الناقة وهي الغزيرة اللّبن و — بغير أَل ابو قبيلة مشهورة وهم الجعافرة و — وزير هرون الرشيد العبّاسيّ

الجَعْفَرِيّ قصر للمتوكّل على الله العباسيّ قرب سُرَّ من رأى

الجَعْفَرِيَّة محلّة ببغداد و — فرقة من المعتزلة اصحاب جَعْفَر بن مبشر وجعفر بن حرب

* جَعْفَلَهُ جَعْفَلَةً قلبَهُ عن السرج فصرَعَهُ

* الجَعْفَلِيق العظيمة من النساء

* الجَعْفَلِيل كزنجبيل القتيل المنتفخ

* جَعَلَهُ يَجْعَلُهُ جَعْلاً وجُعْلاً وجَعالةً وجِعالةً صنعهُ و — الشيء جَعْلاً وضعهُ و — بَعْضَهُ فوق بعض أَلقاهُ و — القبيحَ حَسَنًا صيّرهُ و — البصرة بغدادَ ظنّها إيّاها و — لهُ كذا على كذا شارطَهُ بهِ عليهِ و — القدرَ جعلاً انزلها بالجعال ويتصرّف جعَل على أوجهٍ منها يقال:

جَعَلَ يفعَلُ كذا اي اقبل وأخذ وهو بمعنى التوجُّه والشروع في الشيء والاشتغال بهِ و — بمعنى سمّى نحو جعل فلانٌ زيدًا اعلم الناس و — بمعنى التبيين نحو إِنَّا جعلناهُ قرآنًا عربيًّا اي بيّنّاهُ و — بمعنى الخلق والايجاد فيتعدّى الى مفعولٍ واحدٍ نحو وجعَلَ الظلماتِ والنورَ اي خلقها ونحو وجعلنا من الماء كلَّ شيءٍ حيٍّ و — بمعنى التشريف نحو جعلناكم أُمّةً وسطًا اي شرّفناكم و — بمعنى التبديل نحو فجعلنا عاليها سافلها و — بمعنى الحكم الشرعيّ كقول الشارع جعَل الله الصلوات المفروضات خمسًا اي حكم بهِ و — بمعنى التحكّم البدعي نحو الذين جعلوا القرآن عِضِين

وتكون جعل لازمةً وهي الداخلة في افعال المقاربة كقولهِ

وقد جعلتُ اذا ما قـام يثقلني
ثوبي فانهض نهضَ الشارب الثَمِلِ
"وجعلتُ زيدًا أخاك" اي نسبتهُ اليك . وأتت جعل بمعنى أوجدَ الشيءَ من الشيء وكوَّنهُ منهُ نحو جعل لكم من أنفسكم ازواجًا و— بمعنى صيَّر الشيء على حالةٍ دون حالة نحو الذي جعل لكم الارض فراشًا و— بمعنى التسوية والتهيئة نحو ألم نجعل له عينين يجعل له مخرجًا و يجعل له من امرهِ يُسرًا و— بمعنى ادخال شيء في شيء نحو يجعلون اصابعهم في آذانهم من الصواعق و— بمعنى الايقاع في القلب والإلهام نحو وجعلنا في قلوب الذين اتَّبعوهُ رحمةً ورأفة و— بمعنى اعتقد نحو الذين يجعلون مع الله إلهًا آخر و— بمعنى اعطى نحو واجْعَلْ لي لسان صدقٍ

جَعِلَ الماء يَجْعَلُ جَعَلاً كثُرت فيهِ الجعلان و— ماتت فيهِ و— الغلامُ قصُرَ في سِمَن و— فلانٌ كان لجوجًا

أَجعَلَهُ جُعْلاً واجعله له أعطاهُ إيَّاهُ و— الكلبة والذئبة والأسدةُ وكلّ ذات مخلب اشتهت الفحل وأحبَّت السفاد و— القدرَ أنزلها بالجِعال و— الماء كثُرت فيهِ الجعلان و— ماتت فيهِ

جاعلَهُ مجاعلةً وجِعالاً رشاهُ وفي الاساس هو يجاعلهُ اي يصانعهُ برشوةٍ

تجاعلوا الشيء اذا جعلوهُ بينهم

اجتعل اخذ يقال "جعلوا لنا جعيلة في بعيرهم فأَبينا ان نجتعل منهم" اي نأخذ و— بمعنى جعل و— بمعنى صنع

استجعلت الكلبة وكل ذات مخلبٍ من السباع أَجْعَلَتْ

الجاعل اسم فاعل

الجِعال ككتاب خرقة ينزّل بها القدرُ عن النار و— ما جُعل للعامل على عملهِ ج جُعُل

الجَعالة كسحابة الرشوة في الحكم و— ما تجعل للغازي اذا غزا عنك ويكسر ويضم و— خرقة تنزّل بها القِدر عن النار كالجِعال ج جعائل

الجَعْل بالفتح مصدر جَعَل و— كالبَعْل من النخل زنةً ومعنًى و— روث الفيل ج أجعال

الجِعْل بالكسر والجَعِل ككتِف الماء كثُرت فيهِ الجعلان و— الماء ماتت فيهِ الجعلان

الجُعْل اجرة العامل على عملهِ غير انهُ اعمّ من الاجرة والثواب

الجَعَل محرَّكةً القِصَر في سِمَن و— اللجاج

الجُعَل كصُرَد الرجل الاسود الدميم او اللجوج وقيل هو الرقيب وكل ذلك على التشبيه و— دويبَّة سوداء تكون في المواضع النديَّة ج جِعْلان بالكسر كصِردان و "جَبى جُعَل" لعبة للصبيان يضع الصبيُّ رأسهُ على الارض ثم ينقلب على الظهر

الجَعْلَة الفسيلة وقيل — النخلة القصيرة وقيل — الرديئة وقيل — الفائتة اليد ج جَعْل

الجَعْوَل كجَرْوَل ولد النعام

الجعيلة كسفينة ما جُعِلَ للعامل على عملهِ ج جُعُل وجعائل "جعيلة الغرق" هي ان يجعل له جُعْلاً ليخرج ما غرق من متاعهِ يقال "جعيلة الغرق سحتٌ" جعلهُ سُحتًا لانهُ عقد فاسد بالجهالة التي فيهِ

المُجتَعِل الآخذ

المُجْعِل الماء كثُرت فيهِ الجعلان و— الذي ماتت فيهِ الجعلان

* **جَعِمَ الرجل** يَجْعَمُ جَعَمًا لم يشتهِ الطعام و— البعيرَ وضع في فيهِ ما يمنعهُ من الاكل والعضّ

جَعِمَ في الشيء يَجْعَمُ جَعَمًا طمع و— فلانٌ غلظ كلامهُ في سعة حلق و— الى اللحم اذا قرم اليه اشتهاهُ وهو مع ذلك أكول فهو جَعِم ككتِف

وجِعْمَ بالكسر و— الإبل قضمت العظام وخرء الكلاب اذا لم تجد حمضاً ولا عضاهاً و— فلان لم يشتهِ الطعام كجَعَمَ و— الإبل أسنَّت وذهبت اسنانها كلها و— غابت اسنانها في اللثات وكذلك— كلُّ دابَّة و— الرجل لكذا اب خفَّ له

أجعَمت الارضُ كثر الحسكُ على نباتها فأكلَه والجأهُ الى أصولهِ و— الشجرُ مبنيًّا للمفعول أُكل ورقهُ وآل الى اصولهِ و— الشيء استأصلَه و— القوم اصاب ابلَهم الجعام

تجعَّم العَوْد اي المسنّ من الإبل حَنَّ و— الرجل في الشيء طمع

الجُعام كغُراب داء للإبل وغيرها من الدواب يعرض من رعي النشر وقال الهجريّ في نوادرهِ انهُ داء يصيب الابل من الندى بأرض الشام يأخذها ليٌّ في بطونها

الجَعْماء من النوق المسنَّة ولا يقال للذكر أجْعَم و— الدبر و— من النساء الموجاء البلهاء و— التي أُنكِرَ عقلها هرَمًا ولا يقال للرجل أجْعَم

الجِعْم بالكسر الجوع

الجِعِيّ بالكسر وتشديد الياء الحريص مع شهوة

الجَعوم كصبور الطموع في غير مطمع و— المرأة الجائعة

الجَيْعَم كحَيْدَر الذي لا يرى شيئاً الَّا اشتهاهُ

الجيْعَمُ الملجأ

* جَعْمَرَ الحمار جمع نفسهُ وجراميزهُ ثم شدَّ على العانة او سواها اذا اراد كدمها

* جَعْمَسَ الرجلَ وضع الجعموسَ يابسًا

الجُعامِس واضع الجُعموس

الجَعاميس النخل هذليَّة قالهُ ابن عبَّاد

الجُعموس بالضم الرجيع ج جعاميس

* الجُعْمُظ كقُنْفُذ الشحيح الشرِه النَّهِم

* أجْعَنَ الرجل تعلَّج لحمهُ واشتدَّ

الجَعْن الانقباض و— استرخاء في الجلد والجسم والفعل مُمات

الجَعْوَنة كجَرولة الرجل القصير السمين

* الجَعَنْب كجعفر القصير

* الجعانس مقلوب مجانس وهو الجعلان

* جَعاهُ يجعوهُ جعوًا جمعهُ بيدهِ وجعلهُ كثبةً و— جعةً نبذها

الجاعية الحمقاء

الجِعة كهبة نبيذ الشعير و— شراب يتخذ من الشعير والحنطة حتى يسكر وتفتح الجيم في لغة

الجَعْو بالفتح ما جمعتهُ بيدك من بعرٍ ونحوهِ تجعلهُ كُثبةً و— الطين و— الاست

* الجَغِب اتباع لشغب من قولك "رجلٌ شغِبٌ جغِبٌ" اي مهيّجٌ للشرّ مفسد

* الجغرافيَّة علم رسم الارض يونانية مركبة من جي بمعنى ارض وغرافي بمعنى رسم

الجغرافيّ العالم بالجغرافية

* جفأَهُ يجفؤهُ جَفأً اذا صرعهُ و— البُرْمَةَ في القصعة كفأَها وامالَها فصبَّ ما فيها و— القدر كذلك و— بالرجل الارض صرعَهُ عليها و— الوادي مسَحَ غُثاءَهُ و— الباب أغلقهُ و— فتحهُ فهو ضِدٌّ و— البقلَ و— الشجر قلعهُ عن اصولهِ ورمى بهِ و— الوادي رمى بالجُفاء اي الزبد او القذى و— القدر اذا رمت بالزبد عن الغليان

أجفأَ الباب جفأهُ و— الوادي والقدر كجفأَهُ و— الرجل ماشيتهُ اتعبها بالسير ولم يعلفها فهزلت و— بهِ طرحهُ ورماهُ على الارض و— البلاد ذهب خيرها و— القدر بمعنى جفأها

تجفّأَت البلاد ذهب خيرها

اجتفأَ البقلَ قلعهُ من اصلهِ

الجُفاء كغُراب ما نفاهُ الوادي اذا رمى بهِ و— الباطل و— السفينة الخالية

الجُفأَة بالضم وضُبطت في بعض النسخ بالفتح نتاج اكثر الإبل يقال "العامَ جُفأَة إبلنا" بنصب العام على الظرفية اي في هذا العام

* إجْلَفَتَ المال اجترفهُ أجمع كاكتنفهُ وازدَفتهُ وازدعهُ واكتَلَطَهُ واكتدرهُ

* جَفجف الاباعر جمع بعضها الى بعض و— القومَ حبسهم و— الرجل ردَّ إبلَهُ بالعجلة مخافة الغارة

تجفجف الطائر انتفش و— تحرَّك فوق البيضة والبسها جناحيهِ و— الثوب ابتلَّ ثم جفَّ وفيهِ ندًى

الجفجفة مصدر و— حفيف الموكب في السير

الجَفجَف الارض المرتفعة ليست بالغليظة و— الريح الشديدة تيبّس كلَّ ما مرَّت عليهِ و— القاع المستدير الواسع و— الوهدة من الارض فهو ضِدٌّ و— المهذار

الجَفاجِف المياه واللِّباس

* جفخ الرجل يجفَخ جَفخًا فخر وتكبَّر

جافخهُ مجافخةً فاخرهُ

الجفَّاخ الفخور المتكبّر

* جَفَرَ ولد الشاة يجفُرُ جفرًا بلغ اربعة اشهر وعظُمَ واستكرش و— فلانٌ من المرض خرج وذلك اذا برأَ و— أَنسع و— انتفخ و— جنباهُ اتَّسعا

أَجفَرَ الشيء اذا غاب و— من كلام العرب "اجْفَرَنا هذا الذئبُ فما حَسِسْناهُ منذ أَيَّام" و— ما كان فيهِ اذا تركهُ و— فلانًا قطعهُ وترك زيارتهُ و— الرجل تغيَّرت ريح جسدهِ

جفَّرهُ الامر عنهُ قطعهُ

تجفَّرت العناق سمِنت وعظمت و— شبعت من البقل والشجر واستغنت عن أُمّها و— الصبيّ قويَ على الاكل و— ولد الشاة عظم واستكرش

اجتفَرَ الرجل ذلَّ

استجفر الصبيُّ قوي على الاكل و— ولد الشاء اى ولد المعزى فُصل عن امّهِ واخذ في الرعي و— الغلام اذا عظُمَ و— العناق تجفَّرت "تراغب هذا واستجفر" اي سمن وعظم

الجِفار ككتاب الركايا و— من الإبل الغزار اللبن شبهت بالركايا و— ماءٌ بنجد لبني تميم كان فيهِ يومٌ مشهور بين بني بكر وبني تميم

الجَفْر مصدر جفر و— من اولاد الشاء اذا عظم واستكرش و— من ولد المعزى الذي بلغ اربعة اشهر و— الجمل الصغير و— الجدي بعد ما يُفطَم ابنَ ستة اشهر ج أَجفار وجِفار وجَفَرَة و— الصبيّ اذا انتفخ لحمهُ واكل وصارت لهُ كرش الانثى جَفْرة و— البئر الواسعة التي لم تُطْوَ و— البئر التي طُوي بعضها ولم يُطْوَ بعضٌ ج جِفار ويقال "فعل ذلك من جَفْرِك وجَفَرِك وجَفْرَتك" اي من اجلك يقولون "فلان منهدم الجَفْر" اي لا عقلَ لهُ ولا رأْي وفي الاساس "إنَّ جَفْرَكَ الىَّ لهارٍ" اي شرُّك اليَّ متسرّع و— القبيح الرائحة من النبات و— الغلام

الجَفَر خروق الدعائم التي تُحفر لها تحت الارض الواحدة جُفْرَة

الجَفْرة العناق التي شبعت من البقل والشجر واستغنت عن أُمّها و— البئر الواسعة التي لم تُطْوَ كالجَفْر

الجُفْرة بالضم جوف الصدر و— من الفرس وغيرهِ منحنى الضلوع و— ما يجمع الصدر والجنبين وسعة في الارض مستديرة و— من الفرس وسطهُ و— وسط كلّ شيء ومعظمهُ ج جُفَر وجِفار و— البحر معظمهُ

الجُفُرَّى كَكُفُرَّى زنةً ومعنًى **والجُفُرَّاء** **والجُفُرَّاة** الكافور من النخل وهو وعاء الطلع

الجَفِير جعبة من جلود لا خشب فيها و— من خشب لا جلود فيها و— شبه الكنانة الا انهُ اوسع منها يُجعل فيهِ نشابٌ كثير

التجفير في الركيَّة التوسيع في نواحيها

الجَوْفر الجوهر زنةً ومعنًى

الجيفَر الاسد الشديد لانتفاخهِ عند الغضب

المُجفِر بالضم وكسر الفاء المتغيّر ريح الجسد

المُجفَر من الخيل الواسع الجُفْرة اي الوسط

المُجَفَّر كمعظَّم المتغيّر ريح الجسد

المستجفِر من الصبيان العظيم الجنبين

* **الجفْز** بالفتح السرعة في السير

* **جفِست** **نفس الرجل** جَفَسًا وجفاسةً منهُ تَجَنَّسَ خبثت و— الرجل اتخم

الجِفْس **والجَفِس** الضعيف القدم و— اللئيم و— الضخم الجافي

الجفيس اللئيم

* **جفَشَ** **الشيء** يَجفِشهُ جَفْشًا عصرَهُ يسيرًا و— فلانٌ حَلَب باطراف اصابعهِ و— الاشياء جمعها بمانيَة

* **جفَظَ** **الإناء** يجفُظُهُ جفظًا ملأَهُ

إجفاَظَّت **الجيفة** إجفئظاظًا انتفخت وكذلك إجفأظَّت

الجَفْظ بالفتح قَلْس السفينة اي حبلها

الجفيظ كأمير القتيل المتنفخ

المجفئظُ الذي كاد يموت يقال "رجل مُجْفَئِظٌ ودابَّة مُجفئظَّة"

* **جفَعهُ** يجفَعهُ جَفْعًا صرعَهُ

* **جفَّ القومُ** اموالهم يجُفُّونها جَفًّا جمعوها وذهبوا بها والمراد بالاموال هنا الأباعر و— الشيء يجِفُّ ويَجَفُّ جُفوفًا وجَفافًا يبِسَ وكلُّهم يختار يَجِفُّ بالكسر على يَجَفُّ بالفتح والفتح لغةٌ فيهِ ومن المجاز "فلانٌ لا يجِفُّ لبدُهُ" اذا لم يفتر عن سعيهِ

جفَّفَ **الثوبَ** وغيرهُ تجفيفًا وتجفافًا يبَّسَهُ و— الفرسَ ألبسهُ التجفاف

اجتفَّ ما في الإناء اتى عليهِ اي شربَهُ كلَّهُ

الجافُّ اليابس وهي جافَّة اي يابسة

الجَفاف بالفتح مصدر جفَّ و— نقيض البلَّة

الجُفاف كغُراب ما جفَّ من الشيء الذي تجففهُ تقول "اعزل جُفافة من رطبهِ"

الجُفافة بالضم ما ينتثر من الحشيش والقتّ ونحوهِ

الجَفّ **والجَفَّة** بالفتح فيهما العدد الكثير من الناس و— جماعتهم ويقال "دُعيتُ في جَفَّة الناس" "جاؤا جَفَّةً واحدةً" اي جملةً وجميعًا

الجُفّ بالضم جماعة الناس و— العدد الكثير منهم و— وعاء الطلع و— غشاؤُهُ اذا جفَّ وقيل هو قيقاءتهُ وهو الغشاء الذي يكون مع الوليع و— الوعاء من الجلود لا يُوكى اي لا يشدُّ و— الشنُّ البالي يقطع من نصفهِ فيجعل كالدلو و— شيءٌ ينقر من جذوع النخل و— قربة تقطع عند يديها وينبذ فيها و— نصف قربة تقطع من اسفلها فتجعل دلوًا و— الوطب الخَلَق و— الشيخ الكبير على التشبيه بالشنّ البالي و— السدّ الذي تراهُ بينك وبين القبلة و— كل شيء خاوٍ ما في جوفهِ شيء كالجوزة والمغدة

"هو جُفُّ مالٍ" اي مصلحهُ اي عارفٌ برعيتهِ يجمعهُ في وقتهِ على المرعى "جُفُّ الشيء" شخصُهُ

الجَفَف محرَّكة الحاجة يقال "ولد للانسان على جَفَف" اي على حاجةٍ اليهِ وقال الاصمعي "خَفَف وجَفَف وشَظَف كلٌّ هذا من شدَّة العيش" و— الغليظ اليابس من الارض

الجَفَّة بالفتح هزيز الموكب
الجُفَّة بالضم العدد الكثير من الناس و — الجماعة منهم ايضًا و — ضربٌ من الدلاء يقال هو الذي يكون مع السقائين يلوّن بهِ المزايد
الجَفيف كصديق ما يبس من النبت قال الاصمعي يقال "الإبل فيما شاءَت من جفيفٍ وقفيف" كذا في الصحاح وقال غيرهُ — ما يبس من احرار البقول
التِّجفاف بالكسر آلةٌ للحرب من حديد وغيرهِ يلبسهُ الفرس وقد يلبسهُ الانسان ليقيهُ في الحرب ج تجافيف وقال ابن الاثير ما جُلِّل بهِ الفرس من سلاحٍ وآلةٍ تقيهِ الجراح
المِجَفّ كمِعظَم الضرع الذي كالجُفّ
* **جَفَلَهُ** يجفِلهُ جَفلاً قشرهُ كما يقشر اللحم عن العظم والشحم عن الجلد وكأَنَّهُ مقلوب جلفهُ و — الطين سحاهُ عن الارض وجرفهُ و — البحرُ السمكَ القاهُ على الساحل و — الريح السحاب ضربتهُ واستخفَّتهُ واسرعت بهِ و — الريح الظليم حركتهُ وطردتهُ و — المتاعَ بعضهُ على بعض القاهُ و — الإبل جفولاً اذا شردت نادَّة و — فلانًا صرعهُ و — الشعرُ جفولاً شعث وثار فهو جافل و — الظليم أسرع في مشيهِ وذلك اذا نشرَ جناحيهِ وارمد في عدوهِ و — الطيرَ عن المكان طردها و — فلانًا صرعهُ والقاهُ الى الارض و — الفيل راثَ
أَجفلَ الظليمُ اذا شردَ فذهب في الارض وهو مطاوع لجفلَتهُ الريح المتعدّية فأَتت هذه القضية معكوسةً مخالفةً للعادة وذلك انَّك تجد فيها فعلَ متعديًا وافعل غير متعدٍ و — القوم اسرعوا الهرب و — الريح بالتراب اذهبتهُ وطيَّرتهُ و — الغيم انقشع و — الظليم جعلهُ يجفل اي يذهب في الارض ويُسرع

جفَّلَهُ تجفيلاً فزَّعهُ و — نفَّرهُ يقال "ما ادري ما الذي جفَّلها" و — الفرس حملهُ على الجَفل و — الطين جرفهُ و — الشيء جرفهُ
تجفَّل الديك نفش بُرائلَهُ اي عرفهُ
إنجفل القوم اذا هربوا بسرعةٍ وانقلعوا كلّهم ومضوا و — الناس قِبَلهُ اي ذهبوا مسرعين نحوهُ و — الشجرة اذا هبت بها ريحٌ شديدة فقعرتها و — الظلُّ ذهب و — عن راحلتهِ انقلب وسقط عنها
الجافل اسم الفاعل و — المنزعج قال ابو الربيس التغلبي
مراجع نجدٍ بعد فركٍ وبغضةٍ
مطلّقُ بصرى اصمع القلبِ جافلُهْ
الجافلة مؤنث الجافل و — الريح السريعة الهبوب
الجُفال كغُراب رغوة اللبن و — الكثير من كل شيء وقيل الكثير من الصوف خاصَّةً وقال ابن دريد فيما تصنعهُ على لسان الضائنة "أُولَدُ رُخالاً وأُجزُّ جُفالاً وأُحلَبُ كُثَباً ثقالاً ولم ترَ مثلي مالاً" وذلك ان صوفها لا يسقط الى الارض منهُ شيءٌ حتى يجزّ كلهُ و — ما نفاهُ السيل من الغثاء
الجُفالة بالضم ما اخذتهُ من رأس القدر بالمغرفة و — ما نفاهُ السيل من الغثاء و — ضبطهُ الصاغاني بالفتح والتشديد الجماعة من الناس في اسراع مشيٍ و — الزَبَد الذي يعلو اللبنَ اذا حُلِب
الجَفْل بالفتح مصدر جَفَل و — الظليم ينفر من كل شيءٍ يراهُ ويهرب منهُ و — السحاب الذي هراقَ ماءهُ ومضى جافلاً و — النمل السود الكبار لغة في الجِفْل و — روث الفيل و — السفينة لان الريح تجفلها ج جُفُول
الجِفْل بالكسر روث الفيل ويُفتح قليلاً ج أجفال
الجَفَلان الفزِع النفور

الجَفَلَى هي دعوة الناس الى الطعام دعوةً عامّةً من غير اختصاص قال طرفة

نحن في المشتاةِ ندعو الجَفَلَى
لا ترى الآدِبَ فينا يَنْتَقِرْ

ويقابلها النَّقَرى وهي الدعوة الخاصّة

الجَفْلَة بالفتح الشجرة الكثيرة الورق

الجُفْلَة بالضم الجُزّة من الصوف

الجَفُول كصبور الريح التي تجفل السحاب اي تسرع بهِ و — المرأة الكبيرة الطاعنة في السنّ ج جُفُل "جَمَّةٌ جَفول" اي عظيمة

الجَفِيل صوف الغنم يقال "جزّ جفيلَ الغنم" و — ما يُقطع من الزرع اذا غمر الارض وكثر و — الكثير

جَيْفَل كصيقل اسمٌ جاهليٌّ لذي القعدة

الأَجْفَلَى الجَفَلَى وقال ابو زيد "دعاهم الأَجْفَلَى" اي دعاهم الى طعامهِ بجماعتهم وعامّتهم و — الأَزْفَلَى الجماعة من كلّ شيء

وقال الفرّاء "جاؤا اجفلةً" وأزفلةً اي جماعة "وبأجفلتهم وازفلتهم" اي بجماعتهم

الإِجْفِيل الظليم ينفر من كلّ شيء يراهُ ويهرب منهُ و — المرأة المسنّة و — القوس البعيدة السهم و — الجبان يفزع من كل شيء

المُجْفِل المُوَلِّي الذاهب النافر و — كلّ شيء هرب من شيء و — من الرياح السريعة الهبوب

المِجْفَل كمِنْبَر السنام الثقيل

* **جَفْلَق** في كلامهِ ومشيهِ رَاءى مُراآةً

الجَفْلَق كجعفر العجوز الكثيرة اللحم

* **جَفَنَ** نفسهُ عن الشيء يجفنها جَفْنًا ظلفها و — الناقة نحرها واطعم لحمها الناسَ في الجفان و — الكَرْمُ صار لهُ أصلٌ و — القومُ صنعوا جفانًا يقال "جَفَنَ فلانٌ لفلانٍ"

تجفَّنَ الكرمُ صار لهُ أصلٌ و — الرجل انتسب الى آل جفنة وهم ملوك من ملوك اليمن كانوا يستوطنون الشام

الجَفْن بالفتح مصدر جَفَنَ و — غطاء العين من اعلى واسفل ج أَجْفُن بضم الفاء وأجفان وجُفون و — غمد السيف و — اصل الكَرْم و — قضبان الكَرْم الواحدة جَفْنَة و — ضرب من العنب و — شجرٌ طيّب الريح و — قشر العنب الذي فيهِ الماء "وجفن الماء" السحاب "ماء الجَفْن" الخمر

جفنا الرغيف وجهاهُ من فوق ومن تحت قال اللحياني "لبُّ الخبز ما بين جَفْنَيْهِ"

الجِفْن بالكسر لغة في الجَفْن وهو غمد السيف

الجِفَن كعِنَب جمع الجفنة للقصعة كهضبة وهِضَب

الجَفْنَة اعظم ما يكون من القصاع وقد خُصّت بوعاء الطعام و — الرجل الكريم المضياف سُمّي بها لانهُ يطعم فيها و — البئر الصغيرة تشبيهًا بجفنة الطعام ج جِفان وجَفَنات بالتحريك

جُفَينة اسم خمّار وفي المثل "عندَ جفينةَ الخبر اليقينُ" كذا رواهُ ابو عبيدة في كتاب الامثال عن الاصمعي وقال ابن السكّيت "لا تقل جُهَينة بالهاء كما في الصحاح" والمشهور على الالسنة انهُ بالهاء وأثبتهُ الميداني في مجمع الامثال وروى الحديث عنهُ هشام بن الكلبي فقال "كان من حديثهِ أنّ حصين بن عمرو بن معاوية بن كلاب خرج ومعهُ رجلٌ من جهينة يقال لهُ الاخنس بن كعب وكان الاخنس قد احدث في قومهِ حدثًا فخرج هاربًا فلقيهُ الحصين فقال لهُ من أنت ثكلتك أُمُّك فقال لهُ الاخنس بل من انت ثكلتك أُمُّك فردّد هذا القول حتى قال الاخنس انا الاخنس ابن كعب فأخبرني من انت وإلاّ انفذت قلبك بهذا السنان فقال لهُ الحُصين انا الحصين بن عمرو

الكلابي فقال له الاخنس فما الذي تريد قال خرجت لما يخرج له الفتيان قال الاخنس وانا خرجت لمثل ذلك فقال له الحصين هل لك ان نتعاقد ان لا نلقى احدًا من عشيرتك او عشيرتي الأَ سلبناهُ قال نعم فتعاقدا على ذلك وكلاهما فاتك يحذر صاحبَهُ فلقيا رجلاً فسلباهُ فقال لهما هل لكما ان تردّا عليَّ بعض ما اخذتماهُ مني وادلَّكما على مغنم قالا نعم فقال هذا رجلٌ من لخم قد قدمَ من عند بعض الملوك بمغنمٍ كثيرٍ وهو خلفي في موضع كذا وكذا فردّا بعض مالهِ وطلبا اللخمي فوجداهُ نازلاً في ظل شجرة وقدامَهُ طعامٌ وشراب فحيَّاهُ وحيَّاها وعرض عليهما الطعام فكره كلٌّ واحدٍ ان ينزل قبل صاحبهِ فيفتك بهِ فنزلا جميعًا فاكلا وشربا مع اللخمي ثم ان الاخنس ذهب لبعض شأنهِ فرجع واللخميُّ يتشحَّطُ في دمهِ فقال الجهنيُّ وهو الاخنس وسلَّ سيفهُ لأنَّ سيف صاحبهِ كان مسلولاً ويحكَ فتكت برجلٍ قد تحرَّمنا بطعامهِ وشرابهِ فقال اقعد يا أَخا جهينة فلهذا وشبههِ خرجنا فشربا ساعةً وتحدَّثا ثم انَّ الحصين قال يا أَخا جهينة اتدري ما صعلة وما صل قال الجُهَني هذا يوم شرب واكل فسكت الحصين حتى اذا ظنَّ ان الجُهَنيَّ قد نسي ما يراد بهِ قال يا أَخا جُهينة هل انت للطير زاجر قال وما ذلك قال ما تقول هذه العُقاب الكاسر قال الجُهَني وأين تراها قال هي ذهِ وتطاول ورفع رأسهُ الى السماء فوضع الجهني بادرة السيف في نحرهِ فقال انا الزاجر والناحر واحتوى على متاعهِ ومتاع اللخمي وانصرف راجعًا الى قومهِ فمرَّ ببطنين من قيس يقال لهما مراح وانمار فاذا هو بامرأة تنشد الحصين فقال لها من أنتِ قالت انا صخرة امرأة الحصين قال انا قتلتهُ فقالت كذبت ما مثلك يقتل مثلهُ اما لو لم يكن الحيُّ خلوًا ما تكلمت بهذا فانصرف الى قومهِ فاصلح امرهم ثم جاءهم فوقف حيث يسمعهم وقال أَبياتًا منها

تسائلُ عن حصينٍ كلَّ ركبٍ
وعند جُهينةَ الخبرُ اليقينُ

فذهب قولهُ مثلاً وصار يُضرب في المعرفة للشيء حقيقةً

* جفا يَجفُو جَفاء لم يلزم مكانهُ كالسرج يجفو عن الظهر والجنب يجفو عن الارض و— عليهِ كذا اي ثقل و— فلانًا او الشيء بعدَ عنهُ وفي الحديث "اقرَؤُا القرآن ولا تجفوهُ" اي لا تبعُدوا عن تلاوتهِ و— المرأَةُ ولدَهــا لم تتعاهدهُ و— القلم غلُظَ قطُّهُ و— القدرُ زبدَها رَمتْهُ و— الثوب غلظ و— جنبُهُ عن الفراش لم يطمئنَّ عليهِ و— السرج عن ظهر الفرس ارتفع و— فلانًا فلانٌ جفوًا وجفاء وجفًى وهو نادر ضدّ آنسهُ وواصلهُ و— اعرض عنهُ وقيل طردهُ فهو مجفوٌّ ولا يقال مجفيٌّ على ان الماضي جفيت وأما قول الراجز "ما انا بالجافي ولا المَجفيّ" فانَّ الفرّاء قال بناهُ على جُفِي فلما انقلبت الواو ياء فيما لم يُسمَّ فاعلهُ بني المفعول عليهِ و— زيدًا فعل بهِ ما ساءهُ

اجفاهُ عن المكان ابعدهُ و— القدرُ زبدَها رمتهُ و— زيدًا انزلهُ عن مكانهِ و— الماشية اتعبها ولم يدعها تأكل ولا علفها قبل ذلك وذلك اذا ساقها سوقها شديدًا فهي مُجفاة

جَفَّى السرج عن ظهر الفرس تجفيةً رفعهُ عنهُ

جافاهُ مجافاةً ضدّ آنسهُ و— عضديهِ باعدها عن جنبيهِ و— السرج عن ظهر الفرس رفعهُ عنهُ

تجافى السرج عن ظهر الفرس ارتفع عنهُ و— الشيء لم يلزم مكانهُ و— مال من جانب الى جانب

و — جنبهُ عن الفراش نبا وتنحّى ومنهُ "تتجافى جنوبهم عن المضاجع"

إجتفى البقل قلعهُ وهو لغة في جفاهُ و — الشيء ازالهُ عن مكانهِ

إستجفاهُ طلبَ بعدَهُ وجفـاءهُ و — الفراش وغيرهُ عدَّهُ جافيًا اي غليظًا او خشنًا

جفاهُ يجفيهِ (يائيٌّ) صرعهُ و — البقلَ اقتلعهُ من اصولهِ لغةٌ في جفاهُ

الجافي الغليظ يقال "قلم جافٍ" اذا كان غليظ القطّ "ورجلٌ جافي الخلقة وجافي الخلق" اي كزٌّ غليظ العشرة خرِقٌ في المعاملة متحاملٌ عند الغضب والسورة على الجليس ج جُفاة

الجافية مؤنث الجافي ج جافيات وجوافٍ

الجفـاء يُمدُّ ويُقصَر خلاف البرِّ و — نقيض الصلة وهو يكون في الخلقة والخُلُق و — الغلظ في العشرة و — ترك الرِّفق

الجُفاء كغُراب ما يرمي بهِ الوادي او القدر من الغثاء "جفاء النـاس" بالضم سرَعانهم واوائلهم شبهوا بجفاء السيل

الجُفاية بالضم السفينة الفارغة فاذا كانت مشحونة فهي غامدة وآمدة و — خِنٌّ

الجَفْوة بالفتح وتكسر الجفاء يقال "فلانٌ ظاهر الجِفوة" بالكسر و "فلان بهِ جَفوة" بالفتح اذا كان هو مجفوًّا

المجفوّ اسم مفعول من جفوتُ الرجل اي قاطعتهُ

* جفيتهُ أجفيهِ (يائيّ) اذا صرعتهُ

* جقّ الطائر يجقُّ جقًّا ذرق

الجِقة بالكسر الناقة الهرمة وكلاهما فارسيٌّ معرَّب لان الجيم والقاف لم تجتمعا في كلم العرب

* الجَكجَكة حكاية صوت الحديد اذا وقع بعضهُ على بعض

* جَكِرَ الرجلُ يَجْكَرُ جَكَرًا اذا لجّ و — الحّ في البيع

أجْكَر الرجل اذا ألحَّ في البيع كجَكِرَ

الجُكَيْرة تصغير الجَكَرة وهي اللَّجاجة

* جَلأَ الرجل يَجْلأهُ جَلأً وجَلأً وجَلاءةً صرعهُ وضرب بهِ الارض و — بالثوب رماهُ او رمى بهِ

* جَلَبهُ يَجلُبُهُ ويَجلِبُهُ جَلْبًا وجَلَبًا ساقهُ من موضعٍ الى آخر و — لاهلهِ كسب وطلب و — احتال و — على الفرس جلبًا زجرهُ وهي قليلة و — الدمُ يبس و — الرجلُ الرجلَ اذا توعَّدهُ بشرٍّ وجمع الجمع عليهِ و — على فرسهِ صاح بهِ من خلفهِ واستحثَّهُ للسبق و — الجرحُ برأ او علتهُ الجُلبة و — الشيء انساق لازم متعدٍّ و — القومُ اختلطت اصواتهم وضجُّوا و — عليهِ يجلُبُ جنى

جَلِبَ الشيءُ يَجلَبُ جَلَبًا اذا اجتمع

أجْلَبَ القومُ اختلطت اصواتهم وضجُّوا كجلَبوا و — الرَّجلُ اذا نُتجت ابلهُ ذكورًا لأنّ اولادها تُجلَبُ فتُباع واذا انتجت إناثًا قيل أحلَبَ الرجل بالحاء المهملة ويقال للمنتج "أجْلَبتَ ام أحْلَبتَ" اي ولدت إبلُك جلوبةً أم ولدت حلوبةً وهي الإناث ويدعو الرجلُ على صاحبهِ فيقول "أجْلَبتَ ولا أحْلَبتَ" اي كان نِتاجُ إبلك ذكورًا لا إناثًا و — عليهِ اعان عليهِ و — الناس عليهِ اذا تجمَّعوا وتألبوا و — فلانًا مالأهُ و — عليهِ اذا صاح بهِ واستحثَّهُ و — على الفرس زجَرَهُ و — ركب فرسًا وقاد خلفهُ آخر يستحثُّهُ وذلك يكون في الرهان وقيل — هو اذا صاح بهِ من خلفهِ يستحثُّهُ للسبق وقيل أن يُركِبَ فرسَهُ رجلاً فاذا قرب تبعَ فرسهُ فأجلبَ عليهِ وصاح بهِ ليكون هو السابق وهو ضربٌ من الخديعة و — قَتَبهُ غشّاهُ بالجُلبة وذلك ان يأخذ قِطعةَ قِدٍّ فيُلبِسَها رأس القتب

فتيبس عليهِ وهي الجُلْبة و — الرجلُ الرجلَ توعَّدهُ بالشرّ وجمع الجمع عليهِ وفي القرآن "وأَجلِبْ عليهم بخيلك ورَجلك" اي اجمع عليهم وتوعَّدهم بالشرّ و — فلانٌ جعل العوذة في الجُلْبة فهو مُجلِب

جَلَّبَ القوم ضجُّوا واختلطت اصواتهم و — على الفرس زجرَهُ كأَجلب و — خِلفَ الناقة أَخذ صوفةً وطلاها بطين او عجين لئلاَّ ينهزها الفصيل يقال "جَلِّب ضَرْعَ حلوبتك" و — فلانًا عن كذا وكذا منعهُ

إِجتلبَ الشيء ساقهُ من موضع الى آخر و — الشاعر استمدَّ شعرهُ من غيرهِ قال جرير

أَلم تعلمْ مُسرَّحِيَ القوافي
فلا عِيًّا بهنَّ ولا اجتلابــا

اي لا اعيا بالقوافي ولا أَجتلبهنَّ ممَّن سواي بل انا غنيٌّ بما لديَّ منها

إِنجلَبَ الشيء انساق

إِستجلَبَ طلب ان يُجلَب لهُ و — طلب ان يجلبهُ اليهِ

الجُلاب بالضم وتخفيف اللام وتثقيلها ماء الورد وهو فارسيٌّ معرَّب

الجَلْب بالفتح مصدر جلَبَ و — الجناية على الانسان كالأَجْل و — الاثم

الجُلْب بالضم وبالكسر ايضًا الرَّحْل بما فيهِ وقيل غطاؤُهُ و — السحاب الرقيق لاماء فيهِ و — قيل هو السحاب المعترض كأَنهُ جبَل و — بالضم فقط ضربٌ من البقل واحدتهُ جُلْبة بالضم "جُلْب الرحل وجِلْبهُ" احناؤُهُ "جِلْبةُ ايضــًا" عيدانهُ و — قيل خشبهُ بلاأَ نساعٍ ولا اداة

الجَلَب محرَّكةً مصدر جلَب و — الذين يجلبون الإبل والغنم للبيع و — ما جُلِب من خيل وإبلٍ ومتاع وفي المثل "النُّفاض يقطِّرُ الجَلَب" اي انهُ اذا أَنفض القوم اي نفدت ازوادهم قطَّروا إِبلَهم للبيع ج أَجلاب و — الجَلَبة في جماعة الناس و — اختلاط الاصوات و — المجلوب اي ما جَلَبَ القوم من غنمٍ وسبيٍ وهو فَعَل بمعنى مفعول كسَلَب بمعنى مسلوب و — أَن يتخلَّف الفرس في السباق فيحرَّك وراءهُ والشيء يُستحَثُّ فيسبق وقيل — هو ان يُرسَل في الحلبة فيجتمع لهُ جماعة تصيح بهِ ليُرَدَّ عن وجههِ والفرق بينهُ وبين الجَنَب هو أَن الجَلَب ما تقدَّم ذكرهُ وأَمَّا الجَنَب فهو ان يُجنَبَ مع الفرس الذي يُسابِق بهِ فرسٌ آخر فيُرسَل حتى اذا دنا تحوَّل راكبهُ على الفرس المجنوب فأَخذ السَّبَق وقال ابو عُبَيد الجلبُ يكون في شيئين : احدهما في سباق الخيل وهو ان يتبعَ الرجلُ فرسَهُ فيزجرهُ ويُجلِبَ عليهِ او يصيحَ حثًّا لهُ ففي ذلك معونةٌ للفرس على الجرْي والآخر في الصَّدَقة وهو ان يقدَمَ المصدِّقُ على اهل الزكاة فينزلَ موضعًا ثم يُرسلَ اليهم من يجلب اليهِ الاموال من اماكنها ليأْخذ صدقاتها

الجُلُبَّان بضمَّتين الخُلَّر وهو حَبٌّ يشبه الماش لكنهُ اشدُّ كدرةً منهُ وأَعظم جرمًا يُطبَخ فيؤْكل الواحدة جُلُبَّانة و — شبه الجراب من الادم يوضع فيهِ السيف مغمَدًا ويطرح فيهِ الراكب سوطهُ وأَداتهُ ويعلقهُ من آخرة الكور أَو في واسطتهِ واشتقاقهُ من الجلبة وهي الجلدة التي تجعل فوق القتب و — القراب وهو الغمد الذي يُغمَد فيهِ السيف وقول صاحب القاموس هو قراب الغمد فيهِ تسامح "رجل جُلُبانٌ وجَلَبَّان" بضم الجيم واللام وفتحها وتشديد الموحَّدة فيهما ذو جَلَبَة اي صياح

الجُلُبَّانة من النساء الجافية الغليظة المصوِّتة الصخَّابة الكثيرة الكلام السيئة الخلق صاحبة الجَلَبة

والمكالبة ومثلها الجِلِبّانة بكسرتين والجِلِبْنانة والجُلُبْنانة والجَلاَّبة والجلبّة والتكِلاَّبة

الجُلْبَة كظلمة القطعة من الغيم وفي التاج "في السماء جُلْبة" اي غيم يطبّقها و— في الجبل حجارة تراكم بعضها على بعض فلم يكن فيهِ طريقٌ تأخذ فيهِ الدوابّ و— من الكلأ قطعة ليست بمتصلة و— العضاه اذا اخضرّت وغلُظَ عودها وصلُبَ شوكها و— السنة الشديد وهي مثل الكُلْبة يقال "اصابتنا جُلْبَة الزمان وكُلْبَة الزمان و— شدّة الجوع و— الجهدُ و— القشرة التي تعلو الجرح عند البُرء و— حديدة صغيرة يُرفع بها القَدَح و— العوذة تُخرز عليها جلدة و— من السكين ما يضمُّ النصاب على الحديدة و— الجلدة توضع على القتب و— الرُّوبة بالضم وهي خميرة اللّبن تصبُّ على الحليب ليتروَّب و— ضربٌ من البقل ج جُلَب و— البُقعة يقال "إنَّهُ لفي جُلْبَة صدقٍ" اي في بقعة صدق

الجَلَبة محرّكةً الضجّة و— اختلاط الاصوات

الجَلَنْبَاة السمينة يقال أمرأة جلَنْباة وناقة جَلَنْباة قال الطِرِمّاح

كأن لم تَجُدْ بالوصل يا هِندُ بيننا
جَلَنْباةُ اسفارٍ كجندلةِ الصَّمْدِ

الجَلوبة الجَلَب و— ما يُجلَب للبيع نحو الناب والفحل والقلوص وأمّا كرام الفحولة التي تنسَل فليست من الجلوبة ويقال لصاحب الإبل "هل لك في إبِلِك جلوبة" يعني شيئًا جلبتهُ للبيع ج جلائب و— الإبل يُحمَل عليها متاع القوم الواحد والجمع فيهِ سيّان "جلوبة الإبل" ذكورها والجلائب الإبل التي تُجلَب الى الرجل النازل على الماء ليس لهُ ما يحتمل عليهِ فيحملونهُ عليها

الجليب المجلوب المذكَّر والمؤنَّث فيهِ سيّان يقال "عبدٌ جليب" اي مجلوب ج جَلْبى وجُلَبَاء وجارية جليب اي مجلوبة ج جَلْبى وجلائب

الجليبة المجلوبة ج جلائب

الاجلاب جمع الجَلَب بمعنى المجلوب وهو ما جُلِب من خيل ومتاع او الذين يجلبون الإبل والغنم للبيع

المَجْلَبة الامر الداعي الى جَلْب الشيء قال الحريري "فولجتُ غابة الجمع لأسبرَ مَجْلَبة الدمع"

"رعدٌ مُجلِب" اي مصوّت "وغيثٌ مُجلِب" كذلك

"دائرة المُجتلَب" ويقال لها ايضًا الدائرة المجتلَبة هي إحدى دوائر العروض وليس هنا موضع الكلام عنها

أليَنْجَلِب على صيغة المضارع خرزةٌ للتأخيذ يزعمون أنّ الرجال يؤخذون بها ويقول الازهري انها للرجوع بعد الفرار والعطف بعد البغض

* **جَلْبَبَهُ** جَلْبَبَةً وجِلْبابًا أَلبسَهُ الجِلْباب قال ابن جني جعل الخليل باء جَلْبَبَ الأولى كواو جَهْوَرَ ودَهْوَرَ وجعل يونس الثانية كياء سلقيتُ وكان ابو علي يحتجّ لكون الثاني هو الزائد باقعنسَسَ ووجه الدلالة من ذلك ان نون بابها اذا وقعت في ذوات الاربعة ان تكون بين اصلين نحو احرنجم واخرنطَم واقعنسَسَ ملحق بذلك فيجب ان يحتذى بهِ طريق ما أُلحق بمثالهِ فلتكن السين الاولى اصلاً كما ان الطاء المقابلة لها من اخرنطَمَ اصل واذا كانت السين الاولى من اقعنسَسَ اصلاً كانت الثانية الزائدة من غير ارتياب ولا شبهة

تَجَلْبَبَ الرجل لبس الجلباب

الجِلْباب القميص و— ثوب اوسع من الخمار دون الرداء تغطّي بهِ المرأة رأسها وصدرها و— الازار قالهُ ابن الاعرابي قال الازهري معنى قول ابن

الاعرابي "الجلباب الازار" لم يُرِدْ بهِ إزار الحَقْو ولكنهُ اراد ازارًا يشتمل بهِ فيجلّل جميع الجسد وكذلك ازار الليل وهو الثوب السابغ الذي يشتمل بهِ النائم فيغطّي جسدهُ كُلَّهُ ج جلابيب و — الملك

الجِلِبَّاب بكسرتين وتشديد الباء الأُولى الجِلْباب

* الجُلْبُج كزِبْرِج الداهية و — المرأَة القصيرة وقال ابو عمرو — العجوز الدميمة اي القبيحة المنظر

* الجَلْبَذة اصوات الخيل

* الجُلُبَّار بضمتين وتشديد الباء الموحّدة غِمد السيف وقيل حدّهُ لغة في الجُلُبَّان

* الجُلَبِز كعُلَبِط الصُّلب الشديد وقيل فيهِ الجَلْبَز كجَعْفَر والجُلابِز كعُلابِط

* جَلْبَقَ جَلْبَقَةً ضَجَّ وجلَب

الجَلَوبَق الرجل المُجْلِب

* جَلَتَهُ يَجْلِتهُ جَلْتاً لغة في جَلَدَهُ وقيل لثغة فيهِ وفي اللسان "يقال جَلَتهُ عشرين سوطًا" اي ضربهُ وأصلهُ جَلَدْتهُ فأُدغمت الدال في التاء و — الْبِنْتُ انحدرت في نخرةٍ

إجْتَلَتَهُ إجْتَلَدهُ بمعنى ضربهُ و — شربهُ و — اكلهُ أجمع

جالوت اسم اعجمي لا ينصرف وهو الجبار الفلسطيني الذي قتلهُ داود

الجَلِيت لغة في الجليد

الجَلُّوت الالية الخفيفها

* الجَلْج حبابُ الماء في لغة اهل اليمامة وفي التاج "بقينا نحن في جَلْجٍ لاندري ما يُصنَع بنا" اي في قلق واضطراب كأنهُ يريد تركنا في امرٍ ضيّق كضيق الحباب

الجَلَجة الجُمجُمة و — الراس ج جَلَج

* جَلْجَلَ الشيءَ جَلْجَلةً حرّكهُ بيدهِ ومنهُ جَلْجَلَ الياسرُ القداحَ اذا حرّكها و — الرجل صات شديدًا و — السحابُ رعَدَ و — الفرسُ صفا صهيلهُ و — فلانٌ الاشياءَ خلطها و — الوترَ شدَّ فتلهُ و — الإبِلَ علّق عليها الجلاجل

تجلجلَ الشيء تحرّك وهو مطاوع جَلْجَل و — تضعضع يقال "تجلجلت قواعد البنيان" اي تَضَعْضَعت و — في الارض ساخ و — الامر في نفسهِ اختلج

الجُلاجِل من الغلمان الخفيف الروح النشيط في عملهِ و — من الحُمُر الصافي النهيق

جُلاجِل النفس بالضم ما يختلج فيها يقال "ابثثتهُ جُلاجِلَ نفسي"

الجَلْجال الغيث الراعد

الجُلْجُل كهُدهُد الجرس الصغير و — الغلام الخفيف الروح النشيط في عملهِ و — الامر الصغير و — العظيم مثل الجَلَل ضدّ "دارة جُلْجُل" موضع بنجد في دار الضِباب ممّا يواجه ديار فزارة قال امرؤُ القيس

أَلا رُبَّ يومٍ صالحٍ لك منهما
ولا سيّما يومًا بدارة جُلْجُلِ

الجُلْجُلان بالضم ثمر الكزبرة و — في لغة اليمن حبّ السمسم و — من المجاز حبّة القلب يقال "استقرّ ذلك في جُلْجُلان قلبهِ" اي في سويدائهِ "وكلامهُ خرج من جلجلان القلب الى قمع الاذن" وهو في الاصل السمسم و — ما في جوف التين من الحبّ و — من الاشياء جليلها

الجَلْجَلة شدّة الصوت و — صوت الرعد و — الوعيد و — صوت الجرس

المُجَلْجِل بكسر الجيم الثانية السحاب المصوّت و — السيّد القوي و — البعيد الصوت و — الجريء الدفّاع المِنْطيق و — الذي يخاطر بنفسهِ و — الكثير من الأعداد يقال "عددٌ مُجَلْجِل" اي

كثير

المُجَلجَل على صيغة اسم المفعول المتناهي في الظرف لا عيب فيهِ و— من الإبل ما تمّت شدَّتهُ وقوّتهُ و— السحاب الراعد المطبق بالمطر و— المنخول المغربل و— الخالص النسب و— البعير عُلِّق عليهِ الجُلجُل يقال "بعيرٌ مُجَلجَل و إبلٌ مُجَلجَلة"

* جَلَحَ المالُ الشجرَ يَجْلَحُهُ جَلْحاً أكلَهُ و— رعى اعاليَهُ وقشرَهُ و— قيل أكل اعلاهُ

جَلِحَ الرجلُ يَجْلَحُ جَلَحاً بالتحريك فهو أجْلَحُ وهي جَلْحاء إنحسرَ شعرُهُ عن جانبي رأسِهِ و— ذهب عن مقدَّم الرأس و— الارض أُكل كَلَؤُها و— القرى ذهبت حصونها

جُلِحت الشجرة بالبناء للمفعول أُكلت فروعها و— الارض أُكِلَ كَلَؤُها

جَلَّحَ المالُ الشجر تجليحاً جَلَحَهُ و— فلانٌ على القوم حمَلَ عليهم و— السَّبع عليهِ شدَّ و— الرجل في الامر مضى وصمَّمَ و— سار شديداً و— عليهِ اتى عليهِ و— أقدمَ شديداً و— عليهِ ايضاً كاشفهُ بالعداوة و— في الشيء ركب رأسهُ

جالحَهُ مجالحةً كافحَهُ و— كابرَهُ و— كاشفهُ بالعداوة و— فلاناً شارَّهُ كَكالحَهُ و— بالأمر جاهر بهِ

جَلْحَمَ رأسهُ حلقهُ والميم زائدة

الجالحة ما تطاير من رؤُس النبات والقصب والبرديّ في الريح شبه القطن وكذلك ما اشبهها من نسج العنكبوت ج جوالح

الجُلاح كغراب السيل الجُراف لشدَّة جريانهِ وهجومهِ

الجَلَح محرَّكةً انحسار الشعر عن جانبي الجبهة

الجَلْحاء الارض التي لا شجر فيها و— القرية التي لا حصن لها فهي بمنزلة البقرة التي لا قرن لها "أكمةٌ جلحاء" اذا لم تكن محدَّدة الرأس

الجِلحاءة بالكسر الارض لا تنبت شيئاً على التشبيه بأجلح الرأس

الجَلَحة بالتحريك موضع الجَلَح في الرأس

الجِلْواح بالكسر الارض الواسعة المكشوفة

الجُلَيحاء كغُبيراء شعار بني غَنيّ فيما بينهم

الجَليحة كسفينة المَخض بالسمن و— طعام للعرب وهو ان يُخلط السمن بالحليب

الجَوالح قطع الثلج اذا تهافتت

الأجْلَح هودج ما لهُ رأس مرتفع وقال الاصمعي هو الهودج المربَّع ج أجلاح ومثلهُ أعزَل وأعزال وأفعل وافعال قليلٌ جداً و— المنحسر الشعر عن مقدَّم الرأس ج جُلْح وجُلحان قال ابو عبيد اذا انحسر الشعر عن جانبي الجبهة فهو انزع فاذا زاد قليلاً فهو أجلَح فاذا بلغ النصف ونحوَهُ فهو أجلى ثم هو أجلَه "ثورٌ أجلَح" اي لا قرن لهُ ج جُلْح وجُلحان وبقرةٌ جلحاء اي لا قرن لهـــا "سطحٌ أجلح" لم يحجز بجدارٍ ولاشيءٍ يمنع من السقوط

"يومٌ أجلح وأصلَع" شديد

الإجْليح كإزميل النبات جُلِحت أعاليهِ وأُكِل

المُجالِح بالضم المكابر و— الاسد و— الناقة التي تدرّ في الشتاء وقيل هي تقضم عيدان الشجر اليابس في الشتاء اذا أقحطت السنة وتسمن عليها فيبقى لبنها ج مَجالح "ناقة مجالِحة" التي تأكل السَّمَر والعُرفُط كان فيهِ ورق او لم يكن

المَجالِح ايضاً من النخل والإبل اللواتي لا يبالين قحوط المطر الواحدة مِجلاح ومُجالِح و— السنون التي تذهب بالمال

المِجلاح بالكسر الناقة الجَلْدة على السنة الشديد في بقاء لبنها

المُجلَنْح كمُحْسِن الأكول

المُجَلِّخ على صيغة اسم الفاعل الكثير الاكل و— من الذئاب الجريء. والانثى بالهاء قلّ ذلك او كثر
المُجَلَّخ على صيغة اسم المفعول المأكول الذي ذهب فلم يبقَ منهُ شيء
المُجَلِّخة الجدبة من السنين و— الناقة الباقية اللبن على الشتاء يقال "ناقة مُجلِّخة وسنة مُجلِّخة"
* الجُلاحِب كعُلابط الضخم الأَجلح
الجِلْحاب والجِلْحابة بالكسر فيهما الجُلاحب و— الشيخ الكبير والهِمُّ الموليّ و— القديم و— فحّال النخل
الجَلْحَب كجعفر الجُلاحِب
الجَلْحَبُ الرجل الطويل القامة و— القويّ الشديد
المُجَلْحِبة الإبل الطويلة المجتمعة
* الجَلْحَز كجعفر وكذلك الجِلْحاز كقرطاس الرجل الضيق البخيل
* الجَلْحَطاء الارض التي لا شجر فيها
* الجَلْحَظاء لغة في الجَلْحَطاء و— الحَزْن من الارض
الجِلْحِظ كزِبرِج والجِلْحاظ كقِرطاس الكثير الشعر على جسدهِ مع ضخامتهِ
الجَلْحَظاء الجِلْحِظ و— الارض الصُّلبة
* جَلْحَمَ الحبلَ جَلْحَمة فتلهُ كجَمْلَهُ
إِجْلَحَمَّ القوم اذا اجتمعوا
* الجَلْحَنْد كسَفَرجل الغليظ الضخم كالجَلَنْدَح
* الجِلْحِن والجِلْحان كزِبرِج وسِرداب الضيّق البخيل
* جَلَخَ السيلُ الوادي يَجْلَخُ جَلْخًا قطعَ أجرافَهُ وملأهُ و— بهِ صرعَهُ و— بطنهُ سحجَهُ و— الشيءَ مدّهُ و— فلانًا بالسيف بضعَ من لحمهِ بضعة
إِجْلَخَّ الشيخ إِجْلِخاخًا اذا ضعف وفترت عظامهُ
واعضاؤهُ و— قيل سقط فلا يتحرّك و— في السجود فتح عضدهِ عن جنبيهِ وجافاها عنهما
إِخْلَنْخَى كاسْلَنْقى تقوّض و برك ولم ينبعث
الجُلاخ كغُراب من السيل الكثير و— الوادي العميق
الجِلْواخ كسِرداب ما بان من الطريق ووضح و— الوادي الواسع الضخم المتلىء العميق و— التلعة التي تعظم حتى نصف الوادي او ثلثيهِ
الجَلِيخ كأمير صوت الماء
* إِخْلَخَبَّ إِجْلِخبابًا سقط
* إِخْلَخَدَّ إِجْلِخدادًا اذا اسبطرَّ واستلقى
المُجْلَخِدّ المُضْطجع و— الذي قد رمى نفسهُ وامتدّ
الجَلَخْدَى الرجل الذي لا غناء عندهُ
* إِجْلَخَمَّ القوم استكبروا و— اجتمعوا
* جلَدَهُ بالسيف والسَّوط يجلِدهُ جَلْدًا ضربهُ بهِ و— اصاب جلدهُ وهو كقولهم رأسهُ اذا اصاب رأسهُ وبطنهُ اذا اصاب بطنهُ و— بهِ الارضَ صرعهُ و— على الامر اكرههُ عليهِ و— الأَسودُ من الحيّات فلانًا لدغهُ و— البوَّ ألبسهُ الجلدَ و— بهِ الارض ايضًا ضربها
جلِدَت الارض تجلَد جَلَدًا سقط عليها الجليد و— البقل اصابهُ الجليد
جَلُدَ الرجل يجلُدُ جلادةً وجلودًا وجَلَدًا ومجلودًا وهو مصدر مثل المحلوف والمعقول كان ذا صلابةٍ وجلادةٍ
جُلِدَ بالرجل مبنيًّا للمفعول رُمي الى الارض وفي الحديث "كنت انشدّدُ فيُجلَدُ بي" اي يغلبني النوم حتى أقع و— الارض سقط عليها الجليد "انهُ ليُجلَدُ بكلّ خير" اي يُظنّ بهِ
أَجلدَهُ اليهِ اي ألجأهُ وأحوجهُ كأدمغهُ وأدغمهُ و— الارض اصابها الجليد

أُجْلِدَ القومُ مبنيًّا للمفعول اصابهم الجليد و— الرجلُ كُذِّبَ وقول الشافعي "كلُّ مجالدٍ يُجْلَد" اي يتَّهم ويُرمَى بالكذب فكأنَّهُ وضع الظنَّ موضع التهمة

جَلَّدَ الجزورَ نزع عنها جلدَها كما تسلخ الشاة وخصَّ بعضهم بها البعير فقالوا التجليد للإبل بمنزلة السلخ للشاء يقال "جلَّد جزورهُ" وقلما يقال سلخ وأمّا ابن الأعرابي فقال "أحرزتُ الضان وحلقتُ المعزى وجلدت الجمل" لا تقول العرب غير ذلك وفي التاج أجزرت الضأن و— الكتاب البسهُ الجلد و— فلانًا جعلهُ ذا جَلَد

جالَدَهُ بالسيف مجالدةً وجلادًا بالَطهُ وضاربهُ

تجالدوا بالسيوف تضاربوا

اجتلدوا بالسيوف تجالدوا و— فلان ما في الإناء شربَ كلَّ ما فيهِ

تجلَّد الرجل اظهر الجَلَد و— تكلَّف الجلَد و— عنهُ تصبَّر ولهذا يُعدَّى بعن قال الشاعر

وكيف تجلُّد الاقوامُ عنهُ
ولم يقتل بهِ الثأرُ المُنيمُ

الجِلاد ككِتاب من الإبل الغزيرات اللّبن و— ما لا لَبن لها ولا نِتاج و— الصلاب الكبار من النخل

الجَلادة الصبر و— الصلابة والشدَّة

الجَلْد مصدر جَلَد و— الشديد القوي ج أجلاد

أجلاد الانسان جماعة شخصهِ او جسمهِ او بدنهِ يقال "فلان عظيم الأجلاد" اذا كان ضخمًا قويّ الاعضاء والجسم ويقال "ما اشبهَ أجلادَهُ بأجلادِ أبيهِ"

الجِلْد بالكسر المَسْك من كل حيوان ج أجلاد وجُلود و— ظاهر بشرة الحيوان وأمّا الجِلِد بكسرتين في قول عبد مناف الهُذليّ

اذا تجاوب نوحٌ قامتا معهُ
ضربًا أليمًا بسبتٍ يلعج الجِلِدا

فقد كُسرت لامهُ للضرورة

الجَلَد محرَّكةً مصدر جلِدَ بكسر اللام وضمها و— لغة في الجِلْد بالكسر يقولون "جِلْد وجَلَد" كما يقال "شِبْه وشَبَه" و— ان يسلخ جلد الحوار ثم يحشى ثمامًا او غيرهُ من الشجر وتعطف عليهِ أمُّهُ فترأمهُ وان يسلخ جلد البعير او غيرهُ من الدوابّ فيلبسهُ غيرهُ و— الارض الصلبة المستوية المتن الغليظة و— الشاة يموت ولدها حين تضعهُ و— الكبار من الإبل التي لا صغار فيها الواحدة جَلَدة و— من الغنم والإبل ما لا أولادَ لها ولا ألبان و— الشدَّة والقوة و— الصَّبر و— الصلابة

الجَلْدة المرَّة من الجَلْد و— مؤنث الجَلْد وهو الشديد القويّ و— التمر الصُّلبة المكتنزة "ناقة جَلْدة" لا تبالي البرد وايضًا "ناقةٌ جَلْدة" فيها جلادة "ارض جَلْدة" اي صُلْبة "شاة جَلْدة" لا لبن لها ولا ولد ج جِلاد

الجُلْدة الغُرلة

الجِلْدة القطعة من الجِلْد

الجَلَدة محرَّكةً الناقة الكبيرة لا ولد لها ولا لبن و— الارض الغليظة الصُّلبة المستوية المتن

الجلّاد كشدّاد بائع الجلود و— الضارب بالسيف و— الضارب بالسياط

الجَلَنْدى والجَلَنْدَد بفتحهما الفاجر الذي يتبع الفجور

الجليد الشديد القويّ ج جُلَداء و— الماء الجامد من البرد ج جُلُد يقال "امرأة جليد وجليدة" اي مجلودة ج الاول جَلْدى وج الثاني جلائد

الجُلوديّ بائع الجلود والنسبة الى الجمع شاذَّة

الأجْلَد الارض الصُّلبة كالجَلَد قال جرير

أَجالتْ عليهنَّ الرَوامسُ بعدَنا
دُقاقَ الحصى من كلّ سهلٍ وأَجْلَدوا
ج أَجالِد
التجاليد أَجلاد الانسان اي جماعة شخصهِ وبدنهِ لانَّ الجلدَ محيط بها يقال "فلانٌ عظيم التجاليد" اذا كان ضخمًا قويّ الاعضاء والجسم
المِجْلَد كمِنبَر قطعة من جلد تمسكها النائحة بيدها وتضرب بها وجهها وخدّها ج مَجالِد ومجاليد قال ابن سيده "وعندي انّ المجاليد ج مِجْلاد لان مفعلاً ومفعالاً لا يتعقَّبان على هذا النحو كثيرًا و— السوط
المجاليد الإبل التي لا ولد لها ولا نِتاج وقيل هي الغزيرات اللبن
المجلِّد كمحدِّث من يُجلِّد الكتب
المجلَّد ما جُلِّد من الكتب و— مقدار من الحِمل معلوم الكيل والوزن "فرسٌ مجلَّد" لا يخاف الضرب "عظم مجلَّد" لم يبقَ عليهِ الاّ الجلد
المُجْتَلَد موضع الجِلاد وهو الضرب بالسيف في القتال
المُجلَنْدي البعير الصُلب الشديد
المجلود المضروب بالجَلَد "ناقة ذات مجلود فيها جلادة "ارض مجلودة" اصابها الجليد
* الجلذب الصُلب الشديد من كلّ شيء
* الجُلادح الطويل ج جَلادِح
الجلذح كجعفر المسنّ من الرجال
* الجلَنْدَح كسفرجل الثقيل الوَخم من الرجال و— الغليظ الضخم
الجلَنْدحة والجلَنْدَحة الناقة الصُلبة الشديدة
* إجْلَوَذَ إجلوّاذًا وإجليواذًا أسرع في السير و— بهم السير دام مع السرعة وهو من سير الإبل و— المطر امتدّ وقت تأخُّرِهِ وانقطاعهِ و— الليل ذهب
الجلاذيّ الراهب و— الصانع و— خادم البيعة ج جَلاذِيّ
الجلاذيّ صغار الشجر وخصّ ابو حنيفة بهِ صغار الطلح
الجلَذ الفأر الاعمى ج مناجذ على غير واحدهِ كما قالوا خلِفة والجمع مَخاض
الجُلذ بالضم الفأر الاعمى كالجلَذ والجمع كالجمع
الجِلْذاء بالكسر الحجارة و— ما صلب من الارض
الجلْذاء الارض الغليظة و— القطعة منها الجلذاءة
جِلْذان بالكسر حمًى قرب الطائف ليّن مستوٍ كالراحة يضرب المثل بلينهِ وسهولتهِ فيقولون اسهل من جِلْذان
الجُلْذيّ الجُلاذيّ و— الحجر و— من الإبل الشديد الغليظ ويقال "سيرٌ جُلْذِيّ" ويقال ايضًا "خمسٌ جلذيّ وقربٌ جلذيّ" اي شديد
الجُلذيّة الناقة القويّة الشديدة الصُلبة ج الجلاذيّ قال ابن مُقبل
صوتُ النواقيسِ فيهِ ما يفرّطهُ
ايدي الجلاذيّ جون ما يعنّينا
و— المكان الخشن الغليظ من القفّ المرتفع جدًا و— من الفراسن الغليظة الوكيعة
الجِلَّوذ بكسر الجيم وتشديد اللام وفتحها الغليظ الشديد
"نبتٌ مجلوذ اذا لم يتمكّن منهُ السنّ لقِصَرِهِ فلسَّتهُ الإبل
* جَلَزَ الشيء الى الشيء يَجلِزُهُ جَلزًا اذا ضمّهُ اليهِ و— رأسهُ بردائِهِ عصبَهُ و— على هذا الامر نفسَهُ ربط لهُ جأشَهُ و— السكين والسوط حزم مقبضَهُ وشدّهُ بعلباء البعير و— الشيء طواهُ و— لواهُ و— عقلهُ حتى يستدير و— فتلَهُ فتلاً شديدًا و— في الارض جَلزًا وجليزًا مضى مسرعًا

جَلَزَ تجليزًا اغرق في نزع القوس حتى بلغ النصل و— ذهب مُسرِعًا و— مقبض السكين وغيرهُ كالسوط خرمة وشدهُ بعلباء البعير

جَلْوز الشُّرطيّ خفّ بين يدي العامل في ذهابهِ ومجيئهِ

إِجْلأَزّ إِجْلِئزازًا اشرأَبّ

الجِلاز كَكِتاب العَقَب المشدود في طرف السوط الأَصبحيّ و— عقبة تُلوى على كلّ موضع من القوس ج جلائز

الجَلأْز كجعفر الشيطان

الجِلِنْز من النساء القصيرة قال ابو ثَرْوان

فوقَ الطويلةِ والقصيرةِ شبرُها
لا جِلِنْزٌ كُنُدٌ ولا قَيْدُودُ

الجِلازة واحدة الجلائز كالجِلاز بالكسر

الجَلْز مصدر جَلَز و— من السنان الحلقة المستديرة في اسفلهِ و— العَقَب المشدود في طرف السوط الأَصبحيّ كالجِلاز

"جَلْزُ السنان" اعلاهُ و— معظمهُ وقيل اعظمهُ و— مقبض السوط سمّي باسم ما يُجلَز بهِ و— أَغلَظ السنان

الجِلَنْزَى الجمل الغليظ الشديد

الجِلَّوز بالكسر البُنْدُق عربيّ حكاهُ سيبويه و— الضخم الشجاع و— حبّ الصنوبر الكبار و— الثُّوْرور و— الشرطيّ لخفّتهِ في ذهابهِ ومجيئهِ بين يدي الامير و— امين القاضي في اصطلاح الفقهاء مولّد ج جلاوزة

المجلوز المعصوب الخلق واللحم "مجلوز الرأي" محكمهُ "قرضٌ مجلوز" يُجزَى بهِ مرّةً ولا يُجزَى بهِ اخرى

* جَلَسَ يَجْلِسُ جُلوسًا ومَجْلَسًا قعد والفرق بين الجلوس والقعود هو أنّ الجلوس يقال لمن كان مضطجعًا والقعود لمن كان قائمًا باعتبار ان الجالس لمن كان يقصد الارتفاع اي مكانًا مرتفعًا وانما هذا يتصوّر في المضطجع والقاعد بخلافهِ فيناسب القائم و— الرجل اذا اتى جَلْسَ وهي نجد قال الشاعر

قل للفرزدق والسفاهة كاسمها
ان كنتَ تاركَ ما أمرتُكَ فاجلِسِ

اي ائتِ نجدًا و— أَقام قال أبو حنيفة "الورسُ يُزرع سنة فيجلس عشر سنين" اي يقيم في الارض ولا يتعطّل و— الرَّخَمة جثمت

جلّسهُ جعلهُ يجلس كأَجلسهُ

أَجْلَسَهُ إِجلاسًا جعلهُ يجلِس و— في مكانهِ مكّنهُ في الجلوس

جالسهُ مجالسةً جلَسَ معهُ

تجالسوا في المجالس جالس فيها بعضهم البعض الآخر وفي الأَساس "تجالسوا فتآنسوا ولا تجالس من لا تجانس"

إِستجلسهُ طلب منهُ الجلوس وفي التاج "رآني قائمًا فاستجلسني"

الجالس اسم الفاعل

الجَلْس الغليظ من الارض هذا هو الاصل في المادّة ومنهُ سمّي الجلوس وهو ان يضع الرجل مقعدهُ في جَلْسٍ من الارض كما صرّح بهِ ارباب الاشتقاق ومنهُ "جملٌ جلْسٌ وناقةٌ جَلْسٌ" اي وثيق جسيم شبّه بالصخرة ج أَجلاس "وشجرةٌ جَلْسٌ وشُهْدٌ جَلْسٌ" اي غليظ ويقال "امرأَةٌ جَلْسٌ" للتي تجلسُ في الفناء ولا تبرح و— الصخرة العظيمة الشديدة و— ما ارتفع عن الغَور في بلاد نجد و— بغير أل نجد لارتفاعها

الجَلْس ايضًا البقيّة من العسل تبقى في الإناء و— العسل و— كلّ عظيم من الإبل والرجال قيل أَصلهُ جَلْز فقلبت الزاي سينًا كأنّهُ جُلِز جَلْزًا اي

قُتِل حتى اكتنز واشتدَّ أَسرهُ "قِدحٌ جَلْسٌ" طويلٌ خلاف نِكْس و— المرأة الشريفة في قومها و— الغدير و— الوقب و— السهم الطويل و— الجبل العالي و— الخمر العتيقة

الجِلْس بالكسر القدْم و— الجَليس كخِدْن وخَدين وقيل الجِلْس يقع على الواحد والجمع والمؤنث والمذكر

الجَلْسة اسم المرَّة من الجلوس

الجِلْسة بالكسر الحالة التي يكون عليها الجالس يقال "هو حَسَنُ الجِلْسة"

الجُلَسَة كتُؤَدة الرجل الكثير الجلوس

الجِلْسِيّ بالكسر ما حول الحدقة وقيل ظاهر العين قال الشاخ

فأَضحت على ماء العُذَيب وعينها
كوقب الصَّفا جِلْسيُّها قد تغوَّرا

الجُلَّسان بضم الجيم وتشديد اللام مفتوحةً نِثار الورد في المجلس معرَّب كلشان وقيل الورد الابيض وقيل ضرب من الرَّيحان

الجِلِّيس المُجالس كالجليس

الجَليس كأَمير الذي يجالس غيرهُ الانثى جليسة ج جُلَساء

المَجْلِس موضع الجلوس و— القوم الجلوس وهو مجاز مرسل من باب تسمية الحالّ باسم المحلّ يقال "قضى المجلس بكذا" و— المجالس "رأيتهم مَجلِسًا" اي جالسين

المَجْلِسَة موضع الجلوس وهو كالمكان والمكانة

* الجَلْسَد اسم صنم كانوا يعبدونهُ في الجاهليَّة

* جَلَطَ رأْسَهُ يجلِطُهُ جَلْطًا حلقهُ و— الجلدَ عن الظبية كشطهُ و— الرجل حلف و— كذب و— السيف استلَّهُ و— البعير بسلحهِ رمى بهِ

جالَطَهُ مجالطةً كابَدَهُ و— كاذبهُ

اجتلَطَ الشيءَ من يدهِ اختلسَهُ و— ما في الإناء اشتفَّهُ اي شربهُ اجمع

إنجلَطَ البعيرُ انجدل وفي التكلة إنجرَدَ

إجْلَنْطى الرجل اضطجعَ

الجِلْطاء الناب الرخوة الضعيفة

الجُلْطة بالضم الجزعة الخاثرة من الرائب ج جُلَط

الجَلُوط كصبور من النساء القليلة الحياء او البعيدة من الحياء كما في العباب

الجَليط والجَليطة سيف ينذلق من غمدهِ يقال "سيفٌ جليط وسيفٌ جليطة" اي دَلُوق

* إجلَوَّط البعير استمرَّ على سيرهِ واستقام

الجِلْطاء بالكسر الغليظة من الارض

إجْلَنْطى إجْلِنْطاء استلقى على الارض ورفع رجليهِ وفي التهذيب — اضطجعَ على جنبهِ واستلقى على قفاهُ وفي حديث ابن عباد "اذا اضطجعت لا أجْلَنْظي" اي لا انامُ نومة الكسلان ولكن انام مُستوفزًا ومنهم من يهمز فيقول "إجْلَنظأْتُ واجْلَنطيتُ" و— الرجل امتلأ غضبًا و— إنبسط

الجِلْواظ سيف عامر بن الطُفَيل وهو القائل فيهِ يوم الرَّقم

وتحتي الوحفُ والجِلْواظُ سيفي
فكفَّ عليَّ من لومي المليمُ

المُجْلَنْظي المُسْبَطِرُّ في اضطجاعهِ

* جَلَعَت المرأَة عن رأْسها قناعَها او خمارَها تجلَعُ جَلْعًا خلعتهُ فهي جالع و— الرجل ثوبهُ خلعهُ و— فلانة جُلوعًا سفرَتْ و— المرأة جَلْعًا تركت الحياء وتكلَّمت بالقبيح

جَلِعت المرأَة تَجلَعُ جَلَعًا كشرت عن انيابها و— اللّثة اذا انقلبت الشفة عنها حتى تبدو ويقال جَلِع فمهُ ايضًا فهو جَلِعٌ وهي جَلِعة

جالعت المرأة تركت الحياء وتكلّمت بالقبح و— فلانٌ فلانًا نازعهُ وجاوبهُ بالفحش عند القسمة او الشرب او القمار

تجالَعَ القوم تنازعوا في قمارٍ او شراب او قسمة و— تجاوبوا بالفحش

إنجلَعَ الشيء انكشف

الجالع المرأة التي خلعت عن رأسها خمارها و— السافرة من النساء

الجالعة الجالع يقـــال "امرأة جالع وجالعة" اي القليلة الحياء

الجلَع انقلاب غطاء الشفة الى الشارب و— ان لا تنضمّ الشفتان عند المنطق بالباء والميم تقلص العليا فيكون الكلام بالسفلى واطراف الثنايا العليا

الجَلِع ككتِف الذي لا تنضمّ شفتاهُ على اسنانهِ الانثى جَلِعة

الجَلَعة مضحك الاسنان **الأجلع** الذي لا تنضم شفتاهُ على اسنانهِ الانثى جلعاء

* **إجْلَعَبَّ الرجل إجْلِعبابًا** اذا صُرع وامتدّ على وجه الارض ومثلهُ إجْرَعَبَّ وأجْرَعَنَّ و— ذهب و— الشيء كثُرَ و— جدَّ ومضى في السير و— الفرسُ امتدّ مع الارض و— الابل اسرعت في مسيرها و— الرجل استعجل كذلك في سيرهِ

الجِلْعاب بالكسر الطويل

الجَلْعابة بالفتح من الإبل ما طال في هَوَجٍ وعجرفة و— الرجل الكثير الشرّ

الجَلْعَب كجعفر **والجَلَعْبى** كحَبَنْطى **والجَلَعْباه** الجَلْعابة "رجل جَلَعْبى العين" اي شديد البَصَر الانثى جَلَعْباة

الجَلَعْباة ايضًا الناقة الشديدة في كلّ شيء و— الناقة المرية التي قد تقوّست ودنت من الكِبَر وقيل ولّت كِبَرًا

الجِلِعبابة بكسر الجيم واللام من النساء الصخّابة الكثيرة الكلام الجافية الغليظة السيّئة الخلق كالجِلِنْبانة زِنةً ومعنى

الجَلْعَبة الناقة الطويلة

المُجْلَعِبّ المصروع إمّا ميتًا وإمّا صرعًا شديدًا و— الذاهب و— من السيول الكبير وقيل — الكثير العَمْش بالفتح وهو سيلٌ مزلعبٌ ايضًا اي مُجلعبّ

* **جَلْعَدَهُ جَلْعَدَةً** وجِلْعـادًا صَرَعَهُ و— الرجل اسرع في الهرب

إجْلَعَدَّ اذا امتدّ صريعًا

الجُلاعِد كعُلابِط الصُلب الشديد من الإبل ج جَلاعد

الجَلْعَد من الحُمُر القصير الغليظ و— من النساء المسنّة الكبيرة و— الصُلب الشديد "ناقةٌ جَلْعَدٌ" قوية ظهيرة شديدة

المُجْلَعِدّ المصروع وفي النوادر يقال "رأيتهُ مُجْلَعِدًّا ومُجلعبًّا ومُجْرَعِبًّا ومُسلحدًا" اي مصروعًا ممتدًّا

* **الجُلَعْطيطُ والجَلَعْطيطُ** اللبن الرائب الثخين الخاثر

* **الجَلَعْلَع والجُلَعْلُع** بفتحتين او بضمتين **والجُلَعْلَع** بضمّ الجيم وفتح اللامين من الإبل الحديد النفس و— القُنفُذ والخنفساء

الجَلَعْلَعة كسَفَرْجَلة بفتح الجيم وقد تضمّ الخنفساء وزعم بعضهم انها خنفساء نصفها طينٌ ونصفها حيوان

* **الجَلْعَم** القليل الحياء والميم زائدة

* **الجَلَيْلَع** كسَمَيْدَع الأجلع

* **جَلَفَهُ** بالسيف يجْلِفهُ جَلْفًا هبرهُ

جالَفَهُ بالسيف مجالفةً كافحهُ و— الرجل ضحك كاشرًا عن اسنانهِ

الجِلْفاء الناب الذاهبة الأسنان
جَلَفَ الشيء يَجْلُفُهُ جَلْفًا قلعهُ واستأصلهُ و— ظفرهُ عن اصبعهِ كشطهُ و— الطين عن رأس الدنّ قشرهُ و— التراب عن الارض جرفهُ و— فلانًا بالسيف ضربهُ بهِ
جَلِفَ الرجل يَجْلَفُ جَلَفًا وجَلافةً كان جِلفًا
أَجْلَفَ الرجل نحّى الجلاف عن رأس الخَنْبَة اي الدنّ
جَلَّفت بأموالهِ السنون تجليفًا ذهبتْ بها ويقال "جلفتْ كحلُ" اي السنة المجدبة اذا استأصلت الاموال
جُلِفَ النبات بالبناء للمفعول أُكِلَ عن آخرهِ
تجلَّف الرجل اذا هُزِل
اجتلفهُ الدهرُ اذهب مالهُ و— قلعهُ واستأصلهُ
الجالف اسم فاعل مؤنثهُ جالفة
الجالفة ايضًا الشجّة التي تقشر الجلد مع اللحم و— الطعنة التي لم تصل الى الجوف وهي خلاف الجائفة و— السنة التي تذهب باموال الناس وهو عامٌّ في كل آفة من الآفات المذهبة للمال
الجُلاف كغُراب الطين
الجُلافي الدلو العظيمة
الجِلْف بالكسر الرجل الجافي واصلهُ من أجلاف الشاة وهي المسلوخة بلا رأس ولا قوائم ولا بطن اي ان جوفهُ هواء لا عقل فيهِ و— الدنّ ولم يُحَدّ على أيّ حالٍ هو ج جلوف وقيل هو الدنّ الفارغ وقيل اسفلهُ اذا انكسر و— فحّال النخل الذي يلقّح بطلعهِ و— الغليظ اليابس من الخبز و— الخبز غير المأدوم كالخشب ونحوهِ و— حرف الرغيف و— الوعاء و— الظرف مثل الخُرْج والجُوالِق و— من الغنم المسلوخ الذي أُخرج بطنهُ وقُطع رأسهُ وقوائمهُ و— البدن الذي لا رأس عليهِ من ايّ نوعٍ كان ج أجلاف و— الزقّ بلا رأس ولا قوائم و— طائر و— الاحمق
الجَلْفة بالفتح ما بين مَبْرى القلم الى سنّهِ و— لغة في الجرفة لسمة البعير
الجِلْفة بالكسر الكسرة من الخبز اليابس القفار و— القطعة من كل شيء ج جِلَف و— من القلم الجَلْفة ومنهُ قول عبد الحميد الكاتب لسلم بن قتيبة وقد رآهُ يكتب بقلم قصير البراية "أطِلْ جِلفتك واسمنهـا وحرِّف قطّتك وأيمنها" و— القِرفة
الجُلْفة بالضم ما جَلَفتهُ من الجلد
الجَلَفة محرّكةً المعزى التي لا شعر عليها الّا صغارًا لا خيرَ فيها
الجليف نبتٌ شبيهٌ بالزرع فيهِ غُبْرةٌ ولهُ في رؤوسهِ سِنَفةٌ كالبلّوط مملوءة حبًّا كحبّ الأرزن وهي مَسْمَنةٌ للمال ونباتهُ السهول و— المجلوف و— الظالم و— الأعرابي الجافي كالجِلْف
الجَليفة كسفينة السنة التي تذهب بالاموال يقـال "اصـابتهم جَليفةٌ عظيمةٌ" ج جُلُف وجُلْف وجلائف
المجلوف من الخبز الذي احرقهُ التنور فلزِق بهِ قشورهُ "شاةٌ مجلوفةٌ" مسلوخة و— المقشور
المُجَلَّف الذي اتى عليهِ الدهر فأذهب مالهُ وهو ايضًا المجرَّف و— الذي بقيت منهُ بقية
المُجتلَفون الذين اجتَلَفت السنون اموالهم اي اذهبتها
المتجلِّف المهزول كالمتجرِّف
* الجِلْفَدَة الجَلَبة التي لا غناء لها
* الجُلافِز كعُلابِط الصُّلب الشديد من كلّ شيء
الجَلْفَز كجعفر النـاقة الصلبة الغليظة الشديدة و— الصلب الشديد
الجَلْفَزيز العجوز المتشهّبة وهي مع ذلك عمول وقيل

التي أسنّت وبقيت فيها بقيّة و— الناب الهرمة الحمول العمول و— من اسماء الداهية و— الثقيل و— الناقة الصلبة الغليظة الشديدة "جعلها الله الجلفزيز" يقال للامر اذا قُطع وصُرِم

* جَلْفَطَ السفينة جَلْفَطةً سوّاها وقيّرها و— ادخل بين مسامير الالواح وخروزها مشاقة الكتّان ومسحها بالزفت والقار وفي الحديث كتب معاوية الى عمر يسأله ان يأذن له في غزو البحر فكتب اليهِ " اني لا أحمل المسلمين على اعوادٍ نجرها النجّار وجلفطها الجلفاط يحملهم عدوّهم الى عدوّهم " اراد بالعدوّ البحر او النواتي لانهم كانوا علوجًا يعادون المسلمين

الجِلْفاط بالكسر سادّ دروز السُّفُن الجُدُد بالخيوط وقال ابن دريد هي لغة شاميّة

الجِلِنفاط بكسرتين الجلفاط

* جَلْفظ السفينة جلفظها فهو جلفاظ كجلفاط

* الجَلْفَق الدّرابزين وكلاهما فارسيٌّ

الجَلَنْفَق من الأُتُن السمينة

* جَلَقَ رأسَهُ يَجْلِقهُ جَلْقًا حلقَهُ و— المرأة عن أسنانها وعن ثناياها كشفت عنها و— الاعداء بالمنجنيق رماهم بهِ و— فمَهُ فتحهُ عند الضحك

تجلّق فتح فمَهُ عند الضحك حتى بدا اقصى اضراسِهِ

الجُلاقة من اللحم الشيء منهُ كالجُراقة يقال " ما عليهِ جُلاقة لحمٍ "

الجَلْق مصدر و— الضلح مولّد لم تعرفهُ العرب ولا جاء في كلامٍ فصيح

جِلِق اسم صوت يزجر بهِ الجمل

الجُلَّق كحُمَّص حبٌّ باليمن كالقمح نقلهُ الصاغاني و— بغير ال بكسرتين وتشديد اللام وكقِنَّب اسم دمشق واسم غوطتها يُصرَف ولا يصرف

الجَلَقة محرّكةً الجَلَمة نُقِل عن بعض العرب " قبّح الله تلك الجَلَقة والجَلَمة " اي المكشر وتسكّنان ايضًا

الجِلِقّة بكسرتين وتشديد القاف وتخفيفها العجوز و— بتشديد القاف فقط الناقة الهرمة

الجُوالِق والجِوالِق والجَوالِق عدلٌ كبيرٌ من صوف او شعر معرب كواله بالفارسية ج جَوالِق وقد جاء في الشعر جَواليق

وربّما قالوا جوالقات وانكرهُ سيبويهِ قال ابن برى قال سيبويهِ قد جمعت العرب اسماء مذكرة بالالف والتاء لامتناع تكسيرها نحو سِجلّ واصطبل وحمام فقالوا سجلّات واصطبلات وحمّامات ولم يقولوا في جمع جوالق جوالقات لانهم قد كسّروهُ فقالوا جواليق

الجَوْلَق كجوهر شوك

المِجْليق كمِسكين الذي يَجْلِق فمَهُ عند الضحك اي يكشفهُ ومثلهُ رجلٌ مِشْليق

المَنْجَليق المنجنيق زنةً ومعنًى

* جَلَّ الرجل يجِلُّ جَلالًا وجلالةً أسنَّ واحتنكَ فهو جليل ومنهُ الحديث " فاعترض لهم إبليس في صورة شيخٍ جليل " و— ايضًا عظُمَ قدرهُ و— فلانٌ في عيني عظم و— الناقة هرمت و— القوم عن منازلهم يجلّون ويجُلّون جُلولًا وجَلًّا اذا أخلوها وخرجوا الى منازلَ أُخرى و— الأقطَ اخذوا جُلالَهُ و— البعرَ جَلًّا وجَلّةً جمعهُ بيدهِ ولقطهُ و— هذا الامرَ على نفسهِ جناهُ و— الفرسَ جَلًّا ألبسهُ الجُلّ و— الماجنُ عن الولد اي صغرت (والماجن الصبيّة تُزوَّج قبل بلوغها) وهو مثلٌ يُضرب في التعرّض للشيء قبل وقتهِ و— الشيء يَجِلُّ جلالًا وجلالةً وهو جَلٌّ وجليلٌ وجُلالٌ اذا عظُمَ والانثى جليلةٌ وجُلالةٌ و— الدّابّةُ الجِلّة فهي جالّةٌ وجَلّالةٌ اذا التقطتها و—

نفسهُ عن كذا تنزّهت

أَجَلَّهُ اذا رآهُ جليلاً نبيلاً و — في المرتبة عظّمهُ ورفع شأنهُ و — فرسهُ فرقًا من ذرة اي علفها علفًا جليلاً و — فلانًا اعطاهُ جليلةً وهي من الإبل التي نتجت بطنًا واحدًا يقولون "ما أجلّني ولا احشاني" اي ما اعطاني جليلة ولا حاشية وهي الصغيرة من الإبل وقالوا "ما اجلني ولا أدقّني" اي ما اعطاني بعيرًا ولا شاةً يقال للبعير جليل وللشاة دقيق ثمّ جعل مثلاً في كلّ كبير وصغير وكثير وقليل و — الرجل قويَ و — ضعف ضدّ

جَلّلَ الدابّةَ البسها الجلّ و — الشيء عمّ و — السحاب الارض طبّقها بكثرتهِ و — الرجلَ عظّمهُ و — الشيء غطّاهُ

تجالّهُ أخذ جُلالَهُ و — عنهُ ترفّع و — المرأة أسنّت و — عليهِ تعاظم "هو من اصدقائي وانا اتجالّهُ" اي أعظّمهُ

تجلّلهُ اذا علاهُ و — أخذ جُلّهُ اي مُعظَمهُ و — البعير ناولت جلالهُ و — فلانٌ بردائهِ تغطّى بهِ و — الهمّ والمرض فلانًا اخذ جسمهُ كما يأخذ الجلّ ظهر الدابّة

إجتلّ التقط الجِلّة للوقود و — الشيء أخذ جُلّهُ

الجالّة الجماعة الجالية عن منازلها واوطانها يقال "استُعمِلَ فلان على الجالّة كما يقال على الجالية" وهما بمعنى و — ملتقطة الجِلّة كالجلّالة

الجَلال مصدر جلّ و — التناهي في عِظَم القدر وخصّ بوصف الله تعالى فقيل ذو الجلال والاكرام ولم يستعمل في غيرهِ "جَلالُ الشيء غطاؤهُ" ويقال "فعلهُ من جلالك" اي من أجلك

الجُلال بالضمّ الضخم العظيم و — معظم الشيء كالجُلّ و — الجليل و — من الحُمُر الصافي النهيق

الجَلالة مصدر جلّ وعِظَم القدر

الجُلالة بالضمّ الناقة العظيمة الجسيمة و — الجليلة من النساء

الجَلّ بالفتح مصدر جلّ و — بالضم ايضًا الياسمين و — الورد بانواعهِ ابيضهِ واصفرهِ وأحمرهِ الواحدة بهاء ج أجلال

الجِلّ بالكسر ضد الدقّ و — من المتاع البسط والاكسية ونحوها كالجِلْس والحصير ونحوها و — قصب الزرع اذا حُصِد ويضمّ ويفتح و — الجليل من الرجال و — المثنيّ من الإبل

الجُلّ بالضم مُعظَم الشيء يقال "أخذ جُلّهُ وكِبرهُ وعِظَمهُ ومعظَمهُ" كلّ ذلك بمعنًى "جُلّ البيت" حيث ضُرِبَ وبُني و — وبالفتح ايضًا ما تُلبَسهُ الدابّة لتُصان بهِ ج جِلال وأجلّة وجلالات وأجلال و — الشراع ويضم ج جُلول وبالضم فقط ما يُغطّى بهِ المصحف "فعلتهُ من جُلّك" اي من أجلك و — الجليل و — الحقير ضدّ

الجَلَل محرّكةً الامر العظيم و — الامر الهيّن الحقير ضدٌّ "فعلتهُ من جَلَلِك" اي من أجلك قال جميل

رسمِ دارٍ وقفتُ في طَلَلِهْ
كدتُ أبكي الغداةَ من جَلَلِهْ

الجُلّى كرُبّى الامر العظيم ج جُلَل مثال كُبرَى وكُبَر قال بشامة بن حزن النهشليّ

وإن دُعِوتِ الى جُلّى ومكرُمةٍ
يومًا سَراةَ كرام القوم فادعينا

الجُلّاء بالضم وتشديد اللام الامر العظيم

الجُلّال كرُمّان الجليل

الجَلّالة البقرة التي تتبع النجاسات

الجِلّة بالضم قفّة كبيرة للتمر ج جُلَل وجلال وقيل

هي وعاء من خوص

الجُلَّة مثلثة والمشهور الكسر ثم الفتح البَعْر او البَعْرة او الذي لم ينكسر يقال "انّ بني فلان وقودهم الجِلَّة"

الجليل العظيم القدر و — المُسِنُّ المحنك ج جِلَّة وأَجِلَّة وأجلاء و — هو من قوم جِلَّةٍ عُظَماء سادة خيار ذوي اخطار و — الثُمام ج جلائل

الجليلة انثى الجليل و — التي نُتِجت بطنًا واحدًا و — النخلة العظيمة الكثيرة الحمل ج جلال و — الثمام ج جلائل

"ما لهُ دقيقة ولا جليلة" اي ما لهُ شاةٌ ولا ناقة

الاجَلّ الاعظم وأمّا قول الراجز

الحمدُ للهِ العليِّ الأجلَلِ
الواحدِ الفردِ القديمِ الأزلي

فيريد بهِ الأجلّ واظهر التضعيف ضرورةً

الإجلال مصدر أَجَلّ "فعلتهُ من إجلالك" اي أجلك

التَجِلّة كالتكرمة اسم من الاجلال بمعنى الجلالة والعظمة ويقال "فعلتهُ من تجلّتك" اي من أجلك

المُجَلِّل من السُحب الراعد المطبّق بالمطر و — من الامور العامّ

المَجَلَّة الصحيفة فيها الحكمة و — كلُّ كتابٍ عند العرب قال ابن الاعرابي "قلت لاعرابيّ ما المجلّة وفي يدي كرّاسة" فقال "التي في يدك"

"ماءٌ مجلول" اي وقعت فيهِ الجُلَّة

* **جَلَمَهُ** يَجْلِمهُ جَلْمًا قطعهُ و — الشعر او الصوف جزّهُ بالجَلَم كما تقول قطمتُ الظفر بالقلم و — الجزور أخذ ما على عظامها من اللحم

إجتلَمَ الجزور جَلَمها

الجُلامة ما جُزّ من الشعر او الصوف

الجُلاَّم كزنّار التيوس المحلوقة

الجِلْم بالكسر شحم ثَرْب الشاة

الجَلَم محرّكةً غنمٌ طوال الارجل لا شعر على قوائمها تكون بالطائف وقال ابو عبيدة — هي شاء مكّة و — تيس الظباء والغنم ج جِلام و — ما يُجزّ بهِ الشعر والصوف و — القمر و — الهلال ليلة يهلّ و — القراد والجدي و — احد شقّي المقراض و — سِمَةٌ للإبل

الجَلَمانُ الجَلَم كما يقال المقراضانِ والمقراض والقلمانِ والقلم وانشد ابن بري

ولولا ايادٍ من يزيد تتابعت
لَصَحَّ في حافاتها الجَلَمانِ

ورواهُ الكسائي بضم النون كأنّهُ جعلهُ نعتًا على فعلان من الجلم وجعلهُ اسمًا واحدًا

الجَلْمة بالفتح والضمّ جميع الشيء يقال "أخذهُ بجَلْمتهِ" اي باجمعهِ

الجَلَمة محرّكةً الجَلْمة و — الشاة المسلوخة اذا ذهبت اكارعها وفضولها قال الجوهري "هذه جَلَمة الجزور" بالتحريك اي لحمها أجمع

الجَيْلَم كحيدر القمر

* **الجُلْمانا** بالفتح الخيار الذي يؤكل دخيل

* **الجَلْمَد** كجعفر الصخر وفي المحكم — الصخرة و — الرجل الشديد الصوت و — القطيع الضخم من الإبل او المسانّ منها و — الزائد على مائة من الضأن يقال "ضأنٌ جَلْمَدٌ" اذا كانت كذلك ج جلامِد "بضٌّ جَلْمَدُهُ ورشحَ جَلْمَدُهُ" يقال لمن عُرِف بالبخل اذا اعطى شيئًا

الجِلْمِد كزبرج أتان الضَّحْل وهي الصخرة التي تكون في الماء القليل

الجَلْمَدة الرجل الشديد الصوت و — الارض ذات الحجارة يقال "ارض جَلْمَدَة" و — البقرة

الجُلْمود بالضمّ الصخر كالجَلْمد وهو اصغر من الجَنْدَل

وعن ابن شميل الجُلمود مثل رأس الجدي ودون ذلك شيء تحمله بيدك قابضاً على عرضهِ ولا تلتقي عليهِ كفّاك جميعاً يدقّ بهِ النوى وغيرهُ و— القطيع الضخم من الإبل او المسانّ منها "القى عليهِ جلاميدهُ" اي ثقله

* جَلْمَطَ رأسهُ جَلْمَطةً اذا حلقهُ

* الجِلْماظ كسِرْدان الرجل الشهوان

* جَلْمَقَ القوسَ عَصَبَ عليها الجِلْماق (دخيل)

الجِلْماق ما عُصِبت بهِ القوس من العَقَب

الجلامق اليلامق وهي نوع من الاقبية وكل ذلك عجميّ لان الجيم والقاف لا تجتمعان في كلمة عربيّة

* جَلَنْبَلَق حكاية صوت باب ضخم في حال فتحهِ و إصفاقهِ تقول جَلَق على حدة وبَلَق على حِدة وانشد ابو علي المازنيّ

وتفتحهُ طورًا وطورًا تُجيفُهُ
فتسمع في الحالين منهُ جَلَنْبَلَقْ

* الجُلَّنار زهر الرمّان فارسيّ معرب گلنار ومعناهُ ورد الرمّان الواحدة جُلّنارة

* الجُلَنْجبين معجون يُعمل من الورد والعسل معرّب گل ورد وانگبين عسل

* الجَلَنْزى الجمل الغليظ الشديد

* الجُلَنسرين بالضم وكسر النون زهر النسرين (فارسيّ)

* الجَلَنْطُ نوعٌ من اليقطين

* الجَلَنْفَع القدم الاحمق

الجَلَنْفَعة الناقة التي أسنّت وفيها بقيّة و— الواسعة الجوف

الجَلَنْفاة من الطعام القفار لا إدام فيهِ

* جَلَهَ الشيءَ يجلَهُهُ جَلْهاً كشفهُ و— العِمامةَ رفعها مع طيّها عن جبينهِ ومقدّم رأسهِ و— فلاناً ردّهُ عن أمرٍ شديد و— الحصى عن المكان نحّاهُ عنهُ

جَلِهَ الرجلُ يجلَهُ جَلَهاً جلِح

الجَلَهُ انحسار الشعر عن مقدّم الرأس وهو ابتداء الصَّلَع مثل الجَلَح وزعم يعقوب ان هاء جَلِهَ بدل من حاء جَلِح وليس بشيء

الجَلْهاء كحَمْراء الحائك

الجَلْهة الصخرة العظيمة المستديرة و— محلّة القوم ينزلونها و— ناحية الوادي وجانبهُ و— ضفّتهُ وهما جَلْهتان

الجلهتان ناحيتا الوادي وحرفاهُ اذا كانت فيهما صلابة ج جِلاه والجَلْهة ايضاً انحسار الشعر عن مقدّم الرأس و— تمر ينقى نواهُ ويُمرس ويعالج باللبن و— ما استقبلك من الوادي و— القارة الضخمة وقيل فم الوادي وقيل ما كشفت عنهُ السيول فأبرزتهُ ج جِلاه

الجُلْهُمة بالضم فم الوادي والميم زائدة

الجَلَهيّة محرّكة ان يكشف المعتمّ عن جبينهِ حتى يرى منبت شعرهِ

الجليهة كسفينة تمر يعالج باللبن كالجَلْهة و— موضع نُحّي عنهُ الحصى

الأَجْلَه الأجلح و— الضخم الجبهة العظيمها المتأخر منابت الشعر و— الثور لا قرن لهُ مثل الاجلح

المَجْلُوّةُ البيت الذي لا باب فيهِ ولا ستر

الجِلْهاب الوادي

* جَلْهَزَ جَلْهَزَةً أغضى عن الشيء وكتمهُ وهو عالمٌ بهِ

* الجُلاهض كعُلابط الثقيل الوخم كالجُرافض

* الجُلاهق البُندُق الذي يُرمى بهِ (دخيل) و— الحائك و— القوس التي يُرمى بها البندق و— الطين المدملَق المدوّر

* الجُلْهُم كقُنفُذ القارة الضخمة

الجُلْهُمة كقُنْفُذة الشدّة والخطّة و— الامر العظيم و— فم الوادي وجانبهُ ويفتح

الجَلْهُوم كعصفور الجماعة الكثيرة

* الجَلَهَةُ محرّكةً ان يكشف المعتمُّ عن جبينهِ حتى يرى منبت شعرهِ

* جلا القوم عن المكان و— منهُ يجلون جَلْوًا وجلاءً تفرّقوا و— النحلَ جلاءً دخَّن عليها ليشتارَ العسل و— الصيقلُ السيفَ والمرآةَ ونحوها جَلْوًا وجِلاءً صقلها و— الهمَّ عنهُ اذهبهُ و— فلانًا الامرَ كشفهُ عنهُ واظهرهُ ومنهُ جلا الله عنهُ المرض و— بثوبهِ جَلْوًا رمى بهِ و— الشيءُ علا و— الماشطة العروس زيّنتهـــا و— الرجل اكتحل و— العروس على بعلها جلوةً مثلّثة واقتصر الجوهري على الكسر وجِلاءً ككتاب عرضها عليهِ مجلوّةً و— العروسَ زوجُها وصيفةً او غيرها اعطاها اياها في وقت زفافها و— العروسَ جلاءً وجلوةً نظر اليهـا مجلوّةً و— الرجلُ من الخوف هرَب و— الفضّةَ صقلها و— لهُ الخبر وضح و— من البلد خرج و— فلانًا عن البلد اخرجهُ لازم متعدٍّ و— الله الساعة اظهرها و— الجبينُ يجلَى جلًا لغة في جلِيَ كرضيَ

* جلِيَ كرضيَ يجلَى جلًا فهو اجلى وهي جلواء إنحسر مقدّم رأسهِ

جُليت العروس على بعلها زفّت اليهِ

جلّى فلانـًا الامرَ و— عنهُ الامرَ فرّجهُ عنهُ و— العروسَ زوجُها وصيفةً وغيرها أعطاها إيّاها حين زفافها اليهِ و— ببصرهِ رمى و— البازي تجليَةً وتجليًا رفع رأسهُ ثم طرفهُ اذا آنس الصيد و— عن نفسهِ اذا عبّر عن ضميرهِ و— عنهُ الهمَّ اذهبهُ عنهُ

أجلى القوم عن الموضع تفرّقوا واجلاهم هو يتعدّى ولايتعدّى و— عن القتيل لاغير انفرجوا و— السلطانُ الجماعة أخرجهم و قال الراغب ابرزهم فأجلوا اي خرجوا ومن كلام العرب "فإمّا حرب مُجلية و إما سلمٌ مُخزية" اي إمّا حرب تخرجكم من دياركم او سلمٌ تخزيكم وتُذِلّكم

أجلى يعدو اي اسرعَ بعضَ الإسراع و— عنهُ الهمَّ اذا فرّجهُ عنهُ و— فلانًا الجدبُ طردهُ و— الله الهموم عنهُ كشفها و— من الجَدْب هرب

جاليهُ بالامر جاهرهُ بهِ كجالحهُ

تجلّت الشمس انكشفت وخرجت من الكسوف و— البازي أغمض عينهُ ثمّ فتحها ليكون أبصرَ لهُ

انجلى عنهُ الهمُّ انكشف و— الليل انسلخ ومنهُ قول امرىء القيس

ألا ايُّها الليلُ الطويل الا انجلي
بصبحٍ وما الاصباح منك بأمثلِ

و— الشمس تجلّت

اجتلى الشيءَ كشفهُ كاجلاهُ و— العروس على بعلها عرضها عليهِ مجلوّةً و— العروس نظر اليها مجلوّةً و— الرجلَ نظر اليهِ ومنهُ اجتــلاء الزوج للعروس و— النحل مثل جلاها و— العمامة عن رأسي اذا رفعتها مع طيّها عن جبينك

تجالى القوم انكشف حال كل واحدٍ منهم لصاحبهِ

إجلولى الرجل خرج من بلدٍ الى بلدٍ

الجالي اسم فاعل

الجالية مؤنث الجالي و— الذين جلوا عن اوطانهم يقال "فلان استعمل على الجالية" اي على جزية اهل الذمّة وانما سمّوا بذلك لأنّ عمر اجلاهم عن جزيرة العرب فسمّوا جالية ولزمهم هذا الاسم اينَ حلّوا ثم لزم كلّ من لزمتهُ الجزية من اهل الكتاب بكل بلد وان لم يجلوا عن اوطانهم

الجلا بالفتح مقصورة انحسار مقدّم الشعر وقيل ان يبلغ انحسار الشعر نصف الرأس وقيل هو دون الصلع و— الكحل وقد يُكسر مقصورًا

جلا من قول سحيم الرياحي

انا ابن جلا وطلّاع الثنايا

متى أضعِ العمامةَ تعرفوني

يريد بهِ ابن رجلٍ جلا الامور اي اوضحها وكشفها وقد استشهد الحجاج بهِ واراد انا الظاهر الذي لا اخفى وكلّ احدٍ يعرفني يقال ذلك للرجل اذا كان على الشرف بمكان

الجَلاء كسماء الامر الجليّ البين الواضح ومن المجاز "أقمتُ عندهُ جلاء يومي" اي بياضهُ

الجِلاء بالكسر الاثمد وقيل هو كحلٌ خاصٌ يجلو البصر و— من قول زهير

فانَّ الحقَّ مقطعهُ ثلاثٌ

يمينٌ او شهودٌ او جلاء

يريد بهِ الاقرار ويقال "ما جِلاؤُهُ" بالكسر اي باذا يُخاطب من الاسماء والالقاب الحسنة فيعظَّم بهِ

الجَلْواء مؤنث الأجلى و— الجبهة الواسعة و— السماء المُصحية كجهواء نقلهُ الجوهري عن الكسائي و— الليلة المُصحية المضيئة

الجِلْوَة بالكسر ما يُعطي الزوج عروسهُ من غُرَّةٍ او دراهم او غير ذلك "فاذا قيل ما جِلوَتها يقال كذا وكذا"

الجِلّيان بكسر الجيم وتشديد اللام الاظهار والكشف

الجليُّ نقيض الخفيّ و— الواضح

الجليَّة البصيرة يقال "عينٌ جليَّة" و— الحقيقة و— الخبر اليقين

الأجلَى الذي انحسر الشعر عن جبهتهِ و— الخفيف شعر ما بين النزعتين من الصدغين و— الحسن الوجه الانزع و— ذو الجلاء

ابن أجلَى مثل ابن جلا و— الاسد و— الصبح

التجلّي التجلُّل و— النظر بالاشراف وعند الصوفيَّة ما ينكشف للقلوب من انوار الغيب وهو ذاتي وصفاتي ولهم في ذلك تفاصيل ليس هنا محلّها

المجالي مقاديم الرأس وهي مواضع الصَّلع الواحد مَجلى واشتقاقهُ من الجلا وهو ابتداء الصَّلع اذا ذهب شعر الرأس الى نصفهِ و— ما يُرى من الرأس اذا استقبل الوجه وهو موضع الجلا

* جَلَيْتُ الفضَّةَ جَلْياً يائيَّة وهي لغة في جلوتها الواويَّة اي صقلتها

جَلَّى في الحَلْبة سبق و— الله الساعة اظهرها

تجلَّى فلانٌ مكانَ كذا اذا علاهُ والاصل تجلَّلَهُ و— الشيء نظر اليهِ مشرفًا وفلانًا الشيءُ غطَّاهُ وقيل ذهب بقوَّتهِ وصبرهِ

أَجْلِي كالعِذْي الكوَّة من السطح لا غير

المُجلِّي السابق في الحَلْبة والمُصلِّي الذي يأتي وراءهُ

* جَمِئَ عليهِ يجمأُ جَمأً غضب

تجمَّأَ فلانٌ في ثيابهِ تجمَّع فالهمزة لغة في العين و— انحنى على الشيء تحت ثوبهِ "الظليم يتجمَّأُ على بيضهِ" وهو مجاز و— القوم تجمَّعوا وهو لغة في تجمَّعوا و— عليهِ اخذهُ فواراهُ

الجَماء والجُماءُ الشخص يُمَدُّ ويقصر وهمزة الممدود غير منقلبة

الأجْمأُ الاسيل الغرَّة من الخيل

الاجماء في الخيل كون غرَّة الفرس اسيلة

المُجَمَّأُ من الخيل الأجمأُ

* الجُمْثُورَة التراب المجموع وهو لغة في الجُثْورة

* جَمْجَمَ الرجلُ جَمْجَمةً لم يبيّن كلامهُ من غير عيّ عند غير الازهريّ و— الشيءَ في صدرهِ اذا أخفاهُ ولم يُبدِهِ و— فلانًا أهلكه

تَجَمْجَمَ الرجل لم يبيّن كلامهُ غيرَ مقيَّدٍ بعيٍّ ولا غيرهِ و— فلان اشتبهَ عليهِ امرهُ ومنهُ قول زهير

ومن يوفِ لم يُذمَمْ ومن يُهدَ قلبُهُ
الى مطمئنّ البرّ لا يتجمجمِ

يقول من افضى قلبهُ الى الاحسان المطمئنّ الذي لاشبهةَ فيهِ لم يشتبه عليهِ امرهُ فيتردّد فيهِ

الجُمجُم بالضم المَداس معرَّب

الجُمجُمَة بالضم عظم الرأس المشتمل على الدماغ وقال ابن سيدهِ هي القحف وقال غيرهُ هي العظم الذي فيهِ الدماغ ج جَماجِم مثال قُنفُذ وجماجم و— ضربٌ من المكاييل وفي حديث عُمر بن الخطّاب "فأتيتهُ بجُمجُمةٍ فيها ماءٌ" قال التِبيّ — قدحٌ من خشب و— ستّون من الإبل و— البئر تُحفَر في السَّبخة و— كلّ بني أبٍ لهم عزٌّ وشرَف ج جماجم و— رأس الجزرَة

الجماجم ايضاً الخشبة التي تكون في رأسها سكّة الحَرْث و— السادات والرؤساء و— القبائل التي تنسب اليها البطون

"دير الجماجم" موضع بين الدهناء ومُتالع في ديار تميم وبهِ كانت وقعة ابن الاشعث مع الحجّاج وقيل سمّي بدير الجماجم لانهُ بُني من جماجم القتلى لكثرة من قتل بهِ

*جَمَحَ الفرسُ بصاحبهِ يَجمَحُ جَمْحاً وجُموحاً وجماحاً اذا ذهب يجري جرياً غالباً و— بهِ ايضاً اعتزّهُ وغلبهُ و— المرأة من زوجها خرجت من بيتهِ الى اهلها قبل ان يطلّقها ومثلهُ طَمَحت و— اليهِ اذا اسرع ولم يردّ وجههُ بشيءٍ و— الصبيُّ الكعبَ بالكعب كجَمَّحَ اذا رماهُ حتى ازالهُ عن مكانهِ و— السفينة جموحاً تركت قصدها فلم يضبطها الملّاحون و— المفازة بالقوم طرحت بهم لبعدها و— بفلانٍ مرادهُ لم ينلهُ

تَجامَحَ الصبيانُ بالكعاب اذا رموا كعباً بكعبٍ حتى يزيلهُ عن موضعهِ

الجامح اسم فاعل و— المنهزم من الحرب فلا يمكن رَدُّهُ ج جُمّاح و— الجُمّاح ايضاً سهمٌ صغير بلا نصل مدوَّر الرأس يتعلّم بهِ الصبيُّ الرمي و— تمرة او طين تجعل على رأس خشبة يلعب بها الصبيان وقيل هو سهمٌ بلا نصل يجعلون على رأسهِ تمرةً او طيناً ويرمى بهِ الطائر فيلقيهِ ولا يقتلهُ حتى يأخذهُ راميهِ وقال ابو حنيفة الجُمّاح سهم الصبيّ يجعل في طرفهِ تمراً معلوكاً بقدرِ عِفاص القارورة ليكون اهدى لهُ أملسَ وليس لهُ ريش وربّما لم يكن لهُ ايضاً فُوق ج جماميح وجاء جمامح في الشعر للضرورة

الجماميح رؤس الحليّ والصِلّيان ونحو ذلك ممّا يخرج على اطرافهِ شبه السنبل غير انهُ ليّن كاذناب الثعالب واحدتهُ جُمّاحة

الجَمُوح كصبور الرجل يركب هواهُ فلا يمكن ردّهُ وهو مجاز لشبههِ بالجَمُوح من الخيل الذي لا يردّهُ لجام و— كلّ شيءٍ مضى على وجههِ فقد جمح والذكر والانثى في جموح سواء وقال الازهري "للجموح معنيان احدهما يوضع موضع العيب وذلك اذا كان من عادتهِ ركوب الرأس لا يثنيهِ راكبهُ وهذا من الجماح الذي يُرَدُّ منهُ بالعيب والثاني أن يكون سريعاً نشيطاً مَرُوحاً وليس بعيب يُرَدُّ منهُ

* **جَمحَلَهُ جَمحَلَةً** صرعهُ صرعاً شديداً

*جَمَخَ يَجمَخُ جَمْخاً اذا فخر وتكبَّر و— الخيلَ والكعابَ و— بها ارسلها ودفعها و— اللحم تغيَّر كخَمِجَ و— الشيء سال و— الظبي وغيرهُ قفز و— الكعب انتصب و— الصبيُّ الكعابَ حرّكها واجالها

جامخَهُ فاخرهُ

إنجمخ الكعبُ انتصبَ

الجامخ اسم فاعل ج جُمَّخ
الجَموخ كصبور والجِمِّخ بالكسر وتشديد الميم الفخور
* الجَمخَر كجعفر كل قصب أجوف من قصب العظام
الجُمخُور الأجوف اي الواسع الجوف
* جَمَدَ الماءُ والدمُ وغيرهما من السيالات يجمُدُ جمودًا وجَمْدًا اذا يبس و— بخل فهو جامدٌ وجَمْدٌ و— الشيء قطعَهُ و— لي عليهِ حقٌّ وجب و— الناقة كانت بَكيئة اي قليلة اللبن
أجمَدَ القوم اجمادًا اذا قلّ خيرهم و— فلانٌ حقَّهُ عليهِ اوجبهُ و— بخل و— اذا كان امينًا بين القوم و— دخل في جُمادَى و— لم يفز قدحُهُ في الميسر
جمَّدَ الماء والعصارةُ تجميدًا حاول ان يجمد
جامدهُ مجامدةً كان جارهُ بيتَ بيتَ ومثلهُ تاخمَهُ وصاقبهُ ووارفهُ
الجامد اسم فاعل و— البليد و— الحدُّ بين الدارين وبين الأرضين ج جوامد وفي الحديث "اذا وقعت الجوامد فلا شفعة"
"ورجلٌ جامد العين" قليل الدمع ومن المجاز "لك جامد هذا المال وذائبهُ" اي ما جمد منهُ وما ذاب وقيل "صامتهُ وناطقهُ" ويقال "فلانٌ جامد العين" اي قليل الدمع و— الذي لا ينمو كالحجر "جامد اليد" البخيل و— ما لا يشتقّ منهُ "وجامد القلب" اي قاسٍ ليس لهُ شفقة
الجامدة انثى الجامد و— السنة لا كلأ فيهـا ولا خصب ولا مطر "مُخّة جامدة" اي صُلبة
الجَماد الارض و— السنة لم يصبها مطر و— الناقة البطيئة قال ابن سيده "ولا يعجبني" والصحيح أنها التي لا لبن لها وهو مجاز و— ضربٌ من الثياب والبرود وتُكسَر و— الارض اليابسة لم يصبها مطر ولا شيء فيها و— البكيئة وهي القليلة اللبن وذاك من يبوستها "فلان جماد الكفّ" اي بخيل ويقال للبخيل "جَمادِ لهُ" اي لا زال جامد الحال وبُني على الكسر لانهُ معدول عن المصدر اي الجُمود كقولهم فجارِ و— ما ليس بنامٍ و— ما ليس بحيٍّ و— ما لا نفس لهُ "فلانٌ جمادُ العين" اي عينهُ لا تدمع
جُمادَى كحُبارَى من اسماء الشهور العربيَّة وهما جُمادَيانِ معرفة لكونها علمًا على الشهر مؤنثة سمِّيت بذلك لجمود الماء فيهـا فجُمادى الاول هي الشهر الخامس وكان يسمَّى جُمادى خمسة وجُمادى الثانية هي الشهر السادس وكان يقال لهُ جُمادى ستة وهي تمام ستة اشهر من اول السنة ورجب هو السابع ولا تدخل أل على جمادى لكونها علمًا فاذا ذكرت معها اختها جاز دخول اللام وقيل الجُمادَيان وعن الكسائي "ظلّت العين جُمادى" اي جامدة لا تدمع
الجَمْد بالفتح الجامد و— ما جمد من الماء وهو نقيض الذَّوْب بمعنى الذائب
الجُمْدُ بالضم وبضمَّتين مثل عُسْر وعُسُر ما ارتفع من الارض ج أجماد وجِماد مثل أرماح ورِماح "مكانٌ جُمْدٌ وجُمُدٌ" صُلبٌ مرتفع و— بضمتين قارة ليست بطويلة في السماء وهي غليظة تغلظ مرَّة وتلين أُخرى تنبت الشجر ولا تكون الا في ارض غليظة سمِّيت جُمُدًا من جمودها اي من يبسها و— اصغر الآكام يكون مستديرًا صغيرًا والقارة مستديرة طويلة في السماء ولا ينقادان في الارض وكلاهما غليظ الرأس ويسمّيان جميعًا أكمة
الجَمَد محرَّكةً ما ارتفع من الارض كالجُمْد و— المكان الحَزْن و— الثلج و— الماء الجامد و—

جمع جامد

الجَمَّاد الصارم من السيوف لجمودِ من يُضرَب بهِ قال الشاعر

لَسمِعتُمُ من وقع حرّ سيوفنا
ضربًا بكلّ مهنّدٍ جمّادِ

الجَمُود العين لا دمع لها وهو فعول بمعنى فاعل "لفلانٍ عين جمود" اي قليلة الدمع "رجلٌ جميدُ العين" اذا كانت عينهُ لا تدمع وذلك كقولهم "رجلٌ جمادُ العين"

الجُمامد الجار المتاخم

الجُمْهِد الذي كان أمينًا بين القوم المياسرين و— الذي لا يدخل الميسر ولكنهُ يدخل بين اهل الميسر فيضرب بالقداح وتوضع بين يديهِ يؤتمن عليها فيلزم الحقّ من وجب عليهِ ولزمهُ و— قيل الذي لم يفزْ قِدحُهُ في الميسر و— القليل الخير و— الداخل في شهر جُمادَى

* جَمَرَ القومُ على الامرِ يجمِرون جَمْرًا تجمَّعوا وانضمُّوا و— الفَرَسُ وَثَبَ في القيد و— فلانًا الشمسُ تجمُرُهُ وارتهُ و— الشيء نحّاهُ و— النخلَ قطع جُمَّارها او جامورها و— فلانًا اعطاهُ جمرًا

جَمَّرَ الجيشَ جمعهم في الثغور وحبسهم عن العود الى اهليهم و— الشيء جمعهُ و— الامرُ القومَ أحوجهم الى الانضمام و— المرأة شعرها اجمرتهُ و— بنو فلان اذا اجتمعوا وصاروا إلبًا واحدًا و— الثوب بخّرهُ بالطيب و— النخلَ قطع جُمَّارها او جامورها و القومُ على الامر تجمَّعوا عليهِ و— اللحمَ وضعهُ على الجمر و— الرجل رمى الجمار

أَجْمَرَ القوم على الامر تجمَّعوا عليـهِ و— المرأة جمعت شعرها وعقدتهُ في قفاها ولم ترسلهُ و— الرجل والبعير اسرع في السير و— الفرس وثب في القيد كجَمَرَ و— ثوبهُ بخّرهُ بالطيب و— النارَ مُجْمَرًا هيّأها و— البعير استوى خفّهُ فلا خطَّ بين سُلاميِهِ وذلك اذا نَكَبتْهُ الحِجارُ وصلُب و— النخلَ خَرَصها ثم حسب فجمع خرصها و— الليلةُ أستسرَّ فيها الهلال و— الامرُ بني فلانٍ عمّهم جميعًا و— الخيلَ اضمرها وجمعها و— شعرهُ اذا جعلهُ ذؤابةً

تجمَّر الجيش تحبّس في ثغر العدوّ ولم يؤذن له بالقفول منهُ الى اهلهِ و— القبائل اجتمعت و— بالجِمرة تبخّر بها

إِجْتَمَرَ بالمِجْمَرة تبخّر بها كتجمّر

إِستجْمَرَ الجيشُ تجمّر و— الرجل إستنجى بالجمار اي تمسّح بها وفي الحديث "اذا توضّأت فانثر واذا استجمرتَ فأوتِر" و— بالمِجمرة إجتمر و— القبيلةُ القومَ سألتهم ان يجتمعوا اليها وفي الحديث عن عُمرَ أنهُ سألَ الحُطَيْئة عن عبس ومقاومتها قبائل قيس فقال "يا أميرَ المؤمنين كنّا الف فارسٍ كأنّنا ذَهَبَةٌ حمراء لا نَستجمِرُ ولا نحالف" اي لا نسأل غيرَنا ان يجتمعوا الينا لاستغنائنا عنهم و— القوم اجتمعوا وانضمّوا

الجامر اسم فاعل و— الذي يدخّن على الثوب يحرقهِ للكباء وهو على النسب اذ لا فعل له

الجامور شحم النخلة الذي في قمّة رأسها تُقطَعُ قمّتها ثم يُكْشَط عن جمارة في جوفها بيضاء كأنها قطعة سنام ضخمة وهي رخصة و— القبر و— الرأس تشبيهًا بجامور السفينة و— "جامور الدقل" الخشبة المثقوبة في رأس دقل السفينة المركّبة فيهِ

الجِمار بالفتح المجتمعون و— الجماعة قال الاصمعي "عدّ فلانٌ إبلهُ جَمارًا" اي عدّها ضربةً واحدةً ومنهُ قول ابن احمر

وظلَّ دعاؤها يلقونَ منها
اذا عُدَّت نظائرَ او جَمارا

فالنظائر أن تُعدَّ مثنى مثنى والجمار ان تعدَّ جماعةً

الجِمار بالكسر والجَمَرات الحصيات التي يرمى بها في مكة واحدتها جمرة

جَمَارَى بغير أل وبغير تنوين أجمع يقال "جاء القوم جمارى" اي باجمعهم

الجَمْر النار المتقدة واحدتها جمرة فاذا بَرَدت فهي فحم

الجَمْرة واحدة الجَمْر و— القبيلة لا تنضمُّ الى أحد و— القبيلة التي تقاتل جماعةً قبائل و— القبيلة يكون فيها ثلثمائة فارس و— الف فارس و— كل قبيلة انضمُّوا فصاروا يدًا واحدة لم تنضمَّ لاحد ولم تحالف غيرها بل تصبر لقِراع القبائل كما صبرت عَبْس لقبائل قيس و— القبيلة الواحدة المجتمعة على من ناوأها من سائر القبائل "بنو فلان كانوا جمرةً" اي كانوا اهل منعة وشدَّة و— الظلمة الشديدة و— الحصاة و— الجماعة وفي حديث عُمر "لأُلحقنَّ كلَّ قومٍ بجَمْرتهم" اي بجماعتهم التي هم منها ج جمرات وقال الجاحظ "يقال لبني الحارث وبني ضبَّة وبني نُمير الجَمَرات وانشد ابو حيَّة النميري

لنا جَمَراتٌ ليس في الارض مثلُها
كِرامٌ وقد جُرِّبنَ كلَّ التجاربِ
نُميرٌ وعبسٌ يُتَّقى نَفَيانُها
وضبَّةُ قومٌ بأسُهُمْ غيرُ كاذبِ

ثمَّ قال فطُفئتْ منهم جمرتان وهما بنو ضبَّة لانها صارت الى الرباب فحالفت وبنو الحارث لانها صارت الى مذحج وبقيت بنو نُمير لانها لم تحالف وفد على عُمَر بن الخطَّاب شهاب بن جمرة فقال له عُمَر "ما اسمك قال شهاب قال ابن مَنْ قال ابن جمرة قال مِمَّن انت قال من الحرقة قال من ايهم قال من بني ضرام قال فما مسكنك قال حرَّة النار قال ابن اهلك منها قال لَظَى فقال عُمر أدرِك اهلك فقد احترقوا

الجُمَّار الجامور واحدته جُمَّارة

الجَمِير الليل المظلم و— مجتمع القوم "جمير الشعر ما جُمِّرَ منه"

"ابنُ جُمَير" الليلة لا يطلع فيها القمر في اولاها ولا في أخراها وذلك يكون آخر ليلةٍ من الشهر ويقال للقمر ابن جمير لان الشمس تجمُرُهُ اي تواريه

ابنا جمير الليلتان يستسرُّ فيهما القمر و— الليل والنهار سُمِّيا بذلك للاجتماع كما سُمِّيا ابني سَمير لانهُ يُسمَرُ فيهما

الجَمِيرة كسفينة الضفيرة وهي الخصلة من الشعر ج جمائر

المِجمَر ج مَجامر ومُجمِر فبالكسر هو الذي يوضع فيهِ النار والبخور وبالضم الذي يتبخَّر بهِ واعدَّ له الجمر ومن الامثال "صبرًا على مجامر الكرام" يُضرب لمن يؤمر بالصبر على ما يكره تهكُّمًا واصلهُ أنَّ اعرابيًّا قدم الحضر بإبلٍ باعها بمالٍ جمٍّ واقام لحاجات له فنطِن قومٌ من جيرتهِ لما معهُ من المال فعرضوا عليهِ تزويج جاريةٍ وصفُوها بالجمال والحسب والكمال طمعًا في مالهِ فرغب فيها فزوَّجوهُ اياها ثم انهم اتَّخذوا طعامًا وجمعوا الحيَّ وأجلس الاعرابي في صدر المجلس فلما فرغوا من الطعام ودارت الكؤوس وشرب الأعرابي وطابت نفسهُ اتوهُ بكسوةٍ فاخرة وطيب فألبس الخلع ووُضعت تحتهُ مجمرة فيها بخور فلما جلس عليها لذعتهُ النار فاستحيا ان يقوم ظانًّا ان تلك سنة لا بد منها فصبر على النار وهو يقول "صبرًا على مجامر الكرام" فذهب قولهُ مثلًا

المِجْمَر والمِجْمَرة التي يوضع فيها الجَمْر مع الدُخنة

المجمَر ايضاً وقد تؤنّث هي التي تدخّن بها الثياب فمن أنّث ذهب الى النار ومن ذكّر عنى الموضع و — العود

المجمِر والمجمّر الذي يتولّى إجمار الثوب و — الذي يجمع شعرهُ ويعقدهُ في قفاهُ

المجمّر والمجمَر الثوب المُكبّى اذا دُخِّن عليهِ "حافر مُجمِر" بكسر الميم وفتحها صُلبٌ وقاحٌ

* جَمَزَ الانسان وغيرهُ يجمِز جَمْزاً وجمزَى وقيل جَمْزاً عدا دون الحُضْر الشديد وفوق العَنَق و — الرجل في الارض جَمْزاً ذهب و — بفلانٍ استهزأ بهِ

جمَّزَ الرجل ركب الجمّازة او الجمّاز

الجَمْز مصدر جمَز و — ما بقي في العِذْق من اصل الطلعة اذا قطعت ويُضمّ ج جُموز

الجَمَزَى نوعٌ من العدو وقد تقدّم و — الوثّاب السريع قال الشاعر

كأني ورحلي اذا رعتها
على جمزَى جازئٍ بالرمالِ
وأضحمَ حامٍ جراميزهُ
حزابيةٍ حيدَى بالدحالِ

شبّه ناقتهُ بحمار وحش ووصفهُ بجمزى وهو السريع والتقدير على حمارٍ جمزى قال الكسائي "الناقة تعدو الجمَزَى وكذلك الفرس وحَيدَى بالدحال خطأ لان فَعَلَى لا يكون الاّ للمؤنث" قال الاصمعيّ لم اسمع بفَعَلَى في صفة المذكّر الاّ في هذا البيت يعني أنّ جمَزَى وبَشَكَى وزَلَجَى ومَرَطَى وما جاء على هذا الباب لا يكون الاّ من صفة الناقة دون الجمل قال ورواهُ ابن الاعرابي لنا حَيَدٌ بالدّحال يريد عن الدحال قال الازهري ومخرج من رواهُ جمزَى على عيرٍ ذي جمزَى اي ذي مشيةٍ جمزَى وقولهم "هو يعدو الجمزَى" كقولهم هو يمشي القهقرى وكلاهما منصوب على المصدرية وفيهِ بيان للنوع وقيل منصوب على انهُ حال لتأويلهِ باسم الفاعل

الجُمْزان كعُثمان ضربٌ من التمر والنخل والجمّيز

الجُمْزة الكتلة من التمر والأقط و — برعوم النبت الذي فيهِ الحبّة

الجمّاز الشديد العدو الوثّاب و — البعير الذي يركبهُ المجمِّز قال الراجز

انا النجاشيُّ على جمّازِ
حادَ ابنُ حسّانٍ عن ارتجازِ

الجمّازة انثى الجمّاز و — الناقة التي يركبها المجمِّز

الجُمّازة بالضم دُرّاعةٌ من صوف ضيّقة الكمّين

الجُمَّيز كقُبَّيط والجمّيزى ضربٌ من الشجر يشبه حملهُ التين ويعظُم عِظَمَ الفرصاد . وتين الجُمّيز رَطبٌ لهُ معاليق طوال ويُزبّب وضربٌ آخر من الجُمّيز لهُ شجر عظام يحمل حملاً كالتين في الخلقة وتينهُ صغار منها اصفر ومنها اسود يكون بالغور ويسمّى التين الذكر

الجُمَّيزة واحدة الجُمّيز

"جَمِز الفؤاد" ذكيّهُ

المجمِّز كمحدِّث الذي يركب الجمّازة او الجمّاز

* جَمَسَ الوَدَكُ والسمْنُ والماء يجمُسُ جَمْساً وجموساً وكذا جَمُسَ جمد وقيل "الجموس للودك والسمن والجمود للماء" وكان الاصمعي يعيب قول ذي الرمّة : وتقري عَبيطَ اللحم والماء جامسُ

الجامس اسم فاعل و — من النبات ما ذهبت غضوضتهُ ورطوبتهُ فولّى وجسا

الجامسة مؤنث الجامس و — قول مضر "صخرة جامسة" يابسة لازمة لمكانها مُقشعِرّة

الجاموس نوعٌ من كبار البقر كَلِفٌ بالماء والتمرّغ بالاوحال معرّب كاوميش وقد تكلمت بهِ

العرب ج جواميس و — الكمأة
الجاموسة واحدة الجاموس
الجَمْس الجامد
الجُماسية بالضم هي الليلة الباردة يجمُسُ فيها الماء نقله الفرّاء
الجَماميس الكمأة قال ولم اسمع لها بواحدٍ
الجَمْسة بالفتح النار بلغة هُذَيل
الجُمْسة بالضم القطعة من الإبل و — القطعة اليابسة من التمر و — البُسْرَة اذا ارطبت كلها وهي صُلْبة لم تنهضم بعدُ ج جُمْسٌ
"دم جميس" كأمير يابس
* الجَمَسْت نوعٌ من الحجارة الكريمة يُجلَب من قريةٍ يقال لها الصفراء على مسيرة ثلاثة ايام من المدينة
* الجَمْسَفرَم بالفتح نبات قوّتهُ شبيهة بقوّة الشيح كثير الوجود في جبال اصفهان
* جَمَشَ رأسَهُ يَجمُشُهُ ويَجمِشُهُ جَمْشـاً حلقَهُ و — الناقة حلبها باطراف اصابعهِ و — الرجل البئرَ جعلَ فيهـا جِماشاً و — الجاريةَ غازلها ولاعبَها و — النُورةُ جسمَهُ حرقتهُ و — فلانٌ صات صوتاً خفيّاً
جَمَّشَ الجاريةَ لاعبها وغازلها
الجِماش كَكِتاب وضبطَهُ الصاغاني بالضم هو ما يُجعل بين الطيّ والجال في القليب اذا طُويت بالحجارة
الجَمْش مصدر جَمَشَ و — الكلام الخفيّ وهو ان يقول لهواهُ هَيْ هَيْ وقولهم "لا تسمعُ أُذُنٌ جَمْشاً" ما لهُ هم في شيء يُصْبِيهم يشتغلون عن الاستماع اليك وقولهم ايضاً "لا يُسْمِعُ فلانٌ أُذُناً جَمْشاً" اي ادنى صوت اي لا يقبل نصحاً ولا رشداً وهذا يقال للتغابي المتعامي عنك وعمّا يلزمهُ
الجَمّاش كشدّاد الرجل المُغازِل والمرأة الجمّاشة كذلك
الجَمُوشُ كصبور النُورة الحالقة و — من الآبار ما يخرج ماؤها من نواحيها و — السنة المحرقة للنبات وفي الصحاح السنة التي احتلقت النبات
الجَمِيش المكان لا نبتَ فيهِ كأنّهُ جُمِشَ نبتُهُ اي حُلِق و — النُورة الحالقة كالجموش
"خَبْتُ الجَميش" صحراء بناحية مكّة والخبت المفازة وانما قيل له الجميش لأنّهُ لا نبات فيهِ كأنّهُ حليق
الجَمَشْتُ الجَمَسْت زِنةً ومعنًى
* الجَمْص ضربٌ من النبات
* جَمَظَهُ يجمُظُهُ جَمْظاً خنقَهُ و — ربطَهُ يقال "ما كان مجموظاً" اي ما كان مربوطاً
* جَمَعَ الشيءَ عن تفرقةٍ يَجْمَعُهُ جَمْعاً جاء بهِ من ها هنا وها هنا و — على ثيابهِ اي لبس الثياب التي يبرُزُ بها الى الناس من الإزار والرِداء والعِمامة والدرع والخمار و — المرأة الثياب لبست الدرع والمِلحَفة والخِمار يقال ذلك للجارية اذا شبّت يُكنَى بهِ عن سنّ الاستواء ويقال "ما جمعت بامرأةٍ قطّ" و — عن امرأةٍ" اي ما بنيتُ عليها و — القدر غلَت
جَمَّعَ الشيءَ عن تفرقةٍ جَمَعَهُ و — الناسُ شهدوا الجمعةَ وقضَوا الصلاة فيها و — الدجاجة اذا جمعت بيضها في بطنها
جُمِّعَت الجمعة مبنيّةً للمفعول صُلّيت
أَجْمَعَ الشيءَ أعدَّهُ وجفّفَهُ و — على الامر عزم عليهِ كأنّهُ جمع نفسهُ لهُ و — الإبلَ ساقها كلّها و — المطرُ الارضَ اذا سال رغابها وجهادها كلّهـا و — الناقة و — بها صرَّ أخلافها جُمَعَ وكذلك اكمش بها و — الشيءَ جعلَهُ جميعاً و — المواجرُ النبات بيّستهُ و — القومُ على الشيء اتّفقوا عليهِ

وفي سورة يوسف "فأجمِعوا أمركم وشركاءكم" قال ابن عرفة اي اعزموا عليهِ وقال ابو الهيثم اي اجعلوا جميعًا وأمَّا قولهُ وشركاءكم فقال الفرَّاء أنهُ منصوب بفعلٍ مضمر تقديرهُ وادعوا شركاءكم او اجمعوا شركاءكم من جمع الثلاثي لانهُ لا يقال أجمعتُ شركائي انما يقال جمعت شركائي وهو كقول الشاعر

يا ليتَ بعلكِ قد غدا
مُتقلِّدًا سيفًا ورُمحـــا

اراد وحاملاً رُمحًا او معتقلاً رمحــا لأنَّ الرمح لا يتقلَّد وقال ابو اسحق الذي قالهُ الفرَّاء غلطٌ في اضمارهِ وادعوا شركاءكم لان الكلام لا فائدة لهُ لانهم كانوا يدْعون شركاءهم لأنْ يُجْمِعوا أمرهم فالواو بمعنى مع كقولك لو تُرِكت الناقة وفصيلَهَا لَرضِعَهَا المعنى لو تركت الناقة مع فصيلها وكذلك فأجمعوا امركم مع شركائكم

جامَعَهُ على أمرٍ مجامعةً اي وافقهُ عليهِ

تجمَّعَ القومُ اجتمعوا من هنا وهنا و— الشيء ضد تفرَّق

اجتمعَ الشيء انضمَّ وتألَّف و— الرجل استوت لحيتهُ وبلغ غاية شبابهِ

إجدَمعَ الشيء اجتمع والدال مبدلة من التاء

استجمعَ الوادي اذا لم يبقَ منهُ موضعٌ الاَّ سال و— القومُ اذا ذهبوا كلهم لم يبقَ منهم احدٌ كما يستجمع الوادي بالسيل و— السيل اجتمع من كلِّ موضعٍ و— الفرسُ جريًا تكمَّش لهُ و— لهُ أُمورهُ اجتمع لهُ كلُّ ما يُحبُّهُ و— البقل يبس كلُّهُ و— القوم لم تشددوا للقتال

الجامع اسم فاعل و— الاتان اذا حملت اول ما تحمل و— البطن بمانية و— من اسماء الله الحُسنى قال ابن الاثير "هو الذي يجمع الخلائق يوم الحساب" وقيل هو المؤلّف بين المتماثلات والمتضادَّات "ناقة وجمل جامع" اذا اخلفا بزولاً وقال ابن شميل "ولا يقال هذا بعد اربع سنين" "ودابة جامع" اذا كانت تصلح للاكاف والسرج "قدر جامع وجامعة وجِماع" اي عظيمة ج جُمْع "ومسجد الجامع والمسجد الجامع" الذي يجمع اهلهُ وهما لغتان فاللغة الاولى تكون على تقدير مسجد اليوم الجامع فالعرب تضيف الشيء الى نفسهِ والى نعتهِ اذا اختلف اللفظان

جامع الجار فرضة لاهل المدينة كما ان جدَّة فرضة لاهل مكة "الامر الجامع" هو الامر الخطير الذي اجتمع لاجلهِ الناس فكأنَّهُ هو نفسهُ جمعهم و— متعبَّد المسلمين "جامع الكلم" ما كان كثير المعاني قليل الالفاظ ج جوامع "امرأة جامع" في بطنها ولد

الجامعة مؤنَّث الجامع و— الغلُّ لانها تجمع اليدين الى العنق ج جوامع

ابو جامع كنية الخِوان للاجتماع حولَهُ

الجِماع مصدر جامع و— ما جمع عددًا اي كلّة تجمع كلمات "الخمر جماع الاثم" اي مجمعهُ ومَظِنَّتُهُ "جماع الشيء جمعهُ" كقولك "جماع الخبــاء اخبية" "فلانٌ جماعٌ لبني فلان" اذا كانوا يأوون الى رأيهِ "قدرٌ جِماعٌ وجامعة" اي عظيمة وهي التي تجمع الجزور و— الاجتماع وفي الحديث "لاجماع لنا فيما بعد" اي لااجتماع و— الموافقة والمساعدة في ايّ شيء كان

الجماعة والجميع والمَجمَع والمَجْمَعة كالجمع وقد استعملوا ذلك في غير الناس حتى قالوا جماعة الشجر وجماعة النبات و— عدد كل شيء وكثرتهُ "إبلٌ جماعةٌ" اي مجتمعة و— الفرقة ج جماعات

الجَمْع مصدر جمع و— اسمٌ لجماعة النـــاس و—

المجتمعون و — الجيش و — الدَّقَل يقال "ما اكثر الجمع في ارض بني فلان" و — صنف من التمر مختلط من انواع متفرقة وليس مرغوبًا فيهِ وما يخلط الّا لرداءتهِ ومنهُ الحديث "بعِ الجمع بالدراهم وابتع بالدراهم جنيبًا" وكل لونٍ من النخل لا يعرف اسمهُ و — يوم القيامة و — الصمغ الاحمر و — لبن كل مصرورةٍ ج جموع كبرق بروق

"يوم جمع يومُ عَرَفة وأيَّام جمع أيَّام مِنًى" وجمعٌ بلالامٍ المزدلفة ولهُ سهم جمعٍ اي لهُ سهم من الخير جُمع فيهِ حظّان

جُمْعُ الكفّ بالضم هو حين تقبضها ج أجماع يقال ضربهُ بجُمْعِ كفّي قال نصيح الاسديّ

وما فعلت بي ذاك حين تركتها
تقلّبُ رأسًا مثل جُمْعِيَ عاريا

ويقال ضربوهُ بأجماعهم اذا ضربوهُ بأيديهم قال طَرَفة بن العبد

بطيءٍ عن الجُلّى سريعٍ الى الخنا
ذلولٍ بأجماعِ الرجالِ ملهَّدِ

ويقال أمرهم بجُمْعٍ اي مكتومٍ مستور لم يفشوهُ ولم يعلم بهِ أحد. وماتت المرأة بجُمعٍ مُثلَّثةً اي لبثت عذراء الى ان ماتت او ماتت حاملاً او مثقلة "ذهب الشهر بجُمْعٍ" وقد يُكسَرُ اي ذهب كلُّهُ

الجمعاء من البهائم التي لم يذهب من بدنها شيءٌ و — الناقة الكافَّة الهرمة و — تأنيث أجمع

الجُمْعة القبضة يقال جُمعةٌ من تمرٍ اي قبضة منهُ و — المجموعة و — الجُمُعَة والجُمَعة هو يوم العروبة سُمّي بذلك لاجتماع الناس فيهِ ج جُمُعات وجُمَع واول من سمّاهُ بهِ كعب بن لؤي جدّ نبي المسلمين لأن قريش كانت تجتمع اليهِ فيهِ فيخطبهم وقبل الاسلام لم تكن العروبة تعرف بالجمعة "يومُ الجمعة" يوم القيامة والجمعة ايضًا الاسبوع بأجمعهِ تسميةً للكلّ باسم الجزء يقال : ادام الله جُمْعَةَ ما بينكما كما يقال أدام ألفة ما بينكما

الجُمّاع من الناس اخلاطهم من قبائلَ شتّى و — كلّ ما تجمّع وانضمّ بعضهُ الى بعض و — من كلّ شيءٍ مجتمع أصلهِ و — مجتمَع خلقهِ "جمّاع الثريّا" مجتمعُها و — الذين يجتمعون على مطر الثريا وهو مطر الوسمي ينتظرون خصبهُ وكلأهُ قال ذو الرمّة

ورأسٍ كجُمّاعِ الثريّا ومِشْفَرٍ
كسِبْت اليمانيّ قدُّهُ لم يُجَرَّدِ

جُمّاع التمر تجمُّع براعيمهِ في موضع واحدٍ على حملهِ و — جسد الانسان رأسهُ و — من النساء القصيرة

الجمّاع مبالغة في الجامع

الجَموع الجمّاع بالفتح

الجُمَعيّ بضمٍّ ففتحٍ من يصوم الجمعة وحدهُ يقال "لا تكُ جُمَعيًّا"

أجمع واحدٌ يدلُّ على الجمع مؤنّثهُ جمعاء يقال "جاء القوم بأجمعهم ونلت حقّي بأجمعهِ ونلتهُ أجمعَ" فيكون مؤكّدًا تابعًا لما قبلهُ ومجرورًا بالباء الزائدة وهو غير مصروف للتعريف ووزن الفعل ويقال "أعجبني القصر أجمعُ وأجمعَ" فالرفع على التوكيد والنصب على الحال

الجميع لبن كلّ مصرورةٍ و — جماعة الناس و — الحيّ المجتمع و — الجيش و — ضدّ المتفرّق و — المجتمع الخلق و — الجمع

"رجل جميع الرأي" اي مجتمعهُ وشديدهُ ليس بمنتشرهِ "جميع اللأمة" اي مجتمع السلاح

الجوامع من الدعاء هي التي تجمع الاغراض الصالحة

والمقاصد الصحيحة
المجتمع المُسرِع في المشي البالغ اشُدَّهُ ولا يقال ذلك للنساء و— الرجل الذي استوت لحيتهُ
متجمّع البيداء معظمُها ومحتفلُها
المَجْمَع موضع اجتماع الناس و— الناس المجتمعون و— بكسر الميم شذوذًا موضع الجمع "مجمع البحرين" ملتقاهما
المُجْمِع العام المجدب لاجتماعهم في موضع الخصب "رجلٌ مُجْمِع" بلغ اشُدَّهُ ولا يقال للنساء
المُجْمَع بفتح الميم امرٌ متفق فيهِ معزوم و— المجزوم بهِ والمحكوم فيهِ و— بكسر الميم الجَمَّاع
المَجْمَعة مجلس الاجتماع و— الارض القفر و— ما اجتمع من الرمال ج مجامع وفلاةٌ مُجْمَعَة يجتمع القوم فيها ولا يتفرّقون خوف الضلال ونحوهِ كانها هي التي جمعتهم
ارضٌ مُجْمِعة بصيغة الفاعل جدبٌ لا تفرّق فيها الركاب لرعيٍ
المُجْمَعة الخطبة التي لا خلل فيها
المجموع اطلقهُ المولّدون على مؤلَّف جُمِعت فيهِ اشعار ومنثورات شتّى وقصص ونوادر
* جَمْعَرَ الحمارُ جَمْعَرَةً جمع نفسهُ وجراميزهُ ليكدم و— الجُمعورة دوّرها
الجَمْعَرُ طين اصفر وقيل اسود يخرج من البئر اذا حُفِرَت
الجَمْعَرَة القارة الغليظة المشرفة و— حجارة مرتفعة والحرَّة
الجُمْعور بالضم الجمع العظيم ج جماعير وقال ابن الاعرابي الجماعير تجمّع القبائل على حرب الملك
الجُمْعُورة بالضم الفلكة في رأس الخشبة و— الكومة من الأقط

* الجُمْهُلَة بالضم قدر جوزة من العسل او السمن
الجُمَعْليل كخُزَعْبيل من يجمع من كلّ شيء
الجُمَعْليلة الناقة الهرمة و— الشديدة الوثيقة و— التي كانت رازمًا ثمّ انبعثت و— الضبع
المُجَمْعَلَةُ اللحم من النساء المعقّدتهُ ليست بمَلْساء
* جَمَلَ الشحمَ يَجْمُلُهُ جَمْلاً أذابهُ وقالت امرأةٌ لرجلٍ تدعو عليهِ "جَمَلَكَ الله" اي اذابك كما يُذاب الشحم و— الشيءَ جمعهُ و— الجَمَلَ عزلهُ عن الطَّروقة
جَمُلَ يجمُلُ وجَمِلَ يجمَلُ جمالاً حسُنَ في الخَلق والخُلق فهو جميلٌ وجُمَال وجُمَّال
جَمَّلَ الجملَ عزلهُ عن الطروقة و— فلانًا زيّنهُ ومنهُ "اذا لم يُجمِّلْكَ مالُكَ لم يجدِ عليك جمالُك" و— الشيءَ اطال حبسهُ و— اللهُ عليك اذا دعوت لهُ ان يجعلهُ الله جميلاً حسنًا و— الشيءَ جَمَلهُ جملةً
أَجْمَلَ الشحمَ اذابهُ وجَمَلَهُ أجود من أجملهُ و— الشيءَ جمعهُ عن تفرقةٍ و— في طلب الشيء أتأّد واعتدلَ فلم يُفرط و— القومُ اذا كثرت جمالهم و— الحسابَ والكلام ردَّهُ الى الجملة ثم فصّلهُ وبيّنهُ و— الصنيعة حسّنها وكثّرها و— الشيءَ جمعهُ من غير تفصيل و— في الصنيعة كأجملها
جاملهُ مجاملةً لم يُصفهِ الإخاء بل ماسحهُ بالجميل و— أحسنَ عشرتهُ
تجمَّلَ الرجل تزيّن و— أكل الشحمَ المذاب ومنهُ قول امرأة لبنتها تجمّلي وتعفّفي اي كلي الشحم المذاب واشربي العفافة وهو ما بقيَ في الضرع من اللبن و— تكلّف الجميل و— تصبّر "اذا أُصبتَ بنائبةٍ فتجمّل"
إِجْتَمَلَ الرجل ادّهن بالشحم و— الشحم اذابهُ و— فلانٌ استوكف إهالةَ الشحم على الخبز وهو يُعيدهُ

الى النار و — أكل الجميلَ

إستجمَلَ البعيرُ صار جملاً

الجامِل اسم فاعل و — الحيُّ العظيم و — القطيع من الإبل برُعاتهِ وارْبابهِ كالباقر والكالب وهو يجمع الجمال والنوق و — ذو الجَمَل

الجَمال الحُسْنُ في الخَلْق والخُلُق وفي الحديث "انَّ الله جميلٌ يُحِبُّ الجمال" اي جميل الافعال وقال الراغب "الجمال الحسن الكثير وذلك ضربان احدهما جمالٌ يختصُّ الانسان بهِ في نفسهِ او بدنهِ او فعلهِ والثاني ما يصل منهُ الى غيرهِ" وقولهم "جمالَكَ أن لا تفعلَ كذا" إغراء اي الزم الامر الأجمل ولا تفعل ذلك وقال ابو ذؤيب

جَمالَكَ أيُّها القلبُ الجريحُ

ستلقى من تُحِبُّ فتستريحُ

يريد الزم تجمُّلك وحياءك ولا تجزع جزعًا قبيحًا

الجُمالة الطائفة من الإبل و — القطيع من النوق لاجمل فيها ويثلَّث و — الحبل ج جُمال وهو نادر "ناقة جُماليَّة" وثيقة كالجمل الذاهب من الإهالة ومنهُ قولهم "خذ الجميل واعطِني الجُمالة" وهي الصهارة و — الحبل الغليظ سمّي بهِ لانها قوى كثيرة جمعت فأُجملت جملةً ج جُمالات وقال مجاهد هي حِبال الجسور ورجلٌ جماليٌّ ايضًا ضخم الاعضاء تامّ الخلق كالجمل

الجَمْل بالفتح لغة في الجَمَل وحملهُ بعضهم على الضرورة اذ لم يرِد في كلامٍ فصيح

الجَمَل محرَّكةً ذكر الإبل وشذَّ للانثى فقيل شربتُ لبنَ جَمَلي اي ناقتي وقيل هو جَمَلٌ اذا أربعَ او أجذعَ أو بَزَل او أثنى ج أجمال وجامِلٌ وجُمْلٌ وجِمالٌ بالكسر وجمالات وجمالة مثلَّثين وجمائل وأجامل والجَمَل بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المرأة والبكر بمنزلة الغلام والبَكْرَة بمنزلة الجارية و — النخل على التشبيه بالجمل في طولها وضخمها وإتائها و — سمكةٌ بحريَّةٌ عظيمةٌ جدًّا يزعمون ان طولها ثلاثون ذراعًا و — حبل السفينة الغليظ الذي يُقال لهُ القلْس وبهِ قرئ "حتى يدخلَ الجملُ في سَمِّ الخياط" وفسَّر بعضٌ الجملَ في الآية بالحيوان مؤيّدًا حجّتهُ بقول الشاعر

ولو أنَّ ما بي من جوًى وصبابةٍ

على جملٍ لم يبقَ في النارِ كافرُ

وفي المثل "اتخذَ الليلَ جملاً" اي سرى اللَّيلَ كلَّهُ وقيل "ركب الليل في حاجتهِ" ومنهُ الحديث "لقد أدركتُ اقوامًا يتّخذون الليل جملاً يشربون النبيذ ويلبسون المُعَصْفَر" اراد يُحيون اللَّيلَ صلاةً وقراءةً ومن أمثالهم "ما استتر من قادَ الجَمَل"

"يوم الجَمَل" من الايام المشهورة وقيل لهُ ذلك لان عائشة غزت عليًّا على جَمَل فلما هزم اصحابها ثبت منهم قوم يحمون الجمل الذي كانت عليهِ وفي وقعة الجمل بقول الشاعر

نحنُ بني ضبَّةَ اصحابُ الجَمَلْ

الموتُ أحلى عندنا من العَسَلْ

"عين الجَمَل" الشاهبلُّوط مصريَّة

الجُمْل بالضم حبل السفينة

الجُمُل بضمتين الجماعة من الناس و — حبل السفينة

الجُمَّل جمع الجملة و — حبل السفينة و — لغة في الجُمَّل

الجملاء التامَّة الجسم من كلّ حيوانٍ و — الجميلة قال الكسائي هي احد ما جاء من فعلاء لا أفعلَ لها قال الشاعر

وهبنة من أملج سوهاء
ليست بجملاء ولا جملاء

الجُمَّلانة البلبل
الجُمْلة جماعة الشيء . و— كل جماعة غير منفصلة فكأنّ الجملة اخذت من جملة الحبل لانها قُوى كثيرة جمعت فأُجملت جملةً ومن ذلك اخذ النحويون الجملة لمركّبٍ من كلمتين أُسندت احداهما الى الاخرى
الجَمّال كشدّاد صاحب الجَمَل
الجُمّال بالضم الجميل
الجَمّالة مشدّدة اصحاب الجمال كالحمّارة اصحاب الحمير والخيّالة اصحاب الخيل
الجُمَّل حبل السفينة و— الحروف المقطّعة على ابي جاد قال ابن دُريد لاأحسبهُ عربيًّا
الجَمُول كصبور الذي يُذيب الشحم و— المرأة السمينة و— الشحمة المذابة
الجَميل الشحم المذاب و— الحسن الخَلْق والخُلُق "ابو جميل" البَقْل قيل لهُ ذلك لانهم يزعمون انهُ يزيّن الادام بحضوره
جُمَيْلُ حُرّ وتثقل الميم طائر من الدُّخل أكدر نحو الشقيقة في الصِغَر اعظم رأسًا منها بكثير والشقيقة صغيرة الرأس ج جُميلات حُرّ
الجُمَيْلانة البُلْبُل وقيل هو طائر من الدخاخيل
الجَميلة الجماعة من الظباء والحمام و— الحسنة في الخَلْق والخُلُق
المُجامِل بصيغة الفاعل الذي لا يقدر على جوابك فيتركهُ ويحقد عليك الى وقتٍ ما
المُجْمَل عند الفقهاء ما يحتاج الى بيان . قال الراغب وحقيقتهُ هو المشتمل على جملة اشياء كثيرة غير ملخصة
المُجَمْلُون بناء على هيئة سنام الجمل

*جَمَّت البئرُ تَجِمُّ وتَجُمُّ والضم اعلى من الكسر تراجع ماؤُها و— الماء وغيرهُ كثُرَ واجتمع بعدما استُقي منهُ و— الفرس جَمًّا وجَمامًا بالفتح تُرِك فلم يُركَب فعفا من تعبهِ وذهب اعياؤُها و— العظم يجمُّ جَمًّا كثُرَ لحمهُ فهو أجَمّ و— الماء تركهُ يجتمع و— الامرُ دنا و— قدومُ فلان حانَ و— المكيالَ جَمًّا فهو جمّان اذا أبلغتَ الكيلَ جُمامهُ و— الرجلُ وغيرهُ استراح و— الكبش جَمًّا كان أجَمَّ و— الشيء علا
جُمَّ مبنيًّا لما لم يُسمّ فاعلهُ مُلِئَ
جَمَّمَ النبت صار جميًا و— المكيالَ جَمّهُ
أجَمَّ الماء تركهُ يجتمع و— الفؤاد أراحَهُ و— جمّعَهُ وكمَّلَ صلاحَهُ ونشاطَهُ و— المكيالَ جَمَّهُ و— الحاجةُ دنت وحانت و— فلانًا اعطاهُ جَمّة الماء و— نفسَهُ اراحها و— الفراقَ أزِف وحضر و— العنبَ قطع ما فوق الارض من اغصانهِ و— فلان الفرسَ اذا لم يركبهُ و— الفرس مبنيًّا للمفعول تُرِك ان يُركَب فعفا من تعبهِ وذهب اعياؤُهُ
تَجَمَّمَ النبت طال بعض الطول ولم يتمّ و— المكيالُ صار ذا جمام
استجمَّ الشيء كثُر و— الرجلُ استراح و— الارضُ خرج نبتها فصارت كالجمّة و— البئرَ تركها حتى يجمّ ماؤُها و— جمّةُ الماء شربت واستقاها الناس و— الماء في البئر تكاثر واجتمع بعدما استُقي منهُ و— الفرسُ جمّ ويقال "إني لأستجمُّ قلبي بشيء من اللهو لاقوى بهِ على الحق" اي لاجعلهُ ينفكّهُ بشيء من اللهو ليستجمع قوّتهُ
الجَمام مصدر جمّ و— الراحة
الجِمام مثلّثة ملء القدح ماء وغيرَ ماء و— ما علا رأس المكيال فوق طفافهِ

"دخلنا عليهم وبنا جَمامة" اي راحة وشِبَع ورِيّ

الجَمَم من الزحاف في العروض ان تسكن اللام من مفاعَلَتُنْ ثم تسقط تلك اللام فيبقى مفاعلن ثم يُخرم فيبقى فاعلن وبيتهُ

أنتَ خير من ركب المطايا
وأكرمهم اخًا وأبًا وأُمَّا

و— الكثرة من كلّ شيء و— الجمام مثلّثةً ويقال "رجلٌ رحبُ الجمّ" اي واسع الصدر

الجَمّ مصدر جمّ و— الكثير من كلّ شيء كالجَمَم وقال في القرآن "ويحبّون المال حبًّا جمًّا" قال ابو عبيد اي كثيرًا وقال ابو خراش الهُذَليّ

إن تغفرِ اللهمّ تغفرْ جمًّا
وايّ عبدٍ لكَ لا ألمّا

و— من الظهيرة والماء معظَمُهُ ج جِمام بالكسر وجُموم بالضمّ و— الكيل الى رأس المكيال كالجمام مثلّثةً ويقال "جاؤُا جمًّا غفيرًا والجمَّ الغفير وجمّ الغفيرة" اي جاؤُا بجماعتهم الشريف والوضيع ولم يتخلّف منهم احدٌ وكانت فيهم كثرة وهو عند سيبويهِ من الاسماء التي وضعت موضع الحال ودخلتها الالف واللام كما دخلت في العراك من قولهم "ارسلها العراك" اي معتركةً وذهب ابن الانباري الى أن الجمّ مرفوع على تقدير مبتدإ اي وهم الجمّ بادخال واو الحال على الجملة وهي حاليّة

الجِمّ بالكسر الشيطان وقيل — الشياطين و— السفل و— الغوغاء

الجُمّ بالضم صدف قال ابن دريد لا أعلم حقيقتها

الجُمّى كرُبّى الباقلاء

"امرأةٌ جمّاء العظام" اي كثيرة اللحم "جاؤُا الجمّاء الغفير" اي باجمعهم

الجمّاء الملساء ومنهُ سمّيت بيضة الرأس لكونها ملساء ووصفت بالغفير لانها مغفراي تغطّي الرأس قال ابن سيده لم تقل العرب الجمّاء الاّ موصوفًا وهو منصوب على المصدر كطُرًّا وقاطبةً فانها اسماء وضعت موضع المصدر

الجَمّام المتلىء وهو ما بلغ الكيلُ جُمامَهُ ومثلهُ الجَمّان بالنون

الجُمّانيّ بالضم والتشديد عظيم الجُمّة طويلها وهو من نادر النسب فلو سمّيت بجُمّة ثم نسبت اليها لم تقل الاّ جُمّي

الجَمّة البئر الكثيرة الماء كالجَموم و— مجتمع ماء البئر

"جمّة السفينة" الموضع الذي يجتمع فيهِ الرشح من حزوزهِ يقال "استقِ من جمّة البئر" ويقال "جاؤُا في جمّةٍ عظيمة" ويضمّ اي جماعة يسألون الدية والحمّالةَ وقال ابن الاعرابيّ "هم الجمّة والبركة"

الجُمّة بالضم مجتمع شعر الرأس اذا تدلّى من الرأس الى شحمة الأذن والمنكبين ج جُمَمٌ وجمامٌ

الجَموم البئر الكثيرة الماء و— الفرس كلّما ذهب منهُ جريٌ جاءهُ جَرْيٌ آخر وكذلك الانثى

الجَميم الكثير من كلّ شيء والنبت الذي طال حتى صار كجُمّة الشعر و— الناهض المنتشر وقيل — الذي طال بعض الطول ولم يتمّ قال ذو الرمّة يصف حمرًا

رعت بارضَ البُهمى جميمًا وبسرةً
وصمعاء حتى آنفتها نصالُها

ج أجِمّاء

جُمَيْمَة بالتصغير بنتُ صفيّ بن الخنساء و— بنتُ حُمام بن الجموح صحابيّتان

الأجَمّ الرجل بلا رمحٍ في الحرب قال عنترة

أَلَم تَعلَمْ لَحاكَ اللهُ أَنِّي
أَجَمُّ اذا لقيتُ ذوي الرماحِ

و — الكبش بغير قرن مؤنثهُ جمَّاء و — القدح و — العظم الكثير اللحم و — في العروض الجزء الذي يدخلهُ الجَمَم

التجميم متعة المطلَّقة

المَجَمّ الصدر لانهُ مُجتمَع لما وعاهُ من علمٍ وغيرهِ يقال "إِنهُ لضيّق المَجَمّ" اذا كان ضيّق الصدر بالامور "وانهُ لرحب المَجَمّ" اي رحب الذراع "مجمّ البئر" حيث يبلغ الماء وينتهي اليهِ

المَجَمَّة المظِنَّة للاستراحة

المُجَمَّم ذو الجمَّة اي مجتمع شعر الرأس

المُجَمَّمات النساء اللواتي يتّخذن شعورهنّ جُمما تشبُّهاً بالرجال

* **الجُمْحُلُ** اللحم الذي يكون في جوف الصدفة اذا شقِقت

* **الجُمان** بالضمّ كغُراب سفينةٌ من أَدم ينسج وفيها خرزٌ من كلّ لون تتوشَّحهُ المرأَة و — اللؤلؤ نفسهُ و — هَنوات من فضَّة اشكالُ اللؤلؤ و — خرزٌ ببيضٌ بماء الفضَّة دخيلٌ من الفارسيَّة

الجُمانة واحدة الجُمان وقال لبيد يصف بقرةً وحشيَّة

وتضيء في وجهِ الظلام مُنيرةً
كجُمانةِ البحريّ سلَّ نظامُــــها

* **جَمْهَرَ** المتاع جَمْهَرَةً أَخذ مُعظمهُ وكذلك النبات و — الشيء جمعهُ والقوم كذلك و — التراب اذا جمع بعضهُ فوق بعضٍ وفي الحديث "جَمْهِروا قبرهُ جَمْهَرَةً" اي اجمعوا عليهِ التراب ولا تطيّنوهُ و — زيدٌ على عمرٍو الخبر و — لهُ الخبر أَخبرهُ بطَرَفٍ لهُ على غير وجههِ وترك الذي يريد وقال ابو الطيّب اللغويّ يقال "جمهرتُ لك الخبر" اي اخبرتك بجمهورهِ

تجمهرَ عليهِ تطاولَ

الجماهر بالضمّ الضخم

الجَمْهَرَة مصدر جَمْهَرَ و — المُجتمَع و — كتاب لابن دُرَيد جمع فيهِ اخبار العرب وأَيّامها

الجُمْهور بالضمّ الرملة المشرفة على ما حولها المجتمعة وقول ابن التلمساني انهُ اتى ايضاً بالفتح لا يُلتفت اليهِ لانهُ ليس لهم فَعْلول ولا سماع ولا قياس يثبت بهِ الفتح و — من الناس جُلّهم واشرافهم و — مُعظَم كلّ شيء و — الرمل الكثير المتراكم الواسع ج جماهير

الجُمْهورة بالضم ما تعقَّد من الرمل وانقاد و — المرأَة الكريمة و — حرَّة لبني سعد بن بكر

الجُمْهوريّ اسم لشراب مسكر و — نبيذ العنب اتى عليهِ ثلاث سنين وقيل لهُ ذلك لاستعمال اكثر الناس لهُ

عددٌ **مُجَمْهَر** بصيغة المفعول مُكَثَّر

المُجَمْهَرَة الناقة المداخلة الخلق كانها جمهور الرمل

المجمهرات سبع قصائد من اشعار العرب الجاهليّين في الطبقة الثانية بعد المعلّقات السبع واصحابها عبيد بن الابرص والنابغة الذبياني وعبيد بن زيد وبشر بن حازم وأُميَّة بن الصلت والنمِر ابن تولب وخداش بن زهير

* **الجَما والجُما** بالفتح والضمّ ورمٌ ونُتوء في الثدي و — الحجر الناتئ على وجه الارض و — مقدار الشيء و — ظهر كل شيء و — من الجنين وغيرهِ حركتهُ واجتماعهُ و — ورمٌ في البدن

الجَماء والجَماءة ويضمّان الشخص من الشيء وجمعهُ وانشد الجوهري للراجز

يا أُمَّ سلمى عجّلي بخُرْسِ
وخبزةٍ مثلِ جَماء التُّرسِ

والجُماء ايضاً كغُراب شخص الشيء تراهُ من

تحت الثوب

تَجَنَّى القوم اجتمع بعضهم الى بعضٍ

* جَنَأَ عليهِ يَجْنَأُ وجَنِيَ جَنَأً وجُنُوءًا أَكَبَّ قال الشاعر

يبضاء صفراء لم تَجنأ على ولدٍ
إلّا لأُخرى ولم تقعُدْ على نارِ

جَنَأَ ايضًا جُنُوءًا اذا انكَبَّ على فرسهِ يتقي الطعن و— في عدوهِ الحّ وأَكبَّ و— ظهرهُ حدب

جَنِيَ ايضًا جَنَأً اشرف كاهلهُ على صدرهِ ويكون ذلك فيهِ خلقةً

أَجْنَأَ عليهِ أَكَبَّ كَجَنَأَ

جانَأَ عليهِ مُجانأَةً أَكَبَّ

تَجانَأَ عليهِ واجْتَنَأَ جانَأَ

الجَنَأُ مَيَلٌ في العُنُق و— قيل مَيَلٌ في الظهر

الاجنأُ الذي في كاهلهِ انحناء على صدرهِ وليس بالاحدب الانثى جَنْآء ومن حذف الهمزة قال جنواء يقال "ظليمٌ أجنأُ والنعامة جَنْآء وجنْواء" شاةٌ جَنْآء التي ذهب قرناها أُخَرًا

المُجْنَأُ بالضم الترس لاحديدابهِ

المُجْنَأَةُ حُفرةٌ في القبر

* جَنَبَهُ يَجْنُبُهُ جَنْبًا كسر جَنْبَهُ و— أصاب جَنْبَهُ و— عنهُ دَفَعَهُ و— الريح تحوَّلت جنوبًا وكذلك جَنِبت بكسر النون و— الى لقائهِ يجنُبُ قلق لشدَّة الشوق اليهِ و— الدلو اذا انقطعت منها وَذَمةٌ او وَذمتان فالت و— الشيءَ بَعُدَ عنهُ و— فلانٌ الشيءَ نحَّاهُ عنهُ و— البيتَ ستَرَهُ بالجَنَب و— الفرس والاسير جَنَبًا محرَّكة وجَنْبًا قادهُ الى جنبهِ فهو جَنيبٌ ومَجنوب و— فلانٍ اشتاق اليهِ و— فلانٌ في بني فلان يَجنِب ويَجنُبُ جَنابةً نزل فيهم غريبًا و— الشيءَ بعُدَ عنهُ و— الإبل اذا لم ينتج منها الا الناقة او الناقتان

جُنِبَ الرجل مبنيًّا للمفعول شكا جَنْبَهُ و— اصابهُ ذات الجنب و— البعير اصابهُ وجعٌ في الجنب من شدَّة العطش و— القوم اصابتهم الجنوب في أموالهم

أَجْنَبَ الرجل تباعَدَ و— الريح هبَّت جنوبًا و— القوم دخلوا في ريح الجنوب و— فلانًا الشيءَ نحَّاهُ عنهُ و— عنهُ تنحَّى و— الرياح تحوَّلت الى الجنوب

جَنَّبَ الفرس قادهُ الى جنبهِ و— فلانًا الشيءَ نحَّاهُ عنهُ و— الرجل اذا لم يُرسل الفحل في إبلهِ وغنمهِ و— القومُ فهم مجنِّبون اذا انقطعت البانهم او قلَّت و— قيل اذا لم يكن في ابلهم لبنٌ و— الرجل اذا لم يكن في ابلهِ او غنمهِ درٌّ و— العام لم تكن فيهِ الإبل او الشاء ذات درٍّ و— الدابَّة حنت يديها في الرفع والوضع لكنَّ الاصمعي قال التجنيب بالرجلين والتحنيب بالنون بالصلب واليدين

جانَبَهُ مُجانبةً وجِنابًا صار الى جَنْبهِ و— صار في جانب غير جانبهِ فهو ضِدٌّ و— فلانًا ابعدهُ كأَنَّهُ جعلهُ في جانبٍ او مشى في جانبٍ و— الشيءَ بعُدَ عنهُ

تجانَبَ الغلامان لَعِبا الجنابَى او الجَنابَاء و— الشرَّ ابتعد عنهُ

تجنَّبَ الشيءَ بعُدَ عنهُ

إِجتَنَبَ الشيءَ تجنَّبَهُ

استَجنَبَ الرجل صار جُنُبًا

الجانب الناحية و— شقُّ الانسان وغيرهِ ج جُنُوب وجوانب وجَنائب والاخيرة نادرة تقول قعدتُ الى جانب فلان و— الغريب و— المُجتَنَب المحقور و— الذي لا ينقاد ج جُنَّاب و— فرسٌ بعيد ما بين الرجلين من غير فَحَج وهو مدح ويقال "فلانٌ ليِّنُ الجانب" اي سهل القُرْب

الجَناب الناحية و — الفِناء و — ما قرُبَ من محلَّة القوم ج أَجْنِبَة ويقال "أَخْصَبَ جنابُ القوم" اي ما حولهم "هذا خصيبُ الجناب وذاك جديبُ الجَناب" واستكَفُّوا جنابَيْهِ اي حوالَيْهِ تثنية جناب اي ناحية ومرُّوا يسيرون جَنابيهِ وجَنابتيهِ اي ناحيتيهِ وقالوا "هما خطَّان جَنابَيَ أَنفها" يعني الخطَّين اللذين اكتنفا جَنْبَي انف الظبية و — الرَّحْل "فلان رَحْبُ الجَناب"

الجُناب كغراب ذات الجَنْب

الجِناب بالكسر مصدر جانب ويقولون "فرسٌ طوعُ الجِناب" بكسر الجيم اذا كان سَلِس القياد اي اذا جُنِب كان سهلاً مُنقادًا ويقال "لجَّ في جِنابٍ قبيح" اي لجَّ في مجانبة اهلهِ

الجُنابَى والجُناباء لعبة للصبيان يتجانب الغلامان فيعتصم كلٌّ واحدٍ من الآخر

الجَنابة ضدّ القرابة و — البُعْد و — الغربة و — المَنِيُّ و — الناقة التي تعطيها القوم ودَراهمَ يمتارون عليها و — الناحية "مرُّوا يسيرون جَنابتيهِ" اي ناحيتيهِ و — النجاسة

الجَنابيَّة نسبة الى الجَنابة بمعنى النجاسة

الجَنْب مصدر جَنَبَ و — شقّ الانسان وغيرهِ ج جُنوب تقول "قعدت الى جنبهِ" اي جانبهِ و — القُرب وقيل الصَّاحبُ بالجَنْبِ صاحبك في السفر و — مُعظَم الشيء واكثرهُ ومنهُ قولهم "هذا قليل في جَنْب مودَّتك" و — الوقيعة والشتم ومنهُ قولهم "اتَّقِ الله في جَنْبِ اخيك ولا تقدح في ساقهِ" معناهُ لا تغتلهُ ولا تفتنهُ وهو على المثل وانشد ابن الاعرابي

خليليَّ كفَّا واذكرا الله في جنبي

اي في الوقيعة فيَّ و — من الانسان ما تحت ابطهِ الى كشحهِ واصل معنى الجَنْب الجارحة ثم استعير للناحية التي تليها كاستعارة سائر الجوارح لذلك كاليمين والشمال و — الامر يقال "ما فَعَلْتَ بجَنْب حاجتي" اي بأَمرها "وجارُ الجَنْب" هو اللازق بك الى جَنْبك

ذات الجَنْب زعم بعض أَطِبَّاء العرب انها قرحة تصيب الانسان داخل جنبهِ وقال غيرهم انها ورمٌ في الحجاب الحاجز بين الاضلاع بزاحم آلات النَّفَس فيحدث منهُ ناخسٌ في الجنب عند التنفُّس او السعال وتصحبهُ حمَّى لازمة وفي الاساس "ذات الجَنْب داء الصناديد"

ذو الجَنْب الذي يشكو جَنْبَهُ

الجَنَب بالتحريك في السباق أَن يَجْنُبَ فرسًا عند الرهان الى فرسهِ الذي يسابق عليهِ فاذا فترَ المركوب تحوَّل الى المجنوب وذلك اذا خاف أَن يُسْبَق على الأوَّل و — في الزكاة أَن ينزلَ العامل باقصى مواضع الصَّدَقة ثم يأْمر بالاموال ان تُجْنَب اليهِ اي تُحْضَر و — القصير و — مصدر جَنِبَ البعير بالكسر وهو شبه الظَّلْع وليس بظَلَع و — ان يشتدَّ عطش البعير حتى تلزق رئتهُ بالجَنْب

الجُنُب كعُنُق الذي لا ينقاد "الجار الجُنُب" بضمتين هو من جاوَرَكَ ونَسَبُهُ في قوم غير قومك و — البعيد و — الغريب يقال "رجلٌ جُنُبٌ" ج أَجناب و — الذي اصابتهُ الجَنابة يستوي للواحد والاثنين والجمع والمؤنَّث فيقال "هذا جُنُبٌ وهذان جُنُبٌ وهؤلاء جُنُبٌ وهذه جُنُبٌ" كما يقال رجلٌ رِضًا وقومٌ رِضًا وانَّما هو على تأويل ذوي جُنُب ومن العرب من يثنّي ويجمع فيقال عنهُ جُنُبانِ في المثنّى وأَجنابٌ وجُنُبون وجُنُباتٌ في الجموع وحكى الجوهري أَجنُب

وجُنُبٌ ولا تقل جُنُبة في المؤنث لانهُ لم يُسمع ذلك عنهم

الجَنِب ككتِف من يتجنّب قارعة الطريق مخافة الاضياف و— الذئب لتظالعهِ كيداً ومكراً من ذلك و— الذي يشكو جَنبَهُ كما يقال رجلٌ قَفِر وظَهِر اي يشكو قفارهُ وظهرهُ و— الماشي في شقٍّ وذلك من النشاط و— المُتنحّي عن الشيء و— الغريب

الجَنْبَة جلدة من جنب البعير يُعمل منها عُلْبة وهي فوق المِعْلَق من العِلاب ودون الحَوْأَبة يقال "أَعطِني جَنْبَةً اتّخذ منهـا عُلبةً" و— الناحية "رجل ذو جَنْبَةٍ" اي اعتزال عن الناس متجنّب لهم "وقعدَ جَنْبَةً" اي ناحيةً و— عامّة الشجر الذي يتربّل في الصيف و— رَطْب الصِّلّيان من النبات وقيل هو ما فوق البقل ودون الشجر وقال الازهري الجَنْبَة اسم لنبوتٍ كثيرة وهي كلها عروق سُمّيت جَنَبات لانها صغرت عن الشجر الكبار وارتفعت عن التي لا ارومة لها في الارض فمن الجَنْبَة النصيّ والصِّلّيان والحماط والمكر والحذر والدهماء صغرت عن الشجر ونبلت عن البقول قال وهذا كلهُ مسموعٌ عن العرب ويقال "مُطِرنا مَطَرةً كثرت منهُ الجَنْبَةُ" ج جُنَب وجَنَبات

"جَنْبَتا الانف وجَنابتاهُ وجَنبتاهُ" جَنباهُ وجَنْبة البعير طائفة من جنبهِ. وجَنْبتا الوادي ناحيتاهُ

الجَنَبَة محرّكة شقُّ الانسان وغيرهُ و— من الوادي جانبهُ و— الناحية

"جَنَبتا الطريق" جانباهُ وجنبتا الانف وجنابتاهُ جنباهُ

الجُنَبَة كهمزة ما يُجتنب

الجُناب المساير الى الجَنْب وبعبارة اخرى — الرجل الذي يسير معك الى جنبك

الجَنوب ريحٌ تقابل الشمال تأتي عن يمين القبلة ومهبّها من مطلع سُهَيل الى مطلع الثريّا وقال الاصمعي اذا جاءت الجنوب جاء معهـا خير وتلقيح واذا جاءت الشمال نشّفت ويقول العرب للاثنين اذا كانا متصافيين "ريحهما جنوب" واذا تفرّقا قيل شملت ريحهما ج جنائب وأَجنُب ويُطلق الجنوب على نقطة الجنوب وهي تخالف نقطة الشمال

الجَنيب الجنوب و— الغريب و— الطائع المنقاد و— تمرٌ جيّدٌ "رجلٌ جنيب" كأنهُ يمشي في جانبٍ متعقّباً ج جنائب

الجَنيبة كسفينة الدابّة تُقاد و— صوف الثَّنِيّ وهي افضل من العقيقة و— العليقة وهي الناقة يعطيها الرجل القوم يمتارون عليها له "جنيبتا البعير" ما حمل على جَنبيهِ

الأَجنَب الغريب و— الذي لا ينقاد وانشد ابن الاعرابيّ

هل في القضيّةِ أَن اذا استغنيتمُ
وأَمِنتمُ فانا البعيدُ الأَجنَبُ

الأَجنبيّ الأَجنب وكلاهما البعيد منك في القرابة

التجنيب مصدر جنّب و— انحناءٌ وتوتيرٌ في رجل الفرس وهو مستحَبٌّ قال ابو دواد

وفي اليدين اذا ما الماءُ أَسهلها
ثَنْيٌ قليلٌ وفي الرجلين تجنيبُ

المجانِب المباعِد

المَجنَب الكثير من الخير والشرّ وخصّ بهِ ابو عبيدة الكثير من الخير وقالوا خيرٌ مَجنَبٌ و— الكثير من الطعام

المِجنَب بالكسر المِجنَب و— شبحةٌ مثل المشط الا انها ليست لها اسنان وطرفها الاسفل مُرهَف يرفع بها التراب على الاعضاد والفلجان و— شيءٌ

مثل الباب يقوم عليهِ مشتار العسل و — الترس

المُجْنَب بصيغة المفعول الترس

المُجَنَّب المجنوب اي المقود الى الجَنب و — الفرس البعيد ما بين الرجلين من غير فَحَجٍ وهو مدحٌ

المَجنوب الذي بهِ ذات الجَنب و — المُجْنَب

المَجنوبة السحابة التي هبَّت بها الجَنوب

المُجَنِّبة المقدّمة

المُجَنِّبتان من الجيش الميمنة والميسرة

* الجَنابِث المواضع المرتفعة كالجنابذ

الجُنْبُثَة بضم الجيم وفتح الباء وفي بعض النسخ الجُنْبُثَة وفي اللسان الجُنْبُثَة نعت سوءٍ للمرأة وقيل — المرأة السوداء

* الجُنْبُخ الضخم بلغة المصريين و — الطويل و — العالي و — القمل الضخام الواحدة جُنْبُخة

* الجُنْبُذ ورد شجرةٍ قبل ان يتفتَّح و — ثمر الرمّان واحدتهُ جُنْبُذة

* الجِنْبار والجِنِبّار فرخ الحُبارى

الجَنْبَر الجِنْبار و — الرجل القصير و — الجمل الضخم

* الجُنْبُقة المرأة السيئة الخلق

* الجُنْبُل قدحٌ من الخشب غليظ

* تجنَّث عليهِ اذا رَثيَهُ وأحبَّهُ و — الرجل ادَّعى الى غير اصلهِ و — تلفَّفَ على الشيء بواريهِ و — الطائر بسط جناحيهِ وجثم

الجِنْث بالكسر الاصل ج أجناث وجُنوث وقيل "انهُ يرجع الى جِنْثِ صدقٍ" و — اصل الشجرة وهو العرق المستقيم ارومته في الارض و — من ساق الشجرة ما كان في الارض فوق العروق

الجِنْثيّ ككرسيّ السيف بعينهِ و — الزرّاد وقيل — الحدَّاد ج أجناث على حذف الزائد و — اجود الحديد ويُكسَر

* الجَنْجَن والجِنْجِن واحد الجَناجِن وهي عظام الصدر

الجِنْجِنة بالكسر وقد يُفتَح الجِنْجِن

الجُنْجون الجِنْجِن

المَنْجَنون والمَنْجَنين الدولاب الذي يُستقى عليهِ مؤنَّثة معرَّبة

* جنَحَ اليهِ يَجنَحُ بفتح النون قياساً لغة تميم وهي الفصحى ويجنُحُ بالضم لغة قيس ويجنِح بالكسر جنوحاً اذا مال "وإن جنحوا للسلم فاجنَحْ لها" والسلم المصالحة ولذلك أُنِّثت و — فلانٌ الطائرَ جَنْحًا اصاب جناحَهُ و — الليلُ جنوحاً أقبلَ و — البعير انكسر اول ضلوعهِ ممّا يلي الصدر و — الطائر اذا كسر من جناحيهِ ثم اقبل كالواقع اللاجئ الى موضع و — الإبل خفضت سوالفها وقيل اسرعت و — السفينة جنوحاً انتهت الى الماء القليل فلزقت بالارض فلم تمضِ و — الرجل اذا اقبل على الشيء يعملهُ بيديهِ وقد حنى عليهِ صدرهُ و — الرجل على مرفقيهِ جَنحاً وجنوحاً اذا اعتمد عليهما وقد وضعهما بالارض او على الوسادة و — فلان جنوحاً اعطى بيدهِ و — الرجل الى الحرورية اذا تابعهم وخضع لهم ومن حديث ابن عبّاس "إنّي لأجنَحُ ان آكُلَ منهُ" اي ارى الأَكلَ منهُ جُناحاً و — الرجل مالَ على احد شقَّيهِ وانحنى في قوسهِ

جنَّح الرجل للحروريّة اذا تابعهم وخضع لهم

جُنِحَ البعيرُ مبنيًّا للمفعول انكسرت جوانحهُ لثقل حملهِ

أجنَحَهُ إجناحاً اذا أمالَهُ و — الرجل مال لازم متعدٍ

تجنَّح الرجل في السجود اعتمد على راحتيهِ مجافياً لذراعيهِ غير مفترشها

اجتنَحَ في السجود تجنَّح و — في مقعدهِ على رحلهِ اذا انكبَّ على يديهِ كالمتَّكئ على يدٍ واحدة و — الناقة اسرعت و — الرجل مال على احد شقَّيهِ

و — فلانًا أَمالهُ لازم متعدٍ و — عليهِ أَنكبَّ و — الفرس كان حُضرهُ واحدًا لأَحد شقَّيهِ يعتمدهُ في حُضرهِ

إستجنح مال

الجانح المائل

الجانحة مؤَنَّث الجانح و — واحدة الجوانح وهي أَوائل الاضلاع تحت الترائب ممَّا يلي الصدر كالاضلاع ممَّا يلي الظهر سمّيت بذلك لجنوحها على القلب وقيل — الضلوع القصار في مقدَّم الصدر الواحدة جانحة وهي من البعير والدابَّة ما وقعت عليهِ الكتف ومن الانسان الدَّنيُّ وهي ما كان من قبل الظهر وهي ستّ ثلاث عن يمينك وثلاث عن شمالك وقال الازهري جوانح الصدر من الاضلاع المتَّصلة رؤُسها في وسط الزَّور الواحدة جانحة

الجَناح من الانسان اليد ومن الطائر ما يخفق بهِ في الطيران ج أَجنحة وأَجنُح كسَّروا الجَناح وهو مذكَّر على افعل وهو من تكسير المؤَنَّث لانهم ذهبوا بالتأنيث الى الريشة وكلُّهُ راجع الى معنى الميل لان جناح الانسان والطائر في احد شقَّيهِ و — العضُد و — نفس الشيء و — نظمٌ من الدُّرّ يعرَّض و — الناحية و — الابط و — الجانب و — الروشن و — المنظر و — المرأَة السوداء و — الطائفة من الشيء ويُضمّ وفي القرآن "واخفِضْ لهما جَناح الذلّ من الرحمة" اي أَلِنْ لهما جانبك وفيهِ "واضمُمْ اليك جَناحك من الرَّهَب" قال الزجَّاج معنى الجناح هنا العضد وللعرب أَمثال في الجناح منها قولهم في الرجل اذا جدَّ في الامر واحتفل "ركِبَ فلان جناحَي نعامة" ويقال "ركِبَ القوم جناحَي الطائر" اذا فارقوا اوطانهم ويقال "فلان في جناحَي طائر" اذا كان قلقًا دهشًا كما يقال "كأَنَّهُ على قرن أَعفَر" ويقال "نحن على جَناح سفر" اي نريد السفر ويقال "فلان في جناح فلان" اي كنفهِ وذراهُ "فلان مقصوص الجَناح" اي عاجز

جَناحا الانسان يداهُ و — العسكر جانباهُ و — الوادي مجريان عن يمينهِ وشمالهِ و — النصل شفرتاهُ

جناح الرحى ناعورها وكلُّ شيءٍ جعلتهُ في نظام فهو جَناح

جَناحْ جَناحْ وكلاهما ساكنان إِشلاء العَنْز عند الحلب

الجُناح بالضم الميل الى الاثم وقيل — هو الاثم عامَّةً و — ما تُحُمِّل من الهمّ والأَذى وقولهُ "لا جُناح عليكم" اي لا اثمَ عليكم ولا تضييق "انا اليك بجُناح" اي متشوّق و — الطائفة من الشيء

الجُناحيَّة فرقة من غلاة الشيعة

الجِنح بالكسر الجانب من الطريق و — الكنف والناحية و — من الليل الطائفة ويُضمّ وهما لغتان وقيل جِنحُ الليل جانبهُ وقيل اولهُ وقيل قطعة منهُ نحو النصف يقال "كأَنَّهُ جِنحُ ليل" يشبَّه بهِ العسكر الجرَّار

الأَجناح بالفتح جمع الجانح كشاهد واشهاد

المُجتنِح من الخيل الذي يكون حضرهُ واحدًا لاحد شقَّيهِ يجتنح عليهِ اي يعتمدهُ في حُضرهِ

المُجتنِحة الجنبين هي الناقة الواسعتهما

المِجنَحة قطعة أَدم تُطرح على مقدَّم الرَّحْل يجتنح الراكب عليها

*جنَّدَ الجنود تجنيدًا جمعها ومنهُ الحديث "والارواحُ جنودٌ مجنَّدة" وهذا كما يقال "الوف مؤَلَّفة وقناطير مقنطرة" اي مضعَّفة

تجنّد اتخذ جندًا و— صار جنديًا (مولّد)

الجُنْد بالضم العسكر والاعوان والانصار ج الأجناد والجُنود الواحد جنديٌّ فالياء للوحدة مثل روم ورومي و— المدينة وجمعها اجنــاد وخص ابو عبيدة بهِ مدن الشام وهي خمس كُوَر دمشق وحمص وقنسرين والاردن وفلسطين يقال لكل مدينة منها جُنْد و— كل صنف من الخلق على حدة والجمع كالجمع وفي المثل "انّ لله جنودًا منها العسل" قالهُ معاوية لمّـا سمع أنّ الاشتر سُقي عسلاً فيهِ سمٌّ فمات وهو يضرب عند الشماتة بما يصيب العدوّ

الجَنَد بالتحريك الارض الغليظة و— حجـارة تشبه الطين

الجُناديّ بالضم جنسٌ من الانماط او الثياب يستر بها الجدران

* الجُنْدُب بضم الدال وفتحها وضم الجيم فيهما والجِنْدَب كدِرْهَم ذكر الجراد وهو اصغر من الصَّدى الذي يصرّ بالليل ويقفز ويطير وكثيرًا ما يكون في البراري والعرب تقول "صرّ الجُنْدَب" وهو مثلٌ يُضرَب للأمر يشتدّ حتى يُقلِق صاحبَهُ والاصل فيهِ أنّ الجندَب اذا رمض في شدّة الحرّ لم يقرّ على الارض وطار فتسمع لرجليهِ صريرًا وإيّاهُ عنى ذو الرمّة بقولهِ

كأنّ رجليهِ رِجلا مُقطِفٍ عجِلٍ
اذا تجاوبَ من بُرْدَيهِ ترنيمُ

أُم جندب الداهية و— الغدر و— الظلـم ويقال "وقعوا في أُمّ جُندَب" اذا ظُلِموا كأنها اسمٌ من أسماء الإساءة أو كـأنهم ظَلَموا وقتلوا غيرَ قاتلٍ او كأنهم وقعوا في داهية "ركب فلانٌ أُمّ جندَب" اذا ركبَ الظلم

أُمُّ جُنْدَب ايضًا بمعنى الرمل لان الجراد يرمي فيهِ بيضهُ والماشي في الرمل واقعٌ في شرّهِ

* جَنْدَرَ الكِتابَ أمرّ القلم على ما درسَ منهُ ليتبيّن و— الثوبَ اذا اعاد وشيَهُ بعد ذهـابهِ قال الجوهري واظنّهُ معرّبًا

* الجُنْدَعُ كجُعفَر والجُنْدُع كقُنْفُذ جندب اسود لهُ قرنان طويلان وهو اضخم الجنادب و— القصير و— الحَنَش ج جنادع

والجنادع من الشرّ اوائلهُ ومنهُ قيل "رأيت جنادعَ الشرّ" اي اوائلهُ والجنادع ايضًا البلايا والآفات و— ما يسوءُك من القول

الجُنْدُعة كقُنفُذة نفّاخةٌ ترتفع فوق الماء من المطر وفي اللسان "جنادعُ الخمر" ما ترى منها عند المزج و— ما دَبَّ من الشرّ و— من الرجال الذي لا خير فيهِ ولا غناء عندهُ

ذات الجنادع الداهية ويقال للشرير المنتظر هلاكهُ "ظهرت جنادعُهُ والله جادعُهُ" ويضرب هذا مثلاً للرجل الذي يأتي عنهُ الشرّ قبل أن يُرى وقال الاصمعي "ومن امثالهم جاءت جنادعُهُ بمعنى حوادث الدهر واوائل شرّهِ ويقــال" رماهُ بجنادعهِ

القوم جنادع اذا كانوا فرقًا لا يجتمع رأيهم

* الجُنادِف بالضم الجافي الجسيم من الناس والإبل و— الذي اذا مشى حرّك كتفيهِ وهو مشي القصار و— الغليظ الخلقة القصير الملزّز القصير الرقبة "ناقة جُنادف وجُنادفة" بضمها اي سمينة وظهيرة وكذلك أَمةٌ جنادفة ولا توصف بها الحُرّة كذا في اللسان والعباب

* الجَنْدَل كجعفر ما يُقلّهُ الرجل من الحجارة وقيل — هو الحجر كلّهُ قال امرؤ القيس

وتيماء لم يترك بهـا جذعَ نخلةٍ
ولا أُطمـا الاّ مشيدًا بجندَلِ

و — صخرة كراس الانسان
الجَندِل بكسر الدال الجنادل وصرفوهُ لنقصان البناء عمّا لا ينصرف و — الموضع فيهِ حجارة
الجُندَل كعُلَبِط الموضع تجتمع فيهِ الحجارة ج جنادِل
الجَندلة والجُندَلة ارض كثيرة الحجارة ج جنادل
الجُنادِل كعُلابط القويّ الشديد العظيم
الجنادِل موضع فوق اسوان بثلاثة اميال
دومة الجندل موضع
* الجَنْزِيك شجر لهُ ثمر احمر يؤكل
* جَنَزَهُ يَجْنِزُهُ جَنْزًا سترهُ و — جمعهُ
جُنِزَ مبنيًّا للمفعول فهو مجنوز إذا جُمِع
جنَّزَهُ تجنيزًا مثل جنَزَهُ و — الميتَ وضعهُ على الجنازة . ذكروا ان النوار لمّا احتُضِرت اوصت ان يُصلِّي عليها الحسن البصري فقيل لهُ في ذلك فقال "اذا جنَّزتموها فآذنوني" و — صلَّى على الميت في لغة البيعة عند النصارى
الجِنازة بالكسر والفتح الميت و — الميت على السرير و — السرير الذي يحمل عليهِ الميت واذا لم يكن عليهِ الميت فلا يقال لهُ جنازة بل هو نعشٌ او سرير وتقول العرب اذا أخبرت عن موت انسان "رمي في جنازتهِ" لان الجنازة تصير مرميًّا فيها والمراد بالرمي الحمل والوضع ويقال ايضًا "طُعِنَ في جنازتهِ" اي مات و — زقّ الخمر استعارهُ بعض مجّان العرب فقال
وكنت اذا ارى زقًّا مريضًا
يُناحُ على جنازتهِ بكيتُ
و — المريض و — كل ما ثقل على قوم واغتمّوا بهِ
الجنائزيّ من يقرأ امام الموتى
الجَنْز بالفتح البيت الصغير من الطين يمانيّة
المَجنوز الميت و — المريض المسجّى
* جَنَسَتِ الرطبة تَجنُسُ جَنْسًا نضجَ كلّها فكأنها صارت جنسًا واحدًا
جَنِسَ الماء وغيرهُ جَنَسًا جمد
جنَّسهُ بهِ تجنيسًا اذا شاكلهُ بهِ
جانَسهُ مُجانسةً وجناسًا شاكلهُ يقولون "هذا يجانس هذا" اي يشاكلهُ "وفلان يجانسُ البهائمَ ولا يجانس الناس" اذا لم يكن لهُ تمييز ولا عقلٌ
تجانسَ الشيآنِ اتحدا في الجنس وليس ذلك بعربيّ بل نطق بهِ المتكلّمون توسُّعًا
الجِناس مصدر جانس و — في اصطلاح البديعيين تشابه الكلمتين في اللفظ ولهم فيهِ وفي تعريفهِ كلام لا يسع المحلّ ايرادهُ قد جعلوا لهُ انواعًا منها الجناس المطلق والمماثل والتام والمقلوب والمطرَّف وغير ذلك ولو ذكرنا لكلٍّ منها شاهدًا لخرجنا عن المقصود ومهما يكن من الامر فانهُ مُولَّد
الجِنْس بالكسر الضرب من كل شيء وهو من الناس ومن الطير ومن حدود النحو والعروض جملةٌ ج اجناس وجُنوس وهو اعمُّ من النوع فالحيوان جنس والانسان نوع لانهُ اخصُّ من قولنا حيوان وإن كان جنسًا بالنسبة الى ما تحتهُ وكلّ ذلك مولَّد ولاهل المنطق فيهِ كلامٌ ليس هنا موضع إيرادهِ وقال بعضهم "جيء بهِ من جنسك" اي من حيث كان والاعرف من حِسّك
الجَنَس بالتحريك جمود الماء وغيرهِ
الجُنُس بضمتين المياه الجامدة وكان لغة في الجمس بالميم
العلم الجنسيّ عند المولَّدين ما وضع لجنس معيَّن من الناس وغيرهم
الجُنَيس كسُكَيت سمكة بين البياض والصُفرة نقلهُ الصاغاني
الجَنيس كأمير العريق في جنسهِ
المجانِس المشاكل

* الجُناسريّة بالضم أشدُّ نخلة بالبصرة تأخُّرًا
* جَنَشَ القوم الى القوم يَجنُشون جَنْشًا أقبلوا اليهم و— المكان يَجْنِشُ أجدبَ و— نفسُهُ للموت جاشت وارتفعت من الخوف و— الشيء غلُظَ و— منهُ خاف و— فلانٌ تاق و— البئر نزحها و— اليّ هاش وجاشَ اي وثب
الجانِش اسم فاعل "مكانٌ جانِشٌ" اي قريب
أَلجَنْش بالفتح قبل الصبح وقيل آخر السحر "مكانٌ جَنْشٌ" بالفتح قريب
الجَنَش بالتحريك الجَنْش
"مكانٌ جَنِش ككتِف كمكانٌ جَنْش
الجَنِشة بفتح فكسر البئر ذات حصى
* جَنَّصَ الرجل تجنيصًا مات و— هربَ فزعًا و— البصرَ اذا حدَّدهُ و— فتحَهُ فزعًا و— بسلحهِ خرج بعضهُ من الفرَق ولم يخرج بعضهُ و— الطريق بالناس ضاق بهم و— الحامل بولدها عسر عليها مخرجُهُ
الجِنّيص كأمير الميت
الإِجنيص من لا يبرَحُ موضِعَهُ كسلاً وهو الكهام الكليل النوّام و— القدم العييّ الذي لا يضرُّ ولا ينفع و— المرعوب المتباطئ عن الامور و— الشبعان
* الجَنطيان نباتٌ جبليٌّ يشبه ورقهُ الذي يلي اصلهُ ورق الجزَر وورق لسان الثور الواحدة منهُ جنطيانة
* الجَنَع محرَّكةً النبات الصغار
الجَنيع كأمير الجَنَع و— حبٌّ أصفر يكون على شجرهِ مثل الحبّة السوداء
* الجَنعَدَل والجُنعُدِل الرجل التارُّ الغليظ القويُّ الشديد
* الجِنعِظ كزِبرِج الشَّحِج الشرِه و— الجافي الغليظ و— الاحمق
الجِنعاظ كسرداب الاحمق و— العسِر الاخلاق و— الغليظ الجافي
الجِنعاظة بالكسر الذي يتسخَّط عند الطعام من سوء خلقهِ
الجِنعيظ كقِنديل الأكول القصير الرجلين الغليظ الأشمّ
* جَنَفَ عن الطريق يجنِف جُنُوفًا وجَنِف يَجنَف جَنَفاً عدلَ عنهُ و— في وصيّتهِ جارَ وجَنِفَ الرجلُ ايضًا كان في احد شقَّيهِ ميلٌ عن الآخر فهو جنِفٌ وأجنَف والانثى جنفاء و— عليهِ جَنَفاً مال عليهِ في الحكم والخصومة والقول وغيرها وهو شبيه بالحيف وقال بعضهم انما الحيف يكون من الحاكم خاصّةً والجنَف عامٌّ وقال الازهري "قول بعضهم أمَّا الحيف من الحاكم خاصّةً فخطأ فالحيف يكون من كلّ من حاف اي جار" ومنهُ قول بعض التابعين "يُرَدّ من حيف الناحل ما يردُّ من جَنَف الموصي" والناحل اذا نحل بعضَ ولدِهِ وليس بحاكم
أَجنَفَ الرجل جاء بالجَنَف كما يقال ألام اي جاء بما يلام عليهِ وأخسَّ اي جاء بخسيس و— فلانٌ عدلَ عن الحقّ و— عليهِ مال عليهِ في الحكم والخصومة و— زيدًا صادفهُ جنِفًا في حكمهِ و— في وصيةٍ جنَف وقيل أجنف مختصّ بالوصية وجنف في مطلق الميل عن الحقّ قال لبيد

إني امروءٌ منعت ارومةُ عامرٍ
ضيمي وقد جنفت عليَّ خصومي

جانفَ اهلَهُ جانبهم
تجانف عن الطريق عدلَ و— الى الشيء كذلك
الجِناف مجانبة الاهل يقال "لجَّ في جِناف قبيح وجنابٍ قبيح" اي لجّ في مجانبة أهلهِ

الجُنافيّ بالضم الذي يتجانف في مشيتهِ فيختال فيها
الجَنَف في الزَّور دخول احد شقَّيهِ وانهضامهُ مع اعتدال الآخر و — جمع جانف قال ابو العيال
أَلاَ دَرَأْتَ الخَصمَ حينَ رأيتهم
جَنَفًا عليَّ بأَلْسُنٍ وعيونِ
ويجوز ان يكون على حذف مضاف كأَنهُ قال ذوي جنفٍ
الجَنِف الجائر المائل
" قدحٌ أَجنف " اي ضخم
الأَجنف المخني الظهر الانثى جَنْفاء ج جُنْف و — ذو الجَنَف
وخصمٌ مِجْنَف كمِنْبَر مائل جائر
* الجَنْفَليق الضخمة من النساء وهي العظيمة وكذلك الشَّنفَليق
* الجُنْفور القبر العاديّ ج جنافير
* الجنفيص ضرب من النسيج الغليظ معرب كنيفوس من اليونانيّة
* جنَقَ الحجرَ يجنِقهُ جنقاً رماهُ بالمَنجنيق قيل لاعرابي " كيف كانت حروبكم " قال " كانت بيننا حروبٌ عونٌ فتارةً نُجنَق وتارةً نُرشَق "
جنَّقَ الحجرَ جنَّقهُ و — القومَ بالمَنجنيق رماهم باحجارها ويقال ايضاً " جَنَّقَ المَنجنيق "
الجانق الذي يدبر المَنجنيق ويرمي عليها
الجُنُق بضمتين حجارة المنجنيق و — اصحاب تدبير المنجنيق
المَنْجَنُوق والمَنْجَنيق آلة ترمى بها الحجارة على العدو وهي قديمة اول من رمى بها في الجاهلية جذيمة الأبرش احد ملوك الطوائف مؤَنثة معرَّبة وقد تذكَّر ج مَنجنيقات ومجانيق ومجانق واختلفوا في هذا اللفظ على اقوال للفرَّاء والمازني وابي عبيد والتوّزي هل الميم فيهِ هي الاصلية او النون وغير ذلك مما لاطائل تحتهُ فقال في التاج " والصواب عندي ان حروفهُ كلّها اصلية لانهُ معرّب من الفارسيَّة فلا سبيل فيهِ الى دعوى الاشتقاق ولامرجّح في ادّعاء زيادة بعض الحروف دون بعض ومن الصواب ان يذكر في باب الميم " ولكن ذُكر هنا استطرادًا
* الجَنْكُ آلةٌ من آلات الطرب يضرب بها كالعود تعريب چنك أَوردهُ الخفاجي في شفاء الغليل و — الحرب
الجَنْكيّ الذي يضرب بالجَنْك
* الجَنْمَة بالفتح جماعة الشيء أَصلهُ الجَلْمَة فقُلبت اللام نونًا ويقال " أَخذهُ بجَنْمَتِهِ " اي كلّهِ وبحركه فيها
* جَنَّهُ الليلُ يَجُنُّهُ جَنًّا وجُنُونًا و — جَنَّ عليهِ جُنونًا سترَهُ و — فلانٌ الميتَ والشيء جَنًّا أَكنَّهُ و — فلانًا في القبر قبرَهُ و — الليلُ يجُنُّ جَنًّا وجَنانًا وجُنونًا أَظلم و — قيل اختلطت ظلمتهُ و — الجنين في الرحم يجِنُّ جَنًّا استتر فأَصل الجَنّ الستر عن الحاسة وكلُّ ما سُتِرَ عنك فقد جُنَّ عنك
جُنَّ الرجل مبنيًّا للمفعول جَنًّا وجُنونًا زال عقلهُ و — والشيء عنك استتر و — النبت جُنونًا غلظ واكتهل و — الارض او الرياض جنونًا اذا اعتمَّ نبتها و — الذبابُ كثر صوتهُ و — النبات ايضًا طال والتفَّ وخرج زهرهُ
أَجَنَّهُ الليلُ اذا اظلم حتى يسترهُ بظلمتهِ و — فلانًا في القبر واراهُ وقبرهُ و — الشيء في صدرهِ اكنَّهُ و — اللهُ فلانًا ذهب بعقلهِ فهو مجنونٌ على غير قياس ولا تقل مُجَنٌّ و — الحامل الجنين سترتهُ في الرَّحِم وقولهم في المجنون " ما أَجَنَّهُ " شاذٌّ لايقاس عليهِ لانهُ لا يقال في المضروب ما

أضربهُ ولا في المسلول ما أسلَّهُ وقال سيبويهِ وقع التعجُّب منهُ بما أفعلهُ وإن كان كالخلق لانهُ ليس بلونٍ في الجسد ولا بخلقةٍ فيهِ وانما هو من نقصان العقل و— الرجل وقع في مجنّةٍ اي في ارضٍ كثرت فيها الجنّ و— فلانًا كفّنهُ

أَجنَّكَ كذا اي من أجلِ أنّكَ فحذفوا اللام والألف اختصارًا ونقلوا كسرة اللام الى الجيم

اجتنَّ الجنين في البطن استتر

تجنّنَ خامرَ الفسادُ عقلهُ و— عليهِ ارى من نفسهِ الجنون

تجانَّ تجنّنَ

استجنّ استتر و— استطرب

استُجِنَّ مبنيًا للمفعول كتجنّنَ وتجانَّ

الجانُّ اسم فاعل و— ابو الجنّ ج جِنّان مثل حائط وحيطان و— اسم جمع للجنّ كالجامل والباقر و— حيّةٌ بيضاء كحلاء العين تضرب الى الصُّفرة لا تُؤذي وهي كثيرة في الدور ج جِنّان

الجَنان الثوب و— الليل وقيل — ادهمام الليل و— جوف ما لم ترَ لانهُ سُتِرَ عن العين و— وادٍ بنجد و— الحريم للدار لأنّهُ يواريها و— القلب يقال "ما يستقرُّ جنانهُ من الفزع" سمّي بهِ لأنّ الصدر أجنّهُ لوعيهِ الاشياء وضمّهِ لها وقيل — روعهُ وذلك اذهب في الخفاء و— الروح لانهُ الجسم يجنّها والتذكير أعلى ج أجنان و— معظم النــاس لأنّ الداخل فيهم يستتر بهم و— الامر الملتبس الخفيّ الفاسد

الجُنان بالضم الترس والجُنانة بالضم كذلك

الجِنّ بالكسر خلاف الانس الواحد جنّيّ يقال سُمّيت بذلك لأنها تُخفى ولا تُرى و— الملائكة في الجاهلية لاستتارهم عن العيون و— من الشباب وغيرهِ أولهُ وحداثتهُ وقيل جدّتهُ ونشاطهُ يقال كان ذلك في جنّ شبابهِ اي في اول شبابهِ و— من النبت زهرهُ ونورهُ "جنُّ الليل" ظلمتهُ وقيل — شدّتها و— اختلاط ظلامهِ لأنّ ذلك كلّهُ ساتر "وجن الناس" معظمهم ويقال "إتّقِ الناقةَ في جنّ ضراسها" بالكسر وهو سوء خلقها "وبات فلانٌ ضيفَ جنٍّ" اي بمكانٍ خالٍ لا انيسَ بهِ ويقولون "لا جنَّ بهذا الامر" اي لا اخفاء

الجَنَن محرّكةً القبر سمّي بذلك لستره الميت و— الميتُ لكونهِ مستورًا فيهِ فهو فَعَل بمعنى مفعول و— الكَفَن لانهُ يجنّ الميت اي يسترهُ

الجُنُن بضمتين الجُنون حُذِفَ منهُ الواو للضرورة في قول شاعر يصف الناقة

مثل النعامة كانت وهي سائمةٌ
أذناءَ حتى زهاها الحَينُ والجُنُنُ

الجَنّة الحديقة ذات النخل والشجر قال ابو علي في التذكرة لا تكون في كلامهم جنّة الّا وفيها نخل وعِنَب فان لم تكونا فيها وكانت ذات شجر فحديقة لا جنّة و— النخيل ج جِنان وجنّات و— الفردوس الارضي و— الفردوس السماويّ

الجِنّة بالكسر الجنُّ و— من النبت زهرهُ ونورهُ و— من الشباب وغيرهِ أوّلهُ و— الجنون

الجُنّة بالضم ما استترت بهِ من السلاح و— خرقة تلبسها المرأة تغطّي من رأسها ما قبل ودبر منهُ غير وسطهِ وتغطّي الوجه وجنبي الصدر وفي المحكم وحلي الصدر وفيها عينان مجوّبتان كعيني البرقع ج جُنَن و— الوقاية يقال "الصوم جُنّةٌ" اي يقي صاحبهُ ما يؤذيهِ من الشهوات "الامامُ جُنّةٌ" لأنّهُ يقي المأموم السهو والزلل

الجِنّيّ بالكسر نسبة الى الجنّ وهو خلاف الانس او الى الجِنّة بمعنى الجنون

الجِنّيّة أنثى الجِنّيّ

الجُنون مصدر جنّ و— زوال العقل او فسادٌ فيهِ "جُنون الليل" ظلمتهُ وقيل شدَّتها وقيل — ما ستر من ظلمتهِ

الجَنين كأمير القبر و— الولد ما دام في البطن لاستتارهِ فيهِ وهو فعيل بمعنى مفعول ج أَجِنَّة وأَجْنُن بإظهار التضعيف و— كلُّ مستور حتى قيل حقدٌ جنين و— المقبور

الجَنينة كسفينة وفي الحكم بالكسر وشدّ النون على النسبة الى الجنّ مطرف مدوَّر كالطيلسان تلبسهُ النساء

المُجَنَّنة الارض التي كثر عشبها حتى ذهب كلّ مذهب

المِجَنّ والمِجَنَّة بكسر الميم فيهما الترس لاستتار الانسان بهِ ج مجانّ وفي الحديث "كأن وجوهم المجانُ المطرقة ومن المجاز "قلب فلانًا مِجَنَّهُ" اي اسقط الحياء وفعل ما شاء وملك أَمرهُ واستبدَّ بهِ و— الوشاح

المَجَنَّة بفتح الميم الارض الكثيرة الجنّ وقد تكسر ميمها و— الجنون

المجنونة نخلة سحوق طويلة ج مجانين

المَجنون والمَنْجَنين الدولاب التي يُستقى عليها مؤنّث

* الجُنَّار تعريب چنَار وهو الدلب والصنَّار لغة فيهِ ومنهُ "الكرديّ چنار"

الجُنْور كتنُّور مداس الحنطة والشعير

* الجَنَه محرَّكة البردقان بلغة المغاربة

الجُنَهيّ بضمّ ففتح وضُبط في الحكم والتهذيب بفتح الجيم والنون الخيزُران والعَسطُوس

طَبَقٌ مُجَنَّهٌ معمول بالجُنَهيّ

* الجَنْواء كحمراء الجَنْآء وهي شاةٌ ذهب قرناها أُخُرًا "رجل أَجنى" بيّن الجنَى لغة في المهموز وهي

(جنوى)

* جَنَى الذنبَ عليهِ يَجنيهِ جنايةً بالكسر جرَّهُ اليهِ وصرَّح الراغب انهُ مستعار من جنى الثمرة كما استعير اجترم وفي الحديث "لا يجني جانٍ الاَّ على نفسهِ" وقال ابو الهيثم في قولهم "جانيكَ من يَجني عليك" يُراد بهِ الجاني لك الخير من يجني عليك الشرّ و— الثمرة ونحوها يجنيها جَنًى تناولها من شجرتها و— الذهب يجنيهِ جَنيًا جمعهُ من معدنهِ و— فلانًا جَنًى اي جنى لهُ قال الشاعر

ولقد جَنَيتك أَكمُؤًا وعساقلاً
ولقد نَهَيتُكَ عن بناتِ الأَوبَرِ

و— عليهِ أَكبَّ عليهِ وقيل الاصل فيهِ الهمز من جنأ بجنأُ اذا مال عليهِ

أَجنى الشجر صار لهُ جنًى يُجنى فيؤكل و— الثمر أَدرك و— الارض كثر جناها وهو الكلأُ والكمأة

جانى عليهِ مجاناةً ادَّعى عليهِ جنايةً

تجنَّى عليهِ ذنبًا ادَّعى ذنبًا لم يفعلهُ اي تقوَّلهُ عليهِ وهو بريءٌ و— الثمرة ونحوها جناها

اجتنى الثمرة ونحوها جناها و— القوم ماء مطرٍ اي وردوهُ فشربوهُ وسقوهُ ركابهم

الجاني اسم فاعل لصاحب الجناية ومتناول الثمرة ج جُناة كقاضٍ وقضاة وجُنَّاء كرُمَّان وأَجناء وهو نادر ومنهُ المثل "أَجناؤها أَبناؤها" اي الذين جنوا على هذه الدار بالهدم هم الذين كانوا قد بنوها غير أَنّ الجوهريّ قال "وانا اظنُّ أَنّ اصل المثل جُناتها بُناتها لأنّ فاعلاً لا يُجمع على افعال وهذا المثل يضرب لمن عمل شيئًا بغير رويَّة فأَخطأَ فيهِ ثم استدركهُ فنقض ما عملهُ واصلهُ ان بعض ملوك اليمن غزا واستخلف ابنتهُ فبنت بمشورة قوم بنيانًا كرههُ ابوها فلما قدِمَ امر

المشيرين ببنائهِ ان يهدموهُ والمعنى انّ الذين
جنوا على هذه الدار بالهدم هم الذين كانوا بنوها
و— اللقّاح و— الكاسب
الجانية مؤنّث الجاني ج جوانٍ والجواني ايضًا الجوانب
كالثعالي والأراني
الجَنَى كلّ ما يُجنَى حتى القطن والكمأة واكثر ما
يُستعمَل فيما كان غضًّا و— الذهب و— الودع
كأنهُ من جَنَى البحر و— الرُّطَب و— العسل
اذا اشتير ج أجناء و— العنب و— الكلأ
الجَناة كلّ ما يُجنَى
الجِناية مصدر جَنَى الذَّنب و— ما يفعلهُ الانسان ممّا
يوجب عليهِ العقاب او القصاص في الدنيا
والآخرة
الجَنِيّ من الثمر الذي جُنِيَ من ساعتهِ و— الثمر المجتنى
ما دام طريًّا
الجُنيّة رداءٌ مدوَّر من خزّ
المَجْنَى موضع الاجتناء
المَجنَى ما يُجنَى من الثمار ج مجانٍ
* الجاهب والجاهي بمعنى يقال اتاهُ جاهبًا وجاهيًا اي
علانيةً
الجَهْب بالفتح الوجه السمج الثقيل نقلهُ الصاغاني
المِجهَب كمِنبَر القليل الحياء عن ابن الأعرابيّ
* الجَهْبَذ والجِهْبِذ والجِهْباذ الناقد العارف بتمييز
الجيّد من الرَّديء تعريب كُهْبُد وهو تخفيف
كُوْبود ومعناهُ المقيم في الجبل ويطلق على
النسّاك وعلى الناقد والعارف والدلّال
* الجَهْبَر اللبوءة معرَّب گُوهْبار اي قطعة من
الجبل ويطلق بالفارسية على الجواد القويّ العظيم
* الجَهْبَل العظيم الرأس وقيل المسنّ وقيل الوعل
العظيم
الجَهْبَلة المرأة القبيحة تعريب كَهْبَل اي الاحمق الثقيل

* جَهْجَه بالسبع جَهْجَهةً صاح بهِ ليكفّهُ
تجهجهَ عنهُ كفَّ وامتنعَ
الجُهْجُهة الأسد
* جَهَثَ الرجل يَجْهَثُ جَهْثًا استخفّهُ الغضب وقيل
— استخفّهُ الطربُ ايضًا
* جَهَدَ يَجهَدُ جَهْدًا جدَّ و— دابّتهُ بلغ جهدها
وحمّل عليها في السير فوق طاقتها و— بزيدٍ
امتحنهُ عن الخير وغيرهِ و— التعبُ والحبُّ
والمرض فلانًا هزلهُ و— فلان اللبنَ أخرج زبدهُ
كلّهُ وفي الاساس يقال "سقاهُ لبنًا مجهودًا" اي
منزوع الزبد و— الطعامَ اشتهاهُ و— اكثر
من أكلهِ و— في الأمر تعبَ فيهِ وجهدتُ فلانًا
جهدًا بلغت مشقّتهُ وأجهدتهُ على ان يفعل كذا
وكذا و— الماشية الكلأَ ألحّت على رعيتهِ "وهذه
بقلةٌ لا يجهدها المال" اي لا يكثر منها "وهذا
كلأٌ يجهدُ المالُ"
جَهِدَ عيشهُ يَجْهَدُ نكد واشتدّ
جُهِدَ الرجل مبنيًّا للمفعول هُزِل و— الطعامُ
اشتُهي و— فلانٌ بلغ جهدهُ و— غُمَّ
أجهَدَ دابّتهُ حمل عليها في السير فوق طاقتها و—
فيهِ الشيب بدا وكثر واسرع و— مالَهُ افناهُ
وفرّقهُ و— الارض برزت و— الحقُّ بانَ
واتّضح و— الشيء اختلط و— بفلانٍ ان يفعل
كذا بذلت لهُ جدّي ليفعلَهُ و— علينا العدوُّ جدَّ
في العداوة و— لزيدٍ الامرُ امكنهُ و— لي القومُ
اشرفوا
جاهَدَ العدوَّ مجاهدةً وجهادًا قاتلهُ و— فلانٌ في
سبيل الله بذل وسعهُ وفي القرآن "وجاهدوا في
الله حقّ جهادهِ"
إجتهد في الامر وتجاهد فيهِ لم يقعد عن السعي في
القيام بهِ و— تكلّف المجهود

إِسْتَجْهَدَ في الامر تنبّهَ لهُ وتأمّل فيهِ

الجاهد الشهوان وقالوا "جَهْدٌ جاهِدٌ" مبالغة كما قالوا شعرٌ شاعر وليلٌ لائل

الجَهاد بالفتح الارض الصلبة و — قيل التي لا نبات بها و — قيل هي المستوية و — قيل هي الغليظة فتوصف بهِ فيقال أَرضٌ جَهاد و — الارض الجدبة التي لا شيء فيها ج جُهُد و — ثمر الأَراك وهو الجهاض والبرير والمَرْد "أَتانٌ جَهاد السنام" اي صلبة السنام جعل الجهاد صفة للأَتان وانما هي في الحقيقة صفة للارض

الجِهاد بالكسر مصدر جاهد كالمجاهدة و — القتال دِفاعًا عن الدين

الجُهادَى بالضم الغاية يقال "جُهاداك أَن تفعل كذا" اي قصاراك وغاية أَمرك

الجَهْد بالفتح الطاقة والوسع ويضم و — بالفتح فقط المشقّة وبها الغاية تقول "إِجْهَدْ جهدك" اي ابلغ غايتك و — المبالغة "اقسموا بالله جهد ايمانهم" اي بالغوا في اليمين واجتهدوا و — بالضم الشيء القليل يعيش بهِ المُقِلّ و — بالفتح ما جهد الانسان من مرض او أَمرٍ شاقٍّ فهو مجهود

جَهْد البلاء الحالة الشاقة التي تأْتي على الرجل يختار عليها الموت وقيل هي كثرة العيال والفقر و — قلّة الشيء

الجَهَد مصدر جَهِدَ العيش

الجَهْدان من اصابهُ الجَهْد اي المشقّة

الجَهيد كأَمير المرعى جَهَدهُ المال يقال "مرعًى جهيدٌ وارضٌ جهيدة الكلأ اذا جَهَدَت الماشية كلأَها اي أَلحّت عليهِ في الرّعية

الجُهَيْدَى الجَهْد وغايتهُ وهي كالعُهَيْدَى من العهد والعُجَيْلَى من العجلة يقال "لأَبلغنّ جُهَيْداي" اي غاية جهدي وصغّر للتعظيم

الاجتهاد بذل الوسع و — استفراغ الفقيه الوسع ليحصل لهُ ظنٌّ بحكمٍ شرعي وبذل المجهود في طلب المقصود من جهة الاستدلال

المجتهد في تعريفات الجرجاني من يحوي علم الكتاب ووجوه معانيهِ وعلم السنّة بطرقها ومتونها ووجوه معانيها ويكون مصيبًا في القياس عارفًا بعرف الناس

المُجْهِد كمُحْسِن المُعْسِر "رجلٌ مُجْهِد" اذا كان ذا دابّة ضعيفة من التعب "فلانٌ مُجْهِدٌ لك" اي محتاط

المَجْهود المشتهى من الطعام واللبن و — كلُّ لبن شُدَّ مَذْقهُ بالماء و — الجهد "رجل مجهود" ذو جَهْد

* جَهْدَمَ الرجل أَسرعَ في عدوِهِ

* جَهَرَ الامر يَجْهَر جَهْرًا علنَ وبدا و — الكلامَ و — بهِ اعلنَهُ واعلنَ بهِ يتعدّى بحرفٍ وبغيرهِ و — الصوتَ رفعهُ و — القومَ استكثرهم و — الارضَ سلكها من غير معرفة و — الصوت اعلاهُ و — الرجلَ رآهُ بلا حجاب بينهُ وبينهُ و — نظر اليهِ يقال "ما في الحيّ احدٌ تجهرهُ عيني" اي تأْخذهُ و — فلانًا عظُمَ في عينهِ و — زبدًا الشيءَ راعهُ جمالهُ وهيأَتهُ و — السقاء مخضهُ استخرج زبدهُ و — البئرَ نقاها فأَخرج ما فيها من الحمأَة و — نزحها و — الشيءَ كشفهُ عيانًا و — الشمسُ المسافرَ اسدرت عينهُ ومنهُ الاجهر من الرجال وهو الذي لا يبصر في الشمس و — فلانًا عظّمهُ او رآهُ عظيمًا في عينهِ و — الشيءَ حزرهُ وخمّنهُ و — القوم القومَ صبّحوهم على غرّةٍ

جَهِرَت العين لم تُبصِر في الشمس وكذا جَهِر الرجلُ جَهَرًا

جَهُرَ الرجل ككرُمَ جهارةً فخُمَ بين عيني الرائي

و — الصوت ارتفع وعلا

جَهْوَر الحديث بعدما هَيْنَمَهُ اي اظهرهُ بعدما أسرَّهُ

أَجْهَرَهُ إجهارًا اي شهرهُ فهو مجهور بهِ و — بقراءتهِ جهر بها و — الكلامَ و بالكلام أعلنهُ و — الرجل جاء بابن احول او بنين ذوي جهارة وهم الحسنو القدود والحسنو المنظر "حفروا بئرًا فأجهروا" لم يصيبوا خيرًا

جاهرهُ بالعداوة باداهُ بها و — بالأمر عالنهُ بهِ و — بالقراءة رفع صوتهُ بها كأَجْهَرَ

تجاهر الرجل أراك أنَّهُ أجهر وليس بأجْهَرَ و — بالامر تظاهر بهِ

إجْتَهَرَ القوم فلانًا نظروا اليهِ جهارًا و — رآهُ عظيم المرآة و — الشيء فلانًا راعهُ جمالهُ وهيئتهُ و — البئر نزحها ونقاها فاخرج ما فيها من الحمأة و — القوم او الجيش استكثرهم

الجِهار مصدر جاهر وصنم كان لهوازن ويقال "لقيتهُ جهارًا وجَهارًا" اي عيانًا

الجَهارة مصدر جَهُر و — حسن القدّ والمنظر

الجَهْرُ بالفتح الرابية و — السهلة العريضة و — السنة التامة و — قطعة من الدهر "حاكم اعرابيٌّ رجلاً الى القاضي فقال بعت منهُ عُنجُدًا مذ جَهْرٍ فغاب عني" اي مذ قطعة من الدهر ويقال "كلمتهُ جهرًا و — بالجهر" اي علانية

لقيتهُ جهرًا اي عيانًا

الجُهر بالضم حسن منظر الرجل و — هيئتهُ قال القطامي

شَنِئْتُكَ اذ ابصرت جُهرَكَ سيئًا
وما غيب الاقوام تابعة الجُهْرِ

ما يعني الذي يقول "الذي غاب عنك من خبر الرجل فانهُ تابع لمنظرهِ وأنَّث تابعة في البيت للمبالغة

الجُهر كَكَتِف من الكلام الشديد العالي و — البيّن الجهارة والجهورة

الجهراء انثى الأجْهَر يقال "رجل أجْهَر وامرأة جَهْراء وحصان أجهر وفرس جهراء" و — ما استوى من ظهر الأرض لا شجر بها ولا آكام ولا رمال وانَّما هي فضاء وكذلك العَراء وجمعها أعرية وجَهْراوات يقال "وطئنا أعْرِيَةً وجَهْراواتٍ" و — الرابية الجلال ليست بشديدة الإشراف وليست برملةٍ ولا قفٍّ و — من القوم الجماعة الخاصَّة و — العين الجاحظة و — من الحيّ افاضلهم قيل لاعرابيّ "أبنو جَعْفر اشرف ام بنو أبي بكر بن كلاب" فقال "أمَّا خواصّ رجال فبنو ابي بكر وأمَّا جهراء الحيّ فبنو جَعْفر" قال الازهري نصب خواصَّ على حذف الوسيط اي في خواصّ رجال

الجَهْرَة ما ظَهَرَ "رآهُ جَهْرَةً" لم يكن بينهما ستر وتقول "كلمتهُ جهرةً" اي علانيةً و — بالضم الحوَلة محرَّكةً

الجَهْوَرِ الصوت هو الفرس الذي ليس بأجشّ ولا أغنّ ثمَّ يشتدّ صوتهُ حتى يتباعد ج جُهْر

الجُهُورة حسن القدّ والمنظر

الجَهْوَريّ من الاصوات ما علا وقد يوصف بهِ ذو الصوت فيقال "رجلٌ جَهْوَريٌّ" اي عالي الصوت

الجَهير البيّن الجُهُورة والجهارة و — الخليق المعروف و — الجميل ذو المنظر الحسن و — من اللبن ما لم يُمذَق بماءٍ ج جُهَراء ويقال "هم جُهَراء للمعروف" خُلَقاء لهُ "وجهٌ جَهير" ظاهر الوضاءة

الجَهيرة من النساء العالية الصوت "هو عفيف السريرة والجهيرة" اي الباطن والظاهر

الجوهر اصل المركَّبات وكل حجرٍ كريم ويطلق عند العلماء على معانٍ ليس في هذا المعجم موضع بسطها معرَّب گوهر بالفارسية

الجوهري بائع الجوهر و— صانعهُ

الجَيْهَر والجَيْهور الذُّباب الذي يُفسِد اللحم

الأَجْهَر من الرجال الحسن المنظر و— الحسن الجسم التامُّه و— الاحول المليح الحولة اي الحولة و— من لا يبصر في الشمس وقيل — بالنهار والاعشى بالليل و— فرس غشيت غرَّتهُ وجهه والجَهْراء انثى الكلّ ج جُهْر

المِجْهار والمِجْهَر كميزان ومنبر من كان من عادتهِ أن يَجْهَر بكلامهِ

المِجْهَرُ ايضاً آلةٌ بصريةٌ تكبّر الاجسام الصغيرة فيُرى بها ما لا يُرى بالعين المجرَّدة وتُعرف عند المولّدين بالنظّارة المُكبِّرة

المُجْهَر بصيغة المفعول الواضح البيّن و— الجهير

المجهور الماء الذي كان سُدماً فاستُقي حتى طاب

المجهورة من الآبار المعمورة والمنقّاة و— من الحروف تسعة عشر حرفاً يجمعها "ظلُّ قوٍّ ربضٌ اذا غزا جُندٌ مطيع" وبضدّها المهموسة ويجمعها قولك "سكت فحثّهُ شخص" ومعنى الجهر في الحروف انها حروف اشبع الاعتماد في موضعها حتى منع النفس ان يجري معهُ حتى ينقض الاعتماد ويجري الصوت

* الجَهاركاه اللحن الرابع من الحان الموسيقى تعريب چهاركاه واصل معناهُ الباب الرابع

* الجَهرَميَّة ثياب منسوبة الى جهرم بلدٍ بفارس وهي من نحو البسط وما يشبهها وقيل — هي من الكتّان وقد أخرج رُؤْبة منها ياء النسبة للضرورة فقال

بل بلدٍ ملء الفِجاجِ قَتَمُهْ
لا يُشترى كتّانُهُ وجَهرَمُهْ

ونقل ابن بري انهُ يقال للبساط نفسهِ جهرم

* جَهَزَ على الجريح يَجْهَزُ جَهْزاً أثبتَ قتلهُ و— تمَّم قتلهُ و— اسرعهُ

جَهَّزَ القوم اذا تكلّف لهم بجهازهم للسفر و— الغازي اعدَّ ما يحتاج اليهِ في غزوهِ و— فلاناً هيَّأت لهُ جهاز سفرهِ و— العروس أعدَّ جهازها و— الميتَ أرصدت لهُ أُهبتهُ من كفنٍ وغيرهِ

أَجْهَزَ على الجريح جَهَزَ عليهِ

تجهَّز لأمر كذا تهيَّأ لهُ و— المسافر للسفر استعدَّ لهُ وجمع أُهبتَهُ و— الجيش احتشدَ لهُ متهيِّئاً لهُ

إجهازَّ للأمر إجهيزازاً تهيَّأ لهُ

الجَهاز للميت والعروس والمسافر بالكسر والفتح ما يحتاجون اليهِ ج أجهزة وجج أجهزات و— بالفتح ما على الراحلة من قَتَبٍ وأدواتهِ ومن المثل "ضَرَبَ في جَهازهِ" اي نفرَ فلم يَعُدْ واصلهُ في البعير يسقط عن ظهرهِ القتَب بأداتهِ فيقع بين قوائمهِ فينفر عنهُ حتى يذهب في الارض والعرب تقول ضرب البعير في جَهازهِ اذا جَفَل فندَّ في الارض والتبط حتى طوّح ما عليهِ من أداةٍ وحملٍ

الجَهْزاء الارض المرتفعة و— قيل العين الخارجة الحدقة وبالراء أعرف

الجَهيز من الخيل الخفيف "فرسٌ جهيز الشدّ" اي سريع العدوِ و— من الموت السريع

جُهَيزة اسم امرأةٍ رعناء تحمق يقال اجتمع قومٌ يخطبون في الصلح بين حيَّين في دمٍ كي يرضوا بالدية فبينما هم كذلك قالت جهيزة ظفر بالقاتل وليُّ المقتول فقتلهُ فقالوا عند ذلك "قطعت جَهيزة قول كلّ خطيب" فضرب بهِ المثل و— علمٌ للذئب و— قبل الذئبة و— قبل الضبع وقبل الدبَّة وقبل جروها

المُجْهِز من الموت السريع

* **جَهَشَ** اليهِ وجَهِشَ بالكسر وهو اكثر جَهشًا بالفتح وجهوشًا وجَهشانًا بالتحريك فزع اليهِ وهو مع ذلك يريد البكاء كالصبي يفزع الى امّهِ وابيهِ و— تهيأ للبكاء و— اليهِ نفسهُ بالكسر جهوشًا نهضت وفاظت و— للشوق والحزن جميعًا تهيأ و— الى القوم أتاهم

أَجْهَشَ فلانًا أعجلهُ و— اليهِ اتى اليهِ وبالبُكاء تهيأ لهُ و— اليهِ نفسهُ نهضت وفاظت

الجاهشة الجماعة من الناس يقال "رأيت جاهشةً من الناس" اي جماعة

الجَهْش بالفتح الصوت ورواهُ ابو عبيد الجمش بالميم و— السرعة في السير

الجَهْشة العبرة يقال "ما كانت بَهْشَة الّا وبعدها جَهْشة" اي ما حصلت ضحكة الّا عقبها بُكاء

الجَهُوش كصبور السريع الذي يَجْهَش من ارض الى ارض اي يتقلع ويُسرع

* **جهَضَهُ** عن الامر يَجْهَضُهُ نحّاهُ عنهُ و— فلانًا غلبَهُ

أجهضهُ عن الامر اعجلهُ و— عن مكانهِ ازالهُ عنهُ و— فلان الجارحَ عن الصيد غلبهُ على ما صادهُ و— الناقة القت ولدها قبل ان يستبين خلقهُ و— قيل القت وقد نبت وبرهُ و— فلانًا ازلقهُ

جاهضهُ مجاهضة عن الشيء مانعهُ

الجاهض من الرجال الحديد النفس و— الشاخص المرتفع من السنام وغيرهِ يقال "بعير جاهض الغارب" اذا كان شاخص السنام مرتفعهُ

الجاهضة مؤنث الجاهض و— الجحشة الحولية ج جواهض

الجَهاض ثمر الأراك ما دام أخضر

الجَهاضة حدة النفس

الجِهْض بكسر الجيم وسكون الهاء الولد السِقط و— ما تمّ خلقهُ ونُفخ فيهِ روحهُ من غير أن يعيش

الجَهّاضة الناقة الهرمة

الجهوضة الجَهاضة

الجهيض الولد السِقط كالجِهْض

المِجْهاض الناقة التي من عادتها الإجهاض

المُجْهِض اسم فاعل لأجهضت الناقة

المُجْهَض الجِهْض

* **تجهضمَ** الرجل تعظّم وتغطرس و— الفحل على أقرانهِ علاهم بكلكلهِ

الجُهْضَم الاسد و— الضخم الهامة من الرجال المستدير الوجه و— الرحب الجنبين الواسع الصدر من الناس والإبل و— قيل هو المنتفخ الجنبين الغليظ الوسط

* **إجتَهفَ** الشيء اخذهُ أخذًا شديدًا

* **جَهِلَهُ** يَجْهَلُهُ جَهْلاً وجَهالةً لم يعرفهُ تقول "مثلي لا يَجْهَلُ مثلك" و— فلانٌ عليهِ أرى من نفسهِ أنهُ جاهلٌ كتجاهل و— القِدرُ جهلاً اشتدَّ غليانها و— فلانٌ الحقَّ اضاعهُ و— عليهِ ايضًا تسافه

جَهَّلَهُ نسبهُ الى الجهل

أَجْهَلَهُ جعلهُ جاهلاً و— فلانًا الحمية حملتهُ الأنفة والغضب على الجَهْل

جاهَلَهُ سافَهَهُ

تجاهل ارى من نفسهِ أنهُ جاهلٌ

إستجهلَهُ عدّهُ جاهلاً و— استخفّهُ و— الريحُ الغُصْنَ حرّكتهُ فاضطرب و— زيدًا وجدهُ جاهلاً و— حملهُ على جهل ليس من خلقهِ فيغضب ومنهُ مثلٌ للعرب "نَزْوَ الفُرارِ استجهلَ الفُرارَ" فالفُرار جمع فرير لولد البقر الوحشيّ وهو جمعٌ نادرٌ لم يأتِ فُعال في ابنية الجمع الّا في احرف

يسيرة مثل طويل وطُوال وظِئْر وظُؤّار وتوأم وتؤّام فاذا شب الفرير اخذ في النَزَوان فمتى رآهُ غيرهُ نزا للنَزْوِ وهو يُضرب لمن تُتقى مصاحبتهُ اي انك اذا صحبتهُ فعلت فعلهُ ويروى نزوُ بالرفع على الابتداء اي نزوُ الفرار حمل مثلها على النزو وبالنصب على المصدر اي نزا نزوَ الفُرار وقد استجهلت فرارًا مثلها ومثل ذلك استجهلهُ اي حملهُ على الجهالة

الجاهل ضدُّ العالم ويقال "هو جاهلٌ منهُ" اي جاهل بهِ ج جُهَّل وجُهّال وجَهَلة و— الأَسد

الجاهليَّة زمن الفترة ولا إسلامَ وقولهم "كان ذلك في الجاهليَّة الجَهْلاء" توكيدٌ لها يشتق لها من اسمها ما يؤكَّد بهِ كما يقال وتدٌ واتدٌ وهَمَجٌ هامجٌ و— الحال التي كانت عليها العرب قبل الاسلام من الجهل بهِ

الجهالة ضدُّ العلم والمعرفة

الجَهْل مصدر جَهِلَ و— اعتقاد الشيء على خلاف ما هو عليهِ و— البسيط هو عدم العلم عمّا من شأنهِ ان يكون عالمًا والجهلُ المركَّب هو عبارة عن اعتقادٍ جازم غير مطابق للواقع

الجَهْلة الجهل لكنها اخصُّ منهُ

الجَهول كصبور الجاهل ج جُهَلاء وجُهْل بالضم وجُهُل بضمّتين

الجَيْهَل والجَيْهَلة خشبة يُحرَّك بهــا الجمر لغة يمانيَّة "صفاةٌ جَيْهَلٌ" اي عظيمة

المَجْهَل كمَقعد ارض لا اعلام فيها ولا يُهتدَى فيهــا الاَّ بالآرام ج مجــاهل وهي خلاف معالم وقول صاحب القاموس "لا تُثنَّى ولا تجمع" ليس بسديد فقد ذكر صاحب التاج انها ثُنّيت وجُمِعَت وذكر ذلك عيّاض في خطبة الشفا وأقرَّهُ الشرّاح

المِجْهَل كمِنبَر والمِجْهَلة كمِكنَسة الجَيْهَل

المَجْهَلة كمَرْحَلة ما يحملك على الجهل من أَمر او ارض او خصلة ومنهُ قولهم "الوَلَد مَجْبَنة مَجْهَلة"

المجهول اسم مفعول و— ضد المعلوم ج مجاهيل

المَجْهولة الناقة اذا كانت لم تحلب قطُّ و— قيل اذا كانت غفلاً لا سمة عليهــا و— الارض لا اعلام بها ولا جبال يقال "علونا ارضًا مجهولة"

* **جَهْلَق** جُلاهِقًا اي عمل الطين المُدَمْلَق

* **جَهَمَهُ وجَهِمَهُ** يَجْهَمُهُ جَهْمًا كلَح في وجههِ و— استقبلهُ بالغلظة والوجه الكريه قال عمرو بن النضفاض

فلا تجهَمينا أُمَّ عمروٍ فإنّمــا
بنا داءُ ظبيٍ لم تَخُنْهُ عوامِلُهْ

اراد ليس بنا داءٌ كما ان الظبي ليس بهِ داء واراد بعواملهِ ارجُلَهُ

جَهُمَ الرجلُ جَهامةً وجُهومةً اذا صار باسِرَ الوجه

أَجهمت السماء صارت ذات جهام

تجهَّمهُ وتجهَّمَ لهُ كجهَمَهُ وتقول "تجهَّمني أَملي" اذا لم تُصبْهُ و— الكرامَ الدهرُ استقبَلَهم بما يكرهون

إجتهمَ الرجل دخل في جُهْمةٍ من الليل و— سار في جُهْمة الليل

الجَهام بالفتح السحاب الذي لا ماء فيهِ و— قيل الذي قد هَراقَ ماءَهُ مع الريح

الجَهْم بالفتح الوجه الغليظ المجتمع السَّمج و— الرجل العاجز الضعيف يقــال "رجلٌ جَهْم الوجه" غليظهُ وفيهِ جُهومة

"رجلٌ جَهْم الوجه ايضًا" اي كالح الوجه وجَهْم الوجه ايضًا الاسد

الجَهِم ككَتِف الجَهْم

الجَهْمة والجُهْمة بالفتح والضم أَوَّل مآخير الليل وذلك ما بين الليل الى قريبٍ من وقت السحر

وقيل بقيّة سوادٍ من آخرهِ يقال "مضى من الليل جُهْمَة" و— القدر الضخمة وبالضم ثمانون بعيرًا او نحوهُ

الجَهْمِيَّة طائفة من الخوارج نسبوا الى جَهْم بن صفوان

الجَهُوم الضعيف العاجز

الجَيْهُمان كخَيْزُران الزعفران

جَيْهَم موضع كثير الجنّ

الأَجْهَم الباسر من الوجوه و— الاسد

* جَهَنَ يَجْهُنُ جُهونًا قَرُبَ ودنا

الجُهانة بالضم الجارية الشابّة

الجَهْن غِلَظ الوجه والجسم وبهِ سُمّي جُهَينة

الجُهْن بالضم الزربة في البحر غير متصلة مقدار غلوة سهم فاذا اتّصلت الزربة الى البرّ فذلك شِعبٌ

الجُهنة بالضم جهمة الليل النون بدل عن الميم

جُهَيْنة قبيلة من قضاعة وفي المثل "وعند جُهَيْنَةَ الخبرُ اليقين" هكذا رواهُ ابن الكلبي وكان الاصمعي يقول جفينة وقال في الاساس "فلان كَنِينةَ الاسرار وجُهَيْنة الاخبار"

* الجاهِنْبار والجَهنبار جملة الخلائق التي خلقها الله في ستة ايام تعريب كَاهَنْبَارْهَا

* الجُهُنْدَر بضم الجيم وفتح الهاء والدال ضربٌ من التمر ويقال ايضًا "بُسْرٌ جُهُنْدَر"

* جُهُنَّام بضم الجيم والهاء وتشديد النون تابعة الاعشى اي شيطانة كما يقال لكل شاعر شيطان قال الاعشى

دعوتُ خليلي مِسحلاً ودعوا لهُ
جُهُنَّامَ جدعًا للهجين المذمَّمِ

وبكسر وعليهِ اقتصر الجوهري

الجِهِنَّام القعر البعيد "بئرٌ جِهِنَّام وبئرٌ جَهَنَّم" بعيدة القعر" وبهِ سُمّيت جَهَنَّم لبعد قعرها ولم يقولوا جِهِنَّام فيها

جَهَنَّم من اسماء النار التي يعذّب بها الله من يستحقّ العذاب من عبيدهِ وفيها قولان قال يونس لا تُصرف للتعريف والعجمة والتأنيث ايضًا وقال آخرون جَهَنَّم عربيٌّ سُمّيت نار الآخرة بها لبعد قعرها وإنّما لم تُجرَ لثقل التعريف وثِقَل التأنيث

* جَهِيَ البيتُ يَجْهَى جهًا خرِبَ فهو جاهٍ

جَهَّى الشجّةَ تجهيةً وسّعها

أَجْهَى القومُ إجهاءً أصحت لهم السماء و— البيتَ كشَفَهُ فهو مُجْهًى و— الرجلُ الطريقَ أوضحهُ و— المرأة على زوجها لم تحمل و— فلانٌ علينا بخلَ "سألتهُ فأجهى عليّ" اي لم يُعطِني شيئًا و— السماء انقشع عنها الغمام و— الطُرُق وضحت وانكشفت و— لك الامر وضحَ و— الرجلُ ظهر وبرز

جاهاهُ مجاهاةً فاخرهُ

الجاهي الخرِب "اتيتهُ جاهيًا" اي علانيةً

ارضٌ جَهْاءُ ليس فيها شجر

الجَهْوَى والجهواء الاست المكشوفة ومن كلامهم الذي يضعونهُ على ألسنة البهائم "يا عَنْزُ جاءَ القرُّ قالت يا ويلي ذَنَبٌ وأستٌ جَهواء" وعَنْزٌ جهواء لا يستر ذنبها حياءها "السماء جهواء" اي الغيم منقشع عنها

بيتٌ جَهْوان اي لا ستر لهُ وقياس مؤنّثهِ جهوى كسكرى في سكران

الجَهْوة وتضمّ الاست المكشوفة ولا تسمّى بذلك الاّ اذا كانت كذلك و— الاكمة و— الهجمة من الابل

الأَجْهَى الأصلع الانثى جهواء "وبيتٌ أَجْهَى" بيّن الجَهاء

خباءٌ مُجْهٍ اي لا ستر لهُ

المَجْهِيَة الارض التي ليس فيها شجر

* جُوْجُوْ بالضم والفتح اسم صوت لزجر الإبل

جاء يجُوء لغة في جاء يجيء

* جابَ الشيء يَجُوبُهُ جَوْبًا خرَقَهُ و— البلادَ قطعها سيرًا و— النعلَ قدّها و— الصخرَ نقبَها و— القميصَ قوّر جَيْبَهُ او عمِلَ له جيبًا

جوّب القميصَ عمل له جيبًا و— الشيء قطعهُ

أجابَ عن سؤَالهِ او الى سؤَالهِ او أجابَهُ إجابةً وإجابًا ردَّ له الجواب و— الارض انبتت و— الظلام إجابةً انتهى و— فلانٌ الى حاجتهِ ارتاح الى قضائها

جاوبهُ مجاوبةً حاورَهُ و— أجاب سؤَالهُ

اجتاب البلاد قطعها سيرًا و— الشيء خرقَهُ و— البئرَ احتفرها و— القميصَ لبسَهُ

انجابت الارض انخرقت و— السحابُ عن المدينة انجمع وتقبَّض بعضهُ الى بعضٍ وانكشف عنها و— الناقة مدَّت عنقها للحَلَب و— الثوبُ قُدَّ و— عنهُ الظلام انشقَّ

تجاوبَ القوم تحاوروا و— جاوب بعضهم بعضًا واستعملهُ بعض الشعراء في الطير فقال جَحْدَرٌ

وممّا زادني فاهتجتُ شوقًا
غِناءُ حمامتينِ تجاوَبانِ
تجاوبَتا بلحنٍ اعجميٍّ
على غصنينِ من غَرَبٍ وبانِ

واستعملهُ بعضهم في الإبل والخيل فقال

تنادوا بأعلى سُحْرَةٍ وتجاوبت
هوادِرُ في حافاتهم وصهيلُ

إستجابهُ واستجابَ له واستجوَبَهُ واستجوبَ له ردَّ له الجواب و— الله فلانًا و— منهُ و— لهُ قبلَ دُعاءَهُ وقضى حاجتهُ

الجائب العين الأسد وحكى ثعلب "هل جاءكم من جائبة خبر" اي من خبرٍ يجوب الارض من بلدٍ الى بلدٍ او طريقةٍ خارقةٍ ج جوائب والجوائب ايضًا الاخبارُ الطارئة لانها تجوب البلاد

الجابَة الجواب وفي امثال العرب "أساء سَمْعًا فأساء جابةً" هكذا يُتكلَّم بهِ لأنَّ الامثال تحكى على موضوعاتها واصل هذا المثل أنهُ كان لسهل بن عمرو ابنٌ مضعوفٌ فقال لهُ انسانٌ أينَ أُمُّكَ" اي اين قصدُك فقال ذهبت تشتري دقيقًا لظنّهِ أنهُ يسألهُ اين أُمُّك فقال ابوهُ "أساء سَمْعًا فأساء جابةً"

جابةُ المِدْرَى لغة في جأبتهِ بالهمز

الجواب الكلام على سؤَال او دعاء او خطابٍ او غير ذلك وقيل له ذلك لانقطاع الكلام المجاب بهِ و— صوت الجَوْب وهو انقضاض الطير

الجَوْب مصدر جاب و— الدرع تلبسهُ المرأة و— الدلو الضخمة و— الترس و— الكانون ج أجواب

الجَوْبة فَجْوةٌ ما بين البيوت و— الحُفرة و— فضاءٌ أملس سهلٌ بين ارضين و— الفُرجة في السحاب وفي الجبال و— موضع ينجابُ في الحَرَّة و— شبه رَهوةٍ تكون بين ظهرانَيْ دور القوم يسيل منها ماء المطر وكل منفتق يتسع و— المكان المُنجاب الوطيء من الارض القليل الشجر ج جُوَب على غير قياس وهو نادر

الجوّاب الذي من عادتهِ ان يجوب البلاد "رجلٌ جوّاب" اذا كان قطّاعًا للبلاد سيّارًا فيها ومنهُ قول لقمان بن عاد في اخيهِ "جوّاب ليل سرمد" اراد أنهُ يسري ليلهُ كلَّهُ لا ينامُ يصفهُ بالشجاعة "فلانٌ جوّاب جاَّب" اي يجوب البلاد ويكسبُ المال

الجِيبَة هيأة الجَوْب ويقال "فلانٌ حَسَنُ الجِيبة" اي الجواب

الأَجْوَبُ اي الأَجودُ جوابًا ولا يقال هو أَجوبُ منك كما انهُ لا يقال ما أَجوبهُ ويقولون "أَجْوِدْ بجوابهِ" ولا يقولون أَجْوِبْ بهِ قال سيبويه "إِنَّ اجاب من الافعال التي استُغني فيها بما افعَلَ فعلهُ وهو أَفعَلُ فعلاً عمّا أَفعلَهُ وعن هو أَفعَلُ منك" وقياس هذا أن يكون من جابَ لا من أَجاب

المِجْوَب حديدة يُجاب بها اي يُقطع و— الترس

المَجُوبة الجواب

المُجَوَّب مكان أَصاب المطر بعضهُ يقال "هذه ارض مُجَوَّبة"

* جاوَتِ الإبلَ مجاوتةً دعاها بقولهِ جَوْتَ جَوْتَ

جَوْتُ جَوْتُ مثلّثة التاء بن مبنيّةً دعاء للإبل الى الماء وقيل هي زجرٌ لها واذا ادخلوا عليها الالف واللام تركوها على حالها قبلَ دخولها

الجُوات كغُراب دعاء الإبل الى الماء بقولهِ لها جَوْتَ جَوْتَ

* الجَوْث عِظَمٌ في أعلى البطن كأنهُ بطنُ الحُبلى

الجَوْث كصَوْت القبة وهي كرش الشاة

الجَوْثاء الجَوْث

الأَجْوَث العظيم البطن عند السرّة الانثى جَوْثاء

* الجَوْجاة قولك للإبل جُوجُو

الجاجة خرزة حقيرة لا تساوي فلسًا ج جاجٌ

المُجوَّجن من الماء المُنتن

* جاحَ يَجُوحُ جَوحًا عدَلَ عن المحجّة الى غيرها و— الله مالَهُ أَهلكهُ بالجائحة و— السَّنَةُ جَوْحًا وجياحةً استأصلت اموالَهم و— فلانٌ جَوْحًا هلك مالُ أَقربائهِ

جَوَّحَ رجلهُ تجويحًا إذا أحفاها

أَجاحَتْهم السَّنة إجاحةً استأصلت اموالهم و— الله مالَهُ اهلكهُ بالجائحة

إجتاحَ العدوُّ مالهُ أتى عليهِ و— السَّنَةُ القومَ استأصلت اموالهم

الجائح الجراد

الجائحة المصيبة تحلّ بالرجل في مالهِ فتجتاحهُ كُلَّهُ و— النازلة العظيمة التي تجتاح المال من سنةٍ او فتنةٍ وغيرهما و— السَّنة الجَدْبة ج جوائح وجائحات

الجاح الستر

الجَوْح البطّيخ الشاميّ واحدتهُ جَوْحَة و— الهلاك و— الاستئصال كالإجاحة والاجتياح

الجَوْحَة الجائحة

الأَجْوَح الواسع من كلّ شيءٍ الانثى جَوْحاء ج جُوح

المِجْوَح كمِنبَر الذي يستأصل كلَّ شيءٍ

* جاخَ السيلُ الواديَ يجوخهُ جَوْخًا جلَّفهُ وقلعَ أجرافهُ و— مثلهُ جاخَهُ يجيخهُ جَيْخًا فالحرف واويٌّ ويائيٌّ

جَوَّخهُ تجويخًا اقتلعهُ من مكانهِ و— الرجلَ صرعهُ و— السيلُ الواديَ اذا كسر جَنَبَتيهِ

تجوَّخت الركيَّة والبئر انهارت و— قرحتهُ اذا انفجرت بالمِدَّة

الجَوْخان بيدر القمح ونحوهُ بَصْرِيَّةٌ ج جواخين فارسيٌّ معرَّب وهو بالعربيَّة الجَرِين والمِسْطَح والجُوجان لغةٌ فيهِ

جَوْخَى بوزن سَكْرَى اسمٌ للإماء

الجُوخة الحفرة تعريب كُوچاه ومعناهُ البئر التي لا قعرَ لها.

الجَيْخ مصدر جاخ اليائي

* جادَ يجودُ جُودةً وجَودةً صار جيِّدًا و— الفرسُ جَودةً بالضم صار رائعًا فهو جوادٌ بالفتح للذكر والانثى من خيلٍ جيادٍ واجيادٍ وأجاويد و— في عدوهِ أسرع و— بهِ أبواهُ اذا ولداهُ جوادًا و— المطرُ وَبَلَ فهو جائِد ج جَوْد مثل صاحب

وصَحْب و — الرجل بالمالِ جُودًا بذلهُ فهو جَوادٌ من قوم جُود مثل قَذال وقُذُل (وانما سكّنت الواو تخفيفًا) وأجواد واجاوِد وكذلك امرأة جَوداء ونساء جُود و — المريض بنفسهِ عند الموت يجود جوْدًا وجُؤودًا قاربَ ان يقضي والعرب تقول هو يجود بنفسهِ اي يخرجها ويدفعها كما يدفع الانسانُ مالَهُ و — الهوى فلانًا شاقهُ و — النعاسُ زيدًا غلبهُ و — العينُ كثر دمعها و — الرجل اتى بالجيّد و — فلانٌ فلانًا غلبهُ بالجود و — بالولد ابواهُ جودةً اذا ولداهُ جوادًا

جِيدَتِ الارضُ مبنيّةً للمفعول سقاهـا الجَوْد و — القوم مطروا مطرًا جوْدًا اي مطرًا غزيرًا و — فلانٌ اذا أُشرف على الهلاك كأنّ الهلاك جادهُ و — الرجلُ يُجادُ جُوادًا وجَوْدَة فهو مَجود اذا عطش ويقال "جيدَ فلانٌ من العطش" اي أخذهُ جَهْدُ العطش ويقال "اني لأجاد الى لقائك" اي اشتاق اليك

جوّد الفرسُ صار جوادًا و — في عدوهِ أسرعَ و — الشيء أجادهُ و — القارىء راعى احكام التجويد في قراءتهِ

أجادَ الرجل إجادةً اتى بالجيّد من القول والفعل و — فلانٌ فلانًا درهمًا اعطاهُ إيّاهُ و — زيدٌ وأجودَ اذا كان ذا دابّةٍ جوادٍ او فرسٍ جَوادٍ و — الشيء اصارهُ جيّدًا و — النقدَ اعطاهُ جيادًا و — فلانًا ثوبًا اعطاهُ إيّاهُ جيّدًا وأجود الفرس في عدوهِ جاد و — الرجل في عملهِ وأجْوَدَ اتى بهِ جيّدًا وقالوا أجاد وأجْوَد كما قالوا أطالَ وأطوَلَ وأطابَ وأطيَبَ وألانَ وألينَ على النقصان والتمام و — الفرس صار جَوادًا و — فلانًا قتلهُ و — فلانة ولدت ولدًا جَوادًا

جاودتُ فلانًا فجُدْتُهُ اي غالبتهُ بالجود فغلبتهُ كما يقال ماجدتهُ بالمجد فمجدتهُ

تجوّد الشيءَ تخيّر الاجودَ منهُ

تجاوَدَ القوم نظروا ايّهم اجودُ حجّةً يقال "هم يتجاودون الحديث" ينظرون أيّهم أجود حديثًا

استجادَ الشيءَ اعدّهُ جيّدًا و — وجدهُ جيّدًا و — طلبهُ جيّدًا و — الفرسَ طلبهُ جَوادًا و — فلانًا سألهُ الجودَ

الجائد المطر الواسع الغزير ج جَوْد مثل صاحب وصَحْب

الجاديّ الزعفران قال كثيّر عزّة

بباشِرْنَ فأرَ المسك في كُلِّ مَهجعٍ
ويُشرِقُ جاديٌّ بهنّ مَفيدُ

المَفيد المعروف

الجَواد بالفتح السخيّ والسخيّة اي الذكر والانثى سواء و — الذكر والانثى من الخيل الجياد والأجياد والأجاويد

الجُواد بالضم النُعاس و — العطش وقيل شدّتهُ

الجَوْد جمع جائد وهو المطر الغزير الذي لا مطر فوقهُ البتّة ويقال "هاجت بنا سماء جَوْدٌ" وسحابةٌ جَوْدٌ ومُطِرنا مطرًا جودًا ومطَرتين جَوْدين وصف كل ذلك بالمصدر مبالغةً

الجُود بالضم السخاء و — الجوع كالجُوس لغة هُذَلية يقال "جُوْدًا وجوسًا لهُ" و — إعطاء ما ينبغي لمن ينبغي

الجَوْدَة العَطْشة قال ذو الرمّة

تُعاطيهِ أحيانًا وقد جِيدَ جَوْدةً
رُضابًا كطعمِ الزنجبيلِ المعسّلِ

اي عطش عَطْشةً

الجُوديّاء بالضم الكِساء نَبَطيّة

الجُوديّ جبل استوت عليهِ سفينة نوح

الجَوَّاد المتناهي في الجُود و— من صفات الله الحسنى
الجُوَيِّد تصغير الجيِّد
الجَيِّد ككَيِّس ضدّ الرديء واصلهُ جيْوِد قلبت الواو ياء لانكسارها ومجاورتها اليـاء الساكنة قبلها ثم أُدغمت الياء الزائدة فيها ج جِياد وجج جِيادات وجيائد بالهمز على غير قياس
الأجواد من العرب واجاويدهم خيارهم
التجاويد في قول صخر الغيّ

يلاعِبُ الريحَ بالعصرين قَصْطَلُهُ
والوابلونَ وتهتانُ التجاويدِ

إمّا ان يكون جمعًا لا واحدَ له كالتعاجيب والتعاشيب والتباشير و إمّا ان يكون جمع تَجْواد
المِجْواد الذي يجود كثيرًا بقوله او فعله ج مجاويد قيل انشد رجلٌ رجزًا فقيل أجاد فقيل انهُ كان مجوادًا وهم مجاويد
المَجُود العَطْشان و— المُشرِف على الهلاك و— الذي غلبهُ النوم كأنّ النومَ جادَهُ اي مطَرَهُ
المَجُودة الارض اصابها مَطَرٌ جَوْدٌ
المُجيد صاحب الجَواد وهو الفرس السابق الجيِّد كما يقال مُقْوٍ ومُضْعِف اذا كانت دابّتهُ قويّة او ضعيفة ج مجاويد قال الاعشى

فمثلِكِ قد لهوتُ بها وأَرضٍ
مهامهَ لا يقود بهـا المُجيدُ

و— المِجْواد "حَتْفٌ مُجيدٌ" اي حاضر قـال ابو خراش

غدا يرتادُ في حَجَراتِ غيثٍ
فصادف نَوْءَهُ حَتْفٌ مُجيدُ

وقيل "وقعوا في ابي جاد" اي باطل وهو كنية رجلٍ من ملوك حِمْيَر
* جارَ عليهِ في الحكم يجُورُ جَوْرًا ظلَمَهُ و— عن القصد ضلّ ومالَ و— عن الطريق تعسَّفَ

و— الارض طال نبتها وارتفع و— فلانٌ طلب ان يُجار او سأَل ان يُجار
جَوَّرَهُ تجويرًا نسبهُ الى الجَوْر في الحُكم و— فلانًا صرعهُ و— البناء والخباء وغيرها قوّضهُ وهدَمَهُ
اجارَ اللهُ فلانًا من العذاب أنقذهُ ومنهُ "أَجِرْني من عذابك" و— أعاذهُ و— بين الجور فصل بينها ومنع احدها من الاختلاط بالآخر والبغي عليهِ و— المتاع جعلهُ في الوعاء فمنعهُ من الضياع و— الرجل إجارةً وجارةً خفرهُ و— زيدًا عدل بهِ عن الطريق قال الجعديّ

وقولا لها ليس الضلالُ أجارنا
ولكنّنا جُرنا لنلقاكُم عَمْدا

جاوَرَهُ مجاورةً وجِوارًا ساكنهُ و— صار جارَهُ و— المسجدَ اعتكف فيهِ و— مكّة او المدينة أَقام بها
تجوَّر الرجل سقط يقال "ضربتهُ ضربةً تجوّر منها" و— فلانٌ على فراشهِ اضطجع و— البناء تهدَّم و— زيدٌ انصرع و— خباء الليل انجلى ظلامهُ
اجتَوَرَ القوم اجتوارًا جاورَ بعضهم بعضًا صحّحوا الواو في اجتور لانها بمعنى تجاور فحملوها عليها وجعلوا ترك الاعلال دليلًا على انهُ في معنى ما لا بدَّ من صحّتهِ وهو تجاوروا وقد قيل اجتارَ مُعَلًّا وهو نادرٌ
تجاوروا تجاورًا كاجتَوَروا اجتوارًا وقد وضعوا كلًّا من المصدرين في موضع صاحبهِ لتساوي الفعلين في المعنى وكثرة دخول كل واحدٍ من البناءين على صاحبهِ فيقولون اجتوَروا تجاوُرًا وتجاوروا اجتوارًا
استجار الرجل فلانًا سأَلهُ أن يُجيرَهُ و— بهِ استغاث
الجائر الظالم و— المائل عن القصد و— الزائغ عن

الجادّة ج جَوَرَة وجُوَرَة على غير قياس وجارة و— الدلو العظيمة

الجائرة مؤنث الجائر "قربة جائرة" اي واسعة ضخمة

الجار الجاور بيتَ بيتَ و— الذي أجرتهُ من ان يظلم و— الجير و— المستجير بك و— الشريك في العقار و— الشريك في التجارة و— زوج المرأة لانهُ يجيرها ويمنعها وهي جارتهُ ايضاً قال الاعشى

أيا جارتا بيني فإنّكِ طالقَهْ
وموموقةٌ ما دمتِ فينا ووامِقَهْ

و— المنزل القريب من الساحل و— النجار و— المقام و— الحليف و— الناصر "الجارُ الصِّنارة" السيئ الجوار و— الدَميث الحسن الجوار و— اليربوعيّ و— المنافق و— البراقشيّ المتلوّن في افعالهِ و— الحَسَدَليّ الذي عينهُ تراك وقلبهُ يرعاك و"جار النهر" نباتٌ زهرهُ كزهر النيلوفر يغوص في الماء ولا يظهر منهُ الاّ قليلاً

الجارَة مؤنث الجار و— زوجة الرجل لأنهُ مؤتمَن عليها و— الضرّة من المجاورة بينهما وفي حديث أمّ زرع "ملء كسائها وغيظ جارتها" اي انها ترى حسنها فتغيظها بذلك ويقال "كنت بين جارتين" اي امرأتين ضرّتين

الجَوار كسحاب الماء الكثير القعير قال القطاميّ

وعامت وهي قاصدةٌ باذنٍ
ولولا اللهُ جارَ بها الجَوارُ

و— من الدار طَوارُها وهو ما كان على حَدِّها وبحذائها و— السُفُن لغة في الجواري نادرة وقرأ بعضهم "ولهُ الجَوارُ المُنشآت" بضم الراء

الجِوار المجاورة و— إعطاء الرجل ذِمّةً وعهداً فيكون بذلك جارك فتجيرهُ وتؤمّنهُ ونقل عنهم ضمّ الجيم وهو ضعيف وتقول "هو في جِواري وجُواري" اذا كان في عهدك وأمانك

الجَوْر نقيض العدل و— ضد القصد و— الميل عنهُ وتركهُ في السير و— الجائر يقال "طريق جوْرٌ" اي جائر وصف بالمصدر للمبالغة ج جَوَرَة وجُوَرَة

جُور مدينة من مُدُن فارس كانت قديمًا قصبة فيروزاباذ من اعمال شيراز ينسب اليها الورد الجُوريّ

الجِوَرُّ البازِل الصُّلب الشديد و— البعير الضخم "غيثٌ جِوَرٌّ" شديد الرعد

الجَوّار ككتّان الأكّار وفي التهذيب — الذي يعمل لك في كَرْمٍ او بُستان

"انهُ لحسنُ الجِيرة" لحالٍ من الجِوار وضربٍ منهُ

المُجَوَّر المقوَّض من قولهم جوّر البناء اذا قوّضهُ وأسقطهُ وفي المثل "يومٌ بيومِ الحَفَضِ المجوَّرِ" فالحَفَض الخِباء بأسرهِ مع ما فيهِ من كساء وعمود ويقال للبعير الذي يُحمَل عليهِ هذه الامتعة حَفَضٌ ايضاً والمُجَوَّر الساقط يقال طعنهُ فجوّرهُ وهو يُضرب عند الشماتة بالنكبة تُصيب الرجل فلمّا بلغ اهل المدينة قتلُ الحُسَين بن عليّ صرخت نساء بني هاشم عليهِ فسمع صُراخهنّ عمرو بن سعيد ابن عمرو بن العاص فقال "يومٌ بيومِ الحَفَضِ المجوَّر" يعني هذا بيوم عثمان حين قُتِلَ واصل المثل أنّ رجلاً من العرب كان لهُ عمٌّ قد كبر وشاخ وكان ابن اخيهِ لا يزال يدخل بيت عمّهِ ويطرح بعض متاعهِ على بعض فلما كبر ادركهُ بنو اخٍ لهُ فكانوا يفعلون بهِ ما كان يفعلهُ بعمّهِ فقال "يومٌ بيومِ الحَفَضِ المجوَّر" اي هذا بما فعلت انا بعمّي فذهبت مثلاً

*جَوْرَبَهُ فتجوْرَبَ اي ألبسهُ الجَوْرَبَ فلبسهُ وقال ابن السِكّيت يصف مقتنص الظباء "قد تجورَبَ جورَبين" اي لَبسهما

الجَوْرَب لفافة الرِجْل معرَّب وهو بالفارسيّة كورَب واصلهُ كوربا ومعناهُ قبر الرِجْل ج جواربة زادوا الهاء لمكان العجمة وقد قالوا جوارب كما قالوا في جمع الكيلَج كيالج وفي الاساس "هو أنتن من ريح الجَوْرب"

* **جاز الطريق والموضع** جوزًا وجُؤُزًا وجوازًا ومجازًا و— بهِ سار فيهِ و— سلكهُ وخلّفهُ أي تركهُ خلفهُ و— الشيء تعدّاهُ و— الدرهم قُبِل على ما فيهِ من خفيّ الداخلة او قليلها و— خلالَ الدار مثل جاسَ و— الامر كان جائزًا و— لهُ أن يفعل كذا أُبيح

جوَّزَ إبلهُ تجويزًا سقاها و— الامر سوّغهُ وامضاهُ ورأيهُ انفذهُ و— الحكم رآهُ جائزًا والشيء كانهُ لزم جوز الطريق وذلك عبارة عمّا يسوغ و— فلان الوفد أعطاهم الجيزة و— لهم إبلَهم قادها لهم بعيرًا بعيرًا حتى تجوز و— الدراهم جعلها جائزة اي رائجة

أجازَ الشيءَ جعلهُ جائزًا و— الموضعَ سلكهُ وتركهُ خلفهُ و— فلانًا سقى ارضهُ او دوابّهُ و— الشاعر تحدّى الإجازة في شعرهِ و— زيدًا اعطاهُ الإجازة اي الاذن و— القاضي البيع انفذهُ وحكم بهِ وامضاهُ و— رأيهُ انفذهُ و— على الجريح اجهز و— فلانًا بدينارٍ جعلهُ جائزةً لهُ و— لفلانٍ كذا سوّغهُ لهُ

جاوز الموضع مجاوزةً وجوازًا جازهُ و— عن ذنبهِ صفح و— الرجل اجازهُ

تجوّز في هذا الامر ما لم يتجوّز في غيرهِ احتملهُ واغمض فيهِ و— عن ذنبهِ لم يؤاخذهُ بهِ و— الدراهمَ قبلها على ما بها من خفيّ الداخلة وقليلها ولم يردّها و— في الصلوة خفّف و— في كلامهِ تكلّم بالمجاز و— في كذا اكتفى منهُ بالقليل

تجاوز عنهُ أغضى و— فيهِ أفرطَ

إجتاز الرجل سلكَ و— اجتاب الطريق و— من موضع الى آخر عبَر و— بالمكان مرّ و— فلانٌ أحبَّ النجاء

استجاز رجلٌ رجلاً طلب منهُ الإجازة اي الاذن في مروياتهِ ومسموعاتهِ و— فلانًا استسقاهُ و— الامرَ عدّهُ جائزًا و— طلب منهُ الجائزة

الجائز اسم الفاعل و— مقام الساقي من البئر و— المارّ على القوم عطشانًا سُقي ام لا و— البستان و— الخشبة المعترضة بين الحائطين وهي الخشبة التي يوضع عليها اطراف الخشب في سقف البيت و— سهم البيت ج أجوزة

الجائزة العطية واصلها أنّ اميرًا واقفَ عدوًّا وبينهما نهر فقال من جاز هذا النهر فلهُ كذا فكلّما جاز واحدٌ اخذ جائزة و— التحفة واللطف ج جوائز و— الشربة الواحدة من الماء و— ما يُعطى الضيف بعد اكرامهِ ثلاثة ايّام وجائزتهُ يومٌ وليلة اي يُعطى ما يجوز بهِ مسافة يومٍ وليلة

جوائز الاشعار والامثال ما جاز من بلدٍ الى بلدٍ

الجَواز بالفتح صكّ المسافر ج أجوزة يقال "خذوا أجوزتكم لئلّا يُتعرَّض لكم" و— الماء الذي يسقاهُ المال من الماشية و— الماء الذي يأخذهُ المسافر ليجوز بهِ من منهلٍ الى منهل و— الولاية ومن الحديث "إن أبت فلا جَوازَ عليها" اي لا ولاية عليها مع الامتناع

الجُواز كغُراب العَطَش

الجَوْز بالفتح مصدر جاز و— وسط الشيء ومنهُ حديث عليّ "انهُ قام من جوز الليل يصلّي"

ج أَجواز ولم يكسَّر على غير افعال كراهة الضمة على الواو و— من الشيء مُعْظَمهُ و— شجر وثمرهُ الواحدة جَوْزة معرَّب كوز بالفارسية وهو كثير بارض العرب من بلاد اليمن يؤْكل ثمرهُ وخشبهُ موصوف بالصلابة والقوَّة

جَوْز الهند هو المعروف بالنارجيل ويقال له ايضاً "جوز البحر او النارجيل البحري وجَوْز جَنْدَم وجَوْز السرو وجَوْز المَرْج وجَوْز الأَبهل" كلُّ ذلك من الأَدوية وجَوْز بُوَّى هو في مقدار العفص سهل المكسر رقيق القشر طيّب الرائحة حادٌ واجودهُ الاحمر الاسود القشر الرزين وجوز ماثل شبيه بجوز القيء وعليهِ شوكٌ صغار غلاظ وحبُّهُ كحبّ الاترج

الجوزات غُدَدٌ في الشَّجْر بين اللَّحْيين نقلهُ الصاغاني

الجَوْزاء برج في السماء سُمّيت بذلك لانها معترضة في جَوز السماء و— الشاة السوداء الجسد التي ضُرِبَ وسطها ببياض من اعلاها الى اسفلها

الجَوْزة واحدة الجَوْز و— الشربة من الماء كالجائزة و— ضربٌ من العنب ليس بكبير لكنَّهُ يصفرُّ جدًّا اذا أينع ج جَوْز

الجِيزة بالكسر جانب الوادي ونحوهِ و— الناحية و— الجانب ج جِيز وجِيَز

الجِيز بالكسر القبر و— جانب الوادي

الاجازة في الشعر ان يتمّ الشاعر البيت الذي انشد غيرهُ مصراعًا منهُ

التجْواز بُردٌ موشَّى من برود اليمن

المَجاز الطريق اذا قُطع من احد جانبيهِ الى الآخر يقولون "جعل فلانٌ ذلك الامر مجازًا الى حاجتهِ" اي طريقًا ومسلكًا و— خلاف الحقيقة وهي ما لم تجاوز موضوعها الذي وضع لها و— اللفظ المنقول عن معناهُ الى معنًى يلابسهُ و— المتبرَّز

المَجازة الطريق في السبخة و— الارض الكثيرة الجوز "مجازة النهر" الجسر

المُجيز اسم فاعل و— الوليّ يقال "هذه امرأَةٌ ليس لها مُجيز" و— الوصيّ و— القيّم بأَمر اليتيم و— العبد المأْذون له في التجارة

المُستجيز المُستسقي

* الجَوْزانج دواءٌ هندي فارسيٌّ معرَّب

* جَوْزَق القطن كجوهر جوزه معرَّب كوزه

* الجَوْزَهَرّ بالتشديد منزلٌ من منازل القمر معرَّب كوزهرّ بالفارسية

* الجَوْزِينَج والجَوْزِينَق ضرب من الحلويات يعمل من الجوز

* جاس الشيءَ يجوسهُ جوسًا طلبهُ بالاستقصاء و— فلانٌ خلالَ الديار دار فيها بالعبث والفساد و— الناس تخطَّاهم

جاساهُ مجاساةً عاداهُ

اجتاس اجتياساً مثل جاس

الجَوس بالفتح مصدر و— بالضم الجوع في لغة هُذَيل وقالوا جوعًا له وجوسًا للتأْكيد

الجَوَسان بالتحريك الطوفان بالليل

جَوْسة الناظر بالفتح شدَّة نظرهِ ونتابعهُ فيهِ

الجَوَّاس الذي يجوس كل شيءٍ يدوسهُ و— الذي يتخلَّل القوم فيعبث فيهم و— الاسد

* الجَوْسَق معرَّب جوسه بالفارسيَّة ومعناهُ القصر ج جواسق

* جاش الرجل يجوش جَوْشًا سار الليل كلَّهُ

تجوَّش الليلُ مضى منهُ جَوْشٌ اي قطعة و— الرجل في الارض اذا خَشَّ فيها اي دخل

الجَوْش مصدر و— بالضم وبفتح صدر الانسان و— قطعة من الليل و— وسط الانسان و— لغة في الجوشن

الجُوشيّ العظيم الجنبين
المُتجوِّش المهزول لا شديدًا
الجَوَاشير تعريب گاوشير بالفارسيّة وهو صمغ شجرة يقال لها بالفارسية گاوم
* الجَوْشَن الدرع و— الصدر و— من الليل وسطهُ وهو فارسيّ
* جاظ الرجل يجوظ جَوْظًا اختال في مشيهِ و— فلانًا بالغصّة اشجاهُ بها
جَوِظ الرجل يَجْوَظ سعى
جوَّظ سئم و— قلَّ صبرهُ و— سعى
تجوَّظ كجوَّظ
الجُواظ كغُراب السآمة و— قلة الصبر
الجَوَّاظ المختال في مشيهِ و— الضخم الكثير الكلام الأكول و— الجَموع المَنوع الذي جمع ومنع و— قيل هو القصير البطين
الجَوَّاظة الفاجر و— الاكول و— الصيّاح الشرّير
* جاعَ يجوع جَوْعًا ومجاعةً ضدّ شبعَ فهو جائع وجَوْعان وهي جائعة وجَوْعى من قوم ونسوةٍ جياع بالكسر وجُوَّع وجُيَّع على القلب
جاعَ اليهِ اشتاق و— عطِشَ
جوَّعهُ نقيض أشبعهُ ومن المثل "جَوِّعْ كَلْبَكَ يَتبعكَ" يضرب في معاشرة اللئام وما ينبغي ان يُعامَلوا بهِ وأوّل من قال ذلك ملكٌ من ملوك حِمْيَر كان عنيفًا على اهل مملكتهِ يغصبهم اموالهم ويسلبهم ما في ايديهم وكانت الكهنة تخبرهُ انهم سيقتلونهُ فلا يكترث لذلك وان امرأتهُ سمعت على الباب اصوات السائلين من ذوي الخصاصة فقالت اني لارحم هؤلاء لما يلقون من الجهد واني لاخاف عليك ان يصيروا سباعًا وقد كانوا لنا اتباعًا فقال "جوِّع كَلْبَكَ يَتبعكَ" وارسلها مثلاً فلبث بذلك زمانًا ثم أغزاهم فغنموا ولم يقسم فيهم شيئًا فلمّا خرجوا من عندهِ قالوا لاخيهِ وهو اميرهم قد ترى ما نحن فيهِ من الجهد ونحن نكره خروجَ المُلْك منكم اهل البيت الى غيركم فساعدنا على قتل اخيك واجلس مكانهُ وكان قد عرف بغيهُ واعتداءهُ عليهم فأجابهم الى ذلك فوثبوا عليهِ فقتلوهُ فمرَّ بهِ عامر بن جذيمة وهو مقتول وقد سمع بقولهِ جوِّع كَلْبك يتبعْك فقال "ربّما اكل الكلبُ مؤدِّبَهُ اذا لم يتبعْهُ" فأرسلها مثلاً
أجاعهُ إجاعةً اضطرّهُ الى الجوع و— جوَّعهُ و— قِدرَهُ لم يملأها
تجوّع تعمّد الجوع ويقال "تجوَّع للدواء" اي لا تستوفِ الطعام
استجاع أكلَ كلَّ ساعةٍ الشيء بعد الشيء
الجائع اسم فاعل ج جوَّع
الجائعة مؤنث الجائع "امرأةٌ جائعة الوشاح" اذا كانت ضامرة البطن
الجَوْع مصدر وفي المثل "سَمِنَ كلبٌ بجَوْع اهلهِ" يقال كلب اسم رجل سئِلَ رهنًا فرهَن اهلهُ ثم تمكّن من اموال من رهنهم اهلهُ فساقها وترك أهلهُ يجوعون
الجُوع بالضم نقيض الشبع
الجَوْعة المرّة من الجوع قال تأبّط شرًّا
فما أكلةٌ ان نلتها بغنيمةٍ
ولاجَوْعةٌ ان جعتها بغرامِ
الجَوعة بالفتح افتقار الحيّ
ويقال "هو مني على قدر مجاع الشبعان وعلى قدر معطَش الريّان" اي بيني وبينهُ من المسافة ما لو مشاهُ الشبعان لجاع والريّان لعطِش "هذا عام مجاعة ومجوعة بضم الجيم ومجوَعة بتسكينها وفتح الواو" اي فيهِ الجوع ويقال "اصابتهم الجاوِع ووقعوا في الجاوع"

المستجيع من لا تراهُ ابدًا الاَّ وهو جائع
* جافَهُ يجوفهُ جَوْفًا اصاب جوفهُ و — الصيدَ ادخل السهم في جوفهِ ولم يظهر من الجانب الآخر و — فلانًا الدواء فهو مَجُوف اذا دخل جوفهُ
جَوِفَ يجوَفُ جوَفًا كان أجوف
جوَّفهُ تجويفًا طعنهُ في جوفهِ و — جعل لهُ جوفًا و — أخرج ما في جوفهِ
أجافهُ الطعنةَ و — بالطعنةِ بلغ بها جوفهُ و — الباب ردَّهُ
تجوَّفهُ دخل جوفهُ و — الشيء صار أجوف
اجتافهُ دخل جوفهُ كتجوَّفهُ قال لبيد
يجتافُ اصلاً قالصًا متنبّذًا
بعجوب انقاء يميلُ هيامُها
استجاف المكان وجدهُ أجوف و — الشيء اتَّسع
استجوف اتَّسع كاستجاف
الجائف اسم فاعل و — البالغ الجوف المؤنث الجائفة و — عِرقٌ يجري على العضد الى نُغض الكتف وهو الفليق
الجُواف كغُراب ضربٌ من السمك واحدتهُ جُوافة وفي حديث مالك بن دينار "اذا اكلتُ رغيفًا ورأس جوافةٍ فعلى الدنيا السلام"
الجَوْف مصدر و — المطمئنّ المتسع من الارض و — البطن و — ما انطبقت عليهِ الكِتفان والعضُدان والاضلاع والصُّقلانِ ج اجواف و — السَّعة و — من البيت وغيرهِ داخلهُ
جَوْف الليل ثلثهُ الآخر وهو الجزء الخامس من اسداس الليل
الجُوفيّ بالضم وتشديد الياء ضربٌ من السمك
الجَوَف محرَّكة مصدر جوِفَ
الاجواف فساطيط العمَّال عند اهل القوس
الأجْوَف الواسع و — ذو الجوف و — الاسد الواسع الجوف
الاجوفان العصبان المجوَّفان في العينين
الجوفاء انثى الأجوف و — الدلو الواسعة و — من القنا ومن الشجر الفارغة ج جُوف
المجُوف الضخم الجوف الواسعة
المجوَّف من الدوابّ الذي يصعد البَلَق حتى يبلغ الجوف و — من لا قلب لهُ و — من الناس الجبان و — المقعَّر وهو ما يقابل المحدَّب
المُستجاف المتسع الجوف
* جَوِقَ وجههُ يجوَق جوَقًا مال فهو أجوق وجَوِق ككَتِف
جوَّقهم تجويقًا اي جمعهم و — عليهِ جلَّب وضجَّ
تجوَّق القوم اي تجمَّعوا
الجَوْق كلُّ خليط من الرِّعاء امرهم واحد ج أجواق
الجَوِق المائل
الجَوْقة جماعة من الناس معرَّب من الفارسيَّة
الاجوَق الجوِق ويقال "عدوٌّ أجوَق الفكّ" اي مائل الشقّ وفي العباب المائل الشدق و — الغليظ العنق
المجوَّق المائل الشدقين
* جالَ في البلاد جَوْلاً ويُضَمّ وجؤُولاً وجوَلانًا وجيلانًا طافَ و — القوم جَوْلةً اذا انكشفوا ثمَّ كرُّوا و — التُّراب جَوْلاً ذهب وسطع و — الرجل في المكان ذهب وجاء و — في الحرب جولةً اذا دارَ و — هذا من هذا اختارهُ منهُ
أجالَ السِّهامَ بين القوم حرَّكها و — الشيء أدارهُ و — بالشيء كذلك ويقال "أجِلْ جائلَك" اي اقضِ الامر الذي انت فيهِ و — القومُ الرأيَ فيما بينهم أداروهُ و — سيفهُ لعب بهِ وأدارهُ على جوانبهِ
جوَّل الرَّجلُ في البلاد و — البلادَ تجوالاً عن

سيبويه طوّف وجال فيها كثيرًا

جاولهُ مجاولةً دافعهُ وطاردهُ ويقال "كانت بينهم مجاولات"

انجال التراب ذهب وسطع و— انكشط و— الرجل جالَ

اجتالهُ طردَهُ وساقهُ و— الشيء اذا ذهب بهِ و— الشيطانُ الناسَ جالوا معهُ في الضلالة و— حوّلهم عن القصد و— استخفّهم و— من مالهِ جولاً اختار

تجاولوا في الحرب جال بعضهم على بعض قال الشاعر

والخيلُ تعلمُ أنّا في تجاولنا
يومَ الحِفاظِ أُولو بأسٍ وإنعامِ

استجال اموالهم ذهب بها و— الخبلُ ما مرّت بهِ كشفت و— الشياطين القوم صرفتهم عن الهدى الى الضلالة وأخذتهم بأن يجولوا معها و— الجهامَ رآهُ جائلاً تذهب بهِ الريح هنا وهنا

استُجيلَ الرّباب مبنيًّا المفعول كُزكِرَ

الجائل اسم فاعل السفير وهو ما سفرتهُ الريح من حطام النبت وسواقط ورق الشجر "وشاحٌ جائل وبطانٌ جائل" اي سَلِس ويقال "وشاحٌ جالٌ كما يقال كبشٌ صائف وصافٌ"

الجائلة مؤنث الجائل و— المصلحة التي تجول في الضمير تقول اقضِ جائلتك وقد تقدّم وامرأةٌ جائلة الوشاحين اي هيفاء ويقولون ايضًا جائلة البريم اي الوشاح اذا كانت ضامرةً يجول وشاحها في خصرها لدقّتهِ

الجَوالة من المال الخيار والنُقاية

الجالُ ناحية البئر و— الجبل و— البحر و— جانب كلِّ منها

الجُول جدار البئر و— كل ناحيةٍ من نواحي البئر الى اعلاها من اسفلها و— العقل والحزم يقال ليس لهُ جُول اي عزيمةٌ تمنعهُ من جُول البئر لانها اذا طُويت كان أشدَّ لها و— لبُّ القلب ومعقولهُ و— وبفتح التراب والحصى الذي تجول بهِ الريح على وجه الارض و— الصخرة التي في الماء عليها الطيّ فان زالت تلك الصخرة تهوّرت البئر فهذا اصل الجُول و— الجماعة من الخيل و— الجماعة من الابل او— من الابل ثلاثون او اربعون ويقال للرجل الذي لهُ رأيٌ ومُسكةٌ "لهُ جُولٌ" ويقال للذي لا تماسكَ لهُ ولا حَزْمٌ "ليس لفلانٍ جُولٌ" اي ينهدم جُولهُ "جُولُ القبر" ما حولهُ

الجَوْل بالفتح الحبل و— العنان و— الوعل المسنّ و— ضربٌ من الشجر

جوائل الامور دوائرهُ

الجَوَلان والجَيَلان التراب والحصى الذي تجول بهِ الريح على وجه الارض و— جبل بالشام ويجرّد من أل "ويومٌ جَوْلان" كثير التراب والغبار "رجلٌ جَوْلانيّ" عامُّ المنفعة "ويومٌ جَوْلانيٌّ" كثير الغبار والتُراب كيوم جَوْلانٍ

الجَوَلان بالتحريك صغار المال ورديئهُ و— من الهموم أوّلها

الجَوْلة الكلبة

الجَوّال والجَوّالة الكثير الجَوَلان

الجويل ما سفرتهُ الريح من حطام النبت وسواقط ورق الشجر كالجائل

الجِيل بالفتح الجال و— بالكسر ناحية البئر و— القبر و— جانب كلّ منها

الأجول اسم تفضيل و— جبلٌ حذا جبلَي طيء ويومٌ أجْوَل اي كثير الغبار والتراب

الأجوَلي السريع الجوّال

المِجْوَل الترس و— الدرهم الصحيح و— الحمار الوحشيّ و— الخلخال و— قدحٌ ضخمٌ من خشب

والغدير لان الماء يجول فيهِ و — العوذة و — هلالٌ من فضّة وسط القلادة و — ثوبٌ صغير تجول فيهِ الجارية و — الصدرة والصدار و — ثوبٌ ابيض يجعل على يد الرجل الذي يدفع اليهِ الايسارُ الاقداحَ اذا تجمّعوا

المستجال الذاهب العقل و — المستقفِ

المستجيل الابله الفاقد العقل

* جامَ يجومُ جوْمًا اذا طلب شيئًا خيرًا أو شرًّا

الجامُ إناءٌ من فضّة عربيٌّ صحيح وقال ابن الاعرابيّ "هو الفاثور من اللجين" ج أجؤم واجوام وجامات وجُوم وهو نادر والكثير الفتح

الجَوْم مصدر و — الرعاء يكون أمرهم واحدًا

الجُوَيْمة تصغير الجام لانها مؤنّثة كالنار

* جانَ وجههُ يجونُ جوْنًا اذا اسودّ

تجوّن بابَ الميت سوّدهُ و — بابَ العروس بيّضهُ

الجَوْن بالفتح الاحمر الخالص و — الابيض و — الأسود وهو من الاضداد و — النهار و — من الإبل والخيل الأدهم ج جُون و — النبات يضرب الى السواد من خضرة شديدة

الجَوْنان بالفتح طرَفا القوس

الجَوْناء الشمس لاسودادها عند المغيب و — القِدر و — الناقة الدهماء

الجَوْنة الشمس عند الغروب فلا يقال طلعت الجَونة عكس ما قالوهُ في الغزالة . عُرِضت على الحجّاج درعٌ فجعل لا يرى صفاءها فقال لهُ أنيس الجَرمي وكان فصيحًا ان الشمس لجونة اي انها شديدة البريق والصفاء فقد قهرت لون الدرع و — الاحمر و — الفحمة و — الخابية المطليّة بالقار و — الدلو اذا اسودّت

الجُونة بالضم الدُّهمة في الخيل مثل الغُبْسة والوُردة و — سُليلة مستديرة مغشّاة أدمًا تكون مع العطّارين ج جُوَن كصُرَد و — الجبل الصغير

الجُونيّ بالضم ضرب من القطا سود البطون والاجنحة وهو اكبر من الكُدريّ تعدل جونيّة بكدريتين ج جُون

جُوَين اسم رجل ومنهُ المثل "جدَحَ جُوَيْنٌ من سويق غيرهِ" وهو يضرب للرجل يسمح بمال غيرهِ ويضنُّ بمالهِ

ابو الجَوْن كنية النمِر

* جاههُ بشرٍّ يجوهُهُ جَوْهًا واجههُ بهِ يقال "لا جُهتَ" اي لا قوبلتَ بشرٍّ و — بمكروهٍ جَبَههُ بهِ

جاهِ جاهِ بالبناء على الكسر وبنوّنان زجرٌ للبعير خاصّةً ويقال "جَوهٍ جَوهٍ" كذلك

تجوّه الرجل تعظّمَ او تكلّف الجاه وليس بهِ ذلك

الجاهُ القدر والمنزلة عند السلطان مقلوب عن وجه وكان السبيل ان يقال جوْه فتسكن الواو كما كانت الجيم ساكنة الّا انها تحرّكت لان الكلمة لمّا لحقها القلب ضعفت فغيّروها بتحريك ما كان ساكنًا فلمّا تحرّكت الواو وكان ما قبلها فتحة قُلبت الفًا فقيل جاه

ويقال "نظر بجُوهِ سوء وبجيهِ سوء" اي بوجه سوء

* جوّى السِّقاء تجويةً رقعهُ بالجُوّة

الجوّ الهواء وهو ما بين الارض والسماء و — المنخفض من الارض وما اتّسع من الاودية ومنهُ قول طرَفة ورُوي لكليب

خلا لكِ الجوّ فبيضي واصفري

و — داخل البيت و — جوّ الماء حيث يحفر لهُ و — الآخرة

الجوّانيّ داخل البيت والالف والنون زائدتان فيهِ وفي حديث سلمان ان "لكل امرىء جوّانيًّا وبرّانيًّا فمن اصلح جوّانيَّهُ أصلح الله برّانيَّهُ" يريد

بالجوّانيّ الباطن وبالبرّانيّ الظاهر
الجَوّة بالفتح ما انخفض من الارض
الجُوَّة بالضم الرقعة في السقاء و— قطعة من الارض فيها غِلَظ و— النقرة في الجبل وغيرهِ و— لون كالسُمرة
جَوِيَ الشيء يَجْوَاهُ جوًى كرهَهُ و— الماء أنتنَ و— الرجل اصابتهُ الحرقة وشدَّة الوجد من عشق او حزن و— فلانٌ الارض لم توافقهُ و— نفسهُ من البلد وعن البلد كرهت المُقام فيهِ و— الرجل الطعامَ كرههُ ولم يوافقهُ و— زيدٌ اشتدَّ وَجْدُهُ فهو جوٍ و— الارض أنتنت
أَجوى القِدر إجواءً علَّقها
جاوى بالإبل دعاها الى الماء وهي بعيدة منهُ
إجْتَوَى المكان كرِهَهُ وان كان موافقًا له في بدنهِ و— نزع الى الوطن وكره الاقامة في المكان الذي هو فيهِ وان كان في نعمة
الجَوَى الحزن و— الماء المُنتن و— السلّ وتطاول المرض و— داءٌ يأخذ في الصدر وكلّ داءٍ يأخذ في الباطن لا يُستمرأُ معهُ الطعام و— الحرقة في القلب و— شدَّة الوجد من عشقٍ او حزن و— هوًى باطن
الجِوَاء البطن من الارض و— البارز المطمئن من الاودية و— الواسع منها و— شبه جَوْرَب لزاد الراعي وكنفهِ و— ما توضع عليهِ القدر من جلدٍ او خَصَفة ج أجوية و— الفرجة في بيوت النوم
الجِواءة ما توضع عليهِ القدر كالجِواء
الجِياء والجِياءة والجِياوة ما توضع عليهِ القدر
الجَوِي ككَتِف الماء المُنتِن المتغيّر و— المصاب بداءٍ يأخذ في صدرهِ و— الشديد الوجد من عشقٍ او حزنٍ و— المصاب بالسلّ "رجل جوِي الجوف" اي دوي الجوف وامرأة جوِيَة الجوف كذلك وارض جوِيَة اي غير موافقة
الجَوِيّ كغنيّ الضيّق الصدر من داءٍ بهِ لا يكاد يبين عنهُ لسانهُ المؤنث جويّة
الجَوِيَّة مشدَّدة كالجوية مخفَّفة
الجِيَّة بالكسر وتشديد الياء الماء المتغيّر و— قيل المستنقع في الموضع يشدَّد ولا يشدَّد و— الموضع الذي يجتمع فيهِ الماء في هبطة وقيل اصلها الهمز ثم خُفِّفت و— الموضع الذي تسيل اليهِ المياه و— الركية المنتنة و— المؤنَّث من جوِيَ
الجُيَيَّة تصغير الجِيَّة
* جاءَ يجيءُ جَيْأً وجَيْئَةً ومَجِيأً أتى فجَيْئَة من جاءَ المرَّة الواحدة الّا انهُ وضع موضع المصدر مثل الرحمة والرغبة والاسم الجِيئة على فِعْلة بكسر الجيم وأمَّا مجيء فهو شاذّ لان المصدر من فَعَلَ يفعِل مَفْعَل بفتح العين وقد شذَّت منهُ حروف فجاءَت على مَفْعِل بكسر العين كالمجيء والمعيش والمكيل والمصير والمسير والمحيد والمميل والمَقِيل والمَزيد والمَعِيل والمبيع والمَحيص والمحيض و— بهِ أجاءَهُ و— اليهِ ذَهبَ و— الشيء فعلهُ و— فلانًا اتى اليهِ لازمٌ متعدٍ و— الغيث نزل وقالوا ما جاءَت حاجتَكَ بالنصب اي ما صارت وقال الرضي اي ما كانت وما استفهامية وأنَّث الضمير الراجع اليهِ لكون الخبر عن ذلك الضمير مؤنَّثًا كما في كانت أُمَّك ويروى برفع حاجتك على انها اسم جاءت وما خبرها وأوّل من قال ذلك بعض الخوارج لابن عبَّاس حين جاءَ رسولاً من عليّ وتقول "الحمد لله اذ جئت" ولا تقل الحمد لله الذي جئت
جيَّأ القربة خاصَّةً اذا خاطها او رقعها ولا يقال أجاءها

أجاءهُ إجاءةً اي جاء بهِ و— فلانًا الى الشيء الجأهُ واضطرّهُ اليهِ و— النعل اذا رقعها او خاطها

جايأت فلانًا مجايأةً اذا وافقتُ مجيئهَ و— زيدًا من قرب قابلني ومرّ بي مجايأةً اي مقابلةً وجايأني وجاءاني فجُوئتهُ اي غالبني بكثرة المجيء فغلبتهُ

الجيّاء الذي يجيء كثيرًا ويقال "انهُ لجيّاء بخير"

الجاءي الآتي اصلهُ الجائي و— بتشديد الياء الكثير الاتيان وقد حكاهُ ابن جني على الشذوذ

الجِئَة على وزن عِدة الحُفرة العظيمة يجتمع فيها الماء

الجيئَة المرّة الواحدة من المجيء و— المجيء و— القيح والدم و— سير تخاط بهِ النعل

الجياءة الجصّ

جيئَة البطن اسفل من السرّة الى العانة

الجيئَة بالكسر الاسم من جاء بمعنى المجيء يقال "بطُؤت جِيئتهُ" اي مجيئهُ

المجيئة مصدر جاء

* جِبتُ القميص بالكسر أجيبهُ قوّرت جيبَهُ

جيّبَ القميص تجييبًا جعل لهُ جيبًا "جَيبٌ مُجيَّب" اي منوَّر

الجَيب طوق القميص و— الصدر و— القلب ج جيوب "جَيبُ الارض" مدخلها

* جايَت الإبل مجايَتةً جاوَبتها

* الجيثَر الرجل القصير

* الجيثلوط كخيزَبُون شتم اخترعهُ النساء ولم يفسّرهُ اهل اللغة وقال في القاموس كأنّ المعنى الكذّابة السلاّحة منحوت من جَلَطَ وجَثَطَ او من جلط وثلَطَ فجلط اخذ منهُ الكذب وجَثَطَ اخذ منهُ السلح وقال ويمكن ان يكون معناهُ السليطة اللسان ايضًا من جلط سيفهُ اذا استلّهُ

*جِيجٌ بالكسر اسم لقول المورد إيلَهُ لها جي جي يقال جاجاها وهذا على قول من يلين المهزة ولا يجعلها من اصل الجيئة والمجيء

* جاحهم الله يجيحهم جَيحًا وجائحةً دهاهم وهو مصدر كالعاقبة

جَيحان بالفتح اسم وادٍ بعينهِ ونهر بالعواصم عند ارض المصيصة وطرَسوس

* جاخَ السيلُ الواديَ يجيخهُ جَيخًا اكل اجرافهُ وهو مثل جَخَفَ والكلمة يائيّة وواويّة

* جَيِدَ الغُلام يجادُ جيَدًا طال عنقهُ وحسُنَ وهو أجيَد ج جُود وقد يوصف العنق نفسهُ بالجَيَد فيقال عنقٌ أجيَدُ كما يقال عُنقٌ أوقَص

الجِيد بالكسر العُنق وانّما يُستعمل الجيد في مقام المدح والعنق في مقام الذم فتقول صفَعت عُنقهُ ولا تقول صفعتُ جِيدهُ و— مقلَّد العنق و— مقدَّمهُ وقد غلب على عنق المرأة ج أجياد وجُيُود و— ايضًا المدرعة الصغيرة

الجَيَد بالتحريك طول العنق وحسنها و— دقّتها مع طول

الجَيداء الطويلة العنق الحسَنتهُ لا ينعت بهِ الرجل ج جُود بالضم

الجَيدانة الحسنة الجيد

أجياد ارض بمكّة

* الجَيدَر والجَيدَران والجَيدَريّ القصير

الجَيدَرة القصير يقال لهُ ذلك على المبالغة ويقال ايضًا امرأة جَيدَرة

الجَيدار نبات ورقهُ كورق البلّوط لهُ حبٌّ احمر يُسمّى بالقرمز

الجَيدَرية القصيرة

التجدير القِصَر ولا فعل لهُ

* جيَّر الحوض طلاهُ بالجير

الجائر حرارة في الصدر من غيظ او جوع

جَيرِ حرف جواب بمعنى نعَمْ او أجَل

الجِبْر الجصّ
الجَبَر بالتحريك القِصَر والقماءة
الجَبّار كشدّاد الشدّة و— الذي يجد في جوفهِ حرًّا شديدًا و— الصاروج و— السُعال ونحوهُ
* الجَيْسَران جنسٌ من افخر النخل فارسيّة كيسران ومعناهُ الذوائب
* جاشت النفس تجيش جيشًا فاظت و— جَيَشانًا غثت او دارت للغثيان فان اردت انها ارتفعت من حزنٍ او فزعٍ قلت جشأت و— القِدر غلت و— الصدر اذا لم يقدر صاحبهُ على حَبْس ما فيهِ و— القِدرُ ايضًا اذا بدأت ان تغلي ولم تغلِ بعدُ قال النابغة الجعديّ

تجيشُ علينا قِدرُهم فنديمُها
وتَفْثُؤها عنّا اذا حَمْيُها غلا

و— الوادي جيشًا زخر وامتدّ جدًّا و— البحر هاج فلم يُستطَع ركوبهُ و— الهمُّ في صدرهِ مُثّل بذلك و— صدرهُ غلا غيظًا ودَرَدًا و— نفس الجبان ارتاعت وخافت وهمّت بالفرار و— النجيع سالَ
جيّش فلانٌ جمع الجيوش
تجيّش الجيش تجمّع و— النفس جاشت
استجاش فلانًا طلب منهُ جيشًا و— الجيش جمعهُ و— عليهم جمع عليهم الجيوش
الجائشة النفس تقول "جاشت جائشتهُ"
الجَيْش جند يسيرون لحربٍ او غيرها
الجِيش بالكسر نبات لهُ قضبان طوال خضر ولهُ سِنَفَةٌ كثيرةٌ طوال مملوءة حبًّا صغارًا ج جيوش
الجيّاش الفرس الذي يجيش اذا حرّكتهُ بعقبك قال امرؤ القيس

على الذَّبْلِ جيّاشٍ كأنّ اهتزامَهُ
اذا جاش فيهِ حميُهُ غَليُ مِرجَلِ

* جاصَ عنهُ يجيصُ عدل لغة في جاض
* جاضَ عنهُ يجيضُ جَيْضًا انحرف و— في مشيهِ تبختر و— في القتال فرّ
جيّضَ تجييضًا مال وعدل حذرًا
جايضَهُ مجايضةً اي فاخرهُ
الجيْضة الميل يمينًا او يسارًا
الجيَضُ والجيَضَّى مشيةٌ فيها تبختر واختيال
الجيّاض والجيّض ايضًا الذي في مشيهِ اختيال يقولون "انهُ لجيّضُ المشية"
* جاظ يجيظُ جَيَظانًا اختال في مشيتهِ فهو جيّاظ و— بحِملهِ مشى بهِ متثاقلاً
الجيّاظ السمين و— المختال في مشيهِ
* جافت الجثّة تجيف جيْفًا انتنت
جيّفت الجيفة جافت و— القومُ صاروا جِيَفًا و— فلان فزع ويقال جُيّفَ اي أُفزع
تجيّفت الجيفة واجتافت انتنت
انجافت الجيفة انتنت
الجِيفة جثّة الميت المنتنة ج جِيَف وأجياف
الجيّاف نبّاش الجِيَف
* الجيل الصنف من الناس و— اهل الزمان الواحد و— القَرْن ج أجيال وجيلان
جَيلان بالفتح قوم رتّبهم كسرى بالبحرين شبه الأكَرة لخرص النخل او لمهنةٍ ما
* الجيم الجمل المغتلم

باب الحاء

* حِيْ. حِيْ. اسم صوت يدعى به الحمار الى الماء
حاء زجر للإبل ويقال ايضًا "حاء بضأنك" اي ادعُها
لا حاء ولا ساء كلام يقال لابن المئة الذي لا يستطيع ان يزجر الغنم بحاء ولا الحمار بساء
* الحَوْأَب كجوهر المقعّر من الحوافر و— الجبل الضخم و— المنهل و— وادٍ في وهدة من الارض واسع و— الدلو الواسعة و— الجوف الواسع
الحوأبة اضخم العِلاب و— اضخم الدِّلاء و— الغرارة الضخمة
* حأحأ بالتيس دعاهُ للشرب
* حايْ حايْ وحايِ حايِ وحاينْ حاينْ زجر للإبل كحاء
* الحَبَأُ جليس الملك وخاصته ج أحباء
الحَبَأَة بالفتح الطينة السوداء لغة في الحمأة
حَبَّهُ يحِبُّهُ حُبًّا وحِبًّا ودّه فهو محبوب قال الجوهري وهذا شاذ لانه لا يأتي في المضاعف يفعِل بالكسر الا ويشركُهُ يفعُل بالضم اذا كان متعديًا ما خلا هذا الحرف وحكى سيبويه حَبَبْتُهُ وأحببتُهُ بمعنى و— الرجل تودّد و— وقف و— اليَّ هذا الشيء جعلني أُحبُّهُ
حَبُبْتُ اليهِ صرت حبيبًا له ولا نظير له الا شرُرْت ولَبُبْتُ وتقول ما كنتُ حبيبًا ولقد حبِبْتُ بكسر الباء اي صرتُ حبيبًا وحُبَّ بالضم اذا أُتعِبَ حُبَّ بفلانٍ بضم الحاء وفتحها اي ما أَحَبَّهُ اليَّ قالهُ الاصمعيُّ وقال ابو عبيد معناهُ حَبُبَ بفلانٍ بضم الباء ثم سُكِّن وادغم في الثانية ونقلت الضمة الى الحاء وأُلحق الفعل بافعال المدح
حبَّذا الامر اي هو حبيب جُعِلَ حبَّ وذا بمنزلة الشيء الواحد فحبَّ فعل ماضٍ لا يتصرف واصلهُ حَبُبَ وذا فاعلهُ وهو اسم مبهم من اسماء الاشارة جعلا شيئًا واحدًا فصارا بمنزلة اسم يرفع ما بعدهُ وموضعهُ رفع بالابتداء على ما قال الفرَّاء والامر خبرهُ ولا يجوز ان يكون بدلًا من ذا لانك تقول حبَّذا المرأة ولو كان بدلًا لقلت حبَّذِهِ المرأة فاذا مدحت زيدًا بقولك حبذا زيدٌ فاشهر الاقوال ان المدوح مبتدأ مؤخر وحبذا خبرهُ مقدم عليهِ واسم الإشارة يلزم لفظًا واحدًا لأن الكلام جرى مجرى المثل والامثال لا تغيَّر عن مواردها فتقول حبذا زيدٌ وحبذا هند وحبذا الزيدان وحبذا

المندان وحبذا الزيدون وحبّذا الهندات

حَبَّبَهُ اليَّ إحسانهُ جعلني أُحِبُّهُ و— الزرع اي صار ذا حَبٍّ و— الإبل امتلأت رِيًّا و— فلانًا الشيءَ جعله محبوبًا عنده و— القربة ملأها

أَحَبَّهُ وَدَّهُ فهو مُحِبٌّ وهو محبوب على غير قياس هذا الاكثر وقد قيل مُحَبٌّ على القياس لكنهُ نادر قال عنترة

ولقد نزلتِ فلا تظنّي غيرَهُ
مني بمنزلةِ المُحَبِّ المُكرَمِ

ومثلهُ محزون ومجنون ومزكوم ومكروز ومقرور وذلك انهم يقولون قد فُعِل بغير الف في هذا كلّهِ ثم بُنِيَ مفعول على فُعِل والاَّ فلا وجه لهُ فاذا قالوا أَفعَلَهُ الله فهو كلّهُ بالالف وحُكي عن بني سُلَيم ما أَحبَبْتُ ذلك اي ما أَحببت كما قالوا ظَنْنتُ ذلك اي ظَنَنتُ ومثلهُ ما حكاهُ سيبويه من قولهم ظَلْتُ اي ظَلِلْتُ

أَحَبَّ البعيرُ إحبابًا اصابهُ كسرٌ او مرض فلم يبرح مكانهُ حتى يَبْرأ او يموت و— برك فلم يَثُر وقيل الإحباب في الإبل كالحِران في الخيل و— فلان اذا برأ من مرضهِ و— الزرع صار ذا حَبٍّ وذلك اذا دخل فيهِ الاكل وتنشأ الحبّ واللبّ فيهِ

حابَّ فلانٌ فلانًا صادقهُ

تحبَّب اظهرَ الحبّ و— اليهِ تودَّد و— الحمار وغيرهُ امتلأ من الماء و— فلان انتفخ كالحُبّ و— اللبن تخثَّر وتقطَّع

تحابَّ القوم أَحبَّ بعضهم بعضًا

استحبَّهُ احبَّهُ واستحسنهُ و— عليهِ استأثرهُ و— كرِش المال اذا امسكت الماء وطال ظمؤها

الحابُّ السهم اذا وقع حول القرطاس الذي يُرمى عليهِ ج حوابُّ

الحَبَاب كسحاب الطلّ على الشجر يُصبح عليهِ و— من الماء والرمل والنبيذ مُعظَمهُ كحَبَبهِ وحِبَبهِ و— طرائقهُ كأنها الوشي و— نفاخاتهُ وفقاقيعهُ التي تطفو كأنها القوارير وهي اليعاليل و— من الماء ايضًا موجهُ الذي يتبع بعضهُ بعضًا وقولهم "حَبابُكَ كذا بالفتح وحبابُكَ أَن يكون ذلك او حبابُكَ ان تفعل ذلك" اي غاية محبّتك وقيل معناهُ مبلغ جهدك

الحِبَاب المُحابّة و— الحُبّ و— القرط من حبّة واحدة

الحُبَاب بالضم الحُبّ قال مولى بني أَسد

فواللهِ ما ادري واني لصادقٌ
أَداءٌ عراني من حُبابكِ ام سِحرُ

ورُوي بكسر الحاء ايضًا وفيهِ وجهان احدهما ان يكون مصدر حابَّ والثاني ان يكون جمع حبٍّ مثل عشّ وعِشاش و— المحبوب و— الحيّة بعينها وقيل هي حيّةٌ ليست من العوارم اي المؤذيات و— جمع حُبابة وهي دويبّةٌ سوداء مائيّة أُمُّ حُباب من كنى الدنيا

الحُبابة دويبّة سوداء مائية تقدّم الكلام عليها

الحَبَب محرّكة تنضُّد الاسنان قال طَرَفة

واذا تضحكُ تُبدِي حَبَبًا
كرضاب المسك بالماء الخَصِرْ

و— ما جرى على الاسنان من الماء كقطع القوارير وكذلك هو من الخمر "وحَبَبُ الفم" ما يتحبّب من بياض الريق الاسنان و— معظم الماء و— معظم الرمل

الحِبَب كعِنَب الحَبَب

الحَبُّ بالفتح بزر الحنطة ونحوها واحدته حبّة ج حُبوب ويقولون "حبّة من بُرّ و— من شعير" ويقولون "حبّة من عِنَب" وجمع حبّة حبّات وندورًا

حُبّان

حَبُّ الغمام وحبُّ المُزن وحبُّ قُرٍّ كلٌّ منها بمعنى البَرَد وقولهم يفترُّ عن مثل حبّ الغمام يعنون بهِ البَرَد تشبيهاً للثغر بالبَرَد في بياضهِ وصفائهِ وبَرْدِهِ

الحُبّ بالضم مصدر و— جمع حِبّ و— الجرّة و— قيل الضخمة من الجرار و— الخشبات الاربع توضع عليها الجرّة ذات العروتين و— الخابية فارسيٌّ معرّب ج احباب وحِبَبَة وحِباب

الحِبّ بالكسر الحبيب مثل خِدن وخدين وهي حِبّة و— المُحِبّ ايضاً و— القرط من حبّة واحدة ج أحباب وحِبّان وحُبُوب وحِببَة وحُبّ والاخير عزيز وقيل هو اسم جمع

الحَبّة السوداء الشونيز و— الخضراء البطم وحبّة القلب هي العلقة السوداء التي تكون داخلهُ ويقال لها ايضاً حماطة القلب وقيل هي زَنَمة في جوفهِ تقول اصابت فلانة حبّة قلب فلان اذا شغفت قلبهُ حبًّا و— من الشيء القطعة منهُ و— مقدار وزن الشعيرتين و— الحاجة تقول "ما لي بهِ حبّة" اي حاجة

الحِبّة بالكسر الحبيبة و— بزور البقول والرياحين واحدها حِبّ قال الازهري الحِبّة حَبّ الرياحين واحدتهُ حَبّة و— بزور الصحراء ممّا ليس بقوت و— نبت ينبت في الحشيش صغار قيل كلّ ما كان لهُ حَبٌّ من النبات فاسم ذلك الحَبّ الحِبّة بالكسر ولا يقع اسم الحِبّة الّا على بزور العشب والبقول البرّية وما تناثر ورقها فاختلط بها

الحُبّة بالضم الحِبّة و— عجم العنب وقد يخفف فيقال الحُبَة و— المحبوب ج حُبَب

حُبّتك ما احببتَ ان تعطاهُ و— ما احببتَ ان يكون لك تقول "اختر حُبّتك" اي الذي

نحبة

الحَبّاب كشدّاد من يبيع الحنطة

الحبيب المحبّ و— المحبوب والانثى حبيبة

ابو حبيب الجدي

امُّ حبيب الحرباء

"بعيرٌ محبٌّ" اي حسيرٌ "امرأة محبّة لزوجها ومُحِبٌّ لهُ" بغير هاء

المحبّة ميل الطبع الى ما يلذّ

* الحُباتِر القاطع رحمهُ كالأُباتر

الحَبْتَر كجعفر القصير والانثى حَبْتَرة و— الثعلب

الحَبْتَرة ضؤولة الجسم وقلة اللحم فيهِ

الحَبيْتَر كسفرجل القصير

* الحُباتك الصغير الجسم وكذلك الحَبْتَك

* الحُباتل والحَبْتَل كالحُباتِر والحَبْتَر

* الحبِث ككتف حيّة عوجاء بتراء

* الحَبْشَقة ضيق النفس من بخل او سآمة

* حَبَج يَحْبِجُ حَبْجاً بدا بغتةً و— دنا و— الساعي سار شديداً و— الرجلُ حُباجاً ورم بطنهُ وارتطم عليهِ و— فلاناً بالعصا ضربهُ مثل خَبَجهُ وهَبَجهُ

حَبِجَ البعير يَحْبَجُ حَبَجاً ورم بطنهُ عن اكل العرفج واجتمع فيهِ حتى يشتكي منهُ فيتمرّغ ويزحر

أحْبَجَت النار بدت بغتةً و— الشيء قَرُبَ و— اشرف حتى رُؤِيَ و— العروق شخصت ودرّت

الحَبّاج كسحاب شجر العنب

الحَبْج مجتمع الحيّ و— الجمع من الناس والكسر فيهما أعرف

الحَبَج بالتحريك انتفاخ بطون الابل عن اكل العرفج و— البعر المتكبّب في البطن حتى يضيق مبعر البعير عنهُ ولم يخرج من جوفهِ فربّما هلك وربما نجا و— كيّ عند خاصرة البعير و— شجرة سمحاء حجازيّة تعمل منها القِداح وهي عتيقة العود وريقة تعلوها

صُفرة وتعلو صفرتها غبرة دون ورق الخُبّازى
الحَبَج كَكَتِف الحَبَق
* تَحَبْجَرَت الامعاء التوت و — قيل كان فيها شبه التواء
إِحْبَجَرَ الشيء غَلُظَ واشتدّ و — الرجل انتفخ غضباً
إِحْبَجَرَ الرجل إِحْجَرَّ
الحُباجِر كعُلابِط الغليظ من اي نوع كان و — ذكر الحُبارى
الحَبْجَر كسِبَطْر والحُبْجُر كدِرْزَم الحُباجر
* الحُباجِل القصير المجتمع الخَلْق
* حَبْحَبَ بالجمل حَبْحاباً قال له حَوْبِ حَوْبِ وهو زجرٌ له و — الماء جرى قليلاً قليلاً و — النار اتّقدت و — الرجل ضعف و — الإبل ساقها
الحُباحِب بالضم ذُبابٌ يطير بالليل كأنّه نارٌ له شعاع كالسراج وهو مثلٌ في النكد وقلة النفع ومنهُ نار الحُباحِب وهي ما اقتدح من شرر النار في الهواء من تصادم الحجارة وكذلك هي نارٌ اوريها الخيل بحوافرها
"أُمّ حُباحِب" دُوَيبّة كالجُندب تصير صفراء خضراء رقطاء ويقولون اذا رأوها برّدي يا حُباحِب ويزعمون انها حينئذٍ تنشر جناحيها وهما مزيّنان باحمر وأصفر
الحَبْحاب من الناس والإبل الصغير الضئيل الجسم و — القصير و — الدميم و — السيّء الخَلْق والخُلُق ج حَباحِب
الحَبْحَبَة جريُ الماء قليلاً قليلاً و — سوق الإبل و — اتّقاد النـــار و — الضعف و — البطيخ الشامي
الحَبْحَب جري الماء قليلاً قليلاً و — الضئيل من الناس والإبل
الحَبْحَبِيُّ الضئيل من الإبل والناس وقولهم "جئتُ بها حَبْحَبةً" اي مهازيل
المُحَبْحَب السيّء الغذاء
* حَبَرَ الخطَّ والكلامَ والشعر وغير ذلك يحبُرُهُ حَبْرًا حسّنَهُ و — الثوبَ وشّاهُ
و — الامر فلانًا سرّهُ فهو محبور
حَبِرَت اسنـانُهُ تَحْبَر حَبَرًا قَلِحَتْ و — الجرح برأ وقد بقيت له آثار و — الارض كثر نباتها
حُبِرَ الجرح مبنيًّا للمفعول نُكِس وغَفَر و — يدهُ برئت على عقدةٍ في العظم و — جلدهُ ضُرِب فبقي أثرُهُ
حُبِّرَ الرجل مبنيًّا للمفعول اكلت البراغيث جلدَهُ فصار فيهِ آثار فهو مُحَبَّر
أَحْبَرَهُ سرّهُ و — بهِ ترك بهِ أثرًا و — الضربةُ جلدَهُ وبجلدِهِ اثرت فيهِ والارض كثر نباتها و — فلانًا كرّمَهُ ونعّمهُ
حَبَّرَ الشعرَ والكلامَ وغير ذلك حسّنَهُ و — السهمَ اجادَ بريهُ وحسّنَهُ
تَحَبَّرَ الرجل تحسّن وتزيّن و — السحاب بدا وانتشر
الحابور مجلس الفسّاق وهو من حَبَرَهُ الامرُ اي سرّهُ
الحَبار بالفتح ويكسر الأثر ج حَبارات ولا يُكسّر قال حميد الارقط

ولم يقلّبْ ارضها البيطارُ
ولا لحبليهِ بهــا حَبارُ

و — هيئة الرجل
الحُبارى بالضم طائر طويل العنق رماديّ اللون على شكل الاوزّة في منقارهِ طول ومن شأنها ان تصيد ولا تصاد يقال للذكر والانثى والفهُ للتأنيث وللعرب فيها امثال جمّة منها قولهم "أذرق من الحُبارى وأسلح من حُبارى" لانها ترمي الصقر بسلحها اذا أراعها ليصيدها فتلوث ريشهُ بلثق سلحها

الحَبَّار بائع الحبر كالعطَّار لبائع العطر
الحُبُّور بضم أوّلو مع التشديد فرخ الحُبَارى ج حبابير وحبابير
الحَبْر مصدر و— العالم وقيل الصالح من العلماء والكسر فيو أعلى لانهُ يجمع على افعال دون فُعُول و— صفرة تخالط بياض الاسنان و— النعمة و— السرور و— اثر النعمة و— الحسن والبهاء و— الوشي و— البطرك عند النصارى و— الاسقف و— احد الكهنة عند اليهود
الحَبْر الاعظم رئيس الكهنة عند اليهود و— رئيس البيعة الكاثوليكية
سِفْر الأحبار السفر الثالث من اسفار التوراة "وهو حسنُ الحَبْر والسبر" اذا كان متناهيًا في الجمال وحسن الهيئة
الحِبْر بالكسر المِداد و— الداهية من الناس و— الوشي و— صفرة تشوب بياض الاسنان و— العالم الصالح و— الاثر و— النظير و— الجميل
الحَبَر محرَّكةً السرور و— الاثر
الحِبِر بكسرتين صفرة تخالط بياض الاسنان
الحَبِر ككَتِف الناعم الجديد تقول "هذا بُردٌ حَبِرٌ" اي ناعم جديد
حُبْرُ حُبْرُ بضم فسكون فيهما دُعاء الشاة للحلب نقلهُ الصاغاني
الحَبْرَة السرور و— النعمة و— قيل النعمة التامَّة و— كل نغمةٍ حسنةٍ محسَّنة و— سعة العيش و— صفرة تشوب بياض الاسنان و— السماع للأنغام في الجنة و— المبالغة فيما وُصِف بجميل
الحَبَرَة محرَّكةً السرور و— ضرب من برود اليمن ج حَبَرات
الحِبَرَة بكسر ففتح الحَبَرَة وملاءة سوداء تلبسها نساء مصر اذا ظهرنَ من منازلهنَّ
الحُبْرَة بالضم عقدة من الشجر وهي كالسلعة تخرج فيو تُقطع قِطعًا ويُخرط منها الآنية ج حُبَر
الحَبَرْبَر بفتحتين والحُبُرور بالضم والحِبِرْبِر بالكسر والحُبُّور بضمتين فرخ الحُبارى و— الجمل الصغير ج حَبَارير وتقول "ما اصاب حَبَرْبَرًا ولا تَبَرْبَرًا ولا حَوَرْوَرًا" اي ما اصاب شيئًا
الحَبَرْبَرَة كسَفَرْجلة انثى الحبربر و— المرأة القميئة المنافرة وقولهم "ما على رأسو حَبَرْبَرة" يُراد بو ما على رأسو شعرة
الحُبُورة بالضم الامامة مأخوذ من الحَبْر بمعنى الرئيس في الدين
الحِبْرِيّ بائع الحبر كالحبَّار ويقال "لا افعلهُ حِبْرِيّ الدهر" اي ابدًا
الحَبِير كأمير السَّحاب المُنمَّر و— البُرْد الموشَّى المخطَّط يقال "بُردٌ حبير على الوصف والاضافة ج حُبْر بضمٍّ فسكون
نارُ إِحْبِير نار الحُباحب
المَحْبار الارض السريعة النبات الكثيرة الكلأ السَّهلة ج محابير قال الراجز
لنا جبالٌ وحِمًى مِحْبارُ   وطرقٌ يُبْنى بها المنارُ
المُحَبَّر كمعظَّم من اكل البراغيث جلدَهُ فصار فيو حُبورٌ اي آثار و— القِدْح أُجيدَ بريُهُ
المُحَبَّرة الشاة التي في عينيها تحبيرٌ من سوادٍ و بياض
المَحْبَرة بفتح الباء وضمّها موضع الحبر و— مظنَّة الحُبور يقال "الاصفياء محَبَرة" اي مظنَّة السرور و— بكسر الميم وفتح الباء آلة يحفظ فيها الحِبْر كالمِكحلة يحفظ فيها الكحل وهي المعروفة بالدواة ج محابر
اليَحْبُور كيَعسُوب فرخ الحبارى ج يحابير
* الحِبْرِيت من الكذب الخالص المجرَّد الذي لا

بشارة شيء

الحُبُرت بالضم الحُرُبُث

* الحُبارَج والحُبُرُج ذكر الحُبارى و — دُويبّة

الحُبُرج ايضاً طائر مائيّ ج حَبارِج وحباريج

* الحِبْرِش كزِبْرِج الحقود

* الحُبُرُوف كعصفور الكادّ على عيالهِ

* الحَبَرْقَس الضئيل من الحُملان والبكارة و — الصغير الخلق من جميع الحيوان

* الحَبَرْقَش الصغير من الإبل

* الحَبَرْكَى القوم الهَلْكى و — القراد الانثى حَبَرْكاة و — الطويل الظهر القصير الرجلين و — السحاب المتكاثف و — الرمل المتراكم و — الغليظ الرقبة

* الحَبَرْكَل كسفرجل الغليظ الشفة

* حَبْرَمَ الرجل حَبْرَمَةً اتخذ المُحَبْرَم

المُحَبْرَم ماء حب الرمّان وهو مولَّد مخوث من ذلك

* حَبَسَهُ يَحْبِسُهُ حَبْساً بحبسهِ و — منعهُ وهو ضدّ خلّاهُ و — الفراش بالمِحْبَس ستَرَهُ بهِ و — ضبطَهُ و — الفرس وقفهُ في سبيل الله و — عليهِ وقفهُ عليهِ

حَبَّسَ الفراش بالمِحْبَس سترهُ بهِ و — الشيء ابقى اصلهُ وجعل ثمرهُ في سبيل الله

احْبَسَ فرسَهُ وقفهُ في سبيل الله

حابَسَ صاحبهُ حبسَهُ و — غالبهُ في الحبس فحبسَهُ يَحبُسُهُ

تحبَّسَ على الشيء حبَسَ نفسهُ عليهِ و — في كلامهِ توقّف

إحْتَبَسَهُ حبسَهُ و — اتخذهُ حبيساً و — الشيء اختصّ بهِ نفسهُ و — في الكلام توقّف لازم متعدٍّ

الحابِس اسم فاعل و — المحبوس مجازاً قال حصين ابن همّام المرّي

مواليكُم مولى الولادة منهمُ

ومولى اليمين حابسٌ قد تُقُسّما

و — مصنعة الماء "زِقٌّ حابس" ممسكٌ للماء

الحابسة مؤنث الحابس و — الإبل كانت تُحبَس عند البيوت لكرمها ويقال لها الحابس ايضاً

الحُباسة بالضم المَزرَفة في الارض قد أحاطت بالدَّبْرة وهي المَشارة يُحبس فيها الماء حتى تمتلئ ثم يساق الماء الى غيرها

الحَبائس الإبل المحبوسة عند البيوت لكرمها كالحابسة و — ما حُبس في سبيل الخير

الحُبَّس الرجَّالة جمع حابس و — كل ما وقفهُ اولياؤهُ لوجه الله حيواناً كان ام ارضاً ام داراً ام غيرها يحبس أصلهُ وتسبَّل غلّتهُ

الحَبْس مصدر و — الشجاعة و — الجبل الأسود العظيم و — خشبةٌ او حجارة تُبنى في مجرى الماء لتحبسَهُ كي يشرب القوم ويسقوا اموالهم و — السجن

الحِبْس بالكسر ما يبنى في مجرى الماء ليحبسهُ فيشرب القوم ويسقوا اموالهم و — حجارة تكون في فُوَّهة النهر تمنع طغيان الماء و — نطاق الهودج و — المقرمة وهي ثوب يُطرح على ظهر الفراش للنوم عليهِ و — الماء المجموع الذي لا مادّة له سمّي باسم ما يُسدّ بهِ و — سوارٌ من فضّة يجعل في وسط القرام وهو ستر يجمع بهِ ليضيء البيت و — الماء المستنقع

الحُبُس بضمتين الرجّالة سُمّوا بذلك لحبسهم الخيّالة ببطء مشيهم و — جمع حابس من حبسَهُ اذا أخّرهُ . وفي حديث الحجّاج "إنّ الإبلَ ضُمَّرٌ حُبُسٌ ما جُشِمت جَشِمت" اي انها صوابر على العطش تؤخّر الشرب ورُويت بالخاء والنون و — جمع حبيس يقع على كلّ شيء وقفهُ صاحبهُ وقفاً محرّماً لا يُورَث ولا يباع من ارضٍ ونخل ومستغَلٍّ

يُحبس اصلهُ وقفًا مؤبدًا وتسبَّل ثمرتهُ تقرُّبًا الى الله عزَّ وجلَّ

الحُبْسة الاسم من الاحتباس يقال الصمتُ حُبْسة و — تعذُّر الكلام عند ارادتهِ بخلاف العقلة فانها التواء اللسان عند ارادة الكلام

الحبيس الموقوف و — الفرس الذي يُحبس في سبيل الله يُغزى عليهِ و — كل ما حُبِس بوجهٍ من الوجوه

الحبيسة مؤنث الحبيس

المحبِس الموضع الذي يُحبس فيهِ و — الحَبْس

المِحْبس معلف الدابَّة و — المِقرمة وهي ما يُبسط على وجه الفراش للنوم عليهِ

المَحْبَسة بالفتح الحبس ج محابس

المُحبَّسة الإبل الداجنة كانها قد حُبِست عن الرعي

*حَبَشَ لهُ يَحْبُشُ حَبْشًا وحُباشةً جمع له شيئًا

حبَّشَ لهُ تحبيشًا اي كسبَ لهُ وجمع و — الجند جمعهم

أحْبَشت المرأة بولدها جاءت بهِ حَبَشِيَّ اللون

تحبَّشهُ جمعهُ و — القوم عليهِ اجتمعوا

احتبش لعيالهِ كسب و — الشيء جمعهُ

الحُباشة الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة ج حُباشات

الحُباشيَّة بالضم العقاب وكذلك النُسارية

الحُبْشان بالضم ضرب من الجراد كأنهُ النمل سوادًا الواحدة حبشيَّة والقياس ان تكون الواحدة حبشانة و — جمع الحَبَش

الحَبَشة والحَبَش جنس من السودان الواحد حبشيّ ج حُبْشان و — بلاد الحُبشان

الحَبَشِيّ المنسوب الى الحبش و — الواحد من الحبش و — ضرب من العنب و — ضرب من الشعير سنبلهُ حرفان وهو خَرِش لا يؤكل لخشونتهِ ولكنهُ يصلح للعلف

حُبْشِيّ جبل باسفل مكَّة يقال منهُ سمّي أحابيش قريش وذلك ان بني المصطلِق وبني الهَون بن خزيمة اجتمعوا عندهُ فحالفوا قريشًا وتحالفوا بالله إنّا ليدٌ على غيرنا ما سجا ليلٌ ووضح نهارٌ وما أرسى حُبْشِيٌّ مكانهُ فسمّوا احابيش قُريش باسم الجبل

الحَبَشيَّة الإبل الشديدة السواد وتُضمّ و — البُهْمى اذا كثرت والتفت

الحُبْشِيَّة بالضم ضربٌ من النمل سودٌ عِظام

الأحْبُش بضم الباء جنسٌ من السودان ج حُبْشان وأحابش والأولى ان يكون حبشان جمع حبش كحَمَل وحُملان

الأحْبَش بفتح الهمزة والباء الذي يأكل طعام الرجل ويجلس على مائدتهِ ويزينهُ

الأحبوش جماعة الحبش و — قيل هم الجماعة أيًّا كانوا لانهم اذا تجمَّعوا اسودُّوا

ألأحبوشة الأحبوش

* الحَبْشقة والحُبْشوقة دُوَيبَّة

* حَبِضَ الرجل يَحْبِض حَبْضًا مات و — القوم حُبوضًا نقصوا و — السهم حَبْضًا وحَبَضًا وحُبوضًا وقع بين يدي الرامي ولم يستقم و — ماء الركيَّة يَحْبِض ويَحْبُض حُبوضًا نقص و — الغلامُ ظُنَّ بهِ خيرٌ فاخلف و — القلبُ يخفق شديدًا ثم يسكن و — العرق يضرب ثم يسكن و — حقهُ بطل و — بالوتر انبضَ وذلك ان تمدّ الوتر ثم ترسلهُ فيقع على مَجْس القوس

حَبَضَ بالوتر يحبَض بمعنى حَبِضَ

حبَّضَ الله عنهُ خفَّف

احبَضَ الرجل سعى و — السهم ضدّ أصرد وفي الاساس يقال "أنبضَ فأحبَضَ" و — الركيَّة كدَّها فلم يترك فيها ماء والاحباط بالطاء ان

يذهب ماؤها فلا يعود كما كان وسئل الحَصَبيّ عنهُ فقال هما بمعنى واحد و — حبَّهُ أبطلهُ

الحُباض كغُراب الضعف

الحابض البخيل المسك لما في يديهِ

الحبَّاض الحابض

الحَبْض مصدر حَبَض و — الصوت الضعيف مأخوذ من حبض السهم اذا وقع بين يدي الرامي لضعفهِ

الحَبَض محرَّكةً التحرُّك يقال "ما بهِ حَبَضٌ ولا نَبَضٌ" اي حِراك كما في العباب والصحاح وهو لا يستعمل الاَّ في الجحد فالحبَض الصوت والنبَض اضطراب العروق يريدون ليس بهِ قوَّة و — بقيَّة الحياة يقولون "اصابت الناس داهية من حَبَضِ الدهر" اي من ضرَبانهِ

المِحْبَض كمِنبَر عودٌ يُشتار بهِ العسل ويقال له المِشْوَر و — عودٌ يُطرد بهِ الدَّبْر و — مِندف القطن و — احد أوتار العود ج محابض

المِحْباض المِحْبَض ج محابيض

* حَبِطَ عملُهُ يَحْبِطُ حَبْطًا وحُبوطًا بطل وهو لغة في حبِطَ

حَبِطَ الجرح يَحْبَطُ حَبَطًا بالتحريك عرِبَ ونُكِسَ اذا بقيت لهُ آثارٌ بعد البُرء و — البعير فهو حَبِطٌ اخذهُ وجعٌ في بطنهِ من كلإٍ يستوبلهُ و — الشاة انتفخ بطنها من اكل الذُّرَق وهو الحَنْدَقوق و — جلدُهُ ورِمَ و — الرجل عملَ عملًا ثم أفسدهُ و — الدابَّة اذا اصابت مرعًى طيِّبًا فأفرطت في الأكل حتى تنتفخ فتموت و — دمُ القتيل اذا هُدِر و — البئرُ ذهب ماؤها ذهابًا لا يعود بعدُ كما كان

أحْبَطَ الله عملَهُ ابطلهُ و — ماء الركيَّة ذهب ذهابًا لا يعودُ كما كان و — عن فلانٍ أعرض و — الضربُ فلانًا أثَّرَ فيهِ

احْبَوْبَطَ الرجل احبيباطًا كان مُحْبوبطًا

* احبَنْطى اذا انتفخ بطنهُ ويقال إِحْبَنْطأ بالهمز ايضًا

* الحابطيَّة فرقة من المعتزلة ينتسبون الى احمد بن حابط

الحُباط داءٌ يعرض للإبل وهو وجعٌ في البطن من كلإٍ تستوبلهُ

الحَبَط محرَّكةً آثار الجرح او السياط بالبدن بعد البُرء و — آثار السياط الوارمة التي لم تُشقَّق فان تقطَّعت ودميت فهي عُلُوب بالضم و — وجع ببطن البعير من كلإٍ يستوبلهُ و — انتفاخ البطن عن أكل الحَنْدقوق

الحَبِط البعير أُصيب بداء الحُباط ج حَباطى وحَبَطة و — هو الحارث بن مالك بن عمرو وسبب تلقيبهِ الحَبِطَ أنهُ كان في سفر فاصابهُ مثل الحَبَط الذي يصيب الماشية وتُسمَّى بنوهُ الحَبِطات بفتح الباء وكسرها والنسبة اليهِ حَبَطيّ

الحَبَطيطة الشيء الحقير الصغير

الحَبَنْطى القصير الغليظ و — الممتلىء غيظًا او بِطْنةً ويهمز فيقال حَبَنْطأ وتحقيرهُ حُبَيْنِط

الحَبَنْطاة القصيرة الدميمة البطينة ويُروى بالهمز و — مؤنَّث الحَبَنْطى

المُحْبَنْطي اللازق بالأرض و — الممتلىء غضبًا و — المستبطىء للشيء و — الممتنع امتناع طلب لا امتناع إباء

المحبَنْطِىء بالهمز المنتفخ العظيم البطن

* المُحْبَوْبِط الجهول السريع الغضب

* حَبَطْقَطْق حكاية اصوات قوائم الخيل اذا جرت

* حَبَقَ المَعْزُ يحبِقُ حَبْقًا وحَبِقًا وحُباقًا ضرط وقد يستعمل في الناس و — عليهِ حَبْقًا سبَّهُ وجهلَ عليهِ يقال "ظلُّوا يحبقون على فلان" و — فلانًا ضربهُ بالجريد و — ضربهُ بالحبل او بالسوط

حَبَقَ الرجل متاعهُ تحبيقًا اذا جمعهُ واحكم أمرهُ
أَحْبَقَ القوم بما عندهم سلسوا بهِ واذعنوا
تحابقوا عليهِ اذا سبُّوهُ وجهلوا عليهِ (الأساس)
الحُباق مصدر و— ضراط المعز وأكثر استعمالهِ في الإبل والغنم
حَباقِ كقطامِ يقال للأمة سبًّا لها فتُشتَم بالقول يا حباقِ كما تشتم بالقول يا دفارِ ولا يكون ذلك في غير النداء
الحِباق جمع حَبَق بمعنى الباذروج
الحَباقي الحندقوقى في لغة حِميرية قالهُ في اللسان وقال ايضًا في التاج في لغة حِميرية
الحَبق بالفتح مصدر و— الحُباق
الحَبِق ككتِف الحُباق و— الرُدام وهو الرجل لا خير فيهِ
الحُبَق كصُرَد القليل العقل والانثى حُبَقَة
الحَبَق محرَّكةً نبات طيّب الرائحة حديد الطعم ورقهُ كورق الخلاف منهُ سهليّ ومنهُ جبليّ وليس بمرعًى و— دواء من ادوية الصيادلة يقال "فلانٌ حَبقةٌ من الحَبَقات" اي سفيهٌ جاهل "ما في النِحْي حَبقةٌ" اي لطخة وَضَر
حَبَق البقر البابونج وحبق الماء وحبق التمساح نَعناع الماء النهري لنباتهِ على حافات الانهار ولأكل التمساح منهُ كثيرًا وحبق الفتى وحبق الفيل المرزنجوش وحبق الشيوخ المَرو ويسمّى ايضًا ريحان الشيوخ والحبق الصعتريّ والحبق الكرمانيّ هو ما يقال لهُ سلطان الرياحين ويعرف بالريحان المطلق
الحَبَقة محرَّكةً الجاهل السفيه ج حَبَقات وهو مجاز
الحِبِقّة بكسرتين وتشديد القاف القصير
الحِبِقّي كالزمِكّي سيرٌ سريع "هو يمشي الحِبِقّي والدِفِقّي" والحِبقّي دون الدِفِقّي

"عِذق حُبَيق" تمرٌ دَقَل اغبر صغير مع طولٍ فيهِ رديء منسوب الى ابن حُبَيق
* الحُبُقْبَق والحُبَيبِيق الاحمق
* الحَبقْنيق السيّء الخُلق
* الحَبْقُرُ حبُّ الغمام اي البَرَد
* حَبَكَهُ يحبِكُهُ ويحبُكُهُ حبكًا أجاد نسجهُ وحسَّن أثر الصنعة فيهِ و— بالسيف ضربهُ بهِ على وسطهِ و— قيل قطع لحمهُ فوق عظمهِ و— قيل ضرب عنقهُ و— عروشَ الكرم قطعها و— الثوبَ كفَّهُ و— في البيع رادَّهُ و— بها حَبَق و— الشيء شدَّهُ وأحكمهُ
حبَّكَ الشيءَ خطَّطهُ و— وثَّقهُ
أَحبَكَ الشيءَ احكمهُ واجاد عملهُ
تحبَّكَ شدَّ حُجزَتهُ و— المرأة بنطاقها شدَّتهُ في وسطها و— فلان تلبَّبَ بثيابهِ
احتبكَ الشيءَ احكمهُ واحسن عملهُ و— بإزارهِ احتبى بهِ وشدَّهُ الى يديهِ
الحِباك ككتاب القدَّة التي تضمُّ الرأس الى الغراضيف من القتب و— الجُرف من الرمل و— الطريقة و— الحظيرة بقصباتٍ تعرَض ثم تُشدّ وقال في اللسان "هي ان يُجمع خشب كالحظيرة ثم يُشدّ في وسطهِ بحبلٍ يجمعهُ ج حُبُك
حِباك الحمام سواد ما فوق جناحيهِ "حِباكُ الثوب" اي كفافهُ "حباك اللبد" الخيوط السود التي تُخاط بها اطرافهُ
الحَبَك محرَّكةً الاصل من اصول الكرم
حُبُك الماء والشعر بضمتين الجعد المتكسّر وقولهُ "السماء ذات الحُبُك" يراد بهِ ذات الطرائق الحسنة ويقال للرجع في الماء والرمل حُبُك وذلك لانها اذا هبّت عليها الريح يتجعّدان ويصيران طرائق

الحَبَكة بالتحريك الاصل من اصول الكرم و— الحبّة من السويق
الحُبْكَة القارورة الضيّقة الفم و— الحُجْزة و— الحبل يشدّ به على الوسط و— القِدّة التي تضمّ الرأس الى النصاريف من القتب ج حُبَك
الحَبَكُ اللئيم
الحُبُكُ كعُتُلّ الشديد
الحَبيك المحبوك
الحبيكة مؤنّث الحبيك و— واحدة الحبائك وهي طرائق النجوم في السماء و— الطريقة من خصل الشعر او البيضة ج حَبيك وحبائك وحُبك و— الطريقة في الرمل
المَحبك مكان شدّ الإزار من الجسم
المُحَبَّك المجعّد و— من الابنية الموثّق و— من الاثواب المخطّط
المحبوك الشديد الخلق من الفرس وغيره و— المحكم الخلق والصنعة "دابّة محبوكة" اي مدمجة الخلق
* حَبْكَرَ المالَ جمعهُ وردَّ أطراف ما انتشر منهُ
تَحَبْكَرَ الرجلُ في طريقهِ اذا تحيّر
الحُباكريّ الجمل الضخم المجتمع الخلق
الحَبَوْكَر الحُباكِريّ و— الرجل المتقارب الخطو القصير اي الخيف ج حباكِر و— الداهية و— رمل يضلّ فيهِ السالك
الحَبَوْكَرَى معركة الحرب بعد انقضائها و— الصبي الصغير ويقال "مررت على حَبَوْكَرَى من الناس" اي جماعات من ام شتّى و— الداهية
الحبوكراة من الابل الضخمة
أُمّ حَبَوْكَر وأُمّ حَبَوْكَرَى وأُمّ حبوكران الداهية وفي الصحاح امّ حَبَوْكَرَى هي اعظم الدواهي
* الحَبَنْكَل كجحفل والحُبَكَّل كقُنفُذ القصير
الحَبَوْكَل كالحبوكرة وزنًا ومعنًى ج حَباكِل

* حَبَلَ الصيد يَحْبُلُهُ حَبْلاً اخذهُ وصادهُ بالحبالة و— نصبَ لهُ الحِبالة و— الشيءَ شدّهُ بالحبل و— الحبالةُ الصيدَ علقتهُ و— فلانةُ فلانًا شغفت قلبهُ
حَبِلت المرأة تَحْبَلُ حَبَلاً حملت فهي حابلة وحُبْلَى و— من الشراب والماء امتلأ بطنهُ وانتفخ فهو حَبْلان وهي حَبْلَى وقد يُضمّان و— العين القذى لزمتهُ ولم ترمِ بهِ
حَبَّلَها تحبيلاً صيّرها حُبْلَى و— الزرعُ قذف بعضهُ على بعض
أَحبلَ النخلَ ألقحها و— العِضاهُ تناثر وردها و— المرأةَ حبّلها
تَحَبَّلَ الصيدَ اخذهُ بالحبالة
احتبلَتْهُ فلانةُ شغفت فؤادهُ و— الجاريةَ زوّجها و— الصيدَ أخذهُ بالحبالة و— الموتُ بحبائلهِ اخذهُ بها وهو مجاز
الحابِل الصائد لنصبهِ الحِبالة وفي المثل "يا حابلُ اذكر حَلاً" اي يا من يشدّ الحبل اذكر وقت حلّهِ و— الساحر و— من الضباب الذي يأكل الحُبْلَة ويقال "ثار حابلهم على نابلهم" اذا اوقدوا الشرّ بينهم وهو من امثال العرب في الشدّة تصيب الناس فالحابل هو الذي ينصب الحبالة والنابل الرامي عن قوسهِ بالنبل وقد يُضرب هذا مثلاً للقوم تنقلب احوالهم و يثور بعضهم على بعض بعد السكون والرخاء ويقال التبس الحابل بالنابل فالحابل سدى الثوب والنابل اللحمة وهو يقال في الاختلاط ويقال ايضًا حوّل حابلهِ على نابلهِ اي اعلاهُ على أسفلهِ او جعل حابلهُ نابلهُ او حابلهُ على نابلهِ ويقولون "دام حابلهُ على نابلهِ" اي اوّلهُ على آخرهِ
الحابلة مؤنّث الحابل و— الحُبْلَى ج حَبَلة محرَّكة

وهو نادر لان فَعَلة تكون جمعًا لفاعل لا لفاعلة

الحابول هو الكَرُّ الذي يُصعَد بهِ على النخل وفي الصحاح "الذي يُصْعَد بهِ الى النخل"

الحِبال جمع حَبْل و — عَصَبُ الساق

الحُبال كغُراب انتفاخ البطن من الشراب والنبيذ والماء وغيرهِ و — الشعر الكثير

الحِبالة المِصْيَدَة مما كانت وقال الراغب — خصَّت بحبل الصائد ج حبائل

الحَبالَّة الانطلاق و — الثِقَل يقال "القى عليهِ حبالَّتَهُ وعبالَّتَهُ" اي ثِقَلَهُ "وأتيتهُ على حبالَّة ذلك" اي على حين ذلك وإبّانهِ "وهي على حَبالَّة الطلاق" اي مشرفة عليهِ وكلّ ما كان على فَعالَّة مشدَّدة اللام فالتخفيف فيهِ جائز كحمارَّة القيظ وحمارَتهِ وصبارَّة البرد وصبارَتهِ الاَّ حبالَّة ذلك فليس في لامها الاَّ التشديد

حبائل الموت اسبابُهُ

الحَبْل الرِّباط ج أحبُل وأحبال وحِبال وحُبول و — الرَّسَن و — العهد و — الأمان و — الوصال و — التواصل و — السبب و — الرمل المستطيل و — قيل الضخم منهُ وقالوا "الحبال في الرمال كالجبال في غيرها" و — الداهية و — الثِقَل و — موقف خيل الحلبة قبل ان تُطلَق و — شجر العنب وهي لغة في الحَبَل محرَّكة و — القائم على المال الرفيق بسياستهِ

حبلُ العاتق عصبةٌ بين العُنُق والمَنْكِب وحبل الوريد عِرْقٌ يدرُّ في الحَلْق فالحبلُ هو الوريد فأُضيف الى نفسهِ لاختلاف لفظ الاسمين وحبل الذراع عرقٌ ينقاد من الرُّسغ حتى ينغمس في المنكِب ومن امثالهم في تسهيل الحاجة وتقريبها "هو على حَبْل ذراعك" اي لا يخالفك وهذا على حبل ذراعك اي ممكنٌ لك لا يُحال بينكما

وفي الحديث "هو حبل الله المتين" اي نور هداه "حبلٌ ممدود" اي نور والعرب تشبه الممتدّ بالحبل والخيط وجاء في القرآن "حتى يتبيّن لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود" يعني نور الصبح من ظلمة الليل وقولهم "وصل فلانٌ حبلَ فلان" اي زوّجهُ بابنتهِ وقولهم "صَرَم حبلَهُ" اي قاطعهُ وقولهم "جعل حَبْل المشاة بين يديهِ" اي طريقهم الذي يسلكونهُ في الرمل وقيل اراد صفَّهم ومجتمعهم في مشيهم تشبيهًا بحبل الرمل "هو يحطبُ في حبلهِ" اي ينصرهُ ويسانِدهُ

الحِبْل بالكسر الرجل العالم الفطِن و — الداهي ج حُبول و — القائم على المال الرفيق بسياستهِ

الحَبَل محرَّكةً مصدر و — الغضب و — شجر العنب واحدتهُ حَبَلة و — ولد النجر وهو ولد الولد و — الحمل و — الامتلاء

حَبَلْ حَبَلْ زجرٌ للشاء

الحُبْلَى الحامل لا أفعَلَ لها ج حَبالَى والاصل حبالي بكسر اللام لان كل جمع ثالثهُ الف يكسر الحرف الذي بعدها نحو مساجد ثم ابدلوا من الياء المنقلبة من الف التأنيث الفًا فقالوا حبالى ليفرقوا بين الاثنين كما قيل في الصحارى وليكون الحبالى كحبلى في ترك صرفها لانهم لو لم يبدلوا لسقطت الياء لدخول التنوين كما تسقط في جوارٍ و — تفخ مؤنّث حَبْلان بمعنى الغضبان

الحَبْلان الليل والنهار و — الممتلئ غضبًا يقال "فلان حَبْلان على فلان" اي غضبان

الحَبْلانة الغضبانة

الحَبَلة طاق من قضبان الكرم و — قيل الكَرْم وتضمّ الحاء و — قيل الاصل من اصولهِ

الحُبْلة بالضم الكرْم او اصل من اصولهِ ويحرَّك و — ثمر السَّلَم والسيَّال والسَّمُر وهي هَنَة معقَّفة فيها

حبٌّ صغار سود كأنها العدس و — ثمر العضاه عامَّة ج حُبْل وحُبَل و — ضرب من الحلي يصاغ على شكل هذه الثمرة يوضع في القلائد و — بقلة طيّبة من ذكور البقل و — شجرة تأكلها الضِباب
الحُبْليل دُوَيبَّة تموت فاذا اصابها المطر عاشت
الحَبيل المحبول
حبيلُ براحٍ شجاع وهو اسمٌ للأسد كأنهُ حُبِلَ عن البراح لانهُ لا يَبرح من مكانهِ لجرأتهِ وفي الصحاح "يقال للواقف مكانهُ كالأسد لا يفرّ حبيلُ براحٍ"
الإحْبِل كإثمد **والأَحْبُل** كأَحمد اللوبياء
الأُحبول والأُحبولة المصيدة كالحبالة
المَحْبَل أوان الحبل يقال "كان ذلك في محبَلِ فلان" اي في وقت حبل امهِ بهِ و — الكتاب الاول اي اللوح المحفوظ
المَحْبِل بكسر الباء موضع الحبل من الرحم
المحبَّل الجعد من الشعر و — الشعر المضفور وفي الحديث "في صفة الدجّال انهُ محبَّل الشعر اي كأنَّ كلَّ قرنٍ من قرون رأسهِ حَبْلٌ لانهُ جعلهُ تعاصيب لجودة شعرهِ وطولهِ" و — الرسن
المحتَبَل رُسغ الدابّة لانهُ موضع الحبل الذي يشدّ بهِ
المحبول الذي نُصِبت لهُ الحِبالة وان لم يقع فيها
* **الحَبَلْبَس** الحريص اللازم للشيء ولا يفارقهُ
* **الحَبَلَّق** الصغير القصير و — غنمٌ قِصارٌ لا تكبر وقيل — قصار المعز ودمامها
* **حَبِنَ عليهِ** يَحْبَنُ حَبَناً امتلأ جوفهُ غضباً و — فلانٌ ورم بطنهُ
حُبِنَ مبنياً للمفعول حَبَناً ورِم بطنهُ وعظم بسبب داءٍ الَمَّ بهِ فهو أَحبَن وهي حَبْناء
أَحْبَنَهُ كثرة الاكل او داءٌ اعتراهُ جعلهُ أَحْبَن
إِحبأَنَّ الرجل امتلأ غضباً
الحَبْنُ بالفتح مصدر و — شجر الدِفلى
الحِبْن بالكسر القِرد و — خرّاج كالدمّل و — ما يعتري الجسد فيقيح ويرم ج حُبون و — الدمّل سُمّي بذلك على جهة التفاؤل
الحَبَن مصدر وداءٌ يأخذ في البطن فيعظم منهُ ويرم و — الماء الاصفر
الحَبْناء من النساء الضخمة البطن و — المصابة بالحَبَن وهو المعروف بالاستسقاء الزقّي ج حُبْن و — التدم الكثيرة لحم الجَمْصة حتى كأنها ورمة و — الحمامة التي لا تبيض
الحِبْنة بالكسر الدمّل كالحِبْن و — خرّاجٌ يضاهيهِ
الحَبين شجر الدِّفلى
أُمّ حُبَيْن دُوَيبَّة على خِلقة الحِرباء عريضة الصدر عظيمة البطن وقيل هي انثى الحرباء وهي معرفة مثل ابن عرس وابن آوى وابن قترة . وربما أُدخِل عليها الالف واللام وذلك شاذٌّ
حُبَيْنة أُمّ حُبَيْن
الأَحبَن المستسقي من الحَبَن مذكّر حَبْناء ج حُبْن
المحبون الأَحبَن
المحبَنْبِئ المتلىء غضباً وفي نوادر الاعراب "رأيتُ فلاناً مُحْبَنْبِئاً ومُقطَنْزِاً ومُضْمَعِداً" اي ممتلئاً غضباً
* **حَبَا** يحبو حُبُوًّا دنا فهو حابٍ ويقال "حبا الخمسين و — لها" دنا منها و — الشراسيف حَبْوًا طالت وتدانت و — الاضلاع الى الصُّلب اتّصلت ودنت و — بعض المسايل الى بعض اتّصل بعضها الى بعض و — الرمل حَبْوًا اشرف معترضاً فهو حابٍ و — الرمل ايضاً اتسع و — الرجل حُبُوًّا مشى على يديهِ وبطنهِ و — الصبيّ حبوًا مشى على استهِ وأشرف بصدرهِ وقال الجوهري "هو اذا زحف" و — البعير اذا برك وزحف من الاعياء و — البعير ايضاً كُلِّف تسنُّم صَعْب الرمل فأشرف بصدرهِ ثمّ زحف و — السهم اذا زلَجَ

على الارض ثم اصاب المَدف ويقال "رَمَى فأحبى" اي وقع سهمهُ دون الغرض ثم تقافز حتى يصيبهُ و— المال رزَمَ فلم يتحرك هزالاً و— السفينة جرت و— له الشيء فهو حابٍ وحَبِيّ اعترض و— فلانًا حَبْوًا وحَبْوَةً وحِباءً اعطاهُ و— منعهُ و— ما حولهُ حماهُ و— زيدًا كذا اعطاهُ بلا جزاءٍ ولا منّ

حبّى ما حولهُ تحبيةً حماهُ ومنعهُ

أحبى الرامي وقع سهمهُ دون الغرض

حاباهُ محاباةً وحِباءً قام بنصرهِ و— مال اليهِ و— اختصّهُ و— فلانًا في البيع ساهلهُ

تحبّى الرجل اشتمل بثوبهِ

إحتبى جمع ظهرهُ وساقيهِ بعمامتهِ و— بثوبهِ اشتمل

الحابي اسم فاعل و— من الرجال المرتفع المتكبين الى العنق ويقال ايضًا للبعير و— السهم الذي يقع دون المدف ثم يزحف اليهِ على الارض فان اصاب المدف فهو خازق وخاسق وان جاوزهُ ووقع خلفهُ فهو زاهق و— نبتٌ سُمّي بهِ لجبوّهِ وعلوّهِ و— الثقيل المشرف من الجبال

الحابية مؤنث الحابي و— رملة مرتفعة تُنبِتُ الحابي

الحَبِيّ كالعصا السحاب سُمّي لدنوّهِ من الارض

الحِباء المحاباة و— العطاء و— الاسم من الاحتباء ويضمّ و— مهر المرأة

الحُبَة كظُبَة محذوفة اللام حبّة العنب ج حُبَى

الحَبْو بالفتح اتساع الرمل

الحَبْوة مثلّثة الحاء العطيّة و— بالفتح والضم الاسم من الاحتباء و— ما يُحتبى بهِ من ثوبٍ او عمامةٍ ج حُبَى وحِبى

* الحَبِيّ كغَنِيّ والحُبِيّ كعُتِيّ السحاب يُشرف من الافق على الارض و— السحاب يتراكم بعضهُ فوق بعضٍ

"رجلٌ أحبى" خميسٌ شرّيرٌ

* حَتَأَ الرجلَ يحتأُ حَتْأً ضربهُ و— الشيء ادام النظر اليهِ و— المتاع عن الإبل حطّهُ و— الثوب كفّهُ و— العقدة شدّها و— الكساءَ فتل هدبهُ وكفّهُ و— الجدار وغيرهُ أحكمهُ

احتأَ الكساءَ والثوب والجدار والعقدة احكمهُ

الحَتِيّ كأمير لغة في الحَتِيّ بغير همز هو سويق المقل وروي بالوجهين في بيت المتنخّل

لا درّ درّيَ ان اطعمتُ نازلكمْ

قرفَ الحتيّ وعندي البُرّ مكنوزُ

الحِنْتَأْوُ بالكسر ملحق بجِرْدَحل وهو القصير الصغير يقال رجلٌ حِنتأْوٌ وامرأةٌ حِنتأْوٌ وهو الذي يعجب بنفسهِ وهو في عيون الناس صغير

* حَتَّ الشيءَ عن الثوب وغيرهِ يحتّهُ حتًّا فركهُ وقشرهُ و— الله مالَهُ اذهبهُ فافقرهُ و— فلانًا مئة سوطٍ ضربهُ وعجّل ضربهُ و— عن الشيء ردّهُ وفي الحديث قال لسعد يومَ أُحُد "أُحتتهم يا سعدُ" يعني ارددهم و— عن الشيء حطّهُ و— فلانًا دراهمهُ عجّل لهُ النقد

أحتّ الأرطى يبسَ

إنحتّ شعرهُ عن رأسهِ تساقط و— الورق عن الغصن وتحاتّ تناثر وفي الحديث "تحاتّت عنهُ ذنوبهُ" تساقطت

تحاتّت اسنانهُ تأكلت

الحَتات الجلبة

الحُتات كغُراب من امراض الإبل ان يأخذ البعير هلس فيتغير لحمهُ وطرقهُ ولونهُ ويتمعّط شعرهُ و— من كل شيء ما تناثر منهُ

الحُتاتة الشيء تقول "ما في يدي منهُ حُتاتة" اي شيء

الحَتّ مصدر و— السريع من الإبل و— الجواد الكثير العرَق من الخيل و— الفرس السريع

تقول "فرسٌ حَثٌّ" اي سريع كأنهُ يحثُّ الارض
و— الظليم و— الميت من الجراد و— الكريم
العتيق فسيرهُ هكذا غير واحدٍ ج احثاث و— ما
لا يلتزق من التمر يقال "جاء بتمرٍ حثٍّ" اي لا
يلتزق بعضهُ ببعضٍ ويقال "تركوهم حثًّا بثًّا
وحثًّا فثًّا" اي اهلكوهم وتقول "ما في يدي منهُ
حَثٌّ" كما تقول ما في يدي منهُ حثاثة اي شيء
حَثِّ مبنيًّا على الكسر زجرٌ للطير
الحُثُّ بالضم الملتوت من السويق وقال في التاج
"كذا في النسخ" والذي في التكملة "سويق
حثٌّ" اي غير ملتوت
الحَثَثُ داءٌ يصيب الشجر تحاتُّ اوراقها منهُ
الحَثَّة القشرة
الحَثوث كصبور من النخل المتناثر البُسر
المِحثات الحثوث يقال "شجرة محثات" اي مِنثار
حتّى حرف من حروف الجرّ كإلى وتكون لغيره ولها
أحكام مذكورة في كتب النحو
* حَثْحَثَ تحثيثًا تكسّر وضعف يكون في الاغصان
والأعضاء
* حَثْحَثَ حَثْحَثَةً أسرع ومنهُ المثل "شرُّ السير
الحثحثة" ورُوِيَ "شرُّ السير الحقحقة" بقافين
يقال هي ارفع السير واتعبهُ للظهر قيل "وقال
مطرّف بن عبدالله لابنه لما اجتهد في العبادة .
خير الامور اوساطها وشرُّ السير الحقحقة"
تحثحثَ الورق عن الغصن سقط
الحثحاثُ الحثحاث وسيأتي
* حَتَدَ بالمكان يحتِدُ حتدًا اقام به وثبت استقامةً
حَتِدَ يحتَدُ حَتَدًا خلص اصلهُ
حتّدَ الشيء تحتيدًا اختارهُ لخلوصهِ وفضلهِ
الحَتِد ككتِف الخالص الاصل من كل شيء
الحُتُد بضمتين العين التي لا ينقطع ماؤها وهي عين
الارض عند الجوهري وعين الرأس عند غيره
و— العيون المنسلقة واحدها حَتَد كأسد وأُسُد
وحتود والانسلاق لا يكون لعيون الماء
الحُتُود بالضم المشارع من الطريق
المَحتِد الاصل في النسب و— الطبع
* حَتَرَ البيتَ يحتِرُهُ ويحتُرُهُ حَترًا جعل لهُ حِتارًا
وحُترةً و— الشيءَ أحكمَهُ و— فلانًا أحدَّ
النظر اليهِ و— كساهُ واعطاهُ و— اهلهُ حَترًا
وحتورًا قتّر عليهم في النفقة و— كساهم ومانهم و—
الرجل اعطاهُ وأطعمهُ و— قلّل عطاءهُ واطعامَهُ
و— لهُ شيئًا اعطاهُ يسيرًا و— العقدة احكم عقدها
(ما حترهُ شيئًا) اي ما اعطاهُ قليلاً ولا كثيرًا
"ما حترت اليومَ شيئًا" اي ما ذقت و— ما
اكلت
حتّرَ البيت تحتيرًا جعل لهُ حِترًا او حُترةً و—
للقوم اتخذ لهم حتيرةً اي وكيرة يقال "حتّرْ لنا"
اي وكّرْ لنا
أحتَرَ الشيءَ احكمهُ و— الرجلُ قلّ عطاؤهُ و—
قلّ خيرهُ و— علينا رزقنا اقلّهُ وحبسَهُ و— على
نفسهِ واهلهِ ضيّق و— القوم فوّت عليهم طعامهم
و— العقدةَ اذا أحكم عقدها
الحِتار بالكسر كِفاف كلّ شيءٍ وحرفهِ و— ما استدار
الشيءُ بهِ و— حروف غضاريف الاذن و—
حروف اجفان العين التي تلتقي عند التغميض
و— ما يحيط بالظفر من اللحم و— شيءٌ في اقصى
فم البعير كناب وليس بناب بل هو لحم و— حبل
يُشدّ في اعراض المظالّ تشدّ اليهِ الاطناب و—
معقد الطُنُب في الطريقة و— ما يحيط بالغربال
والمُنخُل ج حُتُر
الحَتْر بالفتح مصدر و— ما طال مرتفعًا من الارض
وبكسر نقلهُ الصاغاني و— الشيء القليل و—

الذكر من الثعالب نقلهُ الليث وانكرهُ الازهري
الحِتْر بالكسر ما يوصل بأسفل الخباء اذا ارتفع من الارض و— العطيَّة او اليسيرة من العطايا
الحَتْرَة بالفتح الرضعة الواحدة
الحُتْرَة بالضم موضع قصّ الشارب و— مجتمع الشدقين و— الوكيرة وهو الطعام الذي يُتَّخذ للبناء في البيت و— الشيء القليل
الحَتِيرَة كسفينة الوكيرة
المُحَتِّر كمُحسِن هو الذي يقوّت على القوم طعامهم او الذي يقتّر على عيالهِ في الرزق
المحتور الذي يرضع شيئًا للجدب فيقنع بحُتْرَةٍ او حُتْرتين
* الحَتْوَب القصير
* حَتْرَشَ الجرادُ حترشةً صوّت وهو آكلٌ
تَحَتْرَشَ القومُ اجتمعوا مثل حشدوا وحشكوا ويقال "سعى بين القومِ فتحترشوا عليهِ فلم يدركوهُ" اي سعوا عليهِ وجدُّوا ليأخذوهُ
الحَتارِش حركات الصبيّ يقال "ما أحسنَ حتارش الصبيّ" اي حركاتهِ نقلهُ الجوهريّ
الحَتْرَش الصغير الجسم و— القصير
الحُتْرُوش كعصفور الحَتْرَش و— النزِق الخفيف النشيط و— الصلب الشديد و— القليل اللحم مع صِغَر الجسم
* الحَتْرُوف الكادُّ على عيالهِ
* حَتَشَ القومُ يحتشون حَتْشًا احتشدوا و— النظر اليهِ أدامهُ
حُتِشَ مبنيًّا للمفعول هُيِّجَ بالنشاط
حُتِّشَ تحتيشًا مبنيًّا للمفعول اذا حُرِّش ولا يقال لغير السباع
إحْتَتَشَ إحترش
* الحُتافة ما انتثر على الخوان من الطعام كالحُتامة

ويقال هو حُتافة ايضًا
الحَتْف الموت والهلاك ولا يُبنى منهُ فعلٌ ج حتوف وقول العرب "مات فلانٌ حَتْفَ انفهِ" يريدون بهِ انهُ مات على فراشهِ فجأةً من غير قتلٍ ولا ضربٍ ولا غرقٍ ولا غير ذلك ونصبوا حتفًا على المصدر كأنهم توهّموا حتفَ وان لم يكن وأمَّا ابن القوطيَّة فحكى حَتَفَ يحتِف وقال ابن الاثير هو ان يموت على فراشهِ كأنهُ سقطَ لانفهِ فمات ويقولون ايضًا "مات حَتْفَ أنفيهِ" لزعمهم ان نفسهُ تخرج بتنفُّسهِ من فيهِ وأنفهِ فمن قال ذلك اراد سَمَّي أنفهِ وهما منخراهُ ويُحتمل ان يريد انفهُ وفمهُ فغلَّب احد الاسمين على الآخر لتجاورهما وقالوا "المرءُ يأتي حتفهُ من فوقهِ" اي ان حذرَهُ وجُبنهُ لا يدفعان عنهُ المنيَّة اذا حلَّت بهِ واول من قال ذلك عمرو بن مامة يريد ان الموت يأتيهِ من السماء ومن امثالهم "حَتْفَها تحملُ ضأنٌ باظلافها" واصلهُ أنَّ رجلاً كان بالفلاة جائعًا فوجد شاةً ولم يكن معهُ ما يذبحها بهِ فبحثت الشاةُ الارض فبرزت منها مديةٌ ذبحها بها فقال ذلك فصار قولهُ مثلاً يقال لكل من اعان على نفسهِ بسوء تدبيرهِ
قالوا "حيَّةٌ حتفةٌ" مبالغةً في وصف الحيَّة
* الحُتْفُل كقُنْفُذ بقيَّة المرق و— بقيَّة الثريد في أسفل المرق و— ثفل الدهن وغيرهِ في القارورة و— رديء المال و— سفلة الناس ورذالهم و— حتات اللحم في اسفل القدر
* حَتَكَ يحتِكُ حَتْكًا وحَتَكانًا مشى وقارب خطوهُ مسرعا و— الشيءَ بحثهُ و— النعام وكلُّ طائر الرمل والحصى حَتْكًا اذا فحصهُ بجناحيهِ وبحثهُ وقالوا "لا ادري اين حتكوا" اي توجّهوا وربما قالوا عتكوا

تَحَنَّكَ مشى وقارب خطوهُ مُسرِعًا وقيل هو شبه الرَّتَكان في المشي الّا ان الرَّتَكان لا يستعمل لغير الإبل وقال ابن سيده التحنك في الناس أن يمشي الرجل مشيةً يحرّك فيها اعضاءهُ ويقارب خطوهُ

الحاتِك القطوف العاجز

الحَتَك محرّكة فراخ النعام ورئالها

الحِتِكَّى كزِمِكَّى مشية القصير

"رجل حَتَكَة" محرّكة هو القمي.

الحواتك الحَتَك و— من الدوابّ ما أُمّيء غذاؤُها الواحدة حوتكة

الحوتكان الصبيان الصغار

الحوتك الصغير الجسم اللئيم و— القصير الضاوي من الناس والحُمُر

الحوتكيّ الحوتك و— الشديد الاكل من الرجال

الحوتكيّة عِمَّةٌ يتعمَّمها العرب وهي منسوبة الى رجل يسمَّى حوتكًا كان يتعمَّم بهذه العمَّة

*حتَلَهُ يحتُلهُ حَتْلاً اي اعطاهُ

حَتِلَت عينهُ تحتَلُ حَتَلاً خرج فيها حبٌّ احمر

الحاتل المثل من كلّ شيء والاصل فيهِ النون فقلبت لامًا

الحَتْل بالفتح مصدر حَتَلَ و— الرديء من كلّ شيء لغة في الحَثْل و— المثل من كل شيء ويكسر بهذا المعنى

الحُتال كغُراب الجنون

الحَوْتَل كجوهر الغلام حين مراهقتهِ و— فرخ القطا و— الضعيف

الحَوْتَلة القصير قال ابن فارس "هذا التركيب ليس هو عندي أصلاً وما احقَّ ايضًا ما حكوا فيهِ صحيحًا وهو يدلّ على القلَّة والصغر"

*حَتَمَ الشيء يحتمهُ حَتْمًا قضاهُ وأوجبهُ و— أحكمهُ

تحتَّمَ جعل الشيء حَتْمًا اي لازمًا و— أكل شيئًا هشًّا في فيهِ و— لفلانٍ بخيرٍ اي تمنَّى لهُ خيرًا و— تفاءل لهُ بخير و— لكذا هشَّ يقال "هو غضّ المتحتِّم" و— اللؤلؤ تفتَّت اذا جفَّ و— الزجاج تكسَّر بعضهُ على بعض و— الرجل أكل الحُتامة ومنهُ الحديث "من أكل وتحتَّم دخل الجنَّة" و— الامر وجب وجوبًا لا يمكن اسقاطهُ

إحتَأَمَّ كاطمأنَّ احتئمامًا قطع

الحاتم اسم الفاعل و— القاضي الموجب للحكم ج حُتوم كشاهد وشهود و— غراب البين لانهم يزعمون انهُ يحتم بالفراق اذا نعب وهو احمر المنقار والرجلين و— المشؤوم و— الاسود من كل شيء

الحُتامة بالضم ما يبقى على المائدة من الطعام او ما سقط منهُ اذا أُكل

الحَتْم الخالص وهو قلب المَحْت يقال "هو الاخ الحَتْم" اي المحض الحقّ و— القضاء و— ايجابهُ وإحكام الأمر ج حُتوم

الحُتْمة بالضم السواد ويُروى بالتحريك

الحَتَمة محرّكة القارورة المفتَّتة

الحُتومة الحموضة زنةً ومعنًى

الأحتَم الاسود من كلّ شيء

* حَتِنَ الحرُّ يحتَنُ حَتَنًا اشتدَّ

أَحْتَنَ الرجل في رميهِ اذا وقعت سهامهُ في موضعٍ واحدٍ

حاتنهُ محاتنةً ساواهُ

تحاتنَ الرُّماة وغيرهم فيهِ وفي غيرهِ تساووا و— القومُ تشابهوا و— الدمع وقع دمعتين دمعتين وقيل تتابع متساويًا و— الرياح تتابعت واختلفت

إحتَتَنَ الشيء اذا استوى و— الخَصْل اي استوى

إصابة المتناضِلَين

الحاتن من الأيّام الذي استوى أوّلهُ وآخرهُ حرًّا

الحَتْن ويُكسَر المِثل و— القرن و— المساوي يقال "هما حَتْنان وحِتْنان" اي سيّان وذلك اذا تساويا في الرمي و— الباطل ويقال "فلانٌ حِتْنُ فلان وتِنُّهُ وسِنُّهُ" اذا كان لدتهُ على سِنّهِ "جئ به من حِتْنك" اي من حيث كان

الحَتَن محرّكةً حروف الجبال

الحَتَّى بالتحريك كما قال الازهري وبسكون التاء كما قال الجوهري المتساوية من السهام يقال وقعت النَّبلُ حَتْنى" اي متساوية "ورمى القومُ فوقعت سهامهم حَتَنى" اي مستوية لم يفضل واحدٌ منهم اصحابهُ ومنهُ المثل "الحَتَنى لا خيرَ في سهم زَلَجٍ" ومعنى زلَجَ خفّ على الارض ويقال السهم الزالج الذي اذا رمى بهِ الرامي قصَّر عن الهدف واصاب الصخرة إصابةً صلبةً ثم ارتفع الى القرطاس فاصابهُ وهذا لا يعدّ مقرطسًا فيقال لصاحبهِ الحَتَنى اي أعد الرميَ فانهُ لا خيرَ في سهم زَلَجَ فالحَتَنى يجوز ان يكون في موضع رفع خبرًا لمبتدإٍ محذوف اي هذا حَتَنى ويجوز ان يكون في موضع نصب اي قد احتتنّا احتتانًا بمعنى استوينا في الرمي فلا فضل لك عليّ فأعِدِ الرميَ وهو يضرب في التساوي وترك التفاوت "وقعت السهامُ في الهدف حَتَنى" اي متقاربة المواقع ومتساويتها

الحَتْناء من الإبل الحرداء

الحُتْنانُ والحُتْنالُ الفراق والبدّ يقال "ما لهُ عنهُ حُتْنانٌ وحُتْنالٌ" اي بدٌّ

المُحْتَتِن الشيء المستوي الذي لا يخالف بعضهُ بعضًا

*** حتا** يحتو حَتْوًا عدا عدوًا شديدًا و— هدبَ الكساء كفّهُ ملزقًا بهِ قال الجوهري يهمز ولا يهمز

*** حَثاهُ** يحثيه حَثْيًا اذا فتلهُ فتلَ الاكسية (يائيّ) و— الثوب خاطهُ وأحكمهُ

أحتيتهُ وفي لغة أحتأتهُ اذا حتيتهُ

الحاتي الكثير الشرب

الحَتِيُّ كغنيّ سويق المُقل وقيل رديئهُ وقيل يابسهُ وقيل المُقل نفسهُ و— متاع البيت و— عرق الزَّبيل وكِفافهُ الذي في شفتهِ و— الدِمْنُ و— رديء الغزل وقشر الشهد و— ثُفل التمر وقشورهُ

*** حَثَّهُ** يحُثُّهُ حَثًّا أعجلهُ في اتّصالٍ وعلى الشيء حضّهُ عليهِ و— لهُ واليهِ ندبهُ و— الطائر جناحيهِ حرّكهما

حُثَّ الرجل مبنيًّا للمفعول ذُعِر لغة في نُجِثَّ

حثّثَ الرجل اذا نام

أحَثَّهُ عليهِ وحثّثهُ واحتثّهُ واستحثّهُ حثّهُ اي حضّهُ

إحتَثَّ مطاوع حثَّ وغيرهِ مما يليهِ من الافعال لازمٌ متعدٍ يقال حثثتُ فلانًا فاحتثّ

تحاثَّ القومُ على الشيء تحاضّوا ومنهُ لا يتحاثُّون على طعام المسكين اي لا يتحاضّون

الحَثاث بالفتح والكسر النوم الخفيف اي الخفيف فمن كسر الحاء شبّهه بالغِرار وهو القليل من النوم ومن فتحها شبّهه بالغماض والذّواق واللّماج وهي اسماء القليل من الاكل والشرب والنوم ويقال "نومٌ حِثاثٌ" اي قليل كما يقال "نومٌ غِرارٌ" "وما كحلت عيني بحَثاثٍ" اي بنوم ويقال "ما اكتحل حَثاثًا وحِثاثًا" اي ما نام "وما ذقت حَثاثًا وحِثاثًا" اي ما ذاق نومًا والفتح في كل ذلك أصحّ وقال بعضهم لم ترد الحَثاث بمعنى النوم في غير سياق النفي و— البرود وهو الكحل

الحِثاثة بالكسر الحرّ والخشونة يجدهما الانسان في عينيهِ

الحِثِّيثى الحثّ يقال "اقبلوا دِلِّيلَى رَبِّكم وحِثِّيثاهُ إياكم"

الحَثُّ مصدر حثّ وقالوا يكون الحثّ في السير والحضّ في غيره

الحُثُّ بالضم حُطام التبن وهو ما تكسّر منهُ و— المدقوق من كلّ شيء و— الخفيّ المتفرّق من الرمل والتراب و— اليابس الغليظ الخشن من الرمل و— الخبز القفار و— ما لم يُلَتّ من السويق يقال "سويقٌ حُثٌّ" اي ليس بدقيق الطحن وقيل غير ملتوت "وكحل حُثٌّ" مثلهُ وكذلك مسكٌ حثٌّ وتمرٌ حثٌّ لا يلزق بعضهُ ببعض

الحَثوث كصبور السريع "رجلٌ حثوثٌ" اي حادٌّ سريع في امرهِ كأنّ نفسهُ تحثّهُ

الحَثيث السريع كالحثوث ج حِثاث وقولهم "ولّى حثيثًا" يراد بهِ مسرعًا

"امرأة حثيث في موضع محثوثة وامرأة حثيثة في موضع حاثّة"

"فرسٌ جواد الحثّة" اي اذا حُثَّ جاءهُ جريٌ بعد جريٍ

*حَثْحَثَهُ على الشيء حَثحثةً حضّهُ عليهِ و— ندبهُ لهُ واليهِ و— الميل في العين حرّكهُ يقال "حثحثوا ذلك الامر ثم تركوهُ" و— البرق اضطرب وخصّ بعضهم اضطراب البرق في السحاب وانحلال المطر والبرد والثلج من غير انهمار

الحَثْحاث النوم و— سير سريع ليس فيهِ فتور "قَرَبٌ حَثْحاث وحُثاحِث وحَذْحاذ ومُنْحَب" اي شديد "وخِمسٌ حَثحاث وحَثاحث وقعقاع" كل ذلك السير الذي لا فتور فيهِ

"حيّةٌ حَثحاث ونَضْناض" ذات حركة دائمة

الحُثْحُوث الحضّ و— الكتيبة و— الداعي بسرعة

و— السريع ما كان و— الكثير و— المنكرة من المعزى و— النوم

* حَثِرَت العينُ تحثَر حَثَرًا خرج في اجفانها حبٌّ أحمر كالبثَرات و— الجلد بثِرَ وتحبّب و— عينهُ غلظت اجفانها من رَمَص او رمدٍ و— الشيء غلظ وضخم وخشُنَ و— العسل تحبّب ليفسد و— الدبس خثِرَ وتحبّب و— الشيء اتّسع و— الطعام صار حَثِرًا اي منتثرًا لا خير فيهِ و— الدواء تحبّب

حَثَّرَ الدواءَ تحثيرًا حبّبهُ

حُثِرَ انفهُ بالبناء للمفعول ضخم

أَحْثَرَ النخلُ اذا تشقّق طلعهُ وكان حبّهُ كالبثرات الصغار قبل ان تصير بَلَحًا

الحُثارة حطام التبن لغة في الحثالة قال ابن سيده وليس بثبت

الحَثَر مصدر و— ثمر الاراك وهو البَرير و— حبّ العنقود اذا تبيّن و— من العنب ما لم يونع وهو حامض صُلْب لم يشكّل ولم يتموّه وقيل — حبّ العنب بعد البَرَم حين يصير كالجُلْجُلان و— نور العنب

الحَثِر ككتِف البثر و— الشيء المتّسع "فؤاد حثِر" اي لا يعي شيئًا "لسانٌ حثِر" اي لا يجد طعم الطعام

الحَثْر بالفتح الشيء المتسع كالحَثِر

الحَثَرة ضرب من الجبأة كأنها تراب مجموع فاذا قُلعت رأيت الرمل حولها ج الحَثَر و— ثمرة الغضى تخرج فيهِ ايام الصَّفَرِيَّة تسمن عليها الإبل وتلبن و— زمعة الكرم بعد الإكاخ و— انسلاق العين تصغيرها حُثَيرة

الحَثِرة الاذن التي لا تسمع سمعًا جيدًا

الحُثَيرة الوكيرة

"رجل محثّر الانف" ضخمهُ

* حَثْرَبَ الماء حَثْرَبةً كدر و— البئر والقليب كدر ماؤُها واختلطت به الحمأةَ

الحَثْرُب كبُرْقُع مثل الحُرْشُب نبات سهليٌّ قيل انهُ لا ينبت الاَّ في جلد الارض و— الماء الخاثر و— الوَضَر يبقى في اسفل القدر

الحِثْرِبة بالكسر لغة في الحِثْرِمة وهي المنة الناتئة في وسط الشفة العليا من الانسان

* حَثْرَفَهُ عن موضعهِ زعزعهُ

تحثرف الشيء من يدي اذا تبدَّد

الحَثْرَفة الخشونة والحمرة تكون في العين

* الحُثارِم كعُلابِط الرجل الغليظ الشفة

أحْثَرَمة غِلَظ الشَّفة

الحِثْرِمة بكسر الحاء والراء الدائرة وسط الشفة العليا و— ارنبة الانف وقيل — طرف الارنبة واذا طالت قليلاً قيل لها البُظرة

* الحِثْف بالكسر والحَثِف ككتِف لغتان في الحَفْث والفَحِث ج أحْثاف

* الحُثْفُر كقُنْفُذ ثفل الدهن وغيرهِ في القارورة كالحُثْفُل و— سقط المال ورذالهُ ممَّا لا يُنتفَع بهِ

الحُثْفُرة بالضم خثورة وقذى يبقى في اسفل الجرَّة وهو الثفل بعينهِ

"اخذت بحثافير الامر" اي بآخرهِ او سائرهِ كجذافيرهِ وحرافيرهِ

* حَثْفَلَ الرجل حَثْفَلةً شرب الحُثْفُل من القدر

الحُثْفُل لغة في الحُنْفُل في معانيهِ

حَثِلَ يَحْثَلُ حَثَلانًا عظم بطنهُ

حُثِّلَ الرجل ضعف بعد قوَّة

الحُثال كغُراب الرديء من كلّ شيء و— السِّفَل

أحْثَلَ فلانٌ غنمهُ فهي مُحْثَلة اذا هزلها و— الصبيَّ أمُّهُ اساءت غِذاءَهُ فهو مُحْثَل و— الدَّهرُ فلانًا أساءَ حالَهُ

احثألَّ غضب وتنفَّش للقتال وقيل هو تصحيف إجثألَّ بالجيم

الحُثالة بالضم الرديء من كلّ شيء ومنهُ قيل لثفل الدهن وغيرهِ حُثالة وفي الحديث "لا تقوم الساعة الاَّ على حُثالةٍ من الناس و— الزؤان ونحوهُ ممَّا لا خير فيهِ يكون في الطعام فيرمى بهِ و— القُشارة من التمر والشعير وما اشبهها

"حُثالة القرظ" نفايتهُ ومنهُ قول معاوية في خطبتهِ "فانا في مثل حُثالة القَرَظ" يعني الزمان وأهلَهُ و— رديء الحنطة "حُثالة النـــاس وحُثالتهم" رذالهم وشرارهم

الحَثْل بالفتح الحُثالة ومنهُ "اعوذ بك ان أبقى في حَثْلٍ من الناس"

الحِثْل بالكسر الضاوي الدقيق

الحِثْلة بالكسر الماء القليل في الحوض

الحَثْيَل القصير و— شجر يشبه الشوحط ينبت مع النبع واشباهِهِ و— الكسلان و— الصبيّ السيّء الغذاء كالمُحْثَل و— السيّء الحال

الحِثْيَل كمِنبَر الضاوي الدقيق

* الحِثْلِب عكر الدهن او السمن في بعض اللغات

* الحِثْلِم كالحِثْلِب زنةً ومعنًى

* حَثَمَ لهُ الشيء يحثِمُهُ حَثْمًا اعطاهُ إيَّاهُ و— الشيءَ ايضًا دَلَكَهُ بيدهِ شديدًا كحَمَثَهُ نقلهُ الجوهري وقال ابن دريد إنهُ ليس بثابت

الحَثْم الطُرُق العالية

الحَثْماء بقيَّة في الوادي من الرمل

الحَثْمة الاكمة الصغيرة الحمراء كما في الصحاح و— الاكمة السوداء من حجارة كما في المحكم وتُحرَّك نقلاً عن الازهري قال سمعت العرب تقول للرابية الحَثَمة ج حثمات

الحَثَمة ايضًا ارنبة الانف و — المهر الصغير ج الكل حِثام

الحُثَمة بالضم مصبّ الماء عند السدّ

الحَوْثَم كجوهر المتوسط الطول من الناس والإبل

* حثا عليهِ التراب حَثْوًا هالَهُ و — في وجههِ حثوًا وتَحثاء رماهُ بهِ و — التراب نفسهُ وغيرهُ انهال عليهِ لازم متعدٍّ

حثا لهُ اذا اعطاهُ شيئًا يسيرًا (كُلُّهُ واويٌّ)

احثت الخيل البلاد دقّتها

الحاثياء جُحر اليربوع كالنافقاء و — قيل ترابهُ الذي يحثوهُ برجلهِ من نافقائهِ ج حواثٍ

الحثا التراب المحثوّ و — قشور التمر و — رديء التمر الواحدة حثاة كحصاة وحصى و — التبن خاصّة و — دقاق التبن وانشد الجوهري

ويأكلُ التمرَ ولا يلقي النوى
كأنّهُ غرارةٌ ملأى حثا

و — حطام التمر و — التبن المعتزل عن الحبّ

الحَثاة ان يؤكل الخبز بلا أُدم

الحثواء الارض الكثيرة التراب

* حثى عليهِ التراب يحثيهِ حثيًا (يائيّ) كحثا الواويّ و — حثى في وجههِ التراب حَثيًا كحثاهُ يحثوهُ ومن المجاز — في وجههِ الرماد اذا أخجلهُ و — اذا سبقهُ

أَحثى اليائي كأحثى الواويّ

إستحثى القوم إستحثاء رمى كلّ واحدٍ في وجه صاحبهِ التراب

الحثى التراب المحثيّ

الحَثيُ مصدر و — ما رفعت بهِ يديك وكذلك الحَثية ج حَثيات ومن الحديث "حثى لهُ ثلاث حَثيات من تمر" اي ثلاث غرفات

ومن امثالهم "يا ليتني المحثيّ عليهِ" يقال عند

تمنّي منزلة من تُخفَى لهُ الكرامة وتُظهر لهُ الإهانة وأصلهُ أنّ رجلاً كان قاعدًا الى امرأةٍ فأقبل وصيلٌ لها فلما رآهُ حثت في وجههِ التراب ترئيةً لجليسها بأن لا يدنو منها فيطلع على امرها

* حجأ بالامر يَحجأ حَجأً فرح بهِ و — عنهُ الشيء حبسهُ عنهُ

حَجِئَ بهِ حَجأً وحَجَأً ضنّ بهِ وأُولع بهمز ولا يهمز و — بهِ ايضًا تمسّك بهِ ولزمهُ

تَحجّأ بالشيء اعتصم بهِ ولزمهُ ويقال تحجّيت بغير همز

الحجئ وزان كتِف الضنين بالشيء المولع بهِ

الحجي بالشيء الخليق بهِ و — اللاجئ

الحجيئة الخليقة ج حجايا

المَحجأ الملجأ يقال ما لهُ محجأٌ ولا ملجأ بمعنًى واحد

* حَجَبَهُ يحجُبُهُ حَجبًا وحِجابًا ستَرَهُ و — فلانًا منعهُ من الدخول وكل شيءٍ منع شيئًا فقد حجَبَهُ كما تحجُبُ الإخوةُ الأُمَّ عن فريضتها فان الإخوةَ يَحجُبون الأُمَّ عن الثلث الى السُّدس و — الشيء بيننا اي حالَ و — صدرُهُ اي ضاق "هو يحجُبُ للامير" اي هو حاجبهُ

حَجَّبَهُ تحجيبًا اذا حجبَهُ

تحجَّبَ الرجل اكتنّ من وراء حجاب و — الملكُ أَو الاميرُ عن الناس تستّر

احتجبَ احتجابًا كتحجّبَ و — الحامل بيومٍ من تاسعها ويومين من تاسعها يقال ذلك للمرأة الحامل اذا مضى يومٌ من تاسعها او يومان

إستحجبهُ ولّاهُ الحجابة

الحاجب بوّاب الملك صفة غالبة ج حَجَبة وحُجّاب و — من كلّ شيءٍ حرفهُ ذكر الاصمعيّ أنّ امرأةً قدّمت الى رجلٍ قُرْصَةً فجعل يأكل من وسطها فقالت لهُ كُلْ من حواجبها اي حروفها وهو مجاز كما في الاساس و — من الشمس ناحيةٌ منها وكذا من

القمر و — العظم الذي فوق العين بلحمهِ وشعرهِ وقيل هو الشعر النابت على العظم المذكور سُمّي بذلك لانهُ يحجب عن العين شعاع الشمس وهو مذكَّر لا غير وهما حاجبان ج حواجب وورد في الشعر حواجب وحُكي انهُ لمزجَّج الحواجب كأنهم جعلوا كُلَّ جزء منهُ حاجبًا "حاجب الشمس" قرنها وهو ناحيةٌ من قرصها حين تبدأ في الطلوع يقال "بدا حاجب الشمس والقمر" ج حواجب و — الخشبة التي فوق عتبة الباب ويقال لاحت حواجب الصبح اي اوائلهُ

الحِجاب كل ما حال بين شيئَين ج حُجُب و — اسم ما احتُجِبَ بهِ و — الحَرَّة وما اطَّرَد من الرمل وطال و — ما اشرف من الجبل و — ضوء الشمس و — لحمة رقيقة كأنها جلدة قد اعترضت مستبطنةً بين الجنبين تحول بين السَّحْر والقصب وفي الاساس "هتكَ الخوفُ حِجاب قلبهِ" و — موت النفس وهي مشركة كأنها حُجِبت بالموت عن الايمان ومنهُ "يُغفَر للعبد ما لم يقع الحِجاب"

حِجاب الجوف ما يحجب بين الفؤاد وسائرهِ وقال الازهري هو ما يُحجب بين الفؤاد وسائر البطن وقولهُ في حديث الصلاة حتى توارت بالحجاب الحجاب ههنا الافق يريد حين غابت الشمس في الافق واستترت بهِ

الحِجابة خطَّة الحاجب يقال "هو حسَنُ الحِجابة" وفي الحديث "قالت بنو قُصَيّ فينا الحِجابة" يعنون حِجابة الكعبة وهي سدانتها وتَوَلِّي حفظها وهم الذين بأيديهم مفاتيحها

الحَجْب المنع ومنهُ الحجب عن الإرث

الحَجَب محرَّكةً مجرى النفس

الحَجَب ككَتِف الأَكَمة و — في التكملة الأَجَمة

الحَجَبَتان العظمان المشرفان على مراقّ البطن من يمين وشمال و — من الفرس ما اشرف على صفاق البطن من وركيهِ وقيل رؤُوس عظمي الوركين ممَّا يلي الحرقفتين ج حَجَب

المُحَجَّب من الملوك الذي يحتجب عن الناس

المُحَجَّبة من النساء التي سُترت بستر

المحجوب والمحتجب الذي يحتجب عن الناس "هو محجوبٌ عن الخير" بينهُ وبين الخير ستر

المحجوبة مؤَنَّث المحجوب

المُحَوْجَب العظيم الحاجب

* حَجَّهُ يحُجُّهُ حَجًّا قصدهُ و — فلانٌ عن الشيء كفَّ و — زيدٌ علينا قدم و — الشَّجَّة سبرَها بالميل ليعالجها و — الجرحَ سبرهُ ليعرف غَورَهُ و — العظمَ قطعهُ من الجرح واستخرجهُ و — الخصمَ غلبهُ على حجَّتهِ وفي الحديث "فحجَّ آدم موسى" اي غلبهُ بالحجَّة و — بنو فلان فلانًا اذا اطالوا الاختلافَ اليهِ و — البيت زرتهُ و — فلانًا اتيتهُ مرَّة بعد مرَّة ومن امثال العرب "لجَّ فحجَّ" اي نازع خصمَهُ فحملهُ اللجاج على أن غلبهُ بالحجَّة ويقال أصلهُ أنَّ رجلاً خرج يطوف في البلاد فاتَّفق حصولهُ بمكَّة فحجَّ من غير رغبةٍ منهُ فقيل "لجَّ في الطواف حتى حجَّ" فصار يُضرب للرجل يبلغ من لجاجتهِ ان يخرج الى شيء ليس من شأنهِ قال أبو عُبَيد وهذا من امثالهم في صعوبة الخلق واللجاجة و — فلانًا فهو محجوج وحجيج اذا قدح بالحديد في العظم اذ كان قد هشم حتى يتلطخ الدماغ بالدم فيقلع الجلدة التي جَفَّت ثمَّ يعالج ذلك فيلتئم بجلدٍ ويكون آمَّة

أَحَجَّهُ اذا بعثهُ ليحجَّ

حاجَّهُ محاجَّةً وحِجاجًا خاصمهُ فحجَّهُ بالحجج التي أدلَى بها

إِحتجَّ البيتَ حجَّهُ و — الشيء صَلُب و — فلانٌ بالشيء اتَّخذهُ حجَّة

تحاجّوا تخاصموا
الحاجّ الذي حجّ البيت وأمّا قول الراجز "بكلّ شيخٍ عامرٍ او حاجِ" فهو مثل قوله "الحمدُ للهِ العليّ الأجللِ" ج حُجّاج وحجيج وحُجّ وحاجّ. وجاء في التسهيل أن الحجيج اسم جمع لا جمع وصاحب القاموس كثيرًا ما يُطلق الجمع على ما يكون اسم جمع او اسم جنس جمعي لأنّ اهل اللغة كثيرًا ما يريدون من الجمع ما يدلّ لفظهُ على جمع وان لم يكن جمعًا عند النحاة واهل الصرف
الحاجّة مؤنّث الحاجّ ج حواجّ فاذا قلت هنّ حواجُّ بيت الله جاز لك النصب والخفض فاذا نصبت بيت الله اردت انهنّ لم يحججن لانك تريد التنوين في حواجّ الاّ انهُ لا ينصرف واذا اردت انهنّ حججنَ خفضتهُ ويقال ذلك كما يقال هذا ضاربُ زيدٍ امسِ وضاربٌ زيدًا غدًا فتدل بحذف التنوين على انهُ قد ضربهُ وباثباتهِ على انهُ لم يضربهُ و— خرزة تعلّق في الاذن و— شحمة الاذن
الحَجاج بالفتح ويكسر الجانب والناحية و— عظم مستدير حول العين ينبت عليهِ الحاجب وقال ابن السكّيت — هو العظم المطبق على وقبة العين وعليهِ منبت شعر الحاجب ج أحِجّة وحُجُج بضمّتين و— حاجب الشمس يقال "بدا حجاج الشمس" اي حاجبها وهو قرنها
الحَجّ مصدر و— ان تُفلَق الهامة فتنظر هل فيها عظم او دم و— قضاء نُسُك سنةٍ واحدة وبعضهم يكسر الحاء وذهب ناس الى انّ الحَجّ قصد البيت والحِجّ بالكسر عمل السنة ولا فرق بينهما عند الكسائي
الحُجّ جمع حاجّ
الحُجُج جمع للحَجاج وهو شاذّ و— الطُرُق المحفّرة و— الجراح المسبورة والمفرد حجيج كطريق وطُرُق
الحَجَج محرّكة الوَفْرَة في العظم
الحَجّة خرزة او لؤلؤة تعلّق في الاذن وربّما سميت حاجّة
"وحَجّةِ اللهِ لا أفعلُ" بفتح أوّلهِ وخفض آخرهِ يمين للعرب
الحِجّة الموسم و— السنة و— ثقبة شحمة الاذن و— المرّة الواحدة وهو من الشواذّ لان القياس الفتح و— الاسم من حجّ
ذو الحِجّة آخر الشهور العربية وهو شهر الحجّ سُمّي بذلك للحجّ فيهِ ج ذوات الحِجّة ولم يقولوا ذوو على واحدهِ
الحُجّة بالضم الدليل والبرهان و— ما دوفع بهِ الخصم و— الوجه الذي يكون بهِ الظفر عند الخصومة ج حُجَج
الحَجَوّج الطريق تستقيم مرّةً وتعوجّ أخرى
الحَجيج جمع الحاجّ و— المغالب باظهار الحُجّة وفي حديث الدجّال "ان يخرج وانا فيكم فانا حجيجهُ" اي مُحاجّهُ ومغالبهُ باظهار الحُجّة عليهِ و— الذي سبر الطبيب شجّتهُ
الأحَجّ الصُلْب من الرؤوس و— الفرس الذي يضع حافر رجلهِ موضع يدهِ وذلك عيبٌ فيهِ ويقال لهُ الأحقّ
المِحجاج المِسبار و— الرجل الكثير الجَدَل
المَحَجّة الطريق وقيل جادّة الطريق ج محاجّ "محجّة الطريق" سننهُ و— المقصد و— المسلك
المحجوج المقصود و— الذي سُبِر جرحهُ كالحجيج و— المغلوب بالحُجّة
*حَجْحَجَ الرجل نكص و— عجز و— أراد أن يقول ما

في نفسهِ ثم امسك وفي المحكم — لم يُبدِ ما في نفسهِ و — عن الشيء توقّف و — كفَّ عنهُ وارتدع و — فلانٌ صاح ومن امثال الميداني "نفسُكَ بما تَحَجَّحج اعلم" اي انت بما في قلبك أعلمُ من غيرك

تحجحجَ القوم بالمكان اقاموا بهِ ولم يبرحوا و — الرجل صاح

الحَجحَجُ النسل الرديء و — المتواني المقصّر "كبش حَجحَجٌ" اي عظيم

* حَجَرَ عليهِ الشيء يَحجُرُ حَجرًا مثلَّثة وَحِجرانًا بضمّ الحاء وكسرها منعهُ منهُ و — القاضي منعهُ من التصرُّف في مالهِ و — الارضَ ضربَ عليها منارًا منعها بهِ عن غيرهِ و — اعلم علَمًا في حدودها للحيازة يمنعها بهِ عن الغير و — الشيء جعلهُ لنفسهِ دون سواهُ

حجَّر القمر استدار بخطٍ دقيق وفي بعض النسخ بخطٍ رقيق بالراء من غير ان يَغلُظ و — صارت حولهُ دارةٌ اي هالة في الغيم و — البعيرُ وَسَم حول عينيهِ بميسمٍ مستدير و — بين الدابَّة وحولها حلَقٌ لداءٍ يصيبها

أَحجرهُ الشتاء منعهُ البروز من دارهِ

تحجَّر جرحُهُ للبُرء اذا اجتمع والتأم وقربَ بعضهُ من بعض و — اتخذ لنفسهِ حجرةً و — عليهِ ضيَّق وحرَّم و — واسعًا ضيَّق ما وسَّعهُ الله وخصَّ بهِ نفسهُ دون غيرهِ

احتجر الرجل اتخذ حجرةً لنفسهِ و — الارض ضرب عليها منارًا او علَمًا في حدودها ليحرزها ويمنعها بهِ عن غيرهِ و — اللوحَ وضعهُ في حِجرهِ و — فلانٌ بهِ اذا التجأ واستعاذ و — الإبل تشدَّدت بطونها و — المال كرِش ولم يبلغ نصفَ البطنة و — القوم اتخذوا حجرة و — حجرةً اتخذوها لازمٌ متعدٍ و — الشيء جعلهُ لنفسهِ دون غيرهِ

استحجر الرجل اتخذ حجرةً لنفسهِ و — فلانٌ بكلامي اجترأ عليهِ و — الطين صار حجرًا كما تقول استنوق الجمل و — الطين ايضًا صلبَ كالحجر

الحاجر اسم فاعل و — الارض المرتفعة ووسطها مُنخفض و — ما يمسك الماء من شفة الوادي ويحيط بهِ و — منبت الرمث ومجتمعهُ ومستدارهُ و — الذي يمسك الماء بين الدار لاستدارتهِ و — من مسايل الماء ومنابت العشب ما استدار بهِ سند او نهر مرتفع ج حُجران مثل حائر وحوران وشابّ وشبّان وحاجر ايضًا منزلٌ في طريق مكّة

الحاجور الحرام و — ما يمسك الماء من شفة الوادي

الحاجورة لعبة لصبيان العرب يخطّون في الارض خطًّا مدوَّرًا يقف فيهِ الصبيّ فيحيطون بهِ ليأخذوهُ منهُ

الحَجّار كسحّاب حائط الحجرة

الحُجُورة الحاجورة

الحَجْر المنع من التصرُّف و — حضن الانسان ج حجور و — مثلَّثة والكسر افصح الحرام وكان الرجل في الجاهلية يلقى الرجل يخافهُ في الشهر الحرام فيقول "حِجرًا محجورًا" اي حرامٌ محرَّمٌ عليك في هذا الشهر فلا يبدؤهُ منك شرٌّ و — الحاجور و — نقا الرمل و — محجر العين و — جمع حَجْرة للناحية

الحِجْر بالكسر حضن الانسان و — الحرام و — العاقل واللبّ لإمساكهِ ومنعهِ واحاطتهِ بالتمييز و — حطيم مكّة و — ما حواهُ الحطيم المدار بالكعبة من جانب الشمال وقال ابن الاثير — هو الحائط المستدير الى جانب الكعبة الغربيّ و — الانثى من الخيل لم يُدخلوا فيهِ الهاء لانهُ اسم لا يشركها فيهِ المذكَّر ج حُجور وحُجُورة واحجار

و — ما بين يديك من ثوبك وبفتح ويقال " نشأ فلانٌ في حِجرِهِ " بالكسر والفتح اي في حفظهِ وسترهِ " وهم في حجر فلان " اي في كنفهِ و — القرابة و — كل ما حجرتهُ من حائط

الحُجْرانِ بالضم والكسر المنع من التصرُّف

الحُجْر بالضم مصدر و — حضن الانسان و — الحرام والعرب تقول عند الامر تُنكِرهُ " حُجْرًا لهُ " بالضم اي دفعًا لهُ وهو استعاذةٌ من الامر ومنهُ قول الراجز

قلتَ وفيها حَيْدَةٌ وذُعْرُ
عوذٌ بربّي منكمُ وحُجْرُ

" ولا حُجْرَ عنهُ " اي لا دفعَ ولا منعَ

الحَجَر بالتحريك ما استحجرَ من الطين ج أَحجار وأَحْجُر في القلَّة وحِجار وحِجارة في الكثرة والعرب تُدخِل الهاء في كل جمعٍ على فِعالٍ وفُعولٍ لانهُ اذا سُكِت عليهِ اجتمع فيهِ عند السَّكت ساكنان وقد يكنى بالحجر عن الرمل كقولهِ " عَشِيَّةَ أَحجارِ الكِناس رميمُ " قال ابن الاعرابي اراد " عشيّة رمل الكناس "

الحُجُر بضمتين ما يُحيط بالظفر من اللحم

الحَجَرانِ بالتحريك الذهب والفضّة

الحَجَر الأَسود هو الذي يتبرَّك بهِ المصلون في الكعبة وقيل لهُ ذلك لانهُ اسودّ لفرط استلامهم لهُ وربمّا أَفردوهُ إعظامًا فقالوا الحجر واما قول الفرزدق

واذا ذكرتَ أَباك او أَيّامَهُ
اخزاك حيث تُقبَّل الأَحجارُ

فانهُ جعل كُلَّ ناحيةٍ منهُ حجرًا أَلا ترى أَنّك لو مَسِسْتَ كلَّ ناحيةٍ منهُ لجاز أَن تقول مَسِسْتُ الحجر ومن امثال الميداني " رُمِي فلانٌ بحَجَرِهِ " اي بقرنهِ الذي هو مثلهُ في الصلابة والصعوبة جعلَ الحجر مثلاً للقرن لأَن الحجر يختلف باختلاف المرميّ فصغار هذا لصغار ذاك وكبارهُ لكبارهِ ومثلهُ " لُزَّ فلان بحجرهِ " اي ضُمَّ الى قرنٍ مثلهِ وفي حديث صِفّين ان معاوية لمّا بعث عمرو بن العاص حَكَمًا مع ابي موسى الاشعري جاء الاحنف بن قيس الى عليٍّ فقال لهُ قد رُميتَ بحجر الارض فاجعل معهُ ابن عبّاس فانهُ لا يشدُّ عقدةً الأَ حلّها فاراد عليّ ان يفعل ذلك فأَبت اليمانية الأَان يكون أَحدُ الحَكَمين منهم فعند ذلك بعث ابا موسى وقولهُ " رمي بحجر الارض " اي بداهيةٍ من الرجال " اهل الحَجَر والمَدَر " اي اهل البوادي الذين يسكنون مواضع الاحجار والرمال واهل المدر اهل البادية

الحَجْرة بالفتح الناحية ج حَجْرٌ وحَجَرات وحواجر كما روى ثعلب وفي المثل " فلان يرعى وسطًا ويربض حَجرةً " اي ناحيةً يضرب للرجل يكون وسط القوم اذا كانوا في خير واذا صاروا الى شرٍّ تركهم وربض ناحية

ومن الامثال ايضًا " فدَعْ عنكَ نهبًا صيحَ في حَجَراتهِ " وهو مثلٌ يضرب في من ذهب من مالهِ شيء ثم ذهب بعدهُ ما هو أَجلُّ منهُ وهو صدر بيت لامرىء القيس

فدع عنكَ نهبًا صيحَ في حَجَراتهِ
ولكن حديثًا ما حديث الرواحلِ

اي دع النهب الذي ينهب من نواحيك وحدِّثني حديث الرواحل وهي الابل التي ذهبتَ بها ما فعلت بها

ويقال للرجل اذا كثر مالهُ وعددهُ " قد انتشرت حَجْرَتُهُ وارتفع مالهُ "

" انت في حَجْرتي " اي منعتي

الحُجْرة بالضم حظيرة الإبل و — الغرفة و — الناحية ج حُجَر وحُجْرات وحُجَرات وحُجُرات

"حُجرتا العسكر" جانباهُ من الميمنة والميسرة وحُجْرتا الطريق ناحيتاهُ

الحِجَرة بكسر الجيم والحِجيرة كسفينة الارض الكثيرة الحجارة

الحُجْريّ ككُرْديّ ويكسر الحقّ والحرمة

الحَنْجَرة والنون زائدةٌ فيهِ الحلقوم

أَحْجار الخيل ما اتُّخذَ منها للنسل لايكادون يفردون لها الواحد

الأَحْجَرّ كالأَزْدِيّ الحجر

المَحْجَرة من الارضين الكثيرة الحجارة

المِحْجَر كمِنبر الحرام و— حظائر حول النخل

المَحْجَر بفتح الميم الحُرمة

المَحْجِر مثال المجلس الحديقة و— من العين ما دار بها و— ما بدا من البرقع من جميع العين و— ما ظهر من نقاب المرأة و— قيل ما دار بالعين من العظم الذي في أسفل الجفن كلّ ذلك بالفتح وبكسر الجيم وفتحها و— عمامة الرجل اذا اعتمّ بها و— ما حول القرية و— المرعى المنخفض و— الموضع الذي فيهِ رعيٌ وماء ج محاجر

* حَجَزَ بين الشيئين يَحْجِزُ ويَحْجُزُ حَجْزًا وحِجازةً وحِجِّيزى فصل و— الشيءَ منعهُ و— كَفَّهُ و— البعيرَ أناخهُ ثم شدَّ حبلاً في اصل خفَّيهِ من رجليهِ ثم رفع الحبل من تحتهِ فشدَّهُ على حقويهِ ليداوي دبرتهُ و— الرجل فصل ما بين فخذهِ والفخذ الاخرى من عشيرتهِ

حَجِزَ الرجل يَحْجَزُ حَجَزًا زَنِخَ لمرض في الامعاء

أَحْجَزَ إِحجازًا اتى الحجاز

حاجزوا العدوَّ محاجزةً مانعوهُ و— سالموهُ فمحاجزتك للقرن هي ان تمنعهُ عن نفسك ويمنعك عن نفسهِ وفي المثل "ان اردت المحاجزة فقبل المناجزة" اي القتال وهذا المثل يروى عن اكثم ابن صيفي ومعناهُ انجُ بنفسك قبل لقاء من لا تستطيع مقاومتهُ

تحاجزوا تمانعوا و— تزايلوا و— أخذ بعضهم بحُجزة بعض

إِحْتَجَزَ الرجل اتى الحجاز و— لحم بعضهِ الى بعض اجتمع و— فلانٌ حمل الشيء في حُجْزتهِ وحضنهِ و— بازارهِ لافى بين طرفيهِ وشدَّهُ على وسطهِ و— القوم تزايلوا و— الرجل بهِ امتنع

إِنْحَجَزَ الرجل اتى الحجاز و— القوم تزايلوا

الحاجز الحائل بين الشيئين و— الفاصل بين مُقاتلين و— واحد الحَجَزة بالتحريك وهم الظَّلَمة يسلّطون على الحَجَزة وقيل هم الذين يمنعون بعضَ الناس من بعض ويفصلون بينهم بالحقّ

الحِجاز ما يشدُّ بهِ الرجل وسطهُ ليشمّر بهِ ثيابهُ و— حبلٌ يُشَدُّ بهِ العِكم و— الجبال و— مكة والمدينة والطائف ومخاليفها اي قراها واليمامة وسميت بذلك إمّا لانها حجزت بين نجد وتهامة وبين الغور والشام وإمّا لغير ذلك و— لحن من الحان الموسيقى

حَجازَيْك كحنانيك اي احجُز بينهم حجزًا بعد حجزٍ كأنهُ يقول لا تقطع ذلك

الحَجْز بالفتح المصدر وبالضم والكسر الاصل و— المنبت و— بالكسر فقط بمعنى الحُجزة وهي هيئة

التَحَجُّز كناية عن العفّة وطهارة الذيل

الحُجْز بالضم الناحية و— العشيرة يُحتجز بهم و— فصل ما بين فخذ الرجل والفخذ الأُخرى من عشيرتهِ

الحِجْز بالكسر الاصل و— الناحية و— العشيرة وقد يجوز ضمّهنّ و— العفيف الطاهر

الحَجَز محرّكةً الزَّنَخ لمرض في المِعَى

الحُجْزة مركب مؤخّر الصفاق في الحِقْو و— معقد

الازار و— حُجزتهُ و— من السراويل موضع التكّة ويقال "رجلٌ شديد الحُجزة اي صبورٌ على الشدَّة والجَهْد" بعيرٌ داني الحُجزة" اي ممتلى الكشحين وهو عيب "ويقال وردت الابل ولها حُجَز" بضمّ ففتح اي وردت شباعًا عظام البطون
المُحتجِز بكسر الجيم الذي قد شدَّ وسطهُ
المُحتجَز بفتح الجيم موضع شدّ الازار
المُحتجِزة النخلة التي تكون عذوقها في قلبها
* **حاجفهُ محاجفةً** عارضهُ ودافعهُ
إحتجف الشيء حازهُ و— استخلصهُ و— نفسهُ عن الشيء ظلفها عنهُ
إنحجف الرجل تضرَّع
الحُجاف كغُراب ما وقع على البطن من التخمة لفرط الاكل او لأكل ما لا يلائم فاخذهُ استطلاقًا و— مغسٌ في البطن شديد
الحَجَف ضربٌ من التِرسة واحدتهُ حَجَفة وقال ابن سيده هي من جلود الابل يُطارَق بعضها ببعض
الحاجف صاحب الحَجَفة و— المعارض
المحجوف المجوف
* **حَجَلَ المقيَّدُ يَحْجُلُ ويَحجِلُ حَجْلًا وحَجَلانًا** نزا في مشيهِ وكذلك— البعير العقير و— الانسان رفع رجلًا وتريَّث في مشيهِ على رجلٍ و— رفع رجلًا وقفز على الاخرى ويكون بالرجلين جميعًا الّا انهُ قفزٌ وليس بمشيٍ و— الغراب نزا في مشيهِ و— عينهُ تَحجِلُ حُجولًا غارت يكون ذلك في الانسان والفرس والبعير
حُجِلَ بينهما بالبناء للمفعول اي حِيلَ
حَجَّلَ العروس اتخذ لها حَجَلةً و— فلانٌ امرهُ اذا شهَرهُ و— المرأة بنانها اذا لوَّنت خضابها و— عينهُ غارت و— المقيَّد كحَجَلَ الثلاثيّ
أحجلَ الرجل بعيرَهُ أطلق قيدهُ من يدهِ اليُمنى وشدَّهُ في الأخرى
حُجِّلت القدر مبنيًا للمفعول سُتِرَت كما تستر العروس فلا تبرز و— قوائم الفرس كان فيها تحجيل
الحاجل اسم فاعل
الحاجلات من الإبل التي عرقبت فمشت على بعض قوائمها
الحَجّال البريق
الحِجْل بالفتح والكسر الخلخال ج حُجول وأحجال و— بالكسر البياض ج أحجال و— إحدى حلقتي القيد يقال خرج يجرُّ رجليهِ ويطابق في حِجْليهِ و— القيد نفسهُ وبفتح ويقال بكسرتين ج حُجول وتقول "القيود حجول الرجال" الحُجول لربّات الحِجال اي القيود خلاخيل الرجال والخلاخيل للنساء
الحِجِل كإبِل والحِجِلّ كطِمِرّ الحَجْل
الحَجَل الذكر من القَبَج الواحدة حَجَلة وقال الليث الحَجَل أنثى اليعاقيب واليعاقيب ذكورها
حَجَلْ حَجَلْ محرَّكتين زجرٌ للنعجة او إشلاءٌ لهـــا للحلب
الحَجْلاء القلت في الصخرة
الحِجِلَّى كدِفِلَّى اسم لجمع الحَجَل ولا نظير لهُ سوى ظِربَّى جمع ظربان وهي دويبَّة منتنة الريح
الحَجَلة محرَّكة هو بيت كالقبَّة يستر بالثياب ويكون لهُ ازرار كبار ج حِجال ومنهُ حديث الاستئذان "ليس لبيوتهم ستورٌ ولا حِجـال" و— موضع للعروس يزيَّن بالستور والأسرَّة
الحَجُول كصبور البعيد
المُحجَّل هو فرسٌ محجَّلٌ ثلاث
الحُجَيلاء والحُجَيلَى الماء الذي لا تصيبهُ الشمس وهو شبه حفرةٍ في البطحاء
الحَوْجَلة كجوهرة القارورة الصغيرة الواسعة الراس

وقيل في العظيمة الاسفل ج حواجل وحواجيل وقد تشدّد لانها فيقال حوجلّة كما يقال حوصلّة وحوصلة ودوخلة ودوخلّة وسوجلة وسوجلّة وقوصرة وقوصرّة

التحجيل مصدر حجّل و — بياض يكون في قوائم الفرس او في رجلين ويدٍ او في رجلين فقط او في رجل فقط او في رجل ويدٍ ولا يكون في اليدين فقط ولا في يدٍ فقط و — بياضٌ في اخلاف الناقة من آثار الصِرار و — سِمَةٌ للإبل

تحجيلُ المِقرَى هو أن يُصبَّ فيه لبينة قليلة قدر تحجيل الفرس ثم يوفَى المِقرَى بالماء وذلك في الجدوبة وعوَز اللبن والمِقرى هو القدح الذي يقرى فيه

المحجّل من الخيل ما كان في قوائمه بياض فان كان محجّل يدٍ ورجل من شقٍ واحدٍ فهو مُمسك الأيامن مطلق الأياسر او ممسك الأياسر مطلق الأيامن ومن المجاز " ضرع محجّل " اي بهِ بياض من آثار الصِرار " اليوم المحجّل " هو اليوم المشهور

* حجَمَ العظم يحجُمُهُ حجمًا عرقهُ و — عن حاجتهِ منعهُ عنها و — الصبيُّ ثديَ امهِ وتكسر الجيم ايضًا اذا مصّهُ و — عن الشيء فأحجم اذا كفّهُ فانكفّ وهو من النوادر مثل كَبَبْتهُ فأكبَّ وشنقت البعير فأشنقَ اذا رفع رأسهُ ونسَلْتُ ريش الطائر فأنسَلَ وقَشَعتِ الريحُ الغيمَ فأقشعَ ونزفتُ البئرَ فأنزفتْ ومَرَيْتُ الناقة فأمرت اذا درّ لبنُها و — ثديُ المرأة حجومًا بدا نهودُهُ و — الحيّة فلانًا نهشتهُ و — فلان طرفهُ عنهُ صرفهُ و — الفحول البعيرَ عضّتهُ و — البعير جعل في فمهِ حجامًا اذا هاج لئلاّ يعضّ و — الحجّامُ المريضَ عالجهُ بالمِحجمة

حجّمَ تحجيمًا نظر نظرًا شديدًا

أحجمَ ثديُ المرأة حجمَ و — المرأة للمولود أرضعتهُ اول رضعةٍ و — الفارس عن قِرنهِ جبنَ و — فلانًا عن حاجتهِ منعهُ عنها و — الرجلُ تقدّمَ كأجحمَ بتقديم الجيم وهو من الاضداد

احتجمَ الرجل طلب الحجامة و — البعيرُ امتنع من العضّ

الحاجم المعالج المريض بالمِحجَمة ج حَجَمة وحُجّام

الحِجام ككِتاب شيء يُجعل في فم البعير أو خطمهِ اذا هاج لئلاّ يَعَضّ وهو محجوم ومنهُ حديث حمزة " انهُ خرج يوم أُحُد كأنهُ بعيرٌ محجومٌ "

الحِجامة ككِتابة حرفة الحجّام و — بفتح الحاء اسمٌ من الحَجْم

الحجّام الحاجم وسمّي بذلك لامتصاصهِ فم المِحجمة ومن المثل " أفرَغُ من حجّام ساباط " قيل كان ملازمًا لساباط المدائن فاذا مرّ بهِ جندٌ حجم كلاًّ منهم نسيئةً بدانقٍ واحد الى وقت قفولهم وكان مع ذلك يعبر الاسبوع والاسبوعان فلا يدنو منهُ احد فحينئذٍ كان يخرج بأُمّهِ فيحجمها حتى يرى الناس انهُ غير فارغ فما زال ذلك دأبهُ حتى أنزفَ دمها فماتت فسار مثلاً قال الشاعر

مطبخُـهُ قفرٌ وطبّـاخُهُ
أفرغُ من حجّامِ ساباطِ

الحَجْم عَرْق العظم و — كفُّك انسانًا عن أمرٍ يريدهُ و — وجدانك مسَّ شيءٍ تحت ثوب تقول مسستُ بطنَ الحبلى فوجدت حجمَ الصبيّ فيهِ " وحَجْم الشيء حيدهُ " يقال " ليس لمِرفقهِ حجمٌ " اي نتوءٌ " حجم الشيء بالستر الناتئ تحت يدك " ج حُجوم

الحَجوم الرفيق في الحجامة يقال حاجم حجوم

الحَوْجَم الورد الاحمر الواحدة حوجمة

المِحجام الكثير النكوص

المِحجَم كمِنبر الرفيق في الحِجامة كالحَجوم و — مِشرط

المِحْجَم و — الآلة التي يجمع فيها دم الحجامة عند المصّ و — قارورة الحجّام وبالهاء ايضاً ج محاجم
المَحْجَمَة بفتح الميم والجيم من العنق موضع المحجمة
* حَجَنَ الشيء يَحْجُنُهُ حَجْنا جذبهُ بالمِحجَن الى نفسهِ و — العودَ عطفهُ و — فلانًا عن الشيء صدّهُ عنهُ وصرفهُ وهو مجاز و — البعيرَ فهو محجون اذا وُسِم بسِمة المِحجن وهو خطٌّ في طرفهِ عقفة مثل مِحجَن العصا و — على عيالهِ ضيّق فقرًا او بخلاً
حَجِنَ عليهِ بكسر الجيم يَحْجَنُ حَجَنًا و — بهِ ضنّ و — و — بالدار أقام
حَجَّنَ العود تحجينًا عطفهُ
أَحْجَنَ الثمام خرجت حُجْنَتُهُ اي بدا ورقهُ
احتجن عليهِ حجر و — الشيء جذبهُ بالمِحجن الى نفسهِ و — المال ضمّهُ الى نفسهِ واحتواهُ و — المال ايضًا أصلحهُ وجمعهُ و — ضمّ ما انتشر منهُ و — مال غيرهِ اقتطعهُ وسرقهُ
تحجّن الشيء اذا اعوجّ
الحَجْن بالفتح مصدر حَجَنَ و — الولد أُسيء طعامهُ
الحَجَن مصدر حَجِنَ و — الاعوجاج و — الزَمَن في الدابّة و — القراد و — قصَد ينبت في اعراض عيدان الثُمام والضَعة و — القضبان القصار التي فيها العنب واحدتهُ حَجَنة و — الشعر الذي جعودتهُ في اطرافهِ
الحَجِن ككتف القراد و — المرأة القليلة الطعم (اللسان) "شعرٌ حَجِن" مسترسلٌ متسلسل و — رَجِلٌ في اطرافهِ شيءٌ من جعودة وتكسّر وقيل معقّفٌ متداخلٌ بعضهُ في بعض
الحَجْناء العوجاء مؤنث الاحجن ج حُجْن و — من الآذان المائلة احد الطرفين قبلَ الجبهة سُفلاً او التي اقبل أطراف احداهما على الاخرى قِبَلَ الجبهة وكل ذلك مع اعوجاج

الحُجْنة بالضم الاعوجاج "حُجنة الثُمام" ويحرّك خوصتهُ "وحُجنة المِغزَل الصنّارة المنعقفة في رأسهِ التي يعلّق بها الخيط ثم يُفتَل للغزل و — موضع اصابة اعوجاجٌ من العصا و — ما اختزنتَ من شيء واختصصتَ بهِ نفسك
الحَجَنة خوصة الثمام كالحُجنة
الحَجُون كصَبور الكسلان و — كل غزوة يظهر غيرها ثم يخالف الى غير ذلك الموضع ويُقصد اليها و — الغزوة البعيدة الطويلة وفي الاساس هي الغزوة المورّى عنها بغيرها يظهر انهُ يغزو جهة ثم يخالف عنها الى غيرها و — جبلٌ بمَعلاة مكّة قال مضاض الجُرهمي
كأن لم يكُنْ بين الحَجُون الى الصفا
أنيسٌ ولم يَسْمُرْ بمكّة سامِرُ
الحَوْجَن الورد الاحمر الواحدة حوجَنة
الأَحْجَن الاعوج مذكر حجناء "الصقر اجحنُ المنقار" (صقرٌ أحجن المخالب) اي معوجُّها (وانف أحجن) مقبل الروثة نحو الفم و — الشعر الرَجِل و — مسترسلٌ في اطرافهِ شيءٌ من جعودة وتكسُّر وقيل — معقّف متداخل بعضهُ في بعض
التَحجين مصدر حجّن و — سِمةٌ معوجّة في الإبل وهي اسمٌ كالتنبيت والتمتين
المِحْجَن عصًا في طرفها عقّافة كالصولجان "مِحجَنُ الطائر" منقارهُ لاعوجاجهِ ويقولون "فلانٌ لا يركُضُ المِحجَن" اي لا غناء عندهُ واصل ذلك أن يُدخلَ مِحجنٌ بين رجلي البعير فان كان البعير بليدًا لم يركُض ذلك المحجن وان كان ذكيًا ركض المحجن ومضى
صاحب المِحجن رجلٌ كان في الجاهلية معهُ مِحجَن وكان يقعد في جادّة الطريق فيأخذ بمحجنهِ الشيء بعد الشيء من اثاث المارّة فان فُطِن بهِ اعتلّ

بأنهُ اعقل بحجو

المِحجَنة العصا المُعَقَّفة الرأس كالصولجان

* حجا سرَّهُ يحجوهُ حَجوًا كتمهُ و— الريحُ السفينة الى موضع كذا اي ساقتها ورمت بها اليهِ و— فلانٌ بالمكان اقام بهِ فثبت و— الرجلُ القومَ كذا وكذا حزاهم وظنهم كذلك و— فلانٌ وقف و— السقاء الماء مسكهُ و— فلانًا بكذا ظنَّهُ بهِ و— زيدًا منعهُ ومنهُ سمّي العقل الحجا لانهُ يمنع الانسان من الفساد و— بالشيء ضنَّ و— الرجل ظنَّ شيئًا فادَّعاهُ ظانًّا ولم يستيقنهُ و— فلانٌ القوم قصدهم واعتمدهم و— الفحلُ الشَّوْلَ هدرَ فعرفت هديرهُ فانصرفت اليهِ

* حَجِيَ بالشيء يَحجَى حَجًى أُولِعَ بهِ ولزمهُ و— الفرس وغيرهُ علا

"ما أحجاهُ بذلك اي ما أحراهُ وأحجِ بهِ اي أخلِقْ بهِ وهو من التعجُّب الذي لا فعل لهُ وهو أحجى ان يكون كذا اي احقُّ واجدر وأولى ومنهُ الحديث "معاشر همدان أحجى حيٍّ بالكوفة" وقيل معناهُ اعقلُ حيٍّ

احتجاهُ اي كتمهُ و— الرجل اصاب ما حُوجِيَ بهِ

تحاجت الجواري قالت الجارية للأخرى "حُجَيَّاكِ ما كان كذا وكذا" و— المتناظرون القى الواحد منهم على الآخر كلمةً محجيةً مخالفة اللفظ للمعنى و— تداعوا يقال "هم يتحاجون بها"

حاجيتهُ محاجاةً وحِجاء فحجوتهُ فاطنتهُ فغلبتهُ

تحجَّى الشيء تعمدهُ و— فلانًا الى هذا المكان وبهِ سبقهُ اليهِ ولزمهُ قبلهُ و— بالمكان اقام بهِ وثبت و— لهُ تفطَّنَ لهُ وزكن و— بالشيء اولع بهِ ولزمهُ و— فلانٌ بظنهِ اذا ظنَّ شيئًا فادَّعاهُ ظانًّا ولم يستيقنهُ و— الرجل لزم الحجا اي منعرج الوادي و— بهِ ضنَّ

المحجي اللحم تغيّر ريحهُ من عارضٍ يُصيب الحيوان الذي اللحمُ منهُ

الحِجا العقل والفطنة و— المقدار و— بالفتح الناحية ج أحجاء و— نفاخات الماء من قطر المطر ج الواحدة حجاة كحصاة و— الزمزمة وهو من شعار المجوس وتكسر و— الجانب و— الملجأ "حجا الوادي" منعرجهُ و"حجا الشيء" حرفهُ و— بالفتح والكسر الستر "وهو حَجٍ بهِ" كفتًى اي جدير لا يؤنّث ولا يثنّى ولا يجمع ومن لم يفتح الجيم وقال حجٍ وحَجِيٌّ ثنّى وجمع وأنّث

الحِجاء الزمزمة كالحجى المقصور

الحَجاة كفتاة نفاخة الماء من قطر المطر و— الغدير

الحَجْوة الحدقة وقال الليث هي الحجمة بمعنى الحدقة وقال الازهري "ولا أدري أهي الحجوة او الحجوة"

الحَجْوَى الاسم من حاجيتهُ

الحَجِي والحَجِيّ الجدير

الحُجَيَّا الأُحجوَّة والأُحجيَة وهي لعبة واغلوطة يتعاطاها الناس بينهم قال ابو عبيد ذلك نحو قولهم أخرج ما في يدي ولك كذا وكذا وتقول ايضًا "انا حُجَيَّاك في هذا اي من يحاجيك

الأُحْجُوَّة والأُحجية الكلمة المغلقة التي يحاجى الناس بها ج احاجٍ

المُحجي الشحيح

المحجية ثانية المحجي "الكلمة المُحْجِية" هي مخالفة المعنى للفظ

"انهُ لمَحجاةٌ ان يفعل كذا" اي لمَجدَرةٌ مَخْنَمَةٌ وانها لمحجاةٌ وانهم لمحجاةٌ وانهنَّ لمحجاةٌ

* حَذَأَ الشيء يحذؤهُ حذأً صرفهُ

حَذِئَ اليهِ و— عليهِ حَذَأً اذا حدب عليهِ و— نصرهُ و— منعهُ من الظلم و— بالمكان لزق بهِ و— اليهِ ايضًا لجأ و— عليهِ غضبَ و— المرأة

على ولدها عطفت عليهِ و— الشاة اذا انقطع سلاها فاشتكت عنهُ

الحِدَأَة كعِنَبة طائر كنيتهُ ابو الخطّاف وابو الصلت يصيد الجرذان ج حِدَأٌ وحِداء وحِدآنٌ ومنهُ المثل "حِدَأْ حِدَأْ وراءك بندقة" يضرب لمن يتباصر بالشيء فيقع عليهِ من هو أَبصرُ منهُ وزعم بعضهم أنّ حِدَأْ ترخيم حِدَأَة وهي قبيلة كانت تنزل بالكوفة وبندقة قبيلة أُخرى كانت تنزل باليمن فاتّفق أن اغارت حِدَأَة على بندقة فنالت منها ثم اغارت بندقة على حدَأَة فابادتهـــا و— بالتحريك الفأس ذات الرأسين و— نصل السهم ج حِدَأٌ كقَصَبة وقَصَب وحِداء

الحِدْأَة بالكسر سالفة عنق الفرس

* الحِنْدَأْوُ الحِنْتَأْوُ وزنًا ومعنًى

* حَدِبَ الرجل يَحْدَبُ حَدَبًا ضدّ قَعِس اي خرج ظهرهُ ودخل صدرهُ وبطنهُ والمرأَة على ولدهـــا أَشفقت عليهِ و— عليهِ ايضًا اقامت من غير تزويج عطفًا عليهِ و— الرجل على المسكين تعطف

حَدَبَ عنهُ يحدِب حَدْبًا اذا دافع عنهُ ومنعهُ

أَحدَبهُ الله إِحدابًا جعلهُ أَحدب

تحدَّبَ عليهِ تعطّفَ وحنا و— بالشيء تعلّق بهِ ولازمهُ و المرأَة عطفت عليهِ واشفقت و— اقامت من غير تزويج كحدِبَت

تحادب الرجل كان أَحدب قال الشاعر

رأَتني تحادَبتُ الغداةَ ومن يكُنْ
فتًى قبل عامِ الماءِ فهو كبيرُ

إِحْدَوْدَبَ إِحديدابًا اي حَدِب و— الرملُ احقوقفَ

حدابِ كحذامِ مبنية على الكسر السنة المجدبة الشديدة القحط و— موضع وأُعرب مقترنًا بال كقول جرير

لقد جُرِّدت يوم الحِداب نِساؤُكم
فساءَت مجاليها وقلّت مُهورُهـــا

الحَدَب مصدر حَدِب و— حدورٌ في صبب كحَدَب الريح والرمل و— الغِلَظ المرتفع من الارض ج أَحداب وحِداب و— دخول الصدر وخروج الظهر والبطن بخلاف القعس فانهُ خروج الصدر والبطن ودخول الظهر و— من الماء ما ارتفع من امواجهِ و— الاثر في الجلد كالحَدَر و— النصيّ و— ما تناثر من البُهْمَى فتراكم و— من الشتاء شدّة بردهِ قال ابن احمر في صفة فرس

لم يدرِ ما حَدَب الشتاء ونقصُهُ
ومضت صنــابرُهُ ولم يَتَخَدَّدِ

الحَدَبة ما اشرف من الارض وغلُظ وارتفع ولا تكون الحَدَبة الاّ في قفٍّ او غِلَظ ارض يقال "نزلوا في حدبٍ من الارض وحَدَبة" وهي النشز وما اشرف منهُ و— موضع الحَدَب في الظهر الناتئ يقال "في ظهرهِ حَدَبة"

الحَدِب الأَحدب و— من الارض المكان الكثير النصيّ

الحدباء مؤَنّث الأَحدب و— الدابّة بدت حرافقها من هزالها وعَظْمُ ظهرها قال في اللسان يقال "حَدْبـــاء حِدْبير وحِدْبار وحُدْب حدابير" و— السنة الشديدة ج حدب وحُدب الامور شواقُّها الواحدة حدباء و— في قول كعب بن زهير

كلُّ ابن أُنثى وإن طالت سلامتُهُ
يومًا على آلةٍ حدبـــاء محمولُ

يريد بهِ على النعش وقيل اراد بالآلة الحالة وبالحدباء الصعبة الشديدة "حالة حدباء" لا يطمئنّ لها صاحبها كأَنّ لها حَدَبة

الحَدَبة مؤنث الحَدِب و — الارض الكثيرة الحَدَب وهو النصيّ
الأحدَب اليِّن الحَدَب و — عِرق مستبطن عظم الذراع و — الشدَّة "وسيفٌ احدب" اسبي سريع
* الحُدَيد الخاثر من اللَّبن
الحَدْبَدَّى لعبة للنبيط و — العجب
* الحِدْبار الناقة الضامرة التي يبس لحمها من الهزال وبدت حراقفها و — السنة الجدبة المقحطة و — الأكمة و — النشز من الارض ج حدابير
الحِدْبير الناقة التي انحنى ظهرها وذهب سنامها من الهزال ودبر ج حدابير
* الحَدَبق القصير المجتمع
* حدَثَ يَحدُثُ حُدوثًا وحداثةً نقيض قَدُمَ وتُضمّ الدال اذا ذُكِر معهُ قدُمَ وفي حديث ابن مسعود "فاخذني ما قدُمَ وما حدُثَ" يعني همومهُ وافكارهُ القديمة والحديثة وفي الصحاح لا يُضمّ حدُث في شيء منهُ للكلام الاّ في هذا الموضع وذلك لمكان قدم على الازدواج و — الامر وقع
حدَّثهُ الشيء و — بالشيء خبّرهُ وقولهُ في القرآن "وأمّا بنعمة ربّكَ فحدِّث" يريد بهِ بلّغ ما أُرسلت بهِ" و — فلانٌ عن فلان روى
أحدثهُ الله فحدث اي كوّنهُ فكان و — الرجل سيفهُ اذا جلاهُ و — زنى و — الشيء ابتدأهُ وابتدعهُ ولم يكن قبل و — الرجل تغوّط
حادَثهُ محادثةً كالمهُ و — السيفَ جلاهُ وفي حديث الحسن "حادثوا هذه القلوب بذكر الله فانها سريعة الدثور" اي اجلوها بالمواعظ واغسلوا الدَّرن عنها
تحدَّث عن الشيء و — بهِ تكلّم واخبر وقولهُ "وتركتُ البلادَ تَحدَّثُ" اي تسمعُ فيها دويًّا
تحادثوا بالامر اي حدَّث بهِ بعضهم بعضًا
إستحدَث خبرًا اي وجد خبرًا جديدًا قال ذو الرمّة

أستحدث الركبُ عن اشياعهم خبرًا
ام راجعَ القلبُ من أطرابهِ طَرَبُ

الحادث اسم فاعل نقيض القديم
الحادثة مؤنث الحادث و — النائبة من نوائب الدهر ج حادثات وحوادث قال الاعشى

فإمّا تريني ولي لِمّـةٌ
فانّ الحوادثَ أودى بهـا

فانهُ حذف التاء للضرورة وذلك لمكان الحاجة الى الردف
الحداثة من الامر اوّلهُ وابتداؤُهُ يقال "اخذ الامر بحداثتهِ" "حداثة السنّ" كناية عن الشباب وأوّل العمر
الحَدَث محرَّكةً الامر الحادث المُنكَر الذي ليس بمعتادٍ ولا معروفٍ في السُّنة و — مثلُ الوليّ وهو المطر يسقط بعد المطر و — الغائط و — الوعِل عند ابن الاعرابي وشبه النازلة من احداث الدهر و — الشابّ فان ذكر السنّ قيل هو حديث السنّ لاحَدَثُهُ و — الابداء وقد سمّى سيبويه المصدر بالحَدَث لأنّ المصادر كلها اعراض حادثة وكسّرهُ على احداث (التاج)
حِدْثُ الملوك صاحب حديثهم وسمَرهم "وفلانٌ حِدْثُكَ" اي مُحدِّثك
"رجلٌ حَدِث ككَتِف وحَدُث كرَجُل وحِدْث كخِدْن كثير الحديث حسنُ السياق له
الحُدْثَى مؤنث احدث و — الحادثة و — المرأة التي يتزوجها الرجل بعد الاولى
الحِدْثان أوّلُ الامر وابتداؤُهُ تقول "اخذ الامر بحِدْثانهِ" اي بأولهِ وابتدائهِ وتقول "أتيتهُ في

حِدْثان شبابهِ " و— من الدهر نُوَبُهُ واحدها حادث و— بالتحريك الفأس لها رأس واحدة
حَدَثانُ الدهر محرَّكًا نُوَبُهُ وما يحدث منهُ
الحِدِّيث الكثير الحديث
الحِدِّيثَى الحديث يقال " سمعتُ حِدِّيثَى حسنة " اي حديثًا
الحُدُوث نقيض القِدم وكونُ شيءٍ لم يكن
الحُدُوثة الحداثة
الحديث الخبر يأتي على القليل والكثير ج أَحاديث وحِدثان وحُدثان " رجلٌ حديث السنّ " فتيٌّ بيّن الحداثة و— ما يحدث بهِ المحدِّث و— الجديد
الاحداث جمع حدث بمعنى النازلة و— امطار أوّل السنة
" صاروا احاديث " اي انقرضوا وعاد الناس يتحدثون في أمرهم
الأُحدوثة ما يُتحدَّث بهِ ج احاديث
المُحدَث ما لم يكن معروفًا في كتابٍ ولا سُنّة ولا إجماع ج مُحْدَثات
المُحدِث من النياق الحديثة النتاج
المحدَّث الصادق الحَدْس كأنهُ حُدِّث بما ظنّ
* حَدَجَ البعير والناقة حَدْجًا وحداجًا شدَّ عليها الحِدج ووسّقهُ و— بالعصا حَدْجًا ضربهُ بها و— فلانًا بذنب غيره حمل عليهِ ورماهُ بهِ و— ببيع سوءٍ ومتاع سوءٍ أَلزمهُ الغبنَ في البيع و— الفرس حُدوجًا نظر الى شخصٍ او سمع صوتًا فاقام اذنيهِ نحوهُ مع عينيهِ و— ببصرهِ يحدجهُ حَدْجًا وحُدوجًا نظر اليهِ نظرًا يرتاب بهِ الآخر ويستنكرهُ و— فلانًا ببصرهِ ايضًا اذا احدَّ النظر اليهِ و— بالسهم رماهُ بهِ
حدَّج الرجل فلانًا نظر اليهِ نظرًا يرتاب بهِ الآخر ويستنكرهُ و— احدَّ النظر بعد روعةٍ وفزعة
أَحدَجَ البعير إِحداجًا شدَّ عليهِ الحدج و— شجرة الحنظل انعت بالحَدَج
الحِداجة ككتابة مركب من مراكب النساء نحو الهودج والمحفّة ج حدائج
الحَدَج محرَّكة الحنظل و— حمل البطيخ ما دام رطبًا
الحُدُج بضمتين جمع الحدج كالأحداج والحُدُوج
الحِدْج بالكسر الحِمْل و— مركب للنساء كالمحفّة
الحَدَجة بالتحريك الحنظلة الفجّة و— واحدة الحدَج و— طائر يشبه القطا ج حَدَج
ابو حُدَيج اللقلق بلغة اهل العراق
المِحْدَج ميسم من مياسم الإبل
الحُدُجّة من النساء القصيرة
* الحَدْحَد كفرقد القصير من الرجال وقيل الغليظ منهم
* حَدَّ الشيء من غيرهِ يحُدُّهُ حدًّا ميّزهُ و— الرجلَ اقام عليهِ الحدَّ و— السيفَ والسكّينَ وكلَّ كليل شحذها ومسحها بحجر او مِبرَد و— فلانًا عن الامر منعهُ وحبَسهُ و— اللهُ عنا شرَّ فلانٍ كفّهُ وصرفهُ و— زيدًا كفّهُ عن شيءٍ ارادهُ و— الدارَ جعل لها حدًّا و— المرأةُ تحُدُّ وتحِدُّ حدًّا وحِدادًا تسلّبت على زوجها و— فلانٌ حدًّا جعل بينهُ وبين صاحبهِ حدًّا و— الخصمُ أَخذتهُ حِدَّةٌ وطيشٌ و— عليهِ حِدّةً وحَدًّا وحِدادًا غضبَ و— السكّينُ حِدّةً وغيرها رقّ حدُّها فصارت حادّةً و— السيف صار حديدًا او حادًّا لازم متعدٍ و— نابُهُ حِدّةً صار حديدًا
حُدَّ الرجل مبنيًّا للمفعول مُنِعَ من الظفر
حَدَّدَ السكّين أَحدَّها و— الزرعُ اذا تأخّر خروجُهُ لتأخّر المطر ثم خرج و— اليهِ و— لهُ

قصد يقال "حدَد فلانٌ بلداً" قصد حدودَهُ و— الدار والارض أقمت بينها وبين غيرها حدًّا

أَحدَت المرأة تسلّبت على زوجها كحدَّت وأبى الاصمعيّ الّا احدّت ولم يعرف حدّت و— السكينَ حدّها و— اليهِ النظر حدّقهُ اليهِ و— رماهُ بهِ

حادَّهُ محادَّةً غاضبهُ و— عاداهُ و— خالفهُ ونازعهُ ومنع ما يجب عليهِ

تحدَّد بهم اي تحرّش بهم

تحادّوا تخالفوا وتنازعوا و— تعادوا

احتدّت السكّين رقّ حدُّها فصارت حادّةً و— نابهُ صار حديدًا و— عليهِ غضب و— فلانٌ ثار

استحدّ الرجل غضبَ و— احتلق بالحديد

الحادُّ اسم فاعل و— التاركة الزينة والطيب بعد زوجها

الحادَّة مؤنّث الحادّ و— التاركة الطيب والزينة للعدَّة بعد زوجها وتجريد الوصف عن هاء التأنيث هو الافصح "رائحة حادّة" اي ذكيّة

الحُداد من الرجال الحديد منهم "حُدادك ان تفعل كذا" اي قصاراك ومنتهى امرك

حُدادة الرجل امرأتهُ حكاهُ شمِر

الحِدادة بالكسر صناعة الحدّاد

الحدُّ مصدر حدّ و— الفصل بين الشيئين لئلا يختلط احدهما بالآخر و— منتهى كلّ شيء لانهُ يردُّهُ ويمنعهُ عن التمادي و— الحيّز والناحية كأنهُ صار في الحدّ الذي فيهِ عدوُّهُ كما ان قولهم شاقّهُ صار في الشقّ الذي فيهِ عدوُّهُ و— ما يعتري الانسان من الغضب والنزق "حدُّ كلّ شيء" طرف شباتهِ كحدّ السكين والسيف والسِنان والسهم و— تأديب المذنب بما يمنعهُ عن المعاودة ويمنع ايضًا غيرهُ عن اتيان الذنب

حَدُّ الخمر والشراب صلابتها "حدُّ الرجل" بأسهُ ونفاذهُ في نجدتهِ يقال "انهُ لذو حدٍّ" ويقال "ما لي عن هذا الامر حدٌّ" اي بُدٌّ" "وداري حدُّ دارهِ" اي محاذيتها ويقولون "أقام بهِ حدَّ الربيع" اي فصل الربيع قال الراعي

أقامت بهِ حدَّ الربيع وجارها
اخو سلوةٍ مسّى بهِ الليل أملحُ

ويقال "اتيتهُ حدَّ الظهيرة" اي وقت الظهيرة قال الشمّاخ

ولقد قطعتُ الخرْق بجمل نمرقي
حدَّ الظهيرة عيهلٌ في سبْسَبِ

الحُدّ بالضم هو الرجل المحدود اي الممنوع عن الخير

الحَدَد محرّكة مصدر و— الدفع والمنع يقال "دون ما سألت عنهُ حَدَدٌ" "وهذا امرٌ حَدَدٌ" اي منيع حرام لا يحلُّ ارتكابهُ "لا حدَدَ عنهُ" اي لا منعَ ولا دفع "وما لي عن هذا الامر حَدَدٌ" اي بُدٌّ

الحدّاد معالج الحديد و— بائع الحديد و— الخمّار و— البوّاب و— السجّان و— البحر وقيل — نهرٌ بعينهِ و— الزرّاد

الحُدّاد بالضم الحُداد كغراب وسيفٌ حُدّاد اي حادّ

الحدّادة المرأة

الحُداد كغراب ذو الحِدَّة كالحديد من الرجال من قومٍ أحدّاء وأحدّة وحِداد يكون ذلك في اللَّسَن والفهم والغضب والفعل من ذلك حَدَّ يحُدُّ حِدَّةً "وسكّينٌ حُداد" اي حادّة

حَدادِ حُدَيّة مبنيًا على الكسر كقطام كلمة تقال لمن تكره طلعتهُ قال معقل بن خويلد الهُذَليّ

عصيمٌ وعبدُ اللهِ والمرءُ جابرٌ
وحُدّي حَدادِ شرَّ أجنحةِ الرَّخَمْ

اراد اصرفي عنا شرَّ اجنحة الرّخم يصنعهُ بالشعر

بالضعف واستدفاع شرّ الجمة الرَّخم على ما في عليهِ من الضعف
الحِداد بالكسر ثياب المآتم السود
الحِدَّة مصدر و — ما يعتري الانسان من الغضب والنزق
الحُدَّة بالضم الكُثبة والصُبَّة
الحديد معدِنٌ صُلب منيعٌ القطعة منهُ حديدة ج حدائد وحديدات وحدائدات و — الرجل ذو الحِدَّة كالحُداد "فلانٌ حديد فلان" اذا كانت دارُهُ الى جنبِ دارهِ او ارضهُ الى جنب ارضهِ
الحديدة القطعة من الحديد "سكّينٌ حديدة" كسكين حُداد اي حادَّة ويقال "داري حديدة دارك" اذا كان حدُّها كحدّها "وناقة حديدة الجِرَّة" اي توجد لجِرّتها ريحٌ حادَّة اي ذكيَّة "نابٌ حديدة" اي حادَّة
الأحَدُّ اسم تفضيل و — الحادُّ
المحادَّة المغاضبة و — المعاداة و — المنازعة و — منع ما يجب عليك ويقال "دارك محادَّة دارهِ" اي حدُّها كحدّها
المُحِدّ المرأة التاركة الزينة حِدادًا على زوجها "ما لي عنهُ مَحَدٌّ ومحِندٌ" اي بُدٌّ ومَحيد
المحدود المحروم و — الممنوع من الخير وغيرهِ وقال في التاج — كل مصروفٍ عن خيرٍ او شرّ
**حَدَرَهُ* يحدِرهُ ويحدُرهُ حَدْرًا وحدورًا حطَّهُ من عُلوٍ الى سُفلٍ و — السفينةَ ارسلها الى اسفل ولا تقل أحْدَرتها و — القراءة حَدْرًا أسرع فيها فحطَّها عن التمطيط و — في قراءتهِ وفي أذانهِ ايضًا اسرع . وفي حديث الأذان "اذا أذّنت فترسَّلْ واذا اقمتَ فاحدُرْ" و — جلدَهُ يحدُر حَدْرًا وحُدورًا غلُظ وانتفخ وورِم قال عُمر بن ابي ربيعة

لو دبَّ ذَرٌّ فوق ضاحي جلدِها
لأبان من آثارهنَّ حُدورا

يعني الورم و — الجلد ايضًا ضربهُ حتى ورم و — الجلدُ نفسهُ ورِم لازم متعدٍّ و — الثوب اذا فتلتَ اطراف هدبهِ لأنك تقصّرهُ بالفتل وتحطُّ من مقدار طولهِ و — الدواء بطنَهُ أمشاهُ و — القوم حولهُ و — بهِ طافوا و — العين تحدِرُ وتحدُر سالت بالدَمْع و — ان تخرج بباطن جفنها الحدرة فترِم وتغلظ و — الدمعَ فانحدر وتحدَّر اي تنزَّل و — اللثامَ عن حنكهِ امالهُ و — العين كانت حدراء و — الوترُ حدورةً غلظ واشتدَّ و — السنةُ القومَ جاءت بهم الى الحضر قال الحُطَيئة

جاءت بهِ من بلاد الطُورِ تحدُرُهُ
حصَّاء لم تترُكْ دونَ العصا شَذَبا

و — السنة ايضًا اذا حطَّتهم وجاءت بهم حُدورًا و — الحجرَ من الجبل دَحْرَجَهُ
حدُرَ الرجل حدارةً وحدَرَ ايضًا يحدُرُ حدرًا كان حادرًا و — العين كانت حدراء
حدِّر جلدُهُ وَرِم
أحْدَرَ جلدَهُ ضربهُ حتى وَرِم كحَدَرَهُ و — الجلد نفسُهُ وَرِم و — الثوبَ فتلَ اطراف هدبهِ وكفَّهُ كما يُفعَل باطراف الأكسية
تحدَّر الشيء أقبلَ و — الرجل هبط من علوٍ الى سفلٍ و — الدمع تنزَّل قال امرؤُ القيس

أرى أُمَّ عمرٍو دمعها قد تحدَّرا
بُكاء على عمرٍو وما كان أصبرا

تحادَرَ المطرُ نزل وقطر
انحدرَ جلدُهُ تورَّم و — الدمع تنزَّل و — الرجل نزل من علوٍ الى سُفلٍ
الحادر الاسد لشدَّة بطنهِ و — الغلام السمين الغليظ

المتليء الشباب و— الحسن الجميل الصبيح ج حَدَرة و— الغليظ من الرماح و— الجبل المرتفع و— الحيّ المجتمع و— العدد الكثير و— الحبل الشديد الفتل و— الوتر القويّ المتليء و— الرغيف الغليظ الحروف و— المتليء شحمًا ولحمًا والنعل حَدُر

الحادرة مؤنث الحادر و— الضخمة المنكبين "ناقة حادرة العينين" اذا امتلأتا نقياً واستوتا وحسنتا و— المتليء شحمًا ولحمًا مع ترارة كالحادر والفعل كالنعل

الحادور الدواء الذي يُمشي البطن و— المكان الذي يحدر منهُ و— القرط في الاذن ج حوادير و— المَلْكة

الحادورة سيلان الدمع في العين

الحَدْر مصدر حدر و— الاسراع في القراءة و— الأذان و— الحط من علو الى اسفل و— ورم الجلد وانتفاخهُ وغلظة من الضرب و— اجتماع الخلق مع الغِلَظ "رجلٌ حَدْرٌ" مستعجل

الحَدَر محرَّكةً ما انحدَر من الارض كالصَّبَب و— المكان الذي يُنحَدَرُ منهُ و— النشز الغليظ من الارض و— الورم بلا شُق و— الشق و— الحَوَل في العين

الحدراء مؤنث الأحدر يقال "هو أحدر وهي حدراء" و— نعتٌ حَسَنٌ للخيل خاصَّة

الحَدْرة العين الواسعة الجاحظة و— بثرة تخرج بباطن جفن العين "عينٌ حدرةٌ" مكتنزة صلبة "عين حدرة" حادَّة النظر و— الفتلة من فتَل الاكسية

الحُدرة بالضم ما بين العشرة والاربعين من الإبل فاذا بلغت الستين فهي الصِدعة و— من الغنم وبفتح القطعة منهُ و— الكثرة والاجتماع

الحُدُرُّ بضمتين وتشديد الراء الغليظ

الحُدُرّى من العيون هي الحَدْرة

الحَدُور كصبور المكان الذي يُنحَدَر منهُ و— اسم مقدار الماء في انحدار صببهِ و— المكان المنحدَر منهُ وهو الموضع المنحدِر يقال "وقعنا في حَدُورٍ مُنكَرَة" وهي الهبوط

الحَدُورة والحُدُورة سيلان العين بالدمع "حيٌّ ذو حدورة" اي ذو اجتماع وكثرة

الأحدر الأحول مؤنثة حدراء و— من الإبل المتليء الفخذين والعجز الدقيق الاعلى

الأُحدور المكان ينحدر منهُ كالحادور

المُنحَدَر مكانٌ ينحدَر منهُ وقيل فيهِ المُنحُدَر متبعين الضمَّة للضمَّة والمَنحَدِر بفتح فسكون ففتح فكسر وكلاها نادرٌ غريب

* الحُنادِر الحادُّ البصر يقال "انهُ لحُنادِر العين"

الحِندارة الحدقة

الحُنْدُر كقنفذ والحُندور كُسرسور والحُندورة بضمهنّ جميعًا والحِنْدَورة بكسر الأوّل وفتح الثالث والحِندُورة بكسر الحاء وضمّ الدال والحِنديرِ والحندور والحنديرة بكسرهنّ كل ذلك الحدقة واجودهنَّ الحنديرة يقال "هو على حُندُر عيني وحندورها" اي يستثقلهُ فلا يقدر ان ينظر اليهِ لفرط بغضهِ وتقول "جعلتهُ على حُندورة عيني وحِنديرها" اذا جعلتهُ نصب عينك

* الحَيْدار بفتح فسكون ما صلب من الحصى واكتنز

الحَيْدَر القصير و— الأسد وكذلك الحيدَرة ويقال حيدرة بلا لام فيكون علمًا جنسيًا وقال ابن الاعرابيّ الحيدرة في الأُسد مثل الملك في الناس قال عليّ بن ابي طالب

انا الذي سمَّتني أمّي حيدَرَهْ
كليث غاباتٍ غليظ القَصَرَهْ

القَصَرة اصل العنق قال في الصحاح لمَّا ولدتهُ امهُ فاطمة بنت أسد وابو طالب غائب سمّتهُ اسداً باسم أبيها فلمّا قدِمَ ابو طالب كره هذا الاسم فسمّاهُ عليًّا و — الملكة

الحَيدَريّ القصير

* **حَدرَج الحبلَ** فتلهُ وأحكمهُ فهو مُحَدرَج و — الشيء دَحرَجَهُ

الحَدارِج الصغار ويقال "ما بالدار حَدرَجٌ" اي أحد

الحِدرِجان بالكسر في اولهِ وثالثهِ القصير

الحُدرُج كقُنفُذ والحُدروج كعصفور الأملس

الحَدرَج كجعفر القصير

المُحَدرَج المفتول و — المُغار من السياط و — الأملس "وتَرٌ مُحَدرَجُ المَسّ" شُدَّ فتلُهُ

* **حَدَسَ فيهِ** يحدُسُ حَدسًا ظنَّ وتوهَّم و — الكلامَ على عواهنهِ اذا تعسَّفَهُ ولم يتوقَّهُ و — بسهمٍ رمى و — بفلانٍ فهو حديس اي صَرَعَهُ وضرب بهِ الأرض و — في الارض اذا ذهب فيها كعَدَسَ و — برجلهِ الشيء اذا وطِئَهُ و — الشاة و — بها اذا اضجعها للذبح ومن امثال الميداني "حَدَسَ لهم بمطفئة الرَّضف" فالرضف الحجارة المحماة يريدُ انهُ ذبح لاضيافهِ شاةً سمينة فاطفأَت من شحمها تلك الرضف و — الناقة و — بها اناخها ثم وجأَ بشفرتهِ نحرها و — عليهِ ظنّهُ يحدِسُهُ ويحدُسُهُ لم يحققهُ و — في لَبَّة البعير اي وجأَها و — بهِ الارض ضربها بهِ و — في السير اسرع و — الرجل مضى على طريقةٍ مستمرَّة و — في معاني الكلام والامور توهَّم وقال بالظنّ و — زيدٌ قال شيئًا برأْيهِ

تحدَّس الاخبار و — عنها تخبرها واراد ان يعلمها من حيث لا يُعلَمُ بهِ وفي الحكم — اراغها ليعلمها من حيث لا يعرفون بهِ

الحِداس الامر الذي تظنُّ انهُ الغاية التي تُجرَى اليها

الحَدس مصدر

حَدَسْ مبنيًا على السكون زجرٌ للبغال كعَدَس لكنَّ عَدَس اشهر واكثر استعمالاً

الحَدّاس الظنّان

الحدوس كصبور الذي يرمي بنفسهِ في المهالك

الحديس المصروع بهِ في الارض كالحدوس

المحدِس كمجلِس المطلب يقال فلان بعيد المحدس

* **حَدَق بهِ القوم** يحدِقون اذا اطافوا بهِ قال الاخطل

المنعمون بنو حربٍ وقد حَدَقت
بيَ المنيَّة واستبطأْتُ انصاري

و — الشيء بعينهِ نظر اليهِ وتقول حدقني القوم بابصارهم اذا رموك بحَدَقهم و — فلانًا اصاب حدقتهُ

حَدَق الميّت (وهو الذي بقي فيهِ رمقٌ من الحياة) يمنةً ويسرةً حدوقًا اذا فتح عينيهِ وطرف بهما

حدَّق اليهِ شدَّد النظر اليهِ بالحدقة و — أدار حَدَقتهُ في النظر و — القومُ فلانًا بابصارهم اي رموهُ بحَدَقهم

احدق بهِ القوم اي اطافوا بهِ ويقال ايضًا — بهِ المنيَّة اي احاطت و — الروضةُ عشبًا صارت حديقةً وان لم يكن فيها عشب فهي روضة

إحدودقوا بهِ إحديداقًا اطافوا بهِ كحَدَقوا وأحدقوا

الحادق اسم فاعل موَنَّثهُ حادقة

الحَدَق الباذنجان واحدتهُ حدقة شبهَ بحَدَق المها

الحَدَقَة السَّواد المستدير وسط العين قيل هي في الظاهر سوادها وفي الباطن خَرَزَتها وفي حديث الاحنف "نزلوا في مثل حَدَقة البعير" اي نزلوا في خصب شبَّههُ بحدقة البعير لأنها ريًّا من الماء

ج حَدَق وأحداق وحِداق ويقال للقوم المصيبين في الرماية "رُماة الحَدَق" ومن سجعات الاساس "الرامي اذا حَذَق لم يُخطِئ الحَدَق" "وتكلَّم على حَدَق القوم" اي على نظرهم يريد وهم ينظرون اليه

الحديقة كلُّ ارضٍ ذات شجرٍ ونخلٍ وخصَّ بعضهم بها الجنَّة من النخل والعِنَب وذهب ناسٌ الى انها حفرةٌ تكون في الوادي تحبس الماء وذهب آخرون الى انها كلُّ وطيءٍ يحبس الماء في الوادي وان لم يكن الماء في بطنه والمشهور انها كلُّ بستان كان عليه حائط وما لم يكن عليه حائط لم يُقَل له حديقة و— ما اعشب من الروض والتفَّ ويقال روضة بني فلان ما هي الاَّ حديقة

* الحُندُوقة والحِنديقة الحَدَقة

* حَدْقَلَ الرجل ادار العين في النظر واللام زائدة

* حَدَلَ عليهِ يَحْدِلُ حَدْلاً وحُدولاً جار والجوهريّ اقتصر على المصدر الاول

حَدِلَ عليهِ يَحدَل كفرح حَدَلاً ظلَمَهُ و— الرجل اشرف احد عاتقيهِ على الآخر فهو أحدل وحَدِل و— الرجل كان مائلَ احد الشقَّين و— قيل مشى في شقٍّ وكان في منكبيهِ ورقبتهِ انكبابٌ او اقبالٌ على صدرهِ و— كان ذا خصية واحدة وهو في كلّ ذلك أحدَل

حادَلَ فلاناً محادلةً اذا راوغهُ وكذلك الأتُنُ مسحَلَها اذا راوغتهُ

تحادَلَ الرامي انحنى على قوسهِ

الحادِل اسم فاعل من حدَل بفتح الدال

الحَدال كسحاب شجر بالبادية قال الصاغاني الصواب بالذال المعجمة

الحُدال كغُراب القوس التي حُدِرت احدى سِيَتيها ورُفِعت الأخرى و— الأملس وفي الصحاح "قوسٌ حُدال" تطأمنت إحدى سِيَتيها

الحَدْل مصدر يقال "انَّهُ لحَدْل" اي غير عدل وصف بالمصدر للمبالغة

الحِدْل بالكسر الحُجْزَة و— معقد الإزار من الرجل و— وجع العُنُق من تعادي الوسادة كالإِدْل

الحَدَل مصدر حَدِل لكلّ ما هو مكسور الدال ممّا تقدَّم و— النظر في شقّ العين

الحدِل الأحدَل

الحُدُل بضمتين الحُضُض وهو صمغٌ من نحو الصَنَوْبر والمرّ وما اشبههما له ثمرةٌ كالفلفل وتسمَّى شجرتهُ الحُضَض كصُرَد

الحَدْلاء مؤنّث الاحدل وقد ذُكِر "ركيَّةٌ حدلاء" مخالفة عن قصدها "وقوس حدلاء" حُدال

الحُدُولة الحَدَل

الحِدْيَل بالكسر وفتح الياء القصير

المَحْدَلَة من القسيّ التي حُدِرت احدى سِيَتيها ورفعت الأخرى كالحُدال

الحَوْدَلَة البطنة و— الاكَمَة قال الازهريّ سمعت أعرابيًّا يقول لآخر "ألا وانزِلْ بهاتيك الحَودَلَة" واشار الى اكمةٍ بحذائهِ أمرهُ بالنزول عليها

* حدلَقَ الرجل لغة في حَدْقَل واللام زائدة فيهما

الحُدْلقة العين الكبيرة وقيل — الجاحظة قال الاصمعيّ سمعت اعرابيًّا من بني سعد يقول "شدَّ الذئبُ على شاة فلان فاخذ حُدلقتَها" اي غَلصمتَها

الحَدَوْلَق القصير الجنبع

* حَدَمَهُ يَحْدِمُهُ حَدْمًا أحمَهُ و— الله الدمَ جعله شديد الحمرة حتى يسودّ

أحدَمَ النارَ أضرمها وفي اللسان "ما أدري ما أحدَمَهُ"

احتدمَ الحرُّ والنارُ اتّقدا و— النهارُ اشتدَّ حرُّهُ

و — صدرُ فلان غيظًا تحرَّق و — القدرُ اشتدَّ غليانها و — الشراب اذا غلى و — الدم اشتدَّت حمرتهُ حتى يسودَّ

تحدَّم عليهِ غيظًا احتدم

الحَدْم بالفتح ويحرَّك شدَّة إحماء الشيء بحرّ الشمس والنار

الحَدَمة النار وصوت التهابها و — صوت جوف الاسود من الحيَّات و — صوت حفيفهِ كأنهُ دويٌّ محتدم و — صوت حلق السنَّور تقول "سمعت حَدَمَةَ السنَّور" شبّه بصوت اللهب

"قدرٌ حُدَمة" اي سريعة الغلي وهي ضد الصَّلود

* حدا الرجل يحدو حَدْوًا وحداء وحِداء تغنَّى وراء الإبل و — الإبلَ و — بالإبل زجرها وساقها وقال بعضهم "حدا الرجل" ساق الإبل وغنَّى لها و — فلانًا على الشيء ساقهُ و — الليل النهارَ تبعهُ ويقال لا افعل ذلك ما حدا الليلُ النهارَ و — العيرُ أُتنَهُ تبعها و — الريش السهم اي تبعهَ

احتدى الليلُ النهارَ اذا تبعهُ

تحادت الإبل ساق بعضها بعضًا

الحادي المتعمّد للشيء و — الذي يسوق الإبل مغنيًّا ج حداة واصل الحُداء أنَّ اعرابيًّا ضرب يدَ غلامهِ بالسيف لتثاقلهِ عن سوق الإبل فتألَّم فرفع صوتهُ وهو يقول دَيْ دَي اي وا يدَيْ فسارت الإبل على صوتهِ مُعْنِقةً وذهب كلالها فخلع مولاهُ عليهِ وقال لهُ الزم هذا الحُداء وكثر استعمال ذلك عند العرب حتى صاروا يقولون حدا يحدو و — من الحادي عشر والحادي والعشرين وغيرهِ مقلوبٌ عن الواحد "حادي النجم" الدَّبَران

الحادية مقلوب الواحدة

الحدَّاء الحادي وهو للبالغة في الحُداء

الحَدْوُ مصدر حدا

الحَدْواء ريح الشمال لانها تحدو السحاب اي تسوقهُ

الأُحدوَّة والأُحديَّة نوعٌ من الحداء يحدون بهِ

الحوادي الارجل لانها تتلو الايدي و — اواخر كل شيء كما أنَّ الهوادي أوائل كل شيء

* حَدِي بالمكان يَحْدَى حَدًى لزِمهُ فلم يبرحهُ يائيٌّ و — المرأة على ولدها عطفت و — فلانٌ عليهِ غَضِبَ

حدَى الشيءَ يحداهُ

أحدى الرجل اذا تعمّد شيئًا نقلهُ الصاغاني

تحدَّى فلانًا باراهُ في فعل ونازعهُ الغلبة و — الشيءَ تحرَّاهُ و — كلٌّ من الحاديين صاحبهُ اذا طلب حُداءهُ

الحَدَى مصدر حَدِيَ يقال "لا افعلهُ حَدَى الدهرِ" اي ابدًا

الحُدَيَّا كثُرَيَّا المنازعة والمباراة "هو حُدَيَّا الناس" اي يتحدَّاهم ويتعمَّدهم "وانا حُدَيَّاك في هذا الامر" اي ابرز لي وحدك وجارِني وقولهم "هذا حُدَيَّا هذا وهُدَيَّا هذا وشروى هذا وشكل هذا" اي مثلهُ

الحُدَيَّا لغة اهل الحجاز في الحِدأة

"ابنُ إحداها في نوادر ابي زيد لا يقوم بهذا الامر الَّا ابن احدها يعني بهِ كريمَ الآباء والأُمّهات

* قَرَبٌ حُذاحِذ وحَذْحاذ اي بعيد وخِمسٌ حَذحاذ لا فتور فيهِ

الحُذحُذ والحُذْحُذة كقُنْفُذة القصيرة

* حَذَّ الشيءَ يَحُذُّهُ حَذًّا اذا قطعهُ قطعًا سريعًا مستأصلاً

الحَذَذُ عند العروضيين سقوط الوتد المجموع من آخر الجزء كسقوط عِلُنْ من متفاعلن و — السرعة والخفَّة و — خفَّة الذَّنب واللحية و — خفَّة القلب وذكاؤهُ وسرعة ادراكهِ

الحَذَّاء الخفيفة من قولك لحية حذَّاء وتقول "صال

بيدٍ حذّاء" اي قصيرة لا تمدّ الى ما يريد "صريمةٌ حذّاء" اي ماضية "حاجةٌ حذّاء" اي خفيفة سريعة النفاذ "قصيدة حذّاء" اي لا عيب فيها ولا يتعلّق بها شيء من القصائد لجودتها "يمين حذّاء" هي اليمين المنكرة الشديدة التي يقتطع بها الحقّ وقيل هي أن يحلف صاحبها بسرعة وقول عتبة بن غزوان "ان الدنيا قد آذنت بصرمٍ وولّت حذّاء" قيل اراد به لم يبقَ منها الاَّ مثل ذنب الأحذّ ووُصِفت القطاة بالحذّاء لقصر ذنبها وقلة ريشها وقيل لخفتها ولسرعة طيرانها

الحذّاء ايضًا صانع النعال وفي اللسان "رجلٌ حذّاء" جيّد الحذو ومنهُ المثل "من يكن حذّاء تجدْ نعلاهُ" ج حذّاؤون

الأحذّ مذكّر الحذّاء و— السريع في الكلام والفعال و— السريع اليد الخفيفها و— من الخيل الخفيف شعر الذنب و— من الحُمُر القصير الذنب ويقال "أمرٌ احذّ" سريع المضاء "وأمرٌ احذّ" ايضًا" شديدٌ منكر "جئتنا بخطوب حُذٍّ" اي بامور مُنكَرة "قلبٌ أحذّ" اي ذكيٌّ خفيف "سهمٌ أحذّ" خُفِّف غراء نصلهِ ولم يُفَق "حمارٌ احذّ" اي قصير "سيفٌ أحذّ" سريع القطع و(شعر أحذّ) وقع فيهِ الحذذ

الأحذّ ايضًا الشيء الذي لا يتعلّق بهِ شيء

*حذِرَهُ يحذَرهُ حذَرًا خافهُ وقال بعضهم احترز منهُ او تحرّز منهُ وفسّرهُ آخرون بقولهِ فزع منهُ فهو حاذِرٌ وحذِرٌ

حذّرهُ خوّفهُ و— الامرَ و— فلانًا منهُ خوّفهُ منهُ

أحذَرَهُ إحذارًا أنذرَهُ

حاذَرَهُ محاذرةً وحِذارًا حذِر كلٌّ منهما الآخر كما هو مقتضى باب المفاعلة

احتذرَهُ احتذارًا حذِرهُ

إحذارَّ الرجل غَضِبَ فاحرنفش وتقبّض

الحاذر اسم فاعل و— المتأهّب المُعَدّ كأنّهُ يحذر أن يُفاجأ

الحاذورة الحذِر

حذارِ حذارِ يا فلان وقد ينوَّن الثاني اي احْذَرْ انشد اللحياني

حذارِ حذارِ من فوارسِ دارمٍ
أبا خالدٍ من قبلِ أن تتندّما

الحِذار مصدر حاذَرَ ومعناهُ المحاذَرة

الحُذاريات بالضم المنذورون

حذاريكَ فلانًا احذرهُ كانك تقول لهُ ليكُنْ منكَ حَذَرٌ بعد حَذَر وحكى اللحياني حَذارِكِ بكسر الراء

الحِذْر بالكسر ويحرّك الخيفة والتحرّز و— الاستعداد والتأهّب و— الاحتذار و— الفزع ولعلّها متقاربة المعنى ورجّح بعضهم الحَذَر بالتحريك

حَذَرَك زيدًا اي احذَرْهُ كأنّهُ تُغريهِ بالحَذَر منهُ فحذَرَ منصوب على الاغراء وزيدًا منصوب بحذَر

الحَذِر الشديد الحذَر المتيقّظ قال الشاعر

حَذِرٌ اموراً لا تُخافُ وآمِنٌ
ما ليس مُنجِيَهُ من الاقدارِ

فنصب حذرٍ مفعولاً نادر لأنّ النعت اذا جاء على فَعِلٍ لا يتعدّى الى مفعول ويُخرَّج في هذا البيت انهُ محمول على اصلهِ وهو اسم الفاعل ج حَذِرون وحَذارَى

الحَذُر وزان رَجُل الحَذِر ج حذُرون

الحُذُرّى كعُلُبّى صيغةٌ مبنيّةٌ من الحذَر حكاها سيبويه ومعناها الباطل نقلها الصاغاني

الحِذرياء بالكسر والمدّ الارض الخشنة

الحِذريان بالكسر الحذِر

الحِذْرِية القطعة الغليظة من الارض و— اعلى الجبل اذا كان صُلْبًا غليظًا مستويًا و— الارض الخشنة

و — الأكمة الغليظة وعِفرية الديك يقال نفش الديك حِذْرِيتهُ ج حَذارَى وحَذارٍ

الحذير النذير تقول "انا حذيرك منهُ" اي محذّرك منهُ قال الاصمعي لم أسمع هذا الحرف لغير اللّيث كأنّهُ جاء بهِ على نذيرك وعذيرك

الأحذر اسم تفضيل ومن امثالهم "هو أحذرُ من غراب" وذلك أنهم يحكون في رموزهم انّ الغراب قال لابنهِ يا بُنيَّ اذا رُميتَ فتلوَّصْ اي تَلَوَّ وتقلَّب فقال يا أبتِ إنّي أتلوّص قبل أن أُرمى

ابن أَحْذار اي ابن حَذَر وحزم

المحذورة الفزع بعينهِ و — الداهية التي تُحْذَر و — الخيل المغيرة و — الصيحة و — الحرب

* أُمّ حِذْرِف كزِبْرِج كنية الضبع

الحَذَرفوت كعَنكَبوت القَسيط اي قلامة الظفر قال ابن دُريد زعمهُ قومٌ وليس بثبت

المحذرَف بفتح الراء الشيء المسوَّى نحو الحافر والظلف و — المملوء من الأواني

* الحُذُرقّة الخزيرة وهي طعامٌ معروفٌ عند العرب

* حَذْرَمَ الرجل لغة في هَذرَم اي اكثر الكلام

الحُذارِمة بالضمّ المكثار من الرجال والهاء للمبالغة

* حَذَفَهُ يحذِفهُ حَذْفًا قطعَهُ من طرَفهِ و — من شَعرِهِ او من ذَنَبِ الدابَّة اخذهُ و — بالعصا ضربهُ و — رماهُ بها . رأيت رعيانَ العرب يحذفون الارانب بعصيّهم اذا عَدَتْ ودَرَمت بين ايديهم فربّما اصابت العصا قوائمها فيصيدونها ويذبحونها وحكى سيبويه عن العرب "وإيايَ وأن يحذفَ احدكم الارنب" اي وإن يرميها احد لانها عندهم مشؤومة يتطيّر بالتعرّض لها و — فلانٌ في مشيتهِ اذا حرّك جَنبَهُ وعَجُزَهُ و — تدانى خطوهُ و — فلانًا بجائزةٍ اذا وصَلَهُ بهـا و — السلام خففهُ ولم يُطِل القول بهِ و — رأسهُ بالسيف ضربهُ فقطع منهُ قطعةً و — ضربهُ عن جانب او رماهُ عنهُ

حذّف الشعر تحذيفًا طَرَّرَهُ وسوّاهُ و — الشيء هيّأَهُ وصنعَهُ و — الصانعُ الشيءَ سوّاهُ تسويةً حسنةً كأنّهُ حَذَف كلَّ ما يجب حذفهُ حتى خلا من كلّ عيب وتهذّب

احتذف رأسهُ بالسيف حَذَفَهُ بهِ

تحذّفهُ ضربهُ بالعصا او رماهُ بها

الحاذف اسم فاعل ويقال "هم بين حاذف وقاذف" فالحاذف يرمي بالعصا والقاذف يرمي بالحجر

الحُذافة بالضم ما حُذِف من شيءٍ فطُرِح وخصَّ اللحياني بهِ حُذافة الأديم وقيل — هي ما حُذِفَ من وشائظ الأديم ونحوهِ و — الشيء القليل من الطعام وغيرهِ ويقال "اكل الطعامَ فما ترك منهُ حُذافة واحتمل رحلَهُ فما ترك منهُ حُذافة"

الحذّافة بتشديد الذال الأست

الحَذْف مصدر حذَف وهو يستعمل في الرمي والضرب معًا

الحَذَف محرّكةً ضأن سودٌ جردٌ صغارٌ تكون باليمن وقيل هي غنم صغارٌ تكون بالحجاز الواحدة حَذَفة ويقال لها النَّقَد وقيل هي اولاد الغنم عامّةً و — ضربٌ من البطّ صغار على التشبيه بذلك و — وبغج ورق الزَّرع و — الزاغ الصغير الذي يؤكل

الحَذْفاء الأذن كأنّها حُذِفت اي قُطِعت ويقال "هم على حُذَفاء ايهم" نقلهُ هكذا ابو عمرو ولم يفسّرهُ وقال صاحب القاموس "كأنهم ارادوا على سيرتهِ او طريقتهِ كما قال الشارح"

الحَذَفة محرّكةً واحدة الحَذَف

الحِذْفة بالكسر القطعة من الثوب

الحُذَفة بضم ففتح القصيرة من النعاج والنساء

المُحذَّف الكلام هو الرجل المهذّب الخالي من كلّ عيب

المحذَّفة المحذَّف والهاء للمبالغه قيل لابنة الخسّ اي الصبيان شرٌّ قالت المحذَّفة الكلام الذي يطيعُ أُمَّهُ ويعصي عَمَّهُ

المحذوف الزِقّ رواهُ الليث ورواهُ غيرهُ بالجيم والدال المهملة وآخر بالجيم والذال المعجمة ومعناها المقطوع ورواهُ ابو عبيد مندوف

* **حَذْفَرَهُ** حَذفَرَةً وحِذفـارًا ملأَهُ ومثلهُ حزفَرهُ بالزاي وجزمَرهُ يقال "حَذفَرَ العدلَ والعيبة والثيابَ والقربة وحزفرها وجزمرها" وكلهنَّ بمعنًى واحد

الحَذافير الاشراف وقيل هم المتهيّئون للحرب وقولهم "أخذهُ بحذافيره" اي بجميعهِ "اعطاهُ الدنيا بحذافيرها" اي بأسرها و — الاعالي والنواحي واحدها حذفار وحُذفور وفي الحديث "فكأنما حيزت لهُ الدنيا بحذافيرها" اي جوانبها

الحِذفار جَنبة الشيء يقال بلغ المـــاء حِذفارها اي جانبها و — من الارض ناحيتها

الحُذفور الجمع الكثير و — الحذفار تقول اخذ الشيء بحذفورهِ وبحذفارهِ كقولك اخذهُ بحذافيرهِ

* **حَذَقَهُ** يحذِقهُ حَذقًا وحِذقًا وحَذاقًا وحِذاقًا وحَذاقةً وحِذاقةً مهرَ فيهِ وأتقنهُ و — مدَّهُ وقطعهُ بمنجل ونحوهِ حتى لا يبقى منهُ شيء و — الحبلَ حَذقًا فنط اذا قطعهُ و — الرباطُ يدَ الشاة اثّر فيها و — الخلُّ حُذوقًا حَمُضَ و — الخلُّ ايضـًا واللبنُ والنبيذ ونحوها فاهُ حَمزَهُ وقبضهُ

حَذِقَهُ بكسر الذال يحذَقهُ لغة في حذَقهُ

إنحذَق الحبل انقطع

تحذّق علينا اذا اظهر الحِذْق

الحاذق الماهر في صنعتهِ يقال "هو في صنعتهِ حاذقٌ باذق" اي ماهر وهو اتباع و — الخبيث و — من الشراب المدرك البالغ والقاطع

الحِذاق بالكسر يوم ختْم الغلام للقرآن وغيرهِ يقال "هذا يوم حِذاقهِ" و — وبضمّ القِطع يقال "تركتُ الحبلَ حذاقًا" الواحدة حِذْقة

الحَذاقة بالفتح والكسر مصدر حَذَقَهُ و — بالكسر الاسم

الحُذاقة بالضم شيءٌ من الطعام يقال "ما عندهُ حُذاقة" "أكل الطعام فما ترك منهُ حُذاقة"

الحُذاقيّ بالضم الجحش و — الرجل الفصيح اللسان البيّن اللهجة و — السكين المحدَّد

الحَذْق والحِذْق بالفتح والكسر مصدران

الحذيق المقطوع قال زُغبة الباهلي

أنورًا سَرْعَ مـــاذا يا فَرُوقُ
وحبلُ الوصلِ منتكِثٌ حَذِيقُ

الأحذاق القِطع يقال "حَبْلٌ احذاق" اي اخلاق جعلوا كلَّ جزءٍ منهُ حذيقًا

المحذوق الحذيق

* **حَذْلَق الرجل** حَذْلَقةً أظهر الحِذْق و — ادّعى اكثر ممَّا عندهُ و — مبنيًّا للمفعول حُدِّدَ

تحذلق الرجل تظرّف وتكيَّس و — حَذْلَقَ

الحِذلاق بالكسر الشيء المحدَّد

الحِذْلِق كزبرِج الكثير الكلام الصَّلِف وليس وراء ذلك شيء

المُتحذلِق المتكيِّس و — الذي يريد أن يزداد على قدرِهِ

* **حَذِلَ الرجل** أسرع في المشي كَحَذْلَمَ و — العود براهُ وأحدَّهُ و — فرسَهُ أصلحَهُ وسقاءَهُ مَلأَهُ و —

الشيء دَحرجهُ
"مرَّ يُحذلِمُ" اي مرَّ كأنهُ يتدحرج وذلك اذا أسرع في المشي
حُذلِم الإناء مبنيًّا للمفعول مُلئَ
تحذلَمَ تأدَّب و— ذهب فضول حمقهِ و— تدحرجَ و— أسرع
الحذلَم كجعفَر القصير من الناس الملزَّز الخلق
الحُذلوم كزُنبور الخفيف السريع من الرجال
* حذَمهُ يحذِمهُ حذمًا قطعَهُ و— قطعهُ قطعًا وحيًّا اي سريعًا و— في قراءتهِ أو مشيهِ أسرع ومنهُ قول عمر لمؤذن في بيت المقدس "اذا أذَّنت فترسَّل واذا أقمت فأحذِم" يريد عجِّل إقامةَ الصلاة ولا تطوِّلها و— في مشيهِ حذَمانًا ابطأَ في مشيهِ او أسرع فهو ضدٌّ
الحُذام كغُراب الكسلان البطيء في المشي يقال "اشترى عبدًا حُذامَ المشي" اي بطيئًا كسلانَ لا خيرَ فيهِ
حذامِ اسم امرأة مبنيَّة على الكسر وهو الاكثر فيها ومعربة ممنوعة من الصرف وهو القليل
الحَذم بالفتح المشي الخفيف
الحَذَم بالتحريك طَيَران المقصوص الجناحين كالحمام ونحوهِ
الحذِم ككتِف القاطع من السيوف
الحُذُم بضمتين اللصوص الحُذَّاق و— الأرانب السراع
الحُذَم والحُذَمة بضم ففتح القصير من الرجال القريب الخطو الأنثى حُذَمَة
الحِذيَم الحاذق بالشيء و— السيف القاطع
* الحِذمِر بالكسر القصير كالحِذمير ويقال "اخذهُ بحذاميرهِ وحُذمورهِ وجراميرهِ وجُزمورهِ" اي بأسرهِ كحذافيرهِ وقال بعضهم اذا لم يدعْ منهُ شيئًا

* الحُذُن بالضم الحُجزة للقميص و— طرف الإزار
الحُذُنَّ كعُتُلّ الخفيف الرأس الصغير الاذنين من الرجال
الحُذُنَّة الأذن و— القصير من الرجال و— الرجل الصغير الأذن و— ما اقتعدَ من القعدان صغيرًا واذلَّ حتى يضخم بطنهُ ويذهب سنامهُ
الحَوذانة بقلة من بقول الرياض لها نَوْر أصفرلهُ رائحة طيبة
* حذا النعلَ يحذوها حَذوًا وحِذاء قدَّرها وقطعها على مثال و— الرجُلَ النعلَ البسهُ إيَّاها وقال الازهري حذالهُ نعلاً وحذاهُ نعلاً حملهُ على نعل قال الاصمعي يقال حذاني نعلاً ولا يُقال أحذاني حذا النعلَ بالنعلِ والقُذَّة بالقُذَّة قدرها عليهما و— حذوَ زيدٍ فعَلَ فعلهُ و— التراب في وجوههم حثاهُ و— الشراب لسانهُ قرصَهُ وهي لغة في حذاهُ يحذيهِ والمعروف بالياء و— زيدًا حذوًا اعطاهُ و— الجلدَ قوَّرهُ و— فلانًا قعدتُ بحذائهِ
أحذيتهُ نعلاً اذا اعطيتهُ إيَّاها و— فلانًا اعطاهُ وفي الحديث "ان لم يُحذِك من عطرهِ علقك من ريحهِ" اي ان لم يُعطِك و— الرجلَ نعلاً البسهُ إيَّاها
حاذاهُ محاذاةً وحِذاء آزاهُ وقابَلَهُ و— موضعًا صار بحذائهِ
احتذى الرجل إنتعلَ و— مثالهُ و— على مثالهِ اقتدى بهِ في امرهِ و— الجلد جعلهُ نَعْلَهُ
تحذَّى بحذاء الشجرة صار بحذائها
إستحذاهُ استعطاهُ الحذاء اي النعل
الحِذاء النعل و— الإزاء زنةً ومعنًى و— ما يطأُ عليهِ البعير من خفّهِ والفرس من حافرهِ ومنهُ حديث ضالة الابل "معها حذاؤها وسقاؤها" عنى بالحذاء

اخفافها اراد انها تقوى على المشي وقطع الارض و — لباس القدم (مولّدة) و — الزوجة " هو جيّد الحذاء " اي جيد القدّ

الحُذاوة ما يسقط من الجلود حين تُبشَر وتُقطع مما يرمى به ويبقى يقال " هذا الفراش محشوٌّ بحذاوة الحذّائين

الحِذة كعِدة الإزاء تقول " داري حِذة دارهِ " مرفوعًا ومنصوبًا ويقال " إجلس حذَة فلان " اي بحذائهِ

الحَذْوُ مصدر حذا و — الإزاء يقال " داري حذوَ دارهِ " برفع حذو على الخبريّة وبنصبهِ على الظرفيّة قال الشاعر

ما تدلك الشمسُ الاّ حَذْوَ منكبهِ
في حومةٍ دونها الهاماتُ والقصَرُ

و — من اجزاء القافية وهو حركة الحرف الذي قبل الردف

الحِذْوة وتُضمّ العطيّة و — القطعة الصغيرة من اللحم و — الازاء يقال " داري حذوة دارهِ " برفع حذوة ونصبها و — بالضم فقط الحُلاوة و — الالماس

المحاذى الإزاء

*حذى اللبن وغيرهُ كالنبيذ والخلّ لسانَهُ او فمَهُ يحذيهِ حَذْيًا قرصَهُ (يائيّ) و — فلان الجلدَ اكثر فيهِ من التفريق منها و — يدَهُ بالسكين قطعها وفي التهذيب جزّها و — فلانًا بلسانهِ وقع فيهِ فهو محذاء و — الجلد ايضًا جرحَهُ و — أذنهُ قطع منها شيئًا

حَذِيت الشاة تَحذَى حَذًى انقطع سلاها في بطنها

احذيتهُ طعنة طعنتهُ

حاذاهُ اذا صار بحذائهِ

تحاذى القومُ الماءَ فيما بينهم اذا اقتسموهُ مثل المصافن

الحِذاء بالكسر — القِطاف و — الزوجة " هو جيّد الحذاء " جيّد القدّ

الحُذاية بالضم القسمة من الغنيمة

الحِذْيّ بالكسر شجر ينبت على ساق

الحُذْيا بالضم القسمة من الغنيمة

الحِذية بالكسر ما قطع من اللحم طولاً قال الاصمعي يقال اعطيتهُ حِذيةً من لحم وحِزّةً من لحم وفِلذة من لحم " كل هذا اذا قُطِعَ طولاً و — القطعة الصغيرة من اللحم ويقال " جاء الرجلان حِذْيتين " مثنّى حِذْية اي كلٌّ منهما الى جنب الآخر و — الالماس الذي يحذي الحجارة اي يقطعها ويثقب الجوهر

الحُذَيّا كثريّا هدية البشارة و — القسمة من الغنيمة و — الإزاء وفي المثل " اخذهُ بين الحُذَيّا والخُلْسة " اي بين الهبة والاستلاب

الحَذِيّة كغنيّة القسمة من الغنيمة كالحُذَيّا

الحيذُوان بالفتح وضم الذال الورشان نقلهُ الصاغاني

المِحْذاء الواقع في الناس بلسانهِ

المِحْذَى الشفرة التي يُحذَى بها ج محاذٍ

*حَرَبَهُ يَحْرُبُهُ حَرْبًا سلَبهُ مالَهُ وتركهُ بلا شيء فهو حريبٌ ومحروب و — مالَ الرجلِ صادَرَهُ

حُرِبَ مالَهُ مبنيًّا للمفعول اذا سُلِبَهُ

حَرِبَ الرجل يَحْرَبُ حَرَبًا اشتدّ غضبهُ فهو حَرِب و — كَلِب و — قال واحَرَباهُ في الندبة

حرّبَ السِنانَ حدّدها و — النخلَ أطعمَهُ الحَرَب و — الرجلَ أغضبهُ و — حرّشهُ و — عرّفهُ بما يغضب منهُ و — عليهِ غيرهُ غضّبهُ عليهِ و — فلانًا دلّهُ على ما يحرُبُهُ و — دلّهُ على ما يغنمُهُ من عدوّ يُغير عليهِ

أحرَبَ الحَرْبَ هيّجها واثارها و — النخلُ اذا طلع و — فلان النخلَ اطعمهُ الحَرَب

حاربهُ محاربةً وحِراباً أقام عليهِ الحرب و — الكفرةُ الله عصوهُ

تحارب الاعداء واحتربوا أوقدوا بينهم نيرانَ الحرب

استحرَبَ صار كالحَرِب قوةً اي كالأسد و — العدوُّ استأسَدَ

احرَنبأَ المكان اتَّسعَ و — الرجل تهيأ للغضب والشرّ وكذلك الديك والكلب والهِرّ

إحرَنبى تهيأ للغضب والشرّ و — إستلقى على ظهرهِ ورفع رجليهِ نحو السماء و — الشيخ اتَّسع جلدهُ و — وقع على احد شقيهِ مصروعاً و — المكان اتَّسع

الحرب القتال بين قومين مؤنثة وقد تذكَّر ج حروب واصلها الصفة وتصغيرها حُرَيب بغير هاء روايةً عن العرب قال الازهري انثوا الحرب لانهم ذهبوا بها الى المحاربة وكذلك السلم فانهم ذهبوا بهــا الى المسالمة "رجلٌ حربٌ" شجاع وعدوٌّ محارب وان لم يكن محارباً يستعمل بلفظٍ واحد للذكر والانثى والواحد والمثنَّى والجمع

الحَرَب مصدر حَرِب و — الطَّلع واحدتهُ بهاء وا حَرَبا كلمةٌ تستعمل في مقام الحزن والتأسف مطلقاً كما قالوا وا أسفا قيل كان حرب بن أُميَّة اذا مات لاحدٍ ميت سأل أهلهُ عن حالهِ ونفقتهِ وكسوتهِ وجميع ما يفعله فيصنعهُ لاهلهِ ويقوم بهِ لهم فكانوا لا يفقدون من ميتهم الاَّ صوتهُ فيخف حزنهم لذلك فلمَّا مات حرب بكى عليهِ اهل مكَّة ونواحيها فقالوا وا حَرْباهُ بالسكون ثم فتحوا الراء واستمرَّ ذلك في البكاء في المصائب فقالوهُ في كلِّ ميتٍ يعزُّ عليهم

الحَرِب الشديد الغضب "رجلٌ حَرِبٌ وأسد حَرِبٌ" ج حَرْبى

الحِرْباء بالكسر مسمار الدرع و — رأس المسمار في حلقة الدرع و — الظهر و — سِنْسِنهُ و — لحمهُ و — دُوَيبَّة نحو العظاءة واكبر يستقبل الشمس برأسهِ ويكون معها كيف دارت ويتلوَّن الواناً بحرّ الشمس ج حرابيّ والانثى حرباءة وأُمُّ حُبَين ويقال حِرباء تنضُبَ كما يقال ذِئبُ غَضًى وهو فارسيٌّ الاصل مركَّب من خُر اي الشمس ومن باء والمجموع حرباء اي حافظة الشمس

الحَرْبة الآلة دون الرمح ج حِراب و — فساد الدين و — الطعن و — السَّلَب و — يوم الجمعة

الحِرْبة بالكسر هيئة الحرب على القياس

الحُرَبَة بالضم وعاء كالجوالق و — الغرارة السوداء و — وعاء يضع فيهِ الراعي زادهُ

الحَرَبة بالتحريك واحدة الحَرَب بمعنى الطَّلع

الحَرَّاب مَلِك كندة

الحَرِيب المسلوب المال ج حَرْبى وحُرَباء

الحَرِيبة كسفينة المال الذي يعيش بهِ صاحبهُ و — المال الذي سُلِبَهُ الرجل وقيل — المال من الحرب وهو السَّلَب

المِحرَب الأسد

المِحراب الغرفة و — الموضع العالي و — صدر البيت و — ارفع بيتٍ في الدار و — ارفع مكانٍ في المسجد و — مقام الامام من المسجد قال ابن الانباري سمي محراب المسجد لانفراد الامام فيهِ وبُعدهِ من القوم ومنهُ يقال فلان حربٌ لفلان اذا كان بينهما بعد والمحراب مأخوذ من المحاربة لان المصلي يحارب الشيطان ويحارب نفسهُ باحضار قلبهِ و — الموضع الذي ينفرد بهِ الملك فيتباعد عن الناس و — الاجمة وهي مأوى الاسد يقال "دخل فلان على الاسد في محرابهِ وغيلهِ وعرينهِ" و — عنق الدابة و — مجلس الناس ومجتمعهم ج محاريب

المحاريب ايضًا صدور المجالس ومحاريب بني اسرائيل مساجدهم التي كانوا يجلسون فيها كأنهُ للشورة في أمر الحرب

المِحْرَب والمِحراب الشجاع الشديد الحرب و— صاحب الحرب يقال "رجلٌ مِحْرَبٌ وقوم مِحْرَبة"

المُحْرَبِئة الارض التي تكثر الحِرْباء فيها

المحرَّب الاسد

المحروب الحريب

* الحُرْبُث بالضمّ نباتٌ سهليٌّ لا ينبت الاَّ في جَلَد وهو أسود وزهرتهُ بيضاء وهو يتسطّح قضبانًا قال ابن الاعرابيّ

غرَّكِ مني شعَثي ولَبَثي

ولِمَمٌ حولكِ مثلُ الحُرْبُثِ

وقال الازهريّ الحربث من اطيب المراعي ويقال اطيبُ الغنم لبنًا ما أكل الحُرْبُث والسَّعدان

* الحِرباج البعير الضخم ج حَرابيج

الحُرَيج كعُصفُر الحِرباج ج حرابج

* الحِرْبِش والحِرْبِشة بكسرها وقد تشدَّد ياؤُها الافعى الكثيرة السمّ الخشنة المسّ الشديدة صوت الجسد اذا حكَّت بعضها ببعض ج حَرابِش "عجوز حِرْبِش" خشنة المسّ

* حَرْبَصَ الارض برْبَصَها اي ارسل فيها الماء

الحَرْبَصيصة الشيء اليسير من الحَلْيِ يقال "ما عليهِ حَرْبَصيصَة ولاخَرْبصيصَة" بالحاء والخاء اي شيء من الحَلْيِ

* حَرْبَظَ القوسَ حَرْبظةً وحِرباظًا شدَّ توتيرهــا وهو مقلوب حظْرَبَها حظربة

* حَرَتَ الشيء يَحْرُتُهُ حَرْتًا دَلكَهُ دَلْكًا شديدًا وأما قول الليث حَرَتَهُ بمعنى قطعَهُ قطعًا مستديرًا ففيهِ نظر قال الازهري لا اعرف ما قال الليث في الحرت انهُ قطع الشيء مستديرًا قال واظنهُ تصحيفًا والصواب خرتهُ بالخاء المعجمة

حَرِتَ الرجلُ يَحْرَتُ حَرَتًا ساء خلقهُ

الحُرات كغراب صوت التهاب النار

الحَرْت مصدر و— صوت قضم الدابَّة العلف ونحوهِ

الحُرْتة بالضم اخذ لذعة الخردل اذا اخذ بالانف والثابت في روايتهِ بالخاء

الحُرَتَة كهُمَزَة الأكول

المحروت اصل الانجذان وهو نبات كما سيأتي الواحدة محروتة و— شجرة بيضاء تنبت في البادية ذكيَّة الريح جدًّا الواحدة محروتة

* الحَرْتَك كجعفر الصغير الجسم ج حراتك

* حَرَثَ الرجلُ يَحْرِثُ ويَحْرُثُ حَرْثًا اكتسب لعيالهِ واجتهد لهم والإبل والخيل أهزَلَهـا و— ناقتهُ سار عليها حتى تهزل و— زرع و— عمل في الارض زرعًا كان او غرسًا و— النارَ حركها واشعلها بالمحراث و— القرآن اطال دراستهُ وتدبَّرهُ و— عنقفتهُ بالسكين قطعها و— الامر تذكَّرهُ واهتاج لهُ و— لآخرتهِ عمل لهـا و— الارض اثارها للزراعة وذلَّلها لها

حَرِثَ الرجلُ يَحْرَثُ جمع بين اربع نسوةٍ و— اذا تفقَّهَ و— اذا فتَّشَ

أحرث ناقتهُ حرثها وفي حديث معاوية أنَّهُ قال للانصار "ما فَعَلَتْ نواضِحُكم" قالوا "أحرثناها يوم بدر" اي أهزلناها و— الخيل والابل كحرثها

احترث إزْدَرَعَ و— اكتسب

الحارث اسم فاعل من حرَث و— الاسد وهو علم جنس عليهِ

ابو الحارث كنية الاسد

الحرائث المكاسب الواحدة حريثة و— الإبل المنضاة واصلهُ في الخيل اذا هُزِلت فاستعير

للإبل

الحَراث كسحاب فرضة في طرف القوس يقع فيها الوتر

الحِراث ككتاب سهمٌ لم يتمّ بريهُ وذلك قبل ان يُراش و— مجرى في القوس و— سنخ النصل ج أحرِثة

الحِراثة العملُ في الارض زرعًا كان او غرسًا و— حرفة الحرّاث

الحَرْث الحِراثة و— الزرْع و— العمل للدنيا والآخرة و— الكسب و— قذفك الحبّ في الارض للازدراع و— المحجّة المكدودة بالحوافر لكثرة السير عليها و— المرأة يقال "كيف حرْثُكَ" اي امرأتك

الحَرِث وزان كتِف الاسد و— الثواب و— متاع الدنيا و— النصيب ومنهُ "من كان يريد حرث الآخرةِ نزِد لهُ في حرثِهِ"

الحرّاث الزرّاع و— الكثير الأكل

الحُرْثة بالضم المنبِت — ما بين منتهى الكمَرة ومجرى الختان

المحراث كمفتاح آلة حرث الارض و— خشبة تحرّك بهِ النار في التنّور ويقال لها المسحاة ج محاريث

المحرَث الحِراث "محراث الحرب" بالكسر" ما يهيّجها

"ارض محروثة ومُحرَثة" وطئها الناس حتى احرثوها" وطئت حتى اثاروها"

* حرِجَ صدرُهُ يحرَجُ حرَجًا ضاق فلم ينشرح بخيرٍ فهو حرِجٌ وحرَج و— الغبارُ ثار في موضعٍ ضيّق فانضمّ الى حائطٍ او سند و— عليهِ السحورُ اذا أصبح قبل ان يتسحّر فحرّم عليهِ لضيق وقتهِ و— الرجلُ اليهِ لجا عن ضيق و— العين حارت وفي الاساس — غارت فضاق عليها منافذ البصر

و— الصلوة على المرأة حرمت وهو من الضيق لان الشيء اذا حرم فقد ضاق و— الرجل أثِم و— عليّ ظلمك حرم

حرَجَ الرجلُ انيابهُ يحرُجها اذا أصبح قبل ان يتسحّر فحرم عليهِ لضيق وقتهِ

حرّجَ الكلبَ قلّدهُ بالحِرْج اي الودعة و— عليهِ قال لهُ انت في حرج اي ضيق و— الشيء ضيّقهُ ومنهُ الحديث "اللهمّ اني أحرّج حقّ الضعيفَين" اي اليتيم والمرأة

أحرجَهُ آثمَهُ اي اوقعهُ في الاثم و— فلانًا اليهِ الجأهُ اليهِ وضيّق عليهِ و— زيدًا صيّرهُ الى حرجٍ وهو الضيق و— الكلب والسبع ألجأهُ الى مضيق فحمل عليهِ و— امرأتهُ بطلقةٍ اي حرّمها ويقال "أكسها بالمُحرِجات" اي بثلاث تطليقات

تحرّج تأثّمَ وفعل فعلاً يتحرّج بهِ من الحرج والاثم والضيق وحقيقتهُ جانب الحرَج

الحارِج الآثم قال ابن سيده وأراهُ على النسب اذ لا فعلَ لهُ

الحِراج بالكسر غياضٌ من شجر السَلَم ملتفّة لا يقدر احد ان ينفذ فيها "حِراجُ الظلمة" ما كثُفَ منها

الحَرَج أضيق الضيق و— الاثم و— الموضع الكثير الشجر الذي لا تصل اليهِ الراعية و— الناقة الضامرة والطويلة على وجه الارض و— قيل الشديدة و— سرير يحمل عليهِ المريض او الميت و— خشبٌ يُشدّ بعضهُ الى بعض تُحمل فيهِ الموتى او المرضى قال امرؤ القيس

فإمّا تَرَيني في رِحالةِ جابرٍ
على حَرَجٍ كالقرّ تخفق أكفاني

اراد بالرحالة الخشب الذي يحمل عليهِ في مرضهِ واراد بالاكفان ثيابهُ التي عليهِ لانهُ قدّر انها ثيابهُ التي يُدفَنُ فيها وخفقها ضرب الريح لها واراد

بجابرِ جابر بن حُنَيّ التغلبي وكان معهُ في بلاد الروم فلمّا اشتدَّت علّتهُ صنع لهُ من الخشب شيئًا كالقرّ يُحمَل فيهِ والقرّ مركب من مراكب الرجال و— النعش شجارٌ من خشب يجعل فوق نعش الميت قال عنترة يصف ظليمًا وقُلُوصَهُ

يَتْبَعنَ قُلَّةَ رأسهِ وكأنَّهُ
حَرَجٌ على نَعْشٍ لَهُنَّ مخيَّمِ

هذا يصف نعامة يتبعها رِئالها وهو يبسط جناحيهِ يجعلها تحتهُ و— مركب للنساء والرجال ليس لهُ رأس و— الحُرْمة و— جمع حَرَجة للجماعة من الإبل وكذلك جمع الحرَجة وهي اسم لمجتمع الشجر اي الغيضة لضيقها وقيل الحرَجة تكون من السمر والطلح والعوسج والسَّلَم والسِّدْر وفي الحديث "حدِّثوا عن بني إسرائيلَ ولاحَرَجَ" اي لا بأس ولا اثم عليكم أن تحدّثوا عنهم ما سمعتم و— الشخص و— الكافّ عن الإثم ويقال "رجلٌ حَرَجٌ" اي ضيّق الصدر فمن قال حرَج بفتح الراء افرد لانهُ مصدر ومن كسر الراء ثنّى وجمع فاذا قلت رجلٌ حَرَج الصدر فمعناهُ ذو حَرَجٍ في صدرهِ واذا قلت حَرِجُ الصدر جعلتهُ فاعلاً

الحَرِج كحَذِر الكافّ عن الإثم و— المكان الضيّق الكثير الشجر و— الذئب لايكاد يبرح القتال و— الذي لا ينهزم كأنهُ يضيق عليهِ العذر في الانهزام و— الذي يهابُ أن يتقدَّم على الامر

الحِرْج بالكسر الاثم و— الحبال تنصب للسبع و— الثياب تبسَطُ على حبلٍ لتجفّ ج حِراج كجبال في جميعها و— الودعة ج احراج وحِراج و— قلادة الكلب ج أحراج وحِرَجة و— الودع و— القلادة لكلّ حيوان و— القطعة من اللحم و— نصيب الكلب من الصيد قال الاصمعي "أحرِج لكلبكَ من صيدهِ" فانهُ ادعى الى الصيد

و— جماعة الغَنَم ج أحراج وحرثٌ حِرْج اي حرام

الحَرَجة الشجرة تكون بين الاشجار لا تصل اليها الآكلة وهي ما رعى من المال و— ما اجتمع من السدر والزيتون وسائر الشجر و— موضع من الغيضة تلتفُّ فيهِ شجرات قدر رمية حجر سميت بذلك لالتفافها وضيق المسلك فيها و— مائة من الإبل و— الطريق ج حَرَج

الحُرْجة بالضمّ الدلو الصغيرة

الحَروج كصبور الناقة السمينة الجسيمة كالحَرَج

الحَريج المكان الضيّق

الحَراج الليلة الشديدة القرّ

المُتحَرِّج الكافّ عن الاثم وقولهم رجلٌ متحرّج كقولهم رجلٌ متأثّم ومُتَحوِّب ومُتَحنِّث يلقي الحَرَج والحنث والحوب والاثم عن نفسهِ

المحرَّج الكلب المقلَّد بالحِرْج

الحُرْجُج الناقة الطويلة على وجه الارض

الحُرْجوج الحُرْجُج و— الناقة الضامرة و— الوقادة الحادة القلب و— الريح الباردة الشديدة "ريح حرْجَج" اي باردة

الحُرجيج الحُرْجوج

* **الحَرْجَف** كجعفر الريح الباردة الشديدة الهبوب مع يبس "ليلة حرجف" اي باردة الريح

* **حَرْجَلَ** حَرْجَلَةً طال و— تمَّم صفًّا في صلاةٍ او غيرها يقال "حَرْجِلْ يا رجل" اي تمّم و— عدا مرّةً يمنةً ومرّةً يسرةً و— عدا عدوًا فيهِ بغيٌ ونشاط

الحُراجل بالضم الطويل

الحُرْجُل كعُصْفُر الطويل و— السريع و— الطويل الرجلين

الحَرْجَل كجعفر الجماعة من الخيل

الحَرْجَلة العرَج و— الجماعة من الخيل إنّيمية و— القطعة من الجراد و— الحرّة من الارض و— الجماعة من الناس كالعَرْجلة ولا يكونون الا مشاة

* حَرجمَ الإبل حرجمة ردَّ بعضها الى بعض

إحْرَنجمَ القومُ ازدحموا و— اجتمع بعضهم الى بعض و— الابل ارتدَّ بعضها على بعض واجتمعت و— الرجل أرادَ الامر ثمّ كذَّب عنهُ

المُحْرَنْجِم العدد الكثير وفي الحديث "تركت كذا وكذا والذيخ محرنجماً" يريد منقبضاً مجتمعاً كالحًا من شدّة الجَدْب اي عمّ المحل حتى نال إلسباع والبهائم والذيخ ذكر الضباع

المحرنجَم المجتمَع و— مبرك الابل الذي تحرنجمُ فيهِ ويدنو بعضها من بعض

* الحَرْجُوان ضربٌ من الجراد

*حَرَدَهُ يَحْرِدُهُ حَرْدًا اذا قصدَهُ قال الفرّاء "تقول للرجل قد اقبلتُ قِبَلَك وحَرَدْتُ حَرْدَكَ وقَصَدتُ قصْدَك" و— فلانًا منعهُ و— الشيء ثقبَهُ و— عليهِ غضب و— الرجل وحرِدَ بكسر الراء ايضًا اذا اغتاظ فتحرَّش بالذي غاظهُ وهمَّ بهِ فهو حارِد و— حُرودًا اذا تنحّى وتحوّل عن قومِهِ ونزلَ منفردًا لم يخالطهم و— من سنام البعير حَرْدًا اذا قطع منهُ قطعةً

حَرِدَ البعير حَرَدًا بالتحريك لا غير اخذهُ داءٌ من العقال في يديهِ و— الوَتَر كان بعض قُواهُ اطولَ من بعض و— الرجل ثقل الدرع عليهِ فلم يستطع الانبساط في المشي

حَرَّدَهُ منعهُ و— الشيء عوّجهُ و— الحبلَ ادرج فتلهُ فجاءَ مستدبرًا و— فلانٌ أوى الى كوخٍ

أَحْرَدَ في السير أسرَع فيهِ و— فلانًا أفرَدهُ ونحّاهُ

حاردت الإبل حِرادًا انقطعت البانها أو قلّت و— السنة قلَّ ماؤها ومطرها و— حالهُ تنكّدت وفلان كان يُعطي ثم أمسك

تحرَّدَ الأديمُ ألقى ما عليهِ من الشعر و— الجمل تنحّى عن الإبل فلم يبرك

إنحرَدَ الرجل انفرد و— النجم انقضَّ

الحارِد اسم فاعل و— الغضْبان و— الناقة القليلة اللّبن

الحَراديد حروف الجبل الواحد حُردود

الحَرْد الغيظ و— الغضَب و— المنع و— القصد "رجلٌ حَرْدٌ" معتزل عن الناس مُتنحٍّ

الحِرْد بالكسر مَبْعَر الناقة او البعير ج أحْراد وحُرود و— قطعة من السنام قال الازهريّ لم اسمع بهذا لغير الليث وهو خطأ وانما الحِرْدُ المِعى

الحُرْد بالضم من القطا هي القصار الارجل

الحَرَد مُحرّكةً داءٌ في قوائم الإبل اذا مشى البعير المصاب بهِ نفض قوائمَهُ فضرب بهنَّ الارض كثيرًا و— الغضَب

الحَرِد الغضبان و— المحتاج و— المنفرد عن الناس المتنحّي عنهم و— المصاب من الإبل بداء الحَرَد

الحَرْدان المتنحّي المعتزل و— الغضبان

الحِرْدَة مَبْعَر البعير والناقة

الحُرْديّ والحُرْديّة بضمها حياصة الحظيرة التي تُشدّ على حائط القصب عرضًا و— ما يلقى على الروافد وهي خشب السقف من اطيان القصب ج حراديّ "رجل حُرديّ" واسع الامعاء

الحَرود كصبور الناقة ذات الدرّ القليل و— التي لا درَّ لها من النياق

الحُرُود ج الحِرْد الحراديد

الحَرِيد السمك المقدَّد و— من القبيلة الحيّ المعتزل عنها في ارتحالهِ وحلولهِ وقالوا "كلٌّ قليل في كثير حريد"

الحَرَد يداء عصبة تكون في موضع العقال تجمل الدابة حرداء تنفض احدى يديها اذا مشت وقد يكون ذلك خلقة

الاحرد البخيل من الرجال اللئيم ويقال له "احرد اليدين ايضًا" اي فيهما انقباض عن العطاء و— ما أُصيب من الإبل بداء الحَرَد "ورجلٌ أحرد" الذي ثقلت عليهِ الدرع فلم يستطع الانبساط في المشي ج حُرْد و— الشامخ برأسهِ

المتحرّد المعتزل المتنحّي

المُحارِد والمحاردة الناقة القليلة الدرّ

المُحَرَّد المقطّع

المَحْرِد كمجلِس مفصل العُنُق و— موضع الرحْل ج محارد

المِحْرَد كمِنبَر المِشفر ج محارد

الحِرْد الكوخ المسنّم و— المعوّج من كل شيء و— البيت فيهِ حراديّ القصب عرضًا والغرفة المحرّدة كذلك و— الحبل الذي ضُفِر فصارت له حروف لاعوجاجهِ و— من الاوتار المحصلة الذي يظهر بعض قواهُ على بعض وهو المجرّ

المحرود المنفرد في لغة هُذَيل

* الحُرْدب كجعفر حبّ العِشرِق وهو مثل حبّ العدس

الحُرْدَبة الخفّة والنَّزَق

* حَرْدَمَ حردمةً لجَّ في الامر

* الحِرْدَون دويبّة تشبه الحرباء وقيل هي لغة في الحرذون بالمعجمة

* الحِرْذَون بالذال المعجمة ذكر الضبّ و— العظاءة و— من الإبل الذي يركب حتى لا تبقى فيهِ بقيّة ج حراذين

* حَرَّ النهارُ يَحِر ويَحَرّ ويَحُرّ حرًّا وحرّةً وحُرُورًا وحَرارةً اشتدّ حرّهُ و— العبدُ يَحَرّ حرارًا وحرارةً عتَق اي صار حُرًّا و— فلانٌ حرّةً عطش فهو حرّان وهي حَرّى من نسوةٍ حِرارٍ وحرارى و— الماء حرًّا أسخنهُ و— الماء نفسهُ وغيرهُ سخن لازم متعدٍ و— الارض يحُرّها حرًّا سوّاها و— القتل اشتدّ و— كبدُهُ التهبت الحرارةُ فيها

حَرَّرَ الرقبةَ تحريرًا اعتقها و— العبدَ جعلهُ حُرًّا و— الولدَ جعلهُ نذيرةً في خدمة بيت الله ما عاش لا يسعهُ تركهُ في دينهِ و— الحسابَ أثبتهُ مستويًا لا غلَطَ فيهِ ولا سقطَ ولا محو و— الكتابَ وغيرَهُ قوّمَهُ وخلّصهُ بإقامة حروفهِ وحسّنهُ باصلاح سقطهِ

أحَرَّ الرجل صارت إبلُهُ حِرارًا اي عِطاشًا و— النهار صار حارًّا لغة في حَرَّ و— الله صدرَ فلانٍ اعطشهُ ومن دعاء العرب على الانسان "ما له أحرَّ الله صَدْرَهُ"

استحرّت كبدُهُ يبست من عطشٍ او حُزنٍ

إستحررتُ فلانة فحرّتَ لي اي طلبتُ منها حريرة فعملتها

الحارُّ ضدّ البارد و— الشاقُّ المُتعب من العمل و— شعر المخربين لما فيهِ من الشدّة والحرارة

الحارّة مؤنّث الحارّ ج حارّات

الحَرار الحرّيّة والعِتق قال أعرابيّ "ليس لها أعراقٌ في حرارٍ ولكن أعراقها في الإماء"

الحَرارة ضد البرودة و— حُرقةٌ في الفم من طعم الشيء وفي القلب من التوجّع والاعرف الحَرْوة و— شدّة العطش وقد تكون الحرارة للاسم وجمعها حينئذٍ حرارات

الحَرُّ ضدّ البرد ج حُرور واحارر على غير قياس من وجهين احدهما بناؤُهُ والآخر اظهار تضعيفهِ قال ابن دُريد لا اعرف ما صحّتهُ

حِرِّ زَجْرٌ للحمار وجاءت زجرًا للمعز كما أنّ حَيْهِ زجرٌ

للضأن قال الراجز

شمطاء جاءت من بلاد البرّ

قد تركتْ حَيَّهْ وقالت حرِّ

الحُرُّ بالضمّ خلاف العبد و— من الناس خيرهم وافضلهم و— رُطَب الازاذ و— من كلّ شيء اعتقهُ و— كلّ شيء فاخر من شعرٍ وغيرهِ و— الطين الطيّب و— الفعل الحسن يقال "ما هذا منك بحُرٍّ" اي بحَسَنٍ ولا جميل و— الكريم و— نباتٌ من نجيل السباخ و— سوادٌ في ظاهر اذن الفرس و— حيّةٌ دقيقة بيضاء وقيل — ولد الحيّة اللطيفة و— الصقر و— فرخ الحمام وقيل — الذكر منها و— ولد الظبي و— البثرة الصغيرة و— من الخيل العتيق و— من كلّ ارضٍ وسطها واطيبها و— من الفاكهة خيارها "حُرُّ الرمل وسطهُ وخيرهُ وحُرُّ الدار كذلك" "وطينٌ حُرٌّ" لا رمل فيهِ "وحرّ البقل" ما أُكِلَ غير مطبوخ و— ما رقَّ منهُ ورَطُب "حُرُّ الوجه" ما اقبل عليك منهُ و— قيل ما بدا من الوجنة و— الخدّ ومنهُ يقال لَطَمَ حُرَّ وجههِ اي خدّهُ وقيل — مسايل اربع مدامع العينين من مقدّمها ومؤخرها ج احرار "ساقُ حُرٍّ" الذكر من القماريّ ومن المثل "لا حُرَّ بوادي عوف" اي من حلَّ بوادي عوف يُقهر ويكون كالعبد وعوف هو عوف بن مُحَلِّم بن ذهلٍ الشيباني كان يقال لهُ ذلك لشرفهِ وعزّهِ وانَّ من حلَّ واديهُ من الناس كانوا لهُ كالعبيدِ والخَوَل "جُبَيْلُ حُرٍّ" وقد تُكسر الحاء طائر صغير جدًّا يقال لهُ بالعراق باذنجان

الحَرَّار الذي يبيع الحرير

الحَرَّان بالفتح الشديد العطش ج حِرار وحَرارى وحُرارى

الحُرَّان السوادان في اعلى الأُذُنين ونجمان عن يمين الناظر الى الفرقدين اذا انتصب الفرقدان اعترضا واذا اعترض الفرقدان انتصبا و— الحُرُّ واخوهُ أُبَيٌّ وكان الحُرُّ اشهر من أُبَيّ فسُمّيا جميعًا باسم الاشهر قال المتنخّل اليشكري

ألا من مبلغُ الحُرَّين عنّي

مُغلغلةً يخصُّ بها أُبيّا

الحَرَّة حرارةٌ في الحلق فان زادت فهي الحرْدَة ثم الحَحْمَة ثم الجأزُ ثم الشَرَق ثم الفُوُقُ ثم الحَرَض ثم العسق وهو عند خروج الروح و— ارض ذات حجارة سود نخِرات كأنها أُحرقت بالنار و— العذاب الموجع و— الظلمة الكثيرة ج حَرَّات وحِرار قال سيبويه زعم يونس انهم يقولون حرَّة وحرُّون يشبهونها بقولهم ارض وارضون و— ارض بظاهر المدينة بها حجارة سود كانت بها وقعة و— البَثرة الصغيرة

الحِرَّة بالكسر شدَّة العطش ومنهُ قولهم "أشدُّ العطش حِرَّة على قرَّة" اي عطش في يوم بارد وفي الدعاء قولهم "سلّط الله عليهِ الحِرَّة تحت القرَّة" قال اللحياني معناهُ رماهُ الله بالعطش والبَرْد

الحُرَّة بالضم نقيض الأمة و— الطين الطيّب و— الكريمة من النساء و— أوّل ليلة من الشهر و— السحابة الكثيرة المطر و— الوجنة و— من الذفرى موضع مجال القُرط منها و— البابونج

الحُرَّتان الاذنان قال كعب

قنواء في حُرَّتيها للبصير بها

عِتقٌ مُبينٌ وفي الخدَّين تَسْهيلُ

الحَرِّيّ بالفتح من الابل الذي يرعى في الحَرَّة

الحُرِّيَّة بالضم الارض الرمليَّة الليّنة الطيّبة الصالحة للنبات و— من العرب اشرافهم ويقال "هو من حُرِّيَّة قومهِ" اي من خالصهم و— ضِدّ الرق

وهي الخصلة المنسوبة الى الحُرّ

الحَرور كصَبور الريح باللَّيل وقد تكون بالنهار بخلاف السَّموم فانها الريح الحارَّة بالنهار وقد تكون باللَّيل و— حرُّ الشمس و— النار وقيل الحرّ الدائم ليلاً ونهارًا

الحُرور مصدر حرّ

الحُرُورة بضم الحاء والراء الحُرِّيَّة

الحَرورِيَّة وقد يضم الحُرِّية

الحَرير المحرور الذي دخلته حرارة الغيظ وغيره و— الابريسم

الحَريرة مؤنث الحرير بمعنى المحرور و— واحدة الحرير الذي هو الابريسم و— المرأة الحزينة المحرَقة الكبد و— الحسا من الدقيق و— قيل هو الدقيق الذي يُطبَخ من اللبن

الحَريريُّ صانع الحرير و— بائع الحرير

المُحِرُّ بالضم الذي عطشت إبله

المِحَرّ بكسر ففتح شبحةٌ فيها اسنان وفي طرفها نقران يكون فيها حبلان وفي اعلى الشبحة نقران فيهما عود معطوف وفي وسطها عود يُقبَض عليه ثم يوثق بالثورين فتغرز الاسنان في الارض حتى تحمل ما اثير من التراب الى ان يأتيا به المكان المنخفض

المحرور من دخلته حرارة الغيظ وغيره

المحرَّر المُعتَق و— النذير و— النذيرة و— المولى ومن حديث ابن عُمَر "حاجني عطاء المحرَّرين" اي الموالي

* حرَزَهُ يَحْرُزهُ حَرْزًا صانهُ في حرز وقيل ان الزاء فيه مُبدلة من السين و— الشيءَ ضمَّهُ وجمعهُ

حرُزَ الرجل يَحرُز حَرَزًا كثُر ورعهُ

حرُزَ المكان يحرُز حرازةً وحَرَزًا صار حِرزًا

حرَّزَهُ تحريزًا بالغ في حفظهِ وفي الاساس "حرِّزوا انفسكم" اي احفظوها و— المكانُ الرجل ألجأهُ و— القومَ الى الطور ضمَّهم اليه وجعلهُ لهم حرزًا

أحرَزَ الشيءَ اذا حفظهُ وضمَّهُ اليه وصانهُ عن الاخذ و— الأَجر حازهُ وفي حديث الصدِّيق انهُ كان يوتر من اول الليل "احرزتُ نهبي وأبتغي النوافلا" يريد أنهُ قضى وَترَهُ وأمِنَ فواتهُ وأحرزَ أجرَهُ فان استيقظ من الليل تنفَّلَ وإلاَّ فقد خرج من عُهدَة الوتر ويُروى واحرَزا وابتغي النوافلا والالف من قولهِ واحَرَزا منقلبة عن ياء الاضافة و— قصبَ السبق اذا سبق و— المكانُ الرجلَ ألجأهُ

تحرَّزَ منهُ تحفَّظ وتوقَّى كأنهُ جعل نفسهُ في حِرزٍ منهُ

احترَزَ منهُ تحرَّز

إستحرَزَ حصَلَ في الحِرز

حرزٌ حارِزٌ اي كهف منيع قيل ذلك كما قيل شعرٌ شاعرٌ فجاء اسم الفاعل صفةً للشعر وهو لقائله

الحِرْز بالكسر العُوذة ج احراز وهو مجاز و— الموضع الحصين يقال "هو في حِرْزٍ لا يُوصَلُ اليهِ" ويقال "أخذ حِرزهُ" اي نصيبهُ

الحرَز محرَّكةً الخطَر و— الجوز المحكوك الذي يلعب به الصبيان ج احراز و— كل ما احرز ففعَل هنا بمعنى مُفعَل

الحَرَزة خيار المال لان صاحبها يحرزها ويصونها ج حَرَزات ومن الحديث "لا تأخذوا من حَرَزات اموال الناس" والرواية المشهورة بتقديم الزاي على الراء

الحريز كأمير الشيءُ المُحرَز اي المحوز يقال "لا حريزَ من بيع" اي ان اعطيتني ثمنًا ارضاهُ لم امتنع من بيعهِ "هذا حرزٌ حريز" اي موضع حصين "وفلان حريزٌ من هذا الامر" اي تربه

(الاساس)

الحَريزة الناقة التي لا تباع لنفاستها ج حرائز "اللواقح الحرائز" السياط المنقّدة اذا صُنِعت ودُبغت

* حَرْزَقَهُ حَرْزَقةً حبسهُ وضيّق عليهِ لغة في حَزْرَقَهُ

الحَرْزَقة لغة في الحزرقة

* حرزمَهُ الله حَرْزَمةً لعنهُ و— الإناء ملأهُ

* حَرَسَهُ يَحْرِسُهُ ويَحْرُسُهُ حَرْسًا وحِراسةً بالكسر حَفِظَهُ و— الاشياء حَرْسًا سرقها يقال "حرسَ الإبلَ والغنم" سرقها ليلاً فأكلها وهو مما جاء على طريق التهكّم والتعكيس لانهم وجدوا الحُرّاس هم السَرَقة

حَرِسَ الرجلُ يحرَسُ حَرَسًا عاش زمنًا طويلاً

أحْرَسَ بالمكان أقام بهِ حَرسًا

تحرَّسَ منهُ اذا تحفّظ منهُ

إحترسَ منهُ تحرّس و— الإبل والغنم سرقها ليلاً فاكلها وهي الحرائس

الحارس الحافظ ج حَرَسٌ وحُرّاسٌ كخَدَم وخُدّام وأحراسٌ وحَرَسةٌ

الحَرْس مصدر و— الدهر ج أحرُس قال امروءُ القيس

لمن طللٌ داثرٌ آيُهُ
تقادم في سالف الأَحْرُسِ

الحَرَس عند السلطان هم الذين يرتّبون لحفظهِ وحراستهِ

الحَرَسان النهار والليل

الحَرَسيّ واحد الحَرَس ولا تقل حارس لانهُ قد صار اسم جنس فنسب اليهِ الاّ أن يذهب بهِ الى معنى الحراسة دون الجنس

الحَريسة كسفينة الشاة التي يدركها الليل قبل ان تصل الى مراحها و— التي تُسْرَق ليلاً فعيلة بمعنى مفعولة و— جدارٌ من حجارة يعمل للغنم لاجل الحراسة لها والحفظ ج حرائس و— سرقة الغنم ليلاً و— ما احتُرِس منها

الأَحْرَس من البناء هو القديم العاديّ الذي اتى عليهِ الحَرْس اي الدهر

المحترِس هو المحتفظ من الشيء ومن المثل "ومحترِسٌ من مثلهِ وهو حارسٌ" يضرب مثلاً لمن يعيبُ الخبيث وهو أخبثُ منهُ ويقال لمن يؤتَمن على حفظ شيء لا يؤمن ان يخون فيهِ وهو من بيت لابي همّام وهو

فساعٍ الى السلطان ليسَ بناصحٍ
ومحترسٍ من مثلهِ وهو حارسُ

الحَراسين السنون المحطات و— الإبل العجاف المجهودة الواحد حُرْسُون

* حَرَشَ الضبَّ يَحْرِشُهُ حَرْشًا وتَحْراشًا صادهُ فهو حارش وهو أن يحرّك يدهُ على جحرهِ ليظنهُ حيّةً فيخرج ذنبهُ ليضربها فيأخذهُ فكثر استعمال ذلك حتى صار يقال حَرْشٌ لكل صيدٍ للضبّ ومن امثالهم "هذا أجلُّ من الحرش" يُضرب لمن يخاف شيئًا فيقع في أشدَّ منهُ "فمن اكاذيبهم ان الضبَّ قال حينًا لولدهِ "يا بُنيَّ احذر الحرش فبينما هو وولدهُ في تلعةٍ سمع وقع محفار على فم الجحر فقال يا أبت أهذا الحَرْشُ فقال يا بنيّ هذا أجلُّ من الحَرْش" و— فلانًا خدَشَهُ كحَرَشهُ و— البعير بالعصا حكّ في غاربهِ ليمشي و— حكّ ظهرَهُ برسنهِ ليسرع و— جَرَبَ البعير اذا حكّهُ حتى تنقشر الجلد الاعلى فيُدلَى ثم يُطلى حينئذٍ بالهناء

حَرَش الرجل يَحْرَش حرشًا اذا خدَع

حرّش بينهم افسد و— أغرى بعضهم ببعضٍ و— بين الجمال والكباش والديوك وغيرها أثار

بعضها على بعض
أحرَش المناء البعير قشرهُ وأدماهُ
حارش الضبُّ الافعى محارَشةً اذا ارادت ان تدخل عليهِ فقاتلها
تحرّش الضبّ وتحرّشَ بهِ حرّشهُ و— بفلانٍ تصدّى لهُ (مولّد)
إحترش الضبَّ حرشهُ و— الشيء جمعهُ وكسبهُ و— القوم احتشدوا و— الرجل خادع و— لعيالهِ اكتسب
الحارش صائد الضِباب و— بثورٌ تخرج في ألسنة الناس والابل صفة غالبة
الحرّاش الاسود السالخ لانهُ يحرش الضباب
الحَرْش بالفتح مصدر و— الاثر في الظهر ج حِراش و— الخديعة
الحَرَش محرّكةً الخشونة
الحَرِش ككتِف من لاينام وقيل جوعًا و— الخشن مثل الاحرش قال الازهري "وأُراها على النسب لاني لم اسمع لهُ فعلاً"
الحرشاء الجرباء من النوق سُمِّيت بذلك لخشونة جلدها و— الحيّة الخشنة الجلد و— نبتٌ سهليٌّ كالصفراء والغبراء وهي اعشاب تستطيبها الراعية وقال ابو النصر هي خردل البرّ
الحُرْشة بالضم شبه الحماطة وهي الخشونة كالحَرَش محرّكةً
الحَرَشون كحَلَزون حسكة صغيرة صُلْبة تتعلّق بصوف الشاء و— شيءٌ من القطن لاتدمغهُ المطارق ولايكون ذلك الاّ لخشونة فيهِ
الحَريش الاكول من الجمال و— المتدلّع الشفتين من خرط الشوك ج حُرُش بضمتين و— دابّة لها مخالب كمخالب الاسد قال الليث "ولها قرنٌ واحدٌ في وسط هامتها تسمّيها النـــاس

الكركدَنّ و— دُويبّةٌ اكبر من الدودة قدر الإصبع بارجل كثيرة وقيل هي التي تُسمّى دخالة الاذن وتُعرف عند العامة بأُمّ أربع واربعين قال في القاموس "أخرجتُ لهُ حريشتي" اي ملك يدي
الأحرَش كلُّ شيءٍ خشن يقال "ضبٌّ أحرش" اي خشن الجلد كأنهُ محزّز" ودينار أحْرَش" اي خشن لجدّتهِ ج حُرْش
*الحَرْشَف كجعفر فلوس السمك و— صغار الطير والنعام و— صغار كلّ شيء و— من الدرع حُبُكُهُ و— ما يزين بهِ السلاح وهي فلوس من فضة و— الضعفاء و— الرجالة و— الشيوخ و— نبتٌ شائك عريض الورق اخضر مثل الحرشاء غير انهُ أخشنُ منها ولهُ زهرة حمراء و— جراد كثير و— الحجارة التي تنبت على شاطىء البحر
الحُرْشُف كقُنفُذ الارض العليظة
الحرشفة الحُرْشف
* إحرَنْشَف للشرّ تهيّأَ لهُ و— انقبض و— انتفخ
* الحراشين نوعٌ من السمك و— السنون المقحطة و— العجاف من الإبل لا واحد لها من لفظها
*حَرَصَ على الشيء يحرِصُ حِرْصًا شرِهَ الى المطلوب بقوّة الارادة و— القصّار الثوبَ يحرُصهُ حَرصًا دقّهُ حتى جعل فيهِ ثُقَبًا وشقوقًا و— الجلدَ قشرهُ
حَرِصَ على الشيء يحرَص حَرَصًا لغة رديئة في حَرَص
حُرِصَ المرعى مبنيًّا للمفعول لم يُترك منهُ شيء كأنهُ قشر عن وجه الارض
احترص الرجل حرَصَ و— جهد في تحصيل شيء
تحرّصَ غداء القوم وعشاءهم اي تحيّنها وهو من

الحِرص بمعنى شدَّة الشره والرغبة في الشيء والمبالغة في تحصيلهِ
الحارِصة السحابة التي تقشر وجه الارض بمطرها و— أوَّل الشجاج وهي التي تشقُّ الجلد قليلاً
الحِرْص الجَشع
الحَرْصة الشجَّة التي تشقُّ الجلد قليلاً كالحارصة و— تفرُّق الشخب في الإناء لاتساع خرق في الطُبي من جرح يحصل من الصرار او بثرة منهُ فيصيب اللبن ثياب الحالب
الحَرَصة مستقَرُّ وسط كلّ شيء "هو حرَصة هذا الشيء" اي مستقرّ وسطهِ
الحِرْصِيان باطن جلد الفيل و— قشرة رقيقة بين الجلد واللحم يقشرها القصّاب بعد السَّلخ وقال في القاموس هي باطن جلد البطن
الحَرِيص ذو الحرص ج حِراص وحُرَّاص وحُرَصاء "هو حريصٌ عليك" اي حريص على نفعك و— البخيل الذي يحرص على مالهِ
الحريصة مؤنَّث الحريص ج حِراص وحرائص و— السحابة التي تقشر وجه الارض بمطرها
* حَرَضَ الرجل يحْرِضُ و يحرُضُ حَرْضًا وحُرُوضًا هلك و— نفسهُ يحْرِضها حَرْضًا أفسدها و— المرضُ فلانًا اذا أشفى منهُ على شرف الموت
حَرِضَ يَحْرَضُ حَرَضًا طـال سقمُهُ وهمُّهُ و— فسد بدنُهُ وصار ساقطًا لا يقدر على النهوض و— الثوب بليت طُرَّتهُ
حرُضَ الرجلُ يَحْرُضُ حَراضةً وحُرُوضةً وحُرُوضًا طال همُّهُ وسقمُهُ و— رذل وفسد
حَرَّضَهُ على الامر حثَّهُ وتأويل التحريض في اللغة أن تحثَّ الانسانَ حثًّا يعلم معهُ أنَّهُ حارض إن تخلَّف عنهُ (والحارض هو الذي قد قـارب الهلاك) و— زيد شغل بضاعتهُ في الحُرض اي الأُشنان و— ثوبهُ طبعهُ بالاحريض اي العُصْفر و— فلانًا ازال عنهُ الحرض كما يقال قذَّاهُ اذا ازال عنهُ القَذَى و— زيدٌ صار ذا حرضٍ وهو امين المقامرين
احْرَضَهُ المرض اذا أفسدَ بدنَهُ و— اشفى منهُ على شرف الموت و— ادنفهُ واسقمهُ و— نفسَهُ اذا أهلكها و— فلانًا اسقطَهُ و— زيدٌ ولد ولدَ سوءٍ و— فلانًا على الشيء حثَّهُ عليهِ و— الحبُّ أفسدَهُ
حارَضَ فلانٌ على العمل اذا داومَ عليهِ يقــال "واكب عليهِ وواظب عليهِ وواصب عليهِ وحارض عليهِ" كلُّ ذلك بمعنًى و— فلان ضاربَ بالقداح
الحـارِض الرجل الرَّذْل الفاسد المتروك و— الفاسد البدن المشفي على الهلاك
الحارضة الرجل المريض الفاسد والتاء للمبالغة و— الذي لا خير فيهِ
الحَرَّاض الذي يُوقد الحُرض على الصخر ليتَّخذ منهُ نُورة وجِصًّا و— الذي يعالج القِلي
الحَرَّاضة موضع إحراق الأُشنان يتَّخذ منهُ القِلي للصبَّاغين و— مطبخ الجِصّ
الحُرُض الجصّ و— بضمتين ايضًا الاشنان و— حلقة القرط و— من نجيل السباخ
الحُرْض شجر الاشنان
الحَرَض الذي اذابهُ الحُزن او العشق وهو في معنى مُحْرَض و— الساقط الذي لا يقدر على النهوض و— الذي لا خير فيهِ و— كلّ شيءٍ ذاوٍ و— الرديء من الناس و— الرديء من الكلام و— السفلة من الناس الواحد والجمع والمؤنث فيهِ سواء وقد يجمع على أحراض وحُرضان وهو اعلى و— الفاسد و— الذي لا يتَّخذ سلاحًا ولا

ولا يقاتل و— الذي اضناهُ المرض و— من الثوب حاشيتهُ و— الناقة الضاوية

الحَرِض ككتِف الذي لا يُرجى خيرُهُ ولا يُخاف شرُّهُ و— المريض الفاسد و— الساقط لا يقدر على النهوض ج حَرِضون

الحِرضة الرجل الرَّذْل الفاسد المتروك

الحُرضة الذي يضرب للايسار بالقداح لا يكون الّا ساقطًا يدعونهُ بذلك لرذالتهِ ويقال لهُ امين المقامرين و— الذي لا يشتري اللحم ولا يأكلهُ بثمنٍ الّا ان يجدهُ عند غيرهِ

الحريض الساقط لا يقدر على النهوض

الأحْرَض المتفتّت اشفار العين

الإحريض العصفر و— الساقط الذي لا يقدر على النهوض

المُحْرَض الهالك مرضًا الذي لا حيٌّ فيرجى ولا ميتٌ فيؤْيَس منهُ

المُحرَّض الساقط لا يقدر على النهوض و— الذي اذابهُ الحزن

المِحْرَضة وعاءُ الحُرض وهو النوفلة ويقال فيها مُحُرُضة بضمتين شذوذًا

المحروض المرذول من الرجال والاسم من ذلك الحَراضة والحُروضة والحُروض

*__حَرَف__ عن الشيء يحرِفُ حَرفًا مال ولعيالهِ كسب من هنا وهنا و— الشيء عن وجههِ صرفهُ و— عينهُ كحلها

حُرِف في مالهِ مبنيًّا للمفعول حَرْفةً ذهبَ منهُ شيءٌ

حرَّفَ القلمَ اذا قطّهُ محرَّفًا أي عُدِل بأحد طرفيهِ عن الآخر و— الكلام عن مواضعهِ غيَّرهُ و— الشيء جعل حرفًا و— أمالهُ

أحرف الرجل كدَّ على عيالهِ و— نما مالهُ وصلح و— استغنى بعد فقرٍ وجازى على خيرٍ او شرٍّ و— ناقتهُ اذا أهزلها

حارفهُ محارفةً فاخرهُ و— فلانًا بسوءٍ اي جازاه يقال "لا تحارفْ اخاك بسوءٍ" اي لا تجازهِ بسوءِ صنيعهِ و— الجرحَ قاسهُ بالمِحراف و— زيدًا عاملهُ

حُورِفَ كسبُ فلانٍ اي شُدِّد عليهِ في معاشهِ كأنهُ ميلَ برزقهِ عنهُ

تحرَّف عنهُ وانحرف عدَلَ عنهُ

احترف لعيالهِ اكتسب لهم من هنا وهنا و— فلانٌ اتّخذ حرفةً

تحرَّف لعيالهِ تكسَّب لهم من كل حرفة

انحرف مزاجهُ مال عن الاعتدال و— المطيَّة اسرعت في سيرها

احرورف عنهُ مال الى حرفٍ اي جانب

الحَرافة طعم يلذع اللسان والفم كطعم الحُرف اي حبّ الرشاد

الحِرِّيف ذو الحرافة

الحرف من كل شيءٍ طرفهُ و— شفيرهُ و— حدّهُ ج أحرف وحروف ومن ذلك حرف الجبل وهو اعلاهُ المحدَّد ج حِرَف كعِنَب و— احد حروف التهجّي الثمانية والعشرين سمّي بالحرف الذي هو في الاصل الطرف والجانب و— الناقة الضامرة الصلبة شُبِّهت بحرف الجبل و— المهزولة ايضًا ولا يوصف الجمل بهِ و— عند النحاة ما جاءَ لمعنًى ليس باسمٍ ولا فعلٍ و— في المحكم هو الاداة التي تسمى الرابطة لانها تربط الاسم بالاسم والفعل بالفعل كعن وعلى ونحوها و— في العباب ما دلَّ على معنًى في غيرهِ و— الشيء ناحيتهُ يقال "فلانٌ على حرف من أمرهِ" اي ناحية منهُ اذا رأى شيئًا لا يعجبهُ عدل عنهُ ويقال "من الناس من يعبُدُ اللهَ على حرفٍ" اي على

وجهٍ واحدٍ اي اذا لم يرَ ما يحبُّ انقلب على وجههِ وقيل هو ان يعبدهُ على السرَّاء لا الضرَّاء او يعبدهُ على شك اي ان اصابهُ خصب وكثرة مال إطمأنَّ بهِ ورضي بدينهِ وان اصابتهُ فتنة اختبارٍ بجدب وقلَّة مال انقلب على وجههِ اي رجع عن دينهِ الى الكفر وعبادة الاوثان وفي الحديث "نزل القرآن على سبعة احرفٍ" اي على سبع لغاتٍ من لغات العرب وليس المعنى ان يكون في الحرف الواحد سبعة اوجه ولكنهُ ان هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن فبعضها بلغة قريش وبعضها بلغة اهل اليمن وبعضها بلغة هوازن وبعضها بلغة هذيل وكذلك سائر اللغات و— الكلمة تجوُّزًا و— من السفينة والنهر جانبها يقال "قعد على حرف السفينة" اي على جانبها "حرفا الرأس" شقَّاهُ و— مسيلُ الماء

الحُرف بالضم حبُّ الرشاد واحدتهُ حُرْفة و— حبٌّ كالخردل و— الحِرْمانُ وهو اسمٌ من قولك رجلٌ مُحارف اي منقوص الحظّ لا ينمو لهُ مالٌ و— حيَّة مظلم اللون يَضربُ الى السواد

الحِرْفة ضَيعةُ الرجل او صنعتهُ وهي اسمٌ من الاحتراف اي الاكتساب و— وتضمُّ الحرمان وفي حديث عُمَر "لحِرفةُ احدهم اشدُّ عليَّ من عيلتهِ" اي اغناء الفقير وكفاية أمرهِ أيسرُ عليَّ من اصلاح الفاسد

حَريفُ الرجل معاملهُ في حرفتهِ وهو حريفي اي حرفتهُ كحرفتي ج حُرَفاء

ويقال "جاء فلانٌ بالحِلق والاحراف" اذا جاء بالمال الكثير

المحارَفة مقايسة الجرح بالمِحراف

المحارَف الذي لا يُصيبُ خيرًا من وجهٍ توجَّه لهُ وقيل الذي قُتِرَ عليهِ رزقهُ

المِحْرَف والمِحْرَاف الميلُ الذي تقاس بهِ الجراحات و— المسبار الذي يقاس بهِ الجرح قال القطاميُّ يذكر جراحةً

اذا الطبيب بمِحْرافيهِ عالجها
زادت على النَّقر او تحريكها ضَجَما

المُحْرِف الذي نما مالهُ وصلح والاسم الحِرفة

المُحْرَف بالفتح وكسر الراء المصرف يقال "ما لي عن هذا الامر مُحرِفٌ"

المحترِف الصانع و— بفتح الراء موضعٌ يَحترِف فيهِ الانسان ويتقلَّب ويتصرَّف

المحرَّف الذي ذهب مالهُ

* الحَرافِد كرام الإبل واحدها حَرْفد كجعفر

* الحُرْفُذة المهزولة من الإبل و— الكريمة الضامرة منها ج حرافذ

احرنفزوا للخروج احتشدوا "ابيات مُحرنفِزات" جياد

* تحَرْفَصَ تقبَّض

* الحِرْفِصَة بالكسر الناقة الكريمة

الحَرافِص من الإبل المهازيل الضوامر لم يُسمع لهُ واحد

* حَرَقَ الحديدَ بالمِبْرَد يحرُقهُ حَرْقًا بَرَدَهُ و— الشيء حكَّ بعضهُ ببعضٍ و— نابهُ يحرِقهُ ويحرُقهُ سحقهُ حتى سُمع لهُ صريفٌ ومنهُ قولهم "فلان يحرق عليك الأُرَّم غيظًا" فالأُرَّم الاضراس والمعنى يسحق بعض الاضراس ببعض كفعل الحارق بالمبرد وذلك ما يفعلهُ المتوعِّدُ اظهارًا لشدَّة الغيظ و— الانسانَ وغيرَهُ بالنار يحرِقهُ أعلَقَ فيهِ حرَّ وهيجها

حَرِقَ شعرُهُ يَحْرَقُ حَرَقًا تقطَّع ونسَلَ فهو حَرِق الشعر و— اللحية قصر شعر ذقنها عن شعر العارضين و— الرجل انقطعت حارقتهُ

حَرِقَ الرجل ساء خلقهُ
حُرِقَ الرجل بالبناء للمفعول انقطعت حارقتهُ كحَرِق
حرَّقهُ تحريقًا أَحْرَقهُ وشدّد للتكثير و— المرعى الإبلَ عطَّشها
أَحْرَقهُ حَرَقهُ و— فلانٌ القومَ اي برَّح بهم وآذاهم و— زيدًا اهلكهُ ويقال "أَحْرِق لنا في هذه القصبة نارًا" اي أَقبِسنا و— الحريقةَ اتَّخذها
تحرَّق بالنارِ واحترق عملَ فيهِ حرُّها مؤثرًا
الحارِق اسم الفاعل و— من السبع اسم لهُ وفي التهذيب "الحارقة من السبع اسم لهُ" وفي المحكم "الحارقة السبع"
الحارقة مؤنث الحارق و— عصبةٌ تجمع بين رأس الفخذ والورك وقيل — عصبةٌ متَّصلة بين وابلتي الفخذ والعضد التي تدور في صَدَفة الورِك والكتف فاذا انفصلت لم تلتئم أبدًا يقال عندها "حُرِق الرجل فهو محروق" و— النار و— نباتٌ حرِّيف الطعم شبيه بالقرَّة و— المرأة التي تكثر من سبِّ جارتها
الحاروقة السيف الماضي
الحِراق الذي لا يُبقِي شيئًا الّا أفسدهُ "ونارٌ حِراق وحُراق" بالضم ايضًا وهي التي تحرِقُ كلَّ شيء "ورميٌ حُراق" اي شديد "ماءٌ حُراق" شديد الملوحة وهو كماءٍ قُعاع وكلاهما بمعنًى واحد و— بالضم ما تقع فيهِ النار عند القدح وقال في اللسان والعامَّة تشدِّدهُ و— الذي يُحرِّقُ أَوبارَ الإبل يقال "ليس بعدَ الحُراق شيء" "فرسٌ حُراقُ العَدْوِ" اذا كان يحترق في عدوهِ و— الكُشُّ الذي يُلقَّح بهِ النخل
الحُراقة ما تقع فيهِ النار عند القدح
الحُرَّاق الماء الشديد الملوحة كالحُراق مخففًا
الحُرَّاقة الماضي من السيوف
الحَرَّاقات سفنٌ بالبصرة وفيها مرامي نيران يُرمى بها العدوّ الواحدة حرَّاقة وفي الاساس "ركبوا الحرَّاقة" وهي سفينة خفيفة المرّ و— مواضع القلَّائين والحمامين بلغة اهل البصرة
الحَرُّوق ما تقع فيهِ النار عند القدح
الحَرْق مصدر حرَق و— الثقب في الثوب من النار
الحِرْق بالكسر شمراخ الفحَّال الذي يُلقح وذلك انهُ يؤخذ الشمراخ من الفحل فيُدَسُّ في الطلعة
الحُرْق بالضم النُّغَل نقلهُ فريتغ و— الغضابى من الناس
الحَرَق مصدر حَرِق و— اضطرام النار وتحرُّقها و— الثقب في الثوب من دقّ القصار وقد يُسكَّن و— ان يصيب الثوب احتراقٌ من النار و— لهب النار و— النارُ نفسها و— كالسَّفى في الناصية و— الكُشُّ يُلقَّح بهِ النخل
الحَرِق ككتِف الرجل المتشقّق الاطراف و— من السحاب الشديد البرق "ريشٌ حَرِق" مُحصّ "نصلٌ حَرِق" حديد كأنهُ ذو إحراق
الحُرْقان بالضمّ اصطكاك الفخذين نقلهُ الجوهريّ وهو المَذَح
الحَرَقانيَّة بالتحريك ضربٌ من العمائم فيها لونٌ كأنَّهُ محترق
الحَرْقة بالفتح الحرارة وتضم
الحُرْقة بالضم ما يجدهُ الانسان من لذعة حبٍّ او حزنٍ او طعم شيء فيهِ حرارة و— حرارة النار و— ما تجد في العين من الرَّمَد و— ما تجد في القلب من الوجع و— طعم شيء مُحرق و— اسم من الاحتراق
الحُرَقة كهُمَزة السيف الماضي
الحَرْقُوَة اعلى الحلق او اعلى اللهاة من الحلق
الحَرُوق الكُشُّ الذي يلقّح بهِ النخل و— الحَرُّوق

الحَرُوقاء ما تقع فيهِ النار عند القدح

الحَرُوقة الماء يُحرَق قليلاً ثمّ يُذَرّ عليهِ دقيق قليل فينافت اي ينتفخ ويتفافز عند الغليان

الحَرِيق اضطرام النار وتلهّبها و — ما احرقَ النباتَ من حرٍّ او بردٍ او ريحٍ او غير ذلك و — المُحرَق و — اسم من الاحتراق ج حَرْقى

الحَرِيقة الحرارة و — الحروقة يقال "وجدت بني فلانٍ ما لهم عيش الاّ الحرائق"

المُحْرَق الماء المُغْلَى بالحَرَق اي النار

المِحْرَق كمِنبَر المِبْرَد يقال "حرقهُ بالمِحْرَق" اي بردهُ بالمِبْرَد

المحرِّق عمرو بن هند يلقّب بذلك لانهُ حرّق مائة رجل من بني تميم و — ايضًا لقب الحارث بن عمرو ملك الشام من آل جفنة وانما سمّي بذلك لأنهُ اول من حرق العرب في ديارهم والمنتسبون اليهِ يدعون آل محرّق

المحروق الذي انقطعت حارقتهُ و — الذيب زال وركهُ و — السفُّود

* الحِرْقِد اصل اللسان ج حراقِد

الحراقِد النوق النجيبة كالحرافِد

الحَرقَدة عُقدة الحُنجور

* الحُرَقْرِيقة الحديد من الرجال

* حَرْقَصَ في الخُطى حرقصةً قاربهُ و — في الكلام كذلك

الحَرْقَصَى دُوَيبّة الواحدة حرقصاء

الحرقصاء دُوَيبّة قيل هي الحَرْقَصَى وقيل غيرها

الحَرْقَصة الناقة الكريمة وقال في التاج "هكذا ذكرهُ صاحب اللسان وانما اخشى ان يكون الحبرقصة

الحُرقوص بالضم دُوَيبّة كالبُرغوث ربّما نبت له جناحان فطار حُمتها كحُمة الزنبور تشبه بهـا السياط يقال لمن ضُرِب بالسياط "اخذتهُ الحراقيص" وقيل دويبّة صغيرة كالقراد تلصق بالناس وهي اصغر من الجُعَل و — نواة البُسْرة الخضراء ج حراقيص

"نسجٌ مُحَرْقَص" اي متقارب وخرَز مُحَرْقَص كذلك

* حَرْقَفَ الرجل وضع رأْسَهُ على حراقفِهِ و — الحمارُ الأتانَ اخذ بحراقفِها

الحَرْقَفة عظم الحَجَبة وهي رأس الورك يقال للمريض اذا طالت ضجعتهُ "دَبِرت حراقفهُ"

الحُرْقُوف الدابّة الشديد الهُزال و — دويبّة من احناش الارض

الحُرنْقِفة القصيرة

* الحَرْقَلة قال بعضهم هو ضرب من المشي وقال آخرون هو تصحيف الحوقلة

* الحَراقِيم الادم و — الصوف الاحمر

* حَرَكَهُ بالسيف يحرُكُهُ حَرْكًا اذا ضرب عُنُقهُ و — حارِكَهُ فهو محروك قطعَهُ و — فلانًا اصاب وسَطهُ و — الرجلُ اذا منع او امتنع من الحقِّ الذي عليهِ و — زيدًا اصابَ منهُ ايّ ذلك كان و — فلانٌ شكا أيَّ ذلك كان و — صيدُ الجرقلّ و — السائل ألحفَ في المسئلة و — تحرّكَهُ بالسيف قطعَهُ

حَرُكَ يَحرُكُ حَرْكًا بالفتح على غير قياس الباب وحرَكًا بالتحريك على القياس وحَرَكةً ضدّ سكن

حَرّكَهُ ضد سكّنهُ ويقال "ظللتُ اليوم أُحرِّكُ هذا البعير" اي أُسيّرهُ فلا يسير

تحرّك حَرُك

احترك لزِمَ حارِك بعيرِهِ

الحارِك اعلى الكاهل من الفرس وقيل — هو عظمٌ مشرِفٌ من جانبيهِ اكتنفهُ فرعا الكتفين وقيل —

هو منبت ادنى العُرف الى الظهر الذي يأخذ بهِ من يركبهُ ج حوارك

الحَرَاك كسحاب الحركة يقال "قد اعيا فما بهِ حَراك" "أيام الحراك" بالضم أيّام قلّة صيد البحر

الحَرِك ككتِف الغلام الخفيف الذكيّ

الحَرَكة ضدّ السكون ج حَرَكات

الحَرِيك من يضعف خصرهُ فاذا مشى رأيتهُ كأنهُ يتقلّع عن الارض

الحَرِيكة انثى الحريك و— الطبيعة يقال "فلان ميمون العريكة والحريكة"

المِحْرَاك الخشبة يُحرَّك بها النار وهي المحراث ايضًا و— الميل الذي تحرَّك بهِ الدواة

المَحْرَك كمَقعَد اصل العُنُق من اعلاها وهو منتهى العُنُق عند المنفصل من الراس

المُحْتَرِك اللازم محارك بعيرهِ

* الحَرْكَك كجعفر الغليظ القويّ

الحَرْكَكَة الحرقوف ج الحراكِك والحراكيك وهي روس الوركين ويقال أطراف وركي الدابّة ممّا يلي الارض اذا قعدت

الحُرْكوك بالضم الكامل ج حراكيك

* حَرْكَلَ الصائد اذا أخفق

الحَرْكَلَة الرجّالة وقيل هي تحريف الحَوْكَلَة

* حَرَمَهُ الشيء يَحْرِمُهُ وحَرِمَهُ يَحْرَمُهُ حِرْمانًا وحِرْمًا وحَرِيمًا وحِرْمةً وحَرِمةً وحَرِيمةً كلُّهُ منعهُ إيّاهُ وجيء أحْرَمَهُ لهذا المعنى لغة ليست بالعالية

حَرِمَ الرجلُ يَحْرَمُ حَرَمًا لجَّ ومحَكَ و— الغلامُ في اللُّعبة قُمِرَ ولم يَقْمُر هو و— الصلاةُ على المرأة حَرَمًا وحرامًا لغة في حَرُمت

حرِمت المِعزى وغيرها من ذوات الظلف حِرامًا طلبت الفحل

حَرُمت الصلاة على المرأة حُرمًا وحرمًا حُظِرَت عليها إقامتها و— المرأة على زوجها مُنع من مسّها و— على الرجل الشيءُ حُرمًا وحرامًا رُدَّ عنهُ

حَرَّمَهُ تحريمًا اذا قمرهُ و— الله الظلمَ على نفسو تقدّس عنهُ وتعالى فهو في حقّهِ كالشيء المحرَّم على الناس و— الشيء جعلهُ حرامًا

أحْرَمَ الشيء جعلهُ حرامًا و— الرجلُ اذا كانت لهُ ذمّة و— حلف و— عن الشيء اذا امسك عنهُ و— القوم اذا دخلوا في الشهر الحرام و— فلان دخلَ في حرمةٍ لا تُهتَك و— دخل في الاحرام بالإهلال و— اذا اهلّ بالحجّ او العمرة وباشر اسبابها وشروطها من خلع المخيط وان يجتنب الاشياء التي منعهُ الشرع منها كالطيب والصيد وغير ذلك والاصل فيهِ المنع فكأنّ المحرِم ممتنع من هذه الاشياء و— القوم دخلوا في الحَرَم

تحرَّم منهُ بحُرْمة اذا تمنَّع بذمّةٍ او صحبة او حقّ و— فلانٌ بفلانٍ اذا عاشرهُ ومالحهُ وتأكّدت الحُرمة بينهما

استحرمَ الشيء عدّهُ حرامًا و— ذات الظلف والذئبة والكلبة ضبعت

الحارِم المانع ويقال للرجل "ما هو بحارم عقل ولا بعادم عقلٍ" اي لهُ عقل

الحَرام كسحاب ضدّ الحلال وهو ما حرّمهُ الله و— الداخل في الحَرَم يقال "رجلٌ حرام" وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث لانهُ مصدرٌ في الاصل غير أن بعضهم جمعهُ على حُرُم و— المُحْرِم

البيت الحرام المسجد يُحَجُّ اليهِ "الشهر الحرام" المحرَّم وهو اول الشهور العربية ادخلوا عليهِ اللام دون الشهور "المسجد الحرام" الكعبة "البلد الحرام" مكّة وقول العُقيليين "حرامُ الله لا افعلُ ذلك" كقولهم "يمينُ الله لا افعل ذلك"

الحِرْم بالكسر الحرام وهما نقيضا الحِلّ والحلال ج حُرُم بضمتين و — الواجب ومنهُ في القرآن "وحِرْمٌ على قريةٍ اهلكناها" اي واجب كما فسّرهُ الكسائي و — الرجل المحرِم يقال "انتَ حِلٌّ وأنت حِرْمٌ" و — المنع

الحُرْم بالضم الإحرام بالحجّ ومنهُ حديث عائشة "كنت اطيّبهُ لحِلِّهِ ولحُرْمِهِ" اي عند إحرامهِ

الحَرَم محرّكةً ما يحميهِ الرجلُ ويقاتلُ عنهُ وقالوا حَرَم وحرام كما قالوا زمَن وزمان و — مكّة و — المدينة و — ما لا يحلّ انتهاكهُ "الحَرَم الاقصى" بيت المقدس

الحَرَمان مكّة والمدينة

الحَرِم ككتِف الحرام و — الممنوع يقال حَرِمٌ وحَرَامٌ وحِرْمٌ بمعنى

الحُرَم بضم ففتح نساء الرجل و — ما يحميهِ الرجل

الحُرُم بضمتين نساء الرّجل و — اربعة اشهر ثلاثة منها سَرْدٌ اي متتابعة وهي ذو القَعْدة وذو الحِجّة والمحرّم وواحدٌ فردٌ وهو رجب وسميت بالحُرُم لانّ العرب لم يكونوا يستحلون فيها القتال الاّ حيَّان خثعم وطيّء فانهما كانا يستحلاّن الشهور وكان الذين ينسؤن الشهور ايام الموسم يقولون حرّمنا عليكم القتال في هذه الشهور الاّ دماء المحلّين فكانت العرب تستحلُّ دماءهم خاصّةً في هذه الشهور

الحُرْمة بالضم وبضمتين ما لا يحلّ انتهاكهُ و — الذمة و — المهابة و — النصيب و — ما وجب القيام بهِ وحُرِّم التفريط فيهِ

الحُرَمة كهُمَزة الحُرمة

حَرْمَى واللهِ كسَكْرى اي أما واللهِ

الحِرْمان المنع قال الشاعر

وما يوجع الحِرمانُ من كفِّ مانعٍ
كما يُوجِعُ الحرمانُ من كفِّ رازقِ

الحَرِيم مصدر و — الذي حُرِّمَ مسُّهُ فلا يُدنَى منهُ و — الشريك و — ثوبُ المُحْرِم و — ما كان المحرمون يلقونهُ من الثياب كانت العرب تطوف بالبيت عراةً وثيابهم مطروحة بين ايديهم في الطواف ويقولون لا نطوف بالبيت في ثياب قد اذنبنا فيها و — من الدار ما اضيف اليها من حقوقها ومرافقها و — ملقى نبيثة البئر والممشى على جانبيها و — ما تحميهِ وتقاتل عنهُ كالحَرَم ج حُرُم و — الصديق

الحَرِيمة مصدر و — ما فات من كلّ مطموعٍ فيهِ "حريمة الربّ" التي منعها من شاء

الحَوْرَم المال الكثير من الصامت والناطق

الحَيْرَم البقر واحدتهُ حَيْرَمة

المَحْرَم بفتح الراء الحرام ج محارِم والمحارِم ما حرّمَ اللهُ وما يُدافَعُ عنهُ "محارم الله" مخاوفهُ التي يحرم على الجبان ان يسلكها يقال "هو ذو رَحِمٍ مَحْرَمٍ" اي محرّمٌ عليهِ ان يتزوّجها ويقال ايضاً "هي ذات رحمٍ محرَمٍ" فهو لها مَحْرَم وهي لهُ مَحْرَم

المُحْرِم المُسلِك و — المسالم و — من هو في حريمك وحمايتك "انهُ لمُحْرِمٌ عنكَ" اي يحرم أذاهُ عليك

المُحَرَّم اول الشهور العربية ادخلوا عليهِ اللام من دون الشهور و — من الجلود ما لم يُدْبَغ او دُبِغَ فلم يتمرَّن ولم يُبالَغ "سوطٌ محرَّمٌ" اي جديد لم يُلَيَّن بعد "بعيرٌ محرَّمٌ" اي صعب "أعرابيٌّ محرَّمٌ" جافٍ فصيح لم يُخالط الحضَر و — من لهُ ذمّة وحرمة و — من الإبل الذلول الوسط الصعبُ التصرُّف

المُحَرَّمة الناقة لم تُرَضْ

المَحْرُمة بضم الراء وفتحها ما لا يحلُّ انتهاكهُ و— ما لا يحلُّ استحلالهُ

المحروم الممنوع من الخير الذي لا ينمو له مال و— الحارف الذي لا يكاد يكتسب

* **حرمَدَ في الامر** حَرْمَدَةً لجَّ ومحك فيهِ

الحَرْمَد كجعفر والحِرْمِد كزبرج الحمأة و— قيل الطين الاسود و— الطين المتغيّر اللون والرائحة و— طين البحر

الحَرْمَدَة الحمأة و— بالكسر وكسر الميم الغرين وهو الثفن في اسفل الحوض

"عينٌ محرَمِدة" كثيرة الحمأة يعني عين الماء

* **حرمزهُ الله حرمزةً** لعنهُ

تحرمزَ الرجل واحْرَمزَ صار ذكيًّا

الحرمزة الذكاء

* **الحِرماس** الأملس و— الارض الصُّلبة الواسعة

الحِرمس الاملس و— السنة الجدبة

"سنون حرامس" اي شداد مجدبة

* **الحَرمَل** كجعفر حبٌّ كالسمسم واحدتهُ حَرمَلة وهو نوعان نوعٌ ورقهُ كورق الخلاف ونورهُ كنور الياسمين يُطيَّب بهِ السمسم وحبّهُ في شِنَفةٍ كشِنفة العِشرق ونوع شِنفتهُ طويلة مدوَّرة وقيل لا يأكلهُ شيءٌ الاَّ المِعزى وقيل "حبُّ الحرمل هو الحبُّ الذي يُدَخَّن بهِ"

الحُرَيمِلة شجرة نحو الرمانة الصغيرة ورقها ارقُّ من ورق الرمّان خضراء تحمل جِراءً دون جراء العُشَر فاذا جفّت انشقّت عن ألين قطن فتُحشى بهِ المخادُّ فتكون ناعمةً جدًّا خفيفة

* **حرَنت الدابّة** تحرُنُ حِرانًا وحُرانًا وحُرُونًا تعاصت عن الانقياد لراكبها ووقفت فلم تبرح فهي حرون وذلك خاصٌّ بالإبل وذوات الحافر و— القطن تَدَفَه و— الرجلُ في البيع لم يزد في الثمن ولم ينقص و— حُرونًا تأخّر وبهِ فسّر الاصمعي قول الراعي

كِنَاسُ تنوفةٍ ظلّت اليها
هِجانُ الوحشِ حارنةً حُرونا

اي متأخرة وقال غيرهُ اي لازمة

حَرُنت الدابّة حُرونةً وحرونًا حَرَنت وهي لغة و— الرجلُ بالمكان حرونةً لزمهُ فلم يفارقهُ

الحِران مصدر

حَرّان اسم موضع في بلاد الشام وهو فعّال ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليهِ حَرنانيٌّ على غير قياس ولا تقل حرّانيٌّ وان كان قياسًا

الحَرُون من الخيل الذي لا ينقاد لراكبهِ فاذا استُدرَّ جريهُ وقف ج حُرُن

المِحران حبّة القطن و— ما حَرَنَ على الشهد من النحل فلا يبرح عنهُ و— ما يموت من النحل في عسلهِ ج محارين وقيل المحارين من النحل اللواتي يلصقن بالخلية حتى ينتزعنَ بالمحابض قال ابن مُقبل

كأنَّ اصواتها من حيثُ تسمعُها
نبضُ المحابض ينزعْنَ المحارينا

المِحرَن كمنبر المِندف

* **الحَرا** (واويٌّ) الناحية يقال "إذهب فلا أرينك بحراي" و— كلُّ موضعٍ لظبيٍ يأوي اليهِ و— الصوتُ والجلبة و— موضع البيض للنعام ج احراء كندًى وانداء و— الخليق يقال "إنهُ لحَرًى بكذا"

الحَراوة حرافة تكون في طعم الخردل وما اشبهُ تقول "إني لاجد لهذا الطعام حراوة"

الحراة الحرا و— صوت التهاب النار و— حفيف الشجر

الحَرْوة حرقة يجدها الرجل في الحلق والصدر

والرأس من الغيظ والوجع و— حرافة تكون في طعم الخَرْدَل و— الرائحة الكريهة مع حدّة في الخياشيم

* حَرَى الشيء يَحْرِي حَرْيًا (يامـيـة) نقص بعد الزيادة و— عليهِ غضِبَ و— فلانًا بحريهِ قصد ساحتهُ وتقول "حرى ان يكون ذلك" اي عسى زِنةً ومعنًى

أحراهُ الزمان نقّصهُ وتقول في التعجب "ما احراهُ بهِ" اي ما أجدرهُ وأخلقهُ "وأحرِ بهِ" اي أخلق بهِ

تحرّى الامر توخاهُ وقصدهُ و— الرجل قصد الأولى والأحقّ مأخوذ من الحرَى وهو الخليق و— بالمكان تمكّث بهِ

الحارية الافعى التي كبرت ونقص جسمها من الكِبَر ولم يبقَ الّا رأسها ونفسُها وسمّها والمذكّر حارٍ يقال "رماهُ الله بافعى حارية"

الحرى الخليق كالحرا الواويّ يقال "هو حَرًى ان يفعل كذا" ومن قال ذلك لم يغيّرهُ عن لفظهِ فيما زاد على الواحد وسوّى بين الجنسين اعني المذكّر والمؤنث لانهُ مصدر غير ان اللحياني قال قد يجوز ان تثني ما لا تجمع لان الكسائي عن بعض العرب انهم يثنون ما لا يجمعون فيقولون "انهما لحَرَيانِ ان يفعلا كذا" وقد يحذف الرجل فيقول بالحرَى ان يكون و— موضع ببعض اليمامة

الحَرِي كحَذِرٍ الحرَى الّا انهُ يخالف الحرَى بانهُ يثنّى ويجمع ويؤنث فيقال هو حرٍ وهي حَرِية وهما حَرِيان وحَرِيتان مذكرًا ومؤنثاً وهم حَرُون وأحرِياء وحَرِيات

الحَرِيّ بتشديد الياء الخليق والانثى الحريّة

الأحرَى الأخلق والأجدر يقال "هو أحرى بكذا" واحرى ان يفعل كذا

المَحْرَى الخلاقة يقال "انهُ لمحرى ان يفعل ذلك" وبمحناة الماء والمخبَر عنهُ مذكّر فتقول لمحراةٌ أن يفعل ولا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث

* حزأ السرابُ الشخصَ يحزؤهُ حزأً رفعهُ لغة في حزاهُ يحزوهُ بلا همز و— الإبلَ جمعها وساقها

إحزَوزأت الإبل اجتمعت و— الطائر ضمّ جناحيهِ وتجافى عن بيضهِ

*حَزَبهُ الامر يحزُبهُ حَزْبًا اصابهُ و— اشتدّ عليهِ و— ضغطهُ فجأةً وفي الحديث "كان اذا حزَبهُ أمرٌ صلّى" اي نزل بهِ مهمّ واصابهُ غمّ و— القرآنَ جعلهُ احزابًا

حازَبَ فلانٌ فلانًا ناصرهُ وعاضدهُ و— القومُ صاروا احزابًا وتجمّعوا و— زيدًا كان من حزبهِ

حزّبهم جعلهم احزابًا و— جمّعهم و— جعلهم من حزبهِ

تحزّبوا تجمّعوا و— صاروا احزابًا

تحازبوا لهُ تعصّبوا لهُ وسعوا سعيَ جماعتهِ و— القوم مالأ بعضهم بعضًا فصاروا احزابًا

الحازب الامر الشديد يقال "نابني حازِبٌ من الحوازِب"

الحُزابة الاسم من حزبهُ الامر

الحُزابي بتخفيف الياء من الرجال والحمير الغليظ الى القِصَر يقال "رجل حُزابٍ" اذا كان غليظًا قصيرًا

الحزابية كعلانية الحزابي والياء للالحـــاق كالفهامية والعلانية من الفهم والعلَن يقـــال "حُزابٍ وحزابية كما يقـــال زوازٍ وزوازية" و— حمارٌ جَلْدٌ

الحَزْب بالفتح مصدر و— اسم من حزَب

الحِزْبُ بالكسر الجماعة من الناس ج احزاب و — الوِرد وهو ما يجعلهُ الرجل على نفسهِ من قراءة وصلاة و — النصيب تقول "اعطني حزْبي من المال" اي حظّي ونصيبي و — النوبة في ورود الماء و — الصنف من الناس و — الطائفة كقولهِ "كلّ حزبٍ بما لديهم فرحون" اي كل طائفةٍ هواهم واحد و — السلاح سمّي بذلك تشبيهًا وسعةً و — جند الرجل اي جماعتهُ المستعدّة للقتال وفي القرآن "أُولئك حزبُ الشيطان" اي جندهُ

"حزب الرجل" اصحابهُ الذين على رأيهِ

الاحزاب الذين يجتمعون على محاربة الانبياء

الحِزْباءة مكان غليظ مرتفع و — الارض الغليظة الشديدة الحَزْنَة ج حِزْباء وحَزابيّ

الحَزِيب الامر الشديد يقال "نابني حزيب" كما يقال "نابني حازب" ج حُزُب

الحِنْزاب الديك ونونهُ زائدة و — ضربٌ من القطا و — جَزَر البرّ و — الغليظ القصير

الحُنْزوب نبات

* الحَيْزَبُور لغة في الحَيْزَبون

* الحَزَنْبَل القصير الموثوق الخلق و — نبت من العقاقير و — المُشرِف من كلّ شيء و — الرجل الغليظ الشفة

* الحَيْزَبُون العجوز ونونهُ زائدة كما زيدت في الزيتون و — المرأة السيّئة الخلق و — الشهمة الذكيّة

* حَزْحَزَ الرئيس الجيش قدّم بعضهم وأخّر البعض الآخر

تحزحزَ عن الشيء تنحّى مقلوب تزحزحَ

الحَزْحَزة مصدر و — الم في القلب من خوفٍ او ألم

* حَزَدَ يحزُدُ حَزْدًا لغة في حَصَد

* حَزَرَ الشيء يحزُرهُ ويحزِرهُ حَزْرًا ومَحْزَرَةً قدّرهُ بالحَدْس تقول "انا احزُرُ هذا الطعامَ كذا وكذا قفيزًا" و — اللبن والنبيذ حزْرًا وحُزُورًا حَمُضَ و — وجههُ عبس وبسر و — المال زكا ونما

حَزُرَ اللبن حَمُضَ كحَزَرَ

الحازر اسم فاعل و — الحامض من اللبن والنبيذ وقال ابن الاعرابي "هو حازر وحامز بمعنى واحد" و — من الوجوه العابس الباسر يقال "وجه حازرٌ" على التشبيه و — دقيق الشعير ولهُ ريحٌ ليست بطيّبة حكاهُ ابن شبيل

الحازرة مؤنّث الحازر

الحَزْراء الضَّرْبة الحامضة

الحَزْرَة شجرة حامضة و — من المال خيارهُ يقال "هذا حَزْرَة نفسي" اي خيار ما عندي ج حَزَرات و — موت الافاضل (اللسان)

ويقال ايضًا "هي حَزْرَةُ مالهِ وهي حَزْرة قلبهِ" و — النبقة المرّة وفي التكملة المزّة بالزاي

الحِزْوارة بالكسر التلّ الصغير ج حزاوير

الحَزْوَر الغلامُ القويُّ قد شبَّ

الحَزَوَّر بتشديد الواو وفتحها الحَزْوَر و — الرجل القويّ الشديد و — الضعيف من الرجال (ضدّ)

وقيل اذا وصفت بالحَزَوَّر غلامًا او شابًّا فهو القويّ واذا وصفت بهِ كبيرًا فهو الضعيف

الحَزْوَرة بالفتح الناقة المتذلّلة المذلّلة و — العظيمة ايضًا على التشبيه و — الحِزْوارة ج حزاوِر وحزاورة

حَزِيران شهر بين ايار وتموز

الحَزِيرة من المال خيارهُ كالحَزْرة

المُحْزَوِّر بضمّ الميم وفتح الحاء وكسر الواو المتغضّب

* حَزْرَقَ الرجلُ حزرقةً انضمّ وخضع و — فلانًا حبسهُ في السجن وضيّق عليهِ

حُزْرِقَ الرجل مبنيًّا للمفعول لغة في حَزْرَق

المحزرَق المحبوس قال الاعشى

فذاك وما أنجى من الموتِ ربَّهُ

بساباط حتى مات وهو مُحَزْرَقُ

يقول حبس كسرى النعمانَ بنَ المنذر بساباط المدائن حتى مات وهو مضيَّق عليهِ قال التوَّزي لابي زيد الانصاري انتم تقولون محزرق وابو عمرو الشيباني يقول محرزق بتقديم الراء على الزاي فقال انها نبطيَّة وامُّ ابي عمرو نبطيَّة فهو اعلم بها منا

* حَزَّ الشيء يحزُّهُ حَزًّا قطعهُ في علاج او في غير إبانةٍ و— العودَ وغيرهُ فرضَهُ و— الشيء في صدرهِ حَكَّ و— عليهِ زاد وهي مختصَّة بالشرف والكرم يقال "ليس في القبيلة من يحُزُّ على كرمِ فلان" اي يزيد عليهِ ومن الامثال "حزَّت حازَّة من كوعها" وهو يضرب عند انشغال القوم يقول فالقوم مشغولون بامرهم عن غيرهِ اي فالحازَّة قد شغلها ما هي فيهِ عن غيرها

حزَّزَ أسنانهُ جعل فيها أشرًا

أحزَّ فلان على كرم فلان لغة في حزَّ

حازَّ الشيء محازَّةً وحِزازًا استقصاهُ

احتزَّهُ قطعهُ في علاجٍ كحزَّهُ

تحزَّزَ الشيء اذا تقطَّعَ

الحازُّ اسم فاعل و— قطعٌ في كِركِرة البعير وهو اسم كالناكت والضاغط

الحازَّة مؤنث الحازّ ج حوازّ وحوازّ القلوب هي الامور التي تحزّ في القلوب وتحكّ وتؤثر وتتخالج فيها ان تكون معاصي لفقد الطمأنينة اليها

الحَزاز بالفتح الهِبْرِية في الرأس كانهُ نخالة واحدتهُ حَزازة و— الرجل الشديد السوق و— الشديد القتال و— الشديد العمل و— وجع في القلب من غيظٍ ونحوهِ وقيل من خوف

الحزازة وجع في القلب من غيظ ونحوهِ ج حزازات قال زفر بن الحرث الكلابي

وقد ينبت المرعى على دِمَن الثرى

وتبقى حزازاتُ النفوس كما هيا

ضربهُ مثلاً لرجلٍ يُظهر مودَّةً وقلبهُ نغلٌ بالعداوة

الحِزاز بالكسر الاستقصاء ويقال "بينهما شركةُ حِزازٍ" اذا كان كل واحدٍ منهما لا يثق بصاحبهِ

الحَزازي الرجل الشديد على السوق والعمل والقتال

الحَزّ بالفتح مصدر و— الحين والوقت و— الفرض في الشيء و— الغليظ من الارض ينقاد بين غليظين و— الرجل الغليظ الكلام

الحَزَز محرَّكةً الشدَّة

الحَزَّة الساعة يقال "أيَّ حزَّةٍ اتيتني قضيت حاجتك" و— الحالة يقال "جئتَ على حزَّةٍ منكَرَة" اي حالةٍ منكرة

الحُزَّة بالضم القطعة من كل شيء كالبطيخ وغيرهِ قال الشارح "هكذا يستعملهُ اهل الشام" و— من السراويل الحُجزة وانكرها الاصمعيّ فقال تقول حُجزة السراويل ولا تقل حُزَّة وقال ابن الاعرابي يقال حُجزتُهُ وحُذلَتهُ وحُزَّتهُ وحُبكتهُ و— العنق وفي الحديث "اخذ بحُزَّتهِ" و— قطعة من اللحم قطعت طولاً قال اعشى باهلة

تكفيهِ حُزَّةُ فلذانٍ أَلَمَّ بها

من الشواء ويروي شربهُ الغُمَرُ

قيل هو خاصٌّ بالكبد فلا يقال في سنام ولا لحم ولا غيرهِ

الحُزاز كلُّ ما حزَّ في القلب وحكَّ في الصدر ويُضم و— الرجل الشديد على السوق والقتال والعمل و— الطعام يحمِّض في المعدة لفسادهِ فيحزّ في القلب ومنهُ قولهم لآخر "انت اثقل من الحُزَّاز" و— وجع في القلب

الحَزِيز الرجل الشديد على السوق والعمل والقتال و— الموضع الذي كثرت حجارتهُ وغلظت كانها السكاكين و— ما غلظ وصلب من جَلَد الارض مع إشرافٍ قليل ج حُزّان بضم الحاء وكسرها قال كعب بن زهير

ترمي الغيوبَ بعيني مفرَدٍ لَهَقٍ
اذا توقّدت الحُزّانُ والمِيلُ

التحزيز الأشر في الاسنان و— اثر الحزّ

المِحَزّ اسم آلة الحزّ و— الرجل الغليظ الكلام

المَحَزّ موضع الحزّ يقال "قطع فاصاب المَحَزّ"

"بعير محزوز" اي موسوم بسمة الحزّة وهو ان يحزّ في العضد والفخذ بشفرة ثم يفتل فتبقى الحزّة كالثؤلول

*حزفَرَ العِدْلَ حزفرةً مَلأَهُ وكذلك العيبة والقربة اذا ملأها و— المتاعَ شدَّهُ و— القوم للقوم تهيّؤا لحاربتهم

الحَزْفرة الملساء من الارض المستوية فيها حجارة

الحِزْفِرَّة المكان الصُلْب الشديد

* حَزَقَ الرجلَ يحزِقهُ حَزْقًا عصبهُ و— الشيء عصرهُ وضغطهُ و— بالحبل شدَّهُ و— القوسَ شدَّ وترها و— القومُ بالرجل احاطوا و— و— الحمارُ حَبَقَ

أَحزَقَهُ إحزاقًا منعهُ

تحزّق تجمّع

الحازق اسم فاعل و— من ضاق عليهِ خفّهُ فحزق رجلهُ اي ضغطها فاعل بمعنى مفعول يقال "لا رأي لحازق ولا حاقن ولا حاقب" وهو مثل يضرب في العجز والاضطرار

الحازقة مؤنث الحازق و— الجماعة من الناس والطير والنخل وغيرها و— العير طائفة

الحِزاق ككِتاب السِّوار الغليظ

الحُزاقة كسحابة الحازقة

الحِزْق الجماعة من الناس والطير وفي الحديث "كانها حِزْقان من طيرٍ صوافّ" و— مركبٌ شبيهٌ بالباصر

الحَزَق محرّكةً اسمٌ من الحَزُقّة

الحِزْقة الجماعة ج حِزَق قال عنترة

تأوي له قُلُصُ النعامِ كما أَوت
حِزَقٌ يمانيةٌ لأَعجمَ طِمْطِمِ

الحَزُقّ بفتح الحاء وضم الزاي الرجل القصير يقارب خطوهُ لقصرهِ او لضعف بدنهِ و— الذي يضنّ بما في يديهِ فينشدّد عليهِ و— السيّء الخلق البخيل و— الضيّق الامر

الحُزُقّ بضمتين وتشديد القاف الحَزُقّ و— الضيّق الرأي و— العظيم البطن القصير الذي اذا مشى ادار اليتيهِ

الحَزُقّة بفتح الحاء وضم الزاي الحَزُقّ

الحُزُقّة الحُزُقّ و— لعبة للصبيان اخذت من التحزّق وهو التجمّع

الحزيق الحازقة

الحزيقة القطعة من الجراد وقيل — القطعة من كل شيء حتى الريح ج حزائق وحزيق وحُزُق كسفينة وسفائن وسفين وسُفُن و— الحديقة

الأُحزُقّة الحُزُقّة

المتحزّق البخيل جدًّا

المحزوق اسم مفعول و الابريق الضيّق العنق

*الحَزْقَل كزِبْرِج الرجل الضيّق في خلقهِ "حزاقلة الناس" خشارتهم ورذالهم

* حَزَكَهُ يحزِكُهُ حَزْكًا عصبهُ و— ضغطهُ و— بالحبل اذا شدَّهُ بهِ اي جمع بهِ يديهِ ورجليهِ لغة في حَزَقَهُ

احتزكَ بالثوب احتزمَ

* إِحْزَأَلَّ البعيرُ في السيرِ إحزئلالاً ارتفع و— الجبل علا فوق السراب و— الشيء اجتمع و— فؤادهُ انضمَّ من الخوف

الحَوْزَل كجوهر والحَوْزَلة القصير

*حَزَمَهُ يحزِمهُ حَزمًا شدَّهُ و— الفرسَ شدَّ حزامَهُ

حَزِمَ الرجل يَحْزَمُ حَزَمًا غصَّ في صدرهِ

حَزُمَ حزمًا وحُزومةً وحزامةً كان ذا حنكةٍ عاقلاً مميزًا ومن امثالهم "قد احزم لو اعزم" اي ان عزمت الرأي فامضيتهُ فانا حازم وان تركت الصواب وانا اراهُ وضيَّعت العزم لم ينفعني حزمي

أَحزَمَ الفرسَ جعل لهُ حزامًا

تحزَّم الرجل واحتزمَ شدَّ وسطهُ بحبلٍ و— في أمرهِ قبلهُ بالحزمِ والوثاقة

إِحزَوْزمَ المكان ارتفع و— قيل غلظ و— الرجل صار بطينًا ولم يمتلئْ و— اجتمع واكتنز وهو من الحزم كاعشوشب من العشب

الحازم الضابط لامرهِ الآخذ فيهِ بالإحكام

الحِزام مـــا حُزِمَ بهِ ج حُزمٌ وقولهم "أَخذ حِزام الطريق" اي وسطهُ ومحجَّتهُ ومن المثل "جاوَزَ الحزامُ الطّبيين" يُضرب عند بلوغ الشدَّة منتهاها الطِبي للحافر والسباع كالضرع لغيرها كتب عثمان لعلي لما حوصِر "أَمَّا بعدُ فان السيلَ قد بلغ الزُّبى وجاوز الحزام الطبيين ورأيت القوم لا يقصرون دون دمي

فان كنت مأْكولاً فكن أَنت آكلي
وإلاَّ فأَدركني ولمَّا أُمزَّقِ"

الحَزامة بالفتح إحكام الامر

الحِزامة بالكسر الحِزام

الحَزْم ضبط الامر وإحكامُهُ والحذر من فواتهِ و— من الارض ما احتزم من السيل و— ما غلظ من الارض وكثرت حجارتهُ وكانت اغلظ واخشن من حجارة الاكمة غير ان ظهرهُ عريض طويل و— المرتفع من الارض

الحَزَم محرَّكةً ضدُّ المَضَم و— كالغَصَص في الصدر حَزَمَى والله مثل سَكْرى كأَمَّا واللهِ وقد تقدَّم في ح ر م ولعلَّهما لغتان ان لم تكن الواحدة مصحَّفةً عن الأُخرى

الحُزْمة ما حُزِمَ اي شُدَّ من كلّ شيءٍ ج حُزَم

الحُزُمَّة بضمتين وشدّ الميم القصير من الرجال

الحَزِيم الحازمِ و— موضع الحِزام من الصدر والظهر يقال "قد شمَّر وشدَّ حزيمَهُ" وقال الشاعر

شيخٌ اذا حُبِّلَ مكروهةً
شدَّ الحيازيمَ لهـــا والحزيمْ

وهذا الكلام كناية عن التشمُّر للامر والاستعداد لهُ و— وسط الصدر وما يُضَمُّ عليهِ الحزام حيث تلتقي رؤُوس الجوانح فوقَ الرُّهابة بحيال الكاهل ج حُزُم وأَحزِمة

الحَيْزوم الحزيم لغير معنى الحازم و— الغليظ من الارض و— المرتفع منها ج حيازيم

الحَيْزومان ما اكتنف الحلقوم من جانب الصدر وقولهم "اشدُدْ حيازيمك لهذا الامر" اي وطِّن النَّفسَ عليهِ

الاحْزام الاحزاب الميم بدل من الباء

الأَحْزَم المرتفع من الارض و— الغليظ منها و— ضد الأَهضم من الافراس و— من الجمال العظيم الحيزوم و— عظيم موضع الحزام ومنهُ قول ابنة الخسّ لابيها "اشترِهِ أَحزَمَ أَرقبَ"

المِحْزَم والمِحْزَمة ما حُزِمَ بهِ كالحِزام

مَحْزِمُ الدابَّة ما جرى عليهِ حزامها

* حزمَرَ الكرَّاثُ تنتَّق نورهُ و— القربة اذا ملأَها و— الرجل حزمَ

الحَزْمَر كجعفر الملك
الحُزْمور الجميع كالحذفور ج حزامير يقال "اخذ الشيء بحزموره وحذافيره" اي اخذهُ جميعهُ ولم يترك منهُ شيئًا
* الحِزْمِل المرأة الخسيسة
* حَزِنَ الرجلُ يَحزَن حَزَنًا ضد فرح فهو حزين ومحزان وحَزِن على النسب من قوم حِزانٍ وحُزَناء
حَزَنَهُ الامر يَحزُنُهُ حُزنًا جعل فيهِ حُزنًا وهي لغة قريش
حَزُنَ المكانُ حُزونةً صار حَزْنًا اي غليظًا جاء بهِ على بناء ضدّهِ وهو قولهم مكان سهلٌ وقد سَهُلَ سُهولةً
حزّن بقراءتهِ رقّق صوتهُ بها و— الشيطانُ فلانًا وَسْوس اليهِ ونوّمهُ
احزَنهُ جعلهُ حزينًا و— الرجلُ صار في الحَزْن و— ركبَ الحَزْن كأسهلَ اذا ركبَ السهل و— بنا المنزل صار ذا حزونة كأخصب واجدب
تحزّنَ واحتزن وتحازن صار حزينًا
تحزّن عليهِ و— لمصيبتهِ توجّع
استحزنت الارض صارت حَزْنًا
الحُزانة شرطٌ كان للعرب على العجم بخراسان اذا اخذوا بلدًا صلحًا وذلك اذا مرّ الجيوش افذاذًا او جماعاتٍ وجب عليهم ان ينزلوهم ثم يقروهم ثم يزودوهم الى ناحيةٍ اخرى و— عيال الرجل الذين يهتمُّ بهم ويتحزّن لاجلهم
الحَزْن بالفتح ما غلظ من الارض في ارتفاع و— بلادٌ للعرب ج حُزون وحُزُن و— ما خشن من الدواب (صفة) وهي حزنة
الحُزْن بالضمّ والحَزَن بالتحريك الهمُّ و— خلاف الفرح

الحَزِن بكسر الزاي على النسب وضمّها نادرًا الحزين
الحُزَن الشدائد
الحُزُن لغة في الحَزْن
الحَزْنان الشديد الحزن
الحَزْنة ما غلظ من الارض لغة في الحَزْن
الحَزْنة الجبل الغليظ ج حُزَن
الحَزْنيّ البعير يرعى في الحَزْن من الارض
الحَزُون الشاة السيّئة الخلق
الحُزُونة ضدّ السهولة و— الخُشونة
الحزين ذو الحُزن ج حُزَناء وحِزان
المِحزان والمِحزَن والمَحزُون الحزين
* حَزا السرابُ الشخصَ يحزوهُ حَزوًا رفعهُ و— الشيء قدّرهُ وخرَصهُ و— الطيرَ زجرها
تحزّى تحزّيًا زجرَ الطيرَ وتكهّنَ
الحُزْوَزِي المنتصب و— القلِق و— المنكسِر
* حَزَى يَحزِي حَزيًا (يائيٌّ) زجرَ وتكهّن وهو لغة في حزا يحزو و— النخلَ خرَصهُ و— الطير زجرها وساقها وهو عندهم أن ينعق الغراب مُستقبلَ رجلٍ وهو يريد حاجةً فيقول هو خيرٌ فيخرج او ينعق مستدبرَهُ فيقول هذا شرٌّ فلا يخرج وان سنحَ لهُ شيءٌ عن يمينهِ تيمّن بهِ او عن يسارهِ تشاءم بهِ و— فلانًا السرابُ رفعهُ
أحزَى عليهِ في السلعة عسَّر و— بالشيء علم بهِ و— لهُ ارتفع وأشرف و— منهُ هابَ
تحزّى تحزّيًا مثل حزى يحزي
الحازي خارص النخل و— الذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهّن وعندهم أنّهُ أقلّ علمًا من الطارق والطارق يكاد يكون كاهنًا والعائف العالم بالأمور والعرّاف الذي يشمّ الارض فيعرف مواقع المياه ويعرف بأيّ بلد هو
الحزّاء الناظر في النجوم واحكامها بظنّهِ وتقديرهِ فربما

اصاب و — الحازي

الحزا مقصوراً والحزاء ممدوداً نبتٌ يشبه الكَرَفس وهو من احرار البقول ولريحهِ خَمْطَةٌ الواحدة حزاة وحزاءة

* حَسَبَ الشيء يَحسُبُهُ حَسْباً وحِسْبةً وحِساباً وحِسابةً وحُسْباناً وحِسباناً عدَّهُ

حَسِبَهُ كذا يحسِبُهُ ويحسَبُهُ حِسباناً ومَحْسِبة ومَحسَبة وحِساباً ظنَّهُ اما الكسر في مضارع حسِبَ المكسور العين فشاذٌ لان كلَّ فعلٍ سالمٍ كان ماضيهِ مكسوراً لم يأتِ مستقبلهُ الّا مفتوحَ العين نحو علِمَ يعلَمُ الّا اربعة أحرفٍ جاءت نوادر وهي حسِبَ يحسِبُ ويحسَبُ ويبِسَ ييبِسُ وييبَسُ وبئِسَ يبئِسُ ويبأَس ونعِمَ ينعِمُ وينعَمُ

حَسُبَ حَسابةً وحَسَباً كان حَسِيباً

حَسَّبَهُ تحسيبا وسَّدهُ و — اطعمهُ وسقـــاهُ حتى شبع وروي كأحسبَهُ و — الميت دفنهُ في الحجارة و — دفنهُ مكفَّناً

أَحسَبَ الرجُلَ أطعمَهُ وسقاهُ حتى يشبع ويروى و — أعطاهُ ما يرضيهِ و — فلاناً ما اعطاهُ اي ما كفاهُ و — زيداً الشيء اذا كفاهُ ويقال اعطى فأحسَبَ اي اكثر حتى قـــال حَسْبي وتقول "مررت برجلٍ أحسبَكَ من رجلٍ اي كفاك وبرجلين أحسباك من رجلين وبرجالٍ أحسَبوك من رجالٍ" وذلك مأخوذ من معنى حَسْبُ

حاسبهُ محاسبةً اقام عليهِ الحساب

تحسَّبَ الرجل توسَّدَ و — الاخبار تجسَّسَها و — تطلَّبها و — استخبر عنها (مجازيَّة)

تحاسبوا وتحاسبا حاسب الواحد الآخر" كلاهما مولَّد"

احتسب الرجل عملهُ نوى بهِ وجه الله و — فيهِ طلب الاجر و — فلاناً اختبر ما عندهُ و — فلانٌ على فلان انكر عليهِ قبيح عملهِ و — فلانٌ ابناً لهُ او ابنةً اذا مات وهو كبير واذا مات صغيراً ولم يبلغ الحلمَ بعد قيل افترطهُ افتراطاً و — فلاناً كفاهُ و — الشيء ظنَّهُ و — الرجلُ عنهُ انتهى واحتسبتُ عليهِ بالمال واحتسبتُ عندهُ اكتفيت "فلانٌ لا يحتسب" اي لا يعتدُّ بهِ

احسبَّ البعير كان احسب

الحاسب اسم فاعل و — العارف الحساب ج حَسَبة

الحِساب جمع الكثير من الناس تقول اتاني حِسابٌ من الناس كما تقول عددٌ منهم وعديدٌ وهو لغة هذيل و — الكافي يقال "هذا حِسابٌ" اي كافٍ و — العدُّ وسمي الحساب في المعاملات حساباً لانهُ يعلم بهِ ما فيهِ كفاية ليس فيها زيادة على المقدار ولا نقصان و — المحاسبة "يوم الحساب" اي يوم القيامة

الحَسْبُ مصدر و — قدْر الشيء كقولك الأجر بحسب ما عملت وكقولك على حَسْب ما اسديت اليَّ شكري لك وتقول "اشكرك على حَسْب بلائك عندي" اي على قدر ذلك

حَسْبُكَ درهمٌ اي كفاك وهو اسم وتقول حسبك ذلك اي كفاك ذلك ويقال مررت برجلٍ حَسْبكَ من رجلٍ اي كافيك لا يثنى ولا يجمع لانهُ موضوع موضع المصدر وتقول هذا رجلٌ حسبُك من رجلٍ وهو مدحٌ للنكرة لانهُ فيهِ تأويل فعل كانهُ قال محسبٌ لك اي كافٍ لك من غيرهِ يستوي فيهِ الواحد والجمع والتثنية لانهُ مصدر وتقول في المعرفة هذا زيدٌ حسبكَ من رجلٍ فتنصب حسبك على الحال

الحَسَب مصدر حَسُبَ و — الشرف الثابت في الآباء و — ما يعدُّهُ الانسان من مفاخر آبائهِ والفعال الصالح يقال "ما لهُ حسب ولا نسب" فالحسب

القتال الصالح والنسب الاصل و— الدين
و— البال قال ابن السكيت الحسب يكون في
الرجل وان لم يكن له آباء لهم شرف والشرف
والمجد لا يكونان الا بالآباء . والحسب مأخوذ
من الحساب لانهم اذا تفاخروا عدّوا مناقبهم
ومآثرهم
الحسبان مصدر الحساب كما في الصحاح و— جمع
الحساب وتقول "حُسبانك على الله" اي حسابك
وفي الحديث "افضل العمل منح الرِّغاب لا يعلم
حُسبانَ اجره الا الله" و— العذاب و— النار
و— الجراد و— الشرّ والبلاء و— سهامٌ صغارٌ
يُرمى بها عن القسيّ الفارسيّة واحدتها حُسبانة
و— العجاج و— المرامي الواحدة حُسبانة
الحُسبانة النبلة الصغيرة و— الصاعقة و— السحابة
و— البَرَدة و— الوسادة الصغيرة
الحِسبة مصدر و— دفن الميت في الحجارة و—
الثواب و— الاجر و— اسم من الاحتساب
ج حِسَب ويقال "هو حَسَنُ الحسبة في امره"
اي حسن التدبير والكفاية والنظر فيه
الحُسْبة بالضم سوادٌ يضربُ الى الحمرة
الحسيب صاحب الحسب و— المحاسب وفي القرآن
"ان الله على كل شيء حسيبٌ" "كفى بالله
حسيبًا" اي محاسبًا
الاحسب بعير فيه سوادٌ يضرب الى الحمرة و—
الرجل في شعر رأسه شقرة و— الابرص و— من
ابيضّت جلدته من داء فنسدت شعرتهُ فصار
ابيض واحمر
التحسيب دفن الميت في الحجارة
المحتسب مأمور اقيم في البلد للنظر في اموالها ويقال
"فلانٌ محتسبُ البلد"
المِحْسَبة الوسادة الصغيرة

"إبلٌ مُحْسَبة" لها لحمٌ وشحمٌ كثير
المحسَّب المدفون في الحجارة و— الموسّد
المحسوب المظنون و— المعدود
الحَسْبَلة لفظٌ منحوتٌ من قولك حسبي الله
* حَسْحَسَ اللحمَ جعلهُ على النار و— له توجّع وتشكّى
و— النارَ اللحمَ جعلت له حَسْحَسةً
تحَسْحَسَ للقيام اذا تحرك و— اوبار الابل تحاتّت
وتطايرت
الحَسْحاس السيف المبير و— الذي يطرد الجوع
بسخائه و— الرجل الخفيف الحركة
الحَسْحَسُ ذهاب المال كلّهِ ومن امثالهم "لأخلّفنّهُ
بحسحسهِ" اي ذهاب مالهِ حتى لا يبقى منهُ شيء
* حَسَدَهُ الشيءَ و— على الشيء يَحْسُدُهُ ويَحْسِدُهُ
حَسَدًا وحُسُودًا وحسادةً وحَسْدًا وهو قليل
تمنّى ان يتحوّل اليهِ او يسلبهُ وقولهم "حسدني الله
ان كنت احسدك" يراد بهِ عاقبني الله على الحسد
وهو مثل قولهِ يخادعون الله وهو خادعهم
حَسَّدَهُ تحسيدًا حَسَدَهُ وشدّد للتكثير
أحْسَدَهُ وجدهُ حاسدًا تقول "صحبتهُ فأحْسَدتهُ"
تحاسد القوم حسدَ بعضهم بعضًا
الحسد تمني زوال نعمة المحسود اليك والغبط تمنّي ان
يكون لك مثلها غير متمنٍّ زوالها عن المغبوط
الحاسد اسم فاعل ج حُسَّد وحُسَّاد وحَسَدَة
الحسود كصبور الحاسد ج حُسُد بضمتين والانثى
بغير هاء
* الحِسْدِل وفي اللسان بالفتح القراد ومنهُ أُخِذَ
الحسد يقشرُ القلب كما يقشر القرادُ الجلد فتمتصّ
دمهُ
الحَسَدَلِيُّ الجار الذي عينهُ تراك وقلبهُ يرعاك
المحسود اسم مفعول
* حَسَرهُ يَحْسُرُهُ ويَحْسِرُهُ حَسْرًا كشفهُ و— الشيء

عن الشيء حَسْرًا وحُسورًا كشطهُ فانحسرَ و— الشيء حُسورًا إنكشف لازمٌ متعدٍ و— كُمَّهُ عن ذراعهِ كشفهُ ومثلهُ — عمامتهُ عن رأسهِ و— المرأة درعها عن جسدها و— البصرُ يَحْسِرُ حُسورًا كلَّ وانقطع من طول المدى وهو حسيرٌ ومحسور و— الغصنَ حَسْرًا قشرَهُ و— البعيرَ يحسِرُهُ ويحسُرُهُ حَسْرًا وحُسورًا ساقهُ حتى اعياهُ و— فلانًا السيرُ اعياهُ ايضًا و— البيتَ حَسْرًا كنسهُ و— البعيرُ حُسورًا وحَسْرًا اعيا من السير وكلٌّ لازم متعدٍ و— الدابّةَ سيّرها حتى ينقطع سيرها

حَسِرَ يَحْسَرُ حَسَرًا كلَّ من السير وتعبَ و— الرجل حَسْرةً وحَسَرًا ندمَ على امرٍ فاتهُ اشدَّ الندم و— فلانٌ تلهّف فهو حَسِر و— العينُ كلّت و— العينَ بُعدُ ما حدّقت اليهِ أكَلّها

حَسَّرَ البعيرَ تحسيرًا أحسرهُ و— المصابُ فلانًا اوقعهُ في الحسرة و— الطائر سقط ريشهُ و— زيدًا حقّرهُ وآذاهُ

أحْسَرَ البعيرَ ساقهُ حتى اعياهُ و— البعيرَ السيرُ اتعبهُ و— القومُ نزل بهم الحَسَر

تحسّر الرجل تلهّفَ و— الوبر عن البعير والشعر عن الحمار اذا سقط والطائرُ أسقط ريشهُ و— الريش عن الطائر اي سقط و— الجارية وكذا الناقة اذا صار لحمها في مواضعهِ قال لبيد

فاذا تغالى لحمها وتحسّرت
وتقطّعت بعد الكلال خِدامها

و— البعيرُ سمّنهُ الربيع حتى كثر شحمهُ وتمك سنامهُ (اي طال وارتفع وتروى واكتنز) فاذا ركب اياماً فذهب رهل لحمهِ واشتدّ بعدما تزيّم منهُ في مواضعهِ و— الجارية برزت مكشوفة الوجه

انحسر الشيء عن الشيء إنكشف و— الطير اذا خرجت من الريش العتيق الى الحديث

إستحسرَ الرجل وغيرهُ أعيا وتعبَ و— ملّ وفي الحديث "ادعوا الله ولا تستحسروا" اي لا تملّوا

الحاسر اسم فاعل و— خلاف الدارع وهو من لا مغفر لهُ ولا درع ولا بيضة على رأسهِ و— من لا عمامة على رأسهِ ج حُسَّر و— الجارية المكشوفة الراس والذراعين و— التي حسرت عنها درعها ج حواسر

الحُسار كغراب عشبةٌ تشبه الجزَر او الخردل في نباتهِ وطعمهِ ينبت حبالاً على الارض وقال ابو زياد — عشبةٌ خضراء تمتدُّ على الارض وتاكلها الماشية اكلاً شديدًا

الحَسِر المتلهّف قال المرّار

ما انا اليومَ على شيءٍ خلا
يا ابنةَ القينِ تولّى بحَسِرْ

الحَسْران من اشتدّت ندامتهُ على امرٍ فاتهُ و— المتلهّف

الحَسْرة مصدر و— الندامة والتلهّف الشديد

الحَسير كأمير المتلهّف و— الشديد الندامة على امرٍ فاتهُ و— الدابة اعياها السير الذكر والانثى سواء ج حَسْرى كقتيل وقتلى و— الذي انقطع نظرهُ من طول مدى وما أشبه ذلك و— البصر الكليل وفي القرآن ينقلب اليك البصر خاسئًا وهو حسير

محاسرُ الفلاة متونها التي تحسر عن النبات "فلاةٌ عارية المحاسر" اذا لم يكن فيها كنٌّ من شجر

المَحْسِر كمجلس وتفتح سينهُ المخبر يقال فلانٌ كريم المحسِر و— الوجه والطبيعة

المُحَسَّر المُؤذَى و— المحقَّر و— المُتعَب

المِحْسَرة المِكنَسة

المحسور الذي يعطي كلّ ما عندهُ حتى لا يبقى عندهُ شيء و— البصر الكالّ المنقطع من طول مدى

* **حَسَّهم** يَحُسُّهم حَسًّا قتلهم قتلاً ذريعًا مستأصلاً او استأصلهم قتلاً و— الدابّة نفض التراب عنها بالمحسّة ومنهُ قول زيد بن صوحان يوم الجمل "ادفنوني في ثيابي ولا تحسّوا عني ترابًا" اي لا تنفضوهُ و— البردُ الكلأ (والصاد لغة فيهِ) أحرقهُ يقال "ان البردَ محسّة النباتِ والكلإِ" اي يحسّهُ ويحرقهُ و— لهُ يَحِسُّ ويَحَسُّ (والفتح افصح) حِسًّا وحَسًّا رقّ لهُ و— الشيء شعر بهِ وعلمهُ و— اللحم حَسًّا جعلهُ على الجمر و— النارَ ردّها بالعصا على خبز الملّة او الشواء لينضج ومن كلامهم "قالت الخبزة لولا الحسّ ما باليتُ بالدسّ" و— بالخبر ايقنت بهِ ونُقِل ابدال السين الثانية ياء اذا اتصل بالضمير البارز الصحيح فتقول حسيتُ بهِ وقال ابن سيده هذا من محوّل التضعيف و— البردُ الجراد قتلهُ

أَحَسَّ الشيء إحساسًا شعرَ بهِ كَحَسَّهُ و— الخبر عرف منهُ طَرَفًا و— الشيء ايضًا وجد حسّهُ اي حركتهُ او صوتهُ و— بالشيء ظنّهُ و— وجدهُ و— ابصرهُ و— علمهُ ويقال أحسيتُ مع الضمير وأحَسْتُ بسينٍ واحدة وهذا من شواذّ التخفيف و— بالخبر حسّ بهِ

تَحَسَّسَ الرجل استمع لحديث القوم وقيل التحسّس طلب الخبر في الخير والتجسّس بالجيم طلب الخبر في الشرّ و— من الشيء تخبّر خبرهُ و— فلانٌ تحرّك وتصوّر يقال "اقتصّ من فلان فما تحسّس" و— الخبر تطلّبهُ وتبحّثهُ و— فلانًا ومن فلان اي تعرّف منهُ

إنحسّت اسنانهُ اذا انقلعت وتكسّرت السين لغة في التاء

الحاسّة مؤنث الحاسّ و— القوّة المدركة النفسانية ج حواسّ و— الريح تحسّ التراب في الغُدُر فتملأها فييبس الثرى و— الجراد يحسّ الارض اي يأكل نباتها يقال "اصابتهم حاسّةٌ من البرد" اي اضرار "وأصابت الارض حاسّةٌ" اي برد

الحواسّ المشاعر الخمس السمع والبصر والشمّ والطعم واللّمس وهي الظاهرة وأمّا الباطنة فهي الذكر والفكر والتصوّر والفهم والإرادة وهي من مخترعات الفلاسفة واختلفوا في محلّها

حواسّ الارض خمسٌ ايضًا وهي البَرْد والبَرَد والريح والجراد والمواشي أُخذت من حَسِّ النبات

والحواسّ السنون الشداد يقال "مرّت بالقوم حواسّ"

الحاسوس بالحاء هو الذي يتحسّس الاخبار كالجاسوس بالجيم وقيل هو بالحاء في الخير وبالجيم في الشرّ و— المشؤوم من الرجال و— السنة الشديدة المحل القليلة الخير

حَسَاسِ كحذامِ كلمة يقولها من يطلب شيئًا ولا يجدهُ

الحَساس بالفتح الوجود ومنهُ المثل "لا حَساسَ من ابني موقد النارِ" يُضرب في ذهاب الشيء البتة حتى لا يُرى منهُ عينٌ ولا أثر . زعموا أنّ رجلين يقال لهما ابنا موقدِ النار كانا يوقدان على الطريق نارًا فاذا مرّ بهما قومٌ اضافاهم فمرّ بهما قومٌ وقد ذهبا فقال رجلٌ منهم لا حساسَ من ابني موقدِ النار اي لا وجود والاصل في الحَساس ما يُحَسّ اي يُرى يعني لا اثر منهما يبصَر وقيل "ذهب فلانٌ فلا حَساسَ بهِ" اي لا يُحَسّ بهِ أو لا يُحَسّ مكانهُ

الحُساس بالضمّ الهِفُّ وهو سمكٌ صغار يجفّف حتى لا يبقى فيهِ شيء من ماء الواحدة حُساسة و— كسار الحجر الصغار كالجذاذ من الشيء الواحدة ايضًا

حُساسة و— الشُوْم و— النَكَد و— رداءة الخلق و— القتل

حِساسُ الحُمَّى رسُّها وأوَّلها عندما تُحَسّ

الحَسُّ الحيلة و— القتل الذريع والاستئصال و— العطف و— الرقّة و— الجلبة و— الشرّ يقال "الصقوا الحَسّ بالاس" الأس هنا الاصل اي الصقوا الشرّ باصول من عاديتم

حَسِّ بفتح الحاء وكسر السين وتشديدها كلمة يقولها الانسان اذا اصابه ما مضّه واحرقه غفلة كالجمرة والضربة ونحوهما والعرب تقول عند لذعة النار والوجع الحادّ "حَسِّ بسِّ" ويقال ضُرِبَ فما قال حَسِّ ولا بسّ ومنهم من يكسر ولا ينوّن ومنهم من يكسر الحاء والباء فيقول حِسّ ولا بِسّ ومنهم من يقول حسًّا ولا بسًّا ويقال "جئ به من حَسِّك وبَسِّك" بفتح الحاء والباء وبكسرها ومن حَسِّك وعَسِّك اي من حيث شئت او من حيث تدركهُ حاسةٌ من حواسّك وقيل من حيث يدركهُ تصرُّفٌ من تصرُّفك او من كل جهة ويقال "لآخذنّ منكَ الشيء بحَسٍّ او ببَسٍّ" اي بمشادةٍ او رفقٍ ومثله لآخذنّهُ هونًا او عترسةً

الحِسّ بالكسر الصوت الخفيف و— الذي تسمعهُ مما يمرّ قريبًا منك ولا تراهُ وهو عامٌ في الاشياء كلها و— الحركة و— الرنّة و— بردٌ يحرق الكلأ و— وجع يصيب المرأة بعد الولادة وقيل — وجع الولادة عندما تُحِسّها يقال "ما سمع له حِسًّا ولا جِرسًا" فالحس الحركة والجرس الصوت "وأَلحِق الحِسّ بالإسّ" اي الشيء بالشيء يعني اذا جاءك شيءٌ من ناحيةٍ فافعل مثله

حِسُّ الحُمَّى رسُّها وأوَّلها عندما تُحَسّ

الحِسُّ المشترك عند الحكماء هو القوّة التي ترتسم فيها صور الجزئيات المحسوسة بالحواسّ الظاهرة

الحِسَّة بالكسر الحالة يقال "بات فلان بحِسَّةٍ سيئةٍ وحِسَّةِ سوءٍ" اي بحالة سوءٍ وشدَّةٍ وفتح الحاء لغة في كسرها والكسر أقيس لأنّ الاحوال تأتي على فِعلة كالجِيئة والحِلَّة والبيئة الّا أن الازهريّ قال "والذي حفظناهُ من العرب واهل اللغة بات فلان بجِيئةِ سَوءٍ وبيئة سَوءٍ ولم يسمع بحِسَّة سَوءٍ"

الحَسُوس السنة الشديدة المحل القليلة الخير قال الراجز

اذا شكونا سَنَةً حَسُوسا
تأكُلُ بعد الخضرةِ اليبيسا

قال ابن منظور "أراد تأكل بعد الاخضر اليابس اذ الخُضرة واليبس لا يؤكلان لانهما عرَضان"

الحَسيس الصوت الخفيف و— الحركة و— الذي تسمعهُ مما يمرّ قريبًا منك ولا تراهُ و— القتيل و— الكريم

المِحَسَّة بكسر ففتح الفِرجَون وهو آلةٌ ينفض بها الغبار عن الدابّة

يقال "إنّ البرد مَحَسَّة النبات والكلأ" بفتح الميم اي يحُسّهُ ويحرُقهُ

المحسوس المشؤوم "جرادٌ محسوس" اذا مسّتهُ النار او قتلتهُ

*حَسَفَ التمرَ يَحْسِفُهُ حَسْفًا نقاهُ من الحُسافة و— القرحةَ قشرها و— السحابُ جرى و— الغنمَ ساقها و— الحيةُ حسفًا وحسيفًا جرست و— الزرعَ حَسْفًا وحُسافًا حصدهُ

حَسِفَ يَحْسَفُ حَسَفًا أحِنَ وحَسِك

حُسِفَ مبنيًا للمفعول رُذِلَ وأُسقِطَ

حَسَّفَ شاربهُ تحسيفًا حلَقهُ و— التمرَ حَسَفَهُ

أحْسَفَ التمرَ خلطَهُ بحُسافتهِ

تحسَّفَ الجلدُ تقشَّرَ و — أوبارُ الابل وتوسَّفت اذا تمعَّطت وتطايرت و — الرجل لم يدع شيئًا الاَّ أكلَهُ

انحسف الشيء في يدهِ تفتَّتَ

الحُساف البقيَّة القليلة من كلّ شيءٍ أُكِل " حُساف المائدة " ما ينتثر فيؤكل فيُرجَى فيهِ الثواب " حُساف الصِّلِّيان ونحوهُ يبيسهُ ج أحساف

الحُسافة الماء القليل و — ما تناثر من التمر الفاسد و — في التمر خاصَّةً ما سقط من أقماعهِ وقشورهِ وكِسَرهِ و — من الناس خُشارتهم ورذالهم و — سحالة الفضَّة وبقيَّة الطعام و — الغيظ و — العداوة

الحَسْف بالفتح ازالة القشر كالحتّ

الحَسَف بالتحريك الشوك

الحَسْفة السحابة الرقيقة

الحُسوف استقصاء الشيء وتنقيتهُ

الحَسيف مصدر حَسِفت الحيَّة و — البئر التي تُحفَر في الحجارة فلا ينقطع ماؤُها كثرةً

الحسيفة الضغينة كالكتيفة والحَسيكة والسخيمة يقال " رجع فلانٌ بحسيفةِ نفسهِ " اذا رجع ولم يقضِ حاجة نفسهِ

المتحسِّف من لا يدع شيئًا الاَّ أكلَهُ

* الحِسْقِل كزِبْرِج الرديء من ولد كلّ شيءٍ و — كجعفر صغار الصبيان وكدِمَقْس الواسع البطن

* الحِسْقِل الصغير من ولد كلّ شيءٍ

* حَسِكَ عليَّ يحسَكُ حَسَكًا اذا غضِبَ فهو حسِك و — الدابَّة اكلت الحسيكة اي الشعير

حسَّك الرجل بخل وصرَّ على الشيء الذي عندهُ

احسَكَ الدابَّة أقضمها اي علَفها القضيم وهو الشعير و — النفلة صارت لها حَسَكة اي شوكة

الحُساكة بالضم الضِغن والعداوة

الحَسَك مصدر حَسِك و — الحُساكة و — نبات لهُ ثمرةٌ خشنة تعلق بصوف الغنم ووبر الابل في مراعيها وكلُّ ثمرةٍ تشبهها نحو ثمرة القُطب والسعدان والهراس وما اشبهَهُ واحدتهُ حسكة و — اداة من ادوات الحرب ربَّما اتخذ من حديد او قصب فيلقى حول العسكر وربما اتخذ من خشب فنصب حولهُ فتنبثّ في مذاهب الخيل فتنشب في حوافرها

حَسَكُ الصدر الحقد والعداوة " هم حَسَكٌ أمراس " اي قوم أشدَّاء

الحَسِك الغضبان يقال " انهُ لحَسِك الصدر على فلان "

الحَسَكة الحُساكة و — واحدة الحَسَك " فلانٌ حَسَكةٌ مَرِسٌ " اي باسلٌ لا يُرام و — الخشن يقال " انهُ لحسكة " اي خشن

الحَسِيك النصير

الحسيكة القضيم و — الحُساكة " في قلبهِ عليك حسيكة وحسيفة " بمعنى واحد

الحَسِك المُمسِك الصارّ على الشيء الذي عندهُ

* الحِسْكِك كزِبْرِج القنفذ الضخم

الحَساكِك الصغار من كلّ شيءٍ

* حَسْكَلَ الرجل نحرَ صغار إبلهِ

حَساكِلة الجند صغارهم وخشارتهم

الحَسْكَل كجعفر الرديء من كلّ شيءٍ

الحِسْكِل كزِبْرِج ما تطاير من الحديد المُحمَى اذا طُبِع كالشرر و — الصغير من ولد كلّ شيءٍ لغة في الحسقل ج حساكل وحِسكِلة بكسر الحاء والكاف وهو من نوادر الجموع

الحِسكِلتان الخصيتان

* حَسَلَهُ يحسُلهُ حَسْلاً رذَلَهُ و — الابل ضبطها سوقًا و — الدابَّة حَسْلاً وحُسولاً ساقها شديدًا و — منهُ حَسْلاً ابقى منهُ بقيةً رذالاً

حُسِل بهِ مبنيًّا للمفعول أُخِسَّ حظُّهُ

حَسَّلَ بنفسهِ اذا قصَّر وركب بها الدناءة
إحتَسَلَ الرجل اصطادَ الحِسْل
الحُسالة الرذل من كلّ شيءٍ و — النفَّة كالسُّحالة وهو ما سقط منها وقال في التاج "واست منها على ثقة" وما يكسر من قشر الشعير وغيرهِ "حُسالة الناس" خُشارتهم
الحَسْل مصدر حسلَ و — البلح الاخضر الواحدة حَسْلَة
الحِسْل بالكسر ولد الضبّ حين يخرج من بيضتهِ فاذا كبر فهو غَيداق ج أحسال وحِسلان وحِسَلة وحُسُول
ابو حِسْل وأبو الحِسْل وأبو الحُسَيل كنية الضبّ وقولهم في المثل "لا آتيك سِنَّ الحِسْل" اي ابدًا لأنّ سنّهُ لا تسقط حتى يموت ونصبَ سِنَّ لنيابتهِ عن الظرف المحذوف والتقدير مدَّة بقاء سنّ الحِسْل
الحَسِيل اولاد البقر الاهليّة لا واحد له من لفظهِ هكذا قال الجوهري وزعم غيرهُ ان الواحدة حسيلة و — الرذال من كلّ شيءٍ ج حُسُل
الحَسيلة حَشَف النخل الذي لم يحلُ بُسرهُ ييبّسونهُ حتى ييبَس فاذا ضُرِبَ انفتّ وودَّنوهُ باللبن ومرَدوا له تمرًا حتى يحلَي فيأكلونهُ لبيًا و — البقرة وخشارة القوم و — ولد البقرة عن الاصمعيّ
المحسول كالمخسول وهو الخسيس والمرذول قال ابن سيده والخاء أعلى
*حَسَمَهُ يَحْسِمُهُ حَسْمًا فانحسَمَ اي قطعهُ فانقطع و — العرقَ قطعهُ ثم كواهُ لئلَّا يسيل دمهُ ومنهُ الحديث "انهُ أُتِيَ بسارقٍ فقال اقطعوهُ ثمَّ احسموهُ" اي اقطعوا يدهُ ثم اكووها لينقطع الدم و — الداءَ قطعهُ بالدواء و — فلانًا الشيءَ منعهُ إيَّاهُ و — على فلانٍ الامر قطعهُ عليهِ لا يظفر منهُ بشيءٍ و — القوم حُسومًا اذهبهم وافناهم و — السيفُ الدم سبقهُ فكأنهُ يكويهِ و — الصبيَّ الرضاعَ أمُّهُ قطعتهُ عنهُ
انحَسَمَ الشيءُ انقطع
الحُسام كغراب السيف القاطع وقيل طرفهُ الذي يُضرَب بهِ ويقال "سيف حُسامٌ" اي قاطع وكذلك مدية حُسام كما قالوا مدية هُذام وجُراز و — من الليالي الدائمة الطويلة وهذا في الشرّ خاصَّةً
الحُسَمِيُّ كَعُمَرِيٍّ الكثير الدهر
الحُسُم كَعُنُق الاطبَّاء
الحُسُوم بالضمّ الشؤم و — النحس والمواظبة في العمل و — من الليالي التي تحسم الخير عن أهلها ويقال "هي أيامٌ حُسُومٌ" (وصف بالمصدر) قاطعة للخير او مانعة له وقد يقال ايضًا ايامُ حُسومٍ بالاضافة والمعنى كذلك والصفة أعلى
الحَسِيم الرجل القاطع للأمور الكيّس
الحَيْسَمان بفتح الحاء والسين الضخم الآدم وقد تُقدَّم فيهِ الميم فيقال الحَيْمَسان
الأحسم الرجل البازل القاطع للامور
المَحْسَمة المَدعاة للتقطع يقال "هذا مَحْسَمة للداء" اي مدعاة لقطعهِ ومنهُ الحديث "عليكم بالصوم فانهُ مَحْسَمة للعرق"
المحسوم المقطوع و — الصبيّ الذي حُسِم رضاعُهُ و — الصبيّ السيّء الغذاء
* حَسُنَ يَحْسُنُ وحَسَنَ يَحْسُنُ حُسْنًا جَمُلَ فهو حَسَنٌ وحاسِنٌ وحَسِينٌ وحُسانٌ وحُسَّان مثل كبير وكِبار وكُبَّار وظريف وظُراف وظُرَّاف ج حِسان وهو جمع حَسَن ويجوز ان يكون جمعًا لحَسِين ككريم وكِرام وحُسَّانون بضمّ فتشديد وهو جمع لحُسَّان كرُمَّان وهي حَسَنة وحسناء

وحُسّانة ج حِسان بالكسر وهو جمع الحسناء كالمذكَّر ولا نظير لها الأ عجفاء وعجاف وان شئت خفَّفت الضمَّة في حسُن فقلت حَسْنَ الشيء ولا يجوز ان تنقل الضمَّة الى الحاء لانهُ خبر انما يجوز النقل اذا كان بمعنى المدح والذم لانهُ يشبَّه في جواز النقل بنِعْمَ وبِئْسَ وذلك ان الاصل فيهما نَعِمَ وبَئِسَ فسكِّن ثانيهما ونُقِلت حركتهُ الى ما قبلهُ فكذلك كل ما كان في معناها ولا يقال رجلٌ أحسن في مقابلة امرأة حسناء كما لا يقال جارية مرداء في مقابلة غلام أمرد وانَّما يقال هو الأحسن على ارادة التفضيل

حسَّنهُ تحسينًا جعلهُ حَسَنًا و— الشيء زيَّنهُ يقال "حسِّن الحلاّق رأسهُ"

أحْسَنَ الرجل اتى بالحَسَن و— ضدّ أساء و— الشيء علمهُ و— فلان جلس على الحسَن اي الكثيب العالي و— اليهِ و— بهِ اعطاهُ الحسنة والفرق بين أحسن وأنعم هو أنَّ الاحسان يكون لنفس الانسان وغيرهِ والانعام لا يكون الاَّ لغيرهِ

حاسن بهم الناس محاسنةً اي باهاهم بحسنهِ

تحسَّنَ الرجل تجمَّلَ و— احتلقَ يقال "دخل الحمَّام فتحسَّنَ" و— صار حَسَنًا

إستحسَنَ الشيء عدَّهُ حَسَنًا

الحاسن اسم فاعل يراد بهِ الحدوث اي تجدُّد الفعل مرَّةً بعد أُخرى واذا اريد الثبوت قيل حَسَن و— القمر

الحُسان كغراب الحَسَن ج حُسانون

حسَّان اسم رجل ان جعلتهُ فعَّالاً من الحسن أجريتهُ وان جعلتهُ فعلانًا من الحسّ لم تجرهِ وتصغيرهُ حُسَيسين ان كان فعَّالاً وحسيسان ان كان فعلانًا

الحُسَّان الحسَن

الحُسَّانة مؤنَّث الحُسَّان قال الشمَّاخ

دارُ الفتاة التي كنَّا نقولُ لها
يا ظبيةً عُطُلاً حُسَّانةَ الجيدِ

الحُسْن نقيض القبح وقال الاصمعيّ الحسنُ يكون في العينين والجمال يكون في الانف و— عبارة عن كلّ مستحسنٍ مرغوب وذلك ثلاثة اضرب مستحسن من جهة العقل ومستحسن من جهة الهوى ومستحسن من جهة الحسّ ج محاسن على غير قياس فكأنَّهُ جمع محسَن كمقعد وقال الثعالبي المحاسن والمساوىء والمقابح لا واحد لها من لفظها و— العظم الذي يلي المرفق

الحَسَن محرَّكةً ما حسُن من كلّ شيء وهو لمعنى في نفسهِ كالاتِّصاف بالحُسْن لمعنًى ثبت في ذاتهِ و— شجر الألاء سمي بذلك لحسنهِ و— العظم الذي يلي المرفق ويُضمّ و— الكثيب العالي

الحسنى ضد السوأى و— العاقبة الحسنة و— النظر الى الله عزَّ وجلَّ ج الحُسنَيات والحُسَن

الحُسنَيان الظفر والشهادة

الحسناء الحسنة

الحَسَنة مؤنَّث الحَسَن و— ضد السيِّئة

الحِسْنَة بالكسر وَيدٌ ينتأُ من الجبل ج الحِسَن كعِنَب و— جبل شاهقٌ أملس ليس بهِ صرح

الحَسين الحَسَن ج حِسان

الحُسَيناء شجرٌ ذو ورقٍ صغار وفي النوادر "حُسَيناهُ ان يفعل كذا" بالنصر ويُمدُّ اي قُصاراهُ وجهدهُ

الحُسَينيّ لحن من الحان الموسيقى

الأحسن اسم تفضيل في الحسن مؤنَّثهُ حُسْنَى ج أحاسن وأحاسن القوم حسانهم وفي الحديث "أحاسنُكم اخلاقًا الموطَّؤون اكنافًا"

"ما احسنَ زيدًا" تعجُّبٌ من حسنهِ "وأحْسِنْ بهِ" تعجُّب ايضًا

التحاسين جمع التحسين وهو اسمٌ بني على تفعيل ومثلهُ تكاليف الامور وتقاصيب الشعر "كتاب التحاسين" خلاف المشق

المحاسن المواضع الحسنة من البدن يقال "فلانة كثيرة المحاسن" قال الازهري لا تكاد العرب توحِّد المحاسن وقال بعضهم الواحد مَحْسَن كمَقعَد وقال ابن سيدهُ وليس هذا بالقويّ ولا المعروف انما المعروف عند النحاة واهل اللغة أن لا واحد لهُ وكذلك قال سيبويهِ اذا نسبت الى محاسن قلت محاسنيٌ فلو كان لهُ واحدٌ لردَّهُ اليهِ في النسب

المحسّن من الوجوه الحَسَن

المِحسان والمحسِن ضدّ المُسيء

"هذا طعامٌ مَحْسَنَةٌ للجسم" اي مدعاة الى تحسينهِ

*حسا الطائرُ الماء يحسُوهُ حَسْوًا نَغَبَ منهُ وهو للطائر كالشرب للانسان ولا تقل شرب الطائر و— زيدٌ المَرَق شربهُ شيئًا بعد شيء

حسَّاهُ المرقَ أحساهُ إيَّاهُ

احسَيتُهُ المرق إحساء جرَّعتهُ إيَّاهُ وفي المثل "لمثلها كنتُ أُحسيك الحسا" اي لمثل هذه الحال كنت أُحسنُ اليك

حاساهُ المرَق محاساة حسَّاهُ إيَّاهُ ويقال "حاسيتهُ كأسًا مرَّةً"

إحتسى المرَق احتساء وتحسَّاهُ تحسِّيًا حساهُ

إحتَسَوا انفاس النوم اي ناموا و— كأسَ المنايا اي ماتوا و— سيرَ الفرس والجمل والناقة تقصّى فيهِ و— فلانٌ ما في نفسهِ اختبرهُ

الحسا طبيخٌ يتّخذ من دقيق وماء وماء ودهن وقد يُحلَّى ويكون رقيقًا يُحسَى

الحَسَاء الحسا

الحَسْوُ مصدر و— الحساء يقال "جعلت لهُ حَسْوًا" اذا طبخَ لهُ الشيء الرقيق يحسَّاهُ

"يومٌ كحَسْوِ الطير" اي قصير والعرب تقول "نمت نَوْمَةً كحسو الطير" اذا نمتَ نومًا قليلاً

الحَسُوُّ الكثير التحسّي و— الحَسْو وهو بمعنى الحسوّ

الحَسْوَة بالفتح المرَّة الواحدة من الحَسْو وتُضَمّ وقيل الحَسْوَة والحُسْوَة لغتان وهذان المثالان يتعاقبان على على هذا الضرب كثيرًا كالنَغْبَة والنُغْبَة والجَرْعة والجُرْعة ج حُسًى

الحُسْوَة بالضم الشيء القليل من الحَسْو و— ملءُ الفم ج حُسًى وأحسية وأَحسُوَة على غير القياس جج احاسٍ

*حَسِيَ يحسَى حَسْيًا اختبر حسِيَ ما في نفسهِ اختبرهُ قال الشاعر

يقول نساءٌ يَحْسِيِنَ مودّتي
ليَعلَمْنَ ما أُخفي ويعلَمْنَ ما أُبدِي

حَسِيت الخبر علمتهُ اصلهُ حَسِستُ ابدلوا من السين ياء

أحسَيْت الخبر و— بالخبر حُسِيتهُ واصلهُ أحسَسْت ابدلوا السين ياء كما ابدلوها من حَسِسْتُ

إحتسى ما في نفسهِ اختبرهُ و— حِسَى احتفرهُ و— انفاس النوم نامَ

الحَسْي والحِسْيُ والحِسَى سهلٌ من الارض يستنقعُ فيهِ الماء وقيل— حفيرة قريبة القعر لا تكون الاَّ في ارض اسفلها حجارة وفوقها رمل يجتمع فيها ماء السماء فكلَّما نزحت دلوًا جمَّت أُخرى ولا نظير لحِسْي وحِسًى الاَّ معْيٌ ومِعًى و إِنْيٌ و إِنًى ج أحساء وحِساء

الحُسَاة نبات يقال لهُ نورُ النفوح

*حَشَأَهُ بالعصا يحشأهُ حَشأً ضرب بها جنبيهِ وبطنهُ و— بسهم رماهُ بهِ فأصاب جوفهُ و— فلانًا سهمًا أدخلهُ جوفهُ أمَّا اذا اصبتَ حشاهُ فقل حشيتهُ و— النار اوقدها

الحِشأُ والمِحْشاء كِساء ابيض صغير يتّخذونهُ مئزرًا وقيل هو كساء او إزارٌ غليظ يُشتَمَل بهِ ج محاشيء
قال الراجز
ينفضُ بالمشافر المَدالِقِ
نفضَك بالمحاشيء المحالِقِ

* أَحشَبهُ إحشابًا أغضبهُ كأحشمهُ
إحتَشَبَ القومُ اذا اجتمعوا
الحَشِيب الثوب الغليظ
الحَوْشَب عظمٌ في باطن الحافر بين العصب والوظيف وقيل — هو حشو الحافر و — عُظَيمٌ صغير كالسُّلامَى في طرف الوظيف بين رأس الوظيف ومستقرّ الحافر ممّا يدخل في الجُبّة و — العظيم البطن والمنتفخ الجنبين و — الارنب الذكر و — العجل وهو ولد البقرة و — الضامر و — الجماعة من الناس

* الحَشْبَلَة عيال الرجل كالحشيلَة وزان سفينة وقال الفيروزابادي "او احدها تصحيف" وقال صاحب التاج والصواب انهُ لا تصحيف

* حَشْحَشَ القومُ وتحشحشوا تحرّكوا للنهوض
تحشحشوا تنزّقوا وفي حديث عليّ وفاطمة "دخل علينا رسول الله (صلعم) وعلينا قطيفة فلمّا رأيناهُ تحشحشنا"
الحَشْحَشَة دخول القوم بعضهم في بعض فيكون ضدًّا للتفريق ويقال "سمعت لهُ حشحشة" اي حركةً

* حَشَدَ القومَ يحشِدهم ويحشُدهم حَشْدًا جمعهم و — القومُ حَفّوا بولاهم يخدمونهُ لأنهُ مطاعٌ فيهم او خفّوا في التعاون وقيل — أجابوا مسرعين حين دُعوا و — الزرعُ نبت كلّهُ و — اجتمعوا لامر واحد و — الناقة حُشودًا حفّلت اللبن في ضرعها و — لفلانٍ القومُ اذا اختلطوا له وبالغوا في الطاقةِ واكرامهِ

وفي الاساس "بتُّ في ليلة تحشد عليَّ الهموم"
أَحشَدَ القومُ اجتمعوا لامرٍ واحد
تحشَّد القومُ اجتمعوا
احتشد القوم لفلانٍ اذا تجمّعوا لهُ وتأهبوا
تحاشدوا اي احتشدوا
الحاشد اسم فاعل و — من لا يدع عند نفسهِ شيئًا من الجهد والنصرة والمال و — من لا يفتر حلب الناقة والقيام بذلك و — العِذق الكثير الحمل ج حُشُد "جاء فلانٌ حافلاً حاشِدًا او محتفلاً محتشدًا" اي مستعدًّا متأهبًا
الحشاد كسحاب من المسايل التي تسيل من ادنى مطر وقيل هي الارض التي لا تسيل الاّ عن ديمةٍ اي مطرٍ كثير
الحَشْد بالفتح ويحرّك الجماعة يحتشدون يقال "عند فلانٍ حَشْدٌ من الناس" اي جماعة
الحَشِد ككتِف من لا يدع عند نفسهِ شيئًا من النصرة والجهد والمال و — الوادي الذي يسيلهُ القليل الهيّن من الماء
الحَشُود الناقة السريعة جمع اللبن في الضرع
المحاشد المحافل او مواضع الحشد
المحتشد الحشِد وجاء فلانٌ محتشدًا محتفلاً مثل جاء حاشدًا حافلاً
المحشود الذي عندهُ حشدٌ من الناس و — الذي يحفُّ الناس بخدمتهِ لانهُ مطاعٌ فيهم وفي حديث أمّ معبد "محفود محشود" اي ان اصحابهُ يخدمونهُ ويجتمعون اليهِ

* حَشَرَ السِنانَ يحشِرهُ ويحشُرهُ حشرًا أحدَّهُ وألطفهُ و — الإبلَ جمعها وساقها و — الناسَ حشدهم و — فلانًا جلاهُ عن وطنهِ و — العودَ يحشُرهُ براهُ و — السنةُ ضمَّتهم من النواحي الى الامصار و — مالَ فلانٍ اهلكتهُ

حُشِرَ عن الوطب مبنيًّا للمفعول قُشِرَ عنهُ اذ كثُرَ وسخ اللبن عليهِ وقال ثعلب انَّما هو حُشِنَ بالنون وكلاهما على صيغة فعل المفعول و— الوحوش أُهلكَتْ و— فلانٌ في رأسهِ كان ضخم الرأس و— كذلك في بطنهِ وفي كلّ عضوٍ من بدنهِ

أُحتُشِرَ فلان في رأسهِ حُشر

الحاشر اسم فاعل و— اسم نبيّ المسلمين قال ابن الاثير "لانهُ يحشر الناس خلفهُ وعلى ملتهِ دون ملة غيرهِ ولأنهُ قال احشر الناس على قدمي وقال لي خمسةُ اسماء انا محمد وأحمد والماحي يمحو الله بي الكفر والحاشر أحشِرُ الناس على قدمي والعاقب

الحَشر بالفتح مصدر و— ما لطف من الآذان وهو مجاز لا يُثنى ولا يجمع لانهُ مصدر في الاصل مثل قولهم ماءٌ سَكْبٌ وماءٌ غورٌ وقد قيل أُذنٌ حَشرةٌ كقول النمر بن تولب

لها أُذُنٌ حَشرةٌ حَشرةٌ
كأعليطِ مرخٍ اذا ما صَفِرْ

و— من المجاز ما لطف من قُذَذ ريش السهام كأنَّما بُرِيَ بَرْيًا و— الجلاء عن الاوطان "اذن حَشرٌ وحشرةٌ" صغيرة لطيفة مستديرة و— الدقيق من الاسنَّة والحدَّد منها يقال "سنانٌ حَشرٌ وسكّينٌ حَشرٌ" و— الموت "يوم الحَشر" يوم القيامة

الحَشَر محرَّكةً النخالة

الحُشُر الحُشر بضمَّتين لُغَيَّة في الحَشَر

الحَشِر ككتِف الوَطْب بين الصغير والكبير عن ابن دُريد و— قال بعضهم انهُ الوسخ و— مستوي قذذ الريش قال سيبويه "انَّما على النسب كطعِم وإنَّما ان يكون على الفعل توهَّموهُ وان لم يقولوا حَشِرَ من حدّ فرِحَ

الحَشْرَة ما لطف من الآذان و— المرّة من الحَشر و— الحربة الحديدة

الحَشَرَة محرَّكة واحدة صِغار دوابّ الارض كاليرابيع والقنافذ والضباب ونحوها وهو اسم جامع لا يُفرد الواحد الاَّ أن يقولوا هذا من الحَشَرة و— كلّ ما أُكِل من بقل الارض كالذُّعاع والغَثّ و— القشرة التي تلي الحبة ج حَشَر قبل الحبَّة عليها قشرتان فالتي تلي الحبَّة هي الحَشَرة والتي فوق الحَشَرة يقال لها القَصَرة و— الصيد كلهُ ما تعاظم منهُ وتصاغر

الحَشَرات هوامّ ممَّا لا اسمَ لهُ قال الاصمعي "الحَشَرات والاحراش والاحناش واحد وهو هوامّ الارض و— ثمار البرّ كالصمغ وغيرهِ

الحشَّار عامل العشور

الحَشْوَر واحد الحَشْوَرَة و— الرجل الضخم العظيم البطن

الحَشْوَرَة من الخيل ومن الناس المنتفخ الجنبين و— العجوز المتطرّفة البخيلة و— الرجل البطين و— المرأة البطينة كذلك و— الدَّوابّ الملزَّزة الحلق الشديدتهُ الواحد حَشْوَر

المحشِر بكسر الشين وبفتح موضع الحشر ومجمعهُ الذي يحشر القوم وكذلك اذا حشروا الى بلدٍ او معسكرٍ او نحوهِ

المِحشَر ما يُلبَس كالصدار

المَحشَرَة في لغة اهل اليمن ما بقي في الارض وما فيها من نبات بعدما يُحصَدُ الزرع فربَّما ظهر من تحتهِ نبات اخضر فتلك المحشَرة يقال "ارسلوا دوابّهم في المحشرة

(سهم محشورٌ) مستوي قُذَذ الريش

* حَشْرَجَ الرجل ردَّد صوت النفس مغرغرًا في صدرهِ عند الموت و— الحمار ردَّد صوتهُ في

حلقهِ و— الانسان ردَّ النفس في صدرهِ من غير ان يُخرجهُ بلسانهِ

الحَشْرَج شبهُ الحِسْي تجتمع فيهِ المياه وقيل هو الحِسْيُ في الحصا و— الماء الذي يجري على الرضراض صافيًا رقيقًا و— كوز صغير لطيف و— الماء العَذْب من ماء الحِسْي و— الماء الذي تحت الارض لا يُفطَن لهُ في اباطح الارض فاذا حُفِرَ عنهُ ذراعٌ جاش بالماء ومنهُ قول جرير

فلثمتُ فاهــا آخذًا بقرونهـــا
شربَ النزيف ببَرْدِ ماء الحَشْرَج

و— الكَذّان الواحدة حشرجة و— النقرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفو و— النارجيل اي جوز الهند و— الحِسْيُ الحَصِب

* **حشَّ النار** يَحُشُّها حشًّا جمع اليها ما تفرَّق من الحطب وأَوقدها وقال الزمخشري حشَّ النار أَشبَّها واطعمها الحطب كما تُحَشُّ الدابَّة و— الولد في البطن يبِسَ و— الفرسُ أَسرع ومثلهُ ألهب كأَنهُ يتوقد في عدوهِ قال ابو دواد الايادي يصف فرسًا

مُلْهِبٌ حشّهُ كحَشِّ حريقٍ
وَسطَ غابٍ وذاك منهُ حِضارُ

و— الحرب هيَّجها وأَسعرها و— الدابَّة علفهـــا الحشيش قال الازهري سمعتُ العرب تقول للرجل حُشَّ فرسَك وفي المثل "أَحُشُّكَ وتروثني" يضرب مثلاً لكلّ من اصطُنع عندهُ معروف فكافأهُ بضدّهِ ولم يشكرهُ ولم ينفعهُ وقال الازهري يضرب مثلاً لمن يسيء اليك وانت تحسن اليهِ و— الحشيش قطعهُ و— الوديُّ من النخل يبس و— فلانًا اصلح من حالهِ و— مالَهُ بمال فلان كثَّرهُ بهِ و— زيدًا بعيرًا او— ببعيرٍ اعطاهُ اياهُ بركبهُ و— الصيد ضمَّهُ من جانبيهِ و— اليد شُلَّت و— على غنمهِ كهش اي ضرب الغصان الشجرة حتى نثر اوراقها و— على دابتهِ قطع لها الحشيش و— النابل سهمهُ اذا راشهُ والزق بهِ القُذَذ في نواحيهِ او ركبها عليهِ و— الدابَّة حملها على السير

حُشَّ ظهر الجمل بالبناء للمفعول طال

أَحَشَّ الكلأُ أَمكن أَن يُجمع و— الارضُ كثر حشيشها او صار فيها حشيش و— فلانًا اعانهُ على جمع الحشيش و— الشحمُ العظم فاستحشَّ اي ادقهُ فاستدقَّ و— اليدُ يَبِست و— الولد في بطن أُمهِ يبِسَ و— فلانًا حشَّ معهُ الحشيش اي جمعهُ وقطعهُ فكأَنهُ قد اعانهُ في الحَشّ ويقال أَحشَّهُ بالعين ايضًا و— المرأةُ والناقة يبس الولد في بطنها ومن دُعاء العرب "أَحَشَّ الله بهِ" اي قطعها و— الولدَ أُمُّهُ يبس و— الحرب يحُشُّها اسعرها وهيَّجها و— فلانًا عن حاجتهِ أَعجلهُ عنها و— الشحمُ الناقة استحشَّها

احتشَّ الحشيشَ حشَّهُ و— بلد كذا وَطِئَهُ فعرف خبرهُ

استحشَّ الولد في بطن أُمهِ يبسَ و— العظم استدقَّ و— الغصنُ طال و— ساعدُها كأَنها اذا عظم حتى صغرت الكفُّ عنهُ وهو مأْخوذ من قولهم "قامَ فلان الى فلان فاستحشَّهُ" اي صغُرَ معهُ و— الرجل وغيرهُ عطش و— القومُ قلُّوا و— الولد جُوِّزَ بهِ وقت الولادة فيبس في البطن

الحِشاش بالكسر الجوالق فيهِ الحشيش قال الراجز

اعيا فنطناهُ منـــاطَ الجَرِّ
بين حِشاشَيْ بازلٍ جِوَرِّ

و— الجانب من كلّ شيء يقال "هذان حِشاشاهُ" اي جانباهُ

الحُشاش والحُشاشة بضمّها بقيَّة الروح وهو الرمق

في المريض او الجريح قال الشاعر
وما المرء ما دامت حُشاشة نفسهِ
بمدرك اطراف الخطوب ولا آلِ
و— ما يوضع فيهِ الحشيش ج أحشّة
الحُشاشة ايضًا بقيّة كل شيء
(حُشاشاك ان تفعل كذا) بالضم اي مَبْلَغُ جُهدِكَ كأنهُ مشتقٌّ من الحشاشة ومثلهُ "غُناماك وحُماداك وقصاراك"
الحَشّ مصدر و— بالضم ايضًا جماعة النخل لأنهم كانوا يذهبون عند قضاء الحاجة الى النخل
المجتمع يتغوّطون فيها ج حِشّان وحُشّان وجج حشاشين و— البستان و— المتوضأ و— المَخرَج ج حُشُوش وحُشُون عن ابن عباد
الحُشّ بالضم الولد الهالك في بطن أُمّهِ تنطوي عليهِ ويُهراقُ دمًا عليهِ فلا يخرج يقال "إنّ في بطنها لَحُشًّا"
الحُشّاش كرُمّان الذين يحشّون الحشيش و— الذي يقطع بهِ الحشيش
الحُشّاشة كرُمّانة القنّة العظيمة
الحُشّة بالضم القُنّة العظيمة ج حُشَش بضم ففتح
الحشيش كأمير الكلأ اليابس وقال بعضهم هو اخضر الكلأ ويابسهُ ورُدَّ عليهِ بأنَّ موضوع هذه الكلمة في اللغة اليُبْس والتقبُّض فليس من الصواب ان يكون اخضر الكلأ و— الولد الذي ييبس في بطن أُمّهِ
الأحشوش الحُشّ
المَحَشّ بالتحريك المكان الكثير الكلأ والخير ومنهُ قولهم "إنكَ بمَحَشِّ صدق فلا تبرحهُ" اي بموضع كثير الحشيش
المِحَشّ بالكسر حديدة تُحَشّ بها النار اي تحرّك و— الرجل الشجاع يقال "نِعْمَ مِحَشُّ الكتيبة" وهو مجاز و— ما يُجعَل فيهِ الحشيش وفتح ميمهِ افصح
و— منجل ساذج يُحَشُّ بهِ الحشيش وقد تفتح الميم وقال في اللسان "الفتح أجود" و— الارض الكثيرة الحشيش وتفتح الميم و— مجتمع العذرة ويكسر ومن المجاز يقال "هو مِحَشُّ حرب" بالكسر اي موقد لها طَبِنٌ بها يعني انهُ عارف بامورها
المُحِشّ المرأة او الناقة التي ييبسَ الولد في بطنها فالقتهُ حُشًّا
المَحَشّة بالتحريك الارض الكثيرة الحشيش و— الدُّبُر ج مَحاشّ و— ما يجعل فيهِ الحشيش
المِحَشّة بكسر ففتح ما يُجعَل فيهِ الحشيش وفتح الميم أفصح و— حديدة تُحَشُّ بها النار و— الارض الكثيرة الحشيش
المحشوش اسم مفعول و— الحُشّ
* حَشطَ الشيء يَحْشُطُه حَشطًا كشطَهُ
* حَشَفَ خِلفُ الناقة اذا ارتفع منهُ اللبن
حَشّفَ عينَهُ تَحْشيفًا اذا ضمّ جفونهُ ونظر من خلل هُدبها
احشفت النخلة صار تمرها حَشَفًا و— ضرعُ الناقة اذا تقبّض واستشنّ اي صار كالشَّنّ
تَحَشّفَ لبِسَ الحشيف و— اوبارُ الإبل طارت عنها وتفرّقت
استحشفَ ضَرْعُ الانثى قلَصَ وتقبّض و— اذن الانسان اذا يبست فتقبّضت
الحُشافة ككُناسة الماء القليل والسين لغة فيهِ
الحَشْف بالفتح الخبز اليابس
الحَشَف بالتحريك اردأُ التمر وقيل — هو الضعيف الذي لا نوى لهُ كالشيص و— اليابس الفاسد منهُ فانهُ اذا يبس صلب وفسد فلا يكون لهُ طعم ولا حلاوة قال امرؤ القيس يصف عقابًا

كأنّ قلوب الطير رطبًا ويابسًا
لدى وكرها العنّابُ والحَشَفُ البالي
وفي المثل "أَحَشَفًا وسوء كِيلة" اي أتجمع التمرَ الرديء والكيل المطفف يضرب في خلّتي إساءة تجتمعان على الرجل فالكِيلة هنا مكسورة الكاف لأنها تدلّ على الهيئة والحالة نحو الرِكبة والجِلسة. حكى الاصمعيّ انّ ابا جعفر المنصور لقيَ أعرابيًا فقال له أَحمد اللهَ يا أعرابيّ الذي رفع عنكم الطاعون بولايتنا اهل البيت فقال الاعرابيّ انّ اللهَ أعدلُ من ان يجمعَ علينا حَشَفًا وسوءَ كِيلة فلا يجمع بين ولايتكم والطاعون و— الضرع البالي وتكسر الشين

الحَشَفة محرّكةً الكَمَرة و— ما فوق الختان من رأس الذكر و— صخرة رِخوة في سهلٍ من الارض والجزيرة في البحر لا يعلوها الماء و— قرحةٌ تخرج بحلق الانسان والبعير و— اصول الزرع التي تبقى بعد الحصاد وهي بلغة اليمن و— العجوز الكبيرة و— الخبيزة اليابسة ج حِشاف

الحشيف الثوب البالي

المُتَحَشِّف الذي عليه اطمارٌ رثاث و— السيّء الحال و— يقال رأيت فلانًا مُتَحَشِّفًا اي سيّء الحال متهلّلًا رثّ الهيئة وقيل مبتئسًا متقبّضًا و— المشمّر ثوبهُ وفي حديث عثمان "وقال له أبان بن سعيد مالي اراك متحشّفًا أسبِلْ"

* **حَشَكَت** الريحُ تَحْشِك حَشْكًا ضعفت واختلفت مهابّها و— الدِرّة حَشْكًا وحُشوكًا امتلأت و— السحابة حَشْكًا كثر ماؤها و— النخلة كثر حملها فهي حاشك و— القوم حشدوا وتجمّعوا و— على مياههم حَشَكًا بفتح الشين اجتمعوا وهي لغة بني سليم و— فلانٌ الناقة تركها ولم يحلبها حتى اجتمع اللبن في ضرعها و— نَفَسهُ اذا علاهُ البُهر والعرب تقول "اللهمّ اغفر لي قبل حَشْك النَفْس وأزّ العروق" اي قبل اجتهادها في النزع الشديد و— السماء امطرت الحشكة و— القوس صلبت و— الوادي اذا دفع بالماء و— الناقة لبنها حَشْكًا وحشوكًا جمعته

حَشِكَت الدابّة تَحْشَك اي قضمت الحَشيكة و— اللبن في الضرع تجمّع سريعًا

أَحشك الدابة أقضمَها فحشِكت هي

الحاشك اسم فاعل و— المتتابع و— النخلة الكثيرة الحمل
"قوسٌ حاشكة" موازية للرامي

الحِشاك بكسر الحاء خشبة تشدّ في فم الجدي لئلّا يرضع وهي الشِبام ايضًا

الحَشْكة من المطر مثل الحَفْشة فوق البغشة

الحَشَكة محرّكةً الجماعة يقال "جاءُوا بحشكتهم" اي بجماعتهم

الحَشُوك كصبور الحَشُود وهي التي يجتمع اللبن في ضرعها سريعًا

الحَشِيكة كسفينة القضيم مثل الحسيكة

الحواشك من الرياح هي المختلفة وقيل الشديدة الواحدة حاشكة

الحوشكة ما تسمعهُ في ناحية من الدار والمنزل وكذلك الخشرَمة

* **حَشَلَهُ** يَحْشُلُهُ حَشْلًا رَذَلَهُ

الحَشْل الرذل من كلّ شيء

الحشيلة كسفينة العيال و— خشارة القوم

* **حَشَمَهُ** يَحْشِمُهُ ويَحْشُمُهُ حَشْمًا أخجلهُ و— اغضبهُ و— الرَجُلُ يحشِم حُشومًا أقبل بعد هُزالٍ و— الدابة في أوّلِ الربيع تحشِم حَشْمًا اي اصابت منه شيئًا فسمنت وصلحت وعظمَ بطنها وحسُنت و— الدابة ايضًا صلحت ويقال "ما حَشَمَ من

طعامنا شيئًا" اي ما اكل "وغدا يربغ الصيد فما حَشَمَ حافرًا" اي ما أصابه و— من الشيء حُشومًا انقبض و— فلانٌ اعيا قال يونس تقول العرب "الحسوم تورث الحشوم" اي الدؤوب على العمل يورث الاعياء

حَشِمَ يحشَمُ حَشَمًا غضب و— فلانًا حَشْمًا أغضبهُ و— الدوابُّ صاحت

حشَّمَهُ تحشيمًا أغضبهُ

أحشَمَهُ إحشامًا اذا اغضبهُ و— آذاهُ و— اخجلهُ و— زيدًا انقبض منهُ

إحتشمَ عنهُ و— منهُ انقبض عنهُ و— استحيا و— تغضَّب

تحشَّم المحارم توقَّاها و— منهُ تحشُّمًا تذمَّم منهُ واستحيا

الحَشَم محرَّكةً القرابة والعيال يكون للواحد والجمع يقال "هذا الغلام حشمٌ لي" وخاصَّة الرجل الذين يغضبون لهُ من اهلٍ وعبيدٍ وخدَمٍ وجيرة اذا اصابهُ امر و— الطَّلبة وجمع بعضهم الحشم على احشام فكأنهُ جمع حَشَمًا الذي هو للواحد لان جمع الجمع وجمع المفرد الذي هو في معنى الجمع غير كثير يقال "هؤلاء أحشامي" اي جيراني واضيافي

الحُشُم بضمتين ذوو الحياء التامّ و— المماليك و— الاتباع ماليك كانوا او أحرارًا

الحِشمة بالكسر الانقباض عن اخيك في المطعم وفي طلب الحاجة و— الغضب و— الاستحياء الآن الاصمعيّ قال ان الحشمة بمعنى الغضب لا بمعنى الاستحياء و— ان يجلس اليك الرجل فتؤذيهُ وتسمعهُ ما يكرهُ ويُغمّ

الحُشمة بالضم المرأة و— الذمام و— القرابة يقال فيهم حُشمةٌ" اي قرابة

الحُشوم الانقباض

الحشيم المحتشم وهو المهيب ج حُشَماء والحشماء الجيران والاضياف

الاحتشام التغضُّب

المحشوم المغضوب

*حَشِنَ السِّقاء يحشَنُ حَشَنًا فهو حَشِنٌ لم يتعهَّد بالغسل ولا بما ينظّفهُ من الوضر فتغيَّر باطنهُ وأروح

أحشَنَ فلان السِّقاء لم يتعهدهُ بغسلهِ ولا بتنقيته من الدرن فأنتن باطنهُ

حاشنهُ محاشنةً سابَّهُ

تحشَّنَ الرجل اكتسب قال ابو مسلمة المحاربيّ

تحشَّنتُ في تلكَ البلادِ لعلَّني
بعاقبةٍ أُغني الضعيف الحزَوَّرا

و— توسَّخ

إحشأنَّ الرجل غضب

الحَشَن مصدر و— الوسخ اللزج من دسم اللبن يتراكب في داخل الوطب

الحِشنة الحِقد قال شمر لا اعرف الحِشنة وأراهُ مأخوذًا من حشن السِّقاء اذا لزق بهِ وضر اللَّبن

* حشا الوسادة وغيرها يحشوها حَشوًا ملأها و— فلانًا سهمًا اصاب بهِ حشاهُ و— فلانًا اصاب حشاهُ

حاشاهُ محاشاةً اعطاهُ حاشيةً يقال "اتاهُ فما اجلَّهُ ولا حاشاهُ" اي ما اعطاهُ جليلةً ولا حاشيةً

احتشى الشيء و— الرجل من الطعام امتلا و— المرأة الحشيَّة و— بها لبستها

الحاشية صغار الإبل التي لا كبار فيها و— من الناس كذلك وفي حديث الزكاة "خذ من حواشي اموالهم" قال ابن الاثير هي صغار الإبل كابن المخاض وابن اللبون ج الحواشي

الحشو مصدر و— صغار الإبل التي لا كبار فيها و— فضل الكلام الذي لا يعتمد عليهِ و— نفس

الرجل (على المثل) و— ملء الوسادة وغيرها بشيء كالقطن ونحوهِ و— ما يحشى به بطن الخروف من التوابل ج الحاشي على غير قياس و— من الشعر اجزاؤهُ غير عروضهِ وضربهِ

* الحَشا ما في البطن وتثنيته حَشَوان وهو من ذوات الواو والياء لانهُ مما يثنّى بالياء والواو ج أحشاء وسيُذكر

الحُشوة من الناس بالضم والكسر رذالهم و— من الارض ما فيها من الدغل و— من البطن أمعاؤهُ وقال الاصمعي "الحُشوة مواضع الطعام وفي الاحشاء والاقصاب" وقال الازهري والشافعي جميع ما في البطن حشوة ما عدا الشحم فانهُ ليس من الحشوة

الحشاة ارض سوداء لا خير فيها وقد توصف بها الارض فيقال "ارض حشاةٌ" ج حشًا

الحَشيَّة الفراش المحشوّ و— المِرفقة و— المِصدغة ونحوها تعظّم المرأة بها بدنها او عجيزتها ج حشايا

المَحشَى كالمَرمَى موضع الطعام في البطن ج المحاشي

المِحشَى بالكسر الحشيَّة ج المحاشي

المِحشاة كمِرآة كساء خشن يحلق الجسد ج المحاشي

المَحشَاة اسفل مواضع الطعام المؤدّي الى المذهب و— من الدوابّ المبعَر

* حَشِيَ السِّقاء يَحشَى حَشًى صار لهُ من اللبن كالجلد من باطن فلصق به اي بالجلد فلا يعدم أن يُنتِن فيرُوح و— الرجل اخذهُ الربو

حشّى الرجل تحشيةً كتب على حاشية الكتاب (عاميّة) ثم سُمّي ما كُتب حاشيةً مجازًا

حاشى من القوم فلانًا استثناهُ قال ابن الانباري "معناهُ في كلام العرب عزلهُ من وصف القوم بالحشى اي بناحيةٍ ولم يُدخلهُ في جملتهم" ويقال "حاشى فلانًا وحاشى لفلانٍ وحاشى فلانٍ" فمن قال حاشى فلانًا اضمر في حاشى مرفوعًا ونصب فلانًا بحاشى والتقدير حاشى فعلهم فلانًا ومن قال حاشى فلانٍ خفض باضمار اللام لطول صحبتها حاشى ويجوز ان يخفضهُ بحاشى لانّ حاشى لما خلت من الصاحب اشبهت الاسم فاضيفت الى ما بعدها وقد حذفت منها الالف لكثرة الاستعمال فقيل حاشَ لله وحاشَ لله اي براءةً لله ومعاذًا لله

تحشّى الرجل في بني فلانٍ اذا أضطغنوا عليهِ وآووهُ و— من فلانٍ اذا تذمّم و— من القوم فلانًا حاشاهُ منهم و— المرأة لبست الحشيَّة كاحتشت التي تقدّمت

الحاشية جانب الثوب وغيرهِ و— اهل الرجل وخاصّتهُ الذين في كنفهِ ويقال "هؤلاء حاشيتهُ" بالنصب اي في ناحيتهِ وذَراهُ و— من السراب كلّ ناحيةٍ منهُ ويقال "جاء في حاشيتهِ" اي في قومهِ الذين في حشاهُ و— من الكتاب طرفهُ وطرّتهُ ج الحواشي ويقال "عيشٌ رقيق الحواشي" اي ناعمة في دعة "رجل رقيق الحواشي" اي لطيف الصحبة

الحاشيتان ابن المخاض وابن اللّبون وقال ابن السِّكّيت "ارسل بنو فلان رائدًا فانتهى الى ارض قد شبعت حاشيتاها" اي ابن المخاض وابن اللبون وهما من صغار الإبل

الحَشَى ما بين ضِلَع الخلف التي في آخر الجنب الى الوَرِك وقيل— هو ما دون الحجاب مما في البطن كلّهِ من كبدٍ وطحالٍ وكرشٍ وما تبعهُ و— الناحية و— رَبوٌ او شبه ربوٍ يحصل للسرع في مشيتهِ والمحتدّ في كلامهِ من ارتفاع النَفَس وتواترهِ و— الخصر ومنهُ قولهم "هو لطيف الحشى" اذا كان اهيف ضامر البطن

الحَشِي كَكَتِف الذي وقع عليهِ الحشى وهو الربو والانثى حَشِيَة ومنهُ حديث عائشة "وما لي اراك حَشِيًا" و — الذي يشتكي حَشاهُ

الحَشيان الحَشي والانثى حَشْيا بالقصر لا بالمدّ

الحَشِيّ ما فسدَ اصلهُ من النبات وعفن و — اليابس منهُ

*حَصَأَ الصبيُّ وحَصِئَ من اللبن حَصْأً امتلأَ منهُ بطنهُ و — الجديُ اذا امتلأت إنفحتهُ و — من الماء رَوِيَ و — الناقة اشتدَّ اكلُها او شربها او اشتدّا جميعًا

احصأهُ أرواهُ

الحِنْصَأْوُ والحِنْصَأْوَة الرجل الضعيف

الحِنْصَأْ ايضًا الرجل الصغير تُزدَرى مرآتهُ

*حَصَبَهُ يحصِبُهُ بكسر الصاد (وضمّها لغة) حَصْبًا رَجَمَهُ بالحصباء و — المكانَ فرشَهُ بالحصباء و — الرجل عن صاحبهِ تولّى عنهُ مُسرعًا كحاصب الريح و — النارَ بالحَصَب أضرمَها و — في الارض ذهب فيها و — القوم عنهُ اسرعوا في الهرب

حَصِبَ جلدُهُ او حَصِبَ هو نفسُهُ خرج بثرٌ فيهِ

حُصِبَ بالبناء للمفعول خرجت الحصبة في بدنهِ فهو محصوب

حَصَّبَ الموضعَ فرشَهُ بالحصباء و — الحاجُّ نامَ بالمحصَّب

أَحصَبَ الفرس وغيرهُ أثار الحصباء في عَدْوِهِ و — الرجل عن صاحبهِ كحصَب عنهُ

تحَصَّبَ الحمامُ خرجَ الى الصحراء لطلب الحبّ

تحاصب القوم تراموا بالحصباء

الحاصب اسم فاعل و — ريحٌ شديدة تحمل التراب والحصباء و — السحاب يرمي بالبَرَد والثلج و — من التراب ما كان فيهِ الحصباء و — العدد الكثير من الرَّجّالة قال الاعشى

لنا حاصبٌ مثل رِجل الدَّبى
وجَأْواءُ تُبرِقُ عنها الْمُيوبا

الحَصَب محرَّكةً الحجارة و — الحطب الذي يُلقى في تنّور أو في وَقودٍ فأمّا ما دام غيرَ مستعمَلٍ للسجور فلا يسمّى حصبًا وقال بعضهم هو الحَطَبُ عامّةً و — الحجر الذي ترمي بهِ من تحصبهُ كما يقال نفَضْتُ الشيء نفضًا والمنفوضُ نَفَضٌ

الحَصِب كَكَتِف المكان الكثير الحصباء

الحَصْباء الحَصَى واحدتهُ حَصَبة محرَّكةً وهو عند سيبويه اسم الجمع

الحَصْبة بالفتح بثورٌ تخرج بالجسد و — الحجارة كالحَصَب

الحَصَبة محرَّكةً الحَصاة و — لغة في الحَصْبة للبثور

الحَصِبة الحَصْبة بالفتح و — ريح شديدة تقلع لقوتها الحصباء و — الارض الكثيرة الحصباء

الحُصَيب موضع في اليمن اشتهرت نساؤُهُ بالحسن والجمال والظرف والرقّة ومنهُ قولهم المشهور "اذا دخلت ارض الحُصَيب فهرولِ" اي أسرع في المشي لئلاّ تفتتنَ بهنّ

أَلمُحَصَّب اسم الشِّعب الذي مخرجهُ الى الابطح بين مكّة ومِنًى يُقام فيهِ ساعةً من الليل ثمَّ يُخرج منهُ الى مكّة سمّي بذلك لكثرة الحصباء فيهِ

المَحْصَبَة بالفتح الارض الكثيرة الحصباء

المحصوب المصاب بالحَصْبة

*حَصْحَصَ الشيءَ حرَّكهُ وقلّبهُ ومنهُ حديث عليّ "لَأن أُحَصحِصَ في يديّ جمرتين أحبُّ اليَّ من أن أُحَصحِصَ كعبين" وقيل — حرّك الشيءَ في الشيء حتى يستمكن ويستقرّ فيهِ و — أسرع في ذهابهِ وسيرهِ و — فحص التراب وحرّكهُ يمينًا وشمالاً و — الرجل بك لزق بك وألحّ عليك و — البعير اثبت ركبتيهِ للنهوض بالثقل و —

المقيد مشى كذ حصحص و — الحقُّ وَضَحَ و — الشيء بان وظهر بعد كتمانه و — الرجل اذا بالغ في أمره و — ثبت و — البعير اذا برك

تحصحصَ تحزحز اي لزق بالارض واستوى و — الوبرُ والزئبر انجرد

الحَصحاص التراب "سيرٌ حصحاص" اي سريع

الحِصحِصُ التراب يقولون "بفيهِ الحِصحِص"

الحُصحُص والحُصحوص الرجل يتبع دقائق الامور فيعلمها ويحصيها

* حصَدَ الزرعَ وغيرَهُ من النبات يحصِدُهُ ويحصُدُهُ حَصدًا وحَصادًا وحِصادًا قطعهُ بالمنجل و — الرجل مات وهو لغة في عَضَدَ و — القومَ بالسيف قتلهم او بالغ في قتلهم واستأصلهم ومن المجاز "من زرعَ الشرَّ حصد الندامة"

حَصِدَ الحبلُ يحصَدُ حَصَدًا اشتدَّ فتله و — الوتر والدرع والحبل استحكمت صناعته

أحصَدَ البرُّ والزرع حانَ أن يحصد و — الحبلَ فتله فتلاً محكمًا

احتصدَ الزرعَ وغيرَهُ من النبات حصدَهُ

استحصَدَ الرجل اشتد غضبه و — القومُ اجتمعوا وتضافروا و — استحكم و — أمرُ القوم استحصف و — الرأي كان سديدًا و — الزرع أحصَدَ

الحاصد اسم فاعل ج حُصَّاد وحَصَدَة

الحَصاد بالفتح ويُكسر أوان الحصد و — نبتٌ له قصبٌ في الارض ورَبْلةٌ على طرف قصبهِ و — الزرع المحصود بعدَ ما يُحصَد "حَصادُ كلِّ شجرة ثمرتها" و — ما تناثر من حبِّ البقول البريَّة عند هَيجها

الحَصَد بالتحريك الزرع المحصود و — ما جفَّ من النبات و — ما أحصَدَ من الزرع و — مصدر الشيء الاحصد وهو المحكم فتله وصنعته من الحبال والاوتار والدروع و — شجرٌ قال الاخطل

نظلُّ فيهِ بناتُ المـــاء أنجيةً
وفي جوانبهِ الينبوتُ والحَصَدُ

الحَصِد من الحبال المُحكَم الفتل

الحَصداء مؤنث الأحصد و — الدرع الضيِّقة الحَلَق الصلبة الشديدة و — الشجرة الكثيرة الورق

الحصيد الزرع المحصود و — اسافل الزرع التي تبقى لا يتمكَّن منها المنجل و — الذي انتزعتهُ الرياح فطارت بهِ و — كل ما حصدتهُ الايدي و — المزرعة لانها تُحصَد "حبُّ الحصيد" اي حَبّ البرّ المحصود

الحصيدة المزرعة اذا حُصِدت كلّها ج حصائد "حصائد الالسنة" اي ما قالتهُ الالسنة وهو ما يقتطعونهُ من الكلام الذي لا خير فيهِ واحدتها حصيدة تشبيهًا بما يحصد من الزرع اذا جُزَّ وتشبيهًا للّسان وما يقتطعهُ من القول بحدّ المنجل الذي يُحصَدُ بهِ

الأحصَد من الحبال الشديد الفتل و — من الاوتار كذلك

المِحصَد المنجل الذي يُجزُّ بهِ الزرع

المُحصَد الذي قد جفَّ وهو قائم و — من الحبال المحكم الفتل "فلانٌ محصد الرأي" اي سديدهُ

المُستحصِد من الآراء ما كان سديدًا و — من الحبال ما كان محكَمَ الفتل و — من الناس ما كان شديد الخَلق ويقـــال "رجلٌ مستحصد الحبل" اي شديد الغضب

* حَصَرَهُ يحصِرُهُ ويحصُرُهُ حَصرًا ضيَّق عليهِ و — البلدَ الاعداء احاطوا بهـــا و — الشيءَ استوعبهُ و — المجلسَ جعل لهُ حصارًا او شدَّهُ بالحصار و — فلانًا عن السفر او حاجةٍ يريدها منعهُ و — بفلانٍ اطافوا بهِ

حَصِرَ الرجل بكسر الصاد يَحصَرُ حصرًا فهو حَصِرٌ
عييَ في منطقهِ و — فلانٌ لم يقدر على الكلام
و — ضاق صدرُهُ و — بخِلَ و — عن الشيء
امتنع منهُ اذ لم يقدر عليهِ و — فلانٌ استحى وانقطع
كأنهُ ضاق بهِ الامر كما يضيق الحبس على المحبوس
حُصِرَ الرجل وغيرهُ من ذوات البطون مبنيًّا
للمفعول كان بهِ حصرٌ اي اعتقال بطنٍ و —
عليهِ بولُهُ لم يستطع ان يبول
أَحصَرَهُ المرض وغيرهُ منعهُ من السفر او من حاجةٍ
يريدها و — الجملَ حَصَرهُ و — مرضُهُ جعلهُ
يحصر نفسهُ
حاصرَ القومُ الاعداءَ حِصارًا ومحاصرةً احاطوا بهم
وضيّقوا عليهم
أُحصِرَ الرجل وكلُّ ذي بطن بمعنى حُصِرَ
احتَصَرَ البعيرَ شدَّهُ بالحصار او جعل لهُ حصارًا
الحاصر اسم فاعل
الحِصار ككِتاب وسحاب وسادةٌ يُرفَع مؤخَّرها
ويحشى مقدَّمها كالرحل تلقى على البعير و —
قيل هو كساءٌ يُطرَح على ظهرهِ كالحصرة و —
المحاصرة و — محلّ المحاصرة و — الحبس ومنهُ
قولهم وبقينا في الحصار ايامًا
الحَصْر بالفتح مصدر حَصَر و — الحَبْس
الحُصْر بالضم وبضمتين اعتقال البطن
الحَصَر محرَّكةً ضربٌ من العيّ في المنطق و —
ضيق الصدر و — نَشَب الدِرَّة في العروق و —
البُخل
الحَصِر ككتِف البخيل و — الكتوم للسرّ و — الضيق
الصدر و — العييّ في المنطق
"انها لحَصِرة الشخب" اي نَشِبة الدرّ يقـال
للناقة
الحَصور الهَيوب و — المحجم عن الشيء و — الضيق
الصدر و — الكتوم للسرّ لا يبوح بهِ و — الممسك
البخيل و — المجبوس و — الذي لا ينفق على
الندامى
الحَصير الممسك البخيل و — الضيّق الصدر و —
الطريق ج حُصُر و — وجه الارض ج أحصرة
وحُصُر و — سفينة تصنع من برديّ واسل ثم
تفرش و — المنسوج الذي يبسط في البيوت
لانهُ حُصِرت طاقاتهُ بعضها فوق بعض ج حُصُر
و — البارية و — البساط الصغير من النبات
و — الجنب لأنّ بعض الاضلاع محصورٌ مع
بعض و — لحم ما بين الكتف الى الخاصرة و —
ما بين العرق الذي يظهر في جنب البعير
والفرس معترضًا فما فوقهُ الى منقطع الجنب و —
الملك المحجوب عن الناس و — فِرِند السيف
و — جانباهُ و — السجن و — المحبوس و —
الحابس و — المجلس و — الماء و — الصف من
الناس وغيرهم و — المحبس و — الذي لا ينفق
على الندامى و — الذي لا يشرب الشراب بخلاً
الحصيرة اللحمة المعترضة في جنب الفرس وهي ما
بين الكتف الى الخاصرة تراها اذا ضمر قال في
الاساس "أوجع الله حصيرتهُ" اي ضُرب ضربًا
شديدًا و — موضع التمر ج حصائر والحصائر
ايضًا خصاصيف تبنى وهي بواريّ من خوص
تعل بالجبائر
المحتصِر الأسد
المِحصَرة بالكسر قتب صغير يُحصَر بهِ البعير وتلقى
عليهِ اداة الراكب
المَحصَرة الاشرارة يجفَّف عليها الأقط
قوم مُحصَرون بالبناء للمفعول اذا حُوصروا في
حصن
* حَصرَم قوسَهُ شدَّ توتيرها و — القلم براهُ و —

الحبلَ فتلهُ شديدًا و— القربة ملأَها حتى ضاقت
و— الإناء ملأَهُ و— الرجل بخِلَ
تحصرم الزَّبَدُ تفرّق في شدّة البرد فلم يجتمع
الحِصْرِم الثمر قبل النضج و— البخيل و— الضيّق الخلق و— أوّل العنب ما دام اخضر وقال الازهري هو حبُّ العنب اذا صلب و— الحديدة يخرج بها الدلو من البئر و— القصير الفاحش و— جناة شجر المظّ وهو رمّان البرّ و— حشف كلّ شيء
الحِصْرِمة حبّة العنب حين ينبت
المتحصرِم أوّل العنب ما دام صُلبًا
"شاعر مُحصرَم" ادرك الجاهلية والاسلام مثل مخضرم "رجل مُحصرَم" ضيق الخلق بخيل "عطاء مُحصرَم" قليل "زبدٌ محصرَم" اي متفرّق لا يجتمع من شدّة البرد
* حَصَّ الشعرَ يَحُصُّهُ حَصًّا حَلَقَهُ و— الشيء نقصهُ و— فلانًا من المال كذا صارت حصّتهُ منهُ كذا او صار ذلك حصّتَهُ و— زيدٌ يُحِصُّ اي لا يجير احدًا قال ابو جندب الهُذَلي

أَحُصُّ فلا اجيرُ ومن أُجِرْهُ
فليس كمن يُدَلَّى بالغرورِ

فقولهُ أحُصُّ أي امنع الجوار يقول "ومن أُجِرْهُ" فليس هو في غرور و— الفرس وغيرهُ اشتدّ عدوُهُ في سُرعةٍ و— حَصْحَصَ في سائر معانيهِ و— الشيء قطع منهُ إمّا بالمشاذّة او بالحكم و— الجليد النبات أحرقهُ وهو لغة في حَسَّهُ و— الشعرُ من الرأس انحصّ
حَصَّصَ الشيءُ تحصيصًا بان وظهر بعد كتمانهِ
أَحَصَّهُ المكان انزلَهُ بهِ و— فلانًا اعطاهُ نصيبَهُ من الطعام او الشراب او غير ذلك و— زيدًا عن امرءٍ عزلهُ و— القومَ اعطاهم حِصَصَهم
حاصَّهُ محاصّةً وحِصاصًا قاسمهُ فاخذ كلٌّ منهما حصّتَهُ و— الشيء قاسمهُ فحصّهُ منهُ كذا وكذا
تحاصَّ الشركاء اقتسموا حصصًا لهم فاخذ كلٌّ واحدٍ منهم حصّتهُ
تحصّصَ الحمار سقط شعرهُ و— البعير سقط وبرهُ
انحصّ ورق الشجر وانحتّ اذا تناثر و— الشعر من الرأس ذهب وانجرد و— الذَّنب انقطع وفي المثل " افلتَ وانحصّ الذَّنَب " يُضرَبُ مثلاً لمن اشفى على الهلاك ثمّ نجا وقال ابو عُبَيد يُضرب في إفلات الجبان من الهلاك بعد الاشفاء عليهِ واصلهُ أنّ رجلاً اخذ بذنب بعيرٍ وبقي شعر الذنب في يدهِ فقيل "أفلت وانحصّ الذنب" اي تناثر شعر ذنبهِ ويروى عن معاوية أنّهُ أرسلَ رجلاً من غسّان الى ملك الروم وجعل لهُ ثلاث ديات على ان يبادر بالاذان اذا دخل عليهِ ففعل الغسّانيُّ وعندهُ بطارقتهُ فأهووا ليقتلوهُ فنهاهم ملكهم وقال كنتُ أظنُّ انّ لكم عقولاً انما اراد معاوية أن اقتل هذا غدرًا وهو رسول فيفعل مثل ذلك بكل مستأمن منّا فجهّزهُ وأكرمهُ وردّهُ فلمّا رآهُ معاوية قال "أفلت وانحصّ الذنب" و— اللحية تكسّر شعرها وقصر
الحاصّة داء يتناثر منهُ الشعر وفي حديث ابن عُمَر "أنّ امرأةً أتتهُ فقالت ان ابنتي عُرَيِّس وقد تمعّط شعرها وأمروني ان أُرجّلَها بالخمر فقال إن فعلتِ ذلك ألقى اللهُ في رأسها الحاصّة" ومن المجاز يقال "بينهم رَحِمٌ حاصّة" اي محصوصة قد قطعوها وحصّوها لا يتواصلون عليها
الحُصاص كغراب أن يصرّ الحمار باذنيهِ ويمصع بذنبهِ ويعدو و— شدّة العَدْوِ في سرعة و— الجرب لانّهُ يتمعّط منهُ الشعر ويتناثر و— الضراط في قول بعضهم ومن المثل "افلس ولهُ حُصاص"

وفي حديث ابي هُرَيْرَة "انَّ الشيطانَ اذا سمع الأذان ولّى وله حُصاص" وهو يُضرَب لمن نجا تحت رِعْدَة شديدة

الحَصاصاء التراب

الحُصاصة ما يبقى في الكرم بعد قطافهِ

الحُصُّ بالضم الورس يُصبغ بهِ قال عمرو بن كلثوم

مُشَعْشَعَةً كأَنَّ الحُصَّ فيها
اذا ما الماء خالَطَها سخينا

قال الازهري "وهو صحيحٌ معروفٌ" و— الزعفران ج حُصوص وأَحصاص ولم يذكر سيبويه تكسير فعل من المضاعف على فعول وانَّما كسَّرهُ على فعال كخِفاف وعِشاش و— اللؤلؤة وبهِ فسّر بعضهم قول ابن كلثوم واليهِ مال الزمخشري وقال سمّيت بهِ لملاستها

الحَصَص قلة شعر الرأس و— تكسُّر شعر اللحية وقصرها و— عدم طول الشعر

الحَصّاء مؤنث الأحصّ و— السنة الجرداء لا خير فيها و— من النساء المشؤمة و— من الرياح الصافية بلا غبار قال ابو الدقيش

كأَنَّ أطرافَ وليّاتِها
في شمألٍ حصّاء زعزاعِ

و— الناقة اذا لم يكن عليها وَبرٌ "رحِمٌ حصّاء" مقطوعة

الحِصَّة النصيب ج حِصص و— القطعة من الجملة

الحصيص العدد يقال "كان حصيصهم كذا" "وشعر حصيص" اي محصوص و— الساقط من شعر الحمار والبعير

"فرسٌ حصيص" قليل شعر الثُّنَّة

الحصيصة شعر الاذن ووبرها كان محلوقًا او غير محلوق وقيل هو الشعر والوبر عامّة والاول اعرف و— ما جُمع مما حُلِق او نُتِف و— ما فوق أشعر الفرس مما طاف بالحافر سمّي لقلة ذلك الشعر

الأحصّ الزمِن الذي لا يطول شعرهُ و— من الرجال الذي لا شعرَ في صدرهِ و— الفرس القليل شعر الثُّنَّة والذنب وهو عيب و— الرجل القاطع للرَّحم و— الذنب الذي لا شعرَ عليهِ و— الرجل المحصّ الشعر و— النَّكِد المشؤم و— الطائر المتناثر ريش الجناح و— اليوم الشديد البرد لا سحاب فيهِ . قيل لرجل من العرب أيُّ الأيّام أبرد فقال "الأحصُّ الأزَبُّ" يعني بالأحص الذي تصفو شمالُهُ ويحمرُّ فيهِ الأفق وتطلعُ شمسُهُ ولا يوجد لها مسٌّ من البرد وهو الذي لا سحابَ فيهِ ولا ينكسرُ خَصَرُهُ والأزبُّ يومٌ تهبُّ النكباء ونسرق الجهام والصُّرّاد ولا تطلعُ له شمسٌ ولا يكون فيهِ مَطَرٌ وقولهُ تهبُّ اي تهبُّ فيهِ و— ماءٌ كان نزل بهِ كليبُ بن وائل فاستأثر بهِ دون بكر بن وائل فقيل له اسقنا فقال ليس من فضلٍ عنّي فلمّا طعنهُ جسّاسٌ استسقاهُ الماء فقال تجاوزتَ الأحصَّ اي ذهب سلطانك على الاحصّ "سيف أحصّ" اي لا اثرَ فيهِ

الأحصّان العبد والعَير لانهما يماشيان اثمانهما حتى يهرَما فتنقص اثمانهما ويموتا

* **حصَفَهُ** عن كذا يحصُفُهُ حصفًا أبعدهُ

حَصِفَ جِلدُهُ يحصَفُ حَصَفًا اي جرِبَ

حَصُفَ الرجلُ يحصُفُ حَصافةً استحكم عقلهُ فهو حصيف

أحصَفَ الحبلَ اذا فتلهُ فتلاً محكمًا و— الامرَ أحكمَهُ و— الرجل او الفرسُ اذا مرَّ سريعًا و— الناسج نسجَهُ أحكمَهُ و— الحرُّ فلانًا اخرج في جلدهِ الحَصَف و— الشيءَ ابعدهُ و— الرجل

او الفرس أثار الحصباء في عدوه و — مشى مشيًا فيه تقارب خطو وهو مع ذلك سريع و — الحرُّ فلانًا اخرج بثرًا في جسده

استحصف الشيء استحكم و — عليه الزمان اشتدّ والقومُ اجتمعوا و — الحبلَ شدّ فتلَهُ

الحَصَف الجرب اليابس

الحَصِف ككتِف الحكم العقل المتين الرأي على النسب

الحصيف المستحكم العقل وفي كتاب عُمَر الى ابي عبيدة "أن لا يمضي امر الله الاّ بعيد الغرّة حصيف العُقْدة" اراد بالعقدة الرأي والتدبير "ثوبٌ حصيف" محكم النسج صفيقهُ و — كلُّ محكم لا خلل فيه

الحصيفة الحيّة طائيّة

المحصاف والمِحصَف والمُحصِف السريع المَرّ

المُحصَف الكثيف القويّ و — من الحبال الشديد الفتل

المحصوفة الكتيبة المجموعة

* **حَصَلَ** الشيءُ يحصُل حُصولاً ومَحصولاً ثبتَ وبقي وذهب ما سواهُ والمحصول هو احد المصادر التي جاءت على مفعول كالمعقول والميسور والمعسور و — له و — عليه كذا ثبت ووجب ويقال "ما حصل في يدي شيءٌ منهُ" اي ما رجع و — الدقيق نخلهُ بالمُحصَل

حَصِلَ الصبيُّ يحصَل حَصَلاً وقعت الحصاة في أُنثييه و — الدابّة أكلت التراب فبقي في جوفها ثابتًا و — الفرس سفّ التراب من البقل فاجتمع في بطنه فقتلهُ

حصّلَ النخل اذا استدارَ بلحُهُ و — زبدُ الكلام ردّهُ الى محصوله و — الامرَ حقّقهُ وأبانهُ و — الشيءَ او العلمَ أدركهُ

أحصل البلحُ اذا خرج من تفاريقه صغارًا و — القوم اذا حصّلَ نخلهم وذلك اذا استبان البُسر في نخلهم وتدحرج

تحصّل الشيء تجمّع وثبت

الحاصل ما بقي من كلّ شيء وثبت وذهب ما سواهُ يكون من الحساب والاعمال ونحوها و — ما خلص من الفضة من حجارة المعدِن

الحُصالة ما يبقى في الأندر من الحبّ بعدما يُرفَع الحبُّ وهو الكُناسة و — ما يُخرَجُ من الطعام فيُرمى اذا كان أجَلّ من التراب والدُّقاق قليلاً

الحَصَل بالفتح ويحرّك البلح قبل ان يشتدّ وتظهر تفاريقهُ قال الشاعر

مكمّمٌ جبّارهــا والبَعَلُ
يخرجُ منهنّ السّدى والحَصَلُ

وانكر ابن سيده الفتح وقال انما سكّنت الصاد للضرورة وفي اللسان والجَحل بدل قوله والبعَل و — محرّكة البلح اذا اشتدّ وتدحرج و — الطَّلع اذا اصفرّ و — سفُّ الفرس التراب من البقل فيجتمع منهُ ترابٌ في بطنه فيقتلهُ و — ما تناثر من حَمْل النخلة وهو اخضر غضّ مثل الخَرَز الخُضر الصغار و — من الطعام ما يخرج منهُ فيرمى به من دنق وزوّان ونحوهما و — ما يبقى من الشعير والبُرّ في البيدَر اذا نُقّي وعزل رديئهُ

الحَصِل الفرس الذي قتلَهُ الحَصَل

الحَصَلة واحدة الحَصَل

الحَصِيل ضربٌ من النبات

الحصيلة الاسم من التحصيل وهو إخراج اللبّ من القشور ج حصائل قال لبيد

وكلّ امرىءٍ يومًا سيعلمُ سعيَهُ
اذا حصلت عند الاله الحصائلُ

و — بقيّة الشيء

الحَيْصَل الباذنجان

التحصيل تمييز ما يَحصل و — إخراج اللبّ من القشور كإخراج الذهب من حجر المعدِن و — إخراج البرّ من التبن و — اظهار الحاصل من الحساب و — جمع العلم

المحصِّل المُدرك العلم و — الذي يخلّص الفضّة من حجارة المعدِن

المحصِّلة التي تميّز الذهب من الفضّة و — التي تحصّل تراب المعدِن

المِحصَل المنخل

المحصول مصدر حَصَل ويقال "ما لفلان محصولٌ ولا معقول" اي رأي وتمييز و — الحاصِل ويقال "هذا محصول كلامهِ" اي حاصلهُ وهو مجازٌ عقليّ كقولهم سيلٌ مُفعَم بمعنى مُفعِم

* **الحِضْلب** لغة في الحِصْلِم وهو التراب

* **حصَمَ الفرسُ** يحصِمُ حَصْمًا حَبَق شديدًا و — الحصى الصِغار رمى بها

انحصَمَ العود انكسر

الحَصْماء الاتان الخضّافة اي الضرّاطة

الحَصوم الضَروط

الحَصيم الحصى الصغار

المِحصَمة كمِكنَسة مدقّة الحديد

* **حَصُنَ المكانُ** يحصُن حصانةً مَنُع فهو حصين و — المرأة حُصْنًا مثلثة اذا عفّت عن الريبة فهي حَصان

حصّنَ فلانًا حصنًا حرزهُ في مواضع حصينة

حصّن المدينة بنى حولها حصونًا و — المرأة زوجُها أحصنها و — فلانةُ نفسَها أعفّتها

أحصنت المرأةُ عفّت و — تزوّجت و — حملت فهي محصِنة ومُحصَنة و — المرأةَ زوجُها أعفّها وعصَمَها و — المكانَ صاحبُهُ أمنعهُ وأحرزهُ و — الرجل تزوّج و — الجارية زوّجها

تحصّن العدوُّ دخل الحصن واحتمى بهِ و — الفرس صار حِصانًا و — المرأة أحصَنَت

الحاصِن العفيفة و — المتزوّجة

الحاصنة العفيفة عن الريبة ج حواصِن وحاصنات والحواصِن ايضًا الحبالى يقـــال "هؤلاء نِسوةٌ حواصن"

الحَصان كسحاب المرأة العفيفة عن الريبة ج حُصُن وحَصانات و — الدرّة لتحصّنها في جوف الصَدَف

الحِصان ككِتاب الفرس الذكر وهو مشتقٌّ من الحصانة لكونهِ محرِزٌ لفارسهِ ج حُصُن ككِتاب وكُتُب

الحَصانيّات طيرٌ

الحِصن كلُّ موضع حريز لا يُوصَل الى ما في جوفهِ ج حصون وأَحصان وحِصَنة و — الهلال و — السلاح يقال "جاء بجمل حصنًا" اي سلاحًا و — مدينة حصينة

"ابو الحِصْن" بالكسر وابو الحُصَين كزُبَير الثعلب

حصون العرب خيلها ذكورها واناثها

الحصناء من النساء الحاصنة

الحصين المنيع من الاماكن و — المحكمة من الدروع

الحصينة مؤنّث الحصين

الأحصنة النِصال

المِحصَن كمِنبَر القفل و — الكتلة التي هي الزنبيل و — القصر

المُحصَن من الرجال المتزوّج و — العفيف

المُحصَنة والمُحصِنة المرأة العفيفة و — المتزوّجة فاذا اردت العفيفة فتحت الصاد وكسرتها واذا اردت المتزوجة فتحت الصاد فقط

* **حصاهُ** يحصوهُ حصوًا منعهُ (واويّـة) قال بشير الفريري

لا تخافُ الله اذ حصوتني
حتى بلا ذنب وإذ عنيتني

حَصِيَ الشيء بحصاهُ أثَّرَ فيهِ و — الارض كثر حصاها

الحَصْوُ مصدر و — المغص في البطن

* حَصَى الشيء يَحْصِيهِ حَصْيًا اثر فيهِ (يائيّ) لغة في حَصِيَ و — فلانًا رماهُ بالحصاة

حُصِيَ الرجل مبنيًّا للمفعول اشتدَّ البول في مثانتهِ حتى صار كالحصاة

حصَّاهُ تحصيةً وقّاهُ

أحصاهُ إحصاء حصَّلَهُ بالعدد و — الكتاب حفظهُ عن ظهر قلبهِ و — الشيء عقلَهُ و — احاط بهِ

تحصَّى الرجل اذا توقَّى

الحصى صغار الحجارة الواحدة حصاة ج حَصَيات بالتحريك كبقَرَة وبقرات وحُصِيّ بضمّ الحاء وكسرها مع كسر الصاد و — العدد الكثير تشبيهًا بالحصى من الحجارة في الكثرة يقال "نحن اكثر منهم حَصًى" اي عددًا

الحصاة واحدة الحصى و — العقل والرزانة يقال "هو ثابت الحصاة" اذا كان عاقلاً "وفلان ذو حصاةٍ وأصاةٍ" اي عقلٍ ورأيٍ "وما لهُ حَصاةٌ ولا أصاةٌ" اي رأيٌ يُرجَع اليهِ

حصاة اللسان ذرابتهُ وفي الحديث "وهل يُكِبُّ الناسَ على مناخرهم في جهنم الّا حصا ألسنتهم" و — القطعة من المسك والحصاة داءٌ يقع بالمثانة وهو أن يختر البول فيشتدّ حتى يصير كالحصاة "حصاة القَسْم" الحجارة التي يتصافنون عليها الماء "بيع الحصاة" هو أن يقول البائع بعتكَ من السلع ما تقع عليهِ حصاتك اذا رميت بها او بعتك من الارض الى حيث تنتهي حصاتك والكلّ فاسد لانهُ من بيوع الجاهلية وكلّها غَرَرٌ لما فيها من الجهالة

الحَصِيَة الارض الكثيرة الحَصَى

الحَصِيّ كغنيّ الوافر العقل

المَحصاة الارض الكثيرة الحصى

* حَضَأَ النَّار يَحْضَؤُها حَضْأً حرَّكها بالمِحْضَاء لتلتهب و — النارُ التهبت لازمٌ متعدٍّ

إحْتَضَأَ النار حضأها

المِحْضَأ ككتِف والحَضِيء كأمير اليَقَق يقال "هو ابيض حَضِيءٌ او حَضِيءٌ" اي شديد البياض

المِحْضَأ والمِحْضَاء عودٌ تُحرَّك بهِ النار لتلتهب

* حَضَبَ النار يَحْضِبُها حَضْبًا رفعها و — الحبل انقلب حتى يسقط و — النار ايضًا القى عليها الحطب لتقد بعد أن كادت تخبو و — النارُ خَبَت و — الطرقُ الرَّهدَنَ اخذهُ سريعًا اذا نقر الحبَّة

حَضِبَتِ البَكْرَة تَحْضَبُ دخل الحبل بينها وبين العَقْو

أَحضَبَ الرجُل ردَّ الحبل من البكرة الى مجراهُ و — النارَ القى عليها الحطب لتستعر

تحضَّب الرجل اخذ في طريق حَزْنٍ قريب

الحَضْب بالفتح والكسر الضخم من الحيَّات و — صوت القوس

الحِضْب بالكسر سفح الجبل و — جانبهُ ج أحضاب

الحَضَب محرَّكةً وقد تُسكَّن الحَصَب و — لغة يمنيَّة في الحطب و — ما أُلقي على النار ما يهيجها من حطبٍ وغيرهِ

المِحْضَب المِقلَى و — العود تحرَّك بهِ النار لتلتهب

* حَضَجَ البعيرُ حِبْلَهُ وبحبلهِ يَحْضِجُ حَضْجًا طرحَهُ و — بفلانٍ صرَعَهُ و — بهِ الارضَ ضربها بهِ و — النارَ أوقدها و — الرجلُ والشيء في الماء غرَّقهُ و — زيدًا ادخل عليهِ ما كاد ينشقُّ منهُ

ويلزق له بالارض
حَفضَجَ في الكلام ضجَّعَ فيهِ
إِحفَضَجَّ التهب غضبًا و— انتفخ من الغيظ فلزق بالارض و— الرجل انبسط على الارض و— اتّسع بطنهُ و— اذا عدا و— اضطجع واتّسع بطنهُ و— ضرب بنفسهِ الارض غيظًا
الحِضاج ككِتاب الزقّ الضخم المتلئ المُسنَد الى الشيء
الحُضاج كغُراب الرجل المتقوّس الظهر الخارج البطن
الحِضج بالكسر ما يبقى في حياض الإبل من الطين اللازق بأسفلها و— الماء القليل والطين يبقى في اسفل الحوض و— الماء الذي فيهِ الطين يتلزّج ويتمدّد و— كلّ ما لزق بالارض و— الماء الكدِر و— الحوض نفسهُ و— الرجل الحبيس والفتح في كلّ ذلك لغة ج أحضاج "حِضج الوادي" ناحيتهُ
المِحضاج خشبة صغيرة تضرب بها المرأة الثوبَ اذا غسلتهُ و— المرأة الواسعة البطن
المِحضَج الحائد عن السبيل و— المِحضاج و— ما تحرّك بهِ النار كالمِسعَر والمِحضا والمِحضَب
* حَضجَرَ الإناء حضجرةً اذا ملأهُ
الحِضجْر كزِبْرِج العظيم البطن الواسعهُ و— الوطب الواسع يقال "وطبٌ حِضجْر وأَوطُب حَضاجر" و— السِقاء الضخم و— اسمٌ للضبع
الحِضجَرَة الإبل المتفرّقة على الراعي لكثرتها
حَضاجِر بالفتح اسمٌ للضبع وقيل — اسمٌ لولدها ذكرًا كان ام انثى وهو علم جنس كاسامة للاسد سميت بذلك لسعة بطنها وعِظَمهِ لا تنصرف في معرفة ولا نكرة لانها اسم لواحد على بنية الجمع وانما جعل اسمًا للضبع على لفظهِ ارادةً للمبالغة قالوا حضاجر فجعلوها جمعًا مثل قولهم "مُغَيربات الشمس ومُشَيرقات الشمس" ومثل ذلك جاء البعير بجرٌ عثانينهُ "إبلٌ حضاجر" اكلت الحمض وشربت فانتفخت خواصرها "ضرّة حُضجور" بالضم اي ضخمة عظيمة
* الحُضاجِم والحُضجُم الغليظ الجاني
* الحُضحُض كقُنفُذ ضربٌ من النبات
* الحُضُد والحُضَد نبات و— دواءٌ يتّخذ من ابوال الابل
* حَضَرَ الرجلُ يحضُرُ حُضورًا وحَضارةً نقيض غاب ويُعدّى فيقال حضَرَ المكان يَحضُرُهُ وحضِرَهُ بكسر الضاد يحضُرُهُ بضمّها اذا شهدَهُ وهو شاذّ من تداخل اللغتين والمصدر كالمصدر ومثل ذلك فضَلَ يفضُلُ وفضِلَ يفضُل بكسر عين الثاني في ماضيهِ وضمها في مضارعهِ ولا ثالث لها و— عنهُ تحوّل يقال "حَضَرنا عن ماء كذا" وهو مجاز و— فلانٌ حضارةً أقام بالحضَر و— الموت جاءهُ وفلانًا كذا خطر ببالهِ و— الصلاة حان وقتها وقولهم "قولوا ما يحضركم" اي ما هو حاضرٌ عندكم موجود ولا تتكلّفوا غيرهُ وقولهُ "اعوذ بك ربّي ان يحضرونِ" اي يصيبوني بسوء وقيل ان يحوموا حولي في شيءٍ من الاحوال ويقال "حضرت الامر بخيرٍ" اي رأيت فيهِ رأيًا صوابًا و— فلانًا ألمّ خالجهُ
حُضِرَ المريضُ مبنيًا للمفعول دنا موتهُ او نزل بهِ الموت فهو محضور
حضّرهُ جعلهُ حاضرًا و— البدويّ جعلهُ كأهل الحضر (مولّد)
أحضَرَهُ جعلهُ حاضرًا و— الفرس ارتفع عدوهُ و— المكان شهدهُ "وأحضرهُ اياهُ" ناصبًا مفعولين اي جعلهُ يحضرهُ

حاضرهُ حِضارًا عدا معَهُ و— جالدهُ و— جاثاهُ عند السلطان وهو كالمغالبة والمكاثرة و— الرجلَ على حقّهِ غالبهُ فغلب عليهِ و— الجواب جاء بهِ حاضرًا

تحضَّرَ البدويُّ تشبَّه باهل الحضر في اخلاقهم وعاداتهم و— فلانًا المهُ حضَرَهُ و— الرجل حضَرَ

احتضَرَ الرجل اي حضر و— فلانًا حضرهُ و— الفرس أحضَرَ

أُحتُضِرَ مبنيًّا للمفعول نزل بهِ الموت

استحضرَ الشيء جعلهُ حاضرًا و— طلب حضورَهُ و— الفرس أعداهُ اي جعلهُ يُحْضِر

الحاضر خلاف البادي و— الحيّ العظيم وقال ابن سيده هو الحيُّ اذا حضروا الدار التي بها مجتمعهم قال الشاعر

في حاضرٍ لجبٍ بالليل سامِرُهُ

فيهِ الصواهلُ والراياتُ والعَكَرُ

الحاضر ايضًا اسمٌ جامع كالحاجّ والجامل والسامر قال الجوهري هو جمع كما يقال سامرٌ للسمّار وحاجٌّ للحُجّاج والعرب تقول حيٌّ حاضرٌ بغير هاء اذا كانوا نازلين على ماء عِدٍّ يقال حاضر بني فلانٍ على ماء كذا وكذا ويقال للمقيم على الماء حاضر ج حضور "فلانٌ حاضرٌ بموضع كذا" اي مقيم بهِ و— حبلٌ من حبال الدهناء السبعة يقال لهُ حبل الحاضر و— المهيأ و— الحال (كلاهما مولَّد) و— ضدّ الغائب ج حضور وحُضَّر وحُضَّار و— اسمٌ للمكان المحضور يقال "نزلنا حاضرَ بني فلان" فهو فاعل بمعنى مفعول

الحاضرة مؤنث الحاضر و— خلاف البادية و— اذن الفيل ج حواضر يقال "عُسٌّ ذو حواضر" أي ذو آذان و— الحيُّ العظيم

قال في الأساس "كنت حاضرةَ الامير" اي حاضرهُ

الحِضار كسحاب الابيض و— من الإبل البيض وهو اسم جامع كالهجان وفي الصحاح هو الهِجان من الإبل

حَضارِ كقطامِ اسم فعل بمعنى أحْضِرْهُ و— نجمٌ يطلع قبل سُهيل فيظن الناس بهِ أنّهُ سُهَيل وهو احدُ المُحْلِفَين وهما الوَزْن وحَضارِ وسمّيا مُحْلِفَين لاختلاف الناظرين اليهما اذا طلعا فيحلف احدهما انهُ سُهَيل ويحلف الآخر انهُ ليس بسهيل وقال ثعلب حضارِ نجم خفيٌّ في بعدٍ وانشد

ارى نارَ لَيْلَى بالعنيق كأنّها

حضارِ اذا ما أعرضت وفرودها

حَضارٌ اسم للثور الابيض

الحُضار بالضم داء للإبل

الحِضار بالكسر لغة في الحَضار — الخَلوق بوجه الجارية "ناقةٌ حِضـارٌ" جمعت قوّةً وجودة سيرٍ قال شمر "لم أسمع الحِضار بهذا المعنى انما الحِضار بيض الإبل الواحد والجميع في ذلك سواء"

الحَضارة مصدر و— الإقامة في الحَضَر و— خلاف البَداوة و— خلاف البادية "أهل الحضارة" اي اهل القُرى والمُدُن

الحِضارة بالكسر الاقامة في الحضَر قال القطاميّ

فمن تكنِ الحِضارَة أعجبتْهُ

فايّ رجالِ باديةٍ ترانا

الحَضْر بالفتح شحمةٌ في المأنة اي السُرّة وفوقها و— السَيْرُ الرُوَيد وهو التطفيل و— الذي يتعرّض لطعام القوم وهو غنيٌّ عنهُ

الحُضْرُ بالضم ارتفاع الفرس في عدوهِ

الحَضَر محرَّكةً خلاف البدو و— خلاف البادية

و— خلاف البداوة و— الجنب و— القرب و— الفناء

الحَضِر ككتِف وتضمّ الضاد الذي يتحيّن طعام الناس حتى يحضُرَهُ وهو الطُّفَيلي و— الذي لا يصلح للسفر و— الحضريّ اي من اهل الحاضرة

الحَضُر كرجُل ذو البيان والفقه لاستحضار مسائلها و— الطُّفيلي

الحُضُر كعُنُق الرجل الواغل الراشن وهو الطفيليّ والشَّوْلقيّ اي المتتبّع الحلاوة

الحَضْراء من النوق وغيرها المبادرة في الأكل والشرب

الحَضْرَة بالفتح خلاف البادية و— خلاف البدْوِ و— خلاف البداوة و— ضدّ الغيبة و— الفِناء و— القُرب و— الحضور يقال "كنّا بحضرة منه" اي بمشهد "كلّمه بحضْرة فلان" اي بحضوره

(كنّا بحَضْرَة ماء) اي عنده و— الشدّة

الحِضْرة بالكسر حالة الحضور يقال "فلان حَسَنُ الحِضْرَة" وبالضم ايضاً اذا حضر بخير و— الجنب و— القرب و— الفناء

الحَضَريّ المقيم في المُدُن والقرى كالحاضر

حَضْرَمُوت وحَضْرَمَوت إقليم مشتمل على بلاد وقُرى ومياهٍ وجبالٍ واودية باليمن وبها نخلٌ كثير وحولها رمالٌ كثيرة تُعرَف بالاحقاف

الحضرميّ المنسوب الى حضرموت ج حضارمة

الحُضُور جمع حاضر يقال "هم حضور" اي حاضرون

الحضير دمٌ غليظ يجتمع في السَّلَى و— ما اجتمع في الجرح من جاسئة المادّة و— قيل ما اجتمع في السَّلَى من السَّخَد والقَذَى و— الصَّاءة تتبع السَّلى وهو لُفافة الولد و— الذي يحضر الامور بخير

الحَضِيرة موضع التمر و— جماعة القوم و— الرجال السبعة او الثمانية و— قيل الاربعة والخمسة يغزون و— مقدّمة العسكر و— ما تلقيه المرأة من اولادها و— ما تلقيه الناقة بعد الولادة ج حضير وحضائر

المحاضر المناهل سُمّيت بذلك للاجتماع والحضور عليها

المحاضرة المجاثاة عند السلطان و— إجابة الرجل صاحبهُ بما يحضرهُ من الجواب و— المشاهدة و— المجيء بالجواب حاضراً و— المجالدة

المحتضِر بكسر الضاد الذي يأتي الحضر

المُحتضَر على صيغة اسم المفعول الرجل اصابهُ اللَّمَم والجنون و— الذي دنا منهُ الموت

المِحضار الفرس الشديد الحُضْر يكون للانثى بغير هاء ويقال للرجل العدّاء ج محاضير

المَحْضَر المرجع الى أعدادِ المياه كما ان المنتجع المذهب في طلب الكلأ و— خطٌ يُكتَب في واقعةٍ وخطوط الشهود في آخرهِ بصحَّة ما تضمّن صدرهُ و— المشهد و— السِّجِلّ و— القوم الحاضرون النازلون على المياه قال لبيد

فالواديان وكلّ مغنًى منهمُ
وعلى المياهِ محاضرٌ وخيامُ

يقال "فلان حَسَن المحضر" اي يذكر الغائب بخير

المُحضِر كمحسِن الذي يحضِر الى القاضي اصحاب الدعاوى (مولَّد)

المحضور الذي نزل بهِ الموت

المِحضير المحضار لكنها اعلى من المحضار يقال للذكر والانثى بدون تفرقة ج محاضير

* حَضْرَبَ الوتر او الحبلَ شدَّ فتلهُ

المحَضْرَب المملوء وهو لغة في المحطرب

* حضرمَ الرجل حضرمةً اذا لحن وخالف الاعراب في كلامهِ و — شدَّ توتير القوس لغة في الخاء المعجمة وانتزع لحاء الشجر و — الكلام خلط فيهِ وكان ذا لكنة

الحضرميّ تقدَّم في ح ض ر

المحضرم الذي ادرك الجاهلية والاسلام مثل المخضرم وهو بالخاء اشهر

* حضَّهُ على الشيء يحضُّهُ حضًا وحُضًا وحِضِّيضَى وحُضَّيضَى حرَّضهُ وحثَّهُ عليهِ

حضَّضهُ عليهِ تحضيضًا بالغ في حضّهِ عليهِ

حاضَّ فلانٌ فلانًا حضَّ كلٌّ منهما الآخر

تحاضَّ القوم حضَّ بعضهم بعضًا

احتضَّ فلانٌ نفسهُ لفلانٍ استزادها كأبتضّها وأنضّها

الحَضّ ضرب من الحثّ في السير والسوق وكلّ شيء وفي التهذيب — الحثّ على الخير

الحُضّ بالضمّ لغة في الحَضّ بالفتح و — مصدر حضَّ وقال بعضهم هو اسم مصدر وفيهِ نظر

الحَضَض محرَّكة الشيء يقال "ما عندهُ حضَضٌ ولا بَضَضٌ" وهو الحُدُل

الحُضُض كعُنُق والحُضَض كزُفَر دواءٌ يُعقَد من ابوال الإبل وهو الحُدُل وروى ابو عُبَيد عن اليزيدي الحُضَض والحُضَظ : قال شمّر ولم اسمع الضاد مع الظاء الّا في هذا و — صمغ من نحو الصنوبر والمرّ له ثمرٌ كالفلفل وتسمّى شجرتهُ الحضض ايضًا وكحل الخولان و — عصارة الصَّبِر

الحُضّيُّ الحجر الذي تجدهُ بحضيض الجبل وهو منسوب كالسُّهليّ والدُّهريّ "احمر حُضّيّ" اي شديد الحمرة

الحَضُوضَى النار و — البعد

الحضوضاة الضَّوضاة

الحضيض قرار الارض عند سفح الجبل ج أحِضَّة وحُضُض وفي حديث يحيى بن يعمر "إنّا لقينا العدوَّ فنعلنا واضطرَرناهم الى عُرعُرة الجبل ونحن بحضيضهِ" قال الشارح "قد أُطلق الحضيض على كلّ سافلٍ في الارض"

الحَضيضة كسفينة ملك اليد يقال "اخرجت اليهِ حَضيضتي وبضيضتي" اي ملك يدي

التحضيض مصدر حضَّض و — عند النحاة طلب الشيء بعنف ولهُ أدوات معروفة ولها احكامٌ مذكورة في كتب النحو

* الحِضْف الحِضْب وهو الحيّة

* حَضِلت النخلةُ تحضَلُ حَضَلًا اعتراها فسادٌ في أُصول سَعَفِها يداوَى باشعال في سعفها

أحضلَ الصبيُّ إحضالًا لعب بالأحضال وهي كعوب من عاج

*حضَنَ الصبيَّ يحضُنُهُ حَضْنًا وحضانة جعلهُ في حضنهِ و — كَفِلَهُ وربّاهُ و — الطائر بيضهُ وعليهِ حَضْنًا وحِضانًا وحِضانةً وحُضونًا رخَم عليهِ للتفريخ وقال الجوهري ضمَّهُ الى نفسهِ تحت جناحيهِ و — معروفهُ وحديثهُ عن جيرانهِ ومعارفهِ حَضْنًا كتمهُ وصرفهُ الى غيرهم ومن المجاز — فلانًا عن كذا حَضْنًا وحَضانةً اذا نحّاهُ عنهُ واستبدَّ بهِ دونهُ وانفرد كأنّهُ جعلهُ في حضن منهُ اي جانب و — عن حاجتهِ حبسهُ عنها ومنعهُ

حضُنَت المرأةُ والشاةُ والناقة حِضانًا كانت حَضونًا

أحضَنْتُ الرجلَ أبذيتُ بهِ وبالرجلِ أزريتُ بهِ و — فلانٌ بحقّي ذهب بهِ كأنّهُ جعلهُ في حضنٍ منهُ اي جانب

إحتضَنَ الصبيَّ حضنهُ و — فلانًا عن حاجتهِ حبسهُ عنها ومنعهُ و — الرجل الشيء حملهُ وجعلهُ في

حضنهِ ومنهُ الحديث "انهُ خرج محتضنًا احد ابنَي ابنتهِ" اي حاملاً لهُ في حضنهِ و — زيدًا منهُ أخرجهُ في ناحيةٍ منهُ

الحاضن اسم فاعل "حمامةٌ حاضن" بغير هاء وهي المرخمة على بيضها و — الموكَّل بالصبيّ يحفظهُ ويربّيهِ ج حُضَّان

الحاضنة الموكَّلة بالصبيّ تحفظهُ وتربّيهِ والنخلة القصيرة العذوق و — النخلة التي خرجت كبائسها وفارقت كوافيرها وقصُرت عراجينها ج حواضن قال حبيب القشيريّ

من كلّ بائنةٍ تبين عذوقها
عنها وحاضنةٍ لها ميغارِ

و — امرأة الرجل والصاد لغة فيهِ والحواضن ايضًا الجوائم ويقال للاثافيّ "سفعٌ حواضن"

الحِضان مصدر و — أن تقصر إحدى طُبيَي العنز وتطول الأُخرى جدًا

الحضانة مصدر و — التربية

الحَضْن بالفتح القسر يقال "اخذ فلانٌ حقّهُ على حَضنهِ" أي قسرًا

الحِضْن بالكسر ما دون الإبط الى الكشح و — قيل الصدر والعضدان وما بينهما و — جانب الشيء وناحيتهُ و — وجار الضبع قال الكميت

كما خامرت في حِضنها أُمُّ عامرٍ
لدى الحبل حتى غالَ أوسٌ عيالَها

قال ابن برّي حضنُها الموضع الذي تصاد فيهِ ولدى الحبل اي عند الحبل الذي تُصاد بهِ ويروى لذي الحبل و — من الجبل ما أطاف بهِ و — اصلهُ ويضمّ فيهما يقال "اعشّ الطائر في حِضن الجبل" "حِضنا الجبل" ناحيتاهُ و"حِضنا الرجل" جنباهُ "حضنا الشيء" جانباهُ ج أحضان "احضانُ كلّ شيءٍ" نواحيهِ وفي حديث عليّ "عليكم بالحِضنين" يريد بجنبتي العسكر "حِضنا المفازة شقّاها

الحُضْن بالضم وجار الضبع و — ما أطاف بالجبل

الحَضَن محرّكةً العاج اي ناب الفيل في بعض اللغات و — بغير ال اسم جبل في اعالي نجد

حضَنة العلم بالتحريك حمَلتهُ

"اصبح فلانٌ بحضنةِ سوءٍ" بالضم اذا اصابتهُ هضيمةٌ فلم ينتصرْ

الحَضَنيّة بفتحتين وكسر النون ضرب من الأعنز شديد الحُمرة كأنها نُسبت الى حضن وهو الجبل بقُلَّة نجد و — ايضًا ضربٌ منها شديد السواد ومنهُ الحديث "لَأنْ اكون عبدًا حبشيًا في أعنُزٍ حضَنيّات ارعاهُنّ حتى يُدرِكَني أجلي أحبُّ اليَّ من أن أرميَ في أحدِ الصفّين بسهمٍ أخطأتُ ام أصبت"

الحَضُون كصبور من الابل والغنم والنساء الشطور وهي التي احد خِلفَيها او ثديَيها أكبرُ من الآخر و — من العنز التي تقصر إحدى طِبيَيها وتطول الأُخرى جدًا و — من الرجال الذي تكون إحدى خُصْيَيهِ اعظمَ من الأُخرى

المُحتضَن الحِضن قال الاعشى

عريضة بُوصٍ اذا أدبرت
هضيمُ الحشا شختةُ المحتضَنْ

البوص العجز

المِحضَن كمِنبَر وكمَقعد وكمنزِل اسم مكان الحضانة

المِحضَنة القصعة الرَّوحاء المعمولة من الطين تحضن الحمامة فيهِ بيضها

* حضا النارَ يحضوها حَضوًا حرّك جمرها بعدما هَدَ يُهمز ولا يُهمز وفي الصحاح حضوتُ النارَ سعّرتها

* المِحضَى بالكسر الكور وأمّا المِحضأ والمِحضاء لمحراك

النار فقد تقدَّم ذكرها في ح ض أ
*حطأً بهِ الارض يَحْطَؤُها حَطْأً ضربها بهِ وصَرَعَهُ
و— فلانًا ايضًا صرعَهُ وبقال — زيدًا بيدهِ
قفدهُ و— بيدهِ كذلك ضربهُ بها منشورةً أيَّ
موضعٍ اصابت و— ضرب ظهرهُ بيدهِ مبسوطةً
و— الرجلَ دفعهُ بكفّهِ و— الصبيُّ بسلحهِ رماهُ
و— القدرُ بزبدها دفعتهُ ورمت بهِ عند الغليان
و— رأسَهُ حَطْأَةً شديدًا اي قفدَهُ شديدًا براحتهِ
و— بهِ عن رأيهِ دفعهُ عنهُ ومنهُ حديث المُغيرة
قال لمعاوية حين ولَّى عمرًا "ما لبّثك السُّهميُّ
أنْ حَطَأَ بك اذا تشاورتما" اي دفعك عن
رأيك
الحِطْءُ بالكسر بقيّة الماء في الإناء وفي النوادر "حِطءٌ
من تمرٍ وحِتْءٌ من تمرٍ" اي قدر ما يحمله الانسان
فوق ظهرهِ
الحَطْأَةُ ضربة باليد مبسوطةً ايَّ الجسد اصابت ولا
تكون الحَطْأَةُ الاَّ ضربةً بالكفّ بين الكتفين او
على رأس الجنب او الصدر او على الكتِد فان
كانت بالرأس فهي صَقْعة وان كانت بالوجه
فهي لَطْمة
الحَطِيءُ الرُّذال من الرجال يقال "حَطِيءٌ بطيءٌ"
اتباع قال شمِر وهو حرفٌ غريب
الحُطَيْأَةُ الرجل الدميم و— القصير و— لقب
جرول الشاعر العبسيّ لدمامتهِ قالهُ الجوهريّ
وقيل كان يلعب مع الصبيان فسمعوا منهُ صوت
ريح فضحكوا فقال ما لكم انّما كانت حُطَيْئَة فلزمتهُ
نبزًا
* الحِنْطَأْ والحِنْطِيءُ القصير
الحِنطأْوُ الرجل العظيم البطن
الحِنْطَأْوَةُ الحِنْطَأْوُ
الحِنْطِيءُ بالمدّ الذي غذاؤُهُ الحنطة

* حَطَبَ فلانًا يَحْطِبُهُ حَطْبًا جمع لهُ الحطب و—
أتاهُ بالحطب تقول "حَطَبني فلانٌ" اذا أتاك
بالحطب و— الرجلُ جمع الحَطَب و— فلانٌ
بفلانٍ سعى بهِ و— في حبلهم نصرهم واعانهم و—
القومُ العِنَبَ قطعوا حَطَبهُ
حَطِبَ المكانُ يَحْطَبُ حَطَبًا فهو حطيبٌ كثر حَطَبُهُ
احطبَ الكرمُ حانَ أنْ يُقطعَ منهُ الحَطَب و—
المكان كان كثير الحَطَب
حاطبت النـاقة حِطابًا ومُحاطَبةً اكلت الشوك
اليابس
احتطبَ الرجل احتطابًا جمع الحَطَب و— الإبل
رعت دِقَّ الحطب و— المطرُ قطع أُصول الشجر
إستحطبَ العِنَبُ احتاج أن يُقطعَ شيءٌ من اعاليهِ
يقال "قد استَحْطَبَ عِنَبكم فاحطِبوهُ" اي
اقطعوا حطَبَهُ وفي الاساس "استحطب عنبكم
واحطب" حان ان يُعنَّب
الحاطب جامع الحطب وفي المثل "المكثار حاطبُ
ليل" يُضرب للذي يتكلم بكل ما يهجس بخاطرهِ
وهذا من كلام اكثم بن صيفي قال ابو عُبَيد شبَّهَ
المكثار بحاطب الليل لانهُ ربَّما نهشتهُ الحيّة او
لدغتهُ العقرب في احتطابهِ ليلاً فكذلك المكثار
ربَّما يتكلّم بما فيهِ هلاكهُ
الحِطاب ككِتاب هو ان يُقطع الكرم حتى ينتهي الى
حدّ ما جرى فيهِ الماء
الحَطَب ما أُعِدَّ من الشجر شبوبًا للنار ج أحطاب
"حمّالة الحطب" امرأة ابي لهب فقد كانت تمشي
بالنميمة وقيل كانت تحمل شوك العضاه فتلقيهِ على
طريق نبيّ المسلمين وطريق اصحابهِ
الحَطِب الرجل الشديد الهُزال
الحَطَبة القطعة من الحطب
الحطّاب الذي يحتطب الحطَب فيبيعهُ و— البعير

يرعى الحطب ولا يكون ذلك الّا من صحّة وفضل قوّة

الحطّابة انثى الحطّاب و — الذين يحتطبون

الحطوبة شبه حزمة من حطب وهي الضِغث

الحطيب المكان او الوادي الكثير الحطب يقال "وادٍ حطيب وارض حطيبة"

الأحطب الرجل الشديد الهزال كالحطب و — المشؤم وقال بعضهم — الموسوم والانثى حطباء ج حُطب

المحاطبة الناقة تأكل الشوك اليابس

المِحطب المنجل الذي يُقطع به الحطب

* حَطحطَ في مشيهِ وعملهِ أسرع و — الشيء انحطّ

* حطرَ القوسَ يحطُرُها حطرًا وتّرها مثل أطرَها و — فلانًا بالنبل نضدهُ

حُطِرَ بهِ مبنيًّا للمفعول اذا صُرِع

"سيف حاطورة" مثل حالوق وحالوقة

* الحطرَبة الضيق كالخطرَبة بالخاء المعجمة

* حطّ الحِملَ عن ظهر الدابّة يحطّهُ حطًّا انزلهُ و — ورقَ الشجرة نثرهُ كحتّهُ و — الجلدَ بالمِحطّ سطرهُ وصقلهُ ونقشهُ و — البعيرُ في سيرهِ اعتمد في الزمام على احد شقّيهِ و — الرجل وغيرهُ هبط من علوٍ الى سفل و — الشيء اهبطهُ من علوٍ قال امرؤ القيس

مِكَرٍّ مِفرٍّ مُقبلٍ مُدبرٍ معًا
كجلمود صخرٍ حطّهُ السيلُ من علِ

و — الرجلَ او السرج عن ظهر الدابّة انزلهُ و — السعرُ حطًّا وحُطوطًا رخص و — وجهُ الغلام سمن وتهيّج و — خرج بهِ الحطاط وفي حديث سُبيعة الاسلميّة "فحطّت الى الشاب" اي مالت اليهِ ونزلت بقلبها نحوهُ ويقال في الدعاء "حطّ الله عنهُ وزرهُ" اي خفّف الله عن ظهرهِ ما اثقلهُ من الوزر و — حطّ في الطعام اكثر منهُ و — اكلهُ ويقول المولّدون "حطّ الحاسبُ الكسر" اي احالهُ الى أقلّ عددٍ يساويهِ مقدارًا و — الرجل رحلهُ اذا أقام

حُطّ البعيرُ مبنيًّا للمفعول اذا طُلي فالتزقت رئتهُ بجنبهِ

حطّطَ في الطعام أكلهُ كحطّ

أحطّ وجهُ الغلام حطّ

إنحطّ البعيرُ في سيرهِ اعتمد في الزمام على احد شقّيهِ و — الناقة اسرعت و — السعر فتر و — الرحل او السرج نزل عن ظهر الدابّة و — السعر رخص

إحتطّ الشيء حطّهُ

إستحطّهُ وزرهُ سألهُ ان يحطّهُ عنهُ و — فلانٌ زيدًا من الثمن شيئًا استنقصهُ إياهُ و — طلب منهُ حطيطةً

الحاطّ من الاسعار الرخيص

الحُطائط كعُلابط الصغير من الناس وغيرهم و — ذرّةٌ صغيرة حمراء الواحدة حُطائطة ومنهُ قول صبيان العرب في احاجيهم "ما حُطائط بُطائط تميس تحت الحائط" يعنون بهِ الذرّ وبُطائط اتباع

الحُطائطة مؤنّث الحُطائط

الحَطاط شبيهٌ بالبثور يكون حول الحوق او باطنهُ ولقد يكون في الوجه تقيّحٌ ولا تقرّح الواحدة حطاطة وزبد اللبن و — شدّة العدْو

الحُطاط كغراب الرائحة الخبيثة

الحَطاطة كسحابة الجارية الصغيرة و — كلّ شيء يُستصغر

الحطّ مصدر وعند الحَسَبة المولّدين تصغير العدد الى ما لا ينتقص مقدارهُ ولا يزيدهُ

الحُطُط بضمتين الابدان الناعمة كأنها حُطَّت بالحَطّ اي صُقِلت و— مراتب السِفْل واحدتها حُطَّة وهي نقصان المرتبة
الحطَّان بكسر الحاء التيس
الحِطَّة الهيئة من الحَطّ كالجِلسة من الجلوس و— اسم رَمَضان لأنهم يذهبون أنَّهُ يحطّ من وِزر صائميهِ وفي الحديث "من ابتلاهُ اللهُ ببلاء في جسدهِ فهو لهُ حِطَّة" اي تُحَطُّ عنهُ خطاياهُ وذنوبُهُ وهي فِعلة من حطّ الشيء اذا انزلَهُ والقاهُ و— نقصٌ في المقام
الحِطِّيطَى الحِطَّة وهو الاسم من استحطَّهُ وِزرهُ اي سألَهُ أن يحطَّهُ عنهُ
الحَطُوط كصبور الناقة النجيبة التي تحطّ في سيرها و— اسم للصلاة كما جاء في الحديث
الحَطَوْطَى النَّزِق من الرجال
الحَطِيط الصغير من الناس وغيرهم و— القصير و— من الكعاب الأدرم اي لا يستبين من الشحم واللحم
الحَطِيطَة اسم من الحَطّ وهو ما يُحَطّ من الثَّمن ج حطائط يقال حُطَّ عنهُ حَطيطة وافية و— ما يحطّ من جملة الحساب
الحُطَيطة السُّرْفة
الأحَطّ الأملَس المتين
المِحَطّ والمِحَطَّة بكسرهما ما يُوشَم بهِ و— اسم لحديدة تكون مع الخرّازين ينقشون بها الاديم وقال الازهري هي محدودة الطرف من ادوات النطاعين الذين يجلدون الدفاتر و— المِصْقَلة وهي حديدة يصقل بها الجلد ليلين ويحسن
المَحْطُوطة أليَة لا أكمة لها
المَحَطّ من المناكب المستفِل الذي ليس بمرتفع ولا مستقل وهو أحسنها و— من الاسعار الرخيص
المَحْطُوط الاديم المصقول
*الحِطْل بالكسر الذئب ج أحطال
*حَطَمَ الشيء يحطِمُهُ حَطْمًا كسرهُ وقيل الحَطْم خاصٌ باليابس كالعظم وغيرهِ و— فلانًا اهلهُ اذا كبر فيهم كأنهم بما حمّلوهُ من اثقالهم صيّروهُ شيخًا وقالوا "لا تحطم علينا المرتع" اي لا ترعَ عندنا فتفسد علينا المرعى وهو مجاز و— فلانًا السنُّ أسنَّ وضعف
حَطِمت الدابَّة أسنَّت و— الفرس تهدَّم لطول عمرهِ
حطَّمَهُ تحطيمًا اي كسَّرهُ
تحطَّم الشيء تكسَّر و— البيض عن الفراخ كذلك و— عليهِ غيظًا تلظَّى وتوقَّد و— الارض يُبسًا تفتَّتت لفرط يُبسها
انحطَم انكسر و— الناس عليهِ تزاحموا
الحاطوم السنة الشديدة لانها تحطِمُ كلَّ شيء وقيل لا تسمَّى حاطومًا الَّا في الجدب المُتوالي و— الهاضوم يقال "نِعمَ حاطومُ الطَّعام البطّيخ" "وماء حاطوم" مُمرِئ
الحُطام قِشر البيض و— ما تكسَّر من يبيس البقل و— من الدنيا كلُّ ما فيها من مالٍ يفنَى ولا يبقَى
الحُطامة ما تحطَّم من اليبيس
الحُطَّام الاسد لانَّهُ يحطِّم كلَّ شيء اتى عليهِ اي يدقُّهُ
الحَطَم بالتحريك داء في قوائم الدابَّة
الحَطِم ككتِف المتكسِّر في نفسهِ نقلهُ الجوهري و— الفرس الذي تهدَّم لطول عمرهِ
الحُطُم كعنُق الأكول الذي لا يشبع لانهُ يحطِمُ كلَّ شيء
الحُطَم كصُرَد الراعي القليل الرحمة للماشية ومنهُ قول الحجّاج بخطبتهِ "قد لفَّها الليل بسَوّاقٍ حُطَمْ"

اي عسوف عنيف

الحُطَمَة الحُطَم و— العَكَرة من الإبل و— النار الشديدة و— القليل الرحمة للماشية يهشم بعضها ببعض وفي المثل "شرُّ الرِّعاء الحُطَمة" و— العنيف برعاية الإبل في السَّوق والإيراد والإصدار يلقي بعضها على بعضٍ ويعسفها ويُضرب مثلاً لوالي السوء و— ايضاً الراعي الذي لا يُمكّن رعيته من المراتع الخصيبة ويقبضها ولا يدعها تنتشر في المرعى "إبلٌ حَطِمة وغنمٌ حطِمة" اي كثيرة تحطم الارض بخفافها واظلافها وتحطم شجرها وبقلها فتأكُلهُ و— من ابنية المبالغة وهو الذي يكثر منهُ الحَطْمُ

الحَطْمة والحُطْمة الحاطوم "اصابتهم حَطْمة" اي سنةٌ شديدة الجَدْب ويقال "سَنَة الحُطْمة" بالإضافة اي الشديدة الجدب "حَطْمة السيل" دَفْعَتُهُ مثل طَحْمَتِهِ

الحِطْمة بالكسر ما تحطم من اليبيس كالحُطام ج حِطَم يقولون "صَعْدة حِطَم" وُصِفت بالجمع كما قالوا كِسَر كانهم جعلوا كلَّ قطعةٍ منها حِطمة

الحُطَمِيَّة دروعٌ نُسِبت الى بطنٍ من عبد قيس يقال لهم حُطَمة بن مُحارب كانوا يعملون الدروع

الحَطوم الاسد و— الريح الشديدة

الحطيم في مكة ما كان بين الركن الأسود والباب و— ما بقيَ من نبات عامٍ أوّلَ يبسو وتحطّمو

الحِطَم الاسد

* حطمرَ الاناءَ حطمرةً ملأهُ لغة في طَحْمَرَهُ و— القوس وتّرها كحطَرها

المحطمِر الغضبان

* حطاهُ يحطوهُ حطواً حرّكهُ مزعزِعاً

إحطوطى إحطيطاء انتفخ

الحطا العظام من القمل

الحَظواء الحمراء من الغنم

* حَظَب يحظِبُ حَظْباً وحُظوباً وحَظِبَ يحظَب حَظابةً وحَظَبَ يحظُبُ حُظوباً امتلأ بطنهُ وسمن و— انتفخ و— من الماء تملّأ

الحاظب السمين و— ذو البطنة

الحَظابة السِّمَن

الحَظِب ككتِف القصير العظيم البطن

الحَظِبة مؤنث الحَظِب

الحَظِبّ السريع الغضب

الحُظُبّ الوتر الغليظ الشديد الجافي و— الرجل العظيم البطن و— الرجل الضيّق الخلق و— البخيل

الحُظُبّى عرقٌ في الظهر وصُلْب الرجُل

الحُظُبّة مؤنّث الحُظُبّ و— السريع الغضب

الحُظُنْبى الظهر عن ابي زيد

الحِنْظاب القصير الشكس الصعبُ الاخلاق

الحُنْظُب كقُنْفُذ ذكر الجراد و— ذكر الخنافس ج حَناظب

الحُنْظَب الحُنظُب

الحُنْظُباء بضم الظاء وفتحها دويبّة مثل الخُنفساء

الحُنْظُبان الحُنظُب

الحُنْظُوب كزُنبور المرأة الضخمة الرديئة القليلة الخير

المحظئِبّ المليء غضباً

المُحظَنْبي المُحظئِبّ

* حَظَرَ الشيء يَحظُرُهُ حَظْراً وحِظاراً و— عليهِ منعهُ و— حجرهُ و— حرّمهُ و— امواله و— عليها حبسها في الحظائر و— القوم اتخذوا حظيرةً و— الشيء حازهُ كأنّهُ من غيره

حظّرَ مثل حظرَ وشدّد للمبالغة

احظرَ الرجل اتخذَ حظيرةً لغيره

احتظر الرجل بهِ احتمى و— اتخذ حظيرةً لنفسه

الحِظار ككِتاب وسِحاب الحائط و — ما يُعمل للإبل يقيها البَرْدَ والريح
الحَظْر المنع
الحَظِر ككَتِف الشجر المحتَظَر بهِ و — الشوك الرطب ومن امثالهم "وقع فلانٌ في الحَظِر الرَّطْب" اي وقع فيما لا طاقة لهُ بهِ واصلهُ أنّ العرب تجمع الشوك الرَّطب فتحظُرُ بهِ فربَّما وقع فيهِ الرجل فنشب بهِ فشبَّهوهُ بهذا ومن المجاز قولهم اوقدَ في الحظِر الرَّطْب" اي مشى بالنميمة الشنيعة ويقال "جاء بالحظِرِ الرَّطب" اي بكثرة من المال والناس وفي الاساس قولهم "جاء بالحَظِر الرَّطب" يريدون بهِ النمام الكذوب لانهُ يستوقد بنمائمهِ نار العداوة
الحَظيرة كسفينة جَرين التمر نجديَّة لانهُ يَحْظُرُهُ ويحصرهُ و — ما احاط بالشيء وهي تكون من قصب وخشب و — ما يُعمل للأنعام من شجر يقيها البرد والريح ج حظائر "حظيرة القدس" الجنة ويقال "فلان نكِدُ الحظيرة" اي قليل الخير وربَّما نسمّى الاموال حظيرةً لانهـا تُحظَر عند صاحبها وتُمنع
التحظير مصدر حظَّر وزمن التحظير اشارة الى ما فعل عُمَر من قسمة وادي القرى بين المسلمين وبين بني عذرة بن زيد اللات وذلك بعد إجلاء اليهود وهو الإجلاء الثاني فكأنهُ جعل لكل واحدٍ حدًّا حاجزًا وهو كالتاريخ عندهم
المحتظِر الذي يعمل الحظيرة وفي القرآن "انَّا ارسلنا عليهم صيحةً واحدةً فكانوا كهشيم المُحتظِر" اراد كالهشيم الذي جمعهُ صاحب الحظيرة والهشيم ما يبس من المحتظَرات فارفتّ وتكسَّر المعنى انهم بادوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر اذا تحطَّم
الحِظار ذُبابٌ أخضر يلسع كذباب الآجام
المحظور المحرَّم
* حَظْرَبَ الحبلَ حظربةً أجاد فتلهُ و — الوترَ والقوس شدَّ توتيرهُ و — السقاء ملأهُ
تحظرَبَ الرجل امتلأ بطنهُ و — السقاء امتلأ ماء
المُحظَرَب الشديد الفتل من الحبال و — من الرجال الشديد الشكيمة و — الشديد الخَلق والعصب مفتولها و — الضيِّق الخلق
* حَظِظْتَ في الامر تحَظُّ كنت ذا حظّ
أَحَظَّ الرجل صار ذا حظٍّ وبخت و — استغنى
الحظُّ النصيب و — البخت وقيل هو خاصٌّ بالنصيب من الخير والفضل قال الليث لم اسمع فعلاً من الحظّ فقال الازهري لحظّ فعلٌ عن العرب وان لم يعرفهُ الليث ولم يسمعهُ ج أَحُظٌّ وحُظٌّ وحِظاظٌ وحُظوظٌ وحُظوظة واحاظٍ و — من الرجال ذو الحظّ
الحظِّي ذو الحظّ
الحظيظ الحظيّ و — الغني المُوسِر
المحظوظ المجدود ذو الحظّ من الرزق
فلانٌ احظُّ من فلان اي اجَدُّ منهُ
* حَظَلَ عليهِ يَحْظُلُ ويحظِلُ حَظْـلاً وحِظلانًا وحَظَلانًا منعهُ من التصرُّف والحركة و — منعهُ من بعض المشي و — المشيَ حَظَلانًا اذا كفَّ بعض مشيهِ و — الرجل يحظلُ مشى في شقٍّ من شكاةٍ و — عليهِ حَجَرَ يقـال حَظَرْتُ وعجرتُ وعجزتُ وحَجَزْتُ بمعنًى واحد
حَظِلَت النَّعِرة من الشاء تحظَلُ حَظَلاً اي كفَّت بعضَ مشيها و — الشاة ظلعت وتغيَّر لونها لورمٍ في ضرعها و — النخلة وحضِلَت بالضاد أيضًا فسدت أُصول سعفها و — البعير اذا أكثر من أكل الحَنْظَل
أَحظَلَ المكان كثُرَ بهِ الحنظل

الحاظِل المقصِّر في مشيهِ من ألمٍ او غضب
الحُظَّال المقتِّر الذي يحاسب اهلهُ بما يُنفِق عليهم
الحَظْل غيرة الرجل على المرأة ومنعهُ اياها من التصرُّف
الحَظِل المقتِّر و— البعير رعى الحنظل فمرض عنهُ
الحِظْلان بالكسر مصدر و— محاسبة الاهل بما ينفق عليهم
الحظلان بالتحريك مشي الغضبان و— عَرَج الرجل
الحظول البخيل و— المضيّق على اهلهِ
الحَظْلَبَة السرعة في العدو
* حَظا الرجلُ يَحْظو حَظْوًا ابـ مشى الحُظَيّا و— فلانًا بالحَظْوةِ اذا ضربهُ بها كما يقـال عصاهُ بالعصا
حظيت المرأة عند زوجها تَحظَى حُظوةً وحِظوةً وحِظةً سعدَت ودنت من قلبهِ واحبها و— زوجها عندها نال عندها ما نالت عندهُ من دنوّها من قلبهِ وفرط محبتها لهُ و— فلان عند الامير كان ذا حظوة عندهُ
أحظى فلانـاً على فلانٍ فضّلهُ عليهِ و— الله فلانًا بالمال والبنين أسعدهُ
احتظى احتظاء اي حظي
الحِظَة الوجاهة والقرب المعنويّ من ذي سلطانٍ ونحوهِ و— الحظّ من الرزق ج حِظًى وحظاء
الحَظْوَة والحُظْوَة سهمٌ صغير قدر ذراعٍ يلعب بهِ الصبيان و— من المرامي الذي لا قذذ لهُ و— كلُّ قضيبٍ نابتٍ في اصل الشجرة لم يشتدّ بعدُ ج حَظوات وحِظاء
الحَظيّ ذو الحظوة والمنزلة عند ذي السلطان و— الذي حظيَ عند زوجهِ
الحُظَيّا كثُرَيّا مشيٌ رُوَيدٌ
الحَظِيَّة مؤنث الحظيّ ج حظايا وفي المثل "إلّا حَظِيَةً فلا أَلِيَّةٌ" فالأليَّة فعيلة من الألو وهو التقصير ونصبَ حظيةً وأليةً على تقدير "إن لا أكُنْ حظيةً فلا اكون أليةً" وهي فعيلة بمعنى فاعلة وهذا المثل من امثال النساء تقول "إن لم احظَ عند زوجي فلا آلو فيما يُحظيني عندهُ بانتهائي الى ما يهواهُ" وهو يُضرب في الامر بمداراة الناس ليدرك بعض ما يحتاج اليهِ منهم وفي المثل "حَظِيِّينَ بناتٍ صَلِفِينَ كَنّاتٍ" الصلَف ضدّ الحظوة يقال امرأة صَلِفة اذا كانت لم تحظَ عند زوجها والكنّة امرأة الابن وتكون امرأة الاخ ايضًا ونصب صلفين وحظيين على إضمار فعل كأنهُ وُجِدوا او اصبحوا ونصب بنات وكنّات على التمييز كما تقول "راحوا كريمين آباءً حَسَنِينَ وجوهًا" ويضرب هذا المثل في امرٍ يعسرُ طلب بعضهِ ويتيسّر وجود بعضهِ
الحُظَيَّة سهمٌ صغير لا نصلَ فيهِ وفي المثل "إحدى حُظَيّات لقمان" اي سهامهِ ومراميهِ يُضرب لمن عُرِف بالشرارة ثم جاءت منهُ هَنَة فالحُظَيّات هي المرامي واحدتها حُظَيَّة وكبّرها حظوة التي لا قذذ لها
الحَظَى كعَلَى النبل الواحدة حظاة ذكرهُ هكذا ابن ولّاد وردّ عليهِ ابن برّي وقال الصواب فيهِ بالطاء المهملة
الحِظَى الحِظوة و— الحظّ ج أحظٍ وج احاظٍ
* حَفْ حَفْ اسم صوت يُزجَر بهِ الديك والدجاج
* حَفأَهُ يحفَؤُهُ حفأً لغة في جَفأَهُ اي منعهُ و— فلانًا رمى بهِ الارض وصرعهُ
إحتفأَ الحفأَ اقتلعهُ من منبتهِ ومنهُ قول نبيّ المسلمين حين سُئِلَ "متى تحلّ لنا الميتة" فقال "ما لم تصطبحوا او تغتبقوا او تحتفِئوا بها بقلاً فشأنكم بها"

الحَفَأُ البرديّ وقيل أخضرهُ ما دام في منبتهِ وقيل اصلهُ الابيض الرَّطب الذي يقتلع ويؤكل الواحدة حَفَأَة

* حَفَتَهُ اللهُ يحْفُتُهُ حَفْتاً أهلكَهُ ودقّ عُنُقَهُ و — الشيء دقَّهُ قال الازهريّ لم اسمع حفتهُ بمعنى دقّ عُنقهُ لغير الليث قال والذي سمعناهُ عنتهُ لفتهُ اذا ألوى عُنُقَهُ وكسرهُ فان جاء حفتهُ بمعنى عفتهُ فهو صحيح لتعاقب الحاء والعين في حروف كثيرة

الحَفِت كَكَتِف الحَفِث

الحَفَيْتَأُ بالفتح مهموز مقصور الرجل القصير السمين

* الحَفِث كَكَتِف والحِفْث بالكسر الكرش وهي القِبَة بكسر القاف وتخفيف الباء وتشديدها ج أحفاث و — حيّة عظيمة كالجراب

الحَفِثَة الحفث

الحُفَّاث حيّة أعظم من الحِفْث ارقش أبرش يأكل الحشيش ينهدَّد ولا يضرّ احداً ويقال للغضبان اذا انتفخت اوداجهُ "قد إحرنفش حُفَّاثهُ" على المثل يُكنَى بهِ عن تهيُّئهِ للقتال

الحَفَاثية الضخم

* حَفْحَفَ الرجل حَفْحفةً ضاقت معيشتهُ و — جناح الطائر و — الضبع اذا سُمِعَ لها صوت

* حَفَدَ يحفِدُ حَفْداً وحَفَدَاناً خفَّ في العمل وأسرع و — فلاناً حَفْداً خدمَهُ و — البعير والظليم تدارك السير و — زيداً اعانهُ

أحْفَدَهُ حملهُ على الحَفْد والإسراع و — الرجل عدا عدواً دون الخَبَب

احتفدَ الرجل حَفَد

الحافِد الخادم و — المعين و — من أسرع في عمل أيّاً كان و — بنت الرجل و — ابن ابنهِ و — صهرهُ و — ابن المرأة من زوجها الأوّل و — صانع الوشي و — التابع ج حَفَد وحَفَدَة

الحَفَدان مصدر حَفَدَ و — مشيٌ دون الخبب

الحَفَّاد البعير او الظليم المتدارك السير

(حُفود البعير) اسراعهُ في السير ومداركة خطوهِ

الحَفيد ولد الولد ج حُفَداء

الحَنْفَد السيف السريع القطع

المَحْفِد شيءٌ تُعلَف فيهِ الدواب و — الاصل و — اصل السنام و — وشي الثوب

المِحْفَد كمِنْبَر المحفِد و — طرف الثوب و — قدح يُكال بهِ

المحفود الذي يخدمهُ اصحابهُ ويعظّمونهُ ويسرعون في طاعتهِ

* الحَفَدْكَس كسَفَرْجَل المرأة السوداء

* حَفَرَ الشيءَ يحفِرُهُ حَفْراً نقّاهُ كما تُحفَرُ الارض بالحديدة و — الفرزَ العتزَ أهزلها و — ثرى فلانٍ فتّش عن أمرهِ ووقف عليهِ و — الصبيُّ سقطت رواضعهُ و — الشيءَ علِمَ اقصاهُ يقال "هذا شيءٌ لا يحفِرهُ احد" و — اسنانهُ فسدت اصولها و — رواضع المهر تحرَّكت للسقوط و — الضبّ و — عليهِ فحص عن جحرهِ التراب ليستخرجهُ

حفِرَت اسنانهُ تحفَرُ حَفَراً لغة في حَفَرَت وهي ارداُ اللغتين

حُفِرَ فوهُ أصاب الحَفَرُ أسنانهُ

أحفَرَ الرجل إذا رعى إبلهُ الحِفْرَى و — اذا عمل بالمِحْفَراة و — الصبيّ سقطت لهُ الثَّنِيَّات العُلْيَيان والسُّفْلَيان و — المهر سقطت ثناياهُ ورباعيّاتهُ و — فلاناً بئراً اعانهُ على حفرها

حافَرَ اليربوعُ محافرةً أمعن في حفرهِ

تحفَّرَ السيلُ اتّخذ حُفَراً في الارض

احتفرَ الارض حفرها بالمِحفار و — الضبّ واليربوع و — عليهِ و — عنهُ قلبَ التراب عن جحرهِ

استحفَرَ النهرُ حانَ لهُ ان يُحفَر
الحافر اسم فاعل و — واحد حوافر الدابّة الخيل والبغال والحمير وهو اسم كالكاهل والغارب وقالوا في المثل "النقد عند الحافرة والحافر" اي عند أوّل كلمة يقولها البائع واصل المثل ان الخيل اكرم ما كانت عندهم وأنفسهُ وكانوا لنفاستهم بها ونفاستها عندهم لا يبيعونها نسيئةً فكان يقول الرجل للرجل "النقد عند الحافر" اي بيع ذات الحافر والمعنى لا يزول حافرهُ حتى يأخذ ثمنهُ وصيّروهُ مثلاً ولما جُعِل الحافر في معنى الدابّة نفسها وكثر استعمالهُ من غير ذكر الذات الحقت بهِ علامة التأنيث إشعارًا بتسمية الذات بها وكثيرًا ما كانوا يقولونها عند السباق والرّهان اي اول ما يقع حافر الفرس على الحافر فقد وجب النقد ولمّا كثر استعمل في كل اوليّة فقيل رجَعَ الى حافرهِ وحافرتهِ وفعل كذا عند الحافرة والحافر و — القدَم إرادة تقبيحها
الحافِرة مؤنث الحافر و — أوّل الملتقى يقال "اقتتلوا عند الحافرة" وقالوا "رجعت على حافرتي" اي طريقي الذي اصعدت فيهِ فان رَجَع على غيرهِ لم يقل ذلك وقال الازهري معناهُ رجع على طريقهِ الذي جاء منهُ "ورجع ايضًا الى حافرتهِ" اي شاخ وهرم و — الخلقة الأُولى و — العود في الشيء حتى يردّ آخرهُ على أوّلهِ و — الارض المحفورة كما يقال ماء دافق اي مدفوق و — سورة براءة لانها حفرت على قلوب المنافقين
الحافِّيرة بشدّ الفاء سمكة سوداء مستديرة
الحِفار ككِتاب عودٌ يُعوّج ثم يجعل في وسط الخباء ويثقب في وسطهِ ويجعل العمود الأوسط
الحَفْر بالفتح مصدر و — لغةٌ في الحَفَر و — الهُزال
الحَفَر اسم المكان الذي حُفِر و — سُلاقٌ في اصول الأسنان و — قيل أن يحفر القلَحُ أصول الاسنان بين اللِّثة وأصل السنّ من ظاهرٍ وباطنٍ يلحّ على العظم حتى ينقشر العظم ان لم يُدرَك سريعًا و — البئر الموسَّعة فوق قدرها و — التراب المُخرَج من الشيء المحفور وهو مثل الهَدَم اي الشيء المهدوم ج احفار وجج احافير
الحِفْراة بالكسر نبات في الرمل لا يزال أخضر وهو من نبات الربيع وقال ابو حنيفة هي ذات ورقٍ وشوك صغار لا تكون الّا في الارض الغليظة ولها زهرة بيضاء وهي تكون مثل جثة الحمامة ج حِفْرَى كشِعْرَى وأنشد ابو علي القالي لكثيّر

وحلّت سخينةُ من ارضها
روابيَ ينبتْنَ حِفْرَى دماثا

و — عند اهل اليمن خشبة ذات اصابع يُذَرّى بهِ الكدس المدوس ينقّى بها البرّ من التبن وقال الازهري هي الرّفش الذي يذرى بهِ الحنطة و — المِعزَقة
الحُفْرة بالضم ما يُحفَر في الارض و — القبر ج حُفَر
الحَفّار ككتّان من يحفر القبور و — مبالغة في الحفر
الحَفير البئر الموسَّعة فوق قدرها و — القبر
الحَفيرة الحفير و — المحفورة يقال "في ارض فلان ركيّة حفيرة"
المُحافِر اسم فاعل ومن كلامهم "فلانٌ أروَغ من يربوعٍ محافِر" وذلك ان يحفر في لغزٍ من الغازهِ فيذهب سُفْلاً ويحفر الانسان حتى يعيا فلا يقدر عليهِ ويشتبه عليهِ الجُحرُ فلا يعرفهُ من غيرهِ فيدعهُ فاذا فعل اليربوع ذلك قيل لمن يطلبهُ دَعْهُ فقد حافر فلا يقدر عليهِ أحد
المِحْفار والمِحفَر والمِحفَرة المسحاة ونحوها مما يُحفَر بهِ ج محافير ومحافر
* الحِفْرِد كزبرج ضربٌ من النبات و — حَبّ

الجوهر و— ضربٌ من الحيوان

* حَفَزَهُ يَحْفِزُهُ حَفْزًا دفعهُ من خلفهِ و— بالرمح طعنهُ و— عن الأمر اعجلهُ وأزعجهُ و— عليهِ حثَّهُ و— الليلُ النهارَ ساقهُ و— فلانًا النفسُ اشتدَّ بهِ وتتابع عند دنوّهِ من الموت و— علينا الخيل صبوها

حافزَهُ محافزةً داناهُ و— جاثاهُ

تحفَّز الرجل استوفزَ كأنهُ يريد القيام غير متمكّنٍ من الارض

إحتفزَ تحفَّز في مشيتهِ احتثَّ واجتهدَ و— استوى جالسًا على وركيهِ و— تضامَّ في سجودهِ وجلوسهِ

الحافز اسم فاعل و— حيث ينثني من الشدق

الحَفَز بالتحريك الأمد والأجل في لغة بني سعد قال ابن الاعرابي يقال "جعلت بيني وبينك فلان حَفَزًا" اي أمدًا و— تقارب النَفَس في الصدر

"قوسٌ حفوز" شديدة الحَفْز والدفع للسهم

* حَفَسَ يَحْفِسُ حَفْسًا أكل بنهم

الحُفاسيّ بالضمّ الغليظ القصير و— الضخم لا خير عندهُ و— الاكول البطين و— الذي يغضب ويرضى من غير شيء

الحَفَيْسأ والحَفَيْسيّ الحُفاسيّ

*حَفَشَ الشيء يحفِشهُ حَفْشًا قشرَهُ و— الماء استخرجهُ و— المرأة لزوجها الودَّ اذا اجتهدت فيهِ و— المطر السيلَ جمعهُ من كلّ جانب الى مستنقع واحد و— الاودية سالت كلها و— الفرس جرى جريًا بعد جري فلم يزددْ الاَّ جودةً و— القوم عليهِ اجتمعوا وتألبوا و— فلانًا طردهُ و— السيل الواديَ ملأهُ و— الارض الماء من كلّ جانب اسالتهُ و— الشيء اخرجهُ و— السيلُ الأكمة اسالها و— الاداوة سالت و— لك الودَّ اخرج لك كلّ ما عندهُ و— المطر الارض اظهر نباتها

و— القوم عليهم الخيل والركاب اذا صبّوهـا عليهم و— السماء جادت بمطرٍ شديد ساعةً ثم أقلعت

حَفِشَ السنام يحفَش حَفَشًا أخذتهُ الدَّبرة فاكلتهُ من أسفلهِ الى اعلاهُ وبقيَ مؤخرهُ مما يلي عجزهُ صحيحًا و— المرأة لزوجها الودَّ اجتهدت فيهِ و— السماء حَفَشَت

حفَّش الرجل وتحفَّش لزم الحِفْش و— القوم اجتمعوا وانضموا

أحفشهُ إحفاشًا اعجلهُ

تحفشت المرأة في بيتها لزمتهُ و— على ولدها اقامت و— على زوجها أكبّت عليهِ

الحافشة المسيل وأنث على ارادة التلعة او الشعبة وهي ارض مستوية لها كهيئة البطن يستجمع ماؤها فيسيل الى الوادي

الحِفْش بالكسر البيت الصغير جدًّا من بيوت الاعراب و— السنام و— الشيء البالي و— وعاء المغازل و— السَّفَط و— الدُّرج و— ما كان من اسقاط الآنية كالقوارير وغيرها و— الجوالق العظيم البالي ج أحفاش

أحفاش البيت وحِفاشهُ قماشهُ ورذالُ متاعهِ والاحفاش من الارض ضبابها وقنافذها ويرابيعها

الحَفُوش كصبور المتحفّي وقيل المبالغ في التحفّي والوُدّ وخصَّ بعضهم بهِ النساء اذا بالغنَ في ودّ البعولة والتحفّي بهم

* حَفَصَ الشيءَ من يدهِ يحفِصهُ حَفْصًا القاهُ والصاد أعلى و— الشيء ايضًا جمعهُ

الحُفاصة بالضم اسم ما حُفِص

الحَفْص بالفتح زبيلٌ صغير من أدم تنقّى بهِ الآبار ج أحفاص وحُفوص و— الشبل

الحَفَص بالتحريك عَجَم النَّبق والزعرور ونحوها

حَفْصَةُ من اسماء الضبع و— الرخمة
امُّ حَفْصَةَ الرخمة و— الدجاجة
الحِنْفِص بزيادة النون الصغير الجسم
* الحِفْضاج الرجل الضخم البطن والخاصرتين المسترخي اللحم
الحُفاضِج والحِفْضِج الحِنْضاج
الحِفِنْضاج الحُناضج
الحَفْضَجة ضخم البطن والخاصرتين مع استرخاء اللحم اسم من الحِفْضِج
*حَفِظَهُ يَحْفَظهُ حَفْظًا حرسهُ و— الكتابَ استظهرهُ اي وعاهُ على ظهر القلب ومن قول المحدثين "عرض محفوظاتهِ على فلان" و— السرَّ والمال رعاهُ
حفَّظهُ الكتاب اي حملهُ على حفظهِ
أَحفَظَهُ إحفاظًا اي أَغضبهُ وقيل لا يكون الإحفاظ الّا بكلامٍ قبيح
حافظ على الامر واظب عليهِ و— عن المحارم ذبَّ عنها و— على العهد اعتصم بهِ
إحتفظ الشيء و— بهِ لنفسهِ خصَّها بهِ ويقال "احتفظ بهذا الشيء" اي احفظهُ و— الرجل غضب
تحفَّظ الكتاب استظهرهُ شيئًا بعد شيءٍ و— فلان احترز يقال "تحفَّظ عنهُ" اي احترز
استحفظهُ السرَّ او المال سألهُ ان يحفظهُ و— جعلهُ عندهُ يحفظهُ
إحفاظَّت الجيفة انتفخت
الحافظ اسم فاعل ج حَفَظة وحفّاظ و— الموكَّل بالشيء يحفظهُ و— الطريق البيّن المستقيم الذي لا ينقطع وقولهم "رجلٌ حافظ العين" اي لا يغلبهُ النوم لان العين تحفظ صاحبها اذا لم يغلبها النوم
الحافظة مؤنث الحافظ و— قوّة الذاكرة

الحِفاظ المحافظة على العهد والوفاء بالعقد والتمسُّك بالودّ
الحُفَظة كهُمَزة الكثير الحفظ
الحِفْظ مصدر و— نقيض النسيان وهو التعاهد و— قلة الغفلة
الحِفْظة بالكسر الحميَّة و— الغضب بحرمة تُنتهَك من حرمانك او جارٍ ذي قرابةٍ يظلم من ذويك او عهدٍ ينكث و— الاسم من الاحتفاظ اي الغضب
الحَفَظة الملائكة الذين يحصون اعمال العباد
الحفيظ الحافظ و— المحافظ ومنهُ "وما انا عليكم بحفيظ" و— الموكَّل بالشيء يقال "فلان حفيظنا عليكم" و— في الاسماء الحسنى الذي لا يعزب عنهُ شيءٌ مثقال ذرّةٍ في السموات ولا في الارض ويقال "تقلدتهُ بحفيظ الدرّ" اي بمحفوظهِ ومكنونهِ لنفاستهِ
الحفيظة الحرز يُعلَّق على الصبيّ و— الحِفْظة و— الذبُّ عن المحارم ج حفائظ ومن ذلك قولهم "إنَّ الحفائظَ تَذهبُ الأحقاد" اي اذا رأيتَ حميمكَ يُظلم حميتَ لهُ وان كان عليهِ في قلبك حقد
اهل الحفائظ هم الذائدون عن اعراضهم
أحفَظُ اسم تفضيل ومن الامثال "هو احفظ من الارض" يضرب للكثير الحفظ لان الارض تحفظ كل ما عليها من الموجودات فلا يخرج عنها
المحافظ المواظب و— ذو الأنفة و— الذابّ عن المحارم
المُحفِظات المغضبات وهي التي تُغضبُ الرجل اذا وُتِرَ في حميمهِ او في جيرانهِ قال القطامي
اخوك الذي لا تملكُ الحسَّ نفسُهُ
وترفضُّ عند المُحفِظاتِ الكتائفُ

و— حرمُ الرجل

المحفوظ اسم مفعول و— الولد الصغير (مكيّة) قالهُ في التاج

المتحفّظ القليل الغفلة في الامور والكلام و— المتيقّظ من السَقطة كأنّهُ على حذَرٍ من السقوط

* حفّ القومُ الشيء و— بهِ و— حوالهِ يحفّون حفًّا احدقوا بهِ وعكفوا واطافوا بهِ و— استداروا و— الارض حفوفًا يبس بقلها لفقد الماء و— سمعُهُ ذهب كلّهُ فلم يبقَ منهُ شيء و— الرجلُ شاربَهُ ورأسَهُ حفًّا احفاهما و— اللحية حفًّا اخذ منها و— هي بنفسها حفوفًا شعثت و— الفرسُ حفيفًا سُمِع عند ركضهِ صوتٌ هو دويُّ جريهِ و— الشجرة اذا صوّتت بمرور الريح على اغصانها و— الافعى فحت فحيحًا الآن الحفيف من جلدها والفحيح من فيها و— المرأة وجهها من الشعر حِفافًا وحفًّا ازالت عنهُ الشعر بالموسى وقشرتهُ و— بطنُ الرجل حفوفًا لم يأكل دَسَمًا ولا لحمًا فيبس و— الثريدة يبس اعلاها فتشقّقت و— الغيث حفيفًا اذا اشتدّت حتى تسمع لهُ حفيفًا و— الطائر سمع لجناحيهِ حفيف و— الجُعَل طار و— رأس الرجل حُفوفًا بعُدَ عهدُهُ بالدهن وشعث و— الرأسَ صاحبُهُ تركَ تعهُّدَهُ بالدهن و— القومَ الحاجةُ تحفّهم حفًّا شديدًا اي هم محاويج و— الى ذلك الا الحاجة اي دعاهم وأحوجهم والناسَ الحاجةُ مسّتهم ومن امثالهم "من حفّنا او رفّنا فليقتصِدْ" يُضرب لمن يُطرهُ الشيء اليسير ويثق بغير الثقة قال الميداني يجوز ان يكون حفّنا من حفّت المرأة وجهها اذا ازالت ما عليهِ من الشعر تزيينًا وتحسينًا ورفّنا من رفّ الغزال ثمرَ الاراك اي تناولهُ يريد من تناولنا بالإطراء او زاننا بهِ فليقتصِدْ . يقول من مدَحنا فلا يغلونّ في ذلك ولكن ليتكلّم بالحقّ فيهِ وروي "من حفّنا او رفّنا فليترك" وهذا قول امرأة زعموا أنّ قومًا كانوا يعطفون عليها وينفعونها فانتهت يومًا الى نعامة استذرت بدوحة فالقت عليها ثوبها وغطّت بهِ رأسها ثم انطلقت الى أولئك القوم فقالت "من حفّنا او رفّنا فليقتصدْ" لانّها زعمت انها استغنت بالنعامة فوجدت النعامة ذهبت بالثوب

وقال الاصمعي "هو يحُفّ ويرُفّ" اي يقوم ويقعد وينصح ويُشفق" قال ومعنى يحُفّ تسمع لهُ حفيفًا و— الرجلُ حُفوفًا كان شديد الاصابة بالعين و— فلانًا بالناس جعلهم حافّين بهِ

حفّفَ الثوب أحفّهُ و— حوالهُ حفّ و— الرجل جُهِدَ وقلّ مالُهُ و— القوم فلانًا احدقوا بهِ واستداروا وعكفوا

أحفّهُ إحفافًا ذكرهُ بالقبيح و— رأسَهُ أبعد عهدَهُ بالدهن و— الفرسَ حملهُ على الحُضر الشديد الى ان يكون لهُ حفيف وهو دويُّ جريهِ و— الثوب نسجهُ بالحَفّ و— المرأة امرت من يحفّ شعر وجهها كاحتفّ

احتفّت الإبل الكلأ أكلتهُ و— نالت منهُ و— المرأة وجهها حفّتهُ و— هي نفسها أمرت من يحفّ شعر وجهها نتفًا بخيطين و— حولهُ استدار و— النبتَ جزّهُ و— الرجل كلّ ما في القدر أكلهُ

استحفّ اللص وغيرهُ اموالهم اخذها كلّها

الحافّ اسم فاعل و— الشديد الاصابة بالعين يقال "فلانٌ حافّ العين" "حافّ المطعم" اي يابسة وقحلهُ

"سَوِيقٌ حافّ" اي يابس غير ملتوت بسمن ولا زيت "حافّ اللسان" طرفهُ ."ما لهُ حافّ ولا رافّ" اي ما لهُ من يحفّ بهِ ويعتني بامرهِ

"فرسٌ قفِرٌ حافٌ" لا يسمن على الضبعة

الحافّان من اللسان عرقان اخضران يكتنفانهِ من باطن

الحافّة مؤَنث الحافّ

الحِفاف قدرُ المأكول يقال "كان الطَّعام حِفاف ما أكلوا" و — الرمل منقطعُ أحِفّة و — ما بقي من الشعر حول الصلعة و — الإحداق بالشيء والاطافة بهِ

حِفاف الشيء جانباهُ والحفافان من الرأس ناحيتاهُ وقولهم "جاء على حِفافهِ" اي على حينهِ و إبّانهِ

الحُفافة ما سقط من الشعر المحفوف وغيرهِ و — بقيّة التبن والقتّ

الحَفّ مصدر و — المِنسج و — سكةٌ بيضاء شائكة و — الاثر "جاء على حفّهِ" اي اثرهِ و — خشبة الحائك العريضة ينسّق بها اللحمة بين السَّدى و — القصبة التي تذهب وتجيء "فلانٌ حفٌّ بنفسهِ اي معنيٌّ بها وقولهم "جاء على حفّ ذلك" اي حينهِ و إبّانهِ

حُفُّ العين بالضم شطرها

الحَفَف محرَّكةً عيش سوءٍ و — قلّة مال و — الجمع و — الضيق في المعاش وقالت امرأةٌ "خرج زوجي وبقيّ ولديَّ فما اصابهم حفف ولا ضفف" فالحفف هنا الضيق والضفف أن يقلّ الطعام ويكثر آكلوهُ و — الكفاف من المعيشة عند اللحياني وفي الحديث "لم يشبع من طعامٍ الاّ على حَفَفٍ من العيش" اي لم يشبع الاّ والحال ما عندهُ خلاف الرخاء والخِصب و — من الامر ناحيتهُ و — القصير من الرجال المقتدر ويقال ما رُؤِيَ عليهم حَفَفٌ ولا ضفف" اي أثر عَوَز "وُلِدَ له على حَفَف" اي على حاجةٍ اليهِ" هو على حَفَفِ المكان" اي على ناحيتهِ اي حينهِ و إبّانهِ "جاء على حَفَفهِ" "وهو على حَفَف امرٍ" اي ناحيةٍ منهُ وشرَف

الحَفّاف بالفتح اللحم الذي في أسفل الحنك الى اللهاة يقال "يبّس حفّافهُ" قالهُ الاصمعي

* **الحفّان** صغار النَّعام الواحد حفّانة الذكر والانثى فيهِ سواءٌ و — الخدم و — الملآن من الاواني قريبة الملءِ من حفافها و — ما بلغ المكيل حفافيهِ اي جانبيهِ "حفّان النعام" ريشهُ

الحَفّة الكرامة التامّة و — المِنوال الذي يُلَفّ عليهِ الثوب "حفّة الحائك" الخَشَبة العريضة ينسق بها اللحمة بين السَّدى و — ما احتفّت الإبل منهُ وهو الكلأُ الذي نالت منهُ ويقال "هذه حفّةٌ من مال او متاع" اي قوت قليل ليس فيهِ فضلٌ عن اهلهِ ومن اقوالهم "ما انت بحفّةٍ ولا نيرة" يُضرب لمن لا ينفع ولا يضرّ والنيرة الخشبة المعترضة

الحُفوف بالضم قلّة المال و — عيش السوءِ و — القصير المقتدر و — الناحية و — اليُبس من غير دسم قال رؤبة

قالت سُلَيمى إذ رأَت حُفوفي
مع اضطراب اللحمِ والشُفوفِ

الحَفيف صوت أخفاف الإبل اذا اشتدّ سيرها و — صوت جَناحَي الطائر و — صوت جلد الافعى من الاساود اذا دلكت بعضهُ ببعض و — صوت الريح في كلّ ما مرّت بهِ و — دويّ جري الفرس

المِحَفّة مركب كالهودج يُحَفّ بثوبٍ ثمّ تركب فيهِ المرأة سمّيت بذلك لأنّ الخشب يحفّ بالقاعد فيها من جميع جوانبهِ

* **حَفَلَ الماء** وكذا اللبن في الضرع يَحفِلُ حَفْلاً وحُفولاً وحَفيلاً اجتمع و — الوادي بالسيل امتلأَ و —

الناقة حَفْلاً وحُفولاً احتفل لبنها في ضَرْعها و— السماء حفلاً جدَّ وقعها واشتدَّ مطرها و— الدفع كثر "ما حَفَلَهُ وما حفلَ بهِ" اي ما بالاهُ وما بالى بهِ و— القوم احتشدوا و— فلان الشيء جلاهُ و— جمعهُ و— المرأة جمعت اللبن في ثديها و— حافل كلا وكلا بالى بهِ

حَفَّلَهُ تحفيلاً زينهُ و— جمعهُ و— الناقة صرّاها

حافلهُ كاثرهُ

تحفَّل تزيّن و— الماء وغيرهُ اجتمع و— المجلس كثر اهلهُ

احتفل الوادي بالسيل جاء بملء جنبيهِ و— الشيء استبان و— الطريق وضح و— العروس تزينت و— الفرس أظهرَ لفارسهِ ان بلغ أقصى حُضْرهِ وفيهِ بقيّة و— بالامور احسن القيام بها و— في الشيء بالغ فيهِ

"ما احتفلَ بالأمر" اي ما بالى بهِ

الحافل اسم فاعل "ضرع حافل" ممتلئ لبنًا "شعبةٌ حافل ووادٍ حافل" اذا كثر سيلها "شاة حافل" اذا احتفل اللبن في ضرعها وفي حديث حليمة "فاذا هي حافل" اي كثيرة اللبن ج حُفَّل وحوافل ويقال "هذا جمع حافل" اي كثير

الحافلة مؤنث الحافل و— الناقة الكثيرة اللبن "والدار الحافلة" الكثيرة الاهل

الحُفال كغراب الجمع العظيم و— اللبن المجتمع و— بقيّة التفاريق والاقماع من الزبيب والحشف

الحُفالة الرديء من كل شيء كالحُثالة و— بقيّة الاقماع والقشور في التمر والحبّ و— ما يُلقَى منهُ اذا كان أجلّ من التراب والدُقاق و— ما رقّ من عَكَر الدُهن والطيب "حفالة اللبن" رغوتهُ كجفالتهِ حكاها يعقوب

الحَفْل مصدر و— اجتماع الماء في محفلهِ و— الجمع و— المبالاة "جمع حفل" اي كثير "وهو ذو حَفْل" اي مُبالغ فيما اخذ فيهِ

الحِفْل بالكسر حُثالة الطعام

الحَفَلَى والأحْفَلَى الدعوة العامة والجيم اكثر يقال "دعاهم الحَفَلَى" اي بجماعتهم

"أخذ للأمر حَفْلتهُ" جدّ فيهِ "فلانٌ ذو حَفْلةٍ" كقولهم "هو ذو حَفْل"

الحَفول المرأة الجميلة و— الناقة الكثيرة اللبن ج حفائل وقيل حوافل أيضًا

الحِفْوَل كجِرْوَع شجر مثل صغار شجر الرمّان في القدر ولهُ ورق مدوَّر مُفَلَّطح رِقاق خُضر وثمرهُ كالجاصة صغيرة فيهِ مرارة ولهُ عجمة غير شديدة يسمونها الحفص وقيل انهُ يؤْكل

الحَفيل الكثير و— المبالغة "رجلٌ حفيل في امرهِ" اي مبالغٌ فيما اخذ فيهِ من الامور وقيل "ذو اجتهاد" و— الوضوء عن كراع وقال في التاج الوضوح و— الضرع المملوء لبنًا

الحفيلة مؤنث الحفيل يقال "جاؤُوا بحفيلتهم وحَفَلَتهم" اي باجمعهم ويقال "كان حفيلة ما أعطى دِرهمًا" اي مبلغ ما اعطى

الحَفَيْلَل كسَمَيْذَع ضربٌ من الشجر

الأحفلى لغة في الأجفلى وهي الدعوة العامّة كالجَفَلَى

المُحافِل المكاثر المطاول و— المحافظ على حسبهِ

المَحْفِل المجلس "محفِل الماء" مجتمَعهُ "ومَحفِل القوم ومُحتفَلهم" كذلك "والمحفل بكسر الفاء وفتحها والمحتفل" المجتمع والجمع ج محافل "محتفَلُ الامر" مُعظَمهُ

المُحَفَّلة الشاة المُصَرَّرة

* الحَفَلَّج كجعفر من يحرِّك جسدهُ اذا مشى

الحُفالج الافحج وهو الذي في رجلهِ اعوجاج

الحَفالِج بالفتح صغار الإبل واحدها حَفلَج
الحُفلَج الحُفالِج
الحِفليج القصير
* الحَفلَق كجعفر والحَفَلَّق كعملَّس الاحمق الضعيف
* الحَفلَكى الضعيف
* حَفَنَهُ يحفِنهُ حَفناً اخذهُ براحتيهِ وضمّ عليها الاصابع و— الشيء جرفهُ بكلتا يديهِ ولا يكون الشيء المجروف الا من اليابس كالدقيق ونحوهِ و— فلانٌ لفلانٍ حفنةً اعطاهُ ملء كلّ كفٍّ حفنةً و— الماء على رأسهِ ألقاهُ بحفنتهِ و— لهُ من مالهِ حفنةً اعطاهُ إيّاها و— للقومِ المالَ اذا اعطى كلّ واحدٍ منهم حفنةً
إحتَفَنَ الشيء اخذهُ لنفسهِ و— الشجرَ اقتلعهُ من الارض و— فلاناً جعل يديهِ تحت ركبتيهِ واخذهُ بأبضيهِ ثم احتملهُ و— منهُ استكثر كما في الاساس
الحَفَن بالتحريك ان يقلب الماشي قدميهِ كأنهُ يحثو بهما اذا مشى
الحُفنَة بالضم ملء الكفّين من طعامٍ وغيرهِ ومنهُ الحديث "انما نحن حُفنةٌ من حُفَنات الله" وهو قول ابي بكر أراد أنّنا على كثرتنا قليلٌ يوم القيامة عند الله و— الحفرة يحفرها السيل في الغلظ في مجرى الماء ج حُفَن وحُفنات و— النقرة يكون فيها الماء في اسفلها تراب وحصًى
الحِفَن كعنبٍ الرجل الكثير الحفن
* الحُفتَع القصير
* الحَفَندَد صاحب المال الحسن القيام عليهِ
* الحِفنِس كزبرج الجارية القليلة الحياء البذيئة اللسان و— الرجل الصغير الخلق
الحَفَنسأ كسفرجل القصير الضخم البطن
* الحَفنكى الحفلكى

* حفاهُ يحفوهُ حَفواً منعهُ من كلّ خير و— اعطاهُ (ضدٌّ) و— شاربهُ حفواً بالغ في اخذهِ و— والله بهِ حَفواً أكرمهُ
* حَفِيَ فلانٌ بصاحبهِ يحفَى حفاوةً اظهر السرور بهِ وأكثر من السؤال عن حالهِ و— الرجل حفًا رقّت قدمهُ من كثرة المشي و— مشى بغير خفٍّ ولا نعل و— الفرس انسحج حافرهُ من كثرة السير و— حَفيَ من نعليهِ وخفّهِ حُفوة وحِفية وحَفاوةً مشى حتى حفي حفًا شديداً و— اليهِ في الوصيّة بالغ
أحفى الرجلُ حفيت دابّتهُ و— بيعِ أمالها و— شاربهُ بالغ في اخذهِ و— الرقّ حزّهُ و— فلاناً ألحّ عليهِ في المسئلة و— السؤال ردّدهُ و— في المسئلة الحفّ فيها و— فلانٌ فلاناً اذا برّح بهِ في الالحاح عليهِ و— عنهُ امسك عنهُ بعض ما عندهُ ممّا لا يحتملهُ و— فلان بصاحبهِ بالغ في اكرامهِ و— زيداً نازعهُ و— في الكلام استقصى فيهِ و— فمهُ استقصى على اسنانهِ فأذهبها بالتسوّك و— بهِ أزرى و— فلاناً حملهُ على ان يبحث عن الخبر باستقصاء و— الله فلاناً جعلهُ حافيَ الرجلين
حافى الرجلَ محافاةً ماراهُ ونازعهُ في الكلام
تحفّى بفلانٍ اظهر العناية في سؤالهِ اياهُ و— بهِ في المسئلة اذا سأل بهِ سؤالاً اظهر فيهِ المحبّة والبرّ و— اليهِ في الوصيّة بالغ و— بهِ ايضاً بالغ في اكرامهِ و— الرجل احتبل و— اجتهد
احتفاهُ استأصلهُ و— البقلَ اقتلعهُ من وجه الارض او اخذهُ باظافيرهِ من الارض و— بهِ برّهُ وبالغ في اكرامهِ و— القومُ المرعى لم يتركوا منهُ شيئاً
تحافى المتداعون الى السلطان ترافعوا فرفعهم الى الحافي اي القاضي

استحفى الرجل استخبر على وجه المبالغة
الحافي الناضب و— الماشي بلا خفٍّ ولا نعلٍ و— الذي رقّت قدماهُ من كثرة المشي و— المكثر من السؤال عن حال الرجل و— المُبالغ في إكرامهِ
الحفا رقّة القدم و— رقّة الخف و— رقّة الحافر و— المشي بغير خُفٍّ ولا نعلٍ و— بالمدّ البرّ و— الاسم من حفِيَ
الحَفاوة بالفتح ويُكسر الالحاح في المسئلة و— المبالغة في السؤال عن الرجل والعناية في أمرهِ ومنهُ المثل "مأربة لاحفاوة" اي انّما يُكرمك لأربٍ لهُ فيك لا لمحبّتهِ لك فيجوز رفع مأربة على تقدير مبتدإٍ محذوف اي هذه مأربة ويجوز النصب تعليلاً اي فعل هذا للأربة لا للحفاوة
الحفاية الحفاوة
الحُفُوة والحِفية الحفاء اي البرّ
الحفِي كحذِر الذي رقت قدمهُ او حافرهُ من كثرة المشي قال الجوهري الذي حَفِيَ من كثرة المشي اي رقّت قدمهُ او حافرهُ فانهُ حَفٍ بيّن الحفا والذي يمشي بلا خُفٍّ ولا نعلٍ فهو حافٍ بيّن الحفاء
الحِفية الحفاء
الحَفيّ العالم الذي يتعلّم العلم باستقصاء و— الملحّ في السؤال و— المبالغ في اكرام الرجل و— المكثر من السؤال عن حالهِ ج حُفَواء
* حَقِبَ البعير يَحْقَبُ حَقَباً اذا تعسّر عليهِ البولُ من وقوع الحَقَبُ على ثيلهِ اي وعاء قضيبهِ وربّما قتلهُ و— المطرُ وغيرهُ احتبس و— العامُ احتبس مطرهُ وهو مجاز و— امر الناس فسدَ و— نائل فلان اذا قلّ وانقطع و— المعدِنُ اذا لم يوجد فيهِ شيءٌ و— الناقة اصاب الحَقَبُ ضرعَها فامتنع درُّها
أحقَبَ نائل فلان قلّ وانقطع و— المعدن حقِبَ و— المطر وغيرهُ احتبس
احتقبهُ على ناقتهِ أردفهُ خلفهُ على حقيبة الرحل و— فلانٌ الاثم جمعهُ و— الخير او الشرّ كذلك وكلُّ ما حُمِل من شيءٍ من خَلْفٍ يقال فيهِ احتُقِب و— فلانٌ شدّ الحقيبةَ من خلف
استحقبهُ حملهُ من خلف و— ادّخرهُ على المثل لانّ الانسان حاملٌ لعملهِ ومدّخرٌ لهُ ومن امثالهم "استحقَبَ الغزوُ اصحابَ البراذين" يقال ذلك عند ضيق المخارج
الحاقب الذي احتاج الى الخلاء فلم يتبرّز وحصر غائطهُ ومنهُ الحديث "لا رأيَ لحاقنٍ ولا حاقبٍ ولا حازقٍ"
الحِقاب ككتاب شيءٌ تعلّق بهِ المرأة الحَلْيَ وتشدُّهُ في وسطها و— البريم الّا أنّ البريم يكون فيهِ الوانٌ من الخيوط تشدُّهُ المرأة على حقويها و— البياض الظاهر في اصل الظفر و— خيط يشدُّ في حقو الصبي لدفع العين
الحُقْب بالضم وبضمتين ثمانون سنة وقيل — اكثر من ذلك و— الدهر ج حِقاب واحقاب وأحقُب
الحَقَب بالتحريك الحزام الذي يلي حقو البعير و— حبلٌ يُشدّ بهِ الرحل في بطن البعير ممّا يلي ثيلهُ و— حبل تشدُّ بهِ الحقيبة و— في النجائب لطافة الحقوين وشدّة صفاقها وهي مِدحة
الحَقِب ككتِف الذي تعسّر عليهِ البول من وقوع الحقب على ثيلهِ
الحقباء مؤنث الأحقب و— قارة مستدقّةٌ طويلةٌ في السماء و— التي في وسطها ترابٌ أعفر وهو يبرق ببياضهِ مع بُرقة سائرهِ

الحِقبة بالكسر مدّة من الدهر لا وقت لها ج حِقب وحقوب و— السنة

الحُقبة سكون الريح يمانيّة

الحَقيبة كالبَرْذعة تتخذ للحِلس والقتب فأمّا حقيبة القتب فمن خلفٍ وأمّا حقيبة الحِلس فمحوّبة عن ذروة السنام و— تكون على عجز البعير تحت حِنوي القتب الآخرين و— الرفادة في مؤخر القتب ج حقائب و— ما يعلّقه الراكب خلفه من عيبة للزاد وغيره

الأَحقَب الحمار الوحشيّ الذي في بطنه بياض سُمّي بذلك لبياضٍ في حقويه الانثى حقباء

المُحقِب بكسر القاف المُردِف وبفتحها المردَف والثعلب لبياضٍ في بطنه

* الحَقحاق القَرَب الجادّ

الحَقحَقة السير أوّل الليل

* حَقَد يحقِد حِقدًا وحَقَدًا فهو حاقد أمسك عداوته في قلبه وتربّص لفرصتها

حَقِدَ المطرُ يحقَدُ حِقدًا وحَقَدًا احتبس و— السماء لم يكن فيها قطر والمعدِن لم يخرج منه شيءٌ وذهبت منالته و— الناقة امتلأت شحمًا و— فلانٌ على فلان لغة في حَقَد فهو حَقِد

أَحقَدَ القومُ طلبوا من المعدن شيئًا فلم يجدوه و— المعدن مثل حقِد و— فلانًا حمله على الحقد

تحقّد أمسك عداوته في قلبه وتربّص لفرصتها

تحاقَدَ القوم حقدَ كلٌّ منهم على الآخر

احتقد المطر احتبس

الحِقد بالكسر الضغن ج حقود وأحقاد

الحَقود الكثير الحقد

الحَقيدة الحقد ج حقائد

المَحقِد كمجلس الاصل وهو المحتِد والمحفِد والمحكِد

* حَقَرَ الرجلُ يحقِرُ حَقرًا ومَحقَرةً وحُقرِيَّةً ذلّ و— الشيء هان قدره فلا يُعبأ به و— فلانًا استصغره

حَقُرَ يحقُرُ حَقرًا صار حقيرًا ومنه "حَقِرتَ ونقِرت" اي صرت حقيرًا والثاني اتباع

حَقُرَ يحقُرُ حقارةً بمعنى حقِرَ

حقَّرهُ تحقيرًا صغّره و— أذلّه و— الكلامَ صغّره

احتقرهُ حقّره و— رآهُ حقيرًا

تحاقَرَ الرجل تصاغر و— اليه نفسه تصاغرت ايضًا

استحقرهُ استصغره

الحاقورة السماء الرابعة

الحَقارة الذلّة

الحَقر بالفتح الحقارة و— الإذلال

الحَقَر محرّكةً الذلّة

الحقير الصغير الذليل وقد يؤكّد فيقال "حقير نقير"

الحَيقَر كحيدَر وبضمّ القاف الذليل و— الضعيف و— اللئيم الاصل

المحقَرة الحقارة يقال هذا محقَرة لك اي حقارة

المحقَّرات الصغائر

الحروف المحقورة هي القاف والجيم والطاء والدال والباء يجمعها قولك "جدٌّ قُطبٌ"

* حَقَزَت الدابّة برجلها رمحت بها

الحافزة مقلوب الفاحزة وهي التي تحفز برجلها

* حَقَصَ يحقِصُ حَقصًا مرّ مرًّا سريعًا

* الحَقَط محرّكةً خفّة الجسم و— كثرة الحركة

حِقِطْ بكسرتين فسكون زجرٌ للفرس

الحَقطة بالفتح المرأة القصيرة و— الخفيفة الجسم

الحِقِطّان والحِقِطّانة القصير

الحَيقُط والحَيقُطان بضم القافين ذكر الدرّاج والانثى حَيقُطانة

* حَقَفَ الظبي يحقِفُ حُقوفًا انطوى كالحقف و— انحنى وثنّى في نومه و— ربض في حقف من

الرمل و— الشيءُ اعوجّ

احقوقف الرملُ والهلال اعوجّ و— الشيءُ طال واعوجّ و— الظهر احدودب

الحِقف بالكسر المعوجّ من الرمل ج احقاف وحقاف بالكسر وحُقوف وجج حقائف وحِقَفَة و— الرمل العظيم المستدير و— المستطيل المشرف و— رمال مستطيلة بناحية الشِحر و— اصل الرمل و— اصل الحائط و— اصل الجبل

الأحقف من الجمال الخميص البطن

المحقَّف كمُعَظَّم من لا يأكل ولا يشرب

* حقَّ الامرُ يحُقُّ ويحِقُّ حقًّا وحقوقًا صار حقًّا و— ثبتَ و— وجب وجوبًا و— عليهم القولُ ثبت و— الحِقَّة صارت حِقَّةً و— الشيءَ اثبتَهُ وصار عنده حقًّا لا يشكُّ فيه و— الخبرَ صدَّقهُ و— الامرَ كان منهُ على يقين و— الرجلَ اذا اتاهُ و— عليهِ القضاءَ اوجبَهُ و— كلُّهُ وجبت وثبتت و— حَذَرَ الرجل فعلَ ما كان يحذرهُ و— فلانًا غلبهُ على الحقّ واثبتهُ عليهِ و— العُقدةَ شدَّها و— الشمسُ بلغتهُ و— الطريق ركبَ حاقَّهُ و— زيدًا ضربهُ في حاقّ رأسهِ وضربهُ في حُقّ كتفهِ و— الحاجة نزلت واشتدَّت و— الناقة سمنت و— الفرسُ يَحَقُّ بفتح الحاء كان احقَّ وهو أن يضع حافر رجلهِ موضع يدهِ وهو عيبٌ و— عليهِ أن يفعل كذا و— وجب عليهِ

حُقَّ لهُ ان يفعل كذا مبنيًّا للمفعول وجب ايضًا اذا قلت حَقّ قلت عليك واذا قلت حُقّ قلت لك

حقَّقَ القولَ او الظنَّ صدَّقهُ و— الشيءَ اثبتهُ وأكَّدهُ

احقَّهُ صيَّرهُ حقًّا و— الامرَ احكمهُ وصحَّحهُ و— فلانًا غلبهُ على الحق واثبتهُ عليهِ و— الشيءَ صار عندي حقًّا لا اشكُّ فيهِ و— كنت منهُ على يقين و— اوجبهُ و— الرجلُ قال شيئًا او ادَّعى شيئًا فوجب لهُ و— الحِقَّة صارت حِقَّةً و— القومُ سمِنَ مالهم و— الإبلُ ربيعًا اذا كان الربيع تامًّا فرعتهُ و— القوم من الربيع اذا أسمنوا و— الناقة سمِنت و— البكرة استوفت ثلاث سنين و— الرميَّة قتلها يقال "رمى فأحقَّ الرميَّة"

حاقَّهُ في الامرِ مُحاقَّةً وحِقاقًا ادَّعى انهُ أولى بالحقّ منهُ واكثر ما يستعملونهُ في فعل الغالب و— زيدًا خاصمَهُ وذلك في الخصومة واستيجاب الحقّ و— فلانًا غلبهُ وفلج عليهِ

احتقَّ القوم اختصموا وطلب كلٌّ منهم حقَّهُ و— قال كلٌّ واحدٍ منهم الحقُّ في يدي و— سمِن مالهم وانتهى سِنُّهُ و— الفرسُ ضمَرَ و— الطعنةُ أصابت حُقّ وركهِ و— قتلتهُ و— الصيد قتلهُ يقال "رمى فلانٌ الصيد فاحتقَّ بعضًا وشرَّم بعضًا" اي قتل وأفلتَ بعضٌ جريحًا و— فلانًا الى كذا أخَّرهُ وضيَّق عليهِ

انحقَّت العقدة انشدَّت

تحقَّق عندهُ الخبر صحَّ و— فلانٌ الامرَ تيقَّنهُ وجعلهُ ثابتًا لازمًا

تحاقَّ القوم تخاصموا و— زيدٌ وعمروٌ ترافعا

استحقَّ الشيءَ استوجبهُ و— فلانًا طلب منهُ حقَّهُ و— الإبلُ ربيعًا اذا كان الربيع تامًّا فرعتهُ و— الناقة تمَّ حملها وسمِنت

الحاقّ اسم فاعل و— الوسط "جئتهُ في حاقّ الشتاء" اي وسطهِ "وسقط فلانٌ على حاقّ رأسهِ"

حاقُّ الجوع صادقهُ ومن الحديث "ما اخرجني الا ما أجد من حاقّ الجوع" اي من صادقهِ

ويقولون "رجلٌ واللهِ حاقُّ الرجل" وشجاعٌ حاقُّ الشجاع وحاقَّتها لا يثنَّيان ولا يجمعان والمعنى كاملٌ فيهما اي صادق جنسهُ في الرجولية

والشجاعة "لقيتهُ عند حاقّ المسجد وعند بابهِ" اي بقربهِ

الحاقَّة مؤنث الحاقّ و— النازلة الثابتة و— القيامة لانها تحقّ كل انسان من خير وشرّ وقال الفرَّاء سُمّيت حاقَّة لأنّ فيها حواقّ الامور والثواب ويقال "رجلٌ حاقّة الرجل وحاقّة الشجاع" اي كامل فيها

الحِقَاق مصدر حاقّ وفي الحديث "اذا بلغ النساء نصَّ الحِقاق فالعصبة اولى" اي اذا بلغنَ نهاية الصغار اي الوقت الذي ينتهي فيهِ صِغَرُهنّ استعار لهنّ اسم الحِقاق من الإبل ويقال "انهُ لنزِق الحِقاق" اي مخاصم في صغار الاشياء وهو مجاز وفي حديث آخر "رأيت الارنبة يأكلها صغار الإبل من وراء حِقاق العُرفُط" فالعُرفُط شجر من العضاه والحقاق صغارهُ والارنبة واحد الارانب فكأنّ السيل حمل الارنبة فتعلّقت بالعُرفط فمضى السيل ونبت المرعى فخرجت الإبل تأكل عظام الارانب إحماضًا بها

الحَقّ مصدر و— من اسمائهِ تعالى وهو الموجود حقيقةً المتحقّق وجودهُ والهيّته و— القول او الفعل الواقع بحسب ما يجب وقدر ما يجب في الوقت الذي يجب نحو قولك حقٌّ وفعلك حقٌّ و— القرآن و— خلاف الباطل و— الامر المَقضيّ المفعول و— العدل و— الإسلام و— المال و— المِلك بالكسر و— الموجود الثابت الذي لا يسوغ انكارهُ و— الصدق في الحديث و— الموت و— الحزم و— من الرأس حاقّهُ و— الحظّ يقال "أعطِ كلّ ذي حقٍّ حقّهُ" اي حظّهُ ونصيبهُ ويقال "كان ذلك عند حقّ لقاحها" اي حين ثبت أنها لاقح "هو حقٌّ بكذا" اي جدير ويقال "ما لي فيك حقٌّ ولا حقق"

اي خصومة

الحِقّ بالكسر من الإبل الداخلة في الرابعة بعد استكمالها الثالثة و— الناقة التي سقطت اسنانها هرمًا قال الاصمعيّ اذا جازت الناقة السنة ولم تلد قيل "قد جازت الحِقّ"

الحُقّ بالضم بيت الكهول اي العنكبوت و— اصل رأس الوَرِك الذي فيهِ عظم رأس الفخذ و— رأس العضد الذي فيهِ الوابلة و— الارض المستديرة و— المطمئنة من الأرضين و— الجحر في الارض و— وعاء الطيب (مولَّدة) "حُقّ العجوز" ثديها "وحقّ الكمأة" بيضتها

الحُقُق بضمتين القريبو العهد بالامور خيرها وشرّها "صبغت الثوب صبغًا تحقيقًا" اي مُشبعًا

الحَقَّة بالفتح الحقّ وهي أخصّ منهُ يقال "هذهِ حَقّتي" اي حقّي و— حقيقة الامر يقال "لما عرف الحقّة مني هرب" و— النازلة الثابتة و— الداهية

الحِقَّة بالكسر الحقّ الواجب يقال "هذهِ حِقّتي" وهذا حقّي

الحُقَّة بالضمّ وعاء من خشبٍ او عاجٍ او غيرها مما يصلح ان يُنحت منهُ ج حُقّ وحقوق وأحقاق وحِقاق و— الداهية و— المرأة على التشبيه

الحُقّي بضم الحاء نوع من التمر نقلهُ الصاغاني

الحقيق الجدير يقال "هو حقيق بكذا" ويقال للانثى "انتِ حقيقةٌ بذلك" ج المذكر أحقّاء وج الانثى حقيقات

نبات الحُقَيق مصغرًا تمر رديءٌ قيل هو الشيص

الحقيقة ما يحقّ عليك ان تحميهُ يقال "فلانٌ حامي الحقيقة" ج حقائق و— الراية "حقيقة الشيء" غايتهُ واصلهُ المشتمل عليهِ

الأحَقّ اسم تفضيل امّا ان يكون موصوفهُ مختصًا بهِ غير مشارك بهِ غيرهُ نحو زيدٌ أحقّ بمالهِ وإمّا

ان يكون مشاركًا بهِ غيرهُ ولكنهُ آكدُ منهُ و— الفرس الذي يضع حافر رجلهِ موضع يدهِ و— الذي لا يعرق وكلاهما عيبٌ

المَحاقّ من المال التي لم تنتج في العام الماضي ولم تُحلَب فيهِ

المُحِقّ ضد المُبطل

المحقّق من الكلام الرصين المحكم النظم و— من الثياب المحكم النسج

"طعنةٌ محقّقة" اذا كانت لا زيغ فيها

المحقوق اسم مفعول و— الجدير يقال "هو محقوق بهِ" اي جدير

* **حَقِلَ الفرس والبعير** يَحْقَل حقَلاً اصابهُ في بطنهِ وجعٌ من اكل التراب

أحقَلَ الزرع ظهر ورقهُ واخضرَّ و— كثر ورقهُ وتشعَّب قبل ان تغلظ سوقهُ و— الارض صارت حقلاً و— الرجل في الركوب اذا لزم ظهر الدابّة

حاقلهُ محاقلةً باعهُ الزرع قبل بدوّ صلاحهِ و— باعهُ إيّاهُ في سنبلهِ بالحنطة و— زارعهُ بالثلث او الربع او بأقلّ او باكثر و— اكترى منهُ الارض بالحنطة

إحتقلَ الرجل اتّخذ لنفسهِ زرعًا

الحاقول سمك اخضر طويل لهُ منقار قدر ذراع

الحُقال كغُراب ماء الرُّطَب في الامعاء

الحَقْل هو الموضع الجادس اي البكر الذي لم يزرع فيهِ قطّ و— القراح الطيّب يزرع فيهِ

الحِقْل بالكسر المودج و— ماء الرطب في الامعاء و— داء يكون في البطن

الحَقَلة بالفتح داء في الابل وهو مَغَسٌ يأخذها في البطن و— وجعٌ في بطن الفرس او البعير من اكل التراب مع البقل و— قراحٌ طيّبٌ يزرع فيهِ وفي المثل "لا يُنبِتُ البقلةَ الاّ الحقلةُ" اي لا ينبتُ الوالدُ الاّ مثلهُ وقال الازهري يضرب مثلاً للكلمة الخسيسة تخرج من الرجل الخسيس و— بالتثليث ما يبقى في الحوض من الماء الصافي

الحِقلة بالكسر ما بقي من نفايات التمر و— حشافتهُ و— ما دون ملء القدح و— بالضم ايضًا بقيّة اللبن وليست بالقليلة

الحَقِيل كأمير الارض التي لا تبلغ ان تكون جبلاً و— ضرب من النبت لم يُعرف اهو من الخلّة ام من الحمض

الحَقِيلة حشافة التمر و— الحُقال ج حقائل

الحَيْقَل كصَيْقَل من لا خير فيهِ

المَحْقَلة المزرعة ج محاقل

الحِقْلِد كزِبْرِج السيّء الخلق البخيل و— الثقيل الروح و— الضعيف و— الحِقْد والعداوة

الحَقَلَّد كعَمَلَّس الاثم وقيل — عملٌ فيهِ اثم و— الثقيل و— الضيّق الخلق البخيل و— الضعيف

* **الحَقم** ضربٌ من الطير يزعمون انهُ الحمام

الحَقْمان موّخر العينين مّا يلي الصدغين

* **حقَنهُ** يحقِنهُ ويحقُنهُ حَقْنًا حبَسهُ فهو حقينٌ ومحقونٌ و— دمَ فلانٍ اذا انقذهُ من القتل بعدما حلَّ قتلهُ و— اللبنَ في السقاء يحقُنهُ صبَّهُ فيهِ ليُخرج زبدتهُ و— جمعهُ في السقاء وصببتُ حليبهُ على رائبهِ و— البولَ حبَسهُ و— المريضَ عالجهُ بالحقنة وهي ان يُعطيهُ الدواء من اسفلهِ و— ماء وجهِهِ صانهُ و— الشيء ملأهُ و— الله دمهُ حبَسهُ في جلدهِ وملأهُ بهِ

أحقَنَ الرجل جميع انواع اللبن حتى يطيب و— البول كحقنهُ وانكرهُ الجوهريّ وابن سيده

إحتقنَ المريض احتبس بولهُ فاستعمل الحقنة و— الروضة اشرفت جوانبها على سرارها وعند

ابي حنيفة على سائرها و— الدمُ اجتمع في الجوف من طعنة جائفة و— المريضَ بالحقنة أُعطي الدواءَ من أسفلهِ

تحقّنت الإبل امتلأت اجوافها

الحاقن اسم فاعل و— الذي له بولٌ شديد ومنهُ الحديث "لا رأيَ لحاقبٍ ولا لحاقنٍ" فالحاقن في البول والحاقب في الغائط و— من الاهلّة الذي يرتفع طرفاهُ ويستلقي ظهرهُ وفي النوادر "هلالٌ أدفق خيرٌ من هلالٍ حافن" فالأدفق هو الهلال المستوي الابيض ليس بمنكبٍ على احد طرفيهِ والعرب تستحبُّ أن يهلَّ الهلال أدفقَ ويكرهون ان يكون مستلقيًا قد ارتفع طرفاهُ ويقال "انا منهُ كحاقن الإهالة" اي حاذقٌ بهِ وذلك انهُ لا يحقنها حتى يعلم انها بردت لئلاَّ يحترق السِّقاء

الحاقنة مؤنث الحاقن و— المعدة صفة غالبة لانها تحقن الطعام و— ما بين الترقُوَة والعُنق وقال ابو عمرو— النُّقرة بين الترقوة وحبل العاتق ج حواقن والحواقن ايضًا ما سفل من البطن وفي المثل "لأُلزقنَّ حواقنك بذواقنك" فقد اختلفوا في الحواقن هنا والاظهر ما قالهُ ابو الهيثم وهو الحواقن جمع حاقنة وهي المطمئنُّ بين الترقُوَة والحلق والذواقن جمع ذاقنة وهي نقرة الذقن والمعنى على هذا "لأَجعلنَّك متفكرًا" لان المتفكر يُطرِق فيجعل طرف ذقنهِ يمسُّ حاقنتهُ يُضرب لمن يهدِّد بالقهر والغلبة

الحاقنتان ما بين الترقُوَتين وحبلَي العاتق وفي التهذيب نُقرتا الترقُوَتين

الحَقْنة بالفتح وجع البطن ويقال لها الحقلة ايضًا ج أحقان

الحُقْنة بالضم كلُّ دواءٍ يُحقَن بهِ المريض وأطلقها المولَّدون من الاطبَّاء على المِحْقنة ج حُقَن

الحَقِن ككتِف الذي لهُ بولٌ شديدٌ كالحاقن

الحَقين المحقون و— اللبن الذي قد حُقِن في السقاء وفي المثل "أَبى الحقينُ العِذرةَ" اي العُذر يضرب مثلاً للرجل يعتذر ولا عذرَ لهُ قال ابو عبيد أصلُ ذلك أنَّ رجلاً ضاف قومًا فاستسقاهم لبنًا وعندهم لبنٌ قد حقنوهُ في وَطْبٍ فاعتلُّوا عليهِ واعتذروا فقال "أَبى الحقينُ العِذرة" اي ان هذا الحقينَ يكذّبكم

المِحقان من الإبل البعير الذي يحقن بولَهُ فاذا بال اكثرَ منهُ

المِحقَن كمِنبَر السقاء الذي يُحقَن فيهِ اللبن و— القُمْع الذي يُجعَل في فم السِّقاء والزمِقّ ثم يُصَبّ فيهِ الشراب او الماء ج محاقن وفي التاج "بارك الله في محاقِلكم ومحاقنكم" اي حرثكم ورِسْلكم اي لبنكم

المِحقَنة الآلة يُحقَن بها ج محاقن

المحتقِن من الضروع الواسع الفسيحُ وهو احسنها قدرًا كأنما هو قَلْتٌ متصعِّدٌ حَسَنٌ يقال "انها لمحتقِنة الضرع"

* **حقاه** يحقوهُ حَقْوًا اصاب حَقْوَهُ فهو حَقٍ و— فلانًا الماء بلغ حَقْوَهُ

حُقِيَ يُحقَى مبنيًّا للمفعول اصابهُ الحِقاء فهو محقوٌّ ومحقيٌّ و— الرجل شكا حقوهُ

تحقّى الرجل واحتقى شكا حقوهُ و— الكلب في الإناء ولغ

الحِقاء رباط الجلّ على بطن الفرس اذا حُنِذَ للتضمير و— الإزار و— معقدهُ و— وجع في البطن يصيب الرجل من أن يأكل اللحم بحتًا

الحَقْوُ الكشح و— الازار و— معقدهُ ج أَحْقٍ وأَحقاء وحِقيٌّ وحِقاء والاصل في الحقو معقد الازار ثم

سُمّي الإزار حقواً لانهُ يُشدّ على الحقو كما تسمّى المزادة راوية لانها على الراوية وهي الجمل و— موضع الريش في السهم و— مستدقّهُ من مؤخرهِ ممّا يلي الريش و— موضع غليظ مرتفع عن السيل ج حقاء "حقو الثنيَّة" جانباها "عاذَ بحقوهِ" اي استجار بهِ واعتصم و— كل موضع يبلغهُ مسيل الماء و— السند و— الهدف "حقوا الثنية" جانباها

الحقوة الإزار و— وجع البطن كالحقاء و— داء في الإبل نحو التقطيع ينقطع لهُ البطن من الخاصر وأكثر ما يقال الحقوة للانسان

الحقوان بالكسر والفتح الخاصرتان

الحقي بتخفيف الياء الذي يشكو حقوهُ

حقيُّ الارض سفوحها واسنادها

المحقوّ الرجل الذي يشتكي حقوهُ

* حكأ العُقدة يحكؤها حكأً شدّها وأحكمها

أحكأ العقدة واحتكأها مثل حكأها

احتكأت العقدة اشتدّت و— الشيء في صدرهِ ثبت فلم اشكّ فيهِ ويقال "سمعت احاديث وما احتكأ في صدري منها شيء" اي ما تخالج وفي النوادر "لو احتكأ لي امري لفعلت كذا" اي لو بان امري في أوّلهِ

الحُكأة والحُكَاة والحُكَاءة العظاية الضخمة وقيل ذكر الخنافس

* حكد الى أصلهِ يحكِدُ حكداً رجع

أحكد اليهِ تقاعس و— اعتمد

حاكد عليهِ اعتمد

المحكِد كمجلس المحتِد يقال "هو في محكِد صدق ومحتِد صدق" و— الملجأ ويقال "رجع الى محكِدهِ" اذا فعل شيئاً من المعروف ثم رجع عنهُ ومن الامثال "حُبِّبَ الى عبدٍ محكِدُهُ" وروي "حبيبٌ الى عبد سوءٍ محكِدُهُ" يضرب لمن يحرص على ما يشينهُ وقيل معناهُ ان الشاذّ يحبّ اصلهُ وقومهُ حتى عبد السوء فانهُ يحبّ اصلهُ

* حكرهُ يحكِرهُ حكراً ظلمهُ و— تنقّصهُ و— أساء معاشرتهُ و— فلانٌ فلاناً أدخل عليهِ مشقّةً ومضرّةً في معاشرتهِ ومعايشتهِ و— الطعام احتبسهُ انتظاراً لغلائهِ

حكِرَ الرجل يحكَرُ حكَراً لجّ و— بالشيء استقلّ بهِ فهو حكِر

حاكرهُ محاكرةً وحِكاراً لاحّهُ وماراهُ

تحكّر عليهِ تحسّر و— الطعام اشتراهُ وحبسهُ ليقلّ ويغلو

احتكر الطعام حكرهُ

الحَكْر بالفتح السمن بالعسل يلعقها الصبيّ و— الشيء القليل من الماء المجموع ويحرّك و— من الطعام و— اللبن ويحرّكان ويضمّان و— القعب الصغير ويضمّ

الحُكْر بالضم اسم من الاحتكار

الحَكَر بالتحريك ادّخار الطعام واحتباسهُ انتظاراً لوقت غلائهِ و— ما حُكِر من الطعام ونحوهِ ممّا يؤكل

الحُكَر ما احتُكِر

الحكِر ككتِف اللجوج و— الذي لا يزال يحبس سلعتهُ والسوق مادّةٌ اي ملأى رجالاً وبيوعاً حتى يبيع بالكثير من شدّة احتباسهِ وتربّصهِ و— المستقلّ بالشيء

الحُكْرة الاسم من الاحتكار وفي الحديث "انهُ نهى عن الحُكْرة"

الاحتكار والتحكّر احتباس الطعام وغيرهِ انتظاراً لغلائهِ

* حكش الرجل يحكِشُ حكشاً تقبّض و—

الشيء جمعهُ و— فلانٌ ظلَم

الحاكِش الظالم

الحَكِش ككتِف اللجوج "رجلٌ حَكِشٌ عَكِشٌ" ملتوٍ على خصمهِ

الحوكشيَّة الإبل المنسوبة الى حوكش وهو رجل من مهرة

* **الحَكِيص** كأمير المرميّ بالريبة

* **حَكَفَ** الرجل يحكِفُ حُكُوفًا استرخى في عملهِ

* **حكَّ** الشيء بيدهِ وغيرها يحُكّهُ حكًّا أمرَّها عليهِ حكًّا او دلكًا و— قشرهُ و— كشطهُ

حكَّني رأسي وغيرهُ من سائر الاعضاء نابهُ ما دعاني الى حكّهِ وأمَّا ابن برى فقد انكر قول الناس حكَّني رأسي ومن الامثال "ما حكَّ ظهري مثل يدي" يضرب في تركِ الاتّكال على الناس و— الشيءُ في صدري عمل وتخالج وفي حديث عمرو ابن العاص "اذا حككتَ قرحةً دميتُها" اي اذا أمَّمت غايةً تقصَّيتها وبلغتها

حَكِكَت الدابَّة حَكَكًا باظهار التضعيف وقع في حافرها الحَكَك

احكَّهُ عضوٌ من اعضائهِ دعاهُ فيهِ شيءٌ الى حكّهِ تحكّهُ و— في صدرهِ اثَّر فيهِ و— عمِل فيهِ

حاكَّهُ محاكَّةً وحِكاكًا باراهُ

تحكَّك بهِ اذا تعرض لشرّهِ يقال "فلانٌ يتحكَّك بي" اي يتمرَّس بي ويتعرَّض لشرّي و— الحيَّة حكّت بعضها ببعض

تحكَّاهُ حاجاهُ واصلهُ تحكَّكهُ وهو نحو تقضَّى البازي اي تقضَّض

تحاكَّ الشيآن اصطكَّ جرماها فحكَّ أحدها الآخر و— الركب تماسَّت واصطكَّت

احتكَّ فلانٌ بالشيء حكَّ نفسهُ عليهِ و— في صدرهِ بمعنى حكَّ

استحكَّني رأسي بمعنى حكَّني

الحاكَّة السنّ لانها تحكُّ صاحبتها او تحكّ ما تأكلهُ صفة غالبة والعرب تقول "ما في فمهِ حاكَّةٌ ولا تاكَّةٌ" فالحاكَّة الضرس والتاكَّة الناب

الحِكاك مصدر حاكَّ ويقال "فلان حِكاكُ شرٍّ" اي صاحب شرٍّ يحاكُّهُ كثيرًا ويقولون "فلانٌ جذل حكاك خشنت عنهُ الأُبَن" يعنون انهُ منقَّح لا يُرمَى بشيءٍ الّا زلَّ عنهُ ونبا

الحُكاك بالضمّ ما حُكَّ من شيءٍ على شيءٍ فخرجت منهُ حُكاكة و— البُورَق و— اصل الصلّيان البالي و— الجَرَب و— شيءٌ غيرهُ يطرأُ على عضو الانسان وغيرهِ فيدعوهُ الى حكّهِ

الحُكاكة بالضم ما تحاتَّ بين حجرين اذا حُكَّ احدها بالآخر لدواءٍ ونحوهِ وقيل — ما حُكَّ بين حجرين ثم اكتحلَ بهِ من رمد ومنهُ "اكتحل بحُكاكة الاثمد"

الحَكّ بالفتح مصدر حكَّ

الحُكّ بالضمّ ابرة المغنطيس تتّجه دائمًا الى الجهة الشمالية وهي تهدي ذوي المِلاحة الى معرفة الجهات (مولَّدة)

الحِكّ بالكسر الشكّ في الدين وغيرهِ سمّي بهِ لانهُ يحِكّ في الصدر ويقال "فلانٌ حِكُّ شرٍّ" مثل حكاك شرٍّ بالكسر

الحَكَك محرَّكةً مِشيةٌ فيها تحرُّك شبيهة بمشية المرأة القصيرة اذا تحرَّكت وهزَّت منكبيها و— حجرٌ رخوٌ ابيض أرخى من الرخام واصلب من الجصّ واحدتهُ حَكَكَة وانَّما ظهر فيهِ التضعيف للفرق بين فَعْل وفَعَل و— اسم من حَكِكَت الدابَّة

الحُكُك كعُنُق اللجُون في طلب الحاجات و— اصحاب الشرّ وكلاهما من المجاز والواحد لكلٍّ

منها حاكٌّ
الحَكَّاك مبالغة في الحكّ
الحَكَّاكات ما يقع في القلب من الوساوس ومنهُ الحديث "إيّاكم والحكّاكات فانها المآثم"
الحَكَّاكة واحدة الحكّاكات وهي التي تحكُّ في القلب فتؤثّر فيهِ
الحِكَّة بالكسر الجرَب و— ما يطرأُ على العضو فيلجئُ صاحبهُ الى حكّهِ و— الشكّ في الدين وغيرهِ و— الاسم من حكَّ و— لعبة لصبيَة العرب يأخذون عظماً فيحكُّونهُ حتى يبيض ثم يرمونهُ بعيداً فيتعادون اليهِ فمن اخذهُ فهو الغالب وفي حديث ابن عُمَر أنّهُ مرَّ بغلمانٍ يلعبون بالحِكَّة
الحَكِيك كأمير الحافر المنحوت و— الكعب المحكوك و— كل نحيتٍ خفيّ و— الاسم من الحكّ و— الفرس المنحتُّ الحافر
الحُكَيكات الاحاجي يقال "جاء فلان بالحُكَيكات وبالاحاجي وبالالغاز" بمعنى واحد واحدتها حُكَيكة قال الزمخشري يقولون "ما أملحَ هذه الحُكَيكة"
الأحكاك الأنداد يقال "ما انت من احكاكي" اي من اكفائي واندادي
الأَحكّ الذي لا حاكَّة في فيهِ و— الحافر المنحوت
المِحَكّ ما يتّخذ للحكّ بهِ
المحكَّك بفتح الكاف وتشديدها هو الجذل الذي يُنصَب في العطن لتحتكَّ بهِ الإبلُ الجربى ومنهُ قول الحُباب بن المنذِر الانصاريّ يومَ سقيفة بني ساعدة "انا جُذيلُها المحكّك وعذيقها المرجَّب منّا اميرٌ ومنكم أميرٌ" اي يُستَشفى برأيي وتدبيري كما تستشفي الإبلُ الجربى بذلك العود وقال الازهري وفيهِ معنى آخر وهو أحبُّ اليَّ وهو انهُ اراد أنّهُ مجرّبٌ قد جرّب الامور وعرفها مُجرّب

فوُجِد صُلبَ المكسر غيرَ رِخوٍ ثبتاً لا يفرّ عن قرنهِ والتصغير فيهِ للتعظيم
* **حكَلَ** عليهِ الخبرُ يحكُلُ حكلاً أشكلَ و— بالعصا ضرب بها (هُذَلِيَّة) والرمحَ اقامهُ على إحدى رجليهِ و— في المشي تثاقلَ وتباطأ
أحكَلَ عليهِ الخبر حكَلَ و— على القوم أبرَّ عليهم شرّاً
احتكل عليهِ الخبر التبس واشتبه و— الرجل تعلَّم العجميَّة بعد العربيَّة
تحكَّل لجَّ بالجهل
الحاكل اسم فاعل و— المختَّين
الحُكل بالضمّ العجم من الطيور والبهائم و— ما لا يُسمع لهُ صوت كالذرّ والنمل و— في الفرس وضُبِط في المحكم بالتحريك امساج نَساهُ ورخاوة كعبيهِ
الحُكْلة كالعُجمة لا يبين صاحبُها الكلام و— اللثغة يقال "في لسان فلان حُكْلة"
الحَكِيلة كسفينة اللثغة كالحُكْلة
الحَوكَل القصير و— البخيل وقال ابن دريد "لا احقّهُ"
الحَوكَلة ضربٌ من المشي
* **حكَمَ** لهُ و— عليهِ بالامر يحكُمُ حُكماً وحُكومةً اذا قضى و— بين الناس قضى كذلك وفصل و— فلانٌ عن الامر رجَعَ و— الرجلَ منعَهُ مما يريد و— الفرسَ قدَعَهُ وكفَّهُ و— جعل للجامهِ حَكَمَة و— السفيه أخذَ على يدهِ و— الرجلُ بلغ الغاية في معناهُ مدحاً لازماً قال مرقّش

يأتي الشبابُ الاقورينَ ولا
تغبطْ أخاكَ أن يُقال حَكَمْ

اي بلغ الغايةَ في معناهُ و— الشيءَ منعهُ من

النساد

حَكُمَ الرجل حُكْمًا وزان كَرُمَ صار حكيمًا قال النَّمِر بن تولب

وأَبغِضْ بَغيضَكَ بُغضًا شديدًا
اذا أَنت حاوَلْتَ أَن تَحْكُما

اي اذا حاولتَ أَن تكونَ حكيمًا

حكَمَ فلانًا اطلق يدهُ فيما شاء و— في مالِهِ جعلَ اليهِ الحكمَ فيهِ و— القومُ زيدًا بينهم أَمروهُ ان يحكم و— اجازوا حكمهُ بينهم و— الرجلَ منعوهُ من الفساد ورُوي عن ابراهيم النخعي انه قال حكِّم اليتيمَ كما تحكم ولدك اي امنعهُ من الفساد واصلحهُ كما تصلح ولدك وكما تمنعهُ من الفساد و— فلانًا منعهُ مما يريد و— الفرس قدعهُ وكفَّهُ

أَحكَمَ الأَمرَ أَتقنهُ ومنهُ يقال للرجل اذا كان حكيمًا "احكمتهُ التجارب" و— الشيء منعهُ من الفساد و— فلانًا منعهُ و— عن الشيء ردَّهُ قال جرير

أَبني حنيفة أَحكِموا سُفهاءَكم
اني أَخاف عليكُمُ أَن أَغضبا

اي رُدُّوهم وكفُّوهم وامنعوهم من التعرُّض لي و— الفرس قدعهُ و— السفيه اذا اخذ على يدهِ و— الفرسَ ايضًا جعل للجامهِ حكَمة

حاكَم الى الحَكَم محاكمةً دعاهُ اليهِ و— خاصمهُ الى الحاكم و— الى الله دعاهُ الى حكم الله

احتكَمَ الامرُ وثُق و— فلانٌ في مال فلان جاز فيهِ حكمُهُ و— القوم الى الحاكم تداعوا وتخاصموا و— في الأمر قبل التحكيم و— تصرَّف فيهِ بإرادتهِ و— عليهِ بمعنى حكم

تحكَّمَ في مال غيرهِ جاز فيهِ حكمُهُ

تحاكم القوم الى الحاكم احتكموا

استحكم الشيء وثق و— صار مُحْكَمًا و— الرجل اذا تناهى عمَّا يضرُّهُ في دينهِ او دنياهُ

الحاكم منفِّذ الحكم و— القاضي وسمِّي حاكمًا لانهُ يمنع الظالم من الظلم ج حُكَّام وحاكمون و— من صفات الله

الحُكْم القضاء بالعدل ومنهُ الحديث "الخِلافة في قُرَيش والحُكْم في الانصار" خصَّهم بالحكم لانَّ اكثرهم فقهاء و— العلم و— الفقه و— الحكمة

الحَكَم محرَّكةً منفِّذ الحكم و— القاضي و— من صفات الله تعالى و— الرجل المسنّ

الحكَمان ابو موسى الاشعريّ وعمرو بن العاص

الحِكمة العِلْم بحقائق الاشياء و— الحِلم اي ضبط النفس والطبع عند هيجان الغضب و— النبوَّة والرسالة و— القرآن و— التوراة و— الانجيل و— عبارة عن معرفة افضل الاشياء بافضل العلوم ج حِكَم

الحَكَمة بالتحريك حديدة في اللجام تكون على أَنف الفرس وحَنَكه تمنعهُ عن مخالفة راكبهِ وسمّيت بذلك لانها تمنعهُ من الجري الشديد و— من الانسان مقدَّم وجههِ وقيل اسفل وجههِ مستعار من موضع حكَمَة اللجام ومن الحديث "ان العبد اذا تواضع رفع الله حَكَمَتَهُ" اي رأْسهُ وشأْنهُ "فلانٌ له عندنا حَكَمَةٌ" اي قدرٌ ومنزلةٌ "فلانٌ عالي الحَكَمة" اي القدر والمنزلة و— من الضائنة ذَقنُها و— القضاة و— المستهزئون

الحُكومة مصدر حكَمَ و— الاسم من احتكم عليهِ واصل الحكومة ردّ الرجل عن الظلم ومنهُ سمِّيت حَكَمة اللجام لانها تردّ الدابَّة

الحكيم صفة من صفات الله عزَّ وجلّ و— الذي يُحكِم الاشياء ويتقنها فعيل بمعنى مُفْعِل و— صاحب الحكمة و— العالم و— الحاكم مثل قدير بمعنى قادر وعليم بمعنى عالم

الأُحكومة الاسم من احكم عليهِ كالحكومة
الحَكَّاميَّة نخل لبني حكّام باليمامة
المُحَكَّم كمحدَّث هو الشيخ المجرَّب للامور قال طرَفة

ليتَ المَحَكَّمَ والموعوظَ صوتكما
تحتَ التراب اذا ما الباطلُ انكشفا

وروي المحكَّم بفتح الكاف اي الذي حكَّمتهُ الحوادث وجرَّبتهُ فلا سبيل اذًا لتغليط صاحب القاموس الجوهري في فتح كافهِ و— المنصف من نفسهِ و— احد المحكمين وهم قومٌ خُيّروا بين القتل والكفر فاختاروا القتل على الكفر و— الشاري

"سورةٌ مُحْكَمة" اي غير منسوخة
الآيات المُحْكَمات هي التي أُحكمت فلا يحتاج سامعها الى تأويلها لبيانها كأقاصيص الانبياء
* حكا الحديثَ يحكوهُ حكايةً (واويَّة) لغةٌ في حكى اليائيَّة نقلها ابو عبيدة
* حكى الحديث يحكيهِ حكايةً أوردهُ و— عن فلانٍ كلامًا نقلهُ و— فلانًا او الشيء شابههُ يقال "فلانٌ يحكي الشمسَ حُسنًا" و— الرجل فعلَ فعلَهُ او قال مثل قولهِ و— العقدة شدَّها وقوَّاها و— على فلان نمَّ عليهِ (مولَّدة)
أَحْكَى العقدة شدَّها وقوَّاها و— على الناس أبرَّ
حاكاهُ محاكاةً شابههُ و— فلانًا فعلَ فعلَهُ او قال مثل قولهِ واكثر ما تستعمل المحاكاة في القبيح
احتكى الامر استحكمَ و— ذلك في صدري اذا وقع فيهِ
الحاكية الشدَّة
الحُكَاة بالضم العظاية الضخمة ج حُكًى كهُدًى وهي لغة في الحُكَاءة بالضم ممدودة
الحكاية مصدر حكى
الحَكِيّ من النساء النمَّامة التي تحكي كلام الناس وتنمُّ بهِ
* حَلِ حلِ اسم صوت تُزجر بهِ الإبل
* حلأهُ بالحُلُوءِ يحلؤهُ حَلأً كحكَّهُ بهِ و— فلانًا بالسَّوط جلدَهُ يقال "حَلأْتُهُ عشرين سوطًا ومشقتهُ ومتنتهُ ومشنتهُ" كلهُ بمعنى واحد و— بهِ الارض ضربها بهِ و— بالسيف ضربهُ وعمَّ بهِ بعضهم فقال حَلأَهُ حَلأً اذا ضربهُ و— الرجلَ مائة درهم اعطاهُ إياها و— الجلد حَلأً وحَلِئةً قشرَهُ وبشرَهُ ومنهُ المثل "حَلأَت حالئةٌ عن كوعها" يُضرب لمن يتعاطى ما لا يحسنهُ ولمن يرفق بنفسهِ شفقةً عليها فالحالئة هي المرأة التي تحلأ الاديم وربما استعجلت فحلأَت عن كوعها وعن من صلة المعنى كأنهُ قال قشرت اللحم عن كوعها و— له حَلوءًا حكَّهُ لهُ
حَلِئَ الأديمُ يحلأُ حَلأً بالتحريك صار فيهِ التحلّيء و— شفتي اذا بثرت اي خرج فيها غِبَّ الحُمَّى بثورها وبعضهم لا يهمز فيقول حَلِيَت شفتهُ حَلًى و— الرجلُ اذا صار فيهِ الحَلأ
حلَّأَ الإبلَ والماشية تحلئةً وتحليئًا طردها و— حبسها عن الورد ومنعها ان تردهُ و— كذلك القومَ عن الماء وفي الحديث "يردُ عليَّ يوم القيامة رهطٌ فيُحلَّؤُون عن الحوض" اي يُصدُّون عنهُ ويمنعون عن ورودهِ ومن حديث عُمَر "سأل وفدًا فقال ما لإبلكم خماصًا" فقالوا "حلَّأَنا بنو ثعلبَة" و— السويق حلاهُ
احلأتُ الرجلَ اذا حككتَ لهُ حُكاكةَ حجرين فداوى بتلك الحكاكة عينيهِ اذا رمدتا و— فلانًا درهمًا اعطاهُ إيَّاهُ و— السويق حلاهُ همزوا ما

ليس مهموزًا لانهُ من الحلواء
الحالي اسم فاعل الانثى حالية
الحالئة حيَّة خبيثة تحلأ لمن تلسعهُ السمَّ كما يحلأ الكحَّال للارمد حكاكةً فيكحلهُ بها
الحلأ مصدر حلئ و— العُقبول وهو الحرُّ الذي يخرج على شفة الرجل غِبَّ الحمَّى
الحلاءة كسحابة الارض الكثيرة الشجر
الحُلاءة بالضم قشرة الجلد التي يقشرها الدبَّاغ مما يلي اللحم
الحِلاءة بالكسر والمدّ واحد الحِلاء بالكسر والمدّ وهي اسم لجبال قرب ميطان لا نبات بها تنحت منها الأرحية وتُحمل الى المدينة
الحَلُوء حجرٌ يدلك عليهِ دواء ثم تُكحل بهِ العين و— حجر بعينهِ يُستشفى من الرَّمد بحكاكتهِ و— الذي يحكُّ بين حجرين ليُكتحل بهِ
التحلّيء القشر على وجه الأديم مما يلي الشعر و— ما أفسدهُ السكّين من الجلد اذا قُشر و— والتحلئة شعر وجه الاديم وسخهُ وسوادهُ ومن كلامهم "لا ينفعُ الدبغُ على التحلِّيء"
التحلئة الرجل الثقيل يلزق بالانسان فيغمّهُ
المِحلأ والمِحلأة اسم ما حُلئ بهِ الأديم اي قشر
* **حَلَبَ** الشاةَ وغيرها يحلُبها ويحلِبها حَلْبًا وحَلَبًا وحِلابًا استخرج ما في ضرعها من اللبن و— القومُ حَلْبًا وحُلوبًا اجتمعوا وتألَّبوا من كلّ وجه ومن امثالهم "حلبتَ بالساعد الأشدّ" اي استعنتَ بمن يقومُ بأمرك ويُعنَى بحاجتك ومن امثالهم ايضًا "ليسَ كلَّ حينٍ احلُبُ فأشرب" وهو يُضرَب في كلّ شيءٍ يُمنع من المال وغيرهِ اي ليس في كلّ حين يتأتَّى لك ما تطلب بحثّهِ على العمل بالتدبير وترك التبذير ومنها ايضًا "حَلَبتْ حَلْبَتَها ثمَّ اقلعتْ" يُضرَب مَثَلاً للرجل يصخب ويجلِب ثم يسكت من غير ان يكون منهُ شيءٌ غير جَلَبتهِ وصياحهِ و— الرجل جلسَ على رُكبتيهِ و— فلانًا الشاةَ والناقة جعلها لهُ يحلُبها و— زيدًا حلَبَ لهُ ومن الامثال "حَلَبَ الدهرَ اشطُرَهُ" مستعار من حلَبَ أشطُرَ الناقة ونصب اشطُرَهُ على البدل فكأنهُ قال حَلَبَ اشطُرَ الدهر والمعنى انهُ اختبرَ الدهرَ شطريهِ خيرهِ وشرِّهِ فعرف ما فيهِ وهو يضرب فيمن جرَّب الامور ومن المثل ايضًا "احلُبْ حَلَبًا لكَ شطرهُ" يضرب في الحثّ على الطلب والمساواة في المطلوب
حَلِبَ الشعرُ يحلَبُ حَلَبًا اسودَّ
حُلِبت صُرامُ (مبنيَّةً للمفعول) مثل يضرب عند بلوغ الشرّ آخرهُ والصُّرامُ آخر اللبن بعد التغريز اذا احتاج اليهِ صاحبهُ حلبهُ ضرورةً قال بشر

ألا أبلغ بني سعدٍ رسولاً
ومولاهم فقد حُلِبت صُرامُ

اي بلغ الشرّ نهايتهُ وأنّث على معنى الداهية
أحلَبَ القومُ اصحابَهم اعانوهم و— عليك اجتمعوا وجاؤُوا من كلّ أوب و— احتشدوا للنُّصرة والإعانة و— الرجلُ غيرَ قومهِ دخل بينهم فأعان بعضَهم على بعضٍ و— فلانٌ صاحبَهُ اعانهُ على الحَلَب و— الرجلُ أهلَهُ حلب لهم لبنًا بعث بهِ اليهم وهو في المرعى و— فلانًا الشاةَ والناقةَ جعلها لهُ يحلُبها و— زيدٌ ولدت إبلهُ اناثًا وأمَّا اذا ولدت إبلهُ ذكورًا قلت أجلب الرجل بالجيم ومنهُ قولهم "أحلَبتَ ام أجلَبتَ" و— بنو فلانٍ مع بني فلانٍ اذا جاؤُوا انصارًا لهم
حالَبَهُ صابرهُ في الحَلَب و— حَلَب معهُ و— نصرهُ وعاونهُ

تحلّب بدنهُ عرقًا سال عرقهُ و — عينهُ وفوهُ سال دمعها ورضابهُ وكذا شدقهُ و — الندى سالَ

إنحلّبَ العرق تحلّب

احتلّبَ الشاةَ وغيرها حلبها

استحلّبَ اللبنَ استدرّهُ وكذا الريح السحابَ و — القوم أحلبوا

الحالب اسم فاعل و — احد الحالبين وهما عِرقان اخضران يكتنفان السرّة الى البطن و — هما ايضًا عرقان يَبتدّان الكليتين من ظاهر البطن

الحِلاب بالكسر اللبن الذي تحلبهُ و — الإناء يُحلَب فيهِ اللبن قال اسمعيل بن بشّار

صاحِ هلْ رَيْتَ او سمعتَ براعٍ

ردَّ في الضرْعِ ما قرا في الحِلابِ

وقولهُ هل رَيْت اي هل رأيت فحذف الهمزة للضرورة وكأنهُ حمل حذفها في الماضي على حذفها في المضارع

الحلائب انصار الرجل من بني عمّهِ خاصّةً و — الجماعات

الحَلْب بالفتح الجلوس على ركبةٍ وانت تأكل و — استخراج ما في الضّرع من اللبن

الحَلَب محرّكةً مصدر و — اللبن المحلوب سُمّي بالمصدر ونحوهُ كثير و — استخراج ما في الضرع من اللبن و — شراب التمر و — من الجباية مثل الصدقة ونحوها ممّا لا يكون وظيفةً معلومةً ومن المجاز "السلطان يأخذ الحَلَب على الرعيّة" و — من كلّ شيء قشرهُ وقولهم "ما له لا حَلَبٌ ولا جَلَب" عن ابن الاعرابي ولم يفسّرهُ فيل دعاءٌ عليهِ وهو المشهور وقيل لا وجهَ لهُ قالهُ ابن سيدهُ "حلبُ الكرم" الخمر

الحُلُب بضمتين السود من الحيوان و — الفهاه من الناس

"ناقة حَلْبى رَكْبى وحَلْباة رَكْباة" اي ذات لبن تُحلَب وتُركَب وحكى ابو زيد ناقةٌ "حَلَبات" بلفظ الجمع وكذلك حكى "ناقة ركبات"

الحَلْباء الأَمة الباركة من كسلها

الحِلْباب بالكسر ضربٌ من النبات

الحلباءة الناقة ذات اللبن "ناقة حَلْبانة" ذات اللبن ايضًا

الحُلّب بالضم ثمر العضاه

الحَلَبة بالتحريك جمع حالب ومن امثالهم "ليس لها راعٍ ولكن حَلَبَةٌ" يضرب للرجل يَستعينك فتعينهُ ولا معونة عندهُ ومنها ايضًا "شتّى توبُ الحَلَبة" قال الاصمعي أصلهُ أنّهم كانوا يوردون إبلهم الشريعة والحوضَ جميعًا فاذا صدروا تفرّقوا الى منازلهم فحلبَ كلُّ واحدٍ منهم في اهلهِ على حيالهِ وهذا المثل ذكرهُ ابو عُبيد في باب أخلاق الناس في اجتماعهم وافتراقهم ومثلهُ

الناس إخوانٌ وشتّى في الشِيَمْ

وكلّهم يجمعهم بيتُ الأَدَمْ

الحَلْبة بالفتح الدفعة من الخيل في الرِّهان خاصّةً ج حلائب على غير قياس و — خيل تُجمع للسباق من كلّ أوبٍ لا تخرج من موضعٍ واحد ولكن من كلّ حيّ

الحَلْبتان الغداة والعشيّ سمّيتا بذلك للحلب الذي يكون فيهما

الحُلْبة نبتةٌ لها حبٌّ اصفر يتعالج بهِ ويبيّت فيؤكل و — الفريقة وهو طعام النفساء عند العرب و — العرفج و — القتاد و — سواد خالص ويقال "صار ورق العضاه حُلْبَةً" اذا أخرج العضاهُ ورقهُ وعسا واغبرّ وغلظ عودهُ وشوكهُ

الحُلُبة بضمتين الفريقة اي طعام النفساء

الحِلْبلاب نبت تدوم خضرتهُ في القيظ لهُ ورق اعرض

من الكفّ تسمن عليهِ الظباء والغنم

الحُلبوب بالضم الأسود من الشعر وغيره يقال "اسود حُلبوب" اي حالك وعن ابن الاعرابي "أسودُ حُلبوب وسُحكُوك وغِربيب" كل ذلك بمعنًى

الحَلَبوت بالتحريك الناقة ذات اللبن كما قالوا الرَّكَبُوت وقالوا "ناقة حَلَبوتى رَكَبُوتى" اي تُحلَب وتُركب

الحَلاَّب الذي يحلب كثيرًا و— من الأيام ذو النّدى يقال "يومٌ حلاَّب ويومٌ همَّام ويومٌ هلاَّب" فأمَّا الهمَّام فالذي قد همَّ بردًا وأمَّا الهلاَّب فاليابس بردًا

الحُلَّب نبات ينبسط في القيظ بالقيعان وشُطّان الاودية ويلزق بالارض حتى يكاد يسوخ ولا تأكلهُ الإبل إنَّما تأكلهُ الشّاء والظِّباء وهو مَسْمنة لها والظباء تحتَبَل عليهِ يقال "تيسٌ حُلَّب وتيسٌ ذو حُلَّب" ويقال "أسرعُ الظِّباء تيسُ الحُلَّب" لانهُ قد رعى الربيع والرَّبَل

الحُلَّبان كجُلَّنار نبتٌ كحُلَّب هكذا نقلهُ الصاغاني

الحُلَّبي سِقاءٌ مدبوغ بعصير الحُلَّب

الحَلوب ما يُحلَب و— الرجل الحالب و— الناقة التي تحلَب يقال "ناقة حَلوب وحلوبة" فكل فعول اذا كان بمعنى مفعول ثبتت فيهِ الهاء واذا كان بمعنى فاعل لم تثبت فيهِ الهاء وقال بعضهم الحَلوب الاسم والحَلوبة الصفة وقيل الحلوبة تكون واحدًا وجمعًا فالحلوبة الواحدة ج حلائب وحُلُب وشاهد الحَلوبة الواحدة قول الشاعر

ما إن رأينا في الزمانِ ذي الكَلَب
حلوبةً واحدةً فتُحتَلَب

والحلوبة للجمع شاهدهُ قول الآخر

لمَّا رأت إبلي قلَّت حَلُوبتُها
وكلُّ عامٍ عليها عامُ تجنيبِ

والتجنيب قلَّة اللبن

"هاجرةٌ حلوب" تحلُب العرق

الحَليب اللبن المحلوب ويقال "شربت لبنًا حليبًا" و— شراب التمر و— الطريّ من الدماء

الحَوالب عروقٌ تمدُّ الذَّنين من الانف و— عروق تمد اللبن من الضرع "حوالب البئر" منابع مائها وكذلك — العيون الفوّارة و— العيون الدامعة "حوالب كل شيء" موادُّهُ

الإحلاب والإحلابة أن تحلب لاهلك لبنًا وانت في المرعى ثم تبعث بهِ اليهم

الإحلابة اسم اللبن المحلوب في المرعى و— ما زاد على السِّقاء من اللبن اذا جاء بهِ الراعي حين يورد إبلهُ وفيهِ اللبن فما على السِّقاء فهو إحلابة الحيّ "شاةٌ مِحلابةٌ ومُحُلبةٌ ومَحلَبةٌ ومِحلِبةٌ ومُحلِبةٌ" التي تُحلَب قبل أن تحمل

المَحلَب بالفتح شجر له حَبٌّ يجعَل في الطيب "حبُّ المَحلَب" دواءٌ من الافاويه وموضعهُ المَحلَبيَّة و— موضع الحَلَب

المَحلَبيَّة الطيب الذي يُجعَل فيهِ حبُّ المحلب

المُحلِب كمحسِن الناصر و— الذي نتجت إبلهُ اناثًا

المِحلَب الإناء الذي يُحلَب فيهِ كالحِلاب

* **الحِلبِد** كزِبرِج الجمل القصير الانثى حِلبِدَة

الحُلبِدَة كعُلَبِطَة النعجة الضخمة

* **حَلبَسَ** فلان ولا حساسَ منهُ اي ذهب

الحُلابِس الشجاع

الحَلبَس الحريص الملازم للشيء لا يفارقهُ و— الحُلابس

حَلبَسُ بغير أل من اسماء الاسد وفي التاج الحَلبَس بأل هو الاسد

الحَلْبوس الجماعة من الإبل والضأن يقال ضأنٌ حُلْبوس وإبلٌ حُلْبوس
الحِلْبِيس الأسد
* حَلَتَ رأسَهُ يَحْلِتُهُ حَلْتاً حَلَتَةً وصرّح ابن دريد وغيرهُ بأنّهُ لغة و— بسَهْمِهِ رماهُ و— دينهُ قضاهُ و— الصوفَ مرَقَهُ و— فلانًا اعطاهُ و— فلانًا سوطًا جلَدَهُ وزيدًا ضربَهُ و— ظهر الجمل لزمَهُ
الحُلاتة بالضم نُتافة الصوف و— ما تقذفهُ الرَّحِم في حدثان نتاجها
الحِلْتِيت بالكسر نبات يَسْتَنْطِج ثم يخرج من وسطهِ قصبة تسمو في رأسها كُعْبُرة و— ايضًا صمغ يخرج في اصول ورق تلك القصبة
الحِلِّيت شدّة البرد يقال "يوم ذو حلّيت" اذا كان شديد البَرْد
الحِلِّيت كأمير الجليد و— الصقيع بلغة طيّء و— البَرْد
المِحلات كمِحراب الجمل اذا كان يؤخّر حملهُ ابدًا يقال "جملٌ مِحلات"
* حَلْتَبٌ اسمٌ يوصف بهِ البخيل
* حَلَجَ القطنَ يَحْلِجُهُ حَلْجاً ندفَهُ و— الخُبزةَ دوّرها و— في العدو يَحْلِجُ باعَدَ بين خُطاهُ و— القوم لَيْلَتَهم ساروها و— في قومهِ أسرع في حبّهم و— الرجل مشى قليلاً قليلاً و— السحابُ أمطر و— الديك نشرَ جناحيهِ ومشى الى أنثاهُ و— بالعصا ضربَ و— الحبلَ فتلَهُ
أَحْلَجَ بالشيء لصق بهِ ودخل في اضعافهِ
حالَجَ بالشيء أَحلَجَ
تحلَّجَ الشيءُ في صدرهِ شكّ فيهِ يقال "ما تحلّج ذلك في صدري" أي ما تردّد فأشكّ فيهِ
احتلج حقّهُ أخذهُ

الحِلاجة حرفة الحلّاج
الحُلُج بضمتين الكثير الأكل و— الشُّهور بالالبان
الحَلْجة المسافة تقول "بيننا وبينهم حَلْجةٌ قريبة وحلجة بعيدة"
الحلّاج ندّاف القطن
الحَلوج كصبور البارقة من السحاب
الحَليج كأمير المندف من القطن المستخرج الحبّ و— ان يُحلَب اللبن على التمر ثم يماث
الحَليجة لبنٌ يُنقَع فيهِ تمر و— السمن على المخض و— عصارة نحيٍ و— عصارة الحنّاء ج حُلُج مثل سفينة وسُفُن و— الزبدة يُحلَب عليها
المِحلاج كمفتاح الخشبة التي يدوّر بها الخبز و— الذي يُحلَج بهِ ج محالج و— الحمار الخفيف وقيل المحالج الحُمُر الطوال
المِحْلَج الذي يُحلَج بهِ الحمار الخفيف و— محور البكرة
المِحلَجة ما يُحلَج بهِ او عليهِ القطن
* الحَلْجَز كجعفر اللئيم البخيل و— السيّء الخلق
* حَلْحَلَهُ حَلْحَلَةً وحِلْحالاً أزالهُ عن موضعهِ وحرّكهُ فتحلحلَ و— بالإبل قال لها حَلِ حَلِ منوّنتين او حَلْ مسكّنة
تحلحلَ عن مكانهِ زال عنهُ
الحُلاحِل بالضم السيّد الشجاع و— الركين في مجلسهِ السيّد في عشيرتهِ و— الضخم الكثير المروءة الرزين في ثخانة يخصّ الرجال ولا يقال للنساء
المُحَلْحَل الحُلاحِل
* الحَلاليد من الإبل التي ولّت البانها
* حَلَزَ الأديمَ والعود يحلُزُها حَلْزاً قشرَها
تحلّزَ القلب عند الحزن توجّع و— الشيء بقيَ و— للامر تشمّر له
تحالَزْنا بالكلام تحاجبنا بهِ اي قال لي وقلت لهُ

إِحلَنْزَ منهُ حقَّهُ إِحلِجَّ وقد تقدَّم

الحالِز اسم فاعل "قلب حالز" اي ضيّق على النسب و— الرجل الوَجِع

الحَلَزة القَرِحة ويقال "كَبِدٌ حَلِزَة"

الحِلَزُ البخيل و— ضرب من الحبوب يزرع بالشام و— قيل ضرب من الشجر قصار و— البوم

الحِلِزَّة المرأة البخيلة و— القصيرة و— القريحة من الاكباد و— دويبَّة بحريَّة ذات صدف وبرّيَّة ويقال لها الحَلَزون

الحَلَزون محرَّكةً دويبَّة تكون في الرِّمث و— دُويبَّة برّيَّة تكون في صدف

* حَلَسَ الناقةَ والدابَّةَ يَحْلِسُها ويَحْلُسها حَلْسًا غشّاها بحِلْس و— الرجلُ بالشيء تولَّع و— السماء اذا دام مطرُها وهو غير وابل و— السماء ايضًا مطرت مطرًا رقيقًا دائمًا وهو مجاز و— المصدِّق اخذ النَّقَدَ مكان الفريضة

حَلِسَ البعير كان موضع حِلْسِهِ مخالفًا للونه و— بالمكان حَلَسًا لزمَهُ

أَحْلَسَ البعيرَ جعَل عليه الحِلْس و— السماء حَلَسَت و— الارض اخضرَّت واستوى نباتها و— فلانًا يمينًا أمرَّها عليه و— زيدًا أعطيتُهُ حَلْسًا و— فلانًا في البيع غَبَنَهُ فيه و— التاجرُ أَفْلَسَ

حالسَهُ محالسَةً لازمَهُ

تحلَّسَ فلانٌ بالمكان اقام به و— لكذا وكذا طاف له وحامَ به ويقال "ما تحلَّس شيئًا وما تحلَّس منهُ بشيءٍ" اي ما أصاب منهُ

إِحلَسَ الشيءُ إِحلِيساسًا صار أحلس

إِستحلَسَ السَّنام ركبتهُ روادفُ الشحم ورواكبهُ و— الليل بالظلام تراكم و— النبات غطّى الارض بكثرته و— بلغ و— التفَّ و— فلانٌ الخوفَ اذا لم يفارقهُ الخوفُ ولم يأمن و— الارض اخضرَّت واستوى نباتها و— الماء باعهُ ولم يسقهِ

الحالس اسم فاعل و— خطٌّ من الحوالس وهي لعبةٌ لصبية الاعراب

الحُلاساء بالضم والمدّ من الإبل التي قد حَلَسَت بالحوض والمرتع

الحَلْس بالفتح العهد الوثيق

الحِلْس بالكسر الرابع من قداح المَيْسِر و— كلّ شيءٍ وَلِيَ ظهر البعير والدابَّة تحت الرحْل والقَتَب والسَّرج وهو بمنزلة المِرْشَحة تكون تحت اللبد وقيل — هو كساءٌ رقيق يكون تحت البرذعة ج احلاس وحُلوس و— الكبير من الناس

حِلْسُ البيت ما يُبسَط تحت حُرِّ المتاع من مسح ونحوهِ ويقال "فلانٌ حِلْس بيتهِ" اذا لم يبرَحْهُ وهو عندهم ذمٌّ اي انهُ لا يصلح الاّ للزوم البيت ويقال "فلان من احلاس البلاد" الذي لا يزايلها من حبّهِ إيّاها وهذا مدحٌ اي انهُ ذو عزّةٍ وشدّةٍ وانّهُ لا يبرحها لا يبالي دَينًا ولا سنةً حتى تخصب البلاد "وفلانٌ من أحلاس الخيل" اي هو في الفروسيَّة ولزوم ظهور الخيل كالحِلْس اللازم لظهر الفرَس ويقال "نحن احلاسُ الخيل" اي نقتنيها ونلزم ظهورَها و— العهد الوثيق "أُمُّ حِلْس" كنية الاتان وفي اللسان أُمُّ حُلَيْس كنية الأَتان

"رجلٌ حِلْسٌ" ملازمٌ لا يبرح القتال وقيل لا يبرح مكانهُ شبَّهَ بحِلْس البعير او حِلْس البيت ويقال "هو ابن حِلْسها" اي ابن بجدتها كقولهم هو ابن بُعْطُها وابن سُرسورها وابن سِفْسيرها

الحَلِس الذي لا يبرح مكانهُ و— الملازم لا يبرح القتال ملازم قرنهُ و— الحريص و— الذي لونهُ بين السواد والحُمرة

الحَلْساء مؤنَّث الأَحلس و— من المَعزَ التي بين

السواد والخضرة لون بطنها كلون ظهرها و— شاةٌ شعر ظهرها أسود وتخلط بهِ شعرةٌ حمراء
الحِلْسَمُ من الرجال الشديد الحِرْص
الحَلُوس الحريص الملازم
الأَحْلَس الذي لونهُ بين السواد والحمرة و— البعير الذي كتفاهُ سوداوان وارضهُ وذِروتهُ أقلُّ سوادًا من كَتِفيهِ
"سيرٌ محلس" اي لا يفترُ عنهُ وقالوا "ما هو الاَّ محلسٌ على الدَّبَر" اي ألزم هذا الامر الزام الحلس الدَّبر يضرب للرجل يُكْرَه على عملٍ اوأمرٍ
المُحْلِسة الارض التي اخضرَّت كلُّها
المُتَحلِّس بالمكان المقيم بهِ كالحِلْس
المستحلِس الملازم القتال لا يبرحهُ شبَّه بحِلْس البعير او البيت و— من العشب الذي ترى لهُ طرائق بعضها تحت بعض من تراكبهِ وسوادهِ
* حَلَطَ الرجلُ يحلُطُ حَلْطًا حلف و— لجَّ و— غضب و— في الامر أخذ فيهِ بسرعة
حَلِطَ عليهِ يَحْلَطُ حَلَطًا اي غضبَ و— في الامر أسرع فيهِ
أَحلَطَ إحلاطًا بمعنى حلَط و— الرجل نزل بحالٍ مهلكةٍ و— فلانًا اغضبهُ (لازمٌ متعدٍّ) و— في اليمين اذا اجتهد
احتلط بمعنى حَلَط و— منهُ ضجِرَ و— الرجل قَلِقَ
الحِلاط الغضب الشديد
الحُلَّط الغضابى من الناس و المقيمون في المكان و— الهائمون في الصحارى عشقًا و— المقسمون على الشيء
* حَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفاً وحِلْفاً هما لغتان فصيحتان وحِلِفًا ومَحلوفًا ومحلوفةً ومَحْلوفاء أقسم
حالَفَهُ جعلهُ بحلف
أَحلَفَ الغلام جاوز رهاق الحلم و— الحَلْفاء أدركَتْ و— فلانًا حَلَّفَهُ وفي حديث الحجَّاج "ما أمضى جَنانهُ وأَحلَفَ لسانهُ" اي ما أذربَهُ من قولهم سنانٌ حليفٌ اي حديد ماضٍ
حالفهُ محالفةً عاهدهُ ولازمهُ و— بين فلانٍ وفلانٍ آخى بينهما و— فلانٌ بثَّهُ وحُزنهُ لازمَهُ
تحالَفَ القوم تعاهدوا وتعاقدوا
إحتلف عليهِ مثل حلَف
استحلفهُ حلَّفهُ
الحالف اسم فاعل
الحَلافَى جمع الحَلْفاء
الحَلافة كسحابة الحِدَّة يقال "فيهِ حَلافة"
الحُلافيّ بالضم مكان يُنبت الحَلْفاء يقال "وادٍ حُلافيٌّ"
الحَلْف بالفتح اليمين وبكسر اللام ايضًا واصلها العقد بالعزم والنيَّة
الحِلْف بالكسر الحَلْف بالفتح واصلهُ المعاقدة والمعاهدة على التعاضد والتساعُد والاتفاق فما كان منهُ في الجاهلية على الفِتَن والقتال والغارات فذلك الذي ورد النهي عنهُ في الإسلام بقولهِ "لا حِلْفَ في الإسلام" وما كان منهُ في الجاهليَّة على نصر المظلوم وصِلَة الارحام كحِلْف المُطَيَّبين وما جرى مجراهُ فذلك الذي قال فيهِ "وأيُّما حِلْفٍ كان في الجاهليَّة لم يزدْهُ الإسلامُ الاَّ شدة" يُريد من المعاقدة على الخير ونصرة الحق و— العهد لانهُ لا يُعقد الاَّ بالحِلْف يقال "بين فلانٍ وفلانٍ حِلْف" لانهما بالأيمان ان يكون امرهما واحدًا بالوفاء فلمَّا لزم ذلك عندهم في الاحلاف التي في العشائر والقبائل صار كلُّ شيءٍ يلزم شيئًا فلم يفارقهُ فهو حِلْفهُ وحليفهُ حتى يقـــال فلان حلف الجود وحليف الجود وحلف الاكثار وحليف الإكثار وحليف الإقلال وحِلْف الإقلال

الحَلَف من نبات الاغلاث واحدتها حَلِفة وحَلَفة وحَلْفاء وحَلْفاة

الحَلَفة الواحدة من الحَلَف قال امرؤ القيس

حلفتُ لها بـالله حَلْفَةَ فاجرٍ
لناموا فما إن من حديثٍ ولاصالي

الحَلِفة ارضٌ تنبت الحَلْفاء و— ارض كثيرة الحَلْفاء

الحَلْفاء نبات حمله قصبُ النُشّاب و— نبت اطرافه محدّدة كأنها اطراف سَعَف النخل والخوص ينبت في مغايض الماء والنزوز (كذا) الواحدة حَلَفة مثل قَصَبة وقَصْباء وطَرَفة وطَرْفاء وقال سيبويه "حلفاء" للواحد وللجميع وفي الحديث أنّ عُتْبة ابن ربيعة برز لعُبَيْدة فقال "من أنت" قال "انا الذي في الحلفاء" اراد انا الأسد لأن مأوى الاسد الآجام ومنابت الحَلْفاء و— الأمة الصخّابة ج حُلْف وحُلُف

الحلاّف والحلاّفة الكثير الحَلِف

الحَليف المُحالف و— الحالف ج حُلَفـاء لان المتعاهدَين تحالفا ان يكون امرُهما واحدًا بالوفاء و— الحديد من كل شيء و— كلّ شيء لزم شيئًا فلم يفارقه يقال "فلان حليف السخاء وفلانٌ حليف البُخل"

وقولهم "فلانٌ حليف اللسان" اي حديده

الحليفان بنو اسد وطيّء و— فزارة واسد لان خزاعة لمّا أجلَت بني اسد عن الحرَم خرجت فحالفت طيئًا ثمّ حالفت بني فزارة

الأحلاف ستُّ قبائل عبدُ الدار وجُمَحُ ومخزومٌ وبنو عديّ وكعبٌ وسهمٌ وعلّة تسميتهم بذلك أنّه لما ارادت بنو عبد مناف أخذ ما في أيدي عبد الدار من الحجابة والرِّفادة والسقاية واللّواء وأبت بنو عبد الدار عقد كُلّ قومٍ على امرهم حِلْفًا مؤكّدًا على ان لا يتخاذلوا فاخرجت بنو عبد مناف جفنةً مملوءةً طيبًا فوضعوها لأحلافهم في المسجد عند الكعبة وهم أسدٌ وزهرة وتيمٌ ثم غَمَسَ القوم ايديهم فيها وتعاقدوا ثم مسحوا الكعبة بايديهم توكيدًا فسُمّوا المطيّبين وتعاقدت بنو عبد الدار وحُلَفاؤُها حِلفًا آخرَ مؤكّدًا على ان لا يتخاذلوا فسُمّوا الأحلاف

الأُحْلوفة افعولة من الحلف قال اللحياني حلف أُحلوفةً

المُحْلِف كلُّ شيء مختلف فيه لانه داعٍ الى الحَلِف ولذلك قيل "حضارِ والوزنُ مُحلِفان" وذلك انهما نجمان يطلعان قبل سُهَيل من مطلعهِ فيظنّ الناس كلّ واحدٍ منهما إنّه سُهيل فيحلف الواحد انهُ سُهيل ويحلف الآخر انهُ ليس بهِ و— من الخيل الكُمَيت الأحمّ والأحوى لأنّهما متدانيان حتى يشكُّ فيهما البصيران فيحلف هذا انهُ كُمَيت احوى ويحلف هذا أنّه كُميت أحمّ و— الغلام المشكوك في احتلامهِ لأنّ ذلك ربّما دعا الى الحَلِف "كُميت مُحْلِف" اذا كان بين الأحوى والأحمّ حتى يختلَف في كمتتهِ وكُمَيت غير مُحلف اذا كان أحوى خالص الحُوّة او أحمّ بيّنُ الحُمّة

المُحْلِفة انثى المُحلف و— الارض الكثيرة الحلفاء و— الناقة اذا شُكّ في سِمَنها حتى يدعو ذلك الى الحَلِف يقال "ناقة مُحْلِفة السّنام" لا يُدرى أفي سنامها شحمٌ ام لا

المَحْلُوف احد ما جاء من المصادر على مَفْعول مثل المجلود والمعقول والمعسور والميسور

المحلوفة والمحلوفاء الحَلِف يقـال "محلوفةً باللهِ ما قال ذاك" ينصبون على اضمار يحلف بالله محلوفةً اي قسمًا وقالوا "لا ومحلوفائهِ" لا افعلُ يريد محلوفَه فمدّها

* حَلَقَهُ يَحْلُقُهُ حَلْقـًا ضربهُ فأصاب حَلْقَهُ و— رأْسَهُ

حَلقًا وتحلاقًا أزالَ عنهُ شعرهُ وفي حديثٍ "ليس منا مَنْ سَلَقَ او حَلَق او خَرَق" اي ليس من سنّتنا رفع الصوت في المصائب ولا حَلْق الشعر ولا خرقُ الثياب و— الشيء قدَّرهُ و— الحوض ملأهُ فوصل بهِ الى حلقهِ و— الضَرْعُ حلوقًا ذهب لبنهُ و— فلانًا بحلقهِ أوجعهُ و— مَعزَهُ إذا أخذ شعرها ولا يقال جزّها بل يقال ذلك للضأن و— القومُ بعضُهم بعضًا اي قتلَ بعضُهم بعضًا و— السنة كُلَّ شيءٍ استأصلتهُ وأهلكتهُ و— الشيءَ قشرهُ و— على اسمِ فلانٍ أبطلَ رزقهُ

حَلِقَ يَحْلَقُ حَلَقًا وَجِعَ و— شكا حَلْقَهُ

حلَّقَ الإناء من الشراب امتلأ الا قليلاً كأنَّ ما فيهِ من الماء انتهى الى حَلْقهِ و— ماء الحوض اذا قلَّ وذهب و— الحوضُ ذهبَ ماؤُهُ و— اللَّبنُ ذهبَ و— المكوكُ اذا بلغ ما يُجعَل فيهِ حَلْقَهُ و— البُسْرُ صار حُلقانًا و— الطائرُ ارتفع في الهواء واستدار يقال "حلَّق حلقةً" اي أدار دائرة و— النجمُ ارتفع و— ببصرِهِ رفعهُ و— القومُ رؤوسَهم حلقوها شُدِّدَ للكثرة و— بإصبعِهِ الإبهام والتي تليها وعقد عشرًا اي جعلَ إصبعيهِ كالحَلْقة وعقد العشرة من مُواضعات الحُسَّاب وهو ان يجعل رأس اصبعهِ السبَّابة في وسط اصبعهِ الابهام ويعلها كالحلقة و— الشمس ارتفعت أوَّل النهار من المشرق و— الناقة تَحلِق حَلْقًا كانت شديدة الحَفْل عظيمة الضَرَّة و— عين البعير اذا غارت و— القمر صارت حولَهُ دوّارة اي دارة و— بالشيء اليهِ رمى ويقال "شربتُ صُواحًا فحلَّق بي" اي نفخ بطني

أحلَقَ الحوضَ ملأهُ

تَحلَّقَ القوم جلسوا حَلْقة حَلْقة و— القمر حَلَّق

إحتلَقَ رأسَهُ حلقهُ

الحالق اسم فاعل ج حَلَقة قال ابو عمرو الشيبانيّ ليس في الكلام حَلَقة بالتحريك الا في حَلَقة ج حالق وهو الذي يحلق الشعر و— من الجبال المُنيف المُشرِف ولا يكون الا مع عدم نبات ويقال "جاء من حالِق" اي من مكانٍ مشرِف و— الضَرْع الضخم يحلق شعر الفخذ من ضخمهِ ج حَلَقة و— ايضًا الضرع الممتلئ كأنَّ اللبن فيهِ انتهى الى حلقهِ ج حُلُق وحوالق و— من الإبل الشديدة الحَفْل العظيمة الضَرَّة ج حوالق و— الضَّرع المنضمّ الى البطن لقلَّة لبنهِ فهو من الاضداد و— الضامر و— السريع الخفيف و— المشؤُم على قومهِ و— من الكَرْم والشَرْي ونحوهِ ما التوى منهُ وتعلَّق بالقضبان "سكّينٌ حالق وحاذِق" اي حديد ويقولون في الدعاء على الغلام "لا تفعل ذلك أُمُّك حالق" اي أثكلها الله حتى تحلق شعرها جزعًا عليهِ و— الهواء بين السماء والارض ج حُلُق بضمتين

الحالقة السنة التي تحلق كلَّ شيء يقال "وقعت فيهم حالقة" اي لم تدع شيئًا الا اهلكتهُ و— قطيعة الرَحِم و— التظالم و— القول السيّئ و— التي تحلق شعرها في المصيبة و— التي تحلق وجهها للزينة و— القوم يحلق بعضهم بعضًا و— المنيَّة

الحالوق الموت

الحالوقة المشؤم على قومٍ كأنهُ يحلقهم اي يقشرهم "سيفٌ حالوقة" ماضٍ وكذا رجل حالوقة اذا كان ماضيًا

حلاقِ كقطامِ اسم المنيَّة معدولة عن حالقة

الحَلاقُ بأل المنيَّة ايضًا

الحُلاق وجعٌ في الحَلْق

الحِلاق بالكسر الحَلْق يقال "رأسٌ جيّد الحِلاق"

وقولهم "ضربوا بيوتهم حِلاقًا" اي صفًا واحدًا كأنهُ حلقة

الحُلاقة ما حُلِق من شعر المعزى

الحِلاقة بالكسر حرفة الحلاق

الحَلْق مصدر و— مساغ الطعام والشراب في المريء ج القليل أحلاق والكثير حُلوق وحُلُق وهو عزيز و— مخرج النَفَس من الحُلقوم والحُلقوم و— موضع الغلصمة و— المذبح و— الثوم و— شجر ينبت نبات الكرم يرتقي في الشجر ولهُ ورق شبيهٌ بورق العنب حامض ولهُ عناقيد صغار كعناقيد العنب البري الذي يخضرّ ثم يسودّ واحدتهُ حَلْقة و— ايضًا نبات لورقهِ حموضة يُخلَط بالوَسْمة للخضاب الواحدة حَلْقة و— ايضًا شجر كالكَرْم يُجعَل ماؤهُ في العُصفُر فيكون أجود من ماء الرمّان "حَلْقُ البُسْرة والتَمْرة" منتهى ثُلثيها ومما يدعى بهِ على المرأة قولهم "عَقْرَى حَلْقى وعقرًا حلقًا" فأمّا عَقرى وعقرًا فسيذكران في باب العين وأمّا حلقى وحلقًا فمعناهُ أنهُ دُعِيَ عليها أن تئيم من بعلها فتحلق شعرها وقيل معناهُ اوجع اللهُ حَلْقها وليس بقوي وقال الازهري معنى قولهم حلقى عقرى مشؤومة مؤذية

حروف الحَلْق ستة الهمزة والهاء ولهما اقصى الحَلْق والعين والحاء المهملتان ولهما وسط الحَلْق والغين والخاء المعجمتان ولهما ادنى الحَلْق

الحِلْق بالكسر المال الكثير يقال "جاء فلانٌ بالحِلق والإحراف" و— الخاتم من الفضة بغير فصّ و— خاتم المِلْك قال ابن الاعرابي "أُعطِيَ فلان الحِلْق" اي خاتم المِلك يكون في يدهِ قال جرير

فنازَ بحِلْق المُنذرِ بن محرّقٍ
فتىً منهمُ رِخْوُ النِجادِ كريمُ

الحُلُق بالضمّ الأكل يقال "لأُمّك الحُلُق ولعينيك العُبُر"

الحَلَق مصدر و— الإبل الموسومة بحلقاتٍ في افخاذها او في أُصول آذانها والحَلَق عند سيبويه اسم جمع لا جمع لأنّ فَعْلَة عندهُ ليست مما يُكسَّر على فَعَل

الحَلْقان بالتسكين من البُسر ما بلغ الارطاب ثلثيهِ وحكى سيبويه فتح لامهِ

الحَلْقة اسمٌ لجملة السلاح و— الدروع وما اشبهها وغلبوا الدروع لشدة غنائها وبدلُّك على ذلك أن النعمان سمّى دروعَهُ حَلْقة و— كلُّ شيء استدار كحَلْقة الحديد والفضة والذهب وكذلك هو في الناس ج حِلاق على الغالب وحِلَق على النادرِ كهَضْبة وهِضَب "حَلْقة الباب" وتفتح لامها دائرة فيهِ مفرغة تعلّق بهِ ليقرع بها و— سمةٌ في الإبل مدوّرة شبه حلقة الباب و— من الإناء ما بقي بعد ان تجعل فيهِ من الشراب او الطعام الى نصفهِ فما كان فوق النصف الى اعلاهُ فهو الحَلَقة ومن الحوض امتلاؤهُ و— ايضًا دون الامتلاء و— من القوم دائرتهم ويقال "ضعْ رجليكَ في حَلْقتهِ" اي استأسِرْ مكانهُ ويقال للصبيّ اذا تجشّأ "حَلْقةً وكَبْرَةً وشَحْمةً في السرّة" اي بقيتَ حتى يُحلَق رأسك وتكبَرَ

الحَلّاق الذي حرفتُهُ الحِلاقة

حُلوق الارض مجاريها وأوديتها على التشبيه بالحلوق التي هي مساوغ الطعام والشراب وكذلك حلوق الآنية والحياض

الحَليق الحلوق يقال "لحيةٌ حليقٌ ورأسٌ حليق" ولا يقال لحية حَليقة

الحَوْلَق كجوهر وجعٌ في حَلْق الانسان وليس بثبت و— الداهية
الحَوْلَقة لفظ منحوت من "لاحولَ ولا قوّةَ الّا بالله"
الحَيْلَق الداهية
المحالق والمحاليق ما تعلَّق بالقضبان من تعاريش الكرم
المِحْلَق الكِساء الذي يحلق الشعر من خشونتهِ و— الموسى وهو آلة الحَلْق
المُحلِّق كمحدِّث البُسر قد بلغ الارطـاب ثُلُثيهِ الواحدة مُحلِّقة و— دون الملء من الإناء و— الرطب نضج بعضهُ ولم ينضج بعضٌ و— من الشياه المهزولة
المحلَّق كمعظَّم موضع حَلْق الرأس بمِنًى و— من الإبل الموسومة بحلْقةٍ في فخذهِ او في اصل اذنهِ
المُحْلَنْقِن الحُلْقان
* الحِلَّقِد السيء الخلق الثقيل الروح كالحِقْلِد
* حَلْقَمهُ حلقمةً ذبحهُ وقطع حلقومهُ
إحْلَنْقَمَ الرجل ترك الطعام
الحُلْقامة الرُّطَبة بدا فيها النضج من قِبَل قمعها
الحُلْقوم مجرى النَّفَس والسُّعال من الجوف ج حلاقم وحلاقيم واختلفوا في ميم حلقوم فقيل زائدة ورجّحهُ ابو حيّان واختارهُ وقيل اصليّة وهو قول لابن عصفور وصريح المصنّف يساعدهُ
المحلقم اسم فاعل و— الرُّطب بدا فيهِ النضج من قُبل قمعهِ
* حَلَكَ الشيء يحلُك حُلُوكًا وحلوكةً اشتدَّ سوادُهُ فهو حالك
حَلِكَ الشيء يحلَكُ حَلَكًا اشتدَّ سوادًا فهو حَلِك
إحلولك إحليلاكًا حَلِك فهو محلولك
استحلك فهو مُسْتَحْلِك مثل إحْلَوْلَكَ
الحالك اسم فاعل ويقال "هو اسودُ حالك" اي شديد السواد
الحَلَك محرَّكةً شدَّة السواد كلون الغراب "حَلَك الغراب" حَنَكُهُ وقيل سوادهُ وقيل نونُ حنك بدلٌ من لام حلك وانكرها بعضهم واثبتها الجوهري وقال الفرّاء قلت لاعرابيٍّ أتقول كأنّهُ حَنَك الغراب او حَلَكهُ فقال لا اقول حَلَكهُ أبدًا وقال ابو زيد الحلكُ اللّون والحنكُ المنقار وقال ابو حاتم قلت لأُمّ الهيثم كيف تقولين اشدُّ سوادًا ممّاذا فقالت من حلَكِ الغراب فقلت أتقولينها من حنك الغراب فقالت لا اقولها أبدًا ففي قولها وقول الاعرابيّ تعارض
الحُلُكاء والحُلَكاء والحُلَّكاء والحَلَكاء والحُلُكَّى ضربٌ من العظاء وهي دويبَّة تغوص في الرمل
الحُلَكَة الحُكَلة وهو مقلوب عنهُ يقال "في لسانهِ حُلْكة وحُكْلة بمعنى واحد و— دُوَيبَّةٌ تغوص في الرمل كالحُلُكاء
* الحُلَكِك والحُلَكة والحَلَكوك والحُلْكوك والمُحْلَنْكِك الشديد السواد
* الحُلْكم والحَلْكَم الاسود من كل شيء والميم زائدة
الحَلْكَمة السواد
* حَلَّ المكانَ و— بهِ يحُلُّ ويحِلُّ حلًّا وحُلولًا ومَحَلًّا وحَلَلًا بفكّ التضعيف وهو نادرٌ نزلَ بهِ ويقال للرجل اذا لم يكن عندهُ غَناء "لاحُلّي ولاسيري" انما قيل أوّلَ وهلة للمؤنَّث فخوطب بعلامة التأنيث ثم قيل ذلك للمذكر والاثنين والاثنين والجماعة محكيًّا بلفظ المؤنّث و— العقدةَ حلًّا نقضها وفكّها وهذا هو الاصل في معنى الحَلّ كما قال الراغب ومنهُ "واحْلُلْ عقدةً من لساني" ومن الامثال "يا عاقدُ اذكُرْ حلًّا" يضرب مثلًا للنظر في العواقب واصلهُ أنّ الرجل يشدُّ

حمله على بعيره فيسرف في الاستيثاق فيضرّ ذلك به وببعيره و— عليه امرُ الله يحلُّ حُلولاً وجب و— بهم العذاب يحلُّ نزل و— المحرِم من إحرامه يحِلّ حِلاً خرج و— المرأة حِلّةً وحُلولاً خرجت من عِدّتها والهَدْيُ بلغ موضع حلّ نحره و— الشيء حِلاً كان حلالاً و— الرجل يحلُّ حَلاً عدا و— حَقّي عليه يحلُّ مَحِلاً وجب و— الدَين صار حالاً اي انتهى اجَلُه فوجب أداؤُهُ وكانت العرب تقول اذا نظرت الى الهلال "لا مرحبًا بمُحِلّ الدين مُقرِّب الاجل" و— الرجل و— به أنزلهُ ونزلت بهِ و— فلان كان أرسح و— نابه وجعٌ في وركيه وركبتيه و— كان به استرخاء في العصب مع رخاوةٍ في الكعب

حَلِلْتُ أَحَلُّ حَلَلاً نابني ضعفٌ وفتورٌ ونكسُر و— يا رجل صار في كعبك رخاوة

حُلَّ الجامدُ بالبناء للمفعول اذا أُذيب و— المكانُ سُكِن

حَلّلَهُ بالمكان جعله يحلُّ بهِ و— اليمين تحليلاً وتحِلّةً وتحِلاً وهي شاذّة كفّرها و— الشيء جعلهُ حلالاً و— فلانًا جعله في حِلٍ ممّا بينهما و— الحِلّة زيدًا البسَهُ إياها

أَحَلَّهُ المكانَ وأحلَّه بهِ جعله يحُلُّهُ و— فلانٌ قومَهُ بمكان كذا وكذا انزلهم و— لهُ الشيء جعله له حَلالاً و— الحاجُّ حلّ له ما حَرُمَ عليه من محظورات الحجّ و— خرج من شهور الحُرُم و— خرج من عهدٍ كان عليهِ و— خرج الى الحِلّ عن الحَرَم و— دخل في شهور الحِلّ و— الرجل بنفسهِ استوجب العقوبة و— المرأة لزوجها حلّلها له و— عليه أمرهُ اوجبهُ و— الناقة والشاة قلّ لبنها ويبس فأكلت الربيع فدرّت وفي حديث النخعي "أَحِلَّ بمن أَحَلَّ بك" اي من ترك الإحرام فقاتلك فأحْلِلْ انت ايضًا بهِ فقاتِلْه وإن كنت مُحرِمًا و— الناقة على سَقْبها درّ لبنها عُدِّيَ بعلى لانهُ بمعنى دَرّت

حالَّهُ مُحالّةً حلّ معهُ

تحلَّلَ من يمينهِ خرجَ منها بكفّارة او حِنثٍ يوجب الكفّارة و— السفر بالرجل اعتلّ بعد قدومهِ و— الرجلُ الرجلَ سأَلهُ ان يجعله في حِلٍّ من قِبَلهِ و— في يمينهِ استثنى استثناءً متصلاً بعد أن حلف

انحلّت العقدةُ انتقضت

احتلّ المكانَ و— بهِ حلّ بهِ

استحلّ الشيءَ عدّهُ حلالاً و— اتّخذهُ حلالاً و— سألهُ أن يُحِلّهُ له

الحالُّ اسم فاعل ج حُلول وحُلّل وحُلاّل "الحالّ المرتحل" هو الغازي الذي لا يقفل عن غزوٍ الاّ عقّبهُ بالآخر

الحَلال بالفتح ضد الحرام "رجلٌ حَلالٌ" اي غير مُحرِمٍ ولا متلبّس بأسباب الحج و— الخارج من الاحرام

الحُلْوُ الحَلال الكلام الذي لا ريبةَ فيهِ

السِحرُ الحلال ما يلعب بالعقول من الامور العجيبة

الحِلال بالكسر جماعة بيوت الناس واحدها حِلّة و— القوم المقيمون المتجاوِرون يريد بهم سكّانَ الحَرَم و— مركبٌ من مراكب النساء و— متاع الرَّحْل و— الحَلال بالفتح

الحَلُّ بالفتح الحلول والنزول و— الانتقاض والفكّ و— دهن السِّمسِم ويقال له الشيرَج

الحِلُّ بالكسر الحَلال بالفتح يقال "هذا لك حِلٌ" اي حَلالٌ ويقولون "هو لك حِلٌّ وبِلٌّ" فحِلٌّ حلال وبِلٌّ مباح (حِميَرِيّة) و— الغرَض الذي يُرمى اليه و— ما جاوز الحَرَم من ارض

مكّة قال الفرزدق

هذا الذي تعرفُ البطحاء وَطْأَتَهُ
والبيتُ يعرفهُ والحِلُّ والحَرَمُ

وحكى سيبويهِ "لأفعلنّ كذا إلاّ حِلٌّ" ذلك أن أفعل كذا "فحِلٌّ مبتدأٌ وما بعدهُ مبنيٌّ عليهِ ومعناهُ تحِلّةُ قسمي او تحليلهُ أن أفعلَ كذا ويقال "فعلهُ في حِلِّهِ وحرمهِ" اي وقت إحلالهِ و إحرامهِ

الحُلّ جمع الأحَلّ و— وقت الإحلال يقال "فعل ذلك في حُلِّهِ" اي وقت إحلالهِ

الحَلَل محرّكةً رخاوةٌ في قوائم الدّابّة و— استرخاء في العصب وضعف في النّسا مع رخاوة الكعب و— ضعفٌ في عرقوبي البعير و— الرسح و— وجع في الوركين والرُّكبتين

الحَلاّء المرأة الرّسحاء

الحلاّلة ما يُحَلُّ عليهِ الحرير (مولّدة)

الحُلاّن ما يحلّل اليمين يقال "أعطِ الحالفَ حلاّنَ يمينهِ" اي ما يحلّلها و— الحَمَل الصغير وقيل هو لغةٌ في الحلاّم وهو ولد المِعزى قالهُ الاصمعيّ وقيل هو خاصٌّ بما يُشقُّ عنهُ بطن أُمّهِ وكان اهل الجاهليّة اذا ولدت عندهم شاةٌ شرطوا أُذن السخلة وقالوا "حلاّنٌ حُلاّنٌ" اي حلال بهذا الشرط ان يؤكل و— الباطل يقال "دمهُ حُلاّن"

الحَلّة المرّة من الحُلول و— المَحَلّة اي منزل القوم و— الجهة والقصد قال سيبويه "زيد حَلّةَ الغَوْر" اي قصدهُ و— في اصطلاح اهل بغداد الزنبيل الكبير من القصب يحمل فيهِ الطعام و— في اصطلاح اهل مصر قدر النحاس لانهُ يحل فيها الطعام "فيهِ حَلّة" ويجوز كسر الحاء ايضًا اي تكسّرٌ وضعف

الحِلّة بالكسر مصدر حلّ المَدْيَ و— القوم النزول (اسم جمع) و— هيئة الحلول و— جماعة بيوت الناس لأنّها تُحَلُّ يقال "حيٌّ حِلّةٌ دارهم" اي نزول و— مجلس القوم لانهم يحلّونهُ و— مجتمع القوم و— شجرة شاكّة اصغر من القَتادة يسميها اهل البادية الشِبْرِق و— الشقّة من البواد في "هو في حِلّة صدق" اي بمحلّة صدق "فيهِ حِلّة" اي فتور وضعف وتكسُّر

الحُلّة بالضم القميص والازار والرداء لا تكون اقلّ من هذه الثلاثة قالهُ ابن شميل وقال شمّر الحُلّة عند العرب ثلاثة اثواب و— السلاح ج حُلَل

الحلول مصدر و— في اصطلاح العلماء اختصاص شيء بشيء بحيث تكون الاشارة الى احدها عين الإشارة الى الآخر

الحلوليّة فرقة من المتصوّفة وهم اصحاب المنصور بن الحلاّج التميمي

الحليل الحلال و— زوج المرأة و— الزوجة و— الجار

الحليلة زوج الرجل و— الجارة ج حلائل

الإحلال مصدر الخروج من افعال الحجّ

الأَحَلّ الذي في رجلهِ استرخاء وهو مذموم في كلّ شيء الاّ الذئب يقال "فرسٌ أَحَلّ وذئب أَحَلّ" وبعيرٌ احلُّ كذلك الانثى حلاّء ج حُلٌّ

الإحليل مخرج البَول من القضيب و— مخرج اللبن من الثدي والضرع ج احاليل قال كعب

تُمِرُّ مثلَ عسيب النخل ذا خُصَلٍ
في غارزٍ لم تخوّنهُ الأحاليلُ

التحلّل يُطلق على البحران الذي يكون في مدّة طويلة

التّحليل الإحليل وقد تكسر التاء و— كلّ شيء لم يُبالَغ فيهِ يقال "ضربهُ تحليلاً" اي لم يبالغ في ضربهِ

التَّحِلُّ مصدر حلّل اليمين وهو شاذٌّ

التَّحِلَّة ما كَفَّرَ بهِ ومنهُ في القرآن "فرض اللهُ لكم تَحِلَّةَ أيمانكم"

المِحْلال الارض السَّهْلة الليّنة و— الرَّحبة الجيدة لحلّ الناس و— الارض المختارة للحلّة والنزول وهي العذاة الطيّبة ولا يقال لها مِحلال حتى تُمرِع وتخصب ويكون نباتها ناجعًا للمال و— الرَّوضة التي أكثرَ الناس الحلولَ بها قال ابن سيده وعندي انّها تُحِلُّ الناس كثيرًا لأنّ مِفعالاً انما هي في معنى فاعل لا في معنى مفعول

المَحَلّ مكان حلول الناس ج محالّ و— نقيض المرتَحَل و— الآخرة

المُحالّ الغنم الذي ينزل اللبن في ضروعها من غير نتاج ولا ولاد

المُحِلّ بضمّ فكسر اسم فاعل و— الذي يحِلُّ لك قتالهُ و— الذي لا عهدَ له ولا حرمة و— الذي خرج من اشهر الحُرُم و— الذي لا يرى للشهر الحرام حُرمة و— الشاة التي قلّ لبنها او يبس فأكلت الربيع فدرّت و— المنتهك للحرام

المَحِلّ بفتح فكسر مصدر حَلّ حقي عليهِ "مَحِلُّ الهَدْي" يوم النحر بمنى "محلُّ الدين" أجلُهُ

المُحَلَّل كلّ ماء حَلَّتهُ الإبل فكدّرتهُ و— المكان الذي اكثر الناس الحلول بهِ و— الشيء اليسير

المحلِّل بكسر اللام المتزوّج المطلقة ثلاثًا لتحلّ لزوجها الأول و— من الخيل الفرس الثالث من خيل الرهان وذلك ان يضع الرجلان رهنين بينهما ثم يأتي رجل سواهما فيرسل معهما فرسهُ ولا يضع رهنًا فان سَبَق احد الاولين اخذ رهنهُ ورهنَ صاحبهِ وكان حلالاً لهُ من أجل الثالث وهو المحلِّل وان سبق المحلِّل ولم يسبق واحدٌ منهما اخذ الرهنين جميعًا وان سُبِق هو لم يكن عليهِ شيء

المَحَلَّة منزل القوم يقال "مَحَلّ ومَحَلّة" كما يقال منزلٌ ومنزلةٌ

المُحَلِّئة التلعة تضمّ بيتًا او بيتين

المُحْلِّتان القدر والرحى فاذا قلت المحلاّت فهي القدر والرحى والدلو والقربة والجفنة والسِّكين والفأس والزند لانهم يزعمون أنّ من كانت هذه معهُ حلَّ حيث شاء وإلاّ فلا بُدّ ان يجاورَ الناس ويستعير منهم بعض هذه الاشياء

* حَلَمَ في نومهِ يحلُمُ حُلُمًا رأى رؤيا و— بهِ و— عنهُ رأى لهُ رؤيا ورآهُ في النوم و— فلانًا رآهُ في منامهِ و— الصبيُّ بلغ الحُلُم وجرى عليهِ حكم الرجال و— الجلدَ حَلْمًا نزعَ عنهُ الحَلَم

حَلِمَ البعير و— الجلدُ يحلَمُ حَلَمًا فهو حَلِمٌ كثر عليهِ الحَلَمُ أو أفسدهُ من كثرتهِ عليهِ قال الوليد بن عقبة

فإنّكَ والكتابَ الى عليٍّ
كدابغةٍ وقد حَلِمَ الأديمُ

وهو من ابياتٍ يحضُّ فيها معاوية على قتال عليّ ويقول انت تسعى في اصلاح امرٍ قد تمّ فسادُهُ كهذه المرأة التي تدبغ الأديمَ الحَلِمَ الذي وقعت فيهِ الحَلَم فنقبتهُ وافسدتهُ فلا ينتفع بهِ

حَلُمَ الرجلُ يحلُم حِلمًا ضدّ سفِه و— صار حليمًا و— عنهُ بمعنى تحلَّم عنهُ

حلَّمَ البعيرَ والجلدَ نزعَ حَلَمَهُ و— القربة ملأها و— الرجل تحليمًا وحِلاّمًا جعلهُ حليمًا و— أمرَهُ بالحِلم و— الصبيَّ الرضاعُ سمَّنهُ

أحلَمت المرأة ولدت الحُلَماء

تحلَّمَ الرجل تكلّف الحِلمَ و— المال سمن و— الصبيُّ والضبُّ واليربوع والجُرَذ والقرادُ اقبلَ شحمُهُ وسمِنَ واكتنز و— الحُلُمَ استعملهُ و— عنهُ رأى لهُ رؤيا او رآهُ في النوم و— ادّعى الرؤيا كاذبًا و— القربةُ امتلأت ماء

تحالمت الإبل كثُرَ الحَلَمُ عليها و — فلان أرى من نفسهِ الحلمَ وليس بهِ

إنحلم في نومهِ بمعنى حَلَمَ

احتلمَ الغلامُ بلغ الحلمَ وادرك و — في نومهِ انحلَمَ

الحالم كلُّ من بلغ الحلم وجرى عليهِ حكمُ الرجال وفي الحديث "أمر معاذ ان يأخذ من كلّ حالم ديناراً" وفي حديث آخر "الغسل يومَ الجمعة واجبٌ على كلّ حالم"

الحالوم بلغة اهل مصر جبنٌ لم و — لبنٌ يغلظ فيصير شبيهًا بالجبن الرَّطب وليس بهِ و — ضرب من الأقط

الحِلاَم بالكسر مصدر حلَّمَ

الحُلاَم بالضم ولد المعز و — قيل الجدي يؤخذ من بطن امهِ و — الحَمَل الصغير وسمّي بذلك لملازمتهِ الحَلَمة يرضعها "قتيل حُلاَّم" ذهب دمهُ هدرًا

الحُلام والحُلاَّن صغار الغنم

الحُلاَّن ايضًا ما بقرت عنهُ بطن أُمهِ فوجدتهُ قد حَمَّ وشعَّر فان لم يكن كذلك فهو غضين

الحِلْم مصدر و — نقيض السَّفه و — العقل و — الأناة و — التثبت في الامور و — ضبط النفس والطبع عن هَيجان ج احلام وحلوم وليس الحِلم في الحقيقة العقل لكن فسَّروهُ بذلك لكونهِ من مسبّبات العقل ومن الامثال "إنَّ العصا قُرِعت لذي الحِلم" وهو يُضرَب لمن إذا نُبِّهَ انتبهَ فذو الحِلم هو عامر بن الظَّرب العدوانيّ وكان من حُلماء العرب فلمَّا طَعن في السنّ انكر من عقلهِ شيئًا فقال لجاريةٍ له يقال لهــا خصيلة اذا انا خولطت وخرجت من كلامي واخذت في غيرهِ فاقرعي لي العصا فصارت تقرع له العصا كلَّما استحمقتهُ

الحُلْمُ بالضمّ والحُلُمُ بضمتين الرُّؤيا ج أحلام وحُلوم "أحلام نائم" الاماني الكاذبة و — ثياب غلاظ مخطَّطة لاهل المدينة نقلهُ الزَّمخشري قال الشاعر

تبدَّلتُ بعدَ الخيزُرانِ جريدةً
وبعد ثيابِ الخزِّ احلامَ نائمِ

والاحلام ايضًا الاجسام قيل لم يعرف واحدها

الحُلْم ايضًا بلوغ الغلام مبلغ الرجال

الحَلِم ككتِف البعيرُ يكثُرُ حَلَمُهُ يقال "بعيرٌ حَلِمٌ" أفسدَهُ الحَلَم من كثرتهِ عليهِ "جلدٌ حَلِمٌ" وقع فيهِ الحَلَم

الحَلَمة نبات ينبت بنجد في الرمل في جُعَيثنةٍ لها زهرٌ وورقها أُخَيشِن عليهِ شوك كأنهُ اظافير انسان تَطْنَى الإبل وتزِلُّ احناكها اذا رعتهُ من العيدان و — الهُنَيَّة الشاخصة من ثدي المرأة وثُندُوَة الرجل و — الصغيرة من القردان وقيل — الضخم منها وقيل هو آخر اسنانها ج حَلَم وهو مثل العلّ و — القرادة الكبيرة قال الاصمعي القراد أول ما يكون صغيرًا قمقامةٌ ثم يصير قَمْنانةً ثم يصير قرادةً ثم حَلَمة و — دودة تكون بين جلد الشاة الاعلى وصلدها الاسفل و — دودة تقع في الجلد فتأكلهُ فاذا ذُبِغ وَهَى موضع الاكل فبقي رقيقًا و — الثؤلول الذي في وسط الثدي و — المَدَر من الدماء و — شجرة السعدان

حَلَمتا الثديين طرفاها

الحليم ذو الحِلم و — من صفات ٱللّٰه تعالى الصبور وقيل — الذي لا يستخفّهُ عصيان العُصاة ولا يستفزُّهُ الغضب عليهم ولكنهُ جعل لكل شيء مقدارًا فهو منتهٍ اليهِ و — الشحم المقبِل قال الشاعر

فانَّ قضاء المحلِ أهونُ ضيعةٍ
من المخِّ في انقاء كلِّ حليمِ

قيل الحليم هنا البعير المقبِل السَّمِين فهو على هذا صفة قال ابن سيدَه لا اعرف له فعلاً الاَّ مزيدًا

الحليمة مؤنث الحليم وفي الامثال "ما يومُ حليمةَ بسِرٍّ" يُضرَب في كلِّ امرٍ متعالم مشهور فحليمة هي بنت الحرث بن ابي شمِر فانّ اباها الحرث ندب من اصحابهِ مائة رجلٍ اختارهم رجلاً رجلاً فقال انطلقوا الى عسكر المنذر فاخبروهُ أنَّا ندين لهُ ونعطيهِ حاجتهُ فاذا رأيتم منهُ غِرَّةً فاحملوا عليهِ ثمَّ امر ابنتهُ حليمة فاخرجت لهم مِركنًا فيهِ خلوق فقال خلقيهم فخرجت اليهم وهي من اجمل ما يكون من النساء فجعلت تُخَلِّقهم حتى مرَّ عليها فتًى منهم يقال لهُ لبيد بن عمرو لتخلّقهُ فدنت منهُ فقبّلها فلطمتهُ وبكت وأتت اباها فأخبرتهُ الخبر فقال لها ويلك اسكتي عنهُ فانهُ ارجاهم عندي ذكاء فؤادٍ ومضى القوم حتى اتوا المنذر فقالوا اتيناك من عند صاحبنا وهو يدين لك و يعطيك حاجتك فتباشر اهلُ عسكر المنذر بذلك وغفلوا بعض غفلة فحمل الرجال عليهِ فقتلوهُ فقيل "ما يومُ حليمةَ بسِرٍّ" والى ذلك اشار النابغة بقولهِ

تُخُيِّرنَ من ازمانِ يومِ حليمةٍ
الى اليوم قد جُرِّبنَ كلَّ التجاربِ

الحَيْلَم كحيدَر دوابُّ صغار

التَّحلِمَة الكثيرة الحَلَم يقال "عناق تَحلِمَة" اي افسد جلدها الحَلَم

***حلا الشيءُ** يحلُو حلوًا وحَلِيَ يحلَى حُلوًا وحَلُوَ حلاوةً وحُلوانًا كان حُلوًا (واويٌّ) و— لهُ الشيءُ لذَّ و— الفاكهة طابت

حَلِيَ بعيني وقلبي يحلَى اذا اعجبك و— منهُ بخيرٍ اصابَ منهُ خيرًا و— العيشَ أحلاهُ اذا استحلاهُ و— المرأة تحلَى صارت ذات حَلْيٍ و— لبست حَلْيًا و— استفادت حَلْيًا وحلا يحــلو حلاوةً وحُلوانًا اذا أعجبك و— حلا فلانٌ الشيءَ عدَّهُ حُلوًا و— جعلهُ حُلوًا و— فلانًا الشيءَ اعطاهُ إيّاهُ

و— زيدًا مالاً يحلوهُ حَلْوًا وحلوانًا اذا وهب لهُ شيئًا على شيءٍ يفعلهُ لهُ غير الاجرة قال علقمة ابن عَبَدَة

ألا رجلٌ احلوهُ رَحْلي وناقتي
يُبَلِّغ عنّي الشعرَ إذ ماتَ قائلُهْ

و— الرجل زوّجهُ ابنتهُ او اختهُ او امرأةً ما بمهرٍ مسمًّى على ان يجعل لهُ من المهر شيئًا مُسمًّى وكانت العرب تُعَيِّر بهِ و— القاضي رشاهُ

حلا الشيءُ ايضًا في الفم يحلو حلاوةً كان لذيذًا و— منهُ بخيرٍ اصاب منهُ خيرًا وقال الاصمعي يقال "حَلِيَ في صدري يَحْلَى وحَلا في فمي يحلو" وقال غيرهُ "حلا الشيءُ في فمي بالفتح يحلو حلاوةً وحَلِيَ بعيني بالكسر لأنهم يقولون هو حُلوٌ بالمعنيين"

و— المرأةَ يحلوها جعل لها حُلِيًّا ويقـــال "لأحلُوَنَّك حُلوانَك" اي لأجزينَّك جزاءك

حلّاهُ تحليةً جعلهُ حُلوًا و— استحلاهُ و— الطعام مزج فيهِ ما يحلّيهِ

أحْلَى المكان يحليهِ استحلاهُ و— الشيءَ جعلهُ حُلوًا و— وجدهُ حُلوًا وقول الشاعر "لا تُمِرُّ ولا تُحْلي" من قولهِ

ونحنُ أقمنا أمرَ بكرِ بنِ وائلٍ
وأنتَ بنأْجٍ لا تُمِرُّ ولا تُحْلي

اي لا تتكلّم بحُلوٍ ولا مُرّ

حالاهُ محالاةً طايبهُ قال المرّار الفقعسيّ

فإني اذا حُوليتُ حُلوٌ مذاقتي
ومُرٌّ اذا ما رامَ ذو إحنةٍ هَضْمي

تحلّى الشيءَ حلّاهُ

تحالت المرأة أظهرت حلاوةً وعُجبًا

إحتلى فلان لنفقة امرأتهِ ومهرها تحمّل لها واحتال أخذ من الحُلوان يقال "إحتلِ فتزوّج" بكسر اللام

استحلاهُ طلب حلاوتَهُ و— وجدهُ حُلوًا و— عدّهُ حلوًا
احلولى الشيء حلا شديدًا و— استحلاهُ قيل لم يجئ إفعوعل متعدّيًا الاّ في هذا الحرف وحرفٍ آخر وهو اعروريتُ الفرس قال الشاعر
فلو كنتَ تُعطي حين تُسأل سامحت
لك النفسُ واحلولاكَ كلُّ خليلِ
و— الرجلُ حسُنَ خلقهُ و— خرج من بلدٍ الى بلدٍ
الحَلا كقفا ما يُداف من الادوية
حَلاءة القفا وحَلاوتهُ وحلْواؤهُ وحُلاواؤهُ وحُلاواهُ اي وسطهُ يقال "وقع على حُلاوى قفاهُ بالقصر" اي وسطهُ فاذا فتحتَ مددتَ واذا ضممتَ قصرتَ
الحُلاوى بالضم شجرة صغيرة من الجَنبة تدوم خضرتها و— نبت شائك زهرتهُ صفراء ولهُ ورقٌ صغارٌ مستدير كورق السذاب يكون بالبادية الواحد والجمع سيّان وقال بعضهم في جمعهِ حُلايات واستعمل آخرون الحلاوية للواحدة منهُ
الحُلاوة بالضم ما يُحكّ بين حجرين فيكتحل بهِ
الحَلاوة ضدّ المرارة "ارض حلاوةٌ" تنبت ذكور البقل
الحلّاء صاحب الحلواء وبائعها
الحُلو ضدّ المرّ و— كل ما في طعمهِ حلاوة و— من الرجال من يستخفّهُ الناس وتستحليهِ العين ج حُلْوُون ولا يُكسَّر الانثى حُلْوة ج حُلْوات ولا تُكسَّر ايضًا والحُلْوُ الحَلالُ الرجلُ الذي لا ريبة فيهِ قال الشاعر
ألا ذهبَ الحُلْوُ الحَلالُ الحلاحلُ
ومن قولهُ حُكمٌ وعدلٌ ونائلُ
و— الجميل يقال "غلامٌ حُلْوٌ" وجارية حلوة المنظر وحلوة العينين
الحِلْوُ بالكسر حَفٌّ صغير يُنسَج بهِ وهو الخشبة التي يديرها الحائك وشبّهَ الشمّاخ لسان الحمار بهِ فقال
قُويرِحُ اعوامٍ كأنَّ لِسانَهُ
اذا صاحَ حِلوٌ زلّ عن ظهر مِنْسَجِ
الحُلْوَى بالضم نقيض المُرّى يقال "خذ الحُلْوَى واعطِهِ المُرّى"
الحَلواء الفاكهة الحُلْوة و— كلّ ما عولج بحلوٍ من الطعام يُمَدّ ويُقصر وهما لغتان ويؤنَّث لا غير يُحكى ان ابن شُبْرُمة عاتبهُ ابنهُ على اتيان السلطان فقال "يا بُنيَّ إنّ أباك اكل من حَلْوائهم فحطّ في اهوائهم"
الحُلْوان بالضمّ مهر المرأة و— ما كانت تُعطَى على مُتعتها بمكّة و— ما يُعطاهُ الكاهن على كهانتهِ و— اجرة الدلاّل و— ما أُعطي الرجل من نحو رشوة و— ما يأخذهُ الرجل من مهر ابنتهِ لنفسهِ وهذا عارٌ عند العرب
الحُلْوُ من الرجال الحُلْوُ
الحُلْوَة الناقة العليّة في الحلاوة
"قول حَلِيٌّ" يحلو لي في الفم
"ناقة حليّة" تامّة الحلاوة
*حَلَى المرأة يَحليها حَليًا جعل لها حَليًا (يائيٌّ)
حَليت المرأة تَحلَى حَليًا لبست حَليًا و— استفادت حليًا و— صارت ذات حلي و— الرجلُ بالمكان استحلاهُ
حَليَ في عيني اي حسن فيها كحَسُن الحَلْي ويقال "حَلِي في عيني وبعيني و— في قلبي وبقلبي" اذا اعجبك وحكى ابن الاعرابي حَليتْهُ العين
وقولهم "يَحْلَ بطائل" اي لم يظفر ولم يستفد كبير فائدة ولا يُتكلّم بهِ الاّ مع الجحد

حلاّها تحليةً البسها حَلْياً و— اتخذ لها حَلْياً و— وصفها ونعتها
تحلّت الجارية تزينت بالحلي و— اتخذت حَلْياً و— الرجلَ عرف صِفَتَهُ
الحالي اسم فاعل و— المرأة اللابسة الحَلْي ج حوالٍ
الحالية مؤنث الحالي و— اللابسة الحَلْي ج حوالٍ وحاليات و— الشجرة اذا أورقت واثمرت
الحَلاة من السيف حِلْيَتهُ
الحَلْي بالفتح ما يزيّن به من مصوغ المعدنيّات والحجارة ج حُلِيّ وهو فُعُول كسرت الحاء لمكان الياء مثل عِصِيّ وقيل هو جمع والواحدة حَلْية كظَبْية و— كل حِلْيةٍ حلّيت بهِ امرأةً او سيفًا ونحوهُ
الحِلْية بالكسر الحَلْي ج حِلًى وتضم الحاء على غير القياس و— الخلقة و— الصورة و— الصفة
الحَلَى بثرٌ يخرج بافواه الصبيان
الحَلِيّ كغنيّ الخشبة الطويلة بين الثورين و— ما ابيضَّ من يبيس النصيّ والسَّبَط وهو من خير مراتع اهل البادية للنَعَم والخيل واذا ظهرت ثمرتهُ اشبه الزرع اذا أسبل ج احلية
الحُلَيَّا طعام يُدلك فيه التمر و— نوعٌ من النبات
الحِلْيَة تحليتك وجه الرجل اذا وصفتهُ
المُحَلّي الذي يذكر حلية الشيء اي صفتهُ
* حَمَأَ البِئْرَ يَحْمَؤُها حَمْأً أخرج حَمْأَتها وترابها و— القى فيها الحَمْأَة (ضدّ)
حَمِئَت البِئرُ تَحْمَأُ حَمَأً فهي حَمِئَة صارت فيها الحَمْأَة وكثرت و— الماء حَمْأً وحَمَأً خالطتهُ الحَمْأَة فكدُرَ وتغيرت رائحتهُ و— الرجل عليهِ غضب عليهِ
أَحْمَأَ البِئْرَ نقّاها من حَمْأَتها و— جعل فيها الحَمْأَة (ضدّ)
الحَمْءُ والحَمَأُ ابو زوج المرأة وقيل الواحد من اقارب الزوج والزوجة ج احماء وفي الصحاح الحَمْءُ كل من كان من قِبَل الزوج مثل الاخ والابن
الحَمَأُ والحَمْأَة الطين الاسود المُنْتِن وقيل الحَمَأُ اسم لجمع حَمْأَة كحَلَق اسم لجمع حلقة وقال ابو عبيدة واحدة الحَمَأ حَمَأَة بالتحريك كقَصَبة وقَصَب
الحَمْأَة نبتٌ ينبت بنجد في الرمل وفي السهل
الحَمِيء من الامأكن ذو الحمأة و— الرجل الغَيُور
* حَمِتَهُ اللهُ عليهِ يَحْمِتُهُ حَمْتًا صبَّهُ عليهِ
حَمِتَ الجوزُ ونحوهُ يَحْمَتُ حَمْتًا تغيّر وفسد
حَمُتَ النهارُ حموتةً اذا اشتدّ حرُّهُ
تحمّت لونُهُ اذا صار خالصًا
الحامت اسم فاعل ومن التمر الشديد الحلاوة يقال "هذه التمرة أحمتُ حلاوةً من هذه" اي أصدق حلاوةً واشدُّ
أَحْمَتُ من الأيّام الشديد الحرّ و— من التمر الشديد الحلاوة
الحَمِت ككتِف الشديد الحلاوة من التمر
الحَمْتة من الليالي الشديدة الحرّ
الحميت كأمير المتين من كلّ شيء حتى انهم ليقولون تمرٌ حَميت وعسلٌ حَميت و— وعاء السمن كالعكّة وقيل السمن الذي متّن بالرُّبّ وقال ابن السكيت فاذا جُعل في نحي السمن الرُّبُّ فهو الحميت "غضبٌ حميت" اي شديد
التَّحموت نحي السمن جُعل فيهِ الرُّبُّ و— التمر الشديد الحلاوة
* حَمِجَ الانسان اذا تخافض و— عينهُ استشفّ النظر اذا صغّرها و— وجههُ تغيّر من الغضب وغيرهِ يقال "ما لي اراك محمّجاً" و— الرجلُ نظر بخوفٍ و— فتح عينيهِ وحدّد النظر كأنّهُ مبهوت و— ادار الحدقة فزعًا او وعيدًا

تَحَمْحَمَ الفرسُ هُزِلَ مع غُؤُورِ عينيهِ
الحُمْحوج كصبور الصغير من ولد الظبي ونحوهِ
* حَمْحَمَ البرذون صوّت عند طلب الشعير و — الفرس عرَّ حين قصَّر في الصهيل واستعان بنفسهِ وقال الليث الحمحمة صوت البرذون دون الصوت العالي وصوت الفرس دون الصهيل
تحَمْحَمَ البرذون او الفرس حمحم و — الشيء اسودَّ
الحَماحِم الحبق البستانيّ العريض الورق ويسمّى الحبق النبطيّ واحدتهُ حَماحِمة
حَمْحامِ مبنيًا على الكسر اي لم يبقَ شيء اذا قيلَ "هل بقي في الإناء شيء" قيل حَمْحامِ اي لم يبقَ فيهِ شيء
الحِمْحِم طائرٌ اسود وتضم الحاآن
الحِمْحِمة بالكسر ويضم نبات كثير الماء لهُ زغب أخشن اقلّ من الذراع وقيل هو ما يقال لهُ لسان الثور ج حِمْحِم بكسر الحاءين وضمّها
* حَمِدَهُ يَحْمَدُهُ حَمْدًا ومَحْمِدًا ومَحْمَدًا ومَحْمِدَةً ومَحْمَدَةً فهو مَحْمودٌ وحميدٌ شكرهُ و — جزاهُ و — قضى حقَّهُ و — عليهِ غضبَ عليهِ و — فلانًا وجدهُ محمودًا يقال "اتينا فلانًا فحمِدْناهُ و — على فعلهِ جزاهُ و — المكانَ صادفهُ حميدًا
حَمَدَهُ يحمُدُهُ مثل حمِدَهُ يحمَدُهُ ويقال "أحمدُ الله اليك" اي اشكرهُ عندك و — اشكر اليك أياديهُ ونعمهُ و — احمدهُ معك
حَمَّدَ اللهَ أثنى عليهِ مرَّةً بعد مرَّةٍ و — اكثر من حمد الله سبحانهُ بالمحامد الحسنة
أحْمَدَ الارضَ صادفها حميدةً و — الرجلَ اذا رَضيَ فعلهُ ومذهبهُ ولم ينشرهُ و — فلانًا استبانَ أنّهُ مستحِقٌ للحمد و — وجدهُ محمودًا وزيدٌ امرهُ صار عندهُ محمودًا و — فعلَ ما يُحمدُ عليهِ و — صار أمرُهُ الى الحمد
تحمَّدَ عليهِ امتنَّ عليهِ ومن امثالهم "من انفق مالَهُ على نفسهِ فلا يتحمَّد بهِ الى الناس" المعنى أنَّهُ لا يُحمد على احسانهِ الى نفسهِ انّما يُحمَدُ على احسانهِ الى الناس و — فلانٌ تكلَّف الحمد تقول "وجدتهُ مُتَحَمِّدًا مُتشكِّرًا" و — الناس بجودهِ اراهم أنَّهُ محمودٌ بهِ
تحامدَ الرُّعاةُ الكلأَ تواضعوا على حمدهِ و — الركبانُ حَمِدَ بعضهم عند بعض
إحْمَأدَ الحرُّ قلبُ احتدمَ
إستحمَدَ اللهُ الى خلقهِ أمرهم حمدَ إحسانهِ وانعامهِ عليهم
حَمادِ مبنيًا على الكسر معدولٌ عن المصدر اي الحمد تقول حَمادِ للهِ اي حمدًا لهُ وشُكرًا ولا تصحبهُ أل لانَّهُ عَلَم
حُماداك ان تفعل كذا وكذا وحُمادُك اي قُصاراك وغايتك وقالت امّ سلَمة "حُمادَيات النساء غضُّ الطرف" اي غاية ما يُحمَدُ منهنَّ هذا
الحَمْدُ مصدر حمدَ و — نقيض الذم وهو والشكر متقاربان الاَّ أنَّ الحمد أعمُّهما لانك تحمد الانسان على صفاتهِ الذاتيَّة وعلى عطائهِ ولا تشكرهُ على صفاتهِ ومنهُ الحديث "الحمد رأس الشكر لأنَّ فيهِ اظهار النعمة والاشادة بها فهو شكرٌ وزيادة" ويقال "رجلٌ حَمْدٌ ومنزلٌ حَمْدٌ" اي محمودان ومثلهُ "امرأةٌ حَمْدٌ ومنزلةٌ حَمْدٌ" ويقال "حمدكَ ان تفعل كذا" اي مبلغ جهدك و — فرخ القطاة ومن امثالهم "فرخ القطاة يستمي الارانب" فالاستماء طلب الصيد اي فرخ القطاة يطلب صيد الارانب يضرب للضعيف يريد ان يكيد قويًّا ويقال ايضًا "امرأة حَمْدَةٌ ومنزلة حَمْدَةٌ" و — من اسماء نبيّ المسلمين
الحَمْدَة المحمودة

الحَمَدَة بالتحريك جمع حامد و— من النار صوت التهابها كحدمتها
الحُمَدة الذي يُكثِر حمد الاشياء ويقول فيها اكثر مّا فيها
الحمّاد الكثير الحَمْد
الحَمُود الحامد و— الحميد
الحميد المحمود و— الحامد و— من الاسماء الحُسْنى وهو بمعنى المحمود في كلّ حال
الحميدة موَنّث الحميد ادخلوا فيهِ الهاء وان كان في المعنى مفعولاً تشبيهًا للحميدة برشيدة فشبّهوا ما هو في معنى مفعول بما هو بمعنى فاعل لتقارب المعنيين
الأحمد اسم تفضيل ومن الامثال "العَوْدُ أَحْمَد" اي اكثرُ حَمْدًا قال الشاعر

فلم تجرِ الاّ جئتَ في الخير سابقًا
ولاعدتَ الاّ انتَ في العود أَحْمَدُ

وأوّل من قالهُ خداش بن حابس التميمي في فتاةٍ من بني سدوس يقال لها الرَّباب لمّا هام بها زمانًا وخطبها فردَّهُ ابوها فاعرض عنها زمانًا ثم اقبل ذات ليلةٍ راكبًا حتى انتهى الى حلتهم متغنيًا بابياتٍ منها

ألا ليتَ شعري يا ربابُ متى أرى
لنا منكِ نجحًا او شِفاءً فاشتفي

فسمعت الرباب وعرفتهُ فبعثت اليهِ أن قد عرفت حاجتك فاغدُ على ابي خاطبًا ورجعت الى أمّها ثم قالت لها يا أمّهْ هل التحف الاّ من أرضي قالت بلى فما ذلك قالت فزوّجيني خداشًا قالت ما يدعوكِ الى ذلك مع قلّة مالهِ قالت اذا جمع المال السيّء الفعال فقبحًا للمال فأخبرت الأمّ اباها بذلك فقال ألم نكن صرفناهُ عنّا فما بدا له فلمّا اصبحوا غدا عليهم خداش وسلّم ثم قال "العَوْدُ احمد والمرأة ترشد والوِرْدُ يُحمد" فارسلها مثلاً
المُحْتَمِد الشديد الحرّ كالمحتدم
المَحْمَدة والمَحمِدة خلاف المذمّة و"طعامٌ ليست عندهُ مَحمَدَةٌ" اي لا يحمدهُ آكلهُ
المُحَمَّد الذي كثرت خصالهُ المحمودة
المَحْمُود اسم مفعول
حَمْدَلَ القارئ قال الحمد لله
* الحُماذيّ شدّة الحرّ
* حمَرَ الخارزُ سيرَهُ يحمُرُهُ حَمْرًا سحا بطنهُ بحديدةٍ ثم ليّنهُ بالدهن ثم خرز بهِ فسهُل و— الشاة نتفها اي سلخها و— الجلدَ قشرهُ و— الارضَ سحاها و— رأسهُ حلقهُ و— المرأة جلدها كذلك
حَمِرَ الفرس حَمَرًا سَنِق من اكل الشعير و— تغيّرت رائحة فيهِ منهُ و— فلانٌ عليّ اذا تحرّق عليك غضبًا وغيظًا و— الدابّة صارت من السِّمَن كالحمار بلادةً
حَمَّر الرجل تكلّم بكلام حِمْيَر ولهم الفاظٌ ولغاتٌ تخالف سائر العرب ومنهُ قول الملك الحِمْيَريّ ملك ظفارٍ وقد دخل عليهِ رجلٌ من العرب فقال لهُ الملك ثِب وثب بالحميريّة إجلِسْ فوثب الرجلُ فاندقّت رجلاهُ فضحك الملك وقال ليست عندنا عَرَبِيّت مَنْ دَخَلَ ظفارِ حمّر أراد عربيّة لكنهُ وقف على هاء التأنيث بالتاء وكذلك لغتهم وقولهُ حمّر اي تعلّم الحميريّة وهذا أمرٌ أُخرِجَ مُخرَجَ الخبر اي فليحمِّر وأمّا ظفارِ فبلدة من بلاد حِمْيَر باليمن و— فلانًا قال لهُ يا حمار و— الشيءَ صبغهُ بالحُمرة و— الجلد اساء دَبْغَهُ و— قطعهُ كهيئة الهبر و— الرجلُ ركب مِحْمَرًا
أَحْمَرَ الرجل اذا وُلِد لهُ ولدٌ أحمر و— الدابّة علفها

حتى حَمِرت اي تغيَّر فوها من كثرة أكل الشعير

إِحمَرَّ الشيء واحمارَّ اي صار أحمر وكلُّ افعلَّ من هذا الضرب محذوفٌ من افعالَّ وافعلَّ فيهِ اكثر لخفَّتهِ والفرق المعنوي بينهما هو انهُ يقال احمرَّ الشيء اذا لزم لونهُ فلم يتغيَّر من حالٍ الى حال ويقال احمارَّ اذا كان عرضاً حادثاً لا يثبت كقولك يحمارُّ مرَّةً ويصفارُّ اخرى وانما جاز فيهِ الادغام لانهُ ليس بملحق ولو كان لهُ في الرباعيّ مثال لما جاز ادغامهُ كما لا يجوز ادغام اقعنسسَ لما كان ملحقاً باحرنجمَ

تَحمَّرَ الرجل نسب نفسهُ الى حِمْيَر و — ظن نفسهُ كأنهُ ملكٌ من ملوك حِمْيَر

تَحمْيَرَ تكلَّم بالحِمْيَرية و — ساء خلقهُ

إِنحمَرَ ما على الجلد انقشرَ

الحامر ذو الحمار كما يقال فارس لذي الفرس و — نوعٌ من السمك

الحامرة اصحاب الحمير الواحد حمَّار مثل جمَّال وبغَّال

الحمار النهَّاق من ذوات الاربع اهليًّا كان ام وحشيًّا ج أحمرة وحُمُر وحَمير وحُمْر وحُمُور وحُمُرات وهي جمع الجمع كطُرُقات الانثى حمارة و — العود الذي يحمل عليهِ الاقتاب و — ثلاث خشبات او اربع تعترض عليها خشبة وتؤسر بها و — خشبة يعمل عليها الصيقل ويقولون "حمار الصيقل" وهو الخشبة التي يُصقل عليها الحديد "حمارُ قبَّان" دويبَّة صغيرة لازقة بالارض ذات قوائم كثيرة "أذُن الحمار" نبت عريض الورق كأنهُ شُبّه باذن الحمار

ومن الامثال "هو اكفر من حمار" فحمار هنا هو ابن مالك بن نصر الازديّ كان لهُ وادٍ طولهُ مسيرة يوم في عرض اربعة فراسخ لم يكن ببلاد العرب اخصب منهُ فيهِ من كل انواع الثمار فخرج بنوهُ يتصيَّدون فاصابتهم صاعقة فهلكوا فكفر وقال لا اعبُدُ من فعل هذا ببنيَّ ودعا قومهُ الى الكفر فمن عصاهُ قتلهُ فأهلكهُ الله وأخرب واديهُ فضربت بهِ العرب المثل في الكفر ومن الامثال ايضاً "كان حمارًا فاستأتن" يراد بهِ أنهُ كان ضعيفاً فطلب ان يكون اضعف ومعنى استأتنَ طلب ان يكون أتانًا

قثَّاء الحمار نبات يقال "انهُ يذهب اليرقان"

ران حجران ينصبان يُطرح عليهما حجرٌ رقيق يُسمَّى العَلاة ويجفَّف عليهِ الاقط

الحِمارة الأتان و — الصخرة العظيمة و — حجارة تنصب حول الحوض لئلاَّ يسيل ماؤُهُ و — كل حجر عريض و — ثلاثة اعواد يُشَدُّ بعض اطرافها الى بعض ويخالف بين أرجلها تعلّق عليها الاداوة لتبرد الماء و — خشبة تكون في الهودج و — خشبة في مقدَّم الرَّحْل تقبض عليها المرأة وهي في مقدَّم الاكاف

"مقيِّدة الحمار" الحرَّة لان الحمار الوحشي يُعتقل فيها فكأنهُ مقيَّد

"بنو مقيِّدة الحمار" العقارب لانها تكون في الحرَّة كثيرًا

حِمارة القدَم ما اشرف بين مفصلها واصابعها من فوق

الحمارَّة بتشديد الراء وقد تخفَّف شدَّة الحرّ فيقال حمارَّة القيظ وحمارَتهُ ج حَمارٌّ

الحُمَّر التمر الهندي وهو بالسَّراة كثير وكذلك ببلاد عُمان وورقهُ مثل ورق الخِلاف وشجرهُ عظام مثل شجر الجوز وثمرهُ قرونٌ مثل ثمر القَرَظ و — طيرٌ من العصافير وتشدَّد الميم وهو اعلى واحد نهما

حُمرَة وحُمَّرة

الحمراء مؤنث الاحمر ج حُمْر و — من المَعَز الخالصة اللون و — العجم لبياضهم ولأنّ الشقرة اغلب الالوان عليهم وكانت العرب تقول للعجم الذين يكون البياض غالبًا على الوانهم مثل الروم والفرس ومن صاقبهم انهم الحمراء واذا قالت فلان ابيض وفلانة بيضاء فمعناهُ الكرم في الاخلاق لا لون الخلقة واذا قالت فلان احمر وفلانة حمراء عنت بياض اللون و — السنة الشديدة لزعمهم انّ السماء تحمرُّ في سني الجدب والقحط و — الموالي و — شدّة الحرّ "حمراء الظهيرة" شدّتها "وطأة حمراء" جديدة

حمراء الشدقين اي درداء اسقطت اسنانها من الكِبَر فلم يبقَ الأحمرة اللثاة

الحَمَر داء يعتري الدابّة من كثرة اكل الشعير فينتن فوها

الحَمِر كَكَتِف المتحرّق عليك غضبًا وغيظًا و — من الدوابّ المصاب بالحَمَر

حُمْرُ النَّعَم كرائمها ويقال "جاء بغنمهِ حُمْرَ الكلى وجاء بها سودَ البطون" اي مهازيل

الحمائر ثلاث خشبات يوثَقْنَ ويجعل عليهنّ الوطب لئلاّ يقرضهُ الحُرقوص واحدتهُ حِمارة و — حجارة تُنصَب حول قُتْرة الصائد واحدتهُ حمارة ايضًا

الحُمْرة من الالوان المتوسطة يكون في الحيوان والثياب وغير ذلك ممّا يقبلها وحكاها ابن الاعرابي في الماء ايضًا و — داء يعتري الناس فيحمرُّ موضعها ويزعمون أنّها تغالبة بالرُّقية و — ورم من جنس الصواعق و — شجرة تحبُّها الحُمُر

الحِمِرّ من الغيث مُعظَمُهُ وشدّتهُ و — من القيظ أحرُّهُ و — من الرجل شرُّهُ قال الفرّاء "انّ فلانًا لفي حِمِرّهِ" اي في شرّهِ وشدّتهِ وحِمِرَّة كلّ شيءٍ وحِمِرُّهُ شدّتهُ

الحمّار ذو الحِمار كما يقال فارس لذي الفرس

الحمّارة اصحاب الحمير في السفر و — الخيل التي تعدو عدوَ الحمير و — الفرس الهجين

الحُمَّرة لغة في الحُمَّر مخففة وهي التُبَّرة ج حُمَّرات

الحُمَيْر والحُمَيْرة الأشكُزّ وهو سيرٌ ابيض مقشور ظاهر تؤكّد بهِ السروج

الحُمَيْراء في اصطلاح الاطبّاء الحُمّى الوبائيّة (مولّدة) و — تصغير حمراء اي بيضاء ومن الحديث أنّ عليًا قال لعائشة إيّاكِ ان تكونيها يا حُميراء أي بيضاء

الحَوْمَرَ كجوهر التمر المندي

الاحمر من الابدان ما كان لونهُ الحُمْرة و — من لا سلاح معهُ ج حُمْرٌ وحُمران يقال "ثيابٌ حُمْرٌ وحمرانٌ ورجالٌ حُمرٌ" و — تمرٌ للونهِ و — الابيض (ضدّ) و — الاصفر وقولهم "اتاني كلُّ اسود منهم وأحمر" اي جميع الناس عربهم وعجمهم لان الغالب على الوان العرب السُّمْرة والأُدمة وعلى الوان العجم البياض والحُمْرة وفي الحديث "لو تعلمون ما في هذه الأمّة من الموت الاحمر" يعني القتل لما يحدث عن القتل من الدم او الموت الشديد وهو مجاز كنوا بهِ عنهُ كأنهُ يلقى منهُ ما يلقَى من الحرب ومن حديث عبد الملك "اراك احمر قرفًا" قال "الحسنُ احمر" اي الحسن في الحُمرة وقال ابن الاثير أي شاقٌ والمعنى من أحبَّ الحسن احتمل المشقّة وقال ابن سيده اي يلقى العاشق منهُ ما يلقى صاحب الحرب من الحرب

الأحمران الذهب والزعفران يقال "اهلك النساء الاحمران" اي الذهب والزعفران اي حبّ الحليّ والطيب و — اللحم والخمر ويقال "أهلك

الرجال الأحمران
الأُحْمَرِيُّ الشديد الحُمرة والياء زيدت فيهِ للمبالغة كزيادة التاء في علاّمة
الأُحَيْمِرِ ريح نكباء تغرق السفن
المِحْمَر الرجل الذي لا يُعطي الاّ على الكدّ والإلحاح عليهِ و — الحديد أو الحجر الذي يُحَلأ بهِ الإهاب ويُنتق بهِ و — اللئيم يقال "فرس مِحْمَر" اي لئيم يشبه الحمار في جريهِ و — مطيّة السوء و — الرجل اللئيم ج محامر و — الفرس الهجين
المُحْمِرّ على صيغة اسم الفاعل والمفعول الناقة يلتوي في بطنها ولدها فلا يخرج حتى تموت
المُحَمِّرة على صيغة اسم الفاعل فرقة من الخُرَّمية وهم يخالفون المُبيِّضة والمُسَوِّدة واحدهم مُحَمِّر فانهم يُحمّرون راياتهم خلاف زيّ المُسَوِّدة من بني هاشم فان راياتهم كانت سوداء والحرورية وهم المبيِّضة فانّ راياتهم في الحروب كانت بيضاء
اليَحْمور دابّة تشبه العنز و — حمار الوحش و — نوع من الطير و — الاحمر
* الحِمْرِدَة كسلسلة قيل هي الحمأة وقيل هي الغِرْيَن وهو بقيّة الماء الكدِر في اسفل الحوض كالحِرْمِدة
* الحِمْرِقة الصوف يقال "ما على الشاة حِمْرِقة"
* الحُمارِس الأسد وقيل هو صفة غالبة فيهِ و — الجريء الشجاع المقدام وكذلك الرُماحس والرُحامِس والقداحس قال ابن فارس الحارس منحوت من كلمتين من حمي ومرِس فالحمي الشديد والمرِس المتمرّس للشيء
* حَمَزَ الشرابُ اللسانَ يحمزهُ حَمزاً لذعهُ قيل "نزل اعرابيٌّ بقوم ضيفاً فاعتمد على الخردل فقالوا لهُ "ما يروقك منهُ" فقال "حرارتهُ وحَمزهُ" و — نِصالهُ شحذها و — الشيء قبضهُ
حَمُزَ الشيء حمازةً تصلّب
الحامز اسم فاعل
(همٌّ حامز) اي شديد
(شراب حامز) لاذع
(لبنٌ حامز) اي قارِص
فلان حامز الفؤاد اي ظريف خفيف نَزِق
رمّانةٌ (حامزة) اي مزّة
(شرِب شراباً فيهِ حمازة) اي حموضة
الحمازة ايضاً الشدّة
الحَمزة بقلةٌ حِرّيفة و — الاسد
(إشربْ من نبيذك فهو حموز لما تجد) اي يهضمهُ
هو حَموزٌ لما حَمَزَهُ اي ضابط لما ضمّهُ
الحَمِيز كأمير الشديد الذكيّ و — الظريف
الأحمز الأمضّ والأشقّ يقال "افضل الأعمال أحمزها" اي أمضّها و — الأمتن
فلان أحمزُ أمراً من فلان اذا كان متقبّض الامر مشمّرهُ
المحموز اسم مفعول و — الشديد
* حَمِسَ الرجلُ يَحْمَسهُ حَمساً اذا أغضبهُ و — اللحمَ اذا قلاهُ و — فلانٌ يحمِس شجعَ
حَمِسَ الشرُّ وغيرهُ حمساً اذا اشتدّ و — بالشيء علِق بهِ وتولّع و — الوغى حَمِيَ و — في دينهِ او قتالهِ صلب و — الرجلُ حماسةً شجعَ
حمّسهُ مثل أحمسهُ و — الدواء وغيرهُ وضعهُ على النار قليلاً و — الحمص وغيرهُ قلاهُ
أحمس فلاناً اذا أغضبهُ و — هيّجهُ
تحمّس الرجل اذا تشدّد و — تحرّم و — استغاث من الحُمسة و — تعاصى
تحامسَ القوم تشادّوا واقتتلوا
احتمس الديكان و — القِرنان اقتتلا
احمومَس الاسدُ وغيرهُ غضب قال ابو النجم

يصف الاسد

كأنَّ عينيهِ اذا ما اخْموسا

كالجمرتين خيلتا لتقبسا

الحَمَاس كسحاب الشدَّة و— المنع و— المحاربة

الحَمْس مصدر و— الضلال و— الهلكة و— الشرّ و— الصوت و— جرْس الرجال

الحَمِس الشجاع و— الصُلْب في قتالهِ و— الصُلْب في الدين

الحُمْس قريش لانهم كانوا يتشدّدون في دينهم وشجاعتهم فلا يُطاقون

الحمساء النجدة الشديدة يراد بها الشجاعة و— السنة الشديدة و— الكعبة و— مؤنث الأحمس

الحُمْسة الحُرمة

الحَمَسة محرّكةً دابّةٌ من دوابّ البحر وقيل هي السُلحفاة

الحميس الشجاع و— الشديد و— التنور

الحَميسة القليّة

الحَوْمَسيس كزنجبيل المهزول

الأَحْمَس المتشدّد على نفسهِ في الدين و— الشجاع و— العام الشديد كالسنة الحمساء و— المكان الصُلْب

الأَحامس الارضون التي ليس بها كلأ ولا مرتع ولا مطر يقال "اصابتهم سنون احامس" اي سنون شديدة . قال الازهري لو ارادوا محض المسغبة لقالوا سنون حُمس انما ارادوا بالسنين الاحامس تذكير الاعوام واجروا افعل هنا صفة مُجراهُ اسمًا وقالوا "وقعوا في هند الأحامس" اذا وقعوا في شدّةٍ وبليّةٍ وقيل "لقي فلان هندَ الاحامس" اي الشدة وقيل الموت ولا أشدَّ من الموت وبنو هند قومٌ من العرب فيهم حماسة ومعنى اضافتهم الى الاحامس اضافتهم الى شجعانهم او الى جنس الشجعان وانهُ منهم

الأَحمسيُّ المنسوب الى الحُمْس مردودًا الى المفرد وهو الأحمس على طريقة النسبة

المتحمّس بصيغة الفاعل الشديد

* **حَمَشَهُ** يَحْمُشُهُ حَمْشًا أَغضبَهُ و— الشيءَ جمعَهُ و— القومَ ساقهم بغضب و— الساقُ تَحْمِش حُموشةً وحماشةً دقَّت وقد استُعير من الساق للبدن كلّهِ فيقال حَمَشَ بَدَنُهُ اذا دقّ و— الشحمَ اذابَهُ بالنار حتى كاد يحرقهُ

حَمِشَ الرجل يَحْمَشُ حَمَشًا وحَمْشةً غضبَ و— حَمْشًا وحَمَشًا صار دقيق الساقين وكذا الذراعين فهو أَحْمَشُها وحميشُها وحمشُها اي دقيقها و— الشرُّ اشتدَّ

حَمُشت ساقُهُ حموشةً وحماشةً دقَّت

حَمَّشَهُ تحميشًا جمعَهُ و— الشحمَ اذابهُ بالنار حتى كاد يحرقهُ و— فلانًا اغضبهُ

أَحْمَشَ الرجلَ أَغضبَهُ و— اصحابَهُ حرّضهم على القتال وهيّجهم و— النارَ ألهبها و— القدر و— بها أَشبعَ وَقودها و— الناس ساقهم بغضب و— القدر ايضًا و— بها احماها بدقاق الحطب حتى غلت شديدًا و— الشحمَ اذابهُ بالنار حتى كاد يحرقهُ قال الراجز

كأنهُ حينَ وهي سِقاؤُهُ

حُمَّ إذا أَحْمَشَهُ قلاؤُهُ

تَحَمَّشَ الرجل غضبَ

إِحْتَمَشَ الرجل اتّقدَ غضبًا و— القرنان اقتتلا وكذلك الديكان وهو لغة في احتمسَ

إستحمشَ الرجل التهب غَضَبًا و— الوتر دَقَّ

الحَمْشُ الدقة ويقال "هو حَمْشُ الذراعين" اي دقيقها وكذلك "هو حَمْش الساقين" ويقال "وتَرٌ حَمْشٌ" اي دقيق

الحَمِش ككتِف الدقيق يقال "وترٌ حَمِش" كوترٍ حمش
الحَمْشَة الدقيقة يقال "لثة حَمْشة" اي دقيقة حسنة "وذراعٌ حَمْشةٌ وساقٌ حَمْشةٌ" و— مثلثة الاسم من حَمْشتُ الرجل اذا اغضبتهُ
الحَمِيش الدقيق كالحَمْش و— اللحم المذاب و— التنور
"ساقٌ حميشةٌ وذراعٌ حميشةٌ" اي دقيقة
الأَحْمَش الأغضب و— الدقيق والانثى حَمْشاء ج حُمْش وحِماش
المُستَحْمِش الدقيق يقال "وترٌ مُستَحْمِش" كما يقال وترٌ حَمْشٌ انما الاستحماش في الوتر أحسن قال ذو الرمة

كأنَّما ضَرَبتْ قُدَّامَ اعيُنِها
قُطْنًا بمُستَحْمِشِ الأوتارِ محلوجا

* حَمَصَ القذاة من عينهِ يحمُصها حُمصًا ويحمَصها (شذوذًا) حَمْصًا رفَق باخراجها مسحًا رُويدًا و— الدواء الجرحَ وحمزَهُ أَخرَج ما فيهِ و— الورمُ انفشَّ و— الجرحُ سكن وَرَمُهُ حمِصًا فهو حميص و— الغلامُ حَمْصًا ترجَّحَ من غير أن يرجَّح و— الأرجوحةُ سكنت فورتها و— الفارس الفرسَ ضمَّهُ فجعلهُ الى المكان الكنين وألقى عليهِ الأجلَّة حتى يعرق ليجري و— الدابّة ذهب عنها العرق
حمّص الرجل اصطاد الظباء نصف النهار و— الحبَّ حَمَّسَهُ وقلاهُ و— الدواء الجُرحَ سكَّن ورمَهُ
تحمَّص تقبَّض واجتمع ومنهُ حديث ذي الثُّدَيَّة "كانت لهُ ثُدَيَّة مثل ثدي المرأة اذا مُدَّت امتدَّت واذا تُرِكت تحمَّصت" اي تقبَّضت و— اللحم اذا جفَّ وانضمَّ في بعضهِ
انحَمَصَ الرجل سَرَق
انحمص الرجل اذا شحب وسهم و— الورم سكن و— الناقة كانت عظيمة الجسم فقلَّ لحمها ونحفت و— من الشيء انقبض ومنهُ ايضًا تضاءل و— الجرادة اكلت القرظ فاحمرَّت و— الجرادة ايضًا ذهب غِلَظها
حِمْصُ بالكسر كورة بالشام مشهورة اهلها يمنيون قال سيبويهِ في اعجميَّة ولذلك لم تنصرف وقد تذكَّر
الحَمَصِيص محرَّكةً وقد تشدَّد الميم بقلةٌ طيّبة الطعم رمليَّة تنبت في رمل عالج وهي حامضة من احرار البقول الواحدة حَمَصِيصة
الحِمِّص بكسر الميم المشدَّدة وفتحها حبٌّ من القطاني يؤكل الواحدة حِمِّصة
الحَمِيص كعظيم الجرح الذي سكن ورمُهُ
الحَمِيصة كسفينة الشاة المسروقة ج حمائص
الأَحْمَص اللصُّ الذي يسرق الحمائص
الحَمَّاص من النساء اللِّصَّة الحاذقة
المَحْمُوصة الحميصة
المُحَمَّص الحبُّ المقلوُّ
* حَمَضَت الإبل تحمُض حَمْضًا وحُموضًا رعت الحَمْض و— عن الشيء كرِهَهُ و— بهِ اشتهاهُ و— الشيء حَمْضًا وحُموضةً كان حامضًا و— الشيء عنهُ حوَّلهُ
حَمِضَ حُموضةً كان حامضًا
حَمُضَ اللبنُ حَمْضًا وحَمَضًا وحموضةً كان حامضًا وهو في اللبن خاصَّةً
حمَّضَ العنبُ صار حامضًا و— فلانٌ في القِرى اذا قلَّل منهُ و— فلانًا عن الشيء حوَّلهُ عنهُ
أَحمَضَت الأرض كثُر فيها الحَمْض و— القوم اصابوا حَمْضًا و— الرجلَ عن الامر حوَّلهُ عنهُ و— الجماعة افاضت في ما يؤنسها من الحديث والكلام و— الإبل اذا ملَّت من رعي الخُلَّة وهو

الحلو من النبات اشتهت الحمض فتحوّلت اليه
تحمَّضَ الرجلُ تحوّل من شيءٍ الى شيءٍ
الحامض ما كان في طعمهِ حموضة ويقال "فلانٌ حامض الفؤاد في الغضب" اذا فسدَ وتغيّرَ علاوةً و "فلان حامض الرئتين" اي مرُّ النفس
الحامضة مؤنث الحامض و — الناقة اذا كانت ترعى الخُلَّة ثمَّ صارت الى الحمض ترعاهُ ج حوامض
الحَمْضُ بالفتح كلُّ نبتٍ مالحٍ او حامض يقوم على سوقٍ ولا أصل له و — كلُّ ملحٍ او حامض من الشجر كانت ورقتهُ حيَّةً اذا غمزتها انفقأت بماء وكانَ ذفِرَ المَشَمِّ يُنقي الثوب اذا غُسِل بهِ او اليد نحو النَّجيل والخِذراف والاخريط والرِّمْثُ والقِضَة والقُلاَّم والهَرْم والحُرُض والدَّغل والطَّرفاء وما اشبهها و — كلُّ نباتٍ لا يهيج في الربيع ويبقى على القيظ وفيهِ ملوحة اذا اكلتهُ الإبل شربت عليهِ واذا لم تجدهُ رقَّت وضعفت ويقال "لفلان فؤادٌ حَمْضٌ ونفس حَمْضَةٌ" اذا كان ينفر من الشيء أوّل ما يسمعهُ ويقال اللحم حَمْض الرجال" اي فاكهتهم
الحَمْضَة الشهوة الى الشيء وفي حديث الزهريّ "الاذن مجاجةٌ وللنفس حَمْضَةٌ" وقال الازهري المعنى أنَّ الاذن لا تعي كلَّ ما تسمعهُ وهي مع ذلك ذات شهوة لما تستطرفهُ من غرائب الحديث ونوادر الكلام
الحَمْضِيَّة بالفتح والحَمَضِيَّة بالتحريك الإبل المقيمة في الحَمْض و — التي ترعى الحَمْض
الحُمَّاض نبتٌ جَبَلِيٌّ وهو من عشب الربيع وورقهُ عِظام ضخم فُطْح شديد الحمض يتناوس في ثمرهِ مثل حبِّ الرمَّان يأكلهُ الناس شيئاً قليلاً واحدتهُ حُمَّاضة و — ما في جوف الأُترُجة

الحُمُوضة طعم الحامض و — ما حذا اللسان كطعم الخلّ واللبن الحازر
الحَميضة كسفينة الارض الكثيرة الحَمْض ج حُمْض
الحُمَيْضَى نبت وليس من الحُمُوضة
الحوامض مياهٌ ملحة لبني عُمَيْرة
المَحْمَض الموضع الذي ترعى فيهِ الإبل الحَمْض
المُحَمَّض من العنب الحامض
المُسْتَحمِض اللبن البطيء الروب
*حَمَطَ الشيءَ يَحمِطهُ حَمْطًا قشرهُ وقال ابن دريد هذا فعلٌ مُمات
حمَّط على كرمهِ جعل عليهِ شجرًا يكنُّهُ من الشمس و — الشيءَ صغَّرهُ و — فلانًا ضربهُ ضربًا خفيفًا ومن الامثال "اذا ضربت فأوجع ولا تُحَمِّطْ" اي بالغ فان التحميط ليس بشيءٍ
الحَمَاط شجر الجُمَّيز واحدتهُ حماطة و — شجر التين الجبليّ وقيل — هو التين الاسود الصغير و — يبيس الأَفانَى
الحَمَاطة حُرقة وخشونة يجدها الرجل في حلقهِ و — تبن الذرة خاصةً و — بلغة هذيل شجرٌ عظام تنبت في بلادها تألفها الحيَّات و — عند العرب هي الحلمة والحلمة تنبت فيهِ غبرة ولهُ مسٌّ خشن احمر الثمرة
حَماطةُ القلب سوادهُ يقال "اصبت حَماطةَ قلبهِ" اي حبَّة قلبهِ
الحِمْطاط والحُمطوط دُوَيبَّةٌ في العشب منقوشة بالوان الوشي ج حماطيط
الحَمْطة الكنَّة
الحَمْطِيط نبت كالحماط ج حماطيط و — دودة تكون في البقل ايام الربيع منقطة بحمرة يشبَّه بها تفصيل البنان بالحنَّاء قال المتلمّس

كأنّما لونها والصبح منقشعٌ

قبلَ الغزالة الوانُ الحماطيطِ

شبّه وشيَ الحلل بالوان الحماطيط

* حَمطَرَ القربة حَمطرةً ملأَها و— القوس وتَّرها كحطمرها

الحُمَّطرَةُ من الابل النائقة الموقرة اي المحمولة

* حَمظَلَ الرجل جنى الحَنظَل وهو لغة في الحنظل

* حَمُقَ يحمُقُ حُمقاً وحُمُقاً وحماقةً فعَل فِعلَ الحَمقى و— السوق كسدت و— تجارتهُ بارت

حَمِقَ يحمَقُ حُمقاً كغنِمَ غُنماً فهو حَمِق مثل حَمُقَ و— السوق كسدت كما قال الجوهري

حُمِقَ مبنيًّا للمفعول أصابهُ الحُماق

حَمَّقَهُ نسبهُ الى الحُمق و— الرجل اذا شرب الحُمق و— الجمةُ فلانًا جعلتهُ كالأحمق

حُمِّقَ الرجل مبنيًّا للمفعول مشدَّدًا سكر حتى ذهب عقلُه

أحمَقَهُ وجدَهُ أحمق يقال "اتاهُ فأحمقَهُ" و— الرجل والمرأة ولدا الحَمقى و— بهِ ذكرهُ بحُمقٍ وقالوا "ما أحمقَهُ" تعجُّباً من حُمقهِ بما فعلهُ وان كان كالخُلُق حكاهُ سيبويه

حامقهُ محامقةً ساعدهُ على حُمقهِ

تحامق الرجل تكلَّف الحماقة

إنحمَقَ الرجل ضعفَ عن الأمر و— تواضع ذلاًّ و— فعل فعلَ الحمقى و— الثوب أخلَقَ و— السوق كسدت و— الطعام رخص

إستحمَقَ فعلَ فعلَ الاحمق ويروى استُحمِقَ على ما لم يُسمَّ فاعلهُ والأوّل أولى و— فلانًا وجدَهُ احمق و— عدَّهُ أحمق

الحُماق بالضم ويفتح شبه الجدري يصيب الانسان فيتفرّق في الجسد و— نبات وهو الحَميق ذكرتهُ امّ الهيثم

الحَماقة مصدر و— قلّة العقل

الحُمق والحُمُق وضع الشيء في غير موضعهِ مع العلم بقبحهِ و— قلة العقل و— الكساد و— الخمر و— الغرور

الحَمِق الأحمَق و— الخفيف اللحية

الحَمِقة مؤنث الحَمِق و— المرأة تلد الحَمقى وهو قليل والاكثر مُحمِق

الحَمقاء مؤنث الأحمق و— البقلة الحمقاء الفَرفخة ويسمّيها الناس الرِّجلة

الحَمقيق نباتٌ هو الحُماق

الحُموقة خصلة ذات حُمق

الحُموقة الأحمق البالغ في الحُمق

الحُمَيقة كجُمَيزة الحمّوقة

الحَميق نبات وهو الحَمقيق

الحُمَيق تصغير أحمق و— بغير أل اسم رجل اشتهر في مثل وهو "عرَف حُمَيقٌ جملَهُ" اي عرف هذا القدر وإن كان أحمق ويروى "عرَف حُمَيقاً جملُهُ" اي ان جملَهُ عرفَهُ فاجترأ عليهِ يضرب للإفراط في مؤانسة الناس ويُضرَبُ ايضًا لمن يستضعف انسانًا ويولع بهِ فلا يزال يؤذيهِ ويظلمُهُ

الحُمَيقى شبه الجدري كالحُماق

الحُمَيقاء الحُمَيقى و— الخمر لانها تُعقِب شاربها الحُمق

الحُمَيميق طائر ابيض يصيد العظاء والجنادب ونحوها من هوامّ الارض

الأحمق الكاسد العقل وضُرب بالأحمق امثال كثيرة ليس هنا موضع ذكرها

الأُحموقة الاحمق المتناهي في الحُمق

المِحماق المرأة التي من عادتها ان تلد الحَمقى

المُحمِق المِحماق و— الفرس التي نتاجها لا يَسبِق

و— الضامر من الخيل
الحميقة التي تلد الحمقى والحميق أولى بالاستعمال
الحُميقات من الليالي التي يطلع فيها القمر ليلة كلّه
فيكون في السماء ومن دونه سحاب فترى ضوءا
ولا ترى قمرًا فتظنّ أنك قد اصبحت وعليك ليل
فكأنها بهذا الغرور جعلتك احمق
المحبوق المصاب بالحُماق
* تحمقس الرجل تخبّث
الحماقيس الشدائد والدواهي ولم يذكر لها واحد
والقياس ان يكون حمقاسًا أو حمقوسًا وهكذا
قال في التاج
* حَمَكَ في الدلالة يحمِكُ حَمْكًا فهو حامك وحَمِكَ
فيها يحمَك حَمَكًا فهو حمِك اذا مضى فيها
الحَمَك محرّكةً الصغار من كل شيء الواحدة حَمَكة
و— القمل وهو الغالب عليه و— الخروف ولعلّه
لغة في الحَمَل و— الصغار من النعام والقطا
و— اصل الشيء وطبعهُ يقال "هذا من حَمَك
هذا" ويقال ايضًا "هم من حَمَكٍ واحد" و—
الأدِلاّء الذين يتعسّفون الفلاة
الحَمَكة من النساء القصيرة الدميمة شبهت بالقملة
و— القملة
* حَمَلَهُ على ظهره يحمِلهُ حَملاً وحُملانًا فهو محمولٌ
وحميلٌ رفعهُ وأقلّه و— على الأمر اغراهُ به و—
عليه في الحرب حَملةً منكرةً اي كرّ كشدَّ شدّةً
منكرةً و— الأمانة خانها قال الشاعر
إذا انت لم تبرَحْ تُؤَدِّي أمانةً
وتَحمِلُ أُخرى أفرَحَتكَ الودائعُ
فقولهُ وتحمِلُ أُخرى اي تخونها ولا تؤدّيها يدلّ
على ذلك قولهُ أفرَحَتك الودائع اي أثقلتك
الأمانات التي تخونها ولا تؤدّيها و— المرأة
بولدها حَملاً علقت به قال صاحب القاموس
"ولا يقال حملت به او قليل" قال ابن جني
يقال حَمَلَتهُ ولا يقال حملت به الاّ أنهُ كثر
حملت المرأة بولدها وانشد
حَمَلَتْ به في ليلةٍ مزؤودةٍ
كرهًا وعقد نطاقها لم يُحْلَلِ
وكأنه انما جاز حملت به لمّا كان في معنى عَلِقت به
والاصل في الحمل ان يكون على الظهر فاستعير
للحَبَل و— عنهُ اي حلم و— على بني فلانٍ أرّش
بينهم و— على نفسهِ في السير جهدها فيه و—
إدلاله احتمله و— فلانًا في الحاجة والشفاعة
اعتمد و— فلانٌ الحِقدَ على فلانٍ أكنّهُ في نفسهِ
واضطغنهُ و— الشجرة كان عليها الحَمْل اي الثمر
و— الحطب الرَّطْبَ ثمّ و— الغضبَ اظهرهُ
و— به حمالةً كفَل فهو حميل و— فلانًا اعطاه
ظهرًا يركبهُ و— فلانٌ الاثم اذا أثِمَ و—
الشيء على الشيء ألحقهُ به في حكمه (وهو مولّد)
و— العلمَ نقلهُ ورواهُ و— القرآن حفظهُ
وكلاهما مولّد ايضًا
حمّلهُ الأمرَ تحميلاً وحِمّالاً كلّفهُ بحملهِ و— جعلهُ
يحملهُ و— الرسالة كلّفهُ حملها
أحمَلهُ اعانه على حمل ما يحملهُ و— المرأة او الناقة
نزل لبنها من غير حَبَل
حاملَ الرجلَ كافأهُ و— فلانٌ على ظهرهِ حمل لمن
يحمل له
تحمّلَ الحمالةَ حملها عنهم على نفسهِ و— الامر تحمُّلاً
وتِحِمّالاً حملهُ وهو مطاوع حمّلهُ اياهُ و— بفلان
على فلانٍ استشفع به اليه و— القوم ذهبوا
وارتحلوا و— به و— عليه في الشفاعة والحاجة
اعتمدَ و— الرجل تجلّد و— اللفظُ الضميرَ
تضمّنهُ (وهو مولّد)
احتملَ القوم تحمّلوا و— الرجلُ الصنيعة تقلّدها

وشكرها و — إدلالهُ حملهُ و — الشيء على ظهرهِ رفعهُ وأقلَّهُ و — فلانٌ اشترى الحميل و — عمَّن يسبُّهُ حلُمَ و — فلانًا الغضبُ أزعجهُ و — المكروهَ صبر عليهِ و — الشيء أطاقهُ و — ما كان منهُ اغضى عليهِ

أُحتُمِل لونهُ مبنيًّا للمفعول تغيَّر وأمتقع وذلك اذا غضب وقال الاصمعي " غضب فلانٌ حتى أحتُمِل "

تحامل الامر وفي الامر و — بهِ تكلَّفهُ على مشقَّةٍ واعياء و — عليهِ كلَّفهُ ما لا يطيق و — على نفسهِ مثل تحامَلهُ و — عليهِ ايضًا مال و — الرجلان الشيء حملاهُ بينهما و — تمالأا على حملهِ

انحمَلَ عليهِ أُغريَ بهِ

استحمَلَهُ الشيء سألَهُ ان يحملَهُ و — فلانًا نفسَهُ حمَّلَهُ حاجاتهِ واُمورهُ قال زهير

ومن لا يزَلْ يَستحمِلُ الناسَ نفسهُ
ولا يُغنِها يومًا من الدهرِ يُسأَمِ

الحامل اسم فـــاعل ج حَمَلة وحُمَّال و — الحُبلَى ويقال الحاملة ايضًا فالأُولى على النسب والثانية على الفعل قال الازهري يقال " امرأة حامل وحاملة " اذا كانت حُبلَى فمن قال حامل قال هذا نعت لا يكون الاَّ للمؤنث ومن قال حاملة بناهُ على الفعل لانهُ يقال قياسًا حملت فهي حاملة فاذا حملت المرأة شيئًا على رأسها او على ظهرهـــا فهي حاملة لا غير لان الهاء انما تلحق للفرق فأمَّا ما لا يكون للمذكَّر فقد استُغنيَ فيهِ عن علامة التأْنيث فان اوتي بها فهو على الاصل هذا قول اهل الكوفة وأمَّا اهل البصرة فانهم يقولون هذا غير مستمرّ لان العرب قالت رجلٌ أيِّم وامرأة أيِّم ورجل عانس وامرأة عانس على الاشتراك وقالوا امرأة مُصْبِية وكلبة مُجْرِية مع غير الاشتراك قالوا والصواب ان يقال قولهم حامل وطالق واشباه ذلك من الصفات التي لا علامة فيها للتأْنيث انما هي اوصاف مذكَّرة وصف بها الاناث كما ان الربعة والراوية وغيرها اوصاف مؤنَّثة وصِف بها الذُّكران

الحاملة مؤنَّث الحامل و — الحبلى و — عَصَبة في القدم و — عَصَبة في الذراع ج حوامل و — ذات الحَمْل من الشجر و — الزنبيل يُحمَل فيهِ العِنَب الى الجرين و — الرِجْل

الحَمَال كسحاب الدِّية و — الغرامة التي يحملها قومٌ عن قومٍ و — الكفالة

الحَمالة كسحابة الحَمال

الحِمالة بالكسر علاقة السيف و — علاقة القوس يلقيها المُتنكِّب في منكبهِ الأيمن ويخرج يدهُ اليُسرى منها فتكون القوس في ظهرهِ و — حِرفة الحمَّال

الحمائل العواتق والاضلاع والصدر وحنيفتها مواضع حمائل السيف

الحَمْل مصدر و — ما يُحمَل في البطن من الاولاد في جميع الحيوان و — ثمر الشجر والكسر فيهِ لغة وقيل منهم من يفتحهُ تشبيهًا لهُ بحَمْل البطن ومن يكسرهُ تشبيهًا لهُ بما يُحمَل على الرأس ج حِمال

الحِمْل بالكسر ما حُمِل ج أحمال وحمولة و — الهودج كانت فيهِ المرأة او لم تكن ج حُمُول

الحَمَل محرَّكةً الخروف و — ولد الضأْن الجذع فما دونهُ ج حُمْلان وأحمال و — السحاب الكثير الماء و — برج من ابراج السماء

الحُملان بالضم ما يُحمَل عليهِ من الدوابّ في الهبة خاصّة و — الأجر لما يُحمَل و — ما يُحمَل على الدراهم من الغشّ تسمية بالمصدر وهو من اصطلاح الصاغة

الحَمْلة بالفتح الكرَّة في الحرب يقال "حَمَلَ عليهِ حَمْلةً مُنْكَرَة" اي كرَّة

الحُمْلة بالضم وبالكسر ايضاً الاحتمال من دارٍ الى دار

الحَمَّال حامل الاحمال و— الكثير الحَمْل و— الذي يحمل الكَلَّ عن الناس

الحَمَّالة مؤنث حَمَّال "حَمَّالة الحطب" كناية عن النمَّام

الحَمُول كصَبُور ذو الحِلم

الحُمُول ما يكون على البعير و— النساء المُتحمِّلات و— الإبل التي عليها الهوادج خاصَّةً او التي عليها الاثقال و— الهوادج كان فيها النساء او لم يكنَّ واحدها حِمل وقد تقدَّم

الحَمُولة بفتح فضم الإبل التي تحمل و— الإبل المائرة اي التي تحمل الميرة و— كلُّ ما احتمل عليهِ الحيُّ من بعيرٍ أو حمار او غير ذلك سواءٌ كانت عليها اثقال او لم تكن ودخلت هنا الهاء على فعول لانهُ بمعنى مفعول بهِ كالرَّكوبة بمعنى المركوبة وان لم تركب والحلوبة بمعنى المحلوبة وان لم تُحلَب و— الاحمال باعيانها نقلهُ صاحب الناموس بالفتح وأمَّا الصاغاني والجوهري وابن سيده فضبطوهُ بالضم و— ما اطاقت الحَمْل والعمل و— الفَرْش الصِّغار

الحُمُولة بالضم الاثقال و— الاحمال باعيانها و— الاحمال التي عليها الاثقال خاصَّةً

الحَمِيل كأَمير الكفيل و— المنبوذ يحملهُ قومٌ فيربُّونهُ و— الغريب و— الدعيُّ و— الولد في بطن أُمّهِ اذا اخذها العدوُّ من ارضها الى ارضهِ وهو في بطنها و— الذي يُحمَل صغيراً من بلدٍ الى بلدٍ آخر و— الشراكُ و— من السيل ما حملهُ من الغثاء والطين ومنهُ الحديث "فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل" و— من الثمام والوشيج والطريفة القابلُ الاسود و— السحاب الكثير الماء لكونهِ حاملاً للماء

الحَمِيلَة كسفينة علاقة السيف و— من المجاز الكَلُّ والعيال يقال "هو حميلةٌ علينا"

الاحتمال عند المتأخرين يطلق على الشك والوهم والجواز (مولَّد)

المُتحامَل التحامُل و— موضع التحامُل

المتحامِل الذي يقدر على جوابك فيدَعهُ إبقاءً على مودَّتك بخلاف المتجامل بالجيم فهو الذي لا يقدر على جوابك فيتركهُ ويحقد عليك الى وقتٍ ما

المحامِليّ بائع المحامل و— صانعها

المُحتَمِل المُستَخفُّ من النشاط و— الغضبان

المَحمِل كمجلس وفي المحكم كمِنبَر شقَّان على البعير يحمل فيهما العديلان ج محامل و— المعتمَد "ما على فلانٍ مَحمِل" و— كمجلس ومنبر الهودج الحجاجيّ و— كمجلس فقط موضع تحميل الحوائج يقال "على البعير محمِل من ثِقَل الحِمل"

المِحمَل كمنبر كما في المحكم الزنبيل الذي يُحمل فيهِ العنب الى الجرين و— علاقة السيف وهو السير الذي يُقلِّدهُ المتقلِّد قال امرؤ القيس

ففاضت دموع العين مني صَبابةً
على النحرِ حتى بلَّ دمعيَ مِحمَلي

و— عرق الشجرة على التشبيه بعلاقة السيف هكذا سمَّاهُ ذو الرمَّة بقولهِ

توخَّاهُ بالاظلاف حتى كأنَّما
يثيرِ الكُبابَ الجعدَ من متن مِحمَلِ

المُحمِل من النساء والإبل التي ينزل لبنها من غير حَبَل

المَحمُول المجدود من ركوب الدوابِّ الفُرصَ وهو مجاز

المحمولة حنطة غبراء كأنها حبّ القطن كثيرة الحبّ ضخمة السنبل كثيرة الرَّيع غير انها لا تجيد في اللون ولا في الطعم

المستحمِل القويّ على الحمل و— من الشهور الذي يحمِلُ اهلهُ في مشقَّة ولا يكون ما ينبغي ان يكون

*حَملَجَ الحبل فتلهُ شديدًا

الحِملاج منفاخ الصائغ

*حَملَقَ الرجل فتح عينيهِ و— اليهِ نظر نظرًا شديدًا

الحِملاق من العين بالكسر وبالضم والحملوق كعصفور باطن اجفانها الذي يسودّ بالكحلة ج حماليق و— قيل هو ما غطَّتهُ الاجفان من بياض المقلة او ما لزق بالعين من موضع الكحل من باطن وقيل هو باطن الجفن الاحمر الذي اذا قلب للكحل بدت حمرتهُ

المُحَملَق من الاعين التي حول مقلتها بياض لم يخالطهُ سواد

*حَمَّ التنُّور يحُمُّهُ حَمًّا سجرهُ وأوقدهُ و— الماء سخَّنهُ و— الألية او الشحمة اذابها و— الله لهُ كذا قضاهُ و— ارتحالَ البعير عجَّلهُ و— فلانًا الامرُ أهمَّهُ و— حَمَّهُ قصدَ قصدهُ

حُمَّ الامر حَمًّا مبنيًّا للمفعول اذا قُضِيَ و— لهُ ذلك اذا قُدِّر فهو محموم و— الرجلُ اصابتهُ الحُمَّى و— البعير حُمامًا كذلك

حَمَّ الماء يَحَمُّ حَمًّا صار حارًا و— الرجل حُمَّ و— الجمرة صارت حُمَمَةً

حَمَّمَ المرأة متَّعها بشيء بعد الطلاق و— الغلامُ بدت لحيتهُ و— الرجلُ سخَّمَ وجههُ بالحُمَم و— الفرخ نبت زغَبُهُ و— طلع ريشهُ و— رأسُ الرجل اسودَّ بعد الحلق و— نبت شعرهُ بعدَ ما حُلِقَ و— الارض بدا نباتها أخضرَ الى السواد و— الماء سخَّنهُ

حُمِّمَ الشيء اذا سُخِّن

أحَمَّ الله لهُ كذا قضاهُ و— قدومُ المسافر دنا و— الحاجة قربت وأهمَّت و— الامر حانَ وقتهُ قالت الكلابيَّة "أحَمَّ رحيلنا فنحن سائرون غدًا" و— اللهُ فلانًا جعلهُ أحَمَّ و— الارض صارت ذات حمى كثيرة و— نفسَهُ غسلها بالماء الحارّ و— الامر فلانًا أهمَّهُ و— لهُ الماء اسخنهُ و— الله زيدًا أوقعهُ في الحُمّى فهو محموم على غير قياس

أُحِمَّ الشيء مبنيًّا للمفعول قُدِّر

حامَّهُ محامَّةً قاربَهُ و— طالبهُ

إحتَمَّ للشيء اهتمَّ بهِ كأنَّهُ اهتمامٌ بحميم قريب و— عينهُ أرِقت من غير وجع و— لم ينم من الهمّ و— لفلان احتدَّ

تحمَّم الرجل والشيء اسودَّ والاسم منهُ الحُمَّة قال ابو كبير الهذليّ

أحلاَ وشدقاهُ وخُنسَة أنفهِ
كحناءِ ظهرِ البُرمةِ المُتَحَمِّمِ

استحمَّ الرجلُ اغتسلَ بالماء الحميم و— اغتسل بأيّ ماء كان. اصل الاستحمام الاغتسال بالماء الحارّ ثم صار كلُّ اغتسالٍ استحمامًا بأيّ ماء كان و— الانسان عرِق وكذلك الدابَّة و— فلانٌ دخل الحمَّام

الحامَّة العامَّة و— خاصَّة الرجل من اهلهِ وولدهِ وذي قرابتهِ يقال "هؤلاء حامَّتهُ" اي اقرباؤهُ ومنهُ الحديث "اللهمَّ هؤلاء اهل بيتي وحامَّتي فأذهِبْ عنهمُ الرجسَ وطهّرهم تطهيرًا" و— خيار الإبل

الحَمام من الطير كلُّ ما كان ذا طوقٍ مثل القُمريّ والفاختة واشباهها واحدتهُ حمامة وهي تقع على المذكَّر والمؤنث كالحيَّة والنعامة ونحوها ج حمائم

ولا يقال للمذكر حمام قال ذلك الاصمعيّ أمّا ابن سيده فزعم أنّ الحمام من الطير البرّي لا يألف البيوت والتي تألف البيوت هي اليمام وروى الازهري كلّ ما عبّ وهدر فهو حمامٌ يدخل فيها القماريّ والفواختُ والدَّباسيّ سواء كانت مطوّقة او غير مطوّقة آلفة او وحشيّة

الحِمام بالكسر قضاء الموت وقدَرُهُ من قولهم حُمّ له كذا اي قُدِّر قال الشاعر

أخِلّايَ لو غيرُ الحِمام أصابكم
عَتِبتُ ولكن ما على الموت مَعْتَبُ

الحُمام بالضم حُمّى الإبل وجميع الدوابّ جاء على عامّة ما يجيء عليهِ الادواء و— السيّد الشريف قال الازهريّ أُراهُ في الاصل الهمام فقُلبت الهاء حاء "حُمامٌ قُرّ" هو المُوم يأخذ الناس

الحُماميّ حمرة الجلد

الحَمامة واحدة الحمام تقول حمامةٌ ذكرٌ وحمامةٌ انثى و— وسط الصدر و— المرآة و— خيار المال و— سعدانة البعير و— ساحة القصر النقيّة و— بكرة الدلو و— المرأة الجميلة و— حلقة الباب والقصّ من الفرس

الحَمّ مصدر و— الحرارة و— ما أُذيب من الألية اذا لم يبقَ فيهِ وَدَك و— ما يبقى من الإهالة اي الشحم المذاب ويقال "هذا حَمٌّ لذلك" اي قدرٌ "وحمّ الظهيرة" شدّة حرّها "حمّ الشيء" معظمهُ ويقال "ما لهُ حَمٌّ ولا رَمٌّ" اي لاقليل ولا كثير "وما لكَ عن ذلك حَمٌّ ولا رَمٌّ" اي بُدٌّ "وما له حمٌّ ولا سمٌّ غيرك" اي ما لهُ همٌّ غيرك فالضم في حمّ وما يليها على طريقة الاتباع لغة

الحُمَم الفحم واحدتهُ حُمَمَة و— الرماد و— كل ما احترق من النار و— الفحم البارد وفي الحديث ان رجلاً اوصى بنيهِ عند موتهِ فقال "اذا انا مُتُّ فأحرقوني بالنار حتى اذا صرتُ حُمَمًا فاسحقوني ثمّ ذرّوني في الريح لعلّي اضلُّ الله"

الحُمّى مصدر و— عِلّة يعتريها الجسم والكلام عنها منتشرٌ في كتب الطبّ

الحَمّاء مؤنث الأحمّ و— سافلة الانسان ج حُمٌّ "شَفَة حمّاء ولِثَة حمّاء" اي سوداء

الحُمّاء بالضم ممدودًا حُمّى الإبل خاصّة

الحَمّام الدَّيماس اي الموضع الذي يغتسل فيهِ وهو احد ما جاء من الاسماء على فعّال نحو القَذّاف والجَبّان ج حَمّامات قال سيبويهِ جمعوهُ بالالف والتاء وان كان مذكّرًا عوضًا عن تكسيرهِ حين لم يكسّر

الحَمّاميّ صاحب الحمّام و— حافظة

الحَمّة عُيَينة حارّة تنبع من الارض يستشفي بها الاعلاء والمرضى ج حِمام

الحُمّة بالضم الشدّة و— ما رسبَ في اسفل النِحيّ من مسودّ ما رسب من السمن ونحوهِ و— لون بين الدُّهمة والكُمتة وهي دون الحُوّة و— كلّ ما دلّ على شدّة "حُمّة كلّ شيء" معظمهُ "حُمّة السنان" حدّتهُ "حُمّة الفراق" قدرهُ "حُمّة الموت" شدّتهُ "وحُمّة الحرّ" ايضًا معظمهُ و— الحُمّى ويقال "هو من حُمّة نفسي" اي من حُبّها وقيل الميم بدل من الباء وقال الازهري فلانٌ حُمّة نفسي وحُبّة نفسي

الحِمّة بالكسر المنيّة ج حِمَم و— اسم من الاستحمام يقال للخارج من الحمّام "طابت حِمّتك" وهو دعاء له

الحَمحمة من الجواري هي السوداء

الحميم القريب ج احمّاء وقد يكون بلفظ واحد للواحد والجمع والمؤنث و— القرابة و— القريب الذي يهتمّ لامرهِ و— الذي تودّهُ

ويودك و— الماء الحارّ و— الماء البارد و— المطر الذي في الصيف حين تسخن الارض وقيل — المطر الذي يأتي بعد ان يشتدّ الحرّ و— القيظ و— العرق ويقال "طاب حميمك" للخارج من الحمّام يعنى به الاستحمام وقد يعنى به العرق فإذا دُعيَ له بطيب عرقه فقد دُعي له بالصحّة "الحميم بالحاجة" الكَلِف بها والمهتمّ لها و— الجمر يُتبخَّر به

الحُمَيْمات جمع حُمَيمة كجُهَينة بمعنى الجمرة

الحَميمة الماء الحارّ كالحميم يقال "شربتُ حميمةً" اي ماء سخنًا و— اللبن المحض اذا سُخِّن و— الكريمة من الإبل ج حمائم

الأحمّ الاسود من كلّ شيء ج حُمّ والاسم الحُمّة يقال "رجلٌ أحمّ وفرسٌ أحمّ وكميتٌ أحمّ" بيّن الحُمّة و— القدح و— الأبيض عن الهجري وهو من الاضداد و— الأخصّ الاحبّ ونقل الازهري "هو مولاي الأحمّ" اي الأخصّ

التَحمِمة ما يُلبِس المطلِّق امرأته من الثياب اذا متّعها

التَحميمُ المتعة

المُحامّ على الشيء الثابت عليه يقال "أنا مُحامٌّ على هذا الامر"

المِحَمّ بكسر ففتح القمقم الصغير يُسخَّن فيه الماء

المُحِمّ القريب كالحميم و— المُقرِب

المَحَمَّة بالتحريك أرضٌ ذات حُمّى و— ارضٌ كثيرة الحمى كالمأسدة والمذأبة للارض التي تكثر فيها الاسود والذئاب و— كلُّ ما يُحَمّ عليه يقال "هذا طعامٌ مَحَمَّةٌ" اي يُحَمّ عليه الآكل وقالوا "أكل الرُّطب مَحَمَّةٌ"

المَحَمّة بضمّ فكسر المَحَمَّة حكاها الفارسيّ و— الحاضرة من أحمّ الشيء اذا قرُبَ ودنا

المُحمَّمُ المسودّ الوجه مأخوذ من الحُمَمَة اي الفحمة

المحموم الذي اصابته الحمى و— المقدَّر و— المثمود من الماء الذي نفِدَ من الزحام عليه الاّ أقلّه نقله الازهري

المُستحَمّ موضع الاستحمام و— الموضع الذي يُغتسل فيه بالحميم

اليَحموم دخان أسود شديد السواد و— سرادق اهل النار و— الاسود من كلّ شيء و— فرس كان للنعمان سمّي بذلك لشدّة سواده "نبتٌ يَحموم" اخضر ريّان أسود

اليحاميم جبال سود متفرّقة مُطِلَّة على القاهرة بمصر من جانبها الشرقيّ وتنتهي الى بعض طريق الجبّ وقيل لها ذلك لاختلاف الوانها "يوم اليحاميم" من أيام العرب قال ياقوت "واظنّه الماء الذي قرب المغيثة"

* **الحَمْن** بالفتح صغار القردان واحدته حَمْنة

الحَمْنان الحَمْن واحدته حَمْنانة و— ضرب من عِنَب الطائف اسود الى الحُمرة قليل الحبّة وهو اصغر العِنَب حبًّا وقيل هو الحَبّ الصغار بين الحبّ العظام و— بغير ال مكّة

الحَمْنانة القراد اول ما يكون وهو صغير لا يكاد يُرى من صِغَره يقال له قَمقامة ثم يصير حَمْنانة ثم قرادًا ثمّ حَلَمَةً ثم طِلحًا وفي حديث ابن عباس "كم قتلت من حَمْنانة"

الحَماة عضلة الساق وقال الليث — لحمة منتبرة في باطن الساق قال الاصمعي وفي ساق الفرس الحماتان وهما اللحمتان اللتان في عرض الساق تريان كالعصبتين من ظاهر وباطن ج حَمَوات

* **الحَمْو** من الشمس حرّها يقال اشتدّ حَمْوُ الشمس و— ابو زوج المرأة ومن كان من قبله وفيه لغات وهي حَمْوها وحماها وحَمها وحَمؤها

حمو الرجل ابو امرأته و— اخوها و— عمها المنفي

حموان ج أحماء وقيل الأحماء من قبل المرأة خاصّة والأختان من قبل الرجل والصهر يجمع ذلك كلّه

حُمُوَّةُ الألم سورتهُ

* حمى الشيء يحميهِ حَمْيًا وحِمًى وحِمايةً ومحميةً منعهُ ودفعهُ عنهُ و— القوم حِمـايةً قام بنصرهم و— المريضَ ما يضرُّهُ حِمْيةً منعهُ اياهُ و— المكان حَمْيًا وحمية وحموةً وحمايةً منعهُ و— اهلهُ في القتال دفع عنهم و— المريضَ ممّا يضرُّهُ مثل حماهُ اياهُ و— أنفَهُ حَمِيَّةً ومَحْمِيةً كانَ شديد الإباء و— الشيء في النار ادخلهُ فيها

حَمِيت الشمسُ والنارُ تَحمَى حَمْيًا وحُمِيـًّا وحُمُوًّا اشتدَّ حرُّها و— عن كذا حَمِيَّةً ومَحْمِيةً اذا أنفت منهُ وداخلك عارٌ وأنفةٌ أن تفعلهُ و— التنورُ والنهار والمسمار وغيرهُ في النار احترَّ شديدًا و— الفرس سخن و— عرق و— عليهِ غضبَ

أحمَى الحديدةَ وغيرها في النار أسخنها قيل "لا يقال في الفصيح حميتُ الحديد" و— المكانَ جعلهُ حِمًى لا يُقرب و— المكان ايضًا وجدهُ حِمًى و— الله عنهُ دفع

حامى على ضيفهِ محاماةً وحِماءً احتفلَ لهُ و— عن الرجل دافع عنهُ

تحمَّى من الشيء امتنع

تحامى الناسُ فلانًا توقّوهُ وتجنّبوهُ

إحتمى في الحروب حميت نفسهُ و— ممّا يضرُّهُ امتنع

إحموَمى الشيء احميماء فهو مُحْمَوْمٍ اسودَّ قال الشاعر

تألّق واحموَمى وخيّم بالرُّبى
أحمُّ الذُّرى ذو هيدَبٍ مُتَراكِبِ

قال الليث يوصف بالاحميماء الاسود من الليل والسحاب

الحامي اسم فاعل و— الاسد لحمايتهِ ج حُماة وحامية و— من الإبل الذي طال مكثهُ عندهم

الحامية مؤنّث الحامي و— الحجارة التي تُطوى بها البئر و— الرجل يحمي اصحابَهُ في الحرب و— الجماعة يحمون أنفسهم قال لبيد

ومعي حاميةٌ من جعفرٍ
كلّ يومٍ نبتلي ما في الخِلَلْ

و— الوجه يقال "مضيت على حاميتي" و— الاثفيَّة ج حوامٍ "فلانٌ على حامية القوم" اي آخر من يحميهم في انهزامهم وفي الحديث "وقِدرُ القوم حاميةٌ تفور" اي حارَّةٌ تغلي يريد عزّة جانبهم وشدَّة شوكتهم

الحاميتان ما عن يمين سُنْبُك الفرس وشمالهِ

الحِماء ما حُمِيَ من شيء و— الفِداء يقال "هو حِماءٌ لك" اي فداءٌ لك

الحَمْيُ مصدر حَمَى و— من الشمس حرُّها

الحِمَى موضعٌ فيهِ كلأٌ يُحمَى من الناس أن يُرعى يقال "كلأٌ حِمًى" اي محميٌّ "وهذا شيءٌ حِمًى" اي محظور لا يُقرَب تثنيتهُ حِمَيان على القياس وحِمَوان على غير القياس

"حَمَى واللهِ" مثل قولهم أما واللهِ نقلهُ الصاغاني

الحُمَة السمّ عن اللحياني و— قيل الابرة التي تضرب بها الحيّة والعقرب والزنبور ونحو ذلك او تلدغ بها واصلهُ حُمَوٌ وحُمَيٌ والهاء عوض وقال الليث الحُمَة في افواه العامّة ابرة العقرب والزنبور ونحوهما وانما هي سمُّ كلّ شيء يلدغ أو يلسع "حُمَة البرد" شدَّتهُ

الحِمْيَة ما حُمِيَ من كلّ شيء و— اسم من حمى المريض ما يضرُّهُ او من احتمى هو من ذلك

الحَمِيُّ الذي لا يحتمل الضيم و— المريض الممنوع

من الطعام والشراب و — كلّ محميّ من الشراب وغيرهِ

الحُمَيَّا شدّة الغضب و — أوّله و — بلوغ الخمر من شاربها و — دبيب الشراب و — من الكأس سورتها وشدّتها يقال "سارت فيهِ حُمَيَّا الكأس" ومعنى سارت هنا ارتفعت الى رأسهِ يقال "فلان حامي الحُمَيَّا" اي حوزتهُ وما وَلِيَهُ "هو شديد الحُمَيَّا" اي شديد النفس والغضب "وفعل ذلك في حُمَيَّا شبابهِ" اي في سورتهِ ونشاطهِ

الحَمِيَّة الأنفة و — الغيرة يقال "أخذتهُ الحَمِيَّة" "فلانٌ ذو حَمِيَّةٍ منكرة" اذا كان ذا غضبٍ وأنفة و — الحَمْلة يقال "مضى في حَمِيَّتهِ" اي حملتهِ

الحوامي عظام الحجارة وثقالها الواحدة حامية و — صخور عظام تجعل في مآخير الطيّ أن ينقلع قُدُمًا يحفرون له نقارًا فيغمزونهُ فيهِ فلا يدَعُ ترابًا ولا يدنو من الطيّ فيدفعهُ و — حجارة الركيّة وكلّها على حذاء واحدٍ ليس بعضها بأعظم من بعضٍ

اليَحْمُومي من السحاب المتراكم الاسود

اليَحْمِي الاسد لكونه ممنوعًا

* تَحَمْيَرَ تكلّم باللغة الحِمْيَرِيَّة و — ساءَ خلقهُ

* حنأت الأرض تحنأ اخضرّت والتفّ نبتها

حنّأ لحيتهُ او رأسهُ تحنئة وتحنيئًا خضبها بالحِنَّاء

تحنّأ تخضّب يقال "تحنّأ من الحنّاء كما يقال تكتّم من الكتم" انشد رجل من بني عامر

ترَدَّد في الفرّاص حتى كأنّما
تكتّم من الوانهِ او تحنّأا

الحانيء الشديد الخضرة يقال "أخضر ناضر وباقل وحانيء" شديد الخضرة وهو تأكيد

الحِنَّاء نباتٌ يزرع ويكبر حتى يقارب الشجر الكبار ورقهُ كورق الرمّان وعيدانهُ كعيدانهِ له زهرٌ ابيض كالعناقيد طيب الرائحة على البعد اكثر منها على القرب يتّخذ من ورقهِ الخضاب ج حُنّآن وزان عثمان

الحِنَّاءة واحدة الحِنَّاء

حِنَّاء قريش حزاز الصخر

حِنَّاء الغولة الشيفارَ

الحِنَّاء الاحمر القَطْلَب

الحِنَّاءتان رملتان في ديار بني تميم و — نقوان أحمران من رمل عالج وقيل شبّهتا بالحِنَّاء لحمرتهما

* حَنِبَ الفرسُ يحنَبُ حَنَبًا كان في صُلبهِ ووظيفي يديهِ احديداب وليس ذلك باحديدابٍ شديد وهو ممّا يوصف صاحبهُ بالشدّة

حنّب الفرس كان بين رجليهِ بعدٌ من غير فحج وهو مدحٌ و — ساقاهُ اعوجّتا و — رجلاهُ كان فيهما توتير و — فلانًا الكِبَرُ اذا نكّسهُ و — فلانٌ أزجًا بناهُ بناءً محكمًا فحنّاهُ

تحنّب فلانٌ اي تقوّس وانحنى و — عليهِ اذا تحنّن

الحَنَبُ محرّكةً اعوجاجٌ في الساقين

الحَنْباء المعوجّة الساقين وهو مدحٌ في الخيل

اسودُ حُنْبوب كحُلبوب وزنًا ومعنى اي حالك والنون لغةٌ في اللام

المُحَنَّب من الخيل الذي بين رجليهِ بُعدٌ من غير فحج قال امرؤ القيس

فلأيًا بلأيٍ ما حملنا وليدنا
على ظهر محبوك السَّراةِ محنَّبِ

و — المعطّف العظام و — الشيخ المنحني من الكِبَر

* الحِنْبَتْرُ الشدّة

* الحِنْبِج القمل

الحَنابج صغار النمل و — الضخم و — السُّنْبُلة العظيمة الضخمة

الحُنْبُج الحَنابج بكلّ معانيهِ

*حَنْبَرَ البردُ حَنبَرَةً وحِنبارًا اشتدَّ
الحَنْبَر القصير
الحَنْبَرِيت المحضُ و — المتناهي في الضعف يقال "مُضْنًى حَنبَرِيت"
* حَنْبَشَ الرجل صفَّق و — رقص و — وثَبَ و — مشى و — ضحك و — حدث و — فلانًا بالحديث آنسهُ و — الصبيُّ لعِبَ
* حَنْبَصَ الرجل راغ في الحرب
أبو الحُنْبُص كنية الثعلب
* حَنْبَلَ حَنْبَلَةً لبسَ الحَنْبَلَ و — اكل الحُنْبُل
تَحَنْبَلَ الرجلُ تَطَأْطَأَ
الحُنابِل الوتر الغليظ الشديد
الحِنبال الكثير الكلام و — اللجيم
الحِنْبالة البحر و — الكثير الكلام
الحَنْبَل كجعفر الفرو و — البحر و — الخفُّ الخلَق و — القصير و — اللجيم و — الضخم البطن
الحُنْبُل اللّوبياء و — ثمر الغاف و — طلع ام غيلان
* الحانوت دكّان الخمّار يذكر ويؤنث قال الاخطل

ولقد شربتُ الخمرَ في حانوتها
وشربتها بأريضةٍ مِحلالِ

و — الخمّار
الحانَوِيّ والحانيّ النسبة الى حانوت والقياس حانوتيّ لكنهم لم يقولوهُ
* الحِنْتار القصير الصغير
الحَنْتَر والحَنْتَرة الضيق
*الحُنْتُف الجراد المُنتَّف المنقّى للطبخ
الحَنْتَفان الحَنْتَف واخوهُ سيف ابنا أوس بن حِميَري ابن رياح بن يربوع
الحُنتوف الذي ينتف لحيته من هيجان السوداء بهِ
* الحِنْتَفِر القصير الدميم

*الحُنْتُل شبه المخلب المعقّف الضخم
"ما لي عنهُ حُنْتالٌ" اي بُدٌّ
* الحَنْتَم شجرة الحنظل و — جرارٌ مدهونة خُضْرٌ كانت تُحمَل الخمر فيها الى المدينة ثمَّ أُتسِعَ فيها فقيل للخزف كلهِ حَنْتَم واحدتها حَنْتَمَة و — السحائب السود الواحدة حنتمة ج حناتم
*حَنِثَ الرجلُ في يمينهِ يَحنَثُ حِنثًا وحَنَثًا لم يبرَّ فيها و — فلانٌ أَثِمَ
أَحنَثَهُ في يمينهِ جعلهُ يَحنَث
تَحَنَّثَ الرجل فعلَ فعلاً يخرجُ بهِ من الحِنث و — من الشيء تأثَّم منهُ و — تعبَّد واعتزل الاصنام مثل تحنَّف وهو على السلب كأنَّهُ ينفي بذلك الحِنثَ الذي هو الاثم عن نفسهِ و — اكتسب الحِنث وفي حديث عائشة "ولا أتحنَّث الى نذري" اي لا اكتسب الحِنث وهو الذنب
الحِنْث الذنب العظيم و — الاثم و — الخلف في اليمين و — الميل من باطلٍ الى حقٍّ او عكسهِ "بلغ الغلام الحنث" اي الادراك والبلوغ وقيل المعصية والطاعة و — الحلم و — الرجوع في اليمين
المحانث مواقع الاثم قيل لم يُسمع لها مفرد والقياس يقضي ان يكون مَحنَثًا
"مَحْلِفٌ مُحْنِث" يقال للشيء الذي يختلف الناس فيحتمل وجهين
* الحِنْثَر الاحمق
الحَنْثَرَة الضيق
الحَنْثَرِيّ الحنثر
* الحَنْثَل الضعيف كالخَنثَل بالخاء المعجمة ولعلَّ الواحدة تصحيف الأُخرى
*حَنَجَهُ يَحنِجُهُ حَنجًا أمالَهُ عن وجههِ و — الحبلَ شدَّ فتلَهُ و — لفلانٍ حاجةٌ عرضت

أَخْنَجَ إِخْناجًا مال وهو مطاوعٌ لخَنجَ ومن المعلوم أن تعدّي الثلاثي ولزوم الرباعيّ من النادر فهو داخلٌ في باب كببتهُ فأكبَّ وعرضتهُ فأعرض وقشعت الريحُ السحابَ فأقشعَ وبشّرتهُ بمولودٍ فأبشرَ وجمتهُ عن الشيء فأجمَ ونهجتهُ الطريق فأنهجَ و— الرجل سكن و— الخبر اخفاه و— في كلامهِ اسرع و— كلامَهُ عليَّ لواهُ كما يلويهِ المخنث و— فلانٌ نظر الى خلفهِ وهو ماشٍ و— الفرسُ ضمرَ كأحنقَ

احتنجَ الشيءُ مالَ

الحِنج بالكسر الاصل قال الاصمعي يقال "رجَع فلان الى حِنجِهِ وبِجهِ" اي اصلهِ

الحُناج المُخنَّث

المِحنَجة بالكسر شيءٌ من الادوات هذا نص عبارة التهذيب ولم يزد احد على هذا الكلام شيئًا

المُحنَج على صيغة المفعول الكلام الملويّ عن جهتهِ كيلا يفطَن

المُحنِج على صيغة الفاعل الذي ينظر الى خلفهِ وهو ماشٍ

* الحُنجُب كقُنفُذ اليابس من كلّ شيء

* الحُنجُد بالضم الحبل الطويل من الرمل

الحُنجُود كزنبور الحُنجُور و— قارورة طويلة للذريرة و— وعاءٌ كالسفط الصغير

* حَنجَرَ فلانًا ذبحهُ و— العين غارت

الحَنجَرة تقدمت في ح ج ر

الحُنجُور بالضم قارورة صغيرة للذريرة و— السفط الصغير ج حناجر والقياس حناجير

الحُنجُورة بالضم شبه البرمة من زجاج يجعل فيها الطيب

الحُنجُر الأسد و— داءٌ في البطن

* الحُنجُف كجعفر وزبرج وقنفذ رأس الورك ممّا يلي الحجبة

الحَنجَفة الحَنجَف

الحُنجُوف كزُنبور طرف حرقفة الورك و— رأس الضلع ممّا يلي الصّلب ج حناجف و— دويبّة نقلهُ ابن دريد

الحناجف رؤوس الاضلاع قال في التاج ولم يسمع لها بواحد والقياس حَنجَفة

* الحِنجِل كزبرج المرأة الضخمة الصَخّابة البذيّة

الحُنجُل كقنفذ ضرب من السباع

الحُناجل القصير المجتمع الخلق

* حِنخ بكسر الاول وتسكين ما بقي زجرٌ للغنم

خَنحَنَ عليهِ أشفقَ

* الحَنود كصبور الحِسْي ج حُنُد قيل هو حرف غريب ليس بثبت

* الحَنادج الإبل العظام

الحناديج حِبال الرمل الطوال و— قيل رملات قصار الواحدة حُندوجة

الحُندُج رملة طيّبة تنبت الوانًا من النبات ج حنادج

الحُندُجة الحُندُج وقيل الرملة العظيمة

الحُندُوج رمل لا ينقاد في الارض ولكنهُ منبِت

* تحندَس الليلُ اشتدَّ ظلامهُ و— الرجل سقط وضعف

الحِندِس بالكسر الليل الشديد الظلمة و— الظلمة ومنهُ حديث الحسن "وقام الليل في حِندِسهِ" ج حنادس

الحنادِس ثلاث ليالٍ في آخر الشهر مظلمة

* الحَندَقوق بفتح الحاء وكسرها بقلةٌ كالفتّ الرطب نبطيّة معرّبة ويقال لها بالعربيّة الذُّرَق و— الرجل الطويل المضطرب شبه الاحمق وقيل شبه المجنون و— الزُّرقاء العين

* الحَندَل القصير

* الحَنْدَلِس الناقة الثقيلة المشي الضخمة العظيمة و— من النياق النجيبة الكريمة و— القملة الضخمة
* الحَنْدَم شجر احمر العروق واحدتهُ حَنْدَمة
* حَنَذَ الشاةَ يَحْنِذُها حَنْذًا وتَحْناذًا شواها وجعل فوقها حجارة مُحْماة بالنار لتُنضجها فهي حنيذ و— الفرسَ ركضهُ وأحضرهُ شوطًا او شوطين ثم ألقى عليهِ الجِلالَ في الشمس ليعرق فهو حنيذ ومحنوذ و— الشمس المسافر احرقتهُ وصهرتهُ كما يقال شوتهُ وطبختهُ و— الكرمُ فرغ من بعضهِ
أَحْنَذَ الرجل أكثر من المزاج في الشراب و— لهُ سقاهُ صرفًا يحنذ جوفهُ و— صبَّ في الشراب قليلاً من الماء ضدّ و— اللحم انضجهُ
إِستحنَذَ الرجل اذا اضطجع في الشمس وألقى عليهِ فيها الثياب ليعرق و— استعرق
حِناذٌ مُحنِذٌ على المبالغة اي حرٌّ محرِق
حَناذِ كقطامِ الشمس لحرارتها
الحَنْذ بالفتح شدّة الحرّ واحراقهُ
الحُنذة بالضم الحرُّ الشديد
الحُنْذُوَة شعبةٌ من الجبل كالخُنْذُوَة
الحنيذ الماء المسخن و— ما يغسل بهِ الرأس من خطميّ ونحوهِ و— المشويّ عامةً و— الذي يقطر ماؤُهُ وقد شُوِي و— الذي حفرت لهُ من اللحم في الارض ثم غممتهُ و— دهن الغِسْل المطيَّب و— من الشواء النضيج وهو ان تدسّهُ في النار
الحِنذيذ الكثير العرق من الناس والخيل
* الحِنْذِمان القبيلة و— الطائفة و— الجماعة
* حَنْذَى الرجل خرج الى الشتم والبذاء والشرّ مثل خنذى بالخاء المعجمة
الحِنْذِيان بالكسر الرجل الكثير الشرّ البذيّ اللسان
المُحَنذي البذّاء الشتّام
* حَنَرَ الحنيرة يحنِرها حنرًا بناها و— الرجل عطف
الحِنَّورة دُوَيبَّة دَميمةٌ يشبَّه بها الانسان فيقال لهُ يا حِنَّورة
الحَنِيرة القوس وهي مِندفة للنساء يندفْنَ بها القطن و— الطاق المعقود و— كلُّ منحنٍ و— العقد المضروب ليس بذلك العريض ج حنائر
الحُنَيْرة بضم ففتح المطنة المحكمة للقوس تصغير حَنْرة
* الحِنْزَرة كقُنْفُذة شعبة من الجبل
* الحِنزَقرُ الدميم القصير من الناس
الحِنزَقرة الحِنزَقر و— الحيَّة ج حِنزَقرات
* حَنِسَ يحنَسُ حَنَسًا ثبت وسط المعركة لتجاعتهِ
الحُنُس بضمتين الورعون المتَّقون
الحَونَّس من الرجال كعَمَلَّس الذي لا يضيمهُ احد واذا أقام في مكانٍ لا يحْلِهُ احد
* حَنَشَهُ يحنِشهُ حَنشًا طردهُ و— نحّاهُ من مكانٍ الى آخر كعنجهُ فأُبدلت العين حاء والجيمُ شينًا و— عن الامر عطفهُ لغة في عَنَشَهُ و— الصيدَ صـادهُ و— الرجل اغراهُ و— اغضبهُ و— أكلهُ الحنش و— فلانًا الحيَّة ضربتهُ
حُنِشَ الرجل مبنيًا للمفعول غُمِزَ في حسبهِ
أحنشهُ عن الامر اعجلهُ و— الصيدَ صـادهُ و— عطفهُ و— اليرابيع والضِباب في الظُلَم اطَّردت وذهبت بهِ
الحَنَش محرّكة الذُباب و— الحيَّة و— الاسود منها و— قيل حيّة ابيض غليظ مثل الثعبان او أعظم وقيل — كل ما يُصاد من الطير والهوامّ و— حشرات الارض كالقنفذ والضبّ والورل واليربوع والجرذان والفأر والحيَّة و— ما اشبه رأسهُ رأس الحيّات من الحرابي وسامّ ابرص ونحوها ج أحناش وحُنشان
الحِنْش كهِنْبر الرجل المعتبل الكسوب

المحنوش المغموز الحَسَب و — المُغرى و — المسوق كرهًا و — الذي لسِعَةُ الحَنَش

* حَنَصَ الرجل يَحنِصُ حَنصًا مات

* الحِنصارُ من الرجال العظيم البطن الدقيق العظم

* الحِنصال والحِنصالة العظيم البطن وقد يهمزان

* الحِنفِج كزِبرِج الرجل الذي لاخير عندهُ

* الحَنضَلَة الماء في الصخرة قال ابو القادح

حَنضَلَة القادحِ فوقَ الصفا

أبرزهـا المائحُ والصـادِرُ

و — القَلْتُ في صخرة و — غدير الماء

* حَنِطَ الرجلُ يحنِطُ حَنَطًا زفرَ و — اليو مال و — الادم احمرَّ فهو حانط و — الرِّمثُ ابيضَّ وأدرك وخرجت فيهِ ثمرةٌ غبراء فبدا على قُللهِ امثال قطع الغراء و — الزرْع يحنُط حُنوطًا بلغ ان يُحصَد

حَنِطَ الرِّمثُ يَحنَطُ حَنَطـًا أَورس و — الثمر والعشبُ ادرك ثمرهُ

حَنَّطَ الميت أَحنطَهُ فهو مُحنَّطٌ

أَحنَطَ الرِّمثُ حَنِطَ و — الزرع حان حصادهُ و — المَيتَ جعل عليهِ الحَنوط

تحنَّطَ الرجل استعمل في ثيابهِ الحَنوط عند خروجهِ الى القتال كأنهُ اراد بهِ الاستعداد للموت وتوطين النفس بالصبر على القتال و — الميت مطاوع حنَّطَهُ

استحنط اليهِ مال اليهِ و — الرجل اجترأ على الموت وهانت عليهِ الدنيا

الحانط الكثير الحنطة و — البقل الذي بلغ ان يُحصَد و — صاحبُ الحنطة و — ثمر الغضى و — الوارس و — الى الشيء المائل اليهِ ميلَ عداوةٍ وشحناء ويقال "انهُ لحانط الصرَّة" اي عظيمها كثير الدراهم ويُعنَى بالصرَّة هنـا صرَّة الدراهم و — المدرك من الشجر والعشب "احمرُ حانط" فانهُ كما يقال اسودُ حالك

الحانطون الذين حان حصاد زرعهم وهو على النسب

الحِناط كلُّ طيبٍ يُخلَط للميت خاصَّةً قيل لعطاء ايُّ الحِناط احبُّ اليك قال الكافور

الحِناطة حرفة الحَنَّاط

الحَنَط بالفتح السهم الذي يُرمى بهِ بِنِيَّة

الحِنْطَة البُرُّ ج حِنَط

الحِنْطِيّ آكِلُ الحنطة كثيرًا حتى يسمن و — المتفخ

الحَنَّاط بائع الحنطة

الحَنَاطِيّ بفتح الحاء الحنَّاط

الحَنوط كصبور الحِناط وهو كلّ طيب يخلَط لاكفان الموتى واجسامهم من ذريرةٍ او مسك او عنبر او كافور وغيرهِ من قصبٍ هنديّ او صندلٍ مدقوق تحشى بها جُثَّة الميت بعد تجويفهِ فتحفظ من البلى طويلًا

الأَحنَط العظيم اللحية الكثُّها

المُستحنِط الى غيرهِ المائل عليهِ ميلَ عداوةٍ وشحناء

* الحَنظَب كجُنفَر مِعزَى الحجاز و — ذكر الخنافس و — ذكر الجراد

الحَنظَبة جنسٌ من أَحناش الارض و — الشجاعة

* تحنظَر الرجل في الامر اذا تردَّد واستدار

الحَنظَريرة السحاب يقال "ما في السماء حَنظَريرة" اي شيءٌ من السحاب

* الحَنظَف الضخم البطن

* أَحنظَ الرجل اعطاهُ صلةً او أُجرة

* حنظلت الشجرة صار ثمرها مرًّا

الحَنظَل كجعفر نبتٌ يمتدُّ على الارض كالبطيخ يضرب المثل بشدة مرارة ثمرهِ

* حَنظَى بهِ حَنظاةً ندَّد بهِ وأَسمعَهُ المكروه يقال للمرأة "هي تُحَنظِي وتُحَنذِي وتُعنذِي" اذا كانت

بذيّة فحّاشة

الحِنظِيان بالكسر الرجل الفحّاش لغة بالحِنظِيان

* حَنَفَ الشيء يحنِفُ حنفًا مال و— رجلَهُ جعلَها حنفاء

حنِفَ يحنَفُ حَنَفاً اقبلت كلُّ قدمٍ من قدميهِ على الأُخرى بابهاها وكذلك هو في الحافر واليد والرِجْل و— قيل انقلبت القدم حتى يصير بطنها ظهرَها

حنُفَ حَنافةً بمعنى حَنِفَ حَنَفاً

حنَّفَهُ جعلهُ أَحنَف

تحنَّفَ الى الشيء مال اليهِ و— عمِلَ عمل الحنيفيَّة و— إختتن و— اعتزل الاصنام و— تعبَّد

الحنفاء شجرة و— القوس و— الموسى و— السُلَحْفاة و— الحرباءة و— الأَمة المتلوّنة تكسَلُ مرَّة وتنشط أُخرى و— الأَطوم

الحَنَفيّ تابع مذهب ابي حنيفة ج حَنَفيَّة وأحناف

الحَنيف المائل من خيرٍ الى شرّ ومن شرٍّ الى خير و— الذي يتحنَّف عن الاديان اي يميل الى الحقّ و— المُخلِص و— من أسلم لأمر الله ولم يلتوِ و— المستقيم و— من سنَّتهُ الاختتان و— في الجاهلية من كان يحجّ البيت ويغتسل من الجنابة ويختتن

الحَنيفة مؤنث الحنيف

الحَنيفيّ نسبة الى الحنيف

الحنيفيَّة ملَّة الاسلام و— الميل الى الشيء و— ضربٌ من السيوف منسوبة الى أَحنف بن قيس لأَنهُ أوَّل من أمر باتخاذها والقياس الاحنفيّ

الأَحنف الذي يمشي على ظهر قدميهِ من شقّها الذي يلي خنصرها الانثى حنفاء

*الحِنفِس بالكسر المرأة القليلة الحياء البذيَّة

*الحِنفِش بالكسر حيَّة عظيمة كبيرة الرأس رقشاء كدراء اذا حرَّبتها انتفخ وريدها ج حنافِش

الحُنفيش الحيَّة العظيمة ج حنافيش

* الحِنفِص بالكسر الصغير الجسم

* حَنِقَ عليهِ يحنَقُ حَنَقاً وحَنْقاً اغتاظ فهو حنِقٌ وحنيقٌ

حنَّقَ الزرع تحنيقًا أَحنقَ قال ابن الاعرابي قنبعَ الزرع ثم أحنق او حنَّق

احنقَ الزرع انتثر سفى سُنبلهِ بعد ان قنبع و— الصلبُ لزق بالبطن و— السنام ضمر ودقَّ و— كلُّ ذي خفٍّ وذي حافر ضمر و— الرجل حقد حقدًا لا ينحلّ ومنهُ قول عُمَر "لا يصلح هذا الامر الاَّ لمن لا يُحنِق على جرتهِ" اي لا يحقد على رعيتهِ واصل ذلك ان البعير يقذف بجِرَّتهِ و— فلانًا اغضبهُ و— الدابَّة اضمرها

الحَنَق محرَّكةً الغيظ كما في الصحاح او شدَّتهُ كما في المحكم ج حِناق كجَبَل وجبال

الحَنِق الشديد الغيظ

الحنيق المغتاظ و— السمين من الإبل ج حُنُق كعُنُق

المُحنِق من الحمير الضامر اللاحق البطن بالظهر وقيل هو الضامر مطلقًا غير مقيد بالحمار يقال "خيلٌ محانق ومحانيق وإبلٌ محانيق" اي سمان قال في التاج "كأنهم توهموا أنَّ واحدهُ محناق"

*الحِنقِط بالكسر الدرّاج وقيل هو ضربٌ من الطير يشبهُهُ

*حنَكَ الدابَّة يحنِكها ويحنُكها حنكًا جعل في فيها الرسن و— الشيء فهمهُ واحكمهُ و— الصبيَّ مضغ التمر ثم دلكهُ بحنكهِ داخل فمهِ و— السنّ فلانًا حنكًا وحنكًا احكمتهُ التجارب و— الامور فعلت بهِ ما يفعل بالفرس اذا حُنِك حتى عاد مجرَّبًا مذلَّلاً و— الدابَّة غرز الحِناكَ في حنكهِ

حَنَكَ الدابّةَ دلكَ حَنكها فادماه و— الصبيَّ مثل حَنَّكَهُ و— فلانًا التجاربُ جعلتهُ بصيرًا بالامور و— الامور راضتهُ وهذَّبتهُ و— الصبيَّ بالتمر دلك بهِ حَنكَهُ و— الدهرُ فلانًا عرَكَهُ يقال "جرَّذهُ الدهرُ ودلَكَهُ ووعَسَهُ وعرَكَهُ ونجذَهُ وحنَكَهُ" كلّ ذلك بمعنًى واحد

أَحنكَهُ عن هذا الامر ردَّهُ و— زيدًا التجاربُ هذَّبتهُ واحكمتهُ و— فلانًا السنُّ احكمتهُ التجاربُ والامور

تحنَّكَ الرجل اذا تلحَّى اي ادار العِمامة من تحت حنكهِ

احتنك الرجل استحكم و— الجرادُ الارضَ اتى على نبتها وأكل ما عليها و— الدابَّةَ التي في حَنَكها حبلًا وقادَها و— فلانٌ ما عند فلانٍ اي أخذهُ كلَّهُ كأنهُ أكلَهُ بالحنك و— الفرس جعل الرسن في فيهِ و— التجارب والسنُّ فلانًا هذَّبتهُ و— على الناقة الجربُ غلبَ عليها و— العدوُّ القومَ استأصلهم ومنهُ في القرآن "لأَحْتَنِكَنَّ ذريَّتهُ" اي لاستأصلنَّهم

استحنكَ الرجل قويَ أكلُهُ واشتدَّ بعد ضعفٍ وقلَّة و— العضاه انقلع من أصلهِ

الحانك اسم فاعل "أسودُ حانكٌ" شديد السواد وهو كأسود حالك

الحِناك وثاقٌ يُربَط بهِ الاسير وهو غلٌّ كلّما جُذِب اصاب حَنَكَهُ و— الخيط الذي يحنك بهِ و— خشبةٌ تضمُّ غضاريف الرحل (وفي الصحاح قدّة تضمها) و— خشبة تُربط تحت لحيي الناقة ثم يربط الحبل الى عنق الفصيل فترأمُهُ و— عودٌ يُغرَز في حنك الدابَّة

الحُنك بالضمّ والحِنك بالكسر الحُنكة يقال "هم أهل الحُنك والحِنك والحُنكة" اي أهل السنّ والتجارب و— بالضم خشب الرحل

الحَنَك محرَّكةً باطن اعلى الفم من داخل و— قيل هو الاسفل في طرَف مقدَّم اللحيين ج أحناك قال ابن الاعرابي الحَنَك من الفم هو الأسفل وأما الاعلى فهو الفقَم يقال اخذ بفقَمِهِ و— الجماعة من الناس بنتجعون بلدًا يرعونهُ يقال "ما ترك الاحناك في ارضنا شيئًا" يعني الجماعات المارَّة و— آكامٌ صغارٌ مرتفعة في حجارتها رخاوةٌ وبياضٌ كالكذَّان و— ما تحت الذقن من الانسان وغيرهِ "حَنَك الغراب" منقارُهُ وقيل "هو أسودُ من حنكِ الغراب" وانكرَهُ ابن دريد قال ابو حاتم سألت أمَّ الهيثم فقلت لها "أسودُ ماذا" فقالت من حَلَك الغراب باللام

الحُنُك بضمتين الأكَلَة من الناس و— العقلاء مفردهُ حنيك و— المرأة اللبيبة العاقلة و— الرجل اللبيب العاقل

الحُنْكة البصر بالامور و— التجربة والسنُّ (والمراد بالسنّ هنا احدى أسنان العقل) و— القدَّة التي تضمُّ غطاريف الرَّحْل و— المرأة اللبيبة العاقلة

الحَنَكة محرَّكةً تلٌّ غليظ و— الرابية المشرفة من القفّ يقال "أشرف على هاتيك الحَنَكة"

الحَنيك الشيخ و— الرجل المجرَّب و— البخيل

الحنيكة الجيدة الاكل من الدوابّ يقال "ناقة حنيكة وشاة حنيكة"

الأَحنك أفعل تفضيل يقال "هذا البعير أحنكُ الإبل" يريدون اشدَّها أكلًا ويقال "هذه الشاة أحنكُ الشاتين وهذا البعير أحنَكُ البعيرين" اي آكلها بالحنك

المُحنَّك المتناهي عقلهُ وسنّهُ و— الذي احكمتهُ التجارب

المِحنَك كمِنبَر الخيط الذي يحنك بهِ كالحِناك

المُحنِك الذي احكمتهُ التجارب
المُحنَّك من الرجال الذي لا يُستَقَلُّ منهُ شيء ممَّا عضَتهُ الامور و— العاقل و— الصبيُّ المدلوك حنكهُ بالتمر وغيرهِ
المَحنوك العاقل و— الصبيّ الذي دُلك حَنَكُهُ بالتمر وغيرهِ
* الحَنكَث كجعفر ضربٌ من النبات
* الحُنكُران طائر
* حَنكَلَ في المشي حنكلةً ابطأَ فيهِ وتثاقل
الحُناكِل بالضم القصير اللئيم و— الجافي الغليظ
الحَنكَل بالفتح الحُناكل
الحَنكَلَة المرأة الجافية السوداء
* الحَنِهة محرَّكةً البومة
حنَّ عليهِ يَحِنُّ حَنانًا عَطَف و— اليهِ حنينًا نزع و— القلب اليهِ اشتاق و— القوس صوَّتت و— الإبل نزعت الى اعطانها او اولادها و— الرياح كان لها صوت يشبه صوت الابل او حنين كحنينها و— عليهِ ايضًا اشفقَ و— فلانًا يحنُّهُ حنًّا صدَّهُ وصرفَهُ يقال "حُنَّ عنا شرَّكَ" اي اصرفهُ و— الى وطنهِ حنينًا تشوَّق و— عليهِ ايضًا رحمَ و— عنهُ أعرض وقيل "ما حنَّكَ شيئًا من حنِّك" اي ما نفعتك وقالوا "اثرٌ لا يَحِنُّ عن الجلد" اي لا يزول قال الشاعر

و إن لمُ تَتلَى فعلَّك منهمُ
والاَّ فجرحٌ لا يحنُّ عن العظمِ

حنَّنَ الشجرُ والعشبُ أخرج الحُنون و— عنهُ انثنى وقصَّرَ و— جبنَ يقال "جَبل فحَنَّنَ"
أحَنَّ القوسَ صاحبُها جعلها تصوِّت و— الرجلُ أخطأَ
تحنَّنت الناقة على ولدها تعطَّفت وكذلك الشاة و— فلانٌ عليهِ ترحَّمَ
تحانَّت الحمامة حنَّت وكذلك الحمامة والرجل
استحنَّ الرجل اضطرب و— الشوق فلانًا الى وطنهِ جعلهُ يحنُّ اليهِ و— الرياح كان لها صوتٌ كصوت الابل او حنين كحنينها
الحانُ المضطرب
الحانَّة انثى الحان و— الناقة النازعة الى عطنها او التي في اثر ولدها ويقال "ما لهُ حانَّة ولا آنَّة" اي ناقةٌ ولا شاة ويقال ايضًا "ما لهُ حانَّة ولا جارَّة" اي الحمولة التي تحمل الطعام والمتاع
الحَنان كسحاب الرحمة والعطف و— الرزق و— البركة و— الهيبة يقال "ما ترى لهُ حنانًا" و— الوقار و— رقَّة القلب وهو معنى الرحمة و— الشرُّ الطويل وقولهم حنانَ الله" اي معاذَ الله وهو منصوب على المصدرية بفعل من لفظهِ محذوف
حَنانَيكَ بلفظ التثنية اي تحنَّن عليَّ مرَّةً بعد مرَّة قال طرفة

أبا منذرٍ افنيتَ فاستبقِ بعضنا
حنانيك بعض الشرِّ أهونُ من بعضِ

قال سيبويهِ ولا تستعمل مثنًى الاَّ في حدّ الاضافة وقال ابن سيده وقد قالوا حنانًا فصلوهُ من الاضافة في حدّ الافراد وكل ذلك بدل من اللفظ بالفعل والذي ينتصب عليهِ غير مستعمل اظهارهُ كما ان الذي يرتفع عليهِ كذلك وكأنهم بهذا القول ذهبوا الى التضعيف والتكرار لا الى القصر على اثنين خاصَّة دون مزيد
الحِنُّ بالفتح الاشفاق و— الجنون
الحَنَن محرَّكةً الجُعَل
الحَنَّان كشدَّاد من يحنُّ الى الشيء ويعطف عليهِ و— من اسماء الله تعالى فعَّال من الحنَّة وهي الرحمة ومعناهُ الرحيم بعبادهِ و— الذي يُقبل على من

اعرض عنهُ و— السهم يصوّت اذا نقرتهُ بين اصبعيك قال الكُمَيت

فـــاستلَّ أهزَعَ حنّانًا يُعَلّلهُ
عند الادامة حتى يرنوَ الطَّرِبُ

فادامتهُ تنقيرهُ ويعللهُ يغنيهِ حتى يرنو لهُ الطرب يستمع اليهِ وينظر متعجبًا من حسنهِ وقيل — من السهام الذي اذا أُدير بالأنامل على الأباهيم حنَّ لعتق عودهِ والتئامهِ و— الواضح المنبسط من الطرق وفي الاساس "طريقٌ حنّان ونهّام" اي للابل فيهِ حنين ونهيم وهو مجاز

الحِنّان بالكسر مشدّدة لغة في الحِنّاء

الحَنّانة القوس وانما هي صفة تغلب عليها غلبة الاسم و— المصوّتة منها عند الإنباض و— التي كان لها زوجٌ قبلُ فتذكرهُ بالحنين والتحزُّن رقّةً على ولدها اذا كانوا صغارًا ليقوم الزوج بأمرهم قال رجل لابنهِ "يـا بُنيَّ اياكَ والرغوبَ العضوبَ الأنّانةَ الحنّانةَ المنّانة"

الحَنّة المرّة من الحنين و— الحِنّة "حَنّة البعير" رُغاؤُهُ و— زوجة الرجل و— الشَبه وفي التهذيب "لا تعدمُ أدماء من أُمِّها حَنّةً" يُضرب مثلاً للرجل يشبهُ الرجل ولمن أشبهَ أباهُ وأُمّهُ

الحِنّة بالكسر الحَنّة ايضًا يقال "بفلان حِنّة" و— رقة القلب

الحِنُّون كتنُّور ثمر الحِنّاء و— نبت واحدتهُ حِنُّونة و— قيل هو نَور كلّ شجر

وحَنين كأمير وحُنَين كسُكَيت اسمان لجمادى الاولى والآخرة وفي المحكم حنين والحُنيْنُ وقد دخلت الى على حنين ايضًا انشد ابو الطيّب اللغويّ

أَنيتُكَ في الحنين فقلتَ رُبّى
وماذا بين رُبّى والحنينِ

وربى اسم جمادى الآخرة ج أَحِنّة وحُنون وحنائن

الحَنُون بالفتح الريح التي لها صوت يشبهُ صوت الابل عند حنينها و— المتزوّجة بعد زوجها الاول رقّةً على اولادها اذا كانوا صغارًا و— الشفوق

الحَنين الشوق وتوقان النفس و— شدة البكاء وصوت الطرب كان ذلك عن حزنٍ او فرح و— صوت يخرج من الصدر عند البكاء وقيل الحنين لا بكاء معهُ ولا دمع وان كان معهُ بكاء فهو خنين بالخاء المعجمة و— الشَبَه وفي المثل "لا تعدم الناقة من امّها حنينًا" اي شَبهاً

حُنَين مصغّرًا اسم اسكاف من اهل الحيرة ساومهُ أعرابيٌّ بخُفّين فلم يشترهما فغاظهُ وعلق احد الخفين في طريقهِ وتقدم وطرح الآخر وكمن لهُ فجاء الاعرابيّ فرأى الاوّل فقال ما اشبههُ بخفّ حنين ولو كان معهُ آخر لاخذتهُ فتقدّم ورأى الخفّ الثاني مطروحًا في الطريق فعقل بعيرهُ ورجع الى الاول فذهب حنين الاسكاف ببعيرهِ وجاء الاعرابيّ الى الحيّ بخفّي حنين فذهب مثلاً

المحنون المجنون و— المصروع الذي يُصرع ثم يفيق زمانًا

المستحَنّ اسم مفعول وهو الذي استحنّهُ الشوق الى وطنهِ

المستحِنّ اسم فاعل و— الناقة التي تنزع الى اوطانها واولادها بصوت وبغير صوت

*حنا الشيء يَحْنوهُ حَنْوًا عطَفَهُ و— يدَهُ جِنايةً لواها و— الرجل حُنُوًّا أشفق و— القوس وتّرها و— المرأة على اولادها عطفت عليهم فلم تتزوّج بعد ابيهم و— العودَ قشرهُ و— القوس ايضًا صنَعها و— ظهرَهُ ثناهُ للركوع ويقال "فلانٌ ممّن لا تُحنَى عليهِ الاصابع" اي لا يُعَدّ من الإخوان لانك تقول فلانٌ صديقي وفلانٌ صديقي

تعدّ باصابعك

حنّى الشيء تحنيةً عطفهُ

أحنت المرأة على اولادها حنت عليهم و— الرجل على قرابتهِ حنا

تحنّى عليهِ تحنّن و— الشيء انعطف واعوجّ

انحنى الشيء انعطف كتحنّى

الحاناة الحانية كالناصاة والناصية

الحانوت الحانية وكلاهما بيت الخمّار واهل العراق يسمونهُ الماخور وهو يذكّر ويؤنث

الحانويّ النسبة الى الحانية عند من يقول في النسبة الى يثرب يثرَبيّ بفتح الراء ولم يعرف سيبويهِ الحانية بهذا المعنى

الحاني اسم فاعل مؤنثهُ الحانية

الحانية بيت الخمّار و— المرأة البرّة باولادها و— من الغنم التي تلوي عنقها لغير علّة وكذلك من الإبل وقد يكون ذلك عن علّة و— التي تحني ظهر الشيخ وتكبّهُ و— التي عطفت على اولادها فلم تتزوّج بعد ابيهم ج حوانٍ و— احدى الاضلاع الاربع التي هي اطول الاضلاع كلهنّ ففي كل جانب من الانسان ضلعان من الحواني فهنّ اربع اضلع من الجوانح تلين الوهنتين بعدها

الحانيّ النسبة الى حانة

الحانية مؤنث الحانيّ و— الخمر و— الخمّارون نسبوا الى حانة ومنهُ قول علقمة

كأسٌ عزيزٌ من الأعناب عتّقها

لبعض اربابها حانيّةٌ حومُ

الحناية بالكسر الانحناء يقال "إن في ظهرهِ حناية"

الحنو بالفتح مصدر (والكسر هو الغالب) كلّ ما فيهِ اعوجاجٌ او شبهُهُ من البدن كعظم الحجاج واللحي والضلع والقفّ والحقف ومنعرَج الوادي ج احناء وحنيّ وحُنيّ "حنو الرحل والقتب والسرج" كل عودٍ معوجّ من عيدانهِ و— بالكسر العظم الذي تحت الحاجب من الانسان كالحجاج

حنوُ العين طرفها غيران الازهري قال حنوُ العين حجاجها لا طرفها سُمّي حنوًا لانحنائهِ و— واحد الأحناء وهي الجوانب وقولهم "ازجر أحناء طيرك" اي نواحيهُ يمينًا وشمالاً وأمامًا وخلفًا ويراد بالطير الخفة والطيش

حِنوُ السرج اسمٌ لكلا القربوسين المقدّم والمؤخر نقلهُ صاحب المحيط عن المغرب

الحِنوان الخشبتان المعطوفتان وعليها شبكة ينقل بها البرُّ الى الكُدس

احناء الأمور اطرافها ونواحيها و— ما تشابه فيها

الحنواء الحدباء "هذه امرأة حنواء" اي في ظهرها احديداب و— الشاة او الناقة تلوي عنقها لعلّة او لغير علّة

الحنوة الإقعاء وهو أن يطأطئ الرجل في الصلاة رأسهُ ويقوّس ظهرهُ و— نبات سهليّ طيّب الريح و— عشبة وضيئة ذات نَورٍ احمر لها قُضُب وورق طيّبة الريح تضرب الى القِصَر والجعودة و— الريحانة

الحنيّة القوس ج حَنيّ وحنايا ومن سجعات الاساس "خرجوا بالحنايا يبتغون الرمايا"

الأحنى الاحدب و— افعل التفضيل يقال "هو أحنى الناس ضلوعًا عليك" اي اشفقهم عليك

المُحنية من الوادي منعرَجهُ حيث ينعطف ويقال ايضًا المحنوَة والمحناة و— ما انحنى من الارض رملاً كان او غيرهُ ياؤهُ منقلبة عن واو لانها من حنوت ولم يعرف سيبويهِ حَنَيتُ و— العُلبة تتخذ من جلود الإبل يجعل الرمل في بعض جلدها

ثم تعلّق حتى تيبس فتبقى كالقصعة وذلك ارفق للراعي من غيره ج محانٍ

المَحنَى منعرج الوادي حيث ينعطف منخفضًا عن السَنَد

* حنى يدَهُ يحنيها حنايةً لواها (ولويةً يائيّة) و — العودَ والظهر عطفها و — العودَ ايضًا قشره قال ابن سيدَه "ولاعرف في كل ذلك الواو" وتقدّم أن سيبويه لم يعرف حنيت

الحَنياء الحدباء كالحنواء

* حابَ بكذا يحُوب حَوْبًا وحَوْبةً وحُوبًا وحابًا وحِيبةً وحِيابةً أَثِم

حوّبَ الرجل ذهبَ مالهُ ثمَّ عاد و — بالإبل زجرها بقوله حَوبُ حَوبُ

أَحْوَبَ الرجل صار الى الحوب وهو الاثم

تحوّب بكى في جزعٍ وصُياحٍ و — في دعائهِ تضرَّع و — من كذا تغيّظ منه وتوجّع و — تعبّدَ كأنهُ يُلقي الحُوبَ عن نفسهِ كما يقال تأثّم وتحنّث كأنهُ يُلقي الاثم والحِنْث عن نفسهِ و — من الاثم توقّاهُ و — تأثّم وهو من باب السَلْب وان كان تفعّلَ للاثبات اكثر منها للسلْب

أَلحابُ الاثم

حابِ بكسر الباء وبغير أل زجرٌ للبعير

الحابة الحابُ

الحَوب بالفتح مصدر و — الأبوان و — الأُخت و — البنت و — الجَهْد و — الحاجة قال ابن الاعرابيّ

وصُنّاحةٍ مثل الفنيقِ منحتُها
عيالَ ابنِ حوبٍ جَنّبَتهُ أَقارِبُهْ

و — الشدّة و — الحزن و — الوحشة و — الوجع و — المأثم ويقال "سمعت من هذا حَوْبين ورأيت منهُ حَوْبين" اي فنّين وضَرْبين وفي الحديث "انّ الربا سبعون حَوْبًا" قال شمر قولهُ سبعون حَوْبًا كأنّهُ سبعون ضربًا من الاثم و — الضخم من الجِمال وسُمّي الجمل حوبًا بزجرهِ كما سُمّي البغلُ عَدَسًا بزجرهِ وسُمّي الغراب غاقًا بصوته وقال بعضهم الحَوْبُ هو الجمل ثمَّ كثُرَ حتى صار زجرًا له و — زجر البعير ليمضي كما يقال للناقة حلْ لتمضي والعربُ تقول حوبِ بالكسر ولو ضُمَّ او فُتِح لكان جائزًا لأنَّ الزجر والحكايات تحرّك على غير اعرابٍ لازم وكذلك الأدوات التي لا تتمكّن في التصريف فاذا حُوِّل من ذلك شيءٌ الى الأسماء حُمِلَ عليهِ الالف واللام فأُجرِيَ مُجرى الاسماء كقولهِ "والحَوْبُ لمّا يُقَل والحَلُ" وابنة حَوْب الكنانة

الحُوب بالضمّ الهلاك و — الحزن و — الاثم كالحَوْب بالفتح فالفتح لأهل الحجاز والضمّ لتميم و — الوحشة و — النفس و — المرض و — البلاء و — الظلم

الحَوْباء بالفتح النفس و — روحُ القلب وفي حديث ابن العاص "فعرف انّهُ يريد حَوْباء نفسهِ" ج حَوْباوات

الحَوْبة بالفتح مصدر و — الابوان قالهُ الليث وقيل البنت والاخت و — القرابة من قِبَل الأمّ و — رقة فؤاد الأمّ قال الفرزدق

فهب لي خُنَيسًا واحتسب فيهِ منّةً
لحوبة أُمٍّ ما يسوغ شرابُهــا

والسبب في قول الفرزدق هذا البيت أنّ امرأة عاذت بقبر ابيهِ غالب فقال لها ما الذي دعاكِ الى هذا فقالت انّ لي ابنًا بالسند في اعتقال تميم ابن زيد القَيْنيّ وكان عاملَ خالدٍ القسريّ على السند فكتب من ساعتهِ اليهِ ابياتًا منها البيت المتقدم فلمّا ورد الكتاب على تميم قال لكاتبهِ أتعرف الرجل فقال كيف اعرف من لم ينتسب

الى أبٍ ولا قبيلةٍ ولا تحققتُ اسمهُ أهوَ خُتَيسٌ او حُبَيشٌ فقال أحضر كلَّ من اسمهُ خُتَيس او حُبَيش فأحضرهم فوجد عِدَّتهم اربعين رجلاً فأعطى كلَّ واحدٍ منهم ما يتسعرُ بهِ وقـال اقتلوا الى حضرةِ ابي فِراس و — المسكنة و — الحزن و — الحاجة و — الرجل الضعيف و — الحال يقال "بات فلان بحَوْبة سوء" اي بحال سوء ولا يقال ذلك الأَ في الشرّ و — الأُمّ خاصّةً و — امرأة الرجل و — سُرِّيَّتهُ وفي الحديث "أتقوا اللهَ في الحوبات يريد النساء المحتاجات اللاتي لا يستغنينَ عمَّن يقوم عليهنَّ ويتعهَّدهنَّ و — الدَّابة و — وسط الدار (ولعلَّ الباء هنا بدلٌ عن الميم) و — الاثم "رَبِّ تقبَّلْ توبتي واغسِل حَوْبتي" "وفعلتُ كذا لحَوْبةِ فلانٍ" اي لحرمتهِ وحقّهِ و — ما يأثمُ الرجل ان لم يراعِهِ

الحُوبة بالضم الرجل الضعيف وكذلك المرأة اذا كانت ضعيفةً زَمِنةً ويقال "انمّا فلانٌ حُوبةٌ" اي ليس عندهُ خيرٌ ولا شرٌّ ويقال "نزلنا بحُوبةٍ من الارض" اي بارض سُوءٍ

الحِيبة الحالة يقال "بات فلان بحِيبة سوءٍ" و — الهمّ والحزن و — الحاجة و — المسكنة و — مصدر و — القرابة من الأُمّ

الأَحْوَب الآثِم

المتحوِّب الذي يذهب مالهُ ثمّ يعود

المحوِّب المُتحوِّب

* حاتَ الطائرُ على الشيء يحُوتُ حَوْتًا وحَوَتانًا حامَ حولَهُ و — الوحشيّ كذلك وكثيرًا ما يكون الحَوَتان حولَ الماء كالحَوَمان

حاوَتَهُ مُحاوَتةً اذا راوغهُ و — خادعهُ "ظلّ يحاوتني" اي يُراودني كفعل الحوت في الماء و — دافعهُ و — كالمهُ بمشاورةٍ و — كالمهُ بمواعدةٍ في البيع

الحائت الكثير العذل

الحُوت الكبير من السمك ج حِيتان وأَحوات وحِوَتة و — برج في السماء من الاثني عشر

الحَوْتاء الضخمة الخاصرتين المسترخية اللحم

* أحاثَ الشيءَ حرّكهُ وفرّقهُ و — الخيلُ الارضَ اذا دقّتها و — التراب اذا استخرجهُ من البئر و — الارض أثارها وطلب ما فيها

استحاثَ الشيء اذا ضاع في التراب فطلبهُ و — الارض أثارها و — الترابَ استخرجهُ من البئر

الحَوْثُ بالفتح عرق الحَوثاء ويقال "تركتُهم حَوْثًا بَوْثًا وحَوْثَ بوثَ وحَيْثَ بَيْثَ وحاثِ باثِ وحاثَ باثَ" أي فرّقتهم وبدّدتهم وقال الفراء "معنى هذه الكلمات أذلَلْتهم ودقّقتهم" وتركت الارض حاثِ باثِ اذا دقتها الخيل وسأل رجلٌ ابنَ عُمر "كيف أضعُ يديَّ اذا سجدتُ" فقال ارم بهما حَوْثُ وقعتا

حَوْثُ بدون أل لغة طيّءٍ في حيث يقولون "حَوْثُ عبدُ اللهِ زيدٌ" ومن العرب من يفتح فيقول حَوْثَ

الحَوْثاء الكبد وما يليها و — المرأة السمينة التارّة

* حاجَ اليهِ يحُوج حَوْجًا افتقرَ

حوّجَ بهِ عن الطريق عوّجَ كأنّ الحاء لغة في العين

أحوجَ اليهِ إحواجًا حاجَ و — اللهُ فلانًا جعلهُ محوجًا

تحوّجَ الرجل طلب الحاجة و — الى الشيء احتاج اليهِ وارادهُ و — طلب ما يحتاجهُ من معيشتهِ

احتاجَ الشيءَ واليهِ افتقر اليهِ و — اليهِ ايضًا انعاج

أحاجُ ضربٌ من الشوك

الحاجة المأربة ج حاجٌ وحاجاتٌ وحِوَجٌ والحاجة في كلام العرب الاصل فيها حائجة حذفوا منها الياء فلمّا جمعوها ردّوا اليها ما حذفوا منها فقالوا في

جمعها حوائج وكان الاصمعيُّ ينكر هذا الجمع ويقول انهُ مُولَّد وقال الحريري في كتابهِ درّة الغوّاص إنّ لفظة حوائج ممّا توهّم في استعمالها الخواصّ ولم اسمع شاهدًا على تصحيحها الأ بيتًا واحدًا لبديع الزمان وقد غلط فيهِ وهو قولهُ

فسِيّان بيتُ العَنكبوتِ وجَوْسَقٌ
رفيعٌ اذا لم تُقضَ فيهِ الحوائجُ

ففي قولهِ نظر فان لفظ حوائج ورد في كثير من كلام العرب كقول الفرزدق

ولي ببلاد السِّندِ عندَ أَميرها
حوائجُ جمّاتٌ وعندي ثوابُها

وقول الشمّاخ

تَقطّعُ بيننا الحاجاتُ الاّ
حوائجَ يَعتَسِفنَ مع الجريء

وانّما جعل الاصمعيُّ هذه اللفظة مولّدة لأنّ ما كان على مثل الحاجة مثل غارة وحارة لا يُجمع على غوائر وحوائر فقطع بذلك على انها مُوَلَّدة غير فصيحة على انهُ قد حُكِي عنهُ انهُ رجع عن هذا القول وانّما هو شيءٌ عرض لهُ من غير بحث ولا نظر ويقال "حاجةٌ حائجةٌ" على المبالغة ويقولون ايضًا "حاجةٌ حوجاء"

الحَوْج بالفتح مصدر و— السلامة يقال للعاثر "حوجًا لك" اي سلامةً و— الطلب و— الاحتياج

الحُوج بالضم الفقر و— الاحتياج

الحَوْجاء الحاجة و— الشك يقال "ما في الامر حَوجاء ولا لوجاء" اي شك "وما لي فيهِ حُوَيجاء ولا لُوَيجاء" اي حاجة ويقال "كلّمته فما ردّ عليّ حوجاء ولا لوجاء" اي ما ردّ عليّ كلمةً قبيحةً ولا حسنةً وهذا كقولهم فما ردّ عليّ سوداء ولا بيضاء ويقال "خذ حُوَيجاء من الارض" اي طريقًا مخالفًا ملتويًا

المَحْوِج المعدم ج مَحاوِيج قال ابن سيده وعندي أنّ محاويج جمع مِحواج ان كان قيل والاّ فلا وجهَ للياء

* حاحَى الإبلَ حيحاء زجرها بقولهِ حا كأنهُ بني من حكاية الصوت

حَوْحَى بالمِعزَى حوحاةً زجرها بقولهِ حو

* حادَ عنهُ يحُودُ حَوْدًا كحاد يَحِيدُ وسيأتي قريبًا

حاوَدَهُ بالزيارة محاودةً اي زارهُ بين الأيّام

تحاودتهُ الحُمّى اي تعهّدتهُ

* حاذ الإبلَ الى الماء يحوذها حَوْذًا ساقها سوقًا شديدًا و— الحمارُ أُتُنَهُ اذا استولى عليها وجمعها و— الشيءَ غلبَهُ و— على الشيء حافظ عليهِ و— الشيءَ حاطهُ

أَحْوَذَ الصانعُ القِدْحَ اذا أخفّهُ و— ثوبَهُ ضمّهُ اليهِ و— السيرَ سار سيرًا شديدًا و— قصيدتهُ احكمها و— الإبل ساقها السوقَ العنيف

إستَحْوَذَ على كذا اذا حواهُ و— عليهِ الشيطان واستحاذ غلبَهُ جاء بالواو على اصلهِ كما جاء استروحَ واستصوبَ واستجوبَ وهو عند بعضهم قياسٌ مطرد وقال استحوذ خرج على اصلهِ فمن قال أَحاذ لم يقل الاّ استحاذ ومن قال أَحوذ فأَخرجهُ على الاصل قال استحوذَ و— عليهِ استولى عليهِ وحواهُ اليهِ

الحاذ نوع من الشجر واحدتهُ حاذة و— الظهر و— ما وقع عليهِ الذنب من الفخذين من ذا الجانب وذا الجانب وكلٌّ من الجانبين حاذٌ فهما حاذان و— موضع اللبد من ظهر الفرس و— طريقة المتن من الانسان و— شجر عظام ينبت نِبْتةَ الرِمث لها غِصَنةٌ كثيرة الشوك و— من شجر الحمض بعظم ومنابتهُ السهل والرمل وهو ناجع

في الإبل تسمن عليهِ رَطْبًا ويابسًا و— الحال يقال "كيف حاذُكَ وحالك" اللام اعلى من الذال "فلان خفيف الحاذ" اي قليل المال و— قليل العيال

الحاذان لحمتان في ظهر الفخذين تكونان في الانسان وغيرهِ و— ما استقبلك من فخذي الدابّة اذا استدبرتها

الحاذة واحدة الحاذ و— الحالة "هما بحاذةٍ واحدةٍ" اي بحالةٍ واحدة و— شجرة تألفها بقر الوحش

الحِواذ بالكسر الفِراق و— البعد

الحَوْذانُ نبتٌ يرتفع قدرَ الذراع لهُ زهرةٌ حمراء في اصلها صُفرة ورقتهُ مدوَّرة والحافر يَسمن عليهِ وهو من نبات السهل حلو طيّب الطَعم و— نباتٌ مثل الهندباء ينبت مُسْطَحًا في جلد الارض ولبانها لازقًا بها وقلّما ينبت في السهل وله زهرة صفراء واحدتهُ حوذانة

الحُوذيّ بالضم الطارد المستحثّ على السير وغلب استعمالهُ عند المولّدين على سائق العجلات

الحُوَيذ المشمّر للامور القاهر لها لا يشذّ عليهِ شيء و— الخفيف الحاذق والحسن السياق في اموره

الأحْوَذِيّ الحُوَيذ و— الذي يسيرُ مسيرةَ عشرٍ في ثلاثِ ليالٍ و— الذي يسوق الامورَ احسنَ مساقٍ لعلمهِ بها و— السريع في كلّ ما أخذ فيهِ

* حارَ عن الشيء و— اليهِ يحُورُ حَورًا ومحارًا ومَحارةً رجعَ عنهُ واليهِ و— عليهِ رجع اليهِ ما نسب اليهِ و— الشيء تغيَّر من حالٍ الى حال و— الغُصَّةُ حَورًا انحدرت كأنها رجعت من موضعها و— الرجل هَلَكَ و— الشيء كَسَدَ و— الثوبَ غسَلَهُ وبيَّضَهُ والمعروف حوَّر بالتشديد ويقال "ما يحورُ وما يبور" اي ما ينمو وما يزكو و— عِمامتهُ رجعَ عن تكويرها و— نقص بعد الزيادة يقال "حارَ بعدَما كار" ومنهُ الحديث "نعوذُ باللهِ من الحَوْر بعد الكَوْر" اي النقصان بعد الزيادة وقيل معناهُ من فساد امورنا بعد صلاحها

حَوِرَ الغلامُ يحْوَرُ حَوَرًا كان أحْوَرَ و— الجارية كانت حوراء و— العينُ كذلك

أحارَ عليهِ جوابَهُ ردّهُ و— لهُ جوابًا كذلك "ما أحارَ بكلمة" اي ما أجابَ و— الطاحنة ردّت شيئًا من الدقيق و— البعيرَ نحرَهُ و— الغُصَّةَ صاحبها أحدرَها كأنهُ أرجعها من موضعها و— الناقة صارت ذات حُوارٍ

حَوَّرَ الثيابَ غسلها وبيّضها و— الأديمَ صَبَغَهُ بحُمرة و— الخبزة هيّأها وأدارَها ليضعها في المَلّة و— عين الدابّة حجّرَ حولها بكيّ وذلك من داء يصيبها و— الشيء رجّعَهُ و— بيّضَهُ و— الدقيق فأحْوَرَ اي محّ وجههُ بالماء حتى صفا فصار حُوّارى و— الله فلانًا خيَّبَهُ و— الشيء اعادهُ الى النقص

حاوَرَهُ مُحاورةً راجعهُ في المنطِقِ والكلامَ في المخاطبة و— زيدًا جاوبَهُ

تحاور القومُ تراجعوا الكلامَ بينهم "هم يَتَراوحون ويَتَحاوَرُون"

احوَرَّ الغلام و— الجارية كان احور وهي حوراء و— كذلك العين و— الثوب ابيضّ و— الدقيق كذلك

إستحارَهُ استنطقَهُ و— الدارَ كذلك وهو من الحِوار اي المراجعة

الحائر اسم فاعل و— الوَدَك ومنهُ قولهم مرقة متحيّرة اذا كانت كثيرة الإهالة والدَّسم قال الشارح وعلى هذا ذكرهُ في اليائيّ انسب و— المهزول كأنهُ من الحَوْر وهو التغيُّر من حالٍ الى حال

والنقصان "رجلٌ حائر بائر" الحائر الراجع من حالٍ عليها الى حالٍ دونها والبائر الهالك

الحائرة مؤنث الحائر و — الشاة التي لا تشبّ ابدًا وكذلك المرأة وهو من النقصان والتغيُّر من حالٍ الى حالٍ يقال "ما هي الا حائرة من الحوائر" اي مهزولة لاخير فيها

الحَوار بالفتح ويكسر المحاورة

الحُوار بالضم وقد جاء بالكسر في لغة رديئة ولد الناقة من حين يوضع الى أن يُفطم ويُفصَل فإذا فُصِل عن أُمّهِ فهو فصيل وقيل — يقال له ذلك حين تضعهُ أُمُّهُ خاصّةً ج أَحوِرة وحِيران وحوران والاخيرة نادرة

الحَوارِيُّ بالفتح القصّار و — الناصح واصلة الشيء الخالص و — الناصر مطلقًا او المبالغ في النُصرة و — الحميم

الحَوارِيَّة مؤنث الحواريّ و — المرأة البيضاء و — إحدى الحَواريّات وهنّ النقيّات الالوان والجلود لبياضهنّ وقيل هُنّ نساء الامصار تسمّيهنّ الاعراب بذلك لبياضهنّ وتباعُدهِن عن قشف الأعراب بنظافتهنّ

الحَواريُّون القصّارون لتبييضهم لانهم كانوا يبيّضون الثياب و — اصحاب عيسى لانهم يزعمون انهم كانوا قصّارين

الحَوْر مصدر و — الرجوع عن الشيء والى الشيء و — التحيّر و — النقصان بعد الزيادة وفي المثل "حَوْرٌ في محارةٍ" معناهُ نقصان في نقصان ورجوع في رجوع يُضرَب للرجل اذا كان أَمرُهُ لايزال يُدبر و — ما تحت الكَوْر من العِمامة لانهُ رجوعٌ عن تكويرها ومنهُ الحديث "نعوذ بالله من الحَوْر بعد الكَوْر" ومعناهُ النقصان بعد الزيادة او من فساد امورنا بعد صلاحها و — القعر والعمق ومن ذلك قولهم هو بعيد الحَوْر اي بعيد القعر بمعنى انهُ عاقل متعمّق و — الجواب يقال "كلّمتُهُ فما ردَّ اليَّ حَوْرًا" اي جوابًا "وانهُ لضعيف الحَوْر" اي المحاوبة

الحُور بالضم النقص و — الهلاك ويقال "ذهب فلان في الحُور والبُور" اي في النقصان والفساد و — الاسم من قولهم طحنت الطاحنة فما أَحارت شيئًا وقولهم "انهُ في حُور وبُور" اي في غير صنعة ولا إجادة او في خلال مأخوذ من النقص والرجوع

الحَوَر مصدر و — الجلود البيض الرقاق تُعمَل منها الاسفاط و — السَّلفة من الادم المصبوغ بحُمرة و — الجلود الحمر التي ليست بقَرَظيّة و — جلود حُمر يغشّى بها السلال الواحدة حَوَرة و — خشبة يقال لها البيضاء و — البقر ج أَحوار و — اشتداد سواد المقلة في شدّة بياضها في شدّة بياض الجسد ولا تكون الادماء حوراء ولا تسمّى حوراء حتى تكون مع حَوَر عينيها بيضاء لون الجسد و — احد النجوم الثلاثة التي تتبع بنات نعش وقيل هو الثالث من بنات نعش الكُبْرى اللاصق بالنَّعش و — شيء يُتَّخذ من الرصاص المُحرَق تطلي بهِ المرأة وجهها للزينة و — ضربٌ من الشجر طويلٌ ينبت على كَثَبٍ من المياه

الحَوْراء الكيّة حول عين الدابّة لأنّ موضعها يبيضّ و — البيضاء لا يُقصَد بذلك حَوَر عينها

الحَوْران بالفتح جلد الفيل وباطن جلدِ الحرصيان كلاهما عن ابن الاعرابي

الحَوَرْوَر الشيء يقال "ما أَصبت حَوَرْوَرًا" اي شيئًا

الحَوَرْوَرة البيضاء

الحَوَرِيُّ الكبش المنسوب الى الحَوَر وقيل هو المكويّ

كيّة الحوراء نسبة على غير قياس
الحُوَّارَى بالضم وشدّ الواو وفتح الراء لُباب الدقيق وأجودُهُ وأَخلَصُهُ و — كلّ ما حُوِّرَ اي بُيِّضَ من طعام
الحَوِير العداوة و — المضادّة و — اسمٌ من المحاورة تقول "سمعت حَويرهما وحِوارَهما وما رجعَ اليّ حويرًا ولا حويرةً ولا مَحُورةً ولا حِوارًا" اي ما ردّ جوابًا
عقرب الحِيران عقرب الشتاء لانها تضرُّ بالحُوار وهو واحدها
الحِيرة الحويرة
الأَحوَر العقل يقال "ما يعيش فلانٌ بأَحْوَر" اي بعقلٍ يرجع اليهِ و — المشتري عن ابي عمرو و — من بعينيهِ حَوَرٌ الانثى حوراء ج حُور
الأَحْوَرِيّ الابيض الناعم من اهل القُرى قال عُيَيْنة ابن مِرداس
تَكُفُّ شبا الأَنياب منها بمِشْفرٍ
خريعٍ كسِبْتِ الأَحْوَرِيّ المُخَصَّرِ
المَحارُ المرجع و — حنك الانسان و — من الدابّة حيث يحنِّك البيطار
المَحارة مصدر و — المكان الذي يَحُور او يُحارُ فيهِ و — جوف الاذن الظاهر المتقعّر وهو ما حول الصّماخ المتسع و — النُقرة التي في كُعْبُرَة الكتِف و — الصَّدَفة ونحوها من العظم و — شبه الهودَج و — مِنسم البعير وهو ما بين النّسر الى السُّنْبُك و — الخطّ و — الناحية و — النقصان والرجوع كالحَوْر و — الحَنك و — ما تحت الإطار و — ما خلف الفراشة من اعلى الفم و — منفذ النَّفَس الى الخياشيم و — نقرة الورِك وقال ابن الاعرابي "مَحارة الفرس" اعلى فمِهِ من باطن
المِحْوَر الحديدة او العود التي تدور عليها البَكَرة و — المنة والحديدة التي يدور فيها لسان الإبزيم في طرف المنطقة وغيرها و — عود الخبّاز وقيل — الخشبة التي يُبسَط بها العجين يُحوَّر بها الخبز لدورانهِ على العجين تشبيهًا لهُ بمِحْوَر البكرة واستدارتهِ و — الحديدة التي تجمع بين الخطّاف والبكرة و — الخشبة التي تجمع المحالة وقيل لما محور الدوران لانها تعود الى المكان الذي زالت عنهُ ومن الامثال "قلقت محاوِرُهُ" يضرب لمن اضطربت امورهُ
المَحْوَرَة والمَحُورة الجواب والاسم من المحاورة يقال "ما جاءني عنهُ مَحُورةٌ" اي ما رجع اليّ عنهُ خبر
محورٌ القدر بياض زبدها
المُحَوِّر صاحب الحُوَّارى
المُحَوَّرات النقيّات البياض الشديدات سواد الحدَق
خفٌّ محوَّر بطانتهُ حَوَرٌ
المحوّرة انثى المحوَّر و — الجفنة المبيضّة بالسنام
*حاز الشيءَ يحوزهُ حَوْزًا وحيازة جمعهُ و — ضمّهُ الى نفسهِ فان كلُّ من ضمَّ شيئًا الى نفسهِ من مالٍ او غيرهِ فقد حازَهُ و — الإبلَ حَوْزًا ساقها سوقًا رويدًا و — ساقها سوقًا شديدًا (ضدٌّ) و — السلطان الملك ملكهُ وقبضهُ واستبدّ بهِ و — الشيءَ نحّاهُ و — أحرزهُ و — الارض أعلمها وأحيا حدودها و — القوسَ أغرق في نزعها
حَوَّز الإبلَ ساقها الى الماء و — ساقها سوقًا رويدًا و — العيرَ حمل عليها و — الشيءَ ضمّهُ
حاوَزَهُ محاوزَةً طاردهُ و — فلانًا خالطهُ وجامعهُ
تحوّز لهُ عن فراشهِ تنحّى و — اراد القيام فأبطأ ذلك عليهِ و — الرجل تلبّثَ و — الحيّة تلوّت و — الرجل تمكّث
تحاوزَ الفريقان في الحرب انحاز كلُّ فريقٍ منهما

عن الآخر
إحتاز الشيء جمعهُ و— ضمَّهُ الى نفسهِ
انحاز القوم تركوا مركزهم الى آخر يقـال للاولياء "انحازوا عن العدوّ وحاصوا وللاعداء انهزموا وولَّوا مدبرين" و— فلانٌ عن فلان انعدل و— عن الشيء ضمَّ بعضَهُ على بعض وأكبَّ عليهِ
الحائز التي تنصب عليها الأجذاع ولعلَّهـا تصحيف الجائز
الحَوْز مصدر و— الطبيعة من خيرٍ او شرٍّ و— موضع يحوزهُ الرجل يتَّخذ حواليهِ مسنَّاةً ج احواز
ليلة الحوز أوَّل ليلةٍ توجه فيها الإبل الى الماء اذا كانت بعيدة سُمّيت بذلك لانهُ يرفق بها تلك الليلة فيسار بها رُوَيدًا ويقال "طوَّل علينـا فلانٌ بالحَوْز والطَّلق" فالطَّلق هو ان يخلي وجوهَ الإبل الى الماء ويتركها في ذلك ترعى ليلتئذٍ فهي ليلة الطَّلق و— المِلك و— النكاح "حَوْز الدار" ما انضمَّ اليها من المرافق والمنافع و— من الارض ان يتَّخذها رجلٌ ويبيِّن حدودهـا ويستحقَّها فلا يكون لاحدٍ فيها حقٌّ معهُ و— من الرَّحْل ما في حوزهِ
"سَوقٌ حَوزٌ" وصف بالمصدر اي سَوقٌ رُوَيدٌ
الحَوْزاء الحرب تحوز القوم
الحَوْزات النواحي من المرعى
الحَوْزَة الناحية يقال "فلان مانعٌ حوزتهُ" وهي فَعْلة من الحَيْز سُمّيت بها الناحية وفي الحديث "فحمى حَوْزة الاسلام" اي حدودهُ ونواحيَهُ و— بيضة المِلك و— عنب ليس بعظيم الحَبّ
الحُوزيّ المتوحّد من الإبل و— الذي ينزل وحدهُ ولا يخالط البيوت بنفسهِ ولا مالهِ و— الاسود و— رجلٌ رأيهُ وعقلهُ مذَّخَر و— الحسن السياقة للأمور وفيهِ بعض النفار و— الجادّ في امرهِ
الحُوزيَّة النوق التي لها خِلفَة انقطعت عن الإبل في خِلفتها وفراهتها و— الناقة المحازة عن الإبل لا تخالطها و— التي عندها سيرٌ مذخورٌ من سيرها مَصُونٌ لا يُدرَك و— الطيَّة يقال "ذهَبَ لحوزيَّتهِ" بالضم اي لطيتهِ وحاجتهِ
الحَوَّاز مبالغة الحائز "حوَّاز القلوب" ما يحوزهـا ويغلب عليها حتى تركب ما لا يُحَبّ
الحُوَّاز بالضم ما يحوزهُ الجُعَل من الدحروج وهو الخُرء الذي يدحرجهُ و— في القاموس الجعلان الكبار نقلهُ الصاغاني قال وكأنهُ جمع حائز
الحُوَيزاء الذخيرة تطويها عن صاحبك كأنك تحوزها وتستبدُّ بها دونهُ والتصغير للتعظيم
الحَيْز من الدار ما انضمَّ اليها من المرافق والمنافع و— كلُّ ناحيةٍ من نواحي الدار على حدةٍ واصلهُ من الواو ويقال فيهِ الحَيِّز كلَيِّن ولَيْن وهَيِّن وهَيْن و— المكان
الأحوَز الجادُّ في أمرهِ و— المحاز في ناحيةٍ
الأحوزيّ الأحوز و— الحسن السياقة للامور وفيهِ بعض النفار و— الخفيف
المَحُوز الموضع وفي الحديث "فلم نزل مُفطِرين حتى بلغنا ماحوزنا" و— عند اهل الشام المكان الذي بينهم وبين العدوّ وفيهِ اساميهم قـال الشارح "والماحوز ذكرهُ بعض الائمة هنـا والصواب ذكرهُ في م ح ز"
أمرٌ مُحَوَّز كمعظَّم مُحْكَم
* حاسَ يحوسُ حَوْسًا تردَّد بين البيوت للغارة و— المرأة ذيلَهـا اذا وطئتهُ وهي تسحبهُ و— القومَ طلبهم وداسهم و— خلَّلهم وأهانهم و— الذئبُ الغنمَ تخلَّلها وفرَّقها و— الجزَّار الإهابَ اذا رفعهُ بيدهِ أوَّلًا فأوَّلًا حتى ينكشط و— فلانًا على الفتنة

حرَّضَهُ وحثَّهُ على ركوبها و — القومُ العدوَّ ضربًا بالغوا في النكاية فيهم و — ذلَّلوهم

حَوِسَ يَحْوَسُ حَوَسًا كان أحْوَس

تحوَّس الرجل تشجَّع في الكلام و — أقام مع إرادة السفر كأنَّهُ يريد سفرًا ولا يتهيأُ لهُ لاشتغالهِ بشيء بعد شيء و — للشيء توجَّع لهُ

استحوس اي تحبَّس وأبطأ وفي اللسان تحوَّس

الحائس اسم فاعل ج حُوَّس و — الكثير من النبت اليابس

الحُواسة بالضم القرابة و — الطلبة بالدم و — الغارة و — الجماعة من الناس المختلطة و — مجتمع الجماعة المختلطة و — الحاجة

الحُواسات بالضم الإبل المجتمعة الملازمة للعشاء و — الإبل الكثيرة الاكل

الحُوس الإبل البطيئات التحرُّك من مرعاها الواحدة حَوساء

الحَوْسى كسَكْرى الإبل الكثيرة

الحوساء الناقة الكثيرة الاكل و — الشديدة النفس ج حُوس (امرأة حوساء الذيل) طويلتهُ

الحَوَّاس الأسد و — الذي ينادي في الحرب يا فُلان يا فُلان وقولهم "انهُ لحوَّاس غوَّاس" اي طلَّاب بالليل

الحُوَّس من الخطوب الامور التي تنزل بالقوم وتغشاهم وتتخلَّل ديارهم

الحَوُوس الشجاع عند القتال و — الكثير القتل للرجال

الحُوَيْساء بالضم القرابة "انهُ لذو حوس وحَوِيس" اي عداوة

الأحوس الجريء و — الاسد و — الذي لا يشبع من الشيء ولا يملُّهُ و — الذي اذا لَقِيَ لم يَبْرح و — الذئب ج حُوس

الأحوسيّ من الغيث الدائم لا يُقلِع

*حاشَ الصيدَ يحوشهُ حَوْشًا وحِياشًا اخذهُ من حواليهِ ليصرفهُ الى الحِبالة ويقال "حاشَ عليهِ الصيد" اذا نفَّرهُ نحوهُ و — ساقهُ اليهِ و — جمعهُ اليهِ و — الإبل جمعها وساقها و — الذئب الغنمَ ساقها و — الطعامَ اكل من جوانبهِ

أحاشَ الصيدَ إحاشةً مثل حاش و — الصيد عليهِ مثل حاشهُ عليهِ

أحْوَشَ الصيد عليهِ واحوشهُ إيَّاهُ اعانهُ على صيدهِ

حَوَّشَهُ اذا جمَعَهُ و — حوَّلَهُ و — الرجلُ تأهَّبَ و — تشجَّعَ

حاوَشَهُ على الشيء محاوشةً حرَّضَهُ عليهِ و — البرق داورَهُ وهو أن ينحرف عن موقع مطرٍ حيثما دار و — الناس داورهم في الحرب والخصومة

تحوَّشَ القومُ عنهُ تنحَّوا و — الرجلُ منهُ استحيا و — المرأة من زوجها تأيَّمت

تحاوَشَ القومُ فلانًا بينهم جعلوهُ وسطهم

احتَوَشوهُ واحتَوَشوا عليهِ كتحاوشوهُ و — الصيدَ نفَّرَهُ بعضهم على بعضهم ظهرت فيهِ الواو كما ظهرت في اجتوروا

انحاشَ عنهُ نفرَ وتقبَّض و — فزع لهُ و — اكترث يقال "زجرَ الذئبَ وغيرهُ فما انحاش لزجرهِ" و — الصيدُ انساق

الحائش اسم فاعل و — جماعة النخل والطرفاء وهو في النخل اشهر لا واحد لهُ من لفظهِ كما يقال لجماعة البقر رَبْرَب وهو النخل الملتفُّ كأنهُ لالتفافهِ يحوش بعضهُ الى بعض وقال ابن جنّي الحائش اسم لا صفة ولا هو جارٍ على فعلٍ فأعلّوا عينهُ وهو في الاصل واوٌ من الحوش و — شقّ عند منقطع صدر القدم ممَّا يلي الأخمص

الحُواشة بالضم ما يُستَحيا منهُ و — القرابة والرَّحِم و —

الحاجة و — الامر الذي يكون فيهِ الاثم والتطيعة

الحَوْش بالفتح شبه الحظيرة (عراقية) و — عند اهل مصر فناء الدار

"رجلٌ حُوش الفؤاد" بالضم اي ذكيُّهُ وحديدهُ

الحُوشيُّ بالضم الغامض المُشكل من الكلام و — غريبهُ ووحشيهُ يقال "فلان يتتبع حُوشيَّ الكلام ووحشيَّ الكلام وعُقيَّ الكلام" كل ذلك بمعنى واحد و — المظلم الهائل من الليالي و — الوحشيُّ من الإبل وغيرها يقال انهُ منسوب الى الحُوش وهي عندهم بلاد الجنّ

الحُوشيَّة بالضمّ الإبل المتوحشة

الحِيشة بالكسر الحُرْمة و — الحشمة لأنهُ مما يُستحيا منها واصلها حِوْشة بكسر الحاء وسكون الواو قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها

المَحاش بالفتح اثاث البيت كأنهُ مَفْعَلٌ من الحَوْش وهو جمع الشيء وضمُّهُ

* حاصَ الثوبَ يحوصهُ حَوْصًا وحياصةً خاطَهُ وفي حديث عليٍّ انهُ اشترى قميصًا فقطع ما فضل من الكمَّين عن يديهِ ثمَّ قال للخياط "حُصْهُ" اي خطهُ كفافهُ ومنهُ المثل "ان دواء الشقّ ان تَحُوصَهُ" يُضرب في الفتق وإطفاء الثائرة و — حولَهُ اذا حامَ و — بين الشيئين ضيَّقَ و — فلانٌ بقاءهُ اذا وهي ولم يكن معهُ سِرادٌ يخرزهُ بهِ فادخل فيهِ عودين وشدَّ الوهي بهما

حَوِصَ الرجل يحوَص حَوَصًا كان أحْوَص نظر اليهِ بمؤخر عينيهِ وأخفى ذلك

إحتاصَ الرجل حزمَ وتحفَّظ

الحِواص بالكسر عودٌ يُخاط بهِ

الحِياصة بالكسر والاصل الحِواصة سيرٌ طويلٌ يُشدُّ بهِ حزام السرج و — كلّ ما يشد بهِ الانسان حقوَهُ (شامية)

الحَوْص مصدر و — المَغص يقال "اني اجدُ في بطني حَوْصًا ونَوْصًا" والمعنى واحد ومن المجاز قولهم "لأطعننَّ في حَوْصك" اي لأخرقنَّ ما خطتهُ وأفسِدَنَّ ما أصلحتهُ اي لأكيدَنَّك ولأجهدَنَّ في هلاكِكَ وفي المثل "طعنَ فلانٌ في حَوْص امرٍ ليس منهُ في شيء" ويُضمّ وحُوصَى أمرٍ اي مارس ما لا يُحسنهُ وتكلَّفَ ما لا يعنيهِ ويقال ايضًا "ما طعنتَ في حَوْصِك" اي ما أصبتَ في قصدِك و — الصغار العيون كالحُوص بالضم

الأَحْوَص الذي فيهِ حَوَص وهو ضيق في مؤخر العينين حتى كأنهما خيطتا او ضيق في إحداهما دون الأخرى والانثى حَوْصاء ج حُوص

الحَوْصاء من العيون التي ضاقَ مشقُّها غائرةً كانت او جاحظةً "بئرٌ حوصاء" ضيّقة

* حَوْصَلَ الطائرُ اذا ملأ حوصلتهُ يقال "حَوصِلي وطيري"

إحْوَنْصَلَ الطائر اذا ثنى عُنقهُ وأخرج حوصلتهُ

الحَوْصَل لجَوْهر من الطير والظليم كالمَعِدة للانسان ج حواصِل و — شاةٌ عظُمَ من بطنها ما فوق سُرَّتها و — من الروض قرارهُ وهو أبطؤها هيجًا وبهِ سُمّيت حوصلة الطائر لانها قرار ما يأكلهُ و — من الحوض مستقرُّ الماء في اقصاهُ

الحوصلة من الطير والظليم والشاة كالحَوْصَل منها و — اسفل البطن الى العانة وقيل — هي ما بين السُرّة والعانة

"ناقة ضخمة الحوصلة" اي البطن

الحَوصَلَّة بتشديد اللام والحَوْصَلاء بالمدّ من الطير والظليم والشاة كالحَوْصَل منها

الحُوَيْصِل الذي يخرج أسفلهُ من قِبَل سرَّتهِ مثل

بطن الحُبْلَى
* حاضَ الماء يحُوضُهُ حَوْضًا اذا جمعهُ وحاطَهُ و— الرجل اتَّخذَ لهُ حَوْضًا
حَوَّضَ حول الامر دار حَوْلَهُ و— الماء حاطَهُ و— فلانٌ عمل حوضًا
احتاضَ الرجل اتَّخذَ حَوْضًا
إستحْوَضَ الماء اجتمع و— احتاض
الحائض اسم فاعل
الحَوْض مجتمع الماء ج حِياض وأَحواض وحِيضان "حوض الحمار سب" اي مهزوم الصدر "حوض الاذن" صدفتها "حوض الموت" مجتمعهُ على المثل
المُحَوَّض كمُعظَّم شيء كالحوض يجعل للنخلة تشرب منهُ و— ما يُصنع حوالي الشجرة على شكل الشربة و— الحوض بنفسهِ
* حاطَهُ يحوطُهُ حَوْطًا وحِيطةً وحِياطةً رَعاهُ وكلاَهُ و— ذبَّ عنهُ وتوفَّر على مصالحهِ و— تعهَّدهُ و— الحمار عانتهُ جمعها وحفظها و— بهِ الخيل احدقت بهِ و— القومَ قصاهم وبقصاهم قاتل عنهم وتقول للرجل "حُطْ حُطْ" اذا امرتهُ بصلة الرَحِم وتقول لهُ ذلك ايضًا اذا امرتهُ ان يحلّي صِبيَةً بالحَوْط ويقال "حاطونا القصا" اي تباعدوا عنا وهم حولنا وما كنا بعيدين عنهم لو ارادونا
حوَّط كرمهُ بنى حولهُ حائطًا فهو كرْمٌ محوَّط و— حائطًا عملهُ و— حول ذلك الامر اي دارَ و— الغلامَ البسهُ الحَوْط
أحاطت بهِ الخيل حاطت و— بهِ خطيئتهُ مات على كفرهِ و— بهِ علمًا احدق علمُهُ بهِ من جميع جهاتهِ وعرفهُ و— بالامر احدق بهِ من جوانبهِ كلّها و— الحائط عملهُ

أُحيطَ بفلان مبنيًّا للمفعول دنا هلاكهُ فهو مُحاطٌ بهِ و— بثمرهِ اصابهُ ما اهلكهُ وأفسدهُ
حاوطتُ فلانًا اذا داورتهُ في أمرٍ تريدهُ منهُ وهو يأباهُ كأنك تحوطهُ منهُ ويحوطك
تحوَّطهُ كحَوَّطهُ
احتاط الرجل اخذ في اموره بالأحزم و— لنفسهِ اخذ بالثقة و— بهِ الخيل احدقت كأحاطت وحاطت
إستحاط الرجل في الامور احتاط
الحائط اسم فاعل و— الجدار لانهُ يحوط ما فيهِ ج حيطان وكان قياسهُ حُوطانًا وحكى ابن الاعرابي لهُ جمعًا آخر وهو حِياط الأ أنَّ حائطًا قد غلب عليهِ الاسم وهو بمنزلة السَّقف والركن وإن كان فيهِ معنى الحَوْط فحكمهُ ان يكسَّر على ما يكسَّر عليهِ فاعل اذا كان اسمًا و— البستان من النخيل اذا دار عليهِ حائط ج حوائط
الحُواطة حظيرةٌ تُتَّخذ للطعام لانها تحوطهُ
الحَوْط مصدر و— خيط مفتول من لونين احمر واسود يقال لهُ البريم فيهِ خرزات وهلالٌ من فضة يقال لهُ الحَوْطُ ايضًا وتشدُّ المرأة ذلك الخيط على وسطها لئلاَّ تصيبها العين و— هلالٌ من فضة تقدَّم ذكرهُ
الحِوَط بكسر ففتح ما تُتم بهِ الدراهم يقال للدراهم اذا نقصت في الفرائض او غيرها هلمَّ حِوَطَها
الحَوْطة المرَّة من الحَوْط و— الاحتياط
الحُوطة بالضم لعبة لصِبْيَة العرب تسمَّى الدارة
الحُوَّاط من الامر بالضمّ قِوامُهُ
الحَوْطة بالفتح الاسم من الاحتياط
الحِيطة بالكسر ويفتح الحَوطة و— الحِياطة ويقال "مع فلانٍ حيطة لك" (ولا تقل عليك) اي تحنُّن وتعطُّف

رجلٌ حيِّط كسيِّد يحوط اهلهُ واخوانهُ "تحيط بضم فكسر وتحوط بفتح فضم وتَحيط بفتح فكسر وتحيط بكسرتين وتحيط بالهاء المفتوحة والتحوط والتحيط بالـــلام فيهما" السنة الجدبة الشديدة تحيط بالاموال اي تهلكهـــا او تحيط بالناس تهلكهم يقال "وقعوا في تحيط الخ"

التَّحْويطة اسم لما يُعلَّق على الصبيّ لدفع العين (يمانيّة)

المَحاط بالفتح الارض التي عليها حائط والاَّ فهي ضاحية و— المكان يكون خَلْفَ المال والقوم يستدبر بهم ويحوطهم

المُحيط البحر المحدق باليابسة من جهاتها كلّها و— اسم لمعجم الفيروزابادي

*حافَهُ يحوفهُ حوْفًا كان في حافتهِ و— زارَهُ وفي الحديث "سلِّطْ عليهم موتَ طاعونٍ يحوف القلوبَ" اي يغيّرها عن التوكّل ويتكبها اياهُ ويدعوها الى الانتقـــال والهرَب منهُ ويروى يُحَوِّف من التحويف

حوَّفَهُ جعلهُ على الحافة و— الوسميُّ المكانَ اذا استدار بهِ كأنهُ اخذ حافاتهِ

تحوَّفَ الشيءَ أخذ حافتهُ او أخذهُ من حافتهِ و— تنقّصهُ

الحُوافة بالضم ما يبقى من ورق القَتِّ على الارض بعدَ ما يحمل نقلهُ الصاغاني

الحَوْف مصدر و— الناحية والجانب و— البقيرة تلبسهُ الصبيّة وهو ثوبٌ لاكمّين لهُ و— مركبٌ للنساء وليس بهودجٍ ولا رَحْل و— جلدٌ يشقّق كهيئة الإزار تلبسهُ الحائض والصبيان و— قيل هو جلدٌ يُقَدُّ سيورًا عرض السير اربع اصابع او شبرٌ تلبسهُ الجارية صغيرةً قبلَ ان تُدرك وتلبسهُ ايضًا وهي حائض (حجازيّة) وهو كالرَّهط نجديّة وقال ابن الأعرابيُّ مرَّةً هو كالنقبة الاَّ انهُ يُقَدَّد قِددًا عرض القِدَّة اربع اصابع ان كانت من أدمٍ أو خِرَق و— شدَّة العيش و— القرية في بعض اللغات ج احواف

الحافان عرقان اخضران تحت اللسان الواحدُ حافٌ بتخفيف الفاء ويروى بتشديدها

الحافَة الناحية والجانب و— الحاجة و— الشدَّة و— النور الذي في وسط الكُدْس وهو اشقى العوامل وفي القاموس — من الدوائس التي تكون في الطرف وهي اكثرها دورانًا

حافتا الوادي جانباهُ وناحيتاهُ

المِيحاف احد جانبي السفينة وفي التاج — حرفهـــا وجانبها

حَوْفَزَ الصَّبيَّ القاهُ على اطراف رجليهِ وهو مستلقٍ ثم رفعهُ ممسكًا بيديهِ

الحوفزى اسمٌ من الحوفزة وهي المصدر

*حاقَهُ يحوقهُ حوْقًا دلَكَهُ وملَّسهُ و— البيتَ كنسهُ و— بالشيءِ احاط بهِ

حوَّقَ رأْسهُ حلَق وسطَهُ و— عليهِ كلامهُ عوَّجَهُ وخلطهُ عليهِ و— بكرانيف النخلة سحقها حتى تركها حوْقًا

احتاقَ مالهُ من وراثهِ أتى عليهِ

الحُواقة بالضم الكناسة و— القماش

الحَوْق مصدر و— الجمع الكثير و— الحوقلة

الحَوقة بالفتح الجماعة المُخترقة

المِحْوق والمحيق وقيل المحيوق المدلوك المملَّس

المِحْوَقة بالكسر المكنسة

المَحُوقة بفتح فضم الارض القليلة النهم جدًّا لقلة المطر كأنها حِيقت اي كُنِست

*حوْقَلَ الشيخ حَوقلةً وحيقالاً اعتمدَ بيديهِ على خصرهِ قال الراجز

يا قومُ قد حوقلتُ او دنوتُ
وبعدَ حيقالِ الرجالِ الموتُ

و— الرجل اسرع في مشيهِ وقارب الخَطْوَ و— أعيا و— ضعف و— قال لا حولَ ولا قوّة الاَّ بالله و— فلانًا دفعهَ

الحوقلة مصدر و— القارورة الطويلة العُنُق تكون مع السقّاء كأنها إبدالٌ من الحوجلة

الحَوْقَل من الرجال المُعْيي

* **حاكَ الثوبَ** يحوكُهُ حَوْكًا وحِياكًا وحِياكةً بكسرها (واويّة يائيّة) اذا نسجهُ فهو حائك من قوم حاكة وحَوَكة ونسوةٍ حوائك و— الشعر يحوكهُ حوكًا نسجهُ مستعار من حاكَ الثوب و— المطر الارض أنبَتَ كلأها ونباتها و— الشيء في صدري رسخ

تحوّك بالثوب احتبى بهِ

الحائك اسم فاعل و— الراسخ في قلبك الذي يهمّكَ

الحَوْك الباذروج اي الحبق و— البقلة الحمقاء والأوّل أعرف ويقال "ذا على حَوْك ذا" اي مثلهُ سنًّا وهيئةً

"ناسٌ ليس عليهم حَوْكةُ قُرَيش" اي لا يشبهونهم "هؤلاء حَوَك سوءٍ" بالتحريك يقال ذلك للصغار الضاوين ولم يُقَلْ من الحوَك واحد كما في العباب

المحاكة موضع الحياكة

المحوَكة بالفتح القتال يقال "تركتهم في محوَكةٍ"

* **حالَ الحَوْلُ** حَوْلاً تمّ و— عليهِ الحولُ حَوْلاً وحُؤُولاً اتى عليهِ و— الرجلُ تحوّل من شيء الى شيء و— الدارُ تغيّرت وأتت عليها أحوال و— القوسُ حولاً اذا انقلبت عن حالها التي غُمِزت عليها وحصل في قابها اعوجاج و— وترُ القوس زال عند الرمي و— القوسُ وترَها ازالتهُ عند الرمي و— الشيءُ تحوّل من الاستواء الى العِوَج و— الشيء حَوْلاً وحُؤُولاً تهيّأ لأن يحول و— بينَ الشيء وبينهُ حجز و— حال الشيء بينهما حجز و— الى مكان آخر تحوّل و— الشيء تغيّر و— فلان عن العهد زالَ و— الشخصُ تغيّر عن حالهِ و— الشيء تحرّك في مكانهِ و— بين الشيئين منع احدهما عن الآخر و— النخلة حملت عامًا ولم تحمل آخر و— الناقة علقت عامًا ولم تعلق آخر و— عن ظهر دابّتهِ زال ومال و— في متن فرسهِ حُؤُولاً وحَوْلاً اذا وثب وركب الاّ انهُ قيل "كلام العرب حالَ على ظهرهِ وأحال في ظهرهِ" و— حال لونهُ تغيّر واسودّ و— الشيء انصبّ و— صَبوحُ القوم على غَبوقهم اي صار صُبُوحهم وغُبُوقهم واحدًا يقال ذلك للقوم اذا أمحلوا و— الناقة حُؤُولاً وحِيالاً وحِيالةً بكسرها صارت حائلاً و— لم تلقح سنواتٍ و— النخلة لم تثمر و— بفلانٍ الخبزُ سمِنَ عليهِ

حَوِلت عينهُ تحوَل حَوَلاً كانت حَوْلاء وبنو تميم يقولون حالت تحال وهو شاذٌّ لأنّ الاصل في افعال الالوان والعيوب والشيات وزن افعلَّ كاسودّ واعورّ بتصحيح عينهِ فما صحّ اصلهُ صحّ فرعهُ تبعًا لهُ

حوّلهُ جعلهُ مُحالاً و— اليهِ قلبهُ وأزالهُ و— الشيء تحوّل "لازمٌ متعدٍّ" و— الجرّة صارت وسط السماء في شدّة الصيف وإقبال الحرّ وهي بمعنى تحوّلت مثل ولّت بمعنى تولّت و— الناقة فهي محوِّل اي نُتِجت سنةً سَقْبًا وسنةً قلوصًا و— عينهُ صيّرها حَوْلاء و— الكتابَ نقل صورةَ ما فيهِ الى غيرهِ من غير ازالة الصورة الأولى

أحالَ الشيءُ حال اي تحوّل عن حالهِ و— الرجل اذا حالت ابلهُ فلم تحمل و— الناقة حملت عامًا

ولم تحمل آخر و — الغريمَ زجّاهُ عنهُ الى غريمٍ آخر و — بعضهم على بعض اي أقبل عليهِ ومالَ اليهِ و — الماء في الجدول صبَّهُ و — عليهِ الماء أفرغهُ و — الليلُ انصبَّ على الارض وأقبل و — في متن فرسهِ اذا وثب وركب و — الشيء اتى عليهِ حَوْلٌ كامل و — الدار اتت عليها احوالٌ و — عليهِ الحولُ اي حال و — عين الرجل صيّرها حَوْلاء و — بفلان الخُبْزُ اذا سَمِن عنهُ وكلُّ شيءٍ يُسْمَنُ عنهُ فهو كذلك و — الرجل اتى بمُحالٍ و — الكلامَ افسدهُ و — تكلّم بالمُحال و — الطعامُ وغيرهُ اتى عليهِ حَوْلٌ

أَحْوَلت الدارُ اتت عليها أحوالٌ و — الرجل بالمكان اقامَ بهِ حَوْلاً و — الصبيُّ فهو مُحْوِلٌ اتى عليهِ حولٌ من مولدهِ و — بالمكان المُحوَّلَ بلغةٍ و — فلانٌ عينَ فلانٍ صيّرها حَوْلاء و — على فلانٍ استضعفهُ و — عليهِ بالسَّوط يضربهُ اي أقبل

حاولهُ مُحاولةً وحِوالاً رامَهُ بالحِيَل و — طالبهُ بالحيلة و — لهُ بصرهُ اذا حدَّدهُ نحوَهُ ورماهُ بهِ

تحوَّل الرجل طلبَ الحيلة ومن امثالهم "من ذا حيلةٍ تحوَّلَ" و — عن الشيء زالَ عنهُ الى غيرهِ و — حالاً حملها و — كِساءهُ جعلَ فيهِ شيئًا ثمَّ حملهُ على ظهرهِ و — تنقّل من موضع الى آخر و — فلانًا بالموعظة والوصيَّة توخَّى الحالَ التي ينشط فيها لقبولها و — انقلبَ و — استوى على الحال اي ظهر الفرس و — في الامر احتالَ

احتالَ الشيءُ اتى عليهِ حولٌ كاملٌ و — طلب الحيلة و — الشيءَ نقلهُ من حالٍ الى حالٍ و — المنزلُ مرّت عليهِ احوالٌ و — الشيءُ تغيّر و — عليهِ بالدين نقلهُ الى ذمّتهِ

احتوَلَ القوم الرجل احتوشوا حواليهِ

إحْوَلَّت عينهُ حَوِلت يقال ذلك اذا كان الحَوَلُ يحدُث ويذهب

إحْوَالَّت عينهُ إحوِيلالاً حَوِلت و — الارض اذا اخضرّت واستوى نباتها

استحالَ فلانٌ الشخصَ نظر اليهِ هل يتحرّك و — الشيء تغيّر من الاستواء الى العِوَج والكلام عدِلَ عن وجههِ او كان مُحالاً بالضمّ و — القوسُ انقلبت عن حالها التي غُمِزت عليها وحصل في قابها اعوجاج

الحائل اسم فاعل و — المتغيّر اللون يقال "رمادٌ حائل ورجلٌ حائل اللون" اذا كان اسود متغيّرًا و — كلُّ شيءٍ تحرّك في مكانهِ و — ناقة حُمِل عليها فلم تلقح و — الناقة تحمل سنة او سنتين او سنوات ج حُول وحُوَّل وحِيال يقال "حائل حُوْلٍ واحوالٍ وحُوالٍ" اي اعوام وقيل هي على المبالغة كقولك رجلُ رجالٍ و — الانثى من ولد الناقة ساعة توضع لانهُ اذا نُتِج ووقع عليهِ اسم تذكير وتأنيث فان الذكر سَقْب والانثى حائل يقال "لا أفعل ذلك ما أرزمتْ أمُّ حائل" ويقال في الجمع ايضًا حُوَّل وحوائل و — ايضًا نخلةٌ حملت عامًا ولم تحمل عامًا

الحائلة مؤنث الحائل و — الحيلة

الحال العجلة التي يُعلَّم عليها الصبيُّ المشي و — امرأة الرجل و — اللواء الذي يُعقد للأمراء و — الشيء يحملهُ الرجل على ظهرهِ ما كان و — كينة الانسان وهو ما كان عليهِ من خير او شرّ يذكَّر ويؤنَّث ج احوال واحولة عند من ذكَّر وحالات عند من أنّث و — الوقت الذي انت فيهِ و — التراب اللّيِّن الذي يقال لهُ السهلة و — الطين الاسود و — الحمأة و — اللّبن و — الرّماد الحارّ و — ورق السَّمُر يخبط في ثوب وينفض يقال "حالٌ

من ورق ونناض من ورق " و — لحم باطن
فخذ الحمار الوحشي و — الثقل و — الشيء قال
الشاعر

يا ليتَ شعريَ هل أُكْسَى شعارَ تقًى
والشعرُ يبيضُّ حالاً بعدَ ما حالِ

اي شيئًا بعد شيءٍ و — موضع اللِّبد من ظهر
الفرس و — متن الفرس يقال " ما احسنَ حالَ
الفرسِ "

الحالة واحدة حالات الانسان وغيرهِ

حالات الدهر صروفهُ

الحَوال بالفتح التغيُّر والتقلُّب ومنهُ " حَوال الدهر "
بمعنى صروفهِ و — الإزاء يقال " قعدَ حوالَهُ "
اي إزاءهُ

الحِوال بالكسر كل شيء حال بين شيئين يقال " هذا
حِوالٌ بينهما " اي حائل كالحاجز والحجاز

الحَوالة إحالتك رجلاً على رجل بدراهم كذالك عليهِ
و — تحوُّل الماء من نهر الى نهر و — عند
الفقهاء تحويل الدين من ذمَّة الغريم الى ذمَّة
المُحال عليهِ ويقال " رأيتُ الناسَ حَوالَهُ وحوالَيهِ
وحولَهُ وحولَيهِ " فحوالَهُ وحدان حوالَيهِ وأمَّا حولَيهِ
فتثنية حولَهُ ومثل قولهم حوالَيكَ ودوالَيكَ
وحجازيك وحنانيك وفي حديث الاستسقاء " اللهمَّ
حَوالَينا ولا علينا " يريد اللهمَّ أنزل الغيثَ علينا
في مواضع النبات لا في مواضع الابنية من قولهم
رأيت الناس حوالَيهِ اي مُطيفين بهِ من جوانبهِ

الحَوالِيُّ الشديد الاحتيال ويُضمّ و — البصير
بتحويل الامور و — الجيّد الرأي ذي الحيلة

الحَوْل مصدر و — سنة بأسرها ج احوال وحُوُول
وحُؤُول بالهمز حكاها سيبويه و — كلُّ متحوِّل
عن حالهِ و — الحيلة و — القوَّة ومنهُ " لا حَولَ
ولا قوَّة الَّا باللهِ " و — الحِسذق و — جودة
النظر و — القدرة على دقة التصرُّف ويقال
" قعدوا حولَهُ " اي في الجهات التي تحيط بهِ
يقال " فلانٌ على حَوْل فلان " اذا كان مثلَهُ
في السنّ او وُلِدَ على اثرهِ و — من الشيء جانبهُ
الذي يمكنهُ أن يحول اليهِ كقولهم " قعد حَوْلَهُ "
باسناد القعود الى ضمير الواحد وكثيرًا ما يقال
" قعدوا حوالَيهِ وحولَيهِ " ويريدون الإحاطة
من كلّ وجه ويقصدون الجهات التي تحيط الى
جهتين كما يقال احاطوا بهِ من جانبيهِ

الحُول بالضمّ الحِيال قال الشاعر

لَقِحْنَ على حولٍ وصادفْنَ سَلْوَةً
من العيش حتى كلُّهنَّ مُمَتَّعُ

ويروى مُمَنَّعُ بالنون و — جمع حائل على غير
القياس

الحَوَل محرَّكة في العين ان يظهر البياض في
مؤخرها ويكون السواد من قِبَل الماق و —
اقبال الحدَقة على الانف و — ذهاب حدَقتها
قبَل مؤخرها و — ان تكون العين كانها تنظر
الى الحجاج و — ان تميل الحدَقة الى اللحاظ و —
كلُّ شيء حال بين اثنين

الحَوِل بفتح فكسر الأحول و — الكثير الاحتيال
ولو أُعِلّ لم يُعلم اصلُ وضعهِ فيغمض معناهُ قال
يزيد الثقفي

قد يُقتِرُ الحَوِلُ التقيُّ م ويكثر الحَمِقُ الاثيمُ

الحُوَل كصُرَد الشديد الاحتيال و — كلُّ ما حال
بين الشيئين

الحِوَل التحويل فالتحويل مصدر حقيقي والحِوَل اسمٌ
يقوم مقام المصدر و — جمع حيلة والمشهور حِيَل
بقلب الواو ياء كما قلبت في المفرد و — الحذق
و — جودة النظر و — القدرة على دقَّة التصرُّف
و — الاخدود يُغرس فيهِ النخل على صفٍّ (نقلهُ

ابن سيده) و — الاسم من التحوُّل يقال "لا حِوَل عنهُ" اي لا تحوُّل ويقال هذا من حِوَل الدهر" اي من غرائبهِ

الحَوَلي بالفتح الحائل ج حَوَليّات

الحَوْلاء بالفتح مؤنث الأَحوَل و — اسم امرأة خبّازة كانت في بني تميم يضرب بها المثل في الشؤم ومن حديثها أنها مرّت وخبزها على رأسها فتناول رجلٌ رغيفًا من خبزها فقالت له واللهِ ما لك عليَّ حقٌّ ولا استطعمتني فيمَ اخذت رغيفي فما اردت بهذا الاَّ إهانة فلانٍ تعني رجلاً كانت في جوارهِ فثار القوم فقتل منهم الف رجل

الحُولاء بالضم وبالكسر ايضًا من الناقة كالمشيمة للمرأة وهي جلدةٌ ماؤها اخضر تخرج مع الولد وفيها اغراس وخطوط خضر وحمر وقيل تأتي مع الولد في السَّلى الأَول وذلك اول شيء يخرج منهُ وقد تستعمل للمرأة وسمّيت حُولاء لانها مشتملة على الولد وقولهم "نزلوا في مثل حُولاء الناقة وفي مثل حِولاء السلى" يريدون بهِ الخصب والماء لانّ الحولاء ملأَى ماء ريًّا "ورأيت ارضًا مثل الحُولاء اذا اخضرَّت واظلمت خضرةً وذلك حين يتفقّأُ بعضها وبعضها لا يتفقّأُ وقال الخليل "ليس في كلام العرب فِعَلاء بالكسر فالفتح ممدودًا الاحِوَلاء وعِنَباء وسِيَراء" وحكى ابن القوطيّة خِيَلاء في خُيَلاء

الحَوْلـة التحوُّل والانقلاب و — الاستواء على ظهر الفرس يقال "حال على الفرس حولةً" و — القوّة و — المرّة من الحَوْل و — الحذق و — جودة النظر "لا حَوْلةَ لهُ" اي لا حيلةَ لهُ ومنهُ "لهُ حَوْلةٌ في كلِّ أمرٍ اراغهُ"

الحُولة بالضمّ العجب ويوصف بها فيقال "جاء بأمرٍ حُولةٍ" و — الشديد الاحتيال يقال "هذا رجلٌ حُولة" و — الداهية من الرجال يقال "انهُ لحُولة من الحُوَل" اي داهية من الدواهي "وهذا من حُوَل الدهر" اي من عجائبهِ

الحُوَلة بضم ففتح الشديد الاحتيال

الحَوَلْوَل بفتحتين الكميش المنكر و — الشديد الاحتيال

الحَوَلْوَلة الكيّسة

الحَوْليّ ما اتى عليهِ حولٌ من نبات وذي حافر يقال نبتٌ حوليٌّ وفرسٌ حوليٌّ" وقالوا ايضًا "جملٌ حوليٌّ" وان لم يكن من ذوات الحافر وكما قالوا نبات حوليٌّ قالوا نبات عاميٌّ

الحَوْليّة مؤنث الحوليّ ج حوليّات

الحَوْليّات ايضًا قصائد لزهير بن ابي سُلْمى لم يكن يشهر الواحدة منها قبل ان يمرَّ على نظمها حول

الحُوَّل الداهية و — ذو الحيل و — البصير بتحويل الامور ويقال "امرأة حُوَّلة"

الحُوَّليّ الشديد الاحتيال و — البصير بتحويل الامور يقال "هو حُوَّليٌّ قُلَّبيٌّ" كما يقال "هو حُوَّلٌ قُلَّبٌ"

وفي حديث معاوية لمَّا احتُضِر قال لابنتيهِ "قلّباني فانكما تقلّبان حُوَّليًّا قُلَّبيًّا" ويروى حُلَّبًا قُلَّبًا

الحويل الكفيل و — الشاهد و — القدرة على التصرُّف و — جودة النظر و — الحذق و — الانتقال عن الشيء يقال "لاحويل عن ذلك" اي لا تحوُّل عنهُ

الحِيال مصدر و — خيط يُشدُّ من بطان البعير الى حَقَبهِ لئلاَّ يقع الحَقَب على ثِيلهِ و — الازاء يقال "قعدَ حِيالَهُ وبحيالهِ" اي إزاءَهُ واصلهُ الواو ويقال "هذا حيالَ كلمتك" اي مقابلة كلمتك ينصب على الظرف ولو رفع على المبتدإ والخبر

الجار ويقال "اعطى كلاً على حيالهِ" اي على حدة

الحَيْل بالفتح الحِذق في تدبير الامور و— القدرة على دقَّة التصرُّف و— جودة النظر

الحِيلة بالكسر الحِيَل ج الحِوَل باعتبار اصلهِ وحِيَل بالياء باعتبار ما صار اليهِ وهو القياس

الحَيِّل كَكيِّس الذي يُحال عليهِ و— الذي يقبل الحوالة وهما الحَيِّلان كما يقال البيِّعان

الأحول ذو الحَوَل "هو أَحْوَلُ منك" اي اكثر حيلةً منك ويقال "هو أحول من ذئب وأَحْوَلُ من ابي بُراقش" وهو طائر يتلوَّن الوانًا و"هو أَحْوَل من ابي قَلَمون" وهو ثوب يتلوَّن الوانًا ويقال ايضًا "هو أَحْيَلُ" بقلب الواو ياء وكما يقال ذلك في التفضيل يقال في التعجُّب تقول "ما أَحْوَلَهُ وما أَحْيَلَهُ" ويقال "هو أَحْوَلُ من بَوْل الجمل" لان بولهُ لا يخرج مستقيمًا يذهب بهِ في احدى الناحيتين

"قعد أَحوالَهُ" على انهُ جمع حَوْل اي قعد حواليهِ

الاحتيال القدرة على دقة التصرُّف و— جودة النظر و— الحذق

المَحَال الحَيْل بالفتح و— واسط الظهر و— الفقارة

المُحَال بالضم من الكلام ما عُدِل بهِ عن وجههِ و— المستحيل قال الخليل "المُحَال الكلام لغير شيء والمستقيم كلامٌ لشيء والغَلَط كلامٌ لشيء لم تُرِدْهُ واللَّغوُ كلامٌ لشيء ليس من شأْنك والكذب كلامٌ لشيء تغرُّ بهِ

المَحَالة بالفتح الحيلة وقولهم "لا مَحَالةَ من ذلك" اي لا بُدَّ وقولهم ايضًا لا محالةَ اي لا ريب و— البكرة العظيمة و— واسط الظهر و— الفقارة ج محال ومحاول و— المجنون يُستقى عليها

المُحْتال المحاول و— المطالب الشيء بالحيلة و— المكّار

المُحْتالة الارض لم يُصبها المطر

المُحْوِل المرأة اذا ولدت غلامًا على اثر جارية او جارية على اثر غلام ويقال لها ايضًا العكوم والمِعقاب ويتناول ذلك الحكم الناقة فيقال ناقة مُحوِل و— الصبيُّ اتى عليهِ حول و— الطَّلل انت عليهِ احوال وغيَّرتهُ

المِحْوال الكثير المُحال في الكلام

المُحَوِّل الناقة تنتج سنةً سقبًا وسنةً قلوصًا و— المرأة تنتج سنة غلامًا وسنة جاريةً

المِحْيال التي حالت عن الولد

المُحِيل المُحوِل و— الذي لا يولد لهُ و— من النوق الحائل و— الذي حالت إبلهُ و— الذي انت عليهِ احوالٌ وغيَّرتهُ

المُستحال الرجل في طرفَي ساقهِ اعوجاج

المستحالة مؤنث المستحال و— الارض تُركت حولاً واحوالاً عن الزراعة و— القوس في قابها او سيتها اعوجاج

المستحيل المُحال من الكلام و— كلُّ ما تغيَّر من الاستواء الى العِوَج و— الملآن و— الباطل من الكلام

المُستحيلة المُستحالة

* حامَ الطائرُ وغيرهُ على الشيء وحول الشيء يحوم حَوْمًا وحَوَمانًا دارَ يقال "يحومُ حولَ الماء ويلوبُ" اذا كان يدور حولهُ من العطش و— الإبل حَوْمًا طافت فلم تجد ماء تَرِدُهُ و— فلانٌ على الأمر حَوْمًا وحَوَمانًا وحُؤُومًا وحِيامًا رامَهُ وطلبهُ يقال "هو يحومُ حولَ غرضٍ لهُ" فهو حائم و— على قرابتهِ عطف كفعل الحائم على الماء حَوَّمَ في الامر استدام وهو مجاز

الحائم اسم فاعل ج حُوَّم كسُكَّر و— العطشان الذي يحوم حول الماء كالناقة الحائمة

الحائمة مؤنث الحائم ج حوائم "إبلٌ حوائم وحُوَّم" وهامة حائمة اي عطش دماغها

الحَوْم مصدر و— القطيع الضخم من الإبل قال ابن سيده اكثرهُ الى الالف وقال غيرهُ هي الكثيرة من الإبل ولا يُحَدُّ عددها

الحُوم بالضم الخمر التي تحومُ في الرأس اي تدور فيهِ و— المعتَّقة التي طال مكثها و— الكثير

الحَوْمانة بالفتح المكان الغليظ المنقاد ج حَوْمان وحَوامين

الحَوْمة بالفتح المرَّة من الحَوْم و— من البحر أغمرُهُ ومن القتال أشدُّ موضع فيهِ و— من الرمل اعظم كُثُبِهِ

الحُومة بالضم البلّور لان النظر يحوم عليهِ

* حَوْمَلَ الرجل حوملةً اذا حَمَلَ الماء

الحومل كجوهر من كلّ شيء أوَّلُهُ و— السحاب الأسود لكثرة مائهِ و— السيل الصافي ومن المثل "أجوعُ من كلبة حومل" فحومل اسم امرأة كانت لها كلبة تجيعها بالنهار وهي تحرسها بالليل حتى اكلت ذنبها جوعًا

* تحوَّنَ الرجل ذلَّ و— هلك

* حَوِيَ يَحْوَى حَوًى (واويٌّ) كانت بهِ حُوَّة

إحْوَوَى احوِواءً وإحْوَوَّى بالتشديد حَوِيَ و— الارض اخضرَّت

الحَوّ بالفتح البيّن يقال "فلانٌ لا يعرف الحَوَّ من اللَّوِّ" اي لا يعرف الكلام البيّن من الخفيّ وقيل لا يعرف الحقَّ من الباطل

الحَوّاء مؤنث الأحوى

الحُوّاء بالضم بقلةٌ لازقة بالارض سهليَّة يسمو من وسطها قضيبٌ عليهِ ورق ادقُّ من ورق الاصل وفي رأسهِ برعومة طويلة فيها بزرها الواحدة حُوّاءة ومن المجاز الحُوّاءة الرجل الملازم بيتهُ شُبِّه بهذه النبتة

الحُوَّة بالضم سوادٌ يضرب الى الخضرة وفي الصحاح لونٌ يخالطهُ الكُمتة مثل صدإ الحديد وقيل— هي حمرةٌ تضرب الى السواد نقلهُ الجوهري عن الاصمعي و— سمرة في الشفة شبيهةٌ باللَّعَس والَّتي قال ذو الرمّة

لمياء في شفتيها حُوَّةٌ لَعَسٌ
وفي اللثاتِ وفي انيابها شَنَبُ

و— من الوادي جانبهُ

الأحْوَى من بهِ حُوَّة و— النبات الضارب الى السواد لشدَّة خضرتهِ وهو أنعم ما يكون من النبات "بعيرٌ أحوى" خالط خضرتهُ سواد وصُفرة و— من الخيل الكُميت الذي يعلوهُ سواد ج حُوٌّ

* حواهُ يحويهِ حَيًّا وحَوايةً أحرزهُ وملكهُ (يائيَّة) حوّاهُ تحويةً قبضهُ

تحوَّى الشيء انقبض و— استدار و— الحيَّة تجمَّعت وتقبَّضت

احتواهُ واحتوى عليهِ مثل حواهُ و— الحَوِيَّ سوّاهُ

الحاوي اسم فاعل مؤنثهُ الحاوية و— الذي يجمع الحيّات

الحاوية ايضًا ما تحوَّى من الامعاء و— الدوّارة التي في بطن الشاة

الحاوياء ما تحوَّى من الامعاء ج حواوٍ وحاويات قال جرير

تضغو الخنانيصُ والغولُ التي اكلت
في حاوياء دَرُومِ الليلِ مِجعارِ

الحِواء ككِتاب المكان الذي يجمع الشيء ويضمهُ

و — جماعة البيوت المتدانية ج أحوية و — قيل بيوت مجتمعة على ماء

الحَوَّاء بالفتح الصوت

الحَوَاة بالفتح الصوت

الحَوَّاء الذي يجمع الحيّات كالحاوي

الحَوِيّ كغنيّ المالك بعد استحقاق و — الحوض الصغير يسوّيه الرجل لبعيره يسقيه فيه وهو المركوّ و — استدارة كل شيء

الحَوِيّة ما تحوّى من الامعاء كالحاوية و — استدارة كلّ شيء ج حوايا و — كساء محشوّ حول سنام البعير وهو السَّوِيّة الّا انّ الحويّة لا تكون الّا للجمال وامّا السَّوِيّة فتكون لها ولغيرها و — طائر صغير ومن المثل "المنايا على الحوايا" يُضرب عند الشدائد والمخاوف وهو لعَبيد بن الابرص قاله حين استنشده النعمان بن المنذر يوم بؤسه قال ابو عُبَيد يقال ان الحوايا هنا مراكب من مراكب النساء واحدتها حويّة قال واحسب ان أصلها قوم اقتتلوا فحملوا على الحوايا فصارت مثلاً ويروى على السوايا

المُحَوَّى كالمعلّى جماعة البيوت المتدانية

المُحْتَوى المحوّى

المُحْتَوَى جماعة البيوت المتدانية

المَحْواة الارض الكثيرة الحيّات

* حاجَ يحيجُ حَيْجًا اي افتقر كحاج الواويّ

أَحْيَجَت الارض انبتت الحاج وكان القياس احاجت بالإبدال والاعلال

الحاجُ الشوك واحدتهُ الحاجة وهو ممّا تدومُ خضرتهُ وتذهب عروقهُ في الارض مذهبًا بعيدًا ولهُ ورق دقاق طِوال كأنّهُ مساوٍ للشوك في الكثرة وتصغيرهُ حُيَيج

* حادَ عنهُ يحيدُ حَيْدًا وحَيَدانًا وتحيدًا وحُيُودًا وحَيْدةً وحَيْدودةً مالَ وعدَلَ و — اذا صدّ عنهُ خوفًا وأنفة

حيّدَ السيرَ تحييدًا وتحيِدَةً جعلَ فيهِ حُيودًا

حايدَهُ محايدةً وحِيادًا جانبَهُ ومال عنهُ

الحِياد كسحاب المخض من اللبن يقال "ما رأيت بإبلكم حِيادًا" اي شحمًا من اللبن

حَيَادِ مبنيّة على الكسر الداهية يقال "حِيدِي حَيادِ" امرٌ بالحيدودة والروغان وفي شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد هي كلمة يقولها الهارب اي "انسعي يا داهية"

الحَيْد مصدر و — حرف شاخص يخرج من الجبل كأنّهُ جناح ج حُيود وأحياد وحِيد يقال "جبلٌ ذو حُيود وأحياد" اذا كانت لهُ حروف ناتئة في اعراضهِ لا في اعاليهِ و — كلُّ ضلع شديدة الاعوجاج و — كل عظم كذلك و — العقدة في قرن الوعل يقال "قرن ذو حَيْد" اي ذو انابيب ملتوية و — كلُّ حرف من الرأس و — ويكسر المثل والنظير يقال "هو حِيدُهُ وحَيْدُهُ" "حَيْدُ عُوَّر وحَيْدُ قُوَّر وحَيْدُ حُوَّر" كلُّ ذلك جبل باليمن بين حضرموت وعمان

الحَيَد محركة (والذي في اللسان الحياد) الطعام و — نشوب ولد الشاة ولم يسهل مخرجهُ

الحَيَدَى كجمزى مشية المختال ويقال "حمارٌ حَيَدَى" اي يحيد عن ظلّهِ نشاطًا ولم يجئ في نعوت المذكّر فَعَلى غيرهُ وقد حُكيَ حرفٌ آخر وهو دَلَظَى للشديد الدفع يقال "رجلٌ دَلَظَى"

الحَيَدان بالفتح ما حاد من الحصى عن قوائم الدابّة في السير

الحَيْدَة بالفتح نظر سوء يقال "ما نظر اليّ الّا نظر الحَيْدَة" و — العقدة في قرن الوعل ويقال أعلُوا بنا ذِلَّ الطريق ولا تعلوا بنا حَيْدَتَهُ" اي

غَلَطَهُ

الحَيُود كصَبور الكثير العدول وهو من ابنية المبالغة ذمّ عليٌّ الدنيا بقولهِ "هي الجَحود الكَنود والحَيود المَيود"

حُيُود البعير مثل الوركين والساقين

الحَيِّد كسيِّد من الحمير الحَيَدى

* حارَ يحارُ حَيرًا وحَيَرًا وحَيرَةً وحَيَرانًا نظر الى الشيء فغشي بصرهُ و— لم يهتدِ لسبيلهِ و— الماء في المكان وقف وتردّد كأنهُ لا يدري كيف يجري و— الرجل في امرهِ لم يدرِ وجه الصواب فهو حَيران

حَيَّرهُ اوقعهُ في حَيرَة

تحيَّر حار ووقع في حيرة و— السحاب لا يبرحُ مكانهُ يصبُّ المـاء صبًّا ولا تسوقهُ الريح و— الجفنة امتلأت دسمًا وطعامًا كما يتحيّر الحوض بالماء و— الرجل ضلّ و— الماء في المكان حار و— اجتمع ودار و— الارض بالماء امتلأت لكثرتهِ و— شباب المرأة اذا تمّ آخذًا من الجسد كلّ مأخذ

استحار الرجل تحيّرَ و— الماء في المكان حار و— الارض بالماء حارت و— شباب المرأة جرى فيها ماء الشباب و— شبيُها اجتمع وتردّد فيها كما يتحيّر الماء و— الرجل مكانَ كذا وبمكان كذا نزلهُ أيّامًا

استُحير الشراب مبنيًا للمفعول أُسيغ

الحائر اسم فاعل و— مجتمع الماء يتحيّر الماء فيهِ يرجع اقصاهُ الى ادناهُ و— حوضٌ يُسيَّب اليهِ مسيلُ ماء من الامطار و— المكان المطمئن يجتمع فيهِ الماء فيتحيّر لا يخرج منهُ و— البستان وهو المكان المطمئن الوسط المرتفع الحروف و— الوَدَك ج حُوران وحِيران بالضم والكسر

الحَيْر مصدر و— البستان مُخفَّف حائر بطرح الالف ويقولون ذلك كما يقولون في عائشة عَيْشة و— شبه الحظيرة و— الحِمى ومنهُ الحَيْر بكربلاء و— قصر كان بسُرَّ من رأى و— الغيم ينشأُ مع المطر فيتحيّر في السماء

حَيْرَ ما اي رُبَّما "انهُ في حِيرَ بِيرَ وحِيرٍ بِيرٍ" كحُورٍ بُورٍ اي فساد او هلاك او ضلال وقد تقدّم في ح و ر

الحَيَر بالتحريك الكثير من المال و— الكثير من الاهل

الحِيَر كعِنَب الحَيَر بالتحريك ويقولون "لا آتيهِ حِيَرَ دهرٍ وحِيَرِيَّ دهرٍ وحَيْرِيَ دهرٍ مُخفَّفة وحارِيَّ دهرٍ وحارِيَّ الدهر" كل ذلك لغات للعرب والمعنى لا آتيهِ مدّة دهرٍ او مدّة الدهر

الحَيْراء مؤنث حائر والذي في التهذيب "وهو حائر وحيران اي تائه والانثى حَيْرَى" وحكى اللحياني "لا تفعل ذلك امّكَ حيرَى" اي متحيّرة

الحَيْران الحائر ج حَيارى وحُيارى و— شبه حوضٍ يتحيّر فيهِ ماء المطر

الحارة كلُّ محلّة دنت فيها المنازل فهم اهل حارة وقال الزمخشري هي مستدارٌ من فضـــاء وفي الطائف حارات منها حارة بني عَوف

الحاريّ نسبة الى الحِيرة على غير قياس قُلبت الياء فيهِ الفًا وهو من نادر معدول النسب وقولهم "لا آتيهِ حارِيَّ الدهر" اي أبدًا و— الـمـاط نطوعٍ تُعمَل بالحِيرَة تزيّن بها الرِّحال

الحاريَّة السيوف المعمولة بالحيرة

الحَيْرَة مصدر

الحِيرَة بالكسر من الارض المخضرّة المبقلة كأنما الماء يتحيّر فيها فتنبت كثيرًا يقال "اصبحت الارض حِيرَةً" و— بلدة قرب الكوفة وعلى ميلٍ منها من جهة الشرق الخورنق والسدير وقد كانت

مسكن ملوك العرب في الجاهلية وسمّوها بالحيرة البيضاء لحسنها والنسبة اليها حيريّ على القياس وسُمع حاريّ على غير قياس كما تقدّم

"هنّ أنعـامٌ حِيراتٌ" اي متحيّرة كثيرة وكذلك الناس اذا كثروا

الحِيرتان الحِيرة والكوفة على التغليب كالبصرتين والكوفتين

"روضةٌ حِيرَى" متحيّرة بالماء

الحيّر كسيّد سحابٌ ماطر يتحيّر في الجوّ ويدوم وقيل — هو غيمٌ ينشأ مع المطر فيتحيّر في السماء

المَحارة بالفتح الصَّدَفة ج محارٍ و— المكان الذي يجتمع فيه الماء

المحارتان رأسا الورك المستديران اللذان يدور فيهما رؤوس الفخذين

الحِيار بالكسر الكثير التحيّر

المتحيّر كلّ شيء ثابت دائم لا يكاد ينقطع

المتحيّرة الكواكب السيّارة (مولّدة) و"مرقة متحيّرة" كثيرة الإهالة والدسم

المستحير المتحيّر و— الدائم الذي لا ينقطع و— سحاب ثقيل متردّد ليس له ريحٌ تسوقه و— الطريق الذي يأخذ في عُرض مفازة ولا يُدرَى اين منفذهُ

المستحيرة الجفنة الكثيرة الوَدَك

* **حازَ** الإبل يحيزُها حَيزًا ساقهـا سوقًا لينًا و— ساقها سوقًا شديدًا (ضدّ)

تحيّز الرجل اذا اراد القيام فأبطأ كتحوّز والواو فيها اعلى و— الحيّة تلوّت وتقلّبت و— عنهُ تنحّى

حَيْزِ اسم صوت لزجر الحمار وقال بعضهم حَيْزِ حَيْزِ من زجر المعزَى

* **حاسَ** الشيء يحيسهُ حَيسًا خلطَه و— الحَيسَ اتّخذهُ و— الحبلَ فتلَه ولم يحكمهُ

حِيسَ حِيسُهم بالبناء للمفعول اذا دنا هلاكهم وقال الفرّاء "حاسَ حَيْسُهم"

حيّسَ الحيسَ خلطهُ و— اتّخذهُ

الحَيْسُ مصدر و— تمرٌ يُخلَط بسمن وأقِط فيُعجَن شديدًا حتى يندر النوى عنهُ نواةً نواةً ثم يُسوّى كالثريد وهي الوطبة و— الامر الرديء الغير المحكم ومنهُ المثل "عاد الحيس يُحاس" اي عاد الفاسد يفسد واصلهُ ان رجلاً أُمر بأمر فلم يحكمهُ فذمّهُ آخر وقام ليحكمهُ فجاء بشرّ منهُ فقال الآمر عاد الحيس يُحاس

المحيوس الذي ابوهُ عبد وأُمّهُ أمة كأنّهُ مأخوذ من الحيس و— الذي ولدتهُ الإماء من قِبَل ابيهِ وأُمّهِ

* **حاشَ** يحيشُ حيشًا اذا فزع و— فلانًا أفزعَهُ (لازم متعدٍّ) و— الرجل انكمش من الفزع و— اسرع اسراع المذعور و— الوادي امتدّ

تحيّشت نفسُهُ نفرت وفزعت

الحَيْشان المذعور من الريبة و— الكثير الفزع من الرجال

الحيشانة مؤنّث الحَيْشان

* **حاصَ** عنهُ يحيص حَيْصًا وحَيصةً ومَحيصًا وحُيُوصًا ومَحاصًا وحَيَصانًا محرّكةً وحَيصوصةً عدل وحاد و— رجع و— هرب

حايَصَهُ محايَصَةً راوغهُ و— غالبهُ

تحايصَ عنهُ عدَلَ وحادَ

انحاصَ عنهُ مثل تحايَصَ

الحَيوص الدابة النفور تعدل عمّا يريدهُ صاحبها

الأحيَص الذي إحدى عينيهِ أصغر من الأخرى

حاصِ باصِ بكسرهما لغة في حَيصَ بَيصَ انظر في مادة ب ي ص يقال "وقع القوم في حاصِ باصِ" اي في ضيقٍ وشدّةٍ

المَحِيص المَحِيد يقال ما عنهُ مَحِيص و — المهرب
* حاضت المرأة تحيضُ حَيْضًا ومَحيضًا ومَحاضًا سالَ الدم من رحمها فهي حائض و — السيلُ فاضَ و — الشجرة خرج منها الدُّوَدِم او الدوادم وهو سائل كالدم على التشبيه و — الجارية بلغت سنّ المحيض
حيَّضت الدَّم سيَّلتْهُ
تحيَّضت المرأة قعدت أيَّام حيضها عن الصلاة تنتظر انقطاع الدم و — حاضت
أُستُحِيضت المرأة مبنيًّا للمفعول استمرَّ بها الدم بعد أيامها فهي مُستحاضة
الحائض اسم فاعل ج حوائض وحُيَّض
الحائضة الحائض نقلهُ الفرّاء
الحِياض كَكِتاب دم الحائض
الحَيض مصدر وهو السيلان و — خروج الدم من الرَّحِم
الحَيْضة بالفتح المرَّة الواحدة من دُفَع الحَيْض ونُوَبهِ ج حَيْضات
الحِيضة بالكسر الاسم من الحَيْض و — الدمُ نفسهُ و — الخرقة التي تَستثفر بها المرأة قالت عائشة "ليتني كنتُ حِيضةً مُلقاةً" و — الحال التي تلزمها الحائض من التجنّب والتحيض كالجِلْسة والقِعْدة من الجلوس والقعود
الاستحاضة أن يستمرَّ بالمرأة خروج الدم بعد أيَّام حيضها المعتاد
المَحيض دم الحيضة ويطلق على الزمان والمصدر ج محايض و — موضع الحَيْض
* حَيعَلَ المؤذِّن قال حيَّ على الصلاة حيَّ على الفلاح وهو من الالفاظ المنحوتة
* حافَ عليهِ يحيف حَيْفًا مال في الحكم عليهِ
تحيَّفهُ تنقَّصهُ من حِيفهِ اي من نواحيهِ
الحائف الظالم ج حافة وحُيَّف وحُيُف كَعُنُق و — من الجبل بمنزلة الحافة "سهم حائف" مائل عن القصد و — الرجل العاجز الذي لا يصيب في حاجتهِ
الحَيف بالفتح مصدر و — حدّ الحجر و — المام الذكر و — الجَور
الحِيفة بالكسر الناحية ج حِيَف كعِنَب و — خشبة على مثال نصف قصبة تُبرى بها السهام والقسيّ و — الخرقة التي يرقع بها ذيل القميص من خلف واذا كان من قدَّام فهو كِيفة
الأحيف البلد الذي لم يُصبهُ المطر
الحيفاء مؤنث الأحيف يقال "هذه ارض حيفاء"
* تحيفس الرجل تحرَّك على المضجع
الحَيفَس كهِزَبر والحَيْفَس كحَيْدَر والحَيْفساء ممهوز غير ممدود القصير السمين و — اللئيم الخلقة و — الضخم الذي لا خيرَ عندهُ و — الاكول البطين و — المغضب و — الذي يرضى ويغضب من غير شيء
* حاقَ بهِ الشيء يحيق حَيْقًا وحُيُوقًا وحَيَقانًا احاط بهِ فهو حائق و — فيهِ السيف حَيْقًا مثل حاك و — بهم الامرُ لزمهم ووجب عليهم ونزل
أحاق بهِ احاط بهِ كحاقَ و — الله بهم مكرهم انزلهُ عليهم و — احاطهُ بهم
حايقهُ محايقةً أبغضهُ و — حسدهُ
احتاق على الشيء احتاط عليهِ
الحَيْق مصدر و — ما يشتمل على الانسان من مكر وسوء عمل بهلهُ فينزل بهِ ذلك
الحَيْقة بالفتح شجرة طيّبة الريح كالشيح يؤكل بها التمر فيطيب
* حاكَ يحيكُ حَيْكًا وحَيَكانًا تبختر و — حرَّك منكبيهِ وجسدهُ في مشيهِ و — القول في القلب

حَوْكًا اذا اخذ وربح و— السيف اذا أثّر وكذا القدوم والفأس و— الشفرة قطعت يقال "ما تحيك المدية في اللحم وما تحيكهُ سواءٌ" و— الثوب حَوْكًا وحياكةً نسجهُ وانكرهُ الازهري ولعلَّهُ لغة في حاك الواوي و— في مشيتهِ اشتدَّت وطأتهُ على الارض

أحاك فيهِ السيف أثّر فيهِ و— الشفرة قطعت

تحيَّك الرجل فرَّج بين رجليهِ وهو ماشٍ كأنَّ بينهما شيئًا كتحوَّك

تحايك الرجل تحيَّكَ

احتاك بالثوب اذا احتبى بهِ

الحِياكة بالكسر مشية تبختر وتثبُّط و— صنعة الحائك

الحُيَكانة بضمٍّ ففتح الضبَّة الضخمة تحيك اذا سعت "امرأة حُيَكة كُيَكة" اذا كانت قصيرة مُكتَّلة

الحَيَكانة بالفتح الرجل يتحيَّك في مشيهِ

الحيَّاك الحائك و— الحَيَكانة

* حالَ الماء يحيلُ حيلًا استنقع في بطن الوادي و— الشيء حُيولًا تغيَّرَ وهو لغة في حالَ يحولُ و— الناقة حيالًا لم تحبِلْ

احتالت الدار من اهلها لم ينزلوا بها حَولًا

الحَيْل بالفتح الماء المستنقع في بطن وادٍ ج أحيال وحُيُول و— القوَّة ويقال "ما له حَيْل" اي قوَّة والواو أعرف وقيل "لا حَيْلَ ولا قوَّة الّا بالله" وهو لغة في لا حَوْلَ و— الحيلة قال ابن الاعرابي "ما له لا شدَّ الله حَيْلَهُ" يريد حيلتَهُ

حَيْلِ حَيْلِ بكسرها زجر المعزى

الحِيلان بالكسر الحدائد بخشبها يُداس بها الكُدس

الحَيْلة بالفتح وعلَّة (اي صخرة كبيرة) تخرُّ من رأس الجبل الى أسفلهِ ثم تخرُّ أخرى ثم أخرى فاذا اجتمعت الوعلات فهي الحَيْلة و— اسمٌ من الاحتيال كالحِيَل وقيل اصلهُ الواو و— جماعة المعزى و— القطيع من الغنم

الأحْيَلُ اسم تفضيل يقال "هو أحْيَلُ منك" اي اكثر حيلةً ويقال في التعجب ما أحيلهُ لغة في ما أحْوَلَهُ

* الحَيْم الصبي الحارّ الرأس الكيِّس

* حانَ حِينُهُ يحِين حَيْنًا وحَيْنونةً قرب وقتهُ قالت بُثَينة صاحبة جميل

وان سُلُوِّي عن جميل لساعةً
من الدهر ما حانت ولا حان حِينُها

و— أن يفعل كذا آن أن يفعلَهُ و— السنبلُ يَبِس فآن حصادهُ و— الرجل هلكَ و— الصلاة دنت و— الرجل لم يُوَفَّق للرشاد

حيَّنَهُ تحيينًا جعل له حينًا و— الناقة جعل لها في كل يومٍ وليلةٍ وقتًا يحلبها فيهِ و— حلبها مرَّةً في اليوم والليلة

أحانَ اللهُ فلانًا أهلكَهُ و— القومُ ضيوفهم جعلوا لهم حينًا لقِراهم و— الشيء أزمنَ

أحيَنَ فلانٌ بالمكان اقام حينًا و— الإبلُ حان لها أن تُحلَب و— حان لها أن يُحكَمَ عليها و— القومُ حان لهم أن يبلغوا ما أمَّلوهُ

حايَنَهُ محايَنةً اي ساوعهُ مساوعةً

تحيَّنَ الناقة حيَّنها و— وقت الصلاة طلب حينها و— الوارش اذا انتظر وقت الاكل ليدخل و— رؤية فلان اي تنظَّرَهُ

الحائن اسم فاعل و— الأحمق

الحائنة النازلة المهلكة ج حوائن

الحانة الحانوت و— الموضع الذي تباع فيهِ الخمر ج حانات

الحانيَّة الخمر المنسوبة الى الحانة

الحَيْن بالفتح الهلاك و— المحنة

الحِين بالكسر وقت من الدهر مبهم يصلح لجميع الازمان طالت او قصرت سنةً او اكثر ج احيان وجج احايين واذا باعدوا بين الوقتين قالوا حينئذٍ

الحَيْنَة الحين يقال "ما القاهُ الحَيْنَة بعد الحينة" "هو يأكل الحَينة" بالفتح والكسر المرة الواحدة في اليوم والليلة

المِحيان بالكسر الحين يقال "حان محيانة" اي حينة

*حَيْهِ زجرٌ المِعزى وفسّرها صاحب القاموس بزجر الضأن وادخل عليها أل و— بسكون الهاء زجرٌ للحمار

"ما عندهُ حَيْهٌ ولا سَيْهٌ ولا حِيهٌ ولا سِيهٌ" اي ما عندهُ شيء

* الحَيْهَل كجيدر والحَيَّهَل بتشديد الياء وفتحها وقد تُكسر شجرة قصيرة من دق الحمض لا ورق لها الحَيْهَلة واحدة الحَيْهَل

* حَيِيَ يَحْيا حياةً ضدّ مات ويقال بالادغام حيّ يحيّ وهي لغة كثيرة الاستعمال وفي يَحَيّ لغة وهي يَحْيا وهو حيٌّ في اللغات الثلاث وتقول في الإسناد الى ضمير الجمع حيُوا وحيُّوا تخفيفاً وتثقيلاً و— الطريقُ استبان يقال "اذا حَيِيَ لك الطريق فخذ يُمْنَةً" و— منه حياء احتشم واستحيا

أحياهُ اللهُ جعلهُ حيًّا و— القومُ حسُنت حالُ مواشيهم و— الرائدُ الارضَ وجدها حيّة النبات غضّةً و— الليلَ ترك النومَ فيهِ وصرفهُ ساهرًا و— القومُ ما بين العشاءين شغلوهُ بالصلاة والعبادة والذكر و— الناقة اذا حيي ولدها فهي مُحيٍ ومُحْيِيَة لا يكاد يموت لها ولد و— اللهُ الارض اخرج فيها النبات و— القومُ اذا مُطِروا فأصابت دوابُّهم العُشبَ حتى سمنت و— الله فلانًا ابقاهُ و— النار نفخ فيها حتى تحيا

أُحييت الارض بالبناء للمفعول أُستخرِجت

حيّاهُ اللهُ تحيةً سلّم عليه و— ابقاهُ و— ملّكهُ و— أحياهُ و— بيّاهُ اعتمدهُ بالملك و— الثمانين من عمرهِ اي دنا منها

حايا الصبيّ محاياةً غذاهُ و— النارَ بالنفخ احياها

تحيّا منهُ انقبض وانزوى ولا يخلو ان يكون مأخوذًا من الحياء على طريق التمثيل لأن من شأن الحيي ان ينقبض او يكون اصلهُ من تحوّى اي تجمّع فقُلبت واوهُ ياء او يكون تفيعل من الحيّ وهو الجمع كتحيّز من الحوز

استحياهُ استبقاهُ وفي الحديث "اقتلوا شيوخ المشركين واستحيُوا شرخهم" اي استبقوا شبابهم ولا تقتلوهم

استحياهُ واستحيا منهُ واستحاهُ واستحى منهُ احتشم و— خجل و— انقبض عنهُ قال الاخفش استحى بياء واحدة لغة تميم وبياءين لغة اهل الحجاز وهو الاصل لان ما كان موضع لامهِ معتلاً لم يعلّوا عينهُ ألم ترَ أنهم قالوا احييت وحويت ويقولون قلت وبعت فيعلّون العين لما لم تعتلّ اللام وانما حذفوا الياء لكثرة استعمالهم لهذه الكلمة كما قالوا لا أدرِ في لا ادري

الحاوي صاحب الحيّات تقدّم في ح و ي

الحالي الحاوي و— واجد الحوسة وحكى اللحياني "ضُرِب ضربةً ليس بحايٍ منها" اي ليس يحيا منها ولا يقال ليس بحيٍّ الا ان يُخبِر أنهُ ليس بحيٍّ اي هو ميت فان اردت انهُ لا يحيا قلت ليس بحايٍ وكذلك اخوات هذا كقولك عُدْ فلانًا فانهُ مريض تريد الحال وتقول لا تأكل هذا الطعام فانك مارض اي انك تمرض ان اكلتهُ

الحيا مقصور الخِصب ج أحياء و— المطر لاحيائهِ الارض والناس واذا ثنّيت قلت حيَيان فتبيّن

الياء لان الحركة غير لازمة و— النبات من
باب تسمية المسبَّب باسم سببه و— الشحم و—
السمن لانهما ينشآن عن النبات
"حيا الربيع" ما تحيا به الارض من الغيث
الحياء الاستحياء و— رحم الناقة والشاة ج أَحْيِيَة
وحَيٌّ وحِيٌّ و— التوبة
الحَيُّ من كلّ شيء نقيض الميت و— كل متكلم ناطق
و— من النبات ما كان طريًّا يهتزّ و— البطن
من بطون العرب يقع على بني أب كثروا أم قلّوا
و— على شعب يجمع القبائل و— من الطرق
البيّن وقولهم "لا يعرف الحيَّ من اللَّيّ" اي الحقّ
من الباطل ج أحياء ويقال "اتانا حيُّ فلانٍ"
اي اتانا في حياته ويقال "سمعتُ حَيَّ فلان يقول
كذا" اي سمعته يقوله في حياته ويقولون "انيتُ
فلانًا وحَيُّ فلانٍ شاهدٌ وحَيُّ فلانة شاهدٌ"
والمعنى فلان وفلانة كلاهما اذ ذاك حيٌّ ويقولون
"كنا بمكان كذا وحيُّ عمرٍو معنا" يريدون
وعمرٌو حيٌّ معنا في ذلك المكان فاذا قالوا حَيَّ
فلان ارادوا فلانًا نفسهُ وقولهم "لا حيَّ عنهُ" اي
لا منعَ عنهُ
حَيَّهَلْ وحَيَّهَلًا وحَيَّهَلَ منوَّن وغير منوَّن وكلٌّ
منها كلمة يُستحثُّ بها والمعنى أقبل واعجل فالتنوين
علم التنكير وتركهُ علم التعريف وكذلك جميع ما
هذه حالهُ من المبنيّات اذا اعتقد فيه التنكير
نُوِّن واذا اعتقد فيه التعريف حُذف التنوين
وتقول العرب "حيَّ هَلَ الصلاة" اي ائت
الصلاة ببناء الجزئين على الفتح وجعلهما كلمةً واحدةً
كخمسةَ عشر ويقولون حيَّ على الصلاة أي هَلُمَّ
ويقال حيَّ هلاً بفلانٍ اي عليك به وادعُهُ
الحِيّ بالكسر ج الحياة و— الحيوان و— الحياة و—
ج الحياء وكسروا اول حيّ لئلّا تتبدل الياء واوًا

كما قالوا بِيضٌ وعِينٌ
الحَيَوان اسمٌ يقع على كلّ شيء حيّ الجمع والواحد
فيه سواء أصلهُ حَيَيان قلبت الياء التي هي لامهُ
واوًا استكراهًا لتوالي الياءين و— دار الحياة
الدائمة و— جنس الحيّ مما به حياة و— حسٌّ
كالانسان وغيره من سائر الانواع كالفرس
والنسر ونحوهما و— الحياة في الجنة
الحياة نقيض الموت كتبت في المصحف بالواو ليُعلَمَ أنَّ
الواو بعد الياء في حدّ الجمع وقيل على تفخيم
الالف وحكى ابن جني عن قطرب ان اهل اليمن
يقولون الحيوة بواو قبلها فتحة فهذه الواو بدل من
الف حياة وليست بلام الفعل من حَيوت ألا
ترى ان لام الفعل ياء وكذلك يفعل اهل اليمن
بكلّ الف منقلبة عن واو كالصلوة والزكوة وقال
بعضهم يجوز كتابة الحيوة والصلوة والزكوة بالواو
والالف في غير الاضافة الى الضمير وأمّا اذا
اضيفت اليه فلا تكتب بالواو وقال بعضهم واذا
كانت مُثنّاة فلا تكتب بغير الالف و— القوّة
النامية الموجودة في النبات والحيوان ومنهُ قيل
"نباتٌ حيٌّ" و— القوّة الحسّاسة وبه سمّي
الحيوان حيوانًا و— القوّة العاقلة قال الشاعر

لقد اسمعتَ لو ناديتَ حيًّا
ولكن لا حياةَ لمن تنادي

"الحياة الطيّبة" الرزق الحلال في الدنيا و—
الجنّة في القرآن "ولكم في القصاص حياةٌ" اي
منفعة "وليس لفلان حياة" اي ليس عنده نفع
ولا خير
الحيّة الحنش اشتقاقهُ من الحياة في قول بعضهم يكون
للذكر والانثى وقيل من حَويت لانها تتحوّى في
التوائها و— من سمات الابل وسمٌ يكون في
العنق والفخذ ملتويًا مثل الحيّة "ارض حيّة" اي

عصبة كما قالوا في الجدب ميتة ويقولون "الشمس حيّة" اذا كانت صافية اللون لم يدخلها التغيير بدنوّ المغيب ونحو ذلك كأنما جُعِل مغيبها موتًا واراد تقديم وقتها وفي الحديث "ان الرجل ليُسأل عن كل شيء حتى عن حيّة اهلهِ" اي عن كلّ شيء حيّ في منزلهِ مثل المرّ وغيرهِ والعرب تقول "كيف انت وكيف حيّةُ اهلك" اي كيف من بقيَ منهم حيًّا ج حيَوات وللعرب امثالٌ كثيرة في الحية يقولون "هو أبصرُ من حيّة" لحدّة بصرها و"هو اظلمُ من حيّة" لانها تأتي جُحر الضبّ فتأكل حِسلَها وتسكن جحرها "فلان حيّة الوادي" اذا كان شديد الشكيمة حاميًا لحوزتهِ "وهو حيّة الارض" "فلان رأسُهُ رأسُ حيّة" اذا كان متوقدًا شهمًا عاقلاً "فلان حيّةٌ ذكرٌ" اي شجاع شديد "فلانٌ حيّةُ الحماط" اذا كان نهايةً في الدهاء والخبث والعقل وكذلك "هو حيّة الوادي وحيّة الارض" "حيّة الوادي ايضًا" الاسد ويقال للرجل اذا طال عمرُهُ وللمرأة اذا طال عمرها "ما هو الاّ حيّة وما هي الاّ حيّة" وذلك لطول عمر الحيّة كأنهُ سُمّي حيّةً لطول حياتهِ . ويدعون على الرجل فيقولون "سقاهُ اللهُ دمَ الحيّات" اي اهلكهُ ويقولون "رأيت في كتابهِ حيّاتٍ وعقاربَ" اذا محلَ كاتبهُ برجل الى سلطان ووشى بهِ ليوقعهُ في ورطة و— كواكب ما بين الفرقدين وبناتِ نعشٍ

الحَيُّوت كتنُّور ذكر الحيّات وانشد الاصمعيّ

ويأكل الحيّة والحيُّوتا
ويخنقُ العجوز أو تموتا

الحَيِيّ والحَيّ ذو الحياء المؤنث الحيّة والحَيِيّة

الإحياء مصدر أحيا "إحياء الارض" مباشرتها بتأثير شيء منها من إحاطةٍ او زرعٍ أو عمارةٍ ونحو ذلك تشبيهًا بإحياء الميت

يقولون "فلان أحيى من الهَدِيّ وأحيى من كَعابٍ وأحيى من مخدَّرةٍ ومن مُخبّأةٍ" كلّهُ من من الحياء ممدود وأما قولهم "فلان احيى من ضبّ" فمن الحياة

التحيّة السلام و— البقاء و— الملك و— السلامة من الآفات وكان في الارض ملوكٌ يُحَيَّون بتحيّات مختلفة يقال لبعضهم "أَبَيْتَ اللعن" ولبعضهم "اسلَمْ وانعَمْ" ولبعضهم "عِشْ الفَ سنة" ولبعضهم "عِمْ أو انعَمْ صباحًا" وامر نبيّ المسلمين اصحابهُ اذا تلاقوا ودعا بعضهم لبعضهم بأجمع الدعاء ان يقولوا "السلام عليكم ورحمةُ اللهِ وبركاتهُ" وقال في تحيّة الدنيا "واذا حُيِّيتم بتحيّةٍ فحيُّوا بأحسنَ منها"

التَّحايي كواكب ثلاثة حِذاء الهَنْعة وربّما عَدَل القمر عن الهَنْعة فنزل بالتَّحايي الواحدة تَحياة

المَحْياة من الارض الكثيرة الحيّات كالمَحواة

المَحيا مَفْعَلٌ من الحياة يقع على المصدر والمكان والزمان وهو نقيض المَمات

المُحَيّا جماعة الوجه و— قيل حُرُّهُ وهو من الفرس حيث انفرق تحت الناصية في اعلى الجبهة وهناك دائرة المحيّا

باب الخاء

* خبأهُ يخبؤُه خبأ سترهُ
خبّأهُ تخبئةً خبّأهُ
خابأهُ مخابأةً وخباء حاجاهُ يقال "خابأتهُ ما كذا" اذا حاجيتهُ
اختبأ منهُ اذا استتر و— الشيء سترهُ (لازم متعدٍ) و— لهُ خبيئًا اذا عمّى لهُ شيئًا ثم سألهُ عنهُ ومنهُ حديث عثمان بن عفّان "قد اختبأت عند الله خصالاً"
الخابئ اسم فاعل "كيدٌ خابئ" اي خائب قال ابو حيّان انهُ من باب القلب
الخابية الجرّة الكبيرة اصلها مهموز الا ان العرب تركوا همزها كما تركوا همزة البريّة لكثرة الاستعمال ج الخوابي
"بنت الخابية" الخمر
الخِباء ككتاب سمةٌ في الناقة الصهبية تخبأ في موضع خفيٍّ من بدنها ج اخبئة و— بناء من شعر معروف وقد يعمل من صوف او وبر وقد يكون على عمودين او ثلاثة وما فوق ذلك فهو بيت
الخَبْء مصدر و— ما خُبئ وغاب و— من الارض النبات و— من السماء المطر يقال "أخرجَ خبءُ السماء خبءَ الارض" اي اخرج المطر النبات
الخُبَأة كهمزة المرأة تلزم بيتها وتستتر والعرب تقول في امثالها "خُبَأةٌ خيرٌ من يقَعةِ سوء" اي بنت خفرة تلزم البيت تخبؤُ نفسها فهو خيرٌ من غلام سوء لا خير فيهِ يضرب للرجل يكون خامل الذكر فيقال لأن يكون كذا خيرٌ من أن يكون مشهورًا مرتفعًا في الشرّ و— المرأة تطّلع ثم تختبئ وقول الزبرقان بن بدر "ان أبغضَ كنائني اليَّ الطُّلَعة الخُبَأَة" يعني التي تطّلع ثم تخبأ رأسها
الخُبْأة كغرفة ما خُبئَ كالخَبْء
الخَبيء ما عُمّيَ من شيء ثم حُوجيَ بهِ
الخَبيئة الخبيء و— ما خُبئَ وفي الحديث "اطلبوا الرزقَ في خبايا الارض" قيل معناهُ الحرث واثارة الارض للزراعة قال الشاعر

تتبّعْ خبايا الارض وادعُ مليكها
لعلّكَ يومًا ان تجابَ وتُرزَقا

ويجوز ان يكون مرادهُ ما خبأهُ الله في معادن الارض
سعد الخبايا ويقال لهُ سعد الأخبية المنزلة الخامسة

والعشرون من منازل القمر

المُخبأة من الجواري المُستترة

المُخبَّأة بتشديد الباء المُعصِر قبل ان تتزوّج وقيل — هي المخدَّرة التي لا بروزَ لها وقيل — الجارية التي في خدرها لم تتزوّج بعدُ لانّ صيانتها ابلغ ممّن قد تزوّجت

* خَبَّ النباتُ والسَّفي يخُبُّ خَبًّا طال وارتفع و — و — الفرسُ خَبَباً وخَبًّا وخَبيباً نقل بعدوهِ أيامنهُ جميعًا وأياسرهُ جميعًا وقيل هو أن يُراوحَ بين يديهِ ورجليهِ وكذلك البعير و — الرجل خَبًّا منع ما عندهُ و — نزل المنهبط من الارض ليُجهَل موضعهُ ولا يُشعَر بهِ بخلاً ولُؤمـًا و — البحر اضطرب وتلاطمت امواجهُ و — فلان يَخَبُّ خَبًّا وخِبًّا صار خبًّا اي خدّاعًا

خبَّبَ فلانٌ الغلام خدعهُ و — فلان على فلان صديقهُ أفسدهُ عليهِ و — لحمهُ اي ذهب لحمهُ فرِئيت له طرائقُ في جلدهِ

أخبَّ الدابّةَ صاحبُها جعلها تعدو الخبَب

إختَبَّ من ثوبهِ خبّةً اي اخرج و — الفرسُ خبَّ

الخابُّ اسم فاعل و — الغرابة و — الصهرج خوابُّ

الخابّة مؤنث الخابّ

الخِباب ككِتاب ثوران البحر

"ثوبٌ خبائب" اي خَلَقٌ منقطعٌ مثل هبائب اذا تمزّق

الخَبُّ مصدر و — الخدّاع وهو الجُربُز الذي يَسعى بين الناس بالفساد وقد يكسر أوّلهُ و — الحبل من الرمل اللاصق بالارض وسهلٌ بين حزنين تكون فيهِ الكمأة ج خبوب

الخِبُّ بالكسر مصدر و — الخداع و — الخبث و — الغشّ و — الخبيث و — الخدّاع المنكر و — الفساد و — هيجان البحر واضطرابهُ يقـال "اصابهم خِبٌّ" اذا هاج بهم البحر

الخُبُّ بالضمّ لِحاء الشجر و — الغامض من الارض ج اخباب وخُبوب و — الخرقة الطويلة مثل العصابة تُخرجها من الثوب فتعصِبُ بها يدك

الخَبَب ضربٌ من العدْوِ وقيل هو مثل الرَّمَل و — السرعة

"ثوبٌ خَبَبٌ" كعِنَب مُتقطِّع حكاهُ اللحياني

الخُبَّة بالضمّ الخرقة تُخرجها من الثوب فتعصِب بهـا يدك و — مكانٌ يَستنقِعُ فيهِ الماء فتنبُت حواليهِ البقول و — الشنيقة بين حبلين من الرمل و — من الارض طريقة ليِّنة مِنقـاد ليست بحَزْنة ولا سهلة وهي الى السهولة ادنى و — حَبٌّ أصفر الى السواد يُؤكل ويشرب باللبن

الخَبيب الخدّ في الارض

الخَبيبة بفتح فكسر الخُرقة تُخرجها من الثوب فتعصب بها يدك و — كلُّ ما اجتمع فطال من اللحم و — لحم المتن وقيل لحم الفخذ و — الطريقة من الرمل و — الشريحة من اللحم و — القطعة من الثوب و — صوف الثنيّ وهو افضل من العقيقة وهي صوف الجذَع و — العصابة و — طريقة من رملٍ كهيئة الفالق غير انها اوسع و — من الثوب شبه الطُّرّة و — بطن الوادي ج خبائب

الخبائب ايضاً طرائق تُرَى في الجلد من ذهاب اللحم يقال "اللحم خبائب" اي كُتَلٌ وزيمٌ وقِطَعٌ ونحوهُ ويقال "ثوبٌ خبائب وأخبابٌ وخبَبٌ" اي خَلَقٌ متقطّعٌ

أخباب القصب الحوايا

المخبّة بطن الوادي

المُخِبُّون الذين تخُبُّ بهم دوابُّهم

* خَبَتَ ذِكرهُ يَخبُتُ خبتاً اذا خفيَ

أَخْبَتَ للهِ خشع و— الى ربّهِ اطمأنّ اليهِ و— الرجل صار في الخَبْت

الخَبْت المتّسع من بُطون الارض و— ما اطمأنّ من الارض وغمض و— الوادي العميق الوطيء يُنبت ضروب العضاه وسهل في الحرّة ج أخبات وخبوت

الخَبْتة بالفتح و بكسر الخواضع

الخَبيت كأمير الشيء الحقير الرديء و— الخبيث و— الفاسد

* خَبْتَلَ الرجل خَبْتَلةً كان خُبْتُلاً

الخَبْتَل كجعفر المرأة القصيرة

الخُبْتُل كقُنْفُذ الاهوج الابله و— المُقدِم على مكروه الناس

* خَبُثَ يَخْبُثُ خُبْثاً وخباثة وخَباثيةً صار خبيثاً و— الرجل فهو خبيث اي مكّار وخدّاع و— اتّخذ اصحاباً او اهلاً او اعواناً خُبثاء و— صار ذا خُبْث و— بالمرأة فجر وزنى بها و— نفسهُ ثقلت وغثت و— طعمهُ ضدّ طاب و— رائحتهُ أنتن

أَخْبَثَ الرجل فهو مُخْبِثٌ صار ذا خُبْثٍ وشرّ و— اتّخذ اصحاباً واعواناً خُبثاء و— كان اصحابهُ واهلهُ خُبثاء و— فلاناً علّمهُ الخُبْث و— أفسدهُ و— القومَ نسبهم الى الخُبْث

تخابثَ الرجل أظهر الخُبْث

تخبّثَ الرجل تخابثَ

إستخبثَ منهُ اللغة وجدها رديئة

الخابث الرديء من كل شيء فاسد و— المكّار الخدّاع و— الذي يتّخذ اصحاباً او أهلاً او اعواناً خُبثاء

الخابثة مؤنث الخابث و— الخباثة وهي مصدر بلفظ اسم الفاعل

خَباثِ كقطامِ خبيثة ولا تستعمل الّا في النداء المؤنث خاصةً بشتمها

الخبائث الافعال المذمومة والخصال الرديئة و— ما كانت العرب تستقذرهُ ولا تأكلهُ مثل الأفاعي والعقارب و— الأبارص والخنافس والورلان والفأر ويقابلها الطيبات وهي ما كانت العرب تستطيبهُ من المآكل في الجاهلية ممّا لم يَنزِل فيهِ تحريم مثل لحوم الوحش من الظباء وغيرها ومثل الجراد والوَبْر والأرنب واليربوع والضبّ و— المعاصي و— الشياطين عند بعضهم

الخِبّيث كسكّيت الرجل الكثير الخُبث ج خِبّيثون

الخِبّيثى اسم الخُبث من أخبثَ اذا كان اهلهُ خُبثاء

الخُبْث الزنا و— الكفر واصلهُ في كلام العرب المكروه فان كان من الكلام فهو الشتم وان كان من المِلَل فهو الكفر وان كان من الطعام فهو الحرام وان كان من الشراب فهو الضارّ

"خَبَثُ الحديد والفضّة" محرّكةً ما نفاهُ الكير اذا أُذيب وهو ممّا لا خير فيهِ

الخَبَث محرّكة النجس

يا خُبَثُ اي يا خبيث يقال شتماً للرجل واستعمالهُ للرجل كاستعمال يا خباثِ للمرأة

الخِبْثة بالكسر الزِنْية يقال "هو ابن خِبْثة" اي ابن زنية و— سَبْي من كان لهُ عهدٌ من اهل الكفر و— نوعٌ من انواع الخبيث وفي حديث الحجّاج أنهُ قال لأنس "يا خبثة" يريد يا خبيث و— في عهدة الرقيق أن لا يكون طيّبة اي مسبيّاً من قومٍ لا يحلّ استرقاقهم لعهدٍ تقدّم لهم او حريّةٍ في الاصل ثبتت لهم

الخَبيث ضدّ الطيّب من الرزق والولد والنـاس ج خُبثاء وخِباث وخَبَثة وليس فعيل يجمع على فَعَلة في غيره قال كراع "وعندي أنهم توهّموا

فيهِ فاعلاً ولذلك كسَّروهُ على فَعَلة وحكى ابو زيد
في جمعهِ خُبوثًا وهو نادر والانثى خبيثة و—
الحرام البَحْت مثل الزنا والمال الحرام والدم وما
اشبهَهُ مما حرَّمَهُ الله و— ذو الخُبث في نفسهِ ويقال
"فلان خبيث نبيث" للإتباع كما يقال "فقير
نقير" ويقال "هو خبيث الطعم وخبيث اللون
وخبيث الفعل وخبيث الريح"
الخبيثة من الشجرة الحنظل و— الكَشُوث وهي عروق
صُفر تلصق بالشجر
الاخبثان الرجيع والبول و— السَّهَر والضجر و—
القيء والسُّلاح
المَخبثان الذي يتخذ اصحابًا خُبثاء ولا يُستعمل الا في
النداء خاصةً والانثى مخبثانة ويقال للرجل والمرأة
معًا يا مَخبثان
المَخبَثة المفسدة ج مخابث قال عنترة
نُبِّئتُ عمرًا غيرَ شاكرِ نعمتي
والكفرُ مَخبَثةٌ لنفسِ المُنعِمِ
"طعامٌ مَخبَثة" اي تَخبُث عنهُ النفس
"وادي تُخُبِّث" الباطل يقال "وقعوا في وادي
تُخُبِّث"
*خَبَجَهُ بالعصا يَخبِجُهُ خَبجًا ضربهُ بها و— فلان ضرط
الخُباج كغُراب ضربٌ من الشجر و— الضراط
الخَباجاء الاحمق
الخَبيج الخَباجاء
الخَبجَبة اسم شجر حكي ذلك عن ابي القاسم السهيلي
في الروض
*خَبخَبَ الرجل اذا غدر و— استرخى بطنهُ و—
من الظهيرة أبرَدَ واصل الفعل خَبَّبَ بثلاث
باءات ابدلوا من الباء الوسطى خاء للفرق بين
فَعْلَلَ وفَعَّلَ
تَخَبْخَبَ بدنُهُ اذا سمن ثم هُزِلَ بعد السِّمَن و— الحرُّ
سكن بعضُ فورتهِ و— الشيء المضطرب ارتخى
الخَبخاب كصَلصال رخاوة الشيء المضطرب و—
اضطرابهُ
الخَبخبة مصدر خَبخَبَ و— الخَبخاب
الخُبَخِبة من الإبل العظيمة الاصواف وقيل — السمينة
الحسنة كلٌّ من رآها قال بخٍ بخٍ ما احسنها اعجابًا
بها فقلب وقيل انها مصحَّفة من الجُبَجِبة بالجيم اي
عظيمة الجيوب
*الخُباجر والخُبَجِر العظيم البطن المسترخي
*إخبَنْدى البعيرُ عظُمَ وصلُبَ و— الرجل تمَّ
قصبُهُ
أَلخَبَنْدَى التارُّ الممتلئ و— التامُّ القصب و— الثقيل
الوركين ج خَبانِد والانثى خَبَنْداة ج خَبَنْدَيات
"ساقٌ خَبَنْداة" ممتلئة مستديرة
*الخُبْدُع كقُنفُذ الضفدع
*خَبَرَ الشيءَ يَخبُرُهُ خُبْرًا وخِبرًا وخُبرةً وخِبرةً
عَرَفهُ على حقيقتهِ يقال "من أين خَبَرْتَ هذا
الامر" اي من اين علمتَهُ ويقال "لَأَخبُرَنَّ
خبرَك" اي لأَعلَمَنَّ عِلمك و— الرجلَ اختبرَهُ
ومنهُ "وجدت الناس أُخبُرْ تَقْلِهْ" اي وجدتهم
مقولاً فيهم هذا القول والمعنى ما من احدٍ الا
وهو مسخوط الفعل عند الخبرة والامتحان فاخرج
الكلام على لفظ الامر ومعنى الخبر و— الطعامَ
خَبْرًا دسَّمهُ و— الارضَ شقَّها للزراعة
خَبُرَ بالامر عَلِمَهُ
خَبِرَت الارض تَخبَرُ خَبَرًا كثُر خبارُهـــا و—
الموضع فهو خَبِرٌ كثر فيهِ الخَبْر اي السدر
خبَّرَهُ بكذا أنبأَهُ بهِ و— فلانًا الشيءَ اعلمَهُ إيَّاهُ
أَخبَرَهُ بكذا نبَّأَهُ بهِ و— اللقحةَ وجدها مخبورة اي
غزيرة و— فلانًا خبورَهُ أنبأَهُ ما عندهُ
خابَرَهُ مخابرةً آكرهُ على نصيبٍ معيَّن كالثلث

والربع وغيرها او زارعهُ ببعض ما يخرج من الارض وهو الخِبْر وهو مأْخوذ من خَيبر لأنَّ نبيَّ المسلمين اقرَّها في يدي اهلها على النصف من محصولها فقيل خابرهم اي عاملهم في خيبر

تخَبَّرَ القومُ خُبْرةً اشتروا شاةً فذبحوها واقتسموها و— فلانًا سأَلهُ عن الخبر و— الخبرَ استخبرهُ و— الشيءَ علمهُ

إختَبَرهُ امتحنهُ و— الرجلُ لأَهلهِ اشترى الخُبرة يقال للرجل "ما اختبرت لأَهلك" و— الشيءَ علمهُ

استخبَرهُ سأَلهُ عن الخبر و— طلب أَن يُخبِرَهُ

الخابر اسم فاعل و— العالم بالخبر و— المختبِر المجرِّب

الخابور وادٍ في الجزيرة و— نهر فيها قالت بنت طريف

أَيا شجر الخابور مالك مورقًا
كأَنَّك لم تجزَعْ على ابن طريفِ

الخَبار من الارض ما لان واسترخى وكانت فيهِ جِحَرة و— الجراثيم و— جِحَرة الجرذان واحدتهُ خَبارة وفي المثل "من تجنَّب الخَبار أَمن العثار" و— ارض رِخوة تتعتع فيها الدوابُّ و— قيل هو ما تهوَّر وساخت فيهِ القوائم

الخَبْر وقد يكسر المزادة العظيمة ج خبور و— شجر السِّدْر والأَراك وما حولها من العشب واحدتهُ خَبْرَة وقيل — هو منبت السِّدْر في القيعان و— من مناقع الماء وهو ما خبر المسيلُ في الرؤُوس فتخوض فيهِ و— الزرع و— أَن تزرعَ على الثلث او النصف و— الناقة الغزيرة اللبن

الخُبْرُ بالضم اللحم يشتريهِ الرجل لأَهلهِ و— العلم بالشيء تقول "لي بهِ خُبْرٌ" و— الاختبار قال ابو الطيِّب

وأَستكبِرُ الأَخبارَ قبل لقائهِ
فلمَّا التقينا صغَّرَ الخبرَ الخُبْرُ

و— مَخْبَرة الانسان و— العالم بالخَبَر

الخَبَر النَّبأُ و— ما أَتاك من نبإٍ عمَّن تستخبر ج أَخبار وجج أَخابير

الخَبِر ككتِف العالم بالخَبَر يقال "أَعلمني بذلك الخَبِر" وهذا لا يكاد يُعرف الآن يكون على النسب و— السِّدْر

الخَبْراء منقَعُ الماء وخصَّ بعضهم بهِ منقعَ الماء في اصول السِّدْر ج خبارَى وخبارٍ مثل صحارَى وصحارٍ و— شجراء في بطن روضةٍ يبقى فيها الماء الى القيظ وفيها ينبتُ الخَبْرُ و— المزادة العظيمة ج ايضًا خبراوات وخَبارٌ كسروها تكسير الاسماء وسلَّموها على ذلك وان كانت في الاصل صفة لأَنها قد جرت مجرى الاسماء "ناقة خَبْراء اي غزيرة اللبن شبِّهت بالمزادة في غزرها

الخُبْرة بالضم اللحم يشتريهِ الرجل لأَهلهِ و— الطعام من اللحم وغيرهِ و— ما قدِّم من شيءٍ و— الثريدة الضخمة الدَّسِمة و— الشاة يشتريها القوم باثمانٍ مختلفة ثم يقتسمونها فيُسْهِمون كلٌّ واحدٍ منهم على قدر ما نقد و— النصيب تأْخذهُ من لحم او سمك و— العلم بالشيء و— طعام يحملهُ المسافر في سفرتهِ يتزوَّد بهِ و— قصعة فيها خبزٌ ولحم بين اربعة او خمسة و— الادام

الخِبْرة بالكسر الاختبار و— العلم بالشيء

الخَبِرة بكسر ففتح القاع ينبت السِّدْر كالخَبِر يقال "ارضٌ خَبِرَة"

الخَبُور كصبُور الاسد

الخَبِير كعليم من اسماء الله تعالى العالم بما كان وما يكون و— المخبِر و— الأَكَّار و— النبات

والزرع و— نُسالة الشعر و— الذبب يُخبِر الشيء بعلوه و— الادام و— الزَّبَد في افواه الإبل و— وبر الإبل و— العشب شبَّه بخبير الإبل وهو وبرُهـا وقد تقدَّم قريبًا و— النقيه و— الرئيس و— المأدوم ومنهُ حديث ابي هريرة "حين لا آكل الخبير"

الخبيرة كسفينة الطائفة من نسالة الشعر و— الصوف الجيّد من أوّل الجزّ و— الشاة تشرى بين جماعة باثمان مختلفة فتُذبَح ثم يتقسمونها كالخبرة يقال "هذه شاة خبيرة" اي مقسمة و— الدعوة على عقيقة الغلام

الخَيبَرَى بفتح الراء والف مقصورة وفي بعض النسخ الخَيبَري براء مكسورة وياء النسبة الحيّة السوداء يقال "بلاهُ اللهُ بالخَيبَري او الخَيبَرَى"

الأخباريُّ المؤرّخ نُسِبَ للفظ الأخبار كالأنصاريّ والأنماطيّ وشبهها

المَخبَر خلاف المنظر

المَخبَرة والمَخبُرَة العلم بالشيء و— نقيض المَرآة و— المَخرَأة

المَخبَرانيّ ذو المَخبَر كما قالوا في ذي المَنظَر المنظرانيّ

المَخبور الطيّب الادام

المُخَنبَر من الجمال الكثير اللحم

الخَبَرجل كسفرجل الطائر الكركيّ

* خَبرَع خَبرَعةً نَمَّ

الخُبروع كعُصفور النمّام

* خَبرَقَ الثوبَ ونحوَهُ شقَّهُ وربما قالوا خربقهُ

الخِبراق الضُراط و— الضرّاط

* الخَبَرنَج الناعم البدن البضّ الانثى خَبرَنجة "خلقٌ خَبَرنَج" اي تامٌّ

الخَبَرنجة الحسنة الخلق الضخمة القصب وقيل — هي الجهمة الحادرة الخلق في استواء و— حسن الغذاء

* خَبَزَ البعيرُ يخبِزُ خَبزًا ضرب بيديهِ الارض و— الإبلَ وغيرها ساقها شديدًا و— الخُبزَ صنعهُ و— فلانًا اطعمهُ الخبزَ وفي الاساس "خبزت القوم وتمرتهم" اي اطعمتهم الخبزَ والتمر وقال بعض العرب "أتيت بني فلان فخبزوا وحاسوا وأقطوا" اي اطعموني كلَّ ذلك حكاها غير معربات اي لم يقل خبزوني وحاسوني وأقطوني و— فلانًا ضربهُ

اختبز الخُبزَ خبزَهُ وفي القاموس خبزَهُ لنفسهِ ولا دليل على صحّة هذا القيد وفي التهذيب "اختبز فلانٌ" اذا عالج دقيقًا يعجنهُ ثمَّ خبزهُ في ملّةٍ او تنور

إنخبزَ المكانُ انخفض واطمأنّ

تخبّزت الابلُ السعدانَ خبطتهُ بقوائمها و— الرجلَ ضربهُ

الخابز اسم فاعل و— ذو الخُبز مثل تامر ولابن اي ذو تمرٍ ولبن

الخُبازى لغة في الخبازى

الخِبازة بالكسر حرفة الخبّاز

الخبّاز الذي حرفتهُ الخبازة

الخُبّاز كرُمّان والخُبّازى بتشديد الباء بقلة عريضة الورق لها ثمرةٌ مستديرة الواحدة خبّازة

الخَبز بالفتح مصدر خبزَ

الخُبز بالضم ما يُكتَل من الدقيق المعجون ثم يُمَدّ ويشوى في النار الواحدة خُبزة ويقال لها الطُّلمة وفي المثل "كلُّ أداة الخُبز عندي غيرهُ" قالهُ اعرابيٌّ استضافهُ قومٌ فلمّا قعدوا ألقى نطعًا ووضع عليهِ رحًى فسوّى قُطبها وأطبقهـا فاعجب القومَ حضور آلتهِ ثم اخذ هادي الرحى فجعل يديرها فقالوا لهُ ما تصنع فقال المثل المذكور

الخَبز محرّكة الرمل و— المكان المنخفض المطمئنّ

من الارض

الخُبزة الطلمة و — الثريدة الضخمة وقيل — هي اللحم

"رجلٌ خَبزَون" محرَّكٌ اذا كان منتفخ الوجه غير منصرف مؤنثة خبزونة وهي غير مصروفة ايضًا

الخَبيز كأمير الخُبز المخبوز من أيّ حبٍّ كان و — الثريد نقلهُ الصاغاني

* خبَسَ الشيء بكفّهِ يَخبِسُهُ خَبسًا أخذهُ وغنمهُ و — فلانًا حقهُ أو مالهُ ظلَمهُ وغشمهُ

إختَبَسَ الشيء أخذهُ مغالبةً و — فلانًا ذهب بهِ

تَخَبَّسَهُ إختَبسَهُ

الخابِس اسم فاعل و — الاسد

الخَبّاس الغنام و — الاسد

الخُباسة الظلامة و — المَغنَم

الخُباساء بالضم المغنَم

الخَبوس كصبور الظلوم الغشيم و — الاسد

الخَوابس من الأُسُد الذي يَخبِس فريستهُ

المُختَبِس الاسد

* خَبَشَ الاشياء من هنا وهنا يَخبُشُها خَبشًا مثل حبَشَ ولعلها لغتان

تَخَبَّشَ الاشياء اذا خبَشَها

خُباشات العيش بالضم ما يُتناول من طعام ونحوهِ و — من الناس الجماعة من قبائل شتّى كالحُباشات

* خبَصَهُ يَخبِصُهُ خَبصًا خلَطَهُ فهو خبيصٌ ومخبوصٌ و — الرجلُ عمل الخبيص

خبَّصَ الرجل اتخذَ لنفسهِ خبيصًا و — رُعِبَ

تَخبَّصَ فلانٌ واختَبَصَ خبَّصَ

إختَبَصَ ايضًا أكل الخبيص

إستَخبَصَ الضيفُ طلب الخبيص

الخَبيص حلواء عند العرب تعمل من تمر وسمن يُخبَص بعضهُ ببعض

الخَبيصة الخبيص وقيل اخصّ منهُ

المِخبَصة بالكسر مِلعقة يُقلَّب بها الخبيص في الطنجير

* خبَطَهُ يَخبِطهُ خَبطًا ضربهُ شديدًا و — القوم بسيفهِ جلدهم و — الشجرة بالعصا شدَّها ثم ضربها بها ونفض ورقها منهـا ليعلفها الإبلَ والدوابَّ و — ورق الشجر ضربهُ حتى يتحـاتَّ عنهُ ثم يستخلف من غير أن يضرَّ ذلك باصل الشجرة واغصانها و — البعيرُ بخُفّ يدهِ الارض ضربها بهِ و — الليلَ سار فيهِ على غير هُدًى و — في عمياء اذا ركِبَ امرًا بجهالةٍ و — فلانًا الشيطان مسَّهُ بخَبَل اوجنون و — الرجلَ وصَـلَهُ و — فلانًا بخيرٍ اعطاهُ من غير معرفةٍ بينهما و — البعيرَ وسَمهُ بالخِباط و — الرجل طرحَ نفسَهُ حيثُ كان ونام و — الدوابُّ الشيء بارجلها كسرَتهُ و — فلانٌ على الباب دقَّ و — في القوم بخيرٍ نفعهم و — العِرقُ ضرَبَ و — خَبطَ عشواء اي سار على غير هدايةٍ كالناقة العشواء وهي التي في بصرها ضعفٌ تخبطُ اذا مشت لا تتوقّى شيئًا وهو مجاز قال زُهَير

رأيت المنايا خَبطَ عشواء من تُصِبْ
تُمِتْهُ ومن تُخطِئْ يُعمَّر فيهرَمِ

يقول رأيتها تخبطُ الخلق خَبطَ العشواء من الإبل لا تُبقي على أحدٍ فمن خبطتهُ المنايا منهم من تميتهُ ومنهم من تُعلّهُ فيبرأ والهرم غايتهُ ثم الموت و — فلانٌ نام وهو مثل هَبَغَ و — زيدًا اذا سألهُ المعروف من غير آصرةٍ ولا قرابةٍ

خُبِطَ الرجل مبنيًا للمفعول أصابتهُ الخَبطة وهي الزكمة

تَخَبَّطهُ برجلهِ وَطِئهُ شديدًا و — الشيطان فلانًا صرعهُ ولعِبَ بهِ و — مسَّهُ بخبَلٍ اوجنون و — البعير الارضَ بيدهِ ضربها بها و — الشيطان فلانًا

أنسعُ بخبلٍ و — البلادُ وقعت فيهـــا الفتن والغارات و — الشيء نوطأهُ

اختبطَ الشجرَ ضربهُ لينتثر الورقُ منهُ و — الناقةُ الشوكَ اكلتهُ قال الشاعر

حِكتْ على نيربنِ إذْ تُحاكُ
تختبطُ الشوكَ ولا تُشـاكُ

و — فلانًا سألهُ بلا وسيلةٍ ولا قرابةٍ ولا معرفةٍ و — زيدًا ضربهُ شديدًا و — البلادُ وقعت فيها الفتن والغارات

استخبطهُ سألهُ بغير وسيلة

الخابط اسم فاعل وقولهم "وما ادري أيُّ خابطِ الليل هو وأيُّ خابطِ ليلٍ هو" اي أيُّ الناس هُوَ و — الضرَبان في الرأس وقولهم "ما لهُ خابطٌ ولا ناطحٌ" اي لا بعيرٌ ولا ثور يقال ذلك لمن لا شيء عندهُ

الخَباط كسحاب الغبار يرتفع من خبْطِ الأرجل

الخُباط كغُراب داء كالجنون وليس بهِ

الخِباط بالكسر الوَسْم في الوجه فوق الخدّ طويلة عرضًا وهي لبني سعد و — سِمةٌ في الفخذ ج خُبُط ككتاب وكتب و — الضِراب

خُباطة معرفةً الاحمق كما قالوا للبحر خُضارةُ

الخُبّاط كرمّان من السمك اولاد الكَنْعَد الصغار

الخَبَط محرّكة ما انتفض من ورق الشجر إذا خُبِط وما خبطتهُ الدوابّ و — الورق المخبوط و — ورق الشجر المخبوط يُنْفَض بالمخابط اي العصيّ ثم يجفَّف ويُطحَن ويُخلَط بدقيق او غيره ويُوخَف بالماء فتُوجَرُهُ الإبل سُمّي بهِ لأنهُ يُخبط بالعصيّ حتى ينتثر ومنهُ سَريّةُ الخَبَط من سرايا نبيّ المسلمين وأميرها عُبيدَة بن الجرّاح بعثهُ الى حيّ من جُهينة فجاعت السريّة واميرها في الطريق فأكلوا الخَبَط فسمّوا بذلك وقيل لهم ايضًا جيش الخَبَط

الخَبْطة من تخبّطهُ الشيطان اذا مسّهُ بخبلٍ او جنون و — الزَكْمة تصيب قبل الشتاء و — ضربة الفحل الناقة و — بقيّة الماء في الغدير و — بقيّة الماء في الإناء و — الجزْعة من الماء ونحوها ولم يعرف لهُ فعلٌ و — بقيّة الطعام في الإناء ويقال "عليهِ خَبْطةٌ جميلة" اي سمةٌ جميلةٌ في هيئتهِ وسحنتهِ و — المطر الواسع في الارض وقيل هو الضعيف القطر و — مسّةٌ من الجنّ

الخِبْطة بالكسر القِطعة من كلّ شيء و — الماء القليل يبقى في الحوض و — اللبن القليل يبقى في السقاء ولا فعلَ لهُ و — الجزعة من الماء تبقى في قربةٍ او مزادة ولا فعل لهُ و — بقيّة الماء في الغدير و — ما يبقى في الوعاء من طعامٍ وغيرهِ و — القطعة من البيوت و — القطعة من الناس و — الشيء القليل من كلّ شيء يبقى في الإناء و — القطعة من الليل و — اليسير من الكلأ يبقى في الارض و — هو من الماء الرَّفض وهو ما بين الثلث الى النصف من السقاء والغدير والإناء ويقال "اتوا خِبْطةً خِبْطةً" اي قِطعةً قِطعةً او جماعةً جماعةً ج خِبَط كعنب

الخَبوط من الخيل الذي يخبط برجليهِ

الخَبيط بفتح فكسر لبن رائب او مَخيض يُصَبّ عليهِ الحليب من اللبن ثم يُضرَب حتى يختلط و — الحوض الصغير و — الحوض الذي خَبطتهُ الإبل فهدمتهُ ج خُبُط سُمّي بذلك لأنّ طينهُ يُخبَط بالارجل عند بنائهِ

الأخبَط الرجل الذي يخبط برجليهِ ج خُبْط

المِخبَط العصا التي يُخبَط بها الشجر ج مخابط

المُختبِط المُطرِق و — طالب الرِفد من غير سابق معرفة و — من الورق كلُّ ما خُبِط

المخبوط الرجل الذي اصابتهُ الخبطة اي الزكمة

*خَبَعَ بالمكان يَخبَعُ خَبْعاً اقام بهِ و— فيهِ دخل و— الشيءَ خَبأَهُ وهو لغة فيهِ و— الصبيُّ خبوعاً انقطع نفسهُ وفُحِم من البُكاء

الخِباع الخباء عند بني تميم فانَّ الذين تبدل عندهم من الهمزة قال ذو الرُمَّة

أعن توسَّمت من خرقاء منزلةً
ماءُ الصبابة من عينيك مسجومُ

يُريد أأن توسَّمت وقال رجل من اهل اليامة

فعيناشِ عيناها وجيدُشِ جيدها
سوى عَنَّ عظمَ الساقِ مِنشِ دقيقُ

يُريد سوى أنَّ واكثر ربيعة يجعلون كاف المؤنث شينًا

"امرأة خُبَعة طُلَعة" كهُمَزة اي تخبئ تارةً وتبدو أُخرى وهي بمعنى الخُبأَة بالهمز

* إِخْبَعَثَ في مشيتهِ إِخبعثاثًا مشى مشيةَ الاسد

الخَبَعثَن والخُبَعثِن والخُبَعثِنة الاسد

الخُبَعثِن ايضًا التارُّ البدن من كل شيءٍ

الخُبعثِنة ايضًا الرجل الضخم الشديد

* خَبعَج خَبعَجة مشى مشيةً متقاربةً كمشية المُريب

* خَبعَلَ خَبعلةً أبطأَ في مشيهِ

*خَبِقَ يَخبَقُ خَبقًا اي حَبِقَ و— فلانًا صغرهُ الى نفسهِ

تَخَبَّقَ الشيءُ ارتفع وعلا

الخِبِقّ بكسرتين والخِبَقّ بكسر ففتح الطويل من الرجال و— الفرس السريع الوثَّاب و— الرجل الوثَّاب

الخِبِقّي الفرس السريع و— ناقة سريعة ايضًا و— مشيةٌ مثل الدِّفقَّى

الخِبِقّاء امرأة سيئة الخلق

الخَبِقَّة الوساع من النياق وفي المثل "خِبِقَّة خِبِقَّه ترقُّ عينَ بقَّه" و— القصير من الرجال و— الارض الواسعة

*خَبَلَهُ عن كذا يَخبُلُهُ خَبلاً حبسهُ عنهُ وعقلهُ يقال "ما خَبَلَكَ عنّا" اي ما حبسك "الله تعالى خابلُ الرياح واذا شاء ارسلها" و— فلانًا عن الشيء منعهُ و— فلانًا الحزنُ أفسد عقلهُ و— العضوَ أفسدهُ و— يدهُ أشلَّها و— عن فعل ابيهِ قصَّرَ و— الشاعر اتى بالخَبْل في شعرهِ

خَبِلَ يَخبَلُ خَبلاً وخَبالاً فهو أَخبَلُ وخَبِلٌ جُنَّ وفسد عقلهُ و— يدهُ شَلَّت وقيل — قُطِعت و— يدهُ اشلَّها لازم متعدٍ

خبَّلَهُ الحزنُ او الحُبُّ او الشيطانُ او الداء او الدهرُ جنَّنهُ و— عُضوَهُ أفسدهُ و— الغرام قلبهُ فتنهُ

أَخبَلَهُ ناقةً أعارهُ إيَّاها لينتفع بوبرها ولبنها ثم يردُّها و— فرسًا اعارهُ اياهُ ليغزوَ عليهِ ثم يردَّهُ

والإِخبال مثل الإِكفاء في اللبن والوبر دون الولد لان الاكفاء هو ان يعطيهُ الناقة لينتفع بلبنها ووبرها وما تلدهُ في عامها و— الرجلُ إبلهُ جعلها نصفين تنتج كلَّ عام نصفًا كفعلهِ بالارض للزراعة

إِختَبَلَ الشيءَ حبسهُ و— فلانًا الدابةَ اعارهُ إيَّاها و— زيدًا أفسدَ عقلهُ و— فلانًا أفسد عضوهُ و— الدابَّة لم تثبت في موطنها

استخبلهُ ناقةً استعارها منهُ لينتفع بلبنها ووبرها و— زيدًا فرسًا استعارهُ منهُ ليغزوَ عليهِ ثم يردَّهُ و— مالَ فلانٍ طلب افسادَ شيءٍ من إبلهِ

الخابل اسم فاعل و— الجنّ وقيل — الشيطان و— المُفسِد

الخابلان الليل والنهار لانهما لا يأتيان على احدٍ الَّا خبلاهُ بهرمٍ

الخَبال مصدر و— الفساد ويكون في الافعال والابدان والعقول و— المنع و— الحبس و— النقصان و— الهلاك و— عصارة اهل النار و— السمُّ القاتل و— العناء يقال "فلانٌ خبال

على اهلهِ " اي عناه و— الكلُّ وقيل — العيال " فلانٌ خَبالٌ عليهِ " اي عيال ومن المجاز — أَن تكون البئر متلجفة فربما دخلت الدلو في تلجيفها فتتخرَّق و— ذهاب الشيء و— ما يعتري الحيوان من الفساد فيورثهُ اضطرابًا كالجنون بالمرض المؤثر في العقل والفكر

الخُبَّل كسُكَّر الجنّ جمع خابل

الخَبْل بالفتح الفساد في الاعضاء حتى لا يدري المصاب بهِ كيف يمشي و— الجنون و— فسادٌ في الثمر و— فسادٌ في القوائم و— في كلّ شيء القرض والاستعارة و— ما زدتهُ على شرطك الذي يشترطهُ لك الجمَّال و— المنع و— الحبس و— الفتنة والهرج و— الفالج يقال " اصابهُ خَبْلٌ " و— قطع الايدي والارجل يقال " بنو فلانٍ يطالبون بدماء وخَبْلٍ " اي بقطع أَيدٍ وارجل ج خُبول " لنــا في بني فلانٍ دماء وخُبول " ويقال " وقع ذلك في خَبْلي " بالفتح والضم اي في نفسي وخَلَدي وهو بمعنى سُقِطَ في يدي وقولهم " خَبْلٌ خابلٌ " يذهبون بهِ الى المبالغة

الخَبَل محرَّكةً جنونٌ او شبههُ في القلب و— الجنّ وهو اسم لجمع خابل بمعنى الجنّ كالقعَد والرَّوَح اسمان لجمع قاعد ورائح و— الانس و— الجراحة و— المزادة و— جودة الحُمق بلا جنون و— القربة الملأَى و— طائرٌ يصيح الليلَ كلَّهُ صوتًا واحدًا يحكي " مانت خَبَل "

الخَبِل ككتِف الفاسد العقل و— الجنون و— من الدهر هو الملتوي على اهلهِ لا يرون فيهِ سرورًا

الأَخبل المجنون كالخَبِل الانثى خَبْلاء ج خُبْلٌ

الخُبْلة بالضم الفساد من جراحة او كلمة

المُخَبَّل كمُعَظَّم الذي يمنعهُ وجعهُ من الانبساط في المشي و— المجنون وبهِ سُمّي المخبَّل الشاعر و— الذي لا فؤَاد معهُ و— الذي كأَنهُ قطعت اطرافهُ

المُخَبِّل كمُحدِّث اسمٌ للدهر لأَنهُ يُخبِّل الانسان اي يفسد عقلهُ وبجنّنهُ

المُتخبِّل المُخبَّل

المُخْتَبِل المجنون و— الذي اعتراهُ فسادٌ في اعضائهِ حتى لا يدري كيف يمشي

* خَبَنَ الثوبَ وغيرَهُ يَخبِنهُ خَبْنًا وخِبانًا وخُبانًا قلَّصهُ بالخياطة وقال الليث رفع ذُلْذُلَ الثوب فخاطهُ أَرفع من موضعهِ كي يتقلَّص ويقصر كما يُفعَل بثوب الصبي و— الشيء غيَّبهُ و— الطعامَ استعدَّهُ للشدَّة و— الرجلَ خبونٌ اذا مات كشعبتهُ شعوب

أَخبنَ الرجل خبأَ في خُبنة سراويلهِ مما يلي الصُلب شيئًا ويقابلهُ أَثبن وهو اذا خبأَ الشيء في ثبنتهِ مما يلي البطن

الخابن اسم الفاعل و— من يخبن الكذب اي يخبئهُ ويُعِدُّهُ و— الشديد قال المخبَّل

وكان لها في حوض سيحانَ فرصةٌ
أَراغ لها نجمٌ من القيظ خابنُ.

الخُبْن بالضم ما بين خرت المزادة وفمها

الخَبَنات محرَّكة الخَبات بتقديم النون يقال " انهُ لذو خَبَنــات " وهو الذي يصلح مرَّةً ويفسد أُخرى

الخُبْنة كغُرْفة ما تحملهُ في حضنك ومنهُ حديث عُمَر " اذا مرَّ احدكم بحائط فيأْكل منهُ ولا يتخذ خُبْنةً "

الخُبُنّ بضمتين وتشديد النون الرجل المتقبّض المتداخل بعضهُ في بعض

المُخبَنْبِنُ كمطمئِنّ الخُبُنّ
الخُبَنْفَقَة الاست
* خبت النارُ و— الحربُ و— الحدَّةُ تخبو خَبْوًا وخُبُوًّا خمدت وطَفِئت و— لَهَبُ فلانٍ اي سكن فور غضبهِ وهو مجاز
أخبى النارَ أطفأها وأخمدَها (واويّ)
* خبّى خِباءً وتخبيةً أخباهُ
أخبى خِباءً عمِلهُ ونصبهُ (يائيّ) و— كساهُ جعلهُ خِباءً
تخبّى خباءً أخباهُ و— كِساءُهُ جعلهُ خِباءً
استخبى خباءً نصبهُ ودخل فيهِ
الخِباء بناءٌ يكون من وبرٍ وصوف او شعر وفي الصحاح "ولا يكون من شعرٍ" وهو على عمودين او ثلاثة وما فوق ذلك فهو بيت ج أخبية وأخباء و— غِشاء البُرّة والشعيرة في السنبلة و— كواكب مستديرة وهي احدى منازل القمر وتعرف بالاخبية و— ظرف للدهن على التشبيه و— من النَّور كِمامُهُ
الخابية الحُبّ
* خَتأهُ عن الشيء يختَؤُهُ خَتْأً كفّهُ
* إختتأ الرجل تغيَّر لونهُ خوفًا من سلطانٍ وغيرهِ و— من فلان توارى حياءً او فرَقًا و— لزيدٍ ختلهُ و— منهُ خاف و— الشيءَ اختطفهُ
المُختتِئة من المفاوز هي التي لا يُسمَع فيها صوتُ انسانٍ ولا حيوانٍ ولا يُهتدى فيها
* ختَّ اليهِ السنانَ يختُّهُ ختًّا طعنهُ بهِ مداركًا
اختتّهُ اخسَّ حظَّهُ و— من فلان استحيا
الخَتّ الفتور في البدن
الختيت الناقص و— الخسيس
* خَتَرهُ يختِرُهُ ويختُرُهُ خَتْرًا غدرهُ أقبحَ الغدرِ و— نفسهُ ختْرًا وخُتورًا خبثت وقيل — فسدت
خَتِرَ يختَرُ خَتَرًا أصابهُ الخَتَر

ختّرهُ الشرابُ أفسدَ بنفسهِ وتركهُ مسترخيًا
تختّرت نفسهُ استرخت و— الرجل اختلط ذهنهُ من شرب اللبن ونحوهِ يقال شربَ اللبنَ حتى تختّر و— فلانٌ مشى مِشيةَ الكسلان و— فتِرَ بدنهُ من علّةٍ وغيرها
الخَتْر الخديعة و— الغَدْر
الخَتَر متحرّكة الخدَر يحصل عند شرب دواءٍ او سمٍّ حتى يضعف ويسكر
الخَتّار الغدّار
الخِتّير الختّار
الخَتُور كصبور الخِتّير
الخَتير كأمير الختّار
المُختّر المسترخي
* خَتْرَبهُ خترَبةً قطعَهُ و— بالسيف عضّاهُ أعضاءً
* الخَتْرَشة لغة في الخَتْرَشة وهي حكاية صوت أكل الجراد
ختارش الصبيّ لغة في الخنارش وهي حركاتهُ
* الخَيْتَعور ع المرأة التي لا تثبت على حال
* خَتْرَفهُ خَتْرَفةً ضربهُ فقطعَهُ
* خَتْرَم الرجلُ خَتْرَمةً سكت عن عيٍّ وفزع
* خَنَعَ الرجل يخنَعُ خُنوعًا ركب الظلمة بالليل ومضى فيها على القصد و— على القوم هجم عليهم و— الرجل وغيرهُ هرب و— الضبع خمعت و— فلان اسرع و— الفحل خلف الإبل اذا قارب في مشيهِ و— السراب اضمحلّ و— الرجل في الارض ذهب وانطلق
الخنع في الارض ذهب فيها
الخِناع لباس الكفّ وهو ما يغشّي بهِ البيزار يدهُ من جلدٍ وقايةً لها من مخالب البازي عند جلوسهِ عليها قبل قفزهِ الى الصيد
الخَنِع ككتِف الحاذق في الدلالة الماهر بها

الخُنَع كصُرَد الخنع يقال " دليل خُنَع " و— من اسماء الضبع وليس بثبت و— الدليل السريع المشي
الخَنْعة بالفتح النمرة الانثى
الخُنَعة كهمزة الخُنَع
الخَنُوع كصبور الخَنِع
الخَنيع كأمير الداهية
الخَنيعة قطعة من أدم يلفها الرامي على اصابعه عند رمي السهام ج خنائع
الخَوْتَع كجوهر ذباب ازرق يكون في العشب قال الراجز

للخَوْتَعِ الازرقِ فيهِ صاهِلُ
عَزْفٌ كعزفِ الدُّفِّ والجلاجلُ

و— الحاذق بالدلالة الماهر بها و— ولد الارنب و— الطمّع
الخَوْتَعة الرجل القصير
* خَنْعَرَ السرابُ خَنْعَرةً اضمحلّ
الخَيْتَعُور المرأة السيئة الخُلُق شبهت بالغول في عدم دوام ودّها و— ما يبقى من آخر السراب حتى يتفرّق فلا يلبث ان يضمحلّ و— كلّ ما لا يدوم على حالةٍ واحدة ويتلوّن ويضمحلّ قال الشاعر

كلُّ انثى وان بدا لكَ منها
آيةُ الحبّ حبُّها خَيْتَعُورُ

و— شيء كنسج العنكبوت يظهر في الحرّ ينزل من السماء كالخيوط البيض في الهواء و— الدنيا على المثل و— الذئب لأنه لا عهد له ولا وفاء و— الغول لتلوّنها و— الداهية و— شيطان العقبة وفي اللسان ذئب العقبة و— الاسد لغدره و— النوى البعيدة يقال " نوًى خَيْتَعور " وهي التي لا تستقيم و— دويبة سوداء تكون على وجه الماء لا تلبث في موضع " امرأة خَيْتَعور " لا يدوم ودّها و— الغادر والياء زائدة و— السراب
* خَتَلَهُ يَخْتِلُهُ ويَخْتُلُهُ خَتْلاً وخَتَلاناً محرّكة خدعهُ عن غفلةٍ و— الذئبُ الصيدَ خَتْلاً تخفّى له
خاتَلَهُ مخاتلةً خادعهُ وراوغهُ
تخاتَلَ القومُ تخادعوا
إخْتَتَلَ الرجل تسمّع لسرّ القوم قال الاعشى

ليست كمن يكرهُ الجيرانُ طلعتَها
ولا تراها لسرِّ الجارِ تَخْتَتِلُ

الخَتّال الخدّاع
الخِتْل بالكسر كل موضع يختتل فيه مثل الكِنّ و— جُحر الارنب
الخَتُول الخدّاع
الخَوْتَل كجوهر الظريف الكيّس من الرجال
الخَوْتَلى مِشيةٌ في شقّةٍ ومنهُ يقال " يَخْتَلِجني بعينهِ " يمشي في الخَوْتَلى
* خَتْلَعَ الرجل خَتْلعةً برز اي خرج الى البدو
* خَتَمَهُ يَخْتِمُهُ خَتْماً وخِتاماً بالكسر طبعهُ و— على قلبهِ اذا جعلهُ لا يفهم شيئاً ولا يخرج منهُ شيء كأنهُ طُبع ومنهُ ما جاء في القرآن وهو " خَتَمَ اللهُ على قلوبهم " و— الشيء خَتْماً بلغ آخرهُ و— الزرعَ و— عليهِ سقاهُ أوّل سقيةٍ و— الكتابَ حفظ ما فيهِ كلّهُ و— فلانٌ عليك بابَهُ اذا اعرض عنك و— لك بابَهُ اذا آثرك على غيرك و— خبزَ الشيء أخفاهُ بجمع أطرافهِ على وجهٍ يتحفّظ بهِ و— البذرَ غطّاهُ و— اللهُ لهُ الخيرَ أتمّهُ و— النحلُ جمع من الشمع شيئاً رقيقاً أرقّ من شمع القُرص فيطليهِ بهِ و— اللهُ لهُ بالخير جعل لهُ عاقبةً حسنةً
خَتَّمَهُ خَتَمَهُ وشدِّدَ للمبالغة و— صاحبَهُ ألبسهُ الخاتَمَ
أَخْتَمَ الكتابُ بلغ ان يُختَم
تَخَتَّمَ الرجل تعمّم و— الخاتَمَ و— بهِ لبسهُ و— عن

الشيء تغافل وسكت
إختتمَ الشيء نقيض افتتحهُ
الخاتم وبكسر ما يوضعُ على الطينة وهو مثل العالَم
و— الطابَع تُطبَع بهِ السمة ونحوها ج خواتِم و—
اقلُّ وضح القوائم و— من الفرس الانثى الخلفة
الدنيا من طُبيتها و— من اسماء نبيّ المسلمين اسي
آخرهم و— بالكسر من كلّ شيء عاقبتهُ وآخرهُ
و— بالفتح والكسر والخاتام والخيتام من الحلي
كأنهُ أوّل وهلةٍ خُتِمَ بهِ فدخل بذلك في باب
الطابع ثم كثر استعمالهُ لذلك وإن أُعِدَّ لغير
الطبع ج خواتم وخواتيم قال سيبويه الذين قالوا
خواتيم انّما جعلوهُ تكسير فاعال وان لم يكن في
كلامهم وهذا دليلٌ على أنّ سيبويه لم يعرف
خاتامًا و— حَلْي للاصبع و— من القفا نقرتهُ
يقال "إحتجَمَ في خاتم القفا" وقولهم "زفّت اليهِ
بخاتم ربها وخاتمها وختامها" اي وهي بكر
خاتمة السورة آخرها "خاتمة كلّ شيء" عاقبتهُ وآخرهُ
كخاتمة الكتاب وغيرهِ
الخِتام الطين الذي يُختَم بهِ على الكتاب و— من
كلّ مشروب آخرهُ و— من الوادي اقصاهُ
و— من القوم آخرهم و— واحد الخُتم وهي
فصوص مفاصيل الخيل وقد يفتح ايضًا و— اسم
للختم وهو سقي الزرع اوّل سقية لانهُ اذا سُقي خُتِم
بالرجاء و— أن تُثار الارض بالبذر حتى يصير
تحتها ثم يسقونها
الخَتم بالفتح مصدر و— سقي الزرع اول سقيةٍ و—
التغطية وهو الاصل ومنهُ خَتم البذر اي تغطيتهُ
ولذلك قيل للزرّاع كافرٌ لانهُ يُغطّي البذر
بالتراب و— افواهُ خلايا النحل و— ان تجمع
النحل من الشمع شيئًا ارقّ من شَمع القرص فتطليهُ
بهِ و— العسل

"ختَم الرجل" حَسَبهُ لأنّ حسَبَ الرجل آخر
طلبهِ يقال "اعطاني خَتْمي"
الخَتم محرّكةً الطينة المختومة مثل نَفَض بمعنى
منفوض وقَبَض بمعنى مقبوض و— الخاتَم
المختّم من الفرس الذي باشاعرهِ بياض خفيٌّ كاللمع
دون التحديم
المختَم كمِنبَر الجوزة التي تدلك لتلاعبٌ ويُنقَد بها
"جاء متختّمًا" اي متعمّمًا "وما أحسنَ تختّمهُ"
اي تعممهُ
المختوم الصاع
* خَتَنَ الولد غلامًا او جاريةً يَختِنهُ ويختُنهُ خَتْنًا فهو
خَتينٌ ومختونٌ قطع غُرلتهُ و— الشيء قطعهُ و—
فلانًا ختنهُ
خاتَنَ الرجلُ الرجلَ تزوّج اليهِ وصاهرهُ و—
فلانًا خاتنهُ
إختَتَنَ الصبيُّ اذا خُتِنَ
الخاتون المرأة الشريفة وهي كلمة اعجميّة استعملها
الفرس والترك ج الخواتين
الخِتان ككِتاب الاسم من خَتَنَ الغلام و— الدعوة
لذلك
الخِتانة الخِتان يقال "كنا في خِتان فلان او خِتانتهِ"
و— صناعة الخاتن
الخَتَن محرّكة ابو امرأة الرجل و— اخو امرأتهِ
و— كلّ من كان من قِبَل امرأتهِ ج أختان
الانثى خَتَنة هكذا عند العرب وأمّا المتأخرون
منهم فقالوا خَتَنُ الرجل زوج ابنتهِ ونسبهُ
الجوهريّ الى العامة وفي التهذيب الأحماء من
قبل الزوج والاختان من قبل المرأة والصهر
يجمعهما
الخَتَنة امّ المرأة
الخُتُونة المصاهرة

الخُثونة تزوُّج الرجل المرأة ومنهُ قول جرير
وما استَعْهَدَ الاقوامُ من ذي خُتونةٍ
من الناس الأ منكَ او من مُحاربِ
و — الختون وهي تجمع المصاهرة بين الرجل والمرأة فأهل بيتها أختان اهل بيت الزوج واهل بيت الزوج أختان المرأة وأهلها
الخَتِين الذي قُطعت غرلتهُ أي خُتِنَ
المَختون الختين
* ختا الرجل يَختو ختوًا (واوي) تخشَّع منكسرًا من حزنٍ و — تغيَّر لونهُ من فزع و — تغيَّر لونهُ من مرض و — فلانًا عن الامر كفَّهُ عنهُ وردعَهُ و — الثوب فتَلَ هدبَهُ و — الطائر انتفض وهو مقلوب خات
أَختَى الرجل باعَ متاعَهُ كسرًا ثوبًا ثوبًا
إختَتَى ذلَّ قيل اصلهُ من ختا لونهُ اذا تغيَّر لونهُ من مرضٍ او فزع وقيل اصلهُ مهموز وهو وارد في شعر عامر بن الطفيل وهو
ولا يختتي ابن العمّ ما عشت صولتي
ولا اختتي من صولة المتهدّدِ
فانهُ ترك همزَهُ ضرورةً
الخاتي الخاتل و — من الليل الشديد الظلمة
المختتي الناقص و — الذليل
* إختتى الرجل (يائيَّة وواويَّة) تغيَّر لونهُ من مخافة سلطان ونحوها
الخاتية من العقبان التي تختات وهو صوت جناحيها وانقضاضها
الخَتيُّ بالفتح الطعن الوِلاء
* خثثَ الشيء جمعهُ ورمَّهُ
إخثثَّ الرجل إحتشم
الخُثُّ بالضمّ غُثاء السيل اذا خلفهُ ونضب عنهُ حتى يجفّ و — الطُّحلُب اذا يبس وقدم عهدهُ حتى يسوادَّ
الخُثَّة البعرة الليّنة و — طين يُعجن ببعر او روث ثم تُطلَى بهِ اخلاف الناقة لئلاَّ يؤلمها الصِرار و — وتُفتح قبضة من كسار العيدان تقتبس بها النار
* خثَرَ اللبن والعسلُ ونحوهما خَثرًا وخثورًا وخَثَرانًا بالتحريك غلظ و — نفسهُ لقست
خثِرَ اللبن يخثَر خَثرًا غلظ كخثَر بفتح الثاء و — الرجل استحيا و — من المجاز اقام في الحيّ ولم يخرج مع القوم الى الميرة لحياءٍ او ثقل في النفس
خثُرَ اللبن يَخثُرُ خثارةً وخُثورةً خثَر
خثَّرَ اللبن أَخثَرَهُ
أَخثَرَ اللبن جعلهُ خاثرًا و — الزُّبد تركهُ خاثرًا وذلك اذا لم يُذبهُ ومن امثالهم "لا يدري أَيُخثِرُ ام يذيب" وهو يضرب للمتحيّر المتردّد في الامر وأَصلهُ ان المرأة تَسْلأُ السَّمن اي تذيبهُ فيختلط خاثرهُ برقيقهِ فلا يصفو فتبرَمُ بأمرها فلا تدري أتوقد تحتهُ حتى يصفو وتخشى إن هي اوقدت ان يحترق فتحار لذلك في امرها
الخاثر من اللبن الغليظ "فلان خاثر النفس" اي ثقيلها غير طيّب ولا نشيط ويقال "أَجدني خاثرًا متكسّرًا فاترًا" ويقال "انهُ لخاثر العظام"
الخاثرة الفرقة من الناس يقال "رأيت خاثرةً من الناس" اي جماعة كثيفةً و — المرأة التي تجد الشيء القليل من الوجع والفترة
الخُثار كغُراب ما يبقى على المائدة
الخُثارة البقيَّة من الشيء كالحُثالة والصُبابة وقولهم "قوم خُثَراء النفوس وخَثرَى النفوس" اي مختلطون
الخُثـارم بالضم الرجل المتطيّر و — الغليظ الشَّفة والحاء لغة فيهِ
الخِثرِمة بالكسر الدائرة تحت الانف مثل الحِثرِمة

بالحاء

الخَثْرَمة بالفتح الخُرق في العمل كالخَرْثَمة

* خَثْعَمَ خَثْعَمَةً رمّلَه بدمهِ فكانوا يجتمعون فيذبحون ثم يأكلون ثم يجمعون دم الذبيحة فيخلطون فيهِ الزعفران والطيب فيغمسون ايديهم فيتعاهدون على أن لا يتخاذلوا

الخَثْعَم كجعفر الاسد لكَلَفةٍ في وجههِ

الخَثْعَمة من المَعَز هي الحمراء اللون ولا يقال ذلك للنعجة

المُخَثْعَم الاسد و— من الرجال المُكلَّم الوجه

* الخَثْلة بالفتح والخَثَلة محرَّكة ما بين السرّة والعانة يقال "في خَثْلتي ألمٌ" ج خَثَلات و— المرأة الضخمة

الخَثْلمة الاختلاط و— اخذ الشيء خفيةً والتاء لغةٌ فيهِ

* خَثَمَ أنفَهُ يَخثُمهُ خَثْمًا دقَّهُ

خَثِمَ المِعوَلُ يَخْثَم خَثَمًا صار حدُّهُ مفرطحًا فهو أخثَم ج خُثْم و— الرجل كان بهِ خَثَم و— أخلاف الناقة انسدّت

خَثُمَ خَثْمةً جعله عريضًا

الخَثَم محرَّكة عرض رأس الاذن ونحوها من غير أن تُطرَف و— عرض أرنبة الأنف و— غِلَظ الانف وقيل — غِلَظ ارنبتهِ

الخَثِم ككتِف الأخثم

الخَثْماء مؤنث الأخثم يقال "أذنٌ خثماء" عريضٌ رأسها و— الناقة المستديرة الخُفّ القصيرة المناسم و— البقرة القصيرة الانف

الخُثْمة بالضم قِصَر في انف الثور

الأخثَم الانف العريض الارنبة و— الاسد لغِلَظٍ في انفهِ و— السيف العريض و— الثور القصير الانف

الخَيْثَمة كهمدرة انثى النمر

"نعلٌ مُخَثَّمة" كمعظَّمة عريضة بلا رأس

* الخَثْوة أسفل البطن اذا كان مسترخيًا ويقال "امرأة خَثْواء" ولا يكاد يقال ذلك للرجل وجاء في الجمهرة "امرأة خثواء ورجل أخثى" وليس بثبت

* خَثَى الثورُ او الفيلُ يَخثي خَثيًا رمى بذي بطنهِ

أخثَى الرجل أوقد الأخثاء

الخِثْي بالكسر ما يرميهِ الفيلُ او الثور من ذي بطنهِ ج الاخثاء والخِثِيّ بكسرتين وتشديد الياء والخُثِيّ بضمٍ فكسر فتشديد و— الجماعة المتفرقة

الخِثَاء بالكسر والمدّ خريطة مشتار العسل يجعلها تحت ضبنهِ

المِخثي الخِثاء (التكملة)

* خَجَأَ الليلُ يَخجَؤهُ خَجْأً مال و— الرجل خُجُوءًا انقمع و— فلانًا بالعصا ضربهُ بها

خَجِئَ يَخجَأُ خَجَأً استحيا و— تكلّم بالفحش

أخجَأَهُ السائلُ اذا ألحّ عليهِ في السؤال حتى ابرمهُ وأملّهُ

تخاجأ في مشيهِ تباطأ فيهِ و— الرجل تورّمت استهُ فخرج مؤخّرهُ الى ما وراءه ومنهُ "رجلٌ أخجى"

الخُجَأة كهُمَزة الرجل الكثير اللحم الثقيل و— الاحمق المضطرب اللحم

* خَجَّهُ يَخُجُّهُ خَجًّا دفعهُ و— الوادي انحدر فيهِ ووطئهُ كثيرًا وفي النوادر "الناس يخجّونَ هذا الوادي خجًّا ويخجّونهُ خجًّا" و— الحطبَ وغيرهُ شقّهُ و— برجلهِ نسف بها التراب في مشيتهِ و— الرجل رمى بسلحهِ و— الريح خَجًّا وخُجوجًا في هبوبها اذا التوت فيهِ و— الريح السفينة صرفتها عن جهتها ومقصدها بشدّة عصفها

إخجَّ الجمل والناشط في سيرهِ وعدوهِ اذا لم

يستقم

الخَجّاجة بالتشديد والى مخففاً في بعض النسخ الاحمق لا يعقل

الخَجُوج بالفتح الريح الشديدة المَرّ والهبوب الخَوّارة ولا تكون الاّ في الصيف و— قيل الشديد المرور في غير استواء

الخَجَوْجَى محركة الطويل الرجلين من الرجال الانثى خَجَوجاة

الخَجَوجاة ايضاً ريح طويلة دائمة الهبوب

الخَجِيج صوت الريح

خَجَّ الرجل انقبض واستخفى في موضع يخفى فيهِ و— الريح الخُجُوج هبت و— الرجل اذا لم يبدِ ما في نفسهِ و— الإبلَ اناخها سريعاً و— القوم خطوا سريعاً

الخجخاج الرجل الذي يهذر الكلام وليس لكلامهِ جهة و— الذي يرى أنهُ جادٌّ في امرهِ وليس كما يرى

الخجخاجة الخجاجة

*الخاجر صوت الماء على سفح الجبل

الخَجَر محركةً نتن الدُبُر

الخِجِرّ بكسرتين فتشديد الشديد الاكل الجبان ج خِجِرّون

الخَجِرة سعة رأس الحُبّ

* الخَجْف بالفتح الخفة والطيش

الخُجاف كغراب من الغلمة ذو التكبّر والفخر

الخَجيف الخَجف و— القضيف ج خِجاف وذهب بعضهم الى انهُ الجخيف بتقديم الجيم

الخجيفة انثى الخجيف

*خَجِلَ يَخْجَلُ خَجَلاً استحيا منهُ ودُهش و— بقي ساكتاً لا يتكلّم ولا يتحرّك و— البعير ارتطم في الوحل و— بالحِمل اذا ثقل عليهِ فاضطرب تحتهُ و— النبت اذا طال والتفّ و— عليهِ الامر التبس عليهِ فلا يدري كيف المخرج منهُ و— برم و— توانى عن طلب الرزق و— كسل و— الشيء فسد و— القميص كثر تفتُّق اسافلهِ وذلاذلهِ و— الرجل ساء احتمالهُ كأن يأشر ويبطر عندهُ

خَجَّلَهُ جعلهُ يخجل

أخجلَهُ خَجَّلَهُ و— الحمض طال والتفّ

الخَجَل محرّكة مصدر و— الحياء

الخَجِل بفتح فكسر الوادي المفرط النبات او الملتفّ منهُ و— الثوب الخلق و— الواسع منهُ الطويل و— العشب اذا طال والتفّ و— الخجلُ اذا اضطرب على الفرس يقال "جللت البعير جلاً خجلاً" اي واسعاً يضطرب عليهِ

المُخْجِل كمحسن الوادي المفرط النبات

*خَجِيَ الرجل يَخْجَى خَجًى استحيا و— برجلهِ نسف بها التراب في مشيهِ

خَجَى الكوزَ يَخجيهِ خَجْياً أمالهُ نقلهُ ابن الاثير عن صاحب التتمة قال والمشهور تقديم الجيم على الخاء

الأخْجَى البعيد ما بين الرجلين

* خَدَبَهُ بالسيف يَخْدُبُهُ خَدْباً ضربهُ بهِ فيقطع لحمهُ دون عظمهِ و— ضرب بهِ رأسهُ و— الحيّةُ وغيرها عضّتهُ و— الرجل كذب و— فلانٌ حلبَ كثيراً

تخدّب الرجل سار سيراً وسطاً اي ليس بسريع ولا بطيء

الخادبة الشديدة من الشجاج يقال "اصابتهُ خادبةٌ" اي شجّةٌ شديدة

الخَدَب محرّكةً الهَوَج و— الطول يقال "في لسانهِ خَدَبٌ"

الخَذِب كَكَتِف الأخدب و— من السيوف القاطع يقال "سيفٌ خذِب ونابٌ خذِب"
الخدباء مؤنث الأخدب "ضربةٌ خدباء" هجمت على الجوف وطعنة خدباء كذلك و "حربة خدباء" اي واسعة الجرح "درعٌ خدباء" واسعة اولينة و— العقور من كل حيوان
الخِدَبُّ بكسر ففتح فتشديد الشيخ و— العظيم الجافي و— الضخم من النعام وغيره يقال "رجلٌ خِدَبٌّ" اي ضخم طويل "وجارية خِدَبَّة" ضخمة طويلة "بعيرٌ خِدَبٌّ" اي شديد صُلب ضخم وفي الاساس "رجل وجملٌ خِدَبٌّ" اي كامل الخلق شديدهُ
الخُدْبة الطول
الأخدَب الطويل و— الاهوج الذي لا يتمالك من الحمق و— الذي يركب رأسهُ جراءَةً
"وادي خَدِبات" بفتح فكسر الهلاك و— الخروج والانحياز عن القصد قالهُ الاصمعي يقال "هو في وادي خَدِبات" ولعلَّهُ تصحيف وادي جَذَبات وقد تقدمت الاشارة اليهِ في باب الجيم
الخَيْدَب كَحَيْدَر الطريق الواضح
الخَيْدَبة بالفتح الامر الأَوَّل يقال "أَقبل على خَيدَبتك" اي على امرك الأَوَّل "تركتهُ وخَيْدَبتَهُ" اي ورأْيَهُ
المتخدِّب الأَهوج
*خدَجَت الناقة تَخدُجُ وتَخدِجُ خِداجًا أَلقت ولدها قبل أَوانهِ لغير تمام الأَيام وان كان تامَّ الخلق ويقال ذلك ايضًا لكلّ ذات ظلفٍ وحافر فهي خادج وخَدوج والولد خديج و— المرأَةُ ولدها الثنة وقد استبانَ خلقهُ و— الثنة دمًا فهو خِداجٌ و— الزَّندةُ لم تورِ نارًا
أَخدَجت الشتوة اذا قلَّ مطرها و— الناقة جاءَت بولدٍ ناقص الخلق وان كانت أَيام حملها ايَّاهُ تامَّةً فهي مُخدِج ومُخدِجة وهو خَدوجٌ وخِدْجٌ ومُخدِج ومخدوجٌ وخديجٌ و— المرأَة ولدَها خدَجتهُ و— الزَّندة لم تورِ نارًا و— فلانٌ أَمرَهُ لم يُحكِمْهُ و— الرجلُ صلاتَهُ لم يقرأْ فيها بالفاتحة و— التحيَّةَ أَنقصها
الخِداج كَكِتاب النقصان و— كلُّ صلاة لا يُقرأُ فيها بفاتحة الكتاب
المِخداج التي عادتها ان تلقي ولدها ناقصًا قبل أَوانهِ "مُخدَج اليد" ناقصها
* الخُدْخُد كهُدْهُد والخُدَخِد كعُلَبِط والخُدْخُود كعُصْفُور دُوَيبَّة
* خَدَّ الرجلُ يَخُدُّ خدًّا جعل أُخدودًا في الارض يحفرهُ مستطيلاً ويقال "خدُّوا لهم أُخدودًا" اي حفروهُ و— السيل في الارض اذا شقَّها في جريهِ و— الدمعُ في خدِّهِ أَثَّرَ فيهِ و— الفرس في الارض بحوافرهِ أَثَّر فيها و— الجملُ الشيءَ بنابهِ شقَّهُ
خدَّدَ لحمهُ تشنَّجَ و— هُزِل ونقص و— سوء الحال فلانًا أَضمرهُ و— السيرُ لحمَهُ هزلهُ واضناهُ (لازم متعدٍ) و— الرجل على فلان دخل عليهِ
خادَّهُ مُخادَّةً اذا حنِقَ عليهِ فعارضهُ في عملهِ
تخدَّدَ اللحم خدَّد و— اضطرب من الهزال و— تشنَّجَ و— المرأَة نقص جسمها وهي سمينة و— القوم صاروا فِرَقًا
تخادَّ الرجلان تعارضا
الخِداد كَكِتاب مِيسَم في خدِّ البعير يقال "بعيرٌ بهِ خِداد"
الخَدُّ بالفتح مصدر و— ما جاوز مؤخر العين الى منتهى الشِدْق وفي الوجه خدَّانِ قيل هما ما يكتنفان الانف عن يمين وشمال وقيل — هما

من الحجر الى الالي من الجانبين جميعًا ومنهُ اشتق اسم المخدَّة وهي المصدغة لان الخدّ يوضع عليها ج خدود

الخدّ ايضًا الطريق و— الجماعة من الناس ويقال "مضى خدٌّ من الناس" اي قرنٌ" ورأيت خدًّا من الناس" اي طبقةً وطائفةً" فتلم خدًّا فخدًّا" اي طبقةً بعد طبقة و— الحفرة المستطيلة في الارض و— الجدول و— صفيحة المودج ج أخِدَّة على غير قياس وخِدَّان وخِداد

خدُّ العذراء لقب الكوفة لحسنها وبهجتها

خَدَد الطريق محرَّكةً شرَكهُ

الخُدَّة بالضم الأخدود

الخُدَّتان بالضمّ الخدَّان

الأخاديد آثار السياط ويقال اخاديد السياط في الظهر ما شقَّت منهُ واخاديد الأرشية في البئر تأثير جرّها فيها

الأُخدود شقٌّ في الارض مستطيل غامض" ضربة أُخدود" اي خدَّت في الجلد وذلك مجاز ج أخاديد

المِخَدَّة المصدغة لان الخدّ يوضع عليها و— حديدة تُخَدُّ بها الارض اي تُشَقّ ج مخادّ

المِخَدَّان النّابان

المتخدّد المهزول الانثى متخدّدة

المخدود الموسوم من الابل في خدّهِ

* خَدَرَ يَخدُرُ خَدَرًا تحيّر و— الاسد في عرينهِ خُدورًا فهو خادر لزمَ خدرَهُ و— الظبية خَدَرًا تخلّفت عن القطيع و— الرجل بالمكان اقام بهِ و— البنت الزمها الخِدْر و— البنتُ هي نفسها لزمت خدرَها (لازمٌ متعدٍّ)

خدِرت الرّجلُ تخدَرُ خَدَرًا اصابها الخَدَر و— عظامُهُ فترت و— العين ثقلت من حكّةٍ وقذًى يصيبها فهي خدراء و— النهار اشتدّ حرُّهُ وسكنت ريحُهُ و— البردُ اشتدّ و— الحرُّ تعاظم

خدَّر الجاريةَ الزمها الخدر و— الظبيةُ خِشفَها في الخَمَر والمَبْعط سترتهُ هنالك و— العُضوَ جعلهُ خِدرًا و— القومَ المقاعد قعدوا طويلاً حتى خدرت أرجلهم

أخدرَ الجاريةَ اخدرَها و— فلانٌ في اهلهِ اقام فيهم و— الليلُ فلانًا حبسَهُ و— بصرهُ منعهُ عن الشيء و— الاسدُ في عرينهِ خَدَر و— القومُ اظلّهم المطر و— الاسدَ عرينهُ سترهُ وواراهُ

خادرهُ مخادرةً ساترهُ

تخدَّر الرجل ضعفَ وفتر و— البنت لزمت خدرها و— فلان استتر

اختدرت البنت تخدَّرت و— الفارة بالسراب استترت بهِ فصارَ لها كالخدر و— الرجل استتر

الخادر الاسد الذي خدَرَ في أجمتهِ يقال "اسدٌ خادرٌ" اي مقيمٌ في عرينهِ و— المتحيّر و— الفاتر الكسلان و— من الدوابّ وغيرها المتخلّف الذي لم يلحق

الخِدار عودٌ يجمع الدَّجْرَين الى اللُّوَمة

الخُداريّ السحاب الاسود و— من الإبل البعير الشديد السواد الانثى خداريّة و— من الشعر الاسود و— الحمار الاسود

الخُداريّة العقاب السوداء ومن الجواري السوداء الشعر

الخِدر بالكسر ستر يُمَدُّ للجارية في ناحية البيت ثم صار كل ما واراك من بيتٍ ونحوهِ خِدرًا ج خدور واخدار وجج أخادير و— خشبات تنصَبُ فوق قتَب البعير مستورة بثوب وهو المودج و— عرين الأسد و— ظلمة الليل

الخَدَر محرَّكةً الكسل والفتور و— امذلالٌ يغشى الاعضاء الرجل واليد والجسد و— من الشراب والدواء فتور يعتري الشارب وضعفٌ و— المطر لانهُ يُخدِّر الناس في بيوتهم و— الغيم و— الظلمة و— المكان المظلم و— فتورٌ في العين

الخُدُر كرَجُل الليل المظلم

الخَدِر ككتِف من الاعضاء ما اعتراهُ الخَدَر و— من الايام المَطِير ذو الغيم و— اليوم البارد النَّدِي و— الليل المظلم و— المكان المظلم الغامض "الرجل الخدِر" الفاتر الكسلان و— من الظباء الفاتر العظام

الخَدِرة بفتح فكسر مؤنث الخَدِر "ليلةٌ خدِرة ورجلٌ خَدِرة" و— التمرة التي تقع من النخل قبلَ ان تنضج و— من التمر العَفِنة التي اسودَّ باطنها

الخَدَرة بالفتح المَطْرَة

الخُدْرَة الظلمة الشديدة قال بعضهم الليل خمسة اجزاء سُدْفة وسُتْفة وجُهْمة ويعفُور وخُدْرة فالخُدْرة على هذا آخر الليل

الخَدَرْنَى بفتحتين فسكون العنكبوت

الخُدْرِيُّ الحمار الاسود كأنهُ منسوبٌ الى خدْرة الليل الانثى خُدْرِيَّةٌ

الخَدُور كصَبور من الدوابّ وغيرها المتخلّف عن القطيع وقيل — من الإبل التي تكون في آخر القطيع وقيل — التي تخلفت عن الإبل فلمّا نظرت الى التي تسير سارت معها

الأَخْدَر الذي اصابهُ الخَدَر و— الليل المظلم

الأَخْدَرِيُّ الحمار الوحشيّ كأنهُ منسوب الى فحل اسمهُ أخدَر

الأخدرِيَّة من الخيل المنسوبة الى أخدَر وهو فرسٌ أفلت فتوحَّش

الأُخدور بالضم سترٌ يُمَدُّ للجارية في ناحية البيت ج أخادير

المُخدَّر الهودج المستور

المُخدِر الاسد الذي اتخذ الاجمة خِدرًا و— الداخل في الخِدر

المُخْدَر بالضم وفتح الدال الذي لزمَ الخِدر

المُخْدَرة والمُخَدَّرة والمخدورة التي لا تبرح الخدر و— التي تستَّر من الرجال

المخدور من الهوادج المستور

* الخَدَرْنَق كسَفَرْجل العظيم من العناكب ج خَدَارِن

* خدَشَهُ يخدِشُهُ خَدْشًا خمشَهُ قال الازهري الخَدْش والخَمْش بالاظافر يقال "خدشت المرأة وجهها عند المصيبة وخمشتهُ اذا ظفرت في اعالي حُرِّ وجهها ادمتهُ او لم تدمهِ و— الجلدَ مزقهُ قلَّ او كثر و— قشرهُ بعودٍ او نحوهِ

خادشهُ اذا خدش كلٌّ من الرجلين وجه الآخر

خدَّشهُ تخديشًا خدَشهُ وشدِّد للمبالغة او الكثرة

الخادشة اطراف السفا من سُنبُل البُرّ او الشعير او البُهْمَى وسميت بذلك لخَدْشها و— من مسايل الماء اسم كالعافية والعاقبة

الخَدْش بالفتح اسمٌ للأثر الذي يخدش ج خدوش وخِداش واخداش وفي الحديث "من سأل وهو غنيٌّ جاءت مسألتهُ يومَ القيامةِ خُدوشًا او خموشًا في وجهه" و— جرحٌ لا يسيل دمهُ "بقلبهِ خَدْشة" اي شيءٌ من الأذى

الخَدوش كصَبور البرغوث و— البقّ و— الذباب

المُخادِش المُرّ

المِخْدَش والمُخدِّش كاهل البعير لأنهُ يخدش الفم اذا أُكِل لقلّة لحمهِ ورواهُ بعضهم بالفتح كمعظَّم لقلّة لحمهِ ايضًا و— المرّ مأخوذ من الخدْش

المخدَّش ايضًا مقطع العنق من الانسان

* خَدَعَهُ يَخْدَعُهُ خَدْعًا وخِدْعًا ختلهُ واراد بهِ المكروهَ

من حيث لا يعلم و — الضبُّ في جحرهِ دخل ملتويًا وكذلك الظبي في كناسهِ و — الريق في الفم قلَّ وجفَّ و — يبس و — الزمانُ قلَّ مطرهُ و — الكريم امسك و — الثوب ثناهُ و — الامور اختلفت و — الرجل قلَّ مالهُ وغيرهُ و — عينهُ غارت و — عين الشمس غابت و — السوق كسدت و — السعر ارتفع وغلا و — الرجل تخلَّق باخلاق غيرهِ و — الطريق لم يفطن لهُ وكذلك الرجل و — الشيء فسد و — العين لم تنم و — مني فلان توارى ولم يظهر وما خدعت بعينهِ نعسةٌ اي ما مرَّت بها و — فلانًا ظفر بهِ و — الامر كتمهُ و — الثعلب اذا اخذ في الرَّوَغان

خدَّعهُ بالسيف تخديعًا ضربهُ بهِ ضربًا لا ينفذ ولا يحيك و — فلانًا جرَّبهُ حتى صار صاحبَ دهاء

أخدعهُ حملهُ على المخادعة و — اوثقهُ الى الشيء و — الشيءَ كتمهُ وأخفاهُ

خادعهُ مخادعةً وخِداعًا خدعهُ و — كاسدهُ و — العين شكَّكها فيما ترى و — فلانًا تركهُ

تخدَّع لهُ تكلَّف خِداعهُ و — فلانًا خدعهُ

تخادعَ القومُ خدعَ بعضهم بعضًا و — الرجل أرى من نفسهِ أنهُ مخدوع وليس بهِ

انخدعَ ارى انهُ مخدوع وليس بهِ و — مطاوع خدعَ يقال "خدعتهُ فانخدع" و — الضبُّ استروح فاستتر لئلاَّ يحترش و — السوق كسدت و — فلان رضي بالخداع

اختدعهُ خدعهُ

الخادع اسم الفاعل و — الطريق الذي يبين مرَّةً ويخفى أُخرى يقال "طريقٌ خادعٌ" اذا كان لا يُفطَن لهُ "وخُلقٌ خادع" اي متلوّن و "بعيرٌ خادع وخالع اذا برك زال عصبهُ في وظيف رجلهِ والخادع اقلُّ من الخالع" "رجل خادع" اي نكد و — الفاسد من الطعام وغيرهِ "فلانٌ خادع الرأي" اذا كان متلوّنًا لا يثبت على رأيٍ واحد "دينار خادع" اي ناقص

الخادعة مؤنث الخادع و — الباب الصغير في الباب الكبير و — البيت في جوف البيت كأنَّ بانيهُ جعلهُ خادعًا لمن رام تناوُلَ ما فيهِ ويقال "سوق خادعة" تقوم تارةً وتكسد أُخرى وقال ابو الدينار في حديثهِ "السوق خادعة" اي كاسدة ويقال ايضًا "السوق خادعة" اذا لم يقدر على الشيء الاَّ بغلاء

الخِداع ككِتاب مصدر خادَعَ و — المنع و — الحيلة

الخَدَّاع بالفتح وتشديد الدال الكثير الخداع الشديدهُ

الخدَّاعة مؤنث الخدَّاع و — من السنين القليلة الزكاء والريع من خدَعَ المطر اذا قلَّ وخدع الريق اذا يبس وهو من مجاز المجاز وهي التي يكثر فيها الامطار ويقلُّ فيها الرَّيع

الخَدِع ككَتِف الخدَّاع و — من الضِباب المراوغ

الخَدْعة بالفتح المرَّة الواحدة من الخداع

الخُدْعة بالضمّ من يخدعهُ الناس كثيرًا كما يقال "رَجلٌ لُعْنة" اي تلعنهُ الناس كثيرًا وفي الحديث "الحرب خَدْعةٌ وخُدْعةٌ" والفتح أفصح فمن قال خَدْعة بالفتح فمعناهُ من خُدِعَ فيها خدعةً فزلَّت قدمهُ وعَطِبَ فليس لها إقالة وهي افصح الروايات وأصحّها ومن قال خُدْعةٌ بالضمّ اراد هي تَخْدَع كما يقال "رجل لُعْنة" اي يُلْعَن كثيرًا ومن قال خُدَعة بضمٍّ ففتحٍ اراد أنَّها تخدع أهلها ويقال "إنَّهُ لذو خُدْعةٍ وذو خُدُعات" اي ذو تجريب للأمور ج خُدَع

الخُدَعة كهُمَزة الكثير الخدع للناس و — اسمٌ للدهر لتلوُّنهِ يقال "دهرٌ خادع وخُدَعة" وهو مجاز

الخَدُوع كصبور الكثير الخداع وكذلك المرأة و— من النوق التي تدرُّ مرّةً وترفع لبنها مرّةً و— من الطرق التي تبين مرّةً وتخفى أُخرى
الخَديعة طعامٌ للعرب و— المكر والحيلة
الخُوَيدع تصغير الخادع يقال "بعيرٌ بهِ خويدعٌ" كما يقال بهِ خادعٌ
الخَيْدَع كحيدَر من لا يُوثَق بمودَّتهِ و— من الطرق الجائر عن وجههِ المخالف للقصد لا يُفطَن له كالخادع و— السَّراب يقال "غرَّهم الخيدَع" و— الذئب المختال و— الغول الخدَّاعة و— السنّور
الأَخدَع اسم تفضيل وفي المثل "أَخدَعُ من ضبٍّ" يقال ذلك للرجل الذي لا يُقدَرُ عليهِ وقالوا "انّكَ لأَخدَعُ من ضبٍّ حرشتهُ" ومعنى الحَرْش أن يمسحَ الرجل على فم جُحر الضبّ ليظنّ انهُ حيّة فان كان الضبّ مجرَّبًا اخرج ذنبهُ الى نصف الجحر فان أحسَّ بحيَّة ضربها فقطعها وان أَروحَ ريحَ الانسان لم يخرج و— عرقٌ في موضع المحجمتين وهو شعبةٌ من الوريد وهما أَخدعان كما في الصحاح ج اخادع
يقال "لوى فلانٌ أَخدعهُ" اذا أعرض وتكبَّر و "سوَّى أَخدَعَهُ" ترك التكبُّر ويقال "رجلٌ شديد الأَخدَع" اي شديد موضع الأخدع اي ممتنعٌ "ابيُّ لين الأخدَع" بخلاف ذلك ويقال لذي الكِبْر "لأُقيمَنَّ أَخدَعيك" اي لأُذهبَنَّ كِبْرَك
المِخدَع بالضم والمِخدَع بالكسر البيت الصغير داخل البيت الكبير وهو الخِزانة ج مخادع و— ما تحت الجائز الذي يوضع على العرش وهو الحائط يبنى بين حائطَي البيت لا يبلغ بهِ اقصاهُ ثم يوضع الجائز من طرف العرش الداخل الى اقصى البيت ويُسقَف بهِ قال سيبويه لم يأْتِ مُفْعَل اسمًا الاَّ المُخدَع وما سواهُ صفة
المَخدَع بالفتح لغةٌ في المُخْدَع بالضمّ
المُخَدَّع كمُعظَّم المجرَّب للامور "رجلٌ مُخَدَّع" خُدِع في الحرب مرَّةً بعد مرّة حتى حَذِق وصار مجرَّبًا و— صاحب الدهاء والمكر
المخدوع المقطوع الاخدع
*خدَفَ فلانٌ في الخِصب يخدِف خَدْفًا تنعَّم وتوسَّع و— الشيء قطعهُ و— الرجل مشى سريعًا وقارب الخُطَى و— الثوبَ قطعهُ
إخْتَدَفَ الثوب خدَفَهُ و— الشيء اختطَفهُ كاختانهُ واختواهُ وتخوَّنهُ وامتشنهُ و— اختلسهُ
الخَدْف مصدر خَدَف و— سُكّان السفينة
الخِدَف كعِنَب خِرَق القميص قبل ان يُؤلَف واحدتهُ خِدْفة بالكسر وهي الكِسْفُ ايضًا و— القطعة من الشيء "خِدفة من الليل" ساعة منهُ "كنّا في خِدْفة من الناس" اي جماعة
*الخُدافِر بالضمّ الخُلقان من الثياب
*خَدْفَلَ الرجل خَدْفلةً لبس قميصًا خلقًا
الخُدافل بالضم المعاوز لا واحدَ لهُ وفي المثل "غرَّني بردُاكَ من خدافلي" يضرب فيمن ضيَّع شيئًا طمعًا في شيء غيرهِ قالتهُ امرأَةٌ رأَت على رجل بردين فتزوَّجتهُ طامعةً في يسارهِ فالفتهُ مُعْسِرًا وقيل برداكِ بكسر الكاف لأَنهُ رُوِي ان رجلاً استعار من امرأَةٍ برديها فلبسها ورمى بخلقان كانت عليهِ فجاءَت المرأَة تسترجع بردَيها فقال الرجل ذلك
*خَدِلت الساق تَخْدَلُ خَدَلاً وخُدولةً وخدالةً امتلأَت لحمًا واستدارت فهي خَدْلة
الخَدْل بالفتح العظيم الممتلئ الساق والذراع ومنهُ قول ابن ابي عتيق "اذا انا بامرأَة تحملُ غلامًا خَدْلاً" "ساق خَدلة" بيّنة الخَدَل

الخَدْلة بالفتح الحبَّة الضئيلة من العنب وهي الصغيرة القميئة من آفةٍ او عطش و— وتكسر الدال المرأة الغليظة الساق المستديرتها ج خِدال وقيل هي الممتلئة لحماً في دقة عظام

الخَدلاء المرأة الممتلئة لحماً كالخَدْلة

*الخِدْلِم الخدلاء

* الخَدَلَّجة بالتحريك وتشديد اللام وفتحها المرأة الريَّا الممتلئة الذراعين والساقين

* خدَمَهُ يخدِمُهُ ويَخْدُمُهُ خدمةً وخَدْمةً مَهَنهُ فهو خادم وفي الاساس "هذا يخدم سنةً وهذا لا يخدم" اي يبقى سنةً في استعمال الناس له لبوسًا

خدَّمَ فلانةَ زوجُها البسها الخَدَمة و— البعير جعل في رسغهِ الخَدَمة

خُدِّمَ الفرس مبنيًّا للمفعول قصُرَ بياض تحجيله عن الوظيف فاستدار بارساغ رجليهِ دون يديهِ فوق الاشاعر وقيل — كان تحجيلُهُ مستديرًا فوق اشاعرهِ

أخدَمَهُ وهبَهُ خادمًا

إختدمَ الرجل خدمَ نفسهُ و— فلانًا جعلهُ خادمًا و— سألهُ ان يخدمَهُ و— استوهبهُ خادمًا

تخدَّمَ خادمًا اتخذهُ

إستخدمَهُ استوهبهُ خادمًا و— سألهُ ان يخدمَهُ

الخادم الماهن ج خُدَّام وخَدَم محرَّكة وهو اسم للجمع كالرَّوَح ونظائرهِ والخادم يقع على الذكر والانثى لإجرائهِ مُجرى الاسماء غير المأخوذة من الافعال يقال هذه خادمنا بغير هاء لوجوبهِ وهذه خادمتنا غدًا وفي حديث عبد الرحمن "انهُ طلَّق امرأتهُ فمتَّعها بخادمٍ سوداء" اي جارية

الخَدْماء الشاة البيضاء الاوظفة او الوظيف الواحد وسائرها اسود وقيل هي التي في ساقها عند موضع الرسغ بياض والوعول كذلك

الخَدَمة بالفتح الساعة من ليل او نهار والدال لغةٌ فيه

الخَدَمة محرَّكة الخلخال و— الساق حملاً على الخلخال لانها موضعهُ ج خَدَم وخِدام و— حلَقة القوم و— الجماعة "فضَّ الله خدَمَتكم" اي فرَّق جماعتكم و— السير الغليظ المحكم مثل الحلقة يُشدُّ في رسغ البعير ثم يُشدُّ اليها سرائح نعلها و— مخرج الرجلين من السراويل

الخَدَمة كعِنَبة السير المضفور

الأخدَم كلُّ فرس جاوز البياض أرساغهُ او تحجيلهُ مستدير فوق اشاعرهِ

المخدَّم الوعل المبيضُّ الاوظفة و— الفرس كذلك او الذي جاز البياض ارساغهُ او بعضها و— موضع الخَدَمة من البعير والمرأة و— رباط السراويل عند اسفل الرجل منهُ و— من الخيل الاخدَم و— الرجل المخدوم الكثير الخدم والحشم

المَخْدُوم الرجل الذي لهُ تابعةٌ من الجنّ

* خادنهُ مخادنةً صاحبَهُ و— كاسرهُ بالعينين

الخِدْن بالكسر الصديق ج أخدان

الخُدَنة كهُمَزة من يخادن الناس كثيرًا

الخَدين الخِدْن و— من يخادنك فيكون معك في كلِّ أمرٍ ظاهر وباطن وغلب استعمالهُ فيمن يصاحب بشهوةٍ نفسانية ج خُدَناء وأما قولهم خدين العَلاء فاستعارة كقولهم عشيق العَلاء

الأخدَن ذو الأخدان

* الخَدَنَّق كالخَدَرنَق زنةً ومعنًى

*خدَى الفرسُ والبعير يَخْدِي خَدْيًا وخَدَيانًا أسرع وزجَّ بقوائمهِ و— أوسع الخطوة في المشي و— الحمار عدا بين آريِّهِ ومتمرَّغهِ

أخدى الرجل مشى قليلاً قليلاً

الخَدا دودٌ يخرج مع روث الدابَّة واحدتهُ خَداة

الخديوي لقب عزيز مصر معناهُ الملك والسيّد

والوزير فارسيّة

* خذأ لهُ يخذأُ خذأً وخذوءًا خضع وانقاد

خذِئَ لهُ خذأً بمعنى خذأ

أخذأهُ فلان ذلّلهُ

إستخذأ يهمز ولا يهمز خذِيَ

الخذأ محرّكةً ضعف النفس

* خذّ الجرحُ يخذّ خذيذًا سال صديدهُ

أخذّ الجرحُ أصدّ

* الخاذِر المستتر من غريمٍ او سلطان

الخُذرة الخُذروف

* خذرف الرجل أسرع و— الإبل رمت الحصى باخنافها سرعةً و— فلانًا بالسيف قطع اطرافهُ و— الإناء ملأهُ و— السيف حدّدهُ

تخذرف الثوبُ تخرّق و— فلانًا رمى بهِ يقال "تخذرفتهُ النوى"

الخِذراف نبات ربعيٌّ اذا أحسّ الصيف يبس الواحدة خِذرافة

الخذرفة القطعة من الثوب و— استدارة القوائم

الخُذروف كعصفور شيءٌ يدوّرهُ الصبيّ بخيطٍ في يديهِ فيسمع لهُ دويٌّ قال امرؤ القيس

دريرٍ كخذروف الوليد أمرّهُ
تتابعُ كفّيهِ بخيطٍ موصّلِ

و— السريع المشي و— القطيع من الابل المنقطع عنها و— طين يُعجن ويُعمل شبيهًا بالسكّر تلعب بهِ الصبيان و— البرق اللامع في السحاب المنقطع منهُ و— كلّ منتشر من شيءٍ ج خذاريف

الخذاريف ايضًا القِطَع يقال "تركت السيوفُ رأسهُ خذاريف" اي قِطعًا كلّ قطعة كالخذروف "خذاريف المودج" سقائف يربّع بها المودج

المتخذرف الطيّب الخُلق

* خذبرق شاربٌ خُذارق سلّحَ

خُذارقُ ماءةٌ ملحة للعرب بتهامة غير مصروفة للعلمية والتأنيث

الخِذراق بالكسر والخُذرِق بكسر الراء الكثير السَّلح

الخَذرنق كخورنق ذكر العناكب

* خذَع اللحمَ ونحوهُ ممّا لا صلابة فيهِ يخذعهُ خذعًا حزّزهُ وقطّعهُ كالتشريح من غير بينونةٍ في مواضع خذعهُ بالسيف قطّعهُ و— ضربهُ بهِ لا ينفذ ولا يحيك

تخذّع الشيء تقطّع وقولهم "ذهبوا خِذَعَ مِذَعَ" مبنيّين بالفتح اي ذهبوا متفرّقين والجيم لغة فيهِ

الخَذعة بالفتح القطعة من القرع ونحوهِ

الخُذعونة الخَذعة

الخذيعة كسفينة اسم لطعام بالشام يتّخذ من اللحم ويقال بهِ الخذيعة والاعجام أصحّ

الخَيذع كصَيقل العيب بالانسان

المِخذعة كمِكنسة السكّين لأنهُ يُخذع بها اللحم

المُخذّع كمعظّم الشواء كالوزيم والمغلّس و— ما أكِل من النبات اعلاهُ و— ما قطع اعلاهُ من الشجر وقيل ما قُطع من اطرافهِ و— المضروب بالسيف

* خذعبهُ خذعبةً بالسيف قطّعهُ

الخُذعوبة بالضم القطعة من القرعة او القثّاء او الشحم وأراهُ لغة في الخذعونة او احداها تصحيف الاخرى

* خذعلهُ بالسيف اذا قطعهُ و— البطّيخ وغيرهُ قطّعهُ قِطعًا صغارًا و— الرجل مشى ضربًا من المشي شبيهًا بالخزعلة

الخِذعِل كزبرج المرأة الحمقاء و— ثياب من أدم تلبسها الحيّضُ والرعن من النساء

الخُذعولة بالضم الخذعوبة وقد تقدّمت

* خذف الرجل بحصاة او نواةٍ او نحوها بين سبابتيهِ يخذِف خذفًا رمى بها و— ببولهِ رمى بهِ فقطّعهُ و—

الإبل سارت اشدّ السير
تخاذفت عيناهُ بالدمع أسرعتا
الخَذَفان محرّكة ضرب من سير الإبل السريع
الخَذوف كصَبور السريعة السير من الدوابّ و — الأتان تدنو سرّتها من الارض سمناً ج خُذُف و — التي من سرعتها ترمي الحصَى و — التي ترفع رجليها الى شقّ بطنها
المِخْذَف كمِنبر عُرَى المقرَن تقرَن به الكنانة الى الجعبة ج مخاذف
المِخذَفة كمِكنسة خشبة يُخذَف بها بين الاصابع و — التي يوضع فيها الحجر ويرمى بها الطير وغيرها مثل المِقلاع
الخَذْفَرة القطعة من الثوب كالخدرفة بالمهملة ج خذافر
* خَذَقَ الطائر يخذِقُ ويخذُقُ خَذقاً ذرَق وقال ابن سيده الخَذْق للبازي خاصّة كالذرق لسائر الطير وعمّ به بعضهم و — الدابّة نخسها بحديدة ونحوها لتجدّ في سيرها
الخُذّاق كشدّاد سمكة لها ذوائب كالخيوط اذا صيدت خذقت في الماء اي ذرقت
الخَذْق بالفتح مصدر و — الروث
المِخذَقة بالكسر الاست
* خَذَلَهُ يخذُلُهُ خَذلاً وخِذلاناً ترك نصرتهُ و — الرجلُ عنه خذَلَه و — اللهُ العبدَ لم يعصمهُ من السيّئة فيقع فيها و — الظبية وغيرها كالبقرة وسواها من الدوابّ تخلّفت عن صواحبها و — انفردت و — تخلفت فلم تلحَق فهي خاذل وخذول و — الوحشيّة اقامت على ولدها
خذّلَهُ حمله على خِذلان صاحبه وثبّطهُ عن نُصرته
أخذَلت الوحشيّة خذلت و — ولدُ الوحشيّة أمّهُ وجدها تخذله و — فلاناً خذلَه وهو لغة فيه

تخاذلت رجلا الشيخ ضعفتا من عاهة او غير ذلك و — الوحشيّة خذَلت و — القوم تدابروا اي خذل بعضهم بعضاً
الخاذِل اسم فاعل و — المنهزم
الخُذَلة كهُمَزة الخاذل الذي لايزال يخذل
الخَذول كصَبور الكثير الخذلان و — الرجل تخذله رجلهُ من ضعفٍ او عاهة او سكرٍ و — الظبية وغيرها تخلّفت عن صواحبها و — الفرس التي اذا ضربها المخاض لم تبرح مكانها
* الخِذْلِب كزِبْرِج الناقة المسنّة المسترخية
الخَذْلبة مِشية فيها ضعف
* تخذلج في مشيتهِ اذا أسرع
* خَذْلَمَ الرجل خَذْلمةً اسرع في مشيهِ وقيل هو لغة في حَذْلم بالحاء المهملة
* خَذَمَهُ يخذِمُهُ خَذماً قطعهُ بسرعةٍ و — الصّقر الصيدَ بمِخلَبهِ ضربهُ
خَذِمَ الشيء يَخذَمُ خَذَماً إنقطع و — فلانٌ سكِرَ فهو خذِمٌ وهي خذِمة و — أسرع في سيرهِ و — النعل انقطع شِسعُها
خذَّمهُ تخذيماً قطّعهُ
أَخذَمَ الرجلُ أقرّ بالذلّ وسكن و — الشرابُ فلاناً أسكرهُ و — النعلَ أصلح شِسْعَها و — الرجلُ سَكَت
تخذَّم الشيء انقطع وهو مطاوع خذَّمَهُ بالتشديد و — الشجرة قطعها ومنهُ حديث جابر "فضربنا حتى جعلا يتخذّمانِ الشجرة" اي يقطعانها
الخِذام بالكسر الحمار الوحشيّ
الخُذامة بالضمّ القطعة
الخَذِم من السيوف القاطع و — من الرجال السمح الطيّب النفس الكثير العطاء ج خَذِمون ولا يُكسّر ويقال "رجل خذِم العطاء" اي سمح

و — من الخيل السريع وهو نعتٌ له لازم وقال في اللسان لا يشتقّ منهُ فعلٌ و — من الاثواب الخَلَق
الخُذُم بضمتين السكارى و — الآذان المقطَّعة
الخَذَم بالتحريك سرعة السير
الخَذْماء من الشاء التي شقّت اذنها عَرْضًا ولم تَبِنْ و — النعجة التي قُطِع طرف اذنها
الخَذْمة بالفتح من سمات الابل أُحدثت في عهد الإسلام و — الساعةُ والدال لغة فيهِ
الخَذَمان بالتحريك سرعة السير
الخَذوم كصبور من السيوف القاطع و — الظليم السريع السير ج خُذُم
الخَذيم كسميع السكران المؤنث خذيمة و — الأُذن المقطوعة يقال "أُذن خذيم"
المِخذَم السيف القاطع و — اسم سيف الحرث الغسّاني
ابن خذام شاعرٌ جاهليّ جاء ذكرهُ في قول امرئ القيس

عوجا على الطَّلَلِ المُحيلِ لأنّنا
نبكي الدِّيارَ كما بكى ابن خِذامِ

ولأنّنا هنا لغةٌ في لعلّنا
* الخُذانية بالضم الجمل الضخم
* الخَذَنفَرة كسَفَرجلة المرأة المخفافة الصوت كأنَّهُ يخرج من منخريها
* الخَذَنّق ذكر العناكب كالخَدَنّق بالدال المهملة
* خَذا الشيء يخذو خَذْوًا استرخى و — لحمُهُ اكتنز و — الأُذن استرخت من اصلها وانكسرت مقبلة على الوجه
الخُذاوية بالضم الأُذن البيّنة الخذا الخفيفة السمع
الخَذْواء بالفتح من الآذان الخُذاوية و — الأتان المسترخية الأُذن
ثوبٌ خذاويم بمنزلة رعابيل اي أخلاق
* خَذِيت أُذنهُ تخذَى خَذًى مثل خذَت فهو أخذى يكون ذلك في الناس والخيل والحُمُر خلقةً او حدثًا
استخذى خضع وذلّ ويهمز
الخَذى دودٌ يخرج مع الروث لغة في المهملة
الخُذَيّ من القاب الحمار سُمّي بذلك لخذَى أُذنيهِ
* خَرِئَ يخرأُ خَرْءًا وخَراءً وخِراءةً وخُروءةً وخُرُوءًا فهو خارئٌ سلَح
الخُرْء العَذِرة ج خُروء وخُرْآن يقال "رموا بخُروئهم وسلوحهم ورموا بخُرآنهم وسُلحانهم"
الخِراء بالكسر الاسم من خَرِئ
الخِراءة بالكسر والمدّ التخلّي والتعود للحاجة
المَخرأة والمَخرُوءة المكان الذي يُتخلّى فيهِ وقد قيل المَخراة باسقاط الهمزة
* خَرَبَ الشيء يخرُبُهُ خَرْبًا ثقبَهُ أو شقّهُ و — بإبل فلانٍ يَخرُبُ بها خَرْبًا وخُروبًا وخِرابةً وخَرابةً سرقها و — فلانٌ صار لصًّا و — الدارَ أخربها
خَرِبَ يخرَبُ خَرابًا ضدّ عَمِر و — الرجل صار أخرَب
خرَّبَ الجدارَ وغيرهُ هدمهُ كأخربهُ وشدّد للتكثير
أخربَهُ هدمَهُ و — الخليّة لم يُعسِّل فيها
تخرَّبَ القادحُ الشجرةَ ثقبها
استخرَبَ السِّقاء تثقّبَ و — فلانٌ انكسر من مصيبةٍ و — اليهِ اشتاق ووجِدَ لفراقهِ
الخارِب سارق الإبل خاصّةً ثم نُقِل الى غيرها اتّساعًا و — احدى شدائد الدهر
الخاربة مؤنث الخارب
الخَراب بالفتح ضد العمران ج أخربة وخِرَب كعِنَب
الخُرابة بالضم حبلٌ من ليف او نحوهِ و — صفيحة من حجارة تُثقَب فيشدّ فيها حبل و — لغة في ثقب الابرة ونحوها و — ثقب رأس الورك
الخَرْب بالفتح من الابرة ثقبها و — وعاء يجعل فيهِ

الراعي زادهُ و— الفساد في الدين

الخُرْب بالضم الخَرْب بالفتح و— منقطع الجمهور المشرف من الرمل ينبت الغضى

الخَرَب بالتحريك الشعر المقشعرّ في الخاصرة و— الشعر المختلف وسط مِرفق الفرس و— ذكر الحُبارى و— قيل الحُبارى كلّها ج خِراب وأخراب وخِرْبان "دائرة الخَرَب" من دوائر الفرس وهي التي تكون عند الصَّقْرَين

الخَرِب ككتِف حرفٌ من الجبل خارج و— الحف من الارض و— الجبان و— ضد العامر "جوف خرِب" خالٍ من الطعام جائع

الخَرْباء من المَعَز التي خربت أذنها وليس لخُربتها طولٌ ولاعرض "أُذن خرْباء" مشقوقة الشحمة ويقال "أَمَةٌ خَرْباء"

الخِرِبّان بكسرتين فتشديد الجبان

الخَرْبة بالفتح الفساد في الدين و— الغِرْبال و— العيب و— العَوْرة و— الزَّلَّة و— الفضيحة و— الكلمة القبيحة

الخِرْبة بالكسر هيئة الخارِب و— موضع الخراب ج خِرَب كعِنَب

الخُرْبة بالضمّ سعة خَرْق الأُذن و خُرت الإبرة و— عروة المزادة وقيل — اذنها و— ثقب رأس الورك و— وعاء يجعل فيه الراعي زاده والحساء فيه لغة و— الفساد في الدين و— كلّ ثقب مستدير مثل ثقب الأُذن ج خُرَب

الخَرَبة محرّكة الجناية و— البليّة

الخَرِبة بفتح فكسر موضع الخراب ج خَرِب ككَلِم وخَرِبات قال سيبويه لا تُكسَّر فَعِلة لقلّتها في كلامهم

الخَرّاب سارق الإبل

الخَرّابة بالفتح والضم ثقب الابرة و— ثقب الاست

الخِرِّابتان بكسر فتشديد الجَنابتان

الخُرنابتان الخُرّابتان عن الفرّاء وهي لغةٌ فيه

الخَرُّوب كتنّور والخُرْنوب كعُصْفور وهي اللغة الفُصْحى وقد تفتح ابدلوا النون من الراء الثانية كراهية التضعيف كقولهم إنجانة في اجّانة هي شجرٌ بَرّيّةٌ وشاميٌّ يُسمّى برّيُّهُ الينبوت وهو ذو شوك ويُستوقَد به ويرتفع قدرَ الذراع ذو افنانٍ وحملٍ أجمَّ خفيف كالقُفّاح لكنهُ بَشِع لا يؤكل الاّ في الجهد وفيه حبٌّ صُلْبٌ زلال وأمّا شاميُّهُ فحُلوٌ يؤكل ولهُ حبٌّ كحبّ الينبوت الاّ انهُ اكبر منهُ ذو حملٍ كالخيار شنبرَ غيرَ انهُ عريض ولهُ رُبٌّ وسَوِيق الواحدة خَرُّوبة وخُرْنوبة وقال الازهري هما الينبوت

الأَخْرَب الرجل المشقوق الاذن و— المثقوبها فاذا كان مشقوق الاذن كان صفةً يبنى منها فعلٌ فيقال خَرِب فهو أخرب واذا كان مثقوب الاذن فهو اسمٌ كالأفكَل للرِّعدة والانثى خرباء ج خُرْب

النخاريب بالنون خروق كبيوت الزنابير واحدتهُ نُخروب و— الثُقَب المُهيَّأة من الشمع وهي التي تمجّ النحلُ العسلَ فيها

النُخْرُوبة من الخلايا التي هي فارغةٌ لم يُعسَّل فيها

المَخروب الاذن المثقوبها

* الخَرْبَد اللبن الرائب الخاثر الحامض

* الخِرْبِز كزِبْرِج البطّيخ قيل هو عربيٌّ وقيل فارسيٌّ

* الخَرْبَسيس الشيء اليسير

"ارضٌ خَرْبَسِيس" صُلبة شديدة

* خَرْبَشَ العمل خَرْبشةً أفسدهُ و— الكتابَ كذلك

خرابيش الخطّ ما أُفسِدَ منهُ

الخُرنُباش المَرْماحوز وهو اجودُ اصناف المَرْو

*خَرْبَصَ المالُ كلُّهُ وقع في الرعي وأَلحّ في الاكل و— الرجلُ المالَ اذا أخذهُ فذهب بهِ و— الأشياء ميّز بعضها عن بعض

الخَرْبَصة مصدر خَرْبَص و— المرأة الشابّة ذات الترارة ج خرابص هكذا ذكرهُ الازهري عن الليث الاّ أن الصاغاني قال الصواب بالضاد المعجمة كما في كتاب الليث

الخَرْبَصِيص هَنَةٌ تتراءى في الرمل لها بصيص كأنها عين الجراد وهي الخَرْبصيصة و— نباتٌ له حبٌّ يتّخذ منهُ طعامٌ فيؤكل و— الجمل الصغير الجسم و— الجمل المهزول و— القرط و— الحبة من الحلي و— البُراية

الخَرْبصيصة خرزة يُحلَّى بها و— الانثى من بنات وردان ويقال "ما عليها خَرْبصيصة" اي شيء من الحلي ويقال ايضًا "ما في السماء والوعاء او السقاء خَرْبصيصة" اي شيء من السحاب والماء وكذا "ما أعطاهُ خربصيصة" كلُّ ذلك لا يُستعمَل الاّ في النفي

المُخَرْبِص الرجل الحسّابة و— المُسِفّ للاشياء المدقع فيها

*خَرْبَقَ الثوب شقّهُ كخَبْرَقَهُ و— الشيء قطعَهُ كخَرْدلهُ و— العملَ أفسدهُ و— الغيثُ الارضَ شقّها و— الحمار ضرطَ و— النبت اتّصل بعضهُ ببعض

إخرَنْبَقَ الرجل انقمع و— لصق بالارض و— اطرق ساكتًا

الخِرباق المرأة الطويلة العظيمة و— السريعة المشي و— سرعة المشي يقال "مرّت المرأة الخِرباقَ"

الخَرْبَق كجَعفر نبات ورقهُ كلسان الحمل ابيض واسود وكلاهما يجلو ويسخن وينفع على زعمهم الصرع والجنون والبهق والفالج

الخِرْبِق كزِبرِج مصنعة الماء

الخَرْبقة من زجر العنز و— سرعة المشي يقال "سمعت الخَرْبقة"

المخَرْبَقة المرأة الرّبوخ

المُخْرَنبِق المُطرِق الساكت وفي المثل "مُخْرَنبِقٌ لينباع" اي ساكتٌ لداهية يريدها ومعنى لينباع اي ليثب او ليسطو اذا اصاب فرصةً قال الاصمعي "يضرَب في الرجل يُطيل الصمت حتى يُحسَب مغفَّلاً وهو ذو نكراء وقال غيرهُ المخرنبق هو المتربّص بالفرصة يثب على عدوّه او حاجتهِ اذا امكنهُ الوثوب ومثلهُ مُخْرَنطِمٌ لينباع وقيل المخرنبق الذي لا يجيب اذا كُلّم

* الخَرْبيل العجوز المتهدّمة

* خَرَتَ الشيءَ يَخرُتهُ خَرْتًا شقهُ و— الارض عرَفَها ولم تخفَ عليهِ طرُقُها و— بهِ الطريق الى موضع كذا وكذا قصدت بهِ

الخراتانِ بالفتح نجمان من كواكب الأسد بينهما قدر سوط سُمِّيا بذلك لنفوذهما الى جوف الأسد

"ناقة خَراتة" كسحابة تخترط فتذهب على وجهها

الخَرْت بالفتح وبالضم الثقب في الاذن وغيرها كالابرة والفأس ج أخرات وخُرُوت و— ضلع صغيرة عند الصدر و— بالضم من الذئاب والكلاب السريع "قلقَ خَرْت فلانٍ" بالفتح اي فسد عليهِ أمرُهُ

الأخرات ايضًا في المزادة العُرى الواحدة خُرتة بالضم وهي الحلقة التي فيها النِّسعة فكأن جمعها انما هو على حذف الزائد الذي هو الهاء ج ايضًا خُرَت

الخِرِّيت كسِكِّيت الدليل الحاذق الماهر الذي يهتدي لأخرات المفاوز وهي طرقها الخفيّة ومضايقها "دليلٌ خِرِّيت مِرِّيت" اذا كان ماهرًا بالدلالة

ج خراريت وخرارِت
الخِرِّيتُ من الطُّرق المستقيم البيّن سمّي بذلك لأن له منفذًا لا ينسدُّ على من سلكَهُ
المَخْرُوت المشقوق الشفة او الانف وقيل هو الذي خُرِتَ الخشاشُ أنفَهُ
* الخُرْثاء بالفتح المرأة الضخمة الخاصرتين المسترخية اللحم و — بالكسر غلٌّ فيهِ حمرة الواحدة خِرثاءة
الخُرْثيُّ بالضم اثاث البيت وأسقاطُهُ وفي حديث عُمَيْر "فأمر لي بشيءٍ من خُرْثيّ المتاع" ومن المجاز فلانٌ يسمع خُرْثيَّ الكلام" وهو ما لا خير فيه "وألقى فلان خراثيَّ صدرِهِ وخراثيَّ قولِهِ" مثل خراشيّ بالشين
* خَرَجَ يَخْرُجُ خُروجًا ومَخرَجًا ضدّ دخل و — خوارجُهُ اذا ظهرت نجابتهُ وتوجّه لإبرام الامور وإحكامها و — فلانٌ في العلمِ والصناعة خروجًا نبغ و — فلانٌ الى فلان في دَينِهِ قضاهُ إيّاهُ و — بهِ أخرجَهُ و — السماء خروجًا اذا أصحت بعد إغامتها و — الوالي على السلطان تمرّد و — الشعبُ على الوالي خلعوا طاعتهُ ثائرين
خرّجَ الغلامُ لوحَهُ اذا كتبهُ فترك فيهِ مواضعَ لم يكتبها و — عمَلَهُ اذا جعلهُ ضروبًا يُخالف بعضها بعضًا و — فلانًا في الأدب دَرَّبهُ وعلّمهُ و — الراعية المرعى اكلت بعضًا وتركت بعضًا و — المسألة أبان لصحتها وجهًا و — الارض جعل عليها خراجًا وهما من المولَّد و — فلانًا من المكان حملهُ على البروز منهُ
أخرجَهُ أبرزهُ و — فلان تزوّج بخلاسيةٍ و — اذا اصطاد الخُرَجَ من النعام و — مرَّ بهِ عامٌ نصفهُ خِصْبٌ ونصفهُ الآخرُ جدْبٌ و — أدّى خراجَهُ و — الراعية اكلت بعض المرتع وتركت بعضهُ و — الذميّ أدّى خراج رأسهِ
خارجَهُ مخارجةً ناهدهُ بالاصابع وهو ان يُخرجَ كلٌّ من أصابعهِ ما شاء على سبيل المساهمة وهي ضربٌ من الميسر و — فلانٌ غلامَهُ اذا اتّفقا على ضريبةٍ يردُّها العبدُ على سيّدِهِ كلّ شهرٍ ويكون مُخَلًّى بينهُ وبين عملهِ فيقال عبدٌ مُخارَج أي خارجهُ مولاهُ
تخارجَ السَّفْرُ اخرجوا نفقاتهم و — الشركاء تناهدوا وهو ان يأخذ بعضُ الشركاء الدارَ وبعضهم الأرض وفي حديث ابن عبّاس أنهُ قال "يتخارج الشريكان واهل الميراث" قال ابو عبيد يقول اذا كان المتاع بين ورثةٍ لم يقتسموهُ او بين شركاء وهو في يدَي بعضهم دون بعض فلا بأس ان يتبايعوهُ وان لم يعرف كلٌّ واحدٍ نصيبهُ بعينهِ ولم يقبضهُ قال ولو اراد رجلٌ أجنبيٌّ ان يشتري نصيب بعضهم لم يجز حتى يقبضهُ البائع قبلَ ذلك و — الشركاء ايضًا اذا خرج كلٌّ واحدٍ من شركتهِ عن ملكهِ الى صاحبهِ بالبيع
تخرّجَ فلانٌ في الأدب مطاوع خرّجهُ يقال "خرّجهُ فتخرّج"
إخترجهُ طلب اليهِ او منهُ ان يخرج و — الناقة جُبلت على خلقة الجمل البختيّ اي الخراسانيّ وهي اكبر منهُ واعظم و — الشيء استنبطهُ و — تمراتٍ من قربةٍ أخرجها
إخرجّت النعامة واخراجّت صارت خرجاء و — الظليم كان أخرج
استخرجهُ طلب اليهِ او منهُ أن يخرج و — الشيء استنبطهُ
أُستُخرِجت الأرض مبنيّةً للمفعول أُصلحت للزراعة والغراسة
الخارِج اسم فاعل "خارج كلِّ شيءٍ ظاهرهُ" قال سيبويهِ لا يستعمل ظرفًا الّا بالحرف لانهُ مخصوص

كاليد والرِّجل
الخارجيُّ كلُّ ما فاق جنسهُ ونظائرهُ و— الذي يخرج ويشرف بنفسهِ من غير أن يكون لهُ قديم قال كثيّر
ابا مروانَ لستَ بخـارجيٍّ
وليس قديمُ مجدِكَ بانتحالِ
الخارجيَّة خيلٌ لا عرقَ لها في الجَودة فتخرّج سوابق وهي مع ذلك جياد و— طائفة من الخوارج لزمهم هذا الاسم لخروجهم عن الناس
خاروج ضربٌ من النخل
الخَراج الجزية التي ضُرِبت على رقاب اهل الذمّة لأنهُ كان كالغلّة الواجبة عليهم و— غلّة العبد والأمة و— اسم لما يُخرج و— الإتاوة تؤخذ من اموال الناس وقيل — هو ما الرعيَّة تؤدّيهِ الى الولاة و— خَراجِ ايضًا كقطامِ لعبة لفتيان العرب
الخَراج ايضًا شيءٌ يخرجهُ القوم في السنة من مالهم بقدرٍ معلوم و— لعبةٌ لفتيان العرب كخَراجِ
الخُراج بالضم وَرَمٌ قَرِح يخرج بدابّةٍ او غيرها و— ورمٌ يخرج بالبدن من ذاته ج أخرِجة وخِرجان
الخراجيَّة البلاد التي افتتحت صلحًا ووُظّف ما صولح اهلها على اراضيهم لأنَّ تلك الوظيفة اشبهت الخراج الذي الزم الفلاّحون لأنَّ جملة معنى الخراج الغلّة
الخَرْج بالفتح الماء الذي يخرج من السحاب و— خلاف الدَّخل و— شيءٌ يخرجهُ القوم في السنة من مالهم بقدَرٍ معلوم وقال ابن الاعرابيّ "الخَرْج على الرؤس والخراج على الارضين" و— أوّل ما ينشأ من السحاب ج خُروج
الخُرْج بالضم من الاوعية هو جُوالِقٌ ذو أُونَين ج أخراج وخِرَجة مثل جُحْر وجِحَرَة
الخَرَج بالتحريك لونان سوادٌ وبياض ويوصف به غالبًا الخيل فيقال "هو أخرَجُ وهي خرجاء"
الخرجاء مؤنّث الاخرج و— من النعاج في السوداء البيضاء إحدى الرجلين أو كلتيهما والخاصرتين وسائرها أسود و— قيل الشاة البيضاء المؤخَّر نصفها أبيض والنصف الآخر لا يضرُّك ما كان لونهُ و— من النَّعام البيِّنة الخَرَج و— ارضٌ فيها جَدْب وخِصب
الخُرَجة كهُمَزة الكثير الخروج يقال "رجلٌ خُرَجَة وُلَجَة" اي كثير الخروج والولوج
الخَرّاج الخُرَجَة يقال "فلانٌ خرّاج ولاّج" اذا أُريد تأكيد الظرف والاحتيال او اذا لم يُسرِعْ في أمرٍ لا يسهل لهُ الخروج منهُ او الولوج فيهِ اذا اراد ذلك
الخَرّيج الذي دَرَّبتَهُ وعلَّمتَهُ وهو بمعنى المفعول على غير قياس وقياس المبالغة أن يكون للفاعل لا للمفعول
الخَرِّيج بفتحٍ فكسر الخِرِّيج و— لعبة لفتيان العرب وهي أن يمسك احدهم شيئًا بيدهِ ويقول لسائرهم اخرجوا ما في يدي
الخَروج مبالغة في الخارج و— من صفات الخيل وهو الذي تطول عنقهُ فيغتال بطولها كلَّ عنانٍ جُعِل في لجامهِ والانثى خَروج ايضًا بغير هاء قال الشاعر
كُلُّ قبّاء كالهراوةِ عَجْلى
وخروجٍ تغتالُ كُلَّ عِنانِ
و— ناقةٌ تبرُك ناحيةً من الإبل ج خُرُج
الخُروج مصدر "يوم الخُروج" من اسماء يوم القيامة وهو يومٌ يخرجُ الناس من الاجداث
الأخرج الاسود في بياض والسواد هو الغالب يقال "ظليم أخرج وكبش أخرج" و— من المِعزى الذي نصفهُ ابيض ونصفهُ أسود

" فرسٌ أَخرَجُ " ابيض البطن والجنبين الى منتهى الظهر ولم يصعد اليهِ ولون سائرهِ ما كان و— المُكّاء للونهِ وجاء الأخرج في شعر العجّاج مُريدًا بهِ البياض والحمرة لقولهِ

انا اذا مذكي الحروب أرَّجا
ولبستْ للموتِ ثوبًا اخرجا

اي لبست الحروب ثوبًا فيهِ بياض وحمرة ج خُرْج

التخريج لعبة لفتيان العرب كالخريج ويقال " عامٌ فيهِ تخريج " اذا أنبت بعض المواضع ولم ينبت بعضًا

المُختَرَجة الناقة اذا خرجت على خلقة الجمل البُختيّ

المَخرَج كمَصْدَر موضع الخروج و— مصدر بمعنى الخروج

المُخرَج بالضم وفتح الراء قد يكون مصدر قولك أخرجَهُ وقد يكون اسم مفعول و— اسم المكان والوقت تقول أخرِجْني مُخرَجَ صدقٍ وهذا مُخرَجُهُ لأن الفعل اذا جاوز الثلاثة فالميم فيهِ مضمومة مثل هذا مُدَحرجُنا فشُبّهَ مُخرَج ببنات الاربعة

المُخرَّج المُدرَّب كالخرّيج و— الكتاب اذا كُتِب فتُرِك منهُ مواضع لم تُكتب

المُخرَّجة مؤنث المُخرَّج و— من الارضين التي نبتُها في مكان دون مكان و— ناقة جاءت على خلقة الجمل

* الخُرخوب الناقة الخوّارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع

* خَرْخَرَ النائم خَرْخَرَةً وكذلك — المرّة و— النمر و— المختنق صوّت

تخرخر بطنُهُ اذا اضطرب من الهزال وقيل اضطرب مع العظم

الخَرْخار بالفتح الماء الجاري جَرْيًا شديدًا

الخَرْخَر كجعفر صوت الماء والريح والعقاب اذا حفّت

الخِرْخِر بالكسر الناقة الغزيرة اللبن و— الخُرْخُور

الخِرْخِريّ بالكسر والخِرخِريّة الساق الضعيفة

الخُرْخُور بالضم الرجل الناعم في طعامهِ وشرابهِ ولباسهِ وفراشهِ

الخِرْخِير بالكسر الخُرْخُور

* خَرِدَ يَخْرَدُ خَرَدًا سكت طويلاً و— استحيا و— الجارية كانت خريدةً و— الغلامُ ذلّ

أَخْرَدَ الرجل الى اللهو مال و— سكت من ذلٍّ لا حياء وفي الاساس " سكت حياء وأَفرَدَ سكت ذلاً " و— الجاريةُ خَرِدت

تخرّدت الجارية اذا خرِدت

الخارِد الساكت من حياء لا من ذلّ

الخَرود كصبور البكر من النساء و— الخفرة الحييّة الطويلة السكوت الخافضة الصوت المتسترة قد جاوزت الإعصار ولم تعنَّسْ ج خرائد وخُرُد وخُرّد

الخَريد والخَريدة الخَرود " صوتٌ خريد " لينٌ عليهِ اثر الحياء أنشد ابن الاعرابيّ

من البيض أمّا الدلُّ منها فكاملٌ
مليحٌ وأمّا صوتها فخريدُ

" لؤلؤة خريد " لم تثقب عن ابن الاعرابيّ

الخريدة ايضًا اللؤلؤة لم تُثقب نقلهُ الليث عن أعرابيٍّ من كلب وقال " كلُّ عذراء خريدة "

المُخرِد الساكت من ذلٍّ لامن حياء

* الخُرْداذيُّ الخمرُ فارسيٌّ معرّب

* الخُرْدِيق المرقة بالشحم معرّب اصلهُ بالفارسيّة خورديك انشد الفرّاء

قالت سُليمى اشترْ لنا دقيقا
واشترْ شُحَيمًا نتخذْ خُرْديقا

* خَرْدَلَ الطعامَ خَرْدَلَةً أكلَ خيارَهُ وأطايبَهُ

و — النخلة كثر نفضها وعظُم ما بقي من بُسرها فهي مخردِل و — اللحم اذا قطع أعضاءَهُ وافرةً أو قطَّعهُ صغارًا وفرّقهُ يقال "لحمٌ خراديل" اسمه مُخَرْدَلٌ

الخَرْدَل حبٌّ صغيرٌ جدًّا اسود مقرّح يستعمل ضادًا لجذب المادّة نحوهُ بواسطة الحرارة التي يؤثرها في العضو المضمَّد بهِ ومنهُ شجرٌ برّيٌّ وبستانيٌّ ومنهُ صنفٌ ابيض يقال له الحرشاء "والخردل الفارسيّ" ينبت بمصر معروفٌ بحشيشة السلطان واحدتهُ خردلة

الخُرْدولة بالضم العضو الوافر من اللحم

*خَرْذَل اللحمَ خَرْذَلةً لغة في خردلهُ

*خَرَّ الماء يخِرُّ ويخُرُّ خريرًا صوّت و — النائم غطّ وكذلك السنّور والنمر و — العقاب اذا حفّت و — الريحُ كان لها حفيفٌ و — الحجر يخُرُّ بالضم صوّت في انحداره و — الرجل وغيرهُ من الجبل خُرورًا وخرًّا هوَى و — الماء ايضًا يخِرُّ بالكسر خرًّا اشتدّ جريهُ و — الرجل للهِ ساجدًا يخِرُّ خرورًا سقطَ و — فلانٌ مات و — الماء الارضَ اذا شقّها و — على القوم ناسٌ هجموا من مكانٍ لا يُعرف و — البناء سقط سقوطًا سُمع لها صوت و — القوم اذا مرّوا

خورِتُ عن يدي اي تجلّتُ وهو كناية

أَخَرَّهُ اي اسقطهُ يقال ضرب يدهُ بالسيف فأخرّها

إنخَرَّ الرجل انخرارًا اذا استرخى و — مطاوع خرّ الماء الارضَ اذا شقّها

الخارُّ اسم الفاعل و — الذي يهجم عليك من مكانٍ لا تعرفهُ "رجلٌ خارٌّ" عاثرٌ بعد استقامة

الخُرُّ بالضم اللّهوة وهو فم الرّحى حيث تُلقي فيهِ الحنطة بيدك واصل الأُذن في بعض اللغات يقال "ضربهُ على خُرِّ اذنهِ" و — اسم ما خدّهُ السيلُ من الارض وشقّهُ ج خِرَرة كعِنَبة و — حبّة مدوّرة صُفَيراء فيها عليقمةٌ يسيرة هي فارسيّة

الخرّار الكثير الخرير و — القومُ الآتون من بلدٍ الى آخر ويقال "جاءنا خرّارٌ من الناس وفرّارٌ" وهو مجاز

الخرّارة عين الماء الجارية سمّيت لخرير مائها وهي صوتهُ وفي حديث قسّ "واذا انا بعينٍ خرّارة" اي كثيرة الجريان وقولهم "له عينٌ خرّارة في ارض خوّارة" اوردهُ في الاساس و — القوم القادمون من بلدٍ الى آخر كالخرّار و — الخذروف وهو خشبة في يد الصبيّ يديرها فتصوّت و — طائرٌ اعظم من الصُرَد واغلظ على التشبيه بذلك الصوت و — القوم المارّة ج خرّارات وتكسّر على خِرار

الخُرّيُّ من الرّحى الخُرّ

الخِرِّيان بالكسر وتشديد الراء المكسورة الجبان

الخَرور المرأة الكثيرة الخرير في نومها

الخَرير صوت الماء و — صوت الريح و — صوت العقاب اذا حفّت و — غطيط النائم والمرأة والنمر و — المكان المطمئنّ بين الربوتين ينقاد ج أَخِرَّة

*خَرَزَ الخفَّ وغيرهُ يخرِزهُ ويخرُزهُ خرزًا كتبهُ اي خاطهُ

خرُزَ الرجل يخرُز خرزًا أحكم أمرهُ بعد ضعف

الخِرازة حرفة الخرّاز

الخرّاز فعّالٌ من الخرز

الخَرَز فصوصٌ من جيّد الجوهر ورديئهِ من الحجارة ونحوهِ واحدتها خَرَزة

الخَرَزة ايضًا من الظهر فقرة من فقارهِ وهي واحدة من الخرز و — حمضة من النجيل يرتفع قدر الذراع خيطانًا من اصل واحدٍ لا ورق له لكنهُ

منظوم من اعلاهُ الى اسفلهِ حبًّا مدوَّرًا اخضر في غير علاقة كأنَّهُ خرزٌ منظوم في سلك
خَرَزَات المَلِك جواهر تاجهِ ومن المجاز "أُوتي فلانٌ خرزات الملك" اي ستين حجةً وهي في الاصل جواهر تاجهِ يقال كان الملك اذا ملك عامًا زيدت في تاجهِ خرزة لتعلم بذلك سنو ملكهِ قال لبيد يذكر الحارث بن أَبي شمِر الغساني

رعى خرزات الملك عشرين حجةً
وعشرين حتى فاد والشيبُ شاملُ

الخُرْزة بالضم الكُتْبة بين الغرزتين ج خُرَز بضم ففتح
الخَرْزة بالفتح الغَرْزة الواحدة
المُخَرْز كمُعظَّم كلُّ طائر من الحمام وغيرهِ على جناحيهِ نمنمة وتحبير كالخَرَز
المِخْرَز كمِنْبَر ما يُخرَز بهِ الأَديم قال سيبويهِ هذا الضرب مما يعتمل بهِ مكسور الاول كانت فيهِ الهاء او لم تكن
* خَرْزَف الرجل في مشيهِ أَسرع
الخِرْزافة من لا يُحسِن القعود في مجلس وقيل — الكثير الكلام الخفيف الرخو
* خرِسَ الرجل يَخرَسُ خرَسًا شرِبَ بالخَرَس و — الارض لم تصلح للزراعة و — زيدٌ يَخرَسُ خرَسًا انعقد لسانُهُ عن الكلام فهو أَخرس ج خُرْس وخُرسان و — الكتيبة لم يُسمع فيها صوت و — فلان لم ينم فهو خَرِس
خرَّس عن المرأَة خُرْستها عملها لها و — على النُّفَساء أَطعم الخُرسة في ولادها
اخرسهُ الله رمـاهُ بالخَرَس و — الارض لم تصلح للزراعة
تخرَّست النفساء اتخذت الخُرسة لنفسها وفي المثل "تخرَّسي يا نفس لا مخرِّسة لكِ" يضرب في قيام المرء بحاجة نفسهِ اذا لم يكن لهُ من يقوم بها
تخارس تظاهر بالخَرَس وليس بهِ
استخرست الارض لم تصلح للزراعة
الخَرَس بالفتح وبكسر الدنّ ج خُروس
الخَرَّاس بائع الخروس اي الدنان و — الخمَّار
الخُرْس بالضم طعام الولادة
الخِرس بالكسر الارض التي لا تصلح للزراعة
الخُرْسة بالضم طعام النفساء نفسها
الخُرسى كحُبْلى الناقة التي لا ترغو
الخَرْساء الداهية و — الكتيبة لا يُسمع لها صوت لوقار اهلها في الحرب و — السحابة لا رعد فيها ولا برق و — من الصخور الصمَّاء و — الناقة لا يسمع لهـا رغاء كالخُرسة و — اللبنة التي لا يسمع لها صوت اذا أُرِنَّت
الخَروس كصبور التي تعمل لها الخُرْسة و — البكر اول حملها و — القليلة الدَّرّ
الأَخرس الجمل لا تنصب لشقشقتهِ يخرج منهُ هدبرهُ فهو يردّدهُ فيها وهو يستحبُّ ارسالهُ في الشول لانهُ اكثر ما يكون مِئناثًا ج أَخارس و — الخاثر من اللبن لا يتخضخض في إِنائهِ وفي الاساس "نزلنـا ببني اخنس فسقونا لبنًا اخرس" و — حِجْلٌ لا برنٌ كناية عن غِلظ ساق التي تلبسهُ وقد يستعمل للسوار كنايةً عن غِلظ اليد و — العلم من اعلام الطريق لم يسمع فيهِ صوت صدًى
الأُخيرِس لقب سيف الحارث بن هشام
التَّخرِسة طعام النفساء كالخُرسة كما قيل في صفة التمر "تُحفةُ الكبير وصُمْتة الصغير وتخرِسة مريم"
* خَرَشَ لعيالهِ يَخرِش خَرْشًا طلب لهم الرزق و — زيدًا خدشهُ و — البعير بالمِحجن ضربهُ بطرفهِ في عرض رقبتهِ او في جلدهِ حتى يحتّ عنهُ وبرهُ و — الغصن ضربهُ بالمِحجن يجذبهُ اليهِ و — فلانًا

الذباب عضّهُ و— من الشيء اخذ
خرَّشهُ تخريشًا خدّشهُ و— الغصن ضربهُ بالمحجن يجذبهُ اليهِ كخرشهُ و— الزرع خرج اول طرفهِ من السنبل
خارشهُ خدشهُ كخرشهُ و— الكلب هارشهُ و— الشيء اخذهُ على كرهٍ
اخترشهُ خدشهُ بظفرهِ و— الجروُ تحرَّك وخدش و— الكلاب اهترشت و— لعيالهِ اكتسب لهم و— منهُ الشيء اخذهُ
تخارشت الكلاب والسنانير تخادشت ومزّق بعضها بعضًا
الخِراش سمة البعير مستطيلة كاللذعة الخفيفة ج أخرِشة "كلبٌ خِراش" اي هِراش
الخُراشة ما سقط من الشيء اذا خُرِش بحديدة او نحوها قال ابو تراب "سمعت رافعًا يقول لي عندهُ خُراشة وخُماشة" اي حقٌّ صغير
الخَرْش بسكون الراء وكسرها من لا ينام قال الازهري "اظنّهُ مع الجوع"
الخَرَش بالتحريك الذباب الواحدة خَرَشة و— سقط متاع البيت ج خُرُوش
الخِرشاء بالكسر جلد الحيَّة و— قشرة البيضة العليا اليابسة ولا يقال لها ذلك الّا بعد ان تنقف فيخرج ما فيها من البلَل وقال في التهذيب "اي هي جلدة البيضة الداخلة" و— الجلدة الرقيقة تركب اللبن والبلغم و— الغبرة يقال "طلعت الشمس في خِرشاء" اي في غبرة ج خراشي ويقال "القى فلانٌ خراشيَّ صدرهِ" اي النخامة وفي التاج "اي ما أضمرهُ من إحَنٍ وبثّ" و— كل شيء أجوف فيهِ انتفاخ وخُروق وتفتّق "خِرشاء العسل" شمعهُ وما فيهِ من ميت نحلهِ
المِخرَش والمِخراش عصًا معوجّة الرأس كالمحجن و— خشبة يخطّ بها الإسكاف
المِخرَشة بالكسر المِخرَش
* خَرْشَبَ عملَهُ لم يحكمهُ
الخَرْشب الطويل السمين و— الضائط الجافي
* الخَرْشعة بالفتح قنّة صغيرة من الجبل ج خراشع وخَرْشَع
* الخُرشاف الارض الغليظة من الكذّان لا يُستطاع ان يُمشى فيها وانما هي كالاضراس
الخَرشَفة الخُرشاف و— الحركة و— اختلاط الكلام
الخُرُشنُف الذي يتحجّر ممّا يُوقَد بهِ على مياه الحمّامات من الازبال قال في التاج "نقلهُ المقريزي في الخِطط"
الخُرْشوف النبات المعروف بارضي شوكي
*خَرْشَم الرجل كرَّهَ وجههُ
إخرَنْشَمَ فلان كاحرنجم انقبض وتقارب بعض خلقهِ من بعض
الخِرشَمَّة الارض الغليظة الصلبة
الخُرشوم الخرشمّة و— انف الجبل المشرف على وادٍ او قاع و— الجبل العظيم
المُخرنشِم المتعظِّم المتكبِّر في نفسهِ و— المتغيّر اللون الذاهب اللحم والمنقبض المتقارب بعض خلقهِ من بعض
* خَرَصَ يخرُصُ خَرْصًا كذب و— فيهِ حدسَ وقال بالظنّ و— العدد حزرَهُ وقدّرهُ يقال "خَرَص النخلة" اذا حزَر ما عليها و— المال خراصةً اصلحَهُ و— الثمر وغيرهُ حزَرهُ اي قدّرهُ بظنٍّ
خرِصَ خَرَصًا جاع في قرٍّ اي اصابهُ الجوع والبرد فهو خَرِص
خارصهُ مخارصةً عاوضهُ وبادلهُ

إختَرص جعل في الخِرص ما أراد
الخِرص بالكسر الزبيل و— الدرّ و— السنان و— الرمح اللطيف القصير يتّخذ من خشب منحوت و— اسم من خرص يقال "كم خِرصُ ارضك" اي كم قدرها وما خُمِّن فيها
الخُرص بالضم ويكسر حلقة الذهب والفضّة وقيل هو القرط بحبة واحدة ومن الامثال "ما في اذنها خُرص ولا في بيتها قرص" ج قِرصان و— جريدة النخل ج خراص وأخراص و— عُويد محدَّد الرأس يغرز في عقد السقاء ومنهُ "ما يملك فلانٌ خُرصًا" اي شيئًا و— بالتثليث الحلقة تطيف باسفل السنان و— الرمح نفسهُ
الخُرَص وزان صُرَد وعُنُق وقُلْب واحد الاخراص وهي أعواد يُخرَج بها العسل
الخُرْصة النصيب تقول "أعطني خُرْصتي و— طعام النفساء
الخِرصيان بالكسر الحِرصيان بالحاء المهملة
الخارِص الجائع المقرور
الخرّاص كشدّاد صاحب الدّنان
الخَريص الماء البارد و— المستنقع في اصول النخل وغيرها من الشجر و— شبه روض واسع يتبثق فيهِ الماء من نهر ثم يعود الى النهر و— جانب النهر. يقال افترق النهر على اربعة وعشرين خريصًا اي ناحية منهُ و— جزيرة البحر وقيل — خليج البحر و— رمح قصير يتّخذ من خشب منحوت
المِخْرَص كمِنبَر الرمح و— مِشوار العسل و— السنان و— المِخجر ج مخارص
المُختَرِص الخيّاط
* خرَط الورق يخرِطهُ ويخرُطهُ خَرْطًا حتّهُ وهو ان تقبض على اعلى القضيب ثم تمرّ يدك عليهِ الى اسفلهِ فتنتزع الورق والحاء عنهُ اجتذابًا وفي المثل "ودون ذلك خَرْط القتاد" يضرب لركوب الامر الشاقّ و— العُنقود وضعهُ في فيهِ واخرج عُمشوشهُ عاريًا وفي الحديث "كان يأكل العنب خَرْطًا" و— الحديد طوّلهُ كالعمود و— الجواهر جمعها في الخريطة و— الدلو في البئر ألقاها و— الإبل في المرعى أرسلها و— الرجل في الامر ادخلهُ فيهِ و— الدواء زيدًا اسهلهُ و— الصيّادُ البازي أرسلهُ و— عبدَهُ على الناس أذن لهُ في اذاهم و— الخرّاط العودَ سوّاهُ و— الدابّة صارت خروطًا و— الرجل كذب (التاج)
خرِطت الناقة او الشاة أصاب ضرعها داءٌ و— الرجل بالطعام غصّ
خرّط الدواء فلانًا أسهلهُ
أخْرطت الشاة او الناقة خرِطت فهي مُخرِط ج مَخارِط والرجل الخريطة اشرج فاها على ما فيها
تخرّط في الامور جهلاً ركب رأسهُ فيها من غير علمٍ ولا معرفة و— علينا بالشرّ والمكروه اقبلَ و— الطائر اخذ الدهن من مُدهنهِ بزمِكّاهُ
انخرَط العود مطاوع خرَطهُ و— جسمهُ دقّ و— الدابة جمحت و— الصقر انقضّ و— بطن الانسان اصابهُ الخَراط اي الاسهال و— الفرس في العدو اسرع ولجّ و— في الامر ركب رأسهُ جهلاً و— علينا بالقبيح اقبل و— في المكان دخل مسرعًا و— من المكان خرج مسرعًا و— الخرزة في السلك انتظمت
إخترط السيف استلّهُ من غمدهِ و— العنقود خرطهُ و— الانسانَ المشيُ أسهلَ بطنهُ
إستَخرَط الرجل في البكاء لجّ فيهِ واشتدّ
إخروّط الرجل اسرع السير ومضى و— بهم

الطريق طالت واشتدَّت و— اللحية طالت وقد خفَّ عارضاها و— الحبالة في رجل الصيد انقلبت عليهِ فاعتقلتهُ
الخِراط اسم من تخريط الدواء
الخَراط بالفتح الاسهال وهو اسم من تخريط الدواء و— الجماح وهو اسم من الخُرُوط و— يُضمّ شحمة تمصَخ عن اصل البُردي
الخُراطة بالضم ما يسقط من العنقود حين يُختَرَط و— ما يسقط من خرط الخرّاط للعود
الخِراطة بالكسر حرفة الخرّاط و— ماءٌ قليل في المصران
الخِرط بالكسر اليعقوب اي ديك الحجل
الخَرَط بالتحريك الضعف في الجسد كلّهِ
الخِرْطة بالكسر المتناهي في الحُمْق
الخَروط كصبور الدابّة الجموح تجتذب رسنها من يد مُمسكها وتذهب ج خُرُط و— من يتخرّط في الامور جهلاً
الخَريطة كسفينة هَنَةٌ كالكيس تكون من الأدم وغيرهِ تشرج على ما فيها ج خرائط واستعمل المحدثون الخرائط للورق الذي يرسم عليهِ هيئة الارض او هيئة اقليم منها
الخَرّاط كشدّاد الكذّاب ذكرُ التاج و— من يسوّي الاعواد بالمِخرطة ويثقّفها
الخَرّاطة ناقة تخترط فتذهب على وجهها
الخُرّاط بالضم والخُرّيطى كسُمّيهى والخُرّاطيّ كسُماني شحمة تمصّخ من اصل البُرديّ كالخَراط
الخُرّيطى ايضاً الاسم من اخترط في البكاء
الخِرّيط بالكسر فراشة منقوشة الجناحين ج خراطيط
الخَوارط الحُمُر السريعة و— الحُمُر التي لا يستقرّ العَلَف في بطنها الواحدة خارطة
الإخريط نبات من الحمض الواحدة إخريطة
المُخرِط الشاة او الناقة التي اصابها الخَرَط ج مخارط
المِخراط الحيّة التي تنسلخ في كل عام ج مخارط
المِخراطة بالكسر آلة الخراطة تمسك العود الذي يراد خرطهُ من طرفيهِ والخرّاط يخنه بازميلهِ
المخروط القليل اللحية و— من الوجوه ما فيهِ طول من غير عرض و— عند اهل الهندسة هو الشكل الحادث من دوران مثلّث قائم الزاوية على ضلع القائمة ويطلق على الجسم المستدير القاعدة الذي يستدق منها على التدريج حتى ينتهي في نقطة
المخروطيّات عند اهل الهندسة علم تعرف بهِ اشكال قطوع المخروط وخصائصها وهي الإهليلجي والشَلجمي والمُذَلولي
المخروطة اللحية التي خفَّ عارضاها وطال عثنونها وسَبِطَ و— البئر الضيقة و— الناقة السريعة
* خَرْطَمَهُ ضرب خرطومهُ و— الخفَّ جعل لهُ رأساً محدَّداً
إخْرَنْطَم رفع انفهُ و— استكبر وغضب
الخُراطِم المرأة دخلت في السنّ
الخُرْطُم أنف السبع ج خراطم
الخُرطوم الخُرْطُم و— الخمر السريعة الإسكار و— للفيل ما يلفّهُ على الشيء الذي يريد أن يتناولهُ ج خراطيم
"خراطيم القوم" ساداتهم
الخُرْطان بالضم الطويل الانف
الخُرْطُمانيّ بالضم الرجل الكبير الانف
* الخَراطين ديدان حمر طِوال تكون في الأرض لا مفرد لها
* خَرَعَ الشيءَ يَخرَعهُ خَرْعاً شقّهُ
خَرُعَ الرجل خَراعةً وخُروعاً وخُرْعاً لانت مفاصلهُ واسترخى

خَرِعَ خَرَعًا استرخى رأْيُهُ بعد قوّة و— ضعف جسمهُ بعد صلابةٍ و— دهش و— الشيء انكسر و— النخلة ذهب كَرَبُها

تخرّعت اعضاؤهُ زالت عن مواضعها و— الرجل استرخى ولان وضعف

إنخرعت كتِفهُ انخلعتْ و— الرجلُ ضعف وانكسر و— لغيرهِ لان و— القناةُ انشقّت وتفتّتت

إختَرع الشيءَ شقّهُ و— أنشأَهُ وابتدأَهُ و— اللهُ الكائناتِ ابتدعها من العدم و— الشيءَ اخترقهُ باطلاً و— صاحبَهُ خانهُ واخذ من مالهِ و— الدابّةَ تخرّهــا لغيرهِ زمنًا ثمّ ردّها و— مالَهُ استهلكهُ و— العود من الشجرة كسرهُ

الخُراع بالضم جنون الناقة و— انقطاعٌ في ظهرها تصبح منهُ باركةً لا تقوم

الخَراعة كسحابة الرخاوة في الشيء

الخِرْيع كسِكّيت العُصْفُر

الخَرَع محرّكةً الجُبْن والخَوَر يقال "في فلانٍ خَرَع و— سِمةٌ في أُذن الشاة يُقطَع أعلى أُذنها في طولها فتصير ثلاث قِطَع فتسترخي الوُسطى على الحارة

الخَرِع ككتِف اللّيّن الضعيف و— الناعم و— النصيل الضعيف

الخَرُوع كصَبور المرأة التي تتثنّى لينًا و— الناعم من العيش

الخُرُوع والخرائع النساء المواجن المرِحات و— الشوابُّ النواعم و— النساء الحسان

الخِرْوَع كدرهم نبتٌ يعظُم قرب المياه ومن ثمرهِ يُستخرَج المسهل المعروف بزيت الخِرْوَع و— من الشباب الناعم و— الناعم من العيش كذلك

الخِروَعة بالكسر المرأة الحسنة الرخصة اللّيّنة

الخراويع من النساء الحسان

الخَرِيع كذيم العُصْفُر والمرأة التي لا تردّ يد لامسها كأنها تخرّع له و— المشفر المتدلّي

الخريعة كسفينة الخريع في المعنى الثاني و— التي تتثنّى لينًا

الاختراع ابتداع الشيء من العدم بواسطة مادّة ويُطلَق على الشيء المُخترَع

المخرّع كمعظّم المختلف الاخلاق و— من الرجال الذاهب في الباطل و— من الثياب المصبوغ بالعُصْفُر

المخترَع الشيء المستحدث المبتدَع الذي لم يسبق له مثال ج مُختَرَعات

المخروعة من الشياه ذات الخَرَع و— الناقة اصابها الخُراع

* الخُرْعَب كجعفر الرجل الطويل اللحيم و— الغصن ابن سنته و— الشابّة الرَّخصة اللّيّنة ج خراعب

الخُرعوب بالضم والخُرعوبة الشابّة الحسنة الرَّخصة اللّيّنة ج خراعيب

* خَرَف الثمارَ يخرُفها خَرْفًا وخُرافًا وخَرافًا اجتناها و— زيدًا لقَطَ له الثمر

خَرِفت الارض اصابها مطر الخريف و— الرجل أُولع باكل الخرفة و— الشيخ خَرَفًا فسد عقلهُ من الكِبَر فهو خَرِف وهي خرِفة

خُرِفت الارض بالبناء للمفعول اصابها مطر الخريف و— الناس كذلك و— البهائمُ انبت لهـــا الخريف ما ترعاهُ

خرّف فلانًا نسبَهُ الى الخرَف

أخرف القومُ اقاموا بالمكان خريفهم و— زيدًا الكِبَرُ افسد عقلهُ و— الناس دخلوا في الخريف و— النخل حانَ له ان يُخرَف و— الشاة ولدت في الخريف و— الذُّرة طالت جدًّا و— الناقة ولدت في مثل الوقت الذي حملت فيهِ و—

فلانًا نخلةً جعل له خُرْفَةً يخترفها

خارفةٌ مخارفةً عاملهُ في فصل الخريف يقال "عاملهُ مخارفةً وخِرافًا"

اخترف الثمار خَرَفها

الخارف حافظ النخل ج خُرّاف ومنهُ "ارسلوا خُرّافهم" اي نظّارهم

الخِراف بالفتح والكسر وقت اجتناء النخل

الخَرافة كسحابة حديث الخَرَف المضحك

الخُرافة بالضم المُخترَف و— الحديث الباطل واصل ذلك ان رجلاً عذريًا يقال لهُ خُرافة زعموا أنّ الجنّ اختطفتهُ ثم رجع الى قومهِ واخبر بما رأى منها فكذّبوهُ حتى قالوا "لا يصدَّق حديث خُرافة"

الخَرَف فساد العقل من الكِبَر و— الشيص

الخَرْفي الجِلِّبان معرَّب خرباً من الفارسيّة

الخُرْفَة بالضم ما يجتنى من الثمار ومنهُ "التمر خُرفة الصائم"

الخَروف كصَبور ما كان دون الجذَع من الضأن خاصّةً ج أخرفة وخِرفان وخِراف نادرًا و— الفرس اذا بلغ ستّة اشهر او سبعة و— من الخيل ما نُتج في الخريف او ما رعى الخريف

الخَروفة انثى الخروف و— النخلة يُخرَف ثمرها

الخَريف فصل من السنة بين الصيف والشتاء وهو في الاصل اسم مطر القيظ ثم سُمّي بهِ والنسب اليهِ خَرَفيّ وخَرْفيّ على غير قياس و— المطر في فصل الخريف و— الرُّطَب المجنيّ و— الساقية و— السنة وفي الحديث "من صام يومًا في سبيل الله باعدهُ الله من النارِ اربعينَ خريفًا او سبعين"

المُخارَف من الرجال المحروم المحدود ضدّ المرزوق

المَخْرَف كمَقعَد جنى النخل و— البستان من النخل و— الطريق الواضح و— موضع الإقامة زمن الخريف

المِخْرَف كمِنبَر زبيل صغير يُخترَف فيهِ من أطايب الرُّطَب

المَخْرَفة بالفتح الطريق الواضح و— البستان من النخل و— سكّة بين صفّين من النخل يُخترَف من أيّهما شاء و— فساد العقل من الكِبَر و— الطريق اللاحب ومنهُ قول عمر وتركتكم على مَخْرَفة النَعَم" اي على مثل طريقها التي تمهّدها باخفافها

* خَرْفَجَهُ خَرْفَجَةً احسن غِذاءهُ و— الشيءَ أخذهُ اخذًا كثيرًا

الخُرافج كعُلابط احسن الغذاء

الخُرْفُج كقُنفُذ الخُرافج

خُرْفُجُ النبات نَعمتهُ

الخَرْفَجة حسن الغذاء في السعة "عيشٌ مُخَرْفَجٌ" واسع و "سراويل مُخَرْفَجة" طويلة واسعة تقع على ظهر القدم

* خَرْفَشَ الشيءَ خلّطهُ

* الخُرْفُع كزِبْرِج وقُنفُذ القطن الفاسد المندوف

* إخْرَنْفَقَ انقمع

* خَرَقَ الثوبَ يَخرِقهُ ويَخرُقهُ خَرْقًا مزّقهُ و— العادةَ تجاوزها وقوّضها و— البلادَ جابها و— الكذِبَ اختلقهُ و— الباديةَ اجتابها حتى بلغ اقصاها و— الحائطَ فتح فيهِ نافذةً و— الريحُ عَصَفت قالت ميسون

لَبيتٌ تخرِقُ الارواحُ فيهِ
أحَبُّ اليَّ من قصرٍ مُنيفِ

و— فلانًا بالرمح طعنهُ طعنًا خفيًا و— الرجلُ في بيتهِ خروقًا أقام فيهِ لم يَبْرَحْهُ و— زيدٌ كذب و— لَعِبَ لعب الصبيان بالمخاريف و— الكلمةَ ابتدعها كذبًا

خَرِقَ الرجل يَخْرَقُ خَرَقًا فهو أخْرَقُ حمِق و —

دهش من خوف او حياء فهو خرِق وبالشيء جَهِلَهُ فلم يُحسِن عملهُ و — الظبي دهش فلصق بالارض ولم يقدر على النهوض و — كذا الطائر

خرّق الثوب والحائط خرّقهُ والتشديد للتكثير و — الرجل اكثر الكذب

أخرَقَ الخوف فلانًا أدهشهُ

تخرّقَ الكذبَ اختلقهُ و — في السخاء توسّع قال الشاعر

فتًى إن هو استغنى تخرّق في الغنى
وإن عضّ دهرٌ لم يضَعْ مَتْنَهُ الدهرُ

انخرقت الريح هبّت على غير استقامة و — الحائط خُرِق و — الثوب انمزق وانشقّ

اخترقت الريح في الارض مرّت و — الرجلُ القومَ مضى وسطهم و — الكذبَ اختلقهُ و — الخيل ما بين القرى والشجر تخلّلتها و — الكلمة مثل خرقها و — الارض مرّ فيها عرضًا على غير طريق

الخارق الامر الذي يخرق العادة ج خوارق

الخُرَّق ضربٌ من العصافير الواحدة خُرّقة ج خرارِق

الخِرّيق الفتى الحسن الكريم الخليقة

الخَرْق الثقبة و — الفرجة و — نبتٌ كالقسط و — القفر و — الارض الواسعة تتخرّق فيها الارواح و — الشقّ في الثوب او الحائط ومنهُ قولهم " اتّسع الخرْق على الراقع " ج خروق

الخِرْق بالكسر الخِرّيق ج خُروق وأخراق وخُرّاق

الخُرْق بالضم ضعف الرأي و — ضد الرفق و — عدم احسان الرجل للعمل وسوء تصرفهِ في الامور و — الحُمق و — الجهل يقال لنومة الضحى " نومة الخُرْق " قيل لها ذلك لدلالتها على البلادة

الخَرَق بالتحريك الدَّهَش و — التحيّر و — الحياء

الخَرِق ككتِف وكرَجُل من لا يُحسِن الصنعة " رمادٌ خرِق " لازق بالارض

الخَرِق ايضًا الرماد لأنّ اهلهُ يذهبون وهو يثبت و — ولد الظبية

الخِرْقة بالكسر القطعة من الثوب و — من جماعة الجراد ج خِرَق و — المزقة

الخُرْقة بالضم البلادة والحُمْق

الخَرْقاء الحمقاء ومنهُ " لا تعدمُ الخرقاء علّةً " يضرب في النهي عن المعاذير و — الارض الواسعة تتخرّق فيها الرياح و — الريح لا تدوم على جهتها في هبوبها و — من الغنم التي في اذنها ثقبٌ مستدير

الخَرُوق كصبور الريح الباردة الشديدة الهبّابة

الخَريق كنديم المطمئنُّ من الارض وفيهِ نبات ج خُرُق و — الخَروق اي الشديدة الهبّابة الباردة و — اللّينة السهلة (ضدّ) وقيل " كأنّهُ خريق في خريق " اي ريحٌ شديدة في متّسع من الارض و — البئر كسرت جبلتها من الماء ج خَرائق وخُرُوق و — مجرى الماء الذي ليس بقعير ولا يخلو من شجر و — منفسح الوادي حيث ينتهي

الأخْرَق البعير يقع منسمهُ على الارض قبل خفّهِ ولا يتعهّد مواضع قوائمهِ و — من لا يحسن الصنعة و — الاحمق

المِخْراق كمِفتاح الرجل الطويل الحسن الجسم و — الثور البرّيّ و — السخيّ و — المتصرّف في الامور و — المنديل يُلفّ ليضرَب بهِ ويلعب بهِ الصبيان و — السيف ج مخاريق

المَخْرَق كمقعد الفلاة و — من الحوض حجرٌ يكون في قعرهِ ليخرجوا منهُ الماء اذا شاؤوا ج مخارق وربما استعملت المخارق للمنافذ كالفم والانف قالهُ المطرّزي في المُغرب

المُخْتَرَق المرّ ومنهُ لرؤبة بن العجّاج

وقاتمِ الاعماق خاوي المُخْتَرَق

مشتبهِ الاعلامِ لمّاع الخَفَقْ

و — مهبُّ الريح

المُخرق السريع ورجل "مُخْرِق السربال" متمزّق الثياب اي طال سفرهُ فتمزّقت ثيابهُ

المخروق المحروم لا يقع في يدهِ غِنًى

المُخرورق من يدور على الإبل ويخفّ ويتصرّف

* خَرْقَل في رَمْيِهِ تنوّق فيهِ و — الصائد امرق السهم في الرميّة قال الشاعر

تجادلَ فيها ثم ارسلَ قدرها

فخرقلَ فيها جُرَة المتنكّسِ

اي مال الرامي على القوس فأمرق السهم من وسط الرميّة

* خَرَم الخرزة يخرِمها خرمًا فصَمها و — السيل الجرفَ والجبلَ قطع منها و — فلانًا شقّ وترة أنفهِ و — الإبرة أصاب خرمها مثل "فأدهُ" اذا أصاب فؤادهُ "وما خرمت من الحديث شيئًا" اي ما نقصت وما قطعت "ولم أخرِمْ منهُ حرفًا" اي لم أدع و — زيدًا الخوارم مات

خرِم خَرَمًا تخرّمت وترة أنفهِ

خَرُم الرجلُ خرامةً كان خريمًا

خرّم الخرزة فصَمها و — الاذن شقّها عرضًا او ثقبها

تخرّمت المنيّةُ القوم اقتطعتهم واستأصلتهم و — الخرزة انفصمت و — فلان دان بدين الخرميّة و — زبدُ فلان سكن غضبهُ

إنخرمَ انفهُ انشقّ و — اذنهُ كذلك و — القرن ذهب وانقضى قال في اللسان "القرن اهل كل زمان"

اخترمت المنيّةُ فلانًا اخذتهُ و — القوم اقتطعتهم واستأصلتهم و — الداء فلانًا هزلهُ

أُختُرِم فلان عنّا بالبناء للمفعول مات

الخارم البارد و — التارك و — الريح الباردة و — المفسد

الخُرام كغُراب فساد يعرض في جانب الكتِف

الخُرّام كزُنّار المتخرّمون في المعاصي

الخُرّم كسكّر نبتٌ كاللوبياء شمّهُ مُفرِحٌ جدًّا والنظر اليهِ كذلك الواحدة خرّمة و — ورق الشجر واغصانهُ و — الناعم من العيش

الخُرّمة واحدة الخُرّم

الخُرّميّة أصحاب التناسخ والإباحة

الخَرْم بالفتح أنف الجبل ج خروم

الخُرْم بالضم خرب الابرة وثقبها و — من الاكمة منقطعها ج خروم

الخَرَم بالتحريك قطعٌ في الوترة او في طرف الارنبة لا يبلغ الجدع

الخَرَمة بالتحريك موضع الخرَم من الانف

الخرماء الاذن المخترَمة و — كلّ اكمة لها جانب لا يمكن الصعود منهُ و — عنزٌ شقّت اذنها عرضًا

الخَرْمان بالفتح ضربٌ من السمك

الخُرْمان بالضم الكذب يقال "جاء فلانٌ بالخُرمان"

الخُرومانة بَقلَةٌ خبيثة تنبت بين القطن

الخَوْرم كجوهر صخور لها خروق الواحدة خورمة

الخَورمة ايضًا ارنبة الانسان وقيل — ما بين المنخرين

الأخرم طرف اسفل الكتف و — من قطعت وترة أنفهِ قطعًا لا يبلغ الجدع و — مثقوب الاذن و — الغدير ج خُرم قال الشاعر

يُرَجِّعُ بين خُرمٍ مفرطاتٍ

صوافٍ لم تكدّرها الدلاء

الأخرمان عظمان مخرمان في طرف الحنك الاعلى "أخرما الكتفين" طرفا اسفلها المكتنفان لكعبرة

الكتف

المَخرِم كمَجلِس منقطع انف الجبل ج مخارم يقال "هو طلاّع المخارم" كما يقال "هو طلاّع الثنايا" و— الطريق في الجبل والمخارم ايضًا افواه الفجاج "يمين ذات مخارم" اي ذات مخارج ويقال "لا خير في يمين لا مخارج لها" "وهذه يمين طلعت في المخارم" اذا كان لها مخارج

مخارم الليل اوائله

* المخرمِد المقيم و— الساكت المُطرِق

* إخرَنسمَ الرجل خضع وذلّ

إخرَمسَّ لهُ إخرنسم

الخِرْمِس كقِرمِز الليل المظلم

* خرمَشَ الكتاب افسدهُ

* إخرمصَّ لغة في إخرمَّس

* المُخرمِّقة المرأة لا تكلّم اذا كُلّمت

* تخرمل الثوب تمزّق

الخرامل الاثواب البالية

الخِرمِل المرأة الخرقاء و— الجمهور من الناس و— الناقة المسنّة

الخَرملة تساقط وبر البعير اذا سمِن

* خرنَفَهُ بالسيف ضربهُ بهِ

الخرانف الطويل

الخِرنِف القطن واحدتهُ الخِرنِفة و— الناقة الغزيرة اللبن

الخِرنِفة ثمرة العضاه

* خرنقت الناقة اذا رأيت الشحم في جانبي سنامها خدرًا كالخرانق و— الارض كانت ذات خرانق فهي مُخرنِقة

الخِرنِق كزِبرِج ولد الارنب ذكرًا و— مصنعة الماء و— بغير أل إحدى شواعر العرب وهي اخت طرفة بن العبد البكريّ

الخَوَرنَق كسَفرجل المجلس الذي يأكل فيهِ الملك ويشرب فارسيّ معرّب اصلهُ خَرنكاه و— قصر بناهُ بالعراق النعمان الاكبر ابن امرئ القيس و— اسم نبات

* الخُزَة بالضم خُزتُ الكاس ج خزات باسقاط الواو

الخَزاتان نجمان كلّ منهما خَزاةٌ

* خزِب جلدهُ خزَبًا سمِن حتى كأنهُ وارمٌ من السِمَن فهو خزِب و— الناقة والشاة ورِم ضرعها فهي خزِبة وخَزْباء

تخزّبَ جلدهُ مثل خزِب و— ضرع الناقة تورّم

الخَزَب بالتحريك الخَزَف في بعض اللغات

الخَزِب ككتِف اللحم الرخص وكلّ لحمة رخصة خَزِبة

الخَزِيبة معدن الذهب

الخَوزَب الورم في ضرع الناقة

الخَيزَب والخَيزَبان اللحم الرّخص القطعة منها خيزبة وخيزبانة

الخَيزَبان ايضًا الذكر من فراخ النعام

المِخزاب بالكسر البعير الذي من عادتهِ ان يتورّم من غير ألم او يسمن حتى كأنهُ وارم

* تخزبَزَ الرجل تعظّم وتعبّس و— البعير ضرب بيدهِ كلّ من يلقاهُ

الخازِ بازِ مبنيّ الجزئين على الكسر ذباب يكون في الروض قيل سُمّي بذلك حكايةً لصوتهِ وتصرّف في بناء الجزئين بعضهم بما لا طائل وراءهُ

* خزِجت الناقة تخزَج خزَجًا سمنت وصار جلدها كأنهُ وارم فهي مِخزاج

الخَزِج ككتِف الرجل الضخم

* الخُزخُز كقُنفُذ والخُزخِز كعُلَبِط الغليظ العضل

الخُزاخِز القويّ الشديد

* خَزَرَ فلانًا يخزُرُهُ خزرًا نظرهُ بلحظ عينهِ كِبرًا واستخفافًا و— الرجل لحظ وتداهى وهرب
خَزِرَت العين خَزَرًا صغرت وضاقت فهو أَخْزَر وهي خَزْراء ج خُزْر
خزَّر الشيخ عينيهِ ضيَّقهما
تخازر الرجل ضيَّق جفنهُ ليحدّد النظر و— اظهر الخزَر وليس بهِ
الخازر الرجل الداهية
الخَزَر بالتحريك ضيق العين وصغرها خلقة و— جيل من التتر خُزْر العيون ومنهُ بحر الخزر لبحر قزوين
الخَزْرَة بالفتح وجع الظهر
الخُزْرة بالضم انقلاب الحدَقة نحو اللحاظ وهو اقبح الحوَل
الخُزَرة بضم ففتح الخَزْرة
الخَزَريّ عامٌ من الخزَر
الخَزُور كصبور الشابّ القويّ الصلب
الخزير والخزيرة اللحم الغابّ يقطَّع صغارًا في القِدر ثم يُطبخ بالماء الكثير والملح فاذا أُميت طبخًا ذُرَّ عليهِ الدقيق فعُصِدَ بهِ
الخَوْزَرَى مشية فيها تفكُّك
الخيزَرى الخوزرى
الخيزران شجرٌ هنديٌّ ليّن القضبان أملس العيدان و— كلّ عودٍ لدْن و— الرماح و— سكّان السفينة ومُرْديها
الخيزُرانة واحدة الخيزران و— سكّان السفينة
الخيزُور الخيزُران
الأَخزَرُ الضيق العين الانثى خزراء
الأخزَريّ الخزَريّ
* الخَزْرَبة اختلاط الكلام وفسادهُ
* خزرجت الشاة خزرجةً خمعت

الخَزْرَج كجعفر من اسماء الريح وفي الصحاح „ قال الفرّاء هي الجنوب " وانّها ممنوعة عندهُ من الصرف للعلمية والتأنيث و— الاسد لشدّتهِ
* خَزْرَف في مشيتهِ خزرفةً خطر
الخَزْراف والخَزْرافة من لا يُحسِن القعود في المجلس و— الكثير الكلام و— الخفيف الرِّخو
* الخُزْرانق ثوب ابيض مخوت من خَزٍّ ورانق
الخَزْرَنق كسَفَرجل ذكر العناكب
* خزَّ الحائط يخزُّهُ خزًّا وضع عليهِ شوكًا لئلاَّ يُتَسوَّر و— الرجلَ بسهمهِ او رمحهِ انتظمهُ وطعنهُ و— زيدًا ببصرهِ اخذتهُ عينهُ و— التمرُ يخزُزُ بفكّ الادغام كان فيهِ شيءٌ من الحموضة فهو خازٌّ
اختزَّهُ بسهمهِ او رمحهِ خزَّهُ و— الانسان ببصرهِ اخذتهُ عينهُ كخزَّهُ وقال في التاج اختزَّهُ اصابهُ و— البعيرَ من الإبل استاقهُ وتركها و— زيدًا اتاهُ وهو بين جماعة فأَخذهُ منها
الخَزاز جبل كانوا يوقدون عليهِ غداة الغارة
الخَزّ نسيج من الحرير او الصوف و— اسم دابّة ثمّ اطلق على الثوب المأخوذ من وبرها ج خُزوز
الخُزَز كصُرَد الذكر من الأرانب ج خِزّان
الخزّاز بائع الخزّ
الخزيز كنديم العوسج الجافّ جدًّا
المَخَزَّة موضع الارانب ومنهُ اشتقّ الخزّ للثوب باعتبار نعومتهِ كاوبارها
* خَزَعَ الشيء يخزَعُهُ خزعًا قطعهُ و— فلانٌ عن صحبهِ تخلَّف و— منهُ شيئًا اخذهُ
خزَّع الشيءَ قطَّعهُ و— فلانًا ظلعٌ في رجلهِ قطعهُ عن المشي و— الشيءَ بينهم قسَمَهُ
تخزَّع عن اصحابهِ تخلَّف و— اللحمَ عن الجزور اقتطعهُ والقوم بينهم الشيءَ اقتسموهُ قِطعًا و— الشيءَ أَخذهُ

انخزع العود انكسر بنصفين و— الحبل انقطع من نصفهِ ولا يقال ذلك اذا انقطع من طرفهِ و— الرجل انحنى كِبَرًا وضعفًا

إختزعهُ اخذهُ و— عن القوم اقتطعهُ عنهم و— فلانًا عرق سوءٍ واختزلهُ اقتطعهُ دون المكارم

الخُزاع كغراب الموت

الخُزاعة بالضم القطعة من الشيء ومنهُ حيٌّ من الازد قيل لهم ذلك لانقطاعهم عن قومهم

الخَزْعة بالفتح الظَّلَع في إحدى الرجلين

الخِزْعة بالكسر القطعة من اللحم

الخُزَعة كهُمَزة العُوَقة

الخَزوع كصبور الرجل يختزل اموال الناس

الخَوزع كجوهر العجوز

الخَوزعة الرملة المقتطعة من مُعْظَم الرمل

المِخزاع كمفتاح الذي يختزل اموال الناس كالخَزوع

المُخزّع كمعظَّم الكثير الاختلاف في اخلاقهِ

*الخَزْعَبَل كسفرجل الاحاديث المستظرفة

الخُزَعبِل بضمّ ففتح والخزعبيل الباطل

الخُزعبلة الفكاهة والمزاح

الخُزَعبيلة ما تُضحك بهِ القوم يقال "هات بعض خزَعبيلاتك"

*خزَعل في مشيهِ عرجَ وخمعَ و— الماشي نفض رجلهُ كالاعرج

الخَزْعال بالفتح الظَّلَع قال الفرّاء ليس في الكلام مفتوح الفاء من غير ذوات التضعيف كزلزال الأحرفٌ واحد يقال "ناقةٌ بها خزعال" وزاد ثعلب قهقــار لحَالِة القوم وقالوا قهقر وزاد ابو مالك قسطال وزاد غيرهُ خرطال

الخُزعالة بالضم المزاح والتلعُّب

الخَزْعَل بالفتح الضبع

*خزَف في مشيهِ يخزِف خزْفًا خطَر بيدهِ و— الشيء خرَقهُ و— الثوب شقَّهُ

الخَزَف ما عُمِل من الطين وشُوِيَ بالنار فصار فخّارًا الواحدة خزَفة و— ما غلظ من الجَرَب وهو لغة لبعض اليمانيين

الخزّاف بائع الخزَف

الخزَفيّ الخزّاف

*خزَقهُ بالرمح يخزِقهُ خزْقًا طعنهُ بهِ طعنًا خفيفًا و— السهمُ الغرضَ قرطَسَ ومرَق منهُ و— الطائرُ رمى بذرقهِ و— فلانًا بالنبل اصابهُ بها و— ببصرهِ جدَحهُ و— الشيء المحدّدَ في الارض رزّهُ و— الرجلُ القى ما في بطنهِ

انخزَق مطاوع خزَق يقــال خزَقهُ بالرمح فانخزق و— الشيء ارتزّ في الارض

اختزق السيف انسلّ

الخازق من السهام المقرطس النافذ و— سنان الرمح

الخُزُق بضمتين ارض لا يحبس عليها ماؤُها ويخرج ترابها

خزاقِ كقَطامِ شتم للمرأة معدول عن الخَزْق بمعنى الذرْق وهو ممّا يلزم النداء

الخزوق كصبور الناقة التي اذا مشت انقلب منسمها فخذَّ الارض

الخيزَقة بقلة

المِخزَق كمِنبَر عُوَيدٌ في طرفهِ مسمار محدَّد يكون عند بائع البُسر يخدع باستعمالهِ الصبيان

المِخزَقة بالكسر الحربة

المُختزَق بصيغة المفعول الصيد نفسهُ

*خزِل يخزَل خزَلاً جارٍ في وسط ظهرهِ كسرٌ فهو أخزل و— تفكّك في مشيهِ

خزَل الشيء يخزِلهُ خزْلاً قطعهُ و— فلانًا عن حاجتهِ

عوّقهُ و — فلانًا او الشيء عابَهُ
تخزّل الرجل مشى متثاقلاً و — السحاب كان كأنهُ يتراجع متثاقلاً
إنخزل الرجل تخزّل و — عن جوابي لم يعبأ بهِ و — في كلامهِ انقطع
اختزل الرجل برأيهِ استقلّ بهِ و — الوديعة خان بها ولو بالامتناع عن ردّها لانهُ اقتطاع من حقّ المالك و — حذفهُ وقطعهُ و — الكسر عند الحسّاب حذف وقطع الاضلاع المشتركة من حدّيهِ و — فلانًا عن القوم اختزعهُ و — المال اقتطعهُ
الخزل في العروض اجتماع الإضمار والطيّ في متفاعلن
الخَزَل بالتحريك الكسرة في الظهر
الخَزْلة بالضم الكسرة في الظهر كالخَزَل
الخُزَلة كهُمَزة من يعوّقك عمّا تريد
الخَوْزَلى مشيةٌ فيها تثاقلٌ وتفكّكٌ
الخيزَل والخيزَلى مثل الخَوْزَلى
الأخزل المنكسر الظهر و — من الإبل ما ذهب سنامهُ كلّهُ
* خَزْلَبَ الشيء قطعهُ سريعًا
*تخزلج في مشيهِ أسرع
*خزَمَ الشيء يخزِمهُ خزمًا ثقبهُ و — البعير جعل في جانب منخرهِ الخزامة و — انف البعير ثقبهُ لتعليق الخزامة فيهِ و — اللؤلؤ شكّهُ ونظمهُ و — انفَ فلانٍ اذلّهُ وسخّرهُ
خزّم البعيرَ وأنفهُ بمعنى خزَمَهُ
خازمهُ الطريقَ مخازمةً اخذ في طريق واخذ الآخر في طريقٍ أخرى حتى التقيا في موضع واحد
تخزّم الشوكُ في رجلهِ شكّها ودخل فيها
تخازمَ الجيشان تعارضا
الخَزام بالفتح والخُزامى بالضم خيريُّ البرّ زهرهُ اطيب الازهار نفحةً يتمثل بهِ في الطيب
الخِزامة بالكسر حلقةٌ من شعر تجعل في وترة انف البعير يُشَدُّ فيها الزِمام ج خزائم
الخَزّام بائع شجر الخَزَم
الخَزَم بالتحريك شجر كالدوم يُفتَل من لحائهِ الحبال الواحدة خَزَمة
الخَزَمة ايضًا خوص المقل
الخَزْمى الناقة المخزومة
الخَزُومة بفتح الخاء البقرة القصيرة المسنّة ج خزائم وخَزُومات وخُزوم على غير قياس
الخزماء الناقة المشقوقة المنخر
الأخزم الحيّة الذكر
ابو أخزم جدّ حاتم الطائيّ كان ابنهُ اخزم يضربهُ ثم مات في حياة ابيهِ وترك بنين فوثبوا يومًا على جدّهم فأدموهُ فقال

إنّ بنيّ ضرّجوني بالدمِ
من يلقَ آسادَ الرجال يُكلَمِ
ومن يكنْ دِرءٌ لهُ يقدَّمِ
شنشنةٌ أعرفها من أخزمِ

اي انّ ضربهم لهُ خصلةٌ يعرفها من ابيهم أخزم
المخزِم كمقعد الطريق في الجبل ج مخازم
المخزَم النعام لثقب في منقارهِ
المخزوم كل ما جعلت الخزامة في انفهِ "شراك مخزوم" اي مقطوع
*خَزِنَ اللحم خَزَنًا وخَزُنَ خزانةً تغيّر وأنتن فهو خزين
خَزَنَ المال وغيرهُ في الخِزانة يخزُنهُ خزنًا أحرزهُ وادّخره فيها و — السرّ كتمهُ
أخزنَ الرجل استغنى بعد فقر
إختزن السرّ كتمهُ و — المال ادّخرهُ و — الطريق اخذ اقربهُ

إستخزَنَ فلانًا الشيء سأَلهُ ان يخزنهُ و — فلانٌ المالَ خزنهُ
الخازن اللسان يقال "احفظ خازنك" اي لسانك "خازن الامير" الذي يتوَلَّى حفظ مالهِ وإنفاقهِ
الخزَّان كشدَّاد الخازن و — الرُّطب المسودّ الجوف لآفةٍ تصيبهُ الواحدة خزَّانة
الخِزانة مكان الخَزْن و — القلب و — العيال و — حرفة الخازن ج خزائن "خزائن الله" غيوب علمهِ لغموضها على الناس واستتارها عنهم"
الخَزْنة بالفتح والخزينة كسفينة المال المخزون
الخزين اللحم المتغيّر
المَخزَن كمقعد موضع الخزن ج مخازن "مخازن الطريق" مخاصرهُ اي أقرب الطرق الى الموضع المقصود
*خزاهُ يخزوهُ خزْوًا ساسهُ وقهرهُ و — ملكهُ و — ردعهُ عن هواهُ و — فلانًا عاداهُ و — الفصيل شقَّ لسانهُ و — الدابَّة راضها و — فلانًا طعنهُ
* خزاهُ يخزيهِ خزْيًا كان اشدَّ خزيًا منهُ
خَزِيَ يَخْزَى خَزًى وخِزْيًا بالكسر ذلَّ وهان و — وقع في بليَّةٍ و — منهُ استحيا و — زيدًا خزايةً وخزًى وكلاهما بفتح الخاء استحياهُ فهو خَزْيان وهي خزْيا ج خزايا
اخزاهُ جعلهُ يستحيي منهُ في تقصيرهِ وفلانًا اوقعهُ في الخِزي او الخَزاية و — اهانهُ و — اللهُ فلانًا فضحهُ وقولهم "اخزاهُ الله ما أفصحهُ" يريدون بهِ الدُّعاءَ لهُ لا عليهِ
إخزَوَى كإرعَوَى وقع في بليَّةٍ وشهرةٍ فذلَّ بذلك
إستخزى استخزاهُ استحيا
الخِزْي بالكسر الذلّ والهوان و — الهلاك و — الوقوع في بليَّةٍ و — الفضيحة و — البُعد و — الندامة و — العقاب
الخَزْيان المستحيي الانثى خَزْيا على القياس وخَزْيانة على خلاف القياس
الخَزِية بالفتح والكسر البليَّة و — الخصلة التي يُخزى بها الانسان
المَخزاة بالفتح ما يبعث على الخزي
المُخزِي من الكلام ما يُستَحسَن فيقال لصاحبهِ اخزاهُ اللهُ والقصيدة المُخزِية التي هي متناهية في الحسن
المُخزَى بصيغة المفعول المُذَلّ المقهور بأمرٍ قد لزمهُ بحجّة
المُخزِيات المصائب والفضائح ومثلها المخازي
* خسَأَ الكلب يخسأُ خسأً وخُسُوءًا بعُدَ وانزجرَ و — البصر اعيا وسدِرَ و — الرجلُ الكلب أبعدهُ وزجرهُ وطردهُ
خَسِئَ الكلب خسأً
خاسأَ القوم تراموا بالحجارة بفـــال كانت بينهم مخاسأَةٌ
تخاسأُوا وتخاسوءا مثل خاسأُوا
انخسأَ الكلب انزجر وبعد
الخاسئ الكلب المبْعَد و — الخنزير المُبعَد وكلاهما لا يترك ان يدنو من الناس و — الصاغر القميء
الخسِيءُ الرديء من الصوف
وقولهم "إخسأْ اليك" بمعنى اخسأ عني (التاج)
*الخسيج الكساء المنسوج من الصوف
* خسَر الرجل يخسِرُ خُسْرًا وخَسْرًا وخُسْرانًا وخسارًا ضدّ ربح
خَسِرَ يخسَرُ خسَرًا وخسارةً ضلَّ عن الطريق و — هلك و — ضدّ ربح فهو خاسرٌ وخسِرٌ
خسَر البائع الميزانَ خسْرًا وخُسرانًا نقصَهُ و — المال ضيَّعهُ
خسَّرهُ جعلهُ يخسَرُ و — اضلَّهُ و — اهلكهُ
أخسَرَ الميزانَ نقَّصهُ و — الرجل نقيض اربحهُ و —

الرجلُ نفسهُ وقع في الخسران
إخْتَسَرَ الشيءَ نقّصهُ
الخاسر الهالك و— الضال و— المغبون في تجارتهِ
الخاسرة الاموال او الافعال التي لا طائل وراءها
الخُسْرُوانيّ كلُّ شيءٍ منصوب الى خسرو بن انو شروان وغلب ذلك على الإناء والشراب والكِساء
الخسير الضالّ عن الطريق
* الخناسرة الخَوَنة و— الجبناء و— ضعاف الناس و— الغدّر
الخناسير اللؤماء و— الضعاف من الناس و— الهلاك و— ابوال الوعول على الكلإ والشجر
الخَنْسَر كجَعفَر من هو في مواضع الخسران ج خناسرة
الخِنْسِير الداهية و— اللئيم
الخَنْسَرى اللؤم و— الضلال و— الغدر و— الهلاك
الخَنْسَرِيُّ الخَنْسَر
الخِنسير اللئيم
* الخَيْسَرى الضالّ عن الطريق
*خَسَّ الشيءُ يخِسُّ خساسةً وخِسًّا رذُلَ فهو خسيس ج خِساس وأَخِسَّة و— خفَّ وزنهُ فلم يعادل ما يقابلهُ و— فلان يخَسُّ كان في نفسهِ خسيسًا و— نصيبَهُ جعلهُ خسيسًا اي دنيًّا حقيرًا
خسَّسَ لصيبَهُ بمعنى خسَّهُ
أَخَسَّ فلانًا وجدهُ خسيسًا فامتهنهُ ولم يوقّرهُ و— فلانٌ فعل فعلاً خسيسًا و— الله حظَّهُ واخسّهُ اذا لم يكن ذا جدٍّ ولا حظٍّ في الدنيا ولا شيءٍ من الخير و— ايضًا حظَّهُ قلَّلهُ
تخاسَّ القومُ الشيءَ تخاسًّا تداولوهُ وتبادروهُ
استخسَّهُ عدَّهُ خسيسًا
الخِساس بالكسر ما يتداولهُ الناس و— جمع الخسيس
الخُساس بالضم التافه
الخُساسة بالضم القليل من المال و— غلالة الفرس
الخسّاء الحالة التي يكون عليها الخسيس و— المرأة القبيحة الوجه
الخَسُّ بالفتح بقلة معروفة من احرار البقول
خَسّ البقر نبات برّي ترعاهُ البقر تسميهِ بعض العامة الخُسَيسة
خسُّ الحمار الشِنجار
الخُسَّان بالضم النجوم التي لا تغرب نحو الجدي والقطب والفرقدين وبنات نعش
الخسيس التافه و— الكافر و— الدنيء و— الرذل و— السفلة و— الدون لا يعبأُ بهِ و— عند الفقهاء خادم الظلاّم وإن كان ذا مروءة و— ما يقلُّ ثمنهُ
خسيس الوجه قبيحهُ
الأَخسُّ الادنى
خسائس الامور محقراتها
خسيسة الناقة اسنانها دون الاثناء يقال "جاوزت الناقة خسيستها" وذلك في السنة السادسة اذا القت ثنيّها ويقال "رفع الله خسيسة فلان" اي رفع حالهُ بعد انحطاطها
المخسوس من الاشياء التافه و— من الناس المرذول
المُستخَسّ بفتح الخاء وكسرها الدميم الوجه الانثى مستخَسَّة
*خُسِع عنهُ كذا خَسْعًا بالبناء للمفعول نُفي
خاسعُ القوم وخسيعُهم أَخسُّهم
*خسَفَ القمر يخسِف خسوفًا ذهب نورهُ وأَظلم و— الشيءُ نقص و— السقف سقط و— العين غابت حدقتها في الرأس و— الرجل هزُل و— المكان ذهب في الارض وغرق و— الرجل في الارض وخُسِف بها غاب فيها و— فلانًا اذلّهُ

و — جَمَلَهُ ما يكره و — الله الارضَ بفلان غيّبهُ فيها و — زيدٌ خرج من المرض و — البئرَ حفرها في صخرٍ فنبعت بماء كثيرٍ لا ينقطع و — الشيء خرقهُ فخسف اي انخرق (لازم متعدٍّ) و — الله تعالى الارض اساخها بما عليها و — الشيء قطعهُ و — عينَ فلانٍ خسفًا فقأها و — الدابّة حبسها بلا علف و — الله الناقة أصارهـا خسيفًا و — الناقة صارت خسيفًا (لازم متعدٍّ)

أَخْسَفَت عينهُ عَوِرت ويقال "حَفَرَ فأخسف" اي وجد بئرهُ خسيفًا وقيل امر الحجّاج رجلاً بان يحفر لهُ بئرًا فبعد ان حفرها قال لهُ "أَخسفت ام أَوشلت" اي أَخرجت ماء كثيرًا ام قليلاً و — الله الارض اغرقها

انخسفت البئر ذهبت في الارض بطيّها من الخشب او الحجـارة و — العين عَوِرت و — الارض ساخت بما عليها و — السقف انخرق

الخاسف العين الغائرة و — الجائع و — المتغيّر اللون و — الغلام الخفيف و — المهزول والرجل البالي من مرضوج خُسُف

الخَسْف بالفتح مخرج ماء الركية و — النقيصة و — الضامر و — عروق ظاهر الارض و — الجوز الذي يؤكل و — ما نشأ من السحاب من جهة المغرب الاقصى عن يمين القبلة و — الاذلال والقهر قال الشاعر

ولا يُقيمُ على ضيمٍ أُلِمَّ بهِ

الّا الأذلّانِ عَيرُ الحيِّ والوتِدُ

هذا على الخسفِ مربوطٌ برمّتِهِ

وذا يُشَجُّ فلا يرثي لهُ احدُ

ويقال "سامهُ الخسف وسـامهُ خَسْفًا" ويضمّ و"شرب فلان على الخسف" اي على غير اكل وفي الصحاح "بات فلانٌ على الخَسْف" اي جائعًا "وبات القوم في خَسْفة" اسيه باتوا جياعًا ليس لهم شيء يتقوّتونهُ

الخُسْف بالضم عروق ظاهر الارض و — الجوز الذي يؤكل ويقال "دع الامر بخُسْفِهِ" اي دعهُ كما هو

الخَسُوف كصبور البئر تُحفَر في صخر فلا ينقطع ماؤُها ج خُسُف

الخُسُوف بالضم مصدر خَسَف و — ذهاب نور القمر لتوسط الارض بينهُ وبين الشمس

الخسيف العين الغائرة و — البئر التي لا ينقطع وهي المحفورة في صخرٍ كالخسوف و — الناقة الغزيرة السريعة القطع في الشتاء و — من السحاب ما نشأ من العين حاملاً ماء كثيرًا

الخسيفة مؤنث الخسيف و — البئر الخَسوف و — العين التي فقئت

الخَيسفان النخلة يقلُّ حملها ويتغيّر بسرها و — التمر الرديء

الأخاسف الارض اللّينة

المخاسف جمع خَسْف وهو الظلم قال في اللسان خرج مخرج مشابه وملامح كقولهِ: يبلّ على العادي وتؤبى المخاسفُ

المخسَف الأسد

المخسوفة الخسوف من الآبار

* الخَيسفوج كقيدحور الخشب البالي وقيل المخصوص بالعُشَر وحبّ القطن

الخَيسفوجة سكّان السفينة و — واحدة الخيسفوج

* خَسَق السهمُ يخسِقُ خَسْقـًا قَرْطَس كخزَق فهو خاسق و — الناقة الارضَ خدّها ويقال "رمى فخَسَق" اي شقّ الجلد (التهذيب)

الخسّاق الكذّاب وقالوا "هو ذو خَسَقات في البيع" اي يمضيهِ مرّةً ثم يرجع فيهِ أُخرى الواحدة خَسَقة

الخَسوق من الإبل الناقة الخَزوق
الخَيْسَق البئر القعيرة و— القبر القعير
*خَسَلَهُ يخسُلُهُ خَسْلاً نفاه
خَسَّلَهُ تخسيلاً رذلهُ (الزمخشري)
الخُسالة الرديء من كلّ شيء
الخُسّال الضُّعفاء و— الارذال
الخُسَّل الخُسّال
الخسيل الرذل من كل شيء ج خسائل وخِسال و— خشارة القوم
الخسيلة خُشارة القوم
المخسّل المرذول
المخسول المخسّل قال الشاعر
وأنتم كواكبُ مخسولةٌ
تُرى في السماء ولا تُعْلَمُ
الأخسوم عروة الجوالق
*أخسنَ الرجل ذلّ بعد عزٍ
* خَسّاهُ تخسيةً وأخساهُ اخساءً وخاساهُ مخاساةً لاعبهُ بالجوز فردًا او زوجًا
تخاسى الرجلان تخاسيًا تلاعبا بالزوج والفرد
الخسا الفرد ج الأخاسي على غير قياس قال الكُمَيت
مكارم لا تُحصَى اذا كنت لم تَقُلْ
خسًا وزكًا فيما تعدُّ خِلالَها
* تخاسى الرجلان (من الياءيّ) تخاسيًا تراميا بالحصى
الخَسيّ الخباء المنسوج من صوف و— الكساء المنسوج من صوف
* خَشَبَ الشيء بالشيء يخشُبهُ خَشْبًا خلطَهُ و— القوس عملها عملهُ الاول و— النبل براها البريَ الاول ولم يفرغ منها و— الشيء انتقاهُ و— الشعر قالهُ كما يجيء من غير تنوُّق وتعمُّل له قال الزمخشري "كان الفرزدق ينقّح الشعر وجرير يخشبهُ ومع ذلك كان خشب جرير خيرًا من تنقيح الفرزدق" و— السيف صقلهُ و— طبعهُ وشحذهُ
خَشُبَ الشيء صار كالخشبة
تخشّب السيف اخذهُ خشبًا من غير تنوُّق و— الإبل اكلت اليبيس من المرعى و— أكلت الخشب يقال "الإبل تتخشّب عيدان الشجر"
إخشَوشب الشعر قالهُ من غير تنوُّق وتعمُّل له و— السيف اتخّذهُ خشبًا
اخشوشب الرجل صار صُلبًا خشِبًا في دينهِ وملبسهِ وجميع احوالهِ و— في عيشهِ صبر على الجهد
الخَشاب كسحاب الارض الشديدة اليابسة تسيل من ادنى مطر
الخِشاب بالكسر بطون من تميم وعليهِ قال الشاعر
أثعلبةَ الفوارس ام رياحًا
عدلتَ بهم طُهَيَّةَ والخِشابا
الخِشابة مطرق دقيق اذا صقل الصيقل السيف وفرغ منهُ اجراها عليهِ فلا يغبّرهُ الجفن
الخَشَب ما غلظ من العيدان ج خُشُب وخُشْب وخُشبان يقال "أنعامٌ خَشَبٌ" اي هزلى "م خَشَبٌ بالليل" اي لا يتهجّدون
الخَشْب المحدّد
الخَشِب ككتِف العيش غير المتأنق فيهِ و— الجافي الغليظ
الخُشبان الجبال الخُشْن ليست بضخام ولا صغار
الخَشباء الارض الشديدة ذات حصًى وطين و— أكمة فيها حجارة منثورة متدانية و— جبهة كريهة و— خشبة نخر جوفها
الخشّاب بائع الخشب ج خشّابة وابن الخشّاب عروضيٌّ نقضهُ الحريريّ في مقاماتهِ
الخشيب السيف المشحوذ و— اليابس و— السيف

الذي بُدِئ طبعهُ و— الرديء و— المتقى و— المنحوت من القسيّ والاقداح ج خُشُب وخشائب و— الطويل الجافي
الخشيبة الطبيعة و— حالة السيف قبل أن يُصقل قال الشاعر
ومُرْهَفٌ أُخلصت خشيبتهُ
أبيض مَهْوٌ في متنهِ رُبَدُ
وفي الاساس "وجاد ما فتق الصيقل خشيبة السيف"
الأخشب الغليظ من كل شيء و— الجبل العظيم الخشن
الأخشبان جبلا مكّة وهما ابو قُبَيس وحراء و— جبلا مِنًى ولا يستعمل المفرد منها لانها من المثنّيات التي لا تفرد ومن الحديث "لا تزول مكّة حتى يزول أخشباها"
الأخاشب جبال الصمّاء في ارض بني تميم وهي من الجموع التي لم يستعملوا منها مفردًا
المُخشَّب بيتٌ ذو خشب
المِخشاب القصير مع غِلَظٍ فيهِ
المخشوب المخلوط في نسبهِ و— الذي لم يحكم عملهُ و— السيف الصقيل و— الطبيع و— الذي لم يُرَضْ ولم يحسن تعليمهُ
"طعام مخشوب" ان كان لحمًا فنيٌّ وإلّا ففقار
*الخُشْتَق قطعة من الثوب تحت الإبط معرَّب خشتيه من الفارسيّة
*خَشْخَشَ الحليُ سمع لهُ صوت عند احتكاكهِ و— السلاح وكل شيء يابس اذا حُكّ بعضهُ ببعض و— فلان بين الناس و— الخجر دخل و— الشيءَ جعلهُ يُخشخِش قال عَلقمة
تخشخش ابدانُ الحديدِ عليهم
كما خشخشتْ يبسَ الحصادِ جَنُوبُ
تخشخش الشيء خشخش وخشخشهُ ايضًا ادخلهُ
الخشخاش كل شيء يابس يحكّ بعضهُ بعضًا و— نبات يحمل اكوازًا بيضًا منوِّمٌ مخدِّرٌ الواحدة خشخاشة و— الجماعة عليهم سلاح ودروع
الخشخشة صوت الثوب الجديد اذا حرّك كالشنشنة و— صوت الحلي و— صوت السلاح
*خشرَ يخشِرُ خشرًا ابقى الخُشارة على المائدة و— الشيءَ نقّى خُشارتهُ عنهُ و— أرذلهُ فهو مخشور و— الرجل شرِهَ فهو خاشر
خشِرَ يخشَر هرب جُبنًا
الخاشرة السفلة من الناس والخاشر كذلك يقال "هذا رجلٌ خاشر" اي دنيء
الخُشار كغُراب الرديء من كل شيء و— سفلة الناس ودونهم و— ما لا لبَّ لهُ من الشعير و— فُضالة المائدة ممّا لا خير فيهِ
الخُشارة بالضم الخُشار قال الحطيئة
وباعَ بنيهِ بعضهم بخُشارةٍ
وبعتَ لذبيانَ العلاءَ بمالكا
"فلانٌ من الخُشارة" بالضم اذا كان دونًا
المخاشر اسنان المنجل
* خَشْرَب في العمل لم يُحكِمهُ
*خَشْرَمت الضبع سُمع لضغها صوتٌ
الخُشارِم بالضم الصوت الغليظ و— الانف الكبير
الخَشارِم بالفتح ما رقّ من الغضاريف التي في الخيشوم
الخَشْرَم كجعفر جماعة النحل و— جماعة الزنابير لا واحدة لهُ عند الاصمعي وواحدتهُ خشرمة عند غيرهِ و— امير النحل و— مأواها و— الحجارة الرخوة التي يتّخذ منها الجصّ و— القفّ حجارتهُ

وَضراض ج خشارمة
* خشَّ فيهِ يخُشُّ خشًّا دخل و— السحاب جاء بالخشّ اي المطر القليل و— الشيء بين الاشياء ادخلهُ وخُشّوا بين كلامكم "لااله الا الله" أدخلوا و— البعيرَ جعل في انفهِ الخِشاش و— فلانًا لامهُ في خفاء وشنأهُ و— زيدًا شيئًا ناولهُ اياهُ في خفاء فهو خاشٌّ و— طعنهُ و— مضى ونفذ
أَخشَّ البعيرَ جعل في انفهِ الخشاش كخشَّهُ و— الرجلُ بلدَ كذا وطِئهُ فعرف خبرهُ
انخشَّ فيهِ انخشاشًا دخل
اِختشَّ من الارض اختشاشًا أكل من خشاشها
الخَشاش الماضي من الرجال و— البردة الخفيفة اللطيفة و— بالكسر ما يدخل في عظم انف البعير من خشب و— الماضي من الرجال كالخشاش بالفتح و— الجوالق و— الجانب و— الغضب و— حيَّة الجبل والافعى حيَّة السهل لا تُطنيان و— حشرات الارض والعصافير ونحوها ومنهُ الحديث "دخلت النار امرأَةٌ في هرَّة حبستها فلا هي اطعمتها ولا تركتها تأكل من خِشاش الارض" و— ما لا دماغ لهُ من الطير ودوابّ الارض كالحُبارى والنعامة والكروان
الخُشاش بالضم الماضي من الرجال و— الرديء
الخِشاشة بالكسر واحدة الخِشاش
الخَشّ بالفتح الاسود و— الشيء الأخشن و— المطر القليل و— الرجّالة و— الشقّ في الشيء و— البعير
الخُشّ بالضم التلّ
الخَشَش بالتحريك الرَّيم
الخَشّاء ارض ذات طين وحصًى ج خشاشي وخشاوات و— الدُّبر و— موضع النحل
الخُشّاء بالضم العظم الناتئ خلف الاذن واصلها الخُششاء فخففت بالادغام وهما خشّاوان
الخَشّاش بالفتح البرد الجديدة المصقولة
الخُشَيْش بصيغة التصغير الخَشَش
الخِشّ بالكسر الذي يخالط الناس ويأكل معهم و— الفرس الجسور و— الجريء على العمل في الليل
المخشوش الذي جُعِل في انفهِ الخِشاش
* خشَع لهُ يخشعُ خشوعًا خضع لهُ و— ذلّ و— ببصرهِ غضَّهُ و— بصرهُ انكسر و— الشمس دنت من الغروب و— السنام ذهب الّا اقلّهُ و— الاصوات للرحمن سكنت وخضعت و— الورق ذبل و— فلانٌ خراشيّ صدرهِ فخشعت هي اذا القت بُزاقًا لزجًا و— الارض يبست ولم تُمطَر و— خفض صوتهُ وخضع
أَخشَعهُ إخشاعًا إذا اخضعهُ
تخشَّع الرجل مارس الخشوع و— تكلّف الخشوع و— تضرَّع و— طأطأ رأسهُ راميًا ببصرهِ الى الارض
اختشَعَ لهُ رمى ببصرهِ الى الارض وغضَّهُ
الخاشع اسم فاعل و— المكان لا يهتدى اليهِ و— الراكع في بعض اللغات و— المكان المغبرّ لا منزل بهِ و— من الارض الذي تثيرهُ الرياح لسهولتهِ فتمحو آثارهُ "حشيشةٌ خاشعة" يابسة ساقطة على الارض "جدارٌ خاشع" تداعى واستوى مع الارض
الخِشعة بالكسر الولد البقير الذي يُبقَر عنهُ بطن أُمّهِ "كان بكير بن عبد العزيز خِشْعة"
الخُشعة بالضم أكمة لاطئة بالارض وفي الحديث "كانت الارض خُشعة ثم دُحيت" ج خُشَع
* خَشَف في الشيء يخشِف خشوفًا وخشفانًا دخل فيهِ و— في الارض ذهب فيها و— الرجل

كان جوّالاً بالليل و — الماء جمد و — البردُ اشتدّ و — الثلج سُمع له خشفةٌ عند المشي في شدّة البرد فهو خاشف و — زيد مشى في الليل و — رأسه بالحجر شدخهُ و — المرأة بالولد رمت به و — في السير أسرع و — الشيء خشفًا وخشفة صوّت و — الخشفُ بالقوم خشافة دلّ بهم و — به يخشُف رمى به

خَشِف البعيرُ يخشَفُ خشَفًا عمّه الجرَب فهو أخشف

خشّفَ المخشّفُ دلّ على الطريق

أخشفت الظبيةُ صار لها خِشفٌ

خاشف الى الشرّ بادر اليه و — في ذمّته سارع في إخفارها و — الابل ليلتهُ سايرها و — السهم سمع له خشفة عند الإصابة

انخشف في الشيء دخل فيه و — زيدٌ تغيّب

الخاشف السيف الماضي

الاخشاف الذباب الاخضر الواحد خشف

الخَشْف ايضًا الحِسّ الخفيّ و — المرّ السريع و — الذلّ و — الحركة و — الصوت

الخِشف بتثليث الخاء ولد الظبي اوّل ما يُولَد و — الذباب الاخضر ج خِشَفة

الخشَف الخزف و — اليُهْس و — الثلج الخشن و — الجمد الرِخو

الخُشَف كصُرَد الذباب الاخضر الواحدة خِشَفة

الخَشْفة والخَشَفة الحركة و — صوت الضَبُع و — صوت دبيب الحيّات و — الحسّ الخفي

الخَشوف السريع و — من يدخل في الامور ويتعرّض لها و — الجريء على السُرَى و — احد الإبل التي تسير ليلاً وهي خُشُف

الخُشّف الجبال المتواضعة

الخشيف الجمد الرِخو و — الثلج الخشِن و — يبيس الزعفران و — الماء يجري في البطحاء وتحت الحصى يومين او ثلاثة ثم يذهب و — السيف الماضي

الأخاشف العَزاز الصُلب من الارض

الأخشف الذي عمّه الجرَب فيمشي مِشية الشيخ والانثى خشفاء ج خُشْف

المِخشَف الأسد و — الجوّال بالليل و — الدليل الماضي و — الجريء على السُرى و — من يدخل في الأمور

المَخشَف كمَقعد موضع الجَمَد "ظبيةٌ مُخشِف" اي لها خشف

* خَشَق يخشُق خَشْقًا اكثر الجولان من موضع الى آخر

الخَوشَق ما يبقى في العِذق بعد ان يُلقَط ما فيه و — الرديء من كلّ شيء وهو معرّب خُشْك بالضم (فارسيّ) معناهُ اليابس

* خَشِلَ الثوب خَشَلاً بلي

خشَلَهُ يخشُلهُ خَشْلاً رذله فهو مخشول و — الشراب صفّاهُ

خشّلَهُ تخشيلاً رذله و — حلاهُ فهو مُخَشَّل والتفعيل هنا للسلب

تخشّل اتى بالخَشْل و — ذلّ و — تطأمن

الخَشْل البيضة اذا أُخرج ما في جوفها و — المُقل اليابس الواحدة خشْلة و — رؤوس الأسورة والخلاخيل و — نبات اصفر واخضر واحمر و — الرديء من كلّ شيء و — المجوّف من كلّ شيء

الخَشَل المُقل اليابس كالخَشْل و — الرديء من كلّ شيء و — رؤس الاسورة والخلاخيل

الخَشِل الضعيف ويقولون اتباعًا "رجلٌ خَشِلٌ فَشِلٌ وخَشْلٌ فَشْلٌ" اي ضعيف

الخَشيل اليابس من القثاء

المخثلة المِصفاة كالمِخلة

الخَنشليل الماضي من الرجال

* الخُنشُلب والخُنشُلب الخزف و— قِطَع الزجاج المتكسّر ومنهُ لابي الطيب المتنبي

بياض وجهٍ يريكَ الشمسَ حالكةً
ودرّ لفظٍ يريك الدرّ مُخشلَبا

* خشَمَ الرجل خَشمًا وخُشومًا اتّسع انفهُ و— اللحم خَشمًا نتن وزنخ و— الانف تغيّرت رائحتهُ و— فلان خَشمًا وخُشامًا سقطت خياشيمهُ

خَشَمَهُ يخشِمهُ خَشْماً كسر خَيشومَهُ

خَشّمَ اللحم أنتنَ و— الشراب زيدًا تثوّرت رائحتهُ في خيشومهِ فسكر

أخشَمَ اللحم خَشِمَ

تخشّم اللحم أخشَمَ

الخُشام الانف الكبير و— الجبل العظيم و— الأسد و— الرجل الكبير الانف

الخُشَم داء يأخذ في جوف الانف فتتغيّر رائحتهُ و— المخاط وهو ما يسيل من الخياشيم

الخيشوم من الانف ما فوق نخرتهِ من القصبة وما تحتها من خشارم الرأس ج خياشيم

الخياشيم غضاريف في اقصى الانف بينهُ وبين الدماغ و— عروق في بطن الانف "خياشيم الجبال" انوفها

الأخشم الذي لا يجد ريح طيبٍ ولا نتنٍ الانثى خَشماء ج خُشم و— المتّسع الانف

المخشّم والمتخشّم والمخشوم الشديد السكر

*خشُنَ خُشنةً وخُشونةً ضدّ لان فهو خشِن ج خِشان و— عليهِ صدرهُ وجد عليهِ

خشّنَ الشيء جعلهُ خشِنًا و— صدرهُ اوغرهُ

خاشنهُ ضدّ لاينهُ

تخشّن اشتدّت خشونتهُ و— الرجل تكلّم بالخشِن و— لبس الخشِن و— عاش عيشًا خشِنًا و— اشتدّت خشونتهُ

تخاشن الرجل اتى بالخشن و— تكلّف الخشونة

استخشنهُ وجدهُ خشِنًا

إخشوشن الشيء او الرجل بمعنى تخشّن وهو ابلغ منهُ و— عليهِ صدرهُ وجد عليهِ

الخشِن الأحرش من كلّ شيء

الخَشانة والخُشنة ضدّ النعومة

الخشين الخشِن الطبع

الأخشن الخشِن وهي خشناء ج خُشْن و— دميم الحال "اخشن الجانب" اي صعبٌ لا يطاق

الخَشناء بقلةٌ خضراء تفرع ساقًا خشِن الملمس لزغب فيهِ وهو ليّن في الفم لزج فيهِ دسومة و— الناقة العجفاء "كتيبةٌ خشناء" كثيرة السلاح

الخُشنة بالضم ضدّ النعومة "رجل ذو خشنة" صعب لا يُطاق

*خشَت النخلة تخشو خشْوًا اثمرت الخشو

الخَشْو بالفتح الحَشَف من التمر

الخشا الزرع الاسود

* خَشِيَهُ يخشاهُ خَشيًا وخِشيًا وخَشاةً وخَشيةً ومَخشاةً وخَشَيانًا ومَخشِيةً خافهُ فهو خاشٍ وخَشٍ وخَشيان وقد اتت تعديتهُ بالباء في قول عنترة

ولقد خشيتُ بأن اموتَ ولم تكن
للحرب دائرةٌ على ابنَي ضمضمِ

وقد ذهب بعضهم الى أنّ هذه المادة موضوعة للخوف مع التعظيم

خشّاهُ تخشيةً خوّفهُ ومن ذلك قولهم "خَشّ ذؤالة بالحبالة" اي خوّف الذئب بالمصيدة

خاشاني مخاشاةً فخشيتهُ أخشيهِ اي كنت أشدّ خشيةً منهُ وهذا من افعال المغالبة

تخشّاهُ تخشّيًا خافهُ

خاشى بهم اتّقى عليهم وحذر و— فلانًا تاركهُ .
الخَشاء بالفتح الجهاد من الارض
الخَشيّ يابس النبت و— الخائف
الخَشية الخوف وقيل الخَشية اشدّ من الخوف لأنها
من عظمة المخشيّ والخوف من ضعف الخائف
وقالوا " هذا المكان اخشى من ذاك " اي مخشيّ
اكثر من غيرهِ وهو نادرٌ لانهُ تفضيل من
المفعول على خلاف القياس
المخشاة المخافة
المخشيّ الخوف " هذا المكان مَخْشيٌّ "
*خَصَبَ المكان يخصُب خَصْبًا كثر فيهِ العشب
والكلأ
خصِب المكان خِصْبًا كان خصيبًا كخَصَبَ
أخصبَ المكانُ إخصابًا كان خصيبًا كخصِبَ و—
الشاة اصابت خِصْبًا و— القومُ نالوا الخِصب
و— جنابُ القوم وهو ما حولهم وُجد فيهِ الخِصب
الخِصاب الكثير الحمل من النخل الواحدة خِصابة
الخَصْب الطّلع و— الخِصاب الواحدة خَصْبة
الخِصب بالكسر كثرة العشب و— رفاغة العيش
ج اخصاب وقد يبالغون فيقولون " بلدٌ خِصب
واخصاب " بصيغة الجمع كأنهم يجعلون الخِصب
ذا اجزاء فيجمعونهُ بهذا الاعتبار وتوجيه ذلك
انهم لكثرة خصب البلد يدّعون انهُ صار الخِصب
نفسهُ فيفرد باعتبار كلهِ ويجمع باعتبار اجزائهِ
ويقولون " ارض خِصب وأرضون خِصب
وارضٌ خِصبة وخَصبة " على معنى الصفة
الخُصب بالضم الجانب ج اخصاب و— حيّة بيضاء
جبليّة
الخَصِب ككتِف ذو الخِصب وهي خَصِبة
الخَصيب كنديم المكان الكثير الكلأ والعشب " رجلٌ
خصيب بيّن الخِصب " رحب الجنان كثير
الخير " فلان خصيب الرحل " كثير خير
المنزل
الخصيبة من الارضين ذات الخصب
ابو خُصَيب اللحم مجاز كأبي نعيم للخبز
المِخْصَب والمِخْصاب ذو الخصب يقال " بلد
مُخصِب ومِخصاب "
المخصبون من القوم هم الذين كثر طعامهم ولبنهم
وامرعت بلادهم
* خَصِرَ اليوم خَصَرًا بَرَدَ و— يدهُ قرّت و—
الرجل آذاهُ البرد في اطرافهِ
أخصرَ القرُّ أناملهُ برّدها
خاصرهُ مخاصرةً مشى الى جنبهِ و— أخذ بيدهِ في
المشي و— اخذ كلٌّ في طريق حتى يلتقيا في
مكان
تخصّر الرجل وضع يدهُ على خاصرتهِ و— الملك
بالمِخصَرة اخذها بيدهِ وامسكها و— تخاصر القوم
اخذ بعضهم بيد بعض و— الرجل وضع يدهُ على
خصرهِ
اختصرَ فلان وضع يدهُ على خاصرتهِ و— الرجل
اخذ المخصرة و— الكلام اوجزهُ بحذف شيء منهُ
فاذا اوجزهُ بغير حذف قيل اقتصرهُ و— السجدة
قرأ سورتها وترك آيتها كي لا يسجد و— المصلّي
قرأ آية او آيتين من آخر السورة في الصلاة و—
الرجل الطريقَ سلك اقربهُ و— بالعصا اعتمد
عليها في مشيهِ و— في الشيء حذف الفضول منهُ
الخاصرة الشاكلة و— ما فوق الطِفطِفة والشراسيف
ج خواصر
الخِصار بالكسر الازار
الخَصر بالفتح المستدقّ فوق الورك من الانسان و—
موضع بيوت الأعراب و— طريق بين اعلى
الرمل واسفلهِ و— اخمص القدم و— ما بين

اصل الفوق والريش ج خصور
الخَصَر محرَّكة البرد
الخَصِر ككتِف البارد
الخُصَيرى الفضول المحذوف من الشيء كحذف الحرف الزائد الذي يمكن الاستغناء عنهُ
التخصير التدقيق و— جعل خَصْرٍ للشيء ومنهُ يقال "رجل مخصَّر القدمين" اي قدمهُ تمسُّ الارض من مقدَّمها وعقبها ويخوّى اخمصها مع دقّة فيهِ "امرأة مخصَّرة" دقيقة ضامرة الخصر "نعلٌ مخصَّرة" مستدقّة الوسط "يدٌ مخصَّرة" في رسغها تخصير كان فيهِ محزًّا مستديرًا
مخاصر الطريق اقرب مسالكها
المِخصَرة ما يتوكَّأ عليهِ كالعصا و— ما يأخذهُ الملك بيدهِ اذا خاطب و— ما يشير بهِ الخطيب اذا خطب
المخصور من أُصيب خصرهُ و— من أُصيبت خاصرتهُ
*خصَّ فلانًا بأمرٍ يخُصُّهُ خَصًّا وخصوصًا وخُصوصة وخَصوصيَّة وخِصِّيصَى وخِصِّيصاء وخِصِّيَّة وتَخِصَّةً آثرهُ على غيرهِ وافردهُ بهِ و— فلانًا بالودّ فضلهُ بهِ على غيرهِ و— أَحبَّهُ دون غيرهِ و— الشيء يخُصُّ خصوصًا ضدّ عمّ و— الرجل خَصاصًا وخَصاصةً وخَصاصاء افتقر و— فلان لنفسهِ شيئًا اختارهُ
خصَّصهُ بالشيء اذا خصَّهُ و— ضدّ عمّمهُ و— الغلام اخذ مصبةً فيها نارٌ يلوّح بها لاعبًا
أخصَّ بهِ استهان بهِ
تخصَّص بهِ انفرد بهِ و— الرجلُ صار من الخاصَّة و— للشيء انفرد
اختصَّ بالشيء بمعنى خصَّ و— بهِ انفرد و— فلان افتقر
استخصَّهُ طلب ان يكون خاصًّا بهِ
الخاصّ ضدّ العامّ و— المنفرد
الخاصَّة ضدّ العامَّة والتاء ليست للتأنيث بل للنقل من الوصفيَّة الى الاسميَّة و— من القوم اعيانهم واكابرهم ويقابلهُ عامَّتهم وقولهم "امثال لفلان خاصَّة" اي هو لهُ دون غيرهِ فيجوز ان يكون خاصَّة منصوبًا على المصدريَّة ويجوز ان يكون حالًا و— الذي تخصُّهُ لنفسك
"خاصَّة الملك وخواصهُ" المقرَّبون من وزرائهِ
خواصُّ العقاقير قواها التي بها تؤثّر في الاجسام
الخاصّيَّة نسبة الى الخاصَّة ج خاصّيات وخصائص على غير قياس
الخَصاص الفقر و— كل خَلَلٍ وخرق في باب ومنخل وبرقع ونحوهِ و— الثوب الصغير و— الفُرَج في البناء
الخَصاصاء الخَصاص و— سوء الحال والحاجة
الخُصاصة بالضم ما يبقى في الكرم بعد قطافهِ و— النبذ اليسير ج خُصاص
الخِصّ بالكسر الناقص
الخُصّ بالضم بيتٌ من شجر او قصب سُمّي بذلك لما فيهِ من الخصاص وهي التفاريج الضيقة و— حانوت الخمّار ج اخصاص وخِصاص
الخَصوص بالفتح والضم الانفراد ويقابلهُ العموم ويستعملون خصوصًا بمعنى لا سيما نحو يعجبني زيد خصوصًا كلامهُ وهو منصوب على الحال اي خاصًّا او مخصوصًا او على المصدرية اي اخصّ هذا خصوصًا وفي كلا الامرين كلامهُ منصوب على المفعوليَّة
الخَصوصيَّة بالفتح وبالضم حالة الخصوص
خُوَيْصَّة الانسان الذي يختصّ بخدمتهِ و— حادثة الموت التي تخصُّ كلَّ انسان
المختصّ بفلان الخاصّ بهِ
*خَصَف النعلَ يخصِفُها خَصْفًا أطبقَ عليها مثلها و—

خرزها بالمِخصَف و — الإِبلُ الخيل تبعتها و — العريانُ الورقَ على بدنهِ الصقهُ واطبقهُ عليهِ ورقةً ورقةً ليستر عورتهُ و — فلانٌ فلانًا اربى عليهِ بالشتم و — الناقة خِصافًا أَلقت ولدهـا وقد بلغت الشهر التاسع

خُصِف بهِ بالبناء للمفعول رُدِف بهِ

خصَّف فلانًا الشيبُ اذا غاب نصف شعرهِ و — زيدٌ ساء خلقهُ و — الرجل اجتهد في تكلُّف ما ليس عندهُ

أَخصَفَ العريانُ الورقَ على بدنهِ مثل خصَفَهُ و — الساعي أَسرع

اختصفت الناقة صارت خَصوفًا و — العريانُ الورقَ على بدنهِ مثل أَخصَفَهُ

خَصافِ كحذامِ فرس لمالك بن عمرو الغسّاني كان يقتحم بها الاهوال وفي المثل "أَجرأُ من فارس خَصافِ"

خِصاف ككتاب فرس كان لحمل بن زيد البكريّ

الخَصّاف الكذّاب و — من يخصف النعال

الخُصّاف بالضم حصيرٌ من خوص

المُخصَّف النعل ذات الطِراق

الخَصَف بالتحريك الخَزَف

الخَصَفة محرَّكةً قطعة مَّا تُخصَف بهِ النعل و — الجُلَّة تعمل من الخوص للتمر و — الثوب الغليظ جدًّا و — لون مركَّب من لونين اسود وأَبيض ج الخَصَف والخِصاف

الخَصفاء النعامة لسوادٍ فيها وبياض

الخَصوف كصَبور من النساء التي تلد في التاسع ولا تدخل في العاشر

الخَصيف كنديم اللَّبن الحليب يُصَبُّ عليهِ الرائب و — النعل المخصوفة و — الرَّماد "كتيبة خصيف وكتيبة خصيفة" فأَمَّا الاولى فلأنها خُصِفت من ورائها اي رُدِفت فلم تلحقها المـاء لانها بمعنى مفعولة وأَما الثانية فتلحقها الماء لأنهـا بمعنى فاعلة وكل لونين اجتمعا في شيء فهو خصيف

الأَخصف الظليم لسوادٍ فيهِ وبياض و — من الخيل والغنم الذي ارتفع البَلَق من بطنهِ الى جنبيهِ و — الابيض الخاصرتين والجنبين "جبلٌ أَخصف وخصيف" ابرق فيهِ لونان من سوادٍ وبياض

المِخصَف مخرز الاسكاف

المخصوفة الشاة الملساء الخَلْساء

* خَصَلَ الشيء يخصُلهُ خَصْلًا قطعهُ و — القوم يخصُلهم خَصْلًا وخِصالًا فضَلَهم وهو للمبالغة

خَصَّلَ الشجر شذَّبهُ و — البعيرَ قطع لهُ الخُصلة و — الرجل رذلهُ و — الشيء جعلهُ قِطَعًا

أَخصَلَ الرامي اصاب المدَف

خاصَلَهُ مخاصلةً ناضلهُ وراهنهُ في الرمي

تخاصلَ القوم استبقوا و — تراهنوا على النضال

الخُصالة بالضم لغة في الحُصالة بالحاء المهملة

الخَصْل إِصابة الغرض و — ان يقع السهم ملاصقًا للغرض ج خُصول و — الخطر الذي يُخاطَر عليهِ او يُقامَر عليهِ ويقال "فلان أَحرز خَصْلَهُ وفلان اصاب خصلَهُ" يريدون بذلك أَنَّهُ غَلَب

الخَصْلة الفضيلة والفرق بينها وبين الخلَّة انها لا تكون الاَّ في الخير وأَمَّا الخلَّة فتكون في الخير والشرّ و — العنقود و — عودٌ عليهِ شوك و — ما رخص من قضبان العُرفُط و — طرف القضيب الرَّطب

الخُصْلة بالضم الشعر المجتمع و — العضو من اللحم و — لغة في الخَصْلة للعنقود ولعودٍ عليهِ شوك

الخصيل الذَّنَب و — القهور

الخَصِيلة الشعر المجتمع و— القطعة من اللحم
المِخْصَل السيف القاطع وهو لغة في المِقْصَل
المِخْصال المِقْبَل
* خَصَمَهُ يَخْصِمُهُ خَصْماً غلبهُ في الخصومة وقياس مضارعهِ أن تضمّ عينهُ لان فاعلتهُ ففعلتهُ يُرَدّ يفعَل منهُ الى الضمّ ان لم تكن عينهُ حرف حلق فانهُ بالفتح كفاخرهُ ففخَرَهُ يَفْخَرُهُ واذا كان معتلاً فان كان من ذوات الواو يُرَدّ يفعل منها الى الضم وإلاّ فيردّ الى الكسر وأمّا اذا لم يكن معتلاً وكانت عينهُ حرف حلق فانهُ بالفتح كفاخرهُ ففخَرَهُ يَفْخَرُهُ وليس في كلّ شيءٍ يكون هذا ولذلك لا يقال نازَعَنهُ فنزعتهُ فانهم استغنوا عنهُ بغلبتهُ
خاصمتهُ مخاصمةً وخِصاماً جادلهُ ونازعهُ و— وضعهُ في خُصْم الفراش اي في جانبهِ
أَخْصَمَ صاحبَهُ لقّنهُ حُجّةً حتى خصمَ مخاصمهُ
تخاصم القوم تجادلوا و— تنازعوا
إختصمَ الناس تخاصموا
الخَصْم بالفتح المُخاصِم ج خصوم وخِصام كبحر وبحار
الخُصْم بالضم الجانب ج خصوم و— الزاوية و— الناحية
الخَصِم ككتِف المجادل ج خصِمون وأخصام ككتِف وأكتاف
الخَصْمة بالفتح الدخول على السلطان و— من خرز الرجال تُلبس عند المنازعة
الخَصِيم المخاصم ج خُصَماء وخُصمان وأخصام كشريف وأشراف
الخُصوم الأصول و— افواه الاودية
الأخصام الفُرَج "أخصام العين" ما ضُمّت عليهِ أشفارها
الأخصوم عروة الجوالق كالاخسوم بالسين
*الخَصِين كندِيم يؤنّث ويذكّر ج خُصُن وأخصُن

*خصاهُ يَخْصِيهِ خِصاءً سلّ خصيتيهِ فهو خاصٍ وذلك مَخْصِيّ
الخاصي اسم فاعل وفي الامثال "هو اجهل من خاصي العير" وهو يُضرَب للجهل وقيل "هو اغفل من خاصي الخِنّثين" وهو مثل اصلهُ أنّ جماعةً من المخنّثين كانوا في المدينة في عهد سليمان ابن عبد الملك الاموي فاراد ان ينفيهم منها فكتب الى عاملهِ فيها ابي بكر عمر بن حزم أَحصِ من عندك من المخنّثين فاتفق ان نقطة من السطر الاعلى وقعت فوق الحاء فصارت خاءً فخصاهم و— هجاهُ وغلبهُ في اصطلاح الشعراء كقولهِ

خصيتكَ يا ابنَ حمزة بالقوافي
كما يُخصى من الحلق الحِمارُ

وقال جرير

خُصِيَ الفرزدقُ والخِصاء مذلّةٌ
يرجو مخاطرةَ القروم البُزّلِ

يقال "كان جواداً فخُصِيَ" اي غنيّاً فافتقر
الخَصِي كالشجي بالتخفيف الذي يشكو خصيتيهِ
الخَصِيّ بالتشديد الذي سُلّت خصيتاهُ ج خِصْية وخِصيان كصِبْية وصِبيان و— شعر لم يتغزّل فيهِ
الخُصْية بالضم البيضة ج خُصًى "خُصَى البحر وخُصى الديك وخُصى الثعلب وخُصى هرمس" كلّ ذلك اعشاب
المَخْصى موضع القطع من الخُصَى
* خَضَبَهُ يَخضِبهُ خَضْباً لوّنهُ يقال "خضب شيبهُ ان كان بالحنّاء وصبغ شعرهُ ان كان بغير ذلك" و— الشجر اخضرّ و— الارض طلع نباتها
خَضِبَ الشجرُ خُضوباً وخُضِبَ بالبناء للمفعول خَضْباً اخضرّ
خضّبَ الشيء لوّنهُ و— غيّر لونهُ و— بنانهُ صبغها

و — التشديد في كلّ ذلك للمبالغة
أَخضَبَ الشجرُ أَورق و — الارض ظهر نباتها وفي سجعات الاساس "رأيت الارض مُخضبة واوشك ان تكون مُخصبة"
تخضَّب بالحنّاء ونحوهِ تلوَّن بهِ و — الارض ظهرَ نبتها
اختضب بالحنّاء ونحوهِ تخضّب
اخضوضب الشجر اخضرّ
الخاضب الظليم اذا اكل الربيع فاحمرّت ساقاهُ
و — ايضاً الظليم اذا اغتلم واحمرّت قوادمهُ
الخِضاب ما يُخضَب بهِ اذا أُطلق دلّ على خضاب اللحية بالنسبة الى الرجل وعلى خضاب اليدين بالنسبة الى المرأة
الخَضْب بالفتح خضرة الشجر و — الجديد من النبات يُطَر فيخضرّ ج خُضوب
الخَضَبة بالتحريك المرأة الكثيرة الاختضاب
الخَضوب بالفتح الجديد من النبات يُطَر فيخضرّ
الخَضيب كقضيب الملوَّن بالخضاب فعيل بمعنى مفعول يقال "امرأة خضيب وبنان خضيب وكفٌّ خضيب" ج خُضُب
الكفّ الخضيب نجم على التشبيه بذلك
المِخضَب المِركَن تُغسَل فيهِ الثياب قال الشاعر
أجلسوني بمِخضبٍ واغسلوني
"بنان مخضَّب ومخضوب" ملوَّن
* أَخضجَ الامر نقضَهُ
تخضَّجت الشاة عرجت وخمعت
الخضَّج خفّةٌ زاغ
* خَضخضَ الماء والسويق ونحوهُ حرّكهُ
تخضخضَ الماء والسويق ونحوهُ تحرّك
الخُضاخِض المكان الكثير الماء والشجر و — الرجل السمين البطين والبعير كذلك

الخُضاخِضة البطين من الرجال ومن الجمال
الخَضخاض نفط أسود رقيق تُهنأ بهِ الإبل الجُرْب
الخَضخِض كجُندُب والخُضخِض كعُلَبِط ريح بين الدبور والصبا و — ريحٌ تهبّ من المشرق
* خضدَ العودَ خَضْداً كسرهُ ولم يبن و — الرجل أكل أكلاً شديداً و — الشيء قطعهُ و — فلان أكل شيئاً رَطباً كالجزر والقثّاء و — الشجر قطع شوكهُ و — البعير عنق آخر ثناهُ
خَضِدت الثمرة اذا غبت يوماً فضمرت وانذوت
خضَّدهُ قطَّعهُ
أَخضدَ المهر جاذب المِزود نشاطاً ومرحاً
تخضَّد العود انكسر
انخضدت الثمار تشدّخت و — العود انكسر كتخضّد
اختضدَ البعيرَ خطمَهُ ليذلّ وركبهُ
الخُضاد كغُراب ألمٌ يصيب الاعضاء لا يبلغ الكسر و — شجر رخو لا شوك فيهِ
الخَضاد كسَحاب من الشجر الجنبة وهو مثل النصيّ ولورقهِ حروف كحروف الحلفاء
الخَضَد بالتحريك ضمور الثمار وانزواؤها و — كلّ ما قطع من عودٍ رطب او تكسّر من شجر و — ضرب من النبات و — التوهُّن والضعف في النبات و — الم يصيب الاعضاء لا يبلغ الكسر و — تكسُّر البدن وتوجّعهُ مع كسل و — تعب السفر
الخضِد ككتِف العاجز عن النهوض
الخضيد الشجر الذي قُطع شوكهُ
الأخضد المتقّي
المِخْضَد كمِنبر الشديد الاكل
المخضود العاجز عن النهوض و — المنقطع الحجة كأنهُ منكسر

المخضَّد المتثنّي
اليخضود كيعقوب كل ما قُطع من عودٍ رطب او تكسَّر من شجر
*خضَرَ النخل يخضُرُهُ خَضْرًا قطعهُ
خضِرَ الشيء خَضَرًا صار أخضر و — الزرعُ انعم
خضَّرهُ تخضيرًا جعلهُ أخضر
أخضرَهُ الريُّ انعمهُ "خُضِّر لفلانٍ في الشيء" بالبناء للمفعول بورك لهُ فيهِ
خاضرَهُ مخاضرةً باعهُ الثمار خُضرًا قبل ظهور صلاحها
إختضر الفاكهةَ اكلها قبل إِبَّانها و — الكلأ جزَّهُ وهو اخضر فاختُضِر اي انقطع و — البعير اخذهُ من الإبل وهو صَعْب لم يذلَّل فخطمهُ وساقهُ و — اذنهُ قطعها من اصلها و — الحِمل احتملهُ
أُختُضِر فلان بالبناء للمفعول مات شابًّا غضًّا وهو مجاز عن اختضار الكلأ "كان فتيانٌ يقولون لشيخ أجزَرْتَ فيقول لهم اي بنيّ وتُختَضَرون"
إخضرَّ الشيء خضِرَ و — الليل اسودَّ و — الشيء انقطع
إخضوضرَ إخضرَّ
الخَضار كسحاب لبنٌ أُكثِر ماؤُهُ و — البقل الاول
الخُضارة بالضم خُضَر البقول
خُضارةُ مجرَّدة من اللام علم للبحر ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث
الخُضارى الرمث اذا طال نبتهُ
الخُضاريّ طائر أخضر يقال لهُ القاريَّة و — طائر آخر يقال لهُ الأخيل وهو اخضر في حنكهِ حُمرة يُتشاءم بهِ اذا وقع على ظهر بعير فيقال "أشأم من أخيل"
الخَضِر والخِضْر مثل كَتِف وكِبْد علمٌ يقولون انهُ صاحب موسى

بنو الخضر بطن من قيس عيلان
الخَضِر الأخضر و — الغصن و — الزرع و — البقلة الخضراء و — المكان الكثير الخضرة و — ضرب من الجنبة واحدتهُ خضِرة يقال "ذهب دمهُ خضِرًا مضِرًا وخِضْرًا مِضْرًا" اي هدرًا ويقال ايضًا "اخذهُ خَضِرًا مَضِرًا وخِضْرًا مِضْرًا" اي غضًّا طريًّا او بلا ثمن
الخَضَر النعومة و — سَعَف النخل و — جريدهُ الاخضر
الخضراء مؤنث الاخضر و — السماء و — سواد القوم ومعظمهم وقولهم "اباد الله خضراءهم" يريدون بهِ سوادهم ومعظمهم وفسَّرهُ الزمخشري بالشجرة التي تفرَّعوا منها وانكر ذلك الاصمعي وقال يراد بهِ خيرَهم وغضارتهم و — الكتيبة العظيمة و — الدلو استُقي بها زمانًا حتى اخضرَّت و — الدواجن من الحمام ج خضراوات تغليبًا لجانب الاسمية على جانب الوصفيَّة لان الخضراء حقها ان تجمع على خُضْر لا على خضراوات لانها صفة في الاصل كما ان أخضر لا يجمع على أخضرين جريًا على حكم القاعدة عند علماء الصرف ولذلك جمعوها على خضراوات كما جمعوا صحراء على صحراوات "خضراء كل شيء" اصلهُ
الخضراوات الاماكن الخُضْر و — الفواكه كالكمثرى والتفاح ونحوها و — البقول كالسَّذاب والكرفس
الخضرانيّ من الوان الإبل وهو الاخضر
الخُضْرة لون الاخضر و — القثّاء و — البقل و — الخيار و — البطيخ و — البقلة الخضراء ونحو ذلك ج خُضَر وخُضْر غير أنَّ الخضرة من حقها ان لا تجمع لانها في الاصل مصدر يدل على حقيقة اللون لكن لمَّا سمّي بها ما ذكر من الذوات ساغ ان تجمع و — النعومة و — في الوان الإبل

وا لخيل غُبْرة يخالطها دُهْمَة

خُضرة الدِمن يُكنى بها عن جمال الظاهر وقبح الباطن لانها تنبت على المزابل فيكون لها منظرٌ حسن تحتهُ منظر قبيح كقول الحريري

ما انتَ أوَّلَ سارٍ غرَّهُ قمرٌ
او رائدٍ أعجبتهُ خُضْرة الدِمَنِ
فاختر لنفسك غيري انني رجلٌ
مثل المُعيدي فاسمع بي ولا تَرَني

والمعيديّ رجل كان حسن الصوت قبيح المنظر دميًا فكان اذا غنّى عند كبار القوم يضرب لهُ حجابٌ يُواري وراءهُ

الخُضرة ايضًا تُطلق على الزُرقة كقولهم للفلك القبّة الخضراء كما يقال له القبّة الزرقاء

الخُضْريّة نخلةٌ طيبة التمر خضراؤهُ

الخضَّار بائع الخُضَر

الخُضَّار ضربٌ من الطير

الخضَّاري الزرع لخضرته و — ضربٌ من النبات

الخَضور كصبور ذو الخُضْرة

الخَضورة مؤنث الخَضور

الخُضَيراء بصيغة التحقير طائر

الخُضيرة ورق نبات طيّب الرائحة

الخَضيرة كسفينة نخلةٌ يتناثر بُسرها وهو أخضر

الأخضر ما فيهِ لون الخُضْرة و — داء يأخذ العين يقال "رمى الله عينهُ بالاخضر" و — الاسود كقول الشاعر

فلَكم رنى لي من عدوٍّ ازرقٍ
لما بدا ذاك العذارُ الاخضرُ

قولهم "هو يحرق الاخضرَين" يراد بهِ العشب والشجر ويقال ذلك في مقام التهويل

شابٌّ اخضر هو من بقل عذارهُ "وفلان اخضر" اي كثير الخير و "اخضر النواجذ" الذي يأكل البصل والكرّاث ويقال ذلك ايضًا للحرّاث لاكلهِ البقول

الأخاضر اللحم والخمر والذهب

الأُخَيضِر ذباب و — داء في العين

التخضير لزمن الزراعة كالتنبيت والتمنين

المِخضَر كمنبر المِخلب

المَخْضَرَة المكان الكثير الخضرة

اليخضور واليخضير الاخضر

* خَضْرَبَ الماء خَضْرَبةً اضطرب

الخُضارِب الماء الموّاج بعضهُ في بعضٍ ما هو في الغدير او الوادي

المُخَضْرَب بصيغة اسم المفعول الفصيح البليغ

* الخَضْرِبج المكان الذي يكثر فيهِ البطيخ وهو المبطخة

* الخُضارِع والمُتَخَضْرِع البخيل المتسخّ

* خَضْرَفت العجوز خَضْرَفةً هرمت وترهّل جلدها فصار اوسع من اعضائها

الخَنْضَرِف الضخمة الكثيرة اللحم الكبيرة الثديين

* خَضْرَم الأذن قطع من طرفها شيئًا وتركهُ ينوس وقال في اللسان "قيل قطعها بنصفين وقيل قطع نصف الاذن"

الخُضارِم السيد الحمول للعظائم و — الكثير من الماء

الخَضارمة قومٌ بالشام تطرّقوا اليها من بلاد العجم فمن اقام منهم بالبصرة فهم الاساورة ومن اقام منهم بالكوفة فهم الاحامرة ومن اقام منهم بالجزيرة والموصل فهم الجرامقة ومن اقام منهم بالشام فهم الخضارمة والواحد منهم خِضْرِميّ

الخِضْرِم البئر الكثيرة الماء و — البحر الغطمطم والكثير من كل شيء و — الواسع و — الكريم المعطاء السيد الحمول ج خضارِم وخضارمة وخِضرِمون وكلّ ذلك خاصّ بالرجل

الخُضَرِم بضمّ ففتح الماء بين الحلو والمرّ و— ولد الضبّ
المُخضرِم زَبَدٌ متفرّق لا يجتمع من البرد
المُخَضْرَم من لم يختتن و— من مضى نصف عمره في الجاهليّة ونصفهُ في الاسلام تشبيهاً بالناقة المخضرمة كأن ما ذهب من عمره في الجاهليّة ساقط لا يعتدّ بهِ و— من ادرك الجاهلية والاسلام و— شاعرٌ ادركهما كلبيد العامريّ و— اسود ابوهُ ابيض كخُفاف بن ندبة و— ناقص الحسب و— دعيّ و— لحمٌ لا يُدرى أمن ذكرٍ هو ام من انثى و— طعام ليس بحلو ولا مرّ
المُخضرَمة الناقة التي قُطع طرف اذنها
* خضَّض الجارية اذا زيَّنها بالخضض
خاضَّهُ مخاضّةً بايعهُ معاوضةً
الخَضاض اليسير من الحلي و— الاحمق و— مخنقة السنور و— مخنقة الغزال وغلّ الاسير و— المداد
الخِضاض لغة في الخَضاض
الخَضاضة الخَضاض
الخضض بالتحريك الخرز الابيض تلبسهُ الإماء و— الوان الطعام و— السقط في المنطق يقال "منطقٌ خضض"
الخضيض المكان المترّب تبلّهُ الامطار
* خضَع الرجل يَخضَع خُضوعاً وخَضْعاً وخضاعاً تواضع وتطأمن و— فلانٌ سكن وذلّ و— فلاناً سكّنهُ (لازم متعدٍ) و— لهُ انقاد و— فلاناً الى السوء دعاهُ و— النجم مال الى الغروب و— الابل في سيرها جدّت و— الكِبَرُ فلاناً جعلهُ أخضع و— فلان للمرأة الان كلامَهُ لها وفي حديث عمر "مرّ برجل وامرأة قد خضعا بينهما حديثاً" اي ليَّنا بينهما الحديث
خَضِع الرجل كان فيهِ انحناء فهو اخضع وهي خَضْعاء وكذلك البعير والفرس و— ايدي الكواكب مالت لتغيب
خضَّعهُ تخضيعاً جعلهُ يخضع و— اللحم قطَّعَهُ
أَخضَعَ الرجل خضع و— فلاناً جعلهُ يخضع و— الكِبَرُ زيداً جعلهُ أخضع "اخضعتني اليهِ الحاجات" الجأتني
خاضع المرأَة ألان كلامَهُ لها
تخضَّع تكلّف الخضوع
إختضع الرجل خضع و— الصقر طأمن رأسهُ للانقضاض و— فلان مرَّ سريعاً والجواد اسرع في سيرهِ
اخضوضع لهُ بمعنى اختضع
الخَضَع محرَّكةً انخفاض وتطأمن في العنق خلقة
الخُضَعة كهُمَزَة من يخضع لكل احد و— من يُخضِع اقرانهُ ويذلّهم و— النخلة التي تنبت من النواة ج خُضَع
الخَضَعة محرَّكةً السياط لانصبابها على من تقع عليهِ وفي اللسان "الخَضْعة والخَضَعة السيوف وقيل سمعت للسيوف بَضْعَة وللسياط خضعة"
الخضِع ككتِف النبات المتثني من النعمة كأنهُ مخنٍ وهو فيما قال ابن سيده محمولٌ على النسب لانهُ لا فعل لهُ يصلح ان يكون الخضع محمولاً عليهِ
الخَضوع كصبور ج خُضْع و— المرأة التي [illegible] نواصرها صوت
الخَضيعة صوت يُسمع من بطن الدابّة و— صوت السيل
"نعام خواضع" مميلات رؤسها الى الارض في مراعيها
الخَيْضَعة المعركة و— صوت القتال "رجال خَيضَع"

راض بالذل و — بيضة الحرب قال لبيد
" الضاربون الهام تحت الخيضعه "
الأخضع الراضي بالذل و — من في عنقه تطامن
خلقةً وهي خضعاء ج خُضْع
" منكبٌ خاضع واخضع " مطمئن
* خضعبَ ضعف
تخضعب امر القوم اختلط
الخضعبة الضعف و — المرأة السمينة و — الضعيفة
(ضدّ)
* خضفَ يخضِف خضفًا وخُضافًا حبق فهو خضّاف
وخَضُوف وخضيف و — الطعامَ أكلَهُ
الخَضَف صغار البطّيخ وقيل — كبارهُ
الخَيْضَف كحيدر الخَضُوف
الأخضف الحيّة
المُخْضِفة الخمر لانها تزيل العقل فيحبق شاربها
* خضِل الشيءُ خضلاً نديَ حتى ترشّش نداهُ وابتلّ
فهو خضِل وخاضِل قال دُكَين
" أسقى براووق الشباب الخاضل "
خضّلَهُ تخضيلاً ندّاهُ ومنهُ " خضّلي فنازعَكِ " اي
نديّ شعرَكِ بالماء والدهن ليذهب شعثهُ
أخضلَ الشيءُ ابتلّ و — الرجلُ الشيءَ بلّهُ فيخضل
لازم متعدٍّ يقال " أخضلَتنا السماء فخضلنا خضلاً "
إخضلّ الشيءُ صار نديًّا بليلاً و — الليل اظلم
إخضألّ الشيءُ كاطمأنّ إخضئلالاً نديَ كثيرًا
وهو لغة في اخضالّ
إخضالّ إخضيلالاً نديَ كثيرًا و — الشجر
كثرت اغصانهُ واوراقهُ
إخضوضلَ الشيءُ إخضيضالاً ابتلّ
الخاضِل كل شيءٍ ندٍ يترشّش نداهُ
الخَضْل بالفتح والخَضَل بالتحريك اللؤلؤ و — الدرّ
الصافي و — صنفٌ من الخرز

الخضِل الخاضل و — العيش الناعم الطيّب " شواء
خضِل " رشراش اي رَطْب جيّد النضج " سنان
خضِل " اي ندٍ من الدم
الخضْلة واحدة الخضْل
الخُضُلّة النعمة و — الخصب و — الريّ و — نضارة
العيش و — الرفاهية " هم في خُضُلّة من العيش "
اي نعمة ورفاهية و — الزوجة و — قوس قزح
" يومُ خُضُلّة " اي يوم نعيم
الخضيلة كسفينة الروضة
الخُضَل والمخضَل الناعم من العيش
* تخضاب امر القوم إختلط و — ضعف
* خَضْلف النخل خضلفةً خفّ حملهُ " نخيل
مُخَضْلَف " بصيغة المفعول خفيف الحمل
الخضلاف شجر المُقْل
* خَضَم الشيءَ يخضِمهُ خضماً قطعهُ و — الطعام
أكلهُ و — لهُ من مالهِ اعطاهُ
خَضِمَهُ خَضْمًا اكلهُ باقصى اضراسهِ وهو خاصٌّ
بالشيء الرطب كالقثّاء وفي المثل " قد يبلَغ
الخَضْم بالقَضْم " معناهُ أنّ الكثير قد يتطرّق اليهِ
من القليل وقيل انّ الرفاهة قد تدرك بالمشقّة
على الخلاف في حقيقتها
أخضمَ لهُ في العطاء اكثر و — الرجلَ وسّعَ عليهِ في
رزقهِ
إختضمَ الشيءَ قطعهُ ومنهُ يقال إختضم الطريقَ
اي قطعها والسيف يختضم جنتهُ اي يقطعهُ
ويأكلُهُ
الخُضام والخُضامةُ ما خُضِم اي أُكل
الخِضَمّ كخِدَبّ الجواد المعطاء الكثير المعروف و —
السيّد الحمول وكل ذلك خاصٌّ بالرجال
ج خِضَمّون و — البحر وهو حقيقة فيهِ ثم استعير
للرجل الجواد و — الجمع الكثير و — المِسَنّ

و — الفرس الضخم و — السيف القاطع
الخَضَّم بالفتح وتشديد الضاد الكثير من الناس
الخُضُمَّان من القميص جُرُبّانهُ زنةً ومعنًى
الخُضُمَّة معظم كل امرٍ و — الوسط و — مستغلَظ الذراع "هو في خُضُمَّة قومهِ" اي مصاصهم
الخضيم كنديم القاطع
الخضيمة كسفينة النبت الاخضر و — حنطة تطبخ بالماء حتى تنضج
المُخْضِم الماء لا يبلغ ان يكون أُجاجًا
المُخضَم والمُخَضَّم الموسَّع عليهِ في الدنيا
* **خَضَن** ناقتهُ يخضُنُها خَضْنًا حمل عليها و — الثوبَ خبنهُ و — المديَّة او المعروف اذا صرفها و — فلانًا اذلَّهُ
خُضِنت عنهُ المروءة بصيغة ما لم يُسَمَّ فاعلهُ صُرِفت
خاضنَ القوم مخاضنةً تراموا بقول الفحش و — المرأةَ غازلها
الخِخْضَن كقِنْبَر من يهزِل الدوابَّ ويذللها
* **خَضا** الشيء الرَّطبُ يخضو خَضْوًا تشتَّت وانفضخ
* **خُطْ** خُطْ أمرٌ بخل احدٍ برمحهِ وقيل أصلهُ خُطَّ مشدَّدًا فخُفِّف
خطِئَ الرجل يخطأُ خَطَأً اذنب وحادَ عن الصواب و — أخطأَ و — في دينهِ سلك سبيل خطاءٍ عامدًا او غير عامدٍ
خطَّأَ فلانًا قال لهُ أخطأْتَ و — نسب اليهِ الخطأ
أَخطأَ إخطاءً وخاطِئَةً بمعنى خطِئَ والفرق بينهما أنَّ خطِئَ تعمَّد الذنب واخطأَ اصاب الذنب على غير عمدٍ و — في دينهِ سلك فيهِ خطأً عامدًا او غير عامد و — الطريقَ عدل عنهُ و — فلانًا اوقعهُ في الخطإِ و — الرامي الهدفَ لم يُصِبْهُ وفي المثل "أخطأَ نوءك ولن يخطئك ما كُتِبَ لك"

يقال لمن طلب حاجةً فلم ينجَح و — الرجل في عملهِ حادَ عن الصواب وقولهم "ما أخطأَهُ" انما هو تعجُّب من خطِئَ لا من اخطأَ لان قياس افعل التعجب ان يبنى من الثلاثي لا من غيرهِ وقول الحريري "أخطأَت استك الحُفْرة" اصلهُ أن بدويًّا حفر في الارض حفرتين يضع في احداها الخبز ويغوط في الاخرى فقام ابنهُ في الليل لقضاء حاجتهِ فغاط في حفرة الخبز فقال لهُ ابوهُ "اخطأَت استك الحُفرة" فذهبت مثلاً يضرب لمن اخطأَ في مقصدهِ
تخطَّأَ الرجل تخطُّؤًا بمعنى أخطأَ و — فلانًا اوقعهُ في الخطإِ و — السهم الرَّمِيَّةَ تجاوزها و — لهُ بالمسئلة تصدَّى لهُ طالبًا خطأَهُ
تخاطأَهُ تخاطُؤًا اخطأَهُ و — الصيدَ النبلُ تجاوزتهُ
الخاطئ من تعمَّد لما لا ينبغي
الخاطئة مؤنث الخاطئ و — مصدر أخطأَ وانما نادرة في مصادر الثلاثي واندر منها في مصادر المزيدات و — الرمِيَّة التي تُخطئ القرطاس ج خواطئ ومن الامثال "مع الخواطئ سهم صائب" وذلك مثل يُضرَب لمن تعوَّد ان يُخطئ مرارًا فأصاب مرَّةً او للبخيل يعطي احيانًا مع بخلهِ
الخَطأُ والخطاء ضد الصواب
الخطأُ ايضًا ضدّ العَمْد من الآثام والاكثر فيهِ المدّ
الخِطء الذنب و — ما تعمِّد منهُ
الخطيئة الذنب و — المتعمد منهُ ج خطيئات وخطايا و — النبذ اليسير من كل شيء "على النخل خطيئةٌ من رُطَب وبأَرضهم خطيئة من وحش" اي نبذ منهُ
المُستخطِئة الناقة الحائل

*خَطَبَ المرأَة يخطُبُها خَطْبًا وخِطْبةً وخِطِّيبى دعاها الى التزوج و— على المِنْبَر خَطابةً وخُطْبةً قرأ الخُطْبة على من حضر و— وعَظ و— المرأَة على فلانٍ جعلها خطيبتَهُ قالت الخنساء

أَتخطبني هُبِلتَ على دُرَيدٍ
وقد طرَّدتُ سيِّدَ آلِ بدرِ

و— القومَ بمعنى خطبَ فيهم

خطِبَ الشيء خَطَبًا كان أَخْطَب

خطُبَ الرجل خطابةً صار خطيبًا

أَخْطَبَ الحنظل اصفرَّ وصارت فيهِ خطوط خُضر و— الحنطة لوَّنت و— فلانًا الصيد امكنهُ ودنا منهُ

خاطبهُ مخاطبةً كالمهُ وراجعهُ الكلام و— في فلان راجعهُ في شأْنهِ

تخاطبا تراجعا الكلام و— تكالما

إختطب المرأَة خطبها و— القوم فلانًا دعوهُ الى تزوُّج صاحبتهم و— فلانٌ على المِنبر خَطَب

الخاطب اسم فاعل و— الطالب ومن المثل "ارسلتهُ لي خاطبًا فتزوَّجا" يضرب لمن يُرسَل في حاجة فيقضيها لنفسهِ

الخِطاب ما يكلَّم بهِ الرجل صاحبهُ

فَصْل الخِطاب الفصاحة و— الفقه في القضاء و— الحكم بالبيّنة او اليمين و— ان يقول الخطيب بعد حمد لله أمّا بعدُ و— هو عبارة عن الخطاب الفاصل بين الحقّ والباطل و— هو عبارة عن الخطـــاب الذي ليس فيهِ اختصارٌ مخلٌّ ولا اسهاب مُمِلّ

الخَطْب الشأْن و— الامر صغر ام عظم ج خطوب و— سبب الامر يقال "ما خطبك" اي ما شأْنك

الخِطْب بالكسر الرجل الذي يخطب المرأَة و— المرأَة التي يخطبها الرجل يقال "هو خِطبها وهي خِطْبهُ"

الخَطْباء مؤنث الأَخطب و— اليد التي نصَلَ سوادُ خضابها

الخُطبان بالضم نبتٌ كالهليون و— الخضِر من ورق السَمُر

الخُطبانة الحنظل التي فيها خطوط خُضر ج خُطبان بالضم وندر الكسر

الخُطباني نسبة الى الخطبانة والعرب تقول "غصنٌ أَورقُ خُطبانيٌ" اي كثير الورق

الخِطبة طلب المرأَة للزواج و— المرأَة المخطوبة تقول "هذه خِطْبة فلان"

الخُطْبة بالضم اسم لما يخطب بهِ من الكلام و— لون كدِرٍ مشرَب حمرةً في صفرة

خطبة الكلام مقدّمتهُ

الخطَّاب الكثير الخِطاب و— المتصرّف في الخطبة

الخطّابة الكثير الخطاب و— مؤنث الخطّاب

الخطّابيَّة قوم من الرافضة نُسبوا الى ابي الخطّاب وهو إمامٌ لهم كان يأْمرهم بشهادة الزور على مخالفيهم

الخِطِّيب كقدِّيس خاطب المرأَة ج خِطِّيبون

الخِطِّيبى المرأَة التي يخطبها الرجل كالخِطِّيبة

الخَطيب من يقرأُ الخطبة و— صاحب الخطابة و— الخاطب "رجل خطيب" حسن الخطبة

الأَخطب الشقِرّاق و— الصقر و— الصُرَد و— الحمار بمتنهِ خطٌّ اسود و— من الحنظل ما فيهِ خطوط خُضر

اخطبان علم جنسيٌّ لطائر وهو ممنوع للعلميَّة والزيادة

المخاطَب بصيغة المفعول الذي يتّجه اليهِ الخطاب

*خطخطَ في سيرهِ تمايل كلالاً

*خطَرَ البعير بذنبهِ يخطِر خَطْرًا وخطرانًا وخطيرًا رفعهُ مرَّةً بعد مرَّةٍ وضرب بهِ فخذيهِ و— في مشيتهِ

خطرانًا وخطيرًا رفع يديهِ ووضعهما و — تبختر واهتزّ و — الرمح اضطرب واهتزّ و — الرجل بسيفهِ خطرانًا رفعهُ مرّةً ووضعهُ أُخرى للضرب بهِ وكذا الرمح و — الرجل بيديهِ ردّدهما في مشيهِ الى الامام والوراء و — باصبعهِ حرّكها يقال "رأيتهُ يخطر باصبعهِ الى السماء اذا حرّكها بالدعاء و — الحوادث حدثت واعترضت و — لهُ كذا لاح في فكرهِ و — الشيطان بين الانسان وقلبهِ اوصل وسواسهُ الى قلبهِ و — الامرَ ببالهِ وعلى بالهِ وفي بالهِ يَخطِرُ ويخطُرُ خطورًا ذكرهُ بعد نسيان و — الدهر خطرانهُ في معنى ضَرَبَ الدهرُ ضَرَبانهُ

خطُرَ يخطُرُ خَطَرًا وخُطورًا جلَّ بعد دقّةٍ و — الرجل خطورةً صار رفيعًا

اخطرهُ الله تعالى ببالهِ وعلى بالهِ وفي بالهِ اذكرهُ إيّاهُ و — زيدًا صار مثلهُ في الخطر و — الرجلُ جعل نفسهُ خطرًا لقرنهِ فبارزهُ و — المالَ جعلهُ خطرًا بين المتراهنين و — المريض دخل في الخطر فهو مخطر ويقال "أُخطِرتُ كفلان" صرت مثلهُ في الخطر

أخطَرَ لي وأخطرتُ لهُ تراهنًا و — بهِ سوّى

خاطرَ بنفسهِ أشفاها على خطر هُلك او نيل ملك و — فلانًا على كذا راهنهُ

تخاطرَ القوم تراهنوا و — الفحول باذنابها للتصاول اي اشالتها وادارتها عند الهياج

الخاطر اسم فاعل و — ما يتحرّك في القلب من رأي او معنًى و — الهاجس و — القلب و — النفس وكلاهما مجاز من باب اطلاق لفظ الحالّ على المحلّ "شاعرٌ سريع الخاطر" اي عاجل البداهة في النظم "رجل خاطر" متبختر

الخَطْر بالفتح مكيالٌ ضخم لاهل الشام و — العارض من السحاب و — الشرف

الخِطْر بالكسر اللبن الكثير الماء و — الغصن و — الإبل الكثيرة و — نبات يختضب بهِ واحدتهُ خِطْرة

الخُطْر بالضم الاشراف من الرجال الواحد خطير

الخَطَر محرّكة الإشراف على هلكة و — ارتفاع القدر و — الرتبة في الشرف و — السبق يُتَراهن عليهِ و — المثل في العلوّ يقال "ليس لهُ خطَرٌ" اي مثيل و — عديلٌ في المنزلة يقال "هذا خطر لهذا" اي عديلٌ لهُ "هذا امر خطَرٌ" اي متردّد بين ان يكون وأن لا يكون و — الجوز المحكوك تلعب بهِ الصبيان

الخَطِر ذو الخطَر و — المتبختر

الخَطْرة بالفتح المرّة تقول لقيتهُ خَطْرَةً بعد خَطْرَة و — ضربٌ من النبات و — سِمَةٌ للإبل في باطن الساق

"رعينا خَطَرات الوسميّ" اللُّمَع من المراتع والبُقَع

الخِطْرة بالكسر قضبان دقاق تنبت في اصل الشجرة

الخَطّار كشدّاد مبالغة في الخاطر و — الاسد و — المِتلاع و — العطّار و — دهن يتّخذ من الزيت بافاويه الطيب و — المنجنيق و — الرجل يرفع يدهُ للرمي و — الطعّان بالرمح و — الرمح المضطرب

الخطّارة حظيرة الابل "ناقة خطّارة" تضرب بذنبها يمينًا وشمالًا ومن ذلك قول عنترة

خطّارةٌ غِبَّ السُّرى زيّافةٌ
تطس الإكام بوقع خفٍّ ميثمِ

الخطير الرفيع و — الشريف "هذا رجلٌ خطير" اي شريف ذو قدر ج خُطْر و — الزمام و — ظلمة الليل و — لعاب الشمس في الهاجرة و —

الحبل و— الوعيد و— النشاط و— المثل في العلوّ — العديل و— الثار
المَخطَر بالفتح العهد يقال "لا جعلها الله آخر مخطَر منهُ"
المخطورة والمَخطَرة اللحية المخضوبة بالنبات المسمّى الخِطْر
المخاطر الاخطار لا واحد لها من لفظها كالملامح والمحاسن
* خَطْرَب الرجل قال ما لم يكن واقعاً
تخطرَب خَطْرَب
الخُطرُب والخُطارب المتقوّل
الخَطْرَبة الضيق بالمعاش
* خَطْرَف خطرفةً جعل في مشيهِ كل خطوتين خطوةً في وساعةٍ و— فلاناً بالسيف ضربهُ بهِ و— جلد المرأة استرخى
تخطرف جلد المرأة و— الرجل كلاهما كخطرف بمعنيهِ الاول والاخير
الخُطروف الجمل الوَساع و— السريع العَنَق
الخَنْطَرِف العجوز الفانية
الخِطْريف السريع
المُتَخَطرِف الرجل الواسع الخُلُق الرحب الذراع
* خطّ بالقلم وغيرهِ يَخُطّ خطّاً صوّر اللفظ بحروف هجائيّة و— الطعام اكلهُ قليلاً و— الغلام نبت عذارهُ و— الخطّة لنفسهِ اتخذها لنفسهِ واعلم عليها و— وجهُ الغلام صار فيهِ خطوط و— على الشيء رسم عليهِ علامةً وحظرهُ و— وجه الغلام صار فيهِ خطوط و— القبرَ حفرهُ و— الزاجر في الارض عمل فيها خطّاً ثم زجر و— الرياح الرمل جعلت فيهِ طرائق مستطيلة ويقولون "فلان يخطّ في الارض" اي يفكر في أمرهِ ويدبّرهُ "ما خطّ غبارهُ" لم يدركهُ و— في نومهِ غطَّ فيهِ
خطّطَ الشيء سطرهُ تقول "خُطِّطَتْ عليهِ ذنوبهُ" و— الخطوط رسمها و— البلادَ جعل لها خطوطاً و— الرجلُ أكل قليلاً و— المرأةُ حاجبيها طلتهما بالخطوط
اختطّ الغلام نبت عذارهُ و— البلدَ رسم بناءهُ و— الخطّة اتخذها لنفسهِ ورسم عليها و— لنفسهِ داراً جعل لها حدوداً ليُعْلَم أنها له و— وجهُ الغلام صار فيهِ خطوط
الخاطّ الساحر لاستعمالهِ الخطوط في السحر ج خطّاط
الخَطّ بالفتح الكتابة و— الطريق الخفيف في السهل و— الطريقة المستطيلة في الشيء و— سيف البحرين و— مرفأ السفن في البحرين واليهِ تنسب الرماح فيقال "رماحٌ خطّيّة" "خطوط الكفّ" غضونها
الخِطّ بالكسر الارض لم تُمطَر و— الارض التي تنزلها ولم ينزلها نازلٌ قبلك و— لغة في الخَطّ لمرفإ السفن في البحرين
الخطّاط مبالغة في الخاطّ
الخطّاطة بشرٌ تزعم العرب انهم اذا مدّوا ايديهم تجاوزت ركبهم
الخُطّة بالضم الخَصْلة و— شبه القصّة و— الجهل و— الامر المشكل العظيم و— الإقدام على الامور و— لعبة للاعراب "خذ خُطّة الانتصاف" اي انتصف و— المحجة "جاء فلانٌ وفي رأسهِ خطّة" اذا جاء وفي نفسهِ حاجة وقد عزم عليها وهو من امثالهم في الاعتزام على الحاجة
الخِطّة بالكسر الارض التي تنزلها ولم ينزلها نازلٌ قبلك و— الارض التي يختطّها الرجل لنفسهِ بأن يعلم عليها علامةً يختطّها بها ليُعْلَمَ انهُ قد اختارها ليبنيها ج خِطَط

الخَطّيّ بالفتح الرمح المنسوب الى الخطّ وهو مرفأ البحرين
الخَطوط كصَبور الذي يترك اثر قدميهِ على الارض و — ما تخضب بهِ المرأة حاجبيها من الطلاء و — كل دابة تخطُّ الارض باظلافها
الخطيط كأمير قريب من الغطيط وهو صوت النائم
الخطيطة الارض التي مُطِر بعضها ولم يُطَر البعض الآخر ج خطائط والخطائط ايضًا طرائق تفارق الشقائق في غلظها ولينها
الأخطّ الدقيق المحاسن
المخطّط الجميل وكل ما بهِ خطوط
المَخَطّ الموضع الذي يُخَطّ عليهِ اي يُكتب
المِخَطّ بكسر ففتح العود يخطّ بهِ الحائك الثوب
المِخطاط بالكسر عودٌ تسوّى عليهِ الخطوط
* خَطْخَطَ في سيرهِ تمايل كلالاً
* خَطَفَ البعيرُ يخطِفُ خَطْفًا وخطِفَ يَخْطَف خَطَفانًا وخطفانًا مشى سريعًا
خطِفَهُ خطْفًا استلبهُ بسرعةٍ و — البرق البصر ذهب بهِ
خطِفت السفينة سارت يقال "خطِفت اليوم من عمان"
خطّفهُ تخطيفًا مثل خطِفهُ والتشديد للمبالغة
أخطَفَ الرامي الرميّةَ اخطأها و — الحمّى أقلعت عنهُ و — الحمى عليهِ ايضًا اقلعت و — الرجل مرض يسيرًا ثم برأ سريعًا يقال "ما من مرضٍ الاّ ولهُ خُطْف و — المرض زيدًا خفّ عليهِ فلم يضطجع لهُ و — السهم أنوى و — لي شيئًا من حديثهِ ثم سكت اي اخذ يحدثني ثم بدا لهُ فسكت و — الحبل انتخت وذلك عيبٌ فيها
تخطّفهُ انتزعهُ واجتذبهُ و — استرقهُ واستلبهُ و — مرّ بهِ سريعًا
إختطفتهُ الحمّى اقلعت عنهُ و — فلانٌ الشيء تخطّفهُ
الخاطف اسم فاعل و — سهمٌ يقع على الارض ثم يحبو الى الهدف و — الذئب
خاطف ظلّهِ طائرٌ اذا رأى ظلّهُ في الماء اقبل اليهِ ليخطفهُ ويقال لهُ الرَّفراف
الخاطوف شبه المنجل يُشَدّ بحبالة الصيد فيختطف بهِ الظبي
الخطّاف مبالغة في الخاطف
الخُطّاف كرُمّان الرجل اللصّ الفاسق و — سمةٌ على شكل البكرة و — طائر اسود يقال لهُ زوّار الهند وحديدة معوّجة كالكلّوب يختطف بها الشيء "خطاطيف السباع" مخاليبها
خَطاف كقطام من اسماء كلاب الصيد
الخَطَفى الاسراع في المشي يقال "هو يمشي الخَطَفى" اي المشية السريعة فحكم الخَطَفى من الاعراب النصب على المصدرية كالقرفصاء من قولهم قعد القرفصاء وفسّر بعضهم يمشي الخطفى بقوله يمشي سريعًا فتكون حينئذٍ الخَطَفى حالاً على حدّ طلّقها البتاتَ
الخُطْف بالضم وبضمتين الضُمر و — خفة لحم الجنب
الخُطُف بضمتين والخُطّف كسكّر مثل الجنون
الخَطْفة الاختلاس و — العضو الذي يقتطعهُ الانسان او السبع من البهيمة الحيّة
الخطيف السريع المشي "جملٌ خطيفٌ" اي سريع السير كأنهُ يختطف عُنُقهُ في سيرهِ
الخطيفة الاختلاس و — دقيقٌ يُذَرّ عليهِ اللبن ثم يُطبخ فيلعق ويُختطف بالملاعق
الخَيْطَف كحَيْدَر الجمل السريع السير و — الرجل الخاطف
الخَيْطَفى الخَطَفى

الأخطاف الحشى الضامر وسرعة انجذاب السير
الخطوف الحشى الضامر
(المُخْتَطَف الحشى) من الخيل اللاصق ما خلف الحزم من بطنه
* خَطِلَ الرجل في كلامهِ خَطَلاً تكلم بكلام كثير فاسد و— أفحش
أَخْطَلَ الرجل خطِلَ
تخطّل في مشيهِ تبختر وتلوّى
الخاطل الباطل
الخطّالة امرأة ذات ريبة
الخَطَل الخفّة و— الكلام الفاسد و— السرعة و— الاضطراب في الانسان والرمح والفرس و— المنطق الفاسد و— فحش المرأة و— الحمق و— كثرة الكلام
الخطِل ذو الخَطَل و— السهم لا يقصد قصد الهدف و— السريع الطعن و— الاحمق و— الخشن الغليظ من الثياب والابدان و— حبل الصائد و— الثوب يجرّ على الارض و— طرف النُسطاط "الخطل بالمعروف" العجول عند العطاء "ورجل خطل اليدين" خشنهما
الأخطل ذو الخَطَل و— الطويل الاذنين المسترخيهما و— شاعر معاصر للفرزدق وجرير "اخطلَ اللسان" مضطربهُ مفوّه و— السنّور
الخطلاء الشاة العريضة الاذنين و— المرأة الجافية الطويلة الثديين
* الخَطْلَبة كثرة الكلام واختلاطه
* خطَمَهُ يخطِمهُ خَطْماً ضرب أنفهُ و— بالكلام قهرهُ ومنعهُ عنهُ حتى لا ينبس و— الكلمة ربطها وشدّها و— الاديمَ خاط حواشيه و— القوس بالوتر خَطْماً وخطاماً علّقها و— بالخِطام جعلهُ على أنفهِ و— أنفهُ الزق بهِ عاراً ظاهراً
خُطِمَ بالجية بصيغة المفعول اذا صارت في خدّيهِ ومنهُ قول الشاعر

ألستَ بشيخ قد خُطِمتَ بلحيةٍ
فتقصِرُ عن جهل الغرانقة المُرْدُ

خطّمهُ بالخِطام جعلهُ على أنفهِ
اختطم الخِطام شدّهُ على الخطم اي الانف
الخِطام ما علّق بهِ القوس بالوتر و— حبلٌ يجعل في عنق البعير ويُثنَّى في خَطْمهِ و— كل ما وضع في انف البعير ليقتاد بهِ و— سمة على انف البعير "تزوّج فلان على خطام" اي تزوّج امرأتين فصارتا كالخطام
الخطّام فعّال للمبالغة "مسكٌ خطّام" يملأ الخياشيم
الخَطْم بالفتح الخطب الجليل و— انف الانسان و— مقدَّم انف الدابّة وفمها و— منقار الطائر
الخِطْمِي بالكسر وبفتح نبات احمر الزهر كثيرهُ ومنهُ نوع ابيض الزهر وكلاهما مليّن شديد التغرية للزوجتهِ
الأخطم الطويل الانف و— الاسود الانثى خَطْماء ج خُطْم
المَخْطِم كمجلس وكمِنبر الانف و— منقار الطائر ج مَخاطم
المُخَطَّم كمعظَّم الفرس الذي اخذ البياض من خَطْمهِ الى حنكهِ الاسفل و— من الانف موضع الخطام وليس ذلك على الفعل لان خطّم لم يسمع بهذا المعنى الّا انهم توهّموا ذلك
المُخطّم بصيغة اسم الفاعل وتشديد الطاء البُسر صارت فيهِ خطوط وطرائق وسمع بتشديد الطاء وفتحها
* خطا الرجل يخطو خَطْواً فتح ما بين قدميهِ في المشي و— مشى ويقولون اذا دعوا للانسان "خُطّيَ عنك السوء"

خطّاهُ تخطيةً حملهُ على ان يخطو " خَطِي عنهُ الشيء " اذا أُمِيطَ عنهُ
أَخطاهُ إخطاءً كخطّاهُ
تخطّى الناسَ ركبهم وجاوزهم و— الى كذا وصل اليهِ
إختطاهم تخطّاهم
الخُطْوَة ما بين القدمين ج خُطًى وخطْوات وخُطُوات وهذه شاذّة لأنّ هذا الاتباع لا يكون الاّ في الصحيح و— المسافة
الخَطْوَة بالفتح لغة في الخُطْوة
الخَطَوطى بالتحريك النزق
* خَظّ الرجل يَخُظُّ خظًّا استرخى بدنهُ واندال
أَخَظَّ الرجل مثل خظّ
* خظا لحمُهُ يخظو خظوًا إكتنز ويقال " لحمهُ خَظًا بَظًا " اي مُكتنز وأصلهُ خَظَوٌ فقلبت الواو الفًا على حكم القياس وقول الكندي

لها متنتانِ خظاتا كما
اكبَّ على ساعديهِ النمر

يريد بهِ خظاتانِ فحذف النون للضرورة و— اللهُ يخظوهُ أَضخمهُ وأعظمهُ
*أَخظى الحمارُ إخظاءً سمِن و— زبدُ الحمارَ سمّنهُ
الخاظي الغليظ الصُلب " قدحٌ خاظٍ " حادرٌ غليظ
الخظي وزان حذِر المكتنز يقال " فرسٌ خظٍ وامرأَة خظية بظية "
* خعّ الفهدُ يخِعُّ خعًّا صات من حلقهِ اذا انبهرَ في عدوهِ
* الخَيْعَرَة خفّةٌ وطيش
* خوعلَ الرجل اذا اختبأ من ريبة
* خَيْعلَهُ فتخيْعلَ اي أَلبسهُ الخَيْعلَ فلبسهُ
الخَيْعَل القميص لا كُمَّ لهُ و— الغول و— الذئب و— الخليع
* الخَوْعَم بالفتح الاحمق

* خفأهُ يخفأهُ خفأً اقتلعهُ فضرب بهِ الارض و— بيتهُ قوّضهُ فالقاهُ و— القربة شقّها فالقاها على الحوض لئلاّ تنشّف الارض ماءه
* خفت الصوت خفوتًا سكن ومنهُ قولهم " خفت المريض اي انقطع كلامهُ وسكت و— رقّ و— الرجل خُفاتًا مات فجأَةً و— بكلامهِ خَفْتًا أَسرَّ منطقهُ و— بصوتهِ خفضهُ واخفاهُ و— بقراءتهِ ضدّ أَجهر
خافتهُ كلّمهُ بصوت منخفض قال الاخطل

يُخافتهُ طورًا وطورًا اذا رأى
من الوجه إقبالاً ألحَّ وأَجهرا

تخافت تكلّف الخفوت وهو الضعف والسكون " امرأَة خَفوت لَفوت " تأْخذها العين ما دامت وحدها فاذا صارت بين النساء غَمَرْتَها واللّفوت هي النمّامة والخَفوت ايضًا المرأَة الهزيلة
الخافت السحاب ليس فيهِ ماء و— زرع لم يطُل
الخُفْت بالضم السذاب
* الخُفْثُل والخُفاثل الرجل الضعيف البدن والعقل
*خفِجَ البعير خفَجًا أَصابهُ الخَفَج
خفَج الرجل يخفج خَفْجًا اشتكى ساقهُ تعبًا
تخفّج الشيء مال
الخفَج داءٌ يُصيب البعير في رجليهِ و— نبات اشهب ربعيّ
الخَفِج ككتِف الشريب من الماء و— الضعيف
الخَفَنجي الرجل الرخو لا غناء عندهُ
الخَفَنَّج والخُفانج الغلام الكثير اللحم
الخُفاج الغلام صاحب كِبر وفخر
الأخفج الرجل الاعوج الرجل (عمودٌ أَخفج) أَعوج
* الخُفاجل القَدَم

الخَفَنْجَل الوخِم الثقيل و— الرجل الأعوج الرِجْل

* خَفْخَفَ الحُبارى و— الخنزير و— الضبُع صوَّت عند الاكل و— الرجل حرَّك قبصة الجديد فسُمع له خَفْخفةٌ اي صوت و— القرطاس حرَّكهُ وقلَّبهُ فسُمِعَ لهُ صوت

الخُفاخِف الخنزير الكثير الصوت والحُبارى كذلك

الخَفخافة المرأة التي تظنُّ صوتها خارجًا من منخريها

الخُفخُوف الطائر الذي يقال لهُ الميساق وهو الذي يصفّق بجناحيهِ اذا طار

*خَفَدَ الرجل خَفْدًا أسرع في مشيهِ

خَفَدَ يخفُدُ خَفْدًا وخَفَدانًا مثل خَنَدَ

أَخْفَدَت الناقة إِخفادًا اظهرت انها حامل ولم تكن فهي مُخفِد و— أخدجت فهي خَفود

الخُفْدُد كقُنْفُذ الخفّاش

الخُفدود الخفّاش وطائر آخر

الخَفَيْدَد الخفيف من الظلمان كقول طَرَفة بن العبد واصفًا ناقتهُ

وان شئت سامى واسط الكور ظهرها

وعامت بضبعيها نجاء الخَفَيْدَدِ

اي وسبحت بعضديها تباري الظليم باسراعها ج خُفّاد وخفاديد وخَفَيْدَدات

* خَفَرَهُ يخفِرهُ ويخفُرهُ خَفْرًا اجارهُ ومنعهُ و— أمّنهُ و— حماه مثل خَفَّرَهُ و— فلانًا اخذ منهُ جُعلاً ليخفِرهُ و— خفرًا وخفورًا نقض عهدهُ و— غدر بهِ و— الرجلُ بالعهدِ وفى بهِ و— النخلة خفارةً حفظها من الفساد و— الزرعَ شرحهُ و— على بني فلان فأدُّوا خفارتي اذا حميت رجلاً فلم ينقضوا حمايتك ولم يتعرَّضوا لهُ

خَفِرت الجارية خَفَرًا وخَفارةً استحيت اشدَّ الحياء فهي خَفِرة وخفير ومِخفار

خفَّرَهُ تخفيرًا أجارهُ وأمَّنهُ و— حماهُ مثل خفرهُ و— سوَّرهُ

أخفرهُ نقض عهدهُ و— غدرهُ والهمزة هنا للإزالة كالتي في اشكيتهُ فكأنك تقول ازلت خِفارتهُ وازلت شكواهُ و— فلانًا بعث معهُ خفيرًا

تخفَّرت الجارية استحيت اشدَّ الحياء

تخفَّر بهِ اجارهُ و— منعهُ و— آمنهُ و— بفلانٍ استجار بهِ وسألهُ ان يكون خفيرًا لهُ

الخُفارة بالتثليث الاسم من خفر وقال في اللسان الخِفارة بالكسر والضم الذمام و— اجرة الخفير "وفت خُفْرتك وخُفارتك" كلام يقولهُ المخفور لخفيرهِ اذا لم يسلّمهُ

الخُفْرة بالضم الخفارة

الخُفَرة كهُمَزَة المُجير

الخَفير المُجير والمُجار و— الحامي و— الحافظ و— حافظ الزرع من الطيور كالشارح ج خُفَراء

المِخْفار المرأة الشديدة الحياء ج مخافير

* الخَفْرَجة حسن الغذاء

*الخَفْرَج الناعم

* خَفَسَهُ يخفُسُهُ خَفْسًا استهزأ بهِ و— البناء قوَّضهُ و— فلانًا يخفُسُهُ خَفْسًا قال لهُ اقبح ما قدر عليهِ من القول و— قال لهُ اقبح ما يكون من القول و— لزيدٍ في الشراب قلَّل لهُ الماء فيهِ يقال "اخفِسْ من الماء" اي قلِّلِ الماء وأكثِرِ النبيذ قال ثعلب فهذا من كلام المُجّان والصواب أعرِقْ لهُ اي قلِّل لهُ من الماء في الكأس حتى يسكر

خفسَ من الماء قلَّل او اكثر من شربهِ

أخفسَ للرجل قال لهُ اقبح ما قدر عليهِ قال ابو حنيفة "أخفس لهُ" اذا اقلَّ الماء واكثر الشراب

تخفَّس الرجل انجدل واضطجع

انخفسَ الماء تغيَّر

الخفيس الشراب الكثير المزاج
شراب مُخفِس سريع الإسكار
* خفش بهِ يَخْفُش خَفشًا رمى بهِ والبناء هدمهُ ولعلّهُ تصحيف خَفَس
خَفِش في امرهِ خَفَشًا ضعف و— سنام البعير صغر مقدَّمهُ وانضمَّ ولم يطل و— صغرت عينهُ و— ضعف بصرهُ خلقةً
خفَّش البدن ضعف و— فلانًا صرعهُ و— وطئهُ و— بالارض لبَّد و— البناء هدمهُ
الخُفَّاش الوطواط لصغر عينيهِ وضعف بصرهِ ومنهُ يقال لمن يبصر بالليل دون النهار أخفش لان الخفاش يعمى بالنهار ويبصر بالليل
الخَفوش كصبور نوعٌ من خبز الذرة
الأخفش من بهِ خفش الانثى خفشاء
الأخافش أئمة ثلاثة من النحاة وهم ابو الخطَّاب عبد الحميد بن عبد الحميد الهجَريّ ويقال لهُ الاخفش الاكبر وابو الحسن سعيد مسعدة المجاشعيّ ويقال لهُ الاخفش الاوسط وعليّ بن سليمان بن المفضَّل البغدادي ويقال لهُ الاخفش الاصغر
* خفَضَت الإبل تخفِض خَفضًا سارت سيرًا ليّنًا و— الشيء ضد رفعهُ و— صوتهُ اخفاهُ وغضَّهُ ومنهُ المثل "اذا تكلَّمت ليلاً فاخفض واذا تكلَّمت نهارًا فانفض" اي التفت هل ترى من تكره ان يسمعك و— الصوتُ نفسهُ لان وسهُل و— بالمكان اقام و— الكلمة كسر آخرها كسرة اعراب و— الرجل مات يقال "أُصيب بمصائب تخفض الموت" اي تقرّب اليهِ الموت فلا يفلت منها
خفُض عيشهُ خفضًا سهُل ووطئ
خفَّض القول ليّنهُ و— الامر هوَّنهُ وقولهم "خفِّض عنك" يعني بهِ هوّن عليك و— رأس البعير مدَّهُ الى الارض ليركبهُ
انخفض الشيء انحطَّ بعد العلوّ و— الصوت غضَّ
تخفَّض الامر هان
إخنفض السعر انحطَّ
الخافض الله تعـــالى لانهُ يخفض الجبابرة ويضعهم "عيشٌ خافضٌ" ذو رفاهة ودعة وفاعل هنا بمعنى مفعول وهو "خافض الطير" اي وقور ساكن وكذلك خافض الجناح فالصفة مضافة الى فاعلها كقولهم ساكن الطير وواقع الطير
الخافضة الخاتنة و— التلعة المطمئنَّة "ارض خافضة السُّقيا" اي سهلة السقي "خافضة الصوت" خفيتهُ وليّنتهُ
الخفض سعة العيش و— الدعة يقال "هو في خفض من العيش" اي دعة وسعة وخصب ولين و— المكان المخفوض كقولهِ
أنزلني الدهرُ على حكمهِ
من شامخٍ عالٍ الى خفضِ
و— عند النحاة الجرّ
الخفيض من العيش ذو الخفض والدعة "صوت خفيض" ضد رفيع
الخفيضة لين العيش وسعتهُ "خفيضة الصوت" خافضتهُ
مَخفِض القوم كمجلس الموضع الذي هم فيهِ في خفضٍ ودعة "عيشٌ مخفوضٌ" اي ذو خفض
* خَفَعَ الرجل يَخفَعُ خفعًا اصابهُ الدُّوار من جوعٍ او غيرهِ فسقط و— فلانــًا بالسيف ضربهُ بهِ و— السترُ او الثوبُ المعلَّق خَفعًا وخَفعانًا تحرَّك و— مفصلهُ استرخى
خُفِعَ بالبناء للمفعول احترقت كبدُهُ من الجوع وكاد يُغشَى عليهِ
أخفَعَهُ الجوعُ صرعهُ

انخفعت النخلة انقلعت و— كبدهُ استرخت جوعًا ورقّت و— الرئة انشقّت و— فلان كاد يُغشى عليهِ

الخَوْفع كجوهر الواجم الكئيب كالناعس

الخُفاع كغُراب الضعف من جوعٍ او مرض

الخُنعة قطعة من ادم تطرح في مؤخر الرحل

الخَفوع كصبور الخَنعة

المخفوع المجنون

* خفّ الشيء يخِفّ خَفًّا وخِفّة وخِفّة وخُفوفًا ضد ثقل و— المطر نقص و— فلانٌ على الملك قبلهُ واستأنس بهِ و— الاذن لغيرها أطاعهُ و— الرجل قلّ مالهُ و— الضبع خفًّا صاحت و— فلان طاش و— القوم خفًّا وخِفّة وخفوفًا ارتحلوا مسرعين و— قلّوا وقد خفّت زحمتهم و— في سفرهِ وحضرهِ قلّ ثقلهُ وعيالهُ و— فلانٌ الى العدوّ خفوفًا اسرع و— الحرفَ سكّنهُ

خفّفهُ ضدّ ثقّلهُ و— الحرف ضدّ شدّدهُ

أخفّ اخفافًا خفّت حالهُ ورقّت و— القوم صارت لهم دوابّ خِفاف و— الرجل كان قليل الثقل في سفرهِ او حضرهِ ومن الحديث "وانّ بين ايدينا عقبةً كؤودًا لا يجوزها الّا المخفّ" و— فلانًا ازال حالهُ وحملهُ على الخِفّة و— ذكر قبيحهُ وعابهُ

تخفّف خُفًّا لبسهُ

تخافّ الرجل ضد تثاقل

استخفّهُ طلب خفّتهُ و— استجهلهُ فحملهُ على اتباعهِ في غيّهِ و— ضد استثقلهُ و— الطربُ فلانًا حملهُ على الخلاعة و— زيدًا عن رأيهِ حملهُ على الجهل والخفّة و— اطربهُ و— ازالهُ عمّا كان عليهِ من الصواب و— بهِ استهان

الخُفاف كغُراب الخفيف القلب المتوقّد

الخِفّ بالكسر الخفيف قال الشاعر

يُزِلُّ الغلامَ الخِفَّ عن صهواتهِ
ويلوي باثواب العنيفِ المثقّلِ

و— الجماعة القليلة يقال "خرج في خِفّ من اصحابهِ" اي جماعة قليلة و— غلامٌ جلْد

الخُفّ بالضم للبعير والنعام بمنزلة الحافر لغيرهما ج أخفاف وخِفاف الاّ انهُ قليلٌ للثاني ويقال "جاءت الإبل على خُفٍّ وعلى وظيفٍ واحد" اي تبع بعضها بعضًا و— واحد الخِفاف التي تلبس في الرجل سمّي بهِ لخفّتهِ و— الارض الغليظة و— الجمل المُسِنّ و— من الانسان ما اصاب الارض من باطن قدمهِ

الخفّاف بائع الأخفاف

خفّان موضع كثير الغياض قرب الكوفة وهو مأسدة ولكنهُ مجرّد من اللام

الخِفّة ضد الثقل والرجوح تكون في العقل والجسم والعمل

الخَفوف الضبع

الخفيف ضدّ الثقيل و— السريع في سيرهِ او عملهِ "خفيف العارضين" قليل شعر الوجه "خفيف ذات اليد" فقير "خفيف الروح" لطيف رقيق العشرة "خفيف اليد" سريع في العمل "خفيف الظهر" قليل العيال "خفيف القلب" ذكيّ "خفيف العقل" أحمق ج خِفاف وأخِفّاء

خفق السهم يخفق خفقًا أسرعَ و— النعل صوّتت و— النجمُ خفوقًا غاب و— الليل ذهب مُعظمهُ و— الطائر طار و— الدابّة جيفت فهي خفوق و— الراية تخفُق وتخفِق خفقًا وخفقانًا اضطربت وتحرّكت و— كذلك البرق والسيف والريح والفؤاد والقمر والشمس و— السراب اضطرب و— الرجل في البلاد خفوقًا ذهب و— المكان خلا و— فلانًا بالسيف والدرّة والسوط يخفقهُ

وبخفقهُ خفقًا ضربهُ بهِ ضربًا خفيفًا و— برأسهِ حرّكهُ وهو ناعس وفي الاساس "خفق خفقةً ثم انتبه" اي نفس نفسةً

أخفقَ الرجل قلَّ مالهُ و— النجوم تلألأت وأضاءت و— اضطرب مثل خفق وبثوبهِ لمع بهِ و— طلب حاجةً فلم يظفر و— النجوم تولّت للمغيب و— اخذتهُ سِنةٌ من النعاس فمال رأسهُ دون سائر جسمهِ و— الطائر ضرب بجناحيهِ و— فلانًا صرعهُ و— القوم فني زادهم

اختفق السراب والقلم اضطرب وتحرّك

الخافق المكان الخالي من الانس "فلان خافق العين" اي خاشع العين غائرها

الخافقان المشرق والمغرب لان الليل والنهار يخفقان فيهما

الخافقات والخوافق جمع الخافقة و— الاعلام

خوافق السماء التي يخرج منها الرياح الاربع

الخفّاق فعّال للمبالغة "خفّاق القدم" صدر قدمهِ عريض

(ارض خفّاقة) يخفق فيها الشراب "امرأة خفّافة الحشى" خميصة

الخَفِق ككتِف والخُفَق كصُرَد الأقبّ من الخيل ج خِفاق

الخَفقة بالفتح النومة الخفيفة

الخِفقة بالكسر شيء يضرب بهِ كالدرّة والسير و— المفازة الملساء ذات آل

الخَفقتان أوّل الليل وآخرهُ

الخَنفق امرأة سريعة جريئة

الخَنفقيق السريعة جدًّا من الظلمان والنوق و— الخفيفة الجريئة من النساء و— حكاية جري الخيل وهو مشيٌ في اضطراب و— الداهية العظيمة

الخَيفق كحيدر الداهية و— الفلاة الواسعة يخفق فيها السراب و— السريع جدًّا من الخيل والنوق والظلمان

الخَيفقان لقب سيّار وهو يضرب بهِ المثل في الظلم

المَخفَق كمقعد الارض تستوي فيكون فيها السراب مضطربًا

المِخفَق كمِنبر السيف العريض

المِخفقة الدرّة يُضرب بها وقيل— سوطٌ من خشب

المخفوق المجنون

مخافق النجم مغاربهُ

* الخَفَن استرخاء البطن

الخَيفان الجراد الواحدة خيفانة

* خفجلهُ الكسل جعلهُ ثقيلاً وخِمًا

الخَفنجل الثقيل الوخِم و— من فيهِ سماجة وفجَج

* خفا البرق يخفو خَفوًا وخُفوًّا لمع و— الشيء ظهر

* خفى البرق يخفي خَفيًا وخُفيًّا برق معترضًا في نواحي الغيم و— فلان الشيء اظهرهُ واستخرجهُ يقال "خفيت الخرزة من تحت التراب" ويقال "خفى المطر الفارَ" ومنهُ قول الشاعر

خفاهنَّ من انفاقهنَّ كأنما
خفاهنّ ودق ذو سحابٍ مركبِ

خفاهُ سترهُ وكتمهُ وهو من الاضداد

خَفِيَ الامر خفاء لم يظهر فهو خافٍ وخفيٌّ و— خفيةً بضم الخاء وفتحها استتر وتوارى

أخفى الشيء أزال خفاءهُ يقال "اخفِ عني خبرك" اي استر الخبر لمن سألك عنا

تخفّى الرجل تستّر وتكلّف الخفاء

إختفى الشيء اظهرهُ و— استخرجهُ يقال اختفى النبّاش الكفن و— دمَ فلان قتلهُ من غير ان يعلم بهِ احد و— البئرَ احتفرها

إستخفى استتر

الخافي والخافياء الجنّ

الخافية الشيء الخفي و— ضد العلانية و— الجنّ ج خوافٍ و— ارض بها جنّ
الخوافي ريشات اذا ضمّ الطائر جناحيهِ خفيت
الخفا الشيء الخفيّ
الخفاء ضد الظهور ومنهُ يقال "برح الخفاء" اذا وضح الامر و— الكساء و— الغطاء ج أخفية "اخفية الكرى" العيون "اخفية النور" أكِمَّتهُ
الخفيّ المعتزل عن الناس الذي يخفى عليهم مكانهُ "لقيتهُ خفيًّا" اي سرًّا
خفيّ البطن ضامرهُ
خفيًّا المرأة صوتها واثر وطئها الارض
الخفيّة الركيّة و— الغيضة الملتفة ج خفايا "بهِ خفيّة" اي لمّ ومسّ
المختفي نبّاش القبور لانهُ يستخرج الاكفان خفية قال الحريري "ما يجب على المختفي في الشرع قال القطع لإقامة الردْع"
اليد المستخفية يد السارق والنبّاش
* خقّ السيلُ في الارض يخِقّ خقًّا حفر فيها حفرًا عميقًا و— القدرُ وغيرها خقيقًا وخقًّا وخقيقًا غلت فصوّتت و— البكرة اتّسعت او اتسع خرقها عنها
أخقّت البكرة إخقاقًا مثل خقّت و— الفرس استرخى سرجهُ
إستخقّ الفرس أخقّ
الخَقّ الشقّ في الارض ج أخقاق وخقوق
الخُقّ بالضم الغدير اذا جفّ وتقلّع
الخَقَقة بالتحريك الركوات المتلاحمات و— الشقوق الضيّقة
الأُخقوق والإخقيق الشقّ في الارض ج أخاقيق
* خقخق القار ونحوهُ غلى وسُمع لهُ صوت
* الخيقم حكاية صوت
* الخاقان كلمة تتريّة معناها الملك وهي عند العرب علم جنس لملوك الترك والتتر والصين ج خواقين ويشتقّون من ذلك فعلاً فيقولون "خقّنوا فلانًا" اي جعلوهُ خاقانًا وفي القاموس "خاقان علمٌ واسم لكلّ ملك خقّنتهُ الترك على انفسهم او ملكوهُ ورأّسوهُ"
* خلأت الناقة تخلأ خلأً وخِلاءً وخُلُوءًا بركت من غير علّة و— حرنت فلم تبرح و— خُلوءًا لم يبرح مكانهُ
خالأ القوم مخالأةً تركوا شيئًا واخذوا في غيرهِ
الخِلاء بالكسر والمدّ المجانبة و— بالفتح والمدّ المتاركة
التِخلِيء بالكسر وبفتح الطعام والشراب
* خلبَ فلانًا يخلِبُهُ ويخلُبُهُ خَلْبًا وخِلابًا وخِلابةً خدعهُ بمنطقهِ ولسانهِ و— امال قلبهُ اليهِ بألطف القول فهو خالب وخلّاب وخلبوت وهي خالبة وخَلِبة وخلوب وخلّابة وخلبوت ومن القول المأثور "اذا لم تغلِب فاخلُب" اي اذا اعياك الامر مغالبةً فاطلبهُ مخادعةً و— فلانًا بظفرهِ خلبًا جرحهُ او خدشهُ و— قطعهُ وشقّهُ و— السبع الفريسة اخذها بمخلبهِ و— المرأة الفتى اصابت خِلْبهُ اي عقلهُ وسلبتهُ إيّاهُ
خلِبت المرأة بكسر اللام خَلَبًا كانت خلباء اي خرقاء
خلّبهُ تخليبًا خدعهُ و— طيّنهُ
خالبهُ مخالبةً اي خدعهُ
أخلبَ الماء كان ذا خُلْب
إختلبهُ إختلابًا خدعه و— فلانةُ قلبهُ اخذتهُ وذهبت بهِ
إستخلبهُ بظفرهِ اي خدعهُ و— احتشّهُ بالمخلب وهو المنجل و— قطعهُ وخضدهُ و— أكلهُ
الخِلابة بالكسر الخديعة باللسان

الخِلْب بالكسر حجاب الكبد و— غلاف البطن و— الحبل منهُ والظفر و— ورق الكرم ج اخلاب وخُلباء
الخُلْب بالضم وبضمتين ورق الكرم العريض ونحوهُ و— لب النخلة و— الليف و— الحبل منهُ و— الحمأة
الخَلْباء الخرقاء
الخَلْبَن بالفتح الخرقاء و— المزيلة والنون للإلحاق كنون ضَيْفَن
الخُلَّب سحاب لا مطر فيهِ كأنهُ يخدع الشائم
البَرْق الخُلَّب وبرق الخُلَّب المطمِع المُخلِف واصلهُ برق السحاب الخلَّب ويقال لمن يعِد ولا ينجز "انما انت كبرقٍ خُلَّبٍ"
الخَلُوب كصبور الخدّاع الكذّاب
الخِلِّيبي الخداع
المِخْلَب ظفر كل سبع من الماشي والطائر لأن صاحبهُ يميل بهِ الشيء ويخلبهُ الى نفسهِ و— المنجل
المُخْلَب من الماء بالضم ذو الخُلْب
المُخَلَّب كمعظَّم الكثير الوشي من الثياب
الخُلْبوب بالضم الخدّاع المكّار
* خلبَسَهُ وخابس قلبهُ فتنهُ وذهب بهِ
الخُلابس بالضم الحديث الرقيق والكذب
الخَلابيس بالفتح الاباطيل و— الاكاذيب و— الانذال و— اللئام و— الاشياء لا نظام لها ولا تجري على استواء
الخَلَنْبوس حجر القدّاح
* الخَلْفَج والخُلابج الطويل المضطرب الخلق
* خلجهُ يخلجهُ خلجًا جذبهُ و— سلبهُ وانتزعهُ و— فلانًا بحاجبهِ وعينهِ غمزهُ و— الشيء حرَّكهُ و— فلانًا اشياء شغلتهُ يقال "خلجتهُ امور الدنيا و— ولدهُ فطمهُ و— زيدًا بالسيف ضربهُ

خَلَجَت العين تخلج وتخلُجُ خَلْجًا وخُلوجًا وخَلَجانًا طارت
خَلِجَ الرجلُ خَلَجًا اشتكى عظامهُ من عمل او طول مشيٍ او عناءٍ و— الشيء فسد
أَخْلَجَ حاجبيهِ عن عينيهِ حرَّكهما
خالَجَ قلبهُ امرٌ نازعهُ منهُ فكرٌ
تخالَجَ الشيء اضطرب وتحرَّك و— المفلوج في مشيتهِ كأنهُ يجتذب شيئًا يمنةً مرَّةً ويسرةً أُخرى
تخالجهُ الوجد والهموم تجاذبتهُ و— في صدرهِ شيءٌ شكَّ فيهِ
إِخْتَلَجَ الشيء انتزعهُ و— العين انتفضت اجفانها بحركةٍ اضطراريةٍ و— ولدهُ او ولد الناقة فطمهُ و— الشيء في صدرهِ احتكَّ مع شكٍّ
أُخْتُلِجَ من بينهم بالبناء للمفعول مات
الخِلاج ككتاب ضربٌ من البرود المخطَّطة
الخُلُج بضمتين قوم من بني عدوان الحقهم الإمام عُمر بالحرث بن مالك بن النضر بن كنانة و— المشكوك في نسبهم و— المرتعدو الابدان
الخَلوج كصبور ناقة أُختُلِج ولدها عنها اي فُطم فنقص لبنها و— السحاب المتفرّق و— الكثير الماء
الخليج كعدبق شَرْمٌ من البحر و— الحبل قال ابن السِكِّيت "لانهُ يجذبُ ما شُدَّ بهِ" و— النهر و— الجفنة ج خُلُج قال لبيد

ويُكَلِّلون اذا الرياح تناوحت
خُلُجًا تمدُّ شوارعًا أيتامُها

و— سفينة صغيرة دون العدوليّ نسبةً الى عدولى قرية بالبحرين تعمل فيها سُفُن كبيرة
خليجا البحر جانباهُ
الخالج الموت
الأَخْلَج الحبل
الإِخْليج كإزميل ضربٌ من النبات و— الجواد السريع
المَخْلوجة الرأي المصيب قال الحطيئة

وكنت اذا دارت رحى الحرب رعتهُ
بمحلوجةٍ فيها عن العجز مَصرَفُ
و— الطعنة ذات اليمين وذات الشمال
الخُلجَم والخُلَيجم الطويل المنجذب الخلق
* خَلخَلَ المرأَة البسها الخَلخال و— العظم اخذ ما عليهِ من اللحم
تخلخلَ الثوب بلِيَ ورقَّ و— الشيء كان في خِلال اجزائهِ فُرَج و— من مكانهِ تحرَّك وتقلقل و— العسكر كان غير متضامّ و— المرأَة لبست الخلخال
الخَلخَل كجعفر وكقُنفذ والخَلخال حلية من فضة كسوار كبير تلبسها نساء العرب في ارجلهنَّ ج خلاخل وخلاخيل
"ثوب خلخال وخُلخُل" رقيق
المُخلخَل موضع الخلخال من الساق
المُتخلخِل من العسكر غير المتضامّ
* خَلَدَ يَخلُد خلودًا دام وبقي و— فلان خَلْدًا وخلودًا أَبطأَ عنهُ المشيب وقد طعن في السنّ و— الى المكان و— بهِ اقام و— الى الارض لصق بها واطمأَنَّ اليها
خلَّدَ الرجل مثل خَلَد وكذلك خلّد بالمكان و— اليهِ و— اللهُ فلانًا خلَّدهُ
أَخلد و— بالمكان و— اليهِ كخلّد و— الله تعالى فلانًا كخلَّدهُ و— بصاحبهِ لزمهُ و— اليهِ ركن ومال
ابو خالد كنية الكلب
الجزائر الخالدات جزائر كناريا
الخوالد الحجارة و— الجبال و— الاثافي
الخُلْد بالضم دوام البقاء و— القبّرة و— الفارة العمياء تحبّ رائحة البصل والكرّاث يُضرب بها المثل في شدّة السمع ج مناجذ من غير لفظها و— السوار

و— القرط ج خِلَدة
الخَلَد محرَّكة البال و— القلب و— النفس و— الخالد
الخَلِد كحذِر الخالد
الخَلَدة بالتحريك القرط
الخُلود الدوام وفي الكليات كلّ ما يتباطأُ عنهُ التغيُّر والفساد تصفهُ العرب بالخلود كقولهم للأَيام خوالد وذلك لطول مكثها لا للدوام
المُخلِد وهو المشهور والمخلَّد والمخلّد الذي أَبطأَ شيبهُ
* الخُلَّر كسُكَّر قال بعضهم انهُ الفول وقال آخرون انهُ الماش وقال قوم انهُ الجُلبّان
خلّار موضع بفارس ينسب اليهِ العسل الجيّد
* خَلَسَ الشيء يَخلِسهُ خَلسًا وخلَّسى اخذهُ في نهزة ومخالسة وخلَسهُ اياهُ كخلَّسَهُ
أَخلَسَ النبتُ اختلط رطبهُ بيابسهِ كأَن بعضهُ أَخضر وبعضهُ يابس و— رأْسهُ ابيضَّ بعضهُ فهو مُخلِس وخليس و— لحيتهُ شيطت و— الارض اطلعت شيئًا من النبات و— الشعر كان سوادهُ اكثر من بياضهِ و— الحليُ خرجت فيهِ خلسةٌ طريّة
خالسهُ مخالسةً اخلهُ و— الشيء بمعنى اختلسهُ
تخلَّسَ الشيء استلبهُ
إِختلَسَ الشيء بمعنى اخلسَهُ و— القارىء الحركة لم يبلّغها ويقابلهُ الاشباع وهو تبليغ الحركة حتى تصير بلفظ حرف المدّ
تخالسوا الشيء تسالبوهُ و— القرنان أَنفُسهما رام كلٌّ منهما قتل صاحبهِ
الخِلاسيّ الولَد بين ابوين ابيض وأَسود و— الديك بين دجاجتين فارسيّة وهنديّة وهي "خلاسية"
الخُلْس بالضم الشمر
الخَلْس بالفتح الكلأُ اليابس نبت في اصلهِ الرطب

فيختلط
الخُلسة بالضم الفرصة و— ما يُخلَس
الخَليس الكلأ اليابس نبت في اصلهِ الرطب فيختلط و— الشجاع الحذر مثل الخلاّس يقال "رجل خليس وخلاّس" و— الأشمط "طعنةٌ خليس اذا اختلسها الطاعن بحذقهِ و— النبات المائج
الخَليسة ما تُستَخلَص من السبع فتموت قبل أن تذكّى و— النهبة كالخلسة وهو ما يؤخذ سلبًا ومكابرةً
المصادر المختلسة ما كانت على حذو الفعل كانصرفَ انصرافًا والمصادر المعتمدة ما جُعلت اسمًا للمصدر كالمذهب والمرجع (قالهُ الخليل)

* خَلَصَ الشيء يخلُصُ خُلوصًا وخلاصًا صار خالصًا و— الماء من الكدر صفا و— من الهلاك نجا و— الشيء بهِ و— اليهِ وصل و— من القوم اعتزلهم
خلِصَ اللحم خَلَصًا نشظّى العظام فيهِ و— اللحم اذا برأ وفي خلَلِهِ شيء من اللحم
خلّصَ الشيء صفّاهُ وميّزهُ عن غيرهِ و— من كذا نجّاهُ و— فلان اعطى الخلاص و— اخذ الخُلاصة
أَخلَصَ السَّمنَ اخذ خُلاصتهُ و— لهُ النصيحة والمودّة خلّصها من الغشّ و— الشيء اختارهُ و— العظم كثر مخّهُ و— البعير سمن و— العبدُ في الطاعة ترك الرياء و— الله تعالى زيدًا جعلهُ مختارًا خالصًا من الدنس
خالصهُ في العشرة صافاهُ و— الودّ اصفاهُ اياهُ
تخلّص منهُ تجرّد وانفصل ومنهُ "تخلّصت قائبةٌ من قوب" اي بيضةٌ من فرخ يضرب لمن انفصل عن صاحبهِ
تخلّصهُ مثل تخلّص منهُ
تخالصا تصافيا و— اخلص احدهما الآخر

إستخلص الرجل اختصّهُ بدُخلهِ و— الشيء اختارهُ و— الشيء منهُ استفصلهُ
الخالص الناصع من الالوان و— المحض و— الابيض من كل شيء ج خُلّص "هذا الشيء خالصةٌ لك" اي خالص لك "هو خالصتي" اي خِلْصي يقال "فاخلصناهم بخالصةٍ ذكرى الدار" اي بحالةٍ خالصة وهي ذكرى الدار فذكرى الدار بدل او مضاف اليهِ
الخَلاص بالفتح الاسم من التخلصة بمعنى التنجية و— ما انتفى عنهُ الغشّ من الذهب
الخِلاص بالكسر ما اخلصتهُ النار من الذهب والفضّة والزبد
الخُلاصة بالضم وبالكسر ما خلص من السمن ثم اطلق على ما خلص من غيرهِ ومنهُ "خُلاصة الكلام"
الخَلْص بالفتح كل ابيض
الخِلْص بالكسر الخِدْن تقول "زيد خِلْصي" كما تقول هو خِدْني ج أَخلاص وقيل يستوي فيهِ الواحد والجمع كما استويا في عدوّ
الخَلَص محرّكة شجر ينبت نبات الكرم يتعلّق بالشجر فيعلق وهو طيّب الريح وحبّهُ احمر كخرز العقيق لا يؤكل ولكنهُ يرعى الواحدة خَلَصَة
الخُلصان بالضم الخالص من الاخدان يستوي فيهِ الواحد والجمع يقال "هو خُلْصاني وهم خُلْصاني"
الخَلَصة بالتحريك صنم نصبهُ عمرو بن لُحَيّ اسفل مكّة وقلّدهُ القلائد وعلّق بهِ بيض النعام وكان يذبح عندهُ
ذو الخَلَصة مكان ذلك الصنم
الخُلاّص بالضم وتشديد اللام الخَلّ في البيت بلغة هذيل
الخُلوص رُبّ يُتّخذ من تمر و— الثفل الذي يبقى في اصل خلاصة السمن و— القشدة

الإخلاص والإخلاصة الزبد اذا خلص من الثفل
كلمة الاخلاص لا إلهَ الاّ الله
المخلِّص لقب السيد المسيح
المحبّ المُخلِص الصادق المحبّة
المُخلَّص المختار

* خَلَطَهُ بهِ يخلطهُ خَلطًا ضمّهُ اليهِ فاختلط هو و— القوم خَلْطًا داخلهم
خلَّطَهُ بهِ تخليطًا مثل خلطهُ و— المريض تناول ما يضرُّهُ و— في كلامهِ هذى و— في الأمر أفسد فيهِ
أخلط الفرسُ قصَّر في جريهِ
خالطهُ مخالطةً وخِلاطًا مازجهُ وداخلهُ ومنهُ لتأبّط شرًّا
وخالطَ سهلَ الارض لم يكدحِ الصفا
بهِ كَدْحةً والموتُ خزيانُ ينظرُ
و— الداء فلانًا خامرهُ و— الذئبُ الغنمَ وقع فيها و— زيدًا عاشرهُ
خُولِطَ في عقلهِ مبنيًّا للمفعول اضطرب واختلّ
إختلط امتزج و— الرجل فسد عقلهُ و— الفرسُ قصَّر في جريهِ و— الجمل سمن و— الظلام اعتكر
إختلط المرعيُّ بالهمل مثل يضرب في استبهام الامر وارتباكهِ ومثلهُ اختلط الخاثر بالزباد واختلط الحابل بالنابل واختلط الليل بالتراب و— السيفَ استلّهُ واللام بدل من الراء
تخالط القوم تشابكوا
إستخلطَ البعير قعا
الخِلاط بالكسر اختلاط الابل والناس والمواشي
الخَلاطة بالفتح فساد العقل و— الحُمق
الخَلط بالفتح المختلط بالناس المتملّق اليهم
الخِلط بالكسر الاحمق و— القوس والسهم المعوجّان

و— كل ما خالط الشيء و— التمر المختلط من اصنافٍ شتّى ج أخلاط "رجل خِلْط مِلْط" مختلط النسب و— ولد الزنا
أخلاط الناس الاوباش المختلطون لا واحد لهم و— الحمقى من الناس والاخلاط في الانسان الدم والبلغم والصفراء والسوداء الواحد خِلْط
الخَلِط ككتِف الخِلْط ورجل خِلط احمق بيّن الخلاطة و— حسن الخلق
الخُلُط بضمتين الحمقى من الناس
الخُلْطة بالضم الشركة
الخُلَّيطَى بتشديد اللام وتخفيفها رعاع الناس ويقال "وقعوا في خُلَّيطَى" اي في اختلاط
الخِلِّيطى بكسرتين وتشديد اللام المختلط
الخَلِيط الشريك الذي يخلط مالهُ بمال شريكهِ و— القوم الذين امرهم واحد و— الصاحب و— ابن العم و— الزوج و— المشارك في حقوق الملك كالشرب والطريق ونحو ذلك و— علف من تبن وقتّ يقال "علّفتهُ الخليط" و— طين وتبن يخلطان و— الجار ومن الحديث "الشريك اولى من الخليط والخليط اولى من الجار" و— أن تحلب الضأن على لبن المعزى وبالعكس و— ان تحلب الناقة على لبن الغنم و— لبن حُلوٌ مخلوط بحازر و— سمنٌ فيهِ شحم ولحم
خليط الرجل مخالطهُ كالجليس والنجاس والنديم والمنادم
"جمع مالهُ من تخاليط" اي من حرام وحلال
المِخلَط والمِخلاط من يخالط الامور و— الكثير المخالطة للناس تقول "هو مِخلَط مِزيَل ومخلاط مزيال" اي كثير المخالطة للناس والمزايلة لهم
المُختلِط من الابل ما سمن حتى اختلط شحمهُ بلحمهِ والانثى مختلطة

* خَلَع الثوبَ وغيرهُ يَخلَعهُ خَلْعاً نزعَهُ الاَّ أنَّ في الخَلْع مهلةً والنزع سرعةً و— الربقة عن عنقهِ نقض عهدهُ وكذلك خلعَ قيدهُ و— الدابّةَ اطلقها من قيدها و— قائدهُ ازالهُ و— عذارهُ القاهُ عن نفسهِ فتهتّك و— امرأتهُ خُلعًا بالضم طلّقها على بذلٍ منها لهُ فهي خالع والاسم الخُلْعة بالضم و— فلانٌ ابنهُ خَلْعًا جعلهُ خليعًا وتبرّأ منهُ وكان في الجاهليّة اذا قال قائل قد خلعتهُ لا يؤخذ بعد بجريرتهِ و— السنبل صار لهُ سفًا اي شوك و— الشجر انبت ورقًا جديدًا و— العضاه اورقت و— عليهِ ثوبًا البسهُ اياهُ منحةً و— وركهُ او كتفهُ ازالها عن مركزها و— فلانٌ على فلانٍ اعطاهُ ثوبًا

خَلُعَ ابنُ فلانٍ كان خليعًا

خُلِعَ البعير بصيغة المفعول التوى عرقوبهُ و— الوالي عُزِل ولا يقال الاَّ في الدون بترك من هو اعلى منهُ و— الميت نُزِع عنهُ الكفَن و— الشيخ اصابهُ الخالع

خلّعهُ تخليعًا فكّكهُ و— الدابّة اطلقها من قيدها

خالعَ الرجل زوجتهُ و— المرأة زوجها اي خلع كلٌّ منهما الآخر و— فلانًا قامرهُ لأنَّ المقامر يخلع مال صاحبهِ

أخلعَ القوم وجدوا الخلع من العضاه و— السنبل صار فيهِ الحبّ و— العضاه اورقت

تخلّعَ في الشراب تهتّك فيهِ و— القوم تسلّلوا وذهبوا و— الانسان في المشي تفكّك

تخالعَ الزوجان خلعَ احدهما الآخر فكلٌّ منهما خالع و— القوم نقضوا الحِلْف بينهم

إنخلَعَ انتزع من مكانهِ و— من مالهِ عُرّيَ منهُ كلهِ كما يعرّى الانسان اذا خلع ثوبهُ و— العضو زال عن موضعهِ

إختلَعَ الشيء انتزعهُ و— القوم الرجلَ اخذوا مالهُ و— المرأةُ من زوجها بذلت لهُ مالاً ليطلّقها

الخالع المشيم الساقط من الشجر و— التواء في عرقوب الناقة و— ما لا يسقط ورقهُ من العضاه ابدًا و— بعير لا يقدر ان يثور و— البُسرة النضيجة و— الرُّطَب المنسبت و— الجدي

الخُلاع كغُراب شبه خَبَل يصيب الانسان

الخَلاعة كسحابة الاستخفاف و— التهتّك

الخَلْع بالفتح فسخ عقد الزواج بعوَض او بغير عوَض و— القديد المشويّ في وعاء باهالتهِ و— زوال المفصل من اليد والرجل من غير بينونة

الخُلْعة بالضم خيار المال و— الضعف

الخِلْعة الثوب الذي يُعطَى منحةً و— خيار المال

الخَلَعْلَع من اسماء الضباع

الخليع كأمير الصيّاد لانفرادهِ و— الذئب و— الملازم للقمار و— الولد الذي خلعهُ ابوهُ و— المعزول عن منصبهِ و— المنهتّك و— الشاطر لانهُ خلع رسنهُ و— القدح الفائز اولاً ج خلعة "ثوب خليع" خَلَق و— المقمور مالهُ و— المستهتر بالشرب واللهو و— الخبيث و— اللحم تخلّع عظامهُ ويبرمز

الخليعة كسفينة الشاطرة التي لا آمر لها ولا ناهي و— الخلاعة

الخَوْلع كجوهر الاحمق و— الذئب و— الحنظل المدقوق والملتوت بما يطيبهُ ثم يؤكل وهو المبسّل و— اللحم يُغلَى بالخلّ ثم يُحمل في الاسفار و— الدقيق يساط حتى يختلط ثم يُنزل فيوضع فاذا برد أعيد عليهِ سمنهُ و— فزع يبقى في الفؤاد يكاد يعتري منهُ الوسواس و— المقامر المجدود الذي يقمر ابدًا و— داء يأخذ الفصال

الخيلع قميص لا كمّ لهُ و— الخولع و— القبّة من

الادم و — الذئب و — الضعيف
التخليع مشي المخلَّع
المُخلَّع الذي كأنَّ به هبتةً او مسًّا و — الرجل الرِخو الضعيف
المخلَّع الأليتين من اذا مشى تهادى كفلهُ الى الجانبين
* خَلَفَهُ يخلُفُهُ خِلافةً وخِلِّيفى كان خليفتهُ و — فلانًا بقي بعدهُ و — زيدًا ربَّهُ في اهلهِ جعلهُ خليفةً عليهم و — فلانًا مكان ابيهِ صار فيهِ دون غيرهِ و — فلانًا عن خلق ابيهِ تغيَّر عنهُ و — الغلام خَلافةً وخُلوفًا حمق (فهو خالف وهي خالفة) و — الفاكهة بعضها بعضًا خَلَفًا وخِلْفةً صارت خلفًا من الاولى وعوضًا و — فلانًا صار خليفتهُ في اهلهِ و — فم الصائم خُلوفًا وخلوفةً تغيَّرت رائحتهُ و — اللَّبن والطعام تغيَّر طعمهُ او رائحتهُ و — الرجل صعد الجبل و — الصديق فسد اي جاء بخلاف ما بهِ و — القميص خلفهُ أخرج البالي منهُ ولفقهُ و — الرجل بخلف خَلْفًا استقى و — بيتهُ جعل لهُ عمودًا في مؤخرهِ و — الثوب اصلحهُ و — اباهُ صار خَلَفَهُ او مكانهُ و — عن اصحابهِ تخلَّفَ و — فلانًا اخذهُ من خلفهِ و — كان خليفتهُ ويقال لمن هلك لهُ ما لا يعتاض عنهُ كالأب والأم "خلف اللهُ عليك" اي كان عليك خليفة من فقدتهُ وخلف الله عليك خيرًا او بخير ويقال لمن هلك لهُ ما يعتاض عنهُ "أخلَفَ الله لك وعليك وخلف الله لك" ويجوز "خلف الله عليك" وإن لم يكن ممكنًا تعويضهُ في المال ونحوهِ و — العنبرَ بهِ خلَطهُ و — الزعفرانَ والدواء خلطهُ بماءٍ و — فلان بعقب فلان اي فارقهُ على أمر ثم جاء من ورائهِ فجعل شيئًا آخر بعد فراقهِ و — لهُ بالسيف جاءهُ من خلفهِ فضرب عنقهُ و — بخيرٍ او شرٍّ ذكرهُ بهِ بغير حضرتهِ و — فلان على فلانة خلافةً تزوَّجها بعد زوج و — نفسهُ عن الطعام تخلُف خلوفًا ضربت عن الطعام من مرض
خلِف الرجل خلَفًا كان أخلف و — فلان كان مخالفًا عسرًا كأنهُ يمشي على شقّ
خلَّف القوم اثقالهم خلَّوها وراءَ ظهورهم و — فلانٌ جعلهُ خليفتهُ و — اخرهُ ومنهُ الحديث "حتى انَّ الطائر ليمرُّ بجَنَباتهم فما يخلّفهم" اي يتقدم عليهم ويتركهم وراءهُ
أخلَف فم الصائم تغيَّرت رائحتهُ و — اللبن والطعام تغيَّر طعمهُ او رائحتهُ و — النبيذ فسد و — الثوب اصلحهُ و — لأهلهِ استقى ماءً لهم و — القومَ حمل اليهم الماء العذبَ وهم في ربيع ليس معهم ماء عذب او يكونون على ماءٍ ملحٍ و — زيدًا ما وعدهُ قال لهُ شيئًا ولم يفعلهُ و — فلانًا وجد موعدهُ خِلفًا و — النجوم امحلت فلم يكن فيها مطر و — الغيث اطمع في النزول ثمَّ نكص عنهُ و — الشجرة انبتت عوض ما قطع منها و — زيدٌ لنفسهِ ذهب لهُ شيءٌ فجعل مكانهُ آخر و — النبات اخرج الخِلفة و — فلانٌ أهوى بيدهِ الى السيف ليسلَّهُ و — زيدًا ردَّهُ الى خلفهِ و — الله عليك ردَّ عليك ما ذهب و — الطائر خرج لهُ ريش بعد ريشهِ الاول و — الغلامُ راهق الحلم و — الدواءُ فلانًا أضعفهُ و — الارض اصابها بردٌ آخر الصيف فاخضرَّ بعضُ شجرها و — اللبن حمض و — الشجرة كان فيها ثمرٌ ثم ذهب و — النخلة لم تحمل سنةً
خالَفهُ في الامر مخالفةً وخِلافًا ضدّ وافقهُ وتقول "خالفني عن كذا" اذا ولَّى عنهُ وانت قاصدهُ وتقول "خالفني الى كذا" اذا قصدهُ وأنت مولٍّ عنهُ و — عنهُ تخلف ومنهُ "وخالف عنا عليٌّ والزُّبَير" اي تخلفا و — بين رجليهِ قدَّم

احداها وأَخّر الأُخرى ويُكنى بهذا عن الرقص و— الى الشيء قصدهُ بعد ما نهاهُ عنهُ

تخلّف عن القوم تأخّر

تخالفا ضدّ توافقا

إِختلف القوم ضدّ اتّفقوا و— زيدٌ عمرًا كان خليفتهُ و— جعلهُ خلفهُ و— اخذهُ من خلفهِ و— الى الخلاء صار بهِ اسهالٌ فتردّد اليهِ

إِستخلفهُ جعلهُ خليفةً لهُ و— فلانًا من فلانٍ جعلهُ مكانهُ و— الرجل لاهلهِ استقى لهم ماء و— استعذب الماء و— سقاهُ و— الارض انبتت العشب الصيفيّ

الخالف الاحمق و— النبيذ الفاسد و— المستقي و— الذي يقعد بعد ذهابك و— اللحم الذي تجد منهُ رُوَيحة ولا بأس بمضغهِ "رجلٌ خالفٌ وخالفةُ اهل بيتهِ" اي لاخير فيهِ "في خالفهِ خالف وخالفة" اي خلاف "عبد خالف" اي اعتزل اهل بيتهِ "خالف الغازي" من اقام بعدهُ من اهلهِ "اصبح خالفًا" اي ضعيفًا لا يشتهي الطعام

الخالفة اللجوج من الرجال و— الوارد على الماء بعد الصادر و— الامّة الباقية بعد الامّة السالفة و— عمود من اعمدة البيت في مؤخّرهِ و— الاحمق و— الرجل الكثير الخلاف ج خوالف "ما ادري ايّ خالفة هو وايّ الخوالف هو" اي ايّ الناس هو

الخوالف النساء و— الاراضي التي لا تنبت الاّ في آخر الارضين

الخِلاف مصدر خالف و— بمعنى المخالفة اعمّ من المضادّة لاننا نقول مثلاً الابيض خلاف الاحمر والاسود ولا نقول ضدّ الاحمر والاسود بل الابيض ضدّ الاسود فيكون الخلاف قد جرى على الاثنين جميعًا والضدّ على احدهما فقط وقولهم "خلافًا لكذا او لفلان" مصدر منصوب على انهُ مفعول مطلق او على كونهِ حالاً بتأويل اي اقول ذلك مخالفًا لفلان و— صنف من الصفصاف و— كمّ القميص و— بمعنى بعد كقولهِ

وقد يفرط الجهل الفتى ثم يرعوي
خلاف الصبا للجاهلين حلومُ

"قعد خلاف اصحابهِ" اي لم يخرج معهم

الخِلافة الامارة و— النيابة عن الغير إمّا لغيبة المنوب عنهُ وإمّا لعجزهِ وإمّا لموتهِ وإمّا لتشريف المستخلف و— في الشرع الإمامة

المسائل الخلافيّة خلاف المتّفق عليها

الخَلْف بالفتح القرن بعد القرن ومنهُ "هؤلاء خَلْف سوء" يقال لأُناس لاحقين بأُناسٍ اكثر منهم و— الرديء من القول ومن المثل "سكت أَلفًا ونطق خَلْفًا" يضرب لمن كفّ زمانًا طويلاً ثم باشر مباشرةً رديئة و— حدّ الفأس و— الفأس العظيمة و— رأس الموسى و— الوَطْب الخلق و— من لا خير فيهِ و— اقصر اضلاع الجنب ج خلوف

قياس الخَلْف عند المناطقة ما يُستدلّ فيهِ بامتناع احد النقيضين على تحقّق الآخر و— المنقار الذي ينقر بهِ الخشب و— نقيض قدام يكون ظرفًا ويكون اسمًا للجهة الخلفيّة

الخِلْف بالكسر المختلف و— اللجوج وما انبت الصيف من العشب و— حلمة ضرع الناقة و— ما ولي البطن من صغار الاضلاع "ذات الخِلْفين" و— بالكسر ويفتح اسم الفأس لانها ذات رأسين ج ذوات الخِلْفين "ولدت الناقة خِلْفين" اي ولدت سنةً ذكرًا وسنة أُنثى "لهُ ولدان خِلْفان" اي احدهما طويل والآخر قصير او احدهما ابيض والآخر اسود ج اخلاف وخِلَفة

الخُلْف بالضم الاسم من الإخلاف وحكمهُ في المستقبل كالكذب في الماضي وذلك أن تعِد عدةً ولا تنجزها و— خلاف المفروض و— جمع الخليف في معانيهِ

الخُلُف بضمتين نقيض الوفاء بالوعد

الخَلَف بالتحريك الولد الصالح وإذا أُسكنت اللام كان بمعنى الفاسد وقد يُستعمَل كلٌّ منهما مكان الآخر وقد يراد بهِ الولد مطلقًا كقولهم "عدمُ الخَلَف ولا بئس الخلف" و— البدل والعِوض يقال "في هؤلاء القوم خَلَفٌ ممّن مضى" اي يقومون مقامهم و— ما استخلفت من شيء يقال "اعطاك الله خَلَفًا عن تلَف" اي عِوَضًا عمّا تلف لك "وهم كرامٌ خَلَفًا عن سَلَف" اي متوارثون الكرامة ابناء عن آباء "وهو خَلَف صدقٍ عن ابيهِ" اذا قام مقامهُ في الآثار والاحكام

(رجلٌ خَلَف) بالتحريك معتزلٌ اهلهُ

الخَلْفة بالفتح مصدر و— ذهاب شهوة الطعام من المرض

الخِلْفة بالكسر الاسم من الاختلاف اي التردُّد و— المخالفة و— الرقعة يُرقَع بها الثوب و— ما يبقى بين الاسنان من الطعام و— الهيضة و— المختلف و— ما ينبتهُ الصيف من العشب و— اختلاف الوحوش مقبلةً ومدبرةً و— ان يأتي الكرم بحصرم جديد و— ما علِّق خلف الراكب وما يتفطّر عنهُ الشجر في اول البرد و— نبات ورق بعد نبات ورق و— وقت بعد وقت و— نبت ينبت بعد نبت "في الحوض خِلْفة من ماء" اي بقيّة "لهُ ولدان خِلفتان" اي احدهما طويل والآخر قصير او احدهما ابيض والآخر اسود

خِلْفة الإبل ان توردها بالعشيّ بعدما يذهب الناس "من اين خِلْفتكم" اي من أين تستقون "اخذتهُ خلفة" اي اكثر تردُّدهُ على بيت الخلاء "جعل الليلَ والنهارَ خِلفةً" اي هذا خلَفًا عن هذا "هُنَّ يمشينَ خِلفةً" اي تذهب هذه وتجيء هذه "قومٌ خِلفة" اي مختلفون "بنو فلان خِلْفة" اي نصفهم ذكور ونصفهم اناث

الخُلْفة بالضم لغة في الخِلفة بالكسر للمخالفة و— الحمق و— العيب و— آخر طعم الطعام و— العتَه

الخِلَفْنة والخِلَفْناة الخلاف يقال "في خُلُقهِ خِلَفْنةٌ" "رجلٌ خِلَفْناةٌ وخِلَفْنةٌ" كثير الخلاف ويستعملان بلفظٍ واحدٍ للجميع

الخَلَفيّة فرقة من الخوارج العجاردة اصحاب خَلَف الخارجي

الخِلِّيفى مصدر بمعنى الخلافة قال الامام عمر "لو أطقت الاذان مع الخِلِّيفى لأذَّنت"

الخِلِّيفة الرجل الكثير الخلاف

الخُلُوف كقعود نقيض الوفاء

"حيٌّ خُلُوف" خالٍ من الرجال "حيٌّ خُلُوف" اي حُضَّر وهو يُطلق على المقيمين والظاعنين

الخَليف الطريق بين الجبلين و— الطريق في الجبل أيًّا كان و— الثوب يشقُّ وسطهُ فيوصل طرفاهُ و— السهم الحديد كالطرير و— اللبن بعد اللباء ج خُلُف وخَلَف و— المرأة التي اسبلت شعرها خلفها و— المتخلّف عن الميعاد و— المخالف للعهد و— المرأة اذا كانت عهدها بعد الولادة بيومين او بيوم ويقال "امرأة خليف"

خليفا الناقة ما تحت ابطيها

الخليفة كسفينة من يخلف غيرهُ ويقوم مقامهُ و—

السلطان الاعظم وفي الشرع — الامام الذي ليس فوقهُ امامٌ ج خُلَفاء
الأخلف الاعسر و— الاحول و— المخالف العسر الذي كأنهُ يمشي على شقّ و— الاحمق و— السيل و— الحيّة الذكر و— القليل العقل
المِخلاف كمفتاح الرجل الكثير الاخلاف و— الكورة ج مخاليف ومنهُ "مخاليف اليمن" "رجل مِتلاف مخلاف" اي يُتلِف ثم يُخلِف عمّا أتلفهُ ويقال ايضاً "متلِف مُخلِف" "مِخلاف البلد" سلطانهُ
المَخلَف بالفتح طُرُق الناس بمِنًى حيث يمرّون
المَخلَفة المرحلة و— الطريق و— مكان شجر الخلاف "مَخلَفة مِنًى" حيث ينزل الناس "مَخلَفة بني فلان" منزلهم
"نوم الضحى مخلفة للفم" اي يغيّرهُ
المخلوف الثوب الملفوف
المُخلِف المستقي
*الخُلْفُف كقُنفُذ وجُندَب الاحمق
الخُلفُفَة الحمقاء
امّ الخُلُفُف والخُلفَف الداهية العظمى
* خَلَقَ الاديم يَخلُقهُ خَلقاً قدّهُ قبل ان يقطعهُ قال الحجّاج "ما خلقت الاّ فريت وما وعدت الاّ وفيت" و— الشيء أبدعهُ على غير مثال سبق و— الافك افتراهُ و— الكلام وغيرهُ صنعهُ و— العود سوّاهُ و— الشيء ليّنهُ وملّسهُ
خَلَقَ الثوب وخَلِقَ وخَلُقَ خَلَقاً وخُلوقةً بلي
خَلَقَ الشيء خَلَقاً وخلُقَ خُلوقةً وخُلوقاً وخَلاقةً املاسّ
خَلُقَ الشيء لهُ كان لهُ خليقاً اي كان ممّن يقدّر فيهِ ذلك وترى فيهِ مخايلهُ و— المرأة خلاقةً حسنَ خلقها
خلّقهُ طيّبهُ بالخلوق و— العودَ سوّاهُ و— القدح ليّنهُ
أخلَقَ الثوبُ خَلُقَ وأخلقتهُ انا يتعدّى ولا يتعدّى و— لهُ ديباجتي اطلعتهُ على دخيلة امري الذي استنكف من كشفهِ و— زيدٌ وجهَهُ اي بذل ماء وجههِ في السؤال وهو على التشبيه بأخلق الثوب و— فلانًا ثوبًا اي كساهُ ثوبًا خَلَقاً و— الدهرُ الشيء ابلاهُ و— شبابُهُ ولّى
تخلّقَ الرجل تطيّب بالخلوق و— بغير خلقهِ تكلّفهُ اي استعملهُ من غير ان تكون موضوعاً في فطرتهِ وقيل "لا تخلّق بأخلاق السفيه"
إخلولق الثوب بلي و— السحاب استوى وصار خليقاً للمطر و— متن الفرس املّس و— الرسم استوى بالارض و— الدار خربت وتجيء للرجاء بمعنى عسى نحو اخلولقت السماء ان تمطر
الخالق الله عزّ وجلّ "تبارك الله احسنُ الخالقين" اي احسنُ المقدّرين او الصانعين و— صانع الاديم ونحوهِ
الخَلاق بالفتح النصيب من الخير وفي القرآن "اولئك لا خَلاقَ لهم في الآخرة"
الخِلاق بالكسر ضربٌ من الطيب اعظم اجزائهِ الزعفران
الخُلاق بالضم الأملس
الخلائق حمائر الماء وهو صخور اربع عظام مُلْس تكون على رأس الركيّة يقوم عليها النازع والماتح
الخَلق الفطرة و— الناس و— كل شيء مُلّس
الخُلُق والخُلْق بضمتين وبالتخفيف السجيّة و— الطبع و— المروءة و— العادة و— الدين ومنهُ في القرآن "إنْ هذا الاّ خُلُق الأوّلين" ج اخلاق "علم الأخلاق" من انواع الحكمة العملية ويسمونها تهذيب الاخلاق والحكمة الخلقيّة

الخَلَق بالتحريك البالي وتستعمل للذكر والمؤنث تقول "ثوبٌ خَلَقٌ وجبةٌ خَلَقٌ" وذلك كالجديد من قولهم "ثوب جديد وجبةٌ جديد" ولا يجوز جديدة ج اخلاق وخُلْقان ويقال "ثوبٌ أخلاق" اذا كانت الخلوقية فيهِ كلّهِ كما يقال "ثياب اخلاق" وذلك انهم يجعلون الوصف لجماعة اجزائهِ البالية فيذكرونهُ بلفظ الجمع ولكن اذا كان بعضهُ باليًا يقولون "ثوبٌ خَلَقٌ" ولا يقولون ثوبٌ اخلاق

الخَلِق ككتِف السحاب فيهِ اثر المطر وهي (خَلِقة)

الخلقاء مؤنث الأخلق و— السماء لملاستها و— من الفراسن التي لا شقّ فيها و— الصخرة التي ليس فيها وصمٌ ولا كسر و— من البعير جنبهُ و— من البعير وغيرهِ جنبهُ و— من الجبهة مستواها يقال "ضربهُ على خلقاء جبهتهِ" و— باطن الغار

الخِلْقة بالكسر الفطرة و— التركيب

الخَلَقة محرّكةً السحابة المستوية المخيلة للمطر

الخلّاق الخالق وهو من صيغ المبالغة

الخَلُوق كرسول ضربٌ من الطيب اعظم اجزائهِ من الزعفران

الخليق كأمير الطبع كالخليقة ومنهُ قولهُ

يزين الكساءَ الاغرّ خليقة
اذا فضحت بعضَ الرجالِ الخلائقُ

وقد يجوز ان يكون الخليق جمع خليقة كشعير وشعيرة و— الجدير يقال "وهو خليقٌ بهِ" و— التامّ الخَلْق المعتدلهُ يقال "رجلٌ خليق" ج خُلَقاء وخُلُق

الخُلَيق تصغير الخَلَق البالي "ملحفة خُلَيق" بلا هاء لان الهاء لا تلحق تصغير الصفات كنُصَيف في امرأة نَصَف

الخَلْيَقاء باطن الغار و— من الفرس كالعرنين من الانسان و— مستوى الجبهة

الخليقة الطبيعة و— البئر ساعة تُحفر و— المخلوقات من الناس والبهائم و— السحابة فيها اثر المطر ج خلائق

الخلائق قلاتٌ بذروة الصمّان تمسكُ ماء المطر

الخوالق في قول لبيد العامريّ

والارضُ تحتهمُ مهادًا راسيًا
ثبتت خوالقها بصمّ الجندلِ

اراد بهِ جبالها المُلْس الواحدة خالقة

الأَخْلَق الاجرد و— الفقير يقال "رجلٌ أخْلَق" وامرأة خلقاء و— الاملس المُصمت "حجرٌ أخْلَق" اي املس مصمت" و "صخرة خلقاء" اي ملساء مُصمَتة

المُخْتلَق التامّ الخَلْق المعتدلهُ

المُخْتلِق الكريم الاخلاق وأمّا قول ذي الرمّة "ومُختلَقٌ للملك ابيضُ فدعمٌ" فانهُ اراد بهِ أنهُ خُلِق خلقةً تصلح للملك

المُخلَّق الخريطة وقيل الكيس و— القدح اذا لُيّن "هو مخلّقةٌ بذلك ولذلك" اي مجدَرة

المخلوقة النصيحة المنحولة الى غير قائلها

المُخْلَوْلِق الشديد الملاسة

* الخَلْقين المِرجَل الكبير من النحاس دخيلٌ من اليونانيّة ج خلاقين

* خلّ الإبل يَخُلّها خلاً حوّلها الى الخُلّة و— البعيرُ من الربيع أخطأهُ فهزلهُ و— الفصيلَ شقّ لسانهُ فادخل فيهِ الخِلال لئلّا يرتضع ويقدر على المصّ و— الشيء ثقبهُ ونفذهُ و— الكساء وغيرهُ جمع اطرافهُ بخلال و— في دعائهِ خصّ وهو ضدّ عمّ و— اليهِ احتاج اليهِ و— فلانٌ ذهب مالهُ و— لحمهُ يَخِلّ ويَخَلّ خلاً وخُلولاً قلّ ونحف وذلك في

المزال خاصّةً
خَلَّلَ القثّاء تتبّعهُ فنظر كل شيء لم ينبت ووضع آخر موضعهُ و— الخمرُ وغيرُها من الاشربة تخليلاً حمضت وفسدت و— العصير صار خلاً و— فلانٌ الخمرَ جعلَها خلاً و— البُسرَ وضعهُ في الشمس ثم نضحهُ بالخلّ فجعلهُ في جرّة و— اصابعهُ في الوضوء أسالَ الماء بينهــا و— اسنانهُ ازال خلالتها و— في دعائهِ خصَّ كخلّلَ
أَخلَّ الرجل افتقر مثل خلَّ و— بمركزهِ تركهُ و— القوم إخلالاً رعت ابلهم الخُلّة و— فلانٌ إبلَهُ حوّلها الى الخلّة و— بقومهِ غاب عنهم و— بالشيء قصَّر فيهِ و— بكذا تركهُ ولم يأْتِ بهِ و— بالمكان تركهُ ذا خلَلٍ منهُ و— الوالي بالثغور قلّل الجندَ بها و— بالامرِ اساء فيهِ وافسدهُ و— النخلةُ اطلعت الخلال وأَساءت الحمل "لا أَخلَّك الله" اي لا أَحوجك
أُخِلَّ بالرجل بالبناء للمفعول احتاج
تخلَّلَ القومَ دخلَ خلال ديارهم و— الشيءُ فيهِ نفذ و— النبيذ اذا جعلهُ خلاً و— الرملَ مضى فيهِ و— الكلامَ بلسانهِ تشدّق فيهِ وفخّم فيهِ لسانهُ و— المطرخصّ ولم يكن عامّاً و— الرُّطَب طلبهُ خلال السعف بعد انقضاء الصرام و— فلاناً بالرمح طعنهُ طعنةً إثرَ اخرى و— ازال الخلالة من بين اسنانهِ .
إختلَّ الامر وَهَن و— عقلهُ زاغ وفسد و— اليهِ احتاج اليهِ ومنهُ "لايدري متى يختلُّ اليهِ" و— الرجل اتّخذ الخلّ و— العصيرُ صار خلاً و— الخمر جعلها خلاً (لازم متعدٍّ) و— لحمهُ نقص وهزل و— الإبل احتبست في الخلّة و— العدوّ بالرمح نفذهُ وانتظمهُ و— الرجل افتقر
تخالّاً تخالاً تصادقا

الخَالّ غير المتضامّ كأنّ فيهِ منافذ و— بقيّة الطعام بين الاسنان
الخَلال بالفتح اذا اخضرّ واستدار ويقال "هو خَلالهم" اي بينهم
الخِلال ما يُنتَسب ويُنفَذ بهِ ج أَخِلَّة و— ما تُخَلّل بهِ الاسنان و— بقيّة الطعــام بين الاسنان و— عودٌ يجعل في لسان الفصيل لئلّا يرضع و— من السحاب مخارج الماء "هو خِلالهم" بينهم
خِلال الدّيار ما حوالَي حدودها وما بين بيوتها
ذو الخِلال لقب ابي بكر الصدّيق ذلك انهُ تصدّق بكل مالهِ
الخُلال بالضم عرض يعرض في كلّ حلو فيخرجهُ الى الحموضة و— ما يُطلَب من الرُّطَب خلال السعف الواحدة خُلالة
الخُلالة مثلّثة الصداقة المختصّة لا خَلَل فيها و— بالضم بقيّة الطعام بين الاسنان و— ما يلقي منها عند التخلّل يقــال " فلان يأْكل خُلالَته وخَلَالَته وخِلَالَته " اي ما يخرجهُ من بين اسنانهِ اذا تخلّل وهو مثلٌ في شدّة البخل والحِرْص
الخِلالة بالكسر عود دقيق يُتخلّل بهِ وهي اخصّ من الخلال لدلالتها نصّاً على الواحدة قال الحريري "لي منهُ سلالة كالخِلالة" اي ولد ضعيف نحيف كالخلالة
الخَالّ بقيّة الطعام بين الاسنان
الخَلّ بالفتح ما حمض من عصير العِنَب وغيرهِ او من الخمر والطائفة منهُ خلّة و— الطريق ينفذ في الرمل يذكّر ويؤنث يقال "حيّة خلٍّ" اذا كانت خبيثة كما يقــال افعى صريمة ج خِلالٌ وأَخُلٌّ و— النحيف المختلّ الجسم ومنهُ قول تأَبّط شرّاً

لا تَلُمْني يا سوادَ بنَ عمرو
إنَّ جسمي بعد خالي لَخَلُّ

و— الثوب البالي و— عرقٌ في العنق او في الظهر و— القليل الريش من الطير و— المهزول و— السمين (ضدّ) و— الحمض و— ابن المخاض و— الفصيل و— الشرّ و— الشق في الثوب وربما كُني بالخلّ عن الخير لانهُ سليم العاقبة وبالخمر عن الشرّ لانها تثير الفتن يقال "ما عند فلان خلٌّ ولا خمرٌ" اي لا خير ولا شرّ وقد يكنى بهما عن الجيّد والرديء من المقتنيات يقال "ما عندهُ خلٌّ ولا خمرٌ" اي لا جيّد ولا رديّ وعن النفع والضرر يقال "ما عندهُ خلٌّ ولا خمرٌ" اي نفع ولا ضررٌ اي لا يغني شيئًا

أُمُّ الخَلّ الخمر

الخَلَلُ محرّكةً الوهن والفساد في الامر و— الرقَّة في الناس و— الانتشار والتفرّق في الرأي و— منفرَج ما بين الشيئين و— مخارِج الماء من السحاب و— الليل

الخِلَل كعِنَب بقيَّة الطعام بين الاسنان الواحدة خِلة "هو في خِلَل القوم" اي بينهم

الخَلّال بائع الخلّ و— من يعمل جفون السيوف و— صانع الخلّ

الخِلّ بالكسر وقد يُضَمّ الصديق المختصّ وهو في المذكّر والمؤنث سواء ج أَخلال كقولهِ "أُولئك اخداني وأَخلال شيمتي"

الخِلّة بالكسر الخليلة و— جفن السيف المغشّى بالادم و— السير في ظهر السية وكلّ جلدٍ منقوشة و— المصادقة و— الثلمة في الحوض

الخَلّة بالفتح الطريقة بين الطريقين و— العظيمة من الإبل و— المَضْبة و— الخمر عامّةً و— الخصلة و— الطائفة من الخلّ وفي المثل "الخَلّة تدعو الى السلّة" اي الحاجة تدعو الى السرقة و— الثقبة و— الحاجة والخصاصة والرملة المنفردة و— الخمر الحامضة و— المرأة الخفيفة و— مكانة الانسان الخالية بعد موتهِ يقال للميت "اللهمّ اسدُد خَلّتهُ" اي أَخلف على المكانة التي تركها و— ولد المخاض

الخَلَلة بقيَّة الطعام بين الاسنان كالخِلّة

الخُلّة بالضم ما فيهِ حلاوة من النبات يقال "الخُلّة خبز الإبل والحمض فاكهتها" ويقال ايضًا "الحمض لحمها" اي هو للإبل بمنزلة اللحم للناس و— شجرة شاكة و— منبت العرفج و— مجتمعة و— كل ارض لم يكن بها حمض ج خُلَل و— الخليلة و— المحبّة والصداقة لا خَلَل فيها ج خِلال والاسم (الخلولة والخِلالة) و— الخليل بلفظ واحد مع الجميع يقول "هو وهنّ خُلّتي" وقد جُمع على خلال مثل قلّة وقلال و— الخمر الحامضة

الخُلّي البعير الذي يرعى الخُلّة يقال بعيرٌ خُلّيٌ وإبلٌ خُلّية"

الخليل الصديق المختصّ ج أَخلاء وخلّان وقيل هو الذي صادقتهُ بعد اذ جرّبتهُ وهي خليلة خليلات وخلائل و— لقب ابرهيم جدّ يعقوب و— الفقير المختلّ المال ومنهُ لزهير في هرم بن سنان

وإن اتاهُ خليلٌ يوم مسغبةٍ
يقول لا غائبٌ مالي ولا حرِمُ

و— شيخ سيبويهِ وهو مستنبط علم العروض "خليلك" قلبك "رجل خليل" معدم فقير "شيء خليل" مثقوب منفوذ و— السيف و— الرمح و— الناصح

الأخلّ المعدِم الفقير "رجلٌ أخلّ" افقر من غيره ومنهُ "اقسم هذا المال في الأخلّ فالأخلّ" اي في الافقر فالافقر
المختلّ الشديد العطش و— المعدم الفقير و— الزائغ العقل "امرٌ مختلٌّ" غير مستقيم و— نحيف الجسم
"إبلٌ مختلّة" ترعى الخلّة
المخلّ الذي يرعى الخلّة "هي مُخِلّة" وامرٌ مخِلٌّ موقع في الخلل "رجلٌ مُخِلٌّ" مُعدمٌ فقيرٌ "وهي مُخلّة"
ارض مخلة" كثيرة الخلة ليس فيها حمض
"شيء مخلول" مثقوب ومنفوذ "فصيل مخلول" مهزول
* خلَمهُ واختلمهُ اختارهُ
خالمهُ مخالمةً صادقهُ فهو مخالم
الخالم المستوي الذي لا يفوت بعضهُ بعضًا
الخِلْم العظيم و— الصديق و— الصاحب الانقى
خِلْمة "إبلٌ خِلْمة" رتاع و— كناس الظبية العظيم و— شحم ترْب الشاة
المخالم الصديق ومنهُ قول ابي الطيّب
وَلِي وكلُّ مخالمٍ ومنادمٍ
بعد اللزوم مشيّعٌ ومودّعُ
* الخلنج شجرٌ كالطرفاء زهرهُ ابيض وأحمر وأصفر وحبهُ كالخردل وخشبهُ تُصنع منهُ القصاع وهو دخيل مُعرّب
الخلنجان والخولنجان نباتٌ روميٌّ وهنديٌّ يرتفع نحو ذراع وأوراقهُ كاوراق القرفة وزهرهُ ذهبيٌّ
*خلا المكان يخلو خُلوًّا وخلاءً فرغ ورَحَل قاطنوهُ و— الرجل وقع في مكان خالٍ لا يزاحَم فيهِ و— الإناء بما فيهِ صفر و— على بعض الطعام اقتصر عليهِ و— مكان فلان مات و— عليهِ اعتمد و— تعبّد و— اكل الطيب و— سنّهُ كبر و— بهِ خادعهُ ويقال "تزوّجت امرأةً خلا منها" اي كبُرَتْ ومضى معظمُ عمرها و— الشيء مضى ومنهُ "كتبتهُ لخمسٍ خلونَ من الشهر" اي مضينَ و— عن الامر ومنهُ تبرّأَ و— بالشيء سخر منهُ و— عن الشيء ارسلهُ و— بهِ انفرد بهِ ولم يخلط بهِ غيرهُ و— بزيد و— معهُ و— اليهِ خَلْوًا وخلاءً وخَلْوَةً سألهُ ان يجتمع بهِ في خلوةٍ ففعل و— الرجل بنفسهِ انفرد و— للامر تجرّد لهُ و— لهُ المكان تفرّغ وصار خاليًا قال كليب وائل
خلا لكِ الجوُّ فبيضي واصفري
ونقّري ما شئتِ ان تنقّري
و— بالهِ اطمأنّ قلبهُ واستراح و— بالمكان لزمهُ ولم يفارقهُ و— الحزنَ فارقهُ فهو خالٍ ج خُلُوٌّ كشهود وهو شاذٌّ والقياس خُلِيٌّ كجُثِيّ ويقال "إفعل كذا وخلاك ذمٌّ" اي لا يلحقك ذمٌّ على فعلهِ
خلا من ادوات الاستثناء اذا جعلتها فعلاً نصبت المستثنى بعدها وان جعلتها حرفًا جررتهُ ولكن اذا سُبِقت بما المصدرية تعيّن انها فعل ونُصِب المستثنى حتمًا فيقال "جاء القوم خلا زيدًا وخلا زيدٍ وما خلا زيدًا"
تقول "كتبتهُ لاربعٍ خلونَ من الشهر ولأربعَ عَشرَةَ خلت منهُ" لانهم يجعلون النون للقليل والتاء للكثير وقد تخلف التاء النون وبالعكس ويؤرخ بالليالي لسبقها كما قال ابن مالك في التسهيل
خلّى الامر و— عنهُ تخلية تركهُ و— مكانهُ مضى لسبيلهِ و— الشيء جعلهُ فريدًا وحيدًا و— سبيلَ فلان تركهُ ولم يتعرّض لهُ و— سبيلَ الاسير اطلقهُ و— مات و— البائع بين الشاري

والمبيع سلّمهُ إيّاهُ و— بينهما تركهما مجتمعين

أَخلَى المكان إخلاءً جعلهُ خاليًا و— وجدهُ خاليًا و— الرجل على اللبن او اللحم لم يأكل معهُ شيئًا ولا خلط بهِ وهذه لغة كنانة وقيس و— انفرد "أَخلِ أمرَك وبأمرك" اي تفرّد بهِ وتفرّغ لهُ و— فلانًا معهُ جعلهُ يخلو معهُ و— الرجل و— سألهُ ان يجتمع بهِ في خلوةٍ ففعل كخلا بهِ و— المكان نفسُهُ فرغ و— عن الطعام خلاعنهُ و— لهُ الشيء تفرّغ كخلا قال معن ابن اوس

أعاذِلَ هل يأتي القبائلَ حظُّها
من الموت ام أخلى لنا الموتُ وحدنا

خالى الرجلَ مخالاةً تاركهُ

تخلّي الرجل تخلّيًا برز لقضاء الحاجة و— خليّةً اتخذها لنفسهِ و— منهُ و— عنهُ تركهُ و— لهُ تفرّغ لهُ

إستخلَى الملك إستخلاءً سألهُ ان يجتمع بهِ في خلوةٍ يقال "استخلى الملكَ فاخلاهُ واخلى بهِ" اي اجتمع بهِ في خلوةٍ و— بالملك بمعنى خلا بهِ و— الملكَ مجلسَهُ سألهُ ان يخليهُ لهُ و— المكان فرغ

الخالي العزَب و— العزبة ج اخلاء

القرون الخالية اي الماضية ج الخوالي

الخلاءُ المكان الفارغ و— الكنيف و— المتوضأ "وبيت الخلاء" الكنيف "مكان خلاء" ليس فيهِ احد يقال "بات في البلد الخلاء والارض الفضاء"

"خلاؤك أقنى لحيائك" اي منزلك اذا خلوتَ فيهِ الزم لحيائك" اي ان استخلاءك في بيتك استر لعيوبك التي يجب استحياؤك بها

"انا منهُ خَلاء" اي براء ونكون بلفظٍ واحدٍ للجميع "انهُ لحلو الخلا" اذا كان حسن الكلام

الخِلاء بالكسر ككتاب الفرقة

الخلاوة بطن من بني تُجيب الكنديّ وفي المثل "انا منهُ فالجُ بن خلاوة" اي بريء منهُ لانهُ تبرّأ من رجلٍ من قومهِ فقتل الاسرى يوم الرقم

الخَلْوُ الخالي والخالية للمذكَّر والمؤنَّث ج أخلاء وقد يقال "الخلوة للخالية"

"جاؤُني خُلُوَّ زيدٍ" اي خلوهم منهُ اي خالين منهُ

الخَلْوَة المكان الذي يختلي فيهِ الرجل ج خَلَوات "كلّمهُ على خلوةٍ" اي منفردًا

خَلْوَة الانسان انفرادهُ بنفسهِ ومنهُ قولهُ

خَلْوَةُ الانسانِ خيرٌ
من جليس السوءِ عِندَهْ

الخِلْوَة بالكسر العزَبة وهما خِلْوَتان وهنَّ خِلْوات اي عزَبات

الخَلْوَتان بالفتح شفرتا النصل واحدتهما خَلْوَة

الخَلِيُّ الفارغ و— الخالي من الهمّ ومنهُ قولهُ "فيا ويلَ الشجيّ من الخليّ" اي ياويل الحزين من الناعم البال ج خِليّون وأخلياء و— من لا زوجة لهُ و— ما يعسّل فيهِ النحل "انا خليٌّ منهُ" اي بريءٌ

الخليّة المرأة لا زوج لها ولا اولاد و— الناقة الخلاة للحلب و— السفينة التي تسير من دون ان يسيرها ملاّح و— الناقة المطلقة من العقال و— ما يعسل فيهِ النحل كالخليّ ج خلايا ويقال للمرأة "انتِ خليّة" كناية عن الطلاق

* خَلَى فلانٌ الخلى يخليهِ جزّهُ (يائيٌّ) و— الفرس ألقى في فيهِ اللجام و— اللجامَ من الفرس نزعهُ من فيهِ والقدر القى حطبًا تحتها و— الشعير في المخلاة جمعهُ فيها

أخلت الارض إخلاءً كثر خلاها و— الدابّة علفها الخَلَى و— القِدرَ أوقد تحتها بالبعر كأنهُ جعلهُ

خلّى لها و— الله تعالى الماشية انبت لها الخَلَى
إنخلى الخَلي انقطع
إختلى الخلى جزّهُ
إخلولى الرجل دام على شرب اللّبن
الخالي مقلوب الخائل المتكبّر
الخَلَى الرَّطب من النبات ج أخلاء ومن الامثال "عبدٌ وخَلًى في يديهِ" اي انهُ مع عبوديّتهِ غنيٌّ الواحدة خلاة
المِخلَى ما يُقطع بهِ الخَلى
المِخلاة ما يُجعَل فيهِ الخَلَى ومنهُ المِخلاة لما يوضع فيهِ العَلَف ويُعلَّق في عنق الدابّة لتعتلفهُ ج مَخالٍ و— اسم كتاب لبهاء الدين العاملي
المِخلاء ناقة أُخليت عن ولدها
المختلي الاسد
المستخلي المتعبّد
* خَمِجَ خَمَجًا فتر من تعبٍ او مرض فهو "خَمِج" وخَمِجَ نادرًا و— التمر فسد و— اللحم انتن و— دينهُ وخلقهُ فسد و— فلانًا اساء ذكرهُ
الخَمِجة من النوق التي لا تذوق الماء لعلّة
المُخَمَّج الذي فسدت اخلاقهُ
* الخَمجَر والخُمجُر والخُماجِر والخَمجَريّ الماء المتناهي في الملوحة "بينهم خمجريرة" اي تهويش
* خَمِدت النار تَخمُد خَمْدًا وخمودًا سكن لهبها ولم يطفأ جمرها وأمّا اذا طفِئ جمرها ولم يبقَ شيءٌ فقد هَمَدت و— المريض أُغمي وقيل مات ميتة سخط وفي القرآن "وان كانت الّا صيحة واحدة فاذا هم خامدون او موتى" اي لا يسمع لهم صوتٌ و— الحُمّى سكن فوارها
أخمدَ الرجل سكت وسكن و— الله انفاسهُ أماتهُ و— النار سكّن لهبها
الخَمود كتنّور موضع تُدفن فيهِ النار لتَخمَد
* خَمَرَهُ يَخمُرُهُ ويخمِرُهُ خَمرًا سترهُ و— الشهادة كتمها و— منهُ استحيا و— فلانًا سقاهُ الخمر و— العجينَ ونحوهُ جعل فيهِ الخمير وتركهُ حتى يجود
خَمِرَ عنهُ الخبر خَمَرًا خفي و— الشيء تغيَّر عمّا كان عليهِ و— عني الشيء توارى و— المزادة خرزَ ناحيتها وعلاها بخرزٍ آخر
خمّر بيتهُ والمكان تخميرًا لزمهُ فلم يبرحهُ و— العجينَ ونحوهُ جعلَ فيهِ الخمير وتركهُ حتى يجود كخَمَرهُ و— وجههُ غطّاهُ
أَخمَرَ الرجل حقدَ و— زيدٌ توارى و— الارض كثر خمَرها و— الشيء سترهُ و— السرَّ كتمهُ و— العجينَ خمّرهُ و— الأمر أضمرهُ و— الارض الشيء عنّي ومنّي وعليّ وارتهُ و— فلانٌ الشيءَ اعطاهُ أيّاهُ هديّةً و— الشيء أغفلهُ
خامرهُ خالطهُ و— بيتهُ لزمهُ ولم يبرحهُ و— الداء فلانًا خالط جوفهُ و— بهِ استتر و— قلبي الامر داخلهُ و— زيدٌ خاتل في البيع و— باعَ حُرًّا على أنّهُ عبدٌ "خامري أُمَّ عامرٍ" أي استتري وامّ عامر كنية الضبع
تخمّر بالخمر تسكّر بهِ و— أطنابنا طابت روائح ابداننا بالبخور و— المرأة بالخمار لبستهُ
إختمر العجين صار خميرًا و— الخمرُ غلت وادركت والنبيذ صار خمرًا و— المرأة لبست الخمار
استخمر فلانًا استعبدهُ وهي كلمة (يمانيّة)
الخَمار كسحاب كثرة الناس
الخُمار كغُراب صداع الخمر وأذاها و— بقيّة السكر و— كثرة الناس وزحمتهم ويقولون "دخل فلان في خمار الناس" اي فيما يواريهِ ويسترهُ من زحامهم

الخِمار كـكِتاب النصيف وهو ما تغطّي بهِ المرأة رأسها . كل ما ستر شيئًا "ما شمّ خِمارك" اي ما غيّرك عن حالك وما اصابك

الخَمْر اسمٌ لكل مسكر خامر العقل اي غطّاهُ و — العنب وفي القرآن "اني أراني اعصر خمرًا" اي عنبًا يؤول الى خمر والقطعة منهُ خمرة

الخِمْر بالكسر الغِمْر

الخَمَر محرّكةً ما واراك من شجر تقول "توارى الصيد عني في خمر الوادي" و — جماعة الناس وكثرتهم وزحامهم "جاءنا على خَمْرٍ وعلى خِمْرةٍ" اي في سرٍّ وغفلةٍ وخفيةٍ "هو يدبُّ لهُ الضراء ويمشي لهُ الخَمَر" يقال لمن يختل صاحبهُ

الخَمِر كـكَتِف المكان الكثير الخمر و — الذي اصابهُ خُمار من السكر و — مَن خامرهُ الداء

خَمَرة الناس لغة في غَمْرتهم اي جماعتهم وكثرتهم

الخُمْرة بالضم ما خُمِّر فيهِ من الآنية وحصيرة صغيرة قدر ما يسجد عليها المصلّي يقال "صلّى على الخُمْرة" و — الورس يضاف اليهِ اخلاط من الطيب تطلي بهِ المرأة وجهها و — ما خامرك من الريح و — الرائحة الطيبة وتثلّث و — الم الخمر وصداعها واذاها و — عكر النبيذ

خُمرة العجين ما يجعل فيهِ من الخمير "خمرة النبيذ والطيب" ما يجعل فيهِ من الخمر والدرديّ

خُمرة اللبن روبتهُ التي تُصَبُّ عليهِ ليروب سريعًا

الخِمرة بالكسر هيئة الاختمار وهي من الخِمار كالخِمرة من اللحاف و — وعاء بزر الكمابر التي تكون في عيدان الشجر "العَوان لا تعلَّم الخِمْرة" فالعَوان هي التي تزوّجت مرّة بعد أُخرى فهي تعرف كيف تختمر وذلك مثل يضرب للمجرّب العارف

الخَمَرة بالتحريك ما خامرك من الريح

الخِميرُ النصيف كالخمار

الخُمُر جمع الخُمرة بكلّ معانيهِ و — التكسُّل والتكسُّر

الخُمْريّ من الالوان الاسود الضارب الى الحُمرة

القصيدة الخمريّة ما نظمت في وصف الخمر

الخَمّار بائع الخمر وهي "خَمّارة"

الخِمّير المدمِن شرب الخمر

الخَمير والخَميرة الذي يجعل في العجين و — الخبز الذي اختمر عجينهُ "اجعلهُ في سرّ خميرك" اي اكتمهُ "أخرج من سرّ خميرهِ سرًّا" اي باح بهِ

المُخَمِّر متّخذ الخمر

المُخَمَّرة الشاة البيضاء الرأس

المخمور من اصابهُ الخُمار من السكر

"عجين مختمر" دارت فيهِ الخميرة حتى ادرك

المستخمِر الشرّيب للخمر دائمًا

اليخمور الاجوف المضطرب و — الودَع الواحدة يخمورة

* خَمَس القوم يخمُسهم خَمْسًا جعلهم خمسةً بنفسهِ و — اخذ خمس اموالهم و — كان خامسهم و — الحبلَ فتلهُ على خمس قوى و — مالهم اخذ خمسهُ

خَمَّسهُ جعلهُ ذا خمسة اركان ومنهُ التخميس عند الشعراء وهو ان يُضيف الشاعر الى البيت من شعر غيرهِ ثلاثة اشطر فيجتمع من ذلك خمسة اشطر

أخمَسَ الرجل وردت إبلهُ خِمْسًا فهو مُخمِس

خُماس معدول عن خمسة خمسة يقال "جاءوا خُماسَ" اي خمسة خمسة ولذلك جئنَ خماسَ اي خَمسًا خَمسًا

الخُماسيّ ذو الخمسة و — غلامٌ بلغ طولهُ خمسة اشبار وهو دون المراهِق "جارية خُماسيّة" اي بنت خمس سنوات

الخَمْس بالفتح اسم عدد للمعدود المؤنث تقول "عندي خمس نياق" واشتريت النياق الخمس

وقولهم "صمنا خمسًا من النهار" فلتغليب الليالي على الأيام ومثلهُ قولهم "أقاموا ثلاثًا بين يوم وليلة" والخِمس ملك باليمن وهو اوّل من عُمِلَ لهُ البُرْد المعروف بالخِمس

"فلاةٌ خِمْسٌ" ابعد ماؤُها حتى يكون ورود النَّعَم في اليوم الرابع سوى اليوم الذي شربت فيهِ

الخُمْس بالضم وبضمتين جزءٌ من خمسة ج اخماس

الخَمْسة بالفتح اسم عدد للمعدود المذكَّر يقال "زارني خمسة رجال وزرت الرجال الخمسة"

الخمسون خمس عشرات "عيد الخمسين" عيد العَنْصَرة

الخميس ويوم الخميس اليوم الخامس من الاسبوع ج أَخمِساء وأَخْمِسة و— الجيش المؤلَّف من خمس فرق وهي المقدَّمة والقلب والميمنة والميسرة والساقة

"ثوبٌ خميس" طولهُ خمس اذرع وكذلك رمحٌ خميس "ما أدري أيُّ خميس الناس هو" اي أيُّ جماعتهم "هما في بردة اخماس" اي تقاربا واجتمعا واصطلحا او فعلا فعلاً واحدًا يشتبهان فيهِ كانهما في ثوبٍ واحدٍ

وقولهم "هو يضرب اخماسًا لاسداس" اي يسعى في المكر والخديعة يُضرَب لمن يُظهِر شيئًا ويريد غيرهُ والاصل فيهِ ان الرجل اذا اراد سفرًا بعيدًا عوَّد ابلهُ ان تشرب خِمسًا اي كلَّ خمسة ايام لكي يتطرَّق بها الى الشرب سدسًا اي كلّ ستة ايام وضرب هنا بمعنى اظهر اي يضرب اخماسًا لاجل أسداسٍ اي رقَّى إبلهُ من الخمس الى السدس فاستعير للمكر بين الناس على سبيل التمثيل

جاؤُا مَخْمَسَ اي خمسةً خمسةً

الخميسيّ من يصوم الخميس وحدهُ يقولون "لا تكن خميسيًّا"

التخميس في سقي الارض السقية التي بعد التربيع

الأخامس من جموع الخميس

اخماس البصرة خمسة الأوَّل العالية والثاني بكر بن وائل والثالث تميم والرابع عبد القيس والخامس الازد

المخمَّسة مسئلة من الفرائض اختلف فيها خمسة من الصحابة والمخمَّس ذو خمسة الاركان

"ثوب ورمح مخموس" طولـهُ خمس اذرع

"حبلٌ مخموس" فُتِلَ من خمس قوى

* خَمَشَ وجههُ او غيرهُ يخمِشُهُ ويخمُشُهُ خمشًا وخُموشًا خَدَشَهُ ولطمهُ و— فلانًا ضربهُ وقطع عضوًا منهُ

خمَّشهُ تخميشًا اكثر فيهِ الخموش

تخمَّش القوم كثرت حركتهم

الخامشة المسيل الصغير ج خوامش

الخُماشة بالضم ما ليس لهُ ارش معلوم من الجراحات و— قيل هو ما دون الدية كقطع يد او اذن ونحوهِ ج خماشات

"عند فلان خماشات ذحل" اي بقاياهُ

الخَمْش بالفتح مثل الخدش يكون في البدن والوجه ج خموش

الخَموش كصبور البعوض ومنهُ "اسهر في الخَموش"

* الخَمْشَتِر الرجل اللئيم

* خَمَصَ الجرح يخمُص خَمْصًا وخُموصًا ذهب ورمهُ و— الجوعُ فلانًا خمصًا وخموصًا ومَخْمَصةً جعلهُ خميصَ البطن ج خماص وهي خميصة

خَمِصَ خَمَصًا جاع

خَمُصَ بطنهُ بثلاث لغات خَمْصًا وخموصًا ومَخْمَصةً كان ضامرًا

تخامَصَ الليل رقَّت ظلمتهُ عند وقت السحر و— عنهُ

تجافى يقال "تخامَصْ لفلان عن حقّهِ وتجافَ لهُ عنهُ" اي أَعطِهِ اياهُ ويقال "مسَسْتهُ بيدي وهي باردة فتخامص عن بَرْدِ يدي" اي تجافى

إنخَمَص ذهب ورمهُ

الخَمصان بالفتح والضم الضامر البطن ج خِماص وهي خمصانة ج خمصانات

الخَمْصة بالفتح الجوعة "ليس البطنة خيرًا من خَمْصةٍ تتبعها" و — بَطْنٌ صغير من الارض ليّن الموطىء

الخميص الضامر البطن وهي خميصة ج خمائص

الخميصة كساءٌ اسود مربّع لهُ علمان فان لم يكن معلمًا فليس بخميصة ومنهُ للحريري

لبستُ الخميصةَ ابغي الخَبيصهْ
وانشبتُ شِصّيَ في كل شِيصَهْ

الأخمص ما لا يصيب الارض من باطن القدم وربما يراد بهِ القدم كلّها ج اخامص

أخمصُ البدَن وسطهُ

المَخْمَصة بالفتح خلاء البطن من الطعام يقال "اصابتهم مَخْمَصةٌ" ج مخامص

المخاميص الخُمصُ البطون

* خَمِطَ اللبن والسقاء يَخمُطُ خَمْطًا وخُموطًا طابت ريحهُ وتغيّرت ايضًا (ضدّ) و— اللحمَ يخمِطهُ خمطًا شواهُ ولم ينضجهُ و— اللّبنَ يخمُطهُ ويخمِطهُ جعلهُ في سقاءٍ و— الجديَ سَلَخهُ فشواهُ

خَمِطَ السِّقاءُ و— اللّبنُ خَمَطًا تغيّرت ريحهُ و— طابت ريحهُ مثل خَمَطَ (ضدّ) و— الرجل غضب و— تكبّر

تخمّطَ الرجل غضب وتكبّرَ و— البحر التطم و— الفحل هدرَ و— ناب البعير ظهر وارتفع قال أوس

اذا مُقرَمٌ منا ذرا حدُّ نابهِ
تخمّطَ فينا نابُ آخرَ مُقرَمِ

الخَمْط بالفتح المرُّ من كلّ شيءٍ و— كل نبتٍ اخذ طعمًا من مرارة و— ثمر الاراك و— كل شجر لا شوك لهُ و— الحَمل القليل من كلّ شجر و— شجر كالسدر و— ثمر نبات يقال لهُ فسوة الضبع "بحرٌ خَمْط الامواج" اي ملتطمها ولبن خَمْطٌ اي خامط

الخَمْطة الخمر الحامضة مع ريح و— ريح نور العنب وشبههِ

خَمْطة اللبن وخَمَطتهُ رائحتهُ

ارض خَمْطة وخَمِطة طيّبة الريح

الخِماط الغنم البيض

الخَمّاط المتغضّب و— الشوّاء

الخَميط الجدي المسلوخ المشويّ فان نُزِع شعرهُ فشُوِي فهو سميط يقال "أطعمنا يومًا خميطًا ويومًا سميطًا" "لبنٌ خميط" اي خامط

المتخمّط الاسد و— الغلّاب و— القهّار و— المتكبّر و— الشديد الغضب الذي لهُ جلبة من شدّة غضبهِ

الخموط الجدي الخميط

* الخَمْطَريرُ كالخَمجرير زنةً ومعنًى

* خَمَعَت الضَّبعُ تَخمَعُ خَمَعًا وخُموعًا وخَمَعانًا ظَلَعت كأنّ بها عَرَجًا

الخامعة الضبع لانها تخمع بمشيها ج خوامع

الخُماع الظَّلَع يقال "بهِ خماع" اي ظَلَع

الخِمْع بالكسر اللصّ و— الذئب ج أخماع

الخَموع كصبور والخَيْمَع كحَيْدَر المرأة الفاجرة

* خَمَلَ صوتهُ و— ذِكرهُ خمولاً خَفِيَ و— البُسْرَ خَملاً وضعهُ في الجرّة او نحوها لكي يلين و— اللهُ فلانًا اوقعهُ في ورطة

خُمِلَ الانسانُ وغيرهُ بالبناء للمفعول كان بهِ خُمالٌ

أخملت الارض كثرت خمائلها و— الله تعالى فلانًا جعلهُ خاملاً و— القطيفةَ وغيرَها جعلها ذات خَمل

إخشملَ البعير رَعى الخمائل

الخامل الساقط الذي لا نباهة لهُ ج خَمل

الخُمال كغراب الحبيب المصافي و— داءٌ في مفاصل الانسان وقوائم الحيوان يظلع منهُ

الخمالة ريش النعام

الخُماليّ الحبيب

الخَمْل بالفتح ريش النعام يقال "أَلْيَنُ من خَمْل النعام" و— الحبيب و— هدب الطنفسة ونحوها مما يُجعَل لهُ زغب في وجه رقعتهِ من اصل النسج و— الطنفسة و— الجَمَل

الخُمْل بالضم الحبيب

خَمَل المعدة خشكريشة في باطنها تمسك الطعام بخشونتها الى ان ينهضم

الخَمْلَة والخُمْلَة القطيفة و— الثوب الخمل كالكساء ونحوهِ

الخِمْلة بالكسر بِطانة الرجل و— سريرتهُ ج خِمْلات ومنهُ "هو لئيم الخِمْلة وكريمها" وقيل هو خاصٌ باللؤم وقولهم "إسأل عن خملاتهِ" اي عن اسرارهِ ومخازيهِ

الخميل السحاب الكثيف و— ما لانَ من الطعام و— الثياب المخملة

الخَميلة كسفينة المطمئنُّ من الارض وهي مكرمةٌ للنبات و— الشجر الكثير الملتف حيث كان و— القطيفة و— الموضع الكثير الشجر و— ريش النعام ج خمائل

المُخْمَل بصيغة المفعول نسيج لهُ خَمَل اي وبر وهو كالهدب في وجههِ

* خمَّ البيت يَخُمُّهُ خمًّا كنسَهُ و— الناقةَ حلبها و— البئرَ كسحَها ونقَّاها و— فلانًا أثنى عليهِ ثناء طيبًا و— اللحم يخِمُّ ويَخُمُّ خمًا وخُمومًا أنتن فهو خامٌّ و— اللبن غيَّرهُ خبث رائحة السقاء "فلان لا يَخِمُّ" اي لا يتغيّر عن كرمهِ وجودتهِ وقولهم "هو السمْنُ لا يَخِمُّ" يضرب للرجل اذا ذُكِر بخيرٍ وأُثني عليهِ

خُمَّ الدَّجاج بالبناء للمفعول حُبِسَ في الخُمّ

أخمَّ اللبن إخمامًا تغيّرَ

تخمَّمَ الرجل ما على الخِوان اكل بقايا ما عليهِ من كُسارٍ وفتات

إختمَّهُ إختمامًا قطعَهُ و— البئرَ و— البيت كنسها

الخُماميّ كسُمانى والخُمّان نوع من النبات

الخِمامة بالكسر ريشة فاسدة تحت الريش

الخُمامة بالضم الكناسة وما يُخَمّ من تراب البئر و— ما ينتثر من الطعام فيؤكل ويُرجى الثواب بأكلهِ شكرًا لمنَّةِ الله

الخمّ بالفتح المُنتن

الخِمّ بالكسر البستان الفارغ

الخُمّ بالضم القَوصرَّة يُجعَل فيها التبن لتبيض فيها الدجاجة و— حُفرةٌ في الارض يُجعلُ في اسفلها الرماد ثم توضع فيها السخال و— قفص الدَّجاج ج خِمَمة

الخُمّان بالضم والفتح الرديّ من المتاع والشجر و— ويكسر رذال الناس

الخميم كصديق الممدوح و— اللبن ساعة يُحلَب و— الثقيل الروح

المِخَمَّة المِكْنَسة

المخموم القلب النقيُّ من الحسد والغلّ ويقال "قلب مخموم"

* خَمَنَ الشيء يخمُنهُ خَمْنًا قال فيهِ بالحدس خمَّنهُ قال فيهِ بالحدس تخمينةً و— على الشيء عوَّن

مقدارهُ او ثمنهُ بحسب ظنّهِ

الخامن الخامل ولعلهُ من الابدال كما قالوا لعنّ في لعلّ

الخمّان بالفتح خشارة الناس ورذالهم و— الرمح الضعيف

الخمّانة القناة الضعيفة

الخمن بالتحريك النتن

المخمّن الذي يقدّر قيمة الاشياء ومقاديرها واثمانها

* خما اللبن يخمو خمواً اشتدّ فهو خامٍ

* الخامي لغة في الخامس

* خنأ الجزعَ خنأً قطعهُ كخناهُ يقال "خنأتهُ وخنيتهُ"

* خنِبَ الرجل خنَباً كان بهِ خُنان و— عرج و— هلك و— رجلهُ ضعفت

أخنبَ فلاناً أهلكهُ و— قطعهُ و— أوهنهُ و— زيدٌ هلك

إختنبَ القوم هلكوا

تخنّبَ الرجل تكبّر واصلهُ ان يرفع خُنابة أنفهِ

الخناب الاحمق المضطرب و— الطويل

الخنابة كسحابة الشرّ و— الاثر القبيح

الخِنب بالكسر فروج ما بين الاصابع و— ما بين الاضلاع و— باطن الركبة ج أخناب

الخنَب بالتحريك الخُنان في الانف

الخنْبة الفساد

ظبية خنِبة اي عاقدة عنقها رابضة لا تبرح مكانها

"فلانٌ ذو خنَبات وذو خنِبات" اي غادرٌ كذوب

الخُنبيّ بالضمّ النبّاذ

الخِناب بالكسر الضخم الانف و— الخَناب

الخِنابتان بالكسر والضمّ ما عن يمين الانف وشماله بينهما الوترة

الخنّأبة والخِنابة الكبر

المُخنّب الخناب

المخنَبة القطيعة

* الخُنبُث المذموم الخائن و— الخبيث

الخُنابث المذموم الخائن

* خنبسَ الرجل خنبسةً قسم الغنيمة

الخنبس كجعفر الرجل الضخم تعلوهُ كرْدَمة

الخُنابس الليلة الشديدة الظلمة و— الخنبس و— القديم الشديد الثابت و— الاسد و— الكريه المنظر

الخُنابسة اللبوة التي اسنبان حبلها

خنبسة الاسد مشيتهُ

الخنبوس حجر القدّاح

* الخنبش والخنبش الكثير الحركة

* خنبص امرهم وتخنبص اختلطَ

الخُنبوص ما يسقط بين القدّاحة والمروة من سقط النار الواحدة خُنبوصة

* الخُنبُع كقنفذ المستتر من الثار وغيرها

الخُنبُعة مقنعة صغيرة للمرأة و— مشقّ ما بين الشاربين بحيال الوترة و— الهُنيّة المتدلّية وسط الشفة العليا و— غلاف نَوْر الشجرة

* الخنبق الانبار تُتّخذ من الخشب معلّقة بالسقف دخيل معرّب

الخُنبُق كقنفذ البخيل الضيّق

الخِنبِق كقرمز الرعناء

* الخِنوت الجلد المنكمش الذي لا ينام على وترٍ و— دابّة بحريّة و— العييّ الأبله

* الخنتار والخُنتور الجوع الشديد

* الخنتعة الانثى من الثعالب

* الخُنتُف كقنفذ السذاب

* خنثهُ يخنثهُ خنثاً هزأ بهِ و— السقاء كسرفمهُ وثناهُ

الى خارج فشرب منهُ فان ثناهُ الى داخل فقد قبعهُ

خَنِثَ يَخْنَثُ خَنَثاً كان فيهِ لينٌ وتكسُّر وتثنٍّ فهو خَنِث

خَنْثَهُ عطفهُ و— كلامهُ لَيَّنَهُ

أَخْنَثَ السقاء بمعنى خَنَثَهُ و— تثنّى وتكسّر

تَخَنَّثَ الشيء تعطّف و— في كلامهِ تكلّم بتكسُّر واسترخاء ولين و— السقاء بمعنى خَنَثَهُ و— الرجلُ بمعنى خَنِثَ و— هو أو غيرهُ سقط من الضعف

إِخْنَنثَ فمَ السقاء كسرهُ الى خارج فشرب منهُ

إِنْخَنَثَ الرجل خَنِثَ

خَناثِ كقطامِ وصف للانثى وهو مما لا يستعمل الّا في النداء تقول يا خَناثِ اي يا خَنِثة

خِناث الثوب بكسر الخاء مطاويهِ

(خناثُ الدلو) فراغها يقال "اطوِ الثوب على خِناثهِ وافرغ الماء من خِناث الدلو" الواحد خَنْث بالفتح

الخُناثة بالضمّ المخنّث

الخِنْث بالكسر باطن الشدق عند الاضراس و— الجماعة المتفرّقة

الخُنْث بالضم الاسم من أَخْنَث بمعنى تكسّر وتثنّى

خُنَث وصف للمذكر ولا يستعمَل الّا في النداء كما ان خَناثِ لا تستعمل الّا فيهِ فتقول يا خُنَث كما تقول يا خَناثِ ولا يقالان في غير الشتيمة

الخُنثى من لهُ عضو الرجال والنساء جميعاً ج خَناثَى وخِناث ومنهُ "الخَناثَى خبائث"

أَخناث الثوب والدلو خِناثها

(أَلقى الليل اخناثهُ على الارض) اي اثناء ظلامهِ

المِخْناث المرأة المتثنّية المتكسّرة يقال "رجل مِخناث وامرأة مِخناث" ج مَخانيث ومنهُ مَخانيث العقيق وهم رجال من ذوي المجون والخلاعة يضرب بهم المثل في التخنّث

المُخَنَّث المسترخي

* الخَنْثَر والخِنْثِر والخُنْثُر الشيء الحقير الخسيس من امتعة القوم اذا ظعنوا

الخناثير قماش المنزل و— الدواهي

*الخُنْثَل كجعفر المرأة المسترخية الضخمة البطن

*الخَنْجَر والخِنْجَر السكين العظيمة و— الناقة الغزيرة اللبن ج خناجر

الخُنْجَرير الخنجرير

الخُنْجُريّ اللحية القبيحها

الخُنْجُورة الناقة الغزيرة الضخمة كالخَنْجَر

*الخَنْجَف الغزيرة من النوق

* خَنْجَلَ الرجل خَنْجَلَةً تزوّج بخَنْجَل

الخَنْجَل المرأة الحمقاء الجسيمة البذيّة

*الخُنْدُب السيّء الاخلاق

الخُنْذُبان الكثير اللحم

*الخَنْدَريس الخمر القديمة

*الخَنْدَس الكَنْدَس

* الخُنْدَع الجُنْدَب زنةً ومعنًى

الخُنْذُع كقُنْفُذ الخسيس في نفسهِ

* خَنْدَفَ خندفةً مشى فاتحاً بين رجليهِ وقلب قدميهِ كأنهُ يفرق بينهما

خِندف لقب امرأة

الخُنْدوف المتبختر في مشيهِ كِبراً وبطراً

* خَنْدَقَ خندقةً حفر الخندق

الخَنْدَق حفير حول أسوار المدن فارسيّ معرّب ج خنادق

الخَنْدَلِس الناقة الكثيرة اللحم المسترخية

*تَخَنْذَذ صار خليعاً فاتكاً

الخِنذِيذ الخصيّ من الخيل يقال "كيف بقوم خِنذِيذُ

طيّ لفحل مُضَر" و— الطويل الصُلْب و— الشاعر المجيد المفلق و— الجبل المشرف و— العالم بأيام العرب واشعارهم و— الخطيب البليغ و— الشجاع البهمة و— السيد الحليم و— الإعصار من الريح و— السخيّ ج خناذيذ

* الخُنْذُع كقنفذ الخسيس في نفسهِ

* خَنْذَى الرجل خِنْذاء خرج الى البذاء

الخُنْذُوَة رأس الجبل المشرف

* الخِنْذِيان البذيّ اللسان

*الخانِر الخدّ بن المصافي ج خُنُر يقال " هو ليس من خُنُري "

الخَنُور والخُنُور النعمة الظاهرة و— قصب النشّاب و— كلُّ شجرة رِخوة خوّارة و— الدنيا

أُمُّ خَنُّور وخَنُّوَّر البقرة و— الداهية و— النعمة (ضدّ) و— الضبع و— كنية مصر

*خَنِزَ اللحم خَنَزًا وخُنوزًا أنتنَ فهو خَنِز وخَنَز خنازِ وزان قطام وصف للمرأة المُنتنة

الخُنَّاز كرمّان الوَزَغة و— اليهود الذين ادّخروا اللحم حتى خَنِز

الخَنْزُوان بفتح الخاء ذكر الخنازير و— القرد

الخُنْزُوان والخُنْزُوانة والخُنْزُوة والخُنْزُوانية بضمّ الخاء في الجميع الكِبْر يقال "هو شديد الخُنْزُوانة" "ونزَت في انفهِ خنزُوانة"

الخَنُوز الضَّبع و— الكَبُول

الخَنِيز الثريد من الخبز الفطير

*خَنْزَب كجعفر يزعمون انهُ اسم شيطان

*الخَنْزَجة التكبُّر

خَنْزَج خنزَجةً تكبَّرَ

"رَجُل خَنْزَج" ضخم

* خَنْزَرَ الرجل خَنْزَرةً نظر بمؤخر عينهِ وفعل فعل الخنزير و— غلُظَ

الخَنْزَرَة الغلَظ و— فأس عظيمة تُكسَر بها الحجارة ويجدر ان تطلق على الفأس التي تسميها العامّة بالمهدّة

الخِنْزِير حيوان سمج الشكل صعب المراس ج خنازير

الخنازير غُدَد صلبة تحدث غالبًا في العُنُق ويظهر على سطحها دَرَن شبيه بالعجُر

* خَنَسَ الرجل توارى وغاب و— من مالهِ اخذ و— عنهُ يخنُسُ ويَخنِسُ خَنْسًا وخُنوسًا رَجَع وتنحّى و— انقبض و— تأخّر و— زيدًا اخّرهُ و— الشيء عنك سترهُ و— القول أساءهُ و— ابهامَهُ قبضها و— الطريقَ جاوزهُ و— بين اصحابهِ استخفى و— فلانًا وبفلانٍ غاب بهِ و— النخل تأخرت عن قبول التلقيح فلم يؤثّر فيها ولم تحمل في تلك السنة

خَنِسَ خَنَسًا تأخّر انفهُ عن الوجه مع ارتفاعٍ قليل في الارنبة فهو أخنس وهي خنساء ج خُنْس

أَخْنَسَهُ عنهُ حَبَسَهُ و— أخّرهُ و— اوعار الطريق جاوزها و— خلّفهُ

تَخَنَّسَ بفلانٍ تغيَّبَ بهِ

انْخَنَسَ عنهُ تأخّر وتخلّف

الخُنَاس كغراب داء يصيب الزرع فيتجمّع منهُ فلا يطول

الخُنَّس الكواكب كلّها لانها تخنس في مجراها تحت ضوء الشمس "الثلاث الخُنَّس" من ليالي الشهر لأنّ القمر يخنس فيها اي يتأخّر

الخُنُس بضمّتين الظباء و— مأواها و— البقر

الخنساء البقرة الوحشيّة و— لقب تماضر الشاعرة المشهورة

الخَنَّاس الشيطان

الخَنُوس كصبور الفرس المستقيم في حُضْرهِ ثم يخنس

كأنّه يرجع القهقرى ج خُنُس بضمتين
الخَنُوس الأسد
الأخنس القراد و— الاسد
الخَنِيس المراوغ المحتال
* الخُنْشُوش بقيّة المال يقال " بقي لهم خُنْشُوش " اي قطعة من النَعَم
المُخَنَّشة والمُتَخَنِّشة امرأة فيها بقيّة من شبابها
* خَنْشَلَ الرجل اضطرب من الكِبَر والهرم و— العجوز اسنّت وفيها بقيّة من الشباب
عجوز خنشَليل مسنّة وفيها بقيّة
الخنشَل ايضًا والخنشليل المُسِنّ القويّ و— السريع الماضي و— الجيّد في الضرب بالسيف
* الخِنْصِيص ولد البَبْر ج خناصيص
الخِنَّوص الصغير من كل شيء و— ولد الخنزير ج خنانيص
الخِنوصة انثى الخِنَّوص و— انثى البَبْر و— نخلة لم تفت اليد
الخِنْصِر والخِنْصَر كزِبْرِج ودِرْهَم الاصبع الصغرى ج خناصر وهي مؤنّثة يقال " هذا أمرٌ تُعقَد عليهِ الخناصر " اي يُعتَبَر ويُحفَظ بهِ ويقال " بفلانٍ تُثنَى الخناصر " اي يبتدأُ بهِ اذا ذكر اشكالهُ
* الخِنْضاب شحم المقل
الخُنْضُبة كالقُنْفُذة المرأة السيّئة
*خَنَطَهُ يَخْنِطُهُ خَنْطًا كربهُ
* الخِنْطِير العجوز المسترخية الجفون ولحم الوجه
* الخناطيط الجماعات المتفرّقة ليس لها واحد
*الخَنْطَل السنّور و— جماعة الجراد و— الداهية و— العطار
الخُنطول القرن الطويل
الخُنْطُولة والخِنْطِيلة القطعة من الإبل والبقر والسحاب ج خناطيل " إبلٌ خناطيل " متفرّقة لا واحد لها من جنسها وهي جماعات من الوحش والطير في تفرقة " ولعابٌ خناطيل " متلزّج معترض
*خَنْظَى بهِ سمّع بهِ وسخر وندّد و— بينهم أفسد
خُنظُوَة الجبل أعلاهُ
*خَنَعَ له و— اليهِ يَخْنَعُ خنوعًا خضع له صاغرًا فهو خانع و— فلان الى الامر السيّء مال اليهِ و— بهِ غدر و— الى الله تعالى تضرّع اليهِ بغير عمل
خَنْعة قطعة بالفأس
أخنعتهُ اليهِ الحاجة أخضعتهُ واضرعتهُ
الخانع الفاجر و— المأبون و— المريب ج خَنَعة
الخَنَع محرّكةً الذلّ
الخَنْعة بالفتح الفجرة " رجلٌ ذو خُنُعات " بضمتين اذا كان فيهِ فساد
الخُنْعة بالضم والخناعة الاسم من الخنوع
الخَنْعة ايضًا بالفتح المكان الخالي ومنهُ " لقيت فلانًا بخَنْعةٍ فقهرتهُ " اي لقيتهُ بخلاء ويقال " وقع في خَنْعةٍ " اي فيما يعبيها منهُ
الخَنوع كصبور الفاجر المُرِيب و— الغادر الذي يحيد عنك ج خُنُع
الخُنوع الذلّ وهو لا يكاد يستعمل الاّ في ذلّةٍ في غير موضعها
المخنّع الجمل المنوّق
* الخَنْعَب كجعفر الطويل من الشعر
الخُنْعُبة اللَهَة المتدلّية وسط الشفة العليا و— قيل مشقّ ما بين الشاربين حيال الوترة
الخِنْعابة الرجل الرديّ الدنيء
* الخَنْعَس بالفتح الضبع
* خَنَفَ البعير يَخنِف خِنافًا قلب في مسيرهِ خفّ يدهِ الى وحشيّهِ و— الفرس أمال رأسهُ الى فارسهِ في عدوهِ و— الاترجّ ونحوهُ قطعهُ و— المرأة

ضربت صدرها بيدها و— زيدٌ خنوفًا غضب و— بأنفهِ تكبر و— الدابّة ضربت يدها في السير نشاطًا و— بأنفهِ عني لواهُ

خَنِفَ صدرهُ او ظهرهُ خَنَفًا انهضم احد جانبيهِ وكان مخالفًا للآخر

الخانف من الدوابّ او الجمال ذو الخناف و— من الرجال الشامخ بأنفهِ كبرًا

الخُنُف بضمتين الآثار

الخِنْفة ما يستحيا منهُ

الخِنْفة ايضًا والخَنَفة القطعة ممّا قُطع من الاترجّ ونحوهِ

الخَنوف بالفتح ذو الخناف يقال "جمل خنوف وناقة خنوف" ج خُنُف و— من الإبل اللّينة اليدين في السير

الخنيف ارداُ الكتان و— ثوب ابيض غليظ من كتّان و— الطريق و— المرح و— النشاط و— الناقة الغزيرة و— لغة في الخليف

الأَخنَف ذو الخَنَف يقال "صدرٌ أخنف وظهرٌ أخنف" ج خُنْف

المِخناف كمفتاح من الجمال كالمغيم من الرجال و— من لا يجيب على بدءٍ ما يأبرهُ من النخل وما يعالجهُ من الزرع

*خَنفَسَ عن القوم كرههم و— عدل عنهم

الخُنافس الاسد

الخُنْفُس والخُنْفَس والخِنفِس والخُنْفُساء والخُنْفَساءة دُويبّة سوداء أصغر من الجُعَل منتنة الريح ج خنافِس

يوم الخُنْفُس من ايام العرب

الخُنْفَسة والخُنْفُسة الناقة التي ترضى بادنى مرتع

* الخُنْفُع الاحمق

*خَنَقَهُ يَخنُقهُ خَنْقًا عصر حلقهُ حتى يموت و— الوقتَ آخرهُ وضيّقهُ

خنّقَ السرابُ الجبالَ كاد يُغطّي رؤسها و— زيدٌ الاربعين كاد يبلغها و— الاناء ملأهُ و— فلانًا العبرة غصّ بالبكاء حتى كأنّ الدموع اخذت بمخنقهِ و— الحوض شدّ ملأهُ قال ابو النجم

ثم طباها ذو حبابٍ مُترَعُ
مُخَنَّقٌ بمائهِ مُدَعْدَعُ

إنخنقت الشاة اختنقت بنفسها

إختنقَ مطاوع خنقهُ يقال "خنقهُ فاختنق"

الخانق الشعب الضيّق و— الزقاق "وخانق النمر وخانق الذئب وخانق الكلب وخانق الكَرسنة" هنّ حشائش

الخِناق بالكسر ما يُخنَق بهِ من حبلٍ او وترٍ ونحوهِ "اخذ بخناقهِ" اي بحلقهِ "إناءٌ خِناقٌ" بالكسر ضيّقٌ حُرقةٌ قصير السمك

الخُناق كغراب داءٌ يمتنع معهُ نفوذ النَفَس الى الرئة والقلب

الخِناقة بالكسر حبالة تأخذ بحلق الصيد

الخُناقيّة داءٌ في حلوق الطير والخيل

الخنّاق كشدّاد الذي يكون شأنهُ الخَنْق

الخنّاقون قومٌ يسرقون الناس ويخنقونهم

الخَنِق بفتح فكسر والخنيق المخنوق

المُخَنَّق موضع حبل الخنق من العُنق كالمقلّد لموضع القلادة و— الحلق يقال "اخذهُ بمخنّقهِ" اي بحلقهِ

"غلام مخنّق الخصر" أهيف

المخنّق بصيغة اسم الفاعل فرسٌ اخذت غُرّتهُ لحييهِ

المخنَّق بصيغة اسم المفعول المضيق

المِخنقة كمكنسة القلادة ج مخانق وسُمع مخانيق وربّما انت المخنقة لما يُخنَق بهِ من حبلٍ ونحوهِ

"إفتدِ مخنوقٌ" مثل في تخليص الانسان نفسهُ

من الشدَّة اي افدِ نفسك يا مخنوق

* الخَنَبة محرَّكةً ضيق في النفس عند التخمة

* خَنَّ الجذعَ يخُنُّهُ خنًّا قطعهُ و— مالَهُ اخذهُ و— الجلَّةَ استخرج منها شيئًا بعد شيءٍ و— القومَ وطئ مَخنَّتهم اي حريمهم

خَنَّ يخِنُّ خنينًا ضحك ضحكًا كالبكاء "فلانٌ يخِنُّ في كلامهِ" اي يخرج صوتهُ من خياشيمهِ

خُنَّ البعيرُ بالبناء للمفعول اصابهُ الخُنان

أَخنَّهُ اللهُ إخنانًا اجنَّهُ فهو مخنون وذلك شاذٌّ والقياس مُخَنٌّ

استخنَّت البئرُ أنتنت

الخَنان بالفتح الرفاهية

الخُنان بالضم والكسر داءٌ يأخذ الطير في حلوقها و— زكامٌ للإبل "زمن الخُنان" يزعمون انهُ كان على عهد المنذر بن ماء السماء وبهِ أُصيبت الإبل بالخُنان فهلكت

الخِنّ بالكسر السفينة الفارغة

الخنَّان كشدَّاد الموكَّل بالخِنّ

الخنَن محرَّكةً شبه الغُنَّة

الخُنَّة الغُنَّة

الخُنَنة كهُمَزَة الثور الضخم المسنّ

الخنين كأَمِير سُدَد الخياشيم

الأخنّ الاغنّ ج خُنٌّ

المِخَنّ بالكسر الطويل

المَخنَّة فوهة الطريق و— مضيق الوادي و— وسط الدار و— مصبّ الماء من البلبل و— الانف و— الغنساء و— المحجَّة البيّنة و— الغُنَّة و— عفو المرعى "فلان مَخنَّةٌ لفلان" اي مأكلةٌ لهُ "البطيخ لي مخنَّة" اي آكلهُ الساعةَ بعد الساعة "سنة مَخنَّة ومُخنِنة" اي مخصبة "كونوا على مَخنَّتهِ" اي على طريقتهِ

*خنا الرجل يخنو خَنوًا افحش في منطقهِ

الخَنوة بالفتح العذرة و— الفرجة في الخص

* خنى الجذعَ يخنيهِ خنيًا قطعهُ

خَنِيَ عليهِ في منطقهِ يخنَى خنًى أفحش

أَخنى عليهِ في منطقهِ إخناءً أفسد وأفحش قال الهُذلي

فلا تخنوا عليَّ ولا تشطُّوا

بقول الفخرانِّ الفخرحوبُ

أَخنى عليهِ الدهرُ أتى عليهِ وطال واهلكهُ و— عليهِ الزمان غدر بهِ و— جارَ عليهِ و— بهِ خفر ذمَّتهُ وأسلهُ

الخَنى بالتحريك الفحش في الكلام يقال "كلَّهُ بالخنى" خنى الدهر آفاتهُ ونوائبهُ الواحدة خناة يقال "أصابت فلانًا خنى الدهر"

*خاء بك علينا اي عجِّل وهو اسم فعل بمعنى الامر

* خابَ يخوبُ خَوبًا افتقر

الخَوبة بالفتح الجوع و— الارض لم تُمطَر بين ارضين ممطورتين و— الارض لا رعيَ فيها

* خاتَ البازي على الصيد يخوتُ خَوتًا وخَوَتانًا انقضَّ عليهِ ليأخذهُ ومنهُ "كأنَّهُ عقابٌ خائتة لا تفوتهُ فائتة" و— الرجل أسنَّ و— نقض عهدهُ و— أخلف وعدهُ و— العقابُ خُواتًا كان لجناحها دويٌّ و— مالَهُ تنقَّصهُ

خاوَت لحظهُ دوني مخاوتةً سارقهُ

تخوَّتَ مالهُ تخوُّتًا تنقَّصهُ و— عنهُ انكسر وغادرهُ و— الشيء اختطفهُ و— حديثَ القوم أخذ منهُ فتحفَّظهُ

انخات البازي واخنات على الصيد انقضَّ عليهِ

إختاتَ الشاةَ ختلها فسرقها و— حديث القوم اخذ منهُ فتحفَّظهُ "هم يختاتون الليل" اي يسرون ويقطعون الطريق

الخائثة العقاب التي تختات
خُوات العقاب حفيفها وصوتها "سمعنا خواتًا من السماء" اي صوتًا مثل حفيف جناح الطائر
الخَوّات الرجل الجريء و— الذي يأكل كلَّ ساعةٍ ولا يكثر
* خَوِثَ بطنُهُ يَخوَثُ خَوَثًا استرخى و— امتلأ من الطعام والشراب فهو أخوث وهي خوثاء
الخوثاء ايضًا المرأة الحدِيثة الناعمة التارّة
* أخاخ العشبُ إخاخةً قلّ و— خفي
الخَوْخ بالفتح ثمرٌ هشٌّ اسود بقدر الجوزة ويطلق على شجره ايضًا الواحدة خوخة
الخَوْخة كوّة يُؤدّى منها الضوء الى البيت و— مخترق ما بين كل دارَين لم يُنصَب عليها باب و— الباب الصغير في الباب الكبير و— ضربٌ من الثياب اخضر
الخَوْخاة والخَوْخاء الرجل الاحمق
الخَوْخاءة الخَوْخاء زيدت فيها التاء للمبالغة
الخُوَيْخية الداهية والتصغير هنا للتعظيم
* خَوَّدَ الرجل سار سريعًا و— من هذا الطعام شيئًا نالَ منه و— الفحلَ في الشولِ أرسلَهُ
تخَوَّدَ الغصنُ تثنّى وتمايل
الخَوْد المرأة الشابّة ما لم تصِرْ نَصَفًا ج خودات وخُود
* خاوذهُ على الشيء مخاوذةً خالفهُ عليهِ و— وافقهُ و— الى الشيء كقولهم "بنو فلان خاوذونا الى الماء" اي خالفونا اليهِ و— فلانًا الحمّى أتتهُ لوقتٍ غير معلوم وقيل تعهّدتهُ و— زيدٌ عمرًا تعاهدَهُ بالزيارة و— عنهُ تنحّى
تخوّذ تعهّد يقال "فلانٌ يتخوّذنا بزيارته" اي يتعهّدنا بها
تخاوذ القوم تخاوذًا تعاهدوا
الخائذ المعوِذ يقال "أمرٌ خائذ لائذ"
خِواذ الحمّى أن تأتي لوقتٍ غير معلوم
خُوذان الناس بالضم خدمهم يقال "ذهب في خوذان الخامل" اذا أُخّر عن اهل الفضل "هو من خوذانهم" اي من خشارهم وخمّانهم
الخوذة المِغفر فارسيٌّ معرَّب ج خُوَذ
* خارَ البقر يخور خُوارًا صاح
خارهُ يخورهُ خَوارًا أصابَ خورانهُ يقال "طعنَة فخارهُ"
خار الرجل و— الحرّ يخور خُؤورًا ضعف وفتر و— جبر و— انكسر و— قوة المريض سقطت
خوِرَ يَخْوَرُ خَوَرًا كخار الرجل بكلّ معانيهِ
خَوَّر الرجل تخويرًا ضعف و— الارض ارتخت من كثرة المطر فساخ ترابها و— الحرّ انكسر وفتر و— فلانٌ فلانًا نسبَهُ الى الخَوَر
أخارهُ إخارةً صرفهُ وعطفهُ يقال "أخَرْنا المطايا الى موضع كذا" اي صرفناها وعطفناها
تخاورت الثيران خار بعضها على بعض
إستخارهُ استخارةً استعطفَهُ فخار عليهِ و— الضبع جعل خشبة في ثقب وجارها حتى تخرج من مكانٍ آخر و— المنزلَ استنطقَهُ
الخُوار صوت البقر ثم توُسِّعَ فيهِ فأُطلق على صوت الغنم والظباء والسهام
طيلسانٌ خواريٌّ منسوب الى خَوار الريّ
الخَوْر بالفتح المنخفض من الارض بين النَشزَين
الخَوران مجرى الرَوث
الخُورة بالضم الخيرة تقول "نحرنا خيرة إبلنا"
الخُوريّ الكاهن عند المسيحيّين يونانيّة معناها مدبّر القرية ج خوارنة
الخوريّة زوج الخوري ج خوريّات
الخَوّار الضعيف الرخو الانثى خوّارة و— القداح من

الزناد و — من الجمال الرقيق الحسن ج خوّارات
خوّار الصفا الذي له صوت من صلابته "فرس خوّار العنان" سهل المعطف كثير الجري
"رجلٌ خوّار" جبان
الخوّارة النخلة الكثيرة الحمل و — الناقة الغزيرة اللبن و — الارض السهلة ج خُور على غير قياس
* الخُورُس بالضم مقام خدمة الدين من البيعة معرَّبة
* خازهُ يخوزهُ خوزًا عاداهُ وساءَهُ
الخازِ بازِ ببناء الجزءين على الكسر والخزباز معربًا وخازَ بازَ وخازُ بازُ وخازُ بازٍ وخازِ بازُ وخازُ بازٍ ذباب يكون في الروض وقيل هي حكاية اصواتهِ و — داء يأخذ في حلوق الناس والابل و — ضربان من النبات و — السنّور
الخُوز بالضم جيل من الناس يوصفون بالخسة والدناءة الواحد خوزيٌّ وهو مما يُشتم بهِ و — اسم لجميع بلاد خوزستان
* خاست الجيفة تخوس خوسًا اروحت و — البضاعة كسدت و — ذمَّتهُ و — بذمَّتهِ نقضها و — بفلان غدر بهِ و — بالوعد أخلف و — فلانًا طعنهُ بالرمح ولاءً ولاءً
خوّسَ إبلَهُ ارسلها الى الماء بعيرًا بعيرًا ولم يدعها تزدحم و — الشيء نقصهُ
المتخوِّس من الإبل ما ظهر لحمُهُ وشحمُهُ سِمَنًا
* خاشَ فلانًا بالرمح يخوشهُ خوشًا طعنهُ و — في الوعاء حثاهُ و — زيدٌ دخل في غمار الناس و — الشيء اخذهُ
خوّش الشيء نقصهُ
خاوَش جنبهُ عن الفراش مخاوشةً جافاهُ عنهُ و — الرجل داوم السهر
تخوّشَ هُزِل بعد سِمَن فهو متخوِّش و — الشيء نقصهُ
"خاشَ ماشَ وخاشِ ماشِ" قاش البيت و — سقط متاعهِ يقال "بقي في البيت خاشِ ماشِ" اي امتعة لا خير فيها
الخَوْش بالفتح الخاصرة من التخويش
الخَوْشان بالفتح نبات كالسرمق الّا انهُ الطف ورقًا وفيهِ حموضة الواحدة خَوْشانة
المتخوِّش والمتخاوِش الضامر البطن المتخدِّد اللحم
* خوِصَ يخوَصُ خوَصًا غارت عينهُ فهو أخوَص وهي خوصاء ج خُوص و — الشاةُ كانت إحدى عينيها سوداء والاخرى بيضاء مع بياض سائر الجسد
* خوّص تخويصًا ابتدأ باكرام الكرام ثم اللئام و — التاجَ زيّنهُ بصفائح الذهب ومنهُ "مثَلُ المرأة الصالحة مثَل التاج المخوّص بالذهب" و — الشيبُ فلانًا بدأ فيهِ و — فلانٌ انتقى خيار المال فارسلهُ الى الماء وحبس شرارهُ وجلادهُ
"خوّصْ ما اعطاك وتخوّصْهُ" اي خذهُ وإن كان قليلًا "وتخوّصْ منهُ" اي خذ منهُ الشيء بعد الشيء
خاوصهُ البيع مخاوصةً عارضهُ ويقال "هو يخاوص" اذا غضَّ من بصرهِ شيئًا وهو في ذلك يحدّق البصر كأنهُ يقوِّم سهمًا وكذا اذا نظر الى عين الشمس
أخوَصت النخلة إخواصًا اخرجت الخُوص و — العرفج تفطَّر بورق
تخاوصَ غضَّ من بصرهِ شيئًا مثل خاوصَ و — النجوم مالت للغروب
اخواصَّت الشاة بمعنى خوِصت
الخوصاء الريح الحارَّة يكسر الانسان عينهُ من حرّها ويتخاوص لها كقولهم "طلعت الجوزاء او هبَّت الخوصاء" و — البئر القعيرة و — القارة المرتفعة و — نعجة اسودَّت احدى عينيها وابيضَّت الاخرى

ويقال "خرجوا في الظهيرة الخوصاء" فالظهيرة الخوصاء اشدُّ الظهائر حرًّا

الخُوص بالضم ورق النخل الواحدة خُوصة

الخوّاص كشدّاد بائع الخوص و— معالجهُ

الخِياصة عَمَلُ الخُوص

المَخْوَص المكان الذي بهِ خوص الأرض والآلاء والعرفج والسنط يقال "مكانٌ مُخْوِص وأرضٌ مخوِصة"

* خاضَ الماء يخوضهُ خوْضًا وخِياضًا ولجهُ و— بالفرس اوردهُ الماء و— السويق بالمِخْوَض جَدَحهُ وهو أن تصبَّ فيهِ ماء وتضربهُ ليختلط وهو "سويقٌ مخوض" و— الشرابَ خلطَهُ و— الغمرات اقتحمها و— القوم في الحديث أفاضوا فيهِ و— بالسيف حرّكهُ في الضريبة وقال في الاساس "خضتهُ بالسيف" اذا وضعتهُ في اسفل بطنهِ ثم رفعتهُ الى فوق و— الجوادُ في الميدان مَرِحَ

"هو يخوض مع الخائضين" اي يبطل مع المُبطلين "فلانٌ يخوض الليل" اي يخبط فيهِ غير مُكترِث للأهوال "هو يخوض المنايا" اي يُلقي نفسَهُ في المهالك

خوَّض الماء تخويضًا خاضهُ

أخاض الفرس إخاضةً اوردهُ الماء و— القومُ الماء خاضوهُ بدوابهم

خاوض الفرس مخاوضةً اوردَهُ الماء

تخوَّض الرجل تكلّف الخوض

تخاوضوا في الحديث تفاوضوا فيهِ

اختاض الماء دخل فيهِ

الخَوضة بالفتح اللؤلؤة

الخوّاض الكثير الخوض

الخَيِّض كسيّد السيف من حديدٍ انيث وحديدٍ ذكر

المَخاضة موضع الخوض في الماء و— ما جاز فيهِ الناس مشاةً وركبانًا ج مخاض ومخاوض ومخاضات

المِخْوَض للشراب كالمِجدح للسويق

* خَوْطهُ تخوُّطًا اتاهُ الحينَ بعد الحين

الخُوط بالضم الغصن الناعم ج خيطان و— الرجل الجسيم الخفيف الروح الحسن الخُلُق

* خوّعَ منهُ نقص و— فلانًا اوهنهُ و— بالضرب كسرهُ و— دينهُ قضاهُ و— السيلُ الوادي كسر جنبيهِ

تخوّعَ تخمّ و— الشيء تنقصّهُ

الخُوّاع كغُراب شبيهٌ بالنخير

الخَوْع الجبل الابيض و— منعرج الوادي و— أرضٌ تنبت الرمث ج أخواع

* خافَ يخافُ خوفًا وخَوْفاً وخِيفةً ومخافةً فزع و— اتقى وحذِرَ و— ضدّ أمِنَ ويقال خافهُ وخاف منهُ وخافَ عليهِ

خوّفهُ تخويفًا جعلهُ يخاف و— صيّرهُ بحالٍ يخافهُ الناس و— غنمَهُ ارسلها قطعةً قطعةً

أخافهُ إخافةً جعلهُ يخاف و— الطريقُ وغيرهُ افزع

خاوفهُ مخاوفةً غالبهُ في الخوف فخافهُ اي غلبهُ

تخوّف عليهِ شيئًا خافهُ عليهِ و— الشيء تنقصّهُ و— حقّهُ تهضّمهُ اياهُ

الخاف الشديد الخوف

الخافة جبّة من ادم يلبسها العسّال و— خريطة يشتار بها العسل و— ما يُجنى بهِ الثمار

الخوف الجلَبة

الخوف انفعال في النفس يحدث لتوقع ما يرد من المكروه او يفوت من المحبوب

الخِيفة الحالة التي يكون عليها الانسان من الخوف

ج خِيَف

الأَخْوَف اسم تفضيل وفي الحديث "إِنَّ أَخوَفَ ما أخاف على أُمَّتي الشِّرْكُ والشهوة الخفيَّة"

"حائطٌ مَخوفٌ" اي يُخشى ان يقع "أَمرٌ مخوف" يُخاف منهُ "طريق مَخوف" يُخاف فيهِ

المُخِيف الاسد "داءٌ مخيف" اي يُخيف من نظر اليهِ "حائط مخيف" اي تخاف ان يقع عليك

* خاق الجارية يخوقها خَوْقًا علّق باذنها الخَوْق وهو الشنف يقال "خُوْ خُوق" اى حلِّ جاريتك بالخَوْق و— الشيء استأصلهُ وذهب بهِ

خَوِقَ يَخْوَقُ خَوَقًا اتَّسعَ فهو أَخْوَقُ وهي خَوْقاء ج خُوق

خوَّقهُ تخويقًا وسَّعهُ

أَخاقَ إِخاقةً ذهب في الارض

تخوَّق اتَّسعَ و— عنهُ ابتعد

الخاق باقِ كالخازِ بازِ زِنةً ومعنًى

الخَوْق بالفتح حلقة القرط و— الشَّنف

الخَوَق محركةً الجَرَب و— السَّعة

الأَخْوَق الأجرب و— الأعوس

المَخاق بالضم المتَّسع يقال "مكانٌ مَخاق ودارٌ مَخاقة"

* خال الرجلُ مالَهُ يَخولهُ خَوْلاً وخِيالاً رعاهُ وساسهُ و— تعهَّدهُ يقال "يَخول فلانٌ على اهلهِ" اي يرعى عليهم أنعامهم ويكفيهم

خال يخول خَوَلاً صار ذا خَوَل بعد أن كان منفردًا

خوَّلهُ اللهُ مالاً منَّ بهِ عليهِ

أَخْوَلَ إِخْوالاً كان لهُ أخوال

أَخالَ فيهِ خالاً من الخير وأَخالهُ تفرَّس

اُخوِلَ الرجل إِخوالاً بالبناء للمفعول كان لهُ اخوال

تخوَّلَ فيهِ خالاً من الخير وتخيَّلهُ توسَّمهُ فيهِ وتفرَّسهُ و— خالاً اتَّخذهُ كما يقال "تعمَّمَ عمًّا" و— فلانًا تعهَّدهُ

إِستخولَهم إِستخوالاً اتَّخذهم خَوَلاً يقال "تخدَّم فلان بني فلانٍ واستخولهم و— فيهم اتخذهم اخوالاً و— استخال فيهم اتخذهم اخوالاً كاستخولَ فيهم

الخائل واحد الخَوَل

الخـال اخو الأُمّ ج اخوال وأَخوِلة وخُوَل وخُؤُل وخُؤُولة بالهمز استثقالاً لاجتماع الواوين و— ما توسَّمت من خيرٍ و— لواء الجيش و— بُردٌ للعرب و— الفحل الاسود من الإِبل و— صاحب الشيء يقال "انا خال هذا الشيء" اي صاحبهُ

الخَوَل جمع خوَليّ و— ما اعطاك اللهُ من النعم والعبيد والجواري وهو يستعمل بلفظٍ واحد للجميع و— اصل فأْس اللجام

كُحْل الخُولان عصارة الحُضُض

الخالة اخت الأُمّ ج خالات يقال "هما ابنا خالة" اي كلٌّ منهما ابن خالة الآخر ولا يقال "هما ابنا عمَّة" لأنَّ ابن عمَّتك تكون انت ابن خالهِ

الخَوْلة الظبية

الخُؤُولة جمع الخال و— النسبة الى الخال كما ان العمومة هي النسبة الى العم يقال "بيني وبين فلان خُؤُولة"

الخَوْلي بالفتح الراعي الحسن القيام على المال ج خَوَل

الأَخوَل بالفتح من لهُ أخوال ويقال "ذهبَ القوم أَخولَ أَخولَ" اي ذهبوا متفرّقين "تطاير الشرَرَ أَخولَ أَخولَ" اي تطاير متفرّقًا وهما مبنيَّان بناءَ خمسةَ عشرَ ويمكن ان يُعربا غير مصروفين

رجلٌ مُخوِلٌ ومُخوَلٌ بكسر الواو وفتحها كريم الاخوال ويقال "مُخالٌ ومُخَلٌ" كما يقال

مُعَمّ ومُعِمّ
مَخِيلٌ للخير خليق به "رجلٌ مُخْوِلٌ" كثير الخيلان في جسدهِ
اخالَ الشيء إخالةً اشتبه يقال "هذا الامر لا يُخِيل" اي لا يشتبه
إختالت الارض بالنبات ازدانت
استخال السحابةَ نظر اليها فخالها ماطرة
الخائل الشابّ المختال ج خالة
الخالة المرأة المختالة
ظهرت فيهِ مَخائل النجابة جمع مخيلة اي المظنّة واصلهُ في السحابة التي يخال فيها المطر ويقال "ما أحسنَ مخيلها وخالها" اي خلاقتها للمطر
*خامت الارض تخوم خَوَمانًا كانت خامةً (واويّ)
أخامَ الفرسُ إخامةً صفَنَ
الخامة النجلة ج خام "أرضٌ خامة" اي وخيمة و— من الزرع اوّل ما ينبت على ساق
* خام يخيمُ (يائيّ) اقامَ بالمكان و— القوم في القتال نكصوا عنهُ جبنًا ولم يظفروا بطائل
خيّمهُ جعلهُ كالخيمة و— الرائحة عبقت
تخيّم مكان كذا ضرب خيمتهُ
الخام الدبس الذي لم تمسّهُ النار و— الورق الذي لم يصقل
الخِيام بالكسر المَوادج
الخيّام كشدّاد من يتعاطى صناعة الخيمة
الخِيمي الخيّام
* خانهُ في كذا يخونهُ خَوْنًا وخانةً وخِيانةً ومخانةً أُؤتمن فلم ينصح و— العهدَ نقضهُ يقال "خانهُ العهد" اي في العهد فهو خائن ج خانة وخوَنة وخوّان و— الرجل خونًا كان بهِ خون اي ضعف وفترة في نظرهِ
خوّنهُ تخوينًا نهّدهُ و— نسبهُ الى الخيانة و— تنقّصهُ

و— منهُ تنقّصهُ كذلك
تخوّنهُ تهدّدهُ و— تنقّصهُ
إختانهُ خانهُ الّا ان الاختيان ابلغ
إستخانهُ حاول خيانتهُ
خائن العين الأسد لان في نظرهِ فترة
الخائنة الخائن والتاء فيهِ للمبالغة كالتاء في راوية
خائنة الاعين ما يسارق من النظر الى ما لا يحلّ
الخان الحانوت
الخوُّون بالهمز وبدونهِ الخائن
الخِوان بالكسر والضمّ ما يُوضع عليهِ الطعام ليؤكل ج خون وأخوِنة
الخَوّان بالفتح الخائن و— شهر ربيع الاول في لغة العرب البائدة و— الأسد
الخيانة نقض العهد
*خوَت الدار تخوُ خوًّا تهدّمت و— النجوم سقطت ولم تُمطر في نوءها
الخَوّ بالفتح الجوع و— الوادي المتّسع و— وبضمّ العسل
الخُوّة الارض الخالية
* خوِيَت الدار تخوي خواء (يائيّ) خلت من اهلها و— تقوّضت و— الرجل خوًى وخواء خلا جوفهُ من الطعام و— تتابع عليهِ الجوع و— رأس فلان خلا من الدم لكثرة الرعاف و— المرأة خَواء ولدت فخلا بطنها و— لم تأكل عند الولادة و— الزند لم يورِ و— الشيء خوًى وخواية اختطفهُ و— النجوم خيًّا امحلت فلم تُمطر و— مالت الى المغيب
خوِيت المرأة تخوَى خواء ولدت فخلا بطنها و— المكانُ خلا و— الدار خيًّا وخُويًّا وخواء وخواية خلت من أهلها
خوّى البعيرَ تخويةً جافى بطنهُ عن الارض في بروكهِ

لانهُ يبقى بين بطنهِ والارض خَواء و— الطائر أرسل جناحيهِ و— المصلّي في سجودهِ تجافى عن الارض وفرّج ما بين عضدَيهِ وجنبيهِ و— المرأة و— للمرأة عمل لها خَوِيةً تأكلها و— المالُ بلغ غاية السِمن و— المرأة حفر حفرةً صغيرةً فاوقد فيها ثم اقعدها على وجهها لداء بها

أَخوَى الزندُ إخواءً لم يورِ و— المال بلغ غاية السِمن و— النجوم امحلت فلم تُمطر و— ما عند فلانٍ اخذ كلَّ شيءٍ منهُ و— الرجل جاع

إِختَوَى فلان ذهب عقلهُ و— الفرسَ طعنهُ في خوائهِ اي بين يديهِ ورجليهِ و— البلدَ اقتطعهُ و— ما عندَ فلانٍ اخذ كلَّ شيءٍ منهُ و— السبع ولد البقرة استرقهُ وأكلهُ

الخاوي الخالي الانثى خاوية

الخَوَى خلوُّ الجوف من الطعام و— الرعاف و— اللّيِن من الارض و— الثابت و— الوطاء بين جبلين "يوم خَوًى" ويُضمّ احد ايام العرب

الخَواء لغة في الخوى بمعنى خلوّ الجوف من الطعام و— الفضاء بين الشيئين ومنهُ خَواء الفرس وهو ما بين يديهِ ورجليهِ

خوَاية الرَّحْل متسع داخلهِ و— من السنان جُبّتهُ و— من الخيل خفيف عدوها

الخَوِي بفتح فكسر وتخفيف الياء الخالي البطن

الخَوِيّ كغنيّ البطن السهل من الارض

الخَوِيّة طعام المرأة عند ولادتها

الأخوى الذي ذهب عقلهُ الانثى خيّاء وخَوْياء على غير القياس

* خابَ يخيبُ خيبةً لم ينل ما طلب و— لم يظفر بما سعى اليهِ و— انقطع رجاؤُهُ فهو خائب

خيَّبهُ أحبط مسعاهُ و— الله حرمهُ

أخابهُ إخابةً لم يُنِلْهُ مطلوبهُ

تخيَّب تخيُّباً بمعنى خاب

الخيبة مصدر وفي المثل "الهيبة خيبة" يضرب لمن تقاعد عن مطلوبهِ خوفًا

"خيبةٌ لزيدٍ وخيبةً لهُ" دعاء عليهِ فالرفع على الابتداء والنصب على اضمار فعل

الخَيّاب القدح لا يوري "ذهب سعيهُ في خيَّاب بن هيَّاب" اي في خسار

"وقع في وادي تُخُيِّبَ وفي وادي تُخَيِّبَ" اي في وادي الباطل فالاول على زنة تُفُعِّلَ ماضيًا مجهولاً والثاني على زنة تُفَعِّل مضارعًا معلومًا وكلاهما ممنوعٌ من الصرف لوزن الفعل والعلمية

* خاتَ يخيتُ خَيْتاً وخُيوتاً صوّت و— مالهُ تنقّصهُ لغة في الواوي

* خيّث بطنهُ عظُمَ واسترخى

* خارَ الرجل يخيرُ خيرًا صار ذا خيرٍ فهو خائر و— الشيءَ اصطفاهُ ومنهُ "اللهمَّ خِرْ لي" اي اختَرْ لي اصلح الامرين و— الله لك في الامر جعل لك فيهِ الخير و— الرجلَ على غيرهِ خِيرةً وخيرًا وخِيَرةً فضّلهُ

خيَّرهُ على غيرهِ فضّلهُ و— فلانًا بين الامرين و— في الامر فوّض اليهِ الخيار

خايرهُ في العلم وغيرهِ مخايرةً اي غالبهُ فغلبهُ وكان خيرًا منهُ

تخيَّر الشيءَ انتقاهُ واصطفاهُ

إختارهُ من القوم اصطفاهُ من بينهم

إستخارهُ استخارةً طلب الخيرة "استخر الله يَخِرْ لكَ" اي اطلب من الله أن يختار لك ما يوافقك فيختار

الخِيار بالكسر نوع من الفاكهة يشبه القثّاء وهو دخيل الواحدة خيارة و— الاسم من الاختيار ومنهُ "خِيار البيع وغيرهِ" عند الفقهاء و— فضار

المال

(أنتَ بالخيار) اي اختر ما شئت

خيار المال افضلهُ

خيار شَنْبَر شجرٌ ثمرهُ كثمر الخرنوب يُعالج بهِ

الخير حصول الشيء لما من شأنهِ ان يكون حاصلاً لهُ و— الخيل و— المال مطلقًا و— الكثير الخير ج أخيار وخيار و— تخفيف أخْيَر وهو اسم تفضيل وقد استعمل خير للتعجب حملاً على استعمالهِ للتفضيل فتقول "ما خيرَ فلانًا" اي ما اخيرَهُ والعرب تقول "انك ما وخيرًا" اي مع خير اي ستصيب خيرًا واصلهُ انك ما تكون وخيرًا فحذفوا الفعل تخفيفًا كما في نحو قولهم ما شأنك وزيدًا اي ما يكون شأنك مع زيد وما في قولهم انك ما وخيرًا زائدة للتعظيم فانّ العرب يستعملون ذلك لما يريدون تعظيم أمرهِ

خَيْرَ بوًا حبٌّ صغير كالقاقلّة

الخِير بالكسر الاصل والشرف و— الهيئة و— الكرم

الخَيرة بالفتح الكثير الخير و— الفاضلة من كلّ شيء ج خيرات وأما الخيرات في قول النمر بن تولب العُكلي

أعامرُ مهلاً لا تلُمني ولا تكُنْ

خنيًّا اذا الخيراتُ عُدّت رجالها

فقد اراد بها الخصال الشريفة و— تأنيث خير بمعنى أخْيَر وتجري مجراها الخِيَرة والخِيرى بالكسر والخُورى بالضم وهي مؤنث الأخير

الخَيْرَى والخَوْرَى والخِيرَى والخُورى حروف يراد بهنّ المبالغة في الخير يقال "رجل خيرى" وهلم جرًّا اي كثير الخير

الخَيرِيّ بالكسر المنثور الأصفر

الخَيرِيّة الجودة والفضل و— ضربٌ من المسكوكات العثمانية القديمة

الخَيِّر الكريم وهي خيِّرة

الخَيِّرة ايضًا لقب المدينة

"انتَ بالمختار" مثل انت بالخيار

*الخارصِينيّ ضربٌ من المعادن فارسيٌّ معرّب

* خاس اللحم وغيرُهُ يخيس خَيْسًا تغيّر وفسد يقال "لحم خائس وجوزة خائسة" و— فلان كذب و— البيع كسد و— بالوعد أخلف و— بالعهد خَيْسًا وخَيَسانًا نكث وغدر

خِيسَ انفهُ بالبناء للمفعول رُغِم وصغر يقال "ان فعلَ فلانٌ كذا فانهُ يُخاس أنفهُ"

خيّسَهُ ذلّلهُ ومن ذلك قيل "سار معهُ على جملٍ نوّقهُ وخيّسهُ" اي راضهُ وذلّلهُ و— سجنهُ

الخَيْس بالفتح الغمّ و— الخطأ و— الكذب و— الضلال و— الخير يقال مالهُ قلّ خيسهُ" اي خيرهُ

الخِيس بالكسر الشجر الملتفّ و— غابة الاسد و— اللبن والدرّ يقال "اقلّ الله خِيسهُ" و— بغير ال موضع لا يبعد ان تكون البقر الخِيسية منسوبةً اليهِ

الخِيسة عرين الاسد ج خِيَس

(هو في عِيص أخْيَس) اي بين اشجار كثيفة وهو في "عددٍ أخْيَس" اي كثير

المُخَيَّس والمُخيِّس بصيغة اسم الفاعل واسم المفعول السجن وحقيقتهُ موضع التخييس اي التذليل

المُخيَّس ايضًا سجن بناهُ عليٌّ بالقصب وسمّاهُ نافعًا فنقبهُ اللصوص فبناهُ بالحجر وقال "بنيتُ بعد نافعٍ مُخيّسا"

الإبل المُخيَّسة التي حُبست للنحر او القسم

* خاش ما في الوعاء يخيشهُ خيشًا أخرجهُ

الخَيْش بالفتح نسيجٌ من مُشاقة الكتّان غليظ الخيوط

مخلخل النسج او من شجر اللبلاب ج اخياش وخيوش الواحدة "خَيْشة" و — الرجل الدنيء
رجلٌ خَيْش العمل سريعهُ
مِروَحة الخيش نسيجٌ خشن من الكتان كشراع السفينة يعلّقها اهل العراق في سقف البيت ويشدُّونها بحبلٍ يحرّكونها بهِ مبلولةً بالماء فيهبُّ منها نسيم بارد يُذهب أذى الحرّ
الخَيوشة الرقّة
الخيّاش بائع الخيش
المُخيّش بصيغة اسم المفعول المغطّى بالذهب وحشوُهُ غشٌّ
* خاصَ الشيء يخيصُ خَيصًا قلَّ فهو خائص يقال "نلت منهُ خَيصًا خائصًا" اي شيئًا يسيرًا
خَيِصَ يَخْيَصُ خَيَصًا صغرت احدى عينيهِ وكبرت الاخرى
الخَيْصَى بالفتح النُبَذ من كل شيء يقال "في المرعى خَيْصَى من العشب" اي نُبَذ منهُ "اجتمعت خيصاهم" اي فرقهم وانضمَّ بعضها الى بعض
الخَيصان اليسير من المال يقال "نلت خَيصانًا من المال" اي يسيرًا منهُ يجوز منعهُ للوصفية والزيادة ويجوز صرفهُ على انهُ صار اسمًا للمال القليل
الأخْيَص كبش انكسر احد قرنيهِ و — من الناس والبهائم من كانت احدى عينيهِ صغيرةً والاخرى كبيرة وهي خَيصاء و — من كانت احدى اذنيهِ نَصْباء والاخرى حَذواء
(وعلٌ أخْيَص) اذا انتصب احد قرنيهِ واقبل الآخر على وجههِ
* خاط الثوبَ يخيطهُ خَيطًا ضمَّ بعض اجزائهِ الى بعض بواسطة الخيوط فهو "خائطٌ وخائط وخيّاطٌ" والثوب مخيطٌ ومَخيوط و — بعيرًا لبعير قرن بينهما و — الحيّةُ انسابت على الارض ومنهُ "هذا مخيطُ الحيّةِ" اي مزحفها
خاطَ اليهِ خَيطةً مرَّ عليهِ مرّةً واحدةً و — امتدَّ في السير اليهِ لا يلوي على شيء
خيَّط الشيبُ في رأسهِ بدا كَوَخَطَ
تخيَّطَ الشيبُ في رأسهِ ابيضَّ كالخيوط
إختاطَ اليهِ اختياطًا واختطى على القلب مثل خاط اليهِ
الخِياط ما خِيطَ بهِ الثوب اي الابرة
الخِياطة الاسم من خاط الثوب و — حرفة الخيّاط
الخيّاطيَّة فرقة من المعتزلة اصحاب ابي الحسن بن الخياط
الخَيط السلك ج أخياط وخيوط وخيوطة و — من الرقبة نخاعها يقال "جاحش فلانٌ عن خيط رقبتهِ" اي دافع عن دمهِ و — الجماعة من النعام و — الجماعة من الجراد ج خيطان
وفي القرآن "كلوا واشربوا حتى يتبيّنَ لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود" اي بياض الصبح من سواد الليل
خَيْطُ باطلٍ الهواء وقيل هو نورٌ يدخل من الكوّة ويقال لهُ لعاب الشمس وقيل "هو ارقُّ من خيط باطلٍ"
خَيَط النعامة بالتحريك طول قصبها وعُنُقها
الخِيط بالكسر والخَيْطَى بالفتح الجماعة من الجراد والنعام كالخَيط بالفتح
الخَيطاء النعامة الطويلة العُنُق ج خِيط
الخَيْطة بالفتح حبل لطيف يُتخذ من السَلَب وانشد في التهذيب

تدلَّى عليها بين سِبٍّ وخَيْطةٍ
شديدُ الوصاة نابلٌ وابنُ نابلِ

و — الحبل و — خيطٌ يكون مع حبل مشتار العسل فاذا اراد الخليّة ثم اراد الجبل جذبهُ

بذلك الخيط وهو مربوطٌ اليهِ قال ابو ذؤَيب مضمِّناً
تدلَّى عليها بين سِبٍّ وخَيطةٍ
بجرداء مثل الوكفِ يكبو غُرابُها
المَخِيط بفتح فكسر المرّ و — المسلك و — مزحَف الحيّة
* خَيِفَ يَخْيَفُ خَيَفًا كانت احدى عينيهِ زرقاء والاخرى سوداء كحلاء فهو أَخيَف وهي خيفاء ج خِيف
خيَّف القوم نزلوا منزلاً و — فلان عن القتال نكص و — المرأة باولادها جاءت بهم أخيافًا اي مختلفين و — عمورُ اللِّثة عن الاسنان
خُيِّفَ المال بينهم على المجهول وُزِّع و — عمور اللِّثة بين الاسنان فُرِّقت
أَخافَ الحج إخافةً وأَخيَف إخيافًا وهو الغالب نزل بخيف منى و — السيلُ الحيَّ أنزل لهم الخيف
تخيَّفَ الوانًا تغيَّر
إختاف الحج إختيافًا نزل بخيف منًى
الخَيْف ما انحدر عن غِلَظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء و — الناحية و — جلد الضرع و — كل هبوط وارتفاع في سفح جبل و — غرّة بيضاء في الجبل الاسود الذي خلف ابي قُبَيس
الخَيَف بالتحريك زرقة إحدى العينين وسواد الاخرى في الفرس وغيره
الخيفاء الواسعة الضرع ج خِيف وخيفاوات
الخَيْفان نبت جبليّ الواحدة خَيْفانة و — السواد الاعظم من الناس و — الجراد قبل ان يستوي جناحاهُ
الخيفانة واحدة الخيفان وقد تطلق على الفرس تشبيهًا لهُ بها في خفّتها وطورها قال امرؤ القيس
وأَركبُ في الروعِ خيفانةً
كسا وجهها شعرٌ منتشِرْ
الخَيْفة عرين الاسد و — السكين
الأَخيف الذي بهِ خَيَف يقال "رجلٌ او جملٌ أَخيف" وامرأة او ناقة خيفاء ج خِيف
"هم أَخياف" اي مختلفون "إخوةٌ أَخياف" اي امّهم واحدة وآباؤهم شتّى ويقال ايضًا "هم بنو أَخياف"
*خالَ الشيء يخاله خَيْلاً وخِيلاً وخالاً وخَيْلةً وخِيلةً وخَيَلاناً ومَخِيلةً ومَخْيُولةً ومَخالةً ظنّهُ وهو من افعال القلوب ينصب مفعولين ويقال في مستقبلهِ عند بني طي إخال بكسر الهمزة وهو الغالب في الاستعمال والافصح و — الفرس يخال خالاً ظلع و — فلانٌ يخال خَيْلاً داوم اكل الخِيل اي السّذاب والحلتيت
خيَّلَ عليهم السحاب برق و — رعد و — اوشك ان يمطر و — الناقة وضع لولدها خيالاً ليفزع منهُ الذئب و — فيهِ الخيرَ تفرّسهُ و — عن القوم كعّ عنهم و — عليهِ تخييلاً وتخيُّلاً وجّه التهمة اليهِ
خُيِّلَ اليهِ أنهُ كذا بالبناء للمفعول توهّم أنّهُ كذا
أخيلت السماء إخيالاً تهيّأت للمطر و — الناقة كان في ضرعها لبن و — الارض ازدانت بالنبات و — القوم إخيالاً وأخالوا إخالةً شاموا سحابةً مخيلةً و — عليهِ الشيء أشكلَ و — الشيء غيَّرهُ
خايلهُ مخايلةً باراهُ وماتنهُ و — السحاب اذا كانت ترجّي المطر و — للناقة وضع لولدها خيالاً ليفزع منهُ الذئب
تخيَّلت السحاب تخيُّلاً ظهرت فيها دلائل المطر و — لهُ أنهُ كذا تشبّهَ و — فلانًا تفرّسهُ و — فيهِ

الخير تفرّسهُ و — علي الرجل اختارهُ
تخايل وإختالَ تكبّر وتبختر
الخائل المتكبّر ج خالة وقد يقال فيهِ الخالي بالقلب
الخَيال ما تشبَّه لك في اليقظة والحلم من صورة و — الوهم و — الظنّ و — طلعة الرجل و — شخصة و — طيفة و — كساء اسود يُنصب على عود يخيّل بهِ للبهائم والطير فيظنّهُ انسانًا و — نبت ج أخيلة
الخَيالة شخص الرجل و — طلعتهُ وما تشبَّه لك في اليقظة من صورة ج خيالات
الخال سحاب لا يخلف مطرهُ و — الكِبْر و — البرق و — بُرد يمنيّ و — الثوب الناعم و — الجبل الضخم و — شامةٌ في البدن و — الجمل الضخم و — اللّواء يُعقد للامير و — الكفن و — الظلع في الدابّة و — الرجل السّمح و — المخيلة و — الفحل الاسود و — الخلافة و — صاحب الشيء و — المتكبّر المعجب بنفسهِ و — الظن و — الموضع الذي لا أنيس بهِ و — التوهم و — الرجل الفارغ من علاقة الحبّ و — الحسن القيام على المال و — العَزَب من الرجال و — الأكمة الصغيرة و — لجام الفرس و — الملازم للشيء و — الرجل الضعيف القلب والجسم و — البريء من التهمة و — نبت لهُ نورٌ معروف بنجد و — الرجل الحسن المخيلة بما يتخيّل فيهِ
الخَيْل بالفتح جماعة الافراس لا واحد لهُ من لفظهِ فهو اسم جمع كقوم وإبِل وهو مأخوذ من الاختيال و — الفرسان مجازًا اي ركّاب الخيل "فلانٌ لا تُسايَر خَيْلاهُ ولا توافق" اي لا يُطاق نميمةً وكذبًا
"الخيل اعلم بفرسانها" مثلٌ يُضرب لمن هو اعلم بصاحبهِ من غيرهِ

الخِيل بالكسر وبفتح السذاب والحلتيت
الخُيَلاء بضم ففتح العُجب والكِبْر
الخَيْلاء مؤنث الأَخيل
الخَيلة بالفتح الكِبْر
الخَيّال صاحب الخيل و — الفارس ج خيالة ومنهُ قول عنترة

لِيَ النفوسُ وللطيرِ اللحومُ ولِلْـ
وحْشِ العظامُ وللخيّالةِ السَّلَبُ

الأَخْيَل ذو الخال و — الكثير الخيلان و — الصُّرَد وقيل — طائرٌ غير مشؤم وقيل — هو الشقراق سمّي بهِ لاختلاف لونهِ بالسواد والبياض تتفاءل العرب بهِ قال الفرزدق

اذا قَطَنٌ بلَّغتنيهِ أبنَ مُدركٍ
فلاقيتَ من طيرِ الأخايلِ أخْيَلا

يدعو لناقتهِ قطن التي يناديها بان تلاقي هذا الطائر المبارك اذا بلّغتهُ هذا الرجل الذي هو ابن مدرك
بنو الأخيل من بني عقيل وهم رهط ليلى الاخيلية الشاعرة المشهورة
الأخايل الرجل المتكبّر
المخيل والمخيول ذو الخال
المخيلة الكِبر
المختال المتكبر والمعجب بنفسهِ والمتبختر في سيرهِ
السحابة المخيلة والمخالة والمخيّلة والمخيَّل التي تحسبها ماطرة
المخايل من السُّحب المنذرة بالمطر ومنهُ قول مروان ابن ابي حَفصة

إن أخْلَفَ الغيثُ لم تُخلِفْ مخايلهُ
او ضاق امرٌ ذكرناهُ فيتّسعُ

"فلانٌ مَخِيلٌ للخير" خليقٌ بهِ
المتخايلة والمتخيِّلة من الارضين ارضٌ بلغ نبتها المَدَى

وخرج زهرها

*خامَ عنهُ يخيمُ خيماً وخَيماناً وخُيوماً وخُيومةً وخيمومةً وخياماً نكصَ وجبن قال عنترة

اذ يتقون بي الاسنّة لم أخِمْ

عنها ولكني تضايق مقدمي

و— الرجل كاد كيداً فرجع عليهِ ورجلهُ رفعها وانشد ثعلب

رأوا وَقرةً بالساق مني فحاولوا

جبورِيَ لما أن رأوني أخيمُها

خيّمَ القوم نصبوا خياماً و— دخلوا الخيــام و— بالمكان اقاموا و— فلانٌ الشيء غطّاهُ بشيءٍ كي يعبق و— البقر قامت في مرابضها لا تبرح

أخامَ الخيمة إخامةً وأخيَمهــا إخياماً نصبها و— الفرس صفن كأخام الواوية

تخيّم بالمكان وفيهِ ضرب بهِ الخيمة و— الريح الطيبة بالشيء وفيهِ عبقت بهِ

الخام الفجل و— الجلد لم يُدبغ او لم يبالَغ في دبغهِ و— الكرباس لم يُغسَلْ فارسيّ عُرِّب

الخِيم فرند السيف و— السجيّة

الخَيمة بالفتح كل بيت يُبنى من اعواد الشجر ج خيام وخِيَم

الخيميّ صانع الخيام وبائعها

الخيّام صانع الخيام

المِخيَم ما يُجمع من جُرَز الحصيد

المُخيَّم بصيغة اسم المفعول مكان نُصبت فيهِ الخيام

*الخَيهَفعى والخَيهَفعاء ولد الكلب من الذئبة



باب الدال

*دأَبَ في عملهِ يدأَبُ دأْباً ودَأَباً ودُؤُوباً جدَّ فيهِ مستمرًّا و — دابَّتهُ دأْباً ودَأَباً ساقها سوقاً شديداً وفلاناً طردهُ

أَدأبهُ إِدآباً اتعبهُ و — أَدامهُ و — أَحوجهُ الى الدُّؤُوب

الدائب اسم فاعل قال الراجز

راحت كما راحَ ابو رِئالِ

واهي الفؤَادِ دائبَ الإِجفالِ

الدائبان الليل والنهار كالجديدين كأَنَّ كلاًّ منهما يجدُّ في معاقبتهِ للآخر

الدأْبُ والدَّأَبُ العادة والشأْن

الدئِب كَكَتِف التَّعِب

رجل دؤُوب على الشيء جادٌّ فيهِ مستمرٌّ عليهِ

* دأَثَ الشيءُ يدأَث دأْثاً ثقل و — الثوب دنِسَ و — فلان الثوبَ دنَّسهُ لازم متعدٍ و — الطعام أَكلهُ

الدَّئِث عقدٌ لا ينحلُّ

الدأْثاء والدأَثاء الأَمة

ابن دأْثاء الاحمق

الدائث الاحول

* الدئثان الجاثوم

*الدُّؤْثي الديُّوث

* دأْدأَ البعير وغيرهُ دأْدأَةً ودِئْداءً اسرع في عدوهِ و — في أَثرهِ تبعهُ مقتفيًا لهُ و — الشيءَ غطَّاهُ وحرَّكهُ و — سكَّنهُ (ضدّ) و — القوم تزاحموا

تدأْدأَ الشيءُ تمطَّى و — تحرَّك و — سكن (ضدّ) و — الخبر ابطأَ و — حملهُ مال فترجَّح بهِ و — الحجر تدحرج و — الابل رجَّعت حنينها في اجوافها و — في مشيهِ تمايل و — عنهُ مال و — القوم تزاحموا و — عن فرسهِ سقط

الدَّأْداء من الليالي الشديدة الظلمة

الدُّؤْدؤُ ثلاث ليالٍ من آخر الشهر وهي ليالي المحاق ج دآدِئُ و — الفضاء و — ما اتسع من الاودية والتلاع و — الليلة الحالكة السواد

الدأْدأَة صوت وقع الحجر على المسيل و — صوت تحريك الوليد في المهد و — الليلة الشديدة الظلمة

* دَأْدر الغلام دأْدرةً لها ولعب

*دار شيشغان او دار شقار شجرة شائكة فارسيَّة

معروفة عند فريق من العامَّة بالقندَول

*الدارصيني شجر هندي كالرمَّان ينبت في تخوم الصين

* الدَّأْض السِّمَن والامتلاء

*دَأَظَ يَدْأَظُ دأْظًا سَمِن و — القربة غمزها و — الاناء ملأهُ و — فلانًا غاظهُ فهو مَدْؤُوظ و — الرجلَ دأْظًا اكرههُ أن يأكل على الشبع و — المتاع في الوعاء كثرهُ فيهِ حتى يملأهُ

* الداغ المِيْلة والسِمة فارسيَّة

* دأَلَ الرجل يَدْأَلُ دأْلًا ودأَلًا ودأَلى مشى مشيًا فيهِ ضعفٌ و — عدا عدوًا متقاربًا و — لفلانٍ دأْلًا ودَأَلانًا ختلَهُ

داألهُ مداءلةً خاتلهُ و — غالبهُ في سرعة المشي

دؤالة علمٌ جنسيٌّ للثعلب لا ينصرف للعلميَّة والتأنيث

الدأْل ابن آوى

الدُّئِل والدُّؤَل الذئب و — دويبَّة شبيهة بابن عرس و — ابن آوى

الدأَلان ابن آوى سمّي بالمصدر لشدة ختلهِ و — الذئب

الدُّؤلول الداهية ج دآليل ويقال "وقع القوم في دُؤلول" اي في اختلاطٍ من امرهم

* دأَم الحائط يدأَمهُ دأْمًا دعمهُ و — زيدٌ عمرًا وثب عليهِ فركبهُ

تداءم الماء الشيء غمرهُ

تدأَمهُ الامر تدأُّمًا تراكم عليهِ وتزاحم

الدأْم مصدر و — ما غطاك من شيء

الدأْما البحر

المتدأَّم المأبون

"جيشٌ مِدْأَم" يركب كلَّ شيء

* دَأَى الذئب للصيد يدأُوهُ دأْوًا ختلهُ وراوغهُ

(واويّ)

*دأَى للصيد يدأَى دأْيًا (يائيٌّ) ختلَهُ

الدأْيُ والدُّءْيّ والدِّءْيّ فقَر الكاهل والظهر و — من البعير الموضع الذي يقع عليهِ ظَلِفة الرحل فيعقرهُ

الدأْية من البعير بمعنى الدأْي و — مركب القدح من القوس ج دَأْيات و — بلا همز القابلة فارسيَّة معرَّبة

ابن دأْية الغراب "جاؤُوا بهِ غريب ابن داية" يقال للخبر الذي لا يعرف لهُ إصل

* دَبَأَ الشيء يدبأُ دبأً سكن و — فلانًا بالعصا ضربَهُ

دبَّأَهُ ودبأَ عليهِ تدبئةً غطَّاهُ وواراهُ

الدَّبْأَة الفرار يقال "نجا من يدهِ بالدَّبْأَة"

*دَبَّ يدِبُّ دَبًّا ودبيبًا مشى على هينتهِ كمشي الطفل والنملة والضعيف وقولهم "اكذب من دبَّ ودرج" اي اكذب الاحياء والاموات و — الشراب والسقمُ في الجسم و — البلى في الثوب سرى و — عقاربهُ اي سرت نمائمهُ وأذاهُ و — الجدول جرى فهو دبُوب ودبيوب

أَدبَّ الصبيَّ إدبابًا جعلَهُ يدبُّ يقال "هو يُدِبُّ علينا عقاربهُ ويحرّش علينا أقاربهُ و — الى ارضهِ قناةً اجراها و — البلاد ملأَها عدلاً

الدابَّة مؤنث الدابّ و — ما دبَّ من الحيوان وغلب على ما يُركب وتُلقى عليهِ الاحمال ويستوي فيهِ المذكَّر والمؤنَّث والهاء فيهِ للوحدة كالهاء في الحمامة ج دوابّ

دابَّة الارض حيوان قيل ظهورهُ من اشراط الساعة او اول علاماتها

دَبابِ كقطامِ اسم فعل بمعنى دبّي يقال دُعاء للضبع

الدُّبُّ سبعٌ ضخم الجثة سمج الصورة كلفٌ بالعزلة في

وجارهِ ولا سيّما في أوان الشتاء ولا يبرز منهُ الّا اذا طاب الهواء ج أدباب ودِبَبَة

الدُبُّ الاصغر صورة من الصور الشمالية وفي ذنبهِ نجم القطب الذي يتوخّى بهِ الشمال و — الاكبر صورة أُخرى تليها فيها بنات نعش الكبرى يقال "فعلتُ كذا من شُبَّ الى دُبَّ" بصيغة المجهول على طريق الحكاية والنائب فيهما ضمير المصدر وهو المراد بهما اي من شبابي الى دبيبي على العصا واذا اردت بهما مسمّى اللفظ قلت من شبٍّ الى دُبٍّ كقولك من قالٍ وقيلٍ ويقال "ربيتهُ منذُ دَبَّ الى أن شبَّ" اي منذ كان طفلاً الى أن صار رجلاً

الدبُّ ايضاً نوعٌ من الشجر يقال لهُ شجر الدُلْب نقلهُ الصاغاني

الدَبَبُ ولد البقرة ساعة ميلادهِ و — الزغب وقيل — كثرة الشعر

الدَبّاء مؤنث الأدبّ و — القرع الواحدة دبّاءة

الدبّان الزغب وقيل — كثرة الشعر

الدَبّاب الشديد الدبيب الكثيرهُ الانثى دبّابة و — الضعيف الذي يدبُّ في المشي ولا يُسرع

الدبّابة آلة تُتّخذ في الحصار يَدخُل في جوفها الرجال ثم تدفع في اصل الحصن فينقبونهُ وهم في جوفها ج دبّابات

الدَّبَّة بالفتح ظرفٌ للزيت والبزر و — الموضع الكثير الرمل يُضرب مثلاً للدهر الشديد يقال "وقع فلانٌ في دَبَّةٍ من الرمل" لأنّ الجمل اذا وقع فيهِ تعب ج دِباب و — الزغب على الوجه ج دَبّ و — بطّة من الزجاج خاصّة و — القرع "فلان خفيٌّ الدِّبة" بالكسر اي الضرب الذي عليهِ من الدبيب

يقال "ما بالدار دُبّيٌّ بالضم ودِبّيٌّ بالكسر" اي احد قال الكسائي "هو من دببتُ" اي ليس فيها من يدبُّ ولا يقال ذلك في غير النفي

الدَبوب هو فعول بمعنى فاعل وبمعنى مفعول فمن الاول يقال "طعنة دبوب" اي تدبُّ بالدم ومن الثاني يقال "جراحة دبوب" تجعل الدمَ يدبُّ منها سيلانًا و — الرجل الذي تدبُّ نمائمهُ واذاهُ و — الغار القعير و — السمين من كل شيء يقال "ناقة دبوب" اي تكاد لا تستطيع المشي لكثرة لحمها ولكنها تدبُّ

الدَبيب المشي الرويد و — الهوامُ الصغيرة التي تلعب في الماء و — الزحف انسلالاً قال السُهيليّ

أَدِبُّ اليهِ دبيبَ الكرى
وأسمو اليهِ سُموَّ النَفَسْ

الدَيبوب النمّام و — القوّاد

الأدَبُّ الجمل الكثير الوبر و — ذو الدبب والانثى دَبّاء

"مَدَبُّ السيل والنمل" مجراهُ

المَدَبّة الارض الكثيرة الأدباب

* دَبَجَهُ يدبجُهُ دَبْجًا نقشَهُ و — المطرُ الارض زيّنها بالازهار

دَبَّج الارض بمعنى دَبَجها و — الشيء حسّنهُ وزيّنهُ و — الطيلسان زيّنهُ بالديباج

الدَبّاج بائع الديباج

الديباج الثوب الذي سداهُ ولحمتهُ من الحرير الواحدة ديباجة (فارسيٌّ معرّب) ج دبابيج ودبابج و — الناقة الفتيّة الشابّة

الديباجة القطعة من الديباج و — الوجه يقال "فلانٌ يصون ديباجتهُ وفلان يبذل ديباجتهُ" فالديباجة هنا الوجه فصون الديباجة يكنى بهِ عن عزّة النفس والأنفة وبذلها يكنى بهِ عن الدناءة والذلّ

الديباجتان الخدّان
ديباجة الكتاب فاتحته يقال "لهذا الكتاب ديباجة حسنة" اذا كانت محبَّرة وكذا يقال "لهذه القصيدة ديباجة حسنة"
ديباجة الوجه وديباجه حسن بشرته قال النجاشي
هم البيض أقداماً وديباج أوجهٍ
كرامٌ اذا اغبرَّت وجوهُ الاشائمِ
"ما في الدار دِبّجٌ" اي انسان والجيم هنا بدل من الياء في دبّيّ كما قالوا صِيصيٌّ وصِيصِجٌ (اللسان)
المدبَّج كمعظّم المزيَّن بالديباج و— الرجل القبيح الوجه والرأس والخلقة و— ضربٌ من الهوامّ و— طائر من طير الماء قبيح المِشية يقال له أغبر مدبَّج منتفخ الريش قبيح الهامة يكون في الماء مع النعام
* دَبَّجَ الرجل طأطأ رأسه حتى يكون اخفض من ظهره و— في بيته لزمه فلم يبرح و— الكمأة انتفخ عنها التراب وما ظهرت بعدُ و— الصبيّ طأمن ظهره لمجيء آخر يعدو من بعيد حتى يركبه يقال "دَبِّجْ لي حتى أركبك" و— الرجل ايضاً ذلّ و— الحمار رُكِبَ وهو يشتكي ظهرهُ من دَبَره فيُرخي قوائمهُ ويطأمن ظهرهُ وعجزهُ من الألم
"أكل مالَهُ بأدبَجَ ودُبَيْدَح" بفتح الدال الثانية للمشاكلة اي بالباطل
"رملة مدبَّجة" حدباء ج مدابج على غير قياس
* الدَّبْجس الاسد و— الضخم الغليظ الخلق
* دَبَّخ تدبيخاً قبّب ظهرهُ وطأطأ رأسهُ كدبّج
الدُّبَّاخ لعبة لصبيان الاعراب
* الدِّبَخس بالخاء المعجمة الضخم كالدبجس مثّل به سيبويه وفسّرهُ السيرافي
* دَبْدَحَ أكل مالهُ بأدبَجَ ودُبَيْدَح ذكر في د ب ح
* الدَّيبوذ ثوب ذو نيرين معرَّب من الفارسية ج دبابيذ
* دَبَرَ النهار يدبُر دبوراً اذا انصرم و— السهم الهدفَ دَبْراً جاوزهُ وسقط وراءهُ و— الرجلُ دَبْراً هلك و— فلاناً تبعهُ من ورائهِ و— الكتاب اكتتبهُ و— فلان دَبْراً ودبوراً ولّى و— بالشيء ذهب بهِ و— الحديث عن فلان حدَّث عنهُ بعد موتهِ و— الريح تحوَّلت دَبوراً يقال "دبرت له الريح بعد ما قبلت" و— الرجل شاخ و— زيدٌ عمراً جاء بعدهُ وخلفهُ
دَبِرَ البعيرُ دَبَراً أصابتهُ الدَّبَرة فهو دَبِرٌ
دُبِرَ بالبناء للمفعول اصابتهُ الدَّبور
دَبَّرَ الامر نظر في عاقبتهِ واعتنى بهِ و— رتّبهُ ونظمهُ و— المولى عبدهُ قال له انت حُرٌّ عن دُبُرٍ منّي اي بعد موتي و— الوالي أقطاعهُ احسن سياستها و— الحديث رواهُ ونقلهُ عن غيرهِ و— على هلاكهِ احتال عليهِ وسعى فيهِ
أدبَرَ البعيرُ صار دَبِراً و— البعيرَ القتب جعلهُ دَبِراً لازم متعدٍّ و— الرجل دخل في الدَّبور و— فلان سافر في دُبار و— المُقبِل مات و— زيد تغافل عن حاجة صديقهِ و— عنهُ ولّى و— فلان صار ذا مالٍ كثير و— الناقة انقلبت فتلة اذنها الى القفا و— الدنيا ضد اقبلت و— الصلاة انقضت و— فلاناً جعلهُ وراءهُ
دابر مدابرةً مات و— فلاناً عاداهُ و— الشاةَ جعلها ذات ادبارة كما تقول قابلتها اذا جعلتها ذات اقبالةٍ و— رحِمَهُ قطعها
تدبَّر الامر نظر في أدبارهِ اي في عواقبهِ و— تفكّر فيهِ وتبصَّر
تدابر القوم اختلفوا وتعادوا و— الصديقان تقاطعا

إستدبرهُ استأثرهُ و — ضد استقبلهُ و — الامر رأى في عاقبتهِ ما لم يرهُ في صدرهِ

الدابر التابع و — آخر كل شيء يقال "قطع الله دابرهم" آخر من بقي منهم و — قِدْح غير فائز وهو آخر القداح يقال "ما بقي في الكنانة غير الدابر" و — الاصل و — سهم يخرج من الهدَف و — رفرف البناء و — البناء فوق الحسْي و — الماضي "امس الدابرُ لا يعود"

الدابرة آخر الرجل و — مؤنث الدابر و — المشؤومة و — الهزيمة و — عرقوب الانسان و — ضرب من الشغربيَّة في الصراع و — ما حاذى مؤخَّر الرسغ من الحافر ج دوابر

دابرة الطائر التي يضرب بها وهي كالاصبع في باطن رجلهِ

الدَّبارُ الهلاك

الدِّبار مصدر دابرهُ و — السواقي بين الزروع و — المزائم و — الوقائع

دِبار بكسر الدال وضمها اسم يوم الاربعاء من اسمائهم القديمة قال الشاعر

أُرجّي أن اعيش وانَّ موتي
بأوهدَ أو بأهونَ او جُبـــارِ
او التالي دُبار وأن بوافي
بمؤنِسَ او عروبة او شيـارِ

فانهُ جمع كلَّ ايام الاسبوع فأوهد يوم الاحد واهون يوم الاثنين وجبار الثلثاء ودُبار الاربعاء ومؤنس الخميس وعروبة الجمعة وشيار السبت

الدِّبارة بالكسر المشارة في المزرعة ج دِبار

الدُّبور الشكل والزيّ يقال "ليس هذا من شرج فلان ولا دُبورهِ"

الدَّبْر جماعة النحل والزنابير الواحدة دَبْرَة ج أدبر ودُبور و — مشارات المزرعة و — اولاد الجراد

و — وراء الشيء و — الجبل ومنهُ حديث النجاشي "ما احبُّ أنَّ لي دبرًا ذهبًا وأني آذيت رجلاً من المؤمنين و — الموت و — رقاد كلّ ساعة و — الالتفات و — قطعة تغلظ في البحر كالجزيرة يعلوها الماء وينضب عنها و — المال الكثير "جعلت كلامهُ دَبْر اذني" اي لم أُصغِ اليهِ ولم أُعرّج عليهِ

الدِّبر بالكسر جماعة النحل والزنابير و — اولاد الجراد و — المال الكثير واحدهُ وجمعهُ سواء يقال "مالٌ دِبرٌ واموالٌ دِبْرٌ"

الدُّبْر بالضم وبضمتين نقيض القُبُل و — عقب كل شيء ومؤخَّرهُ

دُبُر الصلاة انقضاؤُها وتقول "جئتك دُبرَ الشهر وفي دُبرهِ وعلى دُبُرهِ" اي آخرهِ و — الاست و — الظهر و — زاوية البيت ج أدبار

الدَّبَر مصـــدر و — جمع الدَّبَرة لقرح الدابَّة ومنهُ قول أعرابيّ في الامام عمر وقد شكا اليهِ دَبَرًا في ناقتهِ

اقسم باللهِ ابو حفصٍ عُمَرْ
ما مسَّها من نقبٍ ولا دَبَرْ

الدَّبِر ذو الدَّبَر ومنهُ المثل "هان على الأملس ما لاقى الدَّبِرُ" يضرب في سوء اهتمام الرجل بشأن صاحبهِ وقيل يضرب في استخفاف السليم بشدَّة المصاب والأملس السليم الظهر من الإبل والدَّبِر ضدُّهُ وهو المعقور

الدَّبَران منزلٌ للقمر

الدَّبْرة بالفتح واحدة الدَّبْر و — نقيض الدولة و — الهزيمة في القتال و — البُقعة تزرع و — العاقبة

الدِّبْرة بالكسر واحدة الدِّبْر وخلاف القبلة "لا قبلةٌ لهُ ولا دِبْرة" اي لا يهتدي الى جهة امرهِ "ليس لهذا الامر قبلةٌ ولا دِبْرَة" اي لا يعرف وجهة

الدَّبرة بالتحريك جراحة تحدث من الرحل او نحوهِ
ج دَبَر وأَدبار
الدُّبْرِيّ والدَّبَرِيّ الصلاة في آخر وقتها
الدَّبَرِي ايضًا بالتحريك رأْي يسنح اخيرًا عند فوت
الحاجة وعليهِ قولهم "شرُّ الرأي الدَّبَرِيّ"
جاء دَبَرِيًّا اي اخيرًا "تبعت صاحبي دَبَرِيًّا" اذا
كنت معهُ فتخلفت عنهُ ثم تبعتهُ وانت تحذر أن
يفوتك
"العلم قَبليّ وليس بالدَّبَرِيّ" اي العالم والمُتقن
يجيبك سريعًا والمتخلّف يقول لي فيها نظر
الدَّبور الريح الغربيّة تقابل الصبا وهي الريح الشرقيّة
الدَّبير ما ادبرت بهِ المرأة من غزلها حين تفتلهُ و—
ما ادبرت بهِ عن صدرك و— المعصية يقال
"عرف قبيلَهُ من دبيرهِ" اي طاعتهُ من معصيتهِ
ويقال ايضًا "فلانٌ لا يعرف قبيلَهُ من دبيرهِ"
اي لا يميّز ما قدّامهُ مما خلفهُ كناية عن شدّة جهلهِ
الأدابر الرجل يقطع رَحِمَهُ و— لا يقبل قول احد
ولا يلوي على شيء
إِدبار النجوم بالكسر الركعتان قبل الفجر
أَدبار السجود بالفتح الركعتان بعد المغرب
الأُدَيْبِر ضرب من الحيّات
التدبُّر النظر في العواقب وهو قريب من التفكُّر
الّا ان التفكر تصرُّف القلب بالنظر في الدلائل
والتدبُّر تصرُّفهُ بالنظر في العواقب والامر
بالتدبُّر بغير فاء (اي يقال تدبَّر) للسؤَال في
المقام وبالفاء (اي يقال فتدبَّر) يكون بمعنى
التقرير والتحقيق لما بعدهُ وكذلك تأَمَّل وفليتأَمَّل
قيل تأَمَّل بلا فاء اشارة الى الجواب القويّ
وبالفاء الى الجواب الضعيف وفَلْيتأَمَّل الى
الجواب الاضعف
تدبير المنزل علم يبحث فيهِ عن طرق العناية في
ترتيبهِ وتنظيفهِ ومعالجة الطعام فيهِ وتمريض
العيال حفظًا للصحة وطلبًا للراحة
المُدابر صاحب الدابر اي القِدح غير الفائز
المدبِّر من صفات الله تعالى لانهُ يدبّر الكائنات
"ما لهُ من مُقبِلٍ ولا مُدبِرٍ" اي من يذهب في
اقبالٍ ولا إدبارٍ يقال "فلانٌ مستبدرُ الجد
مستقبل" اي كريم اول مجدهِ وآخرهُ
المَدْبَرة بالفتح الادبار كقولهِ "هذا يصاديك إقبالاً
بمَدْبَرةٍ"
* دبِس الشيء فدبِس هُوَ اي واراهُ فتوارى لازم
متعدٍّ و— خُفّهُ لدمهُ
أَدبست الأرض اظهرت النبات وذلك عندما
يُرى أَوّل سواد نبتها و— الفرس صار اسودَ
مشربًا بحمرة
إِدباسّت الارض إدبيساسًا اختلط سوادها
بحمرتها
الدِّباساء بالكسر اناث الجراد الواحدة دباساءة
الدِّباسات بالكسر الخلايا الاهليّة
الدَّبس بالفتح الاسود من كل شيء و— الكثير من
الناس وغيرهم يقال "مالٌ دَبْسٌ" اي كثير
الدِّبس بالكسر عسل العنب وهو المشهور و— عسل
التمر و— عسل النحل و— الجمع الكثير من
الناس
الدِّبِس بكسرتين عسل التمر ونحوهُ و— عسل النحل
"دُرّي دُبَس" كلامٌ يقال للسماء اذا خالت
للمطر
الدُّبْسة بالضم حمرة مشربة سوادًا
الدُّبُّوس بالضمّ المِقْمعة من حديد وغيرهِ ج دبابيس
الدُّبسيّ بالضم طائر أَدكن يُقرقر وهو مأْخوذ من
معنى الأَدْبَس ج دَباسيّ وهي دُبْسِيّة
الدَّبوس كرسول خلاصة تمر تلقى في سلاء السمن

فيذوب فيهِ وهو مطيَّبٌ لهُ
الأَدْبَس من الطير الذي لونهُ بين الحمرة والسواد وهي دَبْساء ج دُبْس
"جاء بأُمورٍ دُبْسٍ" اي بدواهٍ منكرة وقال بعضهم ربْسٌ بالراء المهملة
* دَبَشَ الشيءَ يدبُشهُ دبشًا قشرهُ و— الطعام اكلهُ
الدُّباش كغراب سيلٌ عظيم يجري كلَّ شيءٍ
الدَّبَش بالتحريك أثاث البيت و— سقط متاعهِ
المَدْبوش المكان الذي اكل الجراد نباتهُ يقال "مكانٌ مدبوشٌ وارضٌ مدبوشة"
* دبَغَ الجلدَ يدبَغهُ ويدبِغهُ دَبْغًا ودِباغًا ودِباغةً لينهُ بصناعتهِ وازال ما بهِ من النتن والرطوبات
إِندبغ الجلد مطاوع دَبَغهُ يقال دبغهُ فاندبغ
الدبَّاغ من يدبغ الجلود
الدِّباغ بالكسر ما يدبغ بهِ الأَدم
الدِّباغة بالكسر ما يدبغ بهِ الأَدم و— حرفة الدبَّاغ
الدُّبوغ كرسول المطر يدبغ الارض بمائهِ
الدِّبْغ والدِّبْغة ما يُدبغ بهِ الادم
الدَّبْغة المرَّة الواحدة من دَبَغ
الدبيغ الجلد المدبوغ
المَدْبَغة والمَدْبُغة موضع الدباغ و— الجلود التي جعلت في الدِّباغ
"هذا كلامٌ غير مدبوغ" اذا لم يُرَوَّ فيهِ
وفي المثل "جلد الخنزير لا يندبغ" يقال فيمن لا يجيك النصح فيهِ "هذا البلد مدبغة للرجال" اي رائض لطباعهم خافض من زهوهم
"أدمٌ مدبَغة" اي مدبوغة
* دَبَقهُ يدبِقهُ دَبْقًا اصطادهُ بالدبق
دَبِقَ بهِ دَبَقًا لصق بهِ فلم يبرَحهُ
دَبَّقهُ اصطادهُ بالدبق كدَبَقهُ
أَدْبَقهُ الصفة بهِ يقال "ما أَدبَقهُ" اي ما أَضراهُ
تدبَّق الطير صيد بالدبق و— الشيءُ تلزَّج
الدَّابوق والدِّبق بالكسر غِراءٌ يُصاد بهِ الطير
الدَّبوقاء الدِّبق و— العذرة و— كل ما تمطَّط
دابق بلد والغالب عليهِ التذكير والصرف
الدُّبُّوق لعبةٌ يلعب بها الصبيان
دَبيق بلد بمصر منها الثياب الدبيقيَّة
الدَّبيقيّ بفتح الدال منسوب الى بلد في مصر اسمها دبيق
المدبَّق كمعظَّم عيشٌ ليس بتامٍّ
* دَبْكَلَ المال جمعهُ وردَّ اطراف ما انتشر منهُ
الدَّبْكَل بالفتح الغليظ الجلد السمج
امُّ دَبْكَل الضبع
* دَبَلَ الشيءَ يدْبُلهُ ويدْبِلهُ دَبْلاً كتلهُ و— الارض دَبلاً ودُبولاً اصلحها بالسرقين وغيرهِ وكلُّ شيءٍ اصلحتهُ فقد دبلتهُ ودملتهُ و— بالعصا تابع عليهِ الضرب بها و— اللقمة كبَّرها و— زيدًا الدبول دهتهُ الدواهي ويقال في الدعاء "دبلتهُ الدَّبول" اي ثكلتهُ الثكلى اي فقدتهُ أُمُّهُ و— القومَ دُبَيلة اي هلكوا
دَبِلَ البعيرُ وغيرهُ دَبْلاً امتلأَ شحمًا ولحمًا
دبَّلَ اللقمة جمعها باصابعهِ وكبَّرها و— الحَسْو جعلهُ دُبَلاً
الدُّبال السرقين ونحوهُ
الدَّبْل بالفتح الطاعون و— الثكل و— الداهية و— الجدول لأَنهُ يُنقَّى ويُصلَح
"دِبل دابلٌ" للمبالغة كما يقال ثكلٌ ثاكل وقد ينصب على معنى الدعاء فيقال دبلاً دابلاً
الدِّبل بالكسر ويضم الحمار الصغير
الدُّبَيلة بالفتح وتضم داءٌ في الجوف لفساد يجتمع فيهِ
الدُّبلة اللقمة الكبيرة و— الكتلة من الشيء وثقب الفأس ج دُبَل ودُبَل

الدَّبول كصبور الداهية و — المرأة الثكلى
الدُّبَيلة مصغَّرة هي خُرَاج كبير يظهر في الجوف فيقتل غالبًا صاحبَهُ يقال "اخذتهُ الدُّبيلة"
الدبيل كنديم ارض مستوية سهلة ليس فيها رمل ولا حزونة تنبت النصيّ والحلمة والرعامى و — موضع يتاخم اعراض اليمامة
الدَّوبل الذكر من الخنازير و — الحمار الصغير و — الذئب العَرِم و — الثعلب
* الدِّبن بالكسر حظيرة الغنم
الدُّبنة بالضم اللقمة الكبيرة
الدَّيدَبون كزيزفون اللهو والباطل
* دبَّهَ الرجل تدبيهًا وقع في الدَّبَه و — لزم الدَّبَّه
دَباهِ دَباهِ يقال للرجل اذا حُمِدَ
الدَّبَهُ الموضع الكثير الرمل
الدُّبَّهُ بالضم وتشديد الباء طريقة الخير
دَبَّاهُ تدبيةً صنعهُ
* أَدْبَى العرفج إِدباءً خرج منهُ مثل الدَّبى و — الارض كثر دباها فهي مُدْبِية
الدَّبى الجراد الصغير قبل ان يطير و — النمل و — بغير ال سوق للعرب
دُبَيّ موضع بالدهنا ليّنٌ يألفهُ الجراد ومنهُ يقال "جاء بدَبِي دُبَيّ وبدَبِي دُبَيَّين" اي بمال كثير
الدَّباة واحدة الدَّبى قال الراجز في جارية دميمة الخلقة
كأَنَّ خوقَ قرطِها المعقوبِ
على دباةٍ او على يعسوبِ
المَدْبِيُّ بالفتح والمَدْبوُّ المكان الذي اكل نباتهُ الجراد يقال "مكان مدبوٌّ ومَدبيٌّ وارض مدبيَّة ومَدْبوَّة وأَرض مَدْباة" كثيرة الدَّبى
* دَثَّهم السماءُ تدُثُّهم دَثًّا اصابتهم بدَثٍّ وهو أَضعف المطر يقال "ارضٌ مدثوثة وقد دُثَّت" و — الحمّى فلانًا اوجعتهُ و — فلانٌ فلانًا رماهُ بالحجارة و — السماء تدث دَثًّا نزل منهــا الدَّثُّ و — الصيَّاد بهِ دَثًّا رمى بهِ متقاربًا من وراء الثياب و — فلانًا ضربهُ فآلمَهُ و — دفعهُ
* دُثَّ الرجل بالبناء للمفعول اصابهُ دثٌّ اي التواء في الجسد
الدِّثاث بالكسر المطر الضعيف
الدَّثاثة بالفتح الالتواء في اللِّسان
الدَّثُّ بالفتح اضعف المطر و — الجنب و — الرجم من الخبر يقال "هذا دَثٌّ من خبر" اي رجم منهُ
الدُّثَّاث صيادو الطيور بالخذفة الواحد داثٌّ
الدُّثَّة بالضم الزكام القليل
دَثَر الرسم يدثُرُ دثورًا دَرَس وامّحى فهو داثر ج دوائر و — السيف ركبهُ صدأ و — الرجل علتهُ كَبرةٌ واستنسانٌ و — الشجر اورق وتشعَّبت خضرتهُ و — الثوب ركبهُ الدثر اي الوسخ
دَثَّر الطائر تدثيرًا أَصلح عُشَّهُ و — النائمَ غطَّاهُ بالدِّثار و — القومَ أَملكهم
* دُثِرَ القتيلُ بالبناء للمفعول نضِّدَ عليهِ الصخر
تدثَّر بالثوب اشتمل بهِ داخلاً فيهِ و — الرجل فرسَهُ وثب عليهِ فركبهُ
تداثَرَ الرسم درس وامّحى
إِندثر الرسم مثل تداثر
إِدَّثر الرسم إِدِّثارًا امّحى و — اقتنى دثرًا من المال و — بالدِّثار تلفَّف بهِ فهو مدَّثر
الداثر الغافل و — الهالك و — ما لا يعبأُ بهِ و — السيف بعيد العهد بالصقال
الدثار الثوب الذي فوق الشعار وفي الحديث "انتم الشعار والنــاس الدثار" يريد انتم الخاصَّة والناس العامَّة و — ما يتغطى بهِ النائم
ابو دثار اسم للكِلَّة التي يُتوقَّى بها من البعوض

"فلانٌ دثاريٌّ" اي كسلان ساكن لا يتصرّف
الدَّثر بالفتح المال الكثير يُطلَق على الواحد وغيره فيقال "مالٌ دَثرٌ ومالان دَثر واموالٌ دَثر"
و— الغافل من الرجال
الدِّثر بالكسر الذي يحسن القيام على المال يقال "هو دِثرُ مالٍ" اي حسن القيام عليهِ
الدَّثر بالتحريك الوسخ يقال "في ثوبهِ دَثرٌ" و— العسكر الكثير
الدَّثور كرسول المتدثّر يقال "رجلٌ دثور" و— الكسلان الخامل و— النَّوُوم يقال "فلانٌ دثور الضحى" اي يتدثّر فينام
الأدثر الغافل
المتدثّر الرجل المأبون
*دَثَطَ القرحة يدثُطها دَثطًا بطَّها فانفجر ما فيها
*دَثَعَ الارض يدثَعها دَثعًا وطئها شديدًا (لغة يمانيَّة)
الدَّثع بالفتح الوطء الشديد و— الارض السهلة
*الدَّثيمة كسفينة الفأرة
*دَثَّن الطائر تدثينًا طار وأسرع السقوط في مواضع متقاربة واثر ذلك و— في الشجرة اتخذ فيها عُشًّا
الدثينة كسفينة الدفينة قال ابن سيده وأُراهُ على البدل
*الدَّجوب الغرارة قال الراجز
هل في دَجوب الحرّة المخيَّطِ
وذيلةٌ تشفي من الأَطيَطِ
و— جوبلقٌ يكون مع المرأة في السفر للطعام وغيرهِ
*دَجَّ البيتُ يدِجُّ دَجًّا وَكَفَ و— فلان تجرَّ و— الستر ارخاهُ فهو مدجوج
دجَّ ايضًا يدِجُّ دجيجًا ودَجَجانًا دبَّ في السير و— يدجُّ دَجًّا اذا مشى رويدًا في تقارب خطوٍ
دَجَّج الرجلَ تدجيجًا جعلهُ مدجَّجًا و— السماء تغيَّمت
تدجَّج في شكَّتهِ دخل في سلاحهِ
الداجُّ في الاصل اسم فاعل موضوع للواحد فاستعملهُ العرب للجمع كما استعملوا الحاجّ وعن النهاية الداجّ اتباع الحاجّ كالخدم والمكارين والحمالين لانهم يدجّون على الارض اي يدبّون ويسعون في السفر" ج داجُّون وداجَّة
الداجَّة مؤنث الداجّ واتت في قول بعض العرب لنبيّ المسلمين "يا رسولَ الله ما تركت من حاجة ولا داجة الا أتيت" معناهُ ما تركت شيئًا حنَّت اليهِ نفسي الَّا وقد ركبتهُ
قال الخطابي "الحاجَّة القاصدون البيت والداجَّة الراجعون
الدَّجاج بالتثليث والفتح افصح طائر منهُ أهليٌّ داجن ومنهُ برّيّ قال جرير
لمَّا تذكَّرتُ بالديرين ارَّقني
صوت الدَّجاج وضربٌ بالنواقيسِ
الدَّجاجة واحدة الدَّجاج فالتاء فيهِ للدلالة على كونهِ واحدًا من جنس مثل حمامة وبطَّة ونعامة وغير ذلك وهو مطَّرد فيما لا ينفرد الذَّكر منهُ باسم خاصٍّ بهِ كالحمام ونحوهِ بخلاف الدجاج فان الذَّكر منهُ يقال لهُ ديك كما يقال للذَّكر من النعام الظليم فلا ينبغي أن يقال لهُ دَجاجة لانهُ يقتضي عند تمييزهِ ان يقيَّد بالوصف فيقال دجاجةٌ ذكر وبطَّةٌ ذكر
دَجاجة الارض واحدةٌ من الدَّجاج البرّي
دَجاجة هُذيل بن مرَّة يُضرَب بها المثل في حمانة الامتنان وذلك انهُ اهداها الى احد الرؤساء وكان بعد ذلك يذكرها في كل حديث يجري

بينهما فيقول "كان ذالك في الوقت الذي اهديت اليك فيهِ تلك الدجاجة وهذا حسنٌ مثل تلك الدجاجة التي بعثتها هديَّةً مني اليك" فضجر منهُ وأرسل اليهِ قفصًا مملوءًا دجاجًا بينها تلك الدجاجة

الدَّجاجة ايضًا كبَّةٌ من الغزل و— العيال

الدَّجاجيّ بائع الدجاج "أسود دجاجيّ" حالك

الدُّجُج جمع الدجاج و— الجبال السود و— شدَّة الظلمة

الدَّجَّان الصغير الراضع الداجّ خلف أُمّهِ

الدَّجَّانة انثى الدَّجَّان

الدُّجَّة شدَّة الظلمة

الدَّجَّة بالفتح جلدة قدر اصبعين توضع في طرف السير الذي يعلَّق بهِ القوس وفيهِ حلقة فيها طرف السير

الدجوجاة الناقة المنبسطة على الارض

الدجوجيّ الليل المظلم و— من الإبل الشديد السواد

الديجوج المظلمة من الليالي ج دياجيج

الدَّيْدجان الحمولة من الإبل

المدجّج والمتدَجّج بسلاحهِ اللابس سلاحهُ التامّ و— القنفذ تشبيهًا لريشهِ بالسلاح لانهُ يدافع بها عن نفسهِ

*** دَجْدَجَ** الليل اظلم و— الرجل بالدجاجة زجرها بقولهِ لها (دِجْ دِجْ) و— الدجاجة في مشيتها عدَت

تدَجْدَجَ الليل اشتدَّ ظلامهُ

الدَّجداج المظلم "بحرٌ دجداج" على التشبيه اي مظلم

الدجداجة مؤنث الدجداج يقال "ليلةٌ دَجْداجَة"

الدُّجْدُج كهُدهُد الحالك يقال "اسودُ دُجْدُج"

*** دَجِرَ** الرجل دَجرًا حار وسكِرَ فهو دَجر ودَجران و— الناس هرجوا

داجر مداجرة فرَّ

الدَّجر مثلَّثة اللوبياء والكسر افصح و— خشبة تشدُّ عليها حديدة الفدَّان

الدُّجُر بضمتين شيءٌ تلقى فيهِ الحنطة اذا زرعوا وفي اسفلهِ حديدة تثير في الارض و— اللوبياء

الدَّجران بالفتح ذو الدَّجَر ج دَجْرى ودُجارى

الدِّجران بالكسر الخشب المنصوب للتعريش

الديجور الظلام ومن سجعات الاساس "خضت اليك ديجورًا . كأني خضت بحرًا مسجورًا" و— التراب الاغبر الضارب الى السواد كلون الرماد و— المظلم الكثير من يبس النبات لسوادهِ ج دياجير

"ديمة ديجور" مظلمة بما تحملهُ من الماء

"اسود ديجوريّ" اي كلون الرماد

"حبل مندجر" رخوٌ وكذلك "وترٌ مندجر"

الدِّجرانة بالكسر الخشبة المنصوبة للتعريش واحدة الدجران

*** دَجَلَ** الرجل يدْجُلُ دَجْلاً كذب و— الارض قطع نواحيها سيرًا و— البعير طلاهُ بالدجيل و— بالمكان قام وثبت كدَجَنَ

دَجَّلَ الارض اصلحها بالسرجين و— الإناء طلاهُ بالذهب و— الشيء غطَّاهُ و— البعير بمعنى دَجَلَهُ فهو مُدَجَّل

الدَّجال بالفتح السرجين

الدُّجال كغراب ماء الذهب

الدُّجالة كبرادة القطران

الدَّجّال فعّال للمبالغة و— لقب المسيح الكذّاب الذي يقال انهُ يظهر في آخر الزمان وهو سريانيّ الاصل ومعناهُ كذّاب محتال و— فرند السيف

الدَّجالة الرفقة العظيمة

الدُّجل من الناس لُقاطهم مفردهُ داجل
دِجلة بالكسر ويفتح نهر ببغداد سمّي بذلك لانهُ يدجل أرضها اي يُغطّيها اذا فاض
الدُّجيل شعبة من دجلة و— القطران
الدَّاجل المموِّه الكذّاب
*دَجَمَ الليل يدجُمُ دجمًا اظلم
دَجِمَ يَدْجَمُ ودُجِمَ بالبناء للمفعول دَجْمًا حزِنَ
الدَّجْم الصنف من الشيء
الدُّجْمة بالضم مُفرد الدُّجَم لغمرات الفسق وظُلَمِهِ يقال "اخذتهُ دُجَم الفسق" اي غمراتهُ وظُلَمهُ
الدِّجْمة بالكسر واحدة الدِّجَم للاخدان والعادات "ما سمعتُ لهُ دجمة" ويضمّ اي كلمة
الدَّجْمة بالفتح والدُّجمة اي الطريقة "هو مداجمٌ لفلانٍ ومداجمٌ لهُ" اي موافقٌ لهُ
الدَّيْجَم غدير مضطرب متموّج قال عنترة
يدعونَ عنترَ والدروع كأنها
حدقُ الضفادعِ في غديرٍ دَيْجَمِ
شبّه الدروع بحدق الضفادع السابحة في الغدير لضيق زَرَدها
* دَجَنَ بالمكان يَدْجُن دُجونًا أقام و— الحمام والمرءُ وغيرها الف البيوت واستأنس فهو داجنٌ و— اليوم دَجنًا ودُجونًا كان فيهِ دَجنٌ و— السحاب دام مطرها
أَدْجَنَ المطر والحُمّى داما و— السماء دام مطرها و— اليوم صار ذا دَجْنٍ و— الليل اسودَّ
داجنهُ مداجنةً داهنهُ
إِدجَوْجَنَ اليوم إِدجيجانًا بمعنى أَدجنَ
الداجن اسم فاعل و— كل ما الف البيوت من الطير والحيوان ج دواجن قال لبيد
حتى اذا يئسَ الرماةُ وأرسلوا
غُضُفًا دواجنَ قافلاً أعصامُها
اراد بالدواجن كلاب الصيد والغضف المسترخية الآذان والقافل اليابس واعصامها عذباتها التي في اعناقها وذلك كلهُ من صفة الكلاب
الداجنة مؤنث الداجن و— المطرة المطبّقة نحو الديمة و— السحابة الكثيرة المطر
الدَّجّانة الإبل التي تحمل المتاع كالديدجان
الدَّجْن بالفتح مصدر و— إلباس الغيم الارضَ وأقطار السماء و— المطر الكثير "يومُ دَجْنٍ" على الإضافة "ويومٌ دجنٌ" على النعت" اي كثير المطر وكذلك يقال "ليلةُ دجنٍ" على الاضافة "وليلةٌ دجنٌ" على النعت" اي كثيرة المطر
الدُّجنة بالضم الظلمة ج دُجَن ودُجُنات ولكنها في الوان الإبل أقبح السواد
الدُّجُن الظلمة و— الغيم المطبِق الريّان المظلم لا مطر فيهِ ج دُجُنّ
الدُّجُنَّة مثلّثة مثل الدُّجُنّ ج دُجُنّات و— الباس الغيمُ نكائثهُ "يوم ذو دُجنّة" اي ذو مطر "يومُ دُجنّة ويومٌ دُجنّةٌ" اي كثير المطر وكذلك ليلةُ دُجُنّةٍ وليلةٌ دجُنّةٌ على الوجهين بالاضافة والوصف فيهما
الدَّجون كصبور السافي من الجمال يقال "جملٌ دجونٌ" اي سانٍ و— الشاة التي لا تمنع ضرعها سخال غيرها "كلب دَجون وداجن" آلفٌ للبيوت
الأَدجَن ذو الدُّجنة يقال "بعير أَدجن وناقة دجناء" ج دُجْن
المداجنة حسن المخالطة
المِدْجان الليلة المظلمة يقال "ليلة مِدْجان" "شاةٌ مدجان" تألف البَهْم وتحبّها
المُدْجِنة السحابة الكثيرة المطر

المَدْجونة الناقة عُوِّدت السناوة اي السقاية

* دَجَّهُ الرجل تدجيجًا نامَ في الدُّجَّه وهي قُتْرة الصائد

* دجا الليل يدجو دَجْوًا ودُجُوًّا أظلم و— الثوب سَبَغ قيل لأعرابيٍّ بمَ تعرف حملَ شاتك قال "اذا استفاضت خاصرتها ودجت شعرتها" اي وفت فسترتها

أدجى الليلُ بمعنى دجا و— فلانٌ البيت ارخى سترهُ وسدلَهُ

داجاهُ مداجاةً داراهُ وواطأَهُ كأنهُ ساترهُ بالعداوة ونافقهُ واصلهُ من الدُّجى وهو الظلام قال الشاعر

خِلٌّ يداجي على البغضاء صاحبهُ
ولن أعالنهم الّا بمـا علنوا

و— فلانًا منعهُ منعًا ليس بالجافي ولا الليّن

تدجّى الليل بمعنى أدجى

إدجَوْجى الليل بمعنى دجا

الدّاجي اسم فاعل و— العيشُ الخفيض ومنهُ قولهم "إنهُ في عيشٍ داجٍ" اي عيشٍ رغيد

الداجية مؤنث الداجي "ليلة داجية" اي مظلمة "نعمة داجية" اي سابغة

الدُّجى الظلمة

الدُّجة كُبَّة الاصابع الثلاث وعليها اللقمة و— زرّ القميص ج دُجاة ودُجى

الدَّجواء من العنز السابغة الشعر

الدُّجُوّ بالضم الظلمة

دياجي الليل حنادسهُ كأنهُ جمع دَيْجاة

* داجاهُ مداجاة (يائيّ) ساترهُ العداوة كداجى الواويّ

الدُّجية الظلمة و— من القوس قدر اصبعين بوضع في طرف السير الذي تعلّق بهِ القوس و— قُترة الصائد و— ولد القطاة ج دُجًى

الدَّجيّ المظلم كالداجي يقال "ليلٌ دجيٌّ"

* دِخْ دِخْ ودحٍ دحٍ كلمة تقال للفرّ اي أقررْتَ فاسكت

* دَحَبَهُ يدحَبُهُ دَحْبًا دفعهُ

الدُّحبة ثلّةٌ كبيرة من الغنم

* الدُّحُسُ كقُدُس الرجل الجيد السياق للحديث

* دحجهُ يَدْحَجهُ دحجًا سحبهُ

* الدِّحجاب والدُّحجبان ما علا من الارض كالحرَّة

* دَحَّ الشيءَ في الارض يدُحُّ دَحًّا دسَّهُ و— الطعامُ بطنهُ ملأَهُ حتى يسترسل الى أسفل و— زيدًا دفعهُ في قفاهُ كدعَّهُ و— في الثرى بيتًا وسّعهُ و— فلانٌ فلانًا رمى بهِ و— فلانًا ضربهُ بكفّهِ منشورةً

إندحّ بطنهُ إندحاحًا اتّسع

الدَّحوح المرأَة العظيمة و— الناقة كذلك

الدُّحُح بضمتين الارضون الممتدّة

المدحوح المدسوس "بيتٌ مدحوح" مسوَّى موسَّع

الدَّحْدَح والدَّحْدَحَة والدَّحداح والدَّحْداحة والدُّحادِح والدُّحيدِحة والدَّودَح من الرجال والنساء المستدير الململم

الدِّحِندِح دوَيبّة

* دَحْدَرَهُ دَحْدَرَةً دَحْرَجهُ

تدحدر مطاوع دحدر بمعنى تدحرجَ

* دَحَرَهُ يَدْحَرُهُ دَحْرًا ودُحورًا ومدحرةً طرَدَهُ و— ابعدهُ و— دفعهُ فهو داحِر ودحور وذلك مدحور

* دحرجَهُ أدارهُ على نفسهِ متتابعًا في حدور

تدحرج الحجر تتابع انقلابهُ في حدور

الدُّحروجة مـا تدحرجهُ الجعل من البنادق ج دحاريج

المدحرِج بصيغة اسم الفاعل الجُعَل

المدحرَج بصيغة اسم المفعول المكتّل

* الدَّحْز الصلب الشديد

* دَحَس بين القوم يدحَسُ دَحْسًا أفسد و— الشيء ملأهُ و— برجلهِ دَحص و— الجزار ادخل يدهُ بين جلد الشاة وصفاقها للسلخ و— السنبل امتلأت اكنّهُ من الحبّ و— الصفوف زاحمها بالمناكب و— الحديث غيبهُ و— بالشرّ دسهُ من حيث لا يعلم كقولهِ

و إن دَحَسوا بالشرّ فاعفُ تكرُّمًا

وان خنسوا عنك الحديث فلا تَسَلْ

و— ما في الإناء حساهُ و— الثوب في الوعاء أدخلهُ

دَحِسَ إِصْبعهُ دحسًا اصابهُ الداحِس

أَدْحسَ السنبلُ امتلأت اكنّهُ من الحبّ

الداحس والداحوس مرض يصيب انملة الاصبع فترم وتقيح ويكون الالم شديدًا جدًّا وقد يمتد الالتهاب الى اليد

داحس بدون ال فرس قيس بن زُهَير العبسيّ وهو علة الحرب بين عبس وذبيان

الدَّحاس المملوء الكثير

الدَّحاسة دودة تحت التراب صفراء صافية لها رأس مشعَّب دقيق تشدُّها الصبيان في الفخاخ لصيد العصافير

الدَّحْس بالفتح الزرع اذا امتلأت اكنّة حبًّا تسمية بالمصدر

الدَّيحسُ بالفتح الكثير من كل شيء

بيت مدحوس مملوء كثير الاهل

إصبع مدحوسة اصابها الداحس

* الدَّحسَم كقُنفُذ والدُّحسمان والدُّحسمانيّ السمين الحادر "هو دُحسُمان الامر" اي مخلّطة

* دَحَصَ المذبوحُ برجلهِ يَدْحَصُ دَحْصًا فحص وارتكض فهو داحص و— أسرع

المَدْحَص كمَقعَد اسم للمكان حيث يُحث التراب ويُحرَّك

* دَحَضَ برجلهِ يَدْحَضُ دَحْضًا فحص بها كما يفعل المذبوح ورجلهُ زلقت و— المطرُ التلاعَ صيّرها مزلقةً و— عن الامر بحث و— الشمس عن كبد السماء دَحْضًا ودُحُوضًا زالت الى جهة الغرب و— الحجّة دُحوضًا بطلت وفي القرآن "حجّتهم داحضة عند ربّهم" اي باطلة و— الحجّة أبطلها (لازم متعدٍّ)

أَدحض القدم أزلقها و— الحجّة أبطلها و— دفعها وأزالها

إِندحضت الحجّة بطلت واندفعت

الدَّحض بالفتح الماء الذي يكون عنهُ الزلق ج الأدحاض

مكان دَحْض ودَحَض زَلِق ج دِحاض "مكان دحوض" اي زَلِق

الدحيض اللحم

المَدْحَضة المزلّة يقال "هذه مَدْحضة القوم" اي مزلّتهم

مزلّة مِدحاض يُدحَضُ فيها كثيرًا ج مداحيض واصل الدحض الزلق ثم توسع فيهِ حتى استعمل في البطلان ونحوهِ

* دَحَقَهُ يدحَقهُ دَحْقًا أبعدهُ و— طرَدَهُ و— الأمّ بالولد أجهضتهُ و— يدهُ قصرت عن تناولهِ و— المرأة بولدها دَحْقًا ولدت بعضهم في اثر بعض

أَدحقهُ ابعدهُ و— طردهُ و— اللهُ زيدًا باعدهُ عن كل خير

الداحق الغضبان و— الاحمق ج داحقون و— تمر اصفر ضخم ج دواحق

الدَّحوق الرأراء العين

الدَّحيق كأمير البعيد المُقصَى " دحيق القوم " طريدهم المنفيّ عن الخير

الدحيق ايضاً العين الشبيهة بالمطروفة

*دَحْقَبهُ دفعهُ من ورائهِ دفعاً شديداً

* دَحْقَلَ بطنهُ انتفخ

*الدُّحقُوم العظيم الخلق كالدُّحموق

* دَحَلَ الرجل يدحَلُ دحلاً حفر في جوانب البئر و— البئر يدحَلُها حفر في جوانبها (لازم متعدٍّ) و— فلانٌ صار في جانب الخباء و— عني تباعد و— فرَّ واستتر و— خاف و— الرجل دخل في الدَّحْل

دَحِلَ دَحَلاً كان دَحِلاً

داحلهُ مداحلةً راوغهُ و— ما كَتمهُ و— كتم ما عله واخبر بغيره

أَدحل الرجل دَخلَ في الدحل كدَحلَ

الدَّاحِل الحقود

الداحول ما ينصبهُ صائد الظباء من الخشب وغيره ليصيدها ج دواحيل

الدِّحال الامتناع

الدَّحْل كدهر وقُفل كهفٌ فمهُ ضيّق واسفلهُ متّسع و— عرين الأسد و— المصنع يجمع المـــاء ج ادحال ودِحال ودُحلان

الدَّحِل ككتِف المسترخي البطن و— الداهية و— الخدَّاع و— الماكر عند البيع حتى يستمكن من حاجتهِ و— السمين القصير المندلق البطن

الدَّحَّال الصيَّاد

الدَّحلاء البئر الضيّقة الرأس

الدَّحْلة البئر

الدَّحُول البئر الواسعة الجوانب و— ناقة تعارض الإبل متنحّية عنها " بئر دَحول " ذات تلجّف وهو تكسُّر جوانبها ممَّا اكلها الماء

*دَحْلَطَ الرجل خلط في كلامهِ

*دَحْلَمَ الشيء دهورهُ من جبلٍ

*دَحَمهُ يدحَمهُ دحماً دفعهُ شديداً

الداحوم حبالة الثعلب

الدِّحْم الاصل " هو من دِحْم فلان " اي من اصلهِ وشجرتهِ

*دَحْمَرَ القربة ملأَها

الدُّحمور وفي بعض الاصول دحمور بدون أل دويبّة

* دَحْمَسَ الليل دَحْمَسةً اظلم

الدُّحامس الرجل الشديد السمرة و— الغليظ السمين و— الشجاع

الدَّحامس بالفتح الليالي المظلمة و— ثلاث ليـــالٍ من الشهر بعد الظُّلَم

الدَّحْمَس كجعفر الاسود من كل شيء و— زقّ الخلّ و— الرجل الشديد السمرة و— الغليظ السمين كالدُّحامس

الدِّحْمِس كزِبْرِج والدُّحْمُس كقُنْفُذ الاسود من كل شيء ويقال " ليلٌ دُحْمُس وليلة دُحْمُسة "

الدُّحْمُسان الاحمق " رجلٌ دُحمُسان ودُحمُساني " شديد السمرة غليظ سمين

الدُّحموق العظيم البطن وقيل — العظيم الخلق

* دحملهُ دحملةً دحرجهُ على الارض و— القوم تركهم منبسطين على الارض مصرَّعين يُوطأُون

الدُّحامل الغليظ المكتنز

الدَّحْمَل كجعفر شيخ مسترخي الجلد

الدَّحْمَلة المرأة الضخمة التارّة و— الناطة المسترخية الجلد (ضدّ)

*دَحِنَ يدحَنُ دَحَناً عظُم بطنهُ في قِصرٍ

الدَّحِن الخدَّاع الخبيث و— السمين المندلق البطن

التصير كالدِّحل
الدِّحَنَّة الارض المرتفعة و— السمين المندلق البطن التصير كالدِّحَن
بعيرٌ دِحَنَّةٌ عريض وكذلك الناقة قال ابن الخُسّ خير الإبل الدِّحَنَّة الطويل الذراع القصير الكراع وقلَّما تجدَنَّهُ
الدِحوَنَّة السمين المندلق البطن القصير ومنهُ قول الراجز

دِحوَنَّةٌ مُكَردسٌ بِلَندَحُ
اذا يُراد سرُّهُ يُكَرمَحُ

* دحا البطنُ يَدْحو ويدحَى دحوًا (واويٌّ) عظُم واسترسل الى اسفل و— الحجرَ بيدِهِ رمى بهِ ودفعَهُ و— الله الارض بسطها و— المطر الحصى عن وجه الارض دفعها و— الفرسُ رمى بيديهِ رميًا لا يرفع سنبكهُ عن الارض كثيرًا
إِدحوى الشيء إِدحواء انبسط
الأُدحيُّ بالضم وبالكسر مبيض النعام في الرمل
الأُدحوَّة والأُدحيَّة الادحيّ
الداحي المطر الذي يدحو الحصى عن وجه الارض
مَدْحَى النعام موضع بيضها
المدحوات المبسوطات
* دَحَى الشيء يدحاهُ دحيًا (يائيٌّ) بسطَهُ و— الإبل ساقها
تدَحَّى الشيء تبسَّطَ و— الإبل في الارض تفحَّصت في مباركها السهلة حتى تدع فيها فرايص امثال الجفار وانما تفعل ذلك اذا سمنت
إِندحى البطن اتّسع
الدَّحية بالفتح القردة الانثى
الدِّحية بالكسر رئيس الجند ج دِحاء
الأُدحيّ والإِدحيُّ بالضم والكسر مبيض النعام و— منزل القمر
"بنت أُدحيَّة" النعامة
المِدْحاة خشبة يُدحَى بها الصبيُّ فتمرُّ على الارض لا تأتي على شيء الاَّ اجتحفتهُ
المدحيَّات المبسوطات لغة في المدحوّات
* الدَّخُّ والدُّخُّ بالفتح والضم الدُّخان و— نبتٌ تكون في البساتين وبهِ فسَّر حديث ابن الصيَّاد
الدَّخَخ سوادٌ وكدرةٌ
* الدَخْدَبة والدِخْدِبة بالفتح والكسر الجارية المكتنزة
* دَخدَخَ الرجل قارب الخطو و— اعيا و— اسرع و— البعير اي رُكِب حتى أعيا وذلَّ و— عنهُ كذا كفَّهُ يقال "دَخدِخْ عني الدخان" اي كفَّهُ و— الرجل القومَ دوَّخهم
تدخدَخ الرجل انقبض و— الليلُ اختلط ظلامُهُ
دُخْدُخ بالضم ودُخْدُوخ اسم صوت يقال لمن يراد تسكيتهُ وردُّ كلامهِ والقذع بهِ و— دويبَّة و— القصير من الرجال
الدُّخادِخ القصير كالدُّخْدُخ
الدَّخْداخ دُويبَّة صفراء كثيرة الارجل
* دَخْدَرَ القرطَ ذهَّبهُ
الدخدار ثوب ابيض مصون فارسيَّةٌ تخت دار و— الذهب
* دَخَرَ يَدْخَرُ دخورًا ودَخِرَ دَخَرًا ذلَّ وصغر
أَدْخرهُ أَذلَّهُ وصغَّرهُ
* دَخْرَصَ الامرَ بيَّنهُ
الدِّخْرِص الداخل في الامور العالم فيها ج دخارِص وقيل دخاريص ايضًا
الدِّخْرِصة عُنَيقٌ يخرج من البحر او الارض و— الجماعة و— لبنة القميص
الدِّخْرِيص هو ما يوسَّع بهِ الثوب فارسيٌّ وهو عند العرب الشُّعَيدة والنَّيفقة والبنيقة واللبنة

ج دخاريص

* دَخَسَ الشيء في التراب يدْخَسهُ دَخْساً دَسَّهُ كما تُدْخَسُ الاثفيَّة في الرَّماد ومن ذلك يقال للاثافي دَواخِس و— فيهِ دخل (لازم متعدٍّ)

دَخِسَ الحافرُ دَخَساً اصابهُ داء الدَّخَس فهو دَخِس

الدِّخاس كَكِتاب العدد الكثير يقال "عددٌ دِخاس" اي كثير "بيت دخاس" ملآن

درع دِخاس متقاربة الحَلَق

الدَّخْس بالفتح التارُّ المكتنز و— الفتيُّ من الدِّببة و— ضرب من السمك

الدَّخَس بالتحريك وَرَمٌ في أُطرة حافر الدابَّة

الدُّخَس كصُرَد دابَّة في البحر يقال لها الدُّلفين

الدَّخِيس العدد الكثير و— اللحم المكتنز الكثير و— الملتفّ من الكلإِ و— موصل الوظيف في رسغ الدابَّة و— لحم باطن الكفّ

الدَّواخِس والدُّخَّس الأَثافي

"كلأٌ دَيخس" كثير ملتفّ

امرأَة مُدخِسة سمينة كأنَّها دَخْس

*دَخِشَ دَخَشاً امتلأَ لحماً

*الدَّخشَم والدُّخْشُم الغليظ كأنَّهُ مأخوذ من الدخش والميم زائدة

* الدَّخْشَن الرجل الغليظ كأنَّهُ مأخوذ من الدخش والنون زائدة

* دَخِصت الجارية تدخَصُ دُخوصاً امتلأَت شحماً

الدَّخوص كصبور الجارية الممتلئة شحماً

المدْخَصة الصبيَّة السمينة

*دَخَضَ السبعُ و— الصبيُّ يدخَضُ دَخْضاً سلح

الدَّخْض بالفتح سُلاح السباع والصبيان

الدَّخاض كسحاب الاسم من الدَّخض

* دَخَلَ الدارَ يدْخُلُها دُخولاً ومدخلاً ضدُّ خرج منها و— بهِ أَدخلَهُ و— على كل من يقصد لحاجةٍ كالقاضي والسلطان وغيرهما واجههُ و— على فلانٍ زارهُ

دُخِل في جسمهِ او في عقلهِ مبنيًّا للمفعول دَخْلاً خامرهُ الفساد فهو مدخولٌ عليهِ و— امر فلانٍ فسد داخلهُ و— سلعتهُ كسدت

دَخَّلهُ جعلهُ يدخل

داخلهُ دخل فيهِ و— زيداً في امورهِ عارضهُ

أَدْخلهُ إِدخالاً ومُدْخَلاً صيَّرهُ داخلاً

تدخَّل بمعنى دخل و— الشيءَ دَخَل قليلاً قليلاً

تداخَلَهُ منهُ شيءٌ دَخَلَهُ وخامرهُ و— الشيء دَخَلَ بعضهُ في بعض و— الامور تشابهت والتبست

إِندخل بمعنى دخل قال في الصحاح "وقد جاء اندخل في الشعر وليس بالفصيح"

إِدَّخلَ إِدِّخالاً بمعنى دخل

الداخل نقيض الخارج والانثى (داخلة)

داخل الحبّ صفاء داخلهِ

الداخليّ نقيض الخارجيّ

داخلة الازار طرفهُ الذي يلي الجسد ويلي الجانب الأيمن

داخلة الارض خَمرُها وغامضها ج دواخل

داخلة الانسان مذهبهُ و— نيَّتهُ و— بطانتهُ و— خَلَدهُ و— جميع امرهِ

الدِّخال في الورد أَن يشرب البعير ثم يُرَدَّ من العَطَن الى الحوض ويُدْخَلَ بين بعيرين لم يشربا ليشرب معهما قال لبيد يصف حمار الوحش والأُتُن الوحشيَّة

فارسلها العِراك ولم يذُدْها
ولم يُشفِقْ على نغص الدِّخالِ

و— ذوائب الفرس و— دخول بعض المفاصل في بعض

الدُّخال بالضم لغة في الدِّخال بالكسر لذوائب الفرس

الدُّخَّل بالضم الغليظ الجسم المتداخلة و— ما دخَلَ بين الظُّهران والبُطنان من الريش و— ما دخل من الكلإِ في اصل الشجر و— طائر صغير ج دخاخيل "دُخَّل اللحم" كسكَّر ما عاذ بالعظم "دُخَّل الرجل ودُخيلاهُ ودُخَيْلاؤهُ" داخلتهُ

الدُّخَّلة كسكَّرة كل لحمةٍ من البدن مجتمعة

الدَّخل بالفتح ما دخل عليك من ضيعتك ويقابلهُ الخَرْج و— الداء و— العيب و— الريبة قال الشاعر

ترى الفتيانَ كالنخلِ

وما يدريكَ بالدَّخْلِ

دَخْلُ الرجل بالفتح ويُكسر داخلتهُ

الدَّخَل محرَّكةً .ما خامر الجسمَ او العقل شيءٌ من الفساد و— المكر و— الخديعة و— الشجر الملتفّ و— القوم الذين ينتسبون الى من ليسوا منهم و— العيب في الحسب و— الداء

الدَّخْلة بالفتح معسلة النحل

دخلة الرجل .مثلّثة داخلتهُ "هو خبيث الدخلة" "وهو عفيف الدخلة"

الدِّخلة بالكسر تخليط ألوان في لون ليؤخذ منها لون آخر كتخليط الحمرة بالسَّواد ليتولَّد منهما اللون الخمريّ و— باطن الامر ومن الامثال "فرشتهُ دِخلة أمري" يضرب في الكشف عن باطن الامر "هو حسن الدِخلة" اي حسن المذهب

الدَّخيل الضيف لدخولهِ على المضيف و— كلّ كلمة اعجميَّة أُدخلت في كلام العرب كالديوان والدرهم وغيرهما و— المداخِل يقال "هو دخيلُ فلان" لمن يداخلهُ في اموره كلها و— الفرس الذي يُخصُّ بالعَلَف و— دخول بعض المفاصل في بعض و— من الادواء .ما هو داخل في اعماق البدن "دخيل الرجل" داخلتهُ ج دُخَلاء

الدَّخيليّ الظبي الربيب يُعلَّق في عنقهِ الودع

الدَّوخلَّة بالفتح وتشديد اللام وتخفيفها سفينة من خوص يحمل فيها التمر

المَدخَل الدخول و— موضعهُ "هو حسن المدخل" اي حسن المذهب في اموره ج مَداخل

المُدخَل بالضم وفتح الخاء اللئيم الدعيّ

المتداخِل من الرجال الغليظ الذي دخل بعضهُ في بعض

المُتَداخلة الخلق من النياق هي التي تلاحكت واكتنزت واشتدَّ أَسرها

المتدخِّل في الامور من يتكلَّف الدخول فيها

المُدَّخَل شبه الغار يُدخَل فيهِ وهو مفتعَل من الدخول

المدخول من طرأ على عقلهِ دَخَل و— المهزول و— العيب "هي مدخولة" "نخلة مدخولة" عفنة الجوف

الدُّخْلُل كقنفُذ والدِخْلَل كدِرهم المداخِل الباطن "دُخْلُل الحب ودُخْلُلهُ" صفاه داخلهِ ودُخْلُل الرجل ودخلَلهُ داخلتهُ و— الذي يداخلهُ في اموره ويختصّ بهِ

الدُّخْلُل ايضاً طائر اغبر

الدِّخلل ايضاً كقرمز مّا دخل من اللحم في اللحم

*دَخَمَهُ يدْخَمُهُ دَخْماً دفعَهُ بازعاجٍ

*دَخْمَرَ الشيءَ غطّاهُ وسترهُ و— القربةَ ملأَها

* دَخْمَسَ الرجلَ خدعَهُ ويقال "فلانٌ يُدَخْمِس عليك" اي لا يبيّن لك ما بريد

الدُّخامس الأَسود الضخم

أمرٌ مُدَخْمَس اي مستور

* دَخنت النار تدخُنُ دُخونًا وتدخَنُ دَخَنًا خرج دخانها و— الغبارُ دُخونًا سطع

دَخِنَ الطعام واللحم وغيرهُ دَخَنًا فهو دَخِن اذا أصابهُ الدخان في حال شيّهِ او طبخهِ حتى تغلب رائحتهُ على طعمهِ و— خلقتهُ ساءَ وخَبُث و— النار أُلقي عليها حطبٌ ففسدت فهاج دخانها و— الشيء صار أَدخن و— الدابَّة والنبت صار لونها أَكدر في سواد و— الطبيخ تدخَّنت القدر

دَخُنَ النبت والدابَّة دُخْنةً مثل دخِنَ

دخَّنت النار ارتفع دخانها و— الشيء جعلَ الدخان يعلوهُ

أَدخنت النار ارتفع دخانها

تدخَّنت القدر علاها الدخان

إِدَّخَنت النار بمعنى أَدْخنت و— الزرع ادِّخانًا اشتدَّ حبُّهُ

الداخنة كوَّة تُتخذ على المِقْلَى والأتون ج دواخن

الدُّخان بالضم العُثان وهو ما يصعد عن النار من دقائق الوقود غير المحترقة "هو اعجز من قتيل الدُّخان" مثل يضرب في سقوط الهمة واصلهُ أنَّ رجلًا اوقد في خبائهِ نارًا تناءم الدخان منها عليهِ فلم يتحوَّل عن مكانهِ فخنقهُ الدخان وربما وضعت العرب الدخان موضع الشرِّ اذا علا فيقولون "كان بيننا امرٌ ارتفع لهُ دخان"

الدُّخن بالضم حبٌّ صغير أَملس جدًّا كحب السمسم واحدتهُ دُخنة

الدَّخَن بالتحريك الدخان قال الاعشى

تباري الدجاجَ مغاوبرهـــا
شماطيطَ في رَهَجٍ كالدَّخَنْ

و— الحقد و— فرند السيف و— الحسب و— سوء الخلق و— تغيُّر العقل والدين وقولهم "هدنة على دَخَن" اي صلح على فسادٍ ودخيلة ومنهُ قول ابي الطيِّب المتنبي

فلا أُحارِب مدفوعًا الى جُدُرٍ
ولا أُصالح مغرورًا على دَخَنٍ

الدَّخِن من الشراب المتغير الرائحة و— من الناس الخبيث ويقولون "فلان دَخِن الحسب والدين والعقل" متغيرهُنَّ

"دَخَن الفتنة" محرَّكةً ظهورها وإثارتها

"يوم دَخْنانٌ" اي سخنان "وليلة دخنانةٌ" اي سخنانة

الدُّخنة كدرة في سواد و— ذريرة تدخَّن بها البيوت (ابو دُخنة) طائر

الداخن من الحطب الذي يأتي بالدخان و— من الخُلُق الفاسد

الأدْخَن ما بهِ دُخنة اي كدرة في سواد وهي دخناء يقال "كبشٌ أَدْخَن وشاةٌ دخناء"

المَدْخَن موضع الدخان و— البيت الذي يُحضَن فيهِ دود القز لكي ينقف

المِدْخَنة بالكسر المِجْمَرة ج مداخن

*الدَّخنس من الناس والإبل الكثير اللحم الشديدُ

*الدَّخى الظلمة يقال "ليلة دَخياء" اي مظلمة

*الدَّدُ بدا بمعنى اللعب واللهو حذفت الواو من آخرهِ كما حذفت من الغد واجاز بعضهم اثباتها وقلبها ألفًا فقالوا الددا وفي الحديث "ما انا من دَدٍ ولا الددُ مني" و— الحين من الدهر يقال "مضى ددٌ من الدهر" وأمَّا الدَّدِدُ في قول الطِّرِمَّاح

واستطرفت ظعنهم لما احزألَّ بهم
آلُ الضحى ناشطًا من داعبٍ دَدِدِ

فاراد بهِ اللاعب اللاهي وزاد فيهِ دالًا ثالثة لان الصفة لا تصاغ من اقلَّ من ثلاثة أحرف

*الدَّيدَب حمار الوحش و— الطليعة و— الرقيب

الدَّيْدَبان الرقيب و— الطليعة دخيل من الفارسيّة و— دليل السفن

الديدبون اللهو

*الدَّوْدحَة السِّمَن

*الدّوادم شيءٌ كالدم يخرج من السَّمُر ومن شجر الغرض

*الدَّدان بالفتح من لا غناء عندهُ و— السيف الكهام لا يمضي و— السيف الصارم (ضدّ)

الدَّدَنُ اللهو واللعب قال عديّ بن الرقّاع

أيُّهـــا القلبُ تعلَّلْ بدَدَنْ

انَّ هَمِّي في سماعٍ وأذَنْ

قال في الصحاح "لا تكون الفاء والعين من جنس واحد بلا فاصل بينهما وهما متحركان الاَّ في هاتين الكلمتين اي الدَدَن والدَدَا"

الدَّيْد الدَّدَن

الدَّيْدَن والدَّيدان والدَّيْدَدان الدأب والعادة

*الدَّدا اللهو واللعب وهو اصل الددِ وقد ذكر ذلك

* دَرَأَهُ يَدْرَأُهُ دَرْأً ودَرْأَةً دفعهُ دفعًا شديدًا و— السيل اندفع و— الرجل علينا طرأ وخرج فجأَةً و— الحائط ببناء الزقة بهِ و— الدابّة نحو الصيد و— اليهِ و— لهُ ساقها و— النار اضاءت و— الشيء بسطهُ و— الكوكب دُروءًا تلألأَ وتوقد

داراَهُ مداراَةً دافعهُ و— لاطفهُ ولاينهُ و— خاتلهُ وداجاهُ

تدرَّأَ تدرُّءًا استتر عن الصيد ليختلهُ و— عليهِ تطاول وتجبّر

تدارأَ القوم تدارؤًا تدافعوا في الخصومة واختلفوا وقد يقـــال إدَّارأَ بابدال التاء دالاً واجتلاب الهمزة لصحة الابتداء على حدّ قولهم اثّاقلوا واصَّيَّروا

إندرأَ السيل اندفع من مكانٍ لا يُعلم بهِ و— علينا فلان طلع فجأَةً و— الحريق انتشر

إدَّرأَ الصيدَ و— للصيد اتخذ لهُ دريئةً واصلهُ إدتَرَأَ

الدَّراريء الكواكب العظام التي لا تعرف اسماؤُها

الدَّرْء بالفتح الميل والعوج في القناة ونحوها يقال "قوّمت دَرْءَ فلان" اي قوّمت اعوجاجهُ و— الخلاف و— حدّ الشيء اي تخمهُ لانهُ يدفع بهِ الابهام و— نادرٌ يندر من الجبل "جاء السيلُ دَرْءًا ودُرْءًا" اي انحدر من مكان لا يُعْلَم بهِ او من بلدٍ بعيد

الدُّرّيء والدِّرِّيء الكوكب المتوقد المتلألىء قيل اشتقاقهُ من درأَ فلان واندرأَ اذا طلع مفاجأَةً

الدَّرِيئة حلقةٌ يتعلم عليها الطعن كقول الشاعر

ولقد اراني للرمـــاح دريئةً

من عن يميني تارةً وأَمامي

و— البعير و— ما يستتر بهِ الصائد ليختل الصيدَ اذا امكنهُ الرمي

دُروء الطريق اخافيقهُ وهي كُسُورُهُ وجرفتهُ وحَدَبهُ يقال "طريق ذو دروء" وهو جمع دَرْء الميل والعوج

التُّدْرَأُ والتُّدْرَأَة بالضم المدافع ذو المنعة والانفة والقوّة فيقال "رجلٌ تُدْرَأٌ او تُدْرَأَةٌ"

المِدْرأُ بالكسر ما يُدفع بهِ

* دَرِبَ بالشيء دَرَبًا ودُرْبةً اعتادهُ وضَرِيَ بهِ و— مرن عليهِ واحكم التصرُّف فيهِ فهو دَرِب وهي دَرِبة

دَرْبَى فلانًا دربيَةَ القاءُ في الكريهة لم يُعَلَّ مصدرهُ لأنَّ الفهُ للإلحاق

درَّبَهُ بهِ وعليهِ وفيهِ عوَّدهُ ومرَّنهُ وضرَّاهُ و— الجنديُّ صبر في الحرب وقت الفرار

أَدْرَب صوّت بالطبل و— القوم دخلوا ارض

العدوّ من بلاد الروم
تدرّب بالشيء بمعنى دَرِب
الدارب المتعوّد يقال "عقابٌ داربٌ على الصيد" اي متعوّد واستعمل العقاب مذكّرًا مع انهُ سُمِعَ مؤنثًا لانهُ اعتبر لفظهُ
"كلبٌ داربٌ على الصيد" اي ضارٍ
الدَّرِبة العاقلة و — الحاذقة بصناعتها و — الطبَّالة
الدُّربة العادة والجرأة على الحرب
الدَّرْب بالفتح باب السكّة الواسع و — الباب الاكبر كباب الخان ونحوهِ ج دِراب و — كل مدخل الى بلاد الروم ج دُروب وقيل الدَّرَب بالتحريك للنافذ والدَّرْب بالتسكين لغيرهِ و — الموضع يجعل فيهِ التمر ليجفّ ج أدراب
الدَّرْبان بالفتح ويُكسر البوّاب فارسيّة معرّبة ج درابنة
الدَّرْبانيّة ضربٌ من البقر ترقُّ اظلافها وجلودها ولها اسنمة
الدُّربة سنام الثور الهجين
الدَّروب كصبور والدَّربوت الذليل من الجمال والنوق
الدرَّابة مبالغة في الداربة
المدرَّب المنجَّذ المجرَّب والمصاب بالبلايا و — الاسد
تدربأ الشيء تدهدا
* دَرْبَجَ دَرْبَجةً لان بعد صعوبة و — الناقة رَئِمت ولدها ودبّت دبيبًا
الدُّرابج بالضم المختال المتبختر في مشيهِ
* دَرْبَحَ دَرْبَحةً عدا من فزعٍ و — حنى ظهرهُ و — طأطأ وتذلّل
* دَرْبَخ طأطأ رأسهُ وبسطَ ظهرهُ
* الدَّرْبَزِين والدَّرابِزون قوائم من حديد او خشب تقام حول السلالم ونحوها تردُّ الساقط منها (دخيل)
* تدَرْبَسَ تقدَّم
الدُّرابس الضخم الشديد من الإبل
الدِّرباس الكلب العقور و — الاسد
* دَرْبَصَ دَرْبَصةً سكت خوفًا
* الدَّرْبكة الاختلاط والزحام
الدَّرابُكّة بالفتح وضم الباء وتشديد الكاف آلة يضرب بها معرَّبة مولَّدة
* الدَّرْبلة ضرب الطبل و — ضربٌ من المشي
* الدَّرْبَنْد غَلَق الدكّان (فارسيّة) والعامّة تقول دَرَوَنْد
* الدَّرْثَع البعير المُسِنّ
* دَرَجَ الرجل والضبُّ يدرُجُ ويدرِجُ دُروجًا ودَرَجانًا مشى و — القوم ماتوا وانقرضوا وفي المثل "هو اكذبُ مَنْ دَرَجَ ودَبَّ" اي اكذبُ الاحياء والاموات و — فلان مات ولم يخلّف نسلاً و — الكتابَ و — الثوبَ طواهُ ولفَّهُ و — الشيءَ في الشيءِ طواهُ وادخلهُ و — الريحُ بالحصى جرَت عليهِ جريًا شديدًا و — البناء جعلهُ مراتب
دَرِجَ دَرَجًا مضى لسبيلهِ و — صعد في المراتب و — دام على اكل الدُّرّاج و — لزم المحجّة من الدين او الكلام
دَرَّجَ البناء جعل لهُ درجًا و — فلانًا الى كذا ادناهُ منهُ على التدريج و — الكتاب طواهُ و — فلانًا الطعامُ و — الامرُ ضاق بها ذرعًا
أدرجَ فلانٌ الطومارَ طواهُ و — الدلوَ متح بها في رفقٍ و — النــاقةُ جازت السنة ولم تُنتج و — الشيءَ في الشيءِ أدخلهُ وضمّنهُ و — الناقة صرَّ اخلافها
تدرَّج اليهِ تقدَّم اليهِ شيئًا فشيئًا
إندرج القوم انقرضوا

إستدرج فلانًا خدعهُ و— الشيء الى الشيء ادناهُ منهُ
و— زيدًا اقلقهُ حتى تركهُ يدرج على الارض
و— الله تعالى العبدَ أخذهُ قليلاً قليلاً ولم يباغتهُ
و— الريحُ الشيء جعلتهُ كأنهُ يدرج بنفسهِ على وجه الارض من غير ان ترفعهُ الى الهواء و— الناقةُ استتبعت ولدها بعد أن ألقتهُ من بطنها
و— الاميرُ فلانًا رقَّاهُ من درجةٍ الى درجة
"صبيٌّ دارج" اذا دبَّ ونما "قبيلة دارجة" اذا انقرضت ولم يبقَ لها عَقِب
"دوارج الدابَّة" قوائمها واحدتها دارجة "فلان قصير الدوارج" اي الارجل
الدَّرَج لغة في الدَّرْج و— الطريق ومنهُ قولهم "خَلِّهِ دَرَجَ الضبّ" يُضْرب في طلب السلامة من الشرّ اي "خلِّ دَرَجَ الضبّ" اي طريقهُ خشية ان يسلك بين قدميك فتنتفخان فعليهِ تكون الهاء في خلِّهِ للسكت على غير قياس وقيل يضرب لمن شوهد منهُ امارات الصرم اي دعهُ يدرج دروجهُ ويذهب ذهابهُ والهاء من خلِّهِ ترجع الى الرجل و— السفير بين اثنين للصلح ج ادراج ودِراج
(دَرَج السيول) طريقها في معاطف الاودية يقال "هم درجُ السيول" رفعًا ونصبًا
"رَجَعَ فلانٌ دَرَجَهُ" اي رجع في طريقهِ الذي جاء فيهِ و— رجَع في الامر الذي كان تركهُ
"ذهبَ دمهُ أدراج الرياح أو درج الرياح" اي هدرًا كأنهُ طار في مهبّ الرياح فذهب هباءً منثورًا
الدَّرَجة محرَّكةً المرقاة ج درجات و— الطبقة من المراتب وفي القرآن "رفع بعضهم درجات"
"دَرَجُ السُّلَّم" ما يتخطّى من الادنى الى الاعلى في الصعود

الدَّرَجة ايضًا المنزلة والرتبة في الشرف وفي القرآن "وللرجال عليهنَّ درجة"
الدُّرَجة بضمٍّ ففتح طائر ظاهر جناحيهِ أغبر باطنها اسود يشبه القطا الّا انهُ الطف منهُ
الدرَّاج كشدَّاد الكثير الطواف و— القنفذ و— النمّام
الدُّرَّاج كرُمَّان طائر مبرقش جميل المنظر يطلق على الذكر والانثى الواحدة دُرَّاجة والذكر الحَيْقُطان ج دراريج
حومانة الدُّرَّاج بالضم والفتح موضع بطريق البصرة
الدَّرَّاجة العجلة يدرج عليها الصبي اذا مشى و— الدبّابة تعمل لحرب الحصار تدخل تحتها الرجال ج درّاجات
الدُّرَّج الامور العظيمة الشاقّة و— التي تُعجِز يقال "وقع فلان في الدرَّج" اي في ما لا مناصَ لهُ منهُ
الدِّرِّيج شيء كالطنبور يُضرَب بهِ
الدَّروج كصبور الريح السريعة المرور يقال "ريحٌ دَروج" ويقال ايضًا "سهمٌ دَرُوج"
الأُدْرُجّة المرقاة
المَدْرَج المذهب والمسلك ج مدارج و— الكتاب المطويّ
مَدْرَج النمل مَدَبّهُ وهو مثل في الخفاء يقال "أخفى من مدرَج النمل"
المَدْرَجة الطريق و— معظمهُ وسننهُ و— الورقة التي تكتب فيها الرسالة أو يدرَج فيها الكتاب
مدارج الأكمة طُرُق معترضة فيها
أرض مَدْرَجة هي التي كثر فيها طائر الدُّرَّاج
هذا الامر مَدْرَجة لذاك اي يتوصَّل بهِ اليهِ ومنهُ "فعليك بالنحو فانهُ مدرجة للبيان"
المِدْراج كمنتاج الكثير الإدراج للثياب

*دَرَّجت الناقة ولدها كدرّبته
* الدُّرْجُع ضربٌ من الحبوب وهو علف الثيران
* دَرْجلَ فرسهُ جعل عليها الدرجلة
الدَّرجلة بالفتح عقب بوضع في الحمائل ويجعل على الفرس
*درخبت الناقة ولدها رَئمتهُ بعد نفار
* دَرَحهُ يدْرَحهُ دَرْحًا دفعهُ
دَرِحَ دَرَحًا هَرِمَ فهو دَرِح وهي درِحٌ ايضًا اي هَرِمة
* الدِّرحابة بالباء الموحَّدة القصير
* الدِّرحاية بالياء المثنَّاة القصير من الرجال السمين البطين وهو من الثلاثيّ ملحقٌ بالرباعيّ قال الراجز

عَلَوَّكٌ اذا مشى دِرْحايَهْ
يحسَبُني لا اعرف الحِدايَهْ

* الدُّرَخْبيل الداهية
* الدُّرَخْبين الداهية والبطيء
*دَرِدَ دَرَدًا ذهبت اسنانهُ و— الرجل حرِدَ
أَدْرَدَهُ ذهب بأسنانهِ
الدَّرْداء مؤنث الأَدْرد و— اسم كتيبة من كتائب العرب و— من النوق التي تلحق اسنانهـــا بدُرْدُرِها عند العضّ
دُرْدِيّ الزيت وغيرهِ ما يبقى راسبًا في اسفل الإناء من الكدَر
الأَدْرَد من ذهبت اسنانهُ كلُّها ج دُرْد
دُرَيد مصغَّر أَدرَد تصغير الترخيم وبهِ سُمّي دُرَيْد ابن الصِمَّة الجُشَميّ كان من جبابرة الجاهليَّة يزعمون انهُ غزا نحوًا من مئة غزوةٍ لم يخذل بواحدة منها
* دَرْدَبَ الرجل دَرْدَبةً عدا عدوًا كعدو الخائف ملتفتًا الى خلفهِ كأنهُ متوقّع امرًا هائلاً يتبعهُ وفي المثل "دَرْدَبَ لمَّا عضَّهُ الثقاف" اي ذلّ صاغرًا والثقاف خشبة تسوَّى بهـــا الرماح وهو يضرب لمن استكان بعد الغلبة عليهِ
دَرْدَبٌ امرأة تذهب في الليل وتجيء غير وجِلة
الدرداب صوت الطبل
الدَّرْدَبيُّ الضرَّاب بالكوبة المعروفة عند العامَّة بالدربكَّة
*الدَّرْدَبيس الداهية و— العجوز الفانية كأَنهُ مأْخوذ من الدُّروس و— الشيخ و— خرزة يُشعبذون بها لاستجلاب المحبَّة
* دَرْدَجَ الرجلان توافقا في مودَّتهما و— الناقة رئمت ولدها
* الدَّرْدِح كسِمْسِم العجوز و— الشيخ الهِمّ و— المولَع بالشيء
الدَّرْدِحة المرأة التي طولها وعرضها سواء و— من الإبل التي تأكَّلت اسنانها ولصقت بحنكها كِبَرًا ج دَرادِح
*دَرْدَرَ الشيخ و— الصبيُّ البُسْرةَ لاكها
تدَرْدَرَت اللحمة اضطربت
الدَّردار صوت الطبل و— شجر عظيم لهُ زهرٌ اصفر وثمرٌ كثرون الدِفْلَى وأمَّا الذي ترعاهُ الإبل وهو النبات الصغير فليست تسميتهُ بالدَّردار عند الفصحاء بل عند فريق من العامَّة
الدُّرْدُر مغارز اسنان الصبيّ ج درادِر وفي المثل "أَعْيَيْتِني بأُشُرٍ فكيف بدُرْدُرٍ" يضرب لمن كرهتهُ سليمًا فكيف وقد صار معيبًا واصلهُ أنَّ امرأة رَعْناء من بني تميم ملقَّبة بدُغَة يضرب بها المثل في الرعونة تزوَّجت في بني العنبر فبعد ان مكثت مع زوجها رَدَحًا من الدهر كرهها لما رأى من بلاهتها وكان يحمل حينًا بعد حين طفلاً لهُ منها ويقبّل منابت اسنانهِ فرأتهُ دُغَة فظنَّت

انهُ يعجبني الفم ان يكون بلا اسنان فقلعت اسنانها وتعرَّضت لهُ فقال لها "اعيبتني بأشر فكيف بدُرْدر" اي كنت اكرهكِ ولكِ اسنان فكيف وقد صرتِ بلا اسنان

الدَّرْدَرَى الذي يذهب ويجيء في غير حاجةٍ

الدُّرْدُور كعُصْفور موضع في البحر يجيش ماؤُهُ ويدور يُخاف فيهِ الغرَق

* الدَّرْدَق الاطفال و— صغار الإبل وغيرها ج درادق

الدَّرْداق دكٌّ صغير مُتَلَبِّد فاذا حُفِر حُفِرعن رمل

* الدُّرداقس ويقال ايضًا بالصاد عظم يصل بين الرأس والعنق معرَّب عن الروميَّة

*الدِّرْدِم كحِمْيَم المرأة تذهب وتجيء بالليل كدَرْدَب و— الناقة المسنَّة

* دَرَّ الدَّرُّ يدُرُّ ويدِرُّ دَرًّا كَثُرَ و— النبات طلَعَ والتفَّ و— العرَق درًّا ودُرورًا سالَ و— كذلك السماء بالمطر و— الدنيا على اهلها كثر خيرها و— الناقة بلبنها ادرَّتهُ و— العروق امتلأت دمًا و— السوق نفق متاعها و— الشيء لان و— السهم درورًا دارَ دَورانًا على الظفر و— الخراج درًّا كثر اتاؤُهُ و— فلانٌ بما عندهُ اخرجهُ و— السراج أضاءَ

دَرَّ وجههُ يدِرُّ ويدَرُّ درًّا حسُنَ بعد العلَّة و— الفرسُ يدِرُّ دريرًا عدا شديدًا و— عدوًا سهلاً ودرَّت لِقحة القوم وحلوبتهم اي كثر فيئُهم وخراجهم

أدرَّت المرأة المِغزَل فتلتهُ شديدًا فهي "مدرَّة ومُدِرٌّ" و— الريح السحابَ حَلَبتهُ ومن ذلك قولهم "بين عينيهِ عِرقٌ يُدِرُّهُ الغضب" و— الناقة درَّلبنها و— الله لك اخلاف الرزق اي اكثر الرزق عليك و— السهم ادارهُ على الظفر و— فلانٌ الشيء حرَّكهُ و— على فلانٍ الضرب تابعهُ ومن الامثال "أدِرْها وإن أبت" يقال للرجل اذا طلب حاجةً اي عالجها حتى تدرَّ ويكنى هنا بالدرّ عن التيسير

إستدرَّ الحلوبة طلب درَّها و— اللبنُ كثر و— الريح السحاب استحلبتهُ

الدَّارُّ السراج المضيء و— الناقة الكثيرة اللبن ج دُرور ودُرَّر ودُرَّار

الدَّرُّ اللبن و— كثرتهُ و— النفس وقولهم في المدح والدعاء "لله درُّهُ" للناس في تأويلهِ مذاهب أوجهها ان معناهُ لله كثرة ما فيهِ من الخير ويقال في الذم والدعاء عليهِ "لا دَرَّ درُّهُ" اي لا زكا عملهُ ولا كثر خيرهُ قال الشاعر

لا دَرَّ درُّ رجالٍ خاب سعيهمُ
يستمطرون لدى الازمات بالعَشَرِ

الدُّرُّ اسم جمع بمعنى اللؤْلؤ واحدتهُ دُرَّة

دَرَرُ الطريق قصدهُ "نحنُ على دَرَرِ الطريق" ودَرَرُ البيت قبالتهُ و— الريح مهبُّها وهما على "دَرَرٍ واحدٍ" اي قصدٍ واحدٍ

الدَّرَّارة المغزل

الدِّرَّة سيلان اللبن و— كثرتهُ و— السوط يضرب بهِ و— الدم ويقال "للساق دِرَّة" اي استدرار للجري و "للسحاب دِرَّة" اي صبٌّ و "للسوق دِرَّة" اي نفاق و— الضرع مجازًا

الدُّرَّة بالضم اللؤلؤة ج دُرَر ودُرَّات

دُرِّيُّ السيف تلألؤُهُ وإشراقهُ وكوكبٌ دُرِّيٌّ موضعهُ مادَّة درأ وقد مرَّ

الدَّرور كرسول حربٌ تدِرُّ بالدم و— من النوق الكثيرة الدَّرّ

الدَّرير السراج المضيء و— المكتنز الخلق المقتدر والسريع من الدوابّ قال امرؤ القيس في وصف

جوادهِ

دربٍ كخذروفِ الوليد أمرَّهُ

تتابُعُ كفَّيهِ بخيطٍ موصَّلِ

الإدارة وظيفة الجنديّ

التَّدِرَّة الدَّرُّ الغزير

"سماء مدرارٌ" اي دارَّة بالمطر "عينٌ مدرارٌ" اي دارَّة بالدموع "ديمةٌ مدرارٌ" غزيرة السيلان قال ابو الطيِّب المتنبي

واذا ارتحلت فشيَّعتك سلامةٌ

حيث اتَّجهتَ وديمةٌ مدرارُ

*دَرِزَ الرجلُ دَرَزًا تمكَّن من ملاذّ الدنيا ونعيمها

دَرَزَ الخيَّاطُ الدُّروزَ دقَّقها و— الثوبَ خاطهُ خياطةً متلزّزةً في الغاية

الدَّرْزُ بالفتح لذَّات الدنيا ونعيمها و— زئبر الثوب وماؤُهُ وهو دخيل و— الارتفاع الذي يحصل في الثوب اذا جُمع طرفاهُ في الخياطة فارسيٌّ معرَّب ج دُروز

الدَّرْزان شجر

اولاد دَرْزة الخياطون و— الحاكة و— السفلة

الدَّرْزيّ بفتحتين الخياط و— ابو محمد عبدالله صاحب دعوة الحاكم بامر الله واليه نسبت الطائفة الدرزيَّة في جبال الشام ج دَرَزة والعامَّة تقول دروز

أُمّ دَرْزة كنية الدنيا

بنات دَرْزة القمل والصئبان

* دَرَسَ الرسم يَدْرُسُ دُروسًا عفا فهو دارس ج دوارس وجاء أدراس وهو نادر و— الريحُ الرسمَ عفتهُ فهو مَدْروس (لازم متعدٍّ) و— الحنطة درسًا ودراسًا داسها بالنَّورَج و— الشيء تقادم و— ذهب أثرهُ و— الكتاب دَرْسًا ودراسةً قرأهُ واقبل عليهِ بحفظهِ و— الثوبَ أخلقهُ فدَرَسَ هو و— الناقة درسًا راضها و— البعيرُ جرِبَ جرَبًا شديدًا فقطِر اي طُلِيَ بالقطران

دَرَّسهُ الكتابَ وأدرسهُ إيَّاهُ جعلهُ يدرسهُ وبعيرٌ لم يُدَرَّس اي لم يُركَب

دارسهُ مدارسةً ودِراسًا قرأ كلٌّ منهما على صاحبهِ و— الكتبَ درسها و— الذنوب قارفها

تدرَّسَ الأدراسَ بسطها

تدارسوا الكتابَ درسهُ كلٌّ منهم على الآخر يقال "تدارسوهُ حتى حفظوهُ" و— زيدٌ الكتابَ وادَّارسهُ اي درسهُ

إندرس الرسم و— الخبر إنطمس

الدَّرْس بالفتح حصَّةٌ مَّا يدرس و— الطريق الخفيّ و— الاكل الشديد و— أوَّل ما يظهر من الجرب و— الثوب الخلق البالي ج دُروس

الدِّرْس بالكسر وقد تُفتح ذنب البعير و— الثوب الخلق البالي كالدَّرْس بالفتح ج ادراس ودِرْسان

الدُّرسة بالضم الرياضة

الدِّرْواس الكلب العظيم الراس و— الاسد و— الشجاع و— الجمل الذلول الغليظ العُنُق ج دراويس

الدِّرياس نبات و— الكلب العقور وقيل هو تصحيف الدرباس بالباء

الدَّريس ذنب البعير و— الثوب الخلق و— الدرع كذلك يقال "ثوبٌ دريس ودرعٌ دَريس"

إدريس هو اخنوخ الرجل السابع من آدم

المُدارِس المُذاكر و— المُقارِئ و— الذيب قارف الذنوب وتلطَّخ بها من الدرْس وهو الجرب

المِدْراس بيت تُدرَس فيهِ التوراة يقال "اجتمعت اليهود في مدراسهم"

المِدْرَس بالكسر الكتاب يُدْرَس فيهِ و— الموضع الذي يدرَس فيهِ
المدرسة المكان الذي يتخرَّج فيهِ الطلبة "هنه مدرسة النعيم" اي طريقها
المدرِّس المقرِئ والكثير الدَّرس
المُدرَّس بفتح الراء المقرَّأ و— المجرَّب
المدروس الثوب الخَلَق و— الطريق الذي كثر مشي الناس عليهِ حتى ذلَّلوهُ و— المجنون و— الفراش الموطَّأ المهَّد
*الدَّارِش جلد اسود قيل انهُ فارسيُّ الاصل قال ابو الطيب
وحُبيتُ من خوص الركاب باسودٍ
من دارشٍ فغدوت امشي راكبا
الدُّرشة اللجاجه يقال "في طبعهِ دُرْشة"
*دَرِصت الناقة دَرَصًا صارت درصاء
الدِّرْص بالفتح ولد اليربوع و— الفأرة و— الهرَّة و— الارنب و— القنفذ
الدُّرْص بالضم لغة في الدِّرْص و— جنين الأتان ج دِرَصة ودِرصان وأَدرُص وأدراص ودُرُوص
الدَّرْصاء الناقة التي تكسَّرت اسنانها كِبَرًا
الدَّرُوص كرسول الناقة السريعة
الدُّرَيص تصغير الدرص لولد اليربوع ومن المثل "ضلَّ دُرَيصٌ نَفَقَهُ" اي ضلَّ عن سربهِ الذي أعدَّهُ لنفسهِ وهو يُضرَب لمن يعنِي بامرهِ ويُعِدُّ حجَّة لخصيهِ فينسى عند الحاجة
ابو أدراص الأحمق
أمُّ ادراص الداهية والبليَّة يقال "اصابتهُ أمُّ ادراص"
*دَرَعَ الشاةَ دَرْعًا سلخها من قِبَل عُنُقها و— يدهُ او عُنُقَهُ فسخها من المفصل من غير كسر
دُرِعَ الزرعُ بالبناء للمفعول أُكِلَ بعضُهُ و— الماء أُكل كلُّ شيءٍ قربَ منهُ
دَرِعت الشاة دَرَعًا اسودَّ رأسها وابيضَّ سائرها فهي درعاءُ ج دُرْع
دَرَّعَهُ تدريعًا البسهُ الدِّرعَ الحديد و— المرأةَ البسها الدِّرع اي القميص و— زيدًا خنقهُ و— الشيءَ بيَّنهُ و— الرجل تقدَّم في السير
أدرع الشهرُ جاوز نصفهُ و— القوم صاروا في دُرعة و— المرأة لبست الدرع اي القميص و— الرجل لبس الدرعَ الحديد و— فلانٌ نعلهُ في يدهِ ادخل شراكها في يدهِ من قبل عنقها و— الليلَ دخل في ظلمتهِ يسري "كل ما ادخلتهُ في جوف شيءٍ فقد ادرعتهُ" و— الماء اكلَ كلَّ شيءٍ قرُب منهُ
تدَرَّع الدرع و— بها لبسها وكذلك المدرعة قيل ربما قالوا تمَدرعَ بابقاء الميم التي في المدرعة كما قالوا تمنطقَ وتمسكنَ توفيةً للمعنى وحراسةً لهُ ودلالةً عليهِ
إندرع الرجل في السير تقدَّم و— العظم انخلع من اللحم و— القمر من السحاب خرج و— البطن امتلأ
إندرع يفعل كذا اندفع
ادَّرع الدرعَ و— بها لبسها و— المرأة لبست الدرع اي القميص "شمِّر ذيلاً وادَّرع ليلاً" اي استعمل الحزم واتَّخذ الليلَ جملاً اي سارهُ كلَّهُ و— الرجل تقدَّم في السير
الدارِع الرجل اللابس للدرع وهو على النسب كلابن لذي اللَّبن وتامر لذي التمر قال السموءل
واسيافنا في كلِّ شرقٍ ومغربٍ
بها من قراع الدارعين فلولُ
الدُّرَّاعة جبَّة من صوف مشقوقة المقدَّم ج دراريع
الدِّرْع ثوبٌ منسوجةٌ زَرَد الحديد يُلبَس وقت

الحرب وقاية للابسو من سلاح عدوّهِ مؤنث وقد يذكّر ج أدْرُع ودُروع ودِراع وتصغيرها دُرَيع على غير قياس والقياس دريعة و— للمرأة قميصها

الدَّرَع محرَّكة بياض في صدر الشاة ونحرها وسوادٌ في فخذها

الدَّرِع ككتِف الغضّ من العشب

الدُّرْع والدُّرَع ثلاث ليالٍ تلي البيض لاسوداد اوائلها وابيضاض سائرها وهي ج دَرْعاء

دُرَع النخل ما اكتسى الليف من الجمّار الواحدة دُرْعة

الدَّرْعاء النعجة المبيضّة الصدر والنحر المسودّة الفخذ و— التي يطلع قمرها عند الصبح ومنهُ الليالي الدُّرْع والدُّرَع

الدُّرْعة واحدة دُرَع النخل كما ذُكِر آنفًا "هم في دُرْعةٍ" اي حَسَر كلأهم عن حوالي مياههم

الدِّرعيّة النِّصال النافذة في الدرع ج دراعيّ

الأدرع من الخيل والشاء ما اسودّ رأسهُ وابيضّ سائرهُ و— الهجين

المُدْرِع والمدرّع ماء أُكِلَ ما حولهُ من المرعى فتباعد قليلاً وهو دون المُطلِب

المِدْرَعة الدُّرّاعة و— صفّة الرَّحْل اذا بدت منها رؤوس الواسطة والآخرة و— عند اليهود ثوبٌ من كتّان كان يلبسهُ عظيم احبارهم و— الروضة التي أُكِلَ ما حولها

* إدْرَعبّت الابل إدْرِعبابًا إدْرَعنّت

* الدِّرْعث البعير المُسِنّ الثقيل

* الدِّرْعَوْس البعير الحسن الخلق و— الشديد

* إدْرَعشّ من مرضهِ نصل وبرأ

* إدرعفّت الابل مضت على وجوهها و— اسرعت و— الرجل في القتال إستنتل من الصفّ

المُدْرَعِفّ المقلّص في سيرهِ

* الدِّرْعَم الرديء البذيّ

* الدَّرْف الظلّ و— الكنف "هو تحت درف فلان" اي تحت ظلّهِ

* دَرْفَسَ الرجل ركب الدِّرَفْس من الإبل و— حمل العلم الكبير

الدِّرْفاس الرجل الضخم و— الجمل العظيم

الدِّرَفْس الدِّرْفاس و— العلم الكبير و— الاسد العظيم و— الحرير و— البعير العظيم والناقة دِرَفْسة

الدِّرَفْسة ايضًا الكثيرة لحم الجنبين و— البضيع اي اللحم

* الدُّرافص بالضم العظيم الضخم

* دَرْفق في سيرهِ أسرع فهو مُدَرْفِق

إدرنفق تقدّم و— اسرع "مرّ دَرَنْفقًا" اي سريعًا و— الناقة مضت في السير

* درَق الرجل يَدْرُقُ دَرْقًا اسرع في مشيهِ و— الشيء ليّنهُ والرجلَ تملّقهُ

الدُّرّاق من الفواكه الطيّبة هشّ القوام مخمل الظاهر ونواهُ كبير خشن و— الترياق الواحدة درّاقة و— الخمر

الدَّرْق بالفتح الصلب من كلّ شيء

الدَّرْقاء السحاب

الدَّرَقة الجحفة وهي الترس من جلود ليس فيها خشب ولا عقب و— الخوخة في النهر ج دَرَق

الدِّرياق لغة في التِّرياق والقطعة درياقة و— الناقة السوداء

الدَّوْرَق مكيال للشراب و— الجرّة ذات العروة تعريب دوره من الفارسيّة ج دوارق و— قلانس كانوا يلبسونها

* الدَّرْدَق الصبيان يقال "لفلان دَرْدَق ودَرادِق"

اي أطفال و— الصغير من كلّ شيءٍ ج درادق
الدّرداق دكٌّ صغير متلبّد
*الدُّرداقس بالضم عظم يصل بين الرأس والعُنُق رومي
* دَرْقَع الرجل وأدْرَنْقَع فرّ من الشديدة واسرع و— طعامَ الناس تتبّعهُ و— الناس شتمهم و— المالُ جدّ في الرعي
الدُّرقاعة اصلة دور القاعة وهي حصر المنزل
الدُّرْقُع كقُنْفُذ الراوية من الماء
الدُّرقوع الجبان و— الجوع الشديد
*دَرْقَلَ الرجل مرّ سريعًا و— رقص و— تبختر و— له انقاد واستسلمَ
الدِّرْقَل كدِرْهَمٍ ثياب من حرير
الدِّرْقلة لعبة للصبيان
* الدِّرْقِم الساقط و— اسم للدجّال
*دَرَكَ المطرُ تابع قطرهُ
أدركَ الشيءُ بلغ وقتهُ يقال "ادركَ الثمرُ" اذا نضج و— الغلام والجارية راهقا و— الشيءَ لحقهُ ووصل اليهِ و— بثأرهِ أخذهُ و— الشيءَ ببصرهِ رآهُ و— المسئلة علِمها و— الشيءُ فنيَ وربّما قالوا أدرك الدقيق بمعنى فنيَ
دَاركَ الفرسُ الوحشَ لحقهُ و— فلانٌ الشيءَ أتبع بعضهُ على بعض و— صوتهُ والطعن تابعهُ "لا بارك الله فيهِ ولا داركَ ولا تاركَ" اتباع وكلّهُ بمعنى
تداركَ القومُ تلاحقوا ويقال ادّاركوا ايضًا و— الله فلانًا برحمتهِ لحقهُ و— القومَ تلافاهم قال زهير
تداركتما عبسًا وذبيانَ بعدما
تفانوا ودقّوا بينهم عطر منشمِ
و— الخطأَ بالصواب اتبعهُ بهِ و— ما فات طلبهُ واتبعهُ و— الثريان اي ادرك ثرى المطر ثرى الارض
إدَّرَكَ الشيءَ لحقهُ وهو من باب افتعلَ
استدرك الشيءَ بالشيءِ حاول ادراكَهُ بهِ و— عليهِ قولهُ خطّأهُ فهو "مستدرك عليهِ" و— الغائب بمعنى تداركَهُ و— الخطأَ بالصواب اتبعهُ بهِ
دراكِ اسم فعل لأَدْرِكْ
الدِّراك المتلاحق قال ابو الطيّب المتنبيء
يُشَرِّدُ يُمْنُ فَنّا خُسْرَ عنّي
قنا الاعداء والطعنَ الدِّراكا
"سير دِراك" متّصل
الدرّاك المدرِك لما يرومهُ واخذ هذا المثال من غير الثلاثي نادرٌ لا يقاس عليهِ قالت الخنساء
اذهب فلا يبعدنكَ الله من رجلٍ
درّاكِ ضيمٍ وطلّابٍ بأوتارِ
الدَّرَك محرّكةً اللحاق و— ادراك الحاجة يقال "اللهمّ أعنّي على دَرَك الحاجة" و— التبعة يقال "ما لحقك من دَرَكٍ فعليّ خلاصهُ" و— اقصى قعر الشيءِ "يوم الدرك" هو اليوم الذي كان بين الاوس والخزرج
الدَّرْك بالفتح اللحاق و— الوصول الى الشيءِ يقال "أدْرَكْتُهُ إدراكًا ودَرْكًا" و— اقصى قعر الشيء
الدَّرَكة حلقة الوتر و— سيرٌ يوصَل بوترِ القوس و— قطعة توصل بالحزام اذا قصر
الدَّرَكة محرّكةً المنزلة اذا اعتبرت النزول ويقابلها الدرجة للصاعد ج دركات
دَرَكاتُ النار منازل اهلها ويقال "الجنّة درجات والنارُ دركات"
الدَّريكة كسفينة الطريدة سمّيت تفاؤلًا بادراك الصائد لها

الاستدراك يطلق في عرف العلماء على ذكر شيئين يكون الاول منهما مغنياً عن الآخر و— عند النحاة على دفع توهُّم تولَّد من كلام سابق وادانهُ عندهم لكنَّ كقولك زيدٌ غنيٌّ لكنَّهُ بخيل وهي موضوعة له
المستدركة فرقة من النجارية استدركوا على الزعفرانية منهم
المدرِك عند الفقهاء هو الذي أدرك الإمام بعد تكبيرة الافتتاح "له مُدْرِك ودرَّاكة" اي حاسَّة زائدة
المُدْرِكة مؤنث المدرك و— الرجل الشديد الادراك والهاء فيهِ للمبالغة كما في راوية ونسَّابة و— الحجبة بين الكتفين
المدركات الخمس والمدارك الخمس الحواسّ الخمس
*الدَّرْكلة والدَّرَكلة ضربٌ من الرقص
*الدَّرْكاه القصر (فارسيَّة)
* دَرَمَ الارنب والقنفذ ونحوهما يدرِمُ دَرْماً ودَرَماناً ودَرامةً ودَرِماً ودَرَماً قارب الخُطى عجلاً ويقال ايضاً — الشيخ والصبيّ فهو دارم و— الدابَّة ايضاً دبَّت دبيباً
دَرِم الدابَّة مثل دَرَمت و— الساق دَرَماً استوى و— الاسنان تحاتّت و— البعير ذهبت اسنانهُ و— دنا وقوعها و— الكعبُ او العظم واراهُ اللحم حتى لم يبِنْ له حجمٌ
درَّم اظفارهُ سوَّاها بعد القصّ
أدرَمَ الصبيّ تحرَّكت اسنانه ليخلف اخرى و— الارض انبتت الدرماء و— الفصيل شرع للإجلاع والإثناء
دَارَمَ مُدارمةً مشى في ثقل وعجلة
الدَّارم شجرٌ كالغضا
الدَّرَّام القبيح المشية و— القنفذ
الدَّرَّامة الارنب و— القصيرة في صِغَر و— السيِّئة المشي و— القُنْفُذ
الدَّرَم عظم الحاجب اذا لم يتنبر و— احمرارٌ في الشفتين عقيب الاستياك
الدَّرِم ضرب من الشجر و— بدون أل رجل شيبانيٌّ قتل ولم يؤْخذ بثأره فضُرِب بهِ المثل فقيل أُودى درِمٌ وقيل فُقِدَ كما فُقِدَ القارظ العنزيُّ فضُرب المثل بضياعهِ كما ضُرِب بضياع القارظ
الدَّرماء التي لا اسنان لها و— نبات احمر الورق و— الارنب و— المرأة التي لا تستبين كعوبها ومرافقها من الشحم واللحم
الدَّرِمة كنبقة الارنب يقال "دِرعٌ دَرِمةٌ" ملساء وقيل ليِّنة
الدَّروم كصبور التي تجيء وتذهب بالليل و— القصيرة في صِغر و— السيِّئة المشي
الدَّريم الغلام الناعم القُرْهُد
الأدْرَم من كان احد لَحيَيهِ اصغر من الآخر و— الذي لا اسنانَ له الانثى درماء و— المستوي الأملس يقال "مكانٌ أدرم" اي مستوٍ أملس و— كل ما غطَّاهُ الشحم وخفي حجمهُ و— الذي لا تستبين كعوبهُ ومرافقهُ
"بنو الادرم" قبيلةٌ من قبائل العرب
المَداريم كالمداربن زنةً ومعنًى
المدرِّمة الدروع الملساء وقيل الليِّنة
* دَرْمجت الناقة درمجت
إدرَمَّجَ دخل بغير اذن كدمَّر و— الرجل دخل في الشيء مستتراً بهِ
الدُّرامج المتكبِّر في مشيهِ
* درمَسَ سكتَ و— الشيء سترهُ

الدَرَوْمَس الحيّة
* الدَرمق الدقيق الحُوّار
* دَرْمَكَ الرجل عدا و— الإبلُ الحوضَ كسرتهُ و— البناءَ ملّسَهُ
الدَّرمك دقيق الحوّارى وهو "تحريف الدرمق" و— التراب الناعم
الدُرْموك الطِنفِسة كالدُرنوك
* دَرِنَ الثوب دَرَنًا تلطَّخ بالوسخ و— يدُهُ بالشيء اتّسخت بهِ
أَدْرَنَ الثوب اتّسخ و— الشيء وسّخهُ (لازم متعدٍّ)
و— الابل رعت الدَرين
دارينُ اسم فرضةٍ بالبحرين يجلَب اليها المسك من الهند ويُباع بها الى الارجاء فصار ينسب اليها يقال مسك دارين والنسبة اليها داريٌّ باسقاط الياء والنون كما في النَّصيبيّ نسبة الى نصيبين
الدَرّان كشدّاد الثعلب
الدُرانة بالضمّ يبيس كل حطام حمض او شجر بقل او ما قدم عهدهُ من ذلك وفسد فلا ينتفع بهِ
الدَرِن الوسخ
أُمّ دَرَن الدنيا كأُمّ دفر
الدَرِن الثوب الوسخ وهي درنة و— الثوب الخلق
أُمّ درين الارض الجديبة
الإدْرَون كفِرعَون المعلف و— الوطن و— الدَرَن و— الأَريّ والاصل
المِدْران مبالغة في الدرِن يستوي فيهِ المذكّر والمؤنث يقال "رجل مِدران وامرأة مدران" ج مدارين
"ظبيٌ مِدْرانٌ" يأكل الدرين
"حطبٌ مُدْرِن" اي يابس
* الدُرانج الدُرابج
الدَرَوْنج قطع من اصولٍ خشبيّة ذات عُقدٍ صغيرة يتداوَى بها
* الدُرابِس الضخم الشديد من الرجال والإبل
الدِرْناس الأسد
* الدُرْنوف الجمل الكبير الضخم
* الدِرْنِك الطنفسة ج درانِك
الدُرنوك والدِرنيك نوع من البسط والثياب ج درانيك
* دَرَهَ القومَ يَدْرَهُم دَرْهًا جاءهم من غيران يشعروا بهِ و— عليهم هجم وطلع و— لهم و— عنهم دفع
درَهَ على كذا نيَّف و— فلانٌ فلانًا تنكّر لهُ
دارهة الدهر احدى دارهاتهِ وهي هواجمهُ
التَدْرَهُ الدفع والمدافعة يقال "فلانٌ ذو تُدْرَه القوم" اي الدافع عنهم
الدَّارِهُ البرّاق
الدَرْهُ الاقدام
* الدَرْهَرَهة المرأة القاهرة لبعلها "سكّين دَرَهْرَهة" معوجّة الرأس وهي التي تسمّيها العامّة المِنجل و— الكوكبة الوقّادة
* الدُراهس الشديد من الرجال و— الكثير اللحم من كل ذي لحم
الدَرَهْوَس والدَّراهس بالفتح الشديد
* دَرْهَمت الخبّازى صار ورقها كالدراهم
دُرهِمَ الرجل بالبناء للمفعول كثرت دراهمهُ فهو مُدَرهَم
إِدرهَمَّ الرجل إدرهمامًا كبُرَ سنُّهُ و— سقطت اسنانهُ كبَرًا فهو مُدرهِمّ و— بصرهُ اظلم
الدِرهَم بالكسر وفتح الهاء وهو المشهور والدِرهام والدِرْهِم كزِبْرِج خمسون دانقًا ج دراهم
الدِرهم ايضًا الحديقة
* المَدْرُوز الذي يعاني الصنائع السافلة كعمل

المكانس والمراوح وهو معرَّب فارسيُّ الاصل
وزعم بعضهم انهُ عربيٌّ واصلهُ من درز الثوب لما
في ثياب مثلهِ من كثرة الدروز
*الدَّرواسنج ما قدَّام القربوس من فضلة دفَّة السَّرج
*دَرْوَش وتدَرْوش حذا حَذْوَ الدراويش
الدَّرْوِيش الفقير السائل فارسيٌّ و— الزاهد
المتعبِّد
*الدَّرْوان ولد الضبعان من الذئبة
* دَرَى الشيء ودرى بهِ دَرْيًا ودِرْيًا ودَرْيَةً ودِرْيَةً
ودَرَيانًا ودِرْيانًا ودُرِيًّا ودِرايةً عِلمَهُ وقالوا "لا
أَدرِ" بحذف الياء تخفيفًا لكثرة الاستعمال كما
قالوا لم أُبَلْ ولم يَكُ اي لم أُبالِ ولم يكن و—
الصيدَ دَرْيًا ختلَهُ و— رأْسَهُ حكَّهُ بالمِدْرَى
أَدراهُ بهِ إدراءً أَعلَمَهُ
داراهُ مُداراةً خاتلَهُ و— لاطفَهُ
* تدرَّى الصَّيْدَ تدرِّيًا ختلَهُ و— تَدَرَّت المرأَة
سرَّحت شعرها بالمِدرَى
ادَّرت المرأَة سرَّحت شعرها بالمِدرَى و— زيدٌ
غفلتهُ تحيَّنها و— القومُ مكانًا اعتمدوهُ بالغارة
والغزو
الدِّراية العلمُ بالشيء وقيل مع تكلُّفٍ وحيلةٍ وهي
اكثر مصادر درى استعمالاً
علم الدراية علم الفقه واصول الفقه
الدَّرْيانة بالكسر ضربٌ من الدوابّ
المِدْرَى القَرْن يقال "نَطَحَهُ الثور بالمِدْرَى" و—
المشط ج مدارٍ ومدارَى
* دَزَرَهُ دَزْرًا دفعَهُ
* الدَّست المجلس و— الوسادة و— الورق و—
الخديعة و— صدر البيت و— الحيلة و—
اللباس و— الصحراء و— الثوب ج دُسُوت
و— الذي يكون فيهِ الغلب في الشطرنج تقول

"الدَّست لي والدَّست عليَّ" وفي فارسيَّة الاصل
* الدَّستَبَند لعبة للمجوس يدورون وقد امسك
بعضهم يدَ بعضٍ
* الدَّستَبُويَة بطيخ أَصفر صغير مستطيل
* الدَّستَجَة الحزمة و— الإناء الزجاجيُّ الكبير
ج دساتج معرَّب دَسْتَه
الدَّستيج آلة تحوَّل باليد
* الدَّستور القاعدة يُعمَل بمقتضاها و— الدفتر
تكتب فيهِ اسماء الجند وارزاقهم وقيل الذي تجمع
فيهِ قوانين الملك وضوابطهُ والإجازة و— الوزير
على التشبيه بالقاعدة ج دساتير فارسيٌّ معرَّب
* إندَسَجَ انكبَّ على وجههِ
المُدَّسِج المُتَسِج
المُدَّسِج والمُدَّسَج دويبَّة تنسج كالعنكبوت
* دَسَرَهُ يدسُرُهُ دَسْرًا دفعَهُ و— طعنَهُ و—
السفينةَ أَصلحها بالدِّسار و— الدِّسارَ في الشيء
أَدخلَهُ فيهِ بقوَّة "وكلُّ ما سمِّرَ فقد دُسِرَ"
الدَّاسرة الناقة السريعة
الدِّسار مسمارٌ محدَّد الطرفين يُضمُّ بهِ كلٌّ من
اللَّوحين الى الآخر بانتشاب طرفيهِ فيهما جميعًا
و— خيطٌ من ليف تشدُّ بهِ الواح السفينة
ج دُسْر ودُسُر
الدَّسراء السفينة تدسُرُ الماء بصدرها ج دُسْر
الدُّواسِريّ والدَّوسَرانيّ الضخم الشديد
الدَّوسَر الزوَّان في الحنطة و— نبات يقال لحبِّهِ
الزوان و— الاسد الصلب و— الجمل الضخم
و— الشيء القديم و— بقية آل كتيبة كانت
للنعمان بن المنذر ملك العراق وهي أَشدُّ كتائبهِ
بطشًا حتى كان يقال "ابطش من دَوْسر"
الدوسرة الناقة الضخمة و— المضغة
الدَّوسَريّ والدَّوسَرانيّ الدُّواسِر

* دسّ الشيء في التراب وغيره وتحته يدسّه دسًّا وذِسّيسَى أدخله فيه ودفنه تحته واخفاه و— البعير لم يُبالَغ في هَنْئِهِ

دَسَّهُ تَدْسيسا دَسَّهُ والتشديد للمبالغة وتقلب السين الاخيرة ياء ثم تقلب الياء الفًا لتحرّكها وانفتاح ما قبلها فيقال دَسّى كما قيل في تقضّض وتظنّن تقضّى وتظنّى وفي القرآن "قد خاب من دَسّاها" اي دسّها مع الصالحين

تدسّسَ بهِ الى اعدائهِ اي دسّ عليهِ

إندسّ الشيء إندساسًا اندفن و— فلانٌ الى فلانٍ اتاهُ بالنمائم

الداسوس الجاسوس

الدُّسُس الاصنّة القائحة و— المراؤون باعمالهم يدخلون مع القرّاء وليسوا منهم الواحد دسيس

الدسّاس حيّة احمر وهو النكّاز كأنّهُ الدم محدّد الطرفين

العِرق دسّاس مثلٌ يراد بهِ ان طباع البنين تتّصل الى الآباء قال الشاعر

لا تخطبنّ سوى كريمةِ معشرٍ
فالعرقُ دسّاسٌ من الطّرَفينِ

الدَّسّاسة شحمة الارض و— حيّة تندسّ تحت التراب

الدُّسّة لعبة لصبيان العرب

الدسيس صِنانٌ لا يقوى عليهِ دواء و— من تدسّهُ ليأتيك بالاخبار و— المشويّ في الرماد ج دُسُسٌ و— اخفاء المكر

الدَّسيسة ما اكمن من العداوة و— الدخيلة الخفيّة و— الشبهة الخبيثة قال الشاعر

واخشَ الدسائسَ من جوعٍ ومن شبعٍ
فربّ مخمصةٍ شرٌّ من التُّخَمِ

المِدَسّ آلةٌ تُسبر بها الجراح

* دَسَعَ الرجلُ يَدْسَعُ قاءَ بملء فيهِ و— بقيئهِ رمى بهِ و— الإناءَ ملأهُ و— الشيء دفعهُ كدَسَرهُ و— الجحر سدّهُ بمرّةٍ واحدةٍ و— البعيرجرّتهُ دفعها من جوفهِ الى فيهِ بمرّةٍ واحدةٍ و— العرقُ خفي في اللحم و— فلانًا اعطاهُ الدَّسيعة

الدَّسيع مغرز العُنق في الكاهل

دَسيعا الفرس صفحتا عُنُقهِ من أصلها و— من الشاة موضع التّربية

الدَّسيعة الجفنة الكبيرة و— القوّة و— الطبيعة و— الدَّسكرة و— العطيّة الجزيلة ج دسائع

الدِّيَسّع الناقة الكثيرة الاجترار

المَدْسَع مجرى الطعام في الحلْق

المِدْسع كمِنْبر الدليل الهادي

*دَسِقَ الحوض دَسَقًا امتلأ حتى يفيض يقال "ملأت الحوضَ حتى دَسِق" و— ماء الحوض ابيضّ وبرق

أدْسَقَ الإناءَ ملأهُ

الدوسق لجوهر الاخوة

الدَّيْسَق بياض السراب وترقرُقهُ و— الحوض الملآن و— وعاء من اوعية العرب و— الطريق المستطيلة و— النور و— الشيخ و— خِوانٌ من فضّة و— كل حليٍّ من فضّةٍ بيضاء صافية و— الخبز الابيض و— الحسن "غدير دَيْسَق" ابيض مطّرد

"دَيْسَقة" بلد

يوم ديسقة احد ايام العرب

الأدْسَق الافوه الانثى دَسْقاء

*الدَّوْسَك الاسد

الدَّيْسَكيّ قطعة عظيمة من الغنم والنعام

* الدَّسكرة القرية و— الصومعة و— الارض المستوية و— بيوت الاعاجم يكون فيها الشراب

والملاهي
*دسمَ البابَ يدسِمهُ دَسْماً أغلقهُ و— القارورة سدَّها و— المطرُ الارضَ بلَّها و— البعيرَ طلاهُ بالهِناء و— الاثرَ بمعنى طسمَ
دَسِمَ الطعام دَسَماً كثُرَ ودكُهُ و— ينهُ او ثوبهُ وسخت ودنست و— الشيء كان اغبر الى السواد
دَسَّمَ المطرُ الارضَ بلَّها ولم يبالغ و— الشيء جعل الدسم عليهِ و— سوَّدهُ ومن حديث عثمان انهُ رأى صبيًّا تأخذهُ العين لفرط جمالهِ فقال "دسِّموا نونتهُ" اي سوِّدوا النقرة التي في ذقنهِ لئلاَّ تصيبهُ العين و— اللقمة غمسها بالدَّسم
أدسمَ القارورة سدَّها
تدسَّم الرجلُ أكلَ الدَّسم والثيابُ توسَّخت
الداسم الرفيق بالعمل المُشفِق
الدِّسام السِّداد وهو ما يُسَدُّ بهِ رأس القارورة ونحوها
الدَّسْم مصدر يقال "أنا على دَسم الامر" اي على طرفٍ منهُ
الدُّسم بالضم الثياب الوسخة
الدَّسَم محرَّكةً الوَدَك من اللحم والشحم و— الدنس و— الوضر يقال "ينهُ من الدسم سلطة" اي وسخة
الدَّسِم ذو الدَّسم و— من ذوات الطعوم كالجوز واللوز "انهُ لدنس الثوب" اي تدنّس بمذامّ الاخلاق "انهُ أدسم الثوبين" اي يعاب في دينهِ ومروءاتهِ
الدُّسمة الرديء من الرجال يقال "ما هو الاَّ دُسْمَة" اي لا يرجى منهُ خير و— غبرة الى سواد و— ما يُسَدُّ بهِ خرق السقاء
الدُّسومة مصدر قولهم شيء دسم وطعم دسم من ذوات الطعوم
الدَّسيم الكثير الذِّكر ومنهُ الحديث "لا يذكرون الله الاَّ دسيمًا" فيحتمل ان يكون ذلك مدحًا اي الذكر حشد افواههم وقلوبهم أو ذمًّا اي يذكرون الله قليلاً مأخوذًا من تدسيم نونة الصبيّ
الدَّيْسم ولد الثعلب من الكلبة او ولد الذئب منها و— ولد الدبّ و— السواد و— الظلمة و— فرخ النحل و— الرفيق بالعمل المشفق و— الثعلب
الدَّيسَمة الذرَّة
الأدسم ذو الدَّسم و— ذو الدُّسمة الانثى دسماء ج دُسْم ودُسُم وعن ابن عبَّاس أنَّ نبيَّ المسلمين خطب وعليهِ عمامة دَسْماء اي سوداء
أبو دُسمة الحبشيّ
*دَسَا الرجل يَدْسو دَسْوًا استخفى و— الشيء نقيض زكا (واويّ)
*دَسِيَ يدْسَى دَسْيًا ضدّ زكا (يائيّ)
دَسَّاهُ تدسيةً أفسدهُ و— أضلَّهُ و— عنهُ حديثًا احتملهُ ودسَّ نفسهُ مبدَلٌ دسَّسها
*الدَّشت الصحراء قال الاعشى
قد علمت فارسٌ وحِمْيَرُ والْ
اعراب بالدَّشتِ أيُّكم نزلا
*دَشَّ يدُشُّ دَشًّا اتخذ الدشيشة و— في الارض سار فيها و— الرجل كثَّر الكلام وهو كناية
الدَّشَّاش من يرضُّ الحبوب
الدشيشة حسوٌ يُتخذ من برٍّ مرضوض
الدَّشيش حبٌّ كالبُرِّ يطحن غليظًا لغة في الجشيش "حبٌّ مدشوش" اي مرضوض
*الدَّوْشق البيت ليس بكبير ولا صغير
*الدَّوْشك الفراش الجميل
*الدَّشمة الذي لا خير فيهِ

* دَشَنَ يدشُنُ دشناً اعطى فهو داشن
تدشَّنَ الشيءَ تناولَهُ
الداشن الثوب الجديد لم يُلبس و— الدار الجديدة لم تُسكَن و— المعبد اذا صلّى فيهِ وباركهُ قبل ان يصلّي فيهِ أحد و— بركة الطحّان
*دَشا يدشو دَشواً (واويّ) غاص في الحرب
*دصَّهُ يدُصُّهُ دَصًّا خدمَهُ سائساً
*دَصْدَصت المرأة ضربت المُخل بكفّيها
*دَصَقَ الزجاج وغيرهُ يدصُقُهُ دَصقاً كسرهُ
*الدّوطير كَوْثل السفينة معرَّب
*دظَّهُ يدظُّهُ دَظًّا شلَّهُ وطردهُ
*دُعْ دُعْ امرٌ بالنعيق بالغنم
دَعْ وربما قيل دعًا كلمة تقال للعاثر معناها قم وانتعش وهي مثل لعاً
*دعَبَهُ يدعَبُهُ دَعْباً ودعابةً دفعهُ و— مازحَهُ
داعبهُ مداعبةً مازحَهُ ولاعبهُ
تدعّبَ عليهِ تدلّل
تداعب القوم تمازحوا
الداعب اللاعب "ماء داعب" يستَنُّ في سبيلهِ
الدُّعابة بالضم اللعب والمزاح و— القول المضحك و— الحمق و— نمل أسود
الدَّعب اللاعب
الدَّعبيّة الريح الشديدة
الدعّابة والدعّاب الكثير المزاح
الأدعب الاحمق الانثى دعباء ج دُعْب
الدُّعبب كقنفذ اللعوب و— الغلام البضّ الشابّ و— المغنّي المجيد و— ثمر نبت قيل هو عنب الثعلب "رجلٌ دعبب" اي لاعب
الدُّعبوب حبّة سوداء و— نمل اسود و— الطريق الموطوء المذلّل الواضح و— الرجل الدميم القصير و— الضعيف الذي يهزأ منهُ و— الاحمق النشيط و— المخنّث و— الفرس الطويل
*الدُّعبوث المأبون
*الدُّعبوس الاحمق
الدِّعْبِل كقرمز الشارف و— بيض الضفدع و— الناقة القويّة
* دَعثَهُ يدعثهُ دَعْثاً دفعهُ دفعاً عنيفاً
* دعثَ زيدٌ يدعَثُ دَعْثاً دقّ التراب على وجه الارض بالقدم او باليد وغير ذلك و— بهِ الارض ضربها و— وطئها
دُعِثَ بالبناء للمفعول اصابهُ فتورٌ واقشعرار
أدعثَ فلانٌ في الشيء أمعن و— الشيء ابقاهُ و— سرقهُ ومنهُ المُدعث للسارق المريب
تدعّثت صدورهم أُحِنت وحَقِدت
إندعث الشيء وُطئ عليهِ
الدَّعْث كقلب اوّل المرض
الدِّعث بالكسر الحقد و— بقيّة الماء ج أدعاث ودِعاث
* دَعثَرَ الحوضَ وغيرهُ كسرهُ وثلمهُ و— الرجلَ صرعَهُ واهلكهُ وفي الحديث "لا تقتلوا اولادكم سرًّا انهُ ليدرك الفارس فيدعثرهُ"
الدَّعثَر كجعفر الأحمق
الدِّعثِر كدِمقَس الجمل القويّ يُدعثر كلّ ما يطأهُ
مكان دِعثار قد سوّسهُ الضبّ وحفرهُ
الدُّعثور كعصفور حوض لم يتنوّق في صنعتهِ و— المتهدّم المتثلّم و— الكثير من النعم و— من كل شيء حُفرتهُ
المُدَعثَر المهدوم
"ارض مدعثرة" موطوءة
* دَعِجت العين دَعَجاً صارت شديدة السواد ذات سعة فهو أدعج وهي دعجاء ج دُعج

الدعجاء ايضاً أوّل ليالي المحاق وهي ليلة ثماني وعشرين والثانية منهـا السرارُ والثالثة الفلتة وهي ليلة الثلاثين

الدُّعجة كظلمة سواد العين مع سعتها

"ليلٌ أدعج" اي اسود

المدعوج المجنون اصابتهُ الدعجاء

*دَعْد لقب امّ حُبَين اي الحرباء و— اسم امرأة يُصْرَف ويمنَع

* دَعدَع بالصبيّ دعدعةً ودعداعًا اذا عثر فقلت له دَعْ دَعْ و— الرجل عدا عدوًا فيه بطء والتواء و— الجفنة من الثريد واللحم ملأها و— السيلُ الوادي ملأهُ و— المكيالَ حرّكهُ ليسع الشيء

دَعْدَعْ بالبناء على السكون كلمة تقال للعاثر وهي دعاء له كما يقال له لعًا

تدعْدَعَ الرجل مشى مشية المهمّ الثاني

الدَعداع القصير من الرجال كالدحداح

الدَعْدَع الارض المرداء

دعدع بالغنم الصغار اذا قال لها داعْ داعْ أو دَعْ دعْ وهما لغتان قال الفرزدق

دَعْ دَعْ بأعنقك التوائمِ انني

في باذخٍ يا ابن المراغة عالي

ويقال للراعي دُعْ دُعْ بالضم اذا امرتهُ بالنعيق بغنمهِ

المُدَعْدَعْ الإناء المُفعَم و— الدرُّ المنثور او المنظوم

الدُعادع نبت رطب تكلف به البقر

* دَعِرَ العودُ دَعَرًا دخَنَ ولم يتقِدْ و— نخِرَ فهو دَعِرٌ و— الزند لم يُورِ و— الرجل فجر

تدعّر وجههُ تبقَّعَ بقعـاً سمجة متغيرة و— الرجل خبث قال خارجة المرّي

أخالدُ هلاّ اذ سفهتَ عشيرةً

كففتَ لسانَ السوءِ ان يتدعّرا

الداعر الخبيث وهو بيّن الدعَر والدعارة ج دُعّار و— فحلٌ منجِب تنسب اليه الإبل الداعريّة و— عودٌ نخِرٌ رديّ و— المؤذي الفاجر ج دُعّار وفي حديث عليّ "فأينَ دعّار طيء" اراد بهم قطّاع الطريق

الداعرة النخلة لم تقبل اللقاح ج مداعير على غير القياس

الدَعارة بالفتح وتُكسر الخبث و— الشرّ وقيل أُخذت الدعارة من العود الدَّعِر

الدَعارّة بتشديد الراء سوء الخلق وهي خاصّة بالخلق يقال "في خلقهِ دعارّة"

الدُّعْر بالضم القـادح وهو دود يأكل الخشب الواحدة دُعْرَة

الدَعَر الدَعارة بكلّ معانيها

الدُّعَر كصُرَد العود الذي يدخِن ولا يتقد حكاهُ الغنويّ وأنشد

يَحمِلنَ فحمًا جيّدًا غيرَ دُعَرْ

اسودَ صلاّلاً كأعيان البَقَرْ

و— الخائن يعيب اصحابهُ و— الذي لا خيرَ فيه "زندٌ دُعَر" قدِح به مرارًا حتى احترق طرفُهُ فلم يور

دُعَرة كهُمَزة خائن يعيب اصحابهُ كدُعَر

الدُّعَرة الدُّعَر

الدُعرور اللئيم العائب اصحابهُ

الأدْعر الزند قدح به مرارًا فاحترق طرفهُ فصار لايُوري

المدَعَّر بصيغة اسم المفعول لون النيل و— كلّ لونٍ قبيح

الدَعْرَبة الغرامة

*دَعْرَمَ الرجل قصّر خطوَهُ في عجلةٍ
الدِّعْرِم كقِرمِز الدميم القصير الرديء و — الدِّعفِس من الإبل
* دَعَزَهُ يدعزهُ دَعْزًا دفعَهُ
*دَعَسَ الشيءَ يَدْعَسُهُ دَعْسًا وطِئَهُ و — فلانًا دفعَهُ و — المرأة ذلّلها و — الوعاء حشاهُ و — القصّاب دَحَسَهُ و — فلانًا بالرمح طعنهُ
أَدْعَسَهُ الحرُّ قتلَهُ
داعَسَهُ مداعَسةً طاعنهُ فهو مُداعِس
الدَّعس الأثر
" ارض دَعْسة " اي سهْلة
الدِّعس بالكسر القطن و — لغة في الدِّعْص
الدعيس الطعّان
الدَّعوس المقدام
المِدْعاس الرمح الذي لا ينثني و — الطريق الذي سهلتهُ المارّة
المَدْعس بالفتح المطمَع
المِدْعس بالكسر الطريق دمّثتهُ المارّة و — الطعّان و — الرمح يُطعَن بهِ ج مداعس
المدعوسة الارض السهلة كالدَّعْسة
المَدْعس كمَدْخر مختبز القوم و — مشتواهم في البادية و — حيث توضع المَلّة ويشوى اللحم
* دَعسَجَ الرجل دَعسجةً أسرع
*الدَّعْسرة الخفّة والسرعة
*دَعْسَقت الجمال استقامت وجوهها و — الإبلُ الحوضَ وطِئَتهُ وكسرتهُ و — فلانًا طَرَدهُ و — عليهم حمل و — في الشيء دأب و — اقبل و — أدبَر
الدُّعسقّة بالضم وتثقيل القاف الليلة الطويلة
الدُّعسوقة بالضم دويبّة تشبه الخنفساء
* الدُّعشوقة الدُّعسوقة ويقـــال للمرأة القصيرة يا دعشوقة تشبيهًا لها بالدويبة الشبيهة بالخنفساء
* دَعَصَهُ يدعَصُهُ دَعْصًا قتلَهُ و — برجلهِ ارتكض كالمذبوح و — بالرمح طعنهُ
أَدْعَصَهُ قتلَهُ و — حرُّ الرمضاء فلانًا اشتدّ عليهِ فهلك و — تفسّخ قدماهُ منهُ فهو مُدْعَص و — الموت ناجزهُ
داعَصَهُ مُداعَصةً غارّهُ يقال " اخذتهُ مداعصةً " اي مغارّةً
تدعّصَ اللحم تهرّأ فسادًا
الدِّعص بالكسر كثيب الرمل المجتمع ج أدْعاص ودِعَصَة
الدِّعْصة بالكسر الدِّعْص ج دِعَص
الدَّعصاء الارض السّهْلة التي يشتدُّ عليها حرُّ الشمس فتكون رمضاؤُها احرّ من غيرها
المَدَاعِص الرمــاح و — الاموات اذا تفسّخوا شبّهوا بدِعْص الرمل لورمهِ وضعفهِ
(رجلٌ مدعصٌ بالرمح) اي طعّان كمِدْعس بالسين
المُندعِص الميت تفسُّخًا
*دَعَّهُ يدُعُّهُ دَعًّا دفعَهُ دفعًا عنيفًا
أَدعَّ الرجل كثر دعّاعهُ
الدَّعاع بالفتح عيال الرجل الصغار
الدُّعاع بالضم نمل اسود مجنّح و — النخل المتفرّق و — حبُّ شجرة بريّة اسود كالشونيز يُختبز منهُ الواحدة دُعاعة
*الدِّعْفِس كقِرمِز من الابل التي تنتظر حتى يشرب غيرها ثم تشرب الفضالة
* الدِّعفِصة بالكسر المرأة الضئيلة
* الدَّعْفقة بالفتح الحُمق
* دَعَقَ الطريق يدعَقُهُ دعقـًا وطِئَهُ شديدًا و — الفرسَ اركضهُ و — نفّرهُ وهاجهُ و — الغارة بثّها

و — الخيلَ عليهم دفعها عليهم في الغارة و — الإبلُ الحوضَ خبطَتْهُ حتى تثلَّم من جوانبهِ و — فلانًا اجهزَ عليهِ و — الماءَ فجَّرهُ

أَدْعَقَ فلان ركض و — الفرس اركضَهُ و — الإبلَ ارسلها يقال "طريقٌ مدْعُوقٌ ودَعْقٌ" اي موطوءٌ

الدَّعق بالفتح الدقّ" ووشلٌ دَعْقٌ" شديد

الدَّعِق ككتِف الطريق الموطوء

الدُّعقة بالضم الجماعة من الإبل و — الدفعة من المطر

الدَّعقة بالفتح الحملة والصيحة

مداعق الوادي مدافعهُ

المدعَق كمقعَد مفجر الماء

المداعيق من الخيل التي تدوس القوم في الغارات

*دَعَكَ الثوبَ يدعَكُهُ دعْكًا ألان خُشْنَتَهُ و — الشيءَ في التراب مرَّغهُ و — الأديمَ دَلَكَهُ و — الخصمَ ليَّنهُ و — الرجل بالقول أوجعهُ بهِ

دعِكَ الرجلُ دعَكًا حمقَ فهو داعك وداعكة والهاء في داعكة للمبالغة كهاء راوية

داعَكَهُ مُداعكةً خاصمهُ شديدًا و — فلانًا ماطلهُ

تداعك القوم تخاصموا شديدًا و — في الهيجاء تمرَّسوا

الداعكة الحمقاء الجريئة والهاء هنا للتأنيث و — الماجن المهين و — المستهان المستذلّ والهاء للمبالغة في المعنيين

الدَّعِك اللجوج المحِك

الدُّعك الجُعَل و — الضعيف و — طائر و — الاحمق

الدِّعكاية بالكسر اللحيمة او اللحيم طال ام قصر

الدُّعكَة بالضم سنن الطريق و — لغة في الدُّعقة لجماعة الإبل

المداعِك والمِدْعك من الخصوم الألدّ

المدعوكة من الارضين التي كثرت بها الناس فكثرت آثار المال والابوال حتى تنمدها وهم يكرهون ذلك

* إِدْعَنْكَرَ السيل اقبل وأسرع و — بالفحش عليهم ابتدأ بالسوء فهو دَعَنْكَرٌ ودَعَنْكَران

* دَعْكَسَ وتدَعْكَسَ لعب الدَّعكسة وهي لعبة للمجوس

*دَعْكَلَ الارضَ دَعْكَلةً دَمَّنها برجليهِ وطأً

* الدَّعْكَن كجعفر الدَّمِث الحسن الخُلُق و — البرذون الذلول

الدَّعكَنة والدِّعكَنة الناقة الصلبة السَّمينة و — الحجر الضخم العظيم

* دَعَلَهُ يدعَلُهُ دَعْلًا خَتَلَهُ

داعَلَهُ خاتَلَهُ

الداعل الفارّ

* دَعلَج الرجل دَعلجةً تردَّد في الذهاب والمجيء و — الليل اظلم و — الشيء دحرجَهُ واخذهُ كثيرًا و — الماء في حوضهِ جمعهُ فيهِ و — زيد وثب كوثوب الفار واليربوع و — الشيء اختلطت الوانهُ

الدَّعلَج الجوالق الملآن و — الذي يمشي في غير حاجة و — الوان الثياب و — النبات الذي التفّ بعضهُ على بعض و — الكثير الاكل من الناس والحيوان و — الشابّ الحسن الوجه الناعم البدن و — الحمار و — الذئب و — الظلمة و — الناقة التي لا تنساق اذا سِيقت و — اسم لجماعة العرب و — اثر المقبل والمدبر

*دَعلَقَ الشيء تتبَّعهُ و — في الوادي أبعد

الدَّعْلَقة الدناءة

المُدَعْلِق الداخل في الامور المُغمِّض فيها

*دَعَمَ الشيءَ يدعَمُهُ دَعْمًا أسنَدَهُ تلافيًا من ميلهِ او عند ميلهِ و— فلانًا اعانهُ وقوَّاهُ

إِدَّعَمَ ادِّعامًا اتكأَ على الدعامة يقال "إِدَّعِم على واحنيهِ" اي اعتمد و يقال ايضًا "ادَّعِم عليك في أموري"

الدِّعامر بالكسر عماد البيت و— الخشب المنصوب للتعريش

الدَّعامة بالفتح الشرط

الدِّعامة بالكسر الدِّعام ج دَعائِمُ

الدِّعامتان خشبتا البَكَرة فاذا كانتا من طين فهما زرنوقان

دِعامة القوم زعيمهم "لا دعْمَ بفلان" اذا لم تكن بهِ قوَّة

الدَّعْم بالفتح المال الكثير "جارية ذات دَعْم" اي شحمٍ ولحمٍ

الدِّعْمَة بالكسر الدِّعام ج دِعَمَ

الدَّعْميّ مُعظَم الطريق و— الشيء الشديد الدِّعام و— النجّار و— الفرس في لَبَتهِ او صدرهِ بياض

الأدعَم الذي في لَبَتهِ او صدرهِ بياض

المدَّعَم الملجأ

المدعوم من البيوت هو المعمود اي الذي يتحامل ثقلهُ كالسقف فتمسكهُ بالاساطين

* المُدَعْمَس من الامور المستورة ومثلهُ المُدَخْمَس والمُدَهْمَس والمُنَهْمَس

*دَعْمَصَ الماء كثرت دعاميصهُ

الدُّعموص دويبَّة تكون في الغدران اذا نشَّت و— الدخَّال في الامور الزوَّار للملوك ج دعاميص يقال "الاطفال دعاميص الجنَّة لا يمنعون من بيت"

الدُّعَيميص العالم بالشيء يقال "هو دُعَيميص هذا الامر" اي عالم بهِ واصلهُ من دعيميص الرمل

دُعَيميص الرمل عبدٌ أسود داهية يضرب بهِ المثل في الدلالة على الطرق يقال "هو أدلُّ من دُعَيميص الرمل"

*دَعَنَ الرجل يدْعَنُ دَعانةً مَجَنَ

أُدعِنَ الجمل بالبناء للمفعول أُطيل ركوبهُ حتى يهلك وكذلك أُدعِنت الناقة

"ما أدعَنَ فلانًا" اي ما أمجنهُ

الدَّعْن بالفتح سَعَفٌ يضمُّ بعضهُ الى بعضٍ ويُرمَل بالشريط ويُبسط عليهِ التمر

الدَّعِن ككتِف السيِّء الخلق والغذاء

الدَّعَن الماجن ج دِعَنَة

المُدْعَن بصيغة اسم المفعول الدَّعِن

* دعاهُ يدعوهُ دُعاء ودَعوى ناداهُ و— صاح بهِ و— رغب اليهِ و— استعانهُ و— الى الامر ساقهُ اليهِ و— فلانًا دَعْوةً ومَدْعاةً طلبَهُ ليأكل عندهُ و— الرجلَ بفلانٍ او فلانًا سماهُ بهِ و— اللهُ فلانًا بمكروهٍ انزلهُ بهِ قال ذو الرُّمَّة

دعاكَ اللهُ من رجلٍ بأفعَى
اذا نامَ العيونُ سرتْ عليكا

و— الميتَ يدعوهُ ندبهُ كأنهُ ناداهُ و— بالكتاب وغيرهِ استحضرهُ و— انفهُ الطيبُ وجدَ ريحهُ فطلبهُ و— بهِ احتاج اليهِ و— ثيابُكَ احتجت الى ان تلبس غيرها

دعا لهُ رجا لهُ في الخير و— عليهِ طلب لهُ الشرَّ و— اليهِ طلب اليهِ

يقال "ما يدعو فلان باسم فلان" اي ما يذكرهُ باسمهِ من بغضهِ لهُ ولكن بلقبهِ بلقب

أدعاهُ إدعاء صيَّرهُ يُدْعَى الى غير ابيهِ

داعاهُ مداعاةً حاجاهُ و— البناء هدمهُ

تدعَّت النائحة تدعيًا طربت في نوحها

تداعى العدوّ تداعيًا اقبل و— الناس دعا بعضهم

بعضاً و— في الحرب اعتزى و— الكثيب هيلَ فانهال و— القوم للحرب اعتدّوا

تداعَوُا الشيءَ ادّعَوهُ و— الجدران تقوّضت وتهادمت وقيل تصدّعت وبليت من غير ان تسقط و— عليهم الحيطانَ من جوانبها اي هدموها عليهم و— القومُ عليهِ احتشدوا وتألبوا بالعداوة و— بالادعية تحاجَوا و— إبل بني فلانٍ هُزِلت او هلكت و— السحابة بالبرق والرعد من كلّ جانب اذا رعدت وبرقت من كلّ جهة

إندعى لدعوتهِ اندعاء أجابَ. حكى ابو بكر بن السرّاج "لو دُعينا لاندعينا" اي لو بعثونا لانبعثنا

إدّعى كذا ادّعاء زعم انهُ لهُ حقًّا او باطلاً و— بهِ نسبهُ اليهِ زاعمًا أنّهُ لهُ و— في الحرب اعتزى اي قال انا فلان بن فلان و— عليهِ حاكم عند القاضي و— الى غير ابيهِ انتسب و— فلانٌ تمنّى ومنهُ قول القرآن "لهم ما يدّعون" اي ما يتمنّون

"فلانٌ يدّعي بكرمٍ فعالهِ" اي يخبر بذلك عن نفسهِ

إستدعاهُ صاح بهِ و— الشيءَ طلبهُ واستلزمهُ

الداعي المؤذِّن ويقال لهُ داعي الفلاح لانهُ يقول حيّ على الفلاح و— السبب و— الذي يدعو الناس الى دينهِ

داعي اللبن ما يترك منهُ في الضرع ليدعو ما بعدهُ وداعي الله عند المسلمين لقب نبيهم

الداعية صراخ الخيل في الحرب و— السبب كالداعي ج دواعٍ و— الدعوى و— الدعوة

دواعي الدهر خطوبهُ "دواعي الصدر" همومهُ قال الشاعر

سليم دواعي الصدرِ لا باسطًا أذًى
ولا مانعـــًا خيرًا ولا قائلاً هُجرا

الدُّعاء مصدر و— واحد الأدعية

الدِّعاوة ويكسر الاسم من الادّعاء

الدَّعَّاء بالفتح وتشديد العين الكثير الدعاء والانثى دَعَّاءة

الدَّعَّاءة ايضًا السبَّابة

الدَّعوى مصدر و— الاسم من الادّعاء وألفهـــا للتأنيث فلا تنصرف اذا كانت بغير ال ج دعاوى ودَعاوٍ ويترجّح الاخير عند سيبويهِ اذا أُضيف الى الضمير فيقال دعاويك ودعاويهِ ولا يقال دعاواك ودعاواهُ الاّ نادرًا

الدُّعَواء المدعوّون الى الطعام الواحد دَعِيّ

الدَّعوة الادّعاء وكسر الدال فيها لغة و— الدعاء ويقولون "هو منّي دَعْوةَ الرجل" كما يقولون هو مني مزجرَ الكلب ورميةَ السهم" اي هو قريبٌ مني بيني وبينهُ قدر ما بيني وبين الذي ادعوهُ

الدَّعوة ايضًا الدعاء الى الطعام اي الوليمة والمأدبة تقول "كنا في دَعْوة فلان" اي في ضيافتهِ و— الحلف

الدُّعْوة بالضم لغة في الدعوة للدعاء الى الطعام

الدُّعويّ نسبةٌ الى الدعوة يقال "ما بالمكان دُعْويٌّ" اي احدٌ قال الكسائي هو من دعوت اي ليس فيهِ من يدعو ولا يستعمل ذلك الاّ في الجحد فلا يقال "في الدار دُعويٌّ"

الدَّعيّ من تبنيتهُ اي جعلتهُ لك ابنًا و— المتهَم في نسبهِ و— الذي يدّعي غير ابيهِ ج ادعياء

الأُدعيَّة والأُدعوّة ما يتداعون بهِ اي يتحاجون فيقال "بينهم أُدعيَّة" يتداعون بها

المَدْعاة الدُّعاء الى الطعـــام و— الداعية ج مداعٍ

يقال "انهُ لذو مساعٍ ومداعٍ" اي مناقب في الحرب خاصَّةً

*الدُّغبُوث بالضم المأبون

*دَغَجَ الإبل أوردها كلَّ يوم "هم يدغجون أنفسهم" اي هم في النعيم والاكل

المُدغَج الوارم

*دغتهُ يدغتهُ دَغتًا خنقهُ حتى قتلهُ

* الدَّغثَر كجعفر الأحمق كالدَّعثر بالعين المهملة

*دَغدَغهُ بكلمة طعن عليهِ بها

الدَّغدَغة الزغزغة بمعانيها وتجميشٌ في المغابن كالإبط والضبع او في اخمص القدم يحدث عنهُ انفعال يستدعي الضحك اضطرارًا

المُدغدَغ المغموز في حسبهِ او نسبهِ

* دَغَرَهُ يدغَرُهُ دَغرًا دفعهُ و— المرأَة حلق الصبيّ غمزتهُ باصبعها ومنهُ الحديث "لا تعذِّبنَ اولادكُنَّ بالدَّغر" وهو غمز الحلق بالاصبع وذلك انَّ الصبيَّ تأْخذهُ العذرة وهي وجع يهيج في الحلق من الدم فتدخل المرأَة اصبعها في حلقهِ فتكبس موضع الالم بها و— الشيء في الشيء خلطهُ و— فلانٌ فلانًا ضغطهُ حتى مات و— في البيت دخل و— المرأَةُ ولدها أَساءَت غذاءَهُ و— الصبيُّ أَرضعتهُ فما أَروتهُ و— عليهِ قحم من غير تثبت

دَغِرَ الرجل دَغرًا ساءَ خلقهُ و— عليهم دَغرًا ودَغرَى اقتحم عليهم من غير تثبُّت و— زيدًا دَغرًا انقادَ لهُ

إنْدَغَرَ عليهِ قحم عليهِ من غير تثبُّت و— إنضغط

الداغر اسم فاعل و— الحقير الذليل كالداخر يقال "ذهب صاغرًا داغرًا" اي داخرًا و— الخبيث المُفسِد

الدَّغرَى مصدر دَغِرَ يقال "دَغرَى لا صفَّى ودَغرًا لا صَفًّا" اي ادغروا عليهم ولا تصافُّوهم

الدَّغرة اخذ الشيء اختلاسًا

الدَّغِر و الفاحش العريض كالدُّعرور

المَدغَرَة الحرب العضوض التي شعارها دَغرَى اي التي العلامة فيها بين الرجل وصاحبهِ ان يقول دَغرَى اذا كلَّمهُ ليعرف انهُ من قومهِ فلا يؤذيهِ

المدغَر اللون القبيح كالمدعَّر

* دَغرَق الماء دَفقهُ وهو ان يصبَّهُ كثيرًا و— مالهُ كأنَّهُ صبَّهُ فأنفقهُ و— الحمأَة والكَدَر بالدلاء على رُؤُوس الإبل غرفها و— الشيء اسبلَ الستر عليهِ

الدَّغرَق كجعفر الماء الكدر "عامٌ دَغرَق" مُخصب

الدَّغرَقة الكدورة

*دَغَشَ عليهِ يدغَشُ هجم بمانيَّة و— دخل في الظلام

أَدغَشَ دخل في الظلام

داغَشَهُ زاحمهُ و— في الشيء اراغ حرصًا لهُ ومنعًا و— حول الماء حام عطشًا و— الماء شربهُ على عجلة وشربهُ قليلاً و— ظلمة الليل ضربها بلا فتور

تداغش القوم اختلطوا في حرب او صخب

"الدَّغَشُ والدُّغشَة والدَّغيشة" الظُّلمة

* دَغِصَ الرجل دَغَصًا امتلأَ من الأكل و— امتلأَ من الغضب و— الإبل استكثرت من الصِّليان فالتوى في حيازيمها وغصَّت بهِ

أَدغَصَهُ ملأَهُ غيظًا و— الموتُ فلانًا ناجزهُ

داغَصَ في الامر مداغصةً استعجل "أَخذتهُ مداغصةً" اي معازَّة

الداغصة العظم المدوَّر المتحرِّك في رأس الركبة يقال "سمِنَ حتى كأنَّهُ داغصة" و— اللحم المكتنز و— الماء الصافي الرقيق ج دواغِص

الدَّغَاص من الابل التي اصابها الدَّغَص لاستكثارها من الصلِّيان

الدغصان الغضبان

* دَغَفَ الشيء دغْفًا اخذهُ اخذًا كثيرًا و— الحرُّ غمَّهم

أَبو دَغْفاء الاحمق وكان العرب اذا حمَّقوا انسانًا قالوا "يا أَبا دغفاء ولِّد ها فقارًا" اي ابا شيئًا لا رأْس له ولا ذَنَب والمعنى كلِّفها ما لا تطيق ولا يكون والضمير المنصوب في قولهم ولِّدها يعود الى المرأة الحمقاء

* الدَّغْفَر الأسد الضخم

* الدِّغْفِصة بالكسر المرأة الضئيلة

* دَغْفَقَ المطر اشتدَّ في بداءتهِ و— الماء صبَّهُ صبًّا كثيرًا و— مالهُ صبَّهُ فأَنفقهُ وفرَّقهُ وبذرهُ

الدَّغْفَق الماء المصبوب

"عيشٌ دَغْفَق" واسع "عام دَغْفَق" مُخصب

المدَغْفِق من الاعوام الدَّغْفَق

* الدَّغْفَل ولد الفيل و— الواسع المُخصِب من العيش و— الكثير من الريش و— الزمان المخصب و— خصب الزمان

"عامٌ دَغْفَلِيٌّ" اي مخصب "عيشة دغفليَّة" اي واسعة قال الشاعر

وفارق منها عيشةً دغفليَّةً
ولم يخشَ يومًا أن يزولَ سريرُها

دَغَلَ فيهِ يَدْغَل دَغْلاً دخل دخولَ المُريب و— الارض دَغَلاً صارت ذات دَغَل

أَدْغَل الرجل غابَ في الدَّغَل و— بهِ خانهُ واغتالهُ و— الارض كثر دغلها و— المكان كان ذا دغلٍ او خفيًّا و— بهِ وشى بهِ و— في الامر أَدخل فيهِ ما يخالفهُ ويُفسِدهُ و— المكان الخفيّ و— الذي يبغي لاصحابهِ الشرّ يدغل لهم الشرّ ويحسبونهُ يريد لهم الخير

الداغلة الحِقْدُ المكتَتَم و— القوم يلتمسون عيب الرجل وخيانتهُ

الدواغل الدواهي ولا واحدة لها

الدَّغَل محرَّكةً دَخَلٌ في الامر مُفسِد و— الشجر الكثير الملتفّ و— اشتباك النبت وكثرتهُ و— الموضع يُخاف فيهِ الاغتيال ج ادغال ودِغال

مكانٌ دَغِل وزان كتِف اي ذو دَغَل او خفيٌّ

الدَّغيلة الدغل في معانيهِ كلِّها

المَدَاغل بطون الأَودية مفردها مَدْغَل

المُدْغِل بصيغة اسم الفاعل مُخابٌّ مُفسِد

* دَغَمَ الاناء غطَّاهُ و— القومَ الحرُّ والبردُ دَغْمًا غشيَهم و— انفَهُ كسرهُ الى باطنٍ هشمًا

دَغِمَهم الحرُّ والبردُ دَغْمًا غشيَهم

أَدْغَمَهم الحرُّ والبردُ غشيَهم و— الفرسَ اللجامَ أَدخلهُ في فيهِ و— اللهُ فلانًا سوَّد وجههُ واذلَّهُ و— الشيء في الشيء ادخلهُ ومنهُ الإدغام عند الصرفيين و— فلان بادر القوم مخافة ان يسبقوهُ فأَكل بلا مَضْغ "ارغمهُ الله وادغمهُ" اتباع

إِدَّغَمَ الحرف في الحرف مثل أَدْغَمَهُ

إِدْغامَّ الفرس كان أَدْغَم

"راغِمٌ داغِمٌ" اتباع

الدُّغام بالضمّ وجع الحلق

"رغمًا لهُ دَغْمًا شَغْمًا" ها توكيد لرغمًا بلا واوٍ لأَنَّ التوكيد نفس المؤكَّد فلا يعطف عليهِ لانَّ العطف يقتضي المغايرة

الدَّغَم بالتحريك من لون الخيل وهوان يضرب وجه الفرس وجحافلهُ الى السواد ويكون ذلك اشدَّ سوادًا من سائر جسدهِ

الدُّغمان بالضم الاسود مع عِظَم

الدُّغمة بالضم الدَّغَم

الأَدْغَم من الخيل ما بهِ دُغمة و— الاسود الأَنف و— من يتكلَّم من قبل أنفهِ ج دُغْم "الذئبُ أَدغم" مثلٌ يُضرب لمن يُغبَط بما لم ينلهُ لأَنَّ الدُّغمة لازمة للذئب وَلَغ او لم يلغ فربما اتُّهم بالولوغ وهو جائع

* دَغمَرَهُ عابَهُ و— الشيء خلطهُ و— عليهِ الخبرَ خلطَهُ عليهِ

الدَّغامر بالفتح الادناس من الناس

الدَّغمرة الشراسة وسوء الخلق

الدُّغمور من الرجال بالضم السيِّء الخلق

الدُّغْمُريّ بضم الدال والميم وقد تفتحان المخلوط من الاخلاق

المُدَغْمَر الخفيّ "رجلٌ مُدَغْمَر الخلق" ليس بصافيهِ

* المُدَغْمِس من الامور المستور كالمُدَعْمَس و— الفاسد المدخول

* دَغَنَ اليوم يدغَنُ دَغْنًا دَجَنَ

الدُّغُنَّة كجُرُفَّة الدُّجنَّة

دُغَينة كجُهَينة عَلَمٌ للاحمق وقيل — اسم حمقاء معيَّنة

* دَغْمَجَ الرجل أقبل وأَدبر و— مشى مَشْيًا متقاربًا و— الإبل كرَّت على الماء بعد ورودها و— المرأة عظمت وثقلت

* الدَّغناس بالفتح طائر صغير يكثر التردُّد على شاطىء البحر لهُ ريش ابيض وأَسود

* الدَّغوة بالفتح الخلق الرديء ج دَغَوات

دُغَة امرأة من بني عجل حمقاء يضرب بها المثل في البلاهة

* دَفِئَ يدفَأُ دَفَأً ودُفُوءًا ودفوءً دَفاءَةً من البرد تسخَّن ووجد الحرّ

دفَّأَهُ تدفئةً سخَّنهُ وأحرَّهُ

أَدفأَهُ إِدفاءً ألبسهُ الدِّفاء و— أحرَّهُ و— أجزل عطاءَهُ و— الجريح اجهز عليهِ (يمانية) و— القوم اجتمعوا و— زيدٌ القومَ جمعهم و— الإبل على مئة زادت

تدفَّأَ لبس الدفاء و— بالثوب تسخَّن بهِ وكذا بالنار وعلى النار

إِدَّفأَ إِدِّفاءً واستدفأَ استدفاءً تدفَّأَ

الدِّفاء بالكسر كل ما يُستدفأُ بهِ من ثوب ونحوهِ قالت اعرابيَّة "الصِّلاءَ والدفاءَ" نُصِبت على الاغراء

الدِّفء كحِبر نقيض حدَّة البرد ج أَدفاء و— نتاج الابل واوبارها و— ما ينتفع بهِ منها و— من الحائط كنُّهُ يقال "اقعد في دِفء هذا الحائط" اي كنّهِ و— ما ادفأَ من الاصواف والاوبار تقول "ما عليهِ دِفءٌ" لانهُ اسم ولا تقل ما عليهِ دَفاءة لانهُ مصدر و— العطيَّة

الدفأُ الجَنَأُ اي اشراف الكاهل على الصدر

الدَّفِيء ككتِف المستدفيء والانثى دَفِئة و— الذي يلبس ما يدفئهُ

الدَّفآن المُستدفيء الانثى دَفأَى

الدفأَى التي اشرف كاهلها على صدرها مؤنث الأَدفأ

الدَّفأَة الذرى تستدفيء بهِ من الريح

الدَّفَئِيّ وزان العرَبيّ المطر الذي يجيء بعد الربيع قُبَلَ الصيف وأَول الدَّفَئِيّ نوء الجبهة وهي المنزلة العاشرة من منازل القمر وآخرهُ الصرفة وهي المنزلة الثانية عشرة من منازلهِ

الدَّفَئيَّة بالتحريك الميرة قُبُلَ الصيف

الدَّفيء المستدفيء

الدَّفيئة من الاراضي الكثير الدِّفء

الأدفأ الذي اشرف كاهلهُ على صدرهِ

المَدْفأة الارض الكثيرة الدفء

"إبلٌ مُدْفِئة ومُدْفأة ومُدَفِّئة ومُدَفَّأة" كثيرة الاوبار والشحوم

* الدفتر وزان جعفر الصُحُف المضمومة تدوَّن فيها الحسابات ونحو ذلك من الاعمال التي يراد حفظها ج دفاتر ومسك الدفاتر علم يُعرف بهِ تقييد الاعمال التجارية في الدفاتر على وجهٍ قانونيّ واصطلاحٍ خاصّ

* دَفْدَفَ الرجل أسرع و— الطائر مرّ فُوَيقَ الارض وحرّك جناحيهِ ورجلاهُ في الارض

دفادِف الارض اسنادها الواحدة دَفدَفة

*دَفَرَهُ يدفُرُهُ دَفرًا دفعهُ في صدرهِ

دَفِرَ الطعام و— اللحم وقع الدود فيهِ و— الرجل استكان وذلّ و— الشيء دَفرًا ودَفَرًا أنتن فهو دَفِر وأَدْفَر وهي دَفِرة ودَفْراء

أَدْفَر الرجل فاح ريحُ صنانهِ

دَفارِ بالبناء على الكسر الدنيا وقد تُشتم الأَمة بها في النداء خاصّةً وعن عُمَر انهُ قال للأَمة "أَلقي عنكِ الخمار يا دفارِ أَتتشبّهين بالحرائر"

أُمُّ دفارِ علمٌ للدنيا

الدَّفْر النَتن دَفرًا لهُ اي نتنًا ويقال لتقبيح الامر "دَفرًا دافرًا" اي نتنًا مُنتنًا و— بالتحريك ثمر شجر صوفيّ وبحريّ

أُمُّ دَفر الدنيا و— الداهية

الدَّفراء كتيبةٌ بها صدأُ الحديد اي يراد بها ريح الحديد

جيش مِدْفَر المِصَكّ اي الكثير الدَّفر

*أَدفس الرجل اسودَّ وجههُ من غير علّة

*الدَّفْس الملاسة ولم ينطق بنعلٍ من لفظهِ

الدَّوفس البصل للاستهِ

*دَفطَسَ الرجل ضيّع مالهُ

* دفَعَهُ يَدْفَعُهُ دفعًا ومَدْفعًا نحّاهُ بقوّة وأزالهُ و— عنهُ الاذى حماهُ منهُ و— الشيء في آخر ادخلهُ فيهِ و— القول ردّهُ بالحجة و— الى فلانٍ شيئًا أَدّاهُ و— اليهِ مالًا اعطاهُ اياهُ و— زيدًا الى كذا اضطرّهُ اليهِ و— الحاجّ فاض من عرَفات و— فلانٌ الى فلان انتهى اليهِ و— الرجل قوسهُ سوّاها "غشيتنا سحابة فدَفعناها الى بني فلان" اي انصرفت عنا اليهم

دَفَّعَهُ تدفيعًا ازالهُ بقوّة

دافعهُ مدافعةً زاحمهُ يقال "سيّد غير مدافَع" اي غير مزاحَم في السيادة و— عنهُ الأَذى دفعهُ و— عن الرجل حامى عنهُ و— عن موقف الهلاك دفعهُ و— الرجل امر كذا اولع بهِ وانهمك فيهِ و— بحقّهِ ماطلهُ

تدفَّعَ السيلُ دفع بعضهُ بعضًا

تدافع القوم الشيء دفعهُ كلٌّ منهم عن صاحبهِ و— في الحرب دفع فريقٌ منهم فريقًا و— المسئلتان تناقضتا و— الحيُّ الضيفَ احالهُ كلٌّ على الآخر

إندفع في الحديث أفاض و— الرجلُ بنشيد شرع و— الفرس في سيرهِ أسرع و— السيلُ دفع بعضهُ بعضًا و— القوم جاءُوا بمرّة و— فلان نُحّي وهو مطاوع دفَع يقال "دفعتهُ فاندفع"

إستدفع اللهَ الأَسواءَ طلب منهُ ان يدفعها عنهُ

الدوافع اسافل الارض السهلة حيث تدفع فيهِ الاودية اسفل كلّ ارضٍ الواحدة دافعة

دِفاع بغير أَل علم جنسيّ للنجمة

الدُّفعة بالضم الدفقة من المطر ج دُفَع و— ما انصبّ من سقاء او إناء بمرّة

الدَّفّاع الكثير الدفع

الدُّفّاع بالضم طحمة الموج والسيل و— الشيء العظيم يُدفع بهِ مثلهُ و— الكثير من الناس "جاءنا دُفّاع من الناس"

الدفوع الكثير الدفع و— من النوق اللبوط

المَدْفع كمَقعد مذنب الدافعة لانها تدفع فيهِ الى الدافعة

الاخرى و — احد مدافع المياه التي تجري فيها
المِدْفع بالكسر آلة الدفع و — الدفوع ج مدافع
المدَفَّع كمعظَّم المدفوع عن نسبهِ و — المحقور الذي
لا يضيَّف اذا استضاف ولا يُجدَى ان استجدى
المدافع بصيغة الفاعل الاسد
المتدافَع بصيغة المفعول المحقور الذي لا يضيَّف ان
استضاف ولا يُجدَى ان استجدى .

* الدَّفغ بالفتح تبن الذرة ونسافتها

* دَفَّ الشيء يدِفُّهُ دَفًّا استأصلهُ ونسفهُ و — الإبل
سارت ليناً والرجل دَفًّا ودفيفًا مشى خفيفًا
كدبَّ و — الطيرُ دفيفًا حرّك جناحيهِ كالحمام
وفي الحديث "يُؤكل ما دَفَّ لا ما صفَّ"
اي الطير الذي يحرّك جناحيهِ كالحمام لا الذي
يصفّ جناحيهِ كالنسور و — له الامرُ تهيّأ
وأمكن
أَدَفَّ الطائر إدفافًا حرّك جناحيهِ كدفَّ و —
القوم ركب بعضهم بعضًا و — عليهِ الامور تتابعت
دَفَّفَ فلانًا أجهز عليهِ و — أسرع
دافَّهُ مدافّةً أجهز عليهِ وفي الحديث "دافَّ ابنُ
مسعود اباجهل يوم بدرٍ" و — على الجريح أجهزَ عليهِ
تدافَّ القوم ركبَ بعضهم بعضًا
إستدفَّ الطائر مرَّ فويقَ الأرض و — بالموسى
احتلق و — الامرُ استقام "خذ ما دفَّ لك
واستدفَّ" اي ما امكن وتهيأ وتيسّر مثل
استطفَّ وقيل الدال مُبْدَلة من الطاء
الدافّة الجيش يدِفُّ نحو العدوّ و — الجماعة من
الناس تقبل من بلدٍ الى بلدٍ يقال "دَفَّ علينا
من قومك دافّة" و — قوم من أهل البادية
يريدون المصر
الدَّفُّ بالفتح الجنب من كل شيء و — من الرمل
والارض سندها يقال "قطعنا دُفوف الاودية
وإسنادَها" "رماهُ اللهُ بذات الدَّفِّ" اي بذات
الجنب
الدُّفُّ بالضم ويفتح آلة طرب يُضرب بها والكبير
المدوَّر يقال له المِزْهَر ج دفوف
الدَّفَّة بالفتح الجنب من كلّ شيء ومنهُ "دفّتا
الطبل" الجلدتان اللتان تكتنفانهِ يضرب عليهما
و "دفّتا المصحف" اي ضمامتاه من جانبيهِ
الدَّفَّاف الضارب بالدفِّ و — صاحب الدفوف
و — صانعها
الدَفوف كصبور من الطير الذي يدنو من الارض
اذا انقضَّ يقال "عقاب دفوف"
"سنام مدفِّف" سقط على دفّتي البعير اي
جانبيهِ
المدفِّف صانع الدفوف

* دَفَقَ الماء و — الدمعُ دَفْقًا ودُفُوقًا انصبَّ بمرّة
استعملهُ الليث وحدهُ لازمًا وأمّا الجمهور
فيذهبون الى انهُ لا يستعمل الاَّ متعدّيًا و — الماء
يدفقُهُ ويدفُقُهُ دَفْقًا صبّهُ صبًّا فيهِ دفعٌ وشدَّة
و — الله روحَ فلانٍ اماتهُ و — الكوز بدَّدَ ما
فيهِ بمرّةٍ
دَفِقَ البعيرُ دَفَقًا مال مِرْفَقُهُ عن جانبهِ فهو أَدْفق
دَفَّقت كفّاهُ العطاء اي صبّتاهُ شُدِّد للتكثير
أَدْفَقَ الكوزَ دَفَقهُ
تدفَّقَ الماء تصبَّبَ و — الأتُن أسرعت "فلانٌ
يتدفَّق بالباطل" اي يسارع
إندفق الماء انصبَّ يقال "دفقت الماء فاندفق"
إستدفق الماء و — الدمعُ انصبَّ بمرّة مثل دَفَقَ
الدافق المنصبّ قيل اسم فاعل من اللازم على
مذهب الليث وقيل هو بمعنى اسم المفعول على
مذهب الجمهور وقيل على النسبة اي ذو دفق
كلابن وتامر

الدِّفاق بالكسر ويضمّ من النوق السريعة و— جمل يمشي الدِّفِقَّى

سيلٌ دُفاق بالضم يملأ جنبتي الوادي

الدُّفْقة بالضم الدفعة الواحدة يقال "جاؤُوا دُفقةً" اي بمرّة

الدِفَقّ السريع من الإبل و— الذي يمشي الدِفِقَّى

"فرس دِفِقٌ ودِفَقٌ" جوادٌ يتدفَّق في مشيهِ

الدِّفَقَّى مشيةٌ فيها تدفُّق واسراع و— الناقة السريعة الكريمة النسب

مَشَى الدِّفِقَّى اسرع

الدِّفِقَّة الفرس الكريمة التي تتدفّق في مشيها

الدَّفوقة الدِّفِقَّة

الدَّيفق الناقة السريعة

الأَدْفق الرجل المختفي كِبَرًا وغمًّا و— البعير المنتصب الاسنان الى خارج و— الاعوج و— رجل في نبتة اسنانهِ انصباب الى قدّام وهي (دَفْقاء) و— الهلال المستوي الابيض غير المتنكّب على احد طرفيهِ يقال "هلالٌ أَدفق" "وسيرٌ أَدفق" اي سريع

*الدِّفْل بالكسر الزفت و— القطران و— الدِفلَى

الدِّفلى بالكسر نبتٌ مرٌّ زهرهُ كالورد الاحمر وحملهُ كالخرنوب يكون واحدًا وجمعًا ينوّن ولا ينوّن فمن جعل الالف للالحاق نوّنهُ ان لم يسمّ بهِ ومن جعلها للتأنيث لم ينوّنهُ مطلقًا لان الف التأنيث لا تحتاج الى ما يعضدها

*دَفَنَهُ يدفِنهُ دَفْنًا سترهُ وواراهُ و— الحديثَ كتمهُ و— الإبلُ سارت على وجهها و— الناقة كانت دَفونًا و— الحادي الإبلَ حملها على الاسراع (لازم متعدٍّ)

تدفَّن استتر وتوارى و— الدابّة اسرعت في مشيها

إندفن مثل تدفَّن

تدافن القوم تكاتموا ومن الحديث "لو تكاشفتم لما تدافنتم"

إدَّفنت الناقة كانت دَفونًا و— الشيء سترهُ وواراهُ و— العبدُ أَبق قبل وصولهِ الى المصر الذي يباع فيهِ فهو دَفُون

دافناء الامر داخلة

دافِنة الجذم بقرة انسحقت اضراسها هرمًا

الدِّفان من الركايا التي اندفن بعضها ج دُفن "ماءٌ دِفان" بالكسر مدفون

الدِّفْن الرجل الخامل و— المدفون و— المنهل المندفن و— الارض المدفونة ج دُفُن

"داءٌ دَفِن" ككتِف ظهر بعد خفاء فنشأ منهُ شرٌّ وعرٌّ

الدفَّان مبالغة في الدفن و— خشب السفينة ج دفافين

الدَّفون كصبور الخامل و— الناقة ان تكون في وسط الإبل اذا وردت و— الذاهب على وجههِ لا لحاجةٍ كالآبق من الناس والإبل

دَفين المروءة ودفِن المروءة ايضًا اذا لم يكن لهُ مروءة يقال "فلان يثير الدفائن ويكشف عن الغوامض" اي هو نحرير

"امرأة دفين" اي مستورة ج دَفْنَى "ركيّة دفين" اي مندفنة

الدفين المدفون ج أَدفان ودُفَناء و— الركيّة والحوض و— المنهل يندفن

الدِّفَنَّى كجمزى ضربٌ من الثياب المخطّطة

الدَّفينة ما يُدفَن و— المرأة المستورة و— الكنز ج دفائن ودُفُن

المِدْفان بالكسر من الإبل والناس بمعنى المدفون و— السقاء البالي و— المنهل الدفين بمعنى المدفون

المَدْفِن كمجلس موضع الدفن ج مدافن
* الدِّفْنِس الحمقاء و— الاحمق الدنيء و— المرأة الثقيلة
الدِّفناس الراعي الكسلان ينام ويترك إبلَهُ وحدها ترعى و— الاحمق الدنيء و— البخيل
المُدَفْنِس الثقيل الذي لا يبرح
* الدافه الغريب كالمادف
* دَفا الجريحَ يدفوهُ دَفْوًا أجهزَ عليهِ
أَدْفى الظبي طال قرناهُ حتى كادا يبلغان عجزهُ و— الجريح اجهز عليهِ كدفاهُ
دَافى الجريح مدافاةً أجهز عليهِ كدفاهُ
تدافى الشيءَ تداركهُ و— البعيرُ سار سيرًا متجافيًا
الدَّفا الانحناء
الأَدْفى المنحني من الرجال الانثى دفواء و— من الطير الطويل الجناح
الدفواء ايضًا الناقة النجيبة الطويلة العُنق و— الشجرة العظيمة و— العقاب المعوجّة المنقار
* دَقْدَقَ الناس اجلبوا و— الدوابُّ سُمعت اصوات حوافرها يقال "دقدقت بهم المهاليج دَقْدَقةً" وهي اصوات الحوافر في سرعة ترددها
دُقْ دُقْ حكاية صوت قرع الباب
الدَّقْداق تلال الرمل الصغيرة المتراكمة
* الدِقدان ما تنصب عليهِ القدر
الديقان اثافي القدر فارسيّ معرَّب
* دَقِرَ امتلأ من الطعام و— الرجل تنبأ من الامتلاء و— النبات كثر وتنعّم و— المكان صار ذا رياض وندى
الدَّقْر بالفتح الروضة الحسناء العميمة النبات
الدَّقْرة والدقيرة والدَّقْرى بمعنى الدَّقْر
دَقْرَى بغير أل روضة بعينها
أرضٌ دقراء خضراء كثيرة الماء والندى ملوءة

الدُّقران بالضم خشب يُنصَب بالارض يعرّش عليهِ الكرم الواحدة دقرانة
الدَّوْقرة بقعةٌ بين الجبال لانبات فيها
* الدِّقرار التبّان ج دقارير
الدِّقرارة بالكسر عادة السوء و— الخصومة و— الداهية و— النميمة و— النمّام و— المخالفة و— السراويل و— التبّان و— الرجل القصير و— الكلام القبيح ج دقارير ومن سجمات الاساس "جئت بالافارير ثم بعدها بالدقارير" وهي الاباطيل والاكاذيب المستشنعة ورجل دقرارة نمّام كأنهُ ذو دِقرارة اي نميمة
* الدقاريس الثعالب
* دَقَسَ في البلاد دَقسًا ودقوسًا اوغل فيها و— ذهب فيها وتغيَّب و— فلان خلف العدوّ حمل حملةً و— البئر ملأها و— الوتد في الارض مضى ويقال "ما ادري أين دَقَس ولا أين دُقِس بهِ" اي ذَهب وذُهب بهِ
الدُّقْسة بالضم حبٌّ كالجاورس و— دُوَيبّة
الدقوس كصبور الذي يستقدم في الحروب والغمرات كالقدوس
المِدْقَس من الإبل الشديد الدفوع ج مداقس
* الدَّقْش كالنقش زنةً ومعنًى
الدَّقْشة بالفتح دُوَيبّة رقطاء اصغر من العظاءة وطائر ارقش
الدُّقَيْش طائر اغبر أُريقط معروف عندهم
أبو الدقش اسم رجل أعرابي سألهُ يونس النحويّ عن معنى الدقيش فقال لا ادري ما هو وانما هي اسماء نسمعها فنتسمّى بها
* دَقِعَ الرجلُ دَقَعًا رضي بالدون من المعيشة و— الفصيل بشم من اللبن و— فلان ساء احتمالهُ للفقر و— لصق بالتراب ذلاً وفقرًا ومنهُ "اذا

جُنْتَنَ دَقِعْتَنَ" و— اهتمّ وخضع
دَقَعَ يدْقَع دَقْعاً ودُقُوعاً اهتمّ وخضع كدَقِع
أَدْقَعَ الرجل لصق بالدقعاء و— له و— اليه في الشتم وغيره بالغ ولم يتكرّم عن قبيح القول ولم يألُ قذعًا و— اسفّ الى مداقّ الكسب و— فلانًا جعله يدقع
دَنْقَعَ الرجل افتقر والنون زائدة
الداقع الذي يطلب مداقّ الكسب و— الكئيب المهتمّ
الدَّقاع بالفتح ويضم التراب
الدِقْعِم بالكسر وزان قِرْمِز التراب والميم زائدة يقال "بفيهِ الدِقْعِم" دعاء عليهِ
الدَّقعاء الذرة الرديّة و— الارض لانبات بها و— التراب
"رأيت القوم صَفْقَى دَقْعَى" اي رأيتهم لاصقين بالارض
الدَّقوع اليدين من البعران الذي يرمي بهما فيبحث الدقعاء
الدَّيقوع الجوع الشديد
الدَّوقعة الفقر و— الذلّ يقال "رماهُ الله بالدوقعة"
الأدقع التراب
"جوع أَدْقع ومَدْقع" اي شديد
المُدْقع ايضاً الملصق بالدقعاء و— المُسرع و— الحارب و— اشدّ المهازيل هزالاً
المِدْقَع كمِنْبَر الذي لا يبالي في ايّ شيء وقع في طعام او شراب او غيره و— المُسِفّ الى الامور الدنيئة
المِدْقاع الحريص و— الراضي بالدون
المداقيع جمع المدقاع و— الإبل التي تأكل النبات حتى تلصقهُ بالارض لقلّتهِ

*دَقّ الشيء يدِقّ دِقّةً صغُر و— غمض و— ضد غلظ و— الشيء على الشيء و— بالشيء وقَعَهُ عليهِ وبهِ و— الشيء يدُقُّهُ دَقًّا كسرهُ و— الباب قرعهُ و— الامر اظهرهُ ومنهُ قولهم في التهدُّد "لأَدُقَّنّ شنورك" اي لأُظهرَنّ أُمورك
دَقَّقَ الشيء تدقيقًا أَنعم دَقّهُ وصيّرهُ دقيقًا و— في الشيء استعمل الدقّة
أَدَقَّهُ إِدقاقًا صيّرهُ دقيقًا و— فلانًا أعطاهُ غنمًا يقال "أتيتهُ فما أَدقّني ولا أَجلّني" اي ما اعطاني دقيقًا ولا جليلاً اي لا قليلاً ولا كثيرًا و— الرجل تتبّع الدقيق ومنهُ يقال للذين يمنعون الخير ويبخلون "ادقّت بكم اخلاقكم"
داقّهُ في الحساب مداقّةً حاسبهُ بالدقّة
تداقّا تداقًّا تعارضا في الدقّة
إندقّ الشيء اندقاقًا مطاوع دقّ و— عنقهُ انكسرت
إستدقّ الشيء استدقاقًا صار دقيقًا ومنهُ "استدقّ الهلالُ"
الدُّقاق كغراب فُتات كل شيء و— الدقيق
دُقاق العيدان بالضم والكسر كُسارها
الدُّقاقة كثُمامة كُساحة الارض
الدِقّ بالكسر الدقيق يقال "الإبل ترعى دِقّ الشجر" وهو ما دقّ منهُ وخسّ ويقال "اخذت دِقّهُ وجِلّهُ" اي قليلهُ وكثيرهُ
حُمّى الدِقّ داء تعبّر عنهُ العامّة (بالسخونة الرفيعة)
الدِقّ ايضًا في الكيل هو أن يدقّ ما في المكيال من المكيل حتى ينضمّ بعضهُ الى بعض
الدقّاق الكثير الدقيق و— بائع الدقيق اي الطحين
الدقّاقة ما يُدَقّ بهِ الارزّ ونحوهُ
الدِقّة بالكسر هيئة الدقّ و— الخساسة و— ضد

العظم
الدُّقَّة بالضم الحشو من الإبل و — حلي لأهل مكة
و — التراب اللين الذي كسحته الريح من
الارض و — التوابل من الابزار و — الملح و —
ما خلط بهِ من ابزارهِ ومنه قولهم "ما لها دُقَّة
او هي قليلة الدقَّة" اي هي غير مملَّحة
الدَّقَقَة المظهرون عيوب الناس
الدقوقة الدوائس من البقر والحمير
الدَّقيق ضد الغليظ و — الطحين والامر الغامض
و — القليل الخير والانثى دقيقة ج أَدِقَّة وأَدِقَّاء
كقول الشاعر
اشبهتَ امَّك اذ تعارض دارمًا
بأَدِقَّةٍ متقاعسينَ لئــامِ
الدقيقة سدس عشر الساعة ج دقائق و — الغنم
يقال "كم دقيقتك" اي غنمك "وأَعطاهُ من
دقائق المال وهو راعي الدقائق" اي الغنائم
المَدَقّ اسم موضع كقولهِ "ولم تدركها الاَّ مَدَقّ
الحوافر"
المِدَقّ والمُدُقّ اسم آلة لما يُدَقّ بهِ ج مَدَاقّ وتحقيرهُ
مُدَيق مخففًا بحذف احد القافين
المِدَقّ بالكسر الرجل القويّ و — حافر يدقّ الاشياء
المِدَقَّة ما يُدَقّ بهِ
المُدَقَّقة من الطعام اللحم يقطع قِطعًا صغارًا ويُشوى
(مولَّد) وهو المقول له عند الاتراك الكوفته
مُسْتَدَقّ كلّ شيء ما دقَّ منهُ واستَرقّ
مُسْتَدَقّ الساعد مقدّمهُ مما يلي الرُّسغ
المدقوق من بهِ حُمَّى الدقّ
* دَقَلَهُ يَدْقُلُهُ دَقلاً منعهُ وحرمَهُ و — فلانًا ضرب
انفهُ و — ضرب فمَهُ و — فلانٌ دقولاً تغيَّب و —
فيهِ دخل
أَدْقَلَ النخل أثمر دقلاً و — الشاة كانت دقلة فهي
مُدْقِل و — الرجل جاءَ بولدٍ دقل اي صغير
الدَّقْل بالفتح ضعف الجسم
الدَّقَل محرَّكة الخصاب الواحدة دَقَلة و — اردأُ
التمر يقال "ما اطعمونا الاَّ الدَّقَل" و — خشبةٌ
طويلةٌ تُشَدُّ في وسط السفينة يُمَدُّ عليها الشراع
يقال "اراك اطولَ من الدَّقَل وانت تنثر كلامك
نثرَ الدَّقَل"
"شاةٌ دَقَلَةٌ ودَقِلَةٌ ودقيلةٌ" خاوية قميئة
ج دِقال
دَدْقَل الجَرَّة نوَّطها بيدهِ
* دَقَمَهُ يدْقِمُهُ ويدْقُمُهُ دَمْقًا اي كسر اسنانهُ و —
زيدًا دفعهُ في صدرهِ و — الريحُ عليهِ دخلت
و — فلانًا دفعهُ مفاجأَةً
دَقِمَ دَقَمًا ذهب مقدَّم أسنانهِ
دُقِمَ أَنفهُ بالبناء للمفعول كُسِر
أَدقَمَ فاهُ كسر مقدم اسنانهِ
إندقمت الريحُ عليهِ دخَلَتْ
الدَّقْم الغمّ الشديد من الدين وغيرهِ
الدَّقَم محرَّكةً الضَّرز
الدَّقَمة محرَّكةً مقدَّم الفم يقال "لعن الله هذه
الدَّقَمة"
الدَّقِمة من الإبل والغنم التي اودى حنكها هرمًا
الدَّقِم كفلِزّ المكسور الاسنان
الدِّقَمّ كهِجَفّ الواسع
الأَدقم من انكسرت ثلاث من اسنانهِ
الدِّقْمِس الابريسم كالدِمَقْس
* دَقَنَ في لَحْيِ الرجل يَدْقُن دَقْنًا لكَزهُ لَكزةً بجمع
كفّهِ و — منعهُ وحرمَهُ ومن هنا قيل للمحروم
"دُقِن في لَحيِهِ"
* دَقِيَ الفصيلُ دَقًى فسد بطنهُ فسلح فهو دقٍ ودقْوان
وهي "دقية ودَقْوَى" ج دقايا

*دِكْ دِكْ اسم صوت تزجر بهِ الديكة
* المدكوبة المضوضة من القتال
*دَكْدَكَ الحُفرة ملأها ترابًا
تدكدكت الجبال تهدّمت
الدَّكْدَك والدِّكْدِك والدَّكْداك ارض فيها غِلَظ سُئِل جرير بن عبدالله عن منزلهِ فقال "سهلٌ ودَكْداك وسَلَمٌ واراك" ج دكادِك ودكاديك
* دَكَسَ التراب يدكُسُهُ دَكْسًا حَثاهُ
دكِسَ الشيء دَكَسًا تراكب بعضهُ على بعض
أدْكَسَت الارض اظهرت نباتها
الداكس الكادِس وهو ما يُتطيّر بهِ من العُطاس ونحوهِ و— من الظباء القعيد
الدُّكاس كغُراب النعاس
الدكيسة الجماعة
الدَّوكس كجوهر الكثير من الشاء والنعم و— الأسد
دَيْكَسَ الرجل في منزلهِ لم يبرز منهُ لحاجة القوم بل كمن فيهِ
الدَّيكس كحيدر والدِّيَكْس كقِمَطْر الكثير من الشاء والنعم
الدَّيْكَساء قطعة عظيمة من النَّعَم والغَنَم يقال "غنم دَيكَساء"
المتداكس الكثير و— الشكِس من الرجال
* دُكِعَت الخيل والإبل مبنيّة للمفعول اصابها الدُّكاع
الدُّكاع بالضم داء يُصيب صدورَ الخيل والإبل قال القطاميّ

ترى منهُ صدورَ الخيل زورًا
كأنَّ بهـا نُحازًا او دُكاعا

المدكوع ما أُصيب بالدكاع من الخيل والإبل
* دَكَّ الحائطَ يَدُكُّهُ دَكًّا دقَّهُ وهدمهُ و— ضربهُ وكسرهُ حتى سوَّاهُ بالارض و— الارض سوّى صعودها وهبوطها و— كبس حفرتهـا بالتراب وسوّاها و— البئر دفنها وطمّها و— التراب كبسهُ وسوّاهُ و— على الميت هالهُ و— الرجلَ دفعهُ و— الحمّى الرجلَ اضعفتهُ و— الدابة في السير أجهدها
دُكَّ الرجل بالبناء للمفعول مرض
دَكَّكَ الحنظل بالتمر خلطهُ
تداكَّ عليهِ القوم ازدحموا
إندكَّ المكان مطاوع دَكَّ يقال "دَكَّهُ فاندكَّ" و— الرمل تلبَّدَ و— السنام افترش على الظهر
الدَّكُّ ما استوى من الارض ج دُكوك
الدَّكَك بالتحريك اسم من الأَدَكّ
الدُّكُّ بالضم الشديد الضخم و— الجبل الذليل ج دِكَكة
الدُّكّان بالضمّ كالمصطبة يُقعَد عليهِ و— الحانوت معرّب
الدَّكّاء الرابية من الطين ليست بالغليظة ج دكّاوات اجراء لهُ كالاسم
الدَّكَّة ما استوى من الرمل و— بناء يسطح اعلاهُ للجلوس عليهِ
الدِّكَّة بالكسر تحريف التكّة لرباط السراويل
يومٌ دكيكٌ تامٌ وكذلك الشهر والحول
الدُّكُك بضمتين النوق المنفضحة الأسنمة
الدُّكَّة بالضم والتشديد شيء يُتخذ من الهبيد والدقيق اذا قلّ الدقيق
الأدَكّ الفرس العريض الظهر القصير و— الجمل الذي لا سنام لهُ والاسم منهُ الدَّكَك وقد مرّ وهي دَكّاء ج دُكّ
المِدَكّ بكسر ففتح الرجل القويّ الشديد الوطء للارض
المِدَكَّة الامة القويّة على العمل

المُدَكَّك الحنظل الذي يؤكل بتمرٍ او غيرهِ
المَدْكوك الفرس الذي لا اشراف لحجبتهِ
"ارض مدكوكة" لا اسناد لها تنبت الرمث
* دَكَلَ الطينَ يدكِلهُ ويدكُلهُ دَكْلاً جمعهُ بيدهِ ليطيّن بهِ و— الشيء وطئهُ
دَكَّلَ الدابةَ مرَّغها
تدَكَّلَ عليهِ تدلّل وانبسط و— اعتزّ وترفّع و— عنهُ تباطأ
دُكَّالة كرُمّانة بلدٌ بالمغرب للبربر
الدَّكَل محرَّكة بقايا الماء الواحدة دَكَلة
الدَّكَلة بالتحريك الذين لا يجيبون السلطان من عزّهم و— الحمأة و— الطين الرقيق
دَكَلة من صلّيان بقيّة منهُ
الدَّكيل المدكول وهو الموطوء
الأَدْكل الأَدْكن
* دَكَمَهُ في صدرهِ يدكُمهُ دَكْمًا دفعهُ و— الشيء دقّ بعضهُ على بعضٍ و— فاهُ كسرهُ و— فلانًا زحمهُ و— انفهُ جدعهُ
دكَّمهُ فيهِ أدخلهُ و— فلانًا في رأسهِ نطحهُ في حاق حنجورتهِ كذا في اللسان
تداكَمَ القوم تدافعوا
إندكَمَ فلانٌ انقحمَ
الدَكمة كظلمة الدُّكنة
* دَكِنَ الثوب دكَنًا اتّسخ واغبرّ لونهُ و— الشيء كان أدكن
دَكَنَ المتاعَ يدكُنهُ دَكْنًا نضَدَ بعضهُ على بعض
دَكَّنَ المتاعَ تدكينًا دَكَنهُ والدكّان عمِلهُ
الدُّكّان الحانوت ج دكاكين فارسيٌّ معرَّب وذهب بعضهم الى انهُ عربيٌّ و— المصطبة يُقعَد عليهِ وقد مرّ
الدُّكّانيّ صاحب الدكّان
الدَّكَن بالفتح لون الأدكن
الدُّكنة لون يضرب الى السواد و— اسمٌ من دكَنَ المتاع
الدُّكيناء دويبّة من الاحناش
الأدكن المائل الى السواد وهي دكناء ج دُكْن
"ثريدة دكناء" كثيرة الابازير
* دَكَهَ في وجههِ مثل نَكَهَ زنةً ومعنًى
إستدكَهُ فدَكَهَ في وجههِ مثل استنكهُ فنكَهَ
* الدالِبُ الجمرة لا تُطفأ
الدُّلْب كقُفل شجر عظيم عريض الورق لا زهرَ لهُ ولا ثمر الواحدة دُلْبة
الدُّولاب بالضم التي تديرها الدابّة ليستقى بها الماء فيها اشباه العلب تبطّن الماء وتصعد بهِ في ارض البستان و— آلة مستديرة من خشب او معدن تدور على محور ومنها ما يكون صفيحة واحدة كالحالة ودولاب الساعة ومنها ما يتركب من عوارض تتفرّع من الجزء الذي في الوسط الى إطار يحيط بها ويضمّها
المَدْلَبة بالفتح الارض الكثيرة الدُّلْب و— غابة الدلب
* الدَّلَبوث بالتحريك نبات يسمّيهِ بعض العامّة ذنب الفرس
* دَلَحَ الرجل طأطأ رأسهُ و— حنى رأسهُ
* دَلَثَ الرجل يدلِثُ دَليثًا قارب خطوهُ
تدلَّث اليهِ تقحَّم
إندلَثَ الرجل مضى وركب رأسهُ لا يثنيهِ شيء و— فلان علينا يشتم اي انخرق وانصبَّ
إدْلَثَ الشيءَ غطّاهُ يقال "ادلث القطينة" اي غطّى بها رأسهُ وبدنهُ
الدِّلاث بالكسر السريع والسريعة من الحيوان ج دُلُث ودُلْث ويقال "رجلٌ دِلاثٌ وناقة

دِلاث"
الدَّلثاء ناقة تمدُّ هاديها من ضعفها
الدُّلثة الثُلّة
المدالث مواضع القتال و — من الوادي مدافع سيلهِ
*الدَّلثع كجعفر وسميدع الكثير لحم اللثة و — الحريص الشَّرِه و — الطريق السهل في سهلٍ او حزْنٍ لا خطوط فيهِ
الدَّلثع ايضاً الكثير اللحم
الدِّلثِع بالكسر المنتن القذِر و — المنقلب الشفة
طريق دَلَنْثَع كسفرجل واضح
* الدَّلثم بتثليث الدال والثاء والدُّلاثم بالضم السريع
*دَلَجَ بحِمْلِهِ يَدْلُجُ دَلْجاً ودُلوجاً نهض بهِ مثقلاً فهو دلوج و — الرجل اخذ الدلوَ ومشى بها من رأس البئر الى الحوض ليفرغها فيهِ و — نقل اللبن الى الجفان متى حُلبت الإبل فهو دالج ج دُلَّج
أدْلَجَ القوم إدلاجاً ساروا من أوَّل الليل
إدَّلَجَ القوم ادّلاجاً ساروا من من آخر الليل ومنهم من يجعل الادّلاج بالتشديد لسير الليل كلّهِ
الدَّلَج اسمٌ من الادلاج لسير اول الليل
الدَّلَجان الجراد الكثير
الدَّلجة بالفتح والضم بمعنى الدَّلَج
الدَّولَج السَّرَب و — كناس الوحش و — المخدع وهو البيت الصغير داخل البيت الكبير وأصل الدولج وَوْلج فقلبت الواو تاء ثم قلبت دالاً لانهُ فوْعلٌ من وَلَجَ يلِجُ اذا دخل
الدليج كأمير الاسم من دَلَجَ
التُّلَجُ بالتاء كصُرَد فرخ العقاب أصلهُ دُلَجٌ
المَدْلَجَ الموضع الذي يُمشى فيهِ بالدلو بين رأس البئر والحوض
المُدْلِج بكسر اللام وابو مُدْلِجٍ القُنْفُذ
المَدْلَجة كناس الوحش
المَدْلَج لما بين رأس البئر والحوض
المِدْلَجة كمِكْنَسة العلبة الكبيرة ينقل فيها اللبن
*دَلَحَ الرجل يَدْلَحُ دُلُوحاً مشى بحملهِ منقبضَ الخطو لثقلهِ عليهِ و — القومَ و — لم اذا جاءهم بالدَّلاح
تدالحا الشيء بينهما حَمَلاهُ على عودٍ و — العِكْمَ ادخلا عوداً في عرى الجوالق واخذا بطرفي العود فحملاهُ
الدالح السحاب الكثير الماء ج دُلَّح ودَوالح
الدُّلَح كصُرَد الفرس الكثير العرق و — فرسٌ يختال بفارسهِ ولا يُتعبهُ
الدَّلاح كسحاب اللبن الذي يكثر ماؤُهُ حتى تتبيَّن شبهتهُ و — نحو من غُسالة السقاء في الرقَّة ارق من السَّمار
الدَّلوح السحابة الكثيرة الماء كأنها تدلح من كثرة مائها ج دُلُح
*دَلَخَ الإناء دَلْخاً امتلأ حتى يفيض و — الرجل سمن
الدالخ الرجل المخصب ج دالخون
الدُّلاخ بالضم المرأة العجزاء ج دِلاخ
الدَّلخ السمين ج دُلَّخ
الدُّلخة المرأة الدُّلاخ
الدَّلوخ كصبور السمين و — النخلة الكثيرة الحمل
* دَلَّسَ البائع تدليساً كتم عيبَ السلعة عن المشتري و — المحدِّثُ في الاسناد اتى بالتدليس في حديثهِ و — الإبل اتّبعت الأدلاس
أدْلَسَ القوم وقعوا في الأدْلاس و — الارض اصاب المال منها شيئاً و — النصيُّ ظهر واخضرَّ و — الارض اخضرت بالأدلاس
دالسَهُ مدالسةً ظلمهُ يقولون " لا يدالس ولا

بوالس" اي لا يظلم ولا يخون و— فلانًا خادعَهُ

تدلّس العيبَ اخفاهُ و— تكتّم و— الدابّة لحست الشيءَ القليل في المرتع و— فلانٌ الطعام اخذهُ قليلاً قليلاً

إندلسَ الشيءُ خفي

إدلَّست الارض إدليساسًا وادلاسّت إدليساسًا اصاب المال منها شيئًا قليلاً فتدلّس

الدَّلْس كفَلْس الخديعة يقال "ما فيهِ وَلْسٌ ولا دَلْسٌ" اي ما لي فيهِ خيانةٌ ولاخديعة

الدَّلَس بالتحريك الظلمة و— اختلاط الظلام تقول "اتاني دَلَسَ الظلام" و— ارض انبتت بعدما أُكِلت و— النبت بورق آخر الصيف وقيل بقايا النبت والبقل ج أدلاس

الدُّلْسة بالضم الظُلْمة

الدَّولَسيّ بالفتح الذريعة المدلِّسة

*دَلِصت النابُ دَلاصةً صارت دَلْصاء

دَلَصَ الشيءُ يدلُصُ دَليصًا برَق و— الدرع دَلاصةً صارت دِلاصًا

دلَّصَ الشيءَ ملّسهُ و— فرّقهُ و— الدرعَ ليّنها و— جبينهُ نتف ما عليهِ من الشعر

إندلَصَ من يدهِ إنملصَ وسقط و— الشيءُ من الشيءِ خرج

الدِّلاص بالكسر الليّن البرّاق يقال "ذلك درعٌ دلاص" اي ليّنة برّاقة ج دِلاص كما جمعوا فلْكًا على فُلْك فانهم جعلوا فِعالاً اخًا لفعيل فجمعوهُ كجمعهِ نحو كريم وكِرام وجمعها الليث على دُلُص

الدَّلِيص كَكَتِيف الليّن البرّاق الاملس و— الارض المستوية ج دِلاص

الدَّلِصة الارض المستوية ج دلاص و— ناقة سقط وبرها

الدَّلّاص ككتّان الليّن البرّاق الاملس و— الارض الملساء و— الحجر الشديد الململسة

الدَّلُوص الذي يتحرّك لا يهدأُ في مكان

الدَّليص الليّنُ الاملس البرّاق و— ماء الذهب ج دُلُص

الأَدْلَص الحمار الذي نبت لهُ شعرٌ جديد و— الرجل الازلق وهي دلصاء ج دُلْص "نابٌ دَلْصاء" ساقطة الاسنان من الهرم

الأَدْلَصيّ الحمار الأَدْلَص

*دَلَظَ في سيرهِ يَدْلِظ دَلْظًا مرّ سريعًا و— التلعة بالماء سال منها نهرًا و— فلانًا دَفعهُ في صدرهِ

دالظهُ دِلاظًا دافعهُ

إندلظ الماء اندفع

إدْلَنْظَى إدْلِنظاءً مرّ فأسرع و— غلظَ و— سَمِن

تدلّظى الجيش ركبَ بعضهم بعضًا

الدَّلَنْظى كجَمَزَى من تحيد عنهُ ولا تقف لهُ في الحرب يوصف بهِ المذكّر والمؤنث

دَلَظى وبأزى ضخم غليظ المنكبين

الدلظ والمِدْلَظ الشديد الدفع

الدلنظى الجمل السريع وقيل — السمين والالف للالحاق بسفرجل وهي دلنظاة

الدَّلِيظ المدفّع عن ابواب الملوك

المُدْلَنْظي بالضم الشديد اللحم

* الدِّلْظِم والدِّلِظم والدِّلَظم والدِّلْظَم والإدْلَظم الناقة المرمة الفانية

الدِّلَظم كدِمَقْس الجمل القوي و— الرجل الشديد

*دلَعَ لسانُهُ يَدْلَعُ ويدْلُع دَلْعًا ودُلُوعًا خرج من فمهِ لنصبٍ او عطشٍ و— فلانٌ لسانَهُ يدلَعُهُ دَلْعًا اخرجهُ (لازم متعدٍّ)

يقال "دلَعَ لسانَهُ فدلَعَ هو" اي لسانهُ

أَدْلَعَ لسانَهُ اخرجهُ من فيهِ ويقال "ادلع لسانَهُ

فسقطت اسلتهُ على صدرهِ"

إندلعَ لسانُهُ خرج من فيهِ و— بطنُهُ عظم واسترخى وخرج امامهُ و— السيف من غمدهِ اندلقَ اي انسلَّ

إدَّلعَ لسانُهُ من باب افتعل اندلع

الدالع اسم فاعل يقال "احمق دالع" اي لا يزال دالع اللسان وهو في غاية الحمق "امرء دالع" اي ليس شيءٌ دونهُ

الدُّلَّاع كرمَّان ضربٌ من صدف البحر و— البطيخ الشاميّ في لغة المغرب

الدلوع الطريق و— الناقة تتقدَّم الابل وتسبقها في السير

الدليع السهل في مكان حَزْنٍ لا صعود فيهِ ولا هبوط و— الطريق الواسع ج دلائع

الدولع كجوهر السهل

الدولعة صدفة مُجوَّفة اذا اصابها ضيح النار خرج منها كهيئة الظفر فيُسَلّ قدر اصبع فهو هذا الاظفار الذي في القسط

الأدلع الفرس الذي يدلع لسانهُ في العدو

*الدِّلَعْب كقِمَطْر البعير الضخم

* الدِّلَعْث والدلعاث والدِّلْعَث الجمل الشديد الجسيم الذلول

الدِّلَعْثى والدِّلعوث الضخم

* الدِّلعماظ الشرِه الوقاع في الناس

*ادلغفَّ جاء مستترًا ليَسْترِق شيئًا

* دَلَفَ الشيخ والمقيَّد يدلِف دَلْفًا ودَلَفًا ودُلوفًا ودليفًا ودَلَفانًا مشى مشيًا قارب الخطوَ وقيل — مشى مشيًا فوق الدبيب كما تدلف الكتيبة نحو الكتيبة في الحرب والشيخ (دالف) والعواجز (دوالف) ويقال "جاء يدلف بحِملهِ لثقلهِ"

دلفت الناقة بحملها نهضت و— الكتيبةُ نحو الكتيبة و— اليها في الحرب تقدَّمت و— اليهِ اسرع و— المال دليفًا رزم من الهزال و— الحامل بحِملهِ اثقلهُ و— اليهِ قربَ منهُ وأقبل عليهِ

أَدلَفَ لهُ القول اضخم و— الكِبَرُ فلانًا جعلهُ يدلف

تدلَّفَ اليهِ تمشَّى ودنا

اندلَفَ عليَّ انصبَّ

الدالف السهم يصيب ما دون الغرض ثم ينبو عن موضعهِ و— الكبير الذي قد اخضعتهُ السنّ و— الماشي بالحِمل الثقيل مقاربًا للخطو كالدالح ج دُلَّف ودُلُف

الدِّلْف كحِبْل الشجاع

الدُّلُف بضمتين الناقة التي تدلف بحملها "غارة دُلُف" شديدة

الدَّلوف كصبور النخلة الكثيرة الحمل و— العُقاب السريعة و— الجمل السمين لانهُ يدلف من سمنهِ

الدُّلَّاف جمع الدالف ككُتَّاب وكاتب

المتدلِّف والمندلف الاسد الماشي على هينتهِ

*الدِّلَفْص كسِجَنْل الدابَّة

*مرَّ مرًّا دَلَنْقًا اي سريعًا شبيهًا بالهَمْلَجة

الدَّلْفَق والدِّلْفاق الطريق المهيع

*الدُّلفين بالضم دابَّة بحريَّة ذكرت في مادة د خ س عند تفسير رديفها دُخَس

* دَلَقَ السيفَ من غمدهِ يدلُقُهُ دَلْقًا أَخرجهُ منهُ و— السيفُ دَلْقًا ودُلوقًا خرج هو نفسهُ من غير ان يُسَلّ و— الخيلُ دُلوقًا خرجت متتابعةً فهي دُلُق بضمتين الواحد دالق ودَلوق و— البعيرُ شِقْشِقَتَهُ دَلْقًا اخرجها و— عليهم الغارةُ شنَّوها و— الباب فتحهُ شديدًا

أَدلقَ السيفَ ادلاقًا كدَلَقَهُ

تدَلَّقَ عليهِ السيلُ اندفع
إندلق الشيء خرج من مكانهِ وكل ما ندر خارجًا فقد اندلق و— بين اصحابهِ سبق تمضى و— بطنهُ استرخى وخرج متقدمًا و— السيل عليهِ اندفع وهجم و— السيف انسلَّ من نفسهِ وقيل— شقَّ جفنهُ فخرج منهُ يقال "طعنهُ فاندلقت اقتاب بطنهِ" اي خرجت امعاؤُهُ و— الخيل اندفعت اندفاعًا شديدًا
استدلقَ السيف استخرجهُ
الدالق اسم فاعل و— السيف السلس الخروج من غمدهِ
دالق لقب عمارة العبسي لكثرة غزواتهِ
الدَّلَق دويبَّة كالسمور تعريب دلهْ بالفارسية
الدَّلِق من السيوف الدالق
الدَّلقاء الناقة التي تكسَّرت اسنانها من الكِبَر فتمجُّ الماء قال الشاعر
شارفٌ دلقـــاء لا سنَّ لها
تحملُ الاعباء من عهدِ إرَمْ
*الدِّلْقِم كزبرج الدلقاء والميم زائدة
الدَّلوق كصبور الغارة الشديدة و— الناقة المنكسرة الاسنان كبرًا ج دُلُق
سيفٌ دلوق كسيف دالق
* دَلَكَ الشيء بيدهِ يدلُكهُ دَلْكًا مَرَسهُ وغمزهُ و— فركهُ ودعكهُ و— الدهر فلانًا أدَّبهُ وحنَّكهُ و— الشمسُ دلوكًا غربت واصفرَّت و— زالت عن كبد السماء فهي دالك و— وجههُ بالطيب طلاهُ و— الرجلَ حقَّهُ ظلَمَهُ و— غريمَهُ ماطلَهُ و— الثوب دَلْكًا ماحَهُ ليغسلهُ
دُلِكَت الارض أُكِلت
دَالَكَ غريمَهُ مُدالَكةً ماطلَهُ
تدلَّك الرجل دلَكَ جَسَدهُ عند الاغتســال و— بالطيب تخلَّق
الدُّؤلوك الامر العظيم ج دآليك
الدآليك ايضًا التبختر في المشي
الدُّلاكة ما حُلب قبل الفيقة الأُولى
الدَّلَك محرَّكة الرخاوة يقال "في ركبتهِ دلَك" اي رخاوة و— اسم لوقت غروب الشمس وزوالها
الدُّلَكة كهمزة دويبَّة
الدَّلاَّك من يدلك الجسد في الحمام
الدَّلوك ما يُتَدَلَّك بهِ من طيبٍ او دواء او غيرهما كالسَّحور والنَّطوس
الدليك رجلٌ قد تمرَّس بالامور ج دُلُك و— تراب تسفيهِ الريح و— طعام من الزبد واللبن كالثريد و— نبات و— ثمر الورد يحمرُّ حتى يكون كالبسر فينضج فيحلو فيؤكل كأنهُ رُطَب
الدَّليكة الحَيْس
المِدْلَك والمِدْلَكة آلة الدَّلْك
المُدَالِك الذي لا يرفع لسانهُ عن دنيَّة
المُدَالَكة بفتح اللام الالحاح في التقاضي وقيل— المصابرة
"فرس مدلوك الحَجبة" اي لحجبتهِ اشراف كالمدلوك "رجل مدلوك" أُلِحَّ عليهِ في الاسئلة "بعير مدلوك" في ركبتهِ دَلَكٌ اي رخاوة وقيل— الذي دُلِك في الاسفار
* دلَّت المرأة على زوجها تدلُّ دلًّا ودلالًا و— تدلَّلَ دَلَلًا أظهرت جُرأةً عليهِ في تغنُّج كأنها تخالفهُ وما بها خلاف يقال "ما دَلَّك عليَّ" اي ما جرَّأك عليَّ و— فلانًا عليهِ و— اليهِ يدُلُّهُ دلالةً ودُلولةً ودِلِّيلَى سدَّدهُ اليهِ و— ارشدهُ وهداهُ فهو دالٌّ وذاك مدلولٌ عليهِ و— فلانٌ هَدَى و— افتخر و— منَّ بعطائهِ

دَلَّلَهُ تدليلاً رَفَّهَهُ

أَدَلَّ عليهِ إِدلالاً وثِق بمحبَّتهِ فافرط عليهِ ومنهُ المثل "أَدَلَّ فأَمَلَّ" و— فلان على اقرانهِ اخذهم من فوق وكذا — البازي على صيدهِ و— الذئب جرب وضوى و— فلانٌ بالطريق إدلالاً عرفهُ

تدلَّلت المرأة مثل دلَّت قال امرؤُ القيس الكنديّ

أَفاطِمَ مهلاً بعضَ هذا التدلُّلِ
وإِن كنتِ قد ارمعتِ صرمي فأَجملي

وعليهِ انبسط كأَدَلَّ

إِندلَّ مطاوع دلَّ تقول "دلَّهُ عليهِ فاندلَّ" و— الماء انصبَّ

إِستدلَّ على الامر بكذا وجد فيهِ ما يُدَلُّ عليهِ و— عليهِ طلب ان يدلَّ عليهِ

الدالَّة ما تدلُّ بهِ على صديقك و— الجُرأَة يقال "لهُ عليهِ دالَّة" اي جرأَة بسبب وجاهتهِ عندهُ

الدَّالولاء تدلُّل المرأَة على بعلها

الدَّلال التدلُّل و— التغنُّج والتلوّي

الدِلالة بالكسر حرفة الدلاّل و— ما جعلتهُ للدلاّل وللدليل من الاجرة

الدَّلّ الحالة التي يكون عليها الانسان من السكينة والوقار وحسن السيرة نحو ما اجد احداً اقربَ سَمْتاً ولا هَدْياً ولا دَلاًّ منهُ

الدُّلَّى المحجَّة الواضحة

الدلاَّل المتوسط بين البائع والمشتري

الدَّلَّة بالفتح المنَّة و— الادلال

الدَّليل المرشد و— ما بهِ يقوم الارشاد ومنهُ الدليل عند الملاحين للذي يرشد السفن ج أَدلَّة وأَدِلاَّء

الدليلة كسفينة المحجة البيضاء و— انثى الدليل ج دلائل

الدِّلِّيلَى الدليل

المُدِلّ الواثق بنفسهِ وبآلائهِ وعدَّتهِ و— بالشجاعة الجريء

المُدَلِّل بكسر اللام المثقَّلة الذي يتجنَّى في غير موضع تجنٍّ

*دَلِمَ دَلَماً اشتدَّ سوادهُ في ملوسةٍ و— الشفة تهدَّلت

إِدلامّ الشيء إِدليماماً مثل دَلِمَ و— الليل إِدلمّ

الدَّلام السواد يقال "بهِ دلام" و— الاسود يقال "شيء دلام" اي شيء اسود

ابو دُلامة جبلٌ مُطِلٌّ على الحجون و— كنية زند بن الجون وهو كوفيٌّ اسود مولًى لبني اسد كان ابوهُ عبداً لرجل منهم يقال لهُ فصافص فاعتقهُ وبغلة ابي دُلامة مثل في كثرة العيوب يقولون "اعيب من بغلة ابي دلامة" فانها كانت عوراء عرجاء شموساً تضرب برجليها ويديها وتعضّ الناس ولا يستطيع احدٌ إلجامها ولا إنعالها واذا بالت اخذت ذنبها بين رجليها وبالت عليهِ ورشَّت البول على من حولها وكان الصبيان كلَّما رأَوا ابا دلامة راكباً تأَثَّروهُ متضاحكين بهِ وكان يقصد الى ركوبها في مواكب الخلفاء والكبراء ليُضحِكهم

الدَّلَم مصدر و— كالهَدَل في الشفة و— شيء شبه الحيَّة يكون في الحجاز يضرب بهِ المثل في الشدَّة يقال "هو اشدُّ من الدَّلَم" و— طائرٌ يأْكل الصوَّان فلا يلبث ان يذوب في معدتهِ كالماء ولذلك يُضرب المثل في قوَّة معدتهِ

الدَّلَم النيل

الدُّلْمَة كظُلْمَة لون النيل

الدَّلماء مؤَنث الادلم و— ليلة ثلاثين من الشهر القمريّ قيل لها ذلك لظلامها

الدَّيْلَم كحَيدَر الإبل و— الجيش يشبَّه بالنمل في كثرتهِ و— الداهية و— جيلٌ من العجم كانوا في الاصل

صنفًا من الاكراد و— الاعداء و— الجماعة
ومجتمع النمل عند اعتار الحيــاض و— مجتمع
القردان عند اعطان الابل و— ذكر الدرّاج
و— شجر السَلَم و— ماءٌ لبني عبس و— الذَكَر
من القطا و— لقب بني ضبّة لانهم دُلْم قال
عنترة

شربتْ بماء الدِحْرِضِين فاصبحت
زوراء تنفرُ عن حياضِ الدَيلَمِ

ذهب بعضهم الى أنّ المراد بحياض الديلم من
قول عنترة مياهٌ مشهورةٌ ببلاد العرب لغير
الضبّيين

الأدْلَم الآدَم و— الاسود الحالك من الناس و—
من الجبال و— الاسد و— الأرَنْدَج وهو
السواد يسوّد بهِ الخفّ و— المتهدّل الشفة و—
الادغم من الالوان و— الحيّة الاسود و—
الطويل الاسود

الأدلام اولاد الحيّات واحدها (دَلَم)

*الدُلَمِث والدُلامِث السريع

* دَلْمَزَ الرجل ضخّم اللقمة

تدلْمَزوا على الامر أجمعوا عليهِ

الدُلامِز القويّ الماضي و— البرّاق من الرجال
و— الشيطان ج دلامز و— الصُلْب النصير
"دليلٌ دُلامِزٌ" ماهرٌ خرّيت

الدُلَمِز كعُلَبِط الدُلامِز و— الضخم من الرجال

الدَلامِزة لصوص خبثاء منكرون

الدُلَيمِزان الغلام السمين في حمق

*إدْلَمَّسَ الليل إدلِمّاسًا اشتدّت ظلمتهُ

الدُلَمِس والدُلامِس الشديد الظُلْمة و— الداهية

الدَلَمِس كقرْمِز الداهية

*دَلْمَصَ متاعَهُ برّقهُ

تدلْمَصَ رأسُهُ صلع

الدُلامِص البرّاق يقال "ذهبٌ دُلامِصٌ" اي لمّاع

الدُلَمِص البرّاق و— الرأس الأصلع

*الدُلَّمِظ كعُلَبِط الناب الكبيرة

* الدَلِّينَس ضربٌ من السمك الطويل

*طريقٌ دَلَنْع اي سهلٌ ج دَلانِع

*دَلَهَ عنهُ يَدْلَهُ دَلْهًا سلا

دَلِهَ دَلَهًا ودَلْهًا ودُلُوهًا ذهب فؤادُهُ من همٍّ ونحوهِ
و— الرجل دَلْهًا تحيّر و— الناقة عن ولدها
و— عن إلفها دُلوهًا كانت دَلوهًا

دَلَّهَهُ الغرامُ حيّرهُ و— ادهشهُ

تدلَّه مطاوع دَلَّهَ يقال "دلّهَهُ فتدلّهَ"

الدالهة والدالهُ الضعيف النفس

"ذهبَ دمُهُ دَلْهًا" بالتسكين اي ذهب هَدَرًا

الدَلُوهُ الناقة لا تكاد تحنُّ الى سَقْبٍ او أليف

المُدَلَّه الذاهب العقل الساهي من عشقٍ ونحوهِ و—
من لا يحفظ ما فَعَلَ او ما فُعِلَ بهِ

*دَلْهَثَ الرجل أسرع وتقدّم

الدَلَهث والدُلاهث والدِلهاث الجريء المقدام
و— الاسد

*إدْلَهَمَّ الظلام إدْلِهمامًا كثف و— الليل اشتدّ
ظلامهُ قال بعضهم انهُ مركّب من دَلِمَ ودهِمَ و—
كبر وشاخ

الدَلْهَم المظلم و— ذكر القطا و— المدلَّه العقل
من الهوى و— الذئب

"أسودُ مُدْلَهِمٌّ" مبالغة في السواد "فلاةٌ
مدلهمّة" لا اعلام فيها

الدَلَهْمَس الجريء الماضي و— الامر الغامض غير
المبيّن و— الاسد و— الرجل الضخم و— الليلة
الشديدة الظُلْمة ويقال "ظُلْمةٌ دَلَهْمَسةٌ" اي
هائلة

*إدْلَهَنَّ إدلِهناءً كبر وشاخ لغة في ادْلَهَمَّ

*دلا الدلوَ بدلوها دَلوًا ارسلها في البئر و— نزعها وجذبها ليُخرجها و— فلانًا رفق بهِ وداراهُ و— الناقةَ سيَّرها رويدًا و— حاجتهُ طلبها و— ركابهُ رفق بسوقها كقولهِ "لا تعجلا بالسَّوقِ وادلواها"

دلوتُ بالدلو اي استقيت بها و— بفلانٍ اليك استشفعت بهِ اليك

* دَلَّى تدليةَ لغة في دلَّل على الابدال و— الدلوَ بمعنى دَلاها بتخفيف اللام و— فلانًا من سطحٍ بحبلٍ اي أرسلهُ فتدلَّى و— فلانًا بغرورٍ اوقعهُ فيما ارادَ من تغريرهِ وهو من ادلاء الدلو و— الشيء في المهواة أرسلهُ فيها و— حاجتهُ طلبها

أَدلَى إِدلاءً أرسلَ الدلوَ في البئر و— اليهِ بمالٍ دفعهُ وفي القرآن "تُدلُوا بها الى الحكام" اي تدفعوها اليهم والضمير للرشوة و— فلانٌ الى الميت اي اتصل بهِ في السُّلالة و— برحمهِ توسَّل بقرابتهِ و— بحجَّتهِ احضرها واحتجَّ بها و— الفرس إدلاءً ردَّل

أُدلِيَ الى فلانٍ بالبناء الى المفعول تُخُوصِمَ اليهِ

دالاهُ مدالاةً داراهُ ورفق بهِ

تدلَّى علينا من ارضٍ اتى الينا و— بالشرِّ انحطَّ عليهِ و— من الشيء نزل و— التمر من الشجر استرسلَ وتعلَّق

إِدلولَى إِدليلاءً اسرع

الدَّالية المنجنون يديرهُ الثور وغيرهُ و— الناعورة يُديرها الماء و— شيءٌ يُتَّخذ من خوصٍ يُشَدُّ في رأس جذعٍ طويلٍ و— الارض تسقى بدلوٍ او منجنون

الدالي عنب اسود غير حالك و— بسرٌ يُعلَّق فاذا أَرطب أُكِل

الدَّلْو الذي يُستقى بهِ مؤنث وقد يذكَّر ج أَدلٍ ودِلاء ودُلِيّ ودِلِيّ ودَلَى وقولهُ "أَلقِ دَلْوَكَ في الدِّلاء" يُراد بهِ تسبَّب الى التحصيل كما يتسبَّب غيرك اليهِ قال الشاعر

وما طلب المعيشةِ بالتمنّي
ولكن أَلقِ دَلْوَكَ في الدِّلاء

و— سِمَةٌ للإبل و— الداهية و— البرج الحادي عشر من دائرة البروج تبلغ اليهِ الشمس في نحو العشرين من كانون الثاني وعلامتهُ خطَّان متموّجان

الدَّلاة دلوٌ صغير ج دَلَوات ودَلًى والدَّلاة في قول الشاعر

آليت لا أُعطي غلامًا أبدا
دَلاتهُ اني أحبُّ الأسودا

اراد بها سجلهُ ونصيبهُ من الودّ

*دَلِيَ يدْلَى دَلًى (يائيٌّ) تحيَّر

دالاهُ مدالاةً رفق بهِ وداراهُ

تدَلَّى بهِ تدلِّيًا قرُبَ و— لهُ تواضع

*دَمِثَ المكانُ وغيرهُ دَمَثًا سَهُلَ ولان

دَمُثَ الرجل دماثةً لانت اخلاقهُ

دمَّثَ الشيء تدميثًا مرَسَهُ حتى يلين و— المكانَ سهَّلهُ و— المضجع ليَّنهُ ومنهُ "دَمِّث لجنبك قبل النوم مُضجعًا" اي وطِّئْهُ ومهِّدْهُ و— لهُ الحديث ذكرهُ

الدَّمْث والدَّمَث والدَّمِث من المكان الليّن ذو الرمل ومن هنا أُخذت دماثة الاخلاق

الدَّمائث ما سهل ولان واحدها دَميثة

الدَّميث الدَّمِث ج دِماث قال الشاعر

لنا جانبٌ منهُ دَميثٌ وجانبٌ
اذا رامهُ الاعداء ممتنع صَعْبُ

الدُّموثة بالضم سهولة الخلق كالدماثة

الأُدْموث مكان المَلَّة اذا خبزت

* الدَّمْثَرُ والدُّمْثِرُ والدِّمْثَرُ الجمل الكثير اللحم
الدُّماثِر والدَّمْثَر الارض السهلة
الدَّمْثَرة الدماثة
* دَمَجَ يَدْمُجُ دُموجًا دخل في الشيء واستحكم فيهِ و — الامر استقام و — الارنب وغيرها في العدْو اسرعت وهو سرعة تقارب قوائمها في الارض و — المرأةُ في الخضاب يدها عمّت جميع اليد و — فلان على القوم بمعنى دَمَر اي دخل بغير اذن
دَمَجَهُ في الشيء أدخلهُ فيهِ
أدمجهُ في الثوب لفَّهُ فيهِ و — الحبلَ اجاد فتلهُ و — كلامَهُ اتى بهِ متراصف النظم و — الفرس اضمرهُ و — طلاهُ كلَّهُ
داْمجَهُ عليهم دِماجًا جامعَهُ عليهم و — وافقهُ
تدمَّج في ثيابهِ تلفَّف يقال "وجد البردَ فتدمَّج في ثيابهِ"
إندمج الشيء دخل فيهِ واستحكم بهِ يقال "اندمج الرجل في بيتهِ والظبيُ في كناسهِ" و — الفرس انطوى بطنهُ وضمر
إدَّمجَ الشيء دخل فيهِ كاندمج
تداجوا عليهِ تعاونوا و — القوم على فلان تألَّبوا و — على الشيء احتشدوا
الداجج اسم فاعل و — المُظلم يقال "ليل دامج" اي دامج ملتفّ بالظلام و — المجتمع
الدُّماج والدِّماج من الصلح الخفيّ يقال "صلح دماج" وأمر دُماج اي مستقيم
الدُّماج بالضم والكسر الصلح في خفاء
الدَّمَج بالتحريك الضفيرة على حيالها
الدِّمج بالكسر النظير و — الخِدْن
الدَّمْجة بالفتح الطريقة تقول "هو على تلك الدمجة" اي الطريقة
الدُّمَيْجة النوّام اللازم منزلهُ يقال "هذا دمّيجة لا خير فيهِ"
المداجة المداجاة يقال "فلان مداج"
المِدْماجة العمامة لانطوائها
المِدْمج القِدْح
المُدْمَلَج المُدْرَج مع ملاسته
المُنْدَمِج المدوَّر
* دمَّج تدميجًا طأطأ رأْسَهُ و — نى ظهرهُ
الدَّمَحْمَحُ المستدير المُلَمْلَم
* الدُّماحِس كعُلابط الغليظ و — السيّء الخلق و — الاسد
الدَّمْحس كجعفر الاسود من الرجال
الدُّمَحْسِيُّ السمين الشديد و — الاسود من الرجال
* دَمْحَق الثوب سنّاهُ ماء النخالة
الدَّمْحق كجعفر اللبن البائت و — من الاطعمة مثل الحساء
الدُّمْحُق كقُنْفُذ المُسْعَط
الدُّمْحوق الدُّحْموق
* دَمْحَلَهُ دَمْحَلَةً دَحْرَجهُ
الدِّمْحال بالكسر الرجل البَتَريُّ اي الشرّير
الدُّماحِل بالضم الغليظ المتداخل
الدَّمْحَلة من النساء الضخمة الغليظة
* دَمَخَ يَدْمَخُ دَمْخًا ارتفع و — رأْسَهُ شدخهُ
دمَّخ الرجل تدميخًا طأطأ رأْسَهُ
"ليلٌ دامخٌ" لا حارٌّ ولا بارِدٌ
دِماخ بالكسر جبال بنجد
دُماخ بالضم لعبة للاعراب
* دَمْخَق في مشيهِ وحديثهِ تثاقل
* دَمْدَم عليهم ارجف بهم الارض و — القوم طحنهم فاهلكهم و — الشيء الزقهُ بالارض وطحطحهُ و —

الله عليهم اهلكهم و — فلان على فلان كلّمهُ مُغضبًا
تدمدم المجروح برأ
الدَمادِم صنفان من النبات الاول احمر قانىء والثاني احمر الآن في رأسهِ سوادًا و — من الارض روابٍ سهلة
الدَمْدامة بالفتح عشبة لها عرق كالجزر يؤكل حلوٌ جدًا ج دمدام
الدِمدِم بالكسر يبيس الكلأ و — اصول الصلّيان المحيل
أُمّ الدِمدِم الظبية
*دَمَرَ يدْمُرُ دمارًا ودَمارة ودُمورةً هلك و — فلانًا دَمرًا مقتهُ و — عليهم دُمورًا دخل بغير إذن و — هجم هجوم الشرّ
دَمّرهم و — عليهم أهلكهم و — الصائد دخّن قُتْرتَهُ بالوبر لئلّا يجد الوحش ريحهُ
دامَرَ الليلَ كابدَهُ في السهر
الدَمراء الشاة القليلة اللبن و — الهجوم من النساء وغيرهنّ
الدُماريّ بالضم اليربوع اللئيم الخلقة المكسور البراثن الصلب اللحم
"رجلٌ دَمِرٌ" اي هالك لا خير فيهِ
الدَمار الهلاك
التدمُريّ الدَماريّ
ما في الدار تَدْمُرِيٌّ اي احد
التدمُرِيّة من الآذان الصغيرة و — من الكلاب التي ليست بسلوقيّة ولا كدريّة
* الدُمَّرِغ كعُلَبِط الرجل الشديد الحُمرة ابيضُ دُمَّرغيّ شديد البياض
* دَمَسَ الظلام يدمُسُ ويدمِسُ دَمْسًا ودُموسًا اشتدّ و — الليل اشتدّ ظلمتهُ فهو دامس و — الموضع يدمُسُ دَمْسًا دَرَس و — الشيء خبأهُ و — على الناس كتمهُ البتّة و — بينهم اصلح
دَمَّسَ الإهابَ غطّاهُ ليتمرّط شعرهُ
دَمِسَت يدُهُ دَمَسًا تلطّخت بقذرٍ
دَمّسَ الشيء أخفاهُ "امرٌ مُدَمَّس" مُخفًى و — الخمرَ أغلق عليها دنّها
أَدمَسَ الليلُ اشتدّت ظلمتهُ و — الشيء خبأهُ
دامَسَهُ مُدامسةً واراهُ
تدمّست المرأة بكذا تلطّخت
إندمس الرجل دخل في الديماس
"ليل دامس" اي مظلم
الداموس الفترة
الدِماس ككِتاب كِساءٌ يُطرح على الزقّ و — كل ما غطّاك
الدَمْس المخص
الدُمُس كقُفُل الامور العظام وهو جمع لدامِس كبازِل وبُزُل تقول "جاءنا بالأمور البُزْل"
الدَمَس ما كان مُغطًّى يقال "شيءٌ دَمَس" اي مُغطًّى
الدَموس كصبور الإهاب المغطّى ليتمرّط شعرهُ ج دُمُس
الدميس مثل الدَمَس
الدُودَمِس حيّةٌ محرنفشة الغلاصيم يزعمون انها تنفخ فتحرق ما تصيب ج دُودَمِسات ودوامس بحذف الزائد
الدَيماس ويكسر الكنّ و — السرب و — الحمّام ج ديامس ودماميس على الاصل لانّ اصلهُ دِمّاس كما ان اصل دينار دنّار و — مكانٌ عميق لا ينفذ اليهِ النور وبهِ سُمّي سجن الحجّاج لظلمتهِ و — القبر
الأدموس الليل المظلم

المدامس المدنّس و— السجن و— الذي عليهِ وضر العسل
الدّميسة نبات
*دَمِشَ الرجل دَمَشًا هاج قلبهُ من حرارةٍ او شرب دواء فهو دَمِش
المُدَمَّش المُدَبَّج
*دَمْشَقَ الامرَ اتاهُ بالعجلة و— الشيء زيّنهُ
دِمَشْق كدِمَقْس عاصمة الشام سمّيت باسم بانيها دِمشاق بن كنعان وقيل فيها دِمشِق كقرمز والنسبة اليها دِمَشْقيّ ج دماشقة
الدَمَشْق كجعفر السريع يستعمل للعاقل وغيره مذكّرًا ومؤنثًا فيقال "جمل دَمَشْق وناقة دَمَشْق ورجلٌ دَمَشْق وامرأة دَمَشْق"
"رجلٌ دَمَشَقُ اليدين" سريع العمل بهما
المُدَمْشَق المُصَهّب من الشواء
* دَمَصَ في كلّ شيء يَدْمُصُ دَمْصًا أسرع و— المرأة بولدها اذا ولدتهُ بزحرة واحدة و— السباع ولدت ما في بطونها و— الكلبة ولدها اذا أسقطتهُ هذا قالهُ الازهري وأما غيرهُ فقال اذا القتهُ لغير تمام و— الدجاجة بالكَيْكَة اي البيضة اذا اسقطتها
دَمِصَ دَمَصًا رقّ مؤخّر حاجبهِ وكثف مقدّمهُ و— رأسهُ رقّ موضع منهُ وقلّ شعرهُ فهو أدمص وهي دَمْصاء
أدْمَصَ الرأس كدَمِصَ ولكنهُ قليل الاستعمال
الدِّمْص كحمل كلّ عرقٍ من اعراق الحائط ما علا العرق الاسفل فهو رِهْص
الدُّمَيْص كرُجَيْل ضرب من الشجر
الدَّوْمَص بيضة الحديد
* دَمَعَت العين تدْمَعُ دَمْعًا ودَمِعَتْ دَمَعًا ودَمَعانًا ودموعًا سال دمعها و— الشجّة سال دَمُها و— السحابة قطرت و— الجفنة كثر دَسَمُها
دَمِعَ الاناء امتلأ
أدْمَعَ الإناء ملأهُ حتى يفيض يقال "أدمِعْ مشقَّرك" اي قدحك
إستدمعَ الرجل دَمِعت عيناهُ واصلهُ هاج عينيهِ للدمع وقال الزمخشري "ذرفت عيناهُ وجعل يستدمع"
الدامع الثرى الذي يكاد الماء يتحلّب منهُ تقول "ثرًى دامع ومكان دامع"
الدامعة من الشجاج ما تسيل قليلاً من الدماء و— الحديدة التي فوق مؤخّرة الرَحْل
الدِّماع بالكسر ميسم في المناظر سائل الى المنخر تقول "ما ألطف دِماعَهُ"
الدُّماع بالضم ضرب من النبات
الدَّمْع ماء العين من حزنٍ او سرورٍ القطرة منهُ دمعة ج دموع وادمع و— الدسم السائل في الجفنة قال لبيد

ولكنّ مالي غالَهُ كلُّ جفنةٍ
اذا حانَ وِرْدٌ اسبلت بدموع

و— السيلان من الراووق وهو المصفاة
دَمْعة الكروم الخمر يقال "شربَ دمعة الكرم"
دمع داود حبٌّ نبات يتداوى بهِ
دمع أيوب نوع من الشجر
"امرأة دَمِعة ودَمِع" بغير هاء كثيرة دمع العين ج دَمْعَى ودمائع ورجل دميع ج دُمَعاء ودَمْعَى
الدَّمَّاع كشدّاد ثرًى يتحلّب ندًى "يومٌ دمّاع" فيهِ رذاذ
الدُّمَّاع كرمّان ما يسيل من الكرم اذا قطع في ايام الربيع و— ماء العين من علة او كبر
الدَّموع العين كثيرة الدمعة وقيل — السريعتها

الدَّمْعان بالفتح قدحٌ امتلأ فجعل يسيل من جوانبهِ
الدُّموع بالضم مصدر دمع
المَدْمَع موضع الدمع و— الدمع مجازًا ومنهُ قول ابن هَرمة
إستَبْقِ دَمْعَك لا يودِ البكاء بهِ
وٱكفُفْ مدامعَ من عينيك تَستبقُ
ج مدامع
المدامع ايضًا الماء يقطر من عرض جبل و— مسايل الدمع من قبائل الرأس
المدموع الموسوم بالدُّمع لسمة في مجرى الدمع
* دَمَغَهُ يدمُغُهُ ويَدْمَغُهُ شجَّهُ حتى بلغت الشجّة دِماغَهُ فهو " دميغ ومدموغ " و— فلانًا ضرب دماغَهُ و— الشمس فلانًا آلمت دِماغَهُ و— الحقُّ الباطل أبطلهُ ومحقهُ و— زيدًا قهرهُ و— الارض اكلت
دَمَغَهم بطُفَيْئة الرَّضف ذبح لهم شاة سمينة والرضف الحجارة المحمّية فيطفئها ما يسيل عليها من ودكها
دَمْغ الثريدة بالدَّسم لبّقها بهِ
أَدْمَغَهُ الى كذا احوجهُ اليهِ و— الشيء دخلهُ و— الطعامَ ابتلعهُ
الدامغة شجّة تبلغ الدماغ فتقتل لوقتها و— الشجاج عشر اولها القاشرة وهي الحارصة ثم الباضعة ثم الدامية ثم المتلاحمة ثم السمحاق ثم الموضحة ثم الهاشمة ثم المنقّلة ثم الآمّة ثم الدامغة وزاد ابو عبيد الدامعة بعين مهملة بعد الدامية
الدامغة ايضًا طلعةٌ تخرج من بين شظيّات القُلْب (اي شحمة النخلة) طويلة صُلْبة ان تُركت أفسدت النخلة و— خشبة معروضة بين عمودين يعلق بها السقاء و— حديدة تشدُّ بها مؤخّرة الرَّحْل
الداموغ الذي يدمغ ويهشم
(حجر داموغة) اي يدمغ ويهشم والهاء للمبالغة
أُمُّ الدِّماغ جُلَيْدَة رقيقة كخريطة هو فيها
* دَمَقَ عليهِ يدمُقُ دُموقًا دخل بغير اذنٍ و— فاهُ ودَمَقَهُ كسرَ اسنانهُ و— الشيء في الشيء يدمِقهُ ويدمُقهُ دَمْقًا أدخلَهُ فيهِ و— الشيء سرقهُ
دمّقَهُ فيهِ أدخلهُ و— العجينَ دسَّ فيهِ الدقيق لئلاَّ يلزق بالكفّ
أَدْمَقَهُ فيهِ ادخلهُ فيهِ
إندمَقَت الحاركة زالت عن مكانها و— عليهِ دخل بغير إذنٍ و— خرج (ضدٌّ)
الدامق الفاسد لا خير فيهِ
الدَّاموق الحارّ جدًّا من الايام وغيرها فارسيٌّ معرَّب
الدَّمق بالفتح السرقة
الدَّمَق ريح وثلج معرَّب دَمَه
الدَّمَقة كور الحدَّاد معرَّب
الدَّموق من الرجال الفاسد الذي لا خير فيهِ
الدَّميق والمدموق الشيء المُدْخَل في غيرهِ
المُندَمَق المَدْخل
* الدِمَقْس والدمقاس الحرير الابيض
ثوبٌ مُدَمْقَس منسوج بالدِمَقْس
* دَمَكَت الارنب تدمُك دُموكًا أسرعت في عدوها و— الشمس في الجوّ دَمْكًا ارتفعت و— فلان الرشاء فتلَهُ و— الشيء طحنهُ و— الشيء صار املس و— الرجل في مشيتهِ اسرع
الدامك كلُّ شيء سريع المرّ و— زور الناقة ج دوامك
الدامكة الداهية
بكرة دَمَكوك محركة سريعة المرّ
الدموك السريع المرّ " رحًى دموك " اي سريعة الطحن و (بكرة دموك) عظيمة يستقى بها على

السانية ج دُمُك
الدميك القلع وشهر دميك اي تامّ
المِدْماك الساف من البناء كقوله
ألا يا ناقضَ الميثـا ق مِدْماكًا فمِدْماكا
و — خيط البنّا والنجّار
المِدمَك المِطْمَلة وهي ما يُوسَّع بها الخبز
مِدماك الطويّ ما بُني على رأس البئر
* دَمْكَلَ المالَ دَمْكَلَةً جمعهُ وردّ ما انتشر من أطرافهِ
*الدَّمَكْمَك الشديد القوي "رحًى دَمَكْمَك" اي شديدة الطحن
*دَمَلَ الشيء يدمُلهُ دَمْلاً أصلحهُ و— الارضَ دَمْلاً ودَمَلانًا اصلحها بالسرقين ونحوهِ و— الدواءُ الدُّمَّل دملاً أبرأهُ و— بين القوم أصلح
دَمِلَ الدُّمَّل دَمْلاً برِئَ
دَوْمَلَ بينَ القوم أصلح
أَدْمَلَ الارضَ إِدمالاً سرّقنها
داملهُ مداملةً داراهُ
تدمّلت الارض صلحت بالدِّمال
تدامَلَ القوم تصالحوا
إندمل الجرحُ تراجع الى البرء و— المريض من مرضهِ ومن وجعهِ اي ارتفع من مرضهِ ولم يتمّ برؤهُ
إِدَّمَلَ الجرحُ تماثلَ
الدَّمال التمر العفن الاسود القديم و— ما وطئتهُ الدوابّ من البعر والتراب و— فساد الطلع قبل ادراكهِ حتى يسودّ
الدَّمْل بالفتح الرفق يقال "عاملني بالدَّمْل" اي بالرفق
الدُّمَّل بالضم الخُرّاج وهو عربيّ سمّي بهِ تفاؤلاً ببُرئهِ ويخفّف ج دمامل

الدُّمَّال بالضم وتشديد الميم الذي يدمل الارض ويسرقنها
*دَمْلَجَ الشيءَ دملجةً ودملاجًا سوّى صنعتهُ كما يُصاغ الدملج
دُمْلِجَ جسمُهُ بالبناء للمجهول اي طُوِي طيًّا حتى اكتنز لحمهُ
الدِمْلَج كدِرْهم وقُنْفُذ والدُّملوج حليٌّ يُلبَس في المعصم ج دمالج ودماليج
الدَّماليج ايضًا الاراضي الصلبة وفي الاساس "الّتي عليهِ دمالجهُ" اي ثقلهُ
المدمْلَج المُدْرَج الأملس
* دَمْلَحَهُ دَمْلَحَةً دَحرَجَهُ
الدُمْلُحة كقنفذة الضخمة التارّة
*الدُّمْلِص والدُّمالِص البرّاق
*دَمْلَقَهُ دَمْلَقَةً مَلَّسَهُ
الدُّمْلق والدُّمالق الأملس من الحجارة والحوافر "حجرٌ دَمْلَق" كجعفر أملس
"دمالق الرأس" محلوقهُ "شيخ دمالق" أصلع
الدُّمْلوق الدُّمْلِق و— ضربٌ من النبات اصغر من العرجون تكون في الرمل والروض
المُدَمْلَق الدُّمْلِق
*دَمْلَكَ الشيءَ دَمْلَكَةً جعلهُ دُملوكًا
تدملك الشيءُ مطاوع دملك و— ثدي الجارية فلّك ونهد
الدُّملوك بالضم الحجر الاسود المستدير
المُدَمْلَك بصيغة المفعول من الحجارة والسهام المُخلّق وهو المفتول المعصوب و— الحافر الأملس و (رجل مُدَمْلَك الرأس) ضخمهُ مستديرهُ
* دمّ يدُمُّ دَمًّا أسرع و— العينَ طلى ظاهرها بدمام و— البيتَ جصّصهُ و— الارض سوّاها و— السفينة قيّرها و— فلانًا عذّبهُ عذابًا تامًّا

وَ — على الشيء اطبقَ وَ — الشيء بالصبغ طلاهُ بهِ وَ — فلانـًا شدخ رأسهُ وشجّهُ وضربهُ وَ — اليربوع جحرَهُ غطّاهُ وسوّاهُ وَ — الكمأة سوّى عليها التراب وَ — القوم طحنهم فاهلكهم وَ — فلانٌ دَمامةً اساء وصار دميمًا اي بشعًا حقيرًا وَ — فلانة بغلامٍ ولدتهُ يقول العرب "بِمَ دمّت عيناها" يعنون بهِ أذكرًا ولدت ام أنثى

دُمَّ البعيرُ بالبناء للمفعول وَ — بالشحم ايضًا أُوفِرِ فهو مدموم وَ — وجههُ حُسنًا كأنهُ طُلي بالحسن

دَمَّمَ الصدع تدميمًا بالدم والشعر المحرق بمعنى دمّهُ اي طلاهُ وَ — العين طلى ظاهرها بالدِمام

أَدَمَّ الرجل إدمامًا وُلِدَ لهُ ولدٌ دميم

الدامّاء احدى جحرة اليربوع وَ — تراب يجمعهُ اليربوع ويخرجهُ من الجحر ليُسوّي بهِ بابهُ ج دوامّ

الدِمام كلُّ ما طُلي بهِ وَ — دواء تطلى بهِ جبهة الصبي وظاهر عينيهِ وَ — سحابٌ لا ماء فيهِ

الدَمّ الدمام ونوع من النبات وَ — لغة في الدمِ المخفف

الدُمّ بالضم القدور المطليّة وَ — القرابة

الدِمّ بالكسر الأدرة

الدِمم التي يُسَدُّ بها خصاصات البِرام من دمٍ او لباءٍ

الدُمّيا داماء اليربوع

الدِمّة بالكسر القبلة وَ — النملة وَ — المرّة وَ — البعرة وَ — مربض الغنم وَ — الرجل القصير الحقير

الدُمّة بالضم الطريقة وَ — الداماء وَ — لعبة لصبية العرب ج دُمم

الدَميم الحقير وَ — القبيح ج دِمام "قدرٌ دميمٌ" مطليّة بالطحال

الدميمة مؤنث الدميم ج دمائم ودِمام وقدرٌ دميمة كقدر دميم والثانية اقيس لانها فعيل بمعنى مفعول

الدَّوْدَم شيء كالدم يخرج من السَمُر

الدَّوادم لغة في الدَّوْدَم

الدَيموم والديمومة الفلاة الواسعة وَ — المفازة لا ماء فيها ج داميم "علونا أرضًا ديومة" أي منكرة

المَدمّ المطويّ من الكرار اي الآبار

المِدَمّة بالكسر خشبة ذات اسنان تُدَمُّ بها الارض اي تسوّى

المدموم الاحمر وَ — المتناهي في السمن الممتلئ شحمًا من الاباعر وغيرها "ارضٌ مدمومة" مسرقنة

*دمَنَ الارضَ يَدمُنها دَمْنًا دَمَلها

دَمِنت النخلة عفنت واسودّت وَ — فلان على فلانٍ ضغن مدّةً طويلة

دَمَّنت المواشي المكان بعرت فيهِ وَ — الرجلُ بابهُ لزمهُ وَ — فلانًا رخّص لهُ

أَدمَنَ الشيء ادامهُ "فلان مدمن الخمر" اي مُديم شربها

تدمَّنَ المكانُ وَ — الماء سقطت فيهِ ابعار الغنم والإبل فهو مُتَدمِّن

الدِّمان كسحاب الرَّماد وَ — السرقين وَ — عفن النخلة وَ — سوادها قال الاصمعي اذا أنشقت النخلة عن عفن وسواد قيل "قد اصابها الدمان"

الدمُّون القبيح

دمُّون بغير أل علم لجبل في بلاد اليمن اعتزل اليهِ امرؤ القيس الكنديّ حين طردهُ ابوهُ حجر وفيهِ يقول

تطاول الليلُ عليَّ دَمُّون
دمُّون انّا معشرٌ يمانون

الدُّمَّيْنَى كسُمَّيْهَى داماء اليربوع

الدِّمن بالفتح عفن النخلة وسوادها

الدِمْن بالكسر السرقين المتلبّد والبعر
هو دِمْن مالٍ اي سائسُهُ
الدِمْنة آثار الدار و— المزبلة و— بقيّة الماء في الحوض ج دِمَن ودِمْن نادرًا و— آثار الناس و— الحقد القديم وفي الاساس — الحقد الثابت للأبد و— الموضع القريب من الدار
خضراء الدِمَن وخضرة الدِمَن ما نبت في الدِمَن من العشب وكلتاهما مثل يضرب في حسن الظاهر وقبح الباطن قال الحريريّ

ما انتَ أوّلَ سارٍ غرّهُ قمرٌ
او رائدٍ أعجبتهُ خُضْرةُ الدِمنِ
فاختر لنفسك غيري انني رجلٌ
مثلُ المعيديّ فاسمع بي ولا ترني

الأدمان شجرة من الجنبة و— عاهة من عاهات النخل
*دَمِهَ الرملُ دَمَهًا اشتدّ حرّهُ
دَمَهَتْهُ الشمس تدمَهُهُ سخّنتهُ
إدمَوْمَهَ الرجل إدميامًا غُشي عليهِ و— كاد يغلي من شدة الحرّ
الدَمَهُ لعبة للصبيان
* دَمِيَ الجرح يدمَى دَمًى ودُميًا فهو دمٍ خرج منهُ الدم و— كذلك يدهُ و— الشيء جُسِّد بالدم و— الارنب رأت الدم وهو كناية عن الحيض
دَمّى الجرحَ تدميةً أخرج منهُ الدم و— لفلانٍ سهلَ سبيلاً و— زيدًا ضربهُ حتى خرج منهُ دمهُ و— الراعي الماشية جعلها كالدُمى اي ارعاها فسمنت حتى صارت كالدمى ومن الامثال "ولدُكِ من دَمّى عقبَيكِ" يضرب لمن تدعو ولدها من لم تلِدْهُ
أدمَى الجرحَ إدماء بمعنى دمّاهُ و— الرجلَ وغيرهُ أسالَ دمَهُ
إستَدمَى الرجل طأطأ رأسهُ يقطر منهُ الدم و— الذبيح اخذ دمهُ و— مودّتَهُ ترقّبها فهو مستدمٍ و— من غريمهِ اخذ منهُ الدين برفقٍ
الدامي الذي يسيل دمهُ "فلان دامي الشفة" فقير حريصٌ على الطلب
الداماء الخير والبركة
الدامية الشجّة التي تدمي ولا تسيل "شجرة دامية" حسنة
الدمُ سائل احمر يجري في عروق الحيوان اصلهُ دَمَوٌ حذفت لامهُ اعتباطًا ج دماء
رجلٌ ذو دمٍ اي صاحب دم مطلوب او هو مطالبٌ بدمٍ وفي الحديث "ان تَقتل تقتلْ ذا دمٍ"
الدَمُ السنّور
دَمُ الأخوين العندم ويقال لهُ "دم الثعبان ودم التنّين"
دَمُ الغزلان بقلة
بنات دم نبات "دمُ فلانٍ في ثوب فلان" اذا كان قاتلهُ قال الشاعر

نُبّئتُ أنّ دمًا حرامًا نلتهُ
يُهرِيق في ثوبٍ عليك محبّرِ

الدَمَة القطعة من الدم وهي اخصّ من الدم كما قالوا بياض وبياضة
الدُمْية كظالة الصورة المنقّشة المزيّنة فيها حمرة كالدم او الصورة من العاج تضرب مثلاً في الحسن ويُكنى بها عن المرأة و— الصنم ج دُمًى
المدمّي الشديد الحمرة من الخيل وغيرها و— السهم عليهِ حُمرة الدم و— الذي يتداولهُ الرماة بينهم
المستدمي من يستخرج من غريمهِ دينهُ بالرفق و— من يقطر من انفهِ الدم وهو مُطأطئ رأسهُ
* دَنِيءَ الرجل دَنَأً جَنِئَ اي اشرف كاهلهُ على

صدره فهو أَدنأُ وهي دَنأَى
دَنأَ يدنأُ ودَنُوَ يدنُوُ دناءةً ودُنوءةً كان دنيئًا
دَنَّأَهُ تدنئةً جعلهُ دنيئًا
أَدنأَ الرجل إدناء ركب مطيَّةً دنيئةً
تدنَّأَ صاحبهُ تدنُّؤًا حملهُ على الدناءة
الدَّنِيء الخسيس الدون و— الذي لا خير فيهِ ج أَدنياء
الدنيئة النقيصة
* الدِّنَّب والدِّنَّبة والدِّنَّابة القصير
*الدُّنْبُع كقُنفُذ السيّء الخلق
*دَنَجَ الامر يدنُجهُ دِناجًا أَحكمهُ
الدانج من التراب ما تثيرهُ الرياح و— العالم وقال في الاساس "فلان داناج كيِّس" تعريب دانا
الدُّنُج بضمتين العقلاء من الرجال ولم يذكروا لهُ مفردًا من لفظهِ
*دَنَحَ يدنَحُ دُنوحًا طأطأ رأسهُ وذلَّ
دَنَّحَ تدنيحًا مثل دَنَحَ
الدِّنْح عيد الغطاس سريانيٌّ نطقت بهِ العرب
*الدِّنْحَبة الخيانة
*الدَّنحَس الشديد اللحم الجسيم
*دَنَخَ الرجل يدنَخ دنخانًا تثاقل بالحمل في المشي
دَنَّخَ خضع وذلَّ وطأطأ رأسهُ وحنى ظهرهُ و— اقام في بيتهِ فلم يبرحهُ و— البطيخة تقعَّر بعضها وتحدَّب بعضها و— ذِفراهُ اشرفت فتحدَّرتهُ عليها ودخلت في خلف الخُشَّشاوين
المدنَّخ من في رأسهِ ارتفاع في مكان وهبوط في آخر
*الدِّنْدِك تيس يترجرج لحمهُ سِمَنًا اذا مشى
*الدُّندُل ضرب من الشجر
*الدِّندِم النبت القديم المسودّ
*دندنَ الذُّباب والزنبور صوَّت وطنَّ و— الرجل نغَمَ ولم يُفهَم منهُ كلامٌ و— حول الماء دار وحوَّم و— اختلف في مكان واحدٍ مجيئًا وذهابًا
الدِّنْدِن كزِبرِج هينمة الكلام و— ما اسودَّ من نبات او غيرهِ لتقادم العهد عليهِ و— اصل الصِّلِّيان
*دَنَّرَ الدينار تدنيرًا ضربهُ فهو مدنَّر اي مضروب و— وجههُ اشرق وتلألأ كالدينار
دُنِّرَ الرجلُ مبنيًّا للمفعول كثرت دنانيرهُ
الدينار قطعة من الذهب تعاملت بها العرب قديمًا بالوزن الى ان اندفع الحجَّاج الى ضربها في خلافة عبد الملك بن مروان اصلهُ دِنَّار ج دنانير
الشراب الدينارِيّ نسب الى الدينار تشبيهًا لهُ بحمرتهِ وزعم بعضهم انهُ منسوب الى ابن دينار الحكيم
فرسٌ مُدَنَّر ما كان فيهِ سوادٌ يخالطهُ شهبة وقالوا "برذون مدنَّر اللون" اشهب على متنيهِ وعجزهِ سوادٌ مستديرٌ يخالطهُ شُهْبة
ثوبٌ مدنَّر وشيهُ كالدنانير نحو مسهَّم ومرحَّل قال ابن المفرّغ

وبُرودٌ مدنَّراتٌ وخزٌّ
وملاءٌ من أعتق الكتَّانِ

* دَنِسَ ثوبهُ و— خلقهُ و— عرضهُ دَنَسًا ودَناسةً اتَّسخ وتلطَّخ بقبيحٍ او مكروهٍ
دَنَّسَ ثوبهُ وسَّخهُ و— فلانًا خلقهُ و— عرضهُ فعل ما يشينهُ يقال "دنَّسهُ سوء خلقهِ" اي عابهُ
تدنَّس الثوبُ والعرضُ توسَّخ
الدَّنَس الوسخ
الدَّنِس وزان كتِف المتَّسخ ج أَدناس يقال "هو دَنِس المروءة" "فلان دنس الثياب" هو في الذم مثل قولهم "طاهر الثياب" في المدح وقولهم "هو دنس الجيب والاردان" عبارة ذمّ

المدانس المواضع الدَّنِسة الواحد مَدْنَس وقيل هو المعايب جمع بلا واحد كالمحاسن ويقال "يتصوَّن عن الادناس والمدانس"
* دَنَعَ الرجل يَدْنَع دنوعًا ودَناعةً لؤم فهو دانعٌ ودَنِعٌ
دُنِع الصبيُّ دَنَعًا جاعَ و— طمع و— اشتهى و— جهدَ و— خضع و— ذلَّ و— لؤم و— الشيء دَنَعاً رقّ
أَدْنَعَ الرجل تبعَ طريقة الصالحين و— تبعَ اخلاق الانذال واللّئام
دَنَعُ القوم بالتحريك خساسهم
الدَّنَع ايضًا ما يطرحهُ الجازر من البعير
الدَّنِع كَكَتِف الفَسْل لا لبَّ لهُ ولا خير فيهِ
الدَّنيع الخسيس الفَسْل لا عقل لهُ
الدنيعة الدنيع ج دنائع
* الدَّنَغ سفلة الناس ورذالهم مفردهُ دَنِغ بفتح فكسر
* دنِفَ المريض دَنَفًا ثقل وأشفى على الموت و— الشمس اصفرّت و— دنت من الغروب و— الامر دنا
أَدْنَفَ المريض ثقلَ و— المرض فلانًا اثقلَهُ لازمٌ متعدٍّ وهو مدنَف بكسر النون وفتحها و— فلان الشيء أدناهُ و— الشمس اصفرت و— دنت من الغروب
الدَّنَف محرَّكةً المرض اللازم و— المريض الذي لزمهُ المرض بلفظ واحدٍ مع الجميع يقال "رجلٌ دَنَف وامرأة دَنَف وهما دَنَف" مذكرًا ومؤنثًا وهم وهنَّ دَنَف لأنَّ الدنف مصدر وصف بهِ
الدَّنِف كَكَتِف من لازمهُ مرضُهُ ج ادناف وهي دنفة ج دنفات
* الدُّنافِس السيّءُ الخلق
الدِّنْفاس كالدِّفناس
الدِّنْفِس كقِرمِز الحمقاء كالدِّفنِس
* دَنْفَش الرجل نظر وكسر عينيهِ
* الدِّنْفِصة المرأة الضئيلة و— دُوَيبَّة
* دَنَقَ الرجل يدنِقُ ويدنُقُ أَسفَّ لدقائق الامور
دَنَّقَ الرجل تدنيقًا مات و— وجهُهُ ظهر فيهِ اثر الهزال من علَّةٍ او مشقَّة و— للموت دنا منهُ و— الشمس قلَّ ما بينها وبين الغروب و— عينهُ غارت و— اليهِ النظرَ ادامَهُ و— الشيء استقصاهُ
الدانِق الساقط المهزول من الرجال والإبل و— السارق و— الاحمق و— بفتح النون وكسرها سدس الدِرْهَم معرَّب دانَك وهو عند اليونان حبتًا خرنوب لان درهم اثنتا عشرة حبَّة والدانق الاسلامي حبتًا خرنوب وثُلثا حبَّة لان الدرهم الاسلامي ست عشرة حبَّة خرنوب وعن الحَسَن "لعَنَ اللهُ الدانق ومَن دَنَّق بهِ" ج دوانق ودوانيق على غير قياس ومع ذلك فقد قال الفيومي كلُّ جمعٍ على فواعِل ومفاعِل يجوز ان يُمَدَّ بالياء فيقال فواعيل ومفاعيل
الدُّنُق بضمتين المقتِّرون على انفسهم وانفس عيالهم
الدُّنْقة كتمرة الزوّان في الحنطة
الدُّنَيق الذي يأكل وحدهُ في النهار فاذا كان الليل اكل في ضوء القمر خوفَ ان يراهُ الضيف ج دُنُق
المُدَنِّق من يداقّ النظر في معاملاتهِ ونفقاتهِ ويستقصي
* دَنْقَرَ الرجل تتبَّع مداقَّ الامور
الدنقرة عدْوُ الدابَّة ومشيها اذا كان ذميًا
الدَّنْقَرِيُّ بفتح الدال وبضمها القصير الدميم من الرجال والخيل
* دَنْقَسَ الرجل طأطأ رأسهُ ذلاً وخضوعًا و— نظر بكسر العين و— بين القوم افسد

المُدَنقِس المنسد
*دَنْكَسَ في بيتهِ اختفى ولم يبرز لحاجة القوم وهو عيب
*دَنَمَ الرجل نذلَ و— القوس صوّتت كرَنمت و— الطَّست ونحوهُ كذلك
الدِّنامة والدِّنمة الذرّة و— القصير كالدنّابة والدِنَّبة
* دَنَّ الذباب يدُنُّ دَنًّا طَنَّ و— الرجل دنينًا نَغَّم ولم يُفهَم منهُ كلامٌ
دَنَّ دَنَنًا كان بهِ انحناءٌ في الظهر فهو أدَنُّ وهي دَنَّاء وهم دُنٌّ
دَنَّنَ الذبابُ تدنينًا اكثرَ من الطنين
أدَنَّ بالمكان إدنانًا اقام
الدَّنُّ بالفتح الراقود العظيم لا يقعد الّا ان يُحفَرَ لهُ ج دِنان
الدَّنَن بالتحريك انحناءٌ في الظهر و— دُنوٌّ وتطامُن في الصدر والعُنق ويكون ايضًا في الدوابّ وفي كلّ ذي أربع
الدِنَّة كهِمَّة دُوَيبّة كالنملة
الدِنَّان بكسر فتشديد ودِنَّة كعِنَبة الذي يداهُ قصيرتان وعنقهُ قريبة من الارض
دَنِيَّة القاضي قلنسوتهُ شُبِّهت بالدنّ
الدَّنين هينمة الكلام
بيتٌ أدَنّ متطامن
*دَنا منهُ و— اليهِ و— لهُ يدنو دناوةً ودُنوًّا قرب فهو دانٍ ج دُناة
*دَنِيَ يَدْنَى دَنًا ودَناية صار دنيًّا
دَنَّاهُ تدنيةً قرَّبَهُ و— في الامور تتبّع صغيرها وكبيرها
أدنى الرجل إدناءً عاش عيشًا ضيقًا و— الشيء قرَّبَهُ اليهِ و— الفرس دنا نتاجها فهي مدنٍ
و— الستر ارخاهُ
دَاني القيدَ مداناةً ضيَّقهُ و— بين الامرين قارب و— الامرَ قاربهُ
تَدَنَّى تَدَنِّيًا دنا قليلاً قليلاً يقال "بعيدٌ يتدنّى خيرٌ من قريب يتبعَّد"
تدانى القوم تدانيًا دنا بعضهم من بعض و— إبل الرجل قلّت وضعفت
إدَّنى إدِّناءً اقترب
إستدناهُ إستدناءً طلب منهُ الدنوَّ
الدناوة القرابة والقربة يقال "بينهما دناوة"
الدُّنيا نقيض الآخرة ج دُنًى فقد جمعت مع انها واحدة لاعتبار اقسامها والنسبة اليها دنيويّ "فلانٌ في دنيا دانية" اي ناعمة ويقال "هو ابن عمٍّ دنيا" اي هو ابن عمٍّ لحًّا اي لاصق النسب فان كسرت الدال جاز لك ان تصرف وإن ضممتها تعيّن المنع لانّ الالف للتأنيث على انك اذا اضفت العم الى معرفة وجب النصب فتقول هو ابن عمي دِنيًا اي لحًّا لان دنيًا نكرة فلا تكون نعتًا لمعرفة
الدنيّ الساقط الضعيف و— القريب وأما الذي بمعنى الدون فهو من المهموز
"لقيتهُ أدنى دَنيٍ وأدنى دَنًا" اي اوّل شيءٍ
الأدنَون اقرب العشيرة نسبًا يقال "هم أدانيهِ وعشيرتهِ الأدنَون"
"ناقة مُدنٍ ومدنية" اي دنا نتاجها
المُدنَّى الضعيف من الرجال
* إلاّ دهٍ فلا دهٍ مقالٌ للعرب معناهُ ان لم يكن هذا الامر الآن فلا يكون بعد الآن اي ان لم تنتهز الفرصة الساعة فلن تصادفها ابدًا قال الكسائي لا ادري ما اصلهُ
*الدَّهْب العسكر المنهزم

* الدَّهبَرَّج معرَّب دَهْ بَرَّه بالفارسية معناهُ عشر ربشات ذكرهُ ابو نوَاس في وصف الصقر بقولهِ
بينَ خوافيهِ الى الدَّهبرَّج
ينهشُ سيرَ المِقودِ المُهملجِ

*دَهبَل دَهبلةً كبَّر اللُّقَم ليسابق في الاكل و— اللقمة العظيمة ابتلعها
الدَّهبَل ضربٌ من الطير

* الدَّهثَم كجعفر الشديد من الابل و— الرجل السهل الخلق و— الارض السهلة
الدَّهثم الارض السهلة
الدَّهثمة الدَّهثَم

*أَدهَجُ علمٌ للنعجة تُدعى بهِ للحلب فيقال أَدْهَجُ أَدْهَجُ

*دُهْدُرٌّ ودُهْدُرِّين اسم فعل لبَطَلَ كهيهات ومنهُ المثل "دُهْدُرِّين سعد القين" اي بطل استعمال سعد الحدَّاد في صناعتهِ لتشاغل الناس عنهُ بالقحط
الدَّهدار الباطل العاطل

*دَهْدَعَ العنوق زجرها
دهداعِ اسم صوت مبنيٌّ على الكسر تزجرُ بهِ العُنوق

* دَهْدَقَ الشيءَ دَهْدَقةً ودَهداقًا ودِهْداقًا كسرهُ و— اللحم قطعهُ و— كسر عظامهُ و— البضعةُ دارت في القدر اذا غلت فتراها تعلو مرةً وتسفل اخرى
الدَّهْدَقة صوت غَلَيان القدر ج دهادق يقال "للقدر دهادق" اذا سمعت صوت غليانها
الدَّهْداق غليان القدر و— اسوأُ الضحك و— مشيٌ فوق العَنَق

* دهدمهُ هدَمهُ و— قلب بعضهُ على بعض
تَدَهْدَم البناء وغيرهُ سقط

* الدَّهْدَمور الشديد الاكل

* الدَّهْدَن الناس والخلق
الدُّهْدُنّ الباطل لغة في الدُّهدرّ قال الراجز
لأَجْعَلَنْ لابنةِ علمٍ فنَّا
حتى يكون مهرُها دُهْدُنَّا

* دهدهَ الحجرَ دَهْدَهةً دَحرجهُ و— الشيءَ قلبَ بعضهُ على بعضٍ
تدهْدَهَ الحجرُ تدحْرَجَ
الدَّهْدَهة والدهدهان من الإبل المائة فاكثر
الدهداه صغار الإبل ج دهاده الكثير من الإبل حواشي كنَّام جلَّة
الدُّهدُوه ما يدحرجهُ الجُعَل
الدُّهيدِهان الدهدهان

* دَهْدَى الحجرَ دهداةً ودِهداء بمعنى دهدههُ أُبدلت الهاء ياءً ثم قلبت الياء الفًا كما في قولهم تنضَّى البازيّ اي تقضَّض
تدَهْدَى الحجر تدَهْدِيًا بمعنى تدَهْدَهَ
الدَّهْداءُ والدَّهْداء الدهداهُ وقولهم "ما ادري ايُّ الدَّهْدا والدَّهداءِ هو" يريدون بهِ "ايُّ الناس هو"
دُهْدُوَّة الجُعَل ودُهْدِيَّتُهُ بالتشديد والتخفيف ما يدحرجهُ كدهدوهِهِ

* دَهرَهم امرٌ يَدْهَرهم دَهرًا نزل بهم مكروهٌ وهم مدهورٌ بهم ومدْهُورُون
الداهر اسم فاعل وقولهم دهرٌ داهرٌ يريدون بهِ المبالغة يقال "مضى عليهم دهرٌ داهرٌ" اي شديد وتقول "لا آتيهِ دهرَ الداهرين" اي ابدًا كما تقول عوضَ العائضين
الداهرة مؤنث الداهر "وانهُ لداهرة الطول" اي طويلة جدًّا
الدِهار المدة المدية غير المُوقَّتة تقول "استأجرهُ دِهارًا وعاملهُ دِهارًا"
الدهارير اول الدهر في الزمان الماضي لا واحد لها

ويقولون "كان ذلك في دهرِ الدهارير" ومن قول الشاعر

بالباعث الوارث الاموات قد ضَمِنَتْ
إياهُمُ الارضُ في دهرِ الدهارير

الدهرُ الزمان الطويل والامد الممدود وتفتح الهاء ج أدهُر ودهور وأدهار و— النازلة و— الهمّة و— الغاية و— العادة و— الغلبة و— العصر قال الحريري

يا ليت شعري أدهري
احاطَ علماً بقدري

اي هل عرف قدري اهل عصري

دهرُ الانسان زمانهُ الذي يعيش فيهِ وكان العرب يعتقدون ان الدهر هو الطارق بالنوائب ولذلك كانوا يشكونهُ دائمًا ويذمّونهُ وعليهِ قول الشاعر

وقالت لقد ازرى بك الدهر بعدنا
فقلت معاذَ الله بل انتِ لا الدهرُ

الدَّهريُّ بالفتح وبضمّ الملحد القائل ببقاء الدهر اي الذي يقول ان العالم موجودٌ ازلاً وابدًا لا صانع له و— الذي اتى عليهِ الدهر وطال عمرهُ وهي نسبة الى الدهر شاذة و— الواحد من قبيلة دهر

الدُّهريَّة فرقة من الكفّار ذهبوا الى قدم الدهر ونسبة الحوادث اليهِ

الدهير الداهر يقال "دهرٌ دهير كما يقال دهرٌ داهر" اي شديد

المداهرة المدة المديدة غير الموقّتة يقال "استأجرهُ مداهرةً"

دَهْوَرَهُ دهورةً جمعهُ وقذفهُ في مهواةٍ و— اللقمَ ادارها وازدردَها و— الحائط دفعهُ فسقط والواو زائدة للالحاق و— الكلامَ قحّم بعضهُ في اثر بعض و— فلانٌ سلح

تَدَهْوَرَ مطاوع دَهْوَرَ و— الليل أدبر

الدَّهوريّ الرجل الصُلْب و— الضَّرْب

*الدَّهْرَس الداهية ج دهارس

*دَهْرَش يزعمون انهُ قبيلة من الجنّ

* دَهِسَ المكانُ دَهَسًا كان سهلاً ليس برملٍ ولا تراب

أدْهَسَ القوم صاروا في الدَّهْس

إدهاسّت الارض إدهيساسًا صارت دَهْساء اللّون و— النبت صار أدهَسَ اللّون

الدَّهاس بالفتح مكان ليّن سهل لا يبلغ ان يكون رملاً وليس بترابٍ ولا طين و— امرأة عظيمة العجيزة

الدَّهاسة بالفتح سهولة الخلق

الدَّهْس كقلب النبت لم يغلب عليهِ لون الخضرة و— المكان السهل ليس برملٍ ولا تراب كالدهاس ج أدهاس

الدهساء مؤنث الأدهس و— من المعز الصَّدْآء الّا انها اقلّ منها حمرةً و— المرأة العظيمة العجز

الدُّهْسَة كظُلْمة لون يعلوهُ ادنى سواد يكون في الرمال والمَعز

الدهّاس ككتّان السهل الخلق

الدَّهوس كصبور الاسد

الأدْهَس ذو الدَّهَس يقال "رملٌ أدْهَس وارض دهساء" ج دُهْس

*دَهْسَمَ الشيء اخفاهُ

*دَهِشَ دَهَشًا تحيّر و— ذهب عقلهُ من ذهولٍ او ولهٍ فهو دهِش

دُهِشَ مبنيًّا للمفعول بمعنى دَهِش فهو مدهوش

دَهَّشهُ جعلهُ مدهوشًا وكذلك ادهشهُ

الدَّهشان المتحيّر كالمدهوش

* دَهْشَرَ الرجل اسرع الاخذ في الصراع و— الامرَ عمله بغير رفق
*الدَّهْشَم الرجل السخيّ المعطاء و— البحر
امرأة دَهْشمة سهلة الخلق
*أدهضت الناقة أجهضت
*دَهَعَ الراعي بالغنم زجرها بقوله دماعِ
دَهَّعَ الراعي بالغنم مثل دَهَعَ بها
* دَهْدَعَ الغنم دَهْدَعة زجرها بقوله دماعِ ودهداعِ
*دَهَفَهُ يدهَفُهُ دَهْفًا اخذهُ اخذًا كثيرًا
أَدْهَفَهُ إدهافًا كدَهَفَهُ
الداهف المعيي
الداهفة الناقة المعيية من السير الطويل و— الغريب يقال "جاء داهفة من الناس"
*دهفشَ فلانًا دَهْفَشَةً خدعهُ
الدَّهفَشة الخديعة
* دَهَقَ الكأْس دهقًا ملأها و— الماء أفرغهُ افراغًا شديدًا (ضدّ) و— فلانًا ضربهُ و— الشيء كسرهُ و— لي دهقةً من المال اعطاني منهُ صدرًا
أدهقَ فلانًا اعجلهُ و— الكأْسَ والماء بمعنى دَهَق و— الحجارةُ اشتدَّ تلازبُها و— دخل بعضها في بعض مع كثرة
الدِّهاق بالكسر الكأْس الممتلئة "كأْسٌ دِهاق" طافحة
الدَّهَق خشبتان كانت ساق المجرم تغمز بهما قال في الاساس "عنقهُ في وَهَق ورجلهُ في دَهَق"
الدَّهقة بالفتح القطعة من الإبل
المدَّهَق المكسر و— المعتصَر
* الدُّهقوع بالضم الجوع الشديد الذي يصرع صاحبهُ

*دَهْقَلَ جلدَ الدابّة اخذهُ وحلقهُ حتى يتملّص
* دهقنَ القومُ فلانًا جعلوهُ دهقانًا و— الطعام ألانهُ
دُهْقِنَ الرجل مبنيًا للمفعول كثر مالهُ
تدَهْقَنَ الرجل صار دِهقانًا
الدِّهقان بالكسر ويُضمّ رئيس الاقليم فارسيٌّ معرَّب و— التاجر ج دهاقين ودهاقنة
* دَهْكَهُ دَهْكًا طحنهُ و— كسرهُ و— الارض وَطِئَها
*الدَّهْكَث بالفتح القصير القامة
*تدهكرت المرأة ترجرجت واضطربت و— الحجر تدحرجَ و— عليهِ تنزّى
الدَّهكر كجعفر القصير
* دَهْكَلَ الارض وطئَها
الدَّهْكل الداهية و— الشديدة من شدائد الارض
الدهكلة شبه الدمدمة في الفرسان
* تدَهْكم الرجل اقتحم في امرٍ شديد و— علينا تدرَّأ
الدَّهكم الشيء البالي
*الداهل المتحيّر
الدَّهْل الشيء اليسير و— الساعة يقال "مضى دَهلٌ من الليل" اي ساعة "وبقي دَهْلٌ منهُ" اي يسير
*الدَّهلب كمَلْهب الثقيل
*الدِهلاث الجريء المقدِم
* الدهالج الدهانج
*الدِّهليز ما بين الباب والدار والحنيّة ج دهاليز "أبناء الدهاليز" الملاقيط
*دَهلقَ جلد الدابّة حلقهُ حتى تملّص
*دَهِمَهُ الأمرُ دَهْمًا غشيهُ
دَهَمَهُ يدهَمُهُ لغة في دَهِمَهُ

دَهَمت النارُ القدرَ سوَّدتها
أَدهَمَهُ الأمرُ ساءَهُ
تدهَّم تذأَّمَ
إِدهمَّ الفرسُ ادهامًا صار أدهمَ
ادهامَّ الشيء إِدهيمامًا إِسوَدَّ
الدُّهام كغُراب الاسود و— فحل تنسب اليهِ الإبل الدُّهاميَّة
الدَّهْم بالفتح العدد الكثير ج دُهوم
الدُّهْم كقُفل ثلاث ليالٍ من الشهر و— الخَلْق يقال "ايُّ الدُّهْم هو وأيُّ دُهْمِ اللهِ هو" اي أيُّ خلقِ اللهِ هو
الدَّهماء مؤنث الأدهم و— عشبة عريضة يدبغ بها و— القِدر و— جماعة الناس و— سعنة الرجل و— العدد الكثير و— ليلة تسع وعشرين من الشهر و— الشاة الدهماء الخالصة الحمرة "الوطأة الدهماء" الندية "حديقة دهماء" اي خضراء تضرب الى السواد نعمةً وريًّا
الدُّهْمة كظلمة السواد
الدُّهَيْم الداهية و— الاحمق و— ناقة عَمْرو بن الريَّان الذهليّ قتِل هو وأشقاؤهُ وحُمِلت رؤوسهم عليها فقيل "أشأمُ من الدُّهيم واثقلُ من حمل الدُّهيم"
أُمُّ الدهيم الداهية
الدُّهَيْماء الداهية سمّيت بذلك لاظلامها
الأدهم الاسود و— الشديد الوُرْقة حتى يذهب البياض الحديد من الآثار و— القديم الدارس وهي دهماء ج دُهم و— القيد ج أداهِم ومنهُ قوله
اوعَدَني بالسجن والاداهمِ
رجلي فرِجْلي شثنة المناسمِ
المُتدهِّم المتذأِّم
حديقة مُدْهامَّة اي دهماء وفي القرآن "ومن دونهما جنَّتان مُدْهامَّتان"

*الدُّهموث الجمهور الكريم
أرضٌ دَهْثة سهلة
*دَهْمَجَ البعير دَهْمَجةً مشى مختلطًا و— الشيخ مشى مشي المقيَّد و— الخبرَ زاد عليهِ من عنده
الدُّهامج العظيم الخلق من كل شيء و— البعير ذو السنامين و— المقارب الخطو المُسْرع
الدَّهْمج العظيم الخلق من كل شيء و— الواسع السهل
*المدهمرة المرأة المكتَّلة المجتمعة
* دَهْمَسَهُ دَهمسةً سارَّهُ و— ساورَهُ و— بطش بهِ
أمرٌ مُدَهْمَس ومنهمس مستور
*صنعة دِهماص اي محكمة
* دَهْمَقَهُ دهمقةً كسرهُ و— قطعَهُ و— الطعام طيَّبهُ ورقَّقهُ و— لم يجوِّدهُ (ضدٌّ) و— الفاتل الوتَرَ لَيَّنهُ و— في الشيء أسرع
الدُّهامق كعُلابط التراب اللَّين ج دَهامق وارضٌ دهاميق ليّنة دقيقة
المُدَهْمَق القدح النقيّ من العيوب و— الطعام غير المجوَّد و— القدح المستوي المتن و— المشقَّق "كتاب مُدَهْمَق" لطيف "وترٌ مُدَهْمَق" ليّن
المدهمِق بصيغة اسم الفاعل الذي يحبِّر الكلام يقال "هو مُدهمق" اي متناهٍ في الفصاحة و— لقب مدرك الفقعسي لفصاحتهِ
كتابة مدَهمَقة بصيغة المفعول لطيفة
* الدَّهْمَن للفرس كالقيل لليمن وهو الملك من الرتبة الثانية
*دهَن فلانًا يدهُنهُ دَهْنًا نافقهُ و— رأسهُ وغيرهُ دَهْنًا ودَهْنَةً بلَّهُ و— فلانًا ضربهُ بالعصا و— الرجل خدعَهُ وختَلهُ و— زيدًا لابنهُ و— المطر الارضَ بلَّها بلاًّ يسيرًا و— دَمَلها

دَهَنَت الناقة تدهُن دَهانةً ودِهانًا كانت دَهينًا اي قليلة اللّبن

دَهَّنَهُ بلَّهُ

أَدْهَنَهُ غشّهُ وخدعهُ و— عليهِ أبقى

داهنهُ ختلهُ وصانعهُ و— اظهر لهُ خلاف ما أضمرَ

تدهَّن وادَّهن اطّلى بالدهن

تمدهنَ الرجل أخذ مُدْهُنًا

(لحيةٌ داهن) اي مدهونة

الدِّهان المكان المُزلَق و— الاديم الأحمر و— اسم ما يدهن بهِ الحائط ونحوهِ من الاصباغ و— درديّ الزيت

الدَّهن بالفتح ويضمّ قدر ما يبلّ وجه الارض من المطر

الدِّهن بالكسر شجر يقتل بهِ السباع

الدُّهن بالضم الاسم من دَهَن الشيء اذا بلّهُ "دهن الخلّ" الشيرج "دهن السَّمسِم" زيتهُ ج دهان وادهان

الدَّهناء الفلاة و— عشبة حمراء

الدُّهنة بالضم الطائفة من الدهن ويقال "هو طيّب الدُّهنة" اي الرائحة

الدَّهين اللحى المدهونة و— الناقة قليلة اللّبن و— الرجل الضعيف

المداهنة ان ترى منكرًا وتقدر على دفعهِ ولم تدفعهُ حفظًا لجانب مرتكبهِ او جانب غيرهِ او لقلّة المبالاة بالدين

المُدْهُن وزان قُنفُذ آلة الدُّهن و— قارورة الدُّهن و— مستنقع الماء و— كلّ موضع حفرهُ سيلٌ ج مداهن

* دَهنَج كدهمج في كلّ معانيهِ

الدُّهانج بالضم الدهامج

الدَّهنَج جوهر كالزمرُّد

* دهنق مثل دَهمق في معانيهِ

* يومُ دَهْوٍ من ايام العرب

داهية دهواء ودُهوية مبالغة اي شديدة جدًّا

* دَهاهُ يدهاهُ دَهيًا نسبهُ الى الدهاء و— تنقّصهُ و— عابهُ و— اصابهُ بداهية

دهِيَ يدهَى دَهيًا ودهاء ودهاءةً فعلَ فعلَ الدُّهاة فهو داهٍ ودَهٍ وداهية

دَهاهُ تدهيةً بمعنى دهاهُ

داهى القوم مداهاةً ودِهاء اصابهم بداهية

تدهَّى تدهيًا مثل دَهِيَ

الداهي اسم فاعل و— الاسد

الداهية ذو الدهي والدهاء والتاء فيهِ للمبالغة تقول "رجل داهية وامرأة داهية" و— الامر العظيم و— المنكر من الامور ج دواهٍ "داهية دهياء" مبالغة اي شديدة جدًّا

دواهي الدهر ما يُصيب الناس من خطوبهِ ونوائبهِ

الدَّهاء النكر و— جودة الرأي و— الإرب

الدَّهيّ العاقل ج أدهية ودُهواء

* داء يَداء دَوءًا وداءً مَرِضَ فهو داء

أدوأ الرجل إدواءً وإداوةً وإداءً مرض و— أصابهُ بمرض يتعدّى ولا يتعدّى فهو مدِيٌّ واذا اتّهمتَ الرجل فقد قلت "قد ادأتَ يا رجل إداءةً وأدوأت إدواء" وأداء إداءةً صار ذا داء

الداء المرض والعلّة يقال "ايّ داء أدوأ من البخل"

داء الحيّة مرض في الرأس يتساقط منهُ الشعر "داء الذئب" الجوع "داء الاسد" الجذام "داء الكَلْب" الجنون السبعيّ "داء الفيل" مرض صُلب يحدث في الساق والقدم "بهِ داء ظبي" اي ليس بهِ داء كما لا داء بالظبي "فلانٌ ميّتُ الداء اذا كان لا يحقد على من يسيء اليهِ

الدَّيِّء كالسيّد المريض

*الدُّوادارُ والدَّوَيدارُ كاتب الملك فارسيٌّ معناهُ حامل الدواة

*دابَ يدُوبُ دَوْبًا لغة في دأَبَ

*الدوثة الفراش

*داجَ يدوج دوجًا تهن

الدَّاجة تبّاع الجيش و— ما صغر من الحوائج

الدُّواج والدوّاج اللحاف الذي يُلبَس

* داحَ بطنهُ يدوحُ دَوْحًا عظم وتدلّى و— الشجرة عظمت فهي دائحة يقال "أَراكٌ دوائح وأراكة دائحة"

دوَّح مالهُ وزّعهُ و بطنهُ تدويحًا كتدوّح

إِنداح بطنهُ كداح و— الشيء انبسطَ متّسعًا

تدَوَّح بطنهُ انتفخ وتدلّى من سِمَنٍ او علّةٍ

الداح الوشي والنقش وقال في اللسان يلوّح به للصبيان يعلّلون به كقولهِ

يا لابسَ الوشي على شيبتهِ
ما اقبحَ الداحَ على الشيخِ

و— سوارٌ ذو قوىً مفتولة و— الخلوق من الطيب و— وشيٌ وخطوطٌ على الثور وغيرهِ

الداحة الدنيا

الدَّوّاح العظيم الشديد العلوّ وفي الحديث "كم من عذقٍ دوّاحٍ في الجنّة"

الدَّوحة الشجرة العظيمة المتّسعة من أيّ الشجر كانت ج دوح والاظهر ان دوحًا اسم جنس واحدتهُ دوحة وجمعهُ ادواح و— المظلّة العظيمة

* داخ الرجل يدوخ دَوخًا استكان وذلّ و— البلاد استولى على اهلها وقهرهم

دَوَّخَ البلادَ ظهر على اهلها وذلّلهم ودَيَّخ لغة فيهِ و— الرجلَ أذلّهُ و— الألم رأسهُ اداره و— فلان البلادَ سار فيها حتى عرفها ولم تخفَ عليهِ طُرُقها و— الحرُّ فلانًا أضعفهُ ودوّخناهم وطئناهم

أَداخهُ إِداخةً أذلّهُ وقهرهُ

"ليلٌ دائخٌ" مظلم

*دادَ الطعامُ يدادُ دَوْدًا ظهر فيهِ الدود

دوَّدَ تدويدًا وأَدادَ إِدادةً مثل داد فهو مدوّد ودَوَّد الرجل ايضًا لعب بالدَّوداة

الدُّودَة بالضم دويبةٌ صغيرة مستطيلة كدودة القزّ ج دود وديدان

الدَّوداة الأُرجوحة و— الجلبة ج دَوادٍ

الدوداءة الجلبة كالدوداة

* الدودَحة السِّمَن

*الدَّودَرَى الجارية القصيرة

الدَّودرَّى كالدردرَّى زنةً ومعنًى

*الدُّوَدِم والدَّوادم سائل كالدم يخرج من السمر يزعمون انهُ يبرئ الرضّة

*دارَ الشيءُ يدورُ دَوْرًا ودَوَرانًا تحرّك وعاد الى ما كان عليهِ و— على الشيء و— بهِ و— حولهُ طاف و— الدهرُ دال و— فلان على اربع نسوةٍ ساسهنّ ورعاهنّ

دِيرَ بِهِ بالبناء للمفعول أخذهُ الدوار فهو مدورٌ بهِ

دوَّرهُ جعلهُ مدوَّرًا و— بهِ جعلهُ يدور

أَدارَ الشيءَ ادارةً كدار

أَدارهُ جعلهُ يدورُ و— فلانًا عن حقهِ طلب منهُ ان يتركهُ وينصرف عنهُ و— الامر و— الرأي احاط بهما و— الشيء تعاطاهُ من غير تأجيل و— زيدًا حاول إلزامهُ إيّاهُ

أُدِيرَ بِهِ مجهولًا اخذهُ الدوار فهو مدارٌ بهِ

داوَرهُ مداورةً دارَ دارَ معهُ ولاوَحهُ و— الامور طلب وجوهَ مأتاها و— على الامر عالجهُ

تدوَّرَ الشيءُ كان مدوَّرًا

إِسْتَدارَ الشيءُ كان مدوَّرًا و— دار و— الشيء

وــ بهِ أدار وــ بما في قلبي احاط بهِ وــ على الشيء بمعنى استدار بهِ
الدائرة ما احاط بالشيء وــ الشعر المستدير على قرن الانسان وــ قيل موضع الذؤَابة وفي المثل "ما اقشعرَّت لهُ دائرتي" يُضرَب لمن يتهدَّدك بالامر لا يضرُّك وــ الحلقة وــ خشبة تركز وسط الكدس تدور بها البقر وــ الهزْمة التي تحت الانف وــ ما استدار من شعر الفرس في عامَّة البدن وهي مما تتحاجى بهِ العرب يقولون "كم دائرة في جلد الفرس" وهي ثماني عشرة وــ احدى نوائب الدهر وــ عُقبة الانسان ج دوائر ويقال "دارت عليهم الدوائر" اي نزلت بهم الدواهي وــ في الهندسة شكلٌ يحيط بهِ خطٌ واحد مستدير وفي داخلهِ نقطة جميع الخطوط الخارجة منها اليهِ متساوية
الدار المحلّ يجمع البناء والعرصة مؤنثة ويندر تذكيرها ج أَدْوُر وأَدُور ودِيار ودِيارة وديران ودور ودوران ودُورات وديارات وأَدوار وأَدوِرة وــ البلد وــ مدينة نبيّ المسلمين وــ القبيلة "مرّت بنا دار بني فلان" وــ الحوْل "وما تدري أيومًا نعيش ام دارًا" وــ الدهرُ
"دارُ الإسلام" بلاد المسلمين "دار الحرب" بلاد العدوّ
الدُّوارُ بالضم شبه الدوران يأخذ في الرأس فيخيَّل لصاحبهِ ان المنظورات تدور عليهِ وان بدنهُ ورأسهُ يدوران فلا يملك ان يثبت ويسكن بل يسقط
الدَّور بالفتح الحركة وــ عود الشيء الى ما كان عليهِ ج ادوار
الدَّارة المحلّ يجمع البناء والعرصة وــ القبيلة وــ كل ارض واسعة بين جبال وــ ما احاط بالشيء وــ من الرمل ما استدار منهُ وــ الحلقة وــ هالة القمر ج دارات ودُور
دارات العرب أمكنة في بلادهم كدارة جلجل وغيرها
الدُّيرة كالدارة من الرمل
دَوَران الكواكب مسيرها وانتقالها من جهة الى أُخرى
دوران الدم في البدن تسلسُلهُ في العروق
الداريّ العطّار منسوب الى دارين وهي فرضة بالبحرين يُحمَل اليها المسك من الهند ومن الامثال "مثل الجليس الصالح كمَثَل الداريّ" وــ صاحب النعَم وــ الملّاح الذي يتولّى الشراع وــ من الابل المتخلّف في مبركهِ "ما في الدار داريٌّ" اي أحد
الداريّة الملازم لدارهِ والتاء هنا للمبالغة
الدوريّ نوعٌ من العصافير يلازم الديار "ما في الدار دوريٌّ اي أحد"
الدوّار فعّال من الدَّور للمبالغة يقولون "الدهر بالناس دَوّارٌ" اي يدور عليهم باحوالهِ المختلفة
الدوّار بالفتح ويضمّ الكعبة لدوران الحاج حولها وــ صنم
دوّار الشمس نبات يستقبلها بزهرهِ كيفما اتجهت
الدوّارة بالفتح من ادوات النقّاش والنجار لها شعبتان تنضمّان وتنفرجان وهي الفرجار وــ الدائرة التي تحت الانف
الدُّوّار بالضم ايضًا مستدار رملٍ تدور حولهُ الوحش وــ المنزل
دَوّارة البطن بالفتح ويندر الضم ما تحوّى من أمعاء النعجة
دُوّارة الرأس بالضم وتفتح قليلًا طائفة منهُ مُستديرة
الدوّاريّ مثل الدوّار قال الراجز

أَطرَبًا وأنتَ قِنَّسريٌّ
والدهرُ بالانسانِ دوَّاريٌّ

اي دائر بهِ وقيل ياؤُهُ للنسب وقيل ليست للنسب ولكنها على لفظهِ كالكرسيّ والبُختيّ "ما في الدار ديَّارٌ ودبُّور" اي احد ولا يُتكلَّم بهِ الاَّ منفيًّا

التدورة المجلس و — ما استدار من الرمل

مَدار الامر ما يجري غالبًا عليهِ

المُدارة بالضم جلدٌ يُدار ويُخرز ويُستقى بهِ و — ازارٌ موشًّى ج مدارات

المُدوَرة النياق التي يدور فيها صاحبها ويجلبها

المُدير من يتولَّى النظر في بعض الامور

المدوَّر خلاف المستطيل

* داسَ الشيء يدوسهُ دَوسًا ودياسًا ودياسةً وطِئَهُ برجلهِ و — الزرعَ دياسةً درسَهُ يقولون "داسوهم دوسَ الحصيد" و — السيف ونحوَهُ صقلَهُ و — الرجلَ أذلَّهُ

أداسَ الحبُّ دَرَسَهُ

الدائس الأندر "انتم الخيل دوائس" اي يقتفي بعضها أثر البعض و "ألقوا في بيدرهم الدائسة والدوائس" اي البقر العوامل في الدوس

الدُّواسة بالضم الجماعة

الدُّوس بالضم الصياقلة الواحد دائس وفي الاساس "اخذنا في الدَّوس" بالفتح اي الحيلة وتزيينها

الدوَّاس ككتَّان الاسد و — الشجاع و — كل ماهر

الدوَّاسة الانف

الدَّوِيسة الجماعة كالدُّواسة

الدِّيسة كديمة الغابة الملتبِدة ج دِيَس ودِيْس "فلانٌ دِيسٌ من الديسة" اي شجاع شديد يدوس كل من ينازلهُ

المِدواس والمِدوَس ما يُداس بهِ الطعام

المِدوَس ايضًا المِصقَلة يقال "سنَّهُ بالمِدوَس" ج مداوِس

المَداسة موضع دَوس الطعام

* دَاشَ الرجل يَدُوش دَوْشًا اخذتهُ الشبْكَرة وهي عدم البصر بالليل

دَوِشت عينهُ تَدْوَشُ دَوَشًا فسدت من علَّةٍ ألمَّت بها فهو أدوَش وهي دوشاء ج دُوش

الدَّوَش محرَّكةً ظلمة البصر و — ضيق العين و — حَوَلها

*الدَّوْشك فراش يقعَد عليهِ فارسيٌّ معرَّب

*دَوَّص تدويصًا نزل من اعلى الى أسفل

*داعَ الرجل يدوع دُوعًا استنَّ عاديًا او سابحًا يوم الدَّوَّاع من أيام حروبهم

الدُّوع كسود سمك صغير احمر الواحدة دُوعة ج دُوَع

* دَاغَ القوم يدوغون دَوْغًا عمَّهم المرض و — الطعام رخص و — القوم بعضهم الى بعض استراحوا و — الشيءَ الحرُّ أفسدَهُ

الدَّوغة بالفتح البرد و — الحمق "هم في دوغةٍ من المرض ودوكةٍ" اذا عمَّهم وآذاهم

*دافَ الدواءَ والزعفرانَ والسفوفَ ونحوَهُ في الماء اذابهُ وضربهُ فيهِ ليختثر فهو "مدوف ومدووف" مِسْكٌ مدوف اي مبلول وقيل مسحوق

الدُّوفان بالضم الكابوس

* داقَ الرجل يدوق دَوْقًا ودَواقةً ودُووقًا ودُووقةً حمقَ فهو دائق و — المال هُزِل و — الفصيل من اللبن عن أمهِ عدل عنها حتى سِنق و — الطعامَ ذاقهُ

دِيقت الشاه على المجهول (فهي مديقة) أخذها الأَتِي

أداقوا بهِ إداقةً احاطوا بهِ
تدوَّق تدوُّقًا تحمَّق
إنداق بطنُهُ اندياقًا انتفخ
" متاعٌ دائق تائق " لا ثمن لهُ رخصًا وكسادًا
الدَوْق لغة في الدوغ
الدُوق بالضم الموق و — الحُمْق
الدَوقة والدَوقانيَّة الفساد و — الحُمْق
مداق الحيَّة مجالها
* دَوْقَلهُ اخذهُ واكلهُ و — خصيتاهُ خرجتا من خلفهِ فضربتا ادبار فخذيهِ واسترختا
الدَوْقَل بالفتح سهم السفينة
* داكَ الطيبَ يدوكهُ دوكًا ومداكًا سحقهُ و — الشيء دقَّهُ وطحنهُ كما يدوكُ البعيرُ الشيء بكلكلهِ و — اسرهُ و — القومُ وقعوا في اختلاطٍ ومرضوا و — الشيء غتَّهُ في ماء او شراب
تداوك القوم تداوُكًا تضايقوا في شرٍّ وخصومة
الدُوك بالضم حلاءة الطيب
الدوكة بالضم والفتح الشرُّ والخصومة يقال " وقعوا في دوكةٍ "
المَدَاك الحجر الذي يُسحَق بهِ الطيب
* دالَ بطنُهُ يدولُ دولةً استرخى و — الزمان دَوْلًا انقلب من حالٍ الى حال و — الثوب بلي و — الرجل دوْلًا ودالةً صار ذا شهرة و — الايَّام دارت و — الرجل في مشيهِ أسرعَ و — خفَّ في تقارب خطوهِ
أدالَ الشيء إدالةً جعلهُ متداولًا و — الله فلانًا من عدوّهِ جعل لهُ الكرَّة عليهِ فغلبهُ بالظفر ويقال " اللهمَّ أدِلني من فلان " اي انصرني واجعلني غالبًا عليهِ و — الله زيدًا من عمرو اي نزع الدولة من عمرو واعطى زيدًا إيَّاها
داوَلَ الله الايَّامَ بين الناس اي صرَّفها بينهم بعطى الله أدالَ لهؤلاء تارةً ولهؤلاء أخرى و — الماشي بين قدميهِ اي راوح بينهما
تداولتهُ الايدي تعاقبتهُ اي أخذتهُ هذه المرَّة وهذه مرَّة
إندالَ ما في بطنهِ إندِيالًا خرج و — بطنهُ اتَّسع ودنا من الارض و — الشيء ناس وتعلَّقَ و — القوم تحوَّلوا من مكانٍ الى مكان
الدواليُّ عنبٌ طائفيٌّ
الدالة الشهرة ج دالٌ
دوالَيك بصيغة التثنية على طريقة حنانيك اي مداولةً بعد مداولة والمعنى دالت لك الدولة كرَّةً بعد كرَّةٍ ويقال " فعلنا ذلك دواليك " اي كرَّاتٍ بعضها في اثر بعض
دوالَيك امر للرجل بالتحفُّز في مشيهِ اي تداول ثوبك من الطرفين وقد تدخلهُ ألْ فيجعل اسمًا مع الكاف مرادًا بهِ لفظها فيقال الدواليك وهو اسم للكرَّة او للدوام يقال مثلًا خذ الدواليك
الدَوْل لغة في الدلو
الدَوَل بفتحتين النبل المتداوَل
الدولة انقلاب الزمان و — العُقبة في المال ج دُوَل و — في الحرب أن تُداوَل احدى الفئتين على الأخرى يقال " كانت لنا عليهم الدولة "
الدُولة بالضم في المال يقال " صارت الغنيمة دُولةً بينهم " اي يتداولونهُ فيكون مرَّةً لهذا ومرَّةً لهذا ج دُولات ودُوَل
(دَولة البطن) بالفتح ايضًا سرَّتهُ يقال " ما اعظم دولة بطنهِ " اي سرَّتهُ و — جانبهُ وعند ارباب السياسة تطلق على الملك ووزرائهِ
الدُوَلة بضمّ ففتح الداهية
الدَوِيل النبات اليابس الذي اتى عليهِ سنتان
* دامَ يدومُ ويدامُ دَوْمًا ودوامًا وديمومةً ثبت

وامتدَّ و— دار و— الرجل وغيرهُ تعب وأمَّا دِمت بكسر الدال اي بنقل حركة العين الى الفاء فمن النادر جدًّا ان يكون مضارعهُ مضموم العين ولذلك قال الكثيرون ان مثل ذلك يُعدُّ من تداخل اللغات فتكون دِمت من باب علم وتدوم من باب نصر و— الشيء سكن و— استمرَّ و— الدلو امتلأت

ما دام بتقديم ما المصدرية من اخوات كان الناقصة نحو لا ازورك ما دام زيدٌ ينتاب دارَكَ

دامت السماء دَيْمًا اي مطرت ديمةً

دَوَّمت السماء ودَيَّمت مطرت الديمة ودوَّمت ايضًا الكلاب امعنت في السير و— الخمرَ شاربَها اي اسكرتهُ و— الشمس دارت في كبد السماء و— عينهُ دارت حدقتها كأنها في فلكة و— الشيء بلَّهُ و— البعير لاك لسانهُ لئلاَّ ييبس ريقهُ و— المرقة اكثر فيها الإهالة حتى تدوم فوقها و— الزعفران في الماء دافهُ وادارهُ فيهِ و— القِدرَ نضحها بالماء البارد ليسكن غليانها و— الطائر حلَّق في الهواء و— الصبيُّ بالدوَّامة لعب بها

دوَّم العمامة دوَّرها حول رأسهِ

أدامَ الأمرَ داومهُ و— القِدر نضحها بالماء البارد ليسكن غليانها و— السماء مطرت ديمةً و— الشيء إدامةً جعلهُ دائمًا و— الدَّلوَ ملأها والقدر على الاثفيَّة القاها عليها بعد الفراغ و— السهم نقرهُ على الابهام

داومهُ مداومةً طلب دوامهُ و— تأنَّى فيهِ و— على الامر واظب عليهِ

تدوَّم الرجل انتظر

تداومَ الطائر في الهواء حلَّق

إستدامَ الشيءَ استدامةً تأنَّى فيهِ و— طلب دوامهُ و— السفرُ طال عهدهُ و— الطائر حلَّق في الهواء و— غريمهُ رفق بهِ كاستدماهُ و— الرجل انتظر وترقَّب

اسْتُدِيمَ مجهولاً اخذهُ الدُّوار

الدائم اسم فاعل و— من الاسماء الحسنى "ماءٌ دائمٌ" ساكن لا يجري "هو يزورنا دائمًا" اي في كل حين

الدأْماء البحر

الدُّوَام كغراب دوار الرأْس

الدَّوم الدائم و— النبق و— شجر المقل و— ضخام الشجر من كل نوع وقولهم "ما زالت السماء دَوْمًا دومًا" اي دائمة المطر والنصب فيهِ على المصدرية بعاملٍ محذوف

الدَّوَمان محرَّكةً حوَمان الطائر

الدَّومة الخصية سميت بهِ تشبيهًا لها بثمر شجر الدوم

دُومة الجندل بالضم عند اصحاب اللغة وبالفتح عند اصحاب الحديث حِصنٌ على بعد خمس عشرة ليلة من المدينة وعشر مراحل من الكوفة ويقال لهُ عند بعضهم دُوماء الجندل

الدُّوَّامة كرُمَّانة فلكةٌ يرميها الصبيُّ بخيطٍ فتدوِّم على الارض اي تدور على نفسها ج دُوَّام

دُوَّامة البحر كرُمَّانة وسطهُ الذي تدوم عليهِ الامواج

الدَّيم مصدر دامت السماء يقال "ما زالت السماء دَيْمًا ديمًا" كما قيل "ما زالت دَوْمًا دومًا" وقد تقدَّم فيقاس تأويل الثاني على تأويل الأوَّل (فِتَنٌ دِيَمٌ) اي تملأ الارض مع دوام

الدِّيمة بالكسر مطرٌ يدوم في سكون بلا رعدٍ ولا برقٍ ج دِيَم ودُيوم

الدَّيُّوم كتنُّور الدائم

التَّدوام مثل التدويم

المُدام الخمر و— المطر الدائم

المدامة الخمر

المدوَم والمِدْوام عودٌ يُسكَّن بهِ غَلَيان القدر

المُديم الراعف

المَديم البقعة التي اصابتها الديمة يقـال "مكانٌ مَديم وارض مَديمة"

(ارضٌ مديَّمة) اصابتها الدِيَم

*دانَ الرجلُ يَدونُ دَوْنًا صار دُونًا اي خسيسًا

دَوَّنَهُ تدوينًا كتب اسمَهُ في ديوان الجنديَّة و— الديوانَ جمعَهُ

أُدينَ الرجل مبنيًّا للمفعول بمعنى دان

تدوَّن استغنى استغناءً تامًّا

دون نقيض فوق تقول هو دونهُ اي رتبتهُ احطُّ من رتبتهِ ويكون ظرفًا بمعنى أَسفل تقول هذا دون ذاك اي متسفّل عنهُ و— بمعنى امام نحو مشى دونهُ اي امامهُ و— بمعنى وراء نحو قعد دونهُ و— بمعنى فوق وهو ضدّ الأوَّل و— بمعنى غير و— بمعنى الشريف يقال "شيءٌ دونٌ" اي شريف و— بمعنى الخسيس (ضد) يقال هذا شيءٌ دون قال الشاعر

اذا ما علا المرءُ رام العـلاء
ويقنع بالدون من كان دونا

و— اسم فعل بمعنى خذ تقول دونك الدرهم اي خذهُ

الديوان بالكسر مجتمع الصُحُف وهو اسمٌ اعجميٌّ عرَّبتهُ العرب والاصل في تسمية مجمع الصحف ديوانًا أنَّ كسرى امر الكتَّاب أن يجتمعوا في دارهِ ويعملوا لهُ حساب السواد في ثلاثة ايامٍ واعجلهم فيهِ فأخذوا في ذلك واطّلع عليهم لينظر ما يصنعون فنظر اليهم يحسبون باسرع ما يكون وهم يحسبون فعجب من كثرة حركتهم وقال "اي دوَّانه" ومعناهُ "هؤلاء مجانين" وقيل شياطين فسمّي موضعهم ديوانًا واستعملتهُ العرب وجعلوا كل محصلٍ من كلامٍ او شعرٍ ديوانًا وروي عن ابن عبَّاس انهُ قال "اذا قرأتم شيئًا من القرآن ولم تعرفوا عربيتهُ فاطلبوهُ من شعر العرب فهو ديوانهم" ويقال لخادم الديوان الفيج وتقول فيَّجت فلانًا جعلتهُ فيجـًا اي خادمًا للديوان او حاملاً للكتب من بلدٍ الى آخر واصل دِوّان بواوٍ مشدَّدة فقلبت الواو الاولى ياءً لسكونها وانكسار ما قبلها ودلَّ على ذلك قولهم في جمعهِ دواوين وفي تصغيرهِ دُوَيوين فرجعت الواو حين ذهبت الكسرة وفي ديوان شذوذ عمّا عليهِ جُمهور الاسماء في الاعتلال من وجهين احدهما ان الواو الساكنة انما تُقلَب ياءً للكسرة الواقعة قبلها اذا كانت غير مدغمة في مثلها نحو ميزان وميعاد فاذا كانت مدغمة في مثلهـا صحَّت نحو إجلِوّاز و إِعلِوّاط والوجه الآخر ان الواو والياء من شأنهما في المشهور المستعمل من صناعة التصريف انما اذا اجتمعتا وسبق احدهما بالسكون قلبت الواو ياءً وادغمت في الياء نحو كويتهُ كيًّا وطويتهُ طيًّا ونحو سيّد ويطلق الديوان على المكان الذي يجتمع فيهِ لفصل الدعاوى او للتفاوض في الامور السياسيَّة

دُوين تصغير دون قال خَلَف

وبالدير انجاني وكم من أخٍ لهُ
دُوَينَ المصلَّى بالبقيع شجونُ

اي دونهُ بقليل ولا يقال عُنَيد لان عند عبارة عن غاية القرب فلا مجال فيها للتصغير

*داهَ يدوهُ دَوْهًا تحيَّر

دوَّهَ بالإبل تدويهًا دعاها بقولهِ داهِ داهِ او دُهْ دُهْ لتجيء الى ولدها

تدوَّهَ فلانٌ الامرَ تحمَّقهُ و— الشيءُ تغيَّر

داوِ داوِ اسم صوت تدعى بهِ الناقة لتجيء الى سَقْيها
دَوْهِ ودُوهِ اسم صوت لدعاء الرُبَع
*دَوَى يدوِي سُمِع لهُ دويٌّ قال عنترة
طرقتْ ديارَ كندةَ وهي تدوي
دويَّ الرعدِ من ركض الجيادِ
دوَّى الرجل تدويةً اخذ في الدوّ و — الصوت سمع لهُ دويّ و — الطائر دارَ في الجوّ ولم يحرّك جناحيهِ
الدوّ والدوّي والدويّة المفازة
الداويّة وتخفف الدويّة
*دَوِيَ الرجل يَدْوَى دَوًى (يائيّ) مرض و — صدرهُ ضغن
دوّى الصوت تدويةً سُمِعَ لهُ دويٌّ و — الطائر دار في الجوّ ولم يحرّك جناحيهِ و — اللبن تدويةً ركبتهُ الدواية و — الماء علاهُ ما تسفيهِ الريح والمحل سمعَ لهديرهِ دويّ و — فلانًا اعطاهُ الدواية و — الكلب في الارض كما يقال دوّم الطائر في السماء
أدوى فلانٌ إِدواءً صحب مريضًا و — زيدًا أمرضهُ ويقال "فلانٌ يُدوي ويداوي" اي يُمرض ويعالج
داوَى الطبيبُ المريضَ مداواةً عالجهُ وعاناهُ و — الفرس دِواءً سمّنهُ وعلفهُ ناجعًا
دُووِيَ الشيء بالبناء للمفعول عولج وانما يكتب فرقًا بين فوعِلَ وفُعِلَ وكذا في نظائرهِ
إِدّوى إِدّواءً اخذ الدواية فاكلها يقال دوّيتهُ الدواية فادّواها
الدّاوي ذو الدواية ويقال "لبنٌ داوٍ وطعام داوٍ اي كثير"
الدواء مثلّثة ما عولج بهِ من كل شيء
الدَّوى المريض و — الاحمق و — اللازم مكانهُ يقال "رجلٌ دوًى وامرأة دوًى ورجال دوًى ونساء دوًى" لانهُ مصدر في الاصل
الدواة المحبرة ج دَوًى ودُوِيٌّ ودِوِيٌّ ودَوَيات
قال الشاعر
عرفت الديارَ كرقم الدويّ م
حبّرهُ الكاتب الحِمْيَريُّ
و — قشر الحنظلة و — العتبة و — البطيخة
الدُواية في الاسنان كالطرامة و — ونكسر جُلَيدة تعلو المربسة واللبن اذا ضربتهُ الريح كغرقىء البيض
الداية الظئر قال الفرزدق
ربيبة داياتٍ ثلاثٍ رَبينَها
يُلقمنها من كلّ سخنٍ ومُبْرَدِ
الدَّوِيّ كغنيّ الصوت وقد خصّ بهِ بعضهم صوت الرعد و — المريض و — الفاسد الجوف من داءٍ و — الاحمق و — اللازم مكانهُ
دويُّ الريح حنينها وكذلك دويُّ النحل والطائر يقال "ما بالدار دَوِيٌّ ودُوِيٌّ ودَوَوِيٌّ" اي احد ممّن يسكن الدوّ كما يقال "ما بها دوريٌّ وطوريٌّ"
"ارضٌ دَوِيّةٌ ودُوِيّةٌ" ذات أدواء وغير موافقة
(مرقة داوية ومُدَوِّية) كثيرة الاهالة
الديُّوث الذي لا يغار على اهلهِ
التدييث القيادة
المدوِّي اسم فاعل و — السحاب المُرعِد "طعامٌ مدوٍ" كثير "أمرٌ مُدوٍ" مغطًّى
المدوِّية الارض الوافرة الكلأ التي لم يؤكلْ منها شيء و — الارض التي اختلف نبتها فدوّت كأنها دواية اللبن
الدَّوادار والدَّويدار صاحب الدواة والكاتب

فارسية مركبة من دواة ودار

*دَيْ دَيْ من حداء العرب والاصل فيهِ ان اعرابيًّا ضرب غلامهُ على يدهِ فمشى وهو يقول دَيْ دَيْ اراد وا يدَيّ فسارت الابل على صوتهِ فقال لهُ سيّدهُ الزمْ مثلهُ الحداء وخلع عليهِ

الدياكُونُس الشمّاس يونانية

*الدَّيبوذ ثوب ذو نيرين معرَّب

* داثَ الشيء يديث ديثًا لانَ وسهلَ و — الرجل دِياثةً وهو دَيوثٌ كصبور اذا لم يكن يبالي بالحشمة

دَيَّثهُ تديِيثةً أذلّهُ و — فلانًا الدهرُ حنَّكهُ و — المطارقُ الشيءَ ليّنتهُ

طريق مديَّث اي مطروق وجملٌ مُدَيَّث ومنوَّق كمعظَّم ذلَّلَ حتى ذهبت صعوبتهُ

الدياثة الالتواء في اللسان

الديثاني الكابوس

* داج الرجل يديج دَيجًا ودَيَجانًا مشى قليلاً

الدَّيَجان الحواشي الصغار و — رِجلٌ من الجراد

* الدِّيخ بالكسر القِنّوْج دِيخة

*الدَّير مقام الرهبان والراهبات ج أَديار

*الدَّيْس بالفتح الثدي عراقية

*داصَ الرجلُ يدِيصُ دَيصًا زاغ وحادَ و — الغُدّة بين الجلد واللحم تزلَّقت وكذلك كلُّ ما تحرَّك تحت يَدِك و — الرجل دَيصًا نشط و — فلان خنسَ بعد رفعةٍ و — فرَّ من الحرب و — عن الطريق عدَلَ

إنداص الشيء انديَاصًا انسلَّ من اليد و — فلانٌ بالشرّ على فلانٍ فاجأهُ بهِ

الدائص اللصُّ و — من يتتبَّع الولاة و — من يدور حول الشيء ج داصة

الدَّيَّاص الرجل الشديد العَضَل و — السمين الذي لا يُقدَر عليهِ

الدَّيَّاصة المرأة الجسيمة القصيرة

الدَّيوص كصبور الذي يديص اي يتحرَّك

المداص وزان مكان المغاص في الماء

"انهُ لمنداص بالشرّ" اي مفاجئٌ بهِ وقَّاعٌ فيهِ

*الدِّيافيّة ضربٌ من الإبل والسيوف نسبةٌ الى دِياف وهي قرية بالشام

* الديك ذكر الدجاجة ج ديوك وأَدياك وديكة "بيضة الديك" مثلٌ يُضرَب للواقع مرَّةً واحدةً لا يزيد عليها زاعمين أنَّ الديك يبيض في زمانهِ بيضةً واحدةً قال ابو العتاهية

يا أطيبَ الناس ريقًا غيرَ مختبَرٍ لولا شهادة اطراف المساويكِ
قد زرتنا مرَّةً في الدهرِ واحدةً ثنّي ولا تجعليها بيضة الديكِ

وقد يُطلَق الديك على الدجاجة و — الشنق و — الرؤوف و — الربيع كأنهُ مشبَّهٌ بهِ في تلوُّن نباتهِ و — الاثافي وحدهُ وجمعهُ سواءٌ و — خُشَشاء الفرس

"أرضٌ مداكة بالفتح ويضمّ ومَديكة" كثيرة الديكة

*دانَهُ يدينهُ دينًا اقرضهُ مالاً الى أجلٍ فهو دائن وذاك مَدين و — فلانًا دينًا جازاهُ و — فلانٌ يدين دينًا استقرض وصار عليهِ دين فهو "دائن" و — بالإسلام دينًا وديانةً اتخذهُ دِينًا و — الرجل عصى و — اطاعَ و — ذلَّ و — عزَّ و — اعتاد شرًّا و — خيرًا و — فلانًا خدمهُ و — اصابهُ الداء و — احسن اليهِ و — حملهُ على ما يكره و — استعبدهُ و — حكم عليهِ و — أذلَّهُ و — في الحديث "الكيّسُ من دانَ نفسهُ وعمل لما بعد الموت"

دَيَّنهُ تديينًا وكلَهُ الى دينهِ و— فلانًا ملَّكهُ كقولهِ

لقد دَينتُ أمرَ بنيك حتى

تركتهم أَدقَّ من الطحين

و— زيدًا الشيء ملَّكهُ إيَّاهُ و— الحالفُ نوَّاهُ فيما حَلَف

ادانَ الرجلُ إدانةً و— فلانًا اعطاهُ الى أجلٍ وأقرضهُ

داينهُ مداينةً عاملَهُ فأقرض احدهما الآخر و— حاكَمهُ

تَدَيَّنَ الرجلُ اخذ دَينًا و— بالإسلام مثلاً اتَّخذهُ دِينًا

تداين القوم تبايعوا بالدين و— استدان بعضهم من بعض

إدَّانَ الرجلُ إدِّيانًا أخذَ دَينًا و— المتاعَ اشتراهُ بالدين او باعَهُ بالدين

إدَّينوا اخذوا بالدين

استدان الرجلُ استدانةً أخذ دينًا

الدائن المعطي دينًا وقد يجيء بمعنى آخذ الدين

الدَّين بالفتح القرض المؤجَّل وان لم يكن لهُ أجل مسمى فهو قرض ويطلق الدين في العرف على ما كان مؤجَّلاً على رباء والقرض على ما كان بدون رباء و— الموت يقال "قضى دينهُ" اذا مات

الدِين بالكسر الجزاء والمكافأة و— المواظب من الامطار و— الطاعة و— الذلّ و— الحساب و— القاء ومنهُ في القرآن "مالك يوم الدين" و— الغَلَبة و— القهر و— الاستعلاء و— السلطان و— الحكم و— السيرة و— التدبير و— اسم لجميع ما يُعبَد بهِ اللهُ و— الملَّة و— المعصية و— الورع و— الاكراه و— القضاء و— العادة و— الشأن و— الحال ج اديان

"قوم دين" اي دائنون بمعنى خاضعين

الدِينة بالكسر العادة و— سبب الموت يقال "رأيت بفلان دينةً" و— القرض المؤجَّل و— المواظب من الامطار و— الطاعة

"بعتهُ بدينةٍ" اي بتأخير

الدينونة القضاء ويوم الدينونة يوم الحشر

الدَيَّان القهَّار و— القاضي و— الحاكم السائس و— الحاسب و— المجازي الذي لا يضيّع عملاً بل يجزي بالخير والشرّ

الدَّيِّن وزان سيِّد صاحب الدين و— المتمسك بدينهِ

"المَدِين والمديون والمدان" الذي عليهِ دينٌ او دين كثير

المَدِين ايضًا العبد و— المجزيّ المحاسب وفي القرآن "إنَّا لمدينون" اي مجزيُّون محاسَبون

المِديان الذي يقرض كثيرًا و— يستقرض كثيرًا (ضد) المذكر والمؤنث فيهِ سواء ج مداين

المدينة الأمَة لان العمل اذلَّها ولفلان مَدينٌ ومدينة اي عبد وأمة و— المِصْر ج مدن ومدائن والنسبة اليها مَدَنيٌّ

هو ابن مدينتها اي عالمٌ بها كقولهم "هو ابن بجدتها"

باب الذال

*ذا اسمٌ يشار بهِ الى المفرد القريب المذكر ويدخلهُ هاء التنبيه فيقال هذا ويثنّى فيقال في حالة الرفع ذان وفي حالتي النصب والجرّ ذين ويقال في جمعهِ أُولاء وفي تصغيرهِ شذوذًا ذيًّا

* ذأَبَ الشيءَ يذأَبهُ ذأْبًا جمعهُ و— فلانًا ذمَّهُ و— خوَّفهُ و— حقَّرهُ وطردهُ و— الحمار ساقهُ و— القتب صنعهُ و— الغلامَ عمل لهُ ذؤابة و— الرجل صاتَ شديدًا و— في السير أسرع

ذُئِبَ الرجل بالبناء للمفعول فزع من الذِئب و— وقع في غنمهِ الذئب و— الفرس اصابتهُ الذِئْبة

ذَئِبَ الرجل يَذأَبُ ذأَبًا وذؤُبَ يذؤُبُ ذآبَةً صار كالذئب خُبثًا ودَهاءً و— خاف من الذئب

ذأَّبَ الغُلامَ تذئيبًا عمل لهُ ذؤابةً و— الرحلَ عمل لهُ ذِئبةً و— تذئيبًا فزّعهُ

أَذأَبَ الرجل فزع من الذئب

تذأَّبَ الرجل تذؤُّبًا خبُثَ و— صار كالذئب و— فلانًا الجنُّ افزعتهُ و— الريحُ اتتهُ من كلِ جانب و— الرجل للناقة استخفى لها تشبهًا بالذئب ليعطفها على غير ولدها وذلك ان يلبس لباسًا يشبه جلد الذئب ويهوّل عليها زعمًا انها تعطف بذلك على ذلك الولد و— الريحُ اختلفت وجاءَت في ضعفٍ من هنا وهنا و— الشيءَ تداولهُ

تذاءَبَ للناقة مثل تذأَّبَ و— الريحُ اضطرب هبوبها اي اختلفت وجاءَت من هنا وهنا و— الريحُ فلانًا أتتهُ من كلّ جانب

إستَذأَبَ استذآبًا صار كالذئب ومنهُ المثل "استذأَبَ النَّقَد" اي صار كالذئب يضرب للضعيف اذا تمرّد والنَّقَد صنف من الغنم قبيح الشكل قصير الرجلين يوجد بالبحرين

الذؤابة كثمامة علاقة السيف و— سيرٌ فيهِ يقال "في قائم السيف ذؤابة" ويقال "جاءَ فلان وقد قُتِلت ذؤابتهُ" اي أُزيل عن رأيهِ و— منبت الناصية من الرأس و— شعرٌ في اعلى ناصية الفرس و— من النعل ما اصاب الارض من المرسَل على القدم ومنهُ قول ابي الطيب

بأيّ بلادٍ لم اجرّ ذؤابتي
وايّ مكانٍ لم تطأْهُ ركائبي

و— من الرحل الجلدة المعلقة على آخرتهِ

ذؤابة كل شيءٍ اعلاهُ "فلان ذؤابة قومهِ وناصية

عشيرتهِ" اي شرفهم والمتقدم فيهم
الذأْب بالفتح مصدر و— الفحش و— السلاطة
"غرب ذأْب" كثير الحركة بالصعود والنزول
الذِئْب بالكسر ويجوز تسهيل الهمزة كلب البرّ وهو حيوان كثير الخبث ذو غارات وختل شديد وقلّما يُخطِئ في وثبتهِ وسمّي ذئبًا لانهُ اذا طُرِدَ من وجهٍ جاء من وجهٍ آخر وكنيتهُ ابو مِذقة لان لونهُ أغبر يشبه لون المذق وعليهِ قول الراجز

حتى اذا جنّ الظلامُ واختلطْ
جاؤًا بمذقٍ هل رأيتَ الذئبَ قطْ

والاشهر في كنيتهِ ابو جعدة قال عبيد بن الابرص الاسديّ

هيَ الخمر تكنى بأُمّ الطلا
كما الذئبُ يُكنى أبا جعدهْ

ج ذئاب وأَذْؤُب وذُؤْبان
(داء الذئب) الجوع
(اظفار الذئب) كواكب صغار قدام الذئبين وهما كوكبان ابيضان بين العوائذ والفرقدين
(ذُؤْبان العرب) لصوصهم وصعاليكهم
(ذئاب الغضى) بنو كعب بن مالك بن حنظلة
الذِئبان الشعر على عنق البعير ومشفرهِ وبقية الوبر بعد الجزّ
الذِئْبة انثى الذئب و— داء يأخذ الدوابّ في حلوقها فينقب عنهُ بحديدة في اصل الأُذن و— فُرجة ما بين دفّتي الرحل والسَّرج
المَذأَبة ارض تكثر الذئاب فيها
المذأَّب من الغلمان الذي لهُ ذؤَابة
المذؤُوب الذي وقع الذئب في غنمهِ و— من البراذين الذي اصابتهُ الذئبة
***ذأَتَهُ** يذأَتُهُ ذأْتًا خنقهُ أشدَّ الخنق حتى أدلَعَ لسانَهُ
***ذأَجَ** الماء وذَئِجَهُ يذأَجُهُ ذأْجًا جرعَهُ شديدًا و— شربهُ قليلاً قليلاً (ضد) و— العصفور ذَبَحَهُ و— السقاء خرقهُ و— الوردُ احمرَّ و— السقاء ايضًا ذأْجًا نفخهُ و— النارَ ذأْجًا وذأَجًا نفخها
إنذأَجت القربة تخرَّقت
"احمر ذُؤْوج" قانٍ
***ذأْذأَ** الرجل ذأْذأَةً وذأْذاء مشى مضطربًا
تذأْذأَ مثل ذأْذأَ
الذأْذاء والذأْذاءة الزجر والاضطراب في المشي
***ذأَرَ** الناقة يذأَرها ذأْرًا طلى على اطبائها بالذئار
ذئِرَ عنهُ ذأَرًا فزع منهُ وأَنِف قال الشاعر

ولقد أتانا عن تميمٍ أنّهم
ذئروا لقتلى عامرٍ وتغضّبوا

و— عليهِ اجترأَ و— بالامر ضريَ بهِ واعتادهُ و— المرأَة على بعلها نشزت فهي ذائر وذئِر و— الرجل غضب فهو ذَئِر وذائر و— الشيء كرِهَهُ و— انصرف عنهُ و— ذأَرًا اغتاظ على عدوّهِ واستعدّ لمواثبتهِ
أَذأَرَ فلانًا اغضبهُ و— عليهِ جرّأَهُ و— أغراهُ و— اليهِ الجأَهُ وأضطرّهُ و— الرجل بصاحبهِ اولعَهُ بهِ وحرّشهُ
ذاءرت المرأَة على رجلها مذاءرةً نشزت فهي مُذائر
الذِئار بالكسر سرقين ممزوج بتراب يطلى بهِ على اطباء الناقة كي لا تُرضَع
الذَئِرة مؤنث الذئِر بمعنى الغضبان ومن ذلك قولهم "شؤُونك ذئِرة" اي دموعك تتنفّس تنفس الغضبان
المذائر الناقة التي تنفر من الولد ساعة تضعهُ
***ذأَطَهُ** يذأَطُهُ ذأْطًا ذبحَهُ و— خنقهُ حتى دلع لسانهُ و— الاناء ملأَهُ و— الاناء امتلأَ (لازم متعدٍ)
الذؤُوط كصبور الخانق بشدَّة

*ذَأَفَ يذأَف ذَأْفًا ذَأَفانًا مات و— فلانًا و— عليهِ ذأْفًا وذأَفًا بالفتح والتحريك اجهز عليهِ "مرّ يذأفهم" اي بطردهم

أَذْأَفَ الاسيرَ أَجهزَ عليهِ وفي الحديث "من كان معهُ اسيرٌ فليُذئِفْ عليهِ"

إنذأَفَ الرجل انقطع فؤَادهُ

الذُؤَاف السم القاتل "موت ذؤَاف" وحيّ اي سريع

الذأْف سرعة الموت

الذأْفان الموت و— السم القاتل

الذِئْفان والذُوفان والذِيفان والذَيفان مثل الذأْفان

*ذاك مركّب من ذا اسم اشارة والكاف حرف خطاب ويشار بهِ الى المتوسّط وتدخلهُ هاء التنبيه قليلاً فيقال هذاك ويصغَّر فيقال ذيّاك

*ذَأَلَ يذأَلُ ذأْلاً وذأَلانًا مشى في خفّةٍ وميس

تذاءلَ تذاؤُلاً تصاغر

ذؤَالة علم جنس للذئب ج ذِئلان وذُؤلان

الذأْلان والذُؤْلان الذئب و— ابن آوى

الذأَلان محرّكةً مشي الذئب ج ذآلين وذآليل بابدال النون لامًا وذلك نادر

"خشّ ذؤَالة بالحبالة" مثلٌ يضرب لمن لا يبالي بمن يهدّدهُ اي توعّد غيري فاني اعرفك

المِذأَل كثير الخفيف السريع

*ذأَمَهُ يذأَمهُ ذأْمًا عابهُ و— حقرهُ و— طردهُ و— خزاهُ وقال في سورة الاعراف "اخرجْ منها مذؤُمًا" اي مطرودًا قال اوس بن حجر

فان كنت لا تدعو الى غير نافعٍ
فذرني وأَكرِمْ من بدالكَ وأَذأَمِ

أَذأَمهُ إذآمًا رعبهُ و— على كذا أَكرهَهُ عليهِ

الذأْم بالفتح العَيب يهمز ولا يهمز وهو الاكثر وعليهِ قولهم في المثل "وقد لا تعدم الحسناء ذاما" وقال ابو الطيّب

وقبضُ نوالهِ شرفٌ وعزٌّ
وقبض نوال بعض القوم ذامُ

*خرج القوم يتذأْنُنون اي يجنون الذؤْنون

الذُؤْنون نبتٌ من الرمث ج ذآنين

*ذأَى الإبل يذأَاها ويذؤُوها ذَأْوًا (واويّ يائيّ) طردها و— ساقها و— البقلُ يذأَى ذأْوًا لغة في ذَوِيَ و— يذأْ وذأْوًا مرّ مرًّا خفيفًا سريعًا و— سارَ سيرًا شديدًا و— العود والبقل ذأْوًا وذأْيًا وذأًى وذُئِيًّا واويّة يائيّة لغة حجازيّة في ذوى اي ذبل

حمارٌ مِذأًى بالكسر اي طرّاد لأُتنهِ وفرسٌ مِذأًى اي مُسرع

*الذِبأَة بالفتح الجارية المهزولة المليحة الخفيفة الروح

*ذَبَهُ يذُبُّهُ ذبًّا طرَدَهُ يقال "اتاهم خاطبًا فذبوهُ" اي ردُّوهُ و— عنهُ ذبًّا دفع ومنع و— الغدير جفَّ في آخر الحرّ و— فلان اختلف ولم يستقم في مكان واحد و— جسمهُ هزِل و— فلان شحب لونهُ و— النبت ذوى و— شفتهُ تذِبُّ ذبًّا وذَبيًا وذُبوبًا جفّت من العطش او غيرهِ قال الراجز

هُمْ سَقَوني عَلَلاً بعدَ نَهَلْ
من بعدما ذبَّ اللسانُ وذَبَلْ

ذَبِبَت شفتهُ ذَبَبًا مثل ذَبّت

ذُبَّ بالبناء للمفعول جُنّ

ذبّب تذبيبًا اكثر الذبّ و— شفتهُ جفّت من العطش او غيرهِ و— النهار لم يبقَ منهُ الاّ ذُبابة اي بقيّة

"ذبّبنا ليلتنا" اتعبنا في المسير

أَذبّت الارض إذبابًا اي صارت ذات ذُباب فهي مُذِبّة

الذابُّ اسم فاعل و — الفقير لا يستقرُّ في مكان
الذُّباب بالضم حيوان صغير طيّار ذو عيون دقيقة ناتئة لا اجفان لها وله خرطوم دقيق كخرطوم البعوض وهو يظهر صيفًا ويتوارى شتاء واصنافه كثيرة منها الاسود وهو الذي يكون في البيوت ويقع على الطعام ومنها الازرق وهو يكون في القبور تحت التراب ومنها الهندي وهو الذرنوح ج ذِبَّان و — غِرار السيف و — انسان العين و — الجنون و — الشؤم و — نكتة سوداء في جوف حدقة الفرس و — الشرُّ الدائم و — ما حدَّ من طرف الاذن و — من الحنّاء بادرة نَورهِ "مَغْنى الذباب" مثلٌ يضرب للئيم الذليل يكون عليهِ واقية من لؤمهِ وخِسّتهِ و — الطاعون و — السُّلال
الذُّبابة البقيَّة من الدين ونحوهِ ج ذباب يقال "عليهِ ذبابةٌ من دين"
الذَّبّ بالفتح الكثير الحركة و — الثور الوحشيّ "هو ذَبُّ الرياد" اي يرود فيذهب ويجيء
الذبّاب بالفتح الدفاع عن الحريم "يومٌ ذبّاب" وَمدٍ يكثر فيهِ البقّ على الوحش فتذبّها بأذنابها فجعل فعلها لليوم
الذَّبّانة من الشفاه الذابلة من عطش او غيرهِ
الذَّبّيّ بالفتح الجلواز
الذُّبابات بالضم جمع الذبابة وهو من المقيسات و — الجبال الصغار
الذُّبابيّ منسوب الى الذُّباب وهو الشؤم
أرض ذبوبة كثيرة الذُّباب
الذُّنبُب الثور الوحشيّ
الأذَبُّ ناب البعير و — الطويل و — الثور الوحشيّ
طعان غير تذبيب اذا بولغ فيهِ

المِذَبّ الدفّاع عن الحريم
"راكبٌ مُذَبِّب" "عَجِلٌ منفردٌ" "ظِمءٌ مذبِّب" طويل يسار فيهِ الى الماء من بعدٍ فيعجَّل بالسير
المِذَبّة ما يُذَبُّ بهِ كالمِروحة ونحوها
ارض مَذَبّة كثيرة الذباب
المَذْبوب المجنون و — الذي اصابهُ الذُّباب و — الذي دخل الذباب في منخرهِ
المذبوبة الارض الكثيرة الذُّباب
*ذَبَحَهُ يذبَحُهُ ذبحًا وَذَباحًا قطع حلقومَهُ و — الشيء شقَّهُ و — البعير نحرهُ و — خنقهُ و — الدنّ بزلهُ و — فتقهُ و — اللحيةُ فلانًا سالت تحت ذقنهِ فبدا مقدَّم حنكهِ فهو مذبوحٌ بها اي باللحية
ذبَّح القومَ تذبيحًا بالغ في ذبحهم و — الرجلُ رأسَهُ طأطأهُ للركوع وقال في اللسان صوابهُ بالدال
تذابح القوم ذبح بعضهم بعضًا
إذَّبَح الرجل اذِّباحًا اتخذ ذبيحًا
الذابح ميسم يسم على الحلق في عرض العنق و — شعر ينبت بين النصيل والمذبح
(السعدُ الذابحُ) من منازل القمر وهو كوكبان نيّران بينهما في رأي العين قدر ذراع احدهما مرتفع في الشمال والآخر هابط في الجنوب ويلي الشمال كوكب يكاد يلصق بهِ ويسمّى الذبح
الذابحة كل ما يجوز ذبحهُ من الإبل والبقر والغنم وغيرها وهي فاعلة بمعنى مفعولة
الذَّباح بالفتح مصدر
الذُّباح بالضم ويشدَّد وجع في الحَلْق يقال موت ذُباح كما يقال موت زؤام و — نبتٌ من السموم كقولهِ "رُبَّ مطعمةٍ تكون ذُباحا"
الذِّباح بالكسر وجع في الحَلْق
الذبّاح شقوق في باطن اصابع الرجلين

الذِبْح بالكسر ما يُذبَح من الاضاحي وغيرها وهو كالطِحن بمعنى المطحون
الذِبَح وزان عِنَب ضرب من الكمأة
الذُبَح كصُرَد ضرب من الكمأة كالذِبَح و— نبت حُلْوٌ يؤكل له نَور احمر و— الجزَرُ البرّي
"الذِبحة والذُبحة والذُبَحة والذِبَحة" وجع في الحلق او دمٌ يخنق فيقتل
الذَبيح المذبوح الانثى ذبيحة و— ما يصلح ان يذبح للنسك
الذبيحة مؤنث الذبيح و— ما يُذبح من النعم ج ذبائح
المَذبَح بالفتح مكان الذَبح و— شقٌّ في الارض مقدار الشبر ج مذابح
المِذبَح كمِنبَر ما يُذبَح به من شفرةٍ ونحوها ج مذابح
* ذَبذَبَ الشيء المُعلَّق في الهودج وغيرِهِ ناس وتردّد و— فلانٌ اهلَهُ وجوارَهُ حمـاهم و— الخلق آذاهم و— الشيء حرّكهُ و— فلانًا تركهُ حيران متردّدًا
تذبذبَ الشيء تحرّك
الذَبْذَبة مصدر و— اللسان و— اشياء تعلّق بالهودج للزينة ج ذباذِب
الذباذِب اهداب الثوب و— اسافله
المذبذِب بصيغة اسم الفاعل المتردّد بين شيئين
* ذَبَرَ الكتابَ يذبُرُهُ ويذبِرُهُ ذبرًا كتبهُ و— نقطهُ و— قرأهُ قراءةً خفيّةً و— الشيء علمَهُ وفقه به
ذَبِرَ يذبَرُ ذبَرًا وذَبارةً نظر فأحسن النظر و— الخبرَ فهمَهُ و— الشعرَ أمرَّهُ وأنشدَهُ
ذَبِرَ عليه ذَبَرًا غضب
ذَبَّرَ الكتابَ بمعنى ذَبَرَهُ
الذابِر اسم الفاعل و— المتقن للعلم

الذَبْر المصدر و— الكتاب يقال "فلانٌ لا ذَبْرَ لهُ" اي لا لسان له يتكلم به من ضعفهِ "ما أُحِبُّ أنّ لي ذَبْرًا من ذهب" اي جبلاً
"كتابٌ ذَبِرٌ" سهل القراءة
المِذبَر كمِنبَر القلم كالمِزبَر
كتابٌ مُذَبَّر اي منمنم بيانية
* ذَبَلَ النباتُ و— الغصن يذبُلُ ذَبْلاً وذُبولاً دقّ بعد الريّ ومنهُ "ما تسأل عمّن ذبلَتْ بشرتُهُ" اي قلّ ماء جلدهِ وذهبت نضارتهُ و— الفرس ضمر و— لسانهُ وشفتاهُ من عطشٍ او كَربٍ جفّت
"ما لهُ ذَبَلَ ذبلُهُ" الذبل الاصل اي ما لهُ أذبلَ الله ما هو غضٌّ من شبابهِ .
ذَبَلَتهُ ذَبول اي اصابتهُ داهية
"ذَبَلَتْ ذبائلُهُ وذبلتهم ذُبَيلَةٌ" مصغّرة اي هلك وهلكوا وهو ممّا يقال في الشتم
أذبلَ البردُ الثمرَ أذواهُ
تذبّلَ الرجل القى ثيابهُ الاّ واحدًا و— الرجل وغيرهُ تلوّى يقال "تذبّلت الناقة بذنبها" اي تلوّت و— الرجل في مشيهِ تثنّت فيهِ وتبختر و— المرأة مشت مِشيةَ الرجال وهي دقيقة
قَنًا ذابِل دقيق لاصق اللّيط "فلاتِص ذُبَّل" اي مهازيل ج ذُبّل وذُبُل
ذوابل صفة للرماح يقال "الرماح الذوابل" و— الرماح اقامةً للصفة مقام الموصوف
العين الذابلة الفاترة الجفون
الذُبال النقّابات وهي قروح تخرج في الجنب فتنقب الى الجوف
الذبالة بالضم وقد تثقّل الباء الفتيلة ج ذُبال
الذّبل بالفتح مِيعة الشباب و— جلد السلحفاة البريّة و— عظام ظهر دابّة من دوابّ البحر تتّخذ

النساء منهُ الاسورة والأمشاط
الذِبل بالكسر الثكل "ذِبْل ذبيل" اي ثكل ثاكل
الذبلاء من النساء اليابسة الشفة
الذَّبلة البعرة و— الريح المُذبلة
الذُبلة بالضم ذُبول الشفتين من العطش
الذِئبِل كزبرج والذَّبيل كأمير الداهية
يذْبُل علم لجبل ممنوع للعلمية ووزن الفعل
*ذَبّت شفتهُ ذبّت اي ذبلت
* ذجّ يذُجُّ ذجًّا قدمَ من سفرٍ و— الماء شربهُ فهو ذاجٌّ
*ذَجَلَهُ يذجُلهُ ذَجْلاً ظلمهُ فهو ذاجل
*الذَّجمة الكلمة كالدجمة تقول "لم اسمع منهُ ذجْمةً"
* ذجّهُ يذجّهُ ذَجًّا قشرهُ مثل سحجهُ و— الريح جرّتهُ من موضع الى موضع و— حرّكتهُ و— المرأة بوليدها رمت بهِ عند الولادة
أذجحت المرأة على ولدها اقامت
مَذْحِج بكسر الحاء ابو قبيلة
* ذحّهُ يذُحّهُ ذحًّا ضربهُ بالكف و— الفلفلَ دقّهُ و— الحطبَ شقّهُ
* ذحذحَ الرجلُ تقارب خطوهُ مع سرعةٍ و— الريحُ التراب سفتهُ
الذُحذُح والذَّحذاح القصير البطين
* الذَّحل بالفتح الحقد و— الثأر والعداوة و— طلب مكافأة بجناية عليك او عداوةٍ أُوتيت اليك ج اذحال وذُحول
*ذَحلط الرجل خلط في كلامهِ
*ذَحلمَهُ فتذحلم دهورهُ فتدهور و— فلانًا ذبحهُ و— صرعهُ و— ضربهُ بحجرٍ ونحوهِ
* ذحمهُ يذحمهُ ذحمًا دأمهُ
*ذَحولهُ ذَحولةً دحرجهُ كذحملهُ

*ذحا الرجل يذحو ويذحَى ذَحوًا (واويٌّ) أسرع و— الإبل ساقها عنيفًا و— طردها
* ذَحَى الصوف يذحيهِ ذحيًا (يائيٌّ) طرقهُ بالمِطرقة و— الريحُ القومَ اصابتهم وليس لهم منها واقٍ
المِذحاة الارض الخالية من الشجر ج مذاحٍ
*الذخذاخ المنقبِض عن كل شيء
الذَّخذخان ذو المنطق المُعرب
* ذَخرَ الشيءَ يَذْخُرُهُ ذَخرًا خبأهُ لوقت الحاجة اليهِ
إذّخرهُ وادّخرهُ ذخرهُ يقال "ما يذّخِرُ فلانٌ منك نصحًا"
الذاخر اسم فاعل و— السمين
الذُّخر بالضم الاسم من الاذّخار ج أذخار
الذخيرة الذُّخر ج ذخائر
الإِذْخِر الحشيش الاخضر و— نبات كهيئة الكولان طيّب الرائحة الواحدة إِذخِرة ج أذاخر
المذاخر الامعاء وهي المواضع التي يذخر فيها العلف والماء من جوف الدابّة يقال "ملأت الدابّة مذاخرها" و— العروق و— اسافل البطن ويقال "تملّأت مذاخر فلان" اذا شبع وتقول لعدوّك "جمعت لنا في مذاخرِك عداوة"
المُذّخَر بالضم وتشديد الذال الفرس المستبقي لحضرهِ
*ذرأ اللهُ الخَلْقَ يذرأهم ذرءًا خلقهم يقال "من الذارئ البارئ سواهُ" و— الشيءَ كثّرهُ ومنهُ "واللهُ يذرأكم فيهِ" اي يكثّركم بالتناسل و— الارض بذرها و— فوهُ سقط ما فيهِ من الاسنان
ذَرأ شعرُهُ ذرأً علتهُ ذُرْأَة اي بياض في فوديهِ
ذَرِئ شعرهُ ذَرْءًا علتهُ ذُرْأَةٌ فهو أذرأُ وهي ذرْآء
أذرأَهُ إذراءً ذعرهُ و— أغضبهُ و— بالشيء

اولعهُ بهِ و — الدمعَ أَسالهُ و — الى كذا ألجأهُ اليهِ و — الناقة انزلت اللبن فهي مُذرِئ
أَذرأْتُ الرجل بصاحبهِ اي حرَّشتهُ عليهِ وأولعتهُ بهِ فذبَّر بهِ
الذَرْء بالفتح مصدر و — الشيء اليسير من القول وقولهم "يكفيني ذَرءٌ من خبرٍ" اي طرفٌ منهُ "هم ذرء النار" اي خلقوا لها
ذِرْء ذِرْءْ دعاء العنز للحلب
الذَرْآني بالفتح ويحرَّك الملح الشديد البياض يقال "ملحٌ ذرآنيّ"
الذُرْأة اول ما يبدو في الفودين من بياض الشيب و — الشمط
ذِرْأَةَ بالكسر العنزُ بنفسها
الذُرِّيَّة مثلَّثة الثال النسل واصلها ذرّيئة قلبوا الهمزة ياء وادغموها ج ذرّيّات وذراريّ وقال المطرّزي ذرّيّة الرجل اولادهُ تكون واحدًا وجمعًا
الذَرِيء الزرع أوّل ما تزرعهُ يقال "زرعٌ ذريءٌ"
الاذرأ ذو الذرأة الانثى ذرءاء
كبشٌ أذرأ في رأسهِ بياض و — ارقش الاذنين وسائرهُ اسود
*ذَرَبَ السيفَ ونحوهُ يذرُبُهُ ذَرْبًا أحدَّهُ
ذَرِبَ السيفُ ذَرَبًا وذَرابةً حدَّ فهو ذرِب و — الرجل فصُح لسانُهُ بعد حصرهِ و — أنفهُ قطرَ و — الجرحُ فسَدَ واتَّسع و — سال منهُ الصديد و — معدتهُ ذَرَبًا وذَرابةً وذُروبةً فسدت و — صلحت (ضدٌّ)
ذَرَّبَ السيفَ ونحوهُ مثل ذربهُ و — المرأة طفلها حملتهُ حتى يقضي حاجتهُ
أذربَ الرجل فسد عيشهُ و — السيفَ مثل ذرَّبهُ وذَرَّبهُ
الذُرابُ بالضم السمّ
رماهُ بالذرَبين اي بالشرّ والخلاف
الذِرْب بالكسر شيءٌ يكون في عنق الانسان او الدابَّة مثل الحصاة و — داءٌ يكون في الكبدِ و — السليط اللّسان
الذَرَب بالتحريك فساد اللسان ج أذراب و — المرض الذي لا يبرأ و — الصدأ
الذَرِب ككتِف ازميل الاسكاف وهو الحديدة التي يقطع بها
"لسانٌ ذرِب" فصيح و — فاحش
"فلانٌ ذرِب اللسان" حديدهُ ج ذُرْب وقوم ذُرْب احدّاء
الذَرَبَى محرّكةً العيب
الذَرَبَّى بتشديد الباء الداهية
الذِرْبة بالكسر الغدّة و — المرأة السليطة اللسان ج ذِرَب
الذَرَبيّا العيب و — الداهية
الذِرْيَب الزهر الاصفر
الأذرَبيّ نسبة الى أذْرَبيجان على غير قياس والقياس أذَرِيّ بغير الباء
المِذرَب اللسان
سيف مذرَبٌ مسموم
المذروب المحدَّد من كل شيء ومنهُ قول ابن جابر الحنفيّ
ومن الرجال اسنَّةٌ مذروبةٌ
ومزنَّدون حضورهم كالغائبِ
*أرض ذِرِباطة طينة واحدة
*ذَرَح الشيءَ في الريح يذرَحُهُ ذرّاهُ و — الطعام جعل فيهِ الذرّاح فهو مذروح
ذَرَّح الزعفران في الماء جعل فيهِ شيئًا يسيرًا منهُ

و — الطعام جعل فيهِ الذرّاح فهو مذرّح و — الاداوة الجديدة طلاها بالطين لتطيب رائحتها
و — الرجل صبّ في لبنهِ ماء ليكثر
الذَرّاح كسحاب اللبن الممزوج بالماء
الذُرّاح والذُرّوح والذرِيح والذُروح والذَرُوح والذُراح والذُرّح والذَريحة والذُرْنوح والذُرُحْرُح والذُرَحْرَح والذُرَّحْرَح والذُرَّحْرَح دُوَيبّة حمراء منقّطة بسوادٍ تطير وهي من السموم ج ذراريح فهذه الدويبّة منها ما يتولّد من الحنطة ومنهُ دود الصنوبر ومنهُ ما في اجنحتهِ خطوط صفر وباقي لونهِ مختلف وهو كبير الجثة طويل ممتلئ شبيهٌ ببنات وردان وكلهُ يستعمل ضمادًا للتنفيط واقواهُ ما كان مختلف الالوان وفي اجنحتهِ الخطوط المذكورة
الذَرَح محرّكة شجر تُتخذ منهُ الرحالة
الذريح المضاب الواحدة ذريحة و — فحلٌ تنسب اليهِ الإبل الذريحيّات و — ابو حيّ من احياء العرب
"احمر ذريحيّ" ارجوانيّ "لبن وعسلٌ مذرّح" غلب عليهِ الماء
*ذَرْذَرَ الحبَّ والملح ونحوهُ ذرّهُ
الذرذار المكثار
* ذرّ الحبَّ والملحَ ونحوهُ فرّقهُ ونثرهُ ومنهُ قول الشاعر

شققتِ القلبَ ثم ذَرَرْتِ فيهِ
هواكِ فليمَ فالتـأمَ الفطورُ

و — الحبّ في الارض بذرهُ و — اللهُ عبادَهُ في الارض نشرهم و — البقل و — القرن طلع ادنى شيء منهُ كالذرّة و — الذَرورَ طرحهُ في العين و — الارض النباتَ اطلعتهُ و — الشمس طلعت و — الرجلُ شـاب مقدّم رأسهِ و — النجم ذرًّا وذرورًا تخدّد

ذارّت الناقة ساء خلقها فهي مذارّ
الذِرار الغضب و — الاعراض غضبًا
الذُرارة ما تناثر من الذَرُور
الذَرّ بالفتح النسل و — صغار النمل و — الهباء المنبثّ في الهواء أُخذ من الذُرارة الواحدة ذرّة وفي المصحف "فمن يعمل مثقالَ ذرّةٍ خيرًا يرَهُ"
الذَرّيّ بالفتح وبعضهم ضمّ فرِنْد السيف ومـاؤهُ يقال "ما أبين ذَرِّيَّ سيفهِ" لانهُ يشبه آثار الذَرّ
الذُرّيّة اولاد الرجل جمعهُ الذراريّ والذريّات وقال في الكليّات "الذُرّيّة اما فعليّة من الذرّ وامّا فُعْلولة من الذرء بمعنى الخلق"
الذَرور ما يذَرّ في العين وعلى الجرح ونحوهِ من الادوية و — نوع من العطر ج أذِرّة
الذريرة نوع من الطيوب يقال "طيّبة بالذريرة" و "قصب الذَريرة" قصب يجاء بهِ من الهند كقصب النشّاب احمر يداوي طبيبهم بهِ
المذَرّة آلة يذَرّ بها الحبّ ونحوهُ
*ذَرِزَ ذَرَزًا كذَرِز بالمهملة
* ذَرْطَأَ ذَرْطأةً وذِرْطاءً اكل قبيحًا وقد لينوا الهمزة فقالوا ذَرْطَيْت
*ذَرَعَ البعيرَ وطئهُ على ذراعهِ ليركبهُ و — الثوب ذرعًا قاسهُ بالذراع و — البعير يدهُ مدّها في السير و — عند فلانٍ شفعَ لهُ و — فلانًا خنقهُ من ورائهِ بالذراع و — اليهِ تشفع و — فلانًا القيء غلبهُ و — سبق الى فيهِ
ذَرِع ذَرَعًا شرب بالذراع و — رجلاهُ أعيتا
ذرُع الفرس ذراعةً كان واسع الخَطْو فهو ذريع
ذرّعهُ تذريعًا خنقهُ من ورائهِ بالذراع و — بالشيء أقرّ بهِ و — في المشي حرّك ذراعيهِ و — البشير في الكلام اكثر وأفرط و — رفع ذراعيهِ منذرًا

او مبشرًا و— في السعي استعان بيديهِ وحركهما
فيهِ و— لي شيئًا من خبرهِ خبَّرني بهِ و— في
السباحة اتَّسع و— لبعيرهِ قيَّدهُ بفضل خطامهِ
في ذراعهِ و— البشير اشار بيدهِ و— الشيء
بيننا سبَّبهُ

أَذرعَ الرجلُ افرط و— البقرة صارت ذات ولدٍ
فهي مُذرِع و— ذراعيهِ من تحت الجبَّة أخرجها
و— الشيء قبضهُ بالذراع و— الرجلُ القيء
اخرجهُ و— في كلامهِ اكثر

ذارعهُ مذارعةً خالطهُ و— زيدًا باعهُ الثوب
بالذراع لا بالعدد والجِزاف و— صاحبهُ فذرعهُ
غلبهُ في الخطو

تذرَّعَ الشيء تشقَّق شقةً شقةً على قدر الذراع طولاً
و— المرأة شقَّت الخوص تعمل منهُ حصيرًا و—
في الكلام اكثر منهُ وافرط فيهِ و— بذريعة
توسل بوسيلةٍ و— الابل الماء وردتهُ مخاضتهُ
باذرعها و— الشيء قدَّرهُ بذراع اليد

إذَّرَعَ ذراعيهِ من الجبَّة اخرجها

تذارعت الإبل المفازة قطعتها كأنها تقيسها
بالذراع

إنذرعَ الرجل اندفع و— في السير انبسطَ فيهِ

إستذرَعَ بهِ استتر بهِ و— جعلهُ ذريعةً لهُ

الذارع الزقّ الصغير يسلخ من قبل الذراع
ج ذوارع و— المرأة السريعة اليدين بالغزل
و— الزقّ الكثير الاخذ من الماء

اولاد الذراع الكلاب و— الحمير

"ناقة ذارعة" واسعة الخطو

الذَّراع بالفتح ويكسر الخفيفة اليدين بالغزل

الذِّراع بالكسر من اليد من طرف المرفق الى طرف
الاصبع الوسطى و— الساعد بؤنثة وقد تذكَّر
فيهما ج اذرُع وذرعان و— من ايدي البقر
والغنم فوق الكراع و— من يدي البعير فوق
الوظيف وكذلك من الخيل والبغال والحمير
ونقل عن الخليل انهُ قال: الذراع اسم جامعٌ
لكلّ ما يُسمّى يدًا. وفي المثل "اعطي العبدَ
كُراعًا فطلب ذراعًا" لان الذراع في اليد
وهو افضل من الكراع في الرِجْل

ويقال "فلان واسع الذِراع والذَّرْع" اي
واسع الخُلُق ويقال "ضاق بالامر ذرعهُ وذراعهُ
وضاق بهِ ذرعًا" اي ضعفت طاقتهُ ولم يجد من
المكروهِ فيهِ نجاةً واصل الذرع بسط اليد فاذا
قلت ضقت بهِ ذرعًا فكأنك تريد مددت
يدي اليهِ فلم تنلهُ

الذِراع ايضًا النفس قال ابو زياد الاعرابيّ

ولم يكُ اكثرَ الفتيانِ مالاً
ولكن كان أرحبهم ذراعا

و— سِمةٌ في ذراع البعير و— ما يُذرع بهِ
حديدًا او قضيبًا وفي الصحاح وقولهم "سبعٌ في
ثمانية انما قالوا سبعٌ لان الاذرع مؤنثة" وقال
سيبويهِ الذراع مؤنثة وجمعها اذرُع لا غير وانما
قالوا ثمانية لان الاشبار مذكَّرة و— منزل للقمر
ينزلهُ في الليلة السابعة من الشهر وهو كوكبان
نيّران معترضان بين الشمال والجنوب ويقال
"هو لك على حبل الذراع" اي مُعَدٌّ حاضر
(جعلتُ امرك على ذراعك) اي اصنع ما شئت

ذراع العامل صدر القناة اي اعلى الرمح

الذَّراع الزقّ الصغير يُسلخ من قبل الذراع

الذَّرْع مصدر و— الصدر تقول "فلانٌ واسع
الذَرْع" وقولك "ابطرت فلانًا ذرعهُ" اي
كلفتهُ ما لا يطيقهُ وقولهم "فلان خالي الذرع"
يعنون بهِ خلوَّ قلبهِ من الهموم "ابطرني ذرعي"
ابلى بدني وقطع معاشي وقولهم "اقصد بذرعك"

يريدون بهِ اربَعْ على نفسك وقولهم " ذرْع هذا الثوب كذا " يريدون بهِ طولهُ كذا اذا ذُرِع " نخلةٌ ذرعُ رجلٍ " اي قامتهُ

الذَّرَع بالتحريك الطمع و— ولد البقرة الوحشيَّة ج ذِرْعان و— الناقة التي يستتر بها رامي الصيد ج ذِرْعان

الذرِع ككتِف الطويل اللسان بالشرّ و— الحسَن العشرة والمخالطة و— السيّار ليلاً ونهارًا

الذُّرْعة الوسيلة ج ذُرَع

الذَّرِعات السريعات الواسعات الخطو البعيدات الأخذ عن الارض و— قوائم الدابّة

الذَّروع الخفيف السير الواسع الخطو من الخيل و— البعير

الذَّريع الذَّروع و— السريع و— الامر الواسع و— الشفيع " موت ذريع " اي فاشٍ و(قتل ذريع) اي فظيع

الذريعة الوسيلة تقول " فلان ذريعتي الى فلان " و— الناقة التي يستتر بها رامي الصيد ج ذرائع

الأَذْرَع المفرِف وقيل — ابن العربيّ من الأمة و— الأفصح يقـال " رجل أذرَع " وقولهم قتلوهم أذرَعَ قتل يراد بهِ اسرعُ قتل

أَذرِعات بكسر الراء وقد تفتح بلدٌ بالشام ينسب اليهِ الخمر والغالب فيهِ اجراؤهُ مجرى جمع المؤنث السالم والنسبة اليهِ أذرَعيّ

المِذراع واحد المذاريع وهي النواحي والقرى بين الريف والبرّ

المَذْرَعة المِذراع ج مذارِع ويسميها اهل اليمن والحجاز مزالف

المذارع ايضًا قوائم الدابّة و— النخيل القريب من البيوت

المُذَرِّع بكسر الراء المطر يرسخ في الارض قدر ذراع

المذرَّع بفتح الراء الذي وُجئ في نحرهِ فسال الدم على ذراعهِ و— الفرس السابق و— الذي يلحق الوحشيّ وفارسهُ عليهِ فيطعنهُ طعنةً تفور بالدم فتلطخ ذراعي الفرس و— من الثيران ما في اكارعهِ لُمَعٌ سودٌ و— من الناس من أُمّهُ اشرف من ابيهِ كابن الباهليّ من الحنظليّة فان بني باهلة يُعَدُّون ادنياء بين العرب وحنظلة اشرف منهم قال الشاعر

اذا بـــاهليٌّ تحتهُ حنظليَّةٌ
لهُ ولدٌ منهـــا فذاك المذرَّعُ

المُذَرَّعة الضبع التي في ذراعها خطوط

* الذَّرَعْمِط من الالبان الخاثر ومن الرجال الشهوان الى كلّ شيء

* ذَرَفَ الدَّمع يذرِف ذرْفًا وذُرُوفـًا وذَرَفانًا وذريفًا وتَذْرافًا سالَ و— عينهُ سال دمعهـا و— العين دمعها اسالتهُ فهو مذروف وذريفٌ و— فلان ذَرَفانًا اي مشى مشيًا خفيفًا

ذرَّف دَمْعَهُ تذريفًا وتَذْرافًا صبَّهُ و— على المئة زادَ ومنهُ حديث عليّ " ها أنا ذا الآنَ قد ذرَّفتُ على الخمسين " و— فلانًا الموتَ اشرف بهِ عليهِ و— الشيء اطلعهُ عليهِ

إستذرفَ الشيءَ استقطرهُ و— الضرع دعا الى ان يحلَب ويستقطر

الذرّاف السريع كالزرّاف

المذارف المدامع يقال " سالت مذارف عينهِ " اي مدامعها مفردها مَذْرَف

الذُرْفة بالضم نبتة

*إذرَنْفَق تقدّم مثل إذرَنْفَق بالمهملة

* ذَرَق الطائر يذرقُ ويَذْرِقُ ذَرْقًا زرق

ذرِق المال ذرَقًا رمى ببعرهِ مأخوذ من الذرق

يقال "هذا كلامٌ يُذرَق عليهِ" اي هو مُستَهجَن "الى متى تذرَقُ على الناس" اي تبذأُ عليهم ويقولون "لَنُذرِقنّكَ ان لم تربع" كلام وعيد وتهديد قالهُ في الاساس
أذرق الطائر بمعنى ذَرَقَ و— الارض انبتت الذُّرَق
تذرَّقت المرأة بالذُّرَق اكتحلت بهِ
إذَّرقت تذرَّقت
الذُّرَق الحَندَقوق
لبنٌ مُذَرَّق اي مَذيق
*ذَرْقطَ الكلامَ لفظَهُ
*ذرمت المرأة بولدها تذرُمُ ذَرْمًا رمت بهِ
*ذَرمَلَ الصبيُّ سلح قال الراجز

لعوًا متى رأيتهُ تقهلا
وان حطأتَ كتفيهِ ذَرملا

و— الرجل اخرج خبزتهُ مرمَّدة ليعجّلها على الضيف
*ذرا اللهُ الخلق يذروهم ذرْوًا لغة في ذرأ بالهمز و— الى فلان ارتفع وقصد و— الريح الترابَ فرَّقتهُ وأطارتهُ و— الشيء طار في الهواء و— الظبي اسرع و— فوهُ سقطت اسنانهُ
*ذرِي يذري شاب و— الشيء سقط و— الحنطة نقَّاها في الريح و— الشيء كسرهُ وبدَّدهُ
ذَرِيت لحيتهُ شابت
ذرَّى الشاةَ جزَّ صوفها وترك فوق ظهرها شيئًا منهُ ليُعرَف بهِ وذلك في الضأن خاصَّةً وفي الابل "فلان يُذَرِّي حَسَبَهُ" اي يمدحهُ ويرفع من شأنهِ و— الشيء الريحُ اطارتهُ وأذهبتهُ
أذرَت العين دمعها صبَّتهُ وأسقطتهُ و— الشيء القاهُ كما يُلقَى الحبُّ للزرع ومنهُ "اذراهُ الفرس عن ظهرهِ" اذا القاهُ

تذرَّت الحنطةُ مطاوعة ذرَّت و— الذِرْوةَ علاها و— من بَرْد الشمال بصخرةٍ ونحوها ومنهُ "الشولُ اذا أحسَّتْ بالبرد تذرَّت بالعضاه" وتقول "تذرَّيت بني فلانٍ" اذا تزوَّجت في الذروة منهم
إستذرى بفلانٍ التجأ اليهِ وصارَ في كنفهِ و— بالشجرة استظلَّ بها وصار في دفئها قال ابو الطيّب

وسمنا بها البيداءَ حتى تغمَّرت
من النيل واستذرت بظلِّ المقطَّمِ

و— المِعزى اشتهت الفحل
الذاريات الرياح الواحدة ذارية
الذُّراوة ما سقط من الطعام عند التَّذرية و— ما ذرا من الشيء "ذُراوة النبت" ما ارفتَّ من يابسهِ فطارت بهِ الريح
الذَّرا فناء الدار و— نواحيها و— كل ما استترتَ بهِ يقال "انا في ذرا فلان" اي في كنفهِ وسترهِ ويقال "انَّ فلانًا لكريمُ الذَرى" اي كريم الطبيعة "اتخذتُ الحائط ذرىً لي" اي اويت اليهِ
الذُّرَى بالضم اسمٌ لما ذرتهُ الريحُ و— اسم الدمع المصبوب "ذَرْوٌ من قول" طرف منهُ "أخذ في ذَرْوٍ من الحديث" عرَّض ولم يُصرِّح
الذُّرَة حبٌّ معروفٌ اصلهُ ذُرَوٌ وقيل ذُرَيٌ فحذف آخرهُ وعُوِّض عنهُ بالهاء
الذُّروة بالضم والكسر المكان المرتفع والعلوّ و— اعلى الشيء يقال "هو في ذُروة المجد وعلا ذروة السؤدد" ج ذُرىً ومنهُ قول الشاعر

قومي ذرى المجد بانوها وقد علمت
بكنه ذلك عدنانٌ وقحطانُ

المِذرَى والمِذراة خشبة ذات اطرافٍ كالاصابع

يذرّى بها الطعام ونُقّى بها الاكداس ج مذارٍ
المِذرَوان طرفا الاليتين و— من الراس ناحيتاهُ و— من القوس ما يقع عليهما طرف الوتر من اعلى واسفل قيل لا واحد لها وقيل واحدها مِذرىً
وقولهم "جاء ينفض مذرويهِ" اي باغيًا مهدّدًا
*الأذطُّ المعوجّ الفك
* تذعّبتهُ الجنّ افزعتهُ
إنذعبَ الماء سال واتّصل جريانهُ
الذُّعبان النتيُّ من الذئاب
"ثوبٌ ذعابيل" تحريف رعابيل اي خَلَق يُمنع ان قدّر جمعًا لانهُ على صيغة منتهى الجموع ويُصرَف ان قُدِّرَ مفردًا منقولاً عن الجمع
*ذعَتَهُ يذعتهُ ذَعْتًا مثل ذأتهُ ومنهُ "فأمكنني الله منهُ فذعَتُّهُ" و— معَكهُ في التراب كأنّهُ يغطّهُ في الماء و— دفعهُ عنيفًا
*ذَعجهُ يذعَجهُ ذَعجًا دفعهُ دفعًا شديدًا
* ذَعْذعَ المالَ وغيرهُ بدّدهُ وفرّقهُ و— السرّ او الخبرَ اذاعهُ و— الريحُ الشجرَ حرّكتهُ شديدًا
تذَعْذعَ مطـــاوع ذَعْذَع تقول "ذعذعتهُ فتذعذع" ويقال "تمرّط شعرهُ وتذعذع"
الذعاذع رديُّ النخل ويقال "تفرّقوا ذعاذِع" اي هنا وهنا
الذّعذاع بالفتح المذياع النمّام لا يكتم السرّ
*ذعَرَهُ يذعَرُهُ ذَعرًا أفزعهُ ومن كلام عُمَر "لا تذعَروا علينا إبِلَنا" اي لا تنفروا علينا إبلنا
ذعِرَ ذعَرًا دهش
ذُعِرَ جهولاً خاف فهو مذعور
أذعَرَهُ أخافهُ
تذعّر تخوّف فهو متذعِّر
إنذعر فزع
الذاعر الخبيث و— الخائف
الذُّعر بالضم الخوف
الذَّعَر محركة الدَّهَش
" رجل ذاعر وذُعَرة وذُعْرة " اي ذو عيوب
(أمرٌ ذُعَر) اي مخوف على النسب
الذُّعَرة طويرة تكون في الشجر تهزُّ ذنبها لا تراها ابدًا الاّ مذعورةً وهي المعروفة عند بعض العامة (بأُمّ صُقَيْدة)
الذُعريّة بالضم من السنين الشديدة يقال "سنة ذعريّةٌ"
الذّعور كصبور المتذعِّر و— المرأة التي تذعر من الريبة والكلام القبيح و— ناقة اذا مُسّ ضرعها غارت
المذعّرة بصيغة المفعول الناقة المجنونة
ذعارير الانف ما يخرج منهُ كاللّبن "تفرّقوا ذعارير" كشعارير زنةً ومعنًى
*ذَعطَهُ يذعطُهُ ذَعطًا ذبحهُ ذَبحًا وحيًّا
إنذعطَ الرجل مات يقال "عطش حتى انذعط" اي كاد يموت
"موت ذاعِط وذَعوَط" اي سريع
*الذّعاع كسحـــاب الفِرَق الواحدة ذَعاعة و— رديّ النخل و— ما بين النخلة والنخلة
* ذعف الرجل يذعَفُ ذعفانًا مـــات و— فلانًا سقاهُ الذعاف
ذَعفَ ذَعفانًا مات
أذعفهُ قتلهُ سريعًا
إنذعف انقطع فؤادهُ و— انبهرَ
الذُّعاف كغراب السمّ وقيل سمّ ساعةٍ اي يقتل من ساعتهِ ج ذُعف و— الموت السريع العاجل كذؤاف
الذَّعْف بالفتح سمّ ساعة "حيّةٌ ذعف اللُّعاب" اي

سريعة القتل

الذُّعَفان الموت

المُذْعِف الموت المهلك سريعًا

المذعوف الطعام المسموم

*ذعَقهُ يذعَقهُ ذَعْقًا صاح بهِ وافزعهُ

"ماء ذُعاق" اي زعاق بالزاي "داء ذعاق" اي قاتل

*الذعَل الاقرار بعد الإنكار

*تذعلب الرجل انطلق في استخفاء و— اضطجع و— خفَّت ثيابهُ

إذلعبَّ انطلق في جدٍّ واسراع

الذِعْلِب والذِعْلِبة النعامة و— الحاجة الخفيفة و— الناقة السريعة و— طرف الثوب و— قطع الخِرَق ج ذعالب

"ثوبٌ ذعاليب" خَلَق

*ذَعْلَفَهُ طوّح بهِ وأهلكهُ

* الذعلوق بالضم بقلٌ كالكرّاث طيّب و— الغلام الحادّ الرأس الخفيف الروح و— طائر صغير و— الخفيفة الضيقة الفم من الضأن و— ضربٌ من الكمأة و— سيف خالد بن سعيد بن العاص

ذُعْلُوقِ ذُعلوقِ دُعاء الضأن للحلب

*ذَعْمَطَهُ ذَعْمَطَةً ذعطَهُ

الذّعْمطة المرأة البذيّة

*ذعِنَ لهُ ذعنًا انقادَ

أذعنَ فلانٌ أسرع الطاعة و— لهُ خضعَ واستكان و— أقرّ لهُ بحقهِ

الإذعان مصدر اذعن و— الاعتقاد بمعنى عزم القلب و— استعملهُ بعضهم في الادراك والفهم ولا اصل له في كلام العرب ومجازهُ بعيد

"رجلٌ مذعان" بالكسر مُطاع "ناقة مذعان" منقادة سلسة الرأس

* ذعَتَهُ يذعَتهُ ذَعْتًا مثل ذعتَهُ بالعين المهملة صحّحهُ غير واحدٍ

*الذَعْمُوريّ بالفتح السيّء الخلق

الذعمُور كجمهور الحقود لا ينحلّ حقدهُ

* الذاغية المرأة المضّاغة الرّعناء

*ذَفِرَ الشيء ذَفرًا ظهرت رائحتهُ و— اشتدّت طيّبةً كانت أم خبيثة فهو ذفِرٌ وأذفر وهي ذفِرة وذفراء و— النبت كثر

إسْتَذفرت المرأة اي استثفرت و— الرجل بالامر اشتدّ عزمهُ عليهِ

الذَّفَر محرّكةً شدّة ذكاء الريح و— النتن

الذَّفَر من المسك المتناهي في الذكاء و— من الناس من لهُ صنان وخبث ريح

الذِّفرى العظم الشاخص خلف الاذن وقيل — ما كان من لدن المَقَذّ الى نصف القذال ج ذِفريات وذفارى بفتح الراء وذفارٍ كجوارٍ وذفاريّ بتشديد الياء وقد تنوّن ذِفرى على جعل الالف للالحاق بدرهم

الذّفراء مؤنث الأذفر و— من الكتائب السهكة من الحديد وصدئهِ و— بقلةٌ ربيعيّةٌ خبيثة الريح لا تكاد المواشي تأكلها

الذّفِرة مؤنث الذّفِر وضربٌ من النبات

الذّفَرة بالتحريك شدّة ذكاء الرائحة

الذِفِرّ البعير العظيم الذِفرَى و— الصعب و— الشديد و— العظيم الخلق و— الشابّ الطويل التامّ الجَلْد

الذِفِرّة بكسرتين العظيمة الذفرى من النوق و— الناقة النجيبة و— الحمار الغليظ

الأذفر من المسك الذّفِر ج ذُفْر

المذفورة من الرياض التي كثرت فيها البقول

الذفراء

*الذُّفروق بالضم كالثفروق زِنةً ومعنًى

* الذفوط كصبور الضعيف

*ذَفطَسَ الرجل ضيّع مالهُ كدفطس المهملة

*ذفَّ على الجريح يذُفُّ ذفًّا وذفَفًا وذِفافًا اجهز عليهِ و— الطاعون فلانًا بذِفُّهُ ذَفًّا اهلكهُ وقولهم "خذ ما ذفَّ لك" لغة في دَفَّ بالدال المُهملة

ذَفَّف جهاز راحلتهِ خفَّفهُ و— الهالج أسرعت وذفّفهُ وأذفّهُ وذافّهُ وذافَّ عليهِ و— لهُ اجهز عليهِ ومنهُ "نودي أن لا يُتبَعَ مُدبِرٌ ولا يُقتَل اسيرٌ ولا يُذَفَّف على جريح"

إستَذَفَّ امرنا استذفافًا تهيّأ وقولهم "خذ ما استذفَّ لك" لغة في استدفَّ بالدال

الذَّفاف بالفتح الاسم من أذفَّ على الجريح و "ما ذاق ذَفافًا" اي شيئًا

الذِّفاف بالكسر مصدر و— السم القاتل و— الماء القليل ج أذفّة وذُفُف

الذُّفاف كغُراب السريع الخفيف

الذَّفُّ بالفتح مصدر و— الشاء و— صوت النَّعل

الذُّفُّ بالضم القليل من الماء

الذَّفَف محرَّكةً الماء القليل كالذُّفّ

الذَّفوف كصبور فرس النعمان بن المنذر اللخميّ ملك العراق

الذفيف كأمير القليل و— السيف القاطع الصارم يقـــال "شيءٌ ذفيف وسيف ذفيف" و— الخفيف السريع و— ذكر القنافذ (طاعون ذفيف) مُجهِز و (رجل خفيف ذفيف) على الاتباع اي سريع

"سهمٌ مذفَّف" اي سريع خفيف

*الذِفل بالكسر ويفتح القطران الرقيق

*تذَقَّع لهُ تجرّم وتجنّى عليهِ ما لم يقترفهُ

هو ذُقّاحةٌ بالضم اي يفعل ذلك عادةً

المتذقّح للشرّ المتلقّح لهُ

*الذَّقذاق بالفتح الحديد اللسان الذي فيهِ عَجَلة

*ذقطَ الطائر انثاهُ يذقِطهـــا ذَقطًا سفدَها وقد يستعمل في غير الطائر يقال "ذَقَطَ التيس" اذا سفد و— الذباب ألقى زبلَهُ

تذقّطَ الشيء اخذهُ قليلاً قليلاً

الذَّقِط ككتِف الغضبان

الذُّقَط كصُرَد ذبابٌ صغير ج ذِقطان

الذَّقطان الغضبان كالذَّقِط

الذَّقطَة الرجل الخبيث

الذَّقيط الخبيث من الرجال

الذاقط الذباب الكثير السفاد

المذقوط اللحم فيهِ ذقط الذباب

* ذَقَنهُ يذقُنهُ ذَقنًا ضربَ ذقنَهُ و— فلانٌ على يدهِ او على عصاهُ وضع ذقنَهُ عليها

ذَقِنت الدلوُ ذَقنًا صارت ذَقونًا

ذَقَّنَ على عصاهُ او على يدهِ تذقينًا بمعنى ذَقَنَ

ذاقَنهُ مذاقَنةً ضابنهُ

الذاقنة طرف الحلقوم الناتئ

الذَّقِن الشيخ الهِمّ

الذَّقَن والذِّقن مجتمع اللّحيين من اسفلها ج اذقان ومنهُ المثل "مُثقلٌ استعان بذقنهِ" يضرب لمن استعان بأذلّ منهُ واصلهُ البعير يحمل عليهِ ثقلٌ ولا يقدر ان ينهض فيعتمد بذقنهِ على الارض

ذَقَنُ الشيبة نبات يعرف بذنب الثوم

الذقون الناقة ترخي ذقنها في السير "دلوٌ ذقون" خُرِزت فجاءت شفتها مائلة

الأذقن الرجل الطويل الذقن والمرأة ذقناء

*الأَذقى فرسٌ رخو الاذن والانف الانثى ذقواء

*المذكوبة المرأة الصالحة

*الذكذكة حياة القلب اي كمال راحتهِ وانبساطه يقال "بقلبهِ ذكذكة" اي حياةٌ

*ذَكَرَ الشيء يذكُرُهُ ذِكرًا وتذكارًا حفظهُ في ذهنهِ و— اللهَ مجّدهُ وسبّحهُ و— الشيء بلسانهِ قال فيهِ شيئًا و— لفلانٍ حديثًا قالهُ لهُ و— ما كان قد نسي فطنَ بهِ و— حقّهُ حفظهُ ولم يضيّعهُ و— فلانة خطبها او تعرض لخطبتها و— اسم الله نطق بهِ وفي المثل "ما اسمُكَ أَذكُرُهُ" اي من انت لا اعرفك فاذكر اسمك وهو يتعدى الى مفعولهِ الثاني مرّةً باللام نحو ذكرتهُ لهُ ومرّةً بعلى نحو لا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليهِ و— فلانٌ الناس اغتابهم

ذَكَّرَ الناس وعظهم و— الفأس وغيرهُ وضع الذُّكرة على رأسهِ و— فلانًا الشيءَ و— بهِ جعلهُ يذكرهُ و— الكلمة ضدّ أنّثها

أَذكرهُ إِيّاهُ جعلهُ يذكرهُ و— المرأة ولدت ذكرًا فهي مُذكِر

ذاكرهُ في الشيء مذاكرةً كالمهُ فيهِ وخاض معهُ في حديثهِ

تذكَّر الشيء اي ذكرهُ

تذاكروا في الامر تفاوضوا فيهِ

"إِذَّكرهُ وإِذدكرهُ وادَّكرهُ" ذكرهُ "وادَّكر بعد أُمّةٍ" اي نسيانٍ

إِستذكر الشيء درسهُ وحفظهُ و— تذكّرهُ و— الرجل ارتمّ اي ربط في اصبعهِ خيطًا يستذكر بهِ حاجتهُ

(انّ ذا السيف لأَذكَرُ من ذاك) اي أَحدُّ منهُ ويقال "ما ولدت النساء اذكر منك" اي أَشدّ

الذاكرة قوّة للعقل تذكر ما تدركهُ القوة الواهمة من المعاني الجزئيّة

الذِكر التلفُّظ بالشيء و— احضارهُ في الذهن بحيث لا يغيب عنهُ و— الثناء و— الشرف وفي القرآن "انّهُ لذكرٌ لك ولقومك" و— الصلاة لله تعالى والدعاء يقال "اذا حزبهُ امرٌ فزع الى الذكر" ومن الرجال القويّ الشجاع الابي و— الكتاب فيهِ تفصيل الدين ووضع الملل و— من المطر الوابل الشديد و— من القول الصلب المتين

ذِكر الحقّ الصكّ ج ذكور الحقّ وذكور حقوق

ذِكر الميت بقاء اسمهِ جاريًا على السنة الناس بعد موتهِ ومنهُ "ذكرُ الفتى عمرهُ الثاني"

الذُّكر بالضم التذكُّر وقال بعضهم الذُّكر مضمومًا مخصوص بالقلب والذِكر مكسورًا مخصوص باللسان

الذَكَر محرَّكة خلاف الانثى ج ذكور وذُكران وذِكار وذُكورة وذكارة وذِكَرَة ولا يكسّر فَعَلٌ على فُعلان وفُعول الّا هذا

"لا يفعل مثلَ هذا الّا ذُكور الرجال" اي اشدّاؤُهم

الذَكَر ايضًا والذكر من الحديد أَيبسُهُ وأَجودهُ خلاف الانيث و— من النحاس الحامي الذي لا ينطرق جدًّا و— من البقل ما لا يثمر "سيف ذَكَرٌ" شفرتهُ حديد ذكر ومتنهُ حديد انيث

"ذكور البقل" ما غلظ منهُ ضاربًا الى المرارة وهي خلاف الاحرار التي تؤكل

الذَكِر ككتف ورَجُل ذو الذُكر

(سيفٌ ذو ذُكَرٍ) صارم

الذِكرى بالكسر اسمٌ للاذكار والتذكير و— الذكر باللسان او بالقلب كقولهِ

وإنّي لتعروني لذكراكِ هزّةٌ
كما انتفض العصفور بلّلهُ القطرُ

الذِكْرة بالكسر نقيض النسيان

الذُكْرة بالضم الصيت و— قطعة من الفولاذ في رأس الفأس ونحوهِ

"ذُكْرة الرجل والسيف" حدّتهما

"امرأة ذَكِرة" متشبهة بالذكور قال بعضهم "إيّاكم كلّ ذَكِرةٍ متذكّرة شوهاء فوهاء تُبطِل الحقّ بالبكاء لا تأكل من قلّةٍ ولا تعتذر من علّة ان أقبلت أعصفت وان أدبرت أغبرت

(ناقةٌ مذكّرة) مُشبّهة بالجمل في الخَلْق والخُلُق قال ذو الرمّة

مذكّرةٌ حرفٌ سنادٌ يشلُّها
وظيفٌ أزجُّ الخطوِ ظمآنُ سهوقُ

الذكّار الكثير الذكر لله تعالى

الذُكّارة بالضم فحّال النخل

الذِكّير كصِدِّيق ذو الذكر

الذَكور الكثير الحفظ في ذهنهِ وفي المثل "اذا كنت كذوبًا فكن ذَكورًا" اي اذا كنت تكذب فلا تنسَ ما قلتهُ امس لئلاّ تناقضهُ اليوم فيظهر كذبك وعليهِ قول الشاعر

تكذب الكذبة يومًا
ثم تنساها قريبا
كن ذَكورًا يا ابا
يحيى اذا كنت كذوبا

الذُكورة كسهولة خلاف الانوثة

الذَكير الجيد الذكر والحفظ و— ايبس الحديد واجودهُ و— من الرجال الأنِف الأبيّ

التذكِرة ما تستذكر بهِ الحاجة

التذكير الوعظ

المذكار التي من عادتها ان تلد الذكور وكذلك الرجل و— الفلاة التي لا يسلكها الاّ ذكور الرجال لشدّة هولها و— الارض تنبت ذكور البقل

المُذكِر التي تلد الذكور و— اليوم الشديد الصعب و— الطريق المخوف و— الداهية الشديدة

المَذْكَر بالفتح موضع الذكر وفي الحديث "ثم جلست عند المذكر حتى بدا حاجب الشمس"

المذكَّر ضدّ المؤنث و— السيف ذو الماء و— اليوم المُذْكِر

المذكَّرة والمتذكِّرة المرأة المتشبّهة بالذكور و— الناقة المتشبهة بالجمل في الخَلْق والخُلُق و— الداهية الشديدة "لم يكن شيئًا مذكورًا" اي موجودًا بذاتهِ وان كان موجودًا في علم الله "ناقة مذكَّرة الثُنيا" بصيغة المفعول عظيمة الرأس لان رأسها مما يستثنى في القمار

*ذكت النار تذكو ذُكُوًّا وذكًا وذكاء (واوي) اشتدّ لهيبها و— الشمس اشتدّت حرارتها و— الحرب تسعّرت نارها و— الرجل يذكو كان متوقّد الذهن

*ذَكِيَ يذْكَى وذكُوَ ذكاء كان سريع الفطنة فهو ذكيٌّ ج اذكياء يقال "ذَكُوَ بعد البلادة"

ذَكَا الذبيحة ذَكْيًا وذكاةً ذبحها و— المسك ذكاء سطع ريحهُ فهو (ذَكِيٌّ)

ذَكَّى النارَ تذكيةً أضرمها و— الرجل اسنّ وسمِن و— الذبيحة ذبحها

أذكى النار سعّرها و— الحربَ اضرم نارها و— عليهِ العيون ارسل عليهِ الطلائع

إستذكت النار استذكاء اشتدّ لهيبها

الذاكي من المسك الساطع الريح

الذكا الذبح و— الجمرة الملتهبة

الذَّكاء حدَّة الفؤاد و— سرعة الفطنة و— السنُّ من العمر يقال "بلغت الدابَّة الذكاء" اذا أسنَّت و— شدَّة قوَّة للنفس مُعَدَّة لاكتساب الآراء

ذُكاء بالضم اسم للشمس غير منصرف للعلمية والتأنيث

ابنُ ذكاء الصبح

الذكاة كنتاة الذبح

الذكاوين صغار السرح الواحدة ذَكْوانة

الذَّكْوَة ما يُلقى على النار لتُذكى به و— الجمرة الملتهبة و— بغير أل مأسدة

الذَّكية ما يلقى على النار لتُذكى به

الذكيّ الذبيح و— الساطع الرائحة من المسك "شاةٌ ذَكيٌّ" اذا ادركت ذكاتها فعيل بمعنى مفعول مثل امرأة قتيل وجريح

المذاكي والمُذكيات الخيل التي تمَّ سنّها وكملت قوّتها الواحد مُذكٍ ومُذكٍ وفي المثل "جريُ المذكيات غِلاب او غِلاء" اي غاصب على غيره او متجاوز المدى

سحابة مُذكية مطرت مرارًا وسحاب مذاكٍ

* ذَلَجَ الماءَ يذلجُهُ ذَلْجًا جرعَهُ

*الذلاّح اللبن الممزوج بالماء وكذا المذلّح

*إذلعبَّ الرجل انطلق في جدٍّ واسراع

المذلعِبّ المُضطجع

* ذلَغَ الطعام يذلَغُهُ ذَلْغًا أكله و— الرجل تشقّقت شفتاهُ فهو أذلغ وأذلغيّ

ذَلِغت شفتهُ ذَلَغًا انقلبت فهو أذلغ

إنذلغ النخلُ أرطب و— البعير انسلخ ظهرهُ من الحمل

تذلّغت الرطبةُ انقشر جلدها و— ظهر الجمل من الحمل انقشر جلدهُ

الذالغ لقب الانسان في سوء ضحكه "امرٌ ذالغ" ليس دونهُ شيء

أمرٌ متذلّغ بصيغة الفاعل ليس دونهُ شيء

*إذلَغفَّ الرجل جاء مستترًا ليسرق شيئًا

*ذَلِفَ أنفهُ ذَلَفًا كان ذا ذَلَف

الذَّلَف محرَّكة صِغَر الانف واستواء الارنبة و— ما سهل من الرمال

الأذلَف من الانوف والرجال ذو الذّلَف الانثى ذلفاء ج ذُلْف

* ذَلَقَ الطائر يذلُقُ ذَلْقًا ذرَقَ و— اللسان كان ذليقًا و— الصوم و— السَّموم فلانًا أضعفهُ و— السكّينَ حدّدهُ

ذَلِقَ السراجُ ذَلَقًا اضاء و— السنانُ و— اللسان ذَرِبَ و— فلانٌ قلِق و— من العطش اشرف منهُ على الموت و— الضبُّ خرج من خشونة الرمل الى لين الماء

ذلُقَ اللسان ذلاقةً كان ذليقًا

ذلّقَ السكّينَ حدّدهُ و— الضبَّ صبَّ الماء في جحرهِ ليخرج و— الفرسَ ضمَّرهُ حتى ارتفع لحمهُ الى رؤوس العظام وذهب رَهَلُهُ قال عديّ بن زيد

فذلّقتهُ حتى ترفّع لحمُهُ
اداويهِ مكنونًا واركبُ وادعا

أذلَقَ الطائرُ ذرق و— السراجَ اضاءهُ واوقدهُ و— زيدًا أضعفهُ وأقلقهُ و— السكّينَ حدّدهُ و— الضبَّ صبَّ ماء في جحرهِ ليخرج و— الرجلُ حفر اخاديد و— الرميَ اسرع فيهِ

أذلقني قولك اي بلغ مني الجهد حتى تضوّرت

إنذلقَ الغصنُ صار لهُ ذلق اي حدّ

إستذلقَ الضبَّ من جحرهِ استخرجهُ

الذَّلَق بالفتح مجرى المحور في البكرة و— من كلّ شيءٍ حدّهُ و— من السهم مُستدَقّهُ

لسانٌ ذَلِق اي حديد بليغ

الذَلِق كَكَتِف من الالسنة والأَسنَّة الذَرِب و— من الخطباء الفصيح
لسان ذَلَق وذَلِق وذُلُق حديد بليغ
لسان ذَلِق طَلِق وذَلَق طَلَق وذُلُق طُلُق اي ذو حدَّة
ذَلْقة كلّ شيء بالفتح وقد تحرّك جِدَّتهُ
الذليق ذو الذَلَق و— من الالسنة الحديد البليغ و— من الخطباء الفصيح
الذليقة الفصيحة
الذَوْلَق من كل شيء حدُّهُ و— من اللسان والسنان طَرَفها
الأَذْلَق من الاسنة والالسنة ذو الذَلَق ج ذُلْق
المُذَلَّق بصيغة اسم المفعول المحدَّد الطرف و— اللبن المخلوط بالماء
ابن المُذَلَّق رجل من بني عبد شمس يضرب بهِ المثل في الافلاس يقال "هو أفلس من ابن المذلّق"
*ذلك اسمٌ يُشارُ بهِ الى البعيد المذكَّر وهو مركَّب من ذا للاشارة واللام للدلالة على البعد والكاف الحرفيَّة للخطاب ومؤنثة تلك
* ذَلَّ يذِلُّ ذُلاًّ وذَلالةً وذُلَّةً ومذلَّةً وذُلالةً هانَ ضد عزَّ فهو ذليل وذُلاَّن ج ذِلال وأَذلَّة وإذلاَّء و— البعير ذُلاًّ وذِلاًّ ضد صعب فهو ذلول ج ذُلُل وأَذلَّة "اللّهمَّ اسقنا ذُلُل السحاب" اي ما لا رعدَ فيهِ ولا برْق و— الحوض يذِلُّ ذُلاًّ اي تثلَّم وتهدَّم
ذَلَّلَهُ تذليلاً جعلهُ يذِلّ
ذُلِّلَ النخلُ مبنيًّا للمفعول وضع عِذقُهُ على الجريدة لتحملَهُ و— الكرم دُلِّيت عناقيدهُ
أَذَلَّ الرجل صار اصحابهُ اذلاَّء و— فلانٌ استحقَّ ان يُذَلّ و— زيداً صيَّرهُ ذليلاً و— وجدهُ ذليلاً
تذلَّلَ لهُ خضع وتواضع
إستذلَّهُ استذلالاً أذلَّهُ و— البعير الصعب نزع القرادَ عنهُ ليستلذَّ بهِ فيأنس بهِ ويذلّ و— رآهُ ذليلاً
الذِلّ بالكسر الرحمة والرفق
ذِلُّ الطريق ما وُطِئَ منهُ ومُهِّد ج أذلال ومنهُ "امورُ اللهِ جارية أَذلالَها وعلى اذلالها" أي على مجاريها
الذُلّ بالضم الانقياد و— السهولة واللين و— التواضع
ذُلّ ذليلٌ اي مُذِلٌّ "طريق ذليل" اي مُذَلَّل بكثرة الوطء ج ذُلُل بضمتين وفي التهذيب "سبيلٌ ذَلول" حائط ذليل" قصير دقيق على الاستعارة "رمحٌ ذليل" قصير" بيت ذليل" قريب السمك من الارض
"دَعْهُ على أذلالهِ" اي على حالهِ و(جاء على اذلالهِ) اي على وجوهٍ لا واحد لها
أَذلال الناس اواخرهم
الذَلوليّ الحسن الخُلق الدَمِثهُ ج ذلوليّون
المذلَّة مصدر "عير المذلَّة" الحمار الذي يُحمَّل ويُساق بالعصا
"طريق مُذَلَّل" كمعظَّم مسلوك "شجرٌ مُذَلَّلة" كمعظَّمة ينالها كلّ احد
*الذَلَم مفيض مَصَبّ الوادي يقال "نزلوا في ذَلَم الوادي"
*ذَلَى الرُّطَبَ يَذلِيهِ ذليًا (عاميٌّ) جناهُ
تذلَّى لهُ تذليًا تواضع
إنذَلَى الرطبُ مطاوع ذلَى
إذلولى إذليلاءً أسرع و— انطلق في استخفاء و— انقاد و— ذلّ و— فلانٌ انكسر قلبهُ و— ولَّى فذهب متقاذفًا

*ذَمأَ الأمرُ عليهِ ذَمْأً شقَّ
*ذَمِت يذمِتُ ذمتاً تغيَّر وهزل
*ذَمحَلَهُ ذَمحَلَة دحرجَهُ
*الذَّمَع محرَّكةً والذِمَع كعِنَب ثمرة شجر التين
*ذَمذَمَ الرجل قلَّل عطيَّتهُ
*ذَمَرَهُ على الامر يذمُرُهُ ذَمرًا حضَّهُ مع لوم ليجدَّ فيهِ و— الاسدُ زأَرَ و— زيدًا لمس مذمَّرَهُ و— فلانًا تهدَّدهُ
ذمَّر فلانًا لمَس مذمَّرهُ و— الامرَ قدَّرهُ
تذمَّر القوم تحاضُّوا على القتــال وتلاوموا و— الرجل لام نفسهُ على فائتٍ ومنهُ "اقبل يتذمَّر" و— تغضَّب و (كان يتذمَّر على ربّهِ) اي يجترئُ عليهِ ويرفع صوتهُ في عتابهِ و— على فلانٍ تنكَّر لهُ وأوعدهُ
ذَمارِ كقَطام اسم فعلٍ للحضّ على الحرب
الذِمار كلُّ ما يلزمك حمــايتهُ والذود عنهُ و— الحرم و— العِرض والاهل و— الحوزة وسُمّي ذِمارًا لتذمُّر أهلهِ لهُ
ويقال "هو حامي الذمار" كما يقال حامي الحقيقة قال الفرزدق
انا الذائد الحامي الذمارَ وانَّما
يدافع عن أحسابهم انا او مثلي
ويقال "فلان امنعُ ذمارًا من فلان"
الذُّمائر الداهية
الذَّمارة الشجاعة و— القفا
الذِمر بالكسر الشجاع وفيهِ اربع لغات وهي "ذِمرٌ وذَمِرٌ وذِمِرٌ وذَمِيرٌ"
الذِمرُ ايضًا الظريف اللبيب المعوان و— الداهية ج أذمار وأمَّا ذِمِرٌ فجمعهُ ذِمِرُون
الذَّمرة الصوت
الذَّمير الذِمر و— الرجل الحسن الخُلُق
الذَّيمَريّ الرجل الحديد الطبع العَلِق
المُذَمَّر الكاهل و— العنق وما حولهُ الى الذِفرَى يقال "بلغَ الامر المُذَمَّر" كما يقال بلغ المخنق ويقال ذلك عند اشتداد الامر
*ذمَطَهُ يذمِطُهُ ذَمْطًا ذبحَهُ
الذَّمط من الطعام السهل في الحلق السريع الانحدار
الذُّمطَة الرجل الذي يبلغ كلَّ شيءٍ
ذمياط لغة في دمياط وهي بلدة في مصر
*إذمقرَّ اللبن اذمقرارًا تفلَّق وتقطَّع
*ذَمَلَ البعيرُ يَذمِلُ ويذمُلُ ذَمْلاً وذميلاً وذُمولاً وذَملانًا سار الذميلَ قال الاصمعيّ "لا يذمُل بعيرٌ يومًا وليلةً الّا مهريّ"
ذمَّلهُ تذميلاً حملهُ على الذميل
الذامِلة من النوق التي تسير سيرًا متوسطًا ج ذوامل
الذَّمول كصبور الناقة التي تسير الذَّميل ج ذُمُل
الذميل السير اللّيِّن قــال ابو عُبَيد "اذا ارتفع السير فوق العَنَق قليلاً فهو التزيُّد واذا ارتفع على التزيُّد فهو الذميل واذا ارتفع على الذميل فهو الرسيم
الذميلة الناقة المعيية
الأذمل الابرص
*ذَملَقَهُ ذَمْلَقَةً تملَّقهُ ولاطفهُ
الذَّمْلَقانيّ السريع الكلام
الذَّملَق المتملِّق و— الخفيف الحديد اللسان و— السيف المحدَّد "رجلٌ ذملَقُ الوجه" كجعفر اي محدَّدهُ
الذَّملَقي الفصيح
*ذمَّهُ يذمُّهُ ذمــًّا ومذمَّةً ضد مدحَهُ "فهو ذامٌّ وذاك مذمومٌ وذميمٌ وذَمٌّ" و— أنفهُ سالَ وذنَّ كذلك
ذمَّمهُ تذميمًا بالغ في ذمّهِ

أَذَمَّهُ وجدهُ مذموماً و— فلانًا أجارهُ و— عليهِ اخذ لهُ الذمّ و— فلانٌ اتى بما يُذَمُّ عليهِ و— ركابهم اعيت وتخلّفت عن جماعة الإبل ولم تلحق بها و— المكان اجدب وقلّ خيرهُ و— بهم تهاونَ و— تركهم مذمومين

أَذمّت الأتان بالرَّكب اي حبستهم لضعفها وانقطاع سيرها

ذامَّ عيشةُ زجّاهُ متبلّغًا بهِ

تذمَّم الرجلُ استنكف يقال "لو لم اترك الكذب تأثُّمًا تركتهُ تذمُّمًا" اي مجانبة للذمّ و— للصاحب حفظ ذمامهُ وطرح عن نفسهِ ذمَّ الناس لهُ ان لم يحفظهُ

تذامَّ القومُ ذمَّ بعضهم بعضًا

إستذمَّ الرجل فعلَ ما يُذَمُّ عليهِ

الذامّ العيب كالذام مخففًا

الذِمام الحق و— الحرمة لان نقضهُ موجب الذمّ ج أَذِمَّة و— الآبار القليلة الماء جمع الذَّمَّة مثل الذمّ بالفتح و— الحُرمة

الذُمامة بالضم البقيَّة والذَّمامة بالفتح والكسر الكفالة

الذَّمامة كمحابة الحياء والاشفاق و— الذمّ و— اللوم

الذَمّ خلاف المدح و— العيب ج ذُموم يقال "بهِ ذموم" ومن الامثال "افعل كذا وخلاك ذمٌّ" اي زال عنك الذمّ و— البئر القليلة الماء

الذِمّ بالكسر الكفالة و— المفرط الهزال الهالك يقال "رجل وفرس ذِمٌّ"

الذمّام الكثير الذمّ

الذَمَّة البئر القليلة الماء والغزيرة (ضدّ)

الذِمَّة العهد والامان و— الضمان يقال "في ذمّتي كذا" اي في ضماني ج ذِمَم ومن الحديث "اقلِبْنا بذمّة" اي اردُدنا الى اهلنا سالمين

أَهلُ الذمّة المعاهَدون من النصارى واليهود وغيرهم ممَّن يُقيم بدار الإسلام و— القوم المعاهَدون يقال "هم ذِمَّةٌ" اي معاهد بعضهم بعضًا "انت في ذِمَّة الله" اي في كنفهِ وجوارهِ

الذِمّي الذي أُعطي الذمّة وهي العهد الذي يؤْمَن بهِ على مالهِ وعرضهِ ودمهِ ممَّن يعطون الجزية

الذِمّيّة فرقة من غلاة الشيعة

الذَّميم كامير بثر يعلو الوجوه من حرّ او جرب و— ندىً يسقط بالليل على الشجر فيصيبهُ التراب فيصير كقطع الطين و— البياض على انف الجدي و— الماء المكروه و— المخاط و— اللبن من اخلاف النساء و— شيءٌ يخرج من مسامّ المارن كبيض النمل

بئرٌ ذميم غزيرة الماء و— قليلتهُ (ضدّ) ج ذمام

الذميمة زمانة تمنع من الخروج "بئر ذميمة" قليلة الماء وغزيرتهُ (ضدّ)

فرسٌ أَذَمُّ كالٌّ قد اعيا فوقف

المُذِمّ والمُذَمّ الذي لاحِراكَ بهِ "امرٌ مُذِمٌّ" معيب والمُذِمّ ايضًا المذموم الذميم

المَذَمَّة خلاف المحمدة و— الحرمة والحقّ ومنهُ "هو يحفظ مذَمّتهُ" اي حرمتهُ وحقّهُ

قضى مذَمّتهُ بفتح الذال وكسرها اي احسن اليهِ لئلاّ يُذَمّ

"فلانٌ ذو مذمّة" اي ثقيل على الناس "اخذتني منهُ مَذَمّة" اي رقّةٌ وعارٌ من ترك الحرمة "أذهِبْ مَذِمّتهم بشيءٍ" اي أعطهم شيئًا فانّ لهم ذمامًا قال ابو زيد المذَمّة بفتح الذال من الذمّ وبكسرها من الذِمام

المذموم الملوم

*ذَمِهَ الحرُّ ذَمْهًا اشتدّ و— الرجل بالحرّ اشتدّ عليهِ و— يومنا اشتدّ حرُّهُ و— فلانٌ أَلِمَ دماغهُ من

حرٌّ و— فلانًا الشمسُ آلمت دماغَهُ
أذمهت الشمسُ فلانًا آلمت دماغهُ كذَمَهته
*ذَمَى المذبوحُ يذمي ذَماءً بقي منهُ الذَّماء و— فلان طال مرضهُ و— خرجت منهُ رائحةٌ كريهةٌ و— في انفهِ الريح طارت الى رأسهِ و— الرجل ذَميانًا اسرع و— فلانًا ريحهُ ذَمْيًا آذتهُ ويقال "خذ من فلانٍ ما ذمى لك" اي ما ارتفع لك
ذَميَ الشيءُ يذمى ذَماءً تحرَّك
أذماهُ إذماءً وَقَذَهُ وتركهُ برمقهِ
إستذمى ماعندهُ استذماءً تتبَّعهُ واخذهُ
الذامي الرَّميَّة تصاب
الذَّمَى الرائحة المنكرة
الذَّماء الحُشاشة و— قوَّة القلب وفي المثل "اطول ذَماءً من الضبّ" لانهُ اذا قُتِل يبطيءُ كثيرًا تمام موتهِ و— الحركة و— ضربٌ من المشي
المَذماة الرمية تُصاب
*ذَنَبَهُ يذنُبهُ ويذنِبهُ ذَنْبًا تلاهُ فلم يفارق إثرهُ وهو مأخوذٌ من الذنب
ذنَّبَ الضبُّ تذنيبًا اخرج ذنبهُ من أدنى الجحرِ ورأسهُ في داخلهِ وذلك في الحرّ وضرب بذنبهِ من يريدهُ من محترشٍ او حيةٍ و— العمامةَ افضلَ منهـا شيئًا وارخاهُ كالذنب و— القومُ خشانةً اي جعلوا لهُ مذانبَ ومجاريَ والخِشان ما خشُنَ من الارض و— البسرةُ وكتت من قِبَل ذنبها و— الجراد غرز للبيض
أذنب الرجل صار ذا ذنبٍ
ذانبت الفرس مذانبةً وقع ولدها في الفحج ودنا خروج السَّقي فهي مُذانِب
تذنَّب الطريقَ اخذهُ و— المعتمّ ذنَّب عمامتهُ و— الوادي جاءهُ من نحو ذنبهِ و— على فلان تجنَّى وتجرَّم

تذانب السحابُ تبعَ بعضهُ بعضًا فهو متذانب
إستذنبهُ بمعنى ذنَّبهُ و— الإبلَ فلانٌ كان عند اذنابها و— زيدًا وجدهُ مذنبًا و— نسب اليهِ الذنب و— الامرُ استتبَّ
الذانِب التابع
الذِّناب ككتاب خيطٌ يُشدُّ بهِ ذنب البعير الى حقبهِ لئلاَّ يخطر بذنبهِ فيلطخ راكبهُ و— من كل شيءٍ عقبهُ ومؤخَّرهُ و— مسيل ما بين كل تلعتين ج ذنائب
الذنائب ايضًا موضع في ارض نجدٍ كان فيهِ يومٌ عظيم بين بني بكر وتغلب وهو الذي يقول فيهِ المهلهل

ولو نبشوا المقابرَ عن كليبٍ
لأُخبِرَ بالذنائبِ أيُّ زيرِ

الذُّنابَى ذنب الطائر وهي اكثر استعمالاً لهُ من الذنب كما ان استعمال الذنب للفرس والبعير اكثر من استعمال الذنابى
الذِّنابة بالكسر القرابة و— الرَّحِم و— الجدول يسيل عن الرَّوضة بمائها الى غيرها "ذنابة الطريق" وجههُ "ذنابة الوادي" الموضع الذي ينتهي اليهِ مسيلهُ
الذُّنابة بالضم التابع و— الجدول يسيل عن الروضة بمائها الى غيرها "ذُنابة النعل" انفها "ذُنابة الوادي والدهر" اواخرهُ
الذَّنْب الجرم ج ذُنُوب وجج ذنوبات
الذَّنَب محرَّكة عضوٌ من الحيوان في مؤخَّرهِ ج أذناب
أذناب الناس اتباعهم وسفلتهم
ذَنَب الفرس نباتٌ يقوم على ساقٍ نحو ذراعٍ واسمهُ عند الاطباء الدلبوث
ذنب الثعلب نبات يشبه ذنب الثعلب

ذنب الخيل نبات آخر
ذنب الفأر مِبْرَد كذنب الفأرة دقةً و "طريق ذنب الفأر" سَرَبٌ كثير التعاريج يُحفر في حصار المُدن والحصون
ذَنَب العقرب شوكتها التي تلدغ بها
ذَنَب السوط طَرَفة
ضَرَبَ فلانٌ بذنبهِ أقامَ وثبتَ ويقال "استرخى ذنبهُ" اي فتر شيئهُ نقلهُ الزمخشري
ركب ذَنَبَ البعير رضي بحظٍ ناقص "وَلِيَ الخمسين ذنبًا" اي جاوزها ويقول "بيني وبين فلانٍ ذنَب الضبّ" اذا تعاديا
ركِبَ ذنب الريح سبق فلم يُدرك
الذِّنبان نبتٌ كالذُّرة واحدتهُ ذِنبانة و— ماءٌ بالعيص
الذِّنِبِّي والذُّنبِّي بقصرها الذَّنَب
الذَّنبة الذَّنَب ج ذنَبات
ذَنَبات الناس اتباعهم وسفلتهم وقيل لا يقال في الناس الأذناب
ذَنَبة الوادي والدهر أواخرهُ
الذَّنوب الفرس الوافر الذَّنَب و— الطويل الشرّ من الأيام و— الدلو التي لها ذنب وهي التي دون الملء تؤنث وتذكَّر و— الحظّ و— النصيب ج أذنبة وذنائب وذِناب و— القبر و— لحم المتن
الذَّنوبان المتنان و— الرَّوَان
الذُّنَيباء مصغَّرة حبّةٌ تكون في البُرّ يُنقَّى منها حتى تسقط
الذُّنَيبيّ ضربٌ من البرود
الأذنب الطويل الذَّنَب
التَّذنوب بالفتح ويضم البُسْرُ الذي بدأ فيهِ الارطاب من قِبَل ذنبهِ الواحدة تذنوبة
التذنيب ملحق بآخر الكتاب يكون كالتتمّة له
المُذانب من الإبل الذي يكون في أواخرها
المِذنب كمِنبر الذنب الطويل و— المغرفة و— مسيل الماء الى الارض و— مسيلٌ في الحضيض و— الجدول يسيل عن الروضة بمائها الى غيرها ج مذانب
المِذنّب كمحدِّث الضبّ يضرب بذنبهِ من يريدهُ من محترشٍ او حيّةٍ
المِذْنبة كمِكنسة المغرفة لأنّ لها ذنبًا او شبه الذنب ج مِذْنبات ومَذانب
المستذنِب بصيغة اسم الفاعل الذي يكون عند اذناب الإبل لا يفارق اثرها
*الذُّنذُن لغة في الذلذُل كعُصفُر وهو اسفل القميص الطويل ج ذناذن يقال "ذناذِن القميص"
ذَناذِن الثوب ذلاذلهُ الواحد ذنْذَن
*ذنّ المخاطُ يَذِنُّ ذنينًا وذَنَنًا سال و— الرجل ذَننًا سال مخراهُ
وتقول العرب انهُ ليذِنُّ اي يمشي مشيةً ضعيفة
ذَنّ البردُ يذنُّ ذنينًا اشتدّ ويقال "ما زالَ يذِنُّ في تلك الحاجة حتى انجحها" اي يتردَّدُ فيها
ذنِنَ المخاط سالَ
ذَانَّهُ على حاجتهِ سألهُ إياها
الذُّنان كغراب المخاط السائل
الذُّناني كحبارى مخاط الإبل
الذُّنانة الحاجة و— بقيّة الشيء الضعيف و— بقيّة العلة و— بقية الدين
الذَّنَنُ محرّكةً القذَر والثفل
الذنين الذُّنان
الذُّنَيناء مصغَّرةً ممدودةً ما يخرج من الطعام فيُرمَى بهِ
الأذَنُّ من يسيل مخراهُ وهي (ذناء) ج ذُنٌّ وبين

المَثَل "أَنفَكَ منكَ وإن كان أَذَنّ" يضرب للتبرّي من ضَعَفة قومهِ

*ذِهْ وذِهِ بسكون الهاء وكسرها اختلاسًا وإشباعًا اسم إشارة للمؤنث القريب ولا تثنَّى الواحدة منها ولا تجمع ولا يشار بهما الى غير القريب فلا تلحقها الكاف ولا اللام بل تدخل عليها هاء التنبيه فيقال هذه وهذهِ

* ذَهَبَ يذهَب ذهابًا ومَذْهبًا وذُهوبًا سار او مرَّ فهو ذاهب وذهوب و— الامرُ انقضى و— الانسان مات و— بهِ استصحبَهُ و— أزالَهُ و— في المصحف "ذهب الله بنورهم وأبصارهم" و— عليهِ نسيَهُ و— عنهُ تركَهُ و— اليهِ توجَّه و— في المسئلة الى كذا رأَى فيها ذلك الرأي و— الى قول فلان اخذ فيهِ

"أَين يُذهَبُ بك" كلامٌ يقولهُ البغداديُّون لمن يسفّهون رأيهُ ومعناهُ اين يُذهَب بعقلك

ذَهِبَ ذَهَبًا هجم في المعدن على ذهب كثير فزال عقلهُ وبرقَ بصرهُ من عِظَمهِ في عينهِ وبنو تميم يقولون ذلك بكسر الذال من ذهب

ذَهَّبَهُ تذهيبًا موَّهَهُ بالذَّهَب فهو مُذَهَّب وذهيب

أَذهبَهُ موَّهَهُ بالذهب كذهَّبَهُ فهو مُذهَب و— الشيءَ و— بهِ ازالَهُ

الذاهب اسم فاعل

الذَّهاب مصدر و— يومٌ من ايام حروب العرب كانت فيهِ وقعةٌ من أهول الوقائع و— قبيلة

الذَّهَب التِبْر وقد يؤنث ج أذهاب وذهوب وذهبان القطعة ذَهَبة و— مخُّ البيض و— مكيال لاهل اليَمَن ج أذهاب وذِهاب وجج اذاهيب

الذِهْبة المطرة الضعيفة

الذِهاب الامطار الغزار تقول "وقعت في ارضنا الذِهاب"

حشيشة الذهب نبات لهُ أوراق مستطيلة على اقفيتها زَغَبٌ كالغبار

عرق الذهب دواءٌ يهيج القيء

الذَّهبيُّون من المحدّثين جماعة

الذَّهوب الذاهب

الذهيب المذهَب

المَذْهَب المعتقد الذي يذهب اليهِ ويبنون منهُ فعلاً فيقولون تمذهب فلان بمذهب فلان اي اتَّبعهُ واتخذهُ مذهبًا لهُ والاصل أن يستعمل في الاديان وقد يستعمل في مطلق الآراء كقولهم: لهم في هذه المسئلة مذاهب كثيرة

المذهب ايضًا الطريقة و— الاصل و— المتوَضَّأ ج مذاهب وقولهم "بهِ مذهب" يعنون بهِ الوسوسة في الماء

المُذْهَب بالضم المطليّ بالذهب و— الكعبة

"كُمَيْتٌ مُذْهَب" الذي تعلو حمرتهُ صفرة فاذا اشتدَّت حمرتهُ ولم تعلُهُ صُفْرة فهو المدمّى

المُذْهَب المموَّهُ بالذهب

المذهَّبات سبع قصائد للجاهلية تعدُّ في الطبقة الثانية بعد المعلَّقات السبع

* ذَهِرَ الرجل ذَهَرًا اسودَّت اسنانُهُ فهو أذهرُ وهي ذهراء ج ذُهْر و— نَوْرُ الحوذان اسودَّ فهو ذَهِر ومنهُ "كأَنَّ فاهُ ذهِر الحَوذانِ"

"إبلٌ ذاهنة" داهنة بالدال المهملة

*ذَهَلَهُ يذهَلُهُ ذَهَلاً وذُهولاً و— عنهُ سلاهُ وقيل نَسِيهُ لشغلٍ شاغلٍ

ذَهِلَ بكسر الهاء ذهولاً كذَهَل عنهُ و— تدلَّه وغاب عن رشدهِ كقول ابي الطيّب

ولكنَّني ممَّا ذَهِلْتُ متيَّمٌ
كسالٍ وقلبي بائحٌ مثل كاتمِ

اي انهُ غاب عن رشدهِ فصار لا يفرق بين الصبابة والسلوّ وبين الاباحة بالسرّ وكتمهِ

أَذْهَلَهُ عنهُ جعلهُ يذهَلهُ

انذَهل مثل ذهِلَ

الذَّهْلُ من الليل بالفتح وقد يُضَمّ الهدْءُ يقال "جاءَ بعد ذَهْلٍ من الليل وذُهْلٍ" اي بعد هدْءٍ او ساعةٍ

الذُّهْل ايضًا شجرة البشام

بنو ذُهْلٍ فريق من بني شيبان

المَذْهَل مكان يَذهَل فيهِ ج مذاهِل

الذُّهلول من الخيل الفرس الجواد ومن الناس الرجل السخيّ المِعطاءُ ج ذهاليل

* ذَهَنَهُ عنهُ يذهَنُهُ ذَهْنًا انساهُ ايَّاهُ و — ألهاهُ عنهُ و — الشيء عَقَلَهُ ومنهُ ما يذهَنُ شيئًا" وعن كذا فهِمَ عنهُ أَي غفل

ذَهِنَ كذا وكذا فهِمَهُ و — الى الشيء فطن يقال "إِذْهَن الى ما اقول" اي افطن

ذُهِنَ مجهولاً ذُهِبَ بذهنهِ يقال "قد غُبِنتَ وذُهِنتَ"

ذَهُنَ ذهانةً حفظ قلبُهُ ما أُودِعَهُ

أَذهَنَهُ عنهُ مثل ذَهَنَهُ عنهُ

ذاهَنَهُ مذاهنةً فذهَنَهُ اي باراهُ في جودة الذهن فكان أَجودَ ذهنًا منهُ يقال "فلانٌ يذاهِن الناس ويفاطنهم" اي يباريهم بذهنهِ وفطنتهِ

إِستذهَنَهُ بمعنى ذهَنَهُ و — السَّنَةُ النصبَ ذهبت بذهنها وهو نقيها و — حبُّ الدنيا فلانًا ذهب بذهنهِ

الذِّهن الفهم و — حفظ القلب و — العقل و — النفس و — الفطنة و — القوة و — الشحم تقول "ما رأَينا بإِبلك ذِهنًا بقيها السنة"

الذَّهَن محرَّكة الفطنة ج اذهان تقول "هو من اهل الأذهان"

الذَّهِن والذِّهن ككَتِف وحِبْل الذكيّ الفَطِن

* الذَّهُ ذكاء القلب وشدَّة الفطنة تقول "عجبت من ذَهِّ ذهنهِ"

* ذَها يَذْهو ذَهْوًا تكبَّر

* ذُو اسمٌ بمعنى صاحب مؤنثةُ ذات ومثناهُ ذَوان وجمعهُ ذَوُون واصلهُ ذوًى مثل هوًى اي ان عينهُ اصلها واو ولامهُ اصلها ياء وهو من الاسماء الستة التي ترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء ولا يُستعمل الاّ مضافًا الى نكرة موصوفًا بهِ نكرة نحو هذا رجل ذو مالٍ فان وُصف بهِ معرفة اضيفت الى معرَّفٍ باللام الجنسية ليبقى على شرطهِ فيقال جاء في الرجل ذو المـــال وقد ندرت اضافتهُ الى ضمير كقول كعب بن زُهَير المُزَني

صبحنَ الخزرجيَّة مُرهَفاتٍ
أَبان ذوي أَرومتها ذووها

ذو ايضًا اسم موصول عند بني طيّء يلزم لفظـــًا واحدًا في كلّ احوالهِ كقولهم "بالفضل ذو فضلكم بهِ الله" اي الذي فضلكم بهِ

"طعنهُ فخرج ذو بطنهِ" اي امعاؤُهُ ويقـــال ايضًا "طعنهُ فخرجت ذات بطنهِ وبنات بطنهِ" وتقول "لقيتهُ ذات صباحٍ وذات مرَّةٍ" وذلك على تأْويل لقيتهُ وقتًا ذا صباحٍ ولقيتهُ لَقيةً ذات مرَّةٍ

ويقال "جاء من ذي نفسهِ" اي جاء طائعًا

* ذابَ السَّمْنُ وغيرهُ يذوبُ ذَوْبًا وذَوَبانًا ضدّ جمدَ و — دمعهُ سال و — الرجل أَدام اكل العسل و — حمقَ بعد عقلٍ و — الشمس اشتدَّ حرُّها و — لي عليهِ حقٌّ وجب وثبت ومن الحديث "فيفرحُ المرءُ ان يذوبَ لهُ الحقّ" ويقال "ما ذاب في يدي منهُ خيرٌ" اي ما حصل

ذَوَّبَ السَّمنَ صيَّرهُ ذائبًا و — الغلامَ عمل لهُ ذؤَابةً

والاصل ذأّب بالهمز فابدلت من الهمزة الواو على غير قياس "كان يذوّب أمّه" اي يضفر ذوائبها

أذابَ السمن إذابةً مثل ذوّبه و— الرجل حاجتهُ انضجها وأتمّها و— القومُ امورهم اصلحوها و— القوم على العدو اغاروا وأمّا قول بشر بن ابي خازم الاسديّ

فكانوا كذات القِدْرِ لم تدرِ إذ غلت
أتتركها مذمومةً ام تذيبهـــا

قيل تنهبها وقيل تثبّتها من قولهم ذاب لي عليهِ حقٌّ وقال الاصمعي هو من ذاب نقيض جَمَدَ وهو مثلٌ اصلهُ في الزّبد يقال لا تدري أتُخثر أم تُذيب ومرادهُ أتتركها خاثرةً ام تذيبها وذلك اذا خافت ان تفسد

إستذابهُ استذابةً طلب منهُ الذّوب و— حاجتهُ مثل اذابها و— استبقاهُ

"الهاجرة الذوّابة" الشديدة الحرّ

الذُّوابة تسهيل الذؤابة بالهمز ج ذوائب

الذّاب النقيصة كالذام و— الشنار

الذّوب العسل

"ذَوْب الذهب" ذائبهُ يقال "ذلك خليق بأن يُكتب بذوب الذهب" اي بذائبهِ

الذوْبة بقيّة المال يستذيبها الرجل اي يستبقيهـــا

"ظهر فيهِ ذَوبَةٌ" اي حمقةٌ

الذّوبان الصعاليك واللصوص لغة في الذؤبان بالهمز و— بقيّة الوبر او الشعر على عنق الفرس او البعير

الذّوُوب الناقة البدينة

الإذواب والإذوابة الزبد يذاب في البرمة للسمن فلا يزال ذلك اسمهُ حتى يحقن في سقاء يقال "هو احلى من الذوب بالاذوابة" اي من العسل الخالص بالزبدة الخالصة

المِذْوَب بالكسر ما يذاب من الشحم و— الإناء يذاب فيهِ قال في الصحاح "رصاصٌ مائع في المِذْوَب" اي سائل وذائب

المِذْوَبة المغرفة ج مذاوب

* الذات هي ما يصلح لأن يُعلَم ويُخبر عنهُ و— كل ما يقوم بنفسهِ و— يراد بها الحقيقة

(ذات الشيء) نفسهُ وعينهُ "كلّمتهُ فما ردَّ عليَّ ذات شفة"

"عليمٌ بذات الصدور" اي بواطنها وخفاياها

ذات الشمال وذات اليمين جهتاها

قلّت ذات يدهِ اي ما ملكت يدهُ

(عرفهُ من ذات نفسهِ) اي من سريرتهِ المضمرة

(القت الدجاجة ذات بطنها) اي باضت وقيل سَلَحتْ

ذات البين الحال التي بين العشيرة يقال "اصلحوا ذات بينكم" اي حالكم التي تجتمعون عليها

الذاتيّ المنسوب الى الذات

* ذاجَ يذوج ذَوْجًا أسرعَ و— الماء يذوجهُ ذوْجًا شربهُ

الذّيذَجان الإبل تحمل حمولة التجّار

* ذاحَ يذوحُ ذَوْحًا ســـارَ سيرًا عنيفًا و— مالهُ يذوحهُ ذَوحًا فرّقهُ و— الغنمَ ونحوَها جمعها

ذَوّحَ إبلهُ بدّدها وكلّ ما فرّقهُ فقد ذوّحهُ

المِذْوَح بالكسر المعنّف في السوق

* ذادهُ عنهُ يذُودهُ ذَوْدًا وذِيادًا دفعهُ و— طردهُ يقال "ذاد عن حوضهِ" "وذاد الابلَ عن الموارد" و— الأنعام ساقها

ذَوّدهُ تذويدًا مبالغة في الذوْد

أذادهُ إذادةً وأذوَدهُ إذوادًا اعانهُ على الذياد عن اهلهِ ويقال "أذِدني" كما يقال "أخطِني"

في الاستعانة على الخياطة
الذائد الحامي الحقيقة و— لقب أمرئ القيس ج ذُوَّد وذُوَّاد وذادة و— فرسٌ متناهٍ في النجابة و— لقب سيف خُبيب بن اساف
الذَّود من النوق ما بين الثلاث الى التسع وهو جمع لا واحد له من لفظهِ وقولهم في المثل "الذَّود الى الذَّود إبلٌ" يدون بهِ القليل من الإبل اي اذا أُضيف القليل الى القليل يصير المجموع كثيرًا
الذوّاد الدفّاع و— الحامي الذمار
المَذاد المرتع
المِذوَد كمِنبَر معتلف الدابّة و— قرن الثور و— اللسان كقول حسّان بن ثابت الانصاريّ
لســـاني وسيفي صارمان كلاهما
ويبلُغُ ما لا يبلغُ السيفُ مِذوَدي
و— المِطرَد وهو رمحٌ قصير يُطعَن بهِ الوحش يقال "الثور يذود عن نفسهِ بمِذوَدِهِ" (اي بقرنهِ) والفارس بمذودهِ (اي بمطرَدهِ)
"رجالٌ مذاوِدُ ومذاويدُ" اي دفاعون عن ذمارهم
*الذاذيُّ نبات له عنقودٌ طويلٌ جاء على صورة النسب وليس بنسب
*ذارَهُ يذارُهُ ذَورًا كرِهَهُ و— يذورهُ ذعرَهُ
أذارَهُ إذارةً كذارَهُ
الذُّور بالضم التُّرب
الذُّورة قدّامُ حوصلة الطائر يجعل فيها المـــاء ج ذُوَر
الذَّورور الشيء يقال "ما اعطاهُ ذَورورًا" اي شيئًا
*ذَوِطَ يَذوَطُ ذَوَطًا كان ناقصَ الذَّقَن يكون في الناس وغيرهم
ذاطَهُ يذوطهُ ذَوطًا خنقَهُ حتى دلع لسانهُ و— الإناء ملأهُ
الذَّوَط ان يطول الحنك الاعلى ويقصر الاسفل و— سقاط الناس
الذَّوطة بالفتح عنكبوتة صفراء الظهر ج أذواط
الأذوَط الساقط الذَّقَن من الناس وغيرهم الانثى ذوطاء
*ذاعَ مالَهُ يذوعهُ ذَوعًا اجتاحَهُ واستأصلهُ
أذاعَ الناسُ بما في الحوض إذاعة شربوهُ و— فلانٌ بسلعتهِ ذهب بها
*ذافَ يذوفُ ذَوفًا مشى في تقارب خطوٍ وتفحُّجٍ و— الشيء يذوفهُ ذَوفًا خلطهُ لغة في دافهُ
الذُّوفان السمّ
*ذاقَهُ يذوقهُ ذوقًا ومَذاقًا اختبر طعمَهُ و— المكروهَ نزل بهِ فعـــاناهُ ومثلهُ ذاقوا وَبالَ امرهم و— فلانًا و— ما عندهُ خبرَهُ و— القوس جذبت وترها لتنظر ما شدّتها
ما ذاقَ ذَواقًا اي شيئًا
أذاقَهُ إذاقةً صيَّرهُ يذوق و— الفرس عدْوًا صار عدّاء و— زيدٌ بعدك كَرَمًا صار كريمًا وسريًّا وتستعمَل الاذاقة في الرحمة والاصابة في مقابلتها يقال "اذاقهُ الله رحمةً واذاقهُ وبالَ امرهِ" ومنهُ في سورة النحل "فاذاقها الله لبـــاس الجوع والخوف" اي اصابها بها
تذوَّقهُ ذاقهُ شيئًا بعد شيء ويقال "تذوّقت طعم فراقهِ"
تذاوقوا الرماح تناولوها و— كذا التجـــار السلعةَ و— الشيء ذاقوهُ
إستذاق لهُ الامرُ استذاقةً انقاد له ومنهُ "لا يستذيقُ لي الشعر الّا في فلان و— فلانًا خبرهُ فلم يجد مخبرتَهُ فهو مستذاقٌ
الذائقة قوّة منبثّة في السطح الظاهر من اللسان

تدرك ما يرد عليه من الطعوم بواسطة الرطوبة اللعابيّة

الذَّوق قوّة الذائقة و— الطبع يقال "حسن الذوق للشعر" اي مطبوع عليه وأصل الذَّوق تعرُّف الطعم ثم كثر حتي جُعِل عبارة عن كلّ تجربة

الذَّواق طعمُ الشيء تقول "ذواقه طيّب" اي طعمه

الذَّوّاق الكثير الذوق و— المَلول

المَذاق مصدر و— طعم الشيء

الأمر المستذاق المجرَّب المعلوم

*ذاك اسم إشارة للمذكر المتوسط وقد تلحقه علامات الفروع فيقال ذاكما وذاكم وذاكِ وذاكنّ

*ذَوّل ذالاً كتبها

الذال حرف هجاء تصغيرهُ ذُوَيْلَة

الذَّوِيل اليابس من النبات نقله ابن دُرَيد ولعلّه تصحيف الدوِّيل بالدال المهملة

*ذانهُ يذينهُ عابَهُ

تذوَّنَ الرجل كان ذا غِنًى ونعمة

الذانُ العيب كالذام

* ذَوَى البقل يذوِي وذَوِيَ يَذْوَى ذُوِيًّا ذبلَ فهو ذاوٍ

أذواهُ الحرُّ إذواء أذبلَهُ

الذِّوى بالكسر كرِضًى النعاج الصغار

الذُّواة كهاة قشرة الحنظلة او البطّيخة

*ذَيَّأ اللحم تذيئة انضجهُ حتى تهرّأ وسقط من عظمه

تذيَّأ الجرحُ وغيرهُ تذيُّؤًا انقطع وفسد و— وجههُ ورِم

*الأذْيَب الفزع و— النشاط

الذَّيْب العَيب

*ذَيْتَ ذَيْتَ بالتكرار وذيتَ وذيتَ بالعطف مثلّثة الحركة على الحرف الاخير يُكنى بها عن الحديث كما يكنى عنه بكيت فتقول قال ذيتَ ذيتَ وكيتَ كيتَ وقال بعضهم يُكنى عن الحديث بكيت وعن الفعل بذيت فتقول قال كيت وفعل ذيت

* ذاجَ الماء يذيجهُ ذَيْجًا شربَهُ و— يذيجُ ذيجًا مرّ مرًّا سريعًا

ذايجَهُ مذايجةً نادمَهُ

* ذيَّحت النخلة تذييحًا لم تقبل الإبار ولم تعقد شيئًا و— فلانًا ذلّلهُ

أذاخ بالمكان إذاخةً اطاف بهِ و— بني فلانٍ اذلّهم وقهرهم

الذِّيخ بالكسر ذكر الضباع الكثير الشعر و— القنو و— الفرس الحصان و— كوكب احمر و— الكبر و— الذئب الجريء ج ذُيوخ وأذياخ وذِيَخة

الذِيخة انثى الضباع الكثيرة الشعر

المَذْيَخة الذئاب الواحد ذِيخ

*ذارَهُ يذارُهُ ذَيرًا كرِهَهُ (عاميّ)

ذَيَّرَ الاطباء تذييرًا لطخها بالذبار لئلاّ يرتضعها الفصيل و— الناقة صرّها لئلاّ يؤثّر فيها التوادي والتوادي جمع تودية وهي الخشبة التي يُشدُّ بها خلف الناقة

ذُيِّرَ فوهُ مجهولاً اسودّت اسنانهُ

الذِّيار الذئار بالهمز

الذِّيرة السرقين اذا خُلِط بالتراب

*ذاعَ الخبر يذيع ذيعًا وذُيوعًا وذَيَعانًا وذَيعوعةً انتشر ومن ذلك يقال "ذاع في جلدِهِ الجرب"

أذاع سرّهُ و— بسرّهِ اذاعةً اظهرهُ و— القوم او الإبل ما في الحوض و— بما فيهِ شربوهُ كلّهُ و— بالشيء ذهبوا بهِ

المِذياع الذي يبوح دائمًا بالاسرار ج مذابيع ومن سجعات الاساس "هو للاسرار مذياع وللاسباب مضياع"

*الذِيفان السمّ القاتل

*ذال الثوبُ يذيلُ ذَيلاً طال حتى مسّ الارض و— الرجل تبختر فجرّ ذيل ثوبهِ وفلانٌ الى فلان انبسطَ غير محتشم و— الناقة بذنبها نشرتهُ على فخذيها و— الشيء هان و— الحمامة سحبت ذنبها و— المرأةُ والناقة هُزلتْ و— الحيوان بذنبهِ شال و— حالهُ تواضعت

ذيّلَ ثوبهُ تذييلاً طوّلهُ فهو مذيّلٌ و— الصحيفةَ كتبَ شيئًا في ذيلها زيادةً على ما فيها

أذيَلَ الثوب إذيالاً وأذال إذالةً صار لهُ ذيلٌ و— المرأة قناعها أرسلته و— الدمعَ سفحهُ و— مالَهُ ابتذلهُ بالانفـــاق ومنهُ "أذِلْ مالك يَصِنْ عِرضَك" و— الناقة و— المرأة هزلها و— غلامهُ و— فرسهُ اهانهما

تذيّلَ فلانٌ تبختر و— الدابّة حرّكت ذنبها و— في كلامهِ تبسّط فيهِ غير محتشم و— الفرس في استنانهِ حرّك ذنبهُ نشاطًا

تذايلت حالهُ تواضعت

"فرسٌ ذائل" ذو ذيل طويل "درع ذائل وذائلة" طويل الذيل

(حلَق ذائل) رقيق لطيف مع طول

الذَّيل آخر كل شيء ذيل الإزار والثوب ما جُرَّ منهُ اذا أُسبِل وذيل الريح ما يتركهُ في الرمال على هيئة الرسن كأنهُ اثر ذيل جرّتهُ و— ما جرّتهُ على وجه الارض من التراب وغيرهِ ج أذيُل وأذيال وذيول "طويل الذيل" غنيٌّ "طال ذيلهُ" حسنت حالهُ وكثر مالهُ "هو في ذيلٍ ذائل" اي في هوانٍ شديد

أذيال الناس وذيولهم اواخرهم

الذيّال الطويل الذيل و— الثور الوحشيّ

ذيّال الذنب الفرس المتبختر في مشيهِ واستنانهِ قصيرًا مع طول ذيل و— الذائل وهي ذائلة

المُذالة بالضم الأَمة وفي المثل "اخبلُ من مذالة" لانها تهان وهي تتبختر من حمقها "درعٌ مُذالة" طويلة

المُذيَّل والمُتذيِّل اي المتبذِّل

المُذيَّل ايضًا الطويل الذيل

المُتذيِّلة ارض اصابها لطخٌ من مطر ضعيف

المِذيال الطويل الذيل للمذكَّر والمؤنث

*ذامهُ يذيمهُ ذَيمًا وذامًا عابهُ وذمّهُ فهو مَذيم ومَذيوم ومن سجعات الاساس "لا يزال مَذيمًا من لا يزال مضيمًا"

الذيم والذام العيب والذمّ ومنهُ "من احتمل الضيمَ استحقّ الذيمَ"



باب الراء

*الراء هي الحرف العاشر من حروف المباني قائمة في حساب الجُمَّل مقام مئتين من العدد

*رَأَبَ الصدعَ يرْأَبُهُ رأْباً أصلحهُ قال الشاعر

فلا تخذل المولى وإن كان ظالمًا
فانَّ بهِ تُثأَى الأمورُ وتُرأَبُ

اي لا تقعد عن نُصرة مولاك وإن كان لك ظالمًا فان امورك تصلح بهِ وتفسد لانهُ يقدر أن ينفعك ويضرّك واسم ان ضمير الشأن محذوف والجملة بعدهُ خبر و— بين القوم اصلح و— الارضُ نبتت رطبتها بعد الجزّ و— الشيء جمعهُ وشدَّهُ برفق

أَرْأَبَ الصدعَ إرْآباً رأَبَهُ

الرأْب بالفتح مصدر و— الصدع و— السيّد الضخم يقال "زارني عشرون رأْباً" و— السبعون من الإبل ج رِئاب ويقال "كفى بفلان رأْباً لأمرك" وهو مصدر وُصِف بهِ مؤوَّلاً باسم الفاعل اي رائبًا

الرأّب فعّال للمبالغة في الرأب

الرُّؤْبة بالضم القطعة من الخشب يُرأَب بها الإناء ج رِئاب و— الرقعة التي يُرْقَع بها الرَّحْل اذا كُسر و— اللبن الخاثر و— الساعة تمضي من الليل و— الحاجة و— شُعَب القِدح ج رُؤْبات ورئاب و— بغير أل رجّاز مشهور هو ابن عبدالله الملقّب بالعجّاج

المِرْأَب الرأّاب "هم قوم مرائب" اي مُصلحون

المرتأَب المغتفر

*رأْبَلَ الرجل مَشَى متكفِّئًا في جانبيهِ كأنَّهُ يتوجَّى اي يشكو الحفاء و— علينا اغار وفعل فعلَ الأُسُد

ترأْبَلَ القوم غزوا على أرجلهم وحدهم لا يتولّى قيادتهم احد و— تلصّصوا

الرِئْبال الاسد و— الذئبُ و— من تلدهُ امُّهُ وحدهُ (اي نقيض التوأم) ج رآبل ورآبيل ورآبلة

الرأْبلة مصدر وقيل "فعل ذلك من رأْبلتهِ" اي من دهاهُ وخبثهِ

*الرأتينج صمغ الصنوبر معرَّب

*الرّازِيَنج التمرة معرَّب رازيانهٔ بالفارسيَّة

*رَؤُدَ الغصنُ كان ارطب ما يكون وارخصهُ فهو رؤْد

ترأّدَ الغلامُ اهتزّ بدنهُ نعمةً و— العنق التوى و— الحيَّة اهتزّت في انسيابها و— الغصن تميّلَ و—

الرجل قام فأخذتهُ رعدة و— الضحى كان في الرأد و— الريح اضطربت اي تمايلت يمينًا وشمالاً

ترادد الضحى ترأَّدَ

إِرتأَّدَ الغلام اهتزَّ بدنهُ نعمةً كترأَّدَ

رَائِد الضحى وقت ارتفاع الشمس وانبساط النور في الخُمس الاول من النهار وذلك شباب النهار

الرأد بالفتح والضمّ الشابة الحسناء و— اصل اللحي الناتئ تحت الاذن

رأد الارض خلاها اي الرطب من نباتها

رأد الضحى كرائد قال الطغرائيّ

مجدي اخيرًا ومجدي أوَّلاً شرعٌ والشمسُ رأدَ الضحى كالشمس في الطفلِ

الرُؤْد بالضم التُؤَدة اي السهولة والرفق يقال "عليك بالرؤد"

الرِئد بالكسر التِرْب اي القرين في السنّ و— الضيق و— فرخ الشجر ج أرآد

الرَّأدة والرُؤدة والرؤودَة والرادة بتسهيل الهمزة الشابّة الحسنة

الرُؤدة ايضًا اصل اللحي

*رَأْرَأَ بالغنم رَأْرَأَةً دعاها فقال لها أَرْأَرْ وقياس هذا ان يقول فيهِ أَرْأَرَ الّا ان يكون شاذًّا او مقلوبًا و— الرجل قلب حدقتهُ وحدّد النظر و— المرأة برّقت بعينيها و— نظرت في المرآة و— الظباء بصبصت باذنابها و— فلانٌ تردّد بحرف الراء و— السراب والسحاب لمعا و— عيناهُ ادارها

"امرأَةٌ رأْرأَةٌ ورأْرَأٌ ورأْراءةٌ ورأْراءٌ" مبرّقة بعينيها

*رأَسَ الرجل يرأَس رآسةً اي زاحم على الرئاسة وأرادها و— فلانًا على القوم جعلهُ رئيسًا عليهم و— القوم يرئسهم صار رئيسهم ومقدّمهم و— الرجلَ يرأَسهُ رأْسًا اصاب رأْسهُ و— السيل الغثاء جمعهُ

رؤُسَ الرجل يرؤُس رِئاسةً كان رئيسًا

رُئِس الرجل مجهولاً شكا رأْسهُ

رَأَّسهُ عليهِ جعلهُ رئيسًا عليهِ

ترأَّس صار رئيسًا

إِرتأَس صار رئيسًا كترأَّس و— فلانًا شغلهُ واصلهُ اخذ بالرقبة وخفضها الى الارض و— الشيء ركب و— الشيء ركب رأْسهُ

الرأْس ما يلي الرقبة من اعلاها في الانسان و— من مقدّمها في سائر الحيوان ج أَرْؤُس ورُؤُوس وقولهم "أَقرضني عشرةً برؤُوسها" اي قرضًا لا ربح فيهِ فيردّ عليهِ رأْس المال و— اعلى كلّ شيء و— سيد القوم و— القوم اذا كثروا وعزُّوا يقال "هم رأْس" اي رهطٌ عزيزٌ كثير و— ذات الانسان تسمية للكلّ باسم اشرف اجزائهِ كما في الرقبة والوجه والعنق ونحو ذلك من قولهم تحرير الرقبة كرّم اللهُ وجههُ وهو مالك الاعناق واكثر هذا الاستعمال يكون في المواشي كقولك "اشتريت عشرة رؤُوس من الغنم ومئة رأْس من البقر" وقولهم "رُميتُ منك في الرأْس" اي ساء رأْيك فيَّ حتى لا تقدر ان تنظر اليَّ

وقولهم "هو قسم برأْسهِ" اي مستقلٌّ بنفسهِ "فعلت ذلك رأْسًا" اي ابتداء غير مستطرد اليهِ من غيرهِ

رأْس الشهر اول يوم منهُ "رأْس القرى" مكّة

رأْسُ السنة أوّل يوم منها وقولهم "انت على رأْس امرك ورئاسهِ" اي على شرف منهُ "خذ برأْس سيفك" اي بقائمهِ "ولدت ولدها

على رأس واحد" اي بعضهم في اثر بعض
الرائس وزان فاعل الوالي في مقابلة المرؤوس المستولى عليه ج رُؤَّس ورؤَّاس "رائس الكلاب" كبيرها الذي لا تتقدّمهُ في القنص" كلبة رائسة" تأخذ الصيد برأسهِ
ذو الرئاستين الجامع بين رئاسة القلم ورئاسة السيف و— الجامع بين الرئاسة الدينيّة والرئاسة الدنيويّة
الرؤَاسي العظيم الرأس
الرأّس بائع الرؤوس
الرُّؤوس من الإبل الذي لم يبقَ له طِرْقٌ الاّ في رأسهِ "كلبة رَؤُوس" تساور رأس الصيد
يومُ الرُؤُوس يوم القرّ عند اهل مكّة لأكلهم فيهِ رؤُوس الاضاحي
الرِئّيس كقِدّيس الشديد الترؤُّس
الرئيس سيد القوم ومقدامهم ج رؤَساء "شاة رئيس" أُصيب رأسها ج رَآسَى و— الذي شُجَّ رأسُهُ
رئيس العلوم المنطق
الاعضاء الرئيسة في البدن هي التي تتوقّف الحياة على سلامتها
الروائس اعالي الاودية و— المتقدّمة من السحاب الواحدة رئيسة
الارأس العظيم الرأس وهي رأساء
المُرائس المتخلّف في القتال
خرج الضبُّ مرائساً استبق برأسهِ من جحره وربما ذنّب
المِرْأَس الفرس الذي يعضّ رؤُس الخيل في المجاراة و— الذي برأس في تقدّمهِ وسبقهِ و—من الابل الذي لم يبقَ له طرق الاّ في رأسهِ
رأسٌ مِرْأَسٌ يصكّ للرؤوس ج مرائس
المرآس من الإبل المرآس

المُرْئِس الاسد
المرؤُوس من كان تحت سلطة الرئيس و— العظيم الرأس و— المصاب رأسهُ و— الذي شهوتهُ في رأسهِ لا غير و— الذي شُجّ رأسُهُ و— المُصاب بالبرسام
* رئِفَ اللهُ بكَ يرأَف رأفةً ورَأْفاً ورؤُف يرْؤُفُ رآفةً ورأَف يرأَفُ رأْفةً رَحِمَ أشدَّ الرحمة فهو رَأْفٌ ورَئِف ورَؤُفٌ ورائِف
رأَّفهُ جعلهُ رؤُفاً
رَاءَفَ اللهُ بكَ مُراءفةً وراوَف بك مُراوَفةً مثل رَأَف
ترأَّف الوالد بولدهِ عاملهُ بالرأْفة
تراءفوا تراحموا يقال "ما لبني فلان لا يتراءفون"
إستَرْأَفهُ استعطفَهُ
الرأْف الخمر
الرأْفة والراْفة اشدّ الرحمة
الرائِف والرئِف الراحِم
الرَؤُوف الرحيم العطوف و— من الاسماء الحسنى وهو العطوف بالطافهِ على عبادهِ
* إسترأَلَ النبات طال تشبيهاً له بعنق الرَّأْل و— الرئلان كبرت اسنانها و— فراخ النعام قويت وأشتدّت "نباتٌ مسترئِل" مُسْتَرسل
الراؤُول الزيادة في اسنان الدابّة و— لعاب الدابّة
الرُؤَال لعاب الفرس كالراؤُول
الرأْل ولد النعام الانثى (رألة) ج أَرْؤُل ورئلان ورئالة واشهر هذه الجموع الرِئال "خوّد رألهُ" فزع
"زفّ رأل القوم" هلكوا
الرِئال ايضاً كواكب
"ذات الرِئال" روضة

مرّ مُرائِلاً اي مسرعًا
نعامةٌ مُرئِلة اي ذات رَأْل
* رَأَم الحبلَ يرأَمُهُ رأْسًا فتلهُ شديدًا و— القدحَ أصلحهُ
رئِمَ الشيء رأْمًا أحبَّهُ و— أَلِفَهُ و— الجرحُ رأْمًا ورِئْمانًا انضم للبرء و— الناقة الولدَ والبوَّ رأْمًا ورِئْمانًا عطفت عليهِ ولزمتهُ فهي رَؤُوم ورائم ورائمة ونوق روائم
أرْأَم الناقة إرْآمًا عطفها على غير ولدها و— الجرح عالجهُ حتى برأ و— الحبلَ فتلهُ شديدًا وفلانًا على الامر أكرَهَهُ و— القومُ الناقةَ ولدَها عطفوها عليهِ
تراءمهُ ترَؤُّمًا ترحّم عليهِ و— الناقة على ولدها ارزمت وحنّت
الرُؤام اللعاب
الرأْم البوّ يقال "أما لناقتكم من رأْمٍ" اي شيء ترأَمُهُ من بوٍّ أو ولد ناقةٍ أخرى
الرِئم بالكسر الظبي الخالص البياض ج أرآم وآرام على القلب المكاني الانثى رِئمة "مرت بنا الآرام" اي النساء الحسان على التشبيه
الرأمة خرزة الحبّ
شاةٌ رؤُوم الوف تلحس ثياب من مرَّ بها وفي المثل ظِئرٌ رؤُوم خير من أُمٍّ سؤُوم" يُضرب في تفضيل الغريب المهتمّ بأمرك على القريب الذي يتغاضى عنك "هو رؤُوم للضيم" ذليلٌ راضٍ بالخسف
الروائم الاثافي لان الرماد كولد ترأَمهُ
* رأَى يرَى رُؤْيةً ورأْيًا وراءةً ورأْيةً ورِئْيانًا نظر بالعين وبالقلب وأصل يرَى يرأَى كينأَى فحذِفت الهمزة تخفيفًا ونقلت حركتها الفتحة الى الراء وقد ثبتت الهمزة في الشعر اضطرارًا كقول الشاعر

الم ترَ ما لاقيتُ والدهرُ أعصُرٌ
ومن يتملَّى العيشَ يرأَى ويسمعُ

وحذفها جارٍ في المضارع كلّهِ و— في الامر ايضًا تقول "رَا رَيا رَوا رَيْ رَيا رَيْنَ" واجازوا اسقاط الهمزة من رأى اذا اسند الى ضمير متحرك كقول المخزومي

صاحِ هل رَيْتَ او سمعتَ براعٍ
ردَّ في الضرع ما جرى في الحلابِ

اي هل رأيت
راء لغة في رأى ويقال "أرأيتَك وأرأيتَكما وارأيتَكم" يعنون أخبِرْني وأخبِراني وأخبِروني فالهمزة للاستفهام الانكاري والتاء مفتوحة والكاف حرف خطاب أُكّد بهِ الضمير وربَّما حذفوا همزة الفعل فقالوا أرَيتَكَ ومنهُ قول الشاعر

أرَيْتَكَ ان منعت كلام يحيى
أتمنعني على يحيى البُكاء

ويقال "ألم ترَ الى كذا" يراد بهِ التعجب ويقال "لا ترَ ما ولم ترَما وأو ترَما" اي لا سيّما وأو مركَّبة من واو العطف والهمزة وسُكّنت تخفيفًا و(ما) زائدة
ويقولون يا تُرى ويا هل تُرى اي يا رجل هل ترى وقيل لم يسمع مضارع رأى بمعنى الظن الّا بصيغة المجهول
رأى الزند رأْيًا فرأى هو اورَدَهُ فورد هو (لازم متعدٍّ) و— زيدًا اصاب رِئتهُ ومنهُ قول ابي العلاء

وحرف كنونٍ تحت راءٍ ولم يكن
بدالٍ يؤُمُّ الرسم غيَّرهُ النقطُ

و— الراية ركزها و— المكانُ المكانَ يراهُ قابلهُ حتى كأنهُ يراهُ

رَاءَيتهُ ترئيةً اي أريتهُ اني على خلاف ما انا عليهِ و — امسكت لهُ المرآة لينظر فيها

أرأى إرآءً صار ذا عقل و — تبينت الحماقة في وجههِ (ضدّ) و — نظر في المرآة و — عمل ذاك رِياءً وسُمعةً و — اشتكى رِئتهُ و — حرّك جفنيهِ عند النظر و — تبع رأي بعض الفقهاء و — كثرت رُوآهُ اي احلامهُ و — البعير اتكب خطمهُ على حلقهِ و — الراية ركّزها و — الرجل اسودّ ضرع شاتهِ

رَاءيتهُ مراءاةً ورِئاءً أريتهُ اني على خلاف ما انا عليهِ و — أرائيهِ مراآةً شاوَرتُهُ

أراهُ إيّاهُ يُريهِ إراءةً و إراءً جعلهُ ينظر اليهِ فهو مُرٍ وهي مُريةٌ وتقول "أرِني برأيك" اي أشِرْ عليَّ

أرَى اللهُ بفلانٍ نكّل بهِ اي ارى عدوّهُ فيهِ ما يشمت بهِ

ترأّى لهُ ترئّيًا تصدّى لهُ ليراهُ و — في المرآة نظر فيها و — برأي فلان مال اليهِ

تراءى في المرآة ترائيًا نظر فيها و — القوم رأى بعضهم بعضًا و — فلان لي تصدّى لأراهُ و — النخل ظهرت الوان بُسرهِ

تراءى داراهما اي تتقابلان و (تراءينا) في الامر نظرنا فيهِ و — تراءى لي أنّ الامر كيتَ وكيتَ ظهر لي وتراءينا فلانًا اي تلاقينا فرأيتهُ ورآني تراءينا الهلالَ تكلّفنا النظر هل نراهُ أو لا وقيل تراءينا نظرنا

"لا يتمرأى احدكم في الماء" اي لا ينظر وجهَهُ فيهِ وزنهُ يتمفعلُ حكاهُ سيبويهِ

إرتأينا الامر نظرنا فيهِ و — شككنا فيهِ و — تدبّرناهُ

إسترآهُ إستراءً استدعى رؤيتهُ و — طلب رأيهُ ويقال "استرأيتهُ واستريتهُ و — بالمرآة رأى بها

الرائي الناظر واسم فاعل من رآهُ اذا اصاب رِئتهُ

ومنهُ قول ابي العلاء وقد تقدّم و — الساكن الذي لا يتحرّك

الرُؤاء بالضم حسن المنظر

الرِئاء بالكسر مصدر راءى وهو فعل الخير لإراءة الغير والفرق بينهُ وبين السُمعة ان الرِئا يكون في الفعل والسمعة تكون في القول

"هم رِئاء الفٍ" اي زهاؤُهُ في رأي العين ويقال "قومٌ رئاء" اي يقابل بعضهم بعضًا وكذلك بيوتهم رِئاء"

"فعلت ذلك رِئاء" اي تظاهرًا بخلاف ما عندي في الباطن والغالب فيهِ تسهيل الهمزة لسلاسة اللفظ ومنهُ قول التهامي

ثوب الرياء يشفّ عمّا تحتهُ
فاذا التحفتَ بهِ فانّك عارِ

الرئّاء الكثير الرؤية

الرأي ما ارتآهُ الانسان واعتقدهُ يقال "رأيي كذا" اي اعتقادي ج آراء بالقلب المكاني وأرآء وارآي على الاصل ورَيٌ ورِيٌ ورِإيٌ على غير قياس و — الرُؤْي اسم بمعنى المرئيّ ويستعملان بمعنى الشخص ومنهُ يقال جاء حين جنّ رأيٌ ورُؤيٌ" اي حين اختلط الظلام فلا يرى الشخص فيهِ

الرأي ايضًا الإصابة في التدبير كقول الشاعر

اذا لم يكن الّا الاسنّةَ مركبٌ
فلا رأيَ للمضطرّ الا ركوبها

"اصحاب الرأي" هم اصحاب القياس لانهم يقولون برأيهم فيما لا يجدون فيهِ حديثًا او اثرًا يقال "على وجههِ راءة الحمق" اذا عرفت الحمقَ فيهِ قبل ان تخبرَهُ

الرئة موضع النفس والريح من الحيوان اصلهُ رِئيٌ حُذِفت التاء وعوّض عنها بالهاء كما في ثُبَة ونحوها

ج رئات ورِئُون كثبات وثُبين والنسبة اليها
رِئَوِيٌّ بحذف الهاء وردّ الياء مقلوبة واوًا على
القياس
الرُؤْيا ما رأيتهُ في منامك ج رُؤًى "سفر الرؤيا"
آخر اسفار العهد الجديد
الرُؤْية النظر بالعين و— بالقلب لكنها حقيقة في
العين ومجاز في القلب ج رُؤًى
الرِّئْيُ بالفتح ويُكسر جنيّ يُرَى فيُحَبّ و— الحيّة
العظيمة و— الثوب ينشر ليُباع "بهِ رَئِيٌّ من
الجن" اي مَسٌّ
رَئِيُّ القوم كغنيّ صاحب رأيهم الذي يرجعون اليهِ
الرِّئْيُ حسن المنظر
الرِّيَّة الرُؤْية يقال "الحمد لله على ريّتك" اي على
رُؤْيتك
"هو أرأى بكذا" اي أجدر بهِ
المرأى المنظر "هو مني مرأًى ومسمع" بالرفع على
الخبرية وبالنصب على الظرفية ويقال "هو
بمرأًى مني ومسمع" اي بحيث اراهُ واسمعهُ ومنهُ
قول الشاعر

حمامةَ جرعى حومة الجندل اسجعي
فأنتِ بمرأًى من سعادَ ومسمعِ

رأس مُرْأًى طويل الخطم فيهِ تصويب
المَرآة بالفتح المنظر مطلقًا ومنهُ المثل "تُخبِرُ عن
مجهولهِ مرآتُهُ" اي ظاهرهُ يدلّ على باطنهِ "هو
مرآة بكذا" اي جدير
المِرآة بالكسر ما تراءيتَ فيهِ من بلّورٍ وغيرهِ وهو
اسم آلة وقد يستعار للمكان الذي جعل منظرةً
ج مَراءٍ ومَرايا
* رَبَأَ يَرْبَأُ رَبأً علا وارتفع و— المالَ اصلحهُ و—
الشيءَ رفعهُ واذهبهُ و— الرجل تثاقل في مشيهِ
و— فلان جمع من كلّ طعام و— على جبل او
فوق رابيةٍ اشرف و— في الأمر نظر فيهِ وفكر
في تأمّلهِ و— بنفسهِ عن كذا أجلّها عنهُ ونزّهها
ويقال "ما ربأْت رَبْأَهُ" ما علمت بهِ ولم
اكترث لهُ وتقول "إِرْبأْ بهِ" اي احرص عليهِ
واحفظهُ و— القوم و— لهم صار ربيئةً لهم اي
راقبهم
رَبَّأَهُ تربئةً اي اذهبهُ
رَابَأَهُ مُرابأةً حذِرَهُ واتّقاهُ و— راقبهُ و— حارَسَهُ
إِرتبأ بهم إِرتباءً كان ربيئةً لهم اي عينًا لمراقبتهم
و— المَرْبأةَ علاها و— على جبل اشرف و—
الشمس متى تغرب ارتقب غروبها
الرَبْأَة الاداوة من ادم اربعة
الربيّ الطليعة
الربيئة الطليعة ج ربايا "بثّوا ربايا هم" اي طلائعهم
المَرْبأُ والمِرْبأُ والمُرْتبأُ والمَرْبأة المرقبة والمَرْبأُ ايضًا
مكان البازي الذي يقف فيهِ
المِرْباء بالكسر والمدّ المرقاة
* ربّ الشيءَ يَرُبُّهُ رَبًّا جمعهُ و— ملكهُ و— القومَ
ساسهم وكان فوقهم والصبيَّ ربّاهُ حتى أدرك
و— الامر اصلحهُ وأتمّهُ و— الدهنَ طيّبهُ وأجادهُ
و— النعمة زادها و— الزقّ رَبًّا ورُبًّا رَبّاهُ
بالرُبّ و— بالمكان لزمهُ وأقام بهِ و— الشاة
رِبابًا قرب عهد ولادتها
رَبَّبَ الصبيَّ تربيبًا وتربّةً رَبّاهُ حتى ادرك و—
المرأة صبيّها تَرْبيبًا ضربت بيدها على جنبهِ قليلاً
قليلاً حتى ينام وفلانًا جعلهُ ربًّا و— الدهن
طيّبهُ وأجادهُ
أرَبَّ بالمكان إربابًا لزمهُ وأقام بهِ "الطير مربّةٌ
بالوكور" و— منهُ دنا و— السحابة دام مطرها
و— الجنوب دامت و— الناقة بولدها لزمتهُ
وأحبّتهُ فهي مُرِبٌّ

ترَبَّى الصبيُّ أحسن القيامَ عليهِ واصلحهُ تربيةً وتربّب الصبيَّ ربّاهُ حتى أدرك و — العبدَ والارضَ ادَّعى انهُ رَبُّها و — القوم اجتمعوا

تَرَابَّ القوم تعاهدوا

إرتَبَّ الصبيُّ إرتباباً مثل رَبَّهُ و — المرأة الشعرَ بالدهن جمعتهُ بهِ وأصلحتهُ

أُرْتُبُّ العِنَبُ مجهولاً يُرتَبُّ طُبِخ حتى يكون رُبّاً يؤتدَمُ بهِ

الرَابُّ زوجُ الأمّ

الرابَّة امرأة الأب

الرَّبابة بالفتح آلة لَهْوٍ يُضرَب بها و — السحاب الابيض و — اسم امرأة

الرِّباب بالكسر العهد و — العشور اي الجماعات المركّب كلّ جماعةٍ منها من عشرة و — الاصحاب و — احياء ضبّة لانهم ادخلوا ايديهم في رُبّ وتعاقدوا والنسبة اليهم رُبِّيّ بالضم لان الواحد منهم رُبّة

الرِّبابة بالكسر الاسم من الربّ و — المملكة و — العهد و — خيط تُشَدُّ بهِ السهام

رِباب المرأة حدثان ولادتها اي انها تحمل بعد ان تلد بيسير وذلك مذمومٌ في النساء

الرَّبُّ من اسمائهِ تعالى و — المالك و — السيّد و — المطاع و — المصلح والاسم (الربابة والربوبيّة)

علم رَبُوبِيٌّ بالفتح نسبة الى الربّ على غير قياس او الى الربوبيّة ففتحت الباء كما في البصريّ

"ورَبيكَ مخفّفة لا افعل" اي لا ورَبِّك أُبدلت الباء المدغم فيها ياء للتخفيف بسكونها

"اتيتهُ في رُبَّى شبابهِ" بالضم والقصر اي في اولهِ

رُبَّان الكوكب معظمهُ

رَبُّ كل شيء مالكهُ و — مستحقّهُ او صاحبهُ ج ارباب وربوب

الرُّبُّ بالضم ما يُطبَخ من التمر و — الطلاء الخاثر و — جمادى الأولى

رُبَّ وربَّةَ وربّما ورُبَّتما حروف موضوعة في الاصل للتقليل وقيل يستفاد منها التكثير في اكثر الاحيان

الرَّبب الماء الكثير و — العذب

الرُّبَّى الشاة اذا ولدت و — اذا مات ولدها ايضاً و — النعمة و — الاحسان و — الحاجة و — الحديثة النتاج و — العقدة المحكمة وفي المثل "ان كنت بي تشدُّ ظهرك فارخِ من رُبَّى أَزْرِك"

و — اسم جمادى الاولى والآخرة

الربّاب بالفتح الجماعة

الرُّبَّان رئيس الملاحين و — الجماعة "اخذ الشيء برُبَّانهِ" ويفتح اي أوّلهِ او جميعهِ "افعل ذلك برُبّانهِ" اي بحداثتهِ وجدّتهِ وطراءتهِ

الرَّبانيّ بالفتح المتألّه وهو منسوب الى الربّ بزيادة الالف والنون كاللّحيانيّ

الرُّبّاني رئيس التجارة

الربّة مؤنّث الربّ و — كل صنم على صورة الانثى كاللات و — صاحبة الشيء تقول هند ربّة الجمال و — الخنساء ربّة الشعر و — الدار الضخمة و — لعبة لبني مذحج

الرِّبّة بالكسر نبات و — شجر الخرّوب و — الجماعة الكثيرة ج أرِبّة ورِباب

الرُّبّة بالضم كثرة العيش ورُبّةُ عَلَماً اسم لجمادى الآخرة وذي القعدة

الرِّبّي بالكسر واحد الرِّبّيّين وهم الألوف من الناس

الربوب ابن امرأة الرجل من غيرهِ و — زوج الأمّ

الربيب زوج الامّ لما ولد من غيرهِ

الربيبة الحاضنة و — بنت الزوجة و — امرأة الرجل

اذا كان له ولد من غيرها و— الشاة تربّى في البيت للبنها ج رباثب ومنه "لهم رباثب كانوا يبعثون الينا من البانها"

المَرَبّ بالفتح الارض الكثيرة النبات و— المحلّ "هذا مَرَبّ القوم" اي مجمعهم و— مكان الاقامة و— الرجل يجمع الناس

المِرْباب الارض الكثيرة النبات

المُرَبِّب المنعم و— المنعم عليهِ

المَرَبَّة المملكة

المربَّيات المعمولات بالرُبّ

المربوب المربّى و— المملوك

*رَبِتَ الشيء يَرْبَت رَبْتًا إستغلق و— الصبيّ يربتهُ رَبْتًا رَبَّاهُ

ربّتَ الرّبِيبَ تربيتًا رَبّاهُ و— الصبيّ ضربَ بيدهِ على جنبهِ قليلًا لينام

*رَبَثَهُ عن حاجتهِ يربثهُ رَبْثًا حبسهُ عنها

رَبَّثَهُ عن حاجتهِ تربيثًا بمعنى رَبَثَهُ فهو مَرْبُوثٌ ورَبِيثٌ

تربَّثَ الرجل اي تمكّث

إرْتَبَثَ القوم تفرّقوا و— امرهم ضعف وأبطأ حتى تفرّقوا

إرْبَثّت الغنم انتشرت يقال "لا تزال غنمهم مُرْبَثّة مُرْبَثّة" و— القوم في منازلهم ورأيهم تفرّقوا و— امرهم انتشر ولم يلتئم و— احتبس يقال "دنا فلان ثم اربأث" اي احتبس

الرِّبِّيثى ما يحبسك عن الشيء

الرَّبِيثة كسفينة الرِبّيثى و— الخديعة ج ربائث ومنه "وأخذ الشيطان عليهم بالربائث" اي ذكرهم الحوائج التي تربثهم عن الصلاة

المربوث الربيث

*رَبِجَ رَباجةً كان بليدًا

أَرْبَجَ الرجل جاء ببنين قصار

تربّجت الناقة على ولدها اشبلت و— الرجل تبلّد و— تحيّر

الرابج المتلئ الريّان

الرَّباجة البلادة

الرَّباجِيَة بياء مخففة الحمقاء

الرَّباجي الضخم الجافي الذي بين القرية والبادية و— الذي يفخر باكثر من فعلهِ

الرَّبَج والرَّوْبَج الدرهم الصغير

*رَبِحَ في تجارتهِ يربَحُ رِبْحًا ورَبَحًا ورَباحًا إستشفّ وكسب فهو رابح و— تجارتهُ رَبِحَ فيها فهي رابحة

رَبَّحَ فلانًا جعلهُ يربح و— الرجلُ اتخذ الرُّبَاح في منزلهِ

أَرْبَحَهُ بمتاعهِ اعطاهُ عليهِ ربحًا و— الرجل نحر لضيفانهِ الرُبَح و— الناقةَ حلبها غدْوةً ونصف النهار

رابَحَهُ على سلعتهِ مرابحةً اي على الربح بينهما

تربّحَ الرجل تحيّر و— طلب الأرباح يقال "هو يتربّح ويترقّح"

"مالٌ رابح" اي ذو رِبْح كتامر اي ذو تمر

الرَّباح بالفتح كسحاب اسم ما يُربَح و— دويبّة كالسنّور وهي قطعة الزباد لانهُ يُجلَب منها و— بلد يجلب منهُ الكافور

الرَّباحيّ صنف من الكافور منسوب الى رَباح وهو البلد الذي يُجلَب منهُ الكافور

الرُّبّاح كرُمّان القرد الذكر و— الجدي و— الفصيل الصغير الضاوي ج ربابيح

الرِّبْح بالكسر اسم ما يُربَح

الرَّبَح اسم ما يربحون من الميسر و— الخيل و— الابل تُجلَب للبيع و— الشحم و— الفصلان

الرُّبَح الفصيل لغة في الرُّبَع و— القرد و— الجدي

و— طائر
متجر رَبيح كأمير يُربح بهِ
*رجل رِبَحْل لحيم عظيم الخلق و— عظيم الشأن و— الملك الكثير العطاء
*رَبَخت الإبل في الرمل رَبَخًا عسر عليها السير فيهِ
أَرْبَخَ الرمل تكاثف و— زبدٌ وقع في الشدائد
تربّخ الرجل استرخى يقال "مشى حتى تربّخ"
الرَّبيخ كأمير من الرجال العظيم المسترخي و— القَتَب الضخم
*رَبَدَ بالمكان رُبُودًا اقام بهِ و— الرجل كنز التمر في الربائد
رَبَدَهُ رَبْدًا حبسهُ
رَبَّدت الشاة ورمّدت وذلك اذا أضرعتْ فترى في ضرعها لُمَع سوادٍ وبياض
أَرْبَدَ الرجل أفسدَ مالهُ ومتاعهُ
تَرَبَّدَ لونهُ تغيّر و— السماء تغيّمت و— الرجل تعبّس و— الضرع كان فيهِ لُمَع سواد وبياض
إربدّ الثور كان مُربدًا و— الشيء إربدادًا واربادّ اربيدادًا كان أربدَ اللون
الرابد الخازن لحبسهِ المال
الرَّبَد بالفتح نبات
الرُّبَد كصُرَد الفِرِنْد
الرَّبْداء المُنكَرَة يقال "داهية رَبْداء" ومن المعز السوداء المنقّطة بحمرة
الرُّبدة الغُبرة ج رُبَد "سيف ذو رُبَد" اذا كنت ترى فيهِ شبه غبار او مدبّ نمل
الرَّبيد تمرٌ نُضِد ثم نُضِح بالماء
الأرْبَد من المعز الاسود المنقّط بحمرة و— حيّة خبيثة و— الأسد
المِرْباد الطيّان اي بنّاء من طين كالسكّر
المِرْبَد بالكسر المحبِس للإبل وغيرها ومنهُ "مِربَد البصرة" لانهم كانوا يحبسون فيهِ الإبل و— فضاء وراء البيوت يُرتفق بهِ و— المِسْطَح عند اهل المدينة و— الجَرين في لغة اهل نجد والمِربَد للتمر كالبيدر للحنطة
المُرَبَّد كمعظّم الملمَّع بسوادٍ او بياض
المتربّد الاسد
* رَبِذَت يداهُ بالقِداح رَبَذًا خفّتا في اجالتها قداح الميسر
أَرْبَذَ الرجل اتّخذ السياط الربذيّة و— الثوب و— الحبلَ قطعهُ
الرَّباذية الشرّ
الرَّبِذ ككتِف الخفيف القوائم في مشيهِ "هو ربِذ العِنان" اي منفرد منهزم
الرُّبَذ كصُرَد وفي التاج كعِنَب سيور عند مقدَّم جلد السوط يقال "سوطٌ ذو رُبَذ"
الرَّبَذانيّ المكثار المهذار
"لِثَةٌ رَبِذة" قليلة اللحم ج رَبِذات
فلان "ذو ربِذاتٍ" كثير السقط في كلامهِ
الرَّبَذة محرّكةً صوفة يُهنأ بها البعير و— خرقة يجلو بهـا الصائغ الحلي و— عذبة السوط و— الشدّة ج رِباذ
الرِّبْذة بالكسر الرَّبَذة في كل معانيها و— رجل لا خير فيهِ و— صمام القارورة و— العِهنة تعلّق في اذن البعير وغيرهِ و— كل قذرٍ ج رِبَذ ورِباذ
الرَّبذيّ الوتر و— السوط
الرَّبذيّة السياط المصنوعة في رَبَذ وهي قرية
المِرباذ الرَّبَذاني
*الربرَب القطيع من بقر الوحش
*الربرَق عنب الثعلب
*رَبُز يربُز ربازةً كان ربيزًا

رَبَزَ القربةَ ملأَها
إرتبزَ الشيءُ تمَّ وكمل
الرَّبِيزُ الظريف الكيّس و— المكتنز الاعجر من الكباش ونحوها و— الكبير في فنّهِ
* رَبَسَهُ بيديهِ يربُسُهُ ربسًا ضربهُ بهما و— القربةَ ملأَها
ربَّس القربةَ ملأَها
أربَسَهُ إرباسًا راغمَهُ ومنهُ "فجعل المشركون يُربسون بهِ العبَّاسَ" اي يُسمعونهُ ما يغيظهُ
تربَّس الرجل طلبَ طلبًا حثيثًا و— فلانًا طلبَهُ "وجاءَ فلانٌ يتربَّس" اي يمشي مشيًا خفيفًا
ارتبسَ العنقود إكتنزَ "عُنقودٌ مرتبِس" حبُّهُ مُنهضِم وبعضهُ متداخل في بعض والارتباس الاكتناز في اللحم وغيرهِ
إرْبَسَّ الرجل إربساسًا ذهب في الارض و— في أمرهِ تصرَّف و— امرهم لغة في اربثَّ و— استأخر
الرَّبْس بالفتح الامر المُنكَر يقال "أمرٌ رَبْسٌ" و— الكثير "عندهُ مالٌ رَبْسٌ" اي كثير
الرَّبساء الداهية الشديدة ج رُبْس "جاءَ بامور رُبْس" اي بالدواهي
الربيس الرجل الشجاع و— الداهية و— المصاب بمالٍ او غيرهِ و— المضروب باليدين و— العنقود والكبش المكتنزان و— الجلد المنكر الداهي
أُمُّ الرُّبَيس الافعى ويكنى بها عن الداهية يقال "فاجأَني بأُمِّ الرُّبَيس"
* أرْبَشَ الشجر أورق وتفطَّر و— اخرج ثمرهُ كأنهُ حِمّص
الرَّبَش محرَّكةً بياض يبدو في اظفار الاحداث
الرُّبْشة كحمرة اختلاف اللون
الأرْبَش المختلف اللون ومثلهُ الارمش
أرض رَبْشاء وبرشاء كثيرة العشب مختلفة الالوان "سنة ربشاء ورمشاء وبرشاء" كثيرة الاعشاب مختلفة الوانها
* رَبَصَ بالشيء يربُصُ رَبْصًا توقَّع بهِ الخير او الشرَّ يحلُّ بهِ يقال "ربَصني أمرٌ وانا مربوص"
تربَّص زيدٌ انتظر و— في موضعهِ لبث و— عن الشيء توقَّف و— لفلان بمعنى رَبَص و— بسلعتهِ الغلاءَ ابقاها لوقت الغلاء
الرُّبْصة الرُّبشة و— التربُّص يقال "لي في متاعي رُبْصَة"
المتربِّص المحتكر
الأربص المختلف اللون كالأربش بالشين ج رُبْص
* رَبَضَت الدابَّة تربُضُ رَبْضًا وربضةً ورُبُوضًا مثل بركت الإبل قال بعض اهل التحقيق
رَبَضَ الغنم والبقر والفرس والكلب مثل بركت الإبل وجثمت الطير و— الاسد على فريستهِ و— القرن على قرنهِ برَك و— الليل القى بنفسهِ وهذا على المثل قال الراجز
كأنَّها وقد بدا عوارِضُ والليل بين قَنَوينِ رابِضُ
بجَلْهَة الوادي قطًا روابِضُ
و— فلانًا او المكانَ يربُضُهُ ويربِضُهُ رَبْضًا ورُبوضًا أوى اليهِ
ربَّضهُ بالمكان ثبَّتَهُ و— السقاءَ جعل فيهِ ما يغمر قعرَهُ و— الدابَّةَ آواها في المربِض
أرْبَضَ الغنم آواها والشمسُ اشتدَّ حرُّها حتى تركت الوحشَ روابضَ و— الشرابُ القوم اثقلهم من الريّ حتى ربضوا فهو مُرْبِض
تربَّض الرجل اقام فلم يبرحْ مكانَهُ ضعفًا
الرَّابض الاسد و— المربِض
الرابضان الترك والحبشة وفي الحديث "لا تبعثوا

الرابضين " اي لا تهيوم عليكم

الرابضة يزعمون انها ملائكة هبطت مع آدم و — ارنبة الافطس ملتزقة بوجهِهِ و — العاجز عن معالي الامور

" فلان ما تقوم رابضتهُ " اذا كان يرمي فيقتل او يعين فيقتل واكثر ما يقال في العين وكذا " ما تقوم لهُ رابضة "

الرِّبض الاخت تعزب ذا قرابتها

الرِّبْض بالكسر من البقر جماعتها حيث تربض

الرُّبض بالضم وسط الشيء و — اساس البناء و — ما مسّ الارض من الشيء و — الزوجة و — جماعة الطلح والسمر

الرَّبَض محرّكةً الامعاء و — العصر و — سور المدينة و — ما حول المدينة من بيوت ومساكن يقال " نزلوا في رَبَض المدينة " و — مسكن القوم على حيالهِ و — مأوى الغنم و — حبل الرحل يقال " شدَّ الرحلَ بأرباضهِ " وفي المثل " منك رَبَضُك وإن كان سمارًا " اي منك اهلك وخدمك وإن كانوا مقصّرين و — الناحية و — سنيف كالنطاق يجعل في حقوتي الناقة حتى يجاوز الوركين و — كل ما يؤوي ويُستراح اليهِ من اهل وقريب ومال وبيت ونحوهِ ج ارباض و — الرُّبض الزوجة " رجلٌ رُبُض عن الحاجات وعن الاسفار " اي لا يخرج فيها

الرِّبْضة بالكسر مقتل كل قوم قُتِلوا في موقعةٍ واحدة وفي الحديث " الذين قُتلوا يوم الجماجم كانوا ربضةً واحدة " و — الجثة يقال أتانا بثريد كأنهُ رِبْضة أرنب او رِبْضة خروف " و — من الغنم والناس الجماعة " دابّة ضخمة الربضة " بالكسر اي ضخمة آثار المربض و — شاة برعاتها اجتمعت في مربض واحد

الرُّبْضة بالضمّ القطعة من الثريد والرجل المتربّص " قرية ربوض " كصبور كبيرة لا تكاد تُنقَل " وصبَّ اليهِ عليهِ حتى ربوضًا "

الرُّبَضة الرجل المتربض و — الكثير الرُّبوض

الرَّبُوض الشجرة العظيمة الواسعة ج رُبُض و — الكثيرة الاهل من القرى و — الضخمة من السلاسل و — الواسعة من الدروع

الرَّبيض الغنم برعاتها المجتمعة في مرابضها و — مجتمع الحوايا في البطن

الرُّوَيبضة الرجل ينطق في امر العامة وهو غير اهلٍ لذلك وفي الحديث " من اشراط الساعة ان ينطق الرُّوَيبضة في امر العامّة "

الرِّباض بالكسر العصفر

المربِض والمَربَض مجتمع الحوايا في البطن

المرابض عروق يجري فيها ماء الغذاء من المعدة الى الكبد

* رَبَطَ الشيء يربِطهُ ويربُطهُ رَبْطًا أوثقهُ وشدّهُ و — جأشهُ رَباطةً اشتدَّ قلبهُ ومن سجعات الأساس " لولا رجاحة رأيهِ ورباطة جأشهِ لما طمع الجدّ العاثر في انتعاشهِ " و — الله على قلبهِ صبّرهُ

رَابطَ الامرَ مرابطةً ورِباطًا داومهُ وواظبَ عليهِ و — الجيش لازمَ ثغر العدوّ والاصل ان يربط هؤلاء وهؤلاء خيلهم ثم سمّي الاقامة بالثغر مرابطةً ورِباطًا

ترابط الماء في مكان كذا وكذا اذا لم يخرج من مجتمعهِ وركد فيهِ فهو مترابط

إرتبط في الحبل نشب و — الرجل فرسًا اتخذهُ للرباط وهو ملازمة ثغر العدوّ وفي المثل " استكرمت فاربط " اي وجدت فرسًا كريمًا فاحفظهُ يُضرب ذلك في وجوب الاحتفاظ

الرابط اسم الفاعل و— الراهب والزاهد و— الحكيم نزَّه نفسهُ عن الدنيا وفلان "رابط الجأْش" اي ساكن القلب عند الفزع لجرأتهِ "نفسٌ رابط" اي وسيع اريض

الرابطة العلقة والوصلة

الرِباط ما يُربط بهِ الدابَّة والقربة من حبل ونحوهِ و— الفؤاد و— الخيل يقال "لفلانٍ رباط من الخيل" كما تقول تلاد وهو اصل خيلهِ و— الخمس منها فما فوقها و— احد الرباطات المبنيَّة للفقراء ج رُبُط

قرضَ رباطهُ مات و— بلَّ من مرضهِ وقال في التاج "جاءَ فلانٌ وقد قرضَ رباطَهُ" اذا انصرف مجهودًا

الرَّبيط كأمير المربوط من التمر اليابس يوضع في الجراب ويُصَبُّ عليهِ الماء و— البُسْر المودون اي المنقوع و— الراهب و— الزاهد و— الحكيم "رجل ربيط الجأْش" شجاع

الربيطة ما ارتُبط من الدوابّ يقال "دابَّةٌ ربيطة ودوابُّ رَبيطة" على خلاف القياس ويقال "دابَّة ربيطٌ"

الرَّبَّاط من يربط الاوتار

الرُّبُط بضمتين الخيل اذا رُبطت بالأفنية وعُلِّفت واحدها ربيط ويجمع الرُّبُط رباطًا

الربيط كأمير الذَّهب كأنهُ ضدّ

المِرْبَط بالكسر ما رُبطت بهِ الدابَّة

المَرْبَط والمَرْبِط موضع رَبط الدوابّ "الغزاة في مرابطهم ومُرابطاتهم" اي موضع المرابَطة

المِرْبَطة المِربَط وهو نسعة لطيفة تُشَدّ فوق حشيَّة الرَّحْل

*رَبَع الرجل يَربَع بعيشهِ رضي بهِ واقتصر عليهِ (التاج) و— القومَ ربعًا صار رابعهم و— الربيع رُبوعًا دخلَ و— الرجلُ يربَعُ رَبْعًا وقف وانتظر و— تحبَّس يقال "اربَعْ على نفسك و— على ظَلْعِك او — عليك" اي توقَّفْ و— الرجلُ رفع الحجر بيدهِ امتحانًا لقوَّتهِ و— الحبلَ فتلهُ من اربع طاقات وفلانٌ أخصب و— الإبل وردت الرِبْع و— عليهِ الحمَّى جاءَتهُ رِبعًا و— الجيشَ اخذ منهُ ربع الغنيمة فهو رابع و— عليهِ عطف و— عنهُ كفَّ وأقصر و— الإبلُ سرحت في المرعى وأكلت كيف شاءَت وشربت وكذلك الرجل بالمكان و— في الماء تحكم كيف شاء و— القومَ تمَّهم بنفسهِ اربعين او اربعةً وأربعين و— بالمكان اقام واطمأَنَّ

رُبِعَ القومُ على المجهول مُطِروا في الربيع و— الارض كذلك و— الرجلُ ان تأْخذهُ الحمَّى وتتركهُ يومين ثم تجيء في اليوم الرابع ولذلك قيل لها حمَّى الربع

رَبَعَ القومَ يربِعهم ويربُعهم اخذ ربع أموالهم و— الثلاثة جعلهم بنفسهِ اربعة

ربَّعَ الحوض جعلهُ مُربَّعًا

أربعتهُ الحمَّى أخذتهُ رِبعًا و— الرجل جاءَت إبلهُ روابع وخوامس وكذلك الى العشر و— الابل بالوِرْد اسرعت الكرَّ اليهِ فوردت بلا وقت و— الإبلَ اوردَها رِبعًا و— بمكان كلا وكلا رعاها في الربيع و— الغيثُ انبت الربيع و— الغيث حبس الناسَ في رباعهم لكثرتهِ و— الرجل ولدَ لهُ في الشبيبة و— الغنم دخلت في السنة الرابعة و— البقر و— ذوات الحافر دخلت في السنة الخامسة و— ذوات الخفّ دخلت في السابعة و— القوم صاروا في الربيع او صاروا اربعةً و— اقاموا في المربع عن

الارتياد والنجعة و— صاروا الى الريف والماء وماء الرَّكيَّة كثر و— السائل سأَلَ ثم ذهب ثم عاد و— المريض ترك عيادتهُ يومين وأتاهُ في اليوم الثالث

أُربِعَ الرجل على المجهول أَصابتهُ حُمَّى الربع

رابعوا الحِملَ ادخلوا المِرْبَعة تحتهُ

تربَّع القوم المكانَ اقاموا بهِ زمان الربيع و— البعير أَكلَ الربيع و— الناقة سنامًا طويلاً حملتهُ و— الرجل في جلوسهِ ثنى قدميهِ الى ما تحت فخذيهِ مخالفًا لها و— بهِ الامرُ اقامِ و— النخيل خُرِفتْ وصُرِمتْ و— الحجرَ شالهُ و— أَمرَ القوم انتظر أَن يؤَمَّر عليهم

إِرتبعَ البعير اكل الربيع و— سمن و— اسرع و— بمكانِ كذا اقام في الربيع و— الحجر شالهُ يقال "مرَّ بقوم يرتبعون"

إِستربَعَ الرملُ تراكم و— الغبار ارتفع و— البعير للسير قوي عليهِ و— الشيء اطاقهُ

الرابع اسم فاعل و— العدد الواقع بعد الثالث "ربيع رابع" مخصب

الرَّباع بالفتح الحالة الحسنة "هم على رباعهم" اي على حالتهم الحسنة او أَمرهم الذي كانوا عليهِ

إِستأْجرهُ رِباعًا اي مجعولاً لهُ الربع كالمشاهرة

رُباع بالضم معدول عن اربعة اربعة يقال "جاء القوم رُباعَ"

الرِّباعة بالفتح والكسر شأْنك وحالك التي انت مقيم عليها والمراد بها أَمرك الاوَّل يقال "ما فيهم من يضبط رباعتهُ الاَّ فلان" اي أَمرهُ وشأْنهُ ولا تكون في غير حسن الحال و— الرئاسة يقال لا يُقيم رباعة القوم الاَّ فلان ويقال "هو على رباعة قومهِ" اي سيدهم

الرِّباعة ايضًا بالكسر نحو من الحمالة اي الدية والغرامة وهو بذل ما يملك حتى المنزل تقول "حمل فلان حمالةً كسر فيها رباعتهُ" اي بذل فيها كلَّ ما يملك حتى باعَ منزلهُ و— اخذ رُبع الغنيمة مصدر ربعَ الجيش

الرَّباعي بياء مخففة الحيوان الذي أَلقى رباعيتهُ تقول "ركبتُ برذونًا رباعيًا وعندي بعيرٌ رباعٌ ورحلتُ على جملٍ رباعٍ" بحذف الياء رفعًا وخفضًا واثباتها نصبًا ج رُبْع ورُبَع ورِباع ورِبعان وأَرباع ورُبَع ورَباعيات وهي (رَباعيَة)

الرَّباعية السنّ التي بين الثنيَّة والناب ج رَباعيات

الرُّباعيّ ما ركِّب من أَربعة وهي (رُباعيَّة)

الرَّبّاع الرجل الكثير شراء الرِّباع اي المنازل "حربٌ رَباعيةٌ" شديدة فتيَّة

الرَّبْع الدار بعينها حيث كانت ج اربُع وارباع ورُباع وربوع و— المحلَّة و— المنزل و— ما حول الدار ومنهُ قول زهير بن ابي سُلْمى

ولمَّا عرفت الدارَ قلت لربعها
أَلا انعم صباحًا ايُّها الربع وأَسلمِ

و— النعش و— جماعة الناس و— الناحية يرتبعون فيها و— الرجل بين الطول والقِصَر ويحرَّك فيقال "رجلٌ رَبْعٌ ورَبَعٌ"

الرِّبْع بالكسر حبس الإِبل عن الماء ثلاثة ايَّام وثلاث ليالٍ وورودها في الرابع

حُمَّى الرِّبْع في ح م م

الرُّبْع بضمة وبضمتين جزءٌ من اربعة ج ارباع ورُبوع

الرُّبَع كصُرَد الفصيل يُنتج في الربيع وهو أَول النتاج ج رِباع وأَرْباع وان نُتج في آخرهِ فهو هُبَع يقال "ما لهُ رُبَع ولا هُبَع" اي فصيل صيفي ولا ربعي وهي رُبَعة ج رُبَعات ورِباع

الرَّبْعة الوسيط القامة تقول "رجلٌ رَبْعة وامرأَة رَبْعة ج رَبَعات و— جونة العطَّار يقال "فتح

العطّار رَبْعَتهُ"
الرَّبَعة محرَّكةً اشدُّ الجري و— المسافة بين
اثافيّ القدر التي يجتمع فيها الجمر
"رَبَعات القوم وربـاعاتهم وربَعَتهم" حالتهم
الحسنة ورَبَعاتهم ايضاً ورَبِعاتهم منازلهم
الرِّبعيّ نسبة الى الرِّبع و— ما نُتج في ايام الربيع و—
وَلَد الرجل في شبابهِ وفي المثل " بنيّ صِبيَةٌ
صيفيّون افلح من كان لهُ ربعيّون "
رِبعيَّة القوم ميرتهم أَوّل الشتاء و— العير الممتارة
في الربيع و— الغزوة في الربيع
الربيع عند العرب ربيعان ربيع شهور وربيع زمان
فربيع الشهور اثنان قالوا لا يقال فيهما الأشهرُ
ربيعٌ الاول وشهرٌ ربيعٌ الآخِرُ على الوصف
وقد يضاف شهر الى ربيع والتزمت العرب لفظ
شهر قبل ربيع تمييزاً لهُ عن ربيع الفصل وربيع
الزمان اثنان ايضاً الاول الذي تأتي فيهِ الكمأة
والنَور والثاني الذي تدرك فيهِ الثمار و— المطر
في الربيع و— الجدول اي النهر الصغير و—
ما ينبت في فصل الربيع من الكلأ و— ما تعتلفهُ
الدوابّ من الاخضر ج أَرْبِعَة و— الحظّ من
الماء للارض ج أَربعاء وجزءٌ من أَربعة ج رُبُع
يومُ الربيع من أَيَّام حروب الاوس والخَزْرَج
(ابو الربيع) الهُدْهُد
الربيعة بالفتح حجرٌ تُمتَحن باشالتهِ القوى و— بيضة
الحديد التي يلبسها الفارس في الحرب و—
الروضة و— المزادة و— العتيدة
الرُّوَيبع الضعيف الدنيّ و— داءٌ يأخذ الفصـال
يقال "اخذهُ رويبع ورويبعة" اي سقوط من مرض
الرُّوَيبعة القصير و— داءٌ يأخذ الفِصـال وقعدة
المتربّع
الأَربع مؤنث الاربعة على غير قياس

ذوات الأَربع ما يمشي على اربع قوائم من الحيوان
الرياح الاربع الصبا والدبور والجنوب والشمال
الأَرْبَعاء يومٌ بين الثلاثاء والخميس مثنّاهُ أَرْبَعاوانِ
وجمعهُ أَرْبَعاوات ويجوز ابقـاء الهمزة في مثنّاهُ
وجمعهِ
قعدَ الأُربُعاء والأُربُعاوَى بضمّها اي متربّعاً
الأَربُعاء عمود من أَعمِدة البناء
بيتٌ أُربُعاواء على عمودين او ثلاثة او اربعة او واحد
الأَربعة ما فوق الثلاثة من العدد
الأَربعاويّ عمودٌ من أَعمدة الخِباء "لا تكن أَرْبَعاويّاً"
اي ممَّن يصوم الاربعاء
(عيناهُ تدمعان بأَربعةٍ) اي تسيلان باربعة
آماقٍ وذلك اشدّ البكاء (أَرسل عينَهُ بأَربعٍ)
اي بأَربع نواحٍ
الاربعون عددٌ مقدارهُ اربع عشرات وهو ملحق
بجمع المذكَّر السالم
ناقة رَبوعٌ تحلب اربعة اقداح
التربيع في الزرع السقية التي بعد التثليث
المرابيع الامطار اول الربيع
المِرْباع المكان ينبت نباتهُ في اول الربيع و— ربع
الغنيمة الذي كان يأخذهُ الرئيس في الجاهليَّة
و— الناقة المعتادة النتج في الربيع و— الرجل
بين الطويل والقصير
المِرْبَع والمِربعة خُشَيبةٌ يأخذ الرجلان بطرفيها
ليرفعا الحِمل على الدابّة
المَرْبَع المطر في الربيع و— المكان يقامُ فيهِ فصلَ
الربيع ج مرابع
المُرْبِع الناقة تنتج في الربيع و— شراع السفينة
الملآى
المُرْبَع الذي أَصابتهُ الحمّى رِبعًا
المَربَعة بالفتح الارض الكثيرة اليرابيع

رجلٌ مستربعٌ بعملهِ اي مستقلٌّ بهِ قويٌّ عليهِ صبور

المربوع الرجل الوسيط القامة و — المصاب بحمّى الربع

اليربوع نوع من الفار طويل الرجلين قصير اليدين جدًّا ج يرابيع ومن امثالهم "هو اضلُّ من ولد اليربوع" لانهُ اذا خرج من نافقائهِ لا يعرف ان يعود اليها ومن امثالهم ايضًا "هو كالمشتري القاصعاء باليربوع" يضرَبُ لمن يدع العين ويطلب الاثر

"يرابيع المتن" لحماتهُ لا واحد لها وقيل واحدها يُربوع بالضمّ

*رَبَغَ القوم يَرْبَغون رَبْغًا اقاموا في النعيم

رَبُغَ الشيء رباغةً كثر

رَبِغَ عيشُهُ رَبَغًا اذا اتّسع و — الرجل كان ماجنًا فاجرًا

أَرْبَغَ إبلَهُ تركها ترد الماء كيف شاءت وفي اي وقت شاءت فربغت هي ويقال "تركت إبلهم هَمَلاً مُربَغة" ويقال "إن الشيطان اربغ في قلوبكم وعشّش" اي اقام على فساد

الرَّبِغ ككتف من يقيم على أمرٍ يمكن لهُ و "عيشٌ رابغٌ رافغٌ" ناعم و (ربيغ رابغ) مُخصِب

أخذهُ برَبَغهِ اي بحدثانهِ وربّانهِ قبل ان يفوت

الرَّباغة الكثرة

الرَّبْغ الريّ و — التراب الدقيق

الرَّبِغ ككتف الماجن الفاجر

الأَرْبَغ الكثير من كلّ شيء

"ناقة مربغة" كمُحسِنة سمينة مُخصِبة

* رَبَقَ الشاة والجديَ يربقها ويربُقها رَبْقًا شدّها في الرِّبقة و — فلانًا في الامر اوقعهُ فهو مربوق

رَبَّقَ الشاة والجدي مثل ربقها و — الكلام لفّقهُ

و — الرجل اثناء حبلهِ واورباقهُ هيّأها لحبائلهِ يقولون "رمّدت الضأن فرَبِّق رَبِّق" اي هيّء الارباق فانها تلد عن قريب وفي المِعزى يقال رَنِّق بالنون اي انتظر

تربَّقهُ تعلّقهُ يقال "تربَّقتُهُ في عنقي" اي تعلّقتهُ وتقلّدتهُ

إرتبق في الحبالة علِق و — الامر وقع ومنهُ "ارتبقتُ في حبالتهِ" اي نشبت في خديعتهِ و — الشيء لنفسهِ ارتبطهُ

الرِّبْق بالكسر حبلٌ فيهِ عدة عُرًى يُشدّ بهِ البهم كل عروةٍ منهُ ربقة ج أرباق

الرِّبْقة والرَّبقة بالكسر والفتح العروة من الربق ج رِبَق ورباق وأرباق يقال "نكثوا الحبال واكلوا الرِباق" اي نقضوا العهود

"حلَّ ربقتهُ" فرَّج عنهُ كربتهُ

شاةٌ رَبيق مشدودة في الرِّباق

أُمُّ الرُّبَيْق مصغرًا الداهية

الرَّبيقة البُهمة المشدودة بالربقة

التَّربيق حبل تُربَق فيهِ الشاة

المرَبَّقة الخُبزة المشحّمة

"شاة مربّقة" مشدودة في الرِّباق

* رَبَكَ الشيء يربُكُهُ رَبْكًا خلطهُ و — زيدًا ألقاهُ في الوحل و — الربيكة عملها وفي المثل "غرثان فاربكوا لهُ" يُضرب لمن تلقاهُ بأمرٍ وهمّهُ في أمرٍ آخر و — الثريد اصلحهُ

ربِكَ رَبَكًا اختلط عليهِ امرهُ

إرتبك الامرُ اختلط و — في الوحل وقع فيهِ و — الصيدُ في الحبالة اضطرب و — الرجل في كلامهِ تتعتع و — في امرهِ نشب فيهِ ولم يكد يتخلّص منهُ

إرباكّ رأيهُ اربيكاكًا اختلط و — الرجل عن الامر وقف

الرَّبِك كَكَتِف الضعيف الحيلة
رجلٌ رُبَك ورَبِيك مختلط في امرهِ كلاهما على النسب "رجلٌ رِبَكٌ" بكسر ففتح مختلط في أمرهِ
الرَّبِيك ايضًا والرَّبِيكة اقط بتمرٍ وسمنٍ وربما صبَّ عليهِ ماءٌ فيشرب ويقال لهُ الرَّبُوك ايضًا
الرَّبِيكة ايضًا الزُّبدَة التي لايزايلها اللبن "رماهُ بربيكة" اي بامرٍ اختلط عليهِ
الأَربك الاسود من الإبل
* رَبَلَ القوم يربِلونَ ويربُلون رَبْلًا كثر عددهم ونموا و— كثرت اموالهم واولادهم و— المراعي كثر عشبها
ربَّلت الارض تربيلًا انبتت الربْل
أَربلت الارض مثل ربَّلت
رابل مُرابلةً خَبَثَ وارتصد للشرّ
تربَّل جسمهُ انتفخ وربا و— زيد تصيد ومنهُ "خرجوا يتربَّلون" اي يتصيَّدون و— اكل الرَّبْل و— الارض اخضرت بعد اليبس عند اقبال الخريف و المرأة كثر لحمها و— الرجل تتبَّع الربل و— الشجر اخرج الرَّبل و— الظبي اكل الربل و— القوم رَعَوا الرَّبل يقال "خرجوا يتربَّلون"
ترابَلَ اغار على الناس وفعلَ فعلَ الاسد
إِرتبلَ مالهُ كثر
الرَّبالة كثرة اللحم
الرَّبْل ضربٌ من الشجر يتفطَّر آخر القيظ بعد الهيج ببرد الليل من غير مطر ج رُبول و (رَبْل أَربَل) مبالغة
الرَّبَل محرَّكة نبات شديد الخضرة
الرَّبِل كَكَتِف الكثير اللحم الانثى رَبِلَة
الرِّبْيِل كأَمير الجسيم و— اللصّ يغزو القوم وحدهُ
الربيلة الرطوبة و— السِّمَن و— النعمة و— الترف ويقال "نحن في ربيلةٍ من العيش" اي في خصب منهُ ونعمة
الرِّيبال تسهيل الرئبال الاسد و— الشيخ الضعيف و— النبات الملتفّ الطويل و— الذي تلدهُ امُّهُ وحدهُ
الريبالة الاسد المنكر
الرَّبِيَل الناعمة الجسيمة
المِرْبال الارض الكثيرة الربل
* الرَّبَم الكلأ المتصل
* أَرْبَنَهُ إِرْبانًا أَعطاهُ رَبُونًا
ترَبَّنَ البحريُّ صار رُبَّانًا
الرُّبَّان من يجري السفينة
الأُرْبون والأُرْبان والرَّبون العُربون
المُرْتَبِن المرتفع فوق مكان
*رَبا المالُ يربو رُبُوًّا ورِباءً زاد ونما و— فلان السويقَ صبَّ عليهِ الماء فانتفخ و— فلان الرابيةَ علاها و— الفرسُ رَبْوًا انتفخ من عدوٍ او فزع و— زيدٌ اخذهُ الربو و— في حِجرهِ رَبْوًا ورُبُوًّا نشا ويقال "رَبيتَ رَباءً ورَبِيًّا" وربيتُ لغة فيهِ و— برأسهِ قال نعم واشار بهِ "كلمتهُ فما ربا برأسهِ"
رَبَّاهُ تربيةً جعلهُ يربو وغذاهُ و— ثقفهُ و— الاترجّ بالعسل والوردَ بالسكّر عقدهُ و— عن فلان نفَّس من خناقهِ
أَربَى الرجل إِرباءً دخل في الرُّبَى و— عليهِ في كلما زاد و— فلانٌ اخذ اكثر مما أَعطى و— زيدًا أَملَّهُ يقال "ولم أَزل أَسَئلهُ حتى أَربيتهُ" و— الشيء جعلهُ يربو
راباهُ مُراباةً داراهُ و— اعطى مالَهُ بالرباء فهو (مُرابٍ)
تَرَبَّاهُ ترَبِّيًا مثل رَبَّاهُ
الرَّابية ما ارتفع من الارض ج روابٍ "اخذة رابية"

شديدة زائدة "امرأة حشياء رابية" التي اخذهــا الربو
الرَّباة والرباوة مثلثة الراء الرابية
"فلانٌ في رباوة قومهِ" اي في اشرافهم
الربا العينة اسم من الربو فلامهُ واو والنسبة اليهِ (رَبَوِيّ) ومثناهُ رِبَوان ورِبَيان و— الفضل
الرَّباء بالفتح والمدّ الطَّول و— المِنَّة والفضل يقال "لفلانٍ عليك رَباء"
الرَّبْو النفس العالي و— الرابية و— الجماعة ج أَرْباء و— داء معروف و— انتفاخ الجوف
الرُّبَة كثبة عشرة آلاف دِرهَم
الرَّبواء التي اخذها الربوُ
الرُّبْوة مثلثة الراء الرابية ج رُبًى ورُبِيّ
الرِّبْوَة بالكسر الجماعة العظيمة نحو عشرة آلاف يقال "مرَّت بنا ربوة من الناس ورُبِيٌّ منهم"
الرَّبوة بالفتح عند الحسّاب عشر كرّات
الرُّبيَة نوعٌ من الحشرات و— السنّور
الإِرْبيان سمك ابيض كالدود
الأُرْبيَّة اصل الفخذ ومنهُ "نفضت أُربيتاهُ" و— اهل بيت الرجل و— بنو عمّهِ يقال "جاء في أُربيَّة قومهِ"
"فلان في أُربيَّة صدقٍ" اي في محتد رضًا
المُرْبِي من يأْتي الربا
* رَتأَ الرجل رتوءًا اقامَ و— العقدة شدَّها و— البعيرُ رَتأَنًا قاربَ خطوهُ و— فلانًا خنقهُ
أَرتأَ فلانٌ ضحك في فتورٍ
* رَتَبَ الشيء يرتُبُ رُتوبًا ثبت ولم يتحرّك ومن سجعات الاساس "رتب رُتوبَ الكعب في المقام الصَّعب" والشيء انتصب
رتَّبهُ أَثبتهُ و— جعلهُ في مرتبتهِ يقال "رتَّبَ الطلائع في المراتب والمراقب"
أَرتبَ الغلامُ الكعْبَ أثبتهُ و— الرجل انتصبَ قائمًا و— فلانٌ سأَل بعد غنًى
ترتَّبَ الشيء مثل رتب
"عيشٌ راتب" اي دائمٌ ثابت
الرواتب الوظائف و— السُّنن التابعة للفرائض وقبل الموقّتة بوقتٍ مخصوص
الرَّتَب محرَّكةً عتَبُ الدَّرج و— الشدَّة يقال "ما في عيشهِ رَتَبٌ" اي شدَّة و— ما أَشرف من الارض و— الصخور المتقاربة وبعضها ارفع من بعض والرتب ايضًا وربَّما يسكَّن النون بين الخنصر والبنصر وكذا بين البنصر والوسطى و— ان تجعل اصابعك خلا الابهام مضمومة
الرَّتباء الناقة المنتصبة في سيرها
الرُّتْبة المنزلة ج رُتَب يقال "هو في اعلى الرتب"
الرَّتَبة محرَّكة واحدة الرَّتَب للصخور المتقاربة و— ما اشرف من الارض و— خَلَل بين الاصابع
التُّرتُب الشيء المقيم الثابت و— التُّراب "جاءوا ترتبًا" اي جميعًا
التُّرتَب لغة في التُّرتُب و— العبد السوء و— الابد
التُّرتُبَّة شبه طريق يطأُهُ الرجل
المرتبة المنزلة و— المرقبة و— المنزلة الرفيعة و— كل مقامٍ شديد
المراتب مضايق الاودية في حزونة وفي حديث حُذَيفة "من مات في وقفاتها خيرٌ ممَّن مات في مراتبها"
* الرتبَل القصير
* رتَّ يرَتُّ رَتَتًا كان في لسانهِ رُتَّة فهو أَرَتُّ وهي رتّاءُ وهم وهنَّ رُتٌّ
أَرتَّهُ اللهُ إِرتاتًا جعل في لسانهِ رُتَّة
الرَّتُّ الشديد الجري من ذكور الخنازير ج رُتوت ثم استعمل لرئيس القوم ومقدامهم ومنهُ "هو من

رتوت الناس" اي من عليهم وسادتهم
الرُّتّة العجمة و— الحُكلة في اللسان يقال في لسانه رُتّة
الرُّتّي المرأة اللثغاء اللسان وهي الرَّتّاء ايضًا وهو الأرتّ
* رَتَجَ البابَ يرتُجهُ رَتْجًا أغلقهُ و— الولدُ رَتَجانًا درج
رَتِجَ المتكلّمُ رَتَجًا استغلق عليهِ الكلام
أرْتَجَ البابَ اغلقهُ إغلاقًا وثيقًا فهو مُرتَج و— الثلجُ دام والطبق والخصب عمّ الارض ولم يغادر منها شيئًا و— الدجاجة امتلأ بطنها بيضًا و— الاتانُ حملت فهي (مُرتِج) و— البحر هاج وامتلأ ماؤُه فغمر كلّ شيءٍ و— السنة أطبقت بالجدب
أُرْتِجَ على المتكلّم وأُرْتِجَ وأُستُرْتِجَ بصيغة المجهول في الجميع استغلق عليهِ الكلام كأنهُ اطبق عليهِ
الرِّتاج الباب العظيم و— الغَلَق و— الباب المُغلَق وفيهِ بابٌ صغير و— مَكّة" ناقةٌ رِتاج العلا" مُوثّقة ج رُتُج
الرِّتاجة بالكسر كل شعبٍ ضيق و— الصخرة ج رَتائج سكّة رتَج لا منفذ لها" مالٌ رتَجٌ وغَلَق" خلاف طلَق
الرَّتَج محرّكة الباب العظيم كالرِّتاج
المراتج الطُرُق الضيّقة ومن سجعات الاساس" زلّوا عن المناهج فوقعوا في المراتج"
المِرتاج المِغلاق
المُرتَج المغلَق و— المكان الكثير النبات وأرضٌ مُرتَجة كثيرة النبات
* رَتَخَ العجينُ و— الطين يرتُخ رُتوخًا رَقّ و— عن الامر تخلّف و— بالمكان أقام بهِ

أرتَخَ الحجّام إذا لم يبالغ في الشرط
الرَّتْخ التَرْخ في معنييه كليهما و— قطع صغار في الجلد خاصّة
قرادٌ رَتخ شقّ اعلى الجلد فلزق بهِ
الرَّتَخة محرّكة الردَغة من الطين
الأرْتَخ الجلد اليابس
*رَتوَتَ الرجل نعتع في حرف التاء
*رَتَعَت الماشية في المَرعى اكلت وشربت ما شاءت في خصبٍ وسعة و— فلانٌ في مال فلانٍ تقلّب فيهِ اكلاً وشربًا و— زيدٌ في لحم عمروٍ اغتابهُ و— القوم أكلوا ما شاؤُا في رغدٍ و— فلانٌ اخصب ينال كلّ ما يريدهُ
أرتَعَ دوابّهُ أسامها و— الغيثُ انبتَ ما ترتع فيهِ الإبل و— الارض اشبعت الراعية و— القوم وقعوا في خصبٍ ورعوا
الراتع اسم الفاعل ج رِتاع ورُتَّع ورُتُع ورُتوع
الرِتاع ايضًا جمع راتعة كقول الشاعر
أكفرًا بعد ردّ الموت عني
وبعدَ عطائك المئة الرِتاعا
كان هذا الشاعر قد أُسر فاطلقهُ زُفَر بن الحارث واعطاهُ مئةً من الإبل الراتعة
الرتّاع الذي يتتبّع بابلهِ المراتع المخصبة
الرَّتْع بالفتح التنعم ومنهُ الحديث" في شِبَعٍ وريٍّ ورَتْعٍ"
الرَتَعة وتحرّك الاتّساع في الخصب ومنهُ المثل" القيدُ والرَتَعة" قالهُ عمرو بن الصعق كان قد اسرهُ قوم من بني همدان فأحسنوا اليهِ وكان حين فارق قومهُ نحيفًا ثم هرب فلمّا وصل الى قومهِ قالوا أي عمروُ خرجت من عندنا نحيفًا وانت اليوم بادِنٌ فقال" القيدُ والرتعة" اي أسمنني القيد والرتعة كناية عن الراحة والسكون

الأَرْتاع من الناس الكثيرة يقال "رأيت ارتاعًا من الناس"
"قومٌ رَتِعون" على النسب الواحد رَتِع اي مخصبون لا يعدمون شيئًا يريدونهُ "كلأٌ رَتِعٌ" اي يكفي الراعية
المَرْتع موضع الرتع ج مراتع "فلان مُرتِع" اي مخصب لا يعدمُ شيئًا يريدهُ
*رَتَقَهُ يرتُقهُ رَتْقًا سدّهُ وأغلقهُ ضدّ فتقهُ ويقال "هو الفاتق الراتق" اي هو مالك الامر ومنهُ قول ابي الطيّب المتنبي في مدح الحسين بن اسحق التنوخيّ
ولا تفتق الأيّام ما انت راتقٌ
ولا ترتق الأيّامُ ما انت فاتقُ
رتقَ الفتْق اصلحهُ وضمّ بعضهُ الى بعض يقال "رتقْنا فتقَهم" اي اصلحنا احوالهم ونعشناهم و — فتقَ القوم اصلح ذات بينهم
إِرتتقَ الشيء ارتتاقًا التأم
الرِّتاق ثوبان يُرتقان بحواشيهما ومن قول الراجز
"جاريةٌ بيضاء في رِتاقِ"
الرَّتَقة بالتحريك خللٌ ما بين الاصابع وهو المعروف بالرُّتبة ج (رتق)
الراتِق الملتئم من السحاب
الرَّتَق بالفتح المرتوق
*رَتَكَ البعيرُ يرتِك رَتْكًا ورَتَكانًا عدا في مقاربة خطوٍ ولا يقال الاّ للبعير
أَرْتكَ البعيرَ حملهُ على السير السريع و — الضاحكُ اذا ضحِك ضحكًا في فتور
الراتِكة من النوق التي تمشي وكأنّ برجليها قيدًا وتضرب بيديها
رَتَكانُ البعير مقاربة خطوهِ في رملانهِ
المَرْتك المَرْداسنج

*رَتِلَ الشيءُ رَتَلاً تناسق وانتظم حسنًا فهو أَرْتل
رَتَّلَ الكلامَ أحسن تأليفهُ و — القرآنَ تأنّق في تلاوتهِ
ترتَّل في كلامهِ ترسّلَ
الراتلة القصير من الرجال
الرَّتَل محرّكةً حسن تناسق الشيء و — بياض الاسنان وكثرة مائها و — الحسن من الكلام يقال "كلامٌ رَتَل" اي مرتّل حسن على تُؤدة و — الطيّب من كلّ شيء و — الافلج "ثغرٌ رَتَل ورَتِل" حسن التنضيد مستوي النبات
الرَّتِل ككتِف الحسن من الكلام و — الطيّب من كلّ شيء و — من الثغور الرَّتَل "ماءٌ رَتِل بيّن الرَّتَل" بارد وربّما قالوا رجلٌ رَتِل الأسنان اذا كان مفلّج الأسنان
الرُّتَيلاء بالمدّ وتُقصر من الهوامّ انواع أشهرها شبه الذباب الذي يطير حول السراج وجميع انواعها من العنكبوت و — نبات لهُ زهرٌ كزهر السوسن ج رُتَيلاوات
الأرتل من في لسانهِ حُبسة كالأَرَتّ
ثغرٌ مُرتّل كمعظّم مفلّج مستوي النبتة حسن التنضيد
*رتمَ أنفهُ يرتِمهُ رَتْمًا كسرهُ و — دقّهُ و — المعزى رعت الرَّتَم و — فلانٌ أخذهُ غشيٌ من اكل الرَّتَم و — في بني فلان نشأ و — الرجلُ رتيما صار بطينًا "ما رتم بكلمة" ما تكلّم بها
أرتَمَ فلان عقد الرتيمة في اصبعهِ و — عمرًا عقدتُ الرتيمة في اصبعهِ لازمٌ متعدٍ ويقال "وعدتُ فلانًا وارتمتُ لهُ" و — الفصيلَ أجذى في سنامهِ
ترَتّمَ الرجل وارْتتَم شدّ الرتيمة على اصبعهِ
"ما زال راتمًا على هذا الامر" اي مقيمًا
الأَرْتَم الذي لا يفصح الكلام ولا يفهمهُ
الرُّتام الرفات

الرَّثْمُ المرثوم على الوصف بالمصدر
الرَّثَمُ نوع من الشجر زهرهُ كالخيريّ وبزرهُ كالعدس الواحدة "رَثَمة" و— المزادة المملوءة و— المحجّة و— الكلام الخفيّ و— الحياء التامّ
الرَّثماء الناقة التي تأكل الرَّثَم وتألفهُ و— التي تحمل المزادة المملوءة
الرَّثَمة والرتيمة خيط يُشَدّ في الاصبع لتُتذَكَّر بهِ الحاجة ج رَتَم ورتائم ورِتام قال الشاعر
اذا لم تكُ الحاجات من همّة الفتى
فليس بمغنٍ عنهُ عقد الرتائمِ
الرَّتيم السير البطيء و— المكسور و— من اخذهُ غشيٌ من اكل الرَّتَم ج رُتامى
شرٌّ تُرتُم وتُرتَم دائم
الرتيمة ايضًا نباتٌ من دق الشجر
*رَتَنَ الشحمَ بالعجين يرتُنُهُ رَتْنًا خلطَهُ بهِ
الراتين صمغٌ مع الصفّارين للإلحام
المِرْتَنة والمُرَتَّنة الخبزة المشحَّمة
*رتاهُ يرتوهُ رَتْوًا رمـــاهُ و— أرخاهُ و— شدَّهُ (ضد) والقلبَ قوّاهُ يقال "الحساء يرتو فؤادَ الحزين" و— برأسهِ رتوًا ورُتُوًّا اشارَ و— الدلوَ رَتْوًا جذبهـــا رفيقًا و— اليهِ ضمَّهُ و— الرجل خطا
رُتيَ في ذرعهِ مجهولاً فُتَّ في عضدهِ
الراتي العالم الربّاني المُتبحّر و— الزائد على غيرهِ في العلم
الرَّتْوَة بالفتح الشرف والمنزلة عند السلطان و— البسطة و— الزيادة في الشرف وغيرهِ و— الدعوة و— العقدة الشديدة و— العقدة المسترخية (ضد) و— الخطوة يقال "دنوت منهُ رتوةً" و— شرَف من الارض و— سُوَيعة من الزمان و— القطرة و— قدر مدّ البصر تقول "بيننا وبينهم رَتْوَة" اي مسافة بعيدة قدر مدّ البصر
* رَثَأَ اللبنَ يرثَأهُ رَثْأً حلبهُ على حامض فخثُر و— فلانًا ضربهُ و— الشيءَ بالشيء خلَطَهُ و— الميتَ لغة في رثاهُ واللبن صيَّرهُ رثيئةً و— البعير اصابتهُ رَثْأة و— القوم عمل لهم رثيئة و— غضبهُ سكن
أرثأ اللبن خثُرَ
إرتثأ الرثيئة شربها و— زيدٌ في رأيهِ خلّط و— عليهم الامر اختلط و— اللبن كأرثأ
الرَّثْء بالفتح قلّة الفطنة و— الحمق
الرُّثْء بالضم الرقطة
الرَّثْأة بالفتح داء في منكب البعير
الرُّثْأة بالضم الرقطة
الرثيئة كسفينة الاسم من رثأ اللبن و— اللبن الحامض يُخلَط بالحلو وفي المثل "الرثيئة تفثأ الغضب" اي تكسرهُ وتذهبهُ و— الحمق
الأرثأ الكبش الارقط وهي رَثْاء
المرثوء الضعيف الفؤاد القليل الفطنة ج رُثْأ
* رَثَّ الشيءُ يرِثُّ رُثوثةً ورَثاثةً بذَّ وبلِيَ فهو رَثٌّ ج رِثاث
أرثَّت هيئة الشخص ورثّت وهانت و— الثوبُ إرثاثًا بلي و— الرجلُ الثوب جعلهُ رَثًّا لازم متعدٍ و— القائل جاء بالكلام السخيف و— كلامَهُ اذا جاء بهِ كذلك على التشبيه
إرتثّ ناقتهُ نحرها من الهزال و— الجماعة رِثّة القوم جمعوها او اشتروها
أُرتُثَّ مجهولاً حُمِل من المعركة جريحًا وفيهِ رمقٌ فهو مُرتَثّ
الرَّثّ بالفتح السقط من متاع البيت "فلان رثّ الهيئة" اي باليها باذّها "كلام غثّ رثّ" سخيف
الرِّثّة بالكسر السقط من متاع البيت وخلقـــانهِ ج رِثَث ورِثاث و— المرأة الحمقاء و— ضعفاء

الناس وخشّانهم
الرّثيث البالي و— الجريح فيهِ رمق
الأرثّ الرثّ
(قلعوا أرثّة البيت) اي اسقاطه
المُرثّ من رثّ حبلهُ
*رَثَدَ المتاع يرثُدُهُ رَثْدًا وضع بعضهُ فوق بعض او جانبهُ الى جانب بعض فهو (مرثود ورثيد)
و— الدّجاجة بيضها جمعتهُ
رَثَدت حاجتهُ دافعت بحاجاتهِ ومطلتهُ
رثِدَ الماء رَثَدًا كدر
رُثِدت القصعة بالثريد مجهولاً جُمع بعضهُ الى بعض وسوّي
أرثدَ الماء كدر و(احتفر فلان حتى ارثد) اي بلغ الثرى و— القوم صاروا رثدًا اي جماعة مقيمة
إرتثد المتاع نضدهُ ومنهُ "تركتهم مرتثدين" اي ناضدين أمتعتهم ولم يتحمّلوا بعدُ
الرثد والرثدة جماعة من الناس يقيمون ولا يبرحون
الرّثَد محرّكةً المنضود من الامتعة و— ضعفة الناس يقال "تركنا على الماء رَثَدًا لا يطيقون تحمّلاً"
رَثَدُ البيت سقطهُ
المرثد الرجل الكريم و— الاسد
* رَثَطَ في قعودهِ يرثُطُ رُثوطًا وأرثط وترثّط ثبت ولزم
*رَثِعَ رَثَعًا كان ذا شرَهٍ وحرصٍ شديد
ارثعنّ المطر إرثعنانًا ثبت وجاد و— الشَعَر تسلّل و— غلام ضعف واسترخى
الراثع من يرضى من العطيّة بالطفيف و— من يخادن اخدان السوء وفيود ناه واستخاف الحسائس المطامع
الرّثِع ذو الشره والحرص ج رثعون "فهو رَثِع"

وجشع" اي دناءة وحرص
المرثعنّ المتبل الغالب و— الرجل الذي لا يمضي على هول
* رَثَمَ أنفهُ يرثمهُ رَثْمًا كسرهُ حتى تقطّر منهُ الدم و— المرأة انفها بالطيب لطخته
رَثِمَ منسِمُ البعير رَثَمًا دمِيَ و— الفرس كان بهِ رُثمة فهو "رثِم وأرثم وهي رَثِمة ورثماء"
إرثمّ الفرس كان بهِ رُثمة كرثِم
الرَّثم بالفتح كسرٌ من طرف منسم البعير "حصًى رثم" منكسر
الرَّثَم محرّكةً بياض في طرف أنف الفرس
الرّثمة بالفتح وتحرّك الركّ من المطر ج رثام يقال "خرجنا وفي السماء رثمة" اي ركّ من المطر ويقال "أعندك رثمة من الخبر" اي طرف منهُ
الرُّثمة بالضم بياض في طرف انف الفرس كالرَّثَم
الرَّثيم بالفتح الانف المكسور المتقطّر منهُ الدم و— كل ما لطخ بدم وكُسِر "رثيم الحصى" ما دقّ منهُ بالاخفاف
الرثيمة الفارة
"نعجة رثما" سوداء الارنبة وسائرها ابيض
الأرثم الذي لا يصحّح كلامهُ ولا يبيّنهُ لآفة في لسانهِ وفي حديث ابي ذر "بيانك عن الارثم صدقة"
المرثِم كمنبر وكمجلس الانف
ارض مرثّمة اي ممطورة
خفّ مرثوم اصابتهُ حجارة فدمي
*الرِّثان كسحاب القطار المتتابعة من المطر يفصل بينهنّ سكون
الارض المرثّنة والمرثونة التي اصابها الرّثان
*رثا الميت يرثوهُ رثوًا (واويّ) بكاهُ وعدّد مناقبهُ و— الحديث حفظهُ
الرَّثوُ الرثيئة من اللبن

*رثى الميتَ يرثيهِ رَثياً ورِثاء ورِثايةً ومَرْثاةً ومَرْثِيةً (يائيٌّ) بكاهُ وعدَّد محاسنهُ و— نظم فيهِ شعرًا و— لهُ رَحِمهُ ورقَّ لهُ و— عنهُ حديثًا رِثايةً ذكرهُ وحفظهُ

رَثِيَ الرجلُ يَرثَى رَثًى كان بهِ رَثْيةٌ

رَثَّى الميتَ وترثَّاهُ مثل رثاهُ

الرثَّاية والرثَّاءة النوّاحة

الرَّثْيةُ وجع المفاصل واليدين والرجلين ومن سجعات الاساس "بهِ رعشةٌ في الانامل ورَثْية في المفاصل" و— تعذُّر الالتفات من كِبرٍ او وجع و— الضعف و— الحمق

الرَّثِيَّة كغَنِيَّة الضعف و— الحمق

الأرثى من الرجال الذي لا يُبرم أمرًا

المرثاة ما يُرثَى بهِ الميت من شعرٍ ونحوهِ كالمرثية ج مَراثٍ

المراثي السبع من مختارات أشعار العرَب

*أرجأت الحاملُ دنا وضعُها و— الصائد لم يصد شيئًا و— فلانٌ الامرَ أخَّرهُ وترك الهمزة فيهنَّ كلّهنَّ لغة

*رجِبَ منهُ رجَبًا فزع واستحيا و— فلانًا هابَهُ وعظَّمهُ

رَجَب منهُ رجْبًا استحيا و— العود خرج منفردًا و— فلانًا بكلامٍ سيّءٍ رجمهُ بهِ و— رجْبًا ورُجوبًا هابهُ وعظَّمهُ

رَجَّبهُ ترجيبًا أجلَّهُ وهابهُ و— الرجل ذبح النسائك في رجب و— النخلة بنى تحتها دكّانًا تعتمد عليهِ لضعفِها و— النخلة ايضًا وضع الشوك حولها لئلَّا يصل اليها احدٌ ومنهُ قول الحباب بن المنذر "انا جُذَيلها المحكَّك وعُذَيقها المرجَّب" وهو تصغير تعظيم و— الكرمَ سوَّى سروغهُ ووضعهُ مواضعهُ

أرجبهُ إرجابًا عظّمهُ وهابهُ

ترجَّب تخوَّف وتهيَّب و— فلانًا هابهُ وعظَّمهُ (لازم متعدٍّ)

الراجبة واحدة الرواجب وهي مفاصل اصول الاصابع

الرَّجَبيَّة من ذبائح رَجَب في الجاهليَّة

الرُّجَبة والرُّجَبيَّة من النخل ذات الرجبة وهي نسبة نادرة

الأرجاب الامعاء زعم بعضهم انها من الجموع التي لا واحد لها من لفظها وذهب آخرون الواحد منها رُجْبٌ او رِجبٌ

رواجب الحمار عروق مخارج صوتهِ

رَجَب من الشهور العربيَّة بين جمادى الآخرة وشعبان ويقال لهُ رجَب مُضَر لانهم كانوا اشدَّ تعظيمًا لهُ و(رجب الفرد) لان الاشهر الحرم اربعة ثلاثة سَرْد ذو القعدة وذو الحِجَّة والمحرَّم وواحد فرد وهو رجب

رَجَبان رجب وشعبان كالقمرَين للشمس والقمر ج أرجاب ورِجاب ورُجوب ورجبات على صيغة جمع المؤنث السالم باعتبار الليالي التي هو موضوع لها يقال "أجَّلتُكَ الى سبعة أرجابٍ"

ومن الامثال "عِشْ رجبًا ترَ عجبًا" اصلهُ انَّ رجلاً كان لهُ زوجة شرّيرة فطلَّقها فتزوَّج بها رجلٌ آخر وكان ذلك في رجب فلم يلبث ان التقى بزوجها الاول فلامهُ على تطليقها لانهُ لم يسرِ منها اليهِ شيءٌ يسوءهُ فقال عِش رجبًا ترَ عجبًا اي اصبر حتى تقيم عندك شهرًا فيظهر ما عندها فهي الآن حديثة عندك وهو يضرب مثلاً للوعيد بعد حين

ومن امثالهم ايضًا "العجبُ كلُّ العجب بين جُمادى ورجب" واصلهُ ان الحُنَيفِس بن خَشْرم

الشيباني قتل أُبَيْدَة بن المقشعر الضبي في الطريق وبلغ خبرهُ عاصمًا اخاهُ وكان ذلك في آخر يوم من جمادى الآخر فقصد منزل الخُنيفِس متنكرًا يريد ان يقتلهُ قبل دخول رجب ولما وصل اليهِ احتال عليهِ بان اخرجهُ من الحيّ وبينما هما سائران ضربهُ بالسيف فاطار رأسهُ وقال العجب كل العجب بين جُمادى ورجب

الرُّجْب بالضم ما بين الضلع والقص

الرُّجْبة كظلمة اسم الدكان الذي تدعم بهِ النخلة و— بناء يصاد بهِ الصيد و— في الاصابع واحدة الرواجب

* رَجَّ الشيءَ يرُجُّهُ رجًّا هزَّهُ وحرَّكهُ فرَجَّ هو اي اهتزَّ وتحرَّك (لازم متعدٍ) و— الباب بناهُ و— فلانًا عن الامر حبسهُ عنهُ

أَرَجَّت الفرس إرجاجًا أَقربت فهي مُرِجٌّ

إِرتجَّ البحر اضطرب وهاجت امواجهُ و— صدر الفرس اهتزَّ مضطربًا و— الكلام التبس و— كذلك الظلام

رجَّة القوم اختلاط اصواتهم ومن الرعد صوتهُ

الرَّجاج بالفتح مهازيل الغنم و— ضعفاء الناس والابل

الرَّجاجة بالفتح عريسة الاسد "نعجة رَجاجة" كسحابة مهزولة

ناقة رجّاء عظيمة السنام

ارض مرتجّة كثيرة النبات

* رَجَحَ الميزان يرجَحُ ويرجُحُ ويرجِحُ مال و— الشيء بيدهِ وزنهُ ونظر ما ثِقَلهُ و— في مجلسهِ ثقل فلم يخفّ و— رجاحةً رَزِن ومن سجعات الاساس "في عقلهِ رجاحة وفي خُلُقهِ سجاحة"

رَجَّحَهُ جعلهُ راجحًا و— لفلانٍ اعطاهُ راجحًا

أَرْجَحَ الرجلَ اعطاهُ راجحًا و— الميزان اثقلهُ حتى مال و— لفلانٍ اعطاهُ راجحًا

راجحَهُ فرجَحَهُ غالبهُ في رجاحة المجلس فرجَحَهُ

ترَجَّحَ الشيء تذبذبَ و— الأُرجوحةُ بالغلام مالت و— الرأي عندهُ غلب على غيرهِ و— في القول تميَّل فيهِ و— روادف الابل تذبذبت و— الابل اهتزت في رَتَكانها

إِرتجَحَ الغلام في الارجوحة مال و— الابل بمعنى ترجَّحت

الراجح الرازن و— الفاضل و— الغالب و— الزائد و— من النساء العجزاء

الرَّجاح بالفتح من النساء العجزاء ج رُجُحٌ

الرُّجُحُ ايضًا من الجفان المملوءة ثريدًا ولحمًا و— من الكتائب الجرَّارة الثقيلة

الرُّجَّاحة بالضم وتشدد الجيم حبلٌ يعلَّق وتركبهُ الصبيان

الأُرجوحة الرجَّاحة ج أَراجيح

الاراجيح ايضًا الفلوات و— اهتزاز الإبل في رَتَكانها

المراجيح من الناس الحُلَماء الواحد مِرجاح و— من النخل المواقير "ابلٌ مراجيح" ذات اراجيح في سيرها

*إِرجَحَنَّ الشيء مال واهتزَّ و— وقع بمرَّة و— السراب ارتفع

"جيشٌ مُرجَحِنٌّ" اي ثقيلٌ ورحًى مرجحِنّة ثقيلة وقولهُ "وانَّ عليكَ ليلاً مُرجحِنًّا" يراد بهِ ليلٌ ثقيلٌ لا يتحرك

*رَجَدَ الحاصدُ يرجُدُ رجادًا نقل السُّنبل الى الجرين فهو رَجّاد

رُجِدَ الرجل رَجْدًا وأُرْجِدَ ورُجِّدَ بصيغة المجهول فيهنَّ جميعًا ارتعش

*رَجْرَجَ الرجل اضطرب وأَعيا

ترَجْرَجَ الرجل مثل رَجْرَج و— الشيء خفق

مضطرباً و — جاء وذهب

الرَّجْراج دواء و — الردف يضطرب عند المشي

الرَّجْراجة من الكتائب التي تموج من كثرتها

الرَّجْرَج المُترَجرِج المضطرب

الرِجْرِج كقِرْمِز اللعاب و — ما ارتجَّ من شيء

الرُّجْرُج ضربٌ من النبات

الرِجْرِجة بكسر الراءين بقيّة الماء في الحوض الكدرة المختلطة بالطين و — الجماعة الكثيرة في الحرب و — البُزاق ومن لا عقل له

*رَجَزَ الراجز يرجُزُ رَجْزاً انشد الارجوزة و — به انشدهُ الارجوزة فهو "راجزٌ ورجّازٌ ورجّازةٌ" و — الريح بينهم ترجُزُ دامت

رجّزَهُ ترجيزاً أنشدهُ أُرجوزةً

راجز صاحبهُ مراجزةً تنازعا الرَّجَز بينهما

ترجَّزَ الرعدُ دَمْدَمَ متتابعاً و — السحابُ تحرّك بطيئاً لثقل مائهِ و — الحادي حدا بالرجز

تراجز الرُّجّاز تناشدوا الرَّجَز بينهم

إرتجز الراجز انشد الأرجوزة و — الرَّجَزَ في القتال أنشدَهُ و — به نظم فيهِ رَجزاً و — الرعد تدارك صوتهُ كارتجاز الرّاجز ويقال "البحر يرتجز بآذيّهِ ويترجّز"

الرِّجازة بالكسر مركب للنساء دون الهودج و — كساء يجعل فيهِ حجارةٌ ويُعلّق باحد جانبي الهودج ليعدلهُ و — ما يُزيَّن بهِ الهودج من صوفٍ وشعرٍ أحمر

الرِّجز بالكسر الاثم والذنب و — بالكسر والضمّ القذر و — العذاب و — عبادة الاوثان و — الشرك

الرَّجَز محرّكة داءٌ يصيب الإبل في إعجازها فاذا ثارت ارتعدت افخاذها ساعة ثم انبسطت بهِ — بحرٌ من بحور الشعر

الأرجز الذي بهِ داء الرجز وهي رَجزاء

رَجزاء القيام كناية عن القِدْر الكبيرة الثقيلة

الأُرجوزة قصيدة من بحر الرجز ج أراجيز

"غيثٌ مُرتجِز ومُترَجِّز" ذو رعد

*رَجَسَ البعير يَرجُسُ رَجْساً هَدَرَ و — السماء قصفت بالرعد وتقصّفت و — فلانٌ قدَّر الماء بالمِرجاس و — زيداً عن الأمر يرجسهُ ويرجُسهُ عاقهُ

رَجِسَ ورَجُسَ يَرْجَسُ ويرجُسُ رجاسةً عمل عملاً قبيحاً

أرْجَسَ الرجلُ قدَّر الماء بالمِرْجاس

إرتجسَ البناء رجف وتحرّك حركة سُمع لها صوت وفي الحديث "ارتجس إيوان كسرى" و — السماء رعدت

الرّاجسُ من يرمي بالمِرجاس "هذا سحاب راجس" اي شديد الصوت "هذا راجسٌ حسنٌ" اي راعدٌ حسنٌ

الرجّاس البحر و — السحاب الشديد الصوت و — البعير الشديد الهدير

الرِجْس بالكسر الحركة الخفيفة ومنهُ الحديث "اذا كان أحدكم في الصلاة فوجد رِجْساً او رِجزاً فلا ينصرف حتى يسمع صوتاً او يجد ريحاً" و — المأثم و — الغضب و — العمل المؤدّي الى العذاب و — العقاب و — الشكّ و — القذر "رِجس الشيطان" وسوسته

الرَّجَس والرِّجْس القذر

"ناقة رجْساء الحنين" متتابعتهُ

الرجوسُ البعير الشديد الصوت

المِرجاس حجرٌ يُشدّ في حبلٍ فيُدلّى في البئر او حجرٌ يرمى بهِ ليُعلم بصوتهِ عمقها او ليُعلم أ فيها ماءٌ أم لا

المِرْجَس كمِنْبَر من البعران الرجّاس

"هم في مرجوسة من امرهم" اي في اختلاط والتباس وقال في اللسان "هم في مرجوسة من امرهم" اي في التباس واختلاط ودوران

* رَجَعَ الرجلُ يَرْجِعُ رُجوعًا ومَرْجِعًا ومَرجِعَةً ورُجْعانًا ورُجْعَى إنصرفَ و— الدابَّة رَجْعًا خطت و— الطير رُجوعًا ورِجاعًا قطعت من المواضع الحارَّة الى الباردة و— الشيء عن الشيء و— اليه رَجْعًا ومَرْجِعًا ومرجِعًا صرفَهُ وردَّهُ (لازم متعدٍّ) و— كلامي فيه أفاد و— العلف في الدابَّة نجع و— فلانًا ناقة باعها منهُ ثم اعطاهُ إيَّاها ليرجع عليها و— الحوض الى إزائه كثر ماؤُهُ و— عودهُ على بدئهِ اي في الطريق الذي جاء منهُ "الشيخ يمرض يومين فلا يرجع شهرًا" اي لا يثوب اليهِ جسمهُ وقوَّتهُ

رجَّعت الدابَّة خطت و— الرجل في المصيبة قال إنَّا لله وإنَّا اليهِ راجعون و— الواشمة خطَّت و— المؤذّن في أذانهِ كرَّر الشهادتين جهرًا بعد اخفائهما و— في صوتهِ ردَّدهُ في حلقهِ و— البعير في شقشقتهِ ترجيعًا هدر

أرجعهُ ردَّهُ وصرفهُ و— فلان رمى بالرجيع و— الرجل اهوى بيدهِ الى خلفهِ ليتناول شيئًا و— فلان في النائبة قال إنَّا لله و إنَّا اليهِ راجعون و— الله بيعتهُ اربحها و— الناقة بعد سمنت بعد الهزال فهي (مرجع) و— الناقة هزلت (لازم متعدٍّ)

أرجعتك الناقة أعطيتكها لترجع عليها

راجعهُ الكلام حاورهُ إيَّاهُ و— الناقة رجعت من سيرٍ الى سيرٍ و— الرجل رجع الى خيرٍ او شرٍّ و— زيدًا في مهمَّاتهِ رجع اليهِ و— المرأة رجعها الى نفسهِ بعد الطلاق

ترجَّعَ الناقة باعها واشترى بثمنها اخرى مثلها و— في صدري كلا تردَّدَ و— الرجل عند المصيبة قال انَّا لله وإنَّا اليهِ راجعون

تراجع القوم رجعوا الى مواضعهم و— الشيء رجع الى خلف

إرتجعَ الناقة ترجعها و— اليَّ الامرَ ردَّهُ اليَّ و— المرأةُ راجعها و— المرأةُ جلبابها ردَّتهُ على وجهها وتجللت بهِ و— الهبةَ ارتدَّها و— على الغريم والمتَّهم طالبهُ "باع إبلهُ فارتجع منها رِجعةً صالحةً" اي صرف اثمانها فيما يعود اليهِ بالعائدة الصالحة

إستَرجعَ الحمامُ في غنائهِ قطَّعَهُ و— منهُ الشيء طلب منهُ رجوعهُ و— اخذ منهُ ما دفعهُ اليهِ و— في المصيبة استعاذ بقولهِ إنَّا لله و إنَّا اليهِ راجعون

الراجع المرأة التي يموت زوجها فترجع الى اهلها ج رواجع "أتانٌ راجع وناقة راجع" اذا كانت تشول بذنبها وتجمع قطريها وتوزّع ببولها فتظنّ انَّ بها حملاً ثم تخلف و— المرأة يموت زوجها فترجع الى اهلها

الراجعة الناشغة من نواشغ الوادي و— الغدير و— الناقة تباع ويشترى بثمنها مثلها

الرِجاع بالكسر الخطام ج أرْجِعة ورُجُع

الرَجَّاع كشدَّاد الكثير الرجوع

الرَّجْع بالفتح الغرس يكون في بطن المرأة يخرج على رأس المولود و— جواب الرسالة و— المطر بعد المطر و— النفع و— نبات الربيع و— ممسك الماء و— الغدير ج رِجاع ورجعان ورُجْعان بالكسر ويضمّ و— الروث و— من الارض ما امتدَّ فيهِ السيل و— فوق التلعة ج رجعان و— من الكتف اسفلها

رَجْع الصدى ما يردُّهُ عليك المكان الخالي اذا

صوّت فيهِ

ناقة رِجع سَفَر اي رَجَعت فيهِ مرارًا

الرُّجعَى والرُّجعان والرُّجعة بضم الراء في الجميع الجواب يقال "جاءَني رُجعَى رسالتي ورُجعانها" اي جوابها

"هو يؤمن بالرجعة" اي بالرجوع الى الدنيا بعد الموت

الرَّجعة عود المُطلِّق الى مُطلَّقتهِ و— المرة من الرجوع و— عود طائفة من الغزاة الى الغزو بعد قفولهم

الرِّجعة بالكسر الحجّة

الرُّجعيّة بالضم وتكسر الناقة تباع ويشترى بثمنها مثلها كالراجعة

الرَّجوعة جواب الرسالة

الرجيع من الكلام المردود الى صاحبهِ يقال "إيّاك والرجيعَ من القول" و— الغدير و— الروث يقال "امتلأت الطُرُق من رجيع الدوابّ" و— البعير الكالّ من السفر و— ذو البطن و— الجرّة تجترّها الإبل و— كلّ مردّد و— العَرَق و— الثوب الخَلَق المطرّى و— كلّ طعام برَد ثم أُعيد الى النار و— نبات الربيع و— فاس اللجام و— الحبل نُقِض ثم فتل ثانية "ناقة رجيع سَفَر" اي رجعت فيهِ مرارًا

الرَّجيعة كسفينة الناقة الكالّة من السفَر و— أن يباعَ الذكر ويشترى بثمنهِ الانثى

المُراجِع المرأة يموت زوجها فترجع الى اهلها

المَرجِع كمجلس اسفل الكتِف

المرجوع والمرجوعة جواب الرسالة يقال "ما كان من مرجوع فلان عليك" اي من جوابهِ و— الوَشم المجدَّد مرّة أُخرى ج مراجيع يقال "ليس لهذا البيع رجوع" اي لا يُرجَع فيهِ "سفرةٌ مُرجِعة" اي لها ثواب وعاقبة حسنة

* رَجَفَهُ يرجُفُهُ رَجْفًا ورَجيفًا ورُجوفًا ورَجَفانًا حرّكهُ فرجَفَ هو اي تحرّك واضطرب شديدًا و— الارض زُلزِلت و— تهيّأوا للحرب و— الرعد تردّدت هدهدتهُ في السحاب و— الانسان لم يستقرّ لخوفٍ عرض لهُ و— الاسنان تساقطت و— بهِ ارتعشت

أَرجَفَتِ الارض اهتزّت واضطربت شديدًا و— القوم خاضوا في الاخبار السيئة وذكرِ الفتَن على ان يوقعوا في الناس الاضطراب من غير ان يصحّ عندهم شيء ومن سجعات الاساس "اذا وقعت المخاويف كثرت الاراجيف" و— القومُ في الشيء وبالشيء خاضوا فيهِ و— الريحُ الشجرَ حرّكتهُ

أُرجِفَت الارض بالبناء للمفعول زُلزِلَت

إرتجف ارتعد واضطرب شديدًا

إستَرجَفت الإبل رؤوسها في السير حرّكتها

المراجف الحمّى ذات الرِعدة

الراجفة النفخة الاولى في الصور

الرجّاف فعّال للمبالغة و— البحر لاضطرابهِ و— يوم القيامة والحشر و— ضرب من السير

الرَّجفة الزلزلة

الترجاف الاضطراب

الرَّجفان محرّكة الاسراع

* رَجِلَ الرجلُ رَجَلاً لم يكن لهُ ظهرٌ يركبهُ فمشى على رجليهِ و— الدابة كان بياض في احدى رجليها الى الخاصرة و— الشعرُ كان رَجِلاً اي بين السَّبط والجعد و— الفصيل تُرِك يرضع أُمّهُ ما شاء و— الرجل من رجلهِ رَجَلاً اصابهُ فيها ما يكرهُ

رَجَلَ الراعي الفصيلَ يرجُلُهُ رَجْلاً أرسَلَهُ مع أُمّهِ ليرضع ما شاء و— البَهمُ أُمّهُ رَضِعها و— الشاة

علّقها برجليها و— فلانًا رَجْلاً أصاب رجلَه و—
المرأة ولدَها ترجلهُ رَجْلاً وضعتهُ بحيث خرجت
رجلاهُ قبل رأسهِ
رَجَّلهُ ترجيلاً قوَّاهُ و— الشعرَ سرَّحهُ
أرجَلَ الرجلَ أمهلهُ و— جعلهُ راجلاً و— الفصيلَ
ارسلهُ مع أُمّهِ يرضع ما شاء و— الحصانَ في
الخيل ارسلهُ فيها فحلاً
ترجَّلَ الفارسُ نزلَ عن رَكوبتهِ ومشى و— المرأةُ
صارت كالرجل و— الشمس والنهار ارتفع كلٌّ
منهما و— الزندَ وضعهُ تحت رجليهِ و— البئرَ
وفي البئرِ نزل فيها من غير أن يُدلَّى
إرتجلَ الفرسُ راوحَ بين العَنَق والهَمْلجة و— الزندَ
وضعهُ تحت رجليهِ و— الطاهي طبخ الطعام في
المِرجَل و— الرجلَ اخذهُ برجلهِ و— الشاةَ
علقها برجليها و— الكلامَ تكلَّم بهِ من غير ان
يهيّئهُ و— برأيهِ انفردَ و— جمع قطعةً من الجراد
ليشويها و— الرجل ركب على رجليهِ في حاجتهِ
ومشى ويقال " إرتَجِلْ رَجلَك " اي عليك شأنك
فالزمهُ
الراجل من ليس له ظهرٌ يركبهُ بخلاف الفارس
ج رِجال ورَجّالة ورُجّال ورُجالى ورُجلان
ورَجْل يقال " جاءت الخيّالة والرجّالة واغار
علينا بخيلهِ ورَجْلهِ "
" رجلٌ راجلٌ " مشّاءٌ
الرَّجلة كبش الراعي الذي يحمل عليهِ متاعهُ
الرَّجْلُ ايضًا الراجل و— لغةٌ في الرجل " شعرٌ
رَجْلٌ بين السبوطة والجعودة
الرِّجْل القدم ج أرجل و— الطائفة من الشيء و—
الجيش و— الفاذورة من الناس و— البؤس
و— نصف الراوية من الخمر والزيت و—
السهم في الشيء و— الرجل النؤوم و— السراويل

الطاقُ و— القرطاس الابيض و— النفر و—
القطعة العظيمة من الجراد خاصةً ومنهُ قول
ابي الطيّب المتنبّي

ولكن هبَّ خوفُك في حشاهم
هبوب الريح في رِجْل الجرادِ

اي كهبوب الريح في الطائفة المنتشرة من الجراد
فانهُ يقذف بها قذفًا عنيفًا وهو جمع على غير
لفظ واحدهِ ومثلهُ كثير في كلامهم كقولهم لجماعة
البقر صِوار ولجماعة الحمير عانة ولجماعة الخيل
رعيل ج أرجال
الرِّجل ايضًا الزمان والعهد تقول " كان ذلك
على رجل فلان " اي في زمانهِ وفي الحديث " لا
اعلم نبيًّا هلك على رجلهِ من الجبابرة ما هلك على
رجل موسى " اي في عهدهِ ومن الامثال و (هو
قائم على رجل) يقال لمن حزبهُ امرٌ فقام لهُ
رِجْل البحر خليجهُ و— من السهم حرفاهُ و— من
الطير ميسم و— من الجراد نبت كالبقلة اليمانية
و— من الغراب نبتٌ وفي المثل " مرَّ عليهِ رِجل
الغراب " اي اوقعهُ في ضيق لا مخلص لهُ منهُ
(رِجْل الجبّار) و (رجل الجوزاء اليُمنى)
و (رجل قنطورس) كواكب
وقولهم " هو يقدّم رِجلاً ويؤخّر أُخرى " يريد
انهُ يتردّد في امرهِ بين الاقدام عليهِ والاحجام عنهُ
" جاءت رِجلُ دِفاعٍ " اي جيش كثير شُبّه
برجل الجراد
الرَّجْل الراجل و— الشعر بين السبوطة والجعودة
" رجُلٌ رجْلٌ " شعرهُ كذلك
" شعرٌ رَجَلٌ " بالتحريك بين السبوطة والجعودة
ج أرجال ورَجالى
" فرسٌ رَجَلٌ " بالتحريك مرسلٌ على الخيل
الرَّجُل خلاف المرأة و— الراجل و— الكامل في

الرجوليّة ج رِجال ورِجْلة ورَجْلة ورِجلة
ومَرْجَل ورَجالات وأَراجِل
وقولهم "فلانٌ رجلٌ في الرجال" يريدون به
انهُ كاملٌ بيّن الرجوليّة
الرَّجْلى والرَّجلاء ارض خشنة يترجّل فيها
الرَّجلان الراجل كقولهِ
عليَّ اذا ما زرت ليلى بخفيةٍ
زيارةُ بيت الله رَجلانَ حافيا
ج رُجالى بالضم وبفتح ورجْلَى
الرَّجُلان الرجل وامرأتهُ على التغليب
الرجّال كشدّاد الراجل ج رجاجيل
الرُّجلة بالضم ان يشكو الرجل رجلهُ و— القوة على
المشي و— بياض في احدى رجلي الدابّة و—
الرجوليّة
الرِجلة بالكسر منبت العرفج في روضة واحدة و—
مسيل الماء من الحرّة الى السهلة ج رِجَل و—
ضرب من الحمض و— العرفج اي البقلة الحمقاء
ومنهُ المثل "هو احمق من رِجْلة"
الرَّجُلة مؤنث الرجُل كالمرء والمرأة
الرُّجْليّة بالضم الرُّجُوليّة
الرجليّون رجالٌ كانوا يعدون على ارجلهم فلا
تدركهم جياد الخيل وهم سُلَيك بن سُلَيكة
الغَطَفانيّ المعروف بسُلَيك المقانب والمنتشر بن
وهب الباهليّ واوفى بن مطر المازنيّ وتأبّط
شرًّا وخناف بن ندبة والشنفرى الواحد منهم
رَجليّ
الرُجولة والرُجوليّة والرَّجوليّة الاسم من الرجل
و— مصدر الراجل والأَرجل
الرجيل الراجل ج أَرْجِلة وأَراجِل و— المشّاء
ج رَجْلى ورَجالَى ورُجالى "رجل رجيل" اي
صُلب "ومكان رجيل" بعيد الطرفين (فرس

رَجيل) اي مركوب موطوء لا يعرق (ابو كلام
رجيل) جرحل ...
الرُّجَيلاء جماعة الرجليّين واذا ولدت الغنم بعضها
بعد بعض قيل ولدتها الرجيلاء ...
الأَرجَل من الدواب ذو الترجيل وهي (الرجلاء)
ج رُجْل وهو أَرْجَلُ الرجلين اي اشدّهما
رَجُلٌ أَرجل اي عظيم الرِجل
الاراجيل الصيّادون
الترجيل بياض في احدى رجلي الدابّة
الترجُّل كثرة الادهان وامتشاط الشعر كلّ
يوم
التراجيل الكرفس
المِرْجَل بالكسر بُردٌ يمنيّ و— القدر من الحجارة
و— كل قدرٍ يطبخ فيها و— المشط وهو
مذكَّر ج مراجل
المُرجِل بالضم وكسر الجيم المُذكِر اي التي تلد
الذكور
المُرجَّل الذي فيهِ صُوَر الرجال و— الزِقّ يُسلَخ
من رجلٍ واحدة و— الزقّ الملآن خمرًا و—
من الجراد الذي ترى آثار اجنحتهِ في الارض
المُرتجِل من يقع برجلٍ من جرادٍ فيشوي منها
المُمَرْجَل ثوبٌ فيهِ صُوَر المراجل
امرأة مَرْجلانيّة بالفتح تتشبّه بالرجال في الهيئة او
في الكلام
*رَجَمَهُ يرجُمهُ رَجمًا رماهُ بالحجارة و— قذفهُ و—
طرَدهُ و— هجرَهُ و— شتَمهُ و— قتلَهُ و—
القبرَ علّمهُ ويقال "جاء يرجُمُ" اذا مرَّ وهو
يضطرب في عدوهِ و— الرجل تكلّم بالظنّ
رَجَمَ بالغيب تكلّم بما لا يعلمهُ و— القبرَ وضع عليهِ
الرُّجمة
راجمهُ مراجمةً رمى كلٌّ واحدٍ منهما الآخرَ بالحجارة

و — في الكلام غالبهُ بأشدّ مساجلة و — زيدٌ عن قومهِ ناضل

تراجموا بالحجارة تراموا بها و — بالكلام تسابّوا و — الإبل كانت ثقيلةً من غير بطء

إرتجمَ الشيء ركبَ بعضهُ بعضًا

إستارجمهُ سأل رجمَهُ

الرِّجام بالكسر المضاب واحدها رُجْمة بالضم و — المِرجاس و — ما يُبنَى على البئر ثم تعرض عليهِ الخشبة للدلو

الرِجامان خشبتان تنصبان على البئر ينصب عليهما القعو

الرجائم الجبال التي تُرمَى بالحجارة

الرَّجْم ان يتكلم بالظنّ يقال "رجمًا بالغيب وصار فلانٌ رَجمًا" اي لا يوقف على حقيقتهِ و — النديم و — الخليل و — اسم ما يُرجَم بهِ ج رُجوم

الرَّجَم محرَّكةً البئر و — القبر يقال "غُيِّب الميت في الرَّجَم" ج رِجام و — التنور و — الإخوانُ واحدهم رَجْم

الرُّجُم بضمتين النجوم التي يُرمَى بها و — حجارة تنصب على القبر

الرَّجْمة بالفتح وتضمّ القبر و — المنارة شبه البيت كانوا يطوفون حولها

الرُّجْمة حجارة تنصب على القبر ج رُجَم ورِجام و — وِجار الضبع و — التي ترجَّب النخلة الكريمة بها

الرُّجُوم مصدر كالرجم وهو الرمي بالحجارة

الرجيم اللعين وكذلك المرجوم

المَراجم قبيح الكلام يقال "تراموا بالمراجم" الواحدة مرجَمة

المِرْجام بالكسر ما ترمى بهِ الحجارة و — من الابل الشديد السير

المِرْجَم الرجل الشديد كأنّ عدوّهُ يُرجَم بهِ و — الشديد الوطء من الخيل و — الذي يرجم الارض بحوافرهِ

المُرَجَّم من الحديث الذي لا يوقف على حقيقتهِ

لِسانٌ مِرجَم كمِنبَر قوّال

* رَجَنَ بالمكان يرجُنُ رُجُونًا اقام بهِ و — الماشية وغيرها ألفت المنازل و — دابّتهُ رَجْناً حبسها في العطن على العَلَف فرَجَنَت هي رُجونًا (لازمٌ متعدٍّ) ومن سجعات الاساس "نفسي بهذا البلد مجعونة ودابّتي مرجونة" و — فلانًا استحيا منهُ

رَجِنَت ورَجُنَت رُجونًا بمعنى رَجَنت فهي راجِن

رَجَّن الدابَّةَ حبسها في المنزل على العَلَف

أرجنت الناقة أقامت في المنزل و — الراعي الناقةَ حبسها في المنزل على العَلَف

إرتجَنَ الزبدُ طُبِخ فلم يصفُ وفسدَ وارتكمَ و — على القوم امرُهم اختلط وفسد و — الرجل بالمكان اقام

الرجّانة كشدّادة الإبل التي تحمل المتاع

رُجونُ البعير ورُجُونتهُ بالضم فيهما اعتلافهُ للنوى والبزر

الرَّجين السمّ القاتل

الرَّجينة الجماعة

المَرجونة الفتنة "هم في مرجونة" اي في اختلاط لا يدرون أيقيمون ام يظعنون

* رَجَهَ الشيءَ يرجَهُ رَجْهًا تزعزعَ و — بالشيء تشبّث بهِ بأسنانهِ

أرجَهَ الامرَ أخّرهُ عن وقتهِ

* رَجا الشيءَ يرجوهُ رَجْوًا ورَجاءً ورَجاةً ومَرجاةً ورجاوةً ورجاءةً (واويٌّ) أمّل بهِ يقال "ما اتيتك الّا رجاوة الخير" و — خافهُ يقال "لقيت هولاً ما رجونهُ"

*رَجِيَ فلانٌ رَجًا انقطع عن الكلام
رَجِيَهُ يرجاهُ لغة في رجاهُ يرجوهُ
رُجِيَ عليهِ مجهولاً أُرْتِجَ عليهِ
رَجَّى الشيءَ أَمَّلَ بهِ
أَرْجَى الامرَ أَخَّرهُ لغة في المهموز و — البئرَ جعل لها رجًا و — الصيد لم يُصِب منهُ شيئًا
أَرْجَت المرأَة وارجأَت دَنا خروج ولدها فهي مُرجٍ ومُرجِيةٌ ومُرجِئٌ ومُرْجِئةٌ
ترجَّى الشيءَ أَمَّلَ بهِ
إِرْتَجَى الشيءَ خافَهُ و — امَّلَ بهِ
الرَّجا ناحية البئر وغيرها "رجوا البئر" حافتاها وقولهم "رُمِيَ بهِ الرَّجوَان" اي استُهين بهِ وطُرِحَ في المهالك وقولهم "يُرمَى بهِ الرَّجوَان" اي لا يُخدَع فيزال عن وجهٍ الى وجهٍ
الرَّجاء الحَبَل الكاذب يكون من احتباس ريح او احتقان ماء
الرجيَّة ما يُرجَى يقال "ليس لي في فلان رجيَّة" اي ليس فيهِ ما ارجوهُ
الأُرجيَّة ما أُرْجِيءَ من شيءٍ اي أُخِّر
الارْجُوان معرَّب من الفارسية صبغ احمر و — ثياب حمر و — الحمرة و — شجر يتنفَّل الفرس بوردهِ على الشراب
الأُرجوانيّ نسبة الى الارجوان "احمر ارجوانيّ" اي قانيء
*رَحِبَ المكانُ رُحْبًا ورَحابةً ورَحَبًا إِتَّسع فهو رَحْبٌ ورحيبٌ ورُحابٌ
رَحُبَكم الامر وسعكم وهو شاذٌ
رَحَّبَ البيتَ وسَّعهُ
رَحَّب بفلان دعاهُ الى الرحب
أَرْحَبَ المكانُ اتَّسع و — اللهُ رحبتهُ عليهِ وسَّعها (لازم متعدٍّ)

أَرْحِبْ وأَرحِبِي يزجر بهما الفرس ويقالان في المأزق الضيّق ويراد بهما (تنحَّيْ وأَوسعي)
تراحَبَ اتَّسع يقال "هذا امرٌ إن تراحبت موارده تضايقت مصادرهُ"
رحائب التخوم الاقطار الواسعة الواحدة رحيبة
الرَّحْبُ الواسع يقال "مكان رحب ودارٌ رَحْبة" ويقال "فلان رحب الفهم" اي متسع العقل "ورحبُ الذراع بالامر" مُطيقٌ لهُ "ورحب الباع والذراع ورحيبهما" كريم
الرُّحب بالضم السعة "ورُحبًا بكم" اي صادفتم سعة
الرُّحْبَى اعرض ضلع في الصدر و — سمة في جنب البعير
الرُّحْبَيَان الضلعان تليان الابطين في اعلى الاضلاع
الرَّحَبة محرَّكةً وتسكَّن الحاء الارض الواسعة المنبات المحلال وموضع العنب
الرَّحْبة بالفتح الارض الواسعة ج رُحَب
(رَحْبة المكان) ساحتهُ ومتَّسعُهُ يقال "كان عليٌّ يقضي بين الناس في رَحَبة مسجد الكوفة" اي ساحتهِ و — الفجوة بين البيوت يقال "بين الديار رَحَبة واسعة" و — من الوادي مسيل مائهِ من جانبيهِ و — من الثُمام مجتمعهُ ومنبتهُ ج رِحاب ورَحَب ورَحَبات بتحريك الاخيرَين وتخفيفها
الرحيب الواسع وهو رحيب الجوف اي اكول وهو رحيب الصدر صبور
التَّرحاب بالفتح الدعاء الى الرَّحْب
مرحَبهُ قال لهُ مرحبًا
مرْحَبًا بك اي صادفت سعةً
مَرْحَبَكَ اللهُ ومَسْهَلَكَ ومَرْحَبًا بك اللهُ ومَسْهلاً اي انزلك الله في رَحْبٍ وسَهْلٍ ويقال "مَرْحَبًا وأَهلاً" اي صادفتَ سعةً وانيتَ أَهلاً فاستأْنِسْ

ولا تستوحش ويقال في الدعاء عليهِ لا مرحبًا بك كما يقال لا حبَّذا انت وأكثر استعمالهِ للكراهة كقول النابغة

لا مرحبًا بغدٍ ولا أهلاً بهِ
ان كان تفريق الاحبَّة في غدِ

المَرْحَبُ صنم كان بحضرموت

ابو مَرْحَب الظلّ قال النابغة

وكيف تواصلُ من أصبحت
خلالتُهُ كأبي مرحبِ

* رَحَّ الشيءُ يرحُّ رحَحًا اتَّسعَ

الرَّحَح محركةً سعةٌ في الحافر وهو محمود

الرُّحُح بضمتين الجفان الواسعة

الرحَّة الحيَّة المنطوقة

الأرَحّ من لا أخمص لقدميهِ كارجل الزنج ويقال "قدمُ فلانٍ رحّاء" اي ليست بذات أخمص و— الحافر العريض و— المصرور المتقبّض وكلاهما عيب

* رَحْرَحَ الرجل رحرحةً لم يبالغ قالهُ الاصمعي و— قعَّر ثريدَهُ بالإناء الرحراح و— بالكلام عرَّض ولم يصرّح وعن فلان ستر دونهُ

ترَحرَحَ الفرس فجَّ قوائمهُ ليبول

الرَحرَح والرَحرَحان والرَحراح الواسع من الاشياء المنبسط القريب القعر

"مجوحتها رَحرحانيّة" اي وسطها فيّاح واسع

رحرحان جبل قرب عُكاظ ومنهُ يوم رحرَحان لبني عامر على بني تميم قال عوف بن عطيّة التيميّ

هلاّ فوارس رَحرَحانَ هجوتهم
عُشرًا تناوحُ في سرارة وادي

يقول لهم منظر وليس لهم مَخبر يعيّر بهِ لقيطَ بن زُرارة وكان قد انهزم يومئذٍ

* رَحَضَ الثوب يرحَضُهُ رَحضًا غسلهُ فهو (رحيض ومرحوض)

رُحِضَ المحموم بالبناء للمفعول اخذتهُ الرُّحضاء فهو (مرحوض)

أرحَضَ الثوبَ غسلهُ

إرتحَضَ الرجل إنتضح

الرُحاض كغراب الاسم من رَحَضَ

الرُحاضة كثُمالة الغسالة

الرَّحْض بالفتح الشنّة و— المزادة الخَلَق

(ثوبٌ رَحْضٌ) لا غير بالفتح غُسل حتى خَلَق قال الشاعر

اذا ما رأيت الشيخ عِلباء جِلدهِ
كرَحضٍ قديمٍ فالتيمُّنُ أروحُ

الرُّحَضاء العرق في اثر الحمّى عند اشرافها على الفترة و— قيل عرق يغسل الجلد لكثرتهِ

المِرحاض بالكسر خشبةٌ يضرب بها الثوب عند غسلهِ و— المغتسل و— موضع العذرة و— المستراح ج مراحيض

المِرحاضة بالكسر شيءٌ يتوضّأُ بهِ كالتّور

المِرحَضة بالكسر شيءٌ يتوضّأُ بهِ مثل الكنيف

المَرحوض المغسول و— من كثر عرقهُ لمرضٍ او شكوى

* الرُحاق بالضم والرَحيق بالفتح الخالص الصافي من الخمر

الرَّحيق ايضًا ضربٌ من الطيب

* رَحَل عن البلد يَرحَلُ رَحْلاً ورحيلاً وترحالاً برِحةً و— الى موضع كذا انتقلَ و— زيدٌ عمرًا علا ظهرهُ وركبهُ و— البعيرَ شدَّ على ظهرهِ الرَّحل و— ركبهُ و— فلانًا بسيفهِ علاهُ و— لهُ نفسي صبرت على اذاهُ

رحّلهُ اخرجهُ من بلدهِ وأزعجهُ و— أجدّهُ في الرحيل

و — الثوب ترحيلاً وشّاهُ
راحلهُ مراحلةً عاونهُ على رِحلتهِ
أرحلَ الرجل كثرت رواحِلهُ و — الإبلُ سمِنت بعد هزال فاطاقت الرحلة و — الابلَ والناقةَ راضها فصارت راحلةً و — البعيرَ قويَ ظهرهُ بعد ضعف
ترحّل القوم عن البلد انتقلوا عنهُ و — فلانًا ركبهُ بمكروه
تراحلوا الى الحَكَم رحلوا اليهِ
إرتحلَ فلانٌ فلانًا علا ظهرهُ وركبهُ و — القوم عن المكان انتقلوا منهُ و — البعير سار ومضى و — الرجل البعيرَ شدّ عليهِ الرحل و — ركبهُ بقتبٍ واعروراهُ و — الامر ركبهُ
إسترحلَهُ سألهُ ان يرحلَ لهُ و — الناسَ نفسهُ اذلّها لهم فهم يركبونها بالاذى و — طلب منهُ راحلةً
الراحلة النجيب من الإبل الصالح لأن يُرْحَل و — القويُّ على الاسفار والاحمال للذكر والانثى والهاء للمبالغة ج رواحل "مشت رواحلهُ" شاب
الراحول مركب للبعير كالرحل
الرِحالة السرج من جلد لا خشب فيهِ يتّخذ للركض الشديد ج رحائل يقال "استقدمتَ رِحالتك" لمن عجّلَ الى صاحبهِ بالشرّ "رحالةُ جابر" في قول امرىء القيس
فإمّا تريني في رِحالةِ جابرٍ
على حرجٍ كالقرّ تخفق اكفاني
يراد بهِ الحرج و — النعجة
"رِحالَهْ رِحالَهْ" دُعاء للنعجة
نعجة رحلاء سوداء بيضاء موضع مركب الراكب من مآخير كتفيها
الرحّال والرحّالة الكثير الرحلة
الرحّال ايضًا صانع الرحال و — العالم بها المُجيد
الرَّحل مركب للبعير اصغر من القتب و — المأوى و — المنزل ومن سجعات الاساس "عاد المسافر الى رحلهِ والماء في رحلهِ" اي منزلهِ ومأواهُ و — ما تستصحبهُ من الاثاث وقد يطلق على الوعاء كالعدل والجراب ونحوها ج أرحُل ورِحال
حطّ رَحْلَهُ والقى رَحْلَهُ أقام
رحل المُصحف ما يوضع عليهِ كهيئة السرج
الرِحال ايضًا الطنافس الحيريّة اي المصنوعة بالحيرة
الرحلاء من الشاء السوداء وظهرها ابيض او عكسهُ
الرِحْلة قصّة المسافر تتضمّن ما جرى لهُ وما رأى في سفرهِ و — الارتحال و — الوجه الذي يقصدهُ الراحل والسائح يقال "غدًا رِحْلَتُنا" اي ارتحالنا
الرُحلة مضمومة السفرة الواحدة و — القوّة و — الجودة
"عالم رُحلَة" يرتحل اليهِ من الآفاق
"بعير ذو رُحلة" بضم الراء وكسرها قويٌّ على السير
(الرَحول والرَحولة) الصالح لان يرحل كلاهما للذكر والمؤنث
الرَحول ايضًا كصبور الكثير الارتحال
الرحيل اسم من الارتحال و — ما شدّ عليهِ الرحل من الإبل و — الجمل القويّ على السير
ناقة رحيلة وراحلة ورحيل اي قويّة على الرحلة
الأرْحَل من الخيل الابيض الظهر فقط
الترحيل شُهبة وقيل حُمرةٌ على الكتفين
الترحيلة ما يرحلك
المُرَحَّل من الإبل الذي شدّ عليهِ الرحل و — من الثياب ما اشبهت نقوشهُ رحال الإبل يقال

" خرج الرسول وعليهِ مِرْطٌ مرحَّل "
المِرْحَل القويّ من الجمال
رجلٌ مُرْحِل اي لهُ رواحِل كثيرة
المَرْحَلة المسافة التي يقطعها المسافر في يوم ج مراحل و— المنزلة يرتحل منها
المَرْحول ما حُطَّ عليهِ الرحل
"مُرتحَل البعير" موضع رَحْلِهِ
"إبلٌ مُرَحَّلة" كمعظَّمة وضعت عنها الرحال
المُسْتَرْحِل النجيب من الإبل
المسترحِلة النجيبة من النياق
*رَحِمَهُ رُحْمًا ورُحُمًا ورَحْمَةً ومَرْحَمةً رقَّ له و— غفر وتعطَّف فهو راحم وذاك مرحوم و— السقاء رَحَمًا ضيَّعهُ اهلهُ بعد عينتهِ فلم يدهنوهُ حتى فسد فلم يلزم الماء فهو (رحِم)
رَحِمت ورَحُمت المرأة والناقة رَحَمًا ورَحامةً اشتكت رحمها بعد الولادة فتموت منهُ فهي رَحوم
رُحِمت المرأة والناقة مجهولاً مثل رَحِمت
وقول المولَّدين " ليس في هذا الامر يا أُمي ارحميني " مثلٌ يُضرب في طلب الرحمة حيث لا موضع لها ومنهُ قول الشاعر

ولم أنسَ المليحة حين راحت
الى قاضي المحبة تشتكيني
فقلت لها ارحمي ضعفي فقالت
وهل في العشق يا أُمي ارحميني

رَحَّم عليهِ وترحَّم طلب له الرحمة بقولهِ رحمة الله
تراحم القوم رحِمَ بعضهم بعضًا
إسْتَرْحَمَهُ إستعطَفَهُ
الراحم الشاة او العنز الوارمة الرَّحِم
الرُّحام كغراب ان تلد الشاة ثم لا يسقط سلاها و— داءٌ في الرَّحِم
الرَّحامة بمعنى وصلة القرابة
الرَّحِم والرِّحِم بيت منبت الولد و— القرابة مؤنثة ج أرحام
ذو الرَّحِم ذو القرابة يقال " أُنشدك بالله الرحِم " ويقال " وصلوا الارحام وقطعوها " ويقال " ما أقربَ رُحمَ فلان " اي ما أرْحَمَهُ وأبرَّهُ
الرَّحَم خروج الرحم من علَّة
أُمُّ رُحْم وأُمُّ الرُّحْم بالضم مكَّة يقال " مثواي في أُمّ رُحْم "
الرَّحمان من الاسماء الحُسنى مختصّ بالله وهو يستعمل غالبًا صفةً له نحو باسم الله الرحمن الرَّحيم وقد يستعمل موصوفًا كقولهِ الرحمن على العرش استوى
الرُّحْمة بالضمّ المطر ومنهُ " واذا اذقنا الناس رحمةً من بعد ضرَّاء " اي حيًا وخصبًا بعد مجاعة و— ويحرَّك رقَّة القلب وانعطاف يقتضي التفضُّل والاحسان والمغفرة
الرَّحِمة بفتح فكسر التي تشتكي رحمها بعد الولادة
الرَّحَموت الرحمة العظيمة وهو اسمٌ يفيد المصدر وعليهِ قولهم " رَهبوت خيرٌ من رَحَموت " اي لأن تُرْهَب خيرٌ من أن تُرْحَم " ولم يستعمل الاَّ مزدوجًا
الرَّحُوم الراحم
الرَّحيم الراحِم والمرحوم ج رُحَماء و— من الاسماء الحُسنى و— الرَّحمن الرحيم اسمان مشتقَّان من الرحمة وهما بمعنى ويجوز تكرير الاسمين اذا اختلف اشتقاقهما كما يقال جادٌّ مُجِدٌّ
المرحَّم المَرْحوم
المَرْحَمة الرَّحْمة ج مراحم
المرحومة لقب مدينة يثرب
*الرُّحامس الجريء الباسل
* رحا الرَّحى يرحوها رَحْوًا عملها و— أدارهـــا

(واويّ) و— الحيّة استدارت
*رَحَت الحيّة ترحي رَحْيًا و— فلان الرّحى
(يائيّان) كلاهما بمعنى رَحا الواويّ وهما نادران
و— فلانًا عظّمهُ
ترحّت الحيّة استدارت
الرَّحى الطاحون (واويّة يائيّة) مؤنثة مثنّاها رحوان
ورحيان ج أَرحٍ وأَرحية وأَرحاء وأُرحيّ ورُحيّ
ورِحيّ و— الصدر و— القبيلة التي لا تنتجع
ولا تبرح مكانها و— حومة الحرب و— سيد
القوم و— قطعة من النجفة مشرفة تعظم نحو ميل
و— جماعة العيال و— الضرس يقال "طحنة
بارحائهِ" و— الاسناناخ يقولون "طحنوا لنا
الرّحى" و— فُرسن البعير والفيل و— الكثيرة
من الابل المزدحمة ج ارحاء و— كِركِرة البعير
و— الحجارة و— الصخرة العظيمة
رَحى الموت معظمهُ
الرّحى ايضًا السحابة يقال "رأيت في السماء رَحًى
مرجحنّةً" اي سحابةً مستديرةً
"ما احسنَ ارحاء اظفارهِ" اي حِتار اظفارهِ
المَرحى معظم الحرب
المُرحّي عامل الرحة و— الثرى في الارض مقدار
الراحة
*الرَّخت السّرج فارسيّ معرّب
*رَخّهُ يرُخّهُ رَخًّا وطئهُ و— الشرابَ مزجهُ بالماء
و— العجينُ يرِخّ رَخًّا كثر ماؤهُ
أَرخّ في الامر غالى فيهِ و— العجينَ كثّر ماءهُ
إرتخّ الرجل استرخى و— رأيهُ اضطرب و—
العجين استرخى
الرَّخاخ كسحاب نباتٌ ليّنٌ هشٌ و— العيش الواسع
يقال "عيشٌ رَخاخٌ" على الوصف ويقال
"رخاخ العيش" اي خفضهُ وسعتهُ و— الارض
التي تكسّرت تحت الوطء يقال "ارضٌ رخاخٌ"
ج رخاخيّ و "رخاخ الثرى" ما لان منهُ
الرُّخّ بالضم نباتٌ هشٌّ و— قطعة شطرنج يُلعَب
بها ج رِخخة ورِخاخ وهو المشهور كقول صفيّ
الدين الحلّي

يا ذقَ لَعبتْ ايدي الرخاخ بها
ولو تركناهُمُ صاروا فرازينا

و— طائر كبير الانثى رُخّة
الرَّخَخ محرّكةً السهولة واللين
الرّخّاء من الارض مثل الرّخاخ
(سكران مُرخّ) اي طافح
* الرُّخودّة اللين والنعومة و— الخصب وسعة
العيش
الرِخْوَدُّ اللّين العظام السمين الانثى رِخْوَدّة
* الرَّخرخ والرَّخراخ الطين الرقيق
*ترخّشَ الشيء تحرّك والاسم الرُّخشة
إرتخش اضطربَ
*رَخُصَ السعرُ رُخصًا ضد غلا فهو رخيص و—
الشيء رُخوصةً ورَخاصةً لانَ ونعِمَ
رَخّصَ السعرَ جعلهُ رخيصًا و— لهُ في كذا أَذِن لهُ
فيهِ بعد النهي عنهُ وربّما تعدّى بنفسهِ
أَرخصهُ جعلهُ رخيصًا و— وجدهُ رخيصًا و—
اشتراهُ رخيصًا
ترخّصَ في الشيء أَخذَ فيهِ بالرخصة و— في حقّهِ
اخذ كلّ ما طفّ لهُ ولم يستقصِ و— في كذا
رُخّصَ لهُ فيهِ
إرتخصَ الحاجة عدّها رخيصةً و— اشتراها رخيصةً
إسترخصهُ عدّهُ رخيصًا
الرَّخْص بالفتح اللّين الطريّ و— الناعم الانثى
(رخصة)
"انامل رَخْصة" اي غير كزّة ج رخائص

الرُّخْصة في الامر مضمومةً التخفيف فيهِ "اللهُ يُحبُّ أن يؤْخذ برخصهِ كما يُحبُّ أن يؤْخَذ بعزائمهِ"
الرُّخْصان كعُثْمان اللين والنعومة
ويقال "هذا رُخصي من الماء" اي شربي وقلدي
الرخيص كامير البليد و — النبات الناعم و — الموت الذريع
* رَخفَ العجينُ يرْخُفُ رَخْفًا ورخِفَ رَخَفًا ورَخُفَ رخوفةً ورخافةً إسترخى
أَرْخَفَ العجينَ أكثر ماءَهُ و — جعلهُ رَخْفًا
الرَّخْفُ بالفتح الثوب الرقيق يقال "ثوبٌ رَخْفٌ" و — الزبد الرقيق و — المسترخي و — العجين الكثير الماء المسترخي ج رِخاف
الرَّخِف ككتِف الحجر المشّ الخفيف
الرَّخَف محرَّكةً اسم من رَخِفَ العجينُ
الرَّخْفة بالفتح والضم الرَّخْف و — الزبد الرقيق و — حجرٌ خفيف رِخْوٌ كأنهُ خزف ج رِخاف "وصار المــاء رَخْفةً" اي طينًا رقيقًا "ثريدة رَخْفة" اي مسترخية
الرخيفة العجينُ المسترخي "وصار الماء رَخيفةً" اي طينًا رقيقًا
* الرَّخْل والرَّخِل والرِّخْلة الانثى من اولاد الضأن ج أَرْخُل ورِخال ورِخْلان ورِخَلة وفي الاساس "وهم من الرِخال وليسوا من الرجال"
الرَّخاخيل أنبذة التمر
المُتَرَخِّل صاحب الرِخال الذي يربّيها قال الكميت "ما دَعْدَعَ المترخِّل" اي ما دعا رِخالَهُ
* رَخَمَ الصوت يرخُمُ رَخْمًا لانَ وسهلَ و — المرأة ولدَها رَخْمًا ورخمةً لاعبتهُ و — فلانًا رَحِمهُ و — الدجاجة البيضَ و — عليهِ رَخْمًا ورَخَمًا ورَخَمةً حضنَتْهُ فهي راخِم و — الكلام رخامةً لان وسهل و — الجارية صارت سهلة المنطق فهي "رخيمة ورخيم"
رَخِمَ السقاء أنتنَ و — فلانٌ فلانًا عطف عليهِ ورقّ لهُ و — اشفق عليهِ و — في الغُرُب صاحت
رخَّمَ الدجاجةَ اصحابُها الزموها البيض و — الشيء قطع ذَنَبَهُ ومنهُ ترخيم المنادى عند النحاة
أرخمت الدجاجة على بيضها حضنَتْهُ فهي مُرْخِم
ترخَّم عليهِ تعظَّم
إرْتخمت الناقة فصيلَها رَئِمَتْهُ
الرُّخام حجر ابيض صلب يرد من ايطاليا صفائحَ وأعمدةً والقطعة منهُ (رخامة)
الرُّخامى بالضم الريح اللينة و — القطعة من الرخام
الرُّخامة نبت
الرَّخَم طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة الواحدة رَخَمة و — اللبن الغليظ و — العطف والمحبة واللين
الرُّخُم وزان قُفُل جمع الرخَمة للطائر كالرخَم محرَّكةً
الرَّخْمة بالفتح قريب من الرحمة يقال "وقعت عليهِ رَخْمتُهُ" اي محبّتُهُ ولينهُ
الرُّخْمة بالضم بياض في رأس الشاة وغبرة في وجهها وسائرها ايّ لونٍ كان
"ألقى عليهِ رَخَمتَهُ" اذا اشفق عليهِ و — لهج بهِ "القى عليهِ رَخمةَ أُمهِ" اي حبَّها والفها
الأَرْخَم من الخيل ما كان رأسُهُ ابيض وسائرهُ اسود وهي "رخماء" ج رُخْم
وقولهم "ما أدري ايُّ تُرْخُمٍ هو وايُّ تِرْخَمٍ" يراد بهِ ايُّ الناس هو
التَرْخوم الذكر من الرَّخَم
غزالٌ مرخوم مرفوق لهُ مشفق عليهِ
اليَرْخُم واليَرْخوم الذكر من الرَخَم
* رَخِيَ الشيء يرْخَى رَخًا ورِخوةً ورَخُوَ رَخاوةً صار

رِخوًا (واويٌّ) و— الرجل يَرخو ورَخَى يَرخَى ورَخِيَ يَرخَى رَخاءً ورَخُوَ ايضًا يرخو رخاءً إتّسع عيشُهُ فهو راخٍ ورَخِيٌّ اي واسع العيش

رَخَّى الشيءَ بالشيءِ ترخيةً خلطهُ

أرخاهُ إرخاءً صيَّرهُ رِخوًا و— عِمامتَهُ أمِنَ واطمأنَّ و— الستر أسدلَهُ يقال "ارخى الستر على نقائصهِ" و— الفرسَ و— لهُ طوَّل لهُ من حبلهِ و— دابّتَهُ سار بها بالإرخاء اي خلّاها وشهوتها في العدو غير متعب لها و— الفرس عدا شديدًا و— الناقة استرخى صلاها و— زمامَ ناقتهِ خلاف جذبهُ قال امرؤ القيس

فقلت لها سيري وأرخي زمامَهُ
ولا تُبعديني من جناكِ المُعلَّلِ

راخاهُ مراخاةً باعدهُ و— جعلَهُ رِخوًا و— المرأة حان ولادها و— العنة و— خناقَهُ وربافهُ اي نفَّس عنهُ

"أرخِ لهُ قيدَهُ" اي وسّعهُ ولا تضيّقهُ "أرخِ لهُ الحبلَ" اي وسّع عليهِ في تصرُّفهِ حتى يذهب حيث شاء

تراخَى عنهُ تراخيًا تباعد و— تقاعسَ و— السماء ابطأ المطر و— الفرسُ تراخيًا فتر في عدوهِ "في الامر تراخٍ" اي فسحة وامتداد (ان ذلك الامر ليذهبُ مني في بالٍ رخيٍّ) اذا لم يهتمَّ بهِ

إرتخى إرتخاءً صار رِخوًا

إسترخى إسترخاءً صار رِخوًا و— بهِ حالهُ سهلت وحَسُنت بعد الضيق والشدَّة

الرَّخاء بالفتح سعة العيش

الرُّخاء بالضمّ الريح اللينة التي لا تحرّك شيئًا

الرِخوُ مثلّثةَ الهَشّ من كلّ شيءٍ الانثى رِخوة

الرِخوة ايضًا بالكسر ويُضَمّ الاسترخاء يقال "فيهِ رخوة" و— الفرس السهلة المسترسلة

"الرَّخِيُّ البالِ" الواسع الحال والاسم الرَّخاء

الأُرْخيةُ ما أُرخي من شيءٍ ج أراخيّ

المِرخاء الدابة التي تسير بالارخاء وقيل — الكثيرة الارخاء ج مَراخٍ

* رَدَأَهُ بهِ يَردَأُهُ رِدْأً جعلَهُ لهُ رِدْءًا وقوّةً و— الإبلَ أحسن القيامَ عليها و— بحجرٍ رماهُ بهِ و— الحائط دَعَمَهُ

رَدُؤَ الشيءُ رداءةً فسد فهو رَدِيءٌ ج ارديَاء

أردأ فلانٌ فعل فعلاً رديئًا و— اصاب شيئًا رديئًا و— الشيءَ جعلهُ رديئًا فهو مُرْدِيءٌ و— المتصرع أعانَهُ و— أفسدَهُ و— سكَّنهُ و— أقرَّهُ على ما كان عليهِ و— الحائط دَعَمَهُ و— على مئةٍ زادهُ عليها و— الستر أرخاهُ

ترادأ القوم تعاونوا

الرِّدْء العون و— العِدل الثقيل و— الناصر والمادَّة

الرَّدِيء ضد الجيّد و— الفاسد ج أرداء

الأرداء الاعدال الثقيلة كلّ عدلٍ منها رِدْءٌ

* تَرَدَّبَهُ رَبَّتهُ وتلطّفهُ

الرَّدْبُ بالفتح الطريق الذي لا ينفذ

الإرْدَبُّ مكيال ضخم لاهل مِصر وهو اربعة وعشرون صاعًا ج ارادب و— القناة التي يجري فيها الماء على وجه الارض

الاردبَّة البالوعة من الخزف الواسعة

* رَدَجَ المهرُ يَردِجُ رَدْجًا أخرجَ الرَّدَج من بطنهِ و— يردُج رَدَجانًا مثل درج دَرَجانًا

الرَّدَج محرَّكةً ما يخرج من بطن السخلة او المهر قبل الاكل وهو بمنزلة العقي من الصبي ج ارداج

الأرندج ويكسر اولهُ جلد اسود معرّب رَنْدَه بالفارسيَّة و— اليرنْدَج الزاج وهو السواد الذي يُسوَّد بهِ الخف وغيرهُ

*رَدَحَ الشيءَ يَرْدَحُهُ رَدْحًا بسطهُ بالارض حتى يستوي و— البيتَ ادخل شُقَّة في مؤخَّرهِ او كاثف عليهِ الطين يقال "ما فعلت فلانة" فيجاب "سدَحَتْ وردَحَتْ" فيراد بقولهِ سدَحَتْ اكثرت من الولد وبقولهِ رَدَحَتْ ثبتت وتمكَّنت وفي المثل "سدح فلانٌ وردَح" اذا اصاب حاجتهُ

رَدَّحَ الشيءَ ترديحًا بسطهُ بالارض حتى يستوي (اي يسوّي ظهرهُ بالارض)

أَردَحَ البيتَ مثل ردَحهُ

"مائةٌ رادِحة" عظيمة كثيرة الخير

الرَّدَاح المرأة الثقيلة الاوراك و— الدوحة العظيمة و— الكبش الضخم الالية و— الظلمة و— المخصب و— الجفنة العظيمة ج رُدُح كقولهِ

الى رُدُحٍ من الشيزى ملاء

لبـاب البرّ يُلبَكُ بالشهادِ

الثقيلة العظيمة من الفتَن و— الكتيبة الثقيلة و— الجرارة كقول الخنساء

غداةَ لقوهم بمَلمومةٍ

رَداحٍ تغادرُ في الارض رِكْزا

الرَّداحة بالفتح ويُكسر بيت يُبنى للضبع يُصاد بهِ

الرَّدْح بالفتح الوجع الخفيف

الرَّدَح بالتحريك المدّة الطويلة يقال "لبث ردَحًا من الدهر" اي زمنًا طويلاً

الرُّدحة بالضم السعة كالندحة و— سترة في مؤخَّر البيت

"رُدحة بيت الصائد وقُترتهُ" حجارة ينصبها حول بيتهِ وهي الحمائر

الرُّدْحيّ بالضم الكاسور وهو بقّال القرى

المُرتَدَح بصيغة المفعول السعة كالمنتدَح بالنون

*ردَخ رأسَهُ يردخُهُ رَدْخًا شدَخَهُ

الرَّدَخ محرّكةً مثل الرّدَغ بالغين المعجمة

*الإِرْدَخل التارّ السمين

* رَدَّهُ عن وجههِ يرُدُّهُ ردًّا ومَرَدًّا ومَرْدُودًا وردِّيدَى صرفهُ و— فلانًا خطّأهُ و— الى منزلهِ ارجعهُ و— اليهِ جوابًا ارسلَهُ و— البابَ أطبقَهُ و— عليهِ الشيءَ لم يقبلهُ و— الشيءَ تردادًا مثل رَدَّدَهُ "ما يرُدُّ عليك هذا" اي ما ينفعُكَ كقولهِ

لعَمرك اني يومَ سلعٍ للائمٌ

لنفسي ولكن ما يرُدُّ التلوُّمُ

و— الشيءَ حوّلهُ من صفةٍ الى صفةٍ كقولهِ

فردَّ شعورَهنَّ السودَ بيضًا

وردَّ وجوهَهنَّ البيضَ سُودا

ردَّدَ القولَ كرَّرهُ و— الشيءَ ردَّهُ والتثقيل للتكثير

أَرَدَّ الرجلُ انتفخ غضبًا و— البحرُ هاج وتمالت امواجهُ و— الشاة أضرعت فهي مُرِدّ

رَادَّهُ البيعَ قايلهُ و— في القول راجعهُ ايَّاهُ و— الشيءَ مُرادَّةً ردَّهُ عليهِ

تردَّدَ مطاوع ردَّدَ و— اليهِ جاءهُ المرّة بعد المرّة و— في الامر اشتبه فيهِ فلم يثبت و— في الجواب تعثّر لسانهُ وتراجع

ترادَّا البيعَ تراضيا على فسخهِ و— فلانٌ في الجواب مثل تردَّدَ و— الماء ارتدَّ عن مجراهُ لحاجزٍ

إِرتدَّ الشيءَ ردَّهُ و— على اثرهِ ارتدادًا رجعَ و— كذا عن دينهِ وعن طريقهِ و— الى حالهِ عادَ ومنهُ في سورة يوسف "فلمَّا ان جاء البشير القاهُ على وجههِ فارتدَّ بصيرًا" اي عاد بصيرًا بعد العمى و— عن هبتهِ ارتجعها

إِستردَّ الشيءَ طلبهُ و— الهبةَ استرجعها و— فلانًا الشيءَ سألهُ أَنْ يرُدَّهُ عليهِ

الرادّة الناقة يقال "لا رادّة فيهِ" اي لا فائدة و— خشبة في مقدَّم العجلة تعرض بين النبعين
الرَّداد بالفتح وبُكسر الاسم من ردّهُ بمعنى صرفهُ
الرَّادّ من في وجههِ رَدّة اي قبح
الرَّدُّ بالفتح الحُبسة في اللسان و— الربع ومنهُ "ضيعة كثيرة الرَّدِ والمرَدِ" "أمرٌ رَدٌّ" مخالفٌ لما عليهِ السنّة و(درهم رَدٌّ" زائف يقال "لا تُعطِني من رُدودِ الدراهم"
الرِدُّ بالكسر عِمادُ الشيء و— الكهف
الرَّدَد محرَّكةً وَرَمٌ يصيب الناقة في اخلافها
الرُّدُد بضمتين القباح من الناس
الرَّدّة بالفتح بمعنى الرَّدَد و— القبح مع شيء من الجمال يقال "في وجههِ رَدّة"
الرِدّة بالكسر الاسم من الارتداد و— امتلاء الضرع من اللبن قبل النتاج و— صدَى الجبل و— تقاعس في الذقن و— أن تشرب الإبل عَلَلاً يقال "شربت الإبل رِدّة" اي شربة ثانية بعد الاولى و— البقيّة قال ابو صخر الهُذليّ

اذا لم يكن بين الحبيبين رِدّةٌ
سوى ذكر شيءٍ قد مضى درسَ الذِكرُ

الرُّدّى المطلّقة
الرِدّاد مبالغة في الرَّدِ
الرَّديد السحاب أُربق ماؤُهُ و— العضو المكتنز المجتمع "شيءٌ رَديدٌ" مردود
الأَرَدُّ الانفع
المُرِدُّ الغضبان و— الطويل الغربة و— الجمل الذي اكثر من شرب الماء و— الشاة التي انتفخ ضرعها وحياؤُها لبروكها على ندًى ج مرادّ "رجلٌ مِرَدٌّ" كثير الردِّ والكرّ
المُتَرَدِّد الرجل المجتمع القصير ليس بسبط الخلق ومنهُ " ليس بالطويل البائن ولا القصير المتردّد"
المُرَدَّد الحائر البائر
المَرَدّة الفائدة ومنهُ "لا مردّة فيهِ" اي لا فائدة
المَرْدود مصدر كالميسور والمحصول و— الطويل الغربة
المردودة الموسى لردّها في نصابها و— المطلّقة
*رَدَسَ القوم يردُسهم رَدْسًا رماهم بحجر و— برأْسهِ دفع بهِ و— الحائط قوّضهُ و— الارضَ دكّها بالمرداس و— بالشيء ذهب بهِ و— الحجرَ بالحجر يردِسهُ ويردُسهُ رَدْسًا كسرهُ و— فلانًا يردُسهُ رَدْسًا كدَرَسهُ دَرْسًا ذلّلهُ
رادَسهُ مرادسةً راماهُ
تردَّسَ من مكانهِ تردّى اي سقط
الرِدْيِس والرِّدوس الدفوع
"قول رَدْس" بالفتح كأنهُ يرمي بهِ خصمهُ
المِرْدَس والمِرْداس شيءٌ صلبٌ عريض يُردَس بهِ اي يُدَكّ و— الراس لانهُ يُردس بهِ اي يُردّ بهِ ويدفع و— حجر يلقى في البئر لينظرأ بها ماء ام لا
* رَدَعهُ يردَعهُ رَدْعًا كفّهُ وردّهُ و— الحبيبَ عنهُ فرجهُ و— بالشيء لطخهُ بهِ و— السهم ضرب بنصلهِ الارض ليثبت في الرعظ و— الزعفرانَ على الجلد نفض صبغهُ عليهِ و— الحدّاد رؤوس المسامير طرقها و— بفلان الارض ضربها بهِ
رُدِعَ فلانٌ مجهولاً تغيّر لونهُ و— بهِ اذا صُرِع
ردّعهُ بالزعفران ترديعًا لطخهُ بهِ
تردّع بالزعفران تلطخ بهِ فهو مُتَرَدِّع
إرتدعَ مطاوع رَدَع و— السهم اصاب المدف فانفضخ عودهُ و— الجمل انهتمت سنّهُ و— بالزعفران وغيرهِ من الطيوب تضمّخ
ترادع القومُ رَدَع بعضهم بعضًا

"قميصٌ رادعٌ" فيهِ اثر الطيب
الرادِعة القميص قد لُبِعت بالزعفران او بالطيب
"أحمر رداع" كسحاب صافٍ
الرِّداع بالكسر الطين والماء
الرُّداع بالضم اثر الطيب في الجسد و— النُّكس ويُنال وجع الجسد اجمع
الرِّداعة بالكسر مثل البيت يصادُ فيهِ الضبع والذئب
الرَّدْع بالفتح الدقّ بالحجر و— كل ما اصاب الارض من الصريع حين يهوي اليها فما مسَّ منهُ الارضَ أوّلاً فهو الرَّدْع ايّ اقطارهِ كان و— العُنق و— الزعفران وقيل — لطخٌ منهُ و— اثر الطيب في الجسد يقال "ركبَ البعير رَدْعَهُ" اذا سقط فدخل عنقهُ في جوفهِ ويقال "ركبَ القتيل ردعَهُ" اذا خرَّ لوجههِ على دمهِ "ركب فلان رَدْع المنيّة" اذا كان في ذلك منيتهُ "ركبَ ردعهُ" اي فعلَ ما رُدِعَ عنهُ كما تقول ركبَ النهيَ اذا فعل ما نُهي عنهُ
الرُّدُع بضمتين جمع الرَّداع وهو الذي فيهِ اثر الطيب والزعفران او الدم كقولهِ

بني نُمَيرٍ تركتُ سيّدَكم
اثوابهُ من دمائكم رُدُعُ

الرُّدُوع جمع الرَّدْع بمعنى النكس قال الشاعر

وما مات مُذري الدمع بل مات من بهِ
ضنًى باطنٌ في قلبهِ ورُدوعُ

الرَّديع السهم الذي سقط نصلهُ و— الصريع بركبُ ظلّهُ و— الأحمق "رجلٌ رديع" بهِ رُداع وكذلك المؤنث "ثوب رديع" مصبوغ بالزعفران
الأَرْدَع من الغنم الذي صدرهُ أسود وباقيهِ ابيض يقال "تيسٌ أردع وشاة ردعاء" ج رُدْع
المِرْدَع كمِنبر الرَّديع و— السهم في فُوقهِ ضيقٌ فيُدَقّ فوقهُ حتى ينتفخ و— من يمضي في حاجتهِ فيرجع خائبًا و— الكسلان من الملاحين و— القصير و— من بهِ رُداع من طيب
"قميصٌ مُرَدَّع" فيهِ اثر طيب
المِرْدَعَة بالكسر نصلٌ كالنواة
المَرْدوع المنكوس و— من بهِ رُدَاع من طيب و(ثوبٌ مردوع) مُزَعْفَر

*الرِدْعَل صغار الاولاد

*إرْدَعفت الإبل وارذعفت بالذال المعجمة مضت على وجوهها

*رَدَغَت السماء ترْدَغ رَدْغًا مثل رَزَغت اذا كان منها ما يبلُّ الارض "اخذ فلانًا فردَغَ بهِ الارض" اي ضربها بهِ
رُدِغَ بهِ مجهولاً اي صُرِع
أردَغت الارض كثرت رِداغها
إرتدَغَ الرجل وقع في رِداغٍ
الرَّدِغ من الاماكن الكثيرة الرَّدَغة
الرَّدْغ بالفتح الوحل
الرَّدَغة محرَّكةً وتخفف الماء والطين و— الوحل الشديد ج رَدْغ ورَدَغ ورِداغ "ماء رَدَغة ورَدَغة" محرَّكة الماء الذي يمازج الطين
الرَّديغ الضعيف و— الاحمق و— الصريع
المَرْدَغة ما بين العُنُق والترقُوَة و— الروضة الناضرة و— اللحمة بين وابلة الكتِف وجناجن الصدر ج مرادِغ
جملٌ ذو مرادِغ سمين

*ردِفهُ يرْدَفهُ رِدْفًا تبعهُ و— فلانًا ركب خلفهُ وصار لهُ رِدفًا و— الامرُ القومَ دهَمهم
رَدَفتهم كتب السلطان بالعزل جاءت على اثرهم و— لفلانٍ صار لهُ ردفًا مثل ردفهُ
أردَفَ لهُ جاء بعدهُ و— الشيء بالشيء و— عليهِ

اتبعهُ عليهِ و— الامرُ القوم دهمهم مثل ردفهم و— النجومُ توالت و— فلانًا تبعهُ و— زيدًا معهُ أركبَهُ معهُ
رَادفَ الملوكَ كان رِدْفًا لهم "دابة لا ترادِف" اي لا تحمل رديفًا
تردَّفَهُ ركب خلفهُ
ترادفا تعاونا و— زوّج كلٌّ صاحبهُ بامرأةٍ من اهلهِ و— تتابعا و— ركب احدهما خلف الآخر
إرتدفَهُ جعلهُ رديفًا و— تبعهُ و— العدوَّ اخذهُ من ورائهِ و— فلانٌ خلفهُ ركب خلفهُ وقال في الاغاني في قصّة زيد الخيل "إرتدِفْ خلفي"
إستردفَهُ سألهُ أن يردفهُ
الرادفة والرادوف واحدة الروادف وهي رواكب النخل و— طرائق الشحم
الرِداف بالكسر الموضع يركبهُ الرديف
الرُّدافى الراكب خلف الراكب و— الحداة و— الاعوان و(جاؤا رُدافى) اي يتبع بعضهم بعضًا
الرِّدافة ما يتقلَّدهُ رِدْف الملك كالخلافة وهو اسم من ارداف الملوك في الجاهلية وكانت الرِدافة عندهم ان يجلس الملك ويجلس الرِدْف عن يمينهِ فاذا شرب الملك شرب الرِدْف بعدهُ قبل الناس واذا غزا الملك قعد الردف في موضعهِ خليفةً لهُ على الناس حتى ينثني عن غزوهِ وعند رجوع الكتيبة يأخذ الرِدْف المرباع ومنهُ قول الحاجب بن زرارة

وَرِثتُ عن آباءِيَ المِرباعا
وكان جدّي ملكًا مُطاعا

الرِدْف بالكسر الراكب خَلْفَ الراكب و— كلّ ما تبعَ شيئًا و— كوكب قريب من النسر الواقع و— تبعة الامر و— جليس الملك عن يمينهِ يشرب بعدهُ ويخلفهُ اذا غزا يقال "هو من الرَّوادِف وليس من الارداف" اي هو من الاتباع لا ممّن يخلفون الملوك متى غزوا و— العجز و— الكفل و— آخر كلّ شيء
الرِدْفان الليل والنهار و— ملّاحان يكونان في مؤخَّر السفينة و— قيس بن عتّاب واخوهُ عَوف
الرَّدَف محرَّكةً متبعة الامر وهو لغة في الردف بالكسر
الرَّدْفى من البهم التي ولدت في الخريف والصيف في آخر ولاد الغنم
الرَّديف الراكبُ خلفَ الراكب ج رِداف و— نجم قريب من النسر الواقع و— النجم الذي ينوء من المشرق اذا غاب رقيبهُ في المغرب و— النجم الناظر الى النجم الطالع و— الذي يجيء بقدحهِ بعد فوز احد الايسار او الاثنين منهم فيسألهم ان يدخلوا قدحَهُ بين قداحهم
الروادف الاعجاز و— القوم المؤخَّرون
المرتدِف الراكب خلف الراكب
*رَوْدَكَهُ رَوْدَكةً حسَّنهُ فهو مُرَوْدَك
الرَّوْدَك الغلام الحسن الخلق وهي جارية رَوْدَكة
المُرَوْدِك بصيغة الفاعل كثير اللحم ثقيل
*رَدَمَ البابَ والثلمةَ يردِمُهُ رَدْمًا سدَّهُ و— القوس صوَّتها بالانباض و— فلانٌ رَدْمًا ورُدامًا حبق و— السحابُ و— الوِرْدُ و— الحمّى دامت و— الشيء سال و— الشجرة اخضرت بعد يبوستها
رُدِمَ الشيء مجهولاً لُفِقَ بعضهُ ببعض
ردّم الثوب رقّعهُ فهو مُرَدَّم و— الناقة على ولدها عطفت
أردَمَ السحاب و— الوِرْدُ و— الحمّى دامت مثل رَدَمَ و— عليهِ الحمّى لزمتهُ ولم تفارقهُ و— البعيرَ

غمزهُ

تَرَدَّمَ القومُ الارضَ اكلوا مرتعها مرَّةً بعد مرَّةٍ و— فلانٌ ثوبَهُ رقَّعَهُ و— الثوبُ استرقع واخلق (لازم متعدٍّ) و— الخصومة بعدت وطالت و— فلانًا تعقَّبَهُ واطَّلع على ما هو فيهِ و— الناقة على ولدها تعطَّفت

"رجل رُدام" لا خير فيهِ

الرَّدْم بالفتح ما يسقط من الجدار المتهدّم و— السدّ بين ياجوج وماجوج و— صوت القوس و— من لا خير فيهِ و— عقد التسعين من مواضعات الحُسّاب وهو ان يجعل رأس الاصبع السبّابة في اصل الابهام ويضمها حتى لا يبين بينهما الّا خللٌ يسير

الرَّدَم محرَّكة الاسم من ردَم بمعنى سدَّ ج رُدُوم

الرِّدْمة بالكسر ما يبقى في الجُلَّة

الرديم الثوب الخلق

الرَّديمان ثوبان يخاط بعضهما ببعض نحو اللِّفاق ج رُدُم

الرَّديمة الرديمان

الأَرْدَم الملّاح الحاذق ج الأَردمون

المُتَرَدَّم الموضع الذي يرقع ومنهُ قول عنترة

هل غادرَ الشعراء من مُتَرَدَّمِ
ام هل عرفت الدارَ بعدَ توهُّمِ

المِردام بالكسر من لا خير فيهِ

* رَدَنَ المتاعَ يردِنهُ ردنًا نضَّدَهُ و— النارَ دخَّنها و— المرأَةَ غزلت على المِرْدَن

رَدِنَ الجلدُ رَدَنًا تقبَّض وتشنَّج

رَوْدَنَ الرجل أَعيا

رَدَّنَ القميصَ جعل له رُدْنًا

أَرْدَنت الحمَّى أَرْدَمت و— القميصَ جعل له رُدْنًا و— المرأة اتخذت مِردَنًا

الرادِن الزعفران "احمر رادنيّ" خالطت حمرتهُ صفرة كالورس

الرَّدْن صوت وقع السلاح بعضهُ على بعض

الرُّدْن بالضم اصل الكمّ وكانت العرب تضع فيهِ الدراهم والدنانير قال الحريري "اذا ثقل رُدْني خفَّ عليَّ ان أكفل ابني"

الرَّدَن محرَّكة الغزل و— الخز و— الفرس يخرج مع الولد ج اردان وفي الاساس "كُنْ طيّب الاردان وان لم تلبس الاردان"

الرُّدَينيّ الرمح نسبة الى رُدَينة وهي امرأة كانت تقوّم الرماح

الأُرْدُن نهر بفلسطين "نَعسةٌ أُردنٌ" شديدة

المِرْدَن كِبْر المغزل

المُرْدِن المظلم "عَرَقٌ مُردِنٌ ومردونٌ" اي نمس الجسد كلَّه

المَرْدون الموصول يقال "خيط مردونٌ" اي موصول

* رَدَهَهُ بحجرٍ يَرْدَهُهُ رَدْهًا رماه بهِ و— فلانٌ سادَ القوم بكرمٍ وشجاعةٍ ونحوها و— البيتَ عظَّمَهُ وكبَّرهُ

"رجلٌ رَدِهٌ" صُلْبٌ متين لجوجٌ لا يُغلَب

الرُّدَّهُ كسُكَّرتلال القفاف

الرَّدْهة بالفتح المورد و— قلة الرابية و— القَلْت يجتمع فيهِ ماء السماء ومنهُ قولهم "أعذبُ من مُوَيهة في رُدَيهة" و— البيت الذي لا اعظم منهُ و— الصخرة في الماء و— ماء الثلج و— الثوب الخلَق المُسَلْسَل ج رَدْهٌ ورِداهٌ ورُدَهٌ و— شبه أكمة خشنة ج رَدْهٌ ورِداه

* رَداهُ بحجرٍ يردُوهُ ردوًا رماهُ بهِ (واويّ) و— لغة في ردى الياءيّ

* رَدَت الفرس تردي رَدْيًا ورَدَيانًا رجمت الارض

بجوانحها (يامنيّ) و— الجارية رفعت رجلاً ومشت على الاخرى تلعب و— الغراب حجل
و— الشيء غنمةً و— كسرهُ و— فلان ذهب
و— غنمةً زادت و— فلانًا صدمهُ و— تهوّر من جبلٍ عالٍ و— على الخمسين من عمرهِ زاد و— في البئر سقط
رَدِيَ رَدًى هلك فهو ردٍ و— في القليب سقط لغة في رَدَى
رَدَّاهُ تردية ألبسهُ الرداء و— فلانًا في البئر اسقطهُ فيها
أَردى الفرس إرداءً جعلها تردي و— غنمةً زادت و— على الخمسين زاد و— زيدًا أهلكهُ و— في البئر اسقطهُ فيها
رَاداهُ مراداةً داراهُ وراودهُ و— عن القوم رامى عنهم بالحجارة
تردّى في الهوّة تردّيًا سقط فيها و— الجارية لبست الرداء
ترادَوا بالحجارة تراموا بها
إرتدى فلان ارتداءً تقلّد بالسيف و— الجاريةُ رفعت رجلاً ومشت على رجلٍ و— لبست الرداء
الرادي الاسد
الرِداء ما يلبس فوق الثياب كالعباءة والجبّة و— القوس و— الجهل و— العقل و— الدين و— السيف يقال "قنّعهُ رداءهُ" و— ما زان و— ما شان (ضدّ) و— الوشاح ج اردية
"رداء الشباب" حسنهُ ونضارتهُ ونعمتهُ "رداء الشمس" حسنها ونورها "غمر الرِداء" كثير المعروف واسعهُ (خفيف الرِداء) قليل العيال والدَين
الرِداءة الرداء للجنة يشتغل بها
الرَّداة الصخرة ج رَدًى

الرَّدَى محرّكةً الزيادة يقال "ما بلغت ردى عطيّتك" اي زيادتك في عطيّتك و— الهلاك
المِرْدَى الحجر تكسر به الصخور و— الحجر يُرضَخ به النوى ومنهُ قيل للشجاع "انهُ مِردى الحروب او الخصوم" وهم "مرادي الحروب او الخصوم" اي يرمون بهم فيكسرونهم و— الازار "امرأة هيفاء المِردى" ضامرة
المَرادي ايضًا قوائم الإبل و— الفِيَلة و— الخيل تضرب الارض بمراديها
المِرْداة صخرة تكسر بها الحجارة ومنهُ "كُلُّ ضبٍّ عندهُ مرداتهُ" و— المحنة و— الناقة اصلابتها و— دائرة الحرب كالرَّحى قال الشاعر

غلامٌ رَحًى تحمها فأَوْدَى
وقد طحنتهُ مرداةٌ طحونُ

المُرْديّ بالضم والشدّ خشبة تدفع بها السفينة تكون في يد الملّاح ج مراديّ
*رَذَّت السماء رَذاذًا امطرت الرَّذاذ
أَرَذَّت العين بمائها سالت و— السماء إرذاذًا مثل رذّت و— السقاء والشجّة سالَ ما فيها
الرَّذاذ المطر الضعيف قال ابو الطيّب

غِرٌ طلعت عليهِ طلعةَ عارضٍ
مطَرَ المنايا وابلاً ورَذاذا

اي مطرًا غزيرًا ومطرًا خفيفًا و— المال القليل ومنهُ قول الحريري "فلما ثقل حاذي ونفد رذاذي" اي كثرت عيالي وفرغ مالي القليل
"أرضٌ مُرَذٌّ عليها ومرذّةٌ ومرذوذة" اصابها الرذاذ وقال في الصحاح "لا يقال مُرَذّة ولا مرذوذة" نقلهُ عن ابي عُبَيدة
"يوم مُرِذٌّ" اي ذو رذاذ
*الرَّيْذجان الابل تحمل حمولة التجارة
*الرَّوْذَق الجلد المسلوخ و— الحَمَل السميط و—

ما طُبِخَ من لحمٍ وخُلِطَ باخلاطٍ ج رواذق
*الرَّوْذَكة الصغيرة من اولاد الغنم ج رواذك
*رَذَلَهُ يرْذُلُهُ رَذْلاً جعلهُ رذيلاً و — ضدّ انتقاهُ فهو راذل وذاك مرذول
رَذُلَ يرذُلُ ورذِلَ يرذَلُ رذولةً ورَذالةً كان رذيلاً
أرذلَ فلان فعل فعلاً رذيلاً و — الصيرفيُّ من دراهمي كذا ردّها و — زيداً رذلَهُ و — من اصحابي كذا وكذا رجلاً لم يرْضَهم و — فلانٌ صار اصحابهُ رُذَلاء و — زيدٌ دراهمي فسلها اي زيّفها
إسترذَلَ الشيءَ عدّهُ رذيلاً وهو ضدّ استجادهُ
الرُّذال بالضم الرذيل و — ما انتُقي جيّدهُ و — جمع الرَّذل وهو جمع عزيز
رُذَالى العمرِ أسوأهُ
الرُّذالة بالضم ما انتُقي جيّدهُ وبقي رديئهُ
رُذالة كلّ شيءٍ أردأهُ ج رُذالات
الرَّذْلُ الرذيل ج رُذول وأرذال ورَذْلون "ثوبٌ رَذْل ورذيل" وسخ رديء
الرَّذيل الدون من الناس و — الخسيس الرَّديء ج رُذَلاء
الأرذل الدون في منظرهِ وحالاتهِ كالرذل والرذيل و — الرَّديء من كلّ شيءٍ ج أرذلون
أرْذَل العمر آخرهُ في حال الكِبَر والعجز ج اراذل
المُرْذِل من صاحبهُ او دابّتهُ رَذْلٌ
* رَذَمَ الشيءُ يرذِمُ ويرْذُمُ رَذْماً ورَذَماناً سال وهو ممتلئٌ فهو رذِم قال الشاعر

ترى الارامِلَ والهُلّاكَ تتبعهُ
يستنُّ منهُ عليهم وابلٌ رَذِمُ

رَذِمت القصعة رَذَماً صارت رَذوماً
أرْذَمت القصعة مثل رَذِمت و — زيدٌ على الستين من عمرهِ زاد

ناقةٌ راذمٌ دفعت بلبنِها
الرُّذام كغراب النسل
الرَّذم مثل الرُّذام
"رأيت رَذَماً من الناس" اي جماعة متفرّقة "وهو في رَذَمانٍ من الناس" اي في جماعة غير كثيرة
الرَّذوم السيّال من كل شيءٍ و — القصعة المتلئة تصبُّ جوانبها و — العظم يسيل مخّاً وودكاً ج رَذَم ورُذُم
الرَّوْذَمة مشي البرذون
*رَوْذَن روذنةً كرودن بالدال المهملة
الراذانات الرساتيق
*رَذِيَ يرْذَى رَذاوةً صار رذيّاً (واويّ)
أرْذَى فلاناً اعطاهُ رذيّةً اي ناقة مهزولة و — زيدٌ ناقتهُ خلّفها وهزلها و — الرجل صارت خيلهُ وإبلهُ رذايا و — فلاناً صيّرهُ رذيّاً و — الشيءَ نبذَهُ فهو مُرْذَى
أُرذِيَ الرجل بالبناء للمجهول اثقلَهُ المرض
الرَّذِيّ من اثقلَهُ المرض و — الضعيف من كل شيءٍ ج رُذاة وهي (رذيّة)
الرذيّة ايضاً الناقة المهزولة من السير والذكر (رذيٌّ) ج رذايا
*الرَّيْرَق والرَّيرَق عنب الثعلب
*رزأهُ مالَهُ يرزَأهُ رُزأً أصاب منهُ خيراً مهما كان اي نقصَهُ ومنهُ قولهم "ما رزأهُ زُبالاً" والزبال ما تحملهُ النملة بفيها و — رزءاً ومرزئةً اصاب منهُ خيراً و — الشيءَ نقصَهُ قال الشاعر

إنّ سُلَيمى واللهُ يكلأها
ضنّتْ بشيءٍ ما كان يرزَأها

رزئهُ مالَهُ رُزْءاً مثل رَزَأهُ و (ما رَزِئتهُ رُزءاً) ما نقصتهُ

"هو يُرزَأُ" يقال للمعطاء لا يمنع الناس سخاءه
إرتزأ الشيء ارتزاء انتقص و— فلانًا ماله بمعنى رزأه
الرُزء النازلة الشديدة قال الحريري
ولئن جلّ ما عراك كما جا
ل لدى المسلمين رزء الحسين
اي كما جلّت عند المسلمين المصيبة الكبيرة بقتل الحسين ابن الإمام عليّ
الرزيئة المصيبة و— الاصابة بالانتقاص ويقال الرزيّة بتسهيل الهمزة الى الياء ج رزايا
المرزّؤون الكرماء و— قوم مات الخيار منهم الواحد مُرزّأ
المَرزئة المصيبة
*رَزَبَهُ يرزُبُهُ رَزْبًا لزمهُ فلم يبرح
الإرزَبّ القصير و— الضخم و— الكبير و— الغليظ الشديد
الإرزبّة عصيّة من حديد
المِرزاب الميزاب و— السفينة الطويلة
المَرزُبان رئيس الفرس ويقال للاسد على طريق المجاز "هو مرزُبان الزأرة ومرزبانها" ج مرازبة
المَرزَبة رئاسة الفرس
المِرزبّة بالتثقيل والتخفيف عُصيّة من حديد ج مرازب
* رَزَحت الناقة ترزَحُ رَزاحًا ورُزوحًا القت نفسها إعياء او هزالاً فهي رازح و— فلانًا بالرمح زجّهُ بهِ و— العنب سقط و— حال الرجل رقّت وساءت و— فلان ضعف و— ذهب ما في يدهِ
رزّح الناقة هزلها
أرزَحَ العِنَبَ رفعهُ عند سقوطهِ

ترازحت احوال زيد رقّت وساءت فهي مترازحة
الرازح الهالك هزالاً ج رزّح كقول عُروة
وقلتُ لقومٍ في الكنيف تروّحوا
عشيّةَ بتنا عندَ ماوانَ رُزّحِ
زعم بعضهم أنّ رُزّحًا مجرورٌ بمجاورة ماوان المجرورة باضافة عند اليها وانكر ذلك بعضهم لانّ ماوان مجرورة بالفتح لا بالكسرة وذلك يضعف اعتبارهُ في بناء المجاورة عليها فضلاً عن ضعف المجاورة بكونها قد وقعت بغير التوكيد والنعت وهي مختصّة بها
"ابل رَزاحى ورَزحى ورُزّح وروازح ومرازيح" مهزولة ساقطة
المَرزح بالفتح المطمئنّ من الارض و— المنقطع البعيد
المِرزح بالكسر الخشب يرفع بهِ الكرم عن الارض و— الصوت صفة غالبة
المِرزحة الخشبة التي يرفع بها العنب اذا سقط
المِرزاح بالكسر من الابل الشديد الهزال الذي لا يتحرّك
المِرزيح كمسكين الشديد الصوت
*رَزَخَهُ بالرمح يرزَخُهُ رزْخًا زجّهُ بهِ
المِرزخة بالكسر كل ما رُزِخَ بهِ اي طُعِن بهِ
* الرَزداق السواد و— القرى معرّب رستاق ج رزداقات ورَزاديق
الرَزْدَق كجعفر الصفّ من الناس و— السطر من النخل معرب رَستَه بالفارسيّة قال ابو الطيّب
لقد وَرَدوا وِرْدَ القطا شَفَراتها
ومرّوا عليها رَزْدَقًا بعد رزدقِ
اي صفًّا بعد صفٍّ
*رَزْرَزَهُ حرّكهُ و— الحِملَ سوّاهُ
* رزّت الجراد ترِزُّ وترُزُّ رزًّا غرزت ذنبها في الارض لتبيض و— فلانًا طعنهُ و— الباب

اصلح عليهِ الرزّة و— السماء صوّتت من المطر
و— الشيء في الشيء اثبتهُ يقال "رزّ النصل في صدرهِ
رزّز القرطاسَ صقلَهُ و— أمرَهُ وطّأهُ ومهّدهُ
أرزّت الجرادة مثل رزّت
إرتزّ السهمُ في القرطاس ثبت فيهِ و— البخيل عند المسئلة أمسك
الرَزاز بالفتح الرصاص
الرَزّ بالفتح أن يسكت من ساعتهِ
الرُزّ بالضم لغة في الأرُزّ
الرِزّ بالكسر الصوت تسمعهُ من بعيد يقال "راعهُ رِزّ الانيس" و— هدير الفحل و— صوت الرعد و— صوت البطن
الرزّاز بائع الأرُزّ
الرَزّة بالفتح حديدة يُدخَل فيها القُفل ج رُزز و— وجع يأخذ في الظهر
الرِزّيزى بالكسر صوت تسمعهُ من بعيد و— الوجع
الرَزيز نبتٌ يُصبَغ بهِ و— صوت الرعد
الإرزيز الرعدة و— الطعن الثابت و— برَد صغار شبيه بالثلج و— الطويل الصوت
المرَزّة بالتحريك الموضع الذي يجمع فيهِ الأرُزّ كالكدس للقمح
طعامٌ مُرزّز فيهِ أرُزّ
*هو أرزَعُ منهُ اي أجبنُ
*أرزَغت السماء اتت بما يبلّ الارض و— الماء قلّ و— الريحُ جاءت بندًى و— المطرُ الارضَ بلّها وبالغ ولم يَسِل و— الارض كثرت رزاغها و— الحفر بلغ الطين الرطب ويقال "احتفروا ارزغوا" و— الرجلَ لطّخهُ بعيب و— فلان في فلانٍ اكثر من أذاهُ و— طعن عليهِ و— عابهُ و— احتقرهُ و— أستضعفهُ

إستَرزغهُ استضعفهُ
الرَزْغ بالفتح الماء القليل في المسايل والثماد والحساء ونحوها
الرَزِغ والرازغ المرتطم في الرَزَغة
الرَزَغة الطين الرقيق و— الوحل "خطبنا في يومٍ ذي رَزَغٍ" ج رَزَغ ورِزاغ
*رَزَفَ الجمل يرزِفُ رزيفًا عج و— الرجل اسرع من فزعٍ و— اليهِ تقدّم و— الامرُ دنا و— الناقة خبّت
رزّف الجملُ عج و— اليهِ تقدّم
أرزَفَ الرجلُ استوحش و— أسرع فزعًا و— الجمل عج و— اليهِ تقدّم و— الناقةَ حثّها في السير و— السحابُ صوّت كأرزَم
أرزِفوا مجهولاً أُعجلوا في هزيمةٍ ونحوها
رَزّافات البلد ما دنا منهُ
الرزوف الناقة الطويلة الرجلين الواسعة الخطو
* رَزَقهُ الله يرزُقهُ رَزقًا اوصل اليهِ رزقًا فهو (رازق) وذاك (مرزوق) و— فلانًا شكرهُ وهي لغة ازديّة
إرتزَقهُ طلب منهُ الرزق و— الجند اخذوا ارزاقهم ورَزَقاتهم
إسترزَقهُ طلب منهُ الرزق
الرازقيّ الخمر و— الضعيف و— العنب المُلاحي
الرازقيّة ثياب كتّان بيض و— الخمر
الرزّاق من الاسماء الحسنى ولا يقال لغير الله
الرِزق ما يخرج للجندي رأس كل شهر و— ما ينتفع بهِ و— المطر وفي القرآن "ما انزل الله من السماء من رزق فاحيا بهِ الارض" ج ارزاق
الرزق الحسن ما يصل الى صاحبهِ بلا كدٍّ في طلبهِ "قسم الله الارزاق" قدرها لعبادهِ لكلّ واحد منهم نصيبًا

رَزَقات الجند اطاعهم
الرَّزْقة ما يعطاهُ الجند دفعةً واحدةً وقولهم "اخذت رَزْقة هذا العام" هو بمثابة ان يقال اخذت المفروض لي من الرزق هذا العام
المرزوق المجدود والمحظوظ
المُرْتزِق ما ينتفع بهِ من كل شيء
المُرْتزِقة القوم الذين اخذوا ارزاقهم
*رَزَمَ يرزُمُ رزماً مات و — البعيرُ يرزُمُ ويرزِمُ رزوماً ورُزاماً لا يقوم هُزالاً فهو رازِم و — بالشيء يرزُمُ رَزْماً اخذ بهِ و — على قرنهِ غلبهُ وبَرَك عليهِ و — الامُّ بالوليد ولدتهُ و — الشتاء رَزْمةً برَدَ و — فلانٌ الشيء رَزماً جمعهُ في ثوب
رزَّمَ الثياب وغيرها شدَّها وجمعها رِزَماً و — القوم ضربوا بانفسهم الارضَ لا يبرحون
أرْزَمَ الرعدُ اشتدَّ صوتهُ و — الناقة حنَّت على ولدها وفي المثل "لا أفعلهُ ما أرْزَمتْ أمُّ حائلٍ" اي لا افعلهُ أبداً
رَازَمَت الإبلُ العامَ رعَتْ حمضاً مرَّةً وخلَّةً مرَّةً أُخرى وفي الصحاح رَازَمَتْ اذا خالطت بين مرعيين و — الدارَ اقامَ بها طويلاً و — بينهما جمع و — السوق اشترى منهـا دونَ ملء الاحمال و — في المطاعم ناوب بينهـا فيتناول مرَّةً لحماً ومرَّةً لبناً وقيل خالط منها فيأكل خبزاً مع لحم واقطاً مع تمر وقال عمر "اذا اكلتم فرازموا"
إرْزامَّ إرزِيماماً غضبَ
الرِّزام الرجل الشديد الصعب ج رُزَّم
"اسد رَزام ورزامة" كسحـاب وسحابة يبرك على فريسته
الرُّزَّام كرُمَّان جمع رازم للثابت على الارض
الرِّزام الاسد الجاثم على الفريسة المُهمِهم عليها

الرَّزِم كَكَتِف الغيث الذي لا ينقطع رَعْدهُ على النسب
الرُّزَّم كصُرَد الثابت القائم على الارض و — الاسد
الرَّزْمة بالفتح الاكلة مرَّةً في اليوم كالوَجْبة
الرِزمة بالكسر ما بقي في الجلَّة من التمر ج رِزَم و — ما شُدَّ في ثوبٍ واحدٍ
الرَّزَمة محرَّكة الصوت الشديد و — صوت الصبيّ و — الناقة اذا رَئِمت ولدها تخرجهُ من حلقها ولا تفتح بهِ فاها
"رَزَمةُ السباع" اصواتها ومن الامثال "لا خيرَ في رَزَمةٍ لا دِرَّةَ فيها" يضرب لمن يعِد ولا يفي او لمن يتأتى باللسان ولا خيرَ عندهُ
ابو رُزمة بالضم الريح
الرَّزِيم الزبد و — الزئير
المِرْزام كمحراب العصا القصيرة
المِرْزَم ما يُرزَم بهِ
المُرْزِم الاسد
المِرزَامة الناقة الفارهة
المِرزَمان نجمان مع الشعريين
أمُّ مِرزَم ريح الشمال
(تركتهُ بالمُرْتزَم) الصفتة بالارض
المُرْزِّم كمحدِّث الحذِر الذي قد جرَّب الاشيـاء يترزَّم في الامور لا يثبت على امرٍ واحد لانهُ حذِر
*رَزَنَ الحجرَ يرزُنهُ رَزْناً أقلَّهُ من الارض و — الشيء رفعهُ لينظر ما ثِقَلُهُ و — بالمكانَ أقام
رَزُنَ الرجل رزانةً وقُرَ فهو رزين وهي رَزان ولا يقال رزينة
رَازَنهُ مرازنةً خالَّهُ او حالَّهُ بالمهملة اي حلَّ معهُ
ترزَّنَ في الامر توقَّر

تَرَازَنَ الجبلان تناوحا وتقابلا
الرَّزْن بالفتح المكان المرتفع وفيهِ طمأنينة تُمسك الماء ج رُزُون ورزان
الرِّزْن بالكسر الناحية
الرِزْنة بالكسر منقع الماء ج رِزان
الرُّزون بقايا السيل في الاجران
الرزين الثقيل من كلّ شيء و— الاصيل الرأْي و— الوقور
أَبو رزين كنية الخبيص
الرَّوْزَنة الكوَّة معرَّبة ج روازن
الأَرْزان نُقَرٌ في حجرٍ تمسكُ الماء الواحد رِزْن ورَزْن بالكسر والفتح
الأَرْزَن شجرٌ صُلْبٌ تُتّخذ منهُ العصيّ
(دَشْت الأَرْزَن) مكان قرب شيراز يكثر فيهِ هذا الشجر وفيهِ يقول ابو الطيّب المتنبي
سَقْياً لدَشْت الأَرزَنِ الطِوالِ
بين المروج الفيحِ والاغيالِ
*رَزاهُ يرزيهِ رَزْياً قبل برّهُ (يائيّ)
أَرزى ظهرهُ اليهِ استندَ والتجأَ
*رَسَبَ الشيء في الماء يرسُبُ رُسوباً ورَسَباً ذهب سفلاً و— عيناهُ غارتا
رَسُبَ رُسوباً ذهب سُفلاً كرَسَبَ
أَرْسَبَهُ إِرْساباً حطّهُ الى اسفل ومنهُ الحديث "اذا طفت بهم النارُ أَرسبتهم الاغلال" و— الفورُ ذهبت أعينهم في رُؤُسهم جوعاً
الراسب الرجل الحليم و— الثابت
بنو راسب قبيلة
الرَسَب والرُّسَب السيف يغيب في الضريبة
الرسوب الحليم من الرجال و— الرَسَب
الرَّوسب الداهية
المِرسَب الرَسَب اي السيف ج مراسب يقال "ضربت رأسهُ بالمِرسَب"
المراسب ايضاً الدعائم "بناءٌ لهُ مراسب" اي أَواسٍ
*الرُّستاق بالضم الرُّزداق زنةً ومعنًى
*رَسِحَ الرجل رَسَحاً قل لحم عجزهِ وفخذيهِ فهو أَرسح وهي رَسْحاء ج رُسْح
أَرسحَهُ إِرساحاً هزّلَهُ قيل لامرأَةٍ من العرب مالنا نراكنّ رُسْحاً فقالت "أَرسحتنا نارُ الزَّحفتين"
الرَّسحاء مؤنث الأَرسح والقبيحة من النساء ج رُسْح "امرأَة رسحاء" لا عجيزة لها
الأَرسح من بهِ رسحٌ و— الذئب لخفّة وركهِ
*رَسَخَ الشيء يرسَخُ رُسوخاً ثبت في موضعهِ و— الغديرُ نشّ ماؤهُ ونضب و— الحبرُ في الصحيفة قرّ وكذا— العلم في القلب و— المطر ذهب نداهُ في داخل الارض فالتقى الثريان
أَرسخهُ اثبتهُ
الراسخ الثابت ج راسخون يقال "فلان راسخٌ في العلم وهو من الراسخين فيهِ"
*رَسْرَسَ البعير تمكّن للنهوض
*رَسَّ الشيء يرسُّهُ رسّاً نسيَهُ لتقادم عهدهِ و— البئرَ حفرها و— لهُ الخبرَ ذكرهُ لهُ و— الميتَ دفنهُ و— الغرامُ في قلبهِ و— السقم في جسمهِ رسّاً ورسيساً دخل وثبت و— الشيء دسّهُ و— بين القوم اصلح و— افسد (ضد) و— خبر القوم تعرّفهُ من قبلهم و— الحديث في نفسهِ حدّث بهِ نفسهُ و— مثل رزّ في معانيها كلّها
رَسَّسَ البعيرُ تمكّن للنهوض مثل رَسْرَسَ
أَرَسَّ الشيءَ جعل لهُ علامة و— السقم في جسمهِ دخل وثبت
رَاسّهُ مراسّةً فاتحهُ
*تراسّنا الخبرَ تراسّاً تسارَرْناهُ
إِرْتَسَّ الخبرُ في الناس ارتساساً جرى وفشا

الرَّسُّ بالفتح العلامة و— المعدن ج رِساس و— البئر القديمة و— ابتداء الشيء و— بئر كانت لبقية من ثمود كذَّبوا نبيهم ورسُّوهُ فيها اي دسُّوهُ و— اول مسّ الحُمَّى ومنهُ "وبهِ رَسُّ الحُمَّى ورسيسها" اي ابتداؤُها

رَسٌّ من الخبر طرفٌ منهُ

رَسُّ الحبّ بقيّتهُ واثرهُ

الرسيس الشيء الثابت و— الفطن العاقل و— خبرٌ لم يصحّ و— ابتداء الحُمَّى و— اول الحبّ (وريحٌ رسيس) ليّنة

رسيس الحبّ مثل رسّهِ

الرُّسَّى بالضم المضبة

الرَّسَّة بالفتح السارية المحكمة

الرُّسَّة والأُرسوسة بالضم القَلَنْسُوَة

*الرساطون الخمر دخلت من الرومية على العربيَّة

*رَسِعَت عينهُ تَرسَعُ رَسَعًا التصقت اجفانهـا و— الصبيّ وغيرهُ شدَّ في يدهِ او في رجلهِ خرزًا لدفع العين و— بهِ الشيء لزق و— اعضاؤُهُ فسدت واسترخت

رَسِعَ الرجل رَسَعًا فسدت اجفانهُ فهو أرسَع و— عينهُ فسدت وتغيّرت اجفانها

رَسَّعَ الصبيَّ وغيرهُ ترسيعًا مثل رَسَعَ الثلاثي و— الرجل و— عينهُ فسدَ موق عينهِ فهو مرسّعٌ ومرسِّعة و— الشيء الزقهُ و— الرجل اقام فلم يبرح من منزلهِ و— السيرَ خرقهُ وادخل فيهِ سيرًا آخر كما تسوَّى سيور المصاحف

الرِّساعة بالكسر واحدة الرسائع وهي سيور مضفورة في اسافل الحمائل

الرُّسوع سيورٌ تضفر تكون في وسط القوس

الرَّسيع الملزق و— السير الذي يُرسَّع كقولهِ "وعادَ الرسيع نُهية للحمائلِ"

المرسَّع والمرسَّعة الذي انسلقت عينهُ من السهر و— من باجفانهِ وعينيهِ رَسَعٌ

المُرسَّعة ايضًا بصيغة المفعول كالمعاذة وهو أن يؤخذ سيرٌ فيخرق فيدخل فيهِ سير فيجعل في ارساغهِ دفعًا للعين ومنهُ قول امرىء القيس

مرسَّعةٌ بين ارساغهِ
بهِ عَسَمٌ تبتغي ارنبا

*رَسَغَ البعيرَ يرسُغُهُ رَسْغًا شدَّ رُسْغَ يديهِ بخيط

رَسَّغَ المطرُ ثرَّى الارض وكثر حتى غاب فيهِ الرُّسغ يقال "اصابنــا مطرٌ مُرسِّغٌ" و— الكلامَ لفّقَ بينهُ و— العيش وسَّعهُ

رَاسَغهُ اخذ رُسْغهُ في الصراع وصارعهُ يقال "راوغهُ ساعةً ثمَّ راسغهُ ثم مارغهُ"

إرتسغ على عيالهِ وسَّع عليهم النفقة

الرِساغ بالكسر حبلٌ يُشَدُّ في رسغ البعير وغيرهِ ثم يُشَدُّ الى وتدٍ فيمنعهُ من الانبعاث في المشي

الرُّسْغ بالضم وبضمتين ما يُشدُّ بهِ و— مفصل ما بين الساعد والكفّ و— الساق والقدم ومثل ذلك من كلّ دابة ج ارساغ وأرسُغ

الرَّسَغ استرخاءٌ في قوائم البعير

"عيشٌ رسيغ" اي واسع "طعام رسيغ" اي كثير وفي الاساس "رأيت في ايديهنَّ الارساغ والمراسغ" وهي المسك الواحدة (رسغة ورسغ)

المرسَّغ من الآراء غير المحكم

*رَسَفَ الرجلُ يرسِفُ ويرسُفُ رَسْفــًا ورسوفًا ورَسَفانًا مَشَى مشيَ المقيّد و— البعير اذا قاربَ الخطوَ واسرع الاجارة وهي رفع القوائم ووضعها

أرسَفَ الإبلَ طردَها مقيَّدة

إرتسَفَ الشيء إرتفع

*رَسِلَ البعيرُ رَسَلاً ورسالةً كان رَسْلاً و— الشعرُ كان مُسترسلاً

رَسَّلَ فصلانَهُ سقاها الرِسْل و— في قراءتهِ رتَّل وحقَّق بلا عجلة و— قراءتَهُ رتَّلها و— القومَ كثَّرَ رِسْلَهم

أَرْسَلَ القومُ صاروا ذوي أرسال اي قطائع و— كثُر رِسْلُهم و— الكلامَ اذا أطلقهُ بغير تقييد و— عن يدهِ خذلَهُ و— الرسولَ والوصيةَ بعثها و— الخيلَ في الغارة والميدان اطلق لها العنان و— الشيء من يدهِ او من ملكهِ اطلقهُ واهملَهُ و— فلانًا عليهِ سلَّطهُ و— بهِ اليهِ وجَّهَهُ و— قولَهُ مثلاً جعلَهُ مَّا يتمثَّل بهِ الناس

رَاسَلَهُ الغِناء مراسلةً باراهُ في ارسالهِ و— بهِ و— فيهِ و— عليهِ بعث اليهِ لاجلهِ رسالةً فهو (مراسِل ورَسِيل) ويقال "بينهما مكاتبات ومراسلات" و— صاحبَهُ في الشيء بعث اليهِ رسولاً او رسالةً

ترسَّل الرجل انشأ رسالةً و— في الركوب بسط رجليهِ على الدابَّة حتى يُرخي ثيابهُ على رجليهِ و— في القعود تربَّع وأرخى ثيابهُ على رجليهِ و— في امرهِ تمهَّل وترفَّق و— في قراءتهِ إتَّأَد ولم يعجل و— في كلامهِ ومشيهِ لم يعجَلْ

تراسل القوم أرسلَ بعضهم الى بعض رسولاً او رسالةً

إسترسلَ الشعرُ صار سَبْطًا وتدلَّى ونزل فهو مسترسِل و— اليهِ إنبسط اليهِ واستأنس و— في الكلام انبسط فيهِ واتَّسع و— الشيء سَلِسَ

المراسلان الكتفان وقيل عرقان فيهما

الرِسال قوائم البعير واحدها رِسْل

الرِسالة بالكسر وتفتح قليلاً الاسم من أرسل و— الصحيفة التي يكتب فيها ذلك الكلام المُرْسَل ج رَسائل ورسالات

أُمُّ رِسالة الرَّخَمة وهي ممنوعة للعلمية والتأنيث

الرَسْل بالفتح السهل من السير و— البعير السهل السير و— المسترسل من الشعر

الرِسْل بالكسر الرِفق والتؤدة و— اللبن ما كان وطرف العضُد من الفرس

الرَسَل محرَّكةً الجماعة و— القطيع من كل شيء ج أرسال

الرُسُل بضمتين الجارية الصغيرة التي لا تختمر و— جمع الرسول

الرَسْلة الناقة السهلة السير و— الكسل "رجل فيهِ رَسْلة" و— المرأة الطويلة الشعر في ساقيها "هم في رَسْلةٍ من العيش" اي ليونةٍ

الرِسلة بالكسر التؤدة والرِفق وقولهم "جاؤوا رِسْلةً رِسْلةً" يُراد بهِ جماعة جماعة

الرَسول اسم بمعنى الرسالة وأصلهُ مصدرٌ لفعلٍ مُمات و— المُرْسَل و— الموافق لك في النضال ونحوهِ ج رُسُلٌ ورُسْلٌ وأَرْسُل ورُسَلاء

الرسيل اسم بمعنى الرسالة وأصلهُ مصدر وفعلهُ مُمات كالرسول و— المرسَل و— الموافق لك في النضال ونحوهِ و— الفرس الذي يرسل مع آخر في السباق و— الواسع و— الشيء اللطيف و— الفحل و— المراسل يقال "القبيح سوء الذكر رسيلهُ وسوء العاقبة زميلهُ" و— الماء العذب ج أَرسُل ورُسُل ورُسَلاء

الرُسَيْلى والرُسَيْلاء دُوَيبَّة

الرُسَيْلة تصغير الرِسْلة ج رُسَيْلات ويقال "الق الكلامَ على رسيلاتهِ" اي تهاون بهِ

المراسيل المرأة الكثيرة شعر الرجلين الطويلته و— التي أسنَّت وفيها بقيَّة شباب

المِرْسال كمحراب الرسول شبَّه بالسهم القصير لخفتهِ و— السهم الصغير و— الناقة السهلة السير ج مراسيل

"لا يكون الفتى مِرْسالاً" اي مرسلَ اللقمة في حلقهِ او مرسلَ الغصن من يدهِ ليُصيب صاحبَهُ

المُرْسَلة قلادة طويلة تقع على الصدر تقول "في عنقها مُرْسَلة" ج مُرْسَلات

المراسلات الرياح وقيل الملائكة وقيل الخيل

*رَسَمَ نَحْوَهُ رَسْمًا ذهب اليهِ سريعًا و— الكتاب كتبهُ ومنهُ "شهد على رَسْم القبالة" اي كتابة الصحيفة و— الغيثُ الدِيارَ يرسُمُها رسمًا عفَّاها وابقى أثرَها لاحقًا بالارض و— له كذا أمرَهُ بهِ و— في الارض غاب و— على كذا كتبَ وخطَّ و— الاسقف فلانًا أنالهُ دَرَجةً من درجات البيعة والاسم الرسالة (نصرانيَّة) و— الناقة رسيمًا أثَّرت في الأرض و— البعير يرسِمُ رسيمًا سارَ فوق الذميل

رسَّمَ الثوبَ خطَّطَهُ و— الناقةَ جعلها ترسم الارض

ترسَّمَ الدارَ نظر الى رسومها وتأمَّلَها و— القنافذ في الارض تبصَّرت ابن تحفر فيها و— الشيء تذكَّرَهُ ولم يتحقَّقهُ و— الحافر والباني نظر ابن يحفر أو يبني

ترسَّمَ هذه القصيدة اي ادرسها وتذكَّرها

إرتسمَ امتثلَ يقال "رسم له كذا فارتسمَهُ" اي امرهُ فامتثلَ امرهُ و— لله تعالى كبَّر وتعوَّذ ودعا و— فلان كاهنًا اذا رُقِّيَ الى درجة الكهنوت (نصرانيَّة)

الراسِم الماء الجاري

الراسوم طابعٌ يُطبَع بهِ الطين ونحوهُ على رأس الخابية ونحوها

الرَّسم بالفتح ما كان لاحقًا بالارض من آثار الدار و— الركيَّة تدفنها في الارض ج أرْسُم ورُسوم و— يطلق على ما يقابل الحقيقة ومنهُ قول الشاعر

أرى ودَّكم رسمًا ووُدِّي حقيقةً
وشتَّانَ ما بين الحقيقةِ والرَّسمِ

ويقال "شهد على رَسْم القبالة" اي على كتابة الصحيفة

الرَّسَمُ محرَّكةً حسن المشي

الرسَّام كشدَّاد من ينقش الالواح وينقر عليها الكتابات

الرَّسوم كصبور الذي لا يبقى على السير يومًا وليلةً "ناقة رَسوم" تؤثِّر اخفافها في الارض من شدَّة الوطء

الرواسيم كتب كانت في الجاهليَّة

الرَّوْسَمُ الخاتم و— الرَّسْم و— الداهية و— شيءٌ تجلى بهِ الدنانير و— خشبة مكتوبة بالنقر يُختَم بها الحنطة على البيادر حتى لا تختفي السرقة منها وطابعٌ يطبع بهِ الطين ونحوهُ على رأس الخابية ونحوها

الرواسم الإبل السائرة رسيمًا الواحدة راسم وراسمة

المِرْسَم كمِنبَر سيرٌ للإبل فوق الذميل كالرَّسيم

المرسوم اسم المفعول من الحنطة المختوم و— الكتاب المطبوع ج مراسيم

* رَسَنَ الدابَّةَ يرْسِنُها ويرسُنُها رَسْنًا شدها برسَنٍ و— خلاها واهلها ترعى كيف شاءت

أرْسَنَ الدابَّةَ جعلَ لها رسَنًا و— أهلها وخلاها ترعى كيف شاءت و— المهر انقادَ وأذعن و— أعطى برأسهِ

الرَّاسَن كباسَم القَنَس و— نبات تنفرش اوراقهُ على الارض وهي طويلة تبلغ الورقة منها الى طول ذراع دخيلة من الفارسيَّة

الرَّسَن الحبل و— ما كان من زمامٍ على أنف الدابَّة ج أرسان وأرْسُن (رَمى برسنهِ على غاربهِ) اي خلّى سبيلَهُ فلم يمنعهُ أحدٌ مما يريد

الأرسان ايضًا من الارض الحزْنة "مرَّ الصعاليك بأرسان الخيل" مثلٌ يضرب للامر يسرع ويتتابع

الرَّوسَن الرَّوشَن فارسيَّة
المِرْسَن والمَرْسِن كمِنبَر ومَجلِس الانف ج مراسِن
المَرْسِن كمجلس موضع الرسَن من انف الفرس
المَرْسون المشدود بالرَّسَن
*رَسا الشيء يرسو رَسْوًا ورُسُوًّا ثبت ورسخ (واويّ) و— الصومَ نواهُ و— السفينةُ وقفت على الأنجر و— بين القوم أصلح وسكَّن و— الفحلُ بشوَّلِهِ تفرَّقت عنهُ فهدَر بها فراغت اليهِ وسكنت و— لهُ رسوًا من الحديث ذكر لهُ طرفًا منهُ و— عنهُ حديثًا رفعهُ وحدَّث بهِ عنهُ
أَرْسى الوتِدَ في الارض اي ضربهُ فيها و— الشيء ارساهُ ثبت و— السفينة أوقفها على الأنجر
راساهُ مراساةً سابجهُ اي غالبهُ في السباحة
"قدرٌ راسية" اي لا تبرح مكانها لعظَمِها
الرَّواسي الجبال الثوابت الرواسخ
الرَّسْوُ الطرَف من الحديث
الرَّسوة الدستبنج ج رِسًى
الرَّسِيّ العمود الثابت وسط الخباء و— الثابت في الخير والشرّ
المُرْسَى بالضم اسم مفعول "يسئَلونك عن الساعة أيَّان مُرْساها" اي متى وقوعها اي ثبوتها
المِرْساة أنجر السفينة ج مراسٍ "ألقى مراسيَهُ" اي أقام "ألقت السحابُ مراسيَها" اي استقرَّت وجادت
*رَشأَت الظبيةُ تَرْشأُ رَشأً ولدت رَشأً و— الظبيُ قويَ ومشى مع أمِّهِ
الرَّشأ بفتحتين ولد الظبية الذي قد تحرَّك ومشى مع أمّهِ ج أرشاء و— شجرة تسمو فوق القامة و— عشبة كالقرنُوَة
الرَّشأَة محرَّكة واحدة الرَّشاء للشجرة والعشبة
*الرُّشبة النارجيل الفارغ الذي يُغترَف بهِ الراشب طين رؤوس الدِّنان
*رَشَحَ الجسدُ رَشْحًا عرق و— الظبيُ رشوحًا قفز و— أَشِر و— الاناء تحلَّب منهُ الماء ونحوهُ و— الناقة ولدَها وهو ان تحكَّ اصل ذنبهِ وتقدّمهُ وتقف عليهِ حتى يلحقها وهي راشح ومُرْشح ومُرَشِّح
رَشِحَ رَشَحًا ورَشَحانًا ندِيَ بالعرق وقولهم "لم يرشَحْ لهُ بشيء" اي لم يُعطِهِ شيئًا
رَشَّحت الأمّ ولدها باللبن القليل جعلتهُ في فيهِ شيئًا بعد شيء حتى يقوى على المصّ وهو (الرشيح) و— المالَ أحسن القيامَ عليهِ و— الظبيةُ ولدَها لحستهُ من الندوَّة ساعة تلدهُ و— الصبيَّ ربَّاهُ ومنهُ قولهم "هو يُرشَّح لولاية العهد" اي يُربَّى لها ويؤهَّل و— الغيث النبتَ ربَّاهُ و— الناقة ولدها مثل رَشَحتهُ
أَرْشَحَ الجسدُ والإناء بمعنى رشح و— الناقة والمرأة اذا خالطها ولدها ومشى معها وسعى خلفها ولم يُعيِها وهي مُرْشِح و— الناقة ولدها مثل رَشَحتهُ
ترَشَّحَ الفصيلُ قويَ على المشي مع أمّهِ و— الأمّ لحست ما على طفلها من الندوَّة حين تلدهُ و— الاناء بما فيهِ رَشَحَ و— النبتُ تربَّى
إرتشَحَ الجسد والإناء بمعنى رَشَحَ
إستَرْشَحَ البُهمَى علا وارتفع "يسترشحون البقلَ" اي ينتظرونهُ ان يطول فيرعوهُ وهم "يسترشحون البَهْمَ" اي يربونهُ ليكبر
الراشح من الفصلان القويّ على المشي و— ما دبَّ على الارض من احناشها وخشاشها و— الجبل يندى اصلهُ ج رواشح و— ما رأيتهُ كالعرق يجري خِلال الحجارة
الرواشح ثعلب الشاة خاصةً اي اطباؤُها و— ما يرى متدليًا من المادَّة الكلسيَّة في بعض سقوف المغاور

الرَّشيح العرق و— نبات

الأَرشح الاذكى يقال "هو أَرشحُ فؤادًا" اي أذكى

المِرْشحة والمِرْشحة بالكسر ما تحت الميثرة

المُسْتَرشَح موضع استرشاح البَهْم

*رَشَدَ يرشُدُ رُشدًا ورَشِدَ يرشَدُ رَشدًا ورشادًا اهتدى فهو راشدٌ ورشيدٌ وفي الحديث "عليكم بسنّتي وسنّةِ الخلفاء الراشدين من بعدي"

يقال "رشِدَ أَمرَهُ" اي رشِدَ فيهِ وإنَّما ينصب على توهُّم رشَدَ أَمرَهُ وان لم يُستعمل هكذا ونظيرهُ أَلِمتَ بطنَك وغَبِنتَ رأْيَكَ وبطِرْتَ عيشَكَ وسفِهتَ نفسَك ووفِقتَ امرك

رَشَّدهُ هَداهُ و— القاضي ترشيدًا جعلهُ رشيدًا

أَرشدهُ هداهُ كرشَّدَهُ و— اليهِ و— عليهِ و— لهُ هداهُ و— الغلامُ بلغَ سنَّ التمييز

إِسترشَدَ لامرهِ اهتدى لهُ و— فلانًا طلب منهُ الرشد

"هذا ولَدُ رِشدةٍ" اذا كان لنكاحٍ صحيحٍ كما يقال في ضدّهِ "ولد زِنية" بالكسر فيهما وفي الحديث "من ادَّعى ولدًا لغير رِشدةٍ فلا يرِث ولا يُورَث"

أُمُّ راشدٍ كنية الفارة ويقال للمسافر "راشدًا مهديًّا"

حبُّ الرشاد هو الحُرْف قال ابو منصور "اهل العراق يقولون للحُرف حبُّ الرشاد يتطيّرون من لفظ الحُرْف لانهُ حرفان فيقولون حبّ الرشاد

الرَّشادة الصَّخرة و— الحجر يملأُ الكفَّ ج رشاد

الرُّشد الاستقامة على طريق الحقّ مع تصلُّب فيهِ و— ضدّ الغيّ

الرَّشَدى اسم بمعنى الرشد

الرَّشدة بالفتح وتكسر قليلاً ضدّ الزِّنية يقال "ولَدَ لرَشدةٍ"

الرشيد ذو الرشد و— الذي حسن تقديرهُ في ما قُدِّر و— في صفات الله الهادي الى سواء الصراط و— لقب الخليفة هرون العباسيّ وسمَّوا راشدًا ورشيدًا ومُرشدًا ورُشيدًا ورُشدًا ورشادًا ورَشدانَ

الطريق الأَرشد مثل الاقصد

المَراشِد مقاصد الطُرُق بلا واحد كملامح ومحاسن

* رَشرَشَ الرجل رَشرشةً أَطاف بن بخانة و— البعيرُ برَك ثم فحصَ بصدرهِ في الارض ليتمكّن و— الشيءُ استرخى وفيهِ رَشرَشةٌ اي رخاوةٌ

ترشْرَشَ الماء سالَ و— الشواء قطر ودَكهُ

الرشْرَش الخبز اليابس الرخو

الرَّشراش الرشرش و— العظم الرخو و (شواء رَشراش) مُرِشٌّ "خبزة رَشرَشةٌ ورَشراشةٌ" يابسة رِخوة

* رَشَّ الماءَ والدمَ يرُشُّ رَشًّا وترشاشًا نفضَهُ و— السماء جاءت بالرشّ و— الحائكُ النسجَ بالمِرشّة نفض الماءَ عليهِ و— الشيءَ غسَلَهُ

أَرشَّت السماء جاءت بالرَّشّ و— الطعنة أَتسعت فتفرَّق دَمُها و— الفرسُ عرَّقهُ بالركض و— الفصيل حكَّ ذنبهُ لير تضع

ترشَّشَ عليهِ الدمُ والماء تفرَّق

إِسترشَّ الفصيلُ للرضاع مدَّ عنقهُ بين فخذَي امهِ وقد حكَّ ذَنبهُ ليرتضع

الرَّشاش بالفتح ما ترشّشَ من الدمع والدم ونحوها يقال "من لم يدخل الشرّ اصابهُ من رشاشهِ"

الرَّشّ بالفتح المطر القليل ج رشاش و— الضرب الموجع

المِرشَّة ما يُرشُّ بهِ الماء ونحوهُ

"ارضٌ مرشوشة" اصابها الرَّشُّ

"شواءٌ مُرِشٌّ" مُخضِلٌ ندٍ يقطر دسَمُهُ

*رَشَفَ الماء ونحوهُ يرشِفُهُ ويرشُفُهُ رَشْفًا ورَشيفًا ورَشَفًا وتَرْشافًا ورَشِفَهُ رَشَفًا ورَشَفانًا مصَّهُ بشفتيهِ و— الإناء استقصى الشراب منهُ حتى لم يدَعْ فيهِ شيئًا
رَشَّفَ الماء بالغ في مصّهِ
أَرْشَفَ الماء وترشَّفهُ وارتشفهُ مثل رشَفَهُ
الرَّشْف مصدر رشَفَ الماء ونحوهُ وفي المثل "الرَّشْفُ أَنقع" اي تناوُل الماء قليلاً قليلاً أسكنُ للعطش وهو مثل في بلوغ الحاجة بالتأنّي في استقصائها "حَوْضٌ رَشْفٌ" بالفتح ورشيف ايضًا لا ماء فيهِ
الرَّشَف محرَّكةً وقد تُخفَّف الماء القليل يبقى في الحوض وهو وجه الماء الذي يرشفهُ الإبل بافواهها
الرَّشَّاف الكثير الرشف
الرَّشوف كصبور المرأة الطيّبة الفم و— الناقة تأكل بشفرها
الرَّشيف المَصُّ بالشفتين ومن الامثال "الجرعُ أَرْوى والرشيف أَشرب" وذلك أَنَّ الإبل اذا صادفت الحوض ملآن جرعت ماءهُ جَرْعًا يملأُ افواهها وذلك أَسرع لريّها واذا سُقيت على افواهها قبل ملء الحوض ترشَّفت الماء بمشافرها قليلاً قليلاً ولا تكاد تروى منهُ
المِرْشَف ما يُرشَف بهِ الماء ج مراشف
المَراشف ايضًا الشفاه قال ابن النبيه

سودٌ سوالفُهُ لُعْسٌ مراشِفُهُ
نُعْسٌ نواظرهُ خُرْسٌ اساوِرُهُ

أراد بقولهِ لُعْسٌ مراشفُهُ ان شفاهَهُ بها لَعَسٌ وهو سواد في الشفة تستحسنهُ العرب
*رَشَقَهُ بالنَّبلِ وغيرها يرشُقُهُ رشقًا رماهُ بها و— فلانًا بلسانهِ طعن عليهِ ومنهُ "وإياكَ ورشقاتِ اللسان" و— القومَ ببصرهِ طمح بهِ فنظارهم
رَشُقَ الغلامُ يرشُقُ رَشاقةً كان حسَنَ القدّ لطيفهُ فهو رشيقٌ ج رُشُق و— الشخصُ خفَّ في عملهِ فهو رشيق "خطٌّ رشيق" ظريف "ناقة رشيقة" خفيفة سريعة
* رَشَمَ يرشُمُ رَشْمًا كتب و— بيدرَ الحنطةِ ختمهُ بالروشم
رَشِمَ رَشَمًا صار أرشَمَ اي متشمّمًا للطعام
رَشَّمَ ترشيمًا كتب كرَشَمَ
أَرْشمت الارضُ بدا نبتُها و— المهاةُ رأت الرَّشَمَ فرعتهُ و— الشجر أورق و— البرق أوشم
إِرْتَشَمَ الرجل ختمَ إناءهُ بالرَّوشم
الراشوم الطابع
الرَّشْم الاثر
الرَّشَم محرَّكةً سواد في وجه الضبع و— اثر المطر في الارض و— اول ما يظهر من النبت و— كل أثر
الرَّشْماء بالفتح من الضباع ذات الرَّشَم "ارض رشماء ورمشاء" اذا اختلفت الوان عشبها
الروشم كجوهر أوّل ما يظهر من النبات و— طابع و— اللوح المنقوش الذي تُرْشَم بهِ البيادر
الأَرْشَم الذي بهِ وشم وخطوط و— من يتحيَّن الطعام ويتشمَّم لهُ و— من الغيث القليل المذموم و— الكلب لما بين منخريهِ من السواد "عام ارشم" ليس بجيّد الخصب "برذون أَرْشَم وأَرمش" مثل الابرش في لونهِ
المِرْشَم كمِنبَر بمعنى الأَرشم
* رَشَنَ الرجل يرشُنُ رَشْنًا ورُشونًا تطفَّل وتحيَّن للطعام و— الكلب في الاناء ادخل رأسهُ فيهِ
الرَّاشِن المُقِمّ وهو الذي يأكل كلَّ ما على الخوان و— الطُفيليّ و— ما يُعطَى لتلميذ الصانع
الرَّشْن والرَّشَن بالفتح وبالتحريك الفرضة من الماء
غَنَم رشونٌ اي رتاع
الرَّوْشَن كجوهر الرَّفّ وهو ما يوضع عليهِ طرائف

البيت
*رَشاهُ يرشوهُ رَشْوًا (واويّ) أعطاهُ الرشوة
أرشى الحنظلُ إرشاء امتدت اغصانهُ تشبيهًا لها بالارشية و— الرجل حكَّ خورانَ الفصيل ليعدو و— الدلو جعل لها رِشاء و— الراعي الفصيل أرضعَهُ ودعاهُ الى المشي بقولهِ (أُرْشُهْ)
و— القوم في دمهِ اشتركوا و— بسلاحهم فيهِ اشرعوهُ فيهِ
رَاشاهُ مراشاةً صانعَهُ و— ظاهرهُ
ترَشَّاهُ ترَشِّيًا لاينَهُ
إرتشى ارتشاء اخذ الرشوة " ارتشى فلانٌ في حكمهِ "
إستَرْشى ما في الضرع استرشاء أخرجَهُ و— طلب الرِشوة و— الفصيل طلب الرضاع
الرِشاء حبل الدلو ج أرْشية وفي المثل " أتبع الدلوَ رشاءها " يضرب في اتباع احد الصاحبين للآخر و— كواكب صغار على صورة السَّمكة
أرْشِية الحنظل واليقطين خيوطها
الرَّشاة ضرب من النبات ج رشًا
الرُّشْوة مثلَّثة ما تُعطَى لإحقاق باطل او لابطال حقّ و— ما يُعطَى للتملُّق ج رُشًى بالضم والكسر يقال " الرُّشَى رِشاء الحِاج "
الرَّشيّ كالصَّفيّ الفصيل و— البعير يقف فيصيح الراعي أُرْشُهْ أُرْشُهْ
التَّرْشاء بالكسر حبل الدَّلو
المُستَرْشي لفلان المطيع له التابع لمسرَّتِهِ
* الرَّصَب محرّكةً ما بين السبَّابة والوسطى من اصليها
* الرَّصَح محرّكةً قرب ما بين الوركين والوصف " أرصح وهي رصحاء "
*رَصَخ في الامر رسخ بالسين

* رَصَدَهُ يرصُدُهُ رَصْدًا ورَصَدًا قعد له في طريقهِ و— فلانٌ الزكاة في صلة اخوانهِ ان يضعها فيها على أنَّهُ يعتدُّ بصلتهم من الزكاة و— الرجلَ بالخير وغيرهِ رقبهُ
(لا تخطئك مني رصدات خيرٍ او شرٍّ) اي اكافئك بما يكون منك وهي المرَّات من الرصد الذي هو مصدر رصدهُ بالمكافأة ويجوز ان تكون جمع الرَّصدة التي هي المطرة
رُصِدت الارض مبنيًّا للمفعول اصابتها الرَّصدة فهي مرصودة
أرْصَدَ الحسابَ أظهرهُ واحصاهُ وقيل احضرهُ و— الرقيب نصبَهُ في الطريق و— له الشيء أعدَّهُ له و— له خيرًا او شرًّا كافأهُ
راصدَهُ راقبَهُ
ترصَّدَ لهُ قعدَ له على طريقهِ و— فلانًا رقبهُ مثل رصَدَهُ
تراصد الرجلان رَصَد كلٌّ صاحبَهُ
إرتصَدَهُ مثل رصَدَهُ
الراصد الرقيب و— الاسد و— الذي يقعد بالمرصاد اي الطريق للحراسة ج رُصَّد ورَصَد
الرَّصَد القليل من الكلاء و— المطر و— الطريق ج أرصاد و— القوم يرصدون كالحرس والخدم للواحد والجمع والمؤنث وربَّما قالوا أرصاد
الرَّصْدة بالفتح الدفعة من المطر ج رِصاد
الرُّصدة كظلمة الزُّبية و— حلقة من نحاس او فضَّة في حمائل السيف
الرَّصود ناقة ترصد شرب غيرها لتشرب بعدهُ
الرَّصَديّ محرَّكة نسبة الى الرَّصَد وهو الذي يقعد على الطريق ينتظر الناس ليأخذ شيئًا من اموالهم ظلمًا وعدوانًا
الرَّصيد كأمير الحيَّة التي ترصد المارَّة على الطريق

لَتَلَمَّع و— السبع برصد ليثب يقال "سبعٌ رَصِيد"

المَرْصَد موضع الرَّصَد ج مراصد

مَراصِدُ الحيّات مكامنها

المِرْصاد بالكسر الطريق و— المكان يُرصَد فيه العدوّ وفي القرآن "إنَّ ربَّكَ لبالمرصاد"

أرضٌ مُرصِدةٌ بها شيءٌ من رَصَد اي كلأ وقيل التي مُطِرت وتُرجى لأن تنبت

* رَصْرَصَهُ رَصْرَصَةً أحكمَهُ وشدَّدهُ و— في المكان ثبت

الرَّصراصة بالفتح الارض الصلبة و— حجارةٌ لاصقة بحوالي العين الجارية

* رَصَّهُ يرُصُّهُ رصًّا ألصق بعضَهُ ببعض وضمَّهُ وفي القرآن "كأنَّهُ بنيانٌ مرصوص" و— الدَّجاجة بيضتها سوّتها بمنقارها لتقعد عليها

رَصَّصَ الرجل ترصيصًا ألحَّ في السؤَال و— الشيءَ رَصَّهُ و— طلاهُ بالرصاص و— المرأةُ نقابها أدنتهُ من عينيها

ترَصَّصَت الجنادل تلاصقت

تراصَّ القوم في الصفّ تضامّوا وتلاصقوا

إرْتَصَّت الجنادل ترصَّصت

الرَّصاص بالفتح معدن ثقيل ازرق ضارب الى البياض سمّي بهِ لتداخل اجزائهِ الواحدة رصاصة

الرَّصاصة كُرَةٌ من الرصاص صغيرة قدر البندقة

الرَّصاصيّ ما كان لونهُ كلون الرصاص

الرَّصّاصة بالفتح وتشديد الصاد الاولى البخيل و— حجارة لاصقة بحوالي العين الجارية

الرَّصَصُ محرَّكة تقارب الاسنان

الرَّصيص ما أُلزق بعضهُ ببعض كالمرصوص و— البيض بعضهُ فوق بعض و— نِقاب المرأة اذا ادنتهُ من عينيها

الأرَصُّ المتقارب الاسنان وهي رصّاء ج رُصّ فخِذٌ رصّاء ملتصقة بأختها

الأرصوصة قلنسوَة كالبطّيخة

المرصوصة البئر طُويت بالرَّصاص

* رَصَعَهُ يرْصَعُهُ رَصْعًا ضربَهُ بيدهِ و— بالمكان رُصوعًا اقام و— الحبَّ دقَّهُ بين حجرين و— السِنان في المطعون غيَّبَهُ منهُ و— بالرمح طعنهُ شديدًا و— الشيءَ رصْعًا عقدهُ عقدًا مثلَّثًا متداخلاً كعقد التميمة ونحوها

رَصِعَ بالطيب رَصَعًا عَبِقَ بهِ و— المرأة كانت رَصْعاء و— بالشيء لصق بهِ

رَصَّعَهُ بهِ ركّبَهُ و— الصائغ الذهب بالجواهر نزَّلها فيه يقال "تاجٌ مرصَّع بالجواهر وسيفٌ مرصَّع" اي محلّى بالرصائع و— العقد بالجوهر نظمَهُ فيه و— الشيءَ قدَّرَهُ ونسجهُ كما يرصِّع الطائر عُشَّهُ و— الطائر عُشَّهُ بالقضبان اي قارب بعضَهُ من بعض ونسجهُ

أرصَعَهُ بالرمح طعنهُ شديدًا

راصَعَ الطائرُ انثاهُ سافدها

ترصَّعَ نشِطَ

تراصعت العصافير تسافدت

إرْتَصَعَ الحبَّ دقهُ بين حجرين و— اسنانهُ تقاربت و— بهِ التصقَ

الرَّصَع محرَّكةً فراخ النحل وقال الازهري وهذا خطأ والصواب بالضاد المعجمة

الرَّصعاء المرأة الرسحاء

الرَّصيع زُرُّ عروة الكتاب

الرَّصيعة العقدة في اللجام و— كل حلقة مستديرة في سيف أو سرج أو غيرهِ و— البُرُّ يدقّ بالفهر ويُبَلّ ويُطبَخ بالسمن ج رصائع و— مشَكّ محاني اطراف الضلوع من ظهر الفرس

الأرصع الأرسح و"طعنٌ أرْصَع" اي تامّ غاب كلّهُ

في المطعون

المِرْصاع دُوَّامة الصبيان و— كل خشبة يُدحى بها

المُرْصِع النخل له رَصَع ج مراصيع

فرسٌ مرصّع الثُّنَن اذا كانت ثنّهُ بعضها في بعض

المِرصَعان بالكسر صلاءة عظيمة من الحجارة وفِهرٌ مدوَّرة تملأ الكف

*الرُّصْغ بالضم الرُّسغ بالسين

الرِصاغ الرساغ للحَبْل

* رَصَفَ الحجرَ يرصُفهُ رَصْفًا بناهُ فوصل بعضهُ ببعض و— وتر قوسهِ شدَّهُ وقوَّاهُ و— الحجارة في المسيل ضمّ بعضها الى بعض و— المصلّي قدميهِ او بين قدميهِ قرَّبهما اوضمَّ احداهما الى الأخرى و— السهم شدَّ على رُعظهِ عقبةً "هذا الامر لا يرصُفُ بك" اي لا يليق وهو راصف بغيرك اي لائق

رَصُفَ العمل رصافةً ثبتَ وأُحْكِمَ

رُصِفت أَسنانهُ رصفًا بالبناء للمفعول فهي رصِفة تصافّت في نبتَتها وانتظمت واستوت

رَصِفت اسنانهُ فهي رَصِفة تصافّت في نبتتها وانتظمت واستوت

أَرْصَفَ الرجلُ مزج شرابهُ بماء الرَّصَف

ترصَّفت الحجارة انضمَّ بعضها الى بعض

تراصفت الحجارة وارتصفت مثل ترصَّفت و— القوم في الصف تراصُّوا اي قام بعضهم الى لزق بعض و— اسنانهُ تنضَّدت و— الشيء انضم بعضهُ الى بعض

إِرْتَصَفَتْ ايضًا أَسنانهُ مثل رَصِفَت فهي مُرتصِفة

الرِصاف العَقَب الذي يلوي فوق الرعظ الواحدة رَصَفة و— العصب من النرس الواحد رصيف وقيل هي عظام الجنب ج رَصَف ورُصُف

الرُّصافة بالضم العقب الذي يلوى فوق الرِّعظ وكل منبت بالسواد وقد غلب على محلّة ببغداد وهي التي يقول فيها عليُّ بن الجهم

عيون المَهى بين الرصافةِ والجسرِ
جلبْنَ الهوى من حيثُ أَدري ولاأَدري

الرَّصافة بالشيءِ بالفتح الرفق بهِ وفي حديث عُمَر قيل له "تصدَّق بارض كذا" قال "ولم يكن لنا مالٌ أَرْصفُ بنا منها" اي ارفق بنا واوفق لنا ولم يجيء لها فعل

الرَّصَف محرَّكةً الحجارة المرصوف بعضها فوق بعض في مسيل الماء الواحدة رَصَفة

الرَّصَفة بالتحريك واحدة الرَّصَف والرِصاف

"ماء الرصف" هو المنحدر من الجبال على الصخر

الرَّصَفتان بالتحريك عصبتان في رَضفتي الركبتين وقال في الاساس اصطكّت رَصَفتاها وهما عينا الركبتين

الرُّصوفة الرصافة اي الثبات مصدر رَصُفَ

الرصيف واحد الرِصاف "عملٌ رصيف" بيّن الرصافة محكمٌ رصين "رجلٌ رصيف" محكم العمل

هو رصيفهُ اي معارضٌ له في عملهِ (اي يعمل مثل عملهِ) ويألفهُ ولا يفارقهُ

المِرْصافة المطرَقة

المُرْتَصِف الاسد ورجل "مرتصفُ الاسنان" اي متقاربها "حجارةٌ مرصوفة" اي مضمومة بعضها الى بعض

* إِرتصَقَ بهِ التصق "جوزٌ مُرْصَق ومرتصق" اي متعذر خروج لبّهِ

*رَصَمَ الرجل يرصُمُ رَصْمًا دخل في الشّعب الضيق

*رَصَنَ الامرَ يرصُنهُ رصنًا أَكملهُ وأَتمَّهُ و— أَتقنهُ و— الدابَّة وسمها بالمِرصَن و— فلانًا بلسانهِ شتمهُ

رَصُنَ العقلُ وغيرهُ رَصَانةً استحكم واشتدَّ ثباتهُ
رَصَنَ الشيءَ معرفةً علِمَهُ وفهمَهُ و— الخبرَ حقّقهُ
أَرْصَنَهُ أَكملَهُ وأحكمَهُ
الرَّصَن ضربٌ من النبات
الرَّصِين المُحكَم الثابت و— الوقور و— الحفيّ بحاجة صاحبهِ و— الموجع المتألّم
الرصينان في ركبة الفرس اطراف القصب المركّب في الرَّضفة
المِرْصَن كمِنبَر حديدةٌ تُكوَى بها الدوابّ
"ساعدٌ مرصونٌ" موسوم بالمِرْصَن
*رَصاهُ يرصوهُ رَصْوًا أحكمَهُ وأتقنهُ
أَرْصَى بالمكان إرصاءً لزِمَهُ لا يبرح
*رَضَبَ الرجلُ ريقَ المرأَة يرضُبهُ رَضْبًا رشفَهُ و— الشاة ربضت و— المطر سحَّ و— السماء انزلت المطر
أَرْضَبَ المطرُ سحَّ كرَضَبَ
ترضَّبَ الرجلُ ريقَ المرأَة كرَضَبَهُ
الراضِب ضربٌ من السِّدْر الواحدة راضبة ورَضَبَة و— السحُّ من المطر
الرُّضاب الريق المرشوف و— قطع الريق في الفم و— فتات المسك و— قِطَع الثلج و— السكّر و— البرد و— لُعاب النحل و— رغوة العسل و— ما تقطّع من الندى على الشجر "ماءٌ رُضابٌ" عذبٌ
المراضِب الارياق العذبة
*رَضَخَ الحصى والنوى يرضَخُهُ رَضْخًا كسرهُ و— رأسَهُ بالحجر رضَّهُ
ترضَّخَ الحصى والنوى تكسَّر و— الخبزَ كسرهُ
إرتضخَ من الامر اعتذر
تراضخوا بالنشّاب تراموا بهِ
الرَّضْخ بالفتح القليل من العطيّة يقال "بلغنا رَضْخٌ من خبرٍ" اي يسيرٌ منهُ
الرَّضَخة كتمرة النواة التي تطير من تحت الحجر
نوى الرَّضْخ ما ندر منهُ
الرُّضخ بالضمّ الاسم من رَضَخَ
الرَّضّاخ مبالغة في الرَّضْخ
الرَّضيخ النوى المرضوخ
المرضوخ المكسور
المِرْضاخ الحجرُ يُرضَخ بهِ
المِرْضَخة كمِكنسة ما يدَقّ بهِ النوى للعَلَف
*رَضَحَهُ يرضَحُهُ ويرضِحُهُ رَضْحًا كسرهُ و— لهُ من مالهِ رضخةً اعطاهُ قليلاً من كثير و— بهِ الارضَ جلدَها بهِ و— التيوس اخذت تتناطح
أَرْضَخَ الرجلَ اعطاهُ قليلاً من كثير
راضخَ الرجلَ الشيءَ أعطاهُ كارهًا و— الخبزَ كسرهُ وأكلَهُ و— فلانٌ فلانًا راماهُ بالحجارة و— منهُ شيئًا اصاب ونالَ
ترضّخَ الخبزَ كسرهُ وأكلهُ و— الخبرَ سمِعَهُ ولم يستيقنهُ يقال "هم يترضّخون الخبر"
تراضخَ القومُ بالسهام تراموا بها ويقال "هو يرتضخُ لكنةً اعجميّةً" اذا نشأ مع العجم ثم سار الى العرب فهو ينزع الى العجم في الفاظٍ من الفاظهم لا يسمح لسانهُ على غيرها ولو اجتهد
الرَّضْخ خبرٌ تسمعهُ ولا تستيقنهُ و— العطاء ليس بالكثير ومنهُ الحديث "أَمرتُ لهُ برَضْخٍ"
الرُّضاخة بالضم العطيّة القليلة
الرَّضيخة كسفينة الرُّضاخة
"وقعت رضخةٌ من مطر" اي قليل منهُ ج رضاخ
الرَّضيخ كأمير النوى المرضوخ اي المكسّر
المِرْضَخة والمِرْضاخ الحجر يُرضَخ بهِ او عليهِ النوى ج مراضخ ومراضيخ

*رَضَدَ المتاعَ يرضُدُهُ رضدًا نَضَدَهُ
إِرْتَضَدَ المتاعُ تنضّد وهو مطاوع رَضَدَ
*رَضْرَضَهُ رَضْرَضةً لم يُنعِم دقّهُ
تَرَضْرَضَ الحجرُ تكسَّر و — تحرّك ولم يلبث
"إِبِلٌ رَضارِضُ" ترعى العشب بسهولةٍ وهينةٍ
الرضراض ما دقّ من الحصى كقوله
يبدو له الداءُ الخفيُّ كما بدا
للعينِ رضراضُ الغديرِ الصافي
و — الرجل اللحيم و — الكفل المرتجّ و — الارض المرضوضة بالحجارة
الرَّضْراضة المرأة اللحيمة و — الحجارة تترضرض على وجه الارض اي تتحرّك ولا تلبث
الرضْرَض صغار الحصى
* رَضَّهُ يرُضُّهُ رَضًّا دقّهُ وجرّشهُ فهو رضيض ومرضوض
رُضّت كبدي بالبناء للمفعول يقال ذلك كما يقال فُتّت على الاستعارة
رَضَّضَهُ ترضيضًا بالغ في رضّهِ
أَرَضَّ في الارض ذهب و — شرب المرضّة فتثقل عنها و — الرثيئة خثرت فهي مُرِضّة و — التعبُ العرقَ أسالَهُ و — الساعي أبطأ في سعيهِ و — عدا عدوًا شديدًا
ترضّضَ الشيءُ مطاوع رَضّضَ
إِرتَضَّ الشيءُ تكسّر
الرُضاض دقاق الشيء وما رُضّ منهُ
الرَّضُّ بالفتح تمرٌ يُخلَّص من النوى ثم يُنقَع في المخض و — الزُّبد والتمر يُخلطان
الأَرضُّ القاعد لا يبرح
المِرَضَّة بالكسر تمرٌ يُخلَّص من النوى ثم ينقع في المخض اي في اللبن و — التي يُرَضّ بها
المُرِضَّة بضمٍّ فكسر المِرَضّة للتمر و — الاكلة او الشربة اذا أكلتها او شربتها رَضَّت عرَقك فاسالتهُ يقال "أكل المِرَضَّة وشرب المِرَضَّة"
* رَضَعَ أُمَّهُ يرضَعُها ويرضِعُها رَضْعًا ورَضَعًا ورضِعًا ورَضاعًا ورِضاعًا ورَضاعةً ورِضاعةً امتصّ ثديها "فهو راضع" ج رُضَّع و — الصبيُّ ثديَ أُمّهِ لغةٌ حكاها ابن القطّاع والفيوميّ قالهُ التاج
رَضُعَ الرجل يرضُع و — رَضَع رَضاعةً لَؤُمَ
أَرْضَعَهُ جعلَهُ يرضع و — المرأةُ كان لها ولدٌ يرضع فهي مُرْضِع
راضَعَهُ مُراضعةً ورِضاعًا رضع معهُ و — الطفلُ رضع امّهُ وفي بطنها ولد و — فلان ابنهُ دفعهُ الى الظئر
إِرْتَضَعَ ثديَ أُمّهِ مثل رضعهُ و — العنزُ شربت لبنَ نفسها
تراضعا رضع كلٌّ منهما مع الآخر
إِستَرْضَعَ طلب مُرْضِعةً و — المرأةَ ولدَهُ طلب منها أن تُرْضِعَهُ
الراضع اسم فاعل و — اللئيم ج رُضَّع ورُضّاع و — الراعي لا يأخذ معهُ محلبًا فاذا طُلِبَ منهُ اللبن اعتلَّ بذلك و — من يأكل الخلالة من بين اسنانهِ لئلاّ يفوتهُ شيء و — من يرضع الناس اي يسألهم وقولهم "لئيم راضع" أصلهُ أنّ رجلاً كان يرضع إِبِلَهُ ويمجُّ في الاناء لئلاّ يسمع صوت حلبهِ فيطلب منهُ و — ذات الدَّرِّ واللبن على النسب
الراضعتان ثنيّتا الصبي ج رواضع
الرَّضاعة ريحٌ بين الدَّبور والجنوب
الرِّضاعة بالكسر ويفتح الاسم من الإرضاع
الرَّضّاع كشدّاد الكثير الرضاع و — اللئيم
الرَّضَع محرّكةً سفاد الطائر تنقلهُ كراع ولعلّهُ

تصحيف الرَّصَع بالصاد المهملة و — اللُّوْم و — صغار النحل الواحدة (رَضَعة)
الرِّضع بالكسر شجرٌ ترعاهُ الإبل
الرَّضِع ككتِف الرَّضيع و — اللئيم ج رُضُع و — الاسم من رَضُعَ بمعنى لؤُم
الرَّضوعة الشاة ترضع ولحقتها التاء لانها بمعنى المرضوعة
الرضيع الراضع و — اللئيم (فلان رضيعي) اي اخي من الرضاعة ج رُضعاء
المُرضِع المرأة لها ولدٌ تُرْضِعُهُ ولا تلحقها الهاء اكتفاء بتأنيثها في المعنى لانها خاصّة بالاناث كما في طالق فاذا ألقمت الصبيَّ ثديها فهي مرضعة ج مُرضِعات ومراضع فهي على ذلك مأخوذة مأخذ الاسماء الموصوفة فان وصفت بها على معنى الفعل قلت مُرْضِعة بالتاء وعليهِ قول الشاعر ملغزًا في الدواة
ومُرْضِعةٍ اولادهـا بعد ذَبْحِهم
لما لبنٌ ما لذَّ قطُّ لشاربِ
يريد باولادها الاقلام وبذبحهم بَرْيَها وباللبن الحبر وإنما قال ذبحهم بضمير العقلاء اتمامًا للصناعة
"نِعمت المرضِعة وبئست الفاطمة" هو حديث ضرب المرضعة فيهِ مثلاً للامارة وما توصِّله الى صاحبها من الأجلاب يعني المنافع والفاطمة مثلاً للموت الذي يهدم عليهِ لذّاتهِ ويقطع منافعها
المراضَع بصيغة المفعول الولد الذي في بطن امّهِ وهي ترضع غيرهُ
المُسترضَع بالبناء للمجهول الولد الذي يُطلب ارضاعُهُ
*رَضَفَهُ يرضِفهُ رَضْفًا كواهُ بالمِرضافة و — بسلحهِ رمى بهِ و — الوسادة ثناها (يمانية) و — اللحم شواهُ على الرضف و — الماء واللبنَ سخّنهُ على الرضف قال الازهريّ "رأيت الاعراب يأخذون الحجارة فاذا حميت رضفوا بها اللبن البارد لتكسر من بردهِ فيشربونهُ
رَضَفَهُ أغضبهُ حتى حَمِيَ كأنهُ جعلهُ على الرضف
الرَّضْف الحجارة المحماة يُوغَر بها اللبن يقال "هو على الرضْف" اي قلق مشخوص بهِ و — عظامٌ في الركبة كالاصابع المضمومة قد اخذ بعضها بعضًا وهي من الفرس ما بين الكراع والذراع الواحدة رَضْفة وفي المثل "خذ من الرضفة ما عليها" مثل في اغتنام النزر من البخيل
"مُطفئة الرضف" داهية تنسي التي قبلهـا يقال "جاء فلان بمطفئة الرَّضف" و — شحمة اذا اصابت الرضفة ذابت فاخمدتها و — حيّة تمرُّ على الرضف فيُطفئُ سمُّها نارهُ
الرَّضَفة محرّكة لغة في الرَّضْفة و — سِمةٌ تُكوى بحجـارة ج رَضَف ورَضَفات (فلانٌ ما يندى الرَّضَفة) اي بخيل
رَضَفات العرَب اربع قبائل شيبان وتغلب وبهراء وإياد قيل لهم ذلك لشدّة بأسهم في الحرب كأنهم يتلقّونها كالرَّضف الحامية
الرَّضيف الحجارة المُحماة و — ما يُشوى من اللحم على الرضف و — اللبن يُغلَى بالرضفة اي الذي طرحت فيهِ الحجارة المُحماة ليذهب وخَمُهُ
الرَّضيفة اللبن يغلى بالرضفة و — الكرِش الذي يُغسَل ويُنظَّف ويجعل في السفر فاذا ارادوا ان يطبخوا وليست معهم قدر قطّعوا اللحم والقوهُ في الكرِش ثم عمدوا الى حجارةٍ فأوقدوا عليها حتى تحمى ثم القوها في الكرش
المِرْضافة آلة من الرَّضْف
المرضوف شواء يشوى على الرضفة و — ما أُنضِج بها حملٌ مرضوف يُلقى الرَّضف في جوفهِ حتى ينشوي
*أَرْضَكَ عينيهِ غمّضها ونحّاهما

* رَضَمَ الحجارة يرضِمُها رَضْماً جعل بعضها على بعض و — عليهِ الصخرَ ألقاهُ و — المتاع نضّدهُ و — الشيء كسرَهُ و — الرجل بالمكان أقام بهِ و — بهِ الارض ضربها بهِ و — البعير بنفسهِ ألقى نفسهُ على الارض و — فلانٌ بيتهُ بناهُ بالرضام و — الشيخ ثقل عدوهُ وكذا الدابّة و — الارضَ اثارها لزرع ونحوهِ و — في بيتهِ سقط لا يبرحهُ و — الطير ثبتت في موضعها و — الرجل رَضَانًا تقارب عدوهُ

إرتضمَ المتاع إنتضدَ يقال رضمت المتاع فارتضم

الرِّضام بالكسر صخور عظيمة يُرضَم بعضها فوق بعضٍ من الابنية يقال "بنى دارهُ بالرِّضام" "ورأى إبلاً كالرِّضام"

الرُّضام بالضم نوع من النبات و (رِضامٌ من نبت) اي قليل منهُ

الرَّضْم بالفتح ويحرّك الرِضام الواحدة (رَضْمة) و — الحجارة المرضومة

الرَّضمان من الإبل الثقيل

الرَّضَمات محرّكة الاثافي كقولهِ

من الرَّضَماتِ البيض غيّر لونها
بناتُ فراض المرخ والذابلُ الجزلُ

وبنات فِراض المَرْخ النيران التي تخرج من الزناد والذابل الحطب والفِراض جمع فرض وهو الحزّ

طائرٌ رُضَمَةٌ ثابت لا يبرح

الرُّضَيم مصغّرًا طائر

المِرْضَم كمِنبَر من الابل الذي يرمي الحجارة بعضها على بعض

المَرضوم المبنيّ بالصخر و (بِرذَوْن مرضوم العصب) كأنَّ عصبهُ قد تشنّج

*رَضَنَ على قبرهِ يرضِنُ رَضْنًا بمعنى نضدَ

المرضون شبه المنضود من حجارةٍ ونحوها يُضمّ بعضها الى بعضٍ في بناءٍ وغيرهِ

*رَضاهُ يرضوهُ رضوًا (واويٌّ) غلبهُ في الرضا يقال "راضاني فرضوتهُ" اي غالبني في الرضا فغلبتهُ

رَضِيَ عنهُ رِضًا ورِضوانًا ويُضمّان ومَرْضاةً ضدّ سخط يقال "طلب مراضي الله فيما فعل" فهو راضٍ ج (راضون ورُضاة) ورَضِيّ ج أَرضياء ورُضاة ايضًا ورضٍ ج رَضون وسُمع "رَضِيَ عليهِ" بمعنى رَضِيَ عنهُ وهو نادرٌ

رَضِيَهُ يرضاهُ رِضًى اختارهُ وقنع بهِ فهو مرضيٌّ ومرضوٌّ بردّ الواو على الاصل فيقال "رضيتهُ لي صاحبًا" و — زيدٌ فيهِ و — بهِ بمعنى رَضِيَهُ و — اللهُ عن فلانٍ قبِلهُ واراد ثوابهُ

رُضِيَ عنهُ مجهولاً قُبِلَ وحصل ثوابهُ و — معيشتهُ كانت راضيةً

رَضّاهُ ترضيةً جعلهُ يرضى

راضاهُ مراضاةً ورِضاءً توخّى رضاهُ

راضاني فرضوتهُ اي غالبني في الرضى فغلبتهُ

ترضّاهُ طلب رِضاهُ و — فلانًا بمالٍ طلب رِضاهُ بجهدٍ منهُ

إرتضاهُ لصحبتهِ ولخدمتهِ ارتضاءً رَضِيَهُ

تراضياهُ تراضيًا إرتضى كلٌّ بهِ

إسترضيتهُ إسترضاءً طلبتُ اليهِ أن يُرضيني و — طلبت رضاهُ

الرِّضاء الاسم من رضيَ

"عيشةٌ راضية" اي مرضيّة

رَجل رِضًى مرضيٌّ عنهُ وهو وصف بالمصدر على معنى المفعول يستوي فيهِ المفرد والمجموع والمثنى مذكرًا ومؤنثًا

رَضوى جبل والنسبة اليهِ رَضويّ

الرِضوة الرضا يقال "ما فعلتهُ الاّ عن رِضوتهِ"

الرَّضِيّ كغنيّ المطيع و— المحبّ و— الضامر و— الطالب مراضي الله
* رَطَأَ بسَلْحِهِ رَطْأً رمى بهِ و— القومَ ركبهم بما لا يحبّون
إستَرْطَأَ الرجلُ صار رَطِيئًا و— فلانًا استحمقهُ
الرَّطَأُ محرَّكةً الحُمق
الرَّطِيء الأخرق ج رِطاء وهي (رطيئة)
الرَّطَأَة الحمقاء زِنةً ومعنًى
* رَطَبَ البُسرُ يرطُبُ رَطابةً صار رُطَبًا و— القومَ أطعمهم الرُّطَب و— الدابَّةَ رَطْبًا ورُطُوبًا علفها رَطبةً
رَطِبَ الشيء رُطوبةً ورطابةً نديَ وخلاف يبسَ ومن المجاز رطبَ لساني بذكرك" و— الرجل رطبًا تكلَّم بما عنّ من الصواب والخطأ
رَطُبَ الشيء رَطابةً ورُطوبةً مثل رَطِب و— البسرُ رطابةً صار رُطَبًا
رَطَّبَ البُسْرُ ترطيبًا صار رُطَبًا فهو (مرَطِّب) و— الثوب وغيرَهُ بلَّهُ ومن المجاز "ما رطَّب لساني بذِكرٍ الَّا ما بلَّتني بهِ من برِّك" و— القوم أطعمهم الرُّطَب
أَرْطَبَ البُسرُ صار رُطَبًا و— القوم ارطب نخلهم و— النخل حان أوان رُطَبِهِ فهو مُرطِب و— الثوبَ وغيرهُ بلَّهُ
ترطَّبَ الشيء ابتلَّ ومنهُ "ترطَّبَ لساني بذكرك"
الرَّطْبُ ضدّ اليابس و— الناعم من الغصن والريش ونحوهِ
(غلامٌ رَطْبٌ) فيهِ ليونة الانثى "من أرادَ أن يقرأ القرآن رَطْبًا" اي ليِّنًا لا شدَّة في صوت قارئهِ
الرُّطَب كصُرَد نضيج البُسر قبل ان يُتمِر الواحدة رُطَبة ج رِطاب وأرطاب
الرَّطْبة الفِصْفِصة ج رطاب "جارية رَطْبة" بالفتح رَخصة
الرَّطِيب الرَّطْب ومنهُ "عيش رطيبٌ" ناعم
"أرض مُرطِبة" كثيرة الرُّطْب اي العشب
رَكِيَّةٌ مَرْطَبة عذبة بين ركايا مِلحة
المرطوب صاحب الرُّطوبة
* الرَّطْراط الماء ابتثته الإبل في الحياض
* الرَّطْز الضعيف من الشعر وغيرهِ
الرَّطازات الخرافات
* رَطَسَهُ يرْطِسُهُ رَطْسًا ضربهُ بباطن كفّهِ
إِرطَسَّت الحجارة عليهِ ارطِساسًا تطابق بعضها فوق بعضٍ
* رُطْ رُطْ أمرٌ بالتحامُق
أَرَطَّ إرطاطًا حمق وفي المثل "أرِطّي فإنَّ خيرك في الرطيط" يضرب للاحمق يُرزَق فاذا تعاقل حُرِم و— فلان جلَّب وصاح و— في مَنْعِهِ جمّ فلم يبرح
استَرَطَّهُ إسترطاطًا استحمقهُ
الرَّطِيط الجلَبة والصياح و— الحمق و— الأحمق ج رِطاط
الرَّطائط الحمقى لم يذكر لهُ واحد
* الرَّطْع الزكام او نحوهُ
* رَطَلَ الرجلُ يرطُلُ رَطْلاً عدا و— الشيء رازَهُ ليعرف وزنهُ و— الشعرَ ليَّنهُ بالدهن وكسَّرهُ ومشَّطهُ و— أرخاهُ وارسلهُ و— الشيء وزنهُ بالأرطال و— الرجل صار لهُ ولد رطل و— استرخت أُذناهُ
راطَل باعَ بالارطال ويقال "باع مراطلةً"
الرَّطل بالكسر ويفتح اثنتا عشرة اوقية ج أرطال و— الفرس الخفيف و— الرجل الرخو الليّن و— الكبير الضعيف و— الغلام القضيف المراهق

الرَّطل ايضاً الاحمق و— العدل

الرِطْلة بالكسر مؤنث الرِّطل للفرس الخفيف

الرُّطَيلاء تحريف الرُّتيلاء بالتاء

المُرطِل الرجل اللين و— الطويل

*رَطَمَهُ يرطُمُهُ رَطْماً أدخلَهُ في امرٍ لا يخرجُ منهُ

رُطِمَ البعير مبنيًّا للمفعول احتُبِس

أَرْطَمَ الرجل سكت

ترطَّم السلحَ حبسَهُ

إرتطمَ في الوحل وقع فيهِ و— الشيء ازدحم وتراكم و— السلحَ حبسَهُ و— في امرٍ إرتبكَ فيهِ وعليهِ الامر لم يقدر على الخروج منهُ

الرَّاطِم اللازم للشيء

الرُّطْمة بالضم أمرٌ لا تُعرف جهتهُ

"امرأة مرطومة" مرميّة بسوء

*رَطَنَ لهُ يرطُنُ رَطانةً بالفتح ويكسر نادرًا كلَّمهُ بالاعجمية

راطَنَهُ مراطنةً كلَّمهُ بالأعجمية

تراطنوا فيما بينهم تكلموا بالاعجمية يقال "رأيت اعجميَّين يتراطنان"

الرطَّانة والرُّطُون الابل اذا كثرت وكانت رفاقًا ومعها أهلها

الرُّطَّيني الكلام غير المفهوم يقال "ما رُطَّيناك هذه" اي "ما كلامُك"

*أرطت الارض اخرجت الأرطى

*رعَبَهُ يرعبُهُ رَعْبًا ورُعْبًا خوَّفهُ فهو "مرعوب ورعيب" و— الرجلُ رُعْبًا خاف (لازم متعدٍّ) و— الاناء وغيرهُ رَعْبًا مَلأَهُ و— السنامَ وغيرهُ قطعَهُ و— فلانًا كسرَ رُعبهُ و— الحمامة رفعت هديلها وشدَّتهُ و— الكاهن اتى بالرعب

رعَّبهُ ترعيبًا وترعابًا خوَّفهُ و— السنامَ وغيرهُ قطعَهُ و— الحمامة رفعت هديلها وشدَّتهُ يقال "عندي حمامٌ لهُ تطريبٌ وترعيبٌ" اي هدير شديد

إرتعب الرجل خاف

الراعبيَّة الحمامة التي تُرَعِّب في صوتها ترعيبًا وذلك قوة صوتها

الرَّعْب الوعيد و— كلام تسجع بهِ العرب و— الرقية من السحر

الرُّعْب بالضم وبضمتين الخوف و— الرُعظ ج رِعَبة كقِرَدة

الأرعَب القصير ج رُعْب كقُفْل ورُعُب بضمتين

الرَّعيب السنام المقطَّع شطائب مستطيلة

الرعَّاب الآتي بالرَّعب

الرعيب المرعوب ومنهُ رجل رعيب العين اي جبان ما يبصر شيئًا الَّا فزِع منهُ و— السمين يقطر دسمًا

الترْعيبة القطعة من السنام المرعَّب ج تراعيب

الترِعابة بالكسر الفَروقة يقال "هو في السلم تلعابة وفي الحرب ترِعابة"

"حسيٌ متراعب ومُتَلَقِّم" واسع يأخذ الماء الكثير الجمّ

المُرعَّب المقطّع

المَرعَبة الفزع المُخيفة و— أن يثب احدٌ فيقعد بجنبك وانت عنهُ غافلٌ فتفزَعَ

*الرُعبب اصل الطلعة

الرُّعْبوب بالضم الضعيف الجبان (جارية رُعبوبٌ) ناعمة (ناقة رُعبوب) طيَّاشة ج رعابيب

الرعبوبة الترعيبة و— الرُّعْبَبة ج رعابيب

جارية رعبوبة ورِعْبيب ناعمة

المُرعبب السمين يقطر دسمًا

*رعبَلَ الرجل رَعبلةً تزوَّج بامرأة رَعْناء و— الثوبَ مزَّقهُ و— اللحم قطَّعهُ لتصل النار اليهِ

فتنضجه

ترعبل الثوب خَلُقَ و— تمزّق

إمرأة رَعْبَل حمقاء خرقاء رعناء و— من كانت في خُلقان الثياب

ثكلتهُ الرَعْبَلُ اي أُمُّهُ

جملٌ رَعْبل اي ضخم

الرِعْبَلة الثوب الخَلَق ج رعابيل

ثوبٌ رعابيل اي خَلَق جُمع باعتبار أجزائهِ يقال "جاء فلان في رعابيل" اي في اطمار

الرَعْبَلة من الرياح التي لا تستقيم في هبوبها

الرَعْبَليل الريح التي لا تستقيم في هبوبها

الرُعْبولة الخرقة المتمزّقة و— القطعة من اللحم

الرَعْبَليب المرأة الملاطفة و— الذي يمزّق ما قدم عليهِ

*رَعِثت العنز ترعَثُ رَعْثًا ورَعَثًا ابيضّت اطراف زَنَمَتَيها و— فلانًا الحيّة رَعْثًا قرصتهُ ونالت منهُ قليلًا

ترَعّثت المرأة وارتعثت تقرّطت

الراعوثة في اعلى البئر حجر يقف عليهِ المستقي

الرَّعْث والرعَث بالفتح والتحريك العِهْنة المعلّقة من الهودج زينةً لها كالذباذب يقال "زيّن الهوادج بالرَّعْث"

رَعْث الرمّان الجُلّنار

الرُعُث بضمتين جمع رِعاث والرِعاث جمع الرَّعثة وهي القرط

الرَّعثاء شاة تحت اذنيها زنمتان و— عِنبٌ لهُ حبٌّ طِوال على التشبيه بالزنمتين

الرِّعثة بكسر ففتح القرطة

الرعثة بالفتح وتحرّك القرط و— رعثون الديك يقال "صاح ذو الرعثات" اي الديك و— التلتلة تُتّخذ من جُفّ الطالعة يشرب بها ج رَعَثات

الأرعوثة الراعوثة

ديك مرعّث ذو رعثة

صبيٌّ مرعّث مقرّط

* رَعَجَهُ الامر يرعَجهُ رَعْجًا ورَعَجًا أقلقهُ و— البرق تتابع لمعانُهُ و— الله فلانًا جعلهُ مُوسرًا

رَعِج مالهُ رَعَجًا كثُرَ

أرْعَجَ الرجل زاد مالهُ و— فلانًا أقلقهُ و— البرق تتابع

إرتعجَ الرجل ارتعد و— المال والعدد كثر و— الوادي امتلأ

الرَّعْجُ الكثير من الشاء مثل الرفّ

*رعَدَ السحاب يرعُدُ ويرعَدُ رَعْدًا ورُعودًا صات وضجّ للإمطار

رعَدَ لي فلانٌ وبرق تهدّدني وأوعدني و— المرأة وبرقت تحسّنت وتزيّنت وتعرّضت

أرعَدَ الرجل وأبرق اصابهُ رعدٌ وبرقٌ و— زيدًا أوعدهُ قال الشاعر

أرْعِدْ وأبرِق يا يزيـ
ـدُ فما وعيدك لي بضائر

و— الخوفُ زيدًا انزل بهِ الرعدة و— فلان سمع الرعد و— المرأة رعدت

أُرعِدَ مبنيًّا للمفعول اخذتهُ الرِعدة و— الكثيبُ انهال فهو مُرْعَد

ترعّدت الألية ترجرجت

إرتعد اضطرب و— اهتزّ من الكِبَر وغيرهِ

الراعدة السحابة ذات الرعد وفي المثل "صَلَفٌ تحت الراعدة" يضرب لمن يكثر الكلام ولا خير عندهُ ج رواعد

ذات الرواعد الداهية

الرعد صوت السحاب يقال "جاء بذات الرعد والصليل" اي بالحرب

سَمَكَة الرعد سمكة صغيرة قيل اذا مسَّها الانسان خدرت يدهُ وارتعد ج رعود قال في الاساس "في كتابهِ بروق ورعود" اي كلمات وعيد
الرِعدة بالكسر وتفتح النافض اي الاضطراب يكون من الخوف وغيرهِ
الرعّاد الكثير الكلام و— سمكة الرعد و— السحابة الكثيرة الرعد
الرعّادة الرعّاد للكثير الكلام
الرُعَيداء من الطعام ما يرمى بهِ اذا نُقِّي ولعلّهُ تصحيف الرغيداء بالمعجمة
الترعيد الرِعديد
*رَعْدَدَ الرجل الحف في السؤال فهو مُرَعْدِد
ترعْدَدَ اخذتهُ الرِعدة و— الالية ترعّدت
الرِعديد الجبان الكثير الارتعاد و— المرأة الرخصة و— الفالوذ قيل لاعرابي أتعرف الفالوذ قال نعم "اصفر رِعديد"
بنات رعديد ناعم
الرعديدة الجبان والتاء فيهِ للمبالغة و— الجارية الناعمة التارّة ج رعاديد
* رَعْرَعَ الماء الصافي اضطرب على وجه الارض و— الله الشيء انبتهُ و— الفارس فرسَهُ ركبهُ وهو ريّض ليروضهُ
ترعْرَعَ الصبيُّ تحرّك ونشأ وشبّ و— السنُّ قلقت وتحرّكت
الرَعرَع والرُعرُع اليافع الحسن الاعتدال مع حسن شباب ج رعارع
الرَعراع والرُعرُع الجبان و— القصب الطويل
رَعْرَاع ايوبَ اسم نبات
صبيٌّ مُتَرَعْرِع اي كاد يجاوز عشر سنين أو جاوزها
*راعز الرجلُ انقبض و— عاتب
المِرعِزّ والمِرعِزّى والمِرعِزاء بكسر الميم في الكلّ الزغب الذي تحت شعر العنز
ثوب مُمَرعَز اي منسوج بالمِرعِزّ من باب تمسكن وتمدرع
*رَعَسَ يرعَس رَعْسًا ارتعش وانتفض و— مشى مَشْيًا ضعيفًا من الاعياء وغيرهِ و— هزّ رأسَهُ في نومهِ و— رأسَهُ رَعَسانًا حرّكهُ كِبَرًا
أرعَسَهُ إرعاسًا اي أرعَشَهُ
ترعّسَ رجفَ واضطربَ
إرتعَسَ إرتعش
ناقةٌ راعسةٌ اي نشيطة
الرَعْسُ هزُّ الرأس في السير
الرعّاس الرمح اللدن المهزّة العرّاص الشديد الاضطراب يقال "رمحٌ رعّاس"
الرَعوس من يرجف رأسُهُ نُعاسًا و— ناقة يرجف رأسها نشاطًا و— الرمح اللّدن المهزّة و— الناقة السريعة رجع اليدين
الرعيس البعير المضطرب في سيرهِ و— الذي يُشَدُّ من رجلهِ الى رأسهِ بحبل حتى لا يرفع رأسهُ وقد فسر بهِ قول الافوه الأودي
يمشي حَلالَ الإبلِ مُستَسلمًا
في قِدِّهِ مشيَ البعيرِ الرَعيسِ
المرعوس الرعّاس و— الرّعيس
المِرْعَس كِنبَرِ الخسيس القشّاش اي الذي يلتقط الطعام من المزابل
* رَعَشَ الرجل يرعَشُ ورَعِشَ يرعَشُ رَعْشًا ورَعَشًا اخذتهُ الرِعْدة فهو (رَعِشٌ) و— يدهُ ارتجفت
رَعّشَهُ ترعيشًا أرعَدَهُ
أرعَشَهُ إرعاشًا أعجزَهُ و— الحربُ فلانًا أعجلتهُ و— الله زيدًا فارتعَش أرعَدَهُ
إرتعشَ فلان مطاوع أرعشهُ اي ارتعد و— رأس

الشيخ اذا رجف من الكبر
الرُّعاش الرِّعْدَة
الرَّعِش كَكَتِف الجبان و— السريع الى القتال و— الى المعروف (ضدّ) وهو "رَعِشُ اليدين" جبان
الرِّعْشة العجلة
الرعشاء الطويلة العنق من النعام وغيرها و— من النوق ما لها اهتزاز في السير من السرعة و— من النعام السريعة
الرَّعوش كصبور الناقة يرجف رأسها كِبَرًا
الرعيش بفتح فكسر المرتعش "رعيشُ اليدين" جبان
المَرْعَش بالفتح ويُضمّ حمامٌ ابيض يحلّق في الهواء
الرِّعْشيش الجبان و— السريع الى المعروف (ضدّ)
*الرَّعْشَنُ المُرتَعِش و— الجبان و— من الظلمان والجمال السريع والانثى رَعْشَنة
*رَعَصَهُ يرعَصُهُ رَعْصًا هزّهُ و— جذبهُ و— الريح الشجرة حرّكتها و— الثورُ الكلبَ طعنَهُ فاحتملهُ على قرنهِ وهزّهُ ونفضَهُ حتى ارتعص و— عليهِ جلدُهُ اختلج
أَرعَصَهُ إرعاصًا مثل رعصَهُ
إرْتعصَ الشيء تلوّى و— الشجرة انتفضت واهتزّت يقال "رعصت الريح الشجرة فارْتَعَصَت" و— السوق غلت و— البرق اعترضَ و— الحيَّة التوت يقال "ارتعصت" اذا ضُرِبت فلوت ذنبها مثل تَعَصَّت وعلى فلانٍ جلدُهُ اختلج و— الرمح اشتدّ ارتجافُهُ و— الجدي طفر نشاطًا
برقٌ راعصٌ مضطربٌ في لمعانهِ
*رَعَضَ الفرسُ يرعَضُ رَعْضًا انتفضَ وارتعد و— الريحُ الشجرةَ حرّكتها
إرْتعضَت الشجرة تحرّكت و— الحيَّةُ تلوّت
*رَعَظَ السهمَ يرعَظُ رَعْظًا جعل لهُ رُعْظًا و— كسرَ رُعْظَهُ (ضدّ) فهو رَعِيظ ومرعوظ
رَعِظَ السهمُ رَعَظًا إنكسرَ رُعْظُهُ فهو رَعِظ
رَعَّظَهُ عنهُ فتّرهُ و— عجّلهُ (ضدّ) و— اصبعَهُ حرّكها ليرى هل فيها بأس و— الوتِدَ حرّكهُ ليقلَعَهُ
أَرعَظَ السهمَ جعل لهُ رُعظًا و— فلانًا رَعَّظهُ
ترَعَّظَ حاول تسوية حملٍ على بعيرٍ فراغ
رُعْظُ السهم مدخل سِنخ النَّصل في السهم وفوقهُ الرصاف وهي لفائف العقب وفي المثل "لَيَكْسِرَنَّ عليك أرعاظَ النبال" يضرب لمن يشتدُّ غضبهُ لانَّ الرجل اذا كان في شدّة غضبهِ ينكت الارض بالسهم وهو واجم نكتًا شديدًا حتى ينكسر رُعْظُهُ ويقال "وما قدّرت على كذا حتى تعظَّلت عليّ ارعاظ النَّبل" وذلك مثلٌ معناهُ اني كابدت جهدًا عظيمًا حتى رَحِمَتني أَرعاظَ السهام مع شدّة انضغاطها لانها رأَتني أَشدَّ انضغاطًا منها
الرَّعِظ كَكَتِف السهم الذي انكسر رُعْظُهُ
*رَعَّت الريحُ ترُعُّ رَعًّا سكنت
الرَّعاع بالفتح غوغاء النـاس وسفلتهم وسقاطهم واحدهم رعاعة وقيل لا واحد لهم من اللفظ
الرعاعة النعامة و— من لا عقل لهُ
* رعَفَ الرجل يرعَفُ ويرعُفُ ورعُفَ يرعُفُ ورُعِفَ مبنيًّا للمجهول خرج الدمُ من أَنفهِ قال في الصحاح "رعُفَ بالضم لغة فيهِ ضعيفة" وقال ابو منصور لم يعرف رعُفَ ولا رُعِفَ
رعَفَ الفرسُ الخيلَ يرعَفُها ويرعُفُها سبقها وتقدّم ومن سجعات الاساس "من عرف القرآن رعَفَ

الاقران " و— بهِ البابُ دخل منهُ بغتةً ومنهُ
" بينا نحنُ نذكرك رعف بك الباب "
رَعِفَ الدمُ رَعَفًا سال ومنهُ " يرعَفُ أنفُ فلانٍ
عليَّ غضبًا " اي يشتدُّ عليَّ غضبهُ
أَرعَفَهُ إِرعافًا أعجلَهُ و— القربةَ ملأها حتى ترعف
اي يفيض الماء منها
إِرتعَفَ القوم قويت اقدامهم فركبوها وتقدموا و—
الفرس تقدَّم وسبق الخيل
إِستَرْعَفَ فلانٌ مثل أَستقى و— الفرس بمعنى
ارتعَفَ و— الحصى منسم البعير ادمتهُ و—
فلانٌ بين يدي القوم تقدَّم و— الرجل استقطَرَ
الشحمة وأخذ صُهارتها
الرَّاعف طرف الارنبة و— الفرس الذي يتقدم
الخيل و— انف الجبل ج رواعف
الرواعف ايضًا الرماح امَّا لسيلان الدم منها وإمَّا
لتقدمها للطعن
راعوف البئر وراعوفتها صخرة تترك في اسفلها
اذا احتُفرت تكون هناك ليجلس عليها المستقي
عند التنقية
الرَّعْف سرعة الطعن
الرُّعاف المطر الكثير و— الدم يخرج من الانف
الرُّعافيّ المعطاء من الرُّعاف للمطر الكثير
الرعَّاف الكثير الرُّعاف " فتًى رعَّاف " كشدَّاد
سبَّاق
رَعُوف البئر كصبور الراعوفة
الرُّعُوف الامطار الخفاف
الرَّعيف السحاب يكون في مقدَّمة السحابة
الأُرْعوفة الراعوفة
المراعِف الانف وما حواليهِ تقول " فعلتهُ على الرَّغم
من مراعفهِ " وتقول للمرأة " لوثي على مراعفكِ "
اي تلفَّفي على انفكِ وما حولهُ

" ما احسن مراعفَ اقلامهِ ومقاطرَها " اي
مسايلَ الحبر منها
المستَرعِف الفرس الذي يتقدَّمُ الخيل
*رَعَقَ بطنُ الدابَّة يرعَقُ رُعاقًا صوَّت
الرُّعاق والرَّعيق صوتٌ يُسمع من بطن الدابَّة اذا
عدت خَبَبًا
*رعَلَهُ يرعَلُهُ رَعْلاً طعنَهُ شديدًا و— بالسيف نفحهُ بهِ
و— الشيء وسَّع شقَّهُ
رَعِلَ يرعَلُ رَعَلاً حَمُقَ
رَعَّلَ الكرمُ خرجت رُعْلَتهُ
أَرعَلَهُ طعنهُ طعنًا شديدًا وسريعًا و— الطعنةَ أشبعها
وملك بها يدَهُ و— العوسجة خرجت رعلتها
إِسترعَلَ خرج في اول الرعيل غازيًا و— الغنمُ
تتابعت في السير
الراعِل الدَّقَل وقيل فحَّال نخلة الدَّقَل
الرُّعال ما سال من الانف
الرَّعالة كسحابة الحمق
الرَّعْل بالفتح انف الجبل و— ثياب الرجل يقال
" اتى زيدٌ يجرُّ رَعْلهُ "
الرِعْل بالكسر ذكر النخل
الرَّعْلاء الشاة الطويلة الاذن ج رُعْل
الرَّعْلة النعامة و— جلدة من اذن الناقة والشاة تشقّ
وتُعلَّق في مؤخرها وتترك نائسة تبين كأنها زَنَمة
و— نخلة الدَّقَل و— العيال و— القطعة من
الخيل القليلة و— قد تكون من البقر يقال
" اقبلت الخيل رعالاً وأراعيل " ج رِعال
وارعال وأراعيل
الرُّعْلة بالضم الاكليل من ريحان وآس و— الطرف
الغضّ من الكرم ج رُعَل
ابو رِعْلة بالكسر الذئب
شواءٌ رَعْوَليٌّ لم ينضج جيّدًا

الرَّعيل كأمير جماعة الخيل القليلة ج رِعال وفي حديث عليّ "سراعًا الى امرهِ رعيلا" اي ركّابًا على الخيل وفي اللسان "اسم كل قطعة متقدّمة من خيل ورجال وطير وغير ذلك"

الأَرْعَل الاحمق وهي رعلاء و— ما تهدَّل من النبات و— ما انثنى من العشب وطال

"نبت أرعل" طويل مسترخٍ

أَراعيلُ الرياح اوائلها

المِرْعَل الباتك من السيوف

المُرَعَّل خيار المال قال الشاعر

أبأْنا بقتلانا وسُقنا بسَبْينا

نساء وجئنا بالهجان المُرَعَّلِ

المسترعِل الخارج في الرعيل وقيل قائدها وقيل ذو الإبل وقال في الاساس "جاء النومُ مسترعلينَ ارسالاً"

الرُّعلول قيل هو الطرخون وقيل هو نبات آخر

* رَعَمَ الشيء رَعْمًا رعاهُ ورقبَهُ و— الشمسَ رقب مغيبها و— الشاةُ رُعامًا اشتدَّ هُزالُها فسال رعامُها

رَعُمَت الشاة رَعامةً مثل رَعَمت فهي رَعوم

رعِّم الشاةَ مسح رُعامها

أرعمت الشاةُ مثل رَعُمَت

الرَّعام بالفتح حدَّة النظر

الرُعام كغلام مخاط الشاء والخيل وقيل اعمّ ج أَرْعِمة

الرُّعامى بالضمّ نوعٌ من الشجر و— زيادة الكبد

الرُّعامة شجر

الرَّعم جبل

الرِعْم بالكسر الشحم

أُمُّ رِعم الضبع

الرعوم النَفْس و— الشديد الهُزال و— شاةٌ بها داء يسيل من انفها الرُّعام

الرعموم المرأة الناعمة

* رَعَنَتْهُ الشمسُ ترعُنهُ رَعْنًا آلَمت دماغَهُ فاسترخى لذلك وغُشي عليهِ فهو مَرْعون و— الرجلُ رَعْنًا كان أرْعَن

رَعِنَ يرْعَنُ رَعَنًا ورَعُنَ يرعُنُ رُعونةً مثل رعَنَ الرجل رَعْنًا

ما أرعنَهُ اي ما اشدَّ رَعونتَهُ

الرَّعْن بالفتح انفٌ يتقدم الجبل و— الجبل الطويل ج رُعون ورِعان

الرعناء عِنَب بالطائف و— مدينة البصرة

الرَعون كصَبور الكثير الحركة و— الشديد و— ظلمة الليل

الرَّعين الرَّعيل

ذو رُعين احد التبابعة من ملوك اليمن

الأرعن الاهوج في منطقهِ و— الاحمق المسترخي و— الجبل ذو الرِعان الطوال و— الطويل الانف و— الجيش المضطرب لكثرتهِ

"الجيش الأرعن" الذي لهُ فضول يشبه رَعْن الجبل

* رَعا الرجلُ يرعو رَعْوًا ورعوةً ويثلَّثان نزعَ عن الجهل وحسُنَ رجوعهُ عنهُ

إرعوى الرجل عن الجهل والقبيح ارعواء انصرف عنهُ وثاب وقد استعملهُ ابو الطيّب المتنبّي لمطلق الرجوع بقولهِ

سهرتُ بعد رحيلي وَحْشةً لكُمُ

ثمَّ استمرَّ مريدي وأرْعَوى الوسنُ

اي رجع النوم وهو على مثال افعلّ اصلهُ إرعوّ أُبدلت الواو الاخيرة ياء ثم صارت الفًا وهو من النوادر

* رَعَت الماشية الكلأ ترعاهُ رَعْيًا ورِعايةً ومَرْعًى

(باعيٌّ) سرحت فيهِ وأكلتهُ ورعيتها انا (لازمٌ متعدٍّ) و — النجومَ راقبها وانتظر مغيبها و — امرهُ حفظهُ يقال "هو ارعى للعهد" و — الاميرُ رعيَّتهُ رِعايةً ولي امرها وساسها و — عليهِ حرمتهُ حفظها و — الرجل على ابيهِ رعى غنم أبيهِ

رَعَّاهُ ترعيةً قال رعاهُ الله

أرعى الماشيةَ إرعاءً بمعنى رعاها و — اللهُ الماشيةَ أنبت لها ما ترعاهُ و — المكانَ جعلهُ مرعًى و — الأرضُ كثر رِعيُها و — فلانٌ على فلانٍ أبقى عليهِ وترحَّم و — فلانًا سمعي أصغيت اليهِ واستمعت مقالتهُ

راعاهُ مراعاةً لاحظهُ محسنًا اليهِ و — فلانٌ النجومَ راقبها ورصدها و — الحمارُ الحُمُرَ رعى معها و — امرهُ حفظهُ مثل رعاهُ و — الامرَ نظر الى ماذا يصير و — الارض كثر فيها المرعى

"راعِني سَمْعَك" اي استمع لمقالي "هو لا يراعي الى قول أحدٍ" اي لا يلتفت الى أحد

ترعَّت الماشية وارتعت مثل رعت

إسترعى الماشيةَ إسترعاءً طلبَ رَعْيَها و — فلانًا ماشيتهُ طلب ان يرعاها لهُ يقال "استرعاهُ ماشيتهُ فرعاها" وفي المثل "من استرعى الذئبَ فقد ظلم" يضرب لمؤتمن الخائن و — فلانًا السمع طلب منهُ أن يُصغي اليهِ و — زيدًا سرَّهُ استحفظهُ اياهُ اي طلب منهُ حفظهُ

رَعَنَّك لغة في لَعَلَّك

الراعي اسم فاعل و — كلُّ من ولي امر قومٍ و — الألوف و — من يحفظ الماشية ويرتاد لها الكلأ ج رُعاة ورعيان و — لقب عبيد بن الحصين وهو احد شعراء الحماسة

راعي البستان ضربٌ من الجنادب و (راعي الجوزاء وراعي النعائم) كوكبان

"ما في رأسهِ راعية" اي قملة

راعية الجبل طائر (وراعية الأتن) ضرب من الجنادب و (راعية الشيب ورواعيهِ) اوائلهُ

الرَّعاة حقفَة النخل

الرَّعاوَى بالفتح وقد يُضمُّ الإبل ترعى حوالي القوم وديارهم لانها الإبل التي يُعتَمَل عليها

الرعاويَّة المواشي المرعيَّة لكلّ من كان

الرَّعايا جمع الرعيَّة و — الرعاويَّة

"رعيًا لك" اي حفظًا لك منصوب على المصدريَّة

الرِعْي بالكسر الكلأ ج أرعاء

(رِعْيُ الحمام والإبل) نبات

الرُّعْيا الحفظ

الرِعْيَة الاسم من رعى الماشية و — ارض فيها حجارة نابتة تمنع اللؤْمة

الرعيَّة الماشية الراعية و — المرعيَّة و — عامَّة الناس الذين عليهم راعٍ وفي الحديث "كلُّهم راعٍ وكلُّهم مسؤُول عن رعيتهِ" و — القوم "رعيَّة الملك ورعاياهُ" الخاضعون لأوامرهِ

الأرْعُوَّة نير الفدَّان

الأرعاويَّة الماشية المرعيَّة للسلطان

"رجلٌ ترعيَّة" وتخفَّف الياء و (ترعاية) بتثليث التاء فيهما من يُجيدُ رِعاية الإبل

الترِعْيّ بالكسر والتِراعية بالضم والكسر مثل الترعاية

المَرْعى الكلأ و — موضع الرعي ج مراعٍ

المَرْعيّ ما يُرْعَى ويُراعَى

* رَغِبَ فيهِ رَغْبًا ورُغْبًا ورَغْبَةً أحبَّهُ وارادهُ بالحرص عليهِ و — بهِ عن غيرهِ فضَّلهُ عليهِ و — عنهُ أعرض عنهُ فلم يُردْهُ و — اليهِ رَغْبًا ورَغَبًا ورُغْبى ورَغْباءَ ورَغَبوتًا ورَغَبوتَى ورَغَبانًا ورُغْبةً ورَغْبةً ابتهل اليهِ فهو راغب ورَغُوب

رَغُبَ رُغْباً ورُغُباً كان كثير الأكل وشديد النهم ومنهُ قولهم "فلان رغيب البطن" اي واسع الجوف و— الوادي كثر اخذهُ للماء فهو رغيب

رغَّبهُ فيهِ جعلهُ يرغب فيهِ و— فلاناً اعطاهُ ما رَغِبَ

ارغبهُ فيهِ مثل رغَّبهُ

أرغب الله قدرهُ وسَّعهُ

تراغبَ الوادي أتسعَ و— الناسُ في الخير رغبوا فيهِ

إرتغبَ فيهِ مثل رَغِبَ فيهِ

(ارض رَغاب) لا تسيل الاّ من مطرٍ كثير "إبلٌ رِغاب" ككتاب كثيرة

الرَّغابة بالفتح مصدر رَغُبَ الرجلُ اذا كان رغيباً اي اكولاً

الرُّغابَى زيادة الكبد كالرُّغامَى

(أرضٌ رُغُب) كعُنُق رَغاب (وادٍ رُغُب) ضخم كثير الاخذ للماء واسع و (طريق رَغِب) ككتِف ج رُغُب بضمتين

الرُّغبانة بالضم سعدانة النعل

الرَّغيب كأمير الواسع الجوف من الناس وغيرهم يقال "حوض رغيب وسقاء رغيب"

"حِمْلٌ رَغيب" ثقيل و (فرسٌ رغيب الشحوة) واسع الخطو كثير الاخذ من الارض ج رِغاب

الرغيبة كسفينة الامر المرغوب فيهِ يقال "هو مَنّاحٌ للرغائب" اي النفائس التي يُرغَب فيها و— العطاء الكثير ج رغائب

المُرغِب بالضم وكسر الغين الموسر

المَراغِب الاطماع و— المضطربات للمعاش

*رغثَ الولدُ أُمَّهُ رَغْثاً رَضِعها و— فلاناً طعنهُ مرَّةً بعدَ أخرى و— فلاناً الناسُ اكثروا عليهِ السؤال حتى فنيَ ما عندهُ

رُغِثَ مبنيًّا للمفعول اشتكى رُغثاءهُ و— زيدٌ كثرَ عليهِ السؤال حتى نفدَ ما عندهُ فهو مرغوث ومن سجعات الاساس "فلانٌ اموالهُ مرغوثة فما لاحدٍ عندهُ مغوثة"

أرغثت المرأة صارت مُرغِثاً اي مرضِعاً و— ولدَها أرضعتهُ و— فلاناً طعنهُ في رُغثائهِ و— طعنهُ بالرمح مرَّةً بعد أُخرى

إرتغثَ الولدُ أُمَّهُ رضِعها

"ارضٌ رُغاث" لا تسيل الاّ من مطر كثير

الرُّغثاء عِرقٌ في الثدي يدرُّ اللبن

الرغوث بالفتح المرضعة من الضأن قال طَرَفَة

فليت لنا مكانَ الملكِ عمرٍو
رَغوثاً حولَ قبَّتنا تخورُ

الرَّغوثة الرَغوث

المرغَث موضع الخاتم من الإصبع

*رَغِدَ عيشُهُ رَغَداً ورَغُدَ رَغادةً طابَ واتَّسعَ فهو رَغْدٌ ورغيدٌ ورَغَدٌ

أرغدَ القومُ أخصبوا وصاروا في رغد العيش و— القومُ مواشيهم تركوها وسومَها اي تركوها ترعى كيف شاءت و— الله عيشَهُ جعلهُ رغيداً

استرغدَ العيشَ وجدهُ رغداً تقول "أقِم حيث تسترغد العيش"

ارغادَّ إرغيداداً كان مُرغادًّا و— اللبن اختلط بعضهُ ببعض ولم تتمَّ خثورتهُ بعد و— المريضُ الوجعَ بدأَ بهِ

عيشة رغْد ورَغَد محرّكة اي واسعة طيبة و (قوم رَغَد ونساء رغد) اي ذوو عيش رغَد وهو جمع راغد كخَدَم وخادم

الرُّغيداء بالضم مثل الرغيداء بالعين المهملة

الرغيدة حليب يُغلى ويُذَرّ عليهِ دقيق ثم يساط فيُلعَق لعقاً تقول "الامن في العيشة الرغيدة اطيب من البُرنيّ بالرغيدة"

المرغادُ الذي لا يُجيبك من الغيظ و — المريض لم يُجهد وفيهِ ضعضعةٌ و — النائم لم ينفض كراهُ فاستيقظ وفيهِ ثقلة و — الشاكُّ في رأيهِ كيف يصدرهُ ويقال كذلك لكل مختلط

الرَّغْدَةُ الروضة

*وَرَغْوَغَ فلان كان لهُ رفاغة في العيش و — الإبلُ اصابت من الحمض الذي حولَ الماء ثم شربت و — وردت كلَّ يوم متى شاءَت و — زيدٌ انغمس في الخير و — الأمرَ أخفاهُ و — البعيرَ الزمهُ الحمضَ وهو لا يُريدُهُ

المُرغوِغ غزلٌ لم يبرم

*استرغزهُ استضعفهُ واستلانهُ

*رغَسَهُ الله ولدًا او مالاً يرغَسُهُ إيَّاها رغسًا اكثر لهُ منها وبارك لهُ فيها

وَرَغَسهمُ الله اي كثَّرهم بعد ان كانوا قليلاً و — الشيء رَغْسًا مقلوب عن غرسهُ

ارغسَهُ الله مالاً وولدًا مثل رغَسَهُ

إسترغسَهُ استلانَهُ كاسترغزهُ

الرَّغْس بالفتح النماء و — البركة و — النعمة و — الخير ج ارغاس

الأرغاس الاغراس التي تخرج على الولد مقلوب عنهُ

المرْغِس بكسر العين وقد تفتح العيش الواسع

المُرَغَّس والمُرْغِس الذي ينعّم نفسَهُ

المرغوس المبارك الكثير الخير المرزوق يقال "رجل مرغوس" و (وجهٌ مرغُوس) طلقٌ ميمون

المرغوسة الشاة الكثيرة الولد و — المرجوسة و — المرأة الولود

*رغَشَ عليهِ يرغَشُ رَغشًا شغب

المُرْغِش الذي ينعم نفسهُ لغة في المرغِس بالسين المهملة

*رغفَ العجينَ او الطينَ يرغفُهُ رَغْفًا جمعهُ وكتَّلهُ بيدهِ و — البعيرَ لقَمهُ البزرَ والدقيقَ ونحوهُ

أرغَفَ اليهِ حدَّدَ النظر و — فلان أسرع في سيرهِ

الرغيف الكتلة من العجين وهو خلاف الرقيق ج أرغفة ورُغُف ورُغْف ورُغفان وتراغيف وما رُقَّ وخُبِزَ من العجين قالت ميسون بنت بحدل النزاريَّة

واكلُ كُسَيرةٍ في كِسرِ بيتي
أحبُّ اليَّ من اكلِ الرغيفِ

الرُّغيفة كسفينة العيش الصالح و — لبنٌ يُغلَى ويُذَرّ عليهِ دقيق للنفساء

وَجهٌ مُرغَّفٌ اي غليظ

*رغَلَ الولدُ أمهُ يرغَلُها رَغلاً رَضِعها

أرغلَ الماء صبهُ صبًّا كثيرًا و — الجديُ أمهُ رَضِعها و — الزرع جاوز سنبلة الالحام وهو أن يصير له لحمٌ وهو دقيقهُ من ألحم الرجل اذا صار ذا لحم و — الرجل اخطأَ و — الرجل صار كالصبيّ و — النطاةُ فرخها زَقَّتهُ و — الارضُ انبتت الرُّغلَ و — الإبلُ عن مراتعها ضلَّت و — الشيء وضعهُ في غير موضعهِ و — اليهِ مالَ و — الأمُّ ولدَهـا ارضعتهُ وزعم بعضهم انَّ ذلك خاصٌّ بالجدي

فصيلٌ راغل اي لاهج

رَغال كقطام الأمَة

الرُّغل بالضم السرمق عند الفرس ج أرغال

الرَّغل بالفتح البهمة

الرغلاء الناقة التي شُقَّت اذنها وتُركت معلَّقة

الرَّغلة البَهمة و — رضاعة في غفلة

الرَّغول الشاة ترضع الغنم

الأرغل الواسع الناعم من العيش والزمان

*رَغَمهُ يرغَمهُ رَغمًا قسرَهُ و — كرهَهُ و — أنفهُ لله تعالى ذلَّ عن كره ويقال " فلان غرِمَ النا

ورغِمَ انفًا "

رَغِمَهُ رَغْمًا كرهَهُ

" ما تَرْغَمُ من فلانٍ " اي ما تنقم منهُ

رَغَّمَ الله أَنفَهُ ترغيمًا أَلزقهُ بالرَّغام و — فلانٌ أَنفَهُ خضع و — زيدًا أَذلَّهُ وقال لهُ رُغمًا رُغمًا

أَرغَمَ أَهلَهُ حجرَهم على رُغمٍ و — اللقمة من فيهِ القاها في التراب و — الله انفهُ الزقهُ في الرَّغام و — الغنم والظباء — ال رَغامَها وفلانًا أَذلَّهُ و — أَسخطهُ و — حملهُ على ما لا يقدر على الامتناع منهُ و — الذلُّ فلانًا أَلصقهُ بالرَّغام و — الله فلانًا أَسخطهُ وأَدغمهُ بالدال اي سوَّدهُ

رَاغَمَ أَباهُ فارقهُ على رُغمٍ منهُ وكراهة و — اليهِ بمعنى فارق اليهِ " فلان لا يُراغِم شيئًا " اذا لم يعوزهُ شيءٌ و — زيدًا غاضبَهُ و — تباعدَ عنهُ و — القوم نابذهم وهاجرهم وعاداهم

ترَغَّمَ عليهِ تغضَّبَ عليهِ و — فلانًا فعلَ ما كرهَهُ

الراغِم الغاضب و — الهارب و — المتسخّط و — الكاره

راغِمُ الأَنف الذليل ج رُغمُ الانوف قال الشاعر

لنا الفضلُ في الدنيا وأَنفكَ راغِمٌ
ونحنُ لكم يومَ القيامة أَفضلُ

الرَّغام بالفتح التراب و — رملة بعينها

الرُّغام لغة في الرُّعام بالعين المهملة

الرُّغامى الانف و — قصبة الرِّئة و — زيادة الكبد و — لغة في الرعامى بالمهملة و — نبات لغة في الرُّخامى

الرُّغامة بالضم الطالبة " ولي عند فلانٍ رغامة " اي طلبة

الرَّغم بالتثليث الكره تقول " فعلت كذا على رُغمهِ " اي على كرهٍ منهُ و — التراب و — القسر و — الذلّ

الرَّغماء الشاة التي على طرف انفها بياض وقيل لون يخالف سائر بدنها

المَرْغَم والمَرْغِم الانف " ما لي عن ذلك مَرْغَم " اي منعٌ ولا دفع

المُراغَم بصيغة المفعول المذهَب والمَهْرَب تقول " ما لي عنكَ مُراغَمٌ " اي مهرَبٌ قال الشاعر

اذا الارض لم تجهل عليَّ فروجها
واذ ليَ عن دار الهوان مُراغَمُ

و — الحصن و — المضطرَب يقال " وقع في المُراغَم " اي في المضطرب

المرْغامة المغضبة لبعلها

المَرْغَمة الكره يقال " فعلت ذلك على مرغمتهِ " اي على كرهٍ منهُ و — الطلبة (لي عندهُ مرغمة) اي طلبة و — لعبة للاعراب

*رَغَنَ اليهِ يرغَنُ رَغْنًا أَصغى الى قولهِ وقبلَهُ و — فيهِ طمع ويقال " فلانٌ يرغَنُ " اي يأكل ويشرب في نعمةٍ

أَرغَنَ الرجل أَطاعَ قال الفرَّاء " لا تُرغِنَنَّ لهُ في ذلك " اي لا تُطِعْهُ فيهِ و — فلانًا اطمعَهُ و — اليهِ بمعنى رَغَنَ و — الامرَ هوَّنَهُ

الرَّغْنة بالفتح الارض السهلة

رَغَنَّكَ لغة في لَعَلَّكَ

الأُرغُن والأُرغُنون آلة طرب اعجمية

*رَغا اللبنُ ونحوهُ يرغو رَغْوًا صارت لهُ رغوة و — الصبيُّ بكى اشدَّ البُكاء و — الرعدُ قصف و — النَّعام و — البعير و — الضبع رُغاء صوَّتَ فضجَّ

رَغَّى فلانًا أَغضبهُ و — اللبنَ تَرغيةً صارت لهُ رغوة

أَرغى خَصيمَهُ إِرغاءً قهرهُ وأَذلَّهُ و — فلانٌ بعيرهُ اذا حملهُ على ان يرغو ليلاً فيُضاف و — البائل صار لبولهِ رغوةٌ و — اللَّبنُ ارغاءً صارت لهُ رغوةٌ و — الرجلُ وازبد ضجَّ غضبًا وترعّد

وهدّد و— الناقةَ حملها على الرُّغا و— فلانًا الحديثَ أقلّ منهُ كالرغوة يقال "أتيتهُ فما أثغى ولا أرْغَى" اي لم يُعطني شاةً ولا ناقةً

تراغَوا تراغيًا رغا واحدٌ هنا وواحدٌ هنا وفي الحديث "انهم واللهِ تراغَوا عليهِ فقتلوهُ"

إرتغى الرغوة إرتغاء شربها ومن الامثال "يُسِرُّ حسوًا في ارتغاء" يُضرَب لمن يظهر امرًا ويريد غيرهُ

"ما لهُ ثاغية ولا راغية" اي ما لهُ شاة ولا ناقة

"لاقى راغية البكر" اي الشؤم والشدَّة

الرُّغاء صوت ذوات الخفّ و— صوتُ الرعد وقول بعضهم "كفى برُغائها مناديًا" يراد بهِ أنَّ رغاء ناقتهِ بقوم مقام ندائهِ في التعرُّض للضيافة والقِرى

رُغاوة اللبن ورُغايتهُ بالضم ويكسران زبدهُ

الرُّغاوَى بالضم وفتح الواو الرغوة ج الرَّغاوَى بالفتح "سمعتُ رغاوي الابل" اي اصواتها

الرَّغّاء طائر ج رَغّاءات

الرَّغْوَة بالفتح الصخرة ورغوة اللبن مثلَّثةً زبدتهُ ج رُغًى ورِغًى

الرَّغُوّ الناقة الكثيرة الرغاء

المُرَغّي الكلام الذي لم يفصح عن معناهُ

المِرغاة بالكسر شيءٌ تؤخذ بهِ الرغوة

"إبل مَراغٍ" لألبانها رغوة كثيرة

*رَفَأَ الثوب يرفأهُ رَفْأً لأمَ خرقهُ وضمَّ بعضهُ الى بعضٍ و— السفينة أدناها من الجُدِّ اي الشطّ و— الرجلَ سكَّنهُ من الذُّعرِ ورَفِقَ بهِ و— بينهم أصلح و— الرجلَ حاباهُ

رَفَّأَهُ ترفئةً وترفيئًا (وهو نادر) قال لهُ بالرفاء والبنين اي بالالتئام وجمع الشمل واستيلاد البنين وهو دعاءٌ للتأهّل والباء من قولهِ بالرفاء متعلقة بمحذوف تقديرهُ ليكن الامر وهنًا بعضهم معرّسًا فقال بالرفاء والثبات والبنين والبنات اي بالالتئام وعدم الطلاق واتساع الولادة فتشتمل على البنين والبنات

أرفأَ الرجل إرفاء جنحَ و— السفينةَ ادناها من الشطّ وهي نفسها من الشطّ (لازم متعدٍّ) و— انشطَ و— اليهِ دنا ولجأ و— الشيء اليهِ قرَّبهُ و— فلانًا حاباهُ وداراهُ

رافأَهُ في البيع حاباهُ فيهِ وداراهُ

ترافأَ القوم توافقوا و— تظاهروا

الرفّاء الذي يرفأُ الثوب

المرفأ والمُرفأ الفُرضة وهي من البحر محطّ السفن ج مرافئ

اليَرْفَئيّ كاليَلْمَعيّ المنتزَع القلب فزعًا و— الظبي القفوز المولّي و— راعي الغنم و— الظليم النافر

*رفَتَهُ يرْفِتُهُ ويرْفُتُهُ رَفْتًا كسَرَهُ ودقَّهُ و— فتَّهُ كما يُفتُّ العظم البالي او المَدَر و— عظام الجزور كسرها ليطبخها ويستخرج اهالتها و— الشيءُ انكسرَ (لازمٌ متعدٍّ) و— العظم صار رفاتًا و— الحبل انقطع ومن الامثال و(الضَّبع ترفُتُ العظامَ ولا تعرف قدرَ أستِها) اي تأكل العظام ثم يعسُر عليها خروجها وهو يضرب لمن يحمل ما يتعذَّر عليهِ التخلُّص منهُ

إرفتَّ انكسرَ و— انقطع و— اندقَّ

الرُّفات الحُطام و— كل ما تكسَّر وبلي وفي القرآن "اذا كنّا عظامًا او رفاتًا انّا لمبعوثون خلقًا جديدًا" ويقال "اعاد المكارم وأحيا رفاتها وأنشر امواتها"

الرُّفت التبن و— الذي يرفت كلّ شيء

الرِّفتاء بالفتح ويُكسر مكيال لاهل الصَّعيد

*رَفَثَ في كلامهِ يرفُثُ رَفْثًا ورفِثَ رَفَثًا أفحش

أَرْفَثَ إِرفاثًا أَفحشَ
الرَّفَث محرَّكةً قول الفحش
* رَفَحَهُ قال له بالرفاء والبنين وهو لغة في رَفَّأَهُ
الأَرْفَح الذي يذهب قرناهُ قِبَلَ أُذنيهِ في تباعد ما بينهما
* عيشٌ رافخٌ اي رافغ
الرُّفوخ الدواهي
* رَفَدَهُ يرفِدُهُ رَفْدًا اعطاهُ و— الحائطَ اسندَهُ ودعَمَهُ و— زيدًا ناصرهُ ومن كلام الاساس "هو نعمَ الرافد اذا حلَّ بهِ الواحد" و— الدابَّة و— عليها جعل لها رفادةً
رَفَّدَهُ ترفيدًا سوَّده وعظَّمهُ يقال "رُفِّدَ فلان" اي عُظِّمَ وجُلِّل
أَرفدَهُ إِرفادًا أعانهُ و— للدابَّة جعل لها رفادة و— زيدًا اعطاهُ
رافَدَهُ مرافدةً عاونهُ
ترافَدَ القوم تعاونوا
إِرتفدَ المالَ اكتسبَهُ
إِستَرْفَدَهُ إِستعطاهُ و— استعانهُ
الرافد الذي يلي الملك ويقوم مقامهُ اذا غاب
الرافدان دجلة والفرات "فلانٌ يمدّ البريَّة رافداهُ" اي يداهُ
الروافد خشب السقف
الرِفادة بالكسر دعامة السرج والرحل وغيرهما و— خرقة يرفد بها الجرح وغيرهُ و— شيءٌ كانت تترافد بهِ قريش في الجاهلية تخرج في ما بينها مالاً تشتري بهِ للحاج طعامًا وزبيبًا للنبيذ وكانت الرفادة والسقاية لبني هاشم والسدانة واللّواء لبني عبد الدار
رفادة السرج مثل جَدْيَتِهِ
الرَّفْد بالفتح القدح الضخم و— النصيب
ويقال "أُريقَ رَفْدُهُ" اي مات
الرِّفْد بالكسر العطاء والصلة و— لغة في الرَّفْد للقدح الضخم ج رُفود وأَرفاد
الرِّفْدَة بالكسر العُصبة من الناس ج رِفَد قال الراعي

مسَّالٌ يبتغي الاقوامُ نائلَهُ
من كلِّ قومٍ قطينٍ حولَهُ رِفَدُ

الرُّفَد كسكَّرٍ جمع رافد يقال "حيٌّ حُشَّدٌ رُفَّدٌ"
الرَّفود ناقة تملأُ الرِّفد بحلبة واحدة ج رُفُد بضمتين
"مدَّ فلانٌ بإِرفادي" نصرني وأَعانني
"بنو أَرْفِدَة" جنس من الحبش لهم بالرقص وَلَعٌ
الترفيد شبه المرولة
المِرْفَد كمِنبَر العُظَّامة تتعظَّم بها المرأة الرسحاء و— القدح الضخم
المَرْفَد والمُرْفَد بفتح الميم في الاول وضمها في الثاني المعونة
المرافيد الشاء لا ينقطع لبنها صيفًا ولا شتاء
* رَفْرَفَ الطائر بسطَ جناحيهِ وحرَّكهما و— فلانٌ على القوم تحدَّبَ و— الظليم حرَّك جناحيهِ حول الشيء يريد أَن يقع عليهِ و— الشيءُ صاتَ
الرَّفراف الظليم لأنهُ يُرفرف بجناحيهِ ثم يعدو و— خاطفُ ظلّهِ "ثغرٌ رَفراف" بــالفتح يرفُّ كالاقحوان
الرَّفرَف شبه الطاق يُجعل عليهِ طرائف البيت و— الوسادة و— الرياض و— الروشن و— الشجر الناعم المسترسِل و— سمك بحريٌّ و— شجرٌ ينبت باليمن و— ثياب خضر تُتخذ منها المحابس وتبسَّط و— جوانب الدرع و— كِسر الخباء و— ما تدلى من جوانب الدرع و— ما تهدَّل من اغصان الأيكة و— ما

انعطف من النبات تقول "ما أملح رفرف الأيكة" و— فضول المحابس والفرش و— كلّ ما فضل فثني و— الفراش الرقيق من ثياب الديباج و— البُسط يقال "فرشوا لنا رفرفًا" و— خرقة تخاط في اسفل السُّرادق والفسطاط و— الستر

رَفْرَفُ الدِّرع زردٌ يُشدُّ بالبيضة يطرحهُ الرجل على ظهره و— ما فضل من ذيلها "أجلسني على رفرفةٍ بين يديهِ" أي على بساطٍ

الرُّفارف كعلابط السريع

* رفَسَهُ يرفُسهُ ويرفِسهُ رفْسًا ورِفاسًا ضربهُ في صدرهِ و— اللحم وغيرهُ من الطعام دقَّهُ و— البعيرَ شدَّهُ بالرِفاس

الرِفاس الإباض و— الاسم من الرفوس

الرَّفسة بالفتح الصدمة بالرجل في الصدر

دابّة رفوس من شأنها ان تضرب برجلها

الرُّفوس والرِّفيس الاسم من قولهم دابّة رفوس

المِرْفَس كمِنبَر الذي يُدَقّ بهِ اللحم

* رَفَشَ الرجل يرفُش رَفْشًا اكل جيّدًا وشرب في النعمة و— البرَّ ونحوهُ جرَفهُ و— الشيء دقّهُ وهرسَهُ و— فلان في الامر رفوشًا اتّسع فيهِ

رَفِشَ رَفَشًا كان عريض الاذن فهو أَرْفَش وهي رَفْشاء ج رُفْش

رَفَّشَ لحيتهُ سرَّحها حتى صارت كأنّها رَفْش

أَرْفَشَ الرجل بالبلد اقام فلا يبرحهُ ولا يريمهُ

الرَّفْش بالفتح مجراف السفينة ويُضَمّ المِجرَفة وقول العراقيين "فلانٌ من الرَّفْش الى العرش" اي جلس على اريكة الملك بعدما كان يعمل بالمِجرَفة يقال للذليل اذا عزّ او لمن شرف بعد الخمول

الرَّفّاش الذي يهيل الحنطة ونحوها بالرفش ليتناول منها الكيّال

المرفوش المدقوق جيدًا

المِرْفَشة المِجرَفة

* ترافصوا الماء تناوبوهُ

إِرْتَفَصَ السعر غلا

الرُّفصة النوبة من الشرب

هو رفيصك اي هو شريبك

* رَفَضَ الشيء يرفِضهُ ويرفُضهُ رَفْضًا كسرهُ فهو مَرْفوض ورَفيض و— الإبلُ رفوضًا رعت وحدها والراعي ينظر اليها لا تتبعهُ ولا يجمعها و— الشيء رَفْضًا ورَفَضًا تركهُ ورماهُ و— جانبَهُ فهو رافضٌ ج رفَضة ورُفّاض و— الابل تركها تتبدَّد في المرعى و— الوادي اتّسع و— فوهُ الثغرَ و— النخل انتشر عذقهُ وسقط قيقاؤهُ

رفَّضَ في القربة ابقى فيها قليلاً من الماء

أرفَضَ الوادي اتّسع و— الإبلَ بمعنى رَفَضها

ترفَّضَ الشيء تكسّر وتبدّد و— الدمع سال وتفرّق

إِرفضَّ الدمعُ إرفضاضًا سال وترشّش و— الجرح سالت مِدَّتهُ و— الشيء تفرّق وذهب ومنهُ "ارفضَّ الناسُ عنهُ" و— الوجع زال

إِستَرْفَضَ الوادي اتّسع

الرافض اسم فاعل و— الرامي كقول الباهلي

اذا ما المجازيّات اعلقنَ طنَّبت
بيثاء لا يألوك رافضها صخرا

اي اذا علقن امتعتهنّ على الشجر خيّمت في بسهلةٍ لا يستطيع الرامي بها ان يرميك بحجر اذ لا حجارة فيها

الرافضة من الإبل الراعية وحدها والراعي ينظر اليها و— الفرقة من الروافض وهي كل جندٍ تركوا قائدهم ومنهُ قولهم "لا خير في الروافض" و— فرقةٌ من الشيعة والنسبة رافضيٌّ

رُفاض الشيء ما تحطّم منهُ فتفرّق

الرَّفض بالفتح القطيع من الظباء المتفرّق و — من الابل الراعية وحدها والراعي ينظر اليها و — القليل من الماء واللّبن يقال " في القربة رفضٌ من ماء " و — النوت ج رِفاض

الرِفض بالكسر معتقد الرافضة

الرَّفَض محرّكةً القليل من الماء واللبن و — الابل الراعية وحدها و — الرُفاض و — جانب الشيء و — ما تفرّق وتحطّم ج أرفاض

" نعام رَفضٌ " متبدّدة فرقًا قليلة و (القوم رفَضٌ في بيوتهم) بالتحريك اي متفرّقون في بيوتهم

" رجلٌ قُبَضَةٌ رُفَضَةٌ " يتمسّك بالشيء ثم يتركهُ

" الرفّاضة " الذين يرعون إبلهم الرُفُوض

الرِفاض الطرق المتفرّقة اخاديدها

رُفُوض الناس فِرَقهم (رُفوضُ الارض) ما لا يُملَك منها و — ما تُرِكَ بعد أن كان حِمًى و — المتفرّق من الكلإ

الرَّفيض المرفوض و — العرَق و — المتكسّر من الرماح

المَرْفِض من الوادي حيثُ يرفضُّ اليهِ السيل ج مرافض يقال " سحَّ سيلٌ تسيلُ منهُ مرافض الاودية "

مرافض الارض مسافطها من نواحي الجبال ونحوها

المرفوض المتروك و — المرميّ

* رفَعَهُ يرفَعُهُ رَفعاً ضدّ وضعهُ وزيداً الى الحَكَم رَفعًا ورُفعانًا قدّمهُ اليهِ ليحاكمهُ و — الى السلطان رفعانًا قرّبهُ و — البعير في سيرهِ بالغ ورفعتهُ انا (لازم متعدٍّ) و — ناقتهُ كلّفها المرفوع و — القومُ اصعدوا في البلاد و — الزرع رَفعاً ورفاعةً ورفاعًا حملهُ بعد الحصاد الى البيدر ويقال " ارفع هذا " اي خذهُ و — الكلمةَ الحقها علامة الرفع و — الحاسبَ الكسرَ جعلهُ صحيحًا والمحدّثُ الحديثَ سَلْسَلَهُ الى النبيّ و — الرجلَ رَفعاً نماهُ ونسبهُ و — الشيء في صندوقهِ وخزانتهِ خبأهُ و — فلانًا على صاحبهِ في المجلس قدّمهُ و — القرآن على السلطان تأوّلهُ ورأى بهِ الخروج عليهِ و — فلانٌ على العامل اذاع عليهِ خبرهُ ويقال " دخلت على فلانٍ فلم يرفع لي رأسًا " اي لم ينظر اليّ ولم يلتفت (وهذا امرٌ يرفع الرأس) اي ينيل مجدًا وكرامةً كقولهِ

تلك الأمانيّ يتركنَ الفتى ملِكًا
بين الانامِ ولم ترفع لهُ راسا

و — السرابُ الشخص زهاهُ و — فلانٌ الى العامل رفيعةً بلغهُ قصّتهُ

رَفُعَ الثوبُ رفاعةً خلاف غلظَ فهو رفيع و — فلان صارَ رفيعَ الصوت و — زيدٌ رفاعةً ورِفعةً شرُف وعلا شأنهُ فهو رفيع

رُفِعَ لهُ الشيء مبنيًّا للمفعول أبصرهُ عن بعدٍ يقال " إرفَعْهُ " اي خُذهُ واحملهُ ويقال " هو لا يرفعُ العصا عن عاتقهِ " وذلك كناية عن كثرة الاسفار او عبارة عن التأديب والضرب

رفّعهُ ترفيعاً قدّمهُ قال النابغة

ورفّعتهُ الى السجفين فالنضدِ

و — فلانًا بمعنى رفعهُ و — القومَ باعدَهم في الحرب و — الحمارُ في عدوهِ علا عدوًا بعضهُ ارفع من بعض

رافعهُ مرافعةً تاركهُ و — الى الحاكم شكاهُ وقدمهُ اليهِ ليحاكم و — بهم ابقى عليهم وقولهم " رافعني وخافضني " يريدون بهِ داورني كلَّ مداورة

ترفّع تعلّى و — الشيء والرجلَ رفعهُ

ترافعا الى الحاكم تحاكما

إرتفع تقدّم يقال للداخل ارتفع اي تقدّم و — مطاوع رفع تقول " رفعتهُ فارتفع " و — السعر

غلا و— من بينهم الخصام انتفى و— النهار امتدَّ وطال و— الشيء بمعنى رفعهُ

إِسترفعهُ طلبَ ان يُرفَع و— الخوانُ نفد ما عليهِ وحانَ ان يُرفع وهو من باب استحصدَ الزرعُ واسترفع الثوبُ اي حان للزرع ان يُحصَد وللثوب ان يُرقَع

"ناقة رافع" اي رفعت اللبأ في ضرعها و(برق رافع) اي ساطع

الرَّفاع اكتناز الزرع يقال "هذه ايام رَفاعٍ ورِفاعٍ" اي ايام رفع الحصيد الى البيدر

الرُّفاعة بالتثليث شدَّة الصوت

الرُّفاعة بالضم وبالكسر العُظّامة و— خيط يرفع بهِ المقيَّد قيدهُ اليهِ

الرَّفع نوعٌ من الاعراب

الرِفعة ارتفاع القدر والمنزلة

الرفيعة القصَّة المرفوعة الى الحاكم يقال "رفع فلانٌ الى العامل رفيعةً"

المرافع عند المسيحيين أيامٌ معلومة تتقدَّم الصوم الواحد (مرْفَع)

مرْفَع الكتب شيءٌ تُرفَع عليهِ

المرْفَع ايضًا الكرسيّ (يمانيَّة)

المِرْفع كمِنبَر ما رُفع بهِ

المرفوع عدوٌ دون الحُضْر و— أرفعُ السير يقال "دابَّة ليس لها مرفوع و— الجهير من الكلام (فرشٌ مرفوعة) اي بعضها فوق بعضٍ

*رَفُغَ عيشُهُ يرفُغ رَفاغة اتَّسعَ

أرْفَغَ لهُ المعاشَ إِرفاغًا أي أوسعهَ

ترَفَّغَ الرجُلُ توسَّعَ في رفاغيةٍ من العيش و— فوق البعير خاف أن يرميهُ فلفَّ رجليهِ على ذيلهِ

الرافغ من العيش الطيّب الواسع

رَفاغية العيش رغد العيش وطيبهُ

الرَّفغ بالفتح ألأمّ موضع في الوادي و— شرُّهُ ترابًا ج أرْفُغ و— الارض السهلة ج رِفاغ و— السفلاء الرقيق المقارب و— سعة العيش و— الارض الكثيرة التراب و— المكان الجَدْب و— وسخ المغابن و— الخصب و— السَّعة و— اصل الفخذ من باطن و— كل مجتمع وسخ من الجسد ج ارفاغ ورفوغ و— اللَيِّن من التراب والكلس والطعام و— السفلة من الناس و— تبن الذُرة

الرُّفغ بالضم وسخ الظفر و— اصل الفخذ من باطن و— وسخ الابط و— كل وسخ في الجسد

الرفغاء الدقيقة الفخذين و— الواسعة الرُّفغ من النوق

الرُّفَغْنِيَة بتخفيف الياء سعة العيش كالرُّفَهْنِيَة

الرفيغ من العيش الواسع الطيّب

الأرْفَغ من العيش الرفيغ منهُ

المرافغ اصول اليدين والفخذين لا واحد لها من لفظها

* رَفَّ الرجلُ يَرُفُّ رَفًّا اكلَ اكلاً كثيرًا و— اللبنَ شربَهُ كلَّ يومٍ و— الدابَّة علَفَها رُفَّةً اي تبنًا و— ثوبَهُ رَفاهُ بآخر ليتَّسع من اسفلهِ و— البيت عمِلَ لهُ رَفًّا و— الإبل والغنم اكلت البقل ولم تملأ افواهها بهِ و— النبات اهتزَّ واضطربت اغصانهُ و— لونهُ رَفًّا ورفيفًا برق وتلألأ و— البرق أومض و— فلانًا أحسن اليهِ و— لهُ سعى بما هان وعزَّ من خدمتهِ و— بفلانٍ أكرمَهُ و— الى كلا ارتاح و— الحوارُ أمَّهُ رضعها و— عينهُ اختلجت و— شفتيهِ مصَّها "دخلتُ عليهِ فرفَّ لي رَفيفًا" اي هشَّ واهتزَّ ومنهُ قولهم "رفَّ فؤادي لحديثهِ" ويقال "ذهب من كان يحفُّهُ ويرفُّهُ" اي يضمُّهُ ويودُّهُ ويحدّب عليهِ و— الثوب رَفيفًا رقَّ

أَرَفَّت الدَّجاجة على بيضها بسطت عليهِ جناحيها
إِرتفَّ النبات إِرتفافًا اهتزَّ نضارةً وتلألأَ
"ما لهُ حافٌّ ولا رافٌّ" اتباع اي ليس لهُ من يهتمُّ بامرهِ
الرَّفُّ بالفتح مصدر و— شبه الطاق تجعل عليهِ طرائف البيت ج رِفاف ورُفوف و— القطعة العظيمة من الإبل و— القطيع من البقر و— سِرب الطير و— الثُّلَّة من الغنم و— كلُّ مسترقٍّ من الرمل و— حظيرة الشاء و— الميرة و— الريق و— الثوب الناعم
الرِّفُّ بالكسر القطعة العظيمة من الإبل ومنهُ الحديث "بعد الرِّفِّ والوقير" فالوقير الغنم الكثيرة اي بعد الغنى واليسار و— شرب كل يوم وقولهم "اخذتهُ الحمَّى رِفًّا" اي اخذتهُ كلَّ يوم
الرُّفُّ بالضم التبن وحطامهُ
الرَّفَّاف الكثير الرَّفِّ و(ثغر رفَّاف) اسهُ برّاق كالاقحوان وروضة رفَّافة
الرَّفَّة بالفتح الاكلة المحكمة
الرُّفَّة بالضم التبن وحطامهُ
الرُّفاف ما انحتَّ من التبن و— يبيس السمر
الرفيف مصدر و— السقف و— المتندّي من الشجر وغيرهِ و— الخصب يقال "ارض ذات رفيف" و— الرَّوشن و— السَّوسن
(ذات الرفيف) قيل انها سفن كان يُعبَر عليها وهي ان تنضّد سفينتان او ثلاث للملك
(رفيف الاخلاف) حسنها وذلك مأخوذ من رفيف النبات وهو اهتزازهُ من نضارتهِ
* رَفَقَ بهِ و— عليهِ و— لهُ يرفُق ورَفُقَ يرفُقُ ورَفِقَ يرفَقُ رِفقًا ومَرفقًا ومرفقًا ومِرفقًا لطف بهِ ولم يعنّفهُ و— العملَ احكمهُ

رَفَقَ فلانًا يرفُقُهُ رَفقًا نفعهُ بهِ و— ضرب مِرفقهُ و— الناقة شدَّ عضدها اذا خاف ان تنزع الى عطنها و— الرجلُ في السير قصد
رَفِقَ البعيرُ رفقًا إِنفتل مرفقهُ عن جنبهِ فهو أَرفق
رَفُقَ الرجلُ رَفاقةً صار رفيقًا
أَرفقَهُ نفعهُ و— رفق بهِ
رافقَهُ صار رفيقهُ و— صاحبَهُ تقول "رافقهُ في السفر"
ترفَّق بهِ رفق و— عليهِ اتَّكأَ
ترافقا رافق احدهما الآخر
إِرتفق الرجل طلب رفيقًا و— استعان و— اتَّكأَ على مِرفق يدهِ و— اتَّكأَ على المخدَّة و— الإناء امتلأَ و— القوم ترافقوا في السفر و— بهِ انتفع
إِسترفقهُ طلب ان يرفقهُ و— طلب ان ينفعهُ يقال "استرفقتهُ فأَرفقني"
الرافقة الرِّفق و— حسن الصنيع و— اللطف
الرِفاق بالكسر حبل يُرفق بهِ عضد الناقة اذا خيف ان تنزع الى عطنها ج رُفُق
الرُّفاقة بالضم جماعة ترافقهم
الرِّفق بالكسر ما استُعين بهِ و— لين الجانب و— ضد العنف يقال "عاملهُ بالرفق"
الرَّفَق محرَّكةً فسادٌ في مجرى الحليب من سوءِ حلب الحالب او ترك نفضهِ اياهُ فيرتد اللبن في الصرَّة فيعود دمًا أَو خَرَطًا
(ماءٌ رَفَق) سهلٌ (حاجةٌ رَفَق البغية) اي سهلة
الرَّفقاء من النوق ذات الرَّفق
الرُّفقة مثلَّثة الجماعة ترافقهم في سفرك ج رِفَق ورُفَق ورِفاق وأَرفاق
الرُّفقة بالضم وتكسر اسم من الرفيق ج رِفَق ورُفَق ورِفاق
الرَّفقة من النوق الرَّفقاء و— المذعنة

الرَّفيق المُرافِق ج رُفَقاء فاذا تفرَّقوا ذهب اسم الرفقة لا اسم الرفيق اي لا يقال لهم رفقة بعد تفرّقهم ولكن لا يزال الواحد منهم يقال له رفيق باعتبار ما كان عليه وهو يطلق على الواحد والجمع مثل العدوّ والصديق تقول هو عدوّي وهم عدوّي وهو صديقي وهم صديقي وهو رفيقي وهم رفيقي و— ضدّ الأخرق و— المُتَطَبِّب ومنهُ (انت رفيقي والله الطبيب) (رفيق المرأة) زوجها

المُرتفِق المتلئ الواقف و— الثابت الدائم و— المتشق

المرتفَق المتَّكأ من قولهم ارتفق اي اتكأ على مرفقهِ

المِرفاق من الجمال ما يصيب مرفقهُ جنبَهُ و— من النياق ما اذا صُرّت آلمها الصرار واذا حلبت خرج منها دم

(شاة مرفَّقة) يداها بيضاوان الى مرفقيها

المِرفَق والمَرفِق كمِنبَر ومجلِس موصل الذراع من العضد ج مرافق و— ما ارتفقتَ بهِ

مرفَق الثريّا كوكب

المَرفِق من الامر ما ارتفقت وانتفعت بهِ

مرافِق الدار مصابّ الماء ونحوها وتُعرف بالمنافع

المِرفَق والمِرفَقة المتّكأ والمخدّة

المُترفِّق المتطبِّب

تمرفَق أخذ مِرفَقةً كما تقول تمنطق

* رفَل الرجلُ يرفُل رَفلاً خرُق باللباس وكلّ عمل فهو (رافل) و— رَفلاً ورُفولاً ورَفَلاناً جرّ ذيلهُ وتبختر او خطر بيدهِ

رَفِل رَفَلاً خرِق في لُبسهِ وكل عمل

رَفَّل الركيّة أجمّها و— فلاناً ذلّلهُ و— سوّدهُ وعظّمهُ (ضدّ) و— ملّكهُ و— ازارهُ أرسلهُ وتبختر و— الشاعر شعرهُ أتى فيهِ بالترفيل وذلك أن الحق بمتفاعلن سبباً خفيفاً فصار متفاعلاتن فالشعر مرفَّل و— فلاناً زادهُ على ما احتكمَ

أرفَلَ الرجل جرّ ذيلهُ و— خطر بيدهِ متبختراً و— ثيابهُ ارخاها فهي مُرفَلة و— رِفلهُ ارسل ذيلهُ و— في ثيابهِ رَفَلَ

ترفَّل بزيادة التاء في أوّلهِ تبختر كِبْراً

ترفَّل عليهِ تسوّدَ وترأّس

الرَّفال بالفتح من الشعر الطويل

الرافلة المرأة تجرّ ذيلها اذا مشت وتميس في ذلك

الرِّفل بالكسر الذيل

رَفْل رَفْل بتسكينهما دعاء للنعجة الى الحالب

الرَّفلاء الخرقاء و— التي لا تحسن المشي فتجرّ ذيلها

الرَّفِلة التي تجرّ ذيلها جرًّا حسناً

"معيشةٌ رفِلة" واسعة "امرأة رَفِلة ورِفلّة" قبيحة

الرِّفَلّ كجِدَبّ الطويل الذيل من اللباس و— الطويل الذنب من الخيل و— الواسع من الثياب و— العيش الواسع و— البعير الواسع الجلد

الأرفَل الأخرق ويُستعار للناس فيقال "هو أرفَل وهي رفلاء"

"رَجُلٌ تَرفيل" يرفل في مشيتهِ وهو وصفٌ بالمصدر

المِرفال من الرجال كمِفخار الكثير الرَّفلان و— من النساء الكثيرة الرفول في ثوبها

* إرفأنّ إرفئناناً نفر ثم سكن و— ضعف واسترخى و— غضبهُ زال

الرافنة المتبخترة في بَطَر

الرِّفان بالكسر الرذاذ من المطر

الرُّفانينة بالضم غضارة العيش

الرَّفن بالفتح النبض

الرِّفَنّ الطويل الذنب من الخيل وزعم بعضهم انهُ

الرِفَلّ باللام ولعلّ كلاًّ منها لغة

* رَفَهَ الرجل يرفَهُ رِفْهاً ورُفُوهاً لانَ عيشهُ و— فلانًا يرفَهُهُ رَحِمَهُ يقال "اما ترفَهُ اخاك" و— الإبلُ وردت الماء كلّ يومٍ متى شاءَت فهي (رافهة ج روافِه)

رفُهَ عيشُهُ رَفاهيةً ورَفاهًا رغدَ ولان واخصب فهو رَفِهٌ ورافِهٌ ورَفهان

رفَّه نفسَهُ ترفيهاً أراحها و— اللهُ القوم جعلهم رُفَهاء و— الراعي الابل أوردها متى شاءَت و— عنهُ نفَّس ووسَّع وخفَّفَ و— فلانًا أنظرهُ و— عن غريمِهِ نفّس عنهُ

رُفِّهَ عنهُ مجهولاً أُزيل وأُزيح عنهُ الضيق والتعب

أَرْفَهَهُمُ الله جعلهم رُفَهاء و— الراعي الابل رفّهها و— المالُ اقامَ قريبًا من الماء و— الرجل رجّل شعرهُ وادّهنَ كلّ يوم و— داوم على اكل النعيم و— عندنـا استراح و— القوم رَفِهت ماشيتهم

ترفَّهَ الرجل استراحَ وتنعّمَ

إِسترفَهَ عندنا استراحَ

الرَّفهان كعطشان المستريح يقال (رجلٌ رفهان) اي مستريح متنعّم

يقال "هو رافهٌ بهِ" اي راحمٌ له "بيننـا ليلةٌ رافِهةٌ وليالٍ روافِهُ" اي ليّنة السير

الرَّفهُ صغارُ النخل

الرُّفَه كرُحَل التبن

الرَّفَهَة محرّكة الرحمة والرأفة

الرُّفَهْنية بتخفيف الياء الرفاهية

* رفا الرجلُ يرفو رَفْوًا تزوّج (واويّ) و— الثوبَ أصلحَهُ قيل الرَفْو أدقّ انواع الخياطة وهو نسج الخرق في الثوب حتى كأنّهُ لم يكن فيهِ خرق فهو رافٍ ج رُفاة كقُضاة قال ابن القابلة

عنّي بخيط الوصـال ترفو

ما قطّع الهجر من فؤادي

و— فلانًا سكّنهُ من الرعب و— سدّ فاقتهُ

*رَفَى يرفَي باءِيّ وهو لغة لبني كليب في رفا يرفو رفّاه ترفيةً قال له بالرفاء والبنين

أرْفَى اليهِ لجأَ و— جنح و— السفينة ادناها الى الارض

رافاهُ مرافاةً ورِفاءً وافقهُ قال الشاعر

ولمّا ان رأيتُ أبا رُوَيمٍ

يرافيني ويكرهُ ان يُلاما

ترافوا على الامر توافقوا عليهِ وتظاهروا

الرِفاء الالتحام والاتّفاق يقال "بين القوم رِفاءٌ" اي التحام

الأَرْفَى العظيم الاذنين في استرخاء وهي (رفواء) ج رُفْوٌ

الأَرْفَى لبن الظّبية وقيل اللبن الطيّب المحض

*رقأَ الدمُ والدّمعُ يرقأُ رَقأً ورُقوءًا جفّ وسكن وانقطع و— العِرق ارتفع و— بينهم رَقأً افسد و— اصلح (ضدّ) و— في السلّم صعد ويقال "رقأتُ ورقيتُ مثل رَثأتُ ورثيتُ قالهُ (ابن القطّاع)

إرقأْ على ظلعك لغة في قولهم ارقَ على ظلعك اي ارفق بنفسك ولا تحمل عليها اكثر ممّا تطيق

رَقِيءَ يرقأُ لغة في رقِيَ يرقى

أرقأَ العِرقَ إرقاءً رفعهُ و— الدمعَ والدمَ سكّنهُ بهِ ومنهُ "لا أرقأَ اللهُ دمعتك و— دمَ فلانٍ حقنهُ

الرَقوء كصبور المُصلح بين القوم "فلانٌ رقوءٌ بين القوم" اي مصلح و— ما يوضع على الدم ليُرقئهُ قال اكثم بن صيفي "لاتسبوا الإبلَ فانّ فيها رَقوءَ الدم" اي انها تُعطى في الديات فتحقن

الدماء
المرقأة بالفتح والكسر الدرجة يرقأ فيها كالمرقاة
* رقبهُ يرقبهُ رقبةً ورقوبًا ورقبانًا ورقوبًا ورقابةً ورقبةً انتظرهُ و— فلان جعل الحبل في رقبتهِ و— النجمَ رصدهُ و— فلانٌ موتَ ابيهِ انتظرهُ ليرثهُ و— الشيء حرسهُ و— حاذرهُ
أرقبهُ الرقبى جعلَ لهُ اياها ويقال "ارقبهُ الدارَ" جعلها لهُ رقبى
راقبهُ مراقبةً حرسهُ و— الله في امرهِ خافهُ لان الخائف يرقب العقاب ويتوقعهُ
ترقّبهُ انتظرهُ
ارتقبَ فلانٌ المكانَ اشرفَ عليهِ وعلا و— فلانًا و— الشيء انتظرهُ
الرقَب محرّكةً غلظ الرقبة وهو اسمٌ من الأرقب
الرقبى ان يعطي الرجل انسانًا دارًا فأيّهما مات رجعت الدار الى ورثتهِ وفي التعريفات ان يقول ان متُّ قبلك فالدار لك وان متَّ قبلي رجعت اليَّ
الرقبان والرقبانيّ الغليظ الرقبة
الرقباء التي لا يعيش لها ولد
الرِقبة بالكسر الحراسة والتحفّظ و— الفرق اي النزع
(ورثَ مالاً عن رِقبةٍ) اي عن كلالةٍ لم يرثهُ عن آبائهِ ويقال "ورثَ شرفًا عن رقبةٍ" اذا لم يكن آباؤهُ شرفاء
الرُقبة بالضم للنمر كالزُّبية للاسد
الرَقبة محرّكةً اصل مؤخَّر العنق ج رِقاب وأرقُب ورقَب ورقَبات و— العبد تسميةً للكلّ باسم اشرف اجزائهِ ومنهُ في القرآن "ومن قتل مؤمنًا خطأً فتحرير رقبةٍ مؤمنةٍ"
رِقاب المزاود العجم تسميهم العرب بذلك لانهم حمر الالوان
(غلاظ الرقاب) اي اجلاف عتاة
(الرقّابة) الذي يرقب للقوم اثاثهم اذا غابوا وهو المعروف عندهم بالوغد
الرقوب التي لا يعيش لها ولد و— التي تراقب موت بعلها و— الذي لا يستطيع الكسب من الشيوخ والارامل ولا كسب لهُ
أمّ الرقوب الداهية
الرقيب من صفات الله تعالى و— الحارس و— الحافظ و— المنتظر و— امين اصحاب الميسر و— الثالث من سهام الميسر و— نجم من نجوم المطر يراقب نجمًا آخر و— ابن العم ج رقباء و— حيّةٌ خبيثة ج رقيبات ورُقُب و— خلف الرجل من ولدهِ وعشيرتهِ
رَقيب الثريّا العيّوق تشبيهًا لهُ برقيب الميسر
هو رقيب نفسهِ اي يتقد اعالهُ فلا يجعل للناس سبيلاً يسعون فيهِ الى لومهِ
هو رقيب الجيش اي طليعتهم
الأرقب الغليظ الرقبة و— الاسد وهي رقباء
المَرقَب والمرقبة الموضع المشرف يرتفع عليهِ الرقيب ج مراقب
المُرقَّب الجلد يُسلَخ من قِبَل رأسهِ
*رقحَ مالهُ أصلحهُ و— قام عليهِ
ترقّحَ لعيالهِ تكسّب لهم
ارتقحَ زادَ ومنهُ "حتى كثرت وارتقحت"
الرَقاحة بالفتح الكسب والتجارة في تلبية بعض اهل الجاهلية "جئناك للنصاحة لم نأتِكَ للرقاحة"
الرقاحيّ التاجر نسبة الى الرقاحة
الرقحاء المرأة تكتسب بالفجور
*رَقَدَ الرجل يرقُدُ رَقْدًا ورُقادًا نام و— الحرُّ سكَنَ و— السوق كسدت و— عن الامر

غفل و— الثوب رَقْدًا ورُقادًا أخلعت و— عن ضيفهِ لم يتعهَّدْهُ

أَرقَدَهُ أَنامَهُ و— بالمكان اقام بهِ

إِرقَدَّ إِرقِدادًا أَسرعَ

تراقد تناوَمَ و— القوم على فلان تناصروا عليهِ

إِسترقدَ غلبهُ الرقاد وقال في الأساس "استرقدت فما ادركت الجماعة" اذا غلبك الرُّقاد

الراقِد النائم ج رُقُود ورُقَّد

الراقود دنٌّ كبير كهيئة الإِرْدَبَّة يُطلى داخلهُ بالقار (معرَّب) ج رواقيد و— سمكة صغيرة

الرَّقْد جبل تُنحت منهُ الأرحية

الرَّقَدان طفر الجدي والحَمَل ونحوهما من النشاط

الرَّقْدَة النومة و— أن يُصيبك الحرُّ بعد أيام ريح وانكسار من الوهج وهَمْدَة ما بين الدنيا والآخرة "اصابتنا رَقْدة من حرٍّ" اي قدر عشرة ايام (هذه رحى رقديَّة) منسوبة الى رَقْد وهو جبل ذُكر في موضعهِ

الرُّقَدَة كهُمَزَة الكثير الرقاد

الرَّقُود الدائم الرُّقاد "امرأة رَقود الضحى" متنعّمة

الترقيد ضربٌ من المشي وترقيد البيض وضعه تحت الدَّجاج ليفرّخ قال الشاعر

يـــا زارعًا بيمينـــهِ
شجر المودَّة في السباخْ
ومُرَقِدًا بيض القطـــا
تحت الدجى تبغي الفراخْ

المَرقَد المضجع ج مراقد

المُرقِد دواءٌ يُرقِد شاربهُ كالافيون و— البيّن من من الطريق

المُرقَدّ الطريق الواضح

"رجل مِرْقِدَى" اي يُسرِع في أُمورهِ و— الدائم الرقاد

رجل يَرقُود اي يرقد كثيرًا

* رَقْرَقَ الماء وغيرهُ صبَّهُ رقيقًا و— الطيبَ في الثوب اجراهُ فيهِ و— الثريد بالدسم آدمهُ بهِ و— الخمر مزجها و— العين اجرى دمعها

ترَقرَقَ الشيء جرى جَرْيًا سهلاً و— عينهُ دَمَعت و— الشمس صارت كأنَّها تدور و— الشيء تلألأ أي جاء وذهب و— الدمع جرى في الحِملاق

الرَّقارق الماء الرقيق في الوادي وغيرهِ و— السيف الكثير الماء و— الثوب الرقيق و— الشراب الرقيق

الرقراق كلُّ شيء يتلألأ ويبصّ "يقال سرابٌ رقراق" اي ذو بصبص (رقراق السراب) ما تلألأ منهُ

(رقراقُ السحاب) ما ذهب منهُ وجاءَ "رَقراقُ الدمع" الدمع الذي يترقرق اي يتحرَّك في العين ولا يسيل

الرقراقة الجارية التي كأنَّ الماء يجري في وجهها

رُقرُقان السراب بالضم ما ترقرق منهُ اي تحرَّك وضبط في اللسان بالفتح

سراب رَقْرَقان رَقراق

مالٌ مُترَقرِقٌ للسِمَن او للهزال مُتهيّئٌ لهُ

*رَقَزَ يرقُزُ رَقزًا رَقَصَ وقولهم "ما يرقُزُ منهُ عِرق" اي ما يضرِب

الراقِز النابض

الرقّاز كشدّاد الرقّاص

*رَقَشَهُ يرقُشُهُ رَقْشًا نقشَهُ و— الكتاب والكلام كتبهُ وزيَّنهُ

رقَّش كلامهُ زوَّرهُ و— زخرفهُ و— الكلامَ ايضًا كتبهُ ونقَّطهُ و— الرجل نمَّ لانَّ النمّام يزيّن كلامهُ و— فلانًا عابهُ و— الصحيفة سطَّرها

ترقّش الرجل تزيّن يقال "هو يترقّش للناس"
إرتقش الجيش اختلط في القتال و — الرجل اظهر حسنهُ وزينتهُ
الرَّقْش بالفتح الخط الحسن
الرَّقْش بالفتح ايضًا والرَّقَشة بالتحريك لونٌ اختلطت كدرَتُهُ بسوادهِ
الرَّقاش ضربٌ من الحيّات
رَقاشِ كقطامِ أُخت جذيمة الابرش احد ملوك الحيرة
الرقشاء دويبّة كالحمطوط و — الحيّة المنقّطة بسوادٍ وبياض و — شقشقة البعير يقال "هدرت رقشاء البعير" و — من الحيّات المنقّط بسوادٍ وبياض ومنهُ "نهشني نهش الرقشاء المطرق" وقال المطرِق لا المطرِقة لانهُ على تقدير الحيّة المطرق والحيّة تقع على الذكر والانثى
الأَرْقش المنقّط بسوادٍ وبياض "جديٌ أرقش" أذرأُ الاذنين
المرقِّشان شاعران يقال لاحدهما المرقِّش الاكبر وهو عمرو بن سعد وللآخر المرقِّش الاصغر وهو ربيعة بن حرملة بن سفيان البكريّ
*رَقَصَ يرقُصُ رَقصًا لعِبَ لعبًا منظّمًا منطبقًا على نغم و — الآل اضطرب و — الشراب اخذ يغلي و — في كلامهِ اسرع و — فؤادهُ بين جناحيهِ اخذهُ ذلك من الفزع و — النبيذ جاش و — البعير رَقْصًا ورَقَصانًا خبَّ
رَقَّصَهُ تَرْقيصًا حملهُ على الرَّقْص
أَرْقَصَ القومُ في سيرهم اذا كانوا يرتفعون وينخفضون و — فلانًا نزّاهُ و — حملهُ على الرقص و — البعير حملهُ على الخبّ
ترقّصَ الشيء ارتفع وانخفض ويقال "ترقّصت المفازة" وانما السراب يفعل بها ذلك

إرتقصَ السعر غلا
الراقص كوكب و — الذي يتنزّى متردّدًا وقت الطرب
الرَّقْصُ بالفتح مِشيةٌ فيها تفكُّك وخَطَرانٌ وخلاعة يتنقّل بها الراقص متردِّدًا في وقت الطرب
يقال "لفلانٍ رَقَصٌ في قولهِ" اي عجلة "لقد سمعت رَقَصَ الناس علينا" اي سوء كلامهم
الرقّاص المُكثِر من الرقص و — البريد و — ما انتظم بخطرانهِ قياس الزمان في الساعات
الرقّاصة مؤنث الرقّاص و — لعبة بدويّة و — الارض لا تنبت وان مُطِرت
المِرْقَص كمِنبَر الكثير الخَبَب "رجلٌ مِرْقَص" قالت غادية الدبيريّة .
وزاغ بالسوط عَلَنْدَى مِرْقَصا
المُرَقِّص من الشعر ما كان مُطرِبًا في الغاية حتى يدعو السامع الى الرقص
"فلاةٌ مُرقِصة" بضمّ الميم وكسر القاف تحمل سالكيها على الاسراع
* رَقِطَ رَقَطًا كان اسود مشوبًا بنقط بياض أَو ابيض مشوبًا بنقط سواد
رقّطَ على ثوبهِ ترقيطًا ونقّطهُ رَشّ عليهِ فصارت فيهِ نقطٌ من الماء
ترقّطَ ثوبهُ ترشّش عليهِ نقط مداد ونحوهِ
إرقطّ الشيء ارقِطاطًا كان بهِ رُقطةٌ و — عود العرفج خرج ورقهُ وظهر في متفرّق عيدانهِ وكعوبهِ مثل الاظافير
إرقاطّ إرقيطاطًا مثل إرقطّ
الرَّقْط بالفتح النَّقط ج أرقاط
"السُّلَيلة الرقطاء" دوَيبّة تكون في الجبابين وهي أخبث العِظــــاء اذا دبّت على طعامٍ سمّتهُ و — المبرقشة من الدجاج و — الكثيرة الزيت من

التربد و — الفتنة لتلوّنها و — لقب الملالية التي كانت فيها قصّة المغيرة بن شعبة الثقفيّ
الرُقطة بياض يشوبهُ نقط سواد وعكسهُ
الأرقط ذو الرقطة والانثى رقطاء ج رُقط و — النمر و — من الغنم الأبغث
* رَقَعَ في سيرهِ يَرقَعُ رَقعًا أسرع و — الغرضَ بسهمٍ اصابهُ بهِ و — الركيةَ خاف من هدمها فطواها قامةً او قامتين و — الثوب ألحم خرقتهُ واصلحهُ بالرقاع و — فلانًا هجاهُ يقال "لأرقعنّكَ رَقعًا رصينًا" و — خلّة الفارس ادركهُ فطعنهُ قال بعضهم "كان معاوية يلقَمُ بيدٍ ويرقعُ بأخرى" اي يأكل بإحدى ويبسط الاخرى لينتثر عليها ما سقط من لُقمهِ و — ذنبهُ بسوطهِ ضربهُ بهِ وقد استعمل على الاطلاق قيل "رقعهُ كفًّا ورقع الارض برجليهِ"
يقال "ما رَقَعَ مَرقَعًا" اي ما صنع شيئًا
رَقُعَ رَقاعةً حَمُقَ فهو رقيع
رَقَّعَ الثوبَ بمعنى رقعهُ و — الناقة بالهناء تتبّع نقب الجرب منها و — المال رفّههُ
أرقعَ الرجلُ جاء برقاعةٍ وحمق و — الثوب حان لهُ أن يُرقَع
راقع الخمر مقلوب عاقر
ترقّع الرجل تكسّب
(ما ارتقع لهُ) و — بهِ اي ما اكترث لهُ ولا احتفل بهِ ومنهُ تقول "ما ترتقع مني يا فلان برَقاعِ" علمًا للرقعة كحَمادِ للمحمدة مبنيًّا على الكسر و(رَقاعِ ورِقاعِ) اسمين منها معربين اي ما تكترث لي ولا تبالي بي او لا تقبل ممّا انصحك بهِ شيئًا ولا يتكلّم بهِ الّا في الجحد
إسترقعَ الثوب حان لهُ ان يرقع
الرَقاعة الحُمق و — قلّة الحياء و — صلابة الوجه
"قندة الرقاع" ضرب من التمر
"ذوات الرقاع" مصانع بنجد تمسك الماء لبني بكر ابن كلاب
"ذات الرقاع" جبلٌ فيهِ بُقَع حمرةٍ وبياضٍ وسوادٍ ومنهُ "غزوة ذات الرقاع" او لأنّ الغُزاة لمّا نقبت ارجلهم لفّوا عليها الخِرق
الرُقيع يزعمون انهُ السماء السابعة
الرَقعاء المرأة الزلّاء و — الحمقاء و — من الشاء ما في جنبها بياض "بقرةٌ رقعاء" مختلفة الالوان كانّها رقاع
الرَقَعة بالفتح صوت السهم في الرُقعة
الرُقعة بالضم القطعة من الورق التي تُكتَب و — قطعة النسيج التي يسدّ بها خرق الثوب عند رقعهِ ج رقاع ورُقَع يقال "الصاحب كالرُقعة في الثوب ان لم تكن منهُ شانتهُ" و — من الارض القطعة منها — و — أوّل الجَرَب تقول "في هذا البعير رُقعة من جَرَب و — من الشِطرَنج اللوح الذي تُصفّ ادواتهُ عليهِ "رقعة الغرض" قرطاسهُ اي اديمهُ المنصوب للنضال
الرُقعة ايضًا شجرة عظيمة ساقها كالدلب وورقها كورق القرع وثمرها كالتين ج رُقَع
رقعة كل شيءٍ اصلهُ وجوهرهُ قال الشاعر
كثوب اليماني قد تقادم عهدهُ
ورقعتهُ ما شئتَ في العين واليدِ
فانهُ عنى برقعتهِ اصلهُ وجوهرهُ
الرقيع السماء وقيل — السماء الاولى وفي الحديث "لقد حكمت بحكم اللهِ من فوق سبعة أرقعةٍ" وهي السموات لأنّ كلّ طبق رقيعٌ للآخر ج ارقعة
الأرقع الاحمق و — اسم السماء الدنيا
"هو صاحب تنبيق وترقيع وتوصيل" يقال

للذي يزيد في الحديث

المُرْتَقَع موضع الرقعة من الثوب "لا ارى فيهِ مرتقعاً" اي موضعاً للشتم والهجاء او موضعاً للاصلاح

المرقَّع الثوب الكثير الرقاع و— الرجل المجرَّب

جوع يرقوع اي شديد

*أُرْقِفَ من البرد مجهولاً أُرْعِدَ

الرُّقوف الرُّخوف بالفاء بعد الراء

القَرْقَفة الرعدة مأخوذ من أُرقِف قال في محيط المحيط نقلاً عن القاموس: أُبدلت الهمزة بالقاف وقيل كُرّرت القاف في أوّلها فيكون وزنها على الاول فَعْلَلة وعلى الثاني عَنْلَلة ذكرها صاحب القاموس هنا وصاحب الصحاح في باب القاف

*رَقَّ الشيء يرِقّ رِقَّةً ضدّ غلظ وثخن ومنهُ "كبرت سنّي ورَقَّ عظمي" و— عظامُهُ كَبُرَ وأَسَنّ و— عددهُ اي سنوهُ التي بعدها ذهب اكثرها وبقي اقلّها فكان ذلك الاقلّ عندهُ رقيقاً و— الرجل ساءت حالهُ وقلّ مالهُ و— الشيء وغيرهُ ملكهُ فهو مرقوق اي مملوك و— وجههُ استحيا و— لهُ رحِمَهُ و— العبد رِقّاً بقي رقيقاً و— جلدُ العِنَب لطُفَ

رقَّقَهُ ضد غلّظهُ و— الكلامَ حسّنَهُ وفي المثل "أعن صبوحٍ ترقِّقُ" اي تتلطّف في الكناية يضرب لمن يتكلّف لطلب الخسائس و— ما بين القوم أفسد و— اللفظ ضدّ فخّمهُ و— مَشْيَهُ مشى مشياً سهلاً

أَرَقَّهُ إرقاقاً ضدّ أغلظهُ و— العنبُ رقّ جلدهُ وكثُرَ ماؤهُ كنايةً عن تمام نضجهِ و— بهِ اخلاقهُ شحّ ومنع خيرهُ و— المملوكَ ملكهُ و— الواعظُ قلبهُ ألانهُ و— فلانٌ رقَّت حالهُ وقلَّ مالهُ

ترقَّقَ الشيء صار رقيقاً و— فلانٌ مشى مَشْياً سهلاً و— لفلانٍ رَقَّ لهُ قلبهُ و— الجميلةُ فلاناً فتنتهُ

حتى رقَّ فضعف صبرهُ

تراقَّ تراقّاً تناهى يقال "انّكَ لا تدري علامَ يتراقُّ هرَمُكَ" اي على أيّة حالةٍ يتناهى رأيك ويبلغ آخرهُ

إستَرَقَّ الشيء ضدّ استغلظَ و— الماء نضب الاّ يسيرًا و— المملوكَ ملكهُ و— الليل مضى اكثرهُ

الرَّقاق الصحراء و— الارض المستوية الليّنة التراب (يومٌ رقاق) حارٌّ

الرُّقاق كغُراب ويشدَّد الرَّقيق و— الرَّقاق بالفتح للارض و— الخبز المنبسط الرقيق ويقال "مشى البعير مَشْياً رُقاقاً" اي رَقَّقَ مشيَهُ

الرُّقاقة واحدة الرُّقاق لخبز الرقيق

الرَّقّ بالفتح جلدٌ رقيق يُكتَبُ فيهِ و— الصحيفة البيضاء و— ذكر السلاحف و— ضدّ الغليظ و— ضربٌ من دوابّ الماء شبه التمساح و— الماء الرقيق في البحر او في الوادي

الرِقّ بالكسر مصدر و— لغة في الرَقّ للجلد و— الشيء الرقيق و— اسم من الاسترقاق للعبودية و— نبات شائك و— الارض اللينة المتّسعة و— الضعف و— ورَق الشجر او ما سهل على الماشية من الاغصان

الرُّقّ بالضم الماء الرقيق في البحر او الوادي لا غزرَ لهُ و— الارض الليّنة المتّسعة

الرِّقّة الضعف و— الارض الليّنة المتّسعة و— رقة الطعام "في مالهِ رِقّة" اي قلّة

الرُّقَّى من ارقّ الشحم ومن الامثال "وجدتَني الشحمةَ الرُّقّى" يقولهُ لصاحبهِ اذا رآهُ استضعفَهُ

الرَّقَّة بالفتح كل ارض الى جنب وادٍ ينبسط الماء عليها ايام المدّ ثم ينضب فيكون مكرمةً للنبات ج رِقاق

على ركيّة بكيّة " اي بئر قليلة الماء ج رُكِيّ وركايا

المُراكي والمُرتكي الدائم الثابت

" انا مرتك عليك " اي معوّل عليك " مالي مُرتَكًى الاّ عليك " اي مُعتمد

المُراكية شجرة من الحمض ج مراكٍ

المركوّ الحوض الكبير يقابلهُ الجُرموز وهو الحوض الصغير

*رَمأَت الإبل بالمكان ترمأُ رَمْأً ورُمُوءًا أقامت بهِ و— فلانٌ الخبرَ ظنّهُ وخمّنهُ اي قدّرهُ و— الشيء على مئةٍ زاد عليها

أَرْمأَ اليهِ إرْماءً دنا و— الشيء على مئةٍ زاد

مُرمّآت الاخبار أباطيلها اي اكاذيبها

* رَمَثَ الشيء يرمُثهُ رَمْثًا مسحهُ بيدهِ و— اصلحهُ و— سرقهُ و— الشيء بالشيء خلطهُ

رَمِثت الإبل رَمَثًا اكلت الرِمْث فاشتكت عنهُ و— امرهم اختلط

رَمّثَ الحالبُ في الضرع ابقى فيهِ شيئًا و— فلانٌ على الخمسين زاد

أَرْمث الحالب في الضرع مثل رمّثَ و— فلان في مالهِ أبقى و— على زيدٍ في المنطق أربى عليهِ و— الشيء ليّنهُ

إِستَرْمَثَ في مالهِ أبقى و— الناقة تركها وقال لعلّها تفيق

الرِمْث مرعى للإبل من الحمض و— شجر يشبه الغضا و— الرجل الخَلَق الثياب و— الضعيف المتن

الرَّمَث محرّكةً خشبٌ يُضمّ بعضهُ الى بعض ويُركَب في البحر ويقال لهُ ايضًا الطّوف وفي الحديث " إنّا نركَبُ أرماثًا لنا في البحر " و— المزيّة (لفلانٍ عليَّ رَمَث) اي مزيّة و— بقيّة اللبن في الضرع و— علاقة لسقاء المخيض ج أَرْماث

"حبل أَرماث" خَلَقٌ كحبل أَرْمام

الرَّمَث ايضًا محرّكةً الحَبْل الخَلَق ج أَرمـاث ورِماث

الرَّمْثى والرَّمِثة من الإبل التي تأكل الرِمث فتشتكي عنهُ ج رَماثَى ورَمِثات

الرُمْثة بالضم بقيّة اللبن في الضرع بعد الحالب

الرَمْثاء ارض يكثر فيها الرِمْث

الرمّاثة النعجة من بقر الوحش و— الزمّارة

" ارضٌ مَرْمَثَة " تنبت الرِمث

المَرْمُوثاء الاختلاط ومنهُ " هم في مرموثاء " اي في اختلاط

" بئر مَرموثة " لها مقامٌ من رَمَث اي خشب

التَرْميثة بئر صغيرة قدر قعدة الانسان يجلس فيها الرجل من العرب يطلب سخونة الارض

*رَمَجَ الطائر يرمُجُ رَمْجًا القى ذرقهُ

رمّج الكاتب ما كتبهُ افسد سطورهُ بعد كتابتها

الرامج مِلْواحٌ تصاد بهِ الجوارح كالصقور ونحوها (والملواح طائر صغيرٌ تُشدُّ رجلهُ بخيط) تصاد بهِ الجوارح

الرمّاج كعوب الرمح وانابيبهُ

* رَمَحَهُ يرمَحهُ رمحًا طعنهُ بالرمح و— الدابّة فلانًا رَفَستهُ و— الجُنْدَب ضرب الحصى برجليهِ و— البرق لمع لمعًا خفيفًا متقاربًا

رَامَحَهُ طاعنهُ بالرمح

تَرامحوا تطاعنوا بالرماح

الرامح ذو الرمح ولا فعل لهُ مثل لابنٍ وتامرٍ و— ثورٌ لهُ قرنان و— نجم قدّام الفكّة يقدمهُ نجم مستطيل الشعاع يقولون هو رمحهُ وهو المعروف بالسماك الرامح

الرِماحة حرفة الرمّاح

الرُمح عودٌ طويل في رأسهِ حربةٌ يُطعَن بها العدوّ و— الفقر والفاقة ج رِماح وارماح "كسروا بينهم رمحًا" اي وقع بينهم شرٌ

"رُمينا بيومٍ كظِلِّ الرمح" اي طويل وضيّق

"هم على بني فلانٍ كرمحٍ واحد" اي يد واحدة

"اخذت الابل رماحها" اي درّت كأنها تمنع بذلك عن نحرها

رماح الجنّ الطاعون و— من العقرب شولاها

ذات الرِماح فرسٌ لضبّة

ذو الرمحين عمرو بن المغيرة قيل له ذلك لطول رجليهِ تشبيهًا لها بالرمحين

الرمّاح صانع الرمح ومتخذهُ ج رمّاحة

الرمّاحة من القسيّ الشديدة الدمع "دابّة رمّاحة" اي غضّابة "دابّة رَموح" اي عضوض

ذو الرُميح ضربٌ من اليرابيع طويل الرجلين

"اخذ فلان رُمَيح ابي سعد" اي اتكأ على العصا هرَمًا

*الرُماخِس الأسد و— الشجاع الجريء

أرمخت النخلة أثمرت الرِّمخة و— الرجل لان وذلّ و— الدابّة انقت

الرِمخ بالكسر الشجر المجتمع

الرَّمخاء الشاة الآكلة تاكل الرمخ

الرِّمخة كعِنبة بُسْرة البلح ج رِمَخ ورُمَخ

* رَمَدت الغنم ترمِدُ رَمْدًا ورَمادة هلكت من بردٍ او صقيعٍ ومنهُ "قدمنا هذا البلدَ فرمَدْنا فيهِ"

رَمَدنا القومَ نرمِدُهم ونرمُدُهم رمدًا اتينا عليهم اي اهلكناهم جميعًا

رَمِدت العين رَمَدًا هاجت فهي رمداء ورَمِدَة و— الرجل هاجت عينهُ فهو أرمَدُ ورَمِد و— عيشُهم رَمَدًا هلكوا

رمّدت الناقة أضرعت وكذلك الشاة والبقرة ويقال "رمّدت الضأن فربّقْ ربّقْ" اي هيّء الأرباق لانها تُضرع على أُسّ الولد و— الشيءَ جعلهُ في الرماد ومن الامثال "شوى اخوك حتى اذا انضج رمّد" اي احسن ثم افسد بالمنّ إحسانهُ

أرمَدَ الرجل افتقر و— القومُ امحلوا و— هلكت مواشيهم و— الناقة والبقرة والشاة اضرعن و— الله تعالى عينهُ جعلها رَمْداء و— فلانًا أهلكهُ وصيّرهُ كالرماد و— الظالمون هلكوا

إرْمَدّت عينهُ إرْمِدادًا مثل رمِدت و— الشيءُ صار بلون الرَّماد و— الرجل علا عدوَ الرُّمْد اي النعام

الرّامد البالي الذي فيهِ مهاهٌ اي خيرٌ وبقيّة

الرَّماد ما يبقى من الموادّ المحترقة بعد احتراقها ج أرمِدة

"كثير الرَّماد" كريم وهو من طريق الكناية وقولهم "هو ينفخ في رَماد" مثل يضرب لمن يعالج ما لا فائدة فيهِ "وسفى الرَّماد في وجهِهِ" اي تغيّر "جمرة الحزن اصبحت رَمادًا" اي ان حرارة الحزن تفتر قريبًا فيسلو صاحبهُ

الرَّمادة كسحابة الطائفة من الرَّماد و— الهلاك ومنهُ "عام الرمادة" وهو ما هلكت فيهِ الناس والاموال وذلك كان في عهد الهمام عمر بن الخطّاب

الرماديّ ما كان بلون الرَّماد وهو غبرةٌ تُضرب الى البياض

الرَّمَد محرّكًا داءٌ في العين يرِمُ منهُ بياضها وجفناها وتفرز مادّة غليظة صفراء

الرَّمِد من اصابَ عينهُ الرَّمَد والانثى رَمِدة و— الكَدِر الذي صار على لون الرَّماد و— الآجن من المياه "ثوب رَمِد وأرمَد" وَبِخ

الرَّمداء النعامة
الرُّمدة بالضم غبرة تضرب الى الرَّماد (ما تركوا الاَّ رمةً حنَّان) اي لم يبقَ منهم الاَّ ما تدلك بهِ يديك ثم تنفخهُ في الريح بعد حتّهِ
الأرمد ما كان على لون الرماد الانثى رمداء ج رُمْد
الرُّمد ايضًا البعوض لانهُ بلون الرماد يقال "إنَّ طنينَ الرُّمد من الدواهي الرُّبْد"
"رَماد أرمد" كثيرٌ دقيقٌ جدًّا
الأرمِداء الرماد
الرمودة كسهولة مصدر رمد الثوب
المُرْمَد والمُرْمَدّ من بعينهِ رَمَدٌ
المُرَمَّد الشواء الذي يُمَلّ في الجمر
المُرْمئِدّ الماضي في اعمالهِ الجادّ فيها
"رَمادٌ رِمْدِدٌ ورِمْدَدٌ ورِمديد" كثير دقيق جدًّا
الرِمدِداء الرَّماد
*ترَمْرَمَ حرَّكَ فاهُ للكلام ولم يتكلَّم
*رَمَزَ اليهِ يرمُزُ ويرمِز رَمْزًا أومأَ بشفتيهِ او عينيهِ او حاجبيهِ او فمهِ وفي فقه اللغة للثعالبي أنَّهُ مختصٌّ بالشفة و— غنمَهُ يرمزُها حوَّلها من راعٍ كان يرعاها الى راعٍ آخر بروقة اكثر من الاول و— القربة ملأَها و— فلانًا بكذا اغراهُ بهِ و— الظبي رمزانًا نقز و— المرأة ترمزهُ بعينها رَمزًا غمزتهُ
رمُزَ رمازةً صار رميزًا في معانيهِ كلّها يقال "هذه ناقة ترمُزُ" اي لا تكاد تمشي من ثقلها وسمنها
رَمَّزَ غنمَهُ وإبلَهُ ترميزًا لم يرضَ رَعْيَةَ راعيها فحوَّلها الى راعٍ آخر كقولهِ
إنا وجدنا ناقةَ العجوزِ
خيرَ النياقاتِ على الترميزِ
ترمَّزَ نهيأ و— ضرطَ شديدًا و— الغلام من الضربة تحرَّكَ منها واضطرب و— القوم تحرَّكوا في مجالسهم لقيامٍ او خصومةٍ
ترامزوا رمز كلٌّ الى الآخر يقال "دخلت عليهم فتغامزوا وترامزوا"
إرتمزَ الشيء اضطرب وماج و— القوم ترمَّزوا ومنهُ قولهم "ضربتُهُ حتى خرَّ يرتمز للموت" اي يتحرَّك حركةً خفيفةً
إرمأَزَّ الرجل إرمئزازًا زال عن مكانهِ و— مكانهُ لزمهُ (ضدّ) و— انقبض و— تحرَّك يقال "ضربهُ فما ارمأزَّ" اي فما تحرَّك
الراموز البحر و— النموذج و— الاصل ج رواميز
الرَّمْز والرُّمُز والرَّمَز الايماء او الاشارة وربما اطلق الرمز على ما يشير الى شيء آخر ويقال لذلك الآخر مرموز اليهِ كقولهِ
وقال لي برموزٍ من لواحظهِ
ان العناقَ حرامٌ قلت في عنقي
الرُّمّز من الإبل الضِّخاج السمان كأنَّ مفردهُ رامز والرَّمز ايضًا بالفتح الحزم
الرمَّازة السافلة و— الزانية و— شحمةٌ في عين الركبة و— الكتيبة الكبيرة التي ترتمز اي تتحرك وتضطرب من جوانبها فيقال "شجاع لا يتهيَّب منازلة الرمَّازة" وفي الاساس "شتَّان بين منازلة الرمَّازة ومغازلة الرمَّازة"
الرَّميز الكثير الحركة و— المبجَّل المعظَّم و— الرزين و— الكثير و— العاقل و— الاصيل "رجل رميز الفؤاد" ضيّقهُ
الرُّمَيز مصغَّرة العصا
التِّرمِز بالفتح الحزم
التُّرامِز القويُّ الشديد الذي تمَّت قوَّتهُ و— من الإبل الذي اذا مضغ رأيت دماغهُ يرتفع ويسفل "إبلٌ مراميز" كثيرة التحرُّك

المرمئِزّ اللازم مكانهُ لا يبرح
* رَمَسَ الشيء يَرْمِسُهُ رَمْسًا دَفَنَهُ وغطّاهُ و— يرمُسُهُ رمسًا طَمَسَ أثرَهُ و— قَبَرَهُ كتمَهُ وسوّاهُ بالارض ولم يجعلهُ مسنَّمًا و— الريح آثارَ الديار غطّتها بما تثيرهُ و— الخبرَ كتمهُ ومنهُ "رمَسْتُ حُبّهُ في قلبي" و— فلانًا بحجرٍ رماهُ بهِ فهو "رميس ومرموس"
أرمَسَ الميتَ لغةٌ في رمَسَهُ
رامَسَ زيدٌ عمرًا اي ادخلا رؤوسهما في الماء حتى يغطّيهما
إرتَمَسَ في الماء إنغمسَ
الراموس القبر ج رواميس
الرّوامس والرامسات الرياح الدوافن للآثار
الروامس ايضًا الطير التي تطير بالليل وكلّ دابة تخرج بالليل فهي رامس ج روامس
الرَّمْس بالفتح الصوت الخفي و— التراب ترمسُ بهِ الريحُ الأثرَ و— القبر مستويًا مع وجه الارض والاصل فيهِ التغطية و— تراب القبر تسميةً بالمصدر "يقال حثا على رمسهِ الرمس" اي التراب ج رُموس وأرماس
المَرْمَس موضع القبر كقولهِ "بخفضٍ مَرْمَسي او في يفاعٍ"
وقعوا في مرموسةٍ من أمرهم اي في اختلاطٍ
* رَمَشَ الشيء يرمِشُهُ ويرمُشُهُ رَمْشًا تناولَهُ باطراف الاصابع و— الغنمُ رعت شيئًا يسيرًا و— الشيء لمسَهُ بيدهِ و— بالحجر وغيرهِ رماهُ
أرمَشَ الشجرُ أورقَ وتفطّر و— اخرج ثمرهُ كالحمّص و— الرجل طرَفَ كثيرًا بضعفٍ و— فلانٌ بالدمع أرشّ قليلاً
الرَّمْش بالفتح الطاقة من الريحان ونحوهِ و— من العين جفنها
الرُّمْش بالضمّ البياض في اظفار الاحداث
الرَّمَش محرَّكةً الربش و— حُمْرة في الجفن مع ماء يسيل و— تشقّقٌ في الشُّفْر
الأرمش ذو الرمَش و— الحسن الخلق والانثى رمشاء ج رُمْش "برذونٌ أرمش" مثل اربش "مكان أرمش" لغة في أربش
"ارض رمشاء" كثيرة العشب وكذلك سنة رمشاء
المِرْماش الرأراء و— من يحرّك عينيهِ عند النظر كثيرًا
المُرَمَّش الفاسد العينين لا يبرأ جفنهُ
* رَمَصَ الرجلُ بين القوم يرمُص رَمْصًا أصلح و— اليهِ نظر اليهِ أخفى نظرٍ و— اللهُ مصيبتهُ جبرها و— الرجل كان في عينيهِ رمصٌ و— الدجاجة ذرقت فهي رموص و— السباع ولدت يقال "قبّحَ اللهُ أمًّا رَمَصت بهِ" اي ولدتهُ و— فلان لاهلهِ اكتسب و— الشيء طلبهُ ولمسهُ و— عينهُ سالَ منها الرَّمَص فهو رميص وهي رمصـــاء ج رُمْص وفي الحديث "كان الصبيان يصبحون غُمْصًا رُمْصًا ويصبح الرسول صقيلاً دهينًا"
أرمصَهُ الداء جعلهُ أرمص
الرمص وسخ ابيض جامد يجتمع في الموق واصول الهُدْب
الشِعرَى الرُّمَيصاء احد كوكبي الذراع
الرميص بقلٌ احمر
* رَمَضَ الغنمَ يرْمُضها ويرمِضُها رَمْضًا رعاها في الرمضاء و— الشاة يرمِضُها شقّها وعليها جلدها وطرحها على الرضفة وجعل فوقها الملّة لتنضج و— النصلَ يرمِضُهُ ويرمُضُهُ رَمْضًا جعلهُ بين حجرين املسين ثم دقّهُ ليرقّ
رَمِضَ الرجلُ رَمَضًا عادَ من البادية الى الحاضرة و— مضى على الرمضاء و— الصائم حرّ جوفهُ

من شدّة العطش و— عينهُ حميت حتى كادت تحترق و— يومنا رَمَضًا اشتدّ حرُّهُ و— الشمسُ وقعت على الرمل وغيرهِ وقعًا شديدًا و— فلانٌ للامر احترق له غيظًا و— الرجل احرقت قدميهِ الرمضاء و— الغنم رعت في شدّة الحرّ فتقرَّحت اكبادُها

رمّضَ الراعي ماشيتَهُ رعاها في الرمضاء و— فلانًا انتظرهُ شيئًا قليلاً ثمّ مضى يقال "زرتُ فلانًا فلم أَجدهُ فرمَّضتهُ" و— الصومَ نواهُ

أَرمَضَ الامرُ فلانًا أَوجعهُ و— الراعي الماشيةَ مثل رمّضها و— الشيء أَحرقهُ و— الحرُّ القومَ اشتدّ عليهم فآذاهم و— الشيء زيدًا أَحرقهُ غيظًا

إِرتَمضَ الرجل فسد بطنهُ ومعدتهُ و— الفرس بهِ وثب و— زيدٌ من كذا اشتدّ عليهِ واقلقهُ و— كبدُهُ فسدت و— لفلان حدِبَ له و— حزن له ومن الحرّ او الحزن احترق

ترمّضَ الصائد الظبيَ صادهُ في الهاجرة يقال "خرجَ يترمّض الظباء" اي يسوقها في الرمضاء حتى تتفسّخ اظلافها فيأخذها و— نفسهُ غثت

الرَّماضة الحدّة والوقع يقال "فيهِ رَماضة"

الرَمَض محرَّكةً شدّة الحرّ و— شدّة وقع الشمس على الرمل وغيرهِ و— حرقة الغيظ و— المطر يأتي قبل الخريف فيجد الارض حارّة محترقة

الرمضاء شدّة الحرّ و— الارض الحارّة الحامية من شدّة حرّ الشمس قال الشاعر

المستجير بعمروٍ عند كربتهِ
كالمستجير من الرمضاء بالنارِ

في البيت تلميح الى قصّة كليب حين طعنهُ عمرو الملقّب بجسّاس فالقاهُ على الارض فقال كليب أَغثني يا عمرو بشربة ماء فاجهز عليهِ فقيل البيت وسار مثلاً يضرب لمن يستجير فيزيدهُ المستجار بليّة على بليّتهِ

الرَمَضة محرَّكةً كالمليلة يقال "وجدت في جسدي رَمَضة" اي كالمليلة

رَمَضان الشهر التاسع من الشهور القمريّة بين شعبان وشوّال ج رمضانات ورماضين وأَرمِضاء وأَرمِضة وأَرمُض

الرَّمَضيّ من السحاب والمطر ما كان في آخر القيظ وأَوّل الخريف

الرمضية محرَّكةً آخرَ الميَر وذلك حين تحترق الارض لان اول الميَر الربعيّة ثم الصيفيّة ثم الدفئيّة ثم الرمضيّة

"شفرة رميض" بينة الرماضة محدّدة قاطعة

الرَّميض والرَّميضة من النصال الحادّ و— لحم الشاة المرموضة

المَرْمِض كمجلس الموضع الذي تشوى فيهِ الشاة

المرموض الشواء الكبيس

*رَمَطَهُ يرمطهُ رَمْطًا عابهُ وطعن عليهِ

الرِّمط مجمع العُرْفُط ونحوهِ من العضاه

*رَمَعَ أَنفُهُ يرمع رَمَعانًا تحرّك من الكِبَر او من الغضب فهو رَمِع يقال "جاءنا فلانٌ رَمِعًا فبرّاهُ" اي رأس انفهِ و— رأسهُ نغضهُ و— بيديهِ اشارَ و— عينهُ بالبكاء سالت و— المرأة بالصبيّ ولدتهُ و— فلانٌ رَمْعًا ورَمَعانًا سار سريعًا

رُمِعَ الساقي بالبناء للمفعول اصابهُ الرماع

رَمِعت المرأة رَمَعًا اصابها الرُّماع

رَمَّعت انثى السبع القت ولدها بعد تمام

رُمِعت المرأة بالبناء للمفعول مثل رَمِعت

أَرمع الرجل اصابهُ الرُّماع

ترمَّع تحرّك او أُرعِدَ غضبًا والعرب تقول "دعهُ يترمّعُ في طُمّتهِ" اي يتسكّع في ضلالهِ

الرّامع من يُطاطىء رأسهُ ثم يرفعهُ

الرُّماع كغُراب وجع يعترض في ظهر الساقي حتى يمنعهُ من السقي و— داءٌ في البطن يصفرُّ منهُ الوجه

الرُّمعة قطعة من نبتٍ وغيرهِ

الرمّاعة الاست يقال "كذبت عليهِ رمّاعتهُ" اذا حبق و— ما يتحرَّك من يأفوخ الصبي يقال انظر الى رمّاعتهِ كيف تضطرب"

المرمَعة المفازة

"اتى بِمرمَعات الاخبار" اي بالباطل منها

اليرمع الخزّارة التي تلعب بها الصبية و— حصًى بيض رِخوة تلمع اذ فُتّت انفتّت ج يرامع

"تركتهُ ينفثُ اليرمع" اي مغموماً منكسرًا

* **إرمعلّ الغلامُ** إرمعلالاً سال لعابهُ و— الثوب ابتلّ و— الرجل اسرع وشهق و— الإبل تفرّقت و— الشواء سال دَسَمُهُ و— الادمُ ترطّب شديدًا والدمع تتابع قطرهُ وقولهم "إذرنفق مُرمعِلاً" اي اذهب راشدًا

***إرمعنّ الدمعُ** إرمعنانًا سالَ

* **رَمَغَ الشيءَ** يرمَغهُ رَمْغًا عركهُ بيدهِ عَرْكَ الأَديم رَمَغ رأْسهُ دَهنَهُ و— الطعام روّاهُ بالأَدم و— الكلامَ لفّقهُ

* **إرمغلّ الدمع** إرمغلالاً بمعنى إرمعلّ بالعين المهملة

المرمغِلّ الجلد اذا وضع في الدباغ

الأرمغان نسيجٌ حريريٌّ اعجميّةٌ معناها هديّةٌ سمّي بها النسيج لانهُ مما يُهدى لجودتهِ

* **رَمَقَهُ** يرمُقهُ رَمْقًا لحظهُ لحظًا خفيفًا و— اطال النظر اليهِ فهو رامق وذاك مرموق

رمّق النظر اليهِ ترميقًا ادامهُ اليهِ مثل رنّق و— عَمَلَهُ عَمِلَهُ ولم يُحسنهُ و— كلامَهُ لفّقهُ و— بالشيءِ أمسك رمقهُ بهِ

رامقَ الرجلَ داراهُ مخافة شرّهِ و— الامر لم يُبرمهُ وقولهم "هذه النخلة ترامق بعِرْقٍ" يراد بهِ أَن لا تحيا ولا تموت و— فلانًا اذا اتبعهُ بصرك تتعهدهُ وتنظر اليهِ وترقبهُ

ترمّقَ الماء واللبنَ تحسّاهُ حُسوةً حُسوةً

إرمقَّ الإرهاب إرمقاقًا رقّ و— الطريق امتدّ و— الشيء ضعف و— الغنم ماتت

إرماقّ الرجلُ إرميقاقًا هلك هزالاً و— الحبلُ ضعف

الرامق الطائر الذي ينصبهُ الصيّاد ليقع عليهِ البازي فيصيدهُ و— ذو الرمق

الرَّماق بالفتح والكسر من العيش البلغة او ما يمسك الرمق ومنهُ "موتٌ لا يجرُّكَ الى عارٍ خيرٌ من عيشٍ في رَماقٍ"

الرِماق بالكسر النفاق و— ان تنظر شزرًا نظر العداوة و— العيش الضيّق

الرَمَق بقيّة الحياة ج ارماق و— القطيع من الغنم معرّب رَمَهْ بالفارسية و— البلغة من العيش

"عيشٌ رَمِق" يمسك الرمَق

الرُّمُق بضمتين الفقراء المتبلّغون بالرِماق و— الحسّاد الواحد رامق ورَموق

الرُّمّق الضعيف يقال "رجلٌ رُمّق" على وزن سكّر اي ضعيف

الرُّمقة من العيش البلغة

الرَّموق واحد الرمق كما مرّ يقال "هو رامق ورَموق" اي حسود من قوم رُمُق اي حسّاد

حبلٌ ارماق اي ضعيف من باب ثوب اخلاق

المرامِق بصيغة اسم الفاعل الذي بآخر رَمَق و— الذي لم يبقَ في قلبهِ من مودّتك الاّ قليل و— السيّء الخلق العاجز

"الرهن المرامِق" ورُوي المرامَق بفتح الميم هو الذي

ليس بموثوق بهِ
(المُرْمَقّ) وزان مُحمَرّ الفاسد من كلّ شيء و (عيشٌ مرمّق) قليل يسير قال الكميت
نعالج مُرمَقًّا من العيش فانيًا
له حاركٌ لا يجمل العبء أجزلُ
مُرمّق العيش ضيّقهُ وخسيسهُ
رجلٌ يرموق ضعيف البصر
* رَمَكَ بالمكان يرمك رُموكًا اقامَ بهِ مجهودًا و — الإبل على الماء عكَفَت
أرمكَ الراعي ابلَهُ حبسها على الماء واختلى لها فعلّفت عليهِ و — فلانًا بالمكان جعلهُ يقيم بهِ
إرْمَكَّ إرمكاكًا لطفَ ودَقَّ و — البعير كان في لون الرّماد و — ضمرَ ونهك
إستَرمكَ القوم استُهجِنوا في احسابهم
الرامك المقيم بالمكان لا يبرحهُ مجهودًا و — بفتح ضربٌ من الطيب يقال "تعطّر بالرامك"
الرُّمكة بالضم لون الرماد في الجمال يقال "في لونهِ رامكة"
الرَّمكة الفرس الذي يتّخذ للنسل ج رَمَك ورِماك ورَمَكات وارماك وهو جمع رَمَك
رجلٌ رَمَكَة اي ضعيف
الرُّمَيكيّة مصغّرة جارية من سوقة اهل الاندلس تزوّج بها المعتمد بن عباد وكانت بارعة في الجمال والأدب
الأرمك من الجمال ما كان لونهُ الرُّمكة وهو الذي اشتدّت كُمتتهُ حتى دخلها سوادٌ والانثى رمكاء ج رُمْك يقال "فلانٌ يركبُ الرُّمك"
*رَمَلَ الطعامَ يرملُهُ رَملاً جعل فيهِ الرمل و — السريرَ والحصير زيّنهُ بالجوهر و — الثوبَ لطّخهُ بالدم و — فلانٌ رَمَلاً ورَمَلانًا ومرمَلاً هرول ومنهُ رَمَلان طائف البيت بمكّة و — النسيجَ رقّقهُ و — السرير رملَ شريطًا فجعلهُ ظهرًا لهُ
رَمَّلَت المرأة من زوجها صارت ارملة و — الشيء بالدم لطّخهُ و — النسيج رقّقهُ و — الكاتب خطّهُ رشّ عليهِ الرمل ليشرب فضلة الحبر منهُ (مولّدة) و — الطعام القى فيهِ الرمل و — الكلام زيّنهُ
أرملَ الشاعر انشد من الرمل كأرجز قال من الرجز و — لهُ في قيئهِ وسّع و — القومُ نفد زادهم وافتقروا مأخوذ من الرَّمَل كما يُقال أدقعوا مأخوذًا من الدقعاء وهي التراب و — السهم تلطّخ بالدم و — المرأة مات عنها زوجها وصارت أرملة و — الحبلَ طوّلهُ و — القوم زادَهم انفدوهُ (يتعدّى ولا يتعدّى) و — النسيجَ والسرير بمعنى رَمَلَهُ
إرتملت فلانة في بيتها اذا اقامت على اولادها وقد مات بعلها و — السهمُ اصابهُ الدم فبقي اثرهُ فيهِ
ترمّلت المرأة صارت ارملة و — السهم بالدم تلطّخ بهِ
رُمال الحصير ما رُمِلَ منهُ
الرَّمل نوع من التراب معروف القطعة منهُ رملة ج رِمال "علم الرمل" يبحث فيهِ عن الحوادث والمجهولات وهو باطل
أمُّ رِمال الضبع
الرَّمَل بفتحتين القليل من المطر و — خطوطٌ في قوائم البقرة الوحشيّة مخالفة لسائر لونها و — بحرٌ من الشعر و — الزيادة في الشيء و — لحنٌ من الحان الموسيقى
الرَّملاء من النعاج السوداء القوائم وسائرها ابيض (سنةٌ رَملاء) اي قليلة المطر والنفع

الرَّمْلة بالفتح قطعة من الارض علاها الرمل
الرُّمْلة بالضم الخطّ الاسود ج رُمَل وأَرْمال
الرَّمَّال بائع الرمل و— صاحب علم الرمل
الأَرْمل المحتاج المسكين و— العَزَب و— من الاعوام القليل المطر الجديب و— من الرجال من ماتت زوجةٌ ج ارامل وارامِلة
الأَرملة المحتاجة المسكينة و— العزبة غير الموسرة ج ارامل قال جرير

هذي الأَرامِلُ قد قضّيتُ حاجتها
فمن لحاجة هذا الأَرملِ الذكَرِ

اراد بالأَرامل المحتاجات من النساء وبالأَرمل الذكر المحتاج من الرجال
الأَرامل ايضًا الرجال الضعفاء المحتاجون
أُرمولة العَرفج جُذمورهُ ج أَرامِل "غلامة أُرمولة" اي أَرمل
الرَوامِل نواسج الحصير الواحدة رامِلة
الرَّميلة كسفينة الارض المطورة بالرمل وهو القليل من المطر "بها أَرمالٌ من الابل" اي رفض متفرّقة
المِرمَل كِمنبَر القيد الصغير
المُرْمِل والمُرَمِّل الأَسد
المُرمِل ايضًا الذي فني زادهُ سمّي بذلك امّا لرقّة حالهِ من رَمَل النسج او لقلّة مالهِ من الرَمَل او للصوقهِ بالرَمَل
"خبيص مُرَمَّل" كثر عصدهُ ولتّهُ
اليرمول الخوص المرمول

*رَمَّ البناء وغيرهُ يَرِمُّهُ ويرمُّهُ رَمًّا ومرمَّةً اصلحهُ و— الشيء أَكلَهُ ومنهُ الحديث "البقر ترِمُّ من كلّ شجر" و— الحبل تقطّع و— البهيمة تناولت العيدان بفيها و— سهمهُ بعينهِ نظر اليهِ حتى سوّاهُ و— العظم يرِمُّ رِمَّةً ورمًّا ورميمًا بَلِي فهو رَميم ج أَرِماء ورِمام و— شأْنهُ اصلحهُ
رَمَّمهُ ترميمًا أَصلحهُ كرَمَّهُ
أَرَمَّ العظمُ إِرمامًا بلي و— العظمُ ايضًا جرى فيهِ الرِمُّ اي النقي قال الشاعر

هجامُنَّ لمّا أَنْ أَرَمَّت عظامُهُ
ولو كان في الأَعراب مات هُزالا

ويقال للشاة اذا كانت مهزولة "ما يُرِمُّ منها مضرب" اي اذا كُسِرَ عظمٌ من عظامها لم يوجد فيهِ مخّ و— الرجل مال الى اللّهو و— القوم سكتوا
إِرتمّت البهْمةُ إِرتمامًا تناولت العيدان بفيها و— الفصيل كان أَوّل ما تجد لسنامهِ مسًّا و— ما على الخوان إِكتنسهُ
ترمَّمَ العظمُ تفرّقهُ وقيل تركهُ كالرُمَّة و— كلّ رُمام أَكلَهُ يقال "يترمّم كل رُمام" و— الرجل تعرّق و— الشيء تتبّعهُ بالاصلاح
إِستَرَمَّ الرجل دعا الى اصلاح شيءٍ و— الحائط حان لهُ ان يُرَمّ وذلك اذا بَعُدَ عهدهُ بالطين
الرامّة الجارية الجميلة ج رُمّ يقال "جاريةٌ رامّة وجوارٍ رُمّ"
"حبلٌ رِمام" اي بالٍ
الرُمام كغراب الرميم و— البَقل حين يَنزِل
الرُمامة كثُمامة البلغة من العيش يقال "تكفيهِ الرُمامة"
"ما لي منهُ حَمٌّ ولا رَمٌّ" اي بدٌّ وفي الحديث "كنا اهل ثُمّهِ ورُمّهِ" "ما لهُ ايضًا حَمٌّ ولا رَمٌّ" بالفتح وقد يضمّان اي ليس لهُ شيء
الرِمّ بالكسر الثرى يقولون "جاء بالطِمّ والرِمّ" اي بالبحر والتراب وقيل الصواب بالبحريّ والبرّيّ و— النقيُ و— ما تحمله الريح و— ما على وجه الارض من العشب

الرُّمّ بالضمّ الجماعة و— المخّ و— بناءٌ بالحجاز
"ثوب رِمٌّ" اي بالٍ
الرُّمُم بضمتين الجواري الكيّسات
الرُّمّاء من النعاج البيضاء
الرُّمام كشدّاد الذي يفشّ ما سقط من الطعام وارذله ليأكله ولا يتوقّى قذرهُ يقال "فلان رمّامٌ قشّاش"
الرِمّة لغة في الرُّمّة للقطعة من الحبل و— الأَرَضَة و— النملة ذات الجناحين و— ما بلي من العظام ج رِمَم ورِمام يقال "الله يحيي الرِمم" اي العظام البالية
الرُّمّة بالضم قطعة من حبلٍ بالٍ ج رُمَم
ذو الرُّمّة غيلان الشاعر وذلك انهُ مرَّ بخباء ميّ وعلى كتفهِ رُمّة فاستسقاها فلما ناولتهُ الماء قالت لهُ اشرب يا ذا الرُّمّة فصار ذلك لقبًا لهُ
الرُّمّة ايضًا قاعٌ عظيم بنجد تنصبُّ فيهِ اودية وقد تخفّف ميمهُ وفي المثل "تقول الرُمّة كلُّ شيءٍ يحسيني الاَّ الجُرَيبَ فانهُ يرويني"
"أعطاهُ برُمّتهِ" اي بجملتهِ واصلهُ أنَّ رجلاً دفع الى آخر بعيرًا بحبلٍ في عنقهِ فقيل بعد ذلك لكل من دفع شيئًا بجملتهِ "اعطاهُ الشيء برُمّتهِ"
شاةٌ رموم كصبورٍ ترمُّ ما مرّت بهِ
الرميم البالي من العظام لعلّهُ فعيل بمعنى فاعل صار اسمًا بالغلبة ولذلك يؤنث او بمعنى مفعول من رَمّتهُ
"حبلٌ أرمام" اي بالٍ وهو من باب ثوب اخلاق
ناقةٌ مرمٌّ اي بها شيءٌ من نقي
المَرَمّة بفتح الراء وكسرها شفة البقرة وكلّ ذات ظلف لانها بها ترمّ اي تأكل يقال "الشاة ترمّ الحشيش من وجه الارض بمَرَمّتها"
المُرِمّات الدواهي
المَراميم السهام المُصْلَحة الريش
"أمرُ فلانٍ مرموم" اي مصلح
* الرمّان شجرٌ بستانيٌّ يُسمّى بهِ ثمرهُ والواحدة من كلٍّ منهما رُمّانة والقرائن فارقةٌ بينهما فاذا جُرِّد من اللام ونُسّي بهِ لا يصرفهُ سيبويهِ بناءً على زيادة الالف والنون فيهِ فهو كعثمان
رُمّان السعالي صنفٌ من الخشخاش الأبيض
رُمّان الأنهار نبات زهرهُ أصفر ضارب الى الحُمرة يزعمون أنّ داء المفاصل والنسا يعالجان غالبًا بهِ
الرُمّانيّ المشبهُ الرمّان في لونهِ او هيئتهِ و— احد المشهورين من النحاة
إرمينية وقد تشدَّد الياء الثانية بلاد الارمن الواحد من اهلها ارمنيّ والياء فيهِ للوحدة لا للنسبة
المَرْمَنَة منبت الرمّان اذا كثر ذلك الشجر فيهِ كالمتفحة لمكانٍ كثر التفّاح فيهِ
* رَمِهَ النهارُ يرْمَهُ رَمَهًا اشتدَّ حرُّهُ
الرَّمَهُ البندق المنديّ وهو ثمر في حجم البندق المعروف يتفلّق عن لبٍّ كالنارجيل اي جوز الهند
* لا يرْمَهِزُ بشيءٍ اي لا يُعطي شيئًا
المُرْمَهِزّ الخفيف و— المستبشر قال الراجز
ليس اذا جئتَ بمُرْمَهِزِّ
المُرْمَهَزّ المطمع
* رَماهُ ورمى بهِ رَميًا ورماية ألقاهُ (يائيّ) و— السهمَ عن القوسِ وعلى القوس رَشقهُ و— على الخمسين زاد و— اللهُ تعالى لهُ نصرهُ وصنع لهُ و— فلانًا بكذا عابهُ وقذفهُ و— اتّهمهُ و— الله في يدهِ وانفهِ وغير ذلك من اعضائهِ القاهُ في علّة وذلك دُعاءٌ عليهِ و— بحبلهِ على غاربهِ تركهُ وخلاّهُ و— بهِ على البلد سلّطهُ عليهِ وولاّهُ و— المكانَ قصدهُ يقال "رأيت ناسًا

يرمون الطائف " اي يقصدونهُ

رُمِيَ في جنازتهِ كعُنِيَ اي مات لأنَّ الجنازة تصير مرميًّا فيها

أرماهُ إرماء بمعنى رماهُ و — من يدهِ القاهُ و — عن فرسهِ طرحهُ عن ظهرها كما يقال اذراهُ و — على الخمسين زاد و — بهِ البلادُ اخرجتهُ و — عليهِ زاد واربى و — الفرسُ براكبهِ اذا القاهُ

راماهُ مراماةً ورماءً وترماءً رمى احدها الآخر ومن الامثال " قبل الرِّماء تُملأُ الكنائن " و — الخصم دافعهُ و — عن القوم ناضلَ

ترمَّى يترمَّى اي يرمي القنَص وفي الاساس " يرمي في الاعراض "

إرتمى ارتماءً مطاوعٌ لرمى يقال رماهُ فارتمى و — الصيدَ رماهُ و — المتناضلان رمى الواحد منهما الآخر و — بهِ البلاد اخرجتهُ

ترامى القومُ ترامياً رمى بعضهم بعضاً وتراجموا و — امرُهُ الى الظفر او الخذلان صار اليهِ و — بهِ البلاد اخرجتهُ و — السحاب انضمَّ بعضهُ الى بعض و — الامر تراخى و — الشيء تتابع يقال " ما زال الشرُّ يترامى بينهم " و — زيدًا الشباب تمَّ

الرامي اسم فاعل و — كوكبة من البروج الاثني عشر فيها واحد وثلاثون كوكباً ويقال لها كوكبة القوس ايضاً

الرِّماء الربى والزيادة

الرِّمِّيا المراماة وهي مصدر كالخِصِّيصَى يقال كانوا رِمِّيا ثم صاروا الى حِجِّيزَى اي كانوا يترامون ثم تحاجزوا

(لهُ عليهِ الرِّمِيُّ) اي الفضل والزيادة ويقال ايضاً " لهُ عليهِ رَمْيٌ وفيهِ رَمْيٌ على ما سمعت " اي فضلٌ

الرِمِّي بكسر ففتح صوت الحجر يرمي بهِ الصبيُّ ومن الامثال " رميةٌ من غير رامٍ " اي هذه رميةٌ مصيبةٌ من رامٍ مخطئٍ وهو يضرب لمن يصيب وعادتهُ ان يخطئ ويقال " في هذا رميةٌ على ما قيل لي " اي زيادة " وهو صاحب رَمْيَة ابي يزيد في الحديث

الرَّميُّ سحابة عظيمة القطر شديدة الوقع من سحائب الحميم والخريف ج أرْمية وقيل ايضاً أرْماء ورمايا وذلك ممَّا لم يوافق عليهِ الجوهريّ

الرَّميَّة الصيد يُرمى ذكرًا كان ام انثى يقال " بئس الرميَّة الارنب " اي بئس الصيد ممَّا يرمى الارنب ج رمايا و — ما يرميهِ العامل على رعيَّتهِ

إرْمياء احد الانبياء الاقدمين

المَرْمَى مصدر ميميّ و — مكان الرمي ويحتملها قول الشاعر

سهمٌ أصابَ وراميهِ بذي سَلَمٍ
من بالعراق لقد ابعدْتِ مرماكِ

و — موضع المدف الذي ترمَى اليهِ السهام " ليس وراء الله من مَرْمَى " اي مقصد تُرْمَى اليهِ الآمال ويوجَّه نحوهُ الرجاء

المِرْمَى ما يُرمَى بهِ من آلةٍ ج مرامٍ

المِرماة سهم صغير يُتعلَّم بهِ الرَّميُ و — الظلف و — وبفتح هَنَةٌ بين ظلفي الشاة

المرتمي اسم فاعل لمطاوعة رمى و — الرامي وعليهِ قول عنترة

قالت رأيت من الاعادي غرَّةً
والشاة ممكنةٌ لمن هو مرتمٍ

ويقال " هو مرتمٍ لنا " اي طليعة

المُرْتمَى اسم مفعول " هو بعيد المرتمى " اي الرمي او موضعهُ

المَرْمِيُّ اسم مفعول قلبت الواو ياءً " وادغمت في

الياء الأخرى

*رَنَأَ اليهِ يرْنَأُ رَنْأً نظر و— في مشيتهِ تثاقلَ

* الأرنب حيوان صغير مُجتَرّ طويل الاذنين قصير الذيل ويداهُ اقصر من رجليهِ وهو كثير التوالد يضرب بهِ المثل في الجُبن ج أرانب و— ضرب من الحُليّ و— ضرب من الجُرَذ قصير الذيل

الأرنباني الخزّ الأدكن

الارنبة واحدة الارانب و— طرف الانف يقال "جَدَعَ فلانٌ أرنبة فلانٍ" اذا أماتهُ

الأُرَيْنِبة تصغير الارنبة و— عشبة كالنصيّ

المَرْنَب بالفتح كمَقْعد فأرة عظيمة

كساء مَرْنَبانيّ لونهُ كلون الارنب

"كِساء مُؤَرْنَب ومَرْنَب" خُلِط بغزلهِ وبر الارنب

"أرض مُرْنَبة ومُؤَرْنِبة ومُؤَرْنَبَة" تكثر فيها الارانب

المَرْنَبَة القطيفة ذات الخمل

اليَرْنَب جرَذ قصير الذيل

*الرانج تمرٌ أملس كالمعضوض و— الجوز الهنديّ الواحدة منهُ رانجة

* ترنّج فلان ادار الكلام في فمهِ

* رنّحهُ ترنيحًا أضعفهُ وازال قوّتهُ و— الريح الغصنَ أمالتهُ و— الخمر الرجل اسكرتهُ و— رنّح هو اي تمايل سكرًا او غيرهِ

رُنِّحَ عليهِ مجهولاً غُشِي عليهِ او اعتراهُ وهنٌ في عظامهِ و— بهِ اذا أُدير بهِ كالمَغشيّ عليهِ

ترنّحَ الرجل تمايل سكرًا او غيرهُ و— الشراب تمزّز و— فلانٌ على فلانٍ مال عليهِ تطاولاً وترفعاً

إرْتَنَحَ الرجل مثل ترنّحَ

الرُّنّح الدُّوار و— نحو المصفور من دماغ الرأس بائنٌ منهُ

المَرْنَحة صدر السفينة يقابلهُ الكوثل وهو مؤخّرها

المُرَنَّح اسم مفعول و— الألوة وهي اجود عود البخور يقال "استجمِرَ بالمرنّح" اي ترنّح برائحتهِ الذكيّة

*رَنَخَ الرجل يرنُخُ رنخًا فتر فتورًا

رَنّخَهُ ترنيخًا ذلّلهُ

ترنّخَ بهِ تشبّث وتعلّق

* الرَّنْد شجر بالبادية طيّب الرائحة يُستاك بهِ وليس بالكبير ولهُ حبٌّ يسمّى الغار واحدتهُ رندة وربّما سمّوا العود الذي يتبخّر بهِ رندًا و— شبه جوالق صغير من الخوص

* رَنَعَ لونهُ يرنَعُ رُنوعًا تغيّر وذبل وضمر و— الدابة طردت الذباب برأسها و— فلانٌ لَعِبَ و— الزرعُ احتبس عنهُ الماء فضمر

رَنَّعَ رأسَهُ حرّكهُ فهو رانع

المَرْتَعة الاصوات في لعب و— السعة و— من الصيد والطعـــام والشراب القطعة منهُ و— الروضة و— من الخصومة ونحوها المجمعة ويقال للحمقاء اذا استغنت "وقعتِ في مَرْتَعَةٍ (اي خصبٍ) فعبثي" ومن الامثال "إنّ في المَرْتَعة لكلّ قومٍ مَقْنعة" اي غِنًى

* أرْنَفَ البعيرُ سار فحرّك رأسَهُ فتقدّمت هامتهُ و— الناقة باذنيها أرختهما إعياءً و— الرجل أسرع

رانِفُ كل شيءٍ ناحيتهُ و— ما استرخى من الالية للانسان

الرانفة طرف غضروف الاذن و— الية اليد و— كساء يُعلّق الى شقاق بيوت الاعراب حتى تلحق الارض و— جُلَيدة طرف الارنبة و— من الكبد ما رقّ منها و— من الكمّ طرفهُ و— اسفل الالية الذي يلي الارض عند القعود ومنهُ

قول عنترة العبسيّ يخاطب عمارة بن زياد

متى ما تلقني فردين ترجف

روانف أليتيك وتستطارا

الرَّنف بالفتح ويُحرَّك بهرامج البرّ وهو من شجر الجبال يقال له الخلاف البلخي وهو بعينهِ ينضم ورقهُ الى قضبانهِ اذا جاء الليل وينتشر بالنهار

*رَنَقَ الماء يرنُقُ رَنقًا ورُنوقًا ورَنِق رَنَقًا كدِرَ فهو رَنِقٌ ورَنْقٌ ورنَقٌ ويقال "رَنِّق ولا تعجل" اي توقَّف وانتظر

رنَّقت السفينة ترنيقًا دارت في مكانها ولم تسِر و— المنيَّةُ دنا وقوعها و— الرجل تحيَّر و— الراية ترفرفت فوق الرووس و— الاسير مدَّ عنقهُ عند القتل كما يمدُّ الطائر المرنِّق جناحيهِ و— الماء كدَّرهُ و— صفَّاهُ (ضدّ) و— القوم بالمكان اقاموا بهِ واحتبسوا و— في الامر خلطوا الرأيَ و— الطائر خفق بجناحيهِ ورفرف ولم يطر و— النوم في عينيهِ خالطها و— جسمهُ ورأيهُ وعينهُ كلٌّ منها ضعف و— النظر اليهِ أدامهُ و— جناح الطائر انكسر برميةٍ او داءٍ حتى سقط فهو مرنَّق الجناح

أرنقَ الماء كدَّرهُ و— فلانٌ حرَّك لواءهُ للحملة و— اللّواء لغة تحرَّك (لازم متعدٍّ)

ترنَّقَ الماء تكدَّر

الرَّنقاء من الطير القاعدة على البيض و— الارض لا تُنبِت ج رنقاوات

الرَّنق بالفتح الكذب و— ترابٌ في الماء من القذى وغيرهِ

الرَّنقة كتمرة الماء غلب عليهِ الطين ج ريانق وهو مقلوب رنائق كأنهُ جمع رنينة و— الماء القليل الكدر يبقى في الحوض

رَونق السيف ماؤُهُ وطلاوتهُ ومنهُ قول الشاعر

امانهُ وهو طلقُ الوجه مبتسمٌ

وكيف يُطمعني في السيف رونقُهُ

رونق الضحى حسنهُ واشراقهُ كقول الشاعر

ألم تسمعي أيْ دعدُ في رَونق الضحى

بُكاء حماماتٍ لهنَّ هديرُ

وقد يستعار لغيرهما كقول ابي الطيب

ولقد بكيت على الشباب ولمَّتي

مسودَّة ولماء وجهي رونقُ

"رأيت فلانًا مُرَنِّقةً عيناهُ" اي منكسر الطرف من جوعٍ او غيرهِ

التَّرنوق والتُّرنوق والتُّرنوقاء الطين في الانهار و— المسيل اذا نضب عنهُ الماء

*رَنَمَ المطوبُ يرنَمُ ترنيمًا طرَّب صوتهُ

رَنَّمَ كلٌّ من المُطرِبِ والحمام والجُندُبِ والقوسِ وكلِّ ما استُلذَّ صوتهُ طرَّب صوتهُ وغنَّى غناء حسنًا

ترنَّم كلٌّ مما ذُكر مثل رنَّم ومنهُ قول ابي الطيّب

ما لاحَ برقٌ أو ترنَّم طائرٌ

الّا انثنيتُ ولي فؤادٌ شيِّقُ

الرَّنَم محرَّكةً الصوت

الرُّنُمُ بضمتين المُغنِّيات المجيدات وفي اللسان — الجواري الكيِّسات "عودٌ رُنُمٌ" اي يترنَّم

الرَّنْمة الترنُّم "لهُ رَنْمةٌ حسنة" اي ترنُّمٌ حسنٌ تقول "نقرتُهُ بعنمة فانطقتهُ برنْمة"

الرَّنَمة محرَّكة نبات دقيق

تَرَنْموت قوسٌ لها حنين عند الرمي زادوا التاء في اولهِ كما زادوها في تذنوب والواو والتاء في آخرهِ كما زادوها في ملكوت وقالوا "لها ترنموتة حسنة" اي ترنُّمٌ حسنٌ

*رَنَّ الرجل يرِنُّ رنينًا صاح رافعًا صوتهُ بالبكاء و— اليهِ أصغى و— صوَّت

رَثَّنَ القوسَ جعلها ترِنُّ و— المرأة ترنينًا وترنينةً صاحت

أَرَنَّ الرجل صاحَ باكيًا و— اليهِ اصغى و— القوس صوَّتت وهو اجود من رنَّت و— السحابة صوَّتت

الرَّنَن محرَّكة شيء يصيح في الماء ايام الصيف و— الماء القليل

الرَّنَّى وزان ربَّى الخلق كلهم

الرُّنَاء كزنَّار ورواهُ ابو عبيد كغراب الطرب

رُنَّى بلا لام اسم لجُمادى الآخرة

الرَّنَّة بالفتح المرَّة الواحدة و— الصوت وفي فقه اللغة للثعالبي "خاصٌّ بصوت القوس"

الرنين البكاء بعويل وفي الاساس "سمعت له رنَّةً ورنينًا" اي صيحة حزينة

المِرَنَّة والمرنان القوس

قوس مرنان ايضًا كثيرة الرنين قال الشاعر

تُشكي المحبَّ وتشكو وهي ظالمةٌ

كالقوسِ تصمي الرمايا وهي مرنانُ

*رَنا اليهِ يرنو رُنوًّا ورنًا أدام اليهِ النظر بسكون الطرف وقال في الاساس "رنا له واليهِ" ويقال "حدثني فرنوت الى حديثهِ" اي أصغيت و— الرجل طربَ ولها مع شغل قلبٍ وبصرٍ وغَلَبة هوًى و— عنهُ تغافَلَ

رَنَّى الرجل ترنيةً غنَّى و— فلانًا طرَّبهُ و— اليهِ حنَّ و— الحسن فلانًا اعجبهُ وحملهُ على الرُّنوّ

أرناهُ الحسنُ ارناءً بمعنى رنَّاهُ و— الى الطاعة إرناءً صيَّرهُ اليها حتى سكن ودام عليها

راناهُ مراناةً داراهُ و— باراهُ يقال "لهُ شرفٌ يُراني الكواكبَ" اي يباريها في اجتلاب النظر اليهِ

ترنَّى الرجل ترنّيًا ادام النظر الى محبوبهِ

ترانى عنهُ ترانيًا اي تغافل

الرَّنَا ما يُرنَى اليهِ لحسنهِ

الرُّنَاء كسحاب الجمال

الرُّناء كغراب الصوت و— الطرب

الرَّنَّاء كشدَّاد الذي يديم النظر الى النساء

رَنُوّ الاماني اي صاحب اماني يتوقَّعها

الرَّنوة بالفتح اللحمة ج رَنَوات

الرَّنوّ الذي يرنو الى حديث النساء ويُعجب بهِ تقول "هو رَنُوُّها"

تَرْنَى علمٌ للزانية

ابن تُرْنَى كناية عن اللئيم قال الشاعر

وإنَّ ابنَ تُرْنَى اذا زرتكم

يدافع عني قولاً عنيفا

* رَهِبَ الرجل رَهَبًا ورَهْبًا ورُهْبًا ورهبةً ورُهبانًا ورَهبانًا خاف ويقال "لم أرْهَب بك" اي لم أسترِبْ بك

رَهَّبَ الجمل ذهب ينهض ثم برك من ضعف بصلبهِ

رُهِبَت الناقة مجهولاً جهدَها السير فعلفها الراعي حتى ثابت اليها نفسها

أرْهَبَ الرجل ركب الرهب و— عنهُ الناسَ بأْسُهُ ونجدتهُ اي ان بأْسهُ ونجدتهُ حملا الناس على الخوف منهُ و— فلانٌ طالَ رَهَبُهُ اي كُمُّهُ و— زيدًا خوَّفهُ و— البعير فدعهُ عن الحوض

ترهَّبَ الرجلُ صار راهبًا و— تعبَّد و— فلانًا توعَّدهُ و— تبتَّل لله متنسِّكًا

إستَرْهَبَهُ خوَّفهُ و— استدعى رهبتهُ حتى رهبهُ الناس

الراهب من ترهَّب لله اي تبتَّل لله واعتزل عن الناس الى الدير طلبًا للعبادة ج رهبان وهي راهبة ج راهبات ورواهب و— الاسد

الراهبة مؤنث الراهب و— الحالة التي تفزع

الرَّهابة والرُّهابة وشدَّد بعضهم الماء عظمٌ في

الصدر مشرفٌ على البطن مثل اللسان ج رِهاب
الرَّهب الجمل الذي استُعمِل في السفر وكلَّ و— النصل الرقيق ج رِهاب
الرَّهَب بفتحتين الكمّ بلغة حِمير
الرَّهبي والرَّهباء والرُّهبى اسماء من رَهِبَ
الرَّهْبان العظيم الخوف من رَهِبَ كالخشيان من خَشِيَ ج رهابين ورهابنة ورَهْبانون
الرُّهبانُ الراهبُ وجمع الراهب
الرَّهبانة مؤنث الرَّهبان ج رَهبانات
الرُّهبانة مؤنث الرُّهبان ج رُهبانات
الرَّهبانيّة بالفتح والرُّهبانيّة بالضم طريقة الرهبان وفي الحديث "عليكم بالجهاد فانهُ رَهْبانيّة أُمّتي"
الرَّهْبنة فَعْلَنة من الراهب او فَعْلَلة على تقدير اصالة النون وزيادتها قال ابن الاثير "الرهبانيّة منسوبة الى الرهبنة بزيادة الالف"
الرَّهَبوت الخوف العظيم زيدت الواو والتاء فيهِ للمبالغة كما زيدتا في الملكوت ومنهُ رَهَبوت خير من رحموت اي كونك مرهوبًا خيرٌ من كونك مرحومًا لأنّ الذي يخافهُ الناس يقتضي ان يكون عزيزًا والذي يُشفقون عليهِ يقتضي ان يكون ذليلاً
الرَّهبوتى الرهبوت
الرَّهيب المرهوب
الأَرْهاب ما لا يصيد من الطير كالبغاث
المراهب الاهوال والمخاوف
المرهوب الأَسد
* رَهْبَلَ الرجل تكلّم كلامًا لا يُفهم
ترَهْبَلَ فلان مشى الرهبلة
الرَّهبَل كلامٌ لا يُفهم
الرَّهْبلة ضربٌ من المشي كالهرولة
المُرَهْبِل والمُرَهْبَل من يتكلم كلامًا لا يُفهم

*أَرْهَجَ الرجلُ أثار الغبار و— فلانٌ كثُر بخور بيتهِ و— السماء همّت بالمطر وبين القوم اثار الفتنة
الرَّهْج والرَّهَج ما أُثيرَ من الغُبار و— السحاب بلا ماء الواحدة رهجة و— الشغب والفتنة
الرَّهْوَجة ضربٌ من السير
(نوءٌ مُرْهِج) غزير المطر
الرُّهْجوج والرَّهجيج الناعم و— الضعيف
*رَهَدَهُ يرهَدُهُ رَهْدًا سحقهُ سحقًا شديدًا قيل "والكاف اعرف" اي رَهَكَهُ بالكاف اعرف من رهدهُ بالدال
رَهَدَ الرجل اتى بالحماقة العظيمة
الرَّهادة النَّعمة والرخاصة
الرَّهوديّة الرفق واللطف يقال "ما عندي في هذا الامر رَهوديّة ولا رَخوديّة" اي ليس فيهِ عندي رفقٌ ولا مهاودة
الرهيدة الفتيّة الناعمة البضّة و— البُرّ يُدَقّ ويُصَبّ عليهِ لبَن
أَمرٌ مرهود اي لم يُحكم والمرهود ايضًا الرجل الذي لم يكن عازمًا على أَمر
*الرَّهْدَل الضعيف و— طائر يشبه الحُمَّر الّا انهُ ادبس وهو اكبر من الحمَّر ويقال فيهِ الرُّهْدُل والرِّهدِل الواحدة رهدلة ج رَهادِل
* رَهْدَنَ الرجل أبطأَ واحتبسَ و— في المشي استدار فيهِ
الرَّهدَن والرُّهدُن والرِّهدَن الاحمق و— طائر كالعُصفور بوجد بمكّة ج رهادِن و— الجبان
"الرَّهْدَنة والرُّهْدُنّة والرُّهدُون" الرَّهْدَن للطائر المذكور
الرُّهدُون ايضًا الكذّاب
الرهادنة كفراعنة الحمقى وهي جمع الرهدن الاحمق

* رَهْرَهَ بالضأن رهرهةً مقلوب من هَرْهَرَ اي دعاها للماء و— مائدتهُ وسَّعها كَرَمًا

ترَهْرَهَ السراب تتابع لمعانهُ و— جسم الرجل ابيضَّ من النعمة

"ماء رَهْرَاه" بالفتح ورُهْرُوه" بالضم كعصفور صافٍ

الرَّهرَهة حُسن بصيص لون البشرة ونحوها

"جسمٌ رَهْرَهٌ ورَهْراهٌ ورُهرُوهٌ" اي ناعمٌ ابيض "طست رَهرَهٌ ورهراهٌ" اي واسعٌ قريب القعر

* رَهزَ يرهَزُ رَهْزًا ورهزانًا تحرَّك متردّدًا

* رَهَسَ الشيء يرهَسُهُ رَهْسًا وطئهُ شديدًا

إرتهسَ القوم ازدحموا و— الوادي امتلأ و— الجراد ركب بعضهُ بعضًا حتى لا يكاد التراب يُرى معهُ و— رجلا الدابة اصطكّتا

ترهّسَ الشيء تخفَض و— تحرّك واضطرب

الرَّهُوس الأكول

* إرتَهشَ الجراد لغة في ارتهس بالسين و— القوم ازدحموا وهو ايضًا لغة في ارتهس بالسين و— القوس صارت رهيشًا فهي مُرتهِش و— الفرسُ اصطدم و— الرمحُ طعنهُ في عرض و— القوم وقعت الحرب بينهم و— الرجل ارتعش

ترهّش الرجل تَنحّى وتكرّم و— الناقةُ غزر لبنها

الراهشان عرقان في باطن الذراعين قال عمرو بن عديّ اللخميّ

وحكّمتِ الحديدَ براهشيهِ
فالفى قولها كذِبًا ومَينا

الرواهش عروق ظاهر الكفّ و— عروق في يدي الدابّة تُعقَر عند الاصطكاك الواحدة راهشة وراهش ومنهُ قولهُ

وأعددت للحرب فضفاضةً
دِلاصًا تثنّى على الراهشِ

الرُّهْشة كظُلمة السخاء و— الحياء

الرَّهْش ارتهاش يكون في الدابّة وهو اصطكاك يديها في مشيها فتعقر رواهشها

الرهيش الناقة القليلة لحم الظهر و— المُنهال من التراب الذي لا يتماسك و— النصل الرقيق و— القوس الدقيقة يُصيب وَتَرُها طائفها و— الضعيف الدقيق القليل اللحم و— السهم الضامر الخفيف الذي تحتّهُ الارض

الرهيشة الناقة الغزيرة

* الرُّهشوش المعطاء الحييّ و— الناقة غزيرة اللبن

الرهشوشيّة السخاء و— الحياء

الرُّهشة الاسم من الرهشوشيّة

ترَهشَشت الناقة غزر لبنها و— الرجل كان كثير الحياء و— الرجل كان عظيم السخاء

* رَهَصَ الصيد يرهَصُهُ رَهْصًا أوهنهُ يقال رَمَى الصيد فرهَصَهُ و— الشيء عَصَرهُ شديدًا و— الحائط بنى رِهْصَهُ و— فلانًا لامهُ و— استعجلهُ و— زيدًا بحقهِ اخذهُ اخذًا شديدًا

رُهِصَ الفرسُ مجهولاً اصابتهُ الرهصة

رَهِصَ رَهَصًا اصابتهُ الرَّهْصة كرُهِصَ مجهولاً

أرهَصَ الحائطَ رَهَصَهُ و— الفرسَ جعلهُ رهيصًا و— الشيءَ اثبتهُ وأسَّسَهُ و— الله تعالى فلانًا جعلهُ معدِنًا للخير ومأتًى

راهص غريمَهُ مراهصةً راصَدَهُ

الرِّهْص العِرق الاسفل من الحائط و— الطين الذي يُبنى بهِ يُجعَل بعضهُ على بعض

الرَّهْصة وقرةٌ تصيب باطن حافر الفرس يقال "بهِ رَهْصة" اي شيءٌ من كَسْر

الرَّهّاص عامل الرهص

الرَّهيص من الخيل الذي اصابتهُ رَهْصة

خفٌّ رهيص اصابهُ الحجر

أَسدٌ رهيص لا يبرح من مركزهِ كأنهُ رهيص
الأسد الرهيص فارس من فرسان العرب معروف
قالهُ اللسان
صخور مُتَراهِصة اي متراصنة
الرَّواهص من الحجارة التي تنكّب الدوابّ و —
الصخور المتراصنة الواحدة راهصة
المَرْهَصَة المنزلة والمرتبة يقال "كيف رهصة فلان
عند الامير" ج مراهص
فرسٌ مرهوصٌ اصابتهُ الرَّهصة
* رَهَطَ اللقمة برهَطها رَهطًا اخذها عظيمةً ويقال
"هو يرهط" اي يأكل شديدًا
رَهَّطَ اللقمة اخذها عظيمةً كرهَطها و — الرجل
أَكلَ شديدًا و — لزم ظهر المطيَّة فلم ينزل
و — لزم صحن دارهِ فلم يبرح
إِرْتَهطَ القوم اجتمعوا
الرِّهاط متاع البيت
الراهطاء من جحرة اليربوع التي يُخرج منها التراب
الرَّهط بالفتح وتحرَّك قوم الرجل وقبيلتهُ و — عدد
من الذكور يجمع من الثلاثة الى العشرة وليس
فيهم انثى ومن ذلك قول الشاعر
ثلاثة رَهطٍ قاتلانِ وسالبٌ
سواء علينـــا قاتلاهُ وسالبُهْ
ولا واحد لهُ من لفظهِ ج أَرْهُط وأَرهاط وجمعها
اراهط وأَراهيط واذا اضيف عددٌ الى الرهط
أُريد بهِ النفس والشخص ومنهُ "وكان في المدينة
تسعة رهطٍ" اي تسعة انفس و — العدوّ و —
جلدٌ تشقَّق جوانبهُ من اسافلهِ ليمكن المشي فيهِ
تلبسهُ الصغار
نحن ذوو رهطٍ اي مجتمعون
الرُّهطى طائر يقال لهُ عَيرالسراة
الرُّهطا والرُّهطة الراهطاء ج رَهاطى

نحن ذوو ارتهاطٍ اي مجتمعون
نحن ارتهاطٌ اي فِرق مرتهطون وهو مصدر حَلَّ
محلَّ الفعل
الأُرهوط بالضم الرَّهط
التُّرهوط العظيم اللقم الشديد الاكل
رجلٌ مُرَهَّط الوجه مهيَّجهُ
* رَهَفَ السيفَ يرْهَفهُ رَهفًا رقَّقهُ
رَهُفَ الشيءُ رهافةً ورَهفًا دقَّ ولَطُفَ
أَرْهَفَ السيف رَقَّق حدَّهُ فهو مُرْهَف ويقولون
"أَرهِف غرارَ ذهنك لما اقول" و — بالكلام
ركَبَ البديهة
سيفٌ رهيف اي مرقَّق الحدّ
فرسٌ مُرهف اي خميص البطن متقارب الضلوع
وهو من العيوب في الخيل
سيف مُرهَف مرقَّق الحدّ
خصر مُرْهف اي ضامر
مُرْهَف الجسم دقيقهُ
* رَهِقَ الرجل رَهَقًا سفِهَ و — خفَّ و — ركب
الشرَّ والظلم و — غشيَ المحارم و — عجِلَ وكذِبَ
و — شخوص فلان دنا وازِف وأَفِدو — فلانًا
غشيَهُ و — دنا منهُ سواء اخذهُ ام لم يأخذهُ
رَهَّقَهُ ترهيقًا اتهمهُ بشرٍ وفي الحديث "انهُ صلَّى على
امرأةٍ تُرَهَّق" اي تتَّهم بشرٍ
أَرْهَقَهُ طغيانًا اغشـــاهُ ايَّاهُ والحقَ ذلك بهِ و —
الصلاةَ الى آخر وقتها و — عسرًا كلَّفهُ اياهُ
و — فلانًا ان يصلّي اعجلهُ عن الصلاة و —
الصلاة أَخرها الى آخر وقتها و — الرجلَ ادركهُ
و — فلانًا اثمًا حملهُ اياهُ وقولهم في الدعاء "لا
تُرهقني لا أَرهقكَ الله" اي لا تُعسرني لا اعسرك
الله و — فلانًا حملهُ على ما لا يطيق
رَاهَقَ الغلامُ قارب الحلم فهو مراهِق قال ابو الطيب

المتنبي

يحدِّث عمَّا بين عادٍ وبينهُ
وصُدغاهُ في خدَّي غلامٍ مُراهقِ

صلَّى العصر مُراهقًا اي مدانيًا للفوات

الرِّهاق بالكسر وبضمّ الزهاء يقال "عددتهُ فكان رِهاقَ مئة اي زهاءها (يعني قريبًا منها)

الرَّهَق مصدر واسم من الإرهاق اي حمل الانسان على ما لا يطيق

الرَّهَقى نوعٌ من العَدْو يقال "هو يعدو الرَّهَقى" اي يسرع في مشيهِ حتى يرهق طالبهُ

الرَّهُوق الناقة الوساع الجواد التي اذا قدتهـا رَهِقَتْكَ حتى تكاد تطأك بخفّها

الرهيق الرَّحيق

الرَّيهُقان بضم الهاء الزعفران

المُرْهَق من أُدرِك ليُقتَل والمضيَّق عليهِ قالت بنت وقدان

وخذوا المكاحلَ والمجاسدَ والبسوا
نُقُبَ النساء فبئس رَهْطُ المُرهَقِ

المُرَهَّق الموصوف بالجهل وقلّة العقل و— من يُظَنُّ بهِ السوء و— من يغشاهُ الناس والاضياف و— المتَّهم في دينهِ و— الفاسد و— الكريم الجواد

*رَهَكَهُ يرهَكُهُ رَهْكًا دقَّهُ بين حجرين وكسرهُ كسرًا شديدًا فهو مرهوك ورهيك و— بالمكان اقام بهِ

إرتهكَ الرجل استرخت مفاصلهُ في المشي

الرَّهْك بالفتح العمل الصالح

الرهكة بالفتح الضَعْف

الرَّهَكة محرَّكةً الناقة التي لا قوَّة فيها وليست من النجابة في شيءٍ و— الرجل الذي لا يُرجَى منهُ خير

الرُّهَكة كهُمَزة الرجل الذي لا خير فيهِ

*رَهِلَ لحمهُ يرهَلُ رَهَلًا اضطرب واسترخى و— ورِمَ من غير داءٍ فهو رَهِلٌ قالت زينب بنت الطثرية

فتًى قُدَّ قدَّ السيف لا متضائلٌ
ولا رَهِلٌ لَبَّاتُهُ وبَآدِلُهْ

اي هو ممشوق كالسيف لا هو نحيل ولا مسترخي لحم الصدر وما حولهُ

رَهَّلَهُ النوم وأَرهَلَهُ اورثهُ الرَّهَل

ترهَّلَ الرجل والدابَّة صار رَهِلًا

الرِّهْل سحابٌ رقيق يشبه الندى

الرَّهَل بالفتح مصدر و— الماء الاصفر يكون بعد الولادة

المرَهَّل الهيَّج الوجه

المترهّل عند الاطبّاء من كان هشَّ اللحم نقيض المكتنز

*أَرهمت السماء اتت بالرِّهْمة ويقال "روضة مرهومة" لا مُرْهَمة

الرِّهام المهزولة من الشاء و— الرِّهام بُغاث الطير و— العدد الكثير

الرَّهَمان في سير الإبل تحامُلٌ وتمايلٌ

الرِّهمة المطر الضعيف الدائم ج رِهَمٌ ورِهام

الرَّهوم المهزولة من الشاء "رجل رهوم" ضعيف الطلب يركب الظنّ

الأرهم الاخصب يقال "نزلنا بفلان فكنا في أرهم جانبيهِ" اي في اخصبها

المَرْهَم طلاء ليّن يُطلَى بهِ الجرح مشتقٌّ من الرِّهمة للينهِ وقيل هو معرَّب

المرهوم من الاماكن ما اصابتهُ الرِّهمة

المرهومة الروضة المصابة بالرِّهمة والقياس أن يقال المُرهَمة ولكنهُ لم يُقل

*الرَّهْمَج الواسع

*رَهْمَسَةً رَهْمَسَةً سارَّهُ و— لهُ عرَّض لهُ بالشر

أَمرٌ مرَهمَسٌ اي مستور

*رَهَنَهُ الشيء و— عندهُ الشيء يرهَنهُ رَهْنًا جعلهُ رَهْنًا فهو راهنٌ والشيء مرهون

رَهَنتهُ لساني اي حبستهُ عندهُ وذلك اذا وعدتهُ بشيء او وانثنتهُ عليهِ و— الشيء بالمكان ثبت و— دام و— الشيء ادامهُ و— الرجل وغيرهُ رُهونًا صار راهنًا اي هزيلاً

أَرهنهُ الشيء جعلهُ رهنًا عندهُ و— فلانًا أَضعفهُ وأَسلفهُ و— في السلعة غالى بها وهو من الغلاء خاصّة و— لضيفهِ الطعامَ والشراب أَدامهما له و— الميتَ القبرَ ضمَّنهُ اياهُ و— فلانًا ثوبهُ دفعهُ اليهِ ليرهنهُ و— اولادهُ بهِ اخطرهم بهِ خطرًا

تراهنوا تخاطروا

إِرتهنَ الشيء منهُ اخذهُ رَهْنًا و— بالامر تقيَّد بهِ

استرهنهُ الشيء طلبهُ منهُ رَهْنًا

الراهن المُعَدّ و— المهزول و— الدائم من الطعام وغيرهِ يقال "كأْسٌ راهنة" اي دائمة لا تنقطع و— الثابت

الرِهان مصدر راهن

خيل الرِّهان هي التي يراهن على سباقها بمالٍ او غيرهِ يستحقهُ صاحب السابق منها وقولهم "هما كفرَسَي رِهان" مثل يضرب للتساويَين والمتقاربَين في الفضل وغيرهِ وللمتسابقين في المجاراة

الرَّهْن ما وُضع وثيقة للدَّين وكثيرًا ما يطلق على الشيء المرهون تسمية للمفعول باسم المصدر كالخلق بمعنى المخلوق ج رِهان ورُهون ورَهين ويقولون "غَلِقَ الرَّهْن في يد المُرتهِن" وهو مثلٌ يضرب لمن يقع في امرٍ لا يرجو خلاصًا منهُ وحقيقة ذلك ان الراهن لم يستطع فكاك رهنهِ "هو رِهنُ مالٍ" بالكسر اي إِزاؤهُ يقال ذلك في ما يُرهَن اي انهُ كفءٌ للقيام مقام المال الذي يؤْخذ

الرهين المَرْهون و— كل ما احتبس بهِ شيءٌ فهو رهينهُ "انا رهين بكذا" اي مأْخوذ بهِ

الرهينة كسفينة ما يُرهَن ج رهائن "انا رهينة بكذا" مثل انا رهين بهِ ويقال "كلُّ نفسٍ بما كسبت رهينة" ومنهُ "الخلق رهائن الموت"

"اني لك رَهْنٌ بكذا ورهينة بهِ" اي ضامن

المرتهِن آخِذ الرهن

المرتهَن كل ما احتبِسَ بهِ شيء

*الرهنامج والراهنامج كتاب الطريق الذي يُرشد البحّارة الى سبيل القصد في سَلْك البحار ويهديهم الى المراسي فلا يضلُّون فارسيٌّ مركَّب من راه وهو طريق ونامهْ وهو كتاب

طستٌ رهٌ اي واسعٌ قريب القعر

*رَها الرجل يرهو رهوًا رفق وسار سيرًا سهلاً فهو راهٍ يقال "جاءت الخيل رَهوًا" اي تسير سيرًا سهلاً ويقال "أَرْهِ على نفسك" اي ارفق بها و— بين رجليهِ فتح و— الطائر نشر جناحيهِ و— البحر سكن

أَرهى لك الشيء إِرهاءً أَمكنك و— فلانٌ لك الشيء مكَّنكَ منهُ و— الرجل أَحسنَ ويقولون للرامي اذا أَساء "أَرْهِ" اي أَحسن و— الفرس اسرع فهو مرْهٍ و— الرجل إِرهاءً واظب على اكل الرهو اي الكركيّ و— لهم الطعام والشراب ادامهُ

ما أَرهيتهُ اي ما تركتهُ ساكنًا

ما أَرهيتَ الاَّ على نفسك اي ما رفقتَ الاَّ بها "أَرْهِ على نفسك" اي ارفق بها

راهاهُ مراهاةً قاربهُ واجتمع معهُ و— حامَقَهُ و— طانزهُ

ترَاهَيا توادعا وهو من معنى الوداعة
إرتهى القوم ارتهاء اختلطوا و— اتخذوا الرهيّة
طعامٌ راهٍ اي دائم كراهن بالنون
عيشٌ راهٍ ساكن رافهٌ
الراهية النخلة سميت بذلك لسكونها في طيرانها
الرَّهاء بالفتح المكان الواسع يقال "صادفت موضعًا رَهاء" ومستوى كلّ شيء و— شبيه بالدخان والغبرة
رُهاء بالضم والمدّ حيٌّ من بني مذحج النسبة اليهِ رهاويّ
الرُّها بالضم والقصر بلدة
الرَّهْوُ بالفتح الجوبة تكون في محلّة القوم يسيل فيها ماء المطر وفي الحديث "ولا شفعة في فناء ولا طرائق ولا منقبةٍ ولا رُكحٍ ولا رهوٍ" و— المطر الساكن و— الواسع و— المكان المرتفع و— المنخفض (ضدّ) و— ما اطمأنّ من الارض وارتفع ما حولَهُ و— الجماعة من الناس و— الكركيّ
شيءٌ رَهوٌ رقيق وبئرٌ رَهوٌ واسعة الفم غارةٌ رَهوٌ متتابعة "الناس رهوٌ واحد ما بين كذا وكذا" اي متناظرون وافعل ذلك رهوًا اي ساكنًا على هينتك
الرَّهْوَة المكان المرتفع و— المنخفض يجتمع فيهِ الماء (ضدّ)
رهوة عقبة ببلاد العرب
الرَّهْوان المطمئنّ من الارض وبهِ سمّي البرذَون اذا كان ليّن الظهر في السير وهو معرّب
الأَرْهاء الجوانب يقال "جئتُ من أرْهاء أجاءٍ"
المِرهاة بالكسر فرس سريعة السير ج مراهٍ
* رَهْوَك الرجل استرخت مفاصِلُهُ في المشي و— القوم اضطربوا
ترَهْوَكَ الرجل كان كأنهُ يموج في مشيهِ يقال "مرَّ فلانٌ يترَهْوَك"
الرَّهْوَك كجدول الشاب الناعم و— السمين من الظباء والجِداء
* رَهِيَأَ الرجل ضعف وتوانى و— السحابة تهيّأت للمطر و— فلان غارت عيناهُ كبرًا او جهدًا و— الحمل جعل احد العدلين اثقل من الآخر و— افسد رأيهُ ولم يحكمهُ و— حمل حملاً ولم يشدَّهُ فكان يميل و— أمرَهُ لم يقوّمهُ و— في أمرهِ لم يعزم عليهِ
ترَهْيأَ اضطرب وتحرّك و— السحاب تهيّأ للمطر و— الرجل في مشيتهِ تكفّأ و— في أمرهِ همّ بهِ ثمّ امسك وهو يريد ان يفعلهُ
"عيناهُ ترَهْيآن" اي لا يقرّ طرفاها
جاءنا بأمرٍ مُرَهْيَإٍ اي غير محكَم
*رَوَأَ في الأمر تروئةً قياسًا وترْويئًا سماعًا نظر فيهِ وتأمّل و— تعقّبهُ ولم يعجل بجوابٍ والاسم الرويئة والرويّة "والنظر من قولهم بعد أن يروي النظر فيهِ" منتصب على المصدريّة لان النظر في الامر بمعنى التروية فيهِ فيكون كقمت وقوفًا
أروأ المكان إرواءً كثر فيهِ شجر الراء
الراء شجر جبليٌّ أغبر يرتفع على ساق لهُ ثمر أحمر واحدتهُ راءة وتصغيرهـــا رُويئة و— احد حروف الهجاء واثقلها على اللسان ولذلك يكثر من يلثغ بها من الناس ويتمثّل بها ومن ذلك قول الشاعر

ومنطق الجاهل في مسمعي
كمثل راءٍ في فم الالثغِ

و— زبد البحر
الرَّويئة والرَّويّة بقلب الهمزة ياءً وادغام الياء التي قبلها فيها الاسم من روّأ في الامر

الارتياء التفكّر والتأمّل
يوم التَّروية الثامن عشر من شهر ذي الحجّة
*رابَ اللبنُ يروب روبًا وروُوبًا خثر وادرك فهو رائب و— الرجل تحيّر و— فترت نفسهُ من شبع او نعاس او جهد و— كذب و— اختلط عقلهُ ويقال "دعهُ فقد (راب دمهُ)" اي حان هلاكهُ
رَوَّبت المطيّة أعيت و— فلانٌ اللبن جعلهُ رائبًا
أرأب اللبن إرابةً بمعنى روَّبَهُ
الرائب الامر الصافي الذي ليس فيهِ شبهة ولا كدَر و— الذي فيهِ شبهة وكدر (ضدّ) تقول "إيَّاك والرائب من الامور وعليك بالرائب منها" و— اللبن الخاثر لا يزال ذلك اسمهُ حتى يُنزَع منهُ زبدهُ واسمهُ على حالهِ بمنزلة العشراء من الابل وهي الحامل ثم تضع وهي اسمها
الرَّوبى الذين أثخنهم السير فاستثقلوا نومًا و (قومٌ رَوبى) خاثرو الانفس مختلطون الواحد رَوْبان وقال الاصمعيّ واحدهم رائب مثل مائت وموتى وهالك وهلكى
الراب القَدْر يقال "هذا راب كذا" اي قدرهُ
الرَّوْب اللبن المروب وهو ما يُمخَض ويُخرَج زبدهُ كالرائب ويقولون "ما عندهُ شَوْبٌ ولا رَوْب" يراد بالشوب العسل وبالروب اللبن الرائب وفي الحديث "لا شوب ولا رَوْب في البيع والشراء" اي لا غشّ ولا تخليط
الرَّوْبان الحيران يقال "رجلٌ روبان" اي متحيّر فاتر النفس من شبع او نعاس ج رَوْبى
الرَّوبة والرُّوبة خميرة من اللبن الحامض تُلقى في اللبن ليروب وفي المثل "شُبْ شوبًا لك روبتهُ" كما يقال "احلبْ حلبًا لك شطرهُ" يُضرب لمن يكلّف عملاً لهُ فيهِ نصيب من الخير و— بقيّة اللبن و— الحاجة ومنهُ "ما يقوم فلانٌ بروبةِ اهلهِ" اي بما اسندوهُ اليهِ من حاجاتهم و— قوام العيش و— من الامر جماعة و— من الليل طائفة منهُ و— الارض الكثيرة النبات و— القطعة من اللحم و— الكسل والتواني و— شجرة النِلك اي الزعرور و— كلب يخرج الصيد من جحرهِ
(رُوبة القدَح) بالضم ما يوصل بهِ ج رُوَب
(رُوبة الرجل) عقلهُ تقول "هو يحدّثني وانا ذاك غلام ليست لهُ رُوبة" اي عقل
الأَرْوَب الرَّوْبى ج رُوبى
المِروَب إناءٌ يُروَّب فيهِ اللبن او يُمخَض
سِقاءٌ مروَّب اي رُوِّب فيهِ اللبن وفي المثل "أهون مظلوم سقاءٌ مروَّب" وأصلهُ السقاء يُلفّ حتى يبلغ اوان المخض
*الرَّات التبن بيمنية ج رُوَّات
*راث الفرس يروث روثًا جعَسَ ومنهُ المثل "أحشُك وتروثني" وقد ذكر في ح ش ش
الرَّوْث بالفتح سرجين الفرس و— سرجين كلّ ذي حافر ج أرواث
الرَّوثة بالفتح واحدة الروث و— ما يبقى من قصب البُرّ في الغربال اذا نخلتَهُ و— طرف الارنبة يقال "فلانٌ يضرب بلسانهِ رَوْثة أنفهِ" كنايةً عن طول لسانهِ و— من العقاب منقارها
المَراث والمَرْوَث بالفتح فيهما خَوران الفرس اي مخرج الروث
رَجلٌ مروَّث ضخم الأنف
* راجَ الامرُ يرُوجُ رَوجًا ورواجًا اسرع و— الريحُ إختلطَت فلا يستمرّ مجيئها من جهة واحدة و— السلعة رواجًا نفقت و— الدراهم تعامل الناس بها ومنهُ "لاخيرَ في ادبٍ لا رواجَ لهُ"

رَوَّج الشيءَ و— بهِ عجَّلَ و— السلعة نفَّقها و— فلانٌ كلامَهُ اذا زيَّنهُ وأبهمهُ فلا تُعلَم حقيقتهُ و— الغبارُ على رأس البعير دامَ
تروَّج لابَ حولَ الحوض
الرائج من السلع والدراهم ضدّ الكاسد
الرَوجة بالفتح العجلة
المُروِّج الذي يُروِّج السلع والدراهم
أمرٌ مروَّج مختلط
*راحَ يروحُ رَواحًا خلاف غدا اي ذهب في العشيّ وعمل فيهِ وقد يستعمل لمطلق الذهاب ومنهُ قول الشاعر
تملَّكَ القلبَ هوًى يروحُ فيهِ ويجي
اي يذهب ويجيء غير مقيَّد بزمان و— فلانٌ القومَ و— عندهم و— اليهم روحًا ورواحًا ذهب اليهم في الرواح و— اليومُ روحًا اذا كان رَيحًا طيبًا فهو رائح و— الإبل أوت بعد غروب الشمس الى مُراحها وهو نقيض سرحت
راحَ الشيءَ يريحهُ رَيحًا وجد ريحهُ و— اليومُ يراحُ ريحًا طاب ريحهُ وقيل— كان شديد الريح و— البيتُ دخلهُ الريح يقال "افتح الباب حتى يراحَ البيت" و— الريحُ الشيءَ اصابتهُ الريح و— الشجرُ وجد الريح و— فلانٌ للمعروف راحةً اخذتهُ لهُ خفَّةٌ و— القومُ الريحَ دخلوا فيها و— يدهُ لكذا خفَّت و— الشجر تفطَّر بورق و— الفرس تحصَّنَ اي صار فحلاً و— منك معروفًا نالهُ و— الابل رائحةً ارتدَّت في الرواح اي العشيّ الى المراح و— زيدٌ للامر رواحًا وراحًا وراحةً وأريحيَّةً ورياحةً وروُوحًا اشرف لهُ وفرح بهِ
رَوِحَ الشيءُ يروَحُ رَوَحًا كان أروحَ
رِيحَ الغديرُ مجهولاً اصابتهُ الريح فهو مَرُوح ومَرِيح

و— القومُ اصابتهم الريح فجاحتهم
رَوَّحَ القومَ ذهب اليهم رواحًا و— قلبهُ أنعشهُ وطيَّبهُ و— فلانًا أراحهُ و— بالجماعة صلَّى بهم التراويح و— عليهِ بالمِروحة حرَّك بهِ بهـا يستجلب لهُ الريح و— إبلَهُ ردَّها الى المُراح و— الدهنَ طيَّبهُ فهو مُروَّحٌ
أراحَ الإنسان إراحةً تنفَّس و— القومُ دخلوا في الريح و— فلان على فلانٍ حقَّهُ ردَّهُ عليهِ فيهِ ويقال (أروح على الاصل) و— فلانٌ مات ومنهُ قولهم "أراح فأراحَ" اي مات فاستُريح منهُ و— الله العبدَ ادخلهُ في الراحة و— فلانٌ تنفَّس و— الراعي الإبلَ والغنم ردَّها الى المراح و— زيدٌ رجعت اليهِ نفسهُ بعد الإعياء و— منك معروفًا نالهُ و— صار ذا راحةٍ و— الشيءَ وجد ريحهُ و— الرجل إراحةً وإراحًا راحت عليهِ إبلهُ وغنمهُ ومالهُ ولا يكون ذلك الاَّ بعد الزوال و— الصيدُ وجدَ ريحَ الانسيّ و— الرجل نزل عن بعيرهِ ليخفف عنهُ و— اللحم والماء انتنا كأروحَ فيهما و— دخل في الرواح
"أرِحنا بالصلاة" اي ائتها فيكون فعلها راحةً لان انتظارها مشقَّة على النفس
راوحَ الرجلُ بين جنبيهِ انقلب من جنبٍ الى آخر و— بين رجليهِ قام على كلٍّ منهما مرَّةً و— بين العملين تناول هذا مرَّةً وهذا مرَّةً
تروَّحَ الشيءُ فاحت رائحتهُ و— النبت طال و— الماء اخذ ريح غيرهِ لقربهِ منهُ و— الشجر تفطَّر بورق بعد إدبار الصيف و— بالمِروحة اخذ الريح بها و— فلان سار في الرواح اي العشيّ و— عمل في الرواح و— القومَ ذهب اليهم رواحًا
تراوحا الامرَ فعلاهُ هذا مرَّةً وهذا مرَّةً ومنهُ قولهم

" انَّ يديهِ تتراوحان بالمعروف "

إِرتاحَ ارتياحًا سُرَّ ونشِطَ و — المعدمُ سمحت نفسهُ وهان عليهِ البذل و — اللهُ لهُ برحمتهِ انقذهُ من البليَّة

وقيل " هما يرتوحان عملاً " اي يتعاقبانهِ

إِستروَحَ الرجلُ استرواحًا على الاصل واستراح استراحةً بالاعلال وجد الراحة و — الشيءَ تشمَّمهُ و — اليهِ سكنَ و — الرجل سَمرَ و — الغصن اهتزَّ بالريح و — الصيد وجد ريحَ الانسيّ و — الشجرَ احياهُ

الرائح اسم فاعل ج رَوْح و — الثور الوحشيّ

الرائحة مصدر راحت الإبل و — النسيم المُستَنشَق طيّبًا او خبيثًا مما يُدرَك بحاسَّة الشمّ ج رائحات وروائح و — واحدة الروائح للامطار والسُحُب التي تجيء رواحًا وتقابلها الغادية وقد جمعهما الحريري بقولهِ " ما اشبه الليلةَ بالبارحة والغادية بالرائحة " ويقولون " ما في وجههِ رائحة دمٍ " اي انهُ مصفرٌّ من الخوف وقد تُرِك ذكرُ الدم في حديث ابي جهل " فخرج وما في وجههِ رائحة " وقولهم " ما لهُ سارحة ولا رائحة " اي شيءٌ من المواشي

الراح والارتياح اي النشاط يقال " فقدتُ راحي في الشباب " اي ارتياحي و — الخمر و — الاراضي المستوية فيها ظهورٌ واستواءٌ تنبت كثيرًا واحدتها راحة

(يومٌ راحٌ) شديد الريح وفي الحديث " أحرقوني ثم انظروا يومًا راحًا فاذروني فيهِ (يومٌ ريِّحٌ ورَيوحٌ " طيّب الريح (مكانٌ ريِّحٌ) ايضًا وعشيّةٌ ريِّحة كذلك

الراحة واحدة الراح بمعنى الأكُفّ و — نقيض التعب و — الساحة و — مكسر الثوب ويقال " اطوِ الثوب على راحتهِ " و — وجدانك السرور الحادث عن اليقين و — العِرس ج راح وراحات و — القطيع من الغنم

راحة الكلب ضرب من النبات

ذو الراحة سيف المختار بن ابي عُبَيد

راحة الارواح لحنٌ معروف عند ارباب الموسيقى بأنهُ يبتدئ غالبًا بالصبا او بالحجاز قليلاً ويقرّ في العراق ويقال " تركتهُ على انقى من الراحة " اي تركتهُ لا شيءَ عندهُ

الرَّوح بالفتح الراحة و — نسيم الريح تقول " وجدت رَوْح الجنوب " اي نسيمها و — الفرح والسرور و — الرحمة ومنهُ " لا تيأسوا من رَوْح الله " اي من رحمتهِ و — النُصرة و — العدل الذي يريح المشتكي " يومٌ رَوْحٌ " اي طيّب و — الخفَّة يقال " وجدت لذلك الامر راحة " اي خفَّة

الرُّوح بالضم ما بهِ حياة الانفس يذكَّر ويؤنَّث وهو الاشهر و — الوحي و — عيسى و — جبريل و — النفخ و — امر النبوءة و — حكم الله و — امرهُ وتطلق الارواح على قسم من المعدنيَّات ليس هنا موضع بسطها

الروح الاعظم الله عزَّ وجلَّ " روح القدس " احد الاقانيم الالهية الثلاثة . الروح الامين عند المسلمين لقب جبريل " فلان خفيف الروح " اي لطيف

الارواح الخبيثة يكنون بها عن الشياطين ويقال لها الارواح النجسة وتطلق — على الانفس الناطقة

الرواح وجدانك السرورَ الحادث من اليقين و — من الزوال الى الليل ويقابلهُ الصباح " خرجوا برواحٍ من العشيّ " اي باول منهُ يقال " افعل ذلك في سَراحٍ ورَواحٍ " اي في سهولةٍ او صباحًا

ومساء لان السراح يكون صباحًا والرواح مساء
الرواحة وجدانك السرور الحادث من اليقين
الرَّوَح محرَّكةً السعة و— انقلاب القدم على وحشيّها و— انفراج بين الرجلين دون الفَحَج اي تباعد القدمين وتداني العقبين و— الطير الرائحة الى اوكارها و— جمع رائح مثل خَدَم وخادم
الرَّوحاء النعامة لتباعد ما بين ساقيها "قصعة روحاء" قريبة القعر
مكانٌ رَوْحانيٌّ بالفتح اي طيّب
الرُوحانيّ بالضم ما فيه روح وكذلك النسبة الى الملائكة والجنّ والالف والنون زائدتان لان النسبة الى الروح وهي سماعيّة لا يقاس عليها الّا اذا أُريد بها الدلالة على عظم المنسوب من الاعضاء كالصدرانيّ للعظيم الصدر ج روحانيّون
الرَّوحة المرّة الواحدة ج رَوْحات "ليلة روحة" اي طيّبة
الرَّوّاح كشدّاد الكثير الرواح ويقال "رجلٌ رَوّاحٌ بالعشيّ" ج روّاحون ولا يكسّر
الروّاحة كعلّامة القطيع من الغنم يقال "هذا الامر بيننا رِوَحٌ وعِوَدٌ" كلاهما وزان عِنَب اذا تراوحوهُ وتعاوروهُ
الرَّؤُوح كصبور الكثير الرواح
الرُّوَيحة وجدانك الفَرْجة بعد الكُرْبة
الرِيَاح الخمر
الرِّياح جمع ريح وقولهم "خرجوا برياحٍ من العشيّ" اي بأوّل منها
الرِّياح اربع منها الجنوب وهي القبليّة والشمال وهي الشماليّة والصبا وهي الشرقية و— الدَّبور وهي الغربيّة وزادوا خامسة وهي التي تدور بالبيت فلا يتعيّن لها مهبٌّ ويقال لها النكباء وبين الرياح الاربع اربعٌ أُخرى وهي الأَزْيب بين الصبا والجنوب والصابئة بين الجنوب والدَّبور والجِرْبياء بين الدبور والشمال والهَيْف بين الشمال والصبا فتكون الرياح باعتبار جهاتها ثمانيًا
الرَّيحان نبات طيّب الرائحة من انواع المشموم والطاقة منهُ ريحانة
الريحانة ايضًا من صفات المرأة ومنهُ قول عليّ "انّ المرأة ريحانة وليست بقهرمانة" وقول الحريري "وبهـــا ترى قرّة عينك وريحانة انفك" اي طيب عيشك وعلى ذلك قول الشاعر

إنّ النساء رياحينٌ خُلِقْنَ لنا
وكلّنا يبتغي شمّ الرياحينِ

الرِّيح نسيم الهواء و— نسيم كل شيء مؤنث اصلهُ رِوْح قلبت الواو ياء لوقوعها ساكنة بعد كسرة ج أَرواح باعتبار الاصل واجاز بعضهم جمعها على ارياح باعتبار الحال وتجمع على رياح كثيرًا وريح قليلاً و ج أراويح وأرايح و— الرحمة و— القوّة و— النصرة و— الغلبة و— الدولة ومنهُ "الريح لآل فلان" و— الشيء الطيّب و— الرائحة لما يُدرك بحاسة الشمّ
الرِّيحة من العضاه والنصيّ والعِنْقى والعَلْقى والخِلْب والرُخامى أَن يظهر النبت في اصولهِ التي بقيت من عام أوّل
الرِّيحة الريح يقال ريحٌ وريحة كما يقال دارٌ ودارة" وقد تستعمل بمعنى الرائحة
الرَّيِّح اليوم الطيّبُ الريح و— الشديد الريح ايضًا
الرِّيُوح الريح
الإرتياح النشاط و— الرحمة
الأَرْوَح من بهِ رَوَحٌ وهو سعةٌ بين الرجلين دون الفَحَج الانثى رَوْحاء ج رُوح

"محمل أروح وأريح" واسع
الأريحي الواسع الخلق
الأريحية خصلة يُرتاحُ بها الى الندى يقال "اخذته الاريحية" اي المشاشة لابتذال الصِلات
التراويح جمع ترويحة وهي في الاصل اسم للجلسة مطلقاً ثم سميت بها الجلسة التي بعد اربع ركعات في ليالي رمضان لاستراحة الناس بها ثم سميت كلّ اربع ركعات ترويحة مجازاً واصلها المصدر و— اسم لعشرين ركعة فيها
(ناقة مراوِح) بصيغة الفاعل تبرك من وراء الإبل
المُراح الموضع يروح القوم منهُ او اليهِ يقال "ما ترك فلانٌ من ابيهِ مغدًى ولا مَراحًا" اذا كان مشبهًا لهُ في كل احوالهِ
المُراح بالضم مأوى الإبل والبقر والغنم اي الموضع الذي تستريح بهِ ليلاً
المُرتاح الفرس الخامس من خيل السباق
يومٌ مَروح طيب الريح "غصنٌ مَروحٌ ومَريح" اصابتهُ الريح وكذلك مكان مَروح ومريح
شجرة مَروحة ومَريحة صفقتها الريح فالقت ورقها
المِرْوَح والمِرْوَحة آلة يُحرّك بها الريح ليتبرّد بهِ عند احتدام الحرّ ج مَراوح وقولهم "ايدي الخيل مراوِح" يراد بهِ أنّها بسيرها تحرّك الريح فتجلبهُ الى فارسها
المَرْوَحة بالفتح المفازة وهو الموضع تخترقهُ الرياح ج مراوح ويقال "قعد فلان بالمَرْوحة" وهي مهبّ الريح وفلانٌ بمروحة اي بممرّ الريح
الدهن المُروَّح اي المطيّب وفي الحديث "انهُ أمر بالاثمد والدهن المروّح عند النوم" اي امر بالاكتحال والتضمّخ بالدهن المطيّب عند النوم
المُستراح بيت الخلاء
المستريح من العباد من اطلعهُ الله على سرّ القدر فاستراح من الطلب والانتظار ويقال للميت مستريح ومستراح لراحتهِ من مشقّات الدنيا وهمومها
طعامٌ مِرْياح بالكسر نفّاخ يكثر رياح البطن
* رَادَهُ يرودهُ رَوْدًا ورِيادًا طلبهُ و— الإبلُ رِيادًا اختلفت في المرعى مقبلةً ومدبرةً و— المرأة رَوَدانًا اكثرت الاختلاف الى بيوت جاراتها و— اهلهُ مرعًى او منزلاً ارتادهُ لهم و— وسادهُ لم يستقرّ و— الارضَ تفقّد ما فيها من المراعي والمياه ليرى هل تصلح للنزول فيها و— الدوابُّ رعت و— الريح رَوْدًا ورودانًا تحرّكت خفيفًا و— الرجل رَوَدانًا دار وذهب وجاء في طلب شيء
رَوَّدَه حملهُ على الرَّود
أرادَ الشيء إرادةً شاءهُ و— فلانًا على الامر حملهُ عليهِ
أرودَ في السير إروادًا ورُوَيدًا ومُرودًا ورُوَيداء ورُوَيدِيَةً رفق وأتأَّد
رَاوَدَهُ مراودةً ورِوادًا شاءهُ و— عن نفسهِ و— عليها خادعهُ وفي سورة يوسف "وراودتهُ التي هو في بيتها عن نفسهِ" اي طلبت منهُ المنكر و— على كذا مراوَدةً ورِوادًا ارادهُ و— عن الامر و— عليهِ داراهُ
إرتادَ الشيء ارتيادًا طلبهُ فهو مرتاد
إستَرادَ لأمرِ الله رجع ولانَ و— انقاد و— الدابّةُ رعت و— الرجلُ طلبَ الرزق متردّدًا في طلبهِ وفي الاساس "الطير تستريد" اي تطلب الرزق تتردّد في طلبهِ
الرائد اسم فاعل و— الرسول الذي يرسلهُ القوم لينظر لهم مكانًا ينزلون فيهِ ومنهُ قولهم "لا يكذب

الرائد أهلهُ" اي لا يكذب عليهم في صفة المكان الذي يصفهُ لهم لان المصلحة مشتركة بينهُ وبينهم وقد يستعمل الرائد للمُرسَل في غير ذلك من الامور قال العامريّ

وكنتِ اذا ارسلتِ طرفكِ رائدًا
لقلبكِ يومًا اسلمتكِ المحـــاجرُ

اي اذا ارسلتِ عينكِ ترود لقلبكِ ما تستحسنهُ لهُ اسلمتكِ الى المهالك و— رحى اليد وهي المعروفة بالغريبة

رائد العين القذى الذي يجول فيها وقولهم "الحمّى رائد الموت" اي رسولهُ الذي يتقدّمهُ و— الذي لا مترلَ له و— الجاسوس و— مقبض الطاحن من الرحى

"رجلٌ رائد الوِساد" اذا لم يطمئنّ عليهِ لهمّ أقلقهُ "امرأةٌ رائدة" طوّافة في بيوت جاراتها "ريح مرائدة" اي ليّنة الهبوب

الرّاد الرائد واصلهُ رَوَد قُلبت الواو الفًا لتحركهـــا وانفتاح ما قبلها و— الرادة

الرادة المرأة الطوّافة في بيوت جاراتها

الرّوْد الريح الليّنة الهبوب (امش على رُودٍ) بالضم اي على مهل

الرِّيد الإرادة اصلهُ رِوْد

الروّادة من النساء الرادة

الرُّوَيْد مصدر أرْوَد مصغّرًا تصغير الترخيم بطرح الزوائد منهُ فتقول (رويدًا) اي مهلاً ورُوَيد زيدًا اي امهلهُ وسافر القوم رويدًا وقد تلحقهُ الكاف اذا كان بمعنى أفعل وهي تحتمل أن تكون ضميرًا فيكون محلهُ الجرّ بالمضاف وان تكون حرف خطاب فلا يكون لها محلّ من الاعراب

الرِّوَند بكسرٍ ففتح نوعٌ من النبات قيل انهُ اصل شجرة في الصين وقيل انهُ اصل الرمان المندبي وبعضهم يزيد فيهِ الفًا فيقول راوَند

الراوَنديّ رجل كان يبيع الراوند في دمشق ولهُ مع اهلها نكتٌ ورقاعات كثيرة يطول الكلام بذكرها فكلّ من رأوهُ متصفًا بصفاتهِ نسبوهُ اليهِ وشبّهوهُ بهِ

الرّوائد المختلفة من الدوابّ وهو من رادت في المرعى

"ذئبُ الرياد" الثور الوحشي

(الدهرُ أرْوَدُ مستبدٌ) اي ليّن المعاملة غالب على أمرهِ ويقال ايضًا "الدهر أرودُ ذو غِيَر" اي يعمل عملهُ في سكون لا يشعر بهِ

المراد مكان رياد الابل اي اختلافها في المرعى مقبلةً ومُدبرةً

مَراد الريح المكان الذي يُذهب فيهِ ويُجاء

المِرْوَد كمِنبَر الميل يُكحل بهِ قيل لهُ ذلك لانهُ يرود في المكحلة مرّةً وفي العين أُخرى و— حديدةٌ تدور في اللجام و— المِفصَل و— الوتد و— محوَر البكرة من حديد

مُسْتَرادُ الإبل في المرعى مرادها "مُستراد الرجل" مكانهُ الذي يجول فيهِ ويُضنُّ بهِ لنفاستهِ يقولون "انّ فلانًا لمستراد لمثلهِ" اي مثلهُ يطلب

*رَاذَ يروذُ رَوذًا ذهب وجاء

*رازَهُ يروزُهُ رَوزًا جرّبَهُ وخبرَهُ و— الحجر رَزنهُ ليعرف ثقلهُ ومن سجعات الاساس "كم رزتهُ روزًا فلم أرَعنهُ فوزًا" و— الدينار وزنهُ ليعرف مقدارهُ و— الرجلَ اختبرهُ ليعلم ما عندهُ و— ضيعةً اقامَ عليها وأصلحها و— ما عندهُ طلبهُ وأرادهُ

روّز رأيَهُ وكلامَهُ همَّ بشيءٍ منهُ بعد شيءٍ و— روّأ

في نقدبرهِ وترتيبهِ
راوزهُ مراوزةً اختبرهُ
الرازُ رئيس البنّائين واصلهُ رائز كشاكٍ وشائك ج رازة
الرازيّ نسبة الى الريّ على طريقة الفرس وهي مدينة منها الشيخ محمد بن زكريّا الرازي صاحب كتاب الحاوي في الطبّ
الرويزيّ الطيلسان وهو تصغير رازيّ منسوب الى الريّ يقال "خرج وعليهِ رُوَيزيٌّ"
الريازة حرفة الرازِ
المَراز والمَرازة المقدار والوزن يقال "ضعيف المَراز والمَرازة"
المَرازان الثديان
الروزنامةَ رسالةٌ تتضمّن معرفة الايام والاشهر من السنة وطلوع الشمس ونحو ذالك وهي مركّبة من روز اي يوم ونامه اي كتاب
*راسَ الرجلُ يروس رَوْسًا مشى متبخترًا و — السيلُ الغثاء جمعهُ وحمَلَهُ و — فلانٌ اكلَ كثيرًا وجوَّد
إستراسَ الرجل استطعَمَ
الرَّوس الرجل يقال "انهُ روس سوءٍ" اي رجل سوءٍ و — العيب و — الإفراط في الاكل
*راشَ الرجل يروش رَوشًا اكل كثيرًا و — اكل قليلاً (ضد) و — المرض فلانًا أضعفهُ
روَّش الرجل ترويشًا كان أرْيَشَ وذكرهُ القاموس في مادة ر ي ش
الراش من الجمال الكثير وبر الاذنين وهو مخفّف رائش بحذف الهمزة كشاكٍ وشائك والانثى رائشة
"رمح راشٌ" اي ضعيف
الرَّؤوش من الجمال الراش اصلهُ بواوين فقلبت الاولى همزةً تخفيفًا للفظ كما في نُؤُون ونحوهِ
الأَروش الذي في عقلهِ خفّةٌ وهي روشاء
الرَّوَش محرّكةً خفّة في العقل
*رَاضَ فلانٌ يروض رَوْضًا عقل بعد رُعونةٍ
* راضَ المهرَ يروضهُ روْضًا ورياضةً ورياضًا ذلّلهُ وجعلهُ مسخَّرًا مطيعًا و — علّمهُ السيرَ فهو (رائض ج راضة ورُوّاض ورائضون) والمهر مَروض ويقال "رُضْ نفسك بالتقوى" ومن المجاز "راض الشاعر القوافي الصعبة" اي ذلّلها و — الدرَّ رياضةً ثقبهُ
روَّضَ المهرَ مثل راضهُ ولكنهُ شدِّد للمبالغة و — القراح جعلهُ روضة و — الرجل لزم الرياض و — المطر الارض جعلها كالروض
أراضَ الرجلَ إراضةً صبَّ اللبن على اللبن وروِيَ فنقع بالريّ و — شربَ عالـلاً بعد نهَل و — المكان كثرت فيهِ الرياض و — الوادي استنقع فيهِ الماء و — القومَ ارواهم و — الارض اليبست النبات كأرْوَضت و — الله الارض جعلها رياضًا و — الحوض غطّى اسفلهُ الماء
أرْوَضت الارض كثر رياضها
راوضهُ مراوضةً على الامر داراهُ وخاتلهُ حتى يدخل فيهِ
إرتاض المهر ارتياضًا صار مروضًا و — القوافي الصلبة الشاعر انقادت لهُ
تراوضا السلعة و — في الملعة تداريا فيها
إستراض الوادي إستراضةً بمعنى أراض و — المكان اتّسع و — المحلُّ استراضةً كثرت رياضهُ و — النفس طابت و — الحوضُ صبَّ فيهِ روضةً من الماء اي ما يواري أرضهُ و — تبطّح فيهِ الماء على وجههِ
الروض ارض مخضرّة بانواع النبات وهو شبه جمع

لاجمع كشجر وشجرة ولذا يوصف بالمذكَّر المفرد يقال "روضٌ أريض" ونحو النصف من القربة ماء
الروضة من البقل والعشب مستنقع الماء قيل لما ذلك لاستراضة الماء فيها ولا تكون روضة الاَّ اذا كان معها ماء او الى جنبها . قيل اذا كانت في اعالي البراق والقفاف فهي سِلْق وجمعة سلقان وان كانت في الوطاءات فهي روضة و— كل ما يجتمع من الإخاذات والمَساكات والحدائق و— كواكب ج روض وروضات وريضان ورياض
"في الحوض روضةٌ من الماء" اذا اجتمع فيهِ من الماء ما وارى ارضهُ
الرياضة هي استبدال الحال المذمومة بالحال المحمودة و— عند الرهبان خلوة أيام للعبادة و— عند ارباب السحر خلوة ايام يتركون بها الترفُّه والتنعُّم في المعيشة ويستدعون بها الابالسة بالقراءة والتبخير يزعمون انهم يستخدمونهم بذلك فينتصبون لقضاء حاجاتهم التي يريدون منهم قضاءها
العلوم الرياضية في المشهور انما هي التي لا تدرك الاَّ بالعمل كالحساب والمساحة والموسيقى ونحو ذلك
قصيدة رَيِّضة لم تحكَم
الرِيضة بالكسر لغة في الروضة قلبت واوها ياء لكسر ما قبلها
الرَيِّض كسيّد الدابّة أوَّل ما تُراض وهي صعبةٌ بعدُ يستوي فيها المذكَّر والمؤنث يقال "مهرٌ رَيِّض ومهرة ريِّض"
الرَيِّضة كَكَيِّسة الروضة
قصيدة رَيِّضة القوافي اذا كانت صعبة لم تقتضب قوافيها الشعراء
الرُوَّض وزان سُكَّر جمع الرائض

المَراض بالفتح صلابةٌ في اسفل سهلٍ تمسك الماء ج مرايض ومراضات
أرضٌ مُسْتَرِوضة تُنبِتُ نباتًا جيدًا "نبات مُسْتَرْوِض" قد تناهى في عِظَمِهِ وطولهِ
(الحوض المستريض) الذي قد تبطَّح الماء على وجههِ
* راطَ الوحشيُّ بالأكمة يرُوط ويَربطُ رَوْطًا وريْطًا كان كأنَّهُ يلوذ بها
الرُوط النهر معرَّب رُود بالفارسيَّة
* راعَ منهُ يرُوعُ رَوْعًا فزع فهو "رائع وروِع" و— فلانًا رَوْعًا ورُوُوعًا بهمزٍ وبدونهِ أفزعهُ (لازم متعدٍ) ومنهُ قول عنترة

ما راعني الاَّ حمولةُ اهلها
وسط الديار تسفُّ حبَّ الخِمخِمِ

و— فلانًا اعجبهُ (هذه شربة راع بها فؤَادي) اي برد بها غلَّة روعي و— في يدي كذا ثبت و— الشيءُ يَريعُ ويَروع رُواعًا رجع ويقال (لا تُرَعْ ولا تُراعي) اي لا تخفْ ولا تخافي. وقولهم (ما راعني الاَّ مجيئُك) كلامٌ يستعمل في مفاجأة الامر ومعناهُ ما شعرت الاَّ بهِ كأنَّهُ قال (ما اصاب رُوعي الاَّ ذلك) و— الشيءُ يروع فسدَ
رَوِعَ يَرْوَعُ رَوَعًا كان أَرْوَع
رِيعَ فلانٌ بالبناء للمفعول فزِعَ
رَوَّعَهُ افزعَهُ و— خبزهُ بالسمن روَّاهُ بهِ
أَرْوَعَ الراعي بالغنم إرواعًا لعلع بها وهو زجرٌ لها
أَراعهُ أَمرُ كذا بلغَ الرَوعُ رُوعَهُ
إِرْتاع ارتياعًا فزع وللخبر ارتاح اليهِ
تروَّعَ منهُ اي تفزَّعَ
الرائع اسم فاعل و— الذي يعجب الناس بحسنهِ

او شجاعتهِ أَو جهارة منظرهِ ج رُوَّع وراعُون وهي رائعة ج روائع ورُوَّع

(فرسٌ رائع) يروع الرائي بجمالهِ و (كلامٌ رائع) اي رائق

الرائع قد يكون في معنى المفعول كقولهِ " شذَّابها رائعةٌ من هدرهِ " اي مرتاعة

(رائعة الشيب) اول شعرةٍ تظهر منهُ (رائعة النهار) معظمهُ وهو مثلٌ في الوضوح والشهرة ومثلهُ رائعةُ الضحى فيقال هو كالشمس في رائعة النهار او في رائعة الضحى

(ناقةٌ رُواع الفؤَاد) اي شهمةٌ ذكيَّة وقلبٌ رُواع اي أَرْوَع

رُواع القلب رَوْعهُ

الرُواعة الناقة الرواع يقال " ناقة رواعة الفؤَاد " اي شهمة ذكيَّة

الرَّوع بالفتح الفزع و — الحرب مجازًا مرسلاً ومنهُ قول ودّاك المازني

مقادمُ وصّالون في الروعِ خطوَهم
بكلّ رقيق الشفرتين يمانِ

الرُّوع بالضم القلب و — الذهن و — العقل وقولهم (أَفرخ روعك) بالضم والفتح يعنون بهِ خرج الفزع من قلبك كأنهُ مأخوذ من خروج الفرخ من البيضة

الرَّوَع محرَّكةً اسم من الاروع وهو الذي تعجبك جهارة منظرهِ او حسنهُ او شجاعتهُ

الرَّوعاء بالفتح الفزِعة و — الفرَس الحديدة الفؤَاد وكذلك الناقة

الرَّوْعة الفزْعة يقال " اصابتهُ روعة الفراق وروعات البين و — المسحة من الجمال

الأَرْوَع البيّن الرَّوَع و — الشهم الذكيّ الفؤَاد و — من يعجبك بحسنهِ وبشجاعتهِ وبجهارة منظرهِ الانثى روعاء ج ارواع ورُوْع

(قلبٌ أَرْوَع) يرتاع لحدَّتهِ من كل ما سمع او رأَى و — الذي يسرع اليهِ الارتياع

المُرَوَّع من يُلقى في صدرهِ صدق فراسةٍ و — من يُلهَم الصواب و — من خامر قلبهُ الخوف

*راغَ الصيدُ يروغُ رَوْغا ورَوَغانًا ذهبَ هُنا وهنا و — الرجل والثعلبُ عن الطريق حاد عنهُ وذهب هكذا وهكذا مَكرًا وخديعةً يقال " هو أَروغُ من الثعلب " و — الى كذا مال اليهِ سرًّا وقد يستعمل الرَّوَغان بمعنى الميل مجرَّدًا ومنهُ في القرآن " فراغ الى اهلهِ فجاءَ بعجلٍ سمين " اي مال اليهم و — عليهِ بالضرب اقبل عليهِ يضربهُ

رَوَّغ الثريدة دسَّمها وروَّاها و — اللقمة في الدسم قلبها فيهِ حتى شرَّبها إيَّاهُ

أَراغهُ إِراغةً خادعهُ و — أَرادهُ وطلبهُ يقال " أَرغتك في منزلك فلم أَجدك و — فلانًا على أَمرٍ و — عن امرٍ راودهُ وطلبهُ منهُ

راوغ القوم طلب بعضهم بعضًا

إِرتاغ الشيء ارتياغًا أَرادهُ وطلبهُ و — العقابُ الصيدَ اذا ذهب هكذا وهكذا وهي تتبعهُ وحقيقتهُ حملهُ على الروغان

تراوغا تصارعا

تروَّغت الدابَّة تمرَّغت

الرائغ اسم فاعل و (طريق رائغ) اي مائل وفي الاساس " ما لي اراك زائغًا عن المنهج رائغًا عن الحقِّ الأَبلج "

الرَّواغ بالفتح اسم من راغ الرجل والثعلب

الرِواغة بالكسر المُصطرَع يقال " هذه رواغة بني فلان " اي المكان الذي يصطرعون فيهِ

الروَّاغ مبالغة في الرَّوَغان و — الثعلب لكثرة روغانهِ

الرُّوَيغة مصغَّرة الحيلة يقال "اخذهُ بالرُّوَيغة" اي بالحيلة مأخوذًا من الروغ
الرِّياغ بقلب الواو ياء الخصب
الرياغة الرواغة يقال "هذه رياغة القوم"
*رَاف يَراف لغةٌ في رأف برأف
الرَّوف السكون وليس من الرأفة
الرَّوفة الرحمة
*راق الشرابُ يروقُ رَوقًا صفا و— الشيءُ فلانًا رَوقًا ورَوَقانًا أعجبهُ و— عليهِ روقًا زاد عليهِ فضلاً
روِقَ يَرْوَقُ رَوَقًا طالت اسنانهُ
روَّق الشرابَ صفَّاه و— سلعتهُ باعها واشترى غيرها اجودَ منها و— لفلانٍ في سلعتهِ رفع لهُ في ثمنها وهو لا يريدها و— السكران بال في ثيابهِ و— الليلُ اظلم ومدَّ رواق ظلمتهِ والقى أَرْوِقتَهُ
رُوِّقَ البيتُ مجهولاً جُعِل لهُ رواق
أَراقهُ يُريقهُ إراقةً صبَّهُ و— دمهُ سفكهُ كناية عن قتلهِ إيَّاهُ
أَرْوَقَ الليلُ إرْواقًا أظلم
ترَوَّق الشراب صفا من غير عصر
تراوقا الماء تداولا اراقتهُ يقال "هما يتراوقانِ الماء"
الرائق اسم فاعل ج رَوْق وروُقة "شراب رائق" مصفًّى و (مسكٌ رائق) خالص
الرَّاووق المصفاة و— الباطية و— ناجود الشراب الذي يُرَوَّق بهِ و— الكاس بعينها وقد استعار ذالبن الشاعر الراووق للشباب بقولهِ
"أُسقى براووق الشباب الخاضلِ"
الرُّواق بالكسر والضم سقفٌ في مقدَّم البيت ج أَروقة ورُوق ورِواقات ويقال "رَوْق البيت ورِواقهُ" مقدَّمهُ
الرِواق ايضًا حاجب العين و— النجمة الروقاء و— من البيت جانبهُ
"رواق السحاب" ككِتاب وغُراب ما دار منهُ كرواق البيت
الرِواقيُّون تلاميذ زينون الفيلسوف لانهُ كان يعلمهم في رواق و— شيعةٌ من اليهود تقول بالتقدير والتناسخ
الرَّوْق القَرْن ومنهُ "كالثور يحمي أنفهُ بِرَوْقهِ" و— من الليل طائفة منهُ و— شقَّة البيت التي دون الشقَّة العليا و— أوَّل الشباب ورَوْقتهُ و— العمر ومنهُ "اكلَ روقَهُ وعلى روقهِ" اي طال عمرهُ حتى تآكلت اسنانهُ كما تتآكل قرون ذوات القرن المسنَّة لكثرة ما تضرب بها على التمادي و— الفرس الحسن الخلق يعجب النـاظر و— الستر و— موضع الصائد و— سيل السحاب و— الشجاع الذي لا يطاق و— الرواق و— الفسطاط و— الصافي من الماء وغيرهِ و— عزم الرجل و— السيد و— العجب و— النَفَس الذي يتنفَّسهُ المريض وقت نزعهِ و— فَعال الرجل و— همُّهُ و— الجماعة و— الحبُّ الخالص و— الفضل و— البدل من الشيء و— الجثَّة ج ارواق
(داهية ذات روقين) اي عظيمة (رمى باروافهِ على الدابة) ركبها (ورماهُ باروافهِ) اي رماهُ بثقلهِ وبنفسهِ ورمونا ايضًا باروافهم اي رمونا بانفسهم وألقى علينا ارواقهُ اي غطَّانا بنفسهِ
ضربَ فلانٌ روقهُ بمنزل كذا نزل بهِ وضربَ خيمتهُ وفي الحديث (حين ضرب الشيطان روقهُ وشدَّ اطنابهُ والقى عليك ارواقهُ وشراشرهُ) وهو ان تحبَّهُ شديدًا حتى تستهلك في حبّهِ
ألقت السحابة ارواقها اي مطرها وو بلهـا اى مياهها الصافية

أرواق الليل اثناء ظلمته و— من العين جوانبها (اسبلت ارواقها) اي سالت دموعها

رَوْق الفرس الرمح الذي يشرعهُ الفارس بين اذنيهِ وذلك الفرس أرْوَق فان لم يفعل فارسهُ ذلك فهو أجمّ اي لا قرنَ لهُ

الرَّوَق أن تطول الثنايا على السفلى وهو من معايب الاسنان

الرَّوقاء مؤنث الأروق

الرَّوقة المرة و— الجمال الرائق

الرُّوقة بالضم الشيء اليسير يمانية و— من الناس المتناهي في الجمال و— خيار الناس ومنهُ "فيخرج اليهم روقة المؤمنين" اي خيارهم (غلمانٌ روقة) اي حسانٌ وهو جمع رائق ويقال "غلامٌ روقة وجاريةٌ روقة وجوادٌ روقة

الرَّيِّق اول الشباب قال ابو الطيب

وغضي من الإدلال سكرى من الصبا شفعتُ اليهـــا من شبابي بريِّقِ

و— رونق الشباب و— أوّل الزمان و— أن يُصيبك من المطر شيءٌ يسير وقد يخفّف فيقال رَيْق و— من كل شيء افضلهُ و— من الخيل الرَّوق

الأرْوَق ذو الرَّوق اي القرن و— ذو الرَّوَق اي طول الثنايا العليا على السفلى هي روقاء ج رُوق

(عاش فيهم عام ارْوَق كأنهُ ذئب أرْوَق) اي عام شدةٍ على التشبيه بالرجل الأرْوَق وهو من اشرفت ثناياهُ العُلى على السفلى مع طول

سنةٌ روقاء شديدةٌ ج سنوات رُوق

(بيت مروَّق) اي مدَّ فيهِ رواق

(فلانٌ مروِّق كأس الحبّ) بالغ في ترويقها حتى لا قذاة في رحيقها

*الروكاء صوت الصدى

الروكة الروكاء و— الموج بغدادية

*روَّل الفرس أدلى ليبول و— الخبزة آدمهـا بالإهالة وقيل دلكها بالسمن دلكًا شديدًا او اكثر دسمها و— الفرس في مخلاتهِ سال رُوالُهُ فيها

الرائل الفاطر و— كل سن زائدة لا تنبت نبتة الاضراس بل تكون خلفها تمنع الدابّة من الشراب والقضم

رُوالٌ رائل مبالغة

الراوول الرائل للسنّ المذكورة و— لعاب الفرس خاصةً ج رواويل

الرُّوال لعاب الدوابّ

المِروَل كمِنبَر الرجل الكثير اللُّعاب و— القطعة من الحبل الضعيف الذي لا ينتفع بهِ و— الفرس الكثير التحصّن و— الناعم الإدام

*رامهُ يرومهُ رَوْمًا ومرامًا ارادهُ فهو رائمٌ وهم رُوَّم

روَّم الرجل لبث و— فلانًا وبفلانٍ جعلهُ يطلب الشيء و— رأيهُ همَّ بشيء بعد شيء

تروَّم بفلانٍ تروُّمًا هزأ بهِ

الرام اصلهُ رَوَم قلبت الواو الفًا لتحرّكها وانفتاح ما قبلها

الرَّوْم شحمة الاذن وعند القرّاء والصرفيين عبارة عن النطق ببعض الحركة في الوقف او عن حركة مختلسة مخفاة وهو اكثر من الاشمام لانهُ يُدرَك بالسمع ويختص بغير المفتوح لان الفتحة لا تقبل التبعيض لخفّتها

الرُّوم بالضم شحمة الاذن و— طائفة من الناس يفرق واحدها بالياء فيقال روميٌّ كما يقال في واحد الزنج زنجيٌّ و— فرقة من النصرانيّة

بحر الروم البحر المتوسّط ويقال لهُ البحر الابيض

الرامة مستنقع يجتمع فيهِ الماء
(رامة) موضع بالبادية وقد يثنونهُ باعتبار طرفيهِ ومنهُ المثل "تسألني برامتين سلجمًا" واصلهُ ان امرأة طلبت السلجم وهو اللفت في المكان المذكور وهو لا يوجد هناك فقال الذي طلبت منهُ (تسألني برامتين سلجمًا) فذهب قولهُ مثلاً يضرب لمن يطلب الشيء حيث لا يوجد واكثر استعمالهِ في الشعر بلفظ التثنية ومن ذلك قول الشاعر

لِمَن الديارُ برامتين فعاقلِ
دَرَستْ فغيَّر آيَها القطرُ

الرُّومة بالضم الغِراء يُلصَق بهِ ريش السهم
الروميّ واحد الروم و— شراع السفينة الفارغة
الروميَّة مؤنث الروميّ
روميَة وبعضهم يقول رومية بالتخفيف والبعض يقول رُومة كدُومة من اشهر مدن الدنيا واقدمها وهي مقام الخلافة البطرسيَّة والنسبة اليها رومانيّ على غير القياس
الرُّوَّام كرمَّان الطلاَّب
الأروام جمع الروميّ
المَرام المطلب يقال "هو ثبت المقام بعيد المَرام"
*رانت لَيلتنا ترون رَوْنًا اشتدَّ حرُّها وغمُّها و— الامر اشتدَّ
الرَّوْن بالفتح اقصى المثارة
الرُّون بالضم الشدَّة ج رُوُون
الرُّونَة معظم الشيء و— من الشيء غايتهُ في حرٍّ او بردٍ او حربٍ او حزنٍ (كشف الله عنك رُونة هذا الامر) بالضم اي شدَّتهُ
الأَرْوَنان الصوت و— الصعب من الأيام (ويومُ أرْوَنانٍ) بالاضافة "ويومٌ ارونانٌ" بالوصف صعب و— سهل (ضدّ) وكذا ليلةُ اروناني ولَيلةٌ أرونانةٌ
(هو مَرُونٌ بهِ) مغلوبٌ مقهور
*رَاهَ الماء يروهُ رَوْهًا ورُواهًا اضطرب على وجه الارض
يقال "ما اعجب رُواهَ هذا الماء" اي ما اعجب اضطرابهُ على وجه الارض
* رَوَى الحديثَ يرويهِ رِوايةً حمَلهُ ونقلَهُ و— الحبلَ فتَلَهُ و— على اهلهِ و— لهم أتاهم بالماء و— الرحْل شدَّهُ على البعير لئلاَّ يسقط و— القومَ استقى لهم و— على الرجل شدَّهُ بالرواء لئلاَّ يسقط عن البعير من النوم
رَوِيَ من الماء واللبنِ يروَى رَيًّا ورِيًّا ورِوًى شرب وشبع و— الشجر تنعَّم
روَّى الشجرة وغيرها ترويةً سقاها و— فلانٌ تروَّى بالماء و— رأْسَهُ بالدهن و— الثريد بالدسم طرَّاهُ و— في الامر نظر فيهِ وتعقَّبهُ وتفكَّر وهو لغة في روَّأ و— فلانًا الشعرَ حملَهُ على روايتهِ
أَرْوَى إرْواءً شدَّ عكمَهُ بالرواء و— الرواءَ على البعير شدَّهُ كرواهُ و— الرحل شدَّهُ بالرواء لئلاَّ يسقط عن البعير و— فلانًا الشعرَ بمعنى روَّاهُ و— زيدًا جعلَهُ ريَّان
إرتوى من اللبن والماء ارتواءً رَوِيَ و— الحبلُ انفتل يقال "روى الحبلَ فارتوى" اي فتلهُ فانفتل و— مفاصلهُ اعتدلت وغلظت
إرتوت النخلة ارتواءً اذا غرست في قفرٍ ثم سُقيت في اصلها
تروَّى الرجلُ والشجرُ من الماء رَوِيَ و— فلان تفكَّر و— مفاصلهُ اعتدلت وغلظت و— الحديثَ نقلَهُ و— القوم تروِّيًا تزوَّدوا بالماء
الراوي اسم فاعل و— الذي يقوم على الخيل و—

ناقل الحديث بالاسناد ج رُواة وراوون

الراوية الرجل المستقي لاهلهِ و — المزادة من ثلاثة جلود فيها الماء و — البعير و — البغل و — الحمار يُستقى عليهِ وهو اصلها ج روايا و — الذي يروي الشعر و — الحديث يقال "هو راوية فلان اي يروي شعرهُ او حديثهُ والتاء فيهِ للمبالغة

الرَواء بالفتح الماء العذب و — الكثير المُروي

الرِواء بالكسر حبلٌ تُشَدُّ بهِ الامتعة على البعير ج أروية

الرُواء بالضم ماء الوجه و — حسن المنظر يقال "رجلٌ لهُ رُواء"

الرِوَى بكسر ففتح الماء الكثير المُروِي

الرَوّ الخصب اصلهُ رَوْيٌ قلبوا الياء واوًا كما قالوا في المرضيّ مرضوٌّ

الرَوّاء كشدّاد من كان الاستقاء بالراوية صناعة لهُ يقال "جاء روّاء القوم" نقلهُ الازهري

الرَوِيّ الشرب التامّ تقول شربت شربًا رويًّا و — سحابة عظيمة القطر شديدة الوقع و — الحرف الذي تبنى عليهِ القصيدة كاللام من قول امرىء القيس "قفا نبكِ من ذكرى حبيبٍ ومنزلِ" و — الكثير المُروي و — الساقي و — الضعيف والسويّ الصحيح البدن والعقل

الرويّة البقيّة من الدين ونحوهِ و — الحاجة و — النظر والتفكير في الامور

الرِيّ اسم من ارتوى الشجر بمعنى تنعَّم و — حسن الحال وكثرة النعمة

الرَيّا مؤنث الريّان و — الريح الطيّبة

رَيّى اسم امرأة رُسمت فيهِ الالف بصورة الياء مع وقوعها بعد ياء مسبوقةٍ بساكن تفريقًا بين العلم والصفة

الريّان ضد العطشان و — الاخضر الناعم من الاغصان وغيرها وهي ريًّا كما مرّ ج رِواء و — جبل ببلاد بني عامر وهو المراد بقول لبيد العامريّ في معلّقتهِ

فمدافع الريّان عُرِّي رسمها
خَلَقاً كما ضمن الوُحِيّ سِلامها

"فرسٌ ريّان الظهر" اذا سمِنَ متناهُ قالوا (وجهٌ ريّان) كثير اللحم كما قالوا (وجهٌ ظمآن) معروق وهو رَيّانٌ من العلم وهم رِواء منهُ

الرِيّة المرّة اصلها رَوْية يقال "من اين ريّتكم" اي من أين ترتوون من الماء (وعين ريّة) اي كثيرة الماء

الرِية بالكسر النوع و — تسهيل الرئة بالهمز

الأُرْوِيّة بالضم والكسر انثى الوعول ج اراويّ

الأَرْوَى اسم للجمع بمعنى اراويّ

"يوم التَرْوِية" اليوم الثامن من ذي الحجّة

المِرْوَى حبلٌ يُشَدّ بهِ المتاع على البعير ج مراوٍ ومَراوَى

راءهُ مقلوب رآهُ ذكر في مادّة رأى

*رَيّأَهُ تريئةً فسح عن خناقهِ و — فلان في الامر روّأ

رايأهُ مرايأةً اتّقاهُ

الرِيء الاسم من راء بمعنى الرؤْية

*رابَهُ بريبهُ رَيبًا اوصل اليهِ الرِيبة و — فلانًا رأى منهُ ما يريبهُ ويتهمهُ ومن فلانٍ أمرًا استيقن منهُ الريبة

أرابَهُ إرابةً جعلهُ يرتاب و — منهُ امرًا ساء بهِ الظنّ ولم يستيقن منهُ الريبة و — الرجلُ و — الامر صار ذا ريب و — زيدًا اقلقهُ وازعجهُ ومنهُ قول ابي الطيب

أيدري ما أرابك من يُريبُ
وهل ترقى الى الفلك الخطوبُ

إِرتاب من الشيء ارتياباً شكَّ فيهِ و— بفلان اتهمهُ ورأَى منهُ ما يريبهُ

تريَّبَ بهِ تريُّباً رأَى منهُ ما يُريبهُ و— منهُ تخوَّف

إِستراب استرابةً وقع في الريبة و— بهِ رأَى منهُ ما يريبهُ

الريب الظنّ والتهمة و— الشكّ و— الحاجة و(ريب المنون) صرف الدهر قال ابو ذؤَيب الهذلي

أَمِنَ المنونِ وريبها تتوجَّعُ
والدهر ليس بمعتبٍ من يجزَعُ

الرِّيبة بالكسر الشكّ والتهمة وهي في الاصل اضطراب النفس ج رِيَب

(أَمرٌ ريَّاب) مفزِع

المُريب بالضم الامر الموقع في الريبة

*راثَ الرجل يريثُ رَيثاً ابطأَ وقيل في المثل "رُبَّ عجلةٍ أَعقبت ريثاً"

ريَّث الرجل وغيرهُ اعيا و— الشيء ليَّنهُ و— قصَّر عمّا كان عليهِ

أَراثهُ إِراثةً جعلهُ يُبطئُ

تريَّثَ الرجل تريُّثاً بمعنى راث

إِستراثَ الخبر استراثةً استبطأَهُ ومنهُ "قد أَستغثتهُ فما استرثتهُ"

الريث مصدر و— المهلة ومنهُ قول الاعشى

تمشي الى بيتها من بيت جارتها
مشيَ السحابة لا ريثٌ ولا عجلُ

و— الابطاء ومن الامثال "ربَّ عجلةٍ اعقبت رَيثاً" و— مقدار المهلة من الزمان كقولهِ "ما قعد عندي الاَّ ريثما تقرأُ الفاتحة" اي مقدار الزمان الذي تقرأُ فيهِ الفاتحة ومنهُ قول الحريريّ "فامهلتهُ ريثما خلعَ نعليهِ وغسل رجليهِ" اي مقدار زمان خلعهِ نعليهِ وغسلهِ رجليهِ

وهو في الاصل مصدر اجروهُ ظرفاً كما أَجروا مقدم الحجّ وخفوق النجم اي في حينها وبعضهم يختزل ما من ريثما فيقول "ما يستمع لموعظتي الاَّ رَيثَ اتكلَّم أَو ريثَ ان اتكلَّم" واكثر ما يُستعمل مستثنًى في كلامٍ منفيٍّ كقول الشاعر

ولي نفسٌ حرٌّ لا تُقيم بمنزلٍ
على الضيم الاَّ ريثما أَتحوَّلُ

الريِّث كسيِّد البطيء وهي ريِّثة

المريِّث البطيء النظر

*راخَ الرجل يريخُ رَيخاً ورُيوخاً ورَيَخاناً تباعد ما بين فخذيهِ حتى عجز عن ضمّها و— جار

ريَّخهُ تريخاً أَوهنهُ يقال "ضربوهُ حتى ريَّخوهُ" اي حتى اوهنوهُ لفرط ما ضربوهُ

المَريخ العَظم المَشُّ الوالج في جوف القرن ج أَمرخة و— المرداسنج

المُرَيّخ كمعظَّم المَريخ

*رادَ الرجل رقَّ من الهزال

ريَّدَ في الحروب رفع الاعضاد بالجُنَب

الرَّيْد الحرف الناتئ في عُرض الجبل ج رُيود وأَرياد و— بالكسر الامر الذي تزاولهُ وتريدهُ

(ريحٌ رادةٌ ورَيْدةٌ ورَيْدانةٌ) اي ليِّنة الهبوب

*ريرَ القوم يُرارُون رَيرًا على المجهول اخصبوا و— غلبهم السمن

رَارَ الرجل صار رقيقاً

ريَّروا غلبهم السِمَن و— البلاد أَخصبت و— اولاد المال سمنت حتى عجزت عن الحركة

رُيِّرَ القوم مجهولاً غلبهم السِمَن و— أَخصبوا

أَرارَ اللهُ مخَّهُ جعلهُ رقيقاً و— السير مخَّ البعير اذابهُ

الرائرة الشحمة تكون في الركبة

الرِّير الماء يخرج من فم الصبيّ و— المخّ الفاسد من الهزال

الرِبو بالكسر والراو مثل الرِّبو بمعناهُ الثاني
الرِّبو والرِبو والراو ايضًا الذائب من المخّ و— الذي كان شحمًا في العظام ثم صار ماء اسودَ رقيقًا
* راس الرجل يريس رَيْسًا وريسانًا تبختر في مشيهِ و— القومَ اعتلى عليهم و— الشيء ريْسًا ضبطهُ والهمز فيهما اولى و— الأسد مشى متبخترًا و— الرجلُ خصمهُ غلبهُ
* راش الرجل يريش رَيْشًا جمع المالَ والأثاث و— السهمَ ألزق عليهِ الريش و— فلانًا أصلح من حالهِ و— نفعهُ واعانهُ و— اغناهُ و— الصديقَ أطعمهُ وسقاهُ وكساهُ و— الثوبَ بريشهُ رَيْشًا نقشهُ و— المالَ اعطاهُ إيّاهُ
"فلان لا يريش ولا يبري" اي لا يضرّ ولا ينفع ويقال "لا ترِشْ عليّ يا فلان" اي لا تعترض لي في كلامي فتقطعهُ عليّ
رَيَّش السهمَ الزق عليهِ الريش و— السقمُ فلانًا أضعفهُ
إرتاش الرجلُ ارتياشًا حسُنت حالهُ و— السهم مثل راشهُ و— فلان أصاب خيرًا فرُئِيَ عليهِ اثرهُ
تريَّشَ الرجل اصاب خيرًا فرُئِيَ عليهِ اثرهُ
الرائش السهمُ ذو الريش و— السفير بين الراشي والمرتشي وفي الحديث "لعن الله الراشيَ والرائش والمرتشي" و— الرمح الخوّار الضعيف شُبِّهَ بالريش لخفَّتهِ
الرَّياش بالفتح الناقة ذات الرِّيش
الرِياش بالكسر اللباس الفاخر يقال "له رياش" اي لباس فاخر كريش الطير في نعومتهِ و— الخصب و— المال و— الاثاث و— القشر و— المعاش
الراش الرِيش ج ارياش (جمل راشُ الظهر) ضعيف (رجلٌ راشٌ) ضعيف و— ذو مال وكسوة و— كثير شعر الاذنين والوجه واصلهُ رائش كشاكٍ وشائك "طائر راشٌ" نبت ريشهُ
الراشة الضعيفة يقال "ناقة راشة"
كلأٌ رَيْشٌ وريِّش كثيف وميِّت كثير الورق
الرِيش بالكسر كسوة الطائر وزينتهُ وهو له بمنزلة الشعر لغيرهِ من الحيوان الواحدة ريشة ج أرياش ورِياش و— اللباس الفاخر و— المعاش اعطاهُ مئة بريشها اي بلباسها واحلاسها وزعموا أنّ الملوك كانوا اذا حبوا حباء جعلوا في اسنمة الإبل ريش النعام ليُعرَف أنهُ حباء الملك و— الخصب
ذو الريش فرس
ذات الريش نبات كالقيصوم
الرَيَش محرَّكةً كثرة الشعر في الاذنين والوجه
الأَريش من الرجال الكثير الشعر في الأُذنين والوجه
المَرِيش والمُرَيَّش من السهام الذي أُلصِق عليهِ الريش ليجيلهُ في الهواء كما يجل الطائر
المريَّش ايضًا البعير الأزبُّ و— القليل اللحم و— البردُ الموشَّى على اشكال الريش و— الذي اعطاهُ السلطان ريشةً يضعها في رأسهِ علامةَ الشرف و— الرجل الضعيف الصلب و— الهودج المصلَّح بالقدّ
"ناقة مريَّشة اللحم" اي قليلتهُ وهذا من قولهم اخفُّ من ريشة
* راط الوحشيُّ يروط بالاكمة لاذ حكاهُ الفارسيّ عن ابي زيد
المرِيطة بالفتح كلّ ملاءة ليست ذات لفقين بل كلها نسجٌ واحدٌ وقطعة واحدة وقد يكنى بها

عن الكفن و — كلّ ثوب ليّن رقيق يشبه الملحفة
ج رَبْط ورياط
الرابطة الرّيطة
الرّياط شبه السراب بالفلاة
* **راعَ الشيءُ** يريع رَيْعًا ورُيوعًا ورِياعًا ورَياعًا نما
وزاد و — عليهِ القيءُ رجعَ في حلقهِ و — الحنطةُ
زكت و — السراب رَيْعًا اضطرب و — عنهُ
و — اليهِ رجع و — منهُ أوجس "فلانٌ ما يريع
لكلامك ولا يريع لصوتك" اي لا ينقاد
ريّعَ الطعامُ وغيرهُ زاد وزكا و — الطعامَ وغيرهُ
ازكاهُ وزادهُ (لازمٌ متعدٍّ) و — القوم احتشدوا
أراعَ الطعامُ إراعةً صارت لهُ زيادة في العجن
والخبز و — الحنطة هذا العام زكت و — الله
الحنطة ازكاها و — القومُ زكت زروعهم و —
الإبل كثرت اولادها
تريّعَ الرجل تلبث و — تحيّر و — توقّف و —
السراب جاء وذهب و — الماء جرى و —
الودك والسمن والزيت اذا جعلتهُ في الطعام
واكثرت منهُ تميّع ههنا وههنا لا يستقيم لهُ وجهٌ
ومنهُ "الاهالةُ تتريّع في الجفنة" و — القوم
اجتمعوا و — يدهُ بالجود فاضت
إستراع الرجل استراعةً تحيّر و — يداهُ بالجود
فاضتا بسيبٍ بعد سيبٍ
"**فرس رائع**" اي جواد
الرَّيع بالفتح فضل كلّ شيءٍ كريع البزر والعجين
والدقيق و — اضطراب السراب و — الخوف
و — افضل كل شيءٍ و — اول كل شيءٍ و —
فضول كُمّي الدرع وذيلها و — حسن بريق
الضحى و — بياضهُ (ليس لهُ ريعٌ) اي مرجوعٌ
وغلّة لانها زيادة
الرِّيع بالكسر الصومعة و — برج الحمام و — التلّ
العالي و — الطريق المنعرج في الجبل و —
الجبل المرتفع و — مسيل الوادي من كل مكان
مرتفع ج رِياع
الرِّيعة بالكسر المرتفع من الارض يقال "نزلوا بريعٍ
رفيعٍ وريعةٍ رفيعةٍ" و — الجماعة المنضمّة
ريعان كل شيءٍ افضلهُ واولهُ كريعان السراب
وريعان الشباب يقال "ذهب ريعان السراب
وجاء ريعان المطر"
الرَّيعانة الناقة الكثيرة اللبن
"**ناقة لها رَيّع**" كسيّد اي تأتي بسيرٍ بعد سيرٍ
الرُّيوع والأرياع كلاها جمع رِيع بالكسر
"**ناقة مِرياع**" سريعة الدرّة وقيل تذهب في المرعى
وترجع بنفسها
ارض مريعة بفتح الميم اي مخصبة
مطرٌ مُريع يعطي الخصب
المتريّع المتزلّق يصبغ نفسهُ بالادهان (انا متريّعٌ
عن هذا الامر) اي منتشر ومثلهُ انا متورّعٌ عنهُ
ومُتنفض
* **ريّغ الثريدة** دسّمها بالادم كروّغها
تريّغت اللقمة بالسمن اي تروّت
الرِّياغ التراب المدقّق
المريّغ التراب المدقّق
* **رافَ الرجل** يَريفُ رَيفًا الى الرِّيف و — الماشية
رعت الريف
رايف للظِّنّة مرايفةً فارقها وطنّف لها
أريفَ الرجل إرياقًا الى الريف
أرافت الارض إرافةً وأَريفت إرْيافًا (على
الاصل) اخصبت
ترَيّف الرجل تريُّفًا الى الريف
الرافُ الخمر (اصلهُ الرّيف)
الرِّيف ارضٌ فيها زرع وخصبٌ ومنهُ ريف مصر

الذي يقول فيه ابو الطيب المتنبي
من عبيدي إن عشتَ لي الفُ كافو
رٍ ولي من نداك رِيفٌ ونيلُ
يقول مخاطبًا سيف الدولة اذا بقيت لي حيـًّا كان لي من العبيد الذين تتفضّل بهم على مريديك الف عبدٍ كلٌّ منهم مثل كافور الذي فارقتهُ اليك وكان لي عن وبل جودك الصيّب ما يغنيني عن رِيف مصر ونيلها
الرِّيفُ ايضًا السَّعة في المأكل والمشرَب و— الساحل وهو ما قاربَ ماء البحر من الارض ج أرياف ورُيوف
ريف البحر شاطئهُ
الرَّيِّف كسيّد من الاماكن المخصب يقال (مكان ريِّف وأرض رَيِّفة)
*راقَ الماء على وجهِ الارض يريق ريقًا تردَّدَ من الضحضاح وانصبَّ و— الشيء لمع و— السراب جرى وتضحضح فوق الارض و— رُيوقًا جاد بها عند الموت فهو رائق
رَيَّقَهُ الشرابَ سقاهُ إيَّاهُ على غير ثفل
أراقَ الماء إراقةً صبَّهُ
تريَّقَ السرابُ كراقَ و— الرجل الماء شربهُ غدوةً على الريق
الرائق الخالص و— ما أُكل او شربَ غُدوةً على الريق وقيل لا يقال ذلك لغير الماء و— من ليس في بطنِ شيء و— من هو لمَّا يأكُلْ او يشرَبْ شيئًا بل هو باقٍ على الريق و— ثوبٌ عُجِنَ بالمسك
"خبزٌ رائق" اي قَفارٌ
الرَّيِّق الباطل و— من كلِّ شيء أوَّلهُ وافضلهُ قال لَبيد العامريّ
مَدَحنا لها رَيِّقَ الشبابِ فعارضت
جنابَ الصبي في كاتم السرِّ أعجما
رَيِّق الليل باللخ السراب
"خبزٌ رَيِّق" اي قفارٌ
الرِّيق بالكسر الرضاب و— ماء الفم ج أرياق ورِياق يقولون (أتيتهُ على ريق نفسي) اي لم أطعم شيئًا ومثلهُ "شربت على الريق وعلى ريق النفس" و— القوَّة والرمق
الرِّيقة الريق وهي اخصُّ منهُ تقول "دخلت اليه على ريقة نفسي"
ذو الريقة سيف كان لمرَّة بن ربيعة القُريعيّ
الرَّيِّق من هو على الريق تقول "رجلٌ ريِّق" و— من كل شيء اوَّلهُ واصلهُ الواو
الرَّيوق أوَّل كل شيء وأفضلهُ
المريَّق من لا يزال يعجبهُ شيء
*الرِيَكَتان بكسر الراء وفتح الياء زَنمتان اطرافهما خارجة عن طرف كتد الفرس واصولهما مثبتة في اعلاهُ الواحدة منها رِيَكَة
*رالَ الصبيُّ يريل رَيلاً سالَ ريالُهُ
الرِّيال اللعاب و— نوع من المسكوكات الفضيَّة وهو دخيلٌ على العربيَّة
*رامَ حملُ البعيرِ يريمُ رَيمًا مال و— موضعهُ برحَهُ وفارقهُ و— عن الشيء ابتعدَ و— بالمكان أقام وثبت ومنهُ قول ابنة ابي عثمان المازني حين أزمع ان يسافر الى بغداد
أيا أبتـا لا ترِمْ عندنا
فـإنَّا بخيرٍ اذا لم ترِمْ
اي لا تُقم عندنا فانا نصيب خيرًا اذا زايلتنا فانك برحيلك تأتينا بالرزق
"ما رمت المكانَ" و— منهُ و— عنهُ اي ما برحتهُ ومنهُ قول الشاعر

يا خليليّ ساعةً لا تريما
وعلى ذي صبابةٍ فأقيما
اي لا تفارقاني ساعةً. وابن مالك يعدّ رام الواقعة بعد ما النافية من الافعال الناقصة تقول "ما رام يفعل كذا" اي ما زال وصحّحهُ الشيخ بدر الدماميني في شرح التسهيل واستشهد له بقول الشاعر
اذا رمت ممّن لا يريم متيّمــاً
سلوًّا فقد ابعدت في رومك المرمى
رام الجوح يريم ريمًا وريمانًا انضمّ فمهُ للبرء
ريّم ترييمًا زاد في السير و— أدأب السير في آخر النهار و— فلانٌ بالمكان اقام بهِ و— عليهِ زاد و— السحابة دامت فلم تُقلِع
الرَّيْم بالفتح الفضل والزيادة (في هذا العدل ريمٌ على الآخر) اذا كان اثقلَ منهُ و— الجبل الصغير و— القبر و— الظبي الخالص البياض و— آخر النهار الى اختلاط الظلمة و— نصيبٌ يبقى من جزورٍ او عظم بفضل فيعطاهُ الجزّار تقول من خاف الذم عافَ الرّيم وقال الشاعر
وكنتم كعظم الرّيم لم يدرِ جازرٌ
على ايّ بدء مقسم اللحم يجعلُ
و— الساعة الطويلة و— البراح و— الدرجة
* رانَ هواهُ على قلبهِ يرينُ رينًا ورُيونًا غلب عليهِ و— الشيء فلانًا و— عليهِ و— بهِ غلبهُ و— النفسُ خبثت وغثت و— الثوب يرين رينًا تطبّع و— عليهِ الموتُ و— بهِ ذهب
رِينَ بهِ مجهولاً مات و— وقع في غمّ و— انقُطع بهِ و— وقع في ما لا يستطيع الخروج منهُ ولا طاقة لهُ بهِ
أرانَ القوم إرانةً هلكت ماشيتهم
الرّانُ حذاء كالخفّ الّا أنهُ اطول منهُ ولا قدمَ لهُ و— الطبع و— الدّنس
(حصن الران) قلعةٌ ببلاد الروم
الرّينة الخمرة لغلبتها على العقل ج ريْنات
رجلٌ مَرينٌ عليهِ أُحيطَ بهِ
* راهَ الرجلُ يريهُ ريْهًا جاء وذهب
ريّههُ ترييهًا حملهُ على الرّيْهِ
تريّهَ السّرابُ تريُّهًا تريّعَ
المُريّه المُريّع قال روْبة
عليهِ رقراقُ السراب الأمْرَهِ
يستنُّ من ريْعانهِ المُريّهِ
* أرْييتُ الرايةَ إرْياء ركزتها
ريّيتُها ترييةً عملتها
الرّيُّ بالفتح مدينة بفارس والنسبة اليها رازيٌّ فالحقوا في النسب زايًا على خلاف القياس
الرِيُّ بالكسر المنظر الحسن "لفلان رِيٌّ"
الراية العلم وقيل العلامة المنصوبة للرؤية و— القلادة التي توضع في عنق الغلام الآبق



باب الزاء

*زَأَبَ الرجل يزأَبُ زأْباً شرب شرباً شديداً و — القربة حملها ثم أقبلَ بها سريعاً و — الإبل ساقها و — بحِمله زأْباً جرَّهُ
إزدأَبَ القربةَ ازدئاباً بمعنى زأَبها
الزَّآبِب تصحيف الزآنب بالنون اي القوارير
*أخذهُ بزأْبجهِ اي أخذهُ برمّتهِ
*زأْبَرَ الثوبُ صار له زِئْبِر و — الثوبَ أخرج زئبرَهُ فهو مُزأْبِر والثوب مُزأْبَر
الزِئْبِر والزُّوْبُر ما يظهر من درز الثوب يقال "نفضت الايام زئبرَهُ" اذا تقادمَ عهدهُ
"أخذهُ بزأْبرِهِ" اي أخذهُ بأسرهِ
الزوْبَر الزئبِر
*زَأْبَقَ الدراهمَ طلاها بالزِئبق او فركها بهِ
الزِئبَق والزِئبِق والاول اعلى معدنٌ مائع ثقيل فضيٌّ اللون يجمد عند ٣٩° ف تحت الصفر ويدخل في تركيب بعض المراهم والحبوب وهو معرَّب زيوه بالفارسيَّة
*الزِئْبِل الداهية
الزأْبَل والزَأْبِل والزُوَّابِل القصير
*زَأَتَهُ غيظاً يزأَتُهُ زأْتاً ملأهُ

*زَأَجَ بينهم يزأَجُ زأْجاً اغرى بعضهم ببعض وسلَّطهُ عليهِ مثل زَجَّ
*الزأْجَل والزِئْجيل والزُوَّاجل في ز ج ل
*زَأَدَهُ يزأَدُهُ زأْداً وزأَداً وزُؤُوداً افزعهُ زُئِدَ مجهولاً ذُعِرَ فهو مزؤُود
الزُؤْد والزُؤُد الفزع وقولهم "بات في ليلةٍ مزؤُودة" يراد بهِ ليلة خوف وفزع
*زَأَرَ الأسد يزئِرُ ويزأَرُ وزئِرَ يزأَرُ زأْراً وزئيراً وتزآراً صاتَ من صدرهِ فهو زائرٌ وزئِرٌ و — الفحلُ ردّدَ صوتهُ في جوفهِ ثم مدَّهُ
أزأَر الاسد إزآراً بمعنى زأَر
تزأَّر تزؤُّراً مثل زأَر
الزأْرة المرّة و — الاجمة ومن اقوالهم "ابو الحارث مَرزُبان الزأْرة" اي الاسد رئيس الغابة وهو مأخوذ من مرزُبان الفرس وهو رئيسهم و — البستان تقول "هو في زأْرتهِ" اي بستانهِ و — الجماعة الكثيفة من الإبل والغنم كأنها أجمة
*زأْزأَ الظليمُ زأْزأَةً مشى مسرعاً رافعاً قطريهِ اي رأسهُ وذنبهُ و — فلاناً أفزعهُ و — الشيء حرّكهُ

تزأزأت المرأة مشت وحركت اعطافها كمشية القصار و— الرجل كذلك و— الرجلُ خاف واختبأ و— منه تصاغر له فرقًا و— الشيء تزعزع

قِدرٌ زُؤَازِئة وزُوَزِئة عظيمة تضمّ الجزور

* زأطَ الرجل يزأط زئاطًا اكثر من اللغط واعلاهُ

* زأفهُ يزأفهُ زأفًا أعجلهُ

أزأفهُ بطنهُ أثقلهُ فلم يستطع ان يتحرك و— عليهِ إزآفًا أجهز

الزُؤاف اسم بمعنى الاعجال

(موت زؤاف) سريع

* زأكَ الرجل يزأكُ زأكًا تبختر

تزاءك منهُ تزاؤكًا استحيا

* زأمَ الرجل زأمًا وزؤامًا مات سريعًا و— الطعامَ أكلهُ شديدًا و— فلانًا ذعرهُ و— البرد زيدًا ملأ جوفهُ حتى اخذتهُ رعدةٌ و— لي كلمةً طرحها لا أدري أحقٌ هي ام باطلٌ يقال "سكت عني فما زأم بحرف" اي ما تكلّم

زُئِمَ الرجل مبنيًا للمفعول زأمًا وزئم يزأم زأمًا اشتدّ ذعرهُ و— بفلانٍ صاح بهِ

زاءمهُ تزئيمًا ذعرهُ

أزأمهُ على الامر إزآمًا أكرههُ و— الجرحَ بدموِ غمزهُ حتى الصق جلدتهُ ويبس الدم عليهِ وقيل عالجهُ حتى برئَ

إزدأم الرجل ازدئامًا اشتدّ ذعرهُ

الزؤام الموت المجهز اي السريع

الزؤاميّ القتّال

الزِئم الحسب يقال "طعنوا في زئمك" اي حسبك و— العين يقال "يرمون في زئمك" اي في عينك

الزئِمُ كَكتِف الشديد الذعر

الزأمة المرّة و— الصوت الشديد و— الريح و— فرط الاكل والشرب و— الحاجة و— الذخيرة من الطعام و— الكلة يقال "ما يعصيهِ زأمة" اي لا يخالفهُ بكلمة

رجلٌ مِزأمٌ كمِنبر شديد الذعر

* أخذهُ بزأمجهِ اي كلهِ كقولك أخذهُ بزأبجهِ

* الزُؤان مثلثة الزاي حبّ يخالط غالبًا حبّ البرّ وهو مشابه له لكنهُ ضئيل ومرّ اذا أكل احدث استرخاء ودُوارًا

كلبٌ زئنيٌّ قصير و (رمحٌ أزأنيٌّ ويزأنيٌّ) لغتان في يزنيّ نسبة الى بطن من حِمْيَر يقال له يزن

* الزَأنَب القوارير واحدها زأنب

* زأى الرجل يزأى زأيًا تكبّر

أزأاهُ بطنهُ إزءاء امتلأ فلم يستطع ان يتحرك

* الزَبأة بالفتح الغضبة

* زَبَّ القربة يزُبُّها زَبًّا ملأها و— الرجل يزَبّ زببًا كان أزبَّ و— الشمس دنت ان تغيب و— الحملَ زبًّا حملهُ

زبّبت الشمس اي زبّت و— الرجل اكثر من الكلام فخرجت زبدةٌ في شدقيهِ و— شدقاهُ اجتمع الريق في صامغيهما يقال "تكلّم فلانٌ حتى زبّب شدقهُ" و— العنب والتين صيّرها زبيبًا

أزبّت الشمس إزبابًا بمعنى زبّت و— العنب والتين بمعنى زبّبهما و— العنب جننهُ حتى صار زبيبًا

تزبّب الرجل تزبُّبًا تزبّدَ في الكلام و— العنب صار زبيبًا و— فلانٌ امتلأ غيظًا

إزدبّت القربة إزدبابًا امتلأت يقال "زبّ القربة فازدبّت"

الزَباب بالفتح جمع زَبابة وهي فأرة صمّاء عظيمة

حمراء الشعر تضرب بها العرب المثل في السرقة تقول "اسرق من زَبابة"

الزَبَب محرّكةً الزغب و— في الناس كثرة الشعر وطوله و— في الإبل كثرة وبر الوجه والعثنون

الزُبُّ بالضم الانف بلغة اهل اليمن ج أَزُبٌّ وأزباب وزِبَبة

زُبُّ القاضي من عيوب المبيع فسّرهُ الفقهاء بما يقع ثمره سريعًا

الزبّاء الداهية الشديدة و— لقب هند بنت الريّان الغسّاني ملكة جزيرة العرب وقيل لها ذلك لكثرة شعرها وضرب بها المثل في العزّ والمنعة لانها كانت متحصنة في مدينة عُمان فقيل "هو اعزُّ من الزبّاء" و— مؤنث الأَزَبّ

الزبّاب بائع الزبيب

الزَّبيب ما جُفِّفَ من العنب والتين و— زبد الماء و— السمُّ في فم الحيّة

الزُّبَيْب مُصَغَّر الأزبّ اي الكثير شعر الاذنين والوجه

الزَّبيبة واحدة الزبيب و— قرحة في اليد ومن ذلك قولهم "خرجت على يدهِ زبيبة" و— زبدةٌ تبين في شدق من يكثر الكلام

الزَّبيبتان الزَبَدتان في صامغَتي الشدقين و— نقطتان سوداوان فوق عيني الحيّة والكلب ومنهُ يقال للحيّة "ذات الزبيبتين"

الزبيبيُّ بائع الزبيب و— النقيع من الزبيب و— الشراب المتّخذ من الزبيب

الأزبُّ ذو الزَّبَب والانثى زبّاء ج زُبٌّ و— من اسماء الابالسة

عامٌ أَزَبُّ اي خصيب كثير النبات وفي المثل "كلُّ أزبّ نفور" يعني البعير الكثير الوبر على وجهِهِ وعثنونهِ وذلك لأنَّ ما حول عينيهِ من الوبر يخيّل اليهِ المنظورات على خلاف ما هي عليهِ فينفر

المُزِبّ والمُزَبَّب الكثير المال

*مَزَّ يتزبّبُ علينا يتكبّر

*الزَبْعَل القصير

*زَبَدَهُ يزبدهُ زبدًا اطعمهُ الزُبد و— السقاء مخضهُ ليخرج زبدهُ ولهُ يزبدُ رضخ لهُ من مالهِ وحقيقتهُ اعطاهُ زبدًا و— السويقَ خلَطَهُ بالزُبد فهو مزبود

زَبَّدَ القتادُ تزبيدًا ندرت خوصتهُ واشتدَّ عودهُ واتّصلت بشرتهُ واسمرَّ فهو مزبّد و— القطنَ نفّشهُ وجوّدهُ حتى يصلح ان يُغزَل و— خرج زبدهُ و— اللبنَ علاهُ الزَبَد

أَزبدَ القتادُ اي زبَّد فهو مُزبِد و— القِدر و— فم البعير الهادر و— البحر قذف بالزبد و— السدرُ أَطلعَ نورًا كالزَبَد على الماء و— النوم كثر زبدهم و— الشيء اشتدّ بياضهُ

أَرغى الرجل وأَزبد اي فار غضبهُ وتوعّد وتهدَّد

زابدَ فلانٌ فلانًا قارضَهُ الكلام ووازرهُ بهِ

تزبّد الشِدق بمعنى زبّد و— اليمين اسرع اليها و— الزبدة اخذها و— "كلُّ ما أُخذ خالصة فقد تُزُبِّد" و— فلان الشيءَ ابتلعهُ و— اخذ صفوتهُ و— غضب وظهر على صاغيهِ زبدتان

الزَباد نوع من الطيوب يُحلَب من دابّة كالسنّور يقال لها قطُّ الزَباد

الزُبّاد بالضم ضربٌ من النبات

(زُبدُ اللبن وزُبّاد اللبن) ما لا خير فيهِ ومن الامثال اختلط الخاثرُ بالزُبّاد" اي اختلط الجيّد بالرديّ

الزُبّادى نوع من النبات ولعلّهُ الزبّاد

الزَبْد بالفتح الرفد والعطاء

الزُبد بالضم ما يستخرج من اللبن بالمخض هذا اذا كان من البقر والغنم وأمّا اذا كان من الابل فهو الحباب ومن الامثال "اختلط زُبدُهُ بخاثرهِ" اي تحيّر

الزَبَد محرّكةً ما يعلو الماء وغيرهُ من الرغوة و— الوضر و— الخبث ومنهُ قول الحريري "ثم اقبلنا على الحديث نمخضُ زُبدَهُ ونُلقي زَبَدَهُ" اراد بالزُبد خيار الكلام وبالزَبَد ما لا خير فيهِ

الزَبَد البحريّ جسم مستطيلٌ بيضيٌّ رِخْوٌ دقيق المسامّ يوجد طافيًا على وجه ماء البحر يتداوى بهِ ويقال لهُ زَبَد البحر ولسان البحر ايضًا لشبههِ باللسان

"صرّحَ المحضُ عن الزَبَد" يُعنَى بالزَبد رغوة اللبن وبالصريح اللبن الذي تحتهُ المحض وهو يضرَب في الصدق يحصل بعد الخبر المظنون

الزَبدة بالفتح الطائفة من الزبد

الزبديَّة صحفة من خزف ج زبادي

المِزبَد ما يُستخرَج بهِ الزبد ج مزابد

المُزبِد بالضم القاذف بالزُبد

المُزْدَبَد صاحب الزُبد اصلهُ المزتبد فابدلت التاء دالاً

*زَبَرَهُ يزبُرُهُ زبرًا رماهُ بالحجارة و— البئرَ طواها بالحجارة و— البنّاء البناء رَصفَ حجارتهُ بعضَها فوق بعض و— على فلان صبر و— الكتاب يزبِرُهُ ويزبُرُهُ كتبهُ وفي مفردات الراغب (كتبهُ كتابةً غليظة) و— السائل انتهرهُ و— عن الامر منعهُ ونهاهُ عنهُ

زَبُرَ الكبشُ زبارةً ضخم فهو زَبير

زبّرَ الكتابَ تزبيرةً بمعنى زَبَرَهُ

ازبَرَ الرجلُ عظُمَ جسمهُ و— الكبش ضخّمهُ و— الرجل شجّعَ

إزبأرَّ الكلب إزبئرارًا تنفّس حتى بدت اصولُ من وبر شعرهِ و— الوبر والنبات نبتا و— الشعر انتفش

إزدبرَ الكتابَ كتبهُ

أنا أعرِفُ بزبرَتي اي بكتبتي

الزَّبْر مصدر و— القويُّ الشديد و— العقل و— تماسكهُ و— الحجارة و— الكتابة

الزِبْر بالكسر المكتوب ج زُبور (اخذهُ بزَبَرهِ) اي بأسرهِ

الزَبراء مؤنث الازبر و— جاريةٌ للأحنف بن قيس التابعيّ الذي يضرب بهِ المثل في الحلم كانت سليطةً فاذا غضبت قال الاحنف قد هاجت زبراء فذهبت مثلاً

الزُبرَة الكاهل و— القطعة من الحديد ج زُبَر وزُبُر

الزُبْرَة الشعر المجتمع بين كتفي الاسد وغيرهِ و— السندان و— منزلةٌ من منازل القمر وهي كوكبان نيّران بكاهلي الاسد ينزلها القمر في الليلة الثانية عشرة

الزِبرُّ بتشديد الراء القويّ الشديد

الزَبور الفرقة و— الملك و— الكتاب بمعنى المزبور ج زُبُر وغلب على مزامير داود النبي ومن ذلك قول الشاعر

مقفراتٌ دارساتٌ
مثل آيات الزَبورِ

الزَّبير الداهية و— الجبل الذي كلّمَ الله عليهِ موسى و— الحمأة و— الشيء المكتوب

(اخذهُ بزَبَوبَرهِ) اي كلّهِ

الأزبر العظيم الكاهل و— المؤذي وهي زبراء ج زُبْر

التزبرة مصدر زبّر و— الخطّ والكتابة قال الاصمعي سمعت أعرابيًا يقول انا اعرف بزَبْرَتي

اي كتابتي
المِزْبَر كمِنبَر القلم
المُزْبِر العظيم الكاهل
المَزْبَرة الارض كثيرة الزنابير كأنهم حذفوا الزيادات فارتدَّ الى ثلاثة احرف ثم بنوا عليهِ كما ردُّوا الى الثلاثة بحذف بعض الاصول فقالوا ارض مَعقَرة ومَثعَلة اي ذات عقارب وثعالب
"أسدٌ مزبرانيٌّ" اي ضخم الزُبْرة
بئرٌ مزبورة اي مطويَّة بالحجارة
*زَبْرَجَ الشيءَ حسَّنهُ
الزِبرِج بكسر الاول والثالث كل شيءٍ حسن و— الزينة من وَشْيٍ او جوهرٍ ونحو ذلك و— الذهب و— السحاب الرقيق فيهِ حمرة ج زبارج
زِبرِجٌ مُزَبرَج اي مُزيَّن
الزَبَرْجَد حجرٌ يشبه الزمرُّد وهو الوان كثيرة والمشهور منها الاخضر المصريّ والاصفر القبرسيّ ج زبارِج
الزَبَرْدَج الزَبَرْجَد
*زَبرَقَ ثوبهُ صبغهُ بحُمرةٍ او صُفرةٍ
الزِبرِقان الخفيف اللحية و— القمر ليلة تمامهِ ج زباريق ومن الامثال "هو أنقص من الزبرقان" اي من القمر لكثرة توارد النقص عليهِ في كل شهرٍ
زباريق الاسنَّة لمعانها
*الزَّبازاء والزبازاة القصيرة
الزبازية الشرُّ بين القوم
*زَبَطَ البطُّ يزبِطُ زَبْطًا وزَبيطًا صاحَ
الزَّبَاطة البطَّة
الزَبطانة السَبطانة
*تزَبَّعَ الرجل تغيَّظ و— عربد و— واظب على الكلام المؤذي و— ساء خلقهُ
الزَّبيع الغضوب المُدَمْدِم
الزِنباعة طرف الخفّ والنعل
الزَّوبع القصير الحقير وقيل الصواب بالراء
الزوبعة مشية الاجرد وهو البعير الذي اذا مشى ضرب بيدهِ ساعةً ثم يستقيم ج زوابع
الزوابع ايضًا الدواهي و— ما يقوم من تعارض الرياح تأتي من الجهات الاربع وتصعدُ الى السماء كأنها عمود ويقال لها ايضًا أمّ زَوْبَعة وابو زَوْبعة ج زوابع
*الزَّبَعْبَق والزِبعباق والزَّبَعْبَقيّ السيِّء الخلق
*الزَّبَعْبَك والزَّبَعبكيّ الفاحش لا يبالي بما يقال له
*الزَّبْعَر ضربٌ من المرو و— نبت طيِّب الرائحة
الزِّبْعَر نبتٌ طيِّب الرائحة وهو الزَّبعَر
الزِبَعْرَى السيِّء الخلق و— الغليظ ويحرَّك و— الكثير شعر الوجه والحاجبين واللحيين و— شجرة حجازيَّة و— انثى التماسيح وزعم بعضهم انها دابَّة تحمل الفيل بقرنها
الزِبَعْراة السيِّئة الخلق و— الغليظة (أُذنٌ زِبَعراة) غليظة كثيرة الشعر
الزَّبْعريّ بالفتح ضرب من المرو
الزِبْعريّ بالكسر ضربٌ من السهام
المُزْبَعِرّ المتغضّب
* أخذهُ بزَبغِهِ اي بجملتهِ
* الزِبغر قيل هي لغة في الزِبَعْر
*إِزبغلَّ الثوب ابتلَّ بالماء
*زَبَقَ القُفْلَ يزبِقُهُ ويزبُقُهُ زبقًا فتحَهُ و— الشاة والبهمَ مثل ربقَهُ بحبل و— فلانًا في الشيء أدخلَهُ فيهِ و— شعرَهُ نتفَهُ و— فلانًا ضيَّق عليهِ و— حبسَهُ و— المرأةُ بولدها رمت بهِ و— الشيءَ كسره و— الشيءَ بالشيءِ خلطَهُ

إنزَبقَ استخفى و— في البيت دخل وهو مقلوب انزقب و— في الحبالة نشب

الزابوقة من البيت زاويتهُ و— ناحيتهُ

الزَّبيقة بفتحٍ فكسر والمزبوقة من اللحى المنتوفة يقال "لحيتهُ زبيقة ومزبوقة"

* زَبَلَ زرعَهُ يزبِلهُ زَبْلاً سمَّدهُ و— أرضهُ زَبْلاً وزُبولاً اصلحها بالزِّبل

الزابَل والزابِل والزأبِل بالهمز قليلاً القصير

الزِّبال بالكسر ما تحملهُ النملة بفيها ويقال "ما اصاب منهُ زِبالاً وزُبالاً" اي شيئاً "ما في البئر زُبالة" اي شيء من الماء

الزَّبَّال جامع الزِبل

الزَّبِّيل الوعاء ج زبابيل

الزِبل بالكسر السرقين

الزُّبلة بالضم اللقمة

الزَّبَلة محرَّكةً الشيء "اخذوا زَبلاتهم" اي اشياءهم

الزَّبيل السِّرقين و— الزِبِّيل ج زُبُل وزُبْلان

الزِّنبيل الزِبِّيل ج زنابيل

المَزْبَلة والمَزْبُلة مُلقى الزبل ج مزابل

*زَبَنَهُ يزبِنهُ زَبْناً صدمَهُ و— دفعَهُ و— بالشيء ايضاً دفعهُ و— الناقة ضربت بثفنات رجلها عند الحلب و— الثمر باعهُ على شجرٍ بثمرٍ كيلاً

زبّن عنّا هديّتهُ ومعروفهُ اذا ازواها وكفّها

أَزْبَنَ بيعتهُ عن الطريق نحّاهُ عنها

زَابَنَهُ مُزابنةً دافعهُ وصادمَهُ و— باعهُ الرُّطَب في رؤوس النخل بالتمر وما لا يُعلَم كيلاً او عدداً او وزناً بمعلوم المقدار او باعَ معلوماً بمجهولٍ من جنسهِ مطلقاً او باع مجهولاً بمجهولٍ من جنسهِ

تزَبَّنهُ غلبهُ وفي الاساس "أراد فلانٌ ان يتزبّنني فزبنتهُ" اي فغلبتهُ

تزابنَ القوم تدافعوا

إِنزَبَنَ القومُ تنحَّوا

إِستزبنهُ استغلبهُ

الزابنة اكمةٌ في وادٍ ينعرِجُ عنها

الزُّبان بالضم اللسان فارسيَّةٌ

زُبانى العقرب ما تزبن بهِ من طرف ذنبها قال مراد بن منقذ

زُباني عقربٍ لم تعطِ سلماً
وأعيت ان تجيبَ رقّى لراقي

زُبانيا العقرب قرناها و— كوكبان نيّران في قرنَي برج العقرب معترضان بين الشمال والجنوب بينهما قيد رمحٍ ينزلها القمر في الليلة السابعة عشرة

الزَّبُّونة والزُّبُّونة بالتشديد العُنُق "رجلٌ فيهِ زبُّونة" اي كِبر و(رجل ذو زبُّونة) اي مانع جانبهُ بالدفع عنهُ ومنهُ

(بيتٌ زَبْنٌ) متنحٍّ عن البيوت

(حلّ زَبناً من القوم) بالفتح والكسر اي نبذةً كأنهُ اندفع عن مكانهم ولا يكاد يستعمل الّا ظرفاً او حالاً

(مقام زَبْنٌ) بالفتح ضيقٌ لا يستطيع الانسان ان يقوم عليهِ في ضيقهِ وزلقهِ

الزِّبْن الحاجة يقال "قد اخذ زِبنَتهُ من المال" اي حاجتهُ

الزَبَن محرَّكةً الناحية و— ثوب على نقطع البيت كالحَجَلة

الزَبِن ككتِف الشديد الزبن ومثلهُ الزُّبُنّ

زُبنَتا الناقة رجلاها

الزِّبْنية متمرِّد الجنّ والانس و— الشديد و— الشرَطيّ ج زبانية وقيل (واحد الزبانية زِبنيّ) وقال في الصحاح الزَّبانية عند العرب الشُّرَط

وسُمّي بذلك بعض الملائكة لدفعهم اهلَ النار اليها

الزَبون كصبور الدفوع من النوق وهي التي تدفع بثفنات رجلها عند الحلب

حربٌ زَبون يدفع بعضها بعضاً من الكثرة

الزَبون ايضاً البئر في مثابتها استحْجارٌ و— عند المولدين الغبي و— الابله الذي يُغبن كثيراً و— الحريف

الزِبّين كسكّيت الدافع للأخبثَين البول والغائط

"ما في الدار زِبّين" اي احد ضُبط هكذا في التاج وأمّا في اللسان فقد ضُبط بالقلم كأمير

* الزبَنْتَر القصير و— الرجل المُنكَر في قِصر و— الداهية

الزَبَنْتَرى الداهية

الزبنترة التبختر

*الزَبَهْنَة العجلة يقال "مرَّ بزَبَهْنَةٍ" اي بعجلة

*زَباهُ يزبيه زَبْيًا حملهُ وساقهُ (يائيّ) و— بشرٍّ رماهُ وتقول "زَبَيْتُ لفلانٍ" اذا عملتَ له منصوبة

زَبّاهُ تزبية ساقهُ و— له شرًّا دهاهُ و— له اعدّ له و— اللحم نشرهُ في الزُبية و— الزُبية اتخذها وحفرها ومن ذلك قول الراجز

فكنتُ والامر الذي قد كيدا
كالّذْ يزبّي زُبيةً فاصطيدا

أزباهُ إزباءً حمَلَهُ

تزبّى الزُبيةَ تزبّيًا مثل زبّاها و— في الزُبية استتر فيها للصيد

تزابى الرجل تكبّر

إزدباهُ حملهُ و— ساقهُ

الزابيان نهران اسفل الفرات ويقال فيهما الزابان ايضاً

الزُبية بالضم حفيرةٌ يُشتوَى فيها ويُخبَز و— حفر النمل والنمل لا يفعلهُ الاّ في موضعٍ عالٍ و— الرابية لا يعلوهـا ماءٌ و— حفرة للاسد وقيل حفرةٌ في موضع عالٍ يصاد بها الذئب او الأسد قيل سمّيت بذلك لانهم كانوا يحفرونها في موضع عالٍ ج زُبًى ومن الامثال "بلغ السيل الزُبى" اي اشتدّ الامر حتى انتهى الى غايةٍ بعيدة ويروى الربى بالراء المهملة

*زَتّت الماشطةُ العروسَ تزتُّها زتًّا زيّنتها

زَتّتت الماشطة العروس مثل زتّت

تزتّتت العروسُ تزيّنت و— الرجل للسفر تهيّأ له

الزَتّة بالفتح تزيين العروس ليلة الزفاف و— جهاز المسافر

*زَتَخَ الفرادُ يزتَخُ زُتوخًا شبث بما علق به

*ما سمعت لهُ (زُجبةً) اي كلمة

* زجَّ الظليم يزُجُّ زجًّا عدا و— حاجبُهُ زَجَجًا دقّ في طولٍ فهو أزجُّ وحاجب أزجّ و— فلانًا طعنهُ بالزج و— بالشيء رمى به و— بالرمح زرقهُ به ومنهُ "ونزلنا بوادٍ يزجُّ النبات وبالنبات" اي يخرجهُ وينميهِ كأنهُ يرمي به عن نفسهِ

زَجّجت المرأةُ حاجبهـا دقّقتهُ وطوّلتهُ الى ذُنابى عينهـا و— الموضع سوّاهُ واصلحهُ تقول "نقرَ خشبةً ثم زجّجَ موضع النقر"

أزجَّ الرمحَ جعل لهُ زُجًّا و— قيل نزعَ زُجَّهُ

إزدجَّ الحاجبُ تمَّ الى ذُنابى العين و— البيت اشتدّت خُصاصهُ

الزَجاج بالفتح حبُّ القرنفُل

الزجاج مثلّثة جسمٌ شفّافٌ صلب سهل الانكسار يُصنع من الرمل والقِلي و— القوارير

زِجاج الفحل بالكسر أنيابهُ

(حشيشة الزجاج) نبات يُجلى بهِ الزجاج من الآثار اللاحقة بهِ

الزُجاجة مثلَّثة القطعة من الزجاج و— الإناء منهُ و— القدح قال عنترة

بزجاجةٍ صفراء ذاتِ أَسرَّةٍ
قُرِنت بأزهرَ في الشمال مفدَّمِ

الزجاجيُّ بائع الزجاج

الزُجُّ طرف المرفق و— الحديدة التي في اسفل الرمح ومنهُ قيل في المثل "جعل الزجَّ قدام السنان" اي فضَّل الادنى على الاعلى و— نصل السهم ج زِجَجة وزجاج والزجاج من قول ابي حنبل الطائيّ

لقد بلاني على ما كان من حدثٍ
عند اختلاف زجاج القوم سيَّارُ

اراد بهِ الرماح برمَّتها من باب تسمية الكل باسم البعض

الزَجيج في الإبل رَوَح في الرجلين

الزُجُج الحمير المذلَّلة و— الحراب المتَّصلة مفردهُ أزجّ

الزَجَّاج صانع الزجاج وحرفتهُ الزِجاجة

الأَزَجُّ ذو الزَجَج و— من النعام الذي فوق عينيهِ ريشٌ ابيض الانثى زجّاء ج زُجٌّ و— الرجل الطويل الساقين

المِزَجّ بكسر الميم رمحٌ قصير كالمزراق

المُزَجّ من الرماح الذي جُعل لهُ زُجٌّ

المِزَجَّة ما تُزَجَّج بهِ الحواجب

المزجوج غربٌ لا يدبرونهُ ويلاقون بين شفتيهِ ثم يخرزونهُ و— المطعون بالرمح

*زَجرهُ عن كذا يزجُرهُ زجرًا منعهُ و— نهاهُ عنهُ ويقولون "ان اصل الزجر الطرد مع صوت" و— الكلب و— بالكلب نَهنَهَهُ و— البعيرَ صاح بهِ يسوقهُ و— الناقة بما في بطنها رمت بهِ و— الطيرَ تفاءل بهِ فتطيَّر فنهرهُ يقال "فلان يزجرُ الطيرَ" اي يعافها وذلك ان يرشق الطائر بحصاة او يصيح بهِ فان مرَّ بطيرانهِ عن يمينهِ تفاءل بهِ وان مرَّ عن يسارهِ تطيَّر منهُ و— الريح السحاب اثارتهُ

تزاجرَ القومُ عن المُنكَر تناهوا عنهُ

إنزجرَ مطاوعٌ لزجر يقال "زجرتهُ فانزجر"

إزدجرهُ اي زجرهُ وقد جاء مطاوعًا كانزجر

الزاجر اسم فاعل و— من يتيمَّن بسنوح الطير ويتطيَّر ببروحها

ابو زاجر كنية الغراب

الزاجرة مؤنث الزاجر

الزَجْر والزَجَر سمكٌ عظيم الجثة صغير الفلوس ج زجور

الزَجْرة المرَّة وقال في المُصحَف "فانَّما هي زجرةٌ واحدةٌ" اي صيحة واحدة

الزجَّار فعَّال للمبالغة

الزجور التي تعرف ولدها بعينها وتنكرهُ بانفها اي تعرفهُ عند النظر اليهِ وتنكرهُ عند شمّهِ و— التي لا تدرُّ حتى تُزجَر و— الناقة العلوق و— الحرب

الازجَر من الجمال ما كان في فقارهِ انخزال من داء او دَبَر

المَزجَر حيث يكون المزجور ومنهُ "تركتنا بمَزجَر الكلب وأقبلت على فلان" و— المَزجرة منبعث الزجر اي الطرد ومنهُ "ذكر الله مزجرة ومدحرة للشيطان"

*زَجَلهُ وزَجَل بهِ يزجُلهُ زَجلًا رماهُ ومنهُ "لعن الله أمًّا زجَلَت بهِ ونجلَت" و— الحمام ارسلها على بعدٍ وهي حمام الزاجل والزجَّال و— دفعهُ و—

بالرمح زجّهُ

زَجِلَ الرجل زَجَلاً طرِّب و— اجلب ورفع صوتهُ فهو زجِل وزاجل و— النوم لعبوا

زاجلت النعامة قلّبت البيض في ايام الحضان لئلاّ يمذَر

الزاجل اسم فاعل و— بفتح الجيم ماء الفحل او الظليم وقيل — ما يسيل من دُبر الظليم أيَّام تحضينهِ بيضهُ و— وسمٌ في الاعناق

الزاجِل والزاجَل بكسر الجيم وفتحها عودٌ يكون في طرف الحبل يُشدُّ بهِ الوطب و— الحلقة في زُجّ الرمح وقائد العسكر ج زواجل والزاجِل الرامي واللاعب بالحمام و— حلقة من الخشب تكون مع المكاري في الحزام و— بياض البيضة

الزجّال والزجّالة الرماة ومنهُ "خرج الامير وبين يديهِ الرجّالة والزجّالة" والزجّال ايضًا اللاعب بالحمام

الزنْجيل والزُوَاجل بالهمز الضعيف

الزَنجَجِل المرآة كالسَجنجَل

الزجَل اللعب و— الجلبة و— التطريب و— رفع الصوت وفي الحديث "لهم زجلٌ بالتسبيح" اي صوتٌ رفيع عالٍ و— نوعٌ من الشعر مُحدَثٌ معروف (سحابٌ ذو زجل) ذو رعد (زجل الجنّ) عزيفها

"نبات زَجِل" اي للريح صوتٌ في خلالهِ "سحابٌ زجِل" اي ذو رعدٍ (وموكبٌ زجِل" اي ذو ضجيج وجلبة

الزجلاء الناقة السريعة

الزَجْلة بالفتح صوت الناس ج زجَلات

الزُجْلة بالضم الجماعة من الناس وقيل — القطعة من كل شيء و— الحالة و— البِلّة من الشيء و— الجلدة التي بين العينين و— المُنبهة من الشيء يقال "زُجلة من ماء أو برَد" ج زُجَل

عُقْبة زجول اي بعيدة

المِزْجل الرمح القصير و— قبل السنان

المِزجال السهم شبه المزراق وهو النيزك يرمى بهِ

المَزْجَل كمَقعد الموضع الذي يُرسل منهُ الحمام

* زَجِمَ يزجُمُ زَجمًا نبس يقولون "سكت فما زجمَ بحرفٍ" اي ما نطق بحرفٍ

الزُجْم الطائر

الزَجْم والزجمة ان تسمع شيئًا من الكلمة الخفيّة ويقال "لم اسمع لهُ زجمةً ويضم" اي نبسة ويقال "ما تكلّم بزجمةٍ" اي ما نبس بكلمة ويقال "لا يخالفهُ بزجمةٍ" اي كلمة

الزَجمة ايضًا الصوت بمنزلة النأمة يقال "ما عصيتهُ زجمةً ولا زأمةً ولا وشمة" اي ما عصيتهُ بكلمة و— الزجرة يخرج معها الولد يقال "ولدتهُ بزجمةٍ"

الزَجوم القوس ليست بشديدة الارنان و— الناقة السيئة الخلق لا تكاد ترأم سقب غيرها ترتابهُ بشمّهِ

الأَزجم الذي لا يرغو ولا يفصح بالهدير قال الاحمر "بعيرٌ ازجم وازيم" وهو الذي لا يرغو وقال شمر الذي سمعتهُ بعيرٌ ازجم وليس بين الازجم والازيم الاّ تحويل الياء جيمًا لان مخرجها من شجْر الفم وشجْر الفم الهواء وخرق الفم الذي بين الحنكين

* "ما سمعت لهُ زجنةً" اي كلمةً ونبسة

* زجا الدِرهمُ يزجو زجوًا راجَ وقيل "لا تزجو صلاةٌ لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب" اي لا تروج و— فلانًا استحثّهُ و— دفعهُ برفق (ضدّ) و— ساقهُ و— الامر زجوًا وزُجوًّا وزجاءً تيسّر واستقام و— الخراج تيسَّرت فهو زاجٍ و—

فلان انقطع ضحكهُ يقال "ضحك فلانٌ حتى زجا"

*زجّى الشيء تزجية دفعهُ برفقٍ يقال "كيف تزجّي الايام" اي كيف تدفعها و— زيدٌ حاجتي سهّل تحصيلها

أزجاهُ إزجاء بمعنى زجاهُ و— الامرَ أخّرهُ و— الشيء دافع بقليلهِ و— الدرهمَ روَّجهُ

تزجّى بكذا تزجّيًا اكتفى بهِ

إزدجاهُ بمعنى زجاهُ

الزَجاء النفاذ في الامر ومنهُ "قليلٌ يزجو خير من كثيرٍ لا نزجو" اي العطاء القليل الذي ينفذ الينا خير من الكثير الذي لا نرجو حصولهُ ويقال "هو ازجى منهُ في كذا" اي اشدّ نفاذًا منهُ فيهِ

المِزجاء للمُطِيّ بالكسر اي كثير الإزجاء لها يزجيها ويرسلها

المُزجّى بصيغة اسم المفعول المسبوق الى الكرم على كرهٍ و— الذي ليس بتامّ الشرف ولا غيرهِ من الخلال المحمودة

رجلٌ مزجًى اي مزلَّج "فتى مُزجًّى" اي ضعيف يقال ذلك لتأخرهِ والحاجة الى تزجيتهِ واستخالتهِ فيما يعرض من الامور

المُزجَى الشيء القليل يقال "رجلٌ مُزجًى" اي يُزجّى في سيرهِ قليلاً قليلاً "بضاعة مُزجاة" اي رديّة لم يتمّ صلاحها فتُردّ وتدفع رغبةً عنها من أزجية وقيل — قليلة وجاء في القرآن "وجئنا ببضاعة مزجاةٍ" اي بدراهم زائفة لا تُقبَل

*زحَبَ اليهِ يزحَبُ زحبًا دنا

*زحّهُ يزُحُّهُ زحًّا نحّاهُ عن موضعهِ و— دفعهُ و— جذبهُ في عجلةٍ

*زحَرَ يزحِرُ ويزحَرُ زحيرًا وزُحارًا وزُحارةً كان بهِ زحيرٌ و— المرأة عند الولادة تنفّست بانينٍ واضطراب وقيل اجهدت في دفع الجنين فأبدت صوتًا كالأنين وهو الاشهر و— بالولد أمّهُ ولدتهُ و— بالرمح فلانًا شجّهُ بهِ و— البخيل سُئِلَ فامتعض من السؤال

زُحِرَ الرجل مجهولاً شكا الزحير فهو (مزحور)

زحّر بمعنى زحر و— الناقة عمل لها التزحير

زاحرهُ مزاحرةً عاداهُ

تزحّر تزحُّرًا بمعنى زحر و— عن الولد أمّهُ ولدتهُ ويقال "هو يتزحّر بمالهِ شحًّا" كأنّهُ يئنّ ويتشدّد

الزُحار مصدر و— الصوت و— استطلاق البطن بشدّةٍ و— تقطيعٌ فيهِ يُمشي دمًا و— داء للبعير

الزَحير والزحار والزحّار الذي يئنّ اذا سُئِل لشدّة بخلهِ

*زحزحهُ عنهُ زحزحةً باعدهُ ويقال "دخلت على فلانٍ فتزحزح لي عن مجلسهِ" اي تنحّى و— فلانًا عن موضعهِ أزالهُ

تزحزحَ مطاوع زحزحَ يقال "زحزحتهُ فتزحزح"

الزَحزاح البعيد

الزَحزَح البُعد يقال "هو بزَحزَحٍ منهُ" اي ببعدٍ منهُ

المُتزحزَح اسم مكان من تزحزح ومنهُ قول الكروّس

فقد كان لي عمّا أرى مُتزحزحٌ
ومتّسعٌ من جانب الارض واسعٌ

اي كان لي مكانٌ ابتعد اليهِ

*زحَفَ اليهِ يزحَفُ زحفًا وزُحوفًا وزحفانًا مشى و— العسكر الى العدوّ اي مشوا اليهم متثاقلين لكثرتهم و— الدَّبي مضى قُدُمًا و— الصبيّ دبّ على مقعدتهِ قليلاً قليلاً يقال "الصبيّ

يزحَفُ قبلَ أن يمشي و— الشيء جرَّهُ جرًّا ضعيفًا و— البعير أعيا فجرَّ فِرسنهُ فهو زاحف و— السهمُ وقع دون الغرض ثم زلج اليهِ فهو زاحف ج زواحف

أزحفَ البعيرُ اعيا و— الرجلُ أعيت مطيّتهُ و— فلان انتهى الى مدى ما يقصد اليهِ و— فلانًا طولُ السفر أعياهُ وأكلّهُ و— بنو فلان صاروا زَحْفًا اي جيشًا يزحفونَ الى العدوّ و— الريحُ الشجرَ حتى زحف حركة حركةً لينةً

زاحفناهم اي زحفنا اليهم وزحفوا الينا

تزحّف اليهِ وازدحف تمشّى

تزاحفوا في القتال تدانوا

الزاحف اسم فاعل

الزاحفة مؤنث الزاحف و— الكثير الزحف والهاء فيهِ للمبالغة

الزِحاف عند العروضيين تغيير يلحق ثواني الاسباب الخفيفة والثقيلة

الزحّاف الكثير الزحف ومنهُ الجراد الزحّاف الذي يمشي على الارض ويقابلهُ الطيّار

الزحّافة مؤنث الزحّاف

"الطائفة الزحّافة من الحيوانات" هي التي تدبُّ زحفًا كالسلحفاة ونحوها

الزَحف الجيش يزحف الى عدوّهِ تسميةً بالمصدر لانهُ يظهر كأنهُ يزحف لكثرتهِ وثقل حركتهِ ج زُحوف وقد يستعمل الزَحْف للدبيب على الركبتين كقول الشاعر

فاقبلتُ زحفًا على الركبتينِ
فثوبٌ لبستُ وثوبٌ أجُرّ

الزَحفة المرّة

نارُ الزَحفتين نار الشيح والالاء لانهُ يُسرع الالتهاب فيزحَف عنهُ ثم لا يلبث ان يخبو فيزحَف اليهِ

الزُحْفة الراحل الى قرب ولا يمعن في البلاد . قيل لامرأة من العرب "ما لنا نراكُنّ رُسْحًا" فقالت "أرسحتنا نار الزحفتين"

الزَحْنَفة الذي يكاد عرقوباهُ يصطكّان و— من يزحف على الارض

الزَحوف كصبور الناقة التي تجرّ فراسنها اعياء ج زُحف

المَزْحَف مكان الزحف ج مزاحف

مزاحف الحيّات مواضع انسيابها (مزاحف السحاب) مواقع قطرهِ

المُزحف المعيي من الاباعر ج مزاحف

المِزحاف البعير المعتاد الاعياء ج مزاحيف

المزاحَف من الشعر ما دخلهُ الزحاف

* زَحكَ البعيرُ يزحَكُ زَحْكًا أعيا فهو زاحك وهي زاحكة ج زواحك و— بالمكان اقام و— عنهُ تنحّى و— منهُ دنا (ضدّ)

أزحكَ اعيت دابّتهُ مثل ازحف

زاحكهُ عن نفسهِ باعدهُ

تزاحكَ الرجال تدانوا و— تباعدوا (ضدّ)

*زحَلَ الرجلُ عن مكانهِ يزحَلُ زُحولاً تنحّى وتباعَدَ فهو زاحِل وزَحِل و— زَحْلاً أعيا و— عن مقامهِ زال و— الناقة تأخرت في سيرها

زحّلهُ تزحيلاً أبعدهُ

أزحلَهُ اليهِ الجأهُ اليهِ و— فلانًا ابعدهُ كزحّلهُ

تزحّلَ عن مكانهِ تنحّى وتباعَدَ

إزحألّ مقلوب إحزألّ بتقديم الحاء المهملة

زُحَلٌ كوكبٌ من الخنّس سُمّي بهِ لبعدهِ وتنحّيهِ ومنهُ قول ابي الطيب المتنبّي

وعزمةٍ بعثتها همّةٌ زُحَلٌ
من تحتها بمكان الارض من زُحَل

ويقال لهُ شيخ النجوم

الزُّحلة دابَّة تدخل في جحرها من قِبَل استها و— الرجل لا يسعى في الارض و— امرأة تزحل عن الامور

الزِحَلُّ الجمل يزحِل الابل اي يزاحمها في الوِرْد حتى ينحيها فيشرب

الزَّحول العقبة البعيدة

المَزْحَل المكان يُزحَل اليهِ و— مصدر ميميّ فيقال "انّ لي عنك مزحلاً" اي متنحًا وقال الشاعر

وبركبُ حدَّ السيف من أن تضيمهُ

اذا لم يكن عن شفرة السيف مَزْحَلُ

*الزُّحلوط بالضم الرجل الخسيس

* زَحْلَقَهُ زَحلقةً دحرجهُ و— دفعهُ و— الإناء ملأهُ و— الله عنا الشرَّ نحّاهُ و— لفلان دينارًا أعطاهُ إيّاهُ و— زيدٌ في الكلام أسرع

تزحلقت الشمس زالت عن كبد السماء نصف النهار و— الرجل تدحرج و— تنحّى

إِزحَلَفَّ كازلحَفَّ اي تنحّى

الزُّحلوف كعصفور الصفا الاملس يشبَّه المتن السمين بهِ

الزُّحلوفة مكان منحدرٌ مملّس ج زحاليف

الزَّحالف دوابُّ صغار لها ارجل تمشي شبه النمل

الزِحليف بالكسر المزلقة

*زَحْلَقَهُ فتزحلق اي دحرجهُ فتدحرج

الزِحلِق الريح الشديدة

الزُّحلوقة الزُّحلوفة بالفاء و— القبر و— الارجوحة لخشبةٍ طويلةٍ يضعها الصبيان على موضع مرتفع عن الارض ويركب بعضهم على طرفها الواحد وبعضهم على طرفها الآخر فاذا كان احد الفريقين اثقل من الآخر ارتفع ذلك الطرف فنهمُّ بالسقوط فينادون بهم الا خلُّوا الا خلُّوا

الزحاليق المزالق الواحدة زِحليق بالكسر

المزحلَق بصيغة اسم المفعول المدحرج و— الاملس

* زَحْلَكَهُ زَحْلَكةً فتزحلك كزحلفهُ زحلفةً زنةً ومعنًى

الزُّحلوكة الزحلوفة

*الزُّحلول المكان الضيّق الزلِق من الصفا

الزِحليل الزحلول و— السريع و— المتنحّي المتباعد عن مكانهِ

* زحَمَهُ يزحَمُهُ زحْمًا وزِحامًا ضايقهُ ودافعهُ في مضيق

زاحمَهُ مزاحمةً ضايقهُ و— الستين قاربها

إِزدحم القوم تضايقوا و— الابل على الماء لزَّ بعضهم بعضًا ليتقلّل اليهِ و— الامواج تلاطمت

تزاحمت الامواج كازدحمت و— القوم تضايقوا

الزَّحم القوم المزدحمون تسميةً بالمصدر كالزحام

الزُّحم بالضم مكّة وقيل أُمُّ الزحم

الزحمة الزِحام

زحمةُ الولادة زَحْمتُها

يومُ الزِحام يومُ القيامة

المِزحَم الشديد الزِحام

ابو مزاحم الفيل و— الثور المنكسر القرنين و— اول من قاتل العرب من ولاة الترك

*زَخهَرَ القربة ملأها

*الزُّحموك الكشوث وهو نبتٌ يتعلّق بالاغصان ولا عرق له في الارض ج زحاميك

*زَحَنَ الرجل يزحَنُ زحْنًا أبطأ و— عن مكانهِ تحرّك قال الازهري زحَنَ وزحلَ واحد والنون مبدلة من اللام و— فلانًا عن المكان ازالهُ

تزحّنَ الرجل أبطأ و— تقبّضَ و— الشراب و— عليهِ تكارهَ عليهِ بلا شهوة

الزُّحَن كزُحَل القصير

الزَّحْن بالفتح الحركة "لم زحْنة" شغلٌ ببطء ويقال

"لهُ زحنة بعدُ" اذا اراد رحيلاً فعرض لهُ فبطأ بهِ
الزُحنة منعطف الوادي
الزُحَنة القصيرة
* الزَحَنْقَف الزاحف على استهِ
* تزحولَ عن مقامهِ زالَ
* الزَخباء الناقة الصلبة على السير
* زخَّ الرجل يزُخُّ زخًّا اغتاظ و— وثب و— ببولهِ رماهُ و— الحادي سار بالإبل سيرًا عنيفًا و— فلانًا اوقعهُ في حفرةٍ و— في قفاهُ دفعهُ و— الجمرُ يزِخُّ زخًّا وزخيخًا برَق شديدًا
الزَخّ بالفتح الحقد و— الغضب
الزَخَّة الزوجة و— الغيظ و— الحقد
الزُخَّة بالضمّ اولاد الغنم لانها تُزَخُّ اي تساق وتدفع من ورائها
المِزخَّة بفتح الميم وكسرها المرأة
* زخَرَ البحرُ يزخَرُ زَخرًا وزخورًا طمى وتملأَ و— الرجل بما عندهُ افتخر و— الوادي مدَّ جدًّا وارتفع و— النبات طال و— الحرب و— القدر جاشتا والقوم جاشوا لنفيرٍ او حربٍ و— الشيء ملأَهُ و— الرجلَ اطربهُ و— رِجلهُ مدَّت و— الدقّ اذراهُ في الريح و— العشبُ المالَ سمَّنهُ و— زينهُ
زاخرهُ مزاخرةً اي فاخرهُ
تزخَّر البحر والوادي بمعنى زخر
الزاخر اسم فاعل يقال "فلانٌ بحرٌ زاخرٌ" اي جودهُ غامرٌ و— الشرف السامي و— الجذلان ومنهُ "عِرقهُ زاخرٌ" اي كريمٌ ينمي
زواخر الوادي اعشابهُ
الزخاريّ من النبات التامّ الريّان الملتفّ
زخاريُّ النبات زهرهُ ونضارتهُ يقال "اخذ النبات زُخاريَّهُ" اي التفَّ وخرج زهرهُ ويقال "اخذت الارض زخاريها" اي زخر نباتها
ومن الامثال "قد اخذ الشيء زخاريَّهُ" فكلّ امرٍ تمَّ واستحكم فقد اخذ زُخاريَّهُ
الزخّار فعّال للمبالغة
زِخرِيَةٌ كهِبْرِيَةٍ نبت تامّ
الزخيور كأمور طموّ البحر ومدُّهُ
* الزِخرِط نبات و— مخاط الابل والشاء ولعابها
جملٌ زُخروطٌ مُسِنٌّ هَرِم
الزخرِيط الزِخرِط
* زخرَفهُ زخرفةً وزِخرافًا زيَّنهُ وحسَّنهُ و— كمَّلهُ وأصلهُ تزيين الشيء بالزُخرُف وهو الذهب و— القول حسَّنهُ بترقيش الكذب
تزخرف الرجل تزيَّن
الزُخرُف الذهب و— كمال حسن الشيء
زخرف الكلام حسَّنهُ بترقيش الكذب و— الاباطيل المموّهة منهُ
الزُخرُف من الارض الوان نباتها ج زخارف
الزخارف السُفُن و— دُوَيبَّاتٌ تطير على الماء ذوات اربع كالذُباب
زُخارف الماء طرائقهُ
المُزخرَف المزيَّن و— المموّه و— المزوَّر
* الزُخزُب كقنفذ الغليظ القويُّ الشديد اللحم
* زخفَ الرجلُ يزخَفُ زخفًا وزَخيفًا تباهى وتكبَّر
زخَّف في الكلام تزخيفًا اكثر منهُ و— من صاحبهِ اخذ منهُ باصابعهِ كالشَذَق اي الصقر
تزخَّفت المرأة تحسَّنت وتزيَّنت
الزَاخف الفاخر والمتكبّر
المِزخَف الزاخف
* المُزخَلِب الذي يهزأ بالناس
* زخَمهُ يزخَمهُ زخمًا دفعهُ شديدًا

زخِمَ اللحم زَخَماً خبث وأنتن
أَزْخَمَ اللحم بمعنى زخِمَ
إِزدَخَمَ الحمل إحملّة
الزَخِيم من اللحم وِزان كتف الخبيث المنتن
الزخماء المنتنة الرائحة
الزَخمة محرّكة الرائحة الكريهة يقال "فيهِ زَخمة" وهو خاصٌ بلحم السبع
*الزِدْب النصيب ج ازداب
*زَدَرَ لغة في صدَر ومنهُ قراءة بعضهم "يومئذٍ يزدر الناس اشتاتاً ليروا اعمالهم"
أَزْدرهُ لغة في اصدرهُ
الأزدران المنكبان وقولهم "جاء يضربُ ازدريهِ" معناهُ جاء فارغاً
*إِزْدَرَمَ ابتلع
*المِزْدَع السريع الماضي في الامور
*تزدّغ بالمخدّة لغة في تصدّغ
المِزْدَغ لغة في المِصدَغ
*ازدَفَ الليل لغة في أسدف بمعنى أظلم
* الزِدْق لغة في الصدق ويقال "انا أزدق منهُ" اي اصدق منهُ
*زدا الصبيُّ الجوز و— بالجوز يزدو زَدْواً لعب ورمى بهِ في المزداة و— الرجلُ يزدو مدّ يدهُ نحو الشيء
أَزْدَى الرجل إِزْداء صنع معروفاً
*الزادي الحسن السير في الإبل
الأزداء لغة في الأصداء
المَزداة الحفيرة يرمي فيها الصبيان الجوز
المِزْداء بالكسر والمدّ لغة في المِزداة
*أزرأ بهِ أذلّهُ و— استهان بهِ وقيل هو تحريف أزرى الناقص
*زَرَبَ للغنم يزربُ زرْباً بنى لها زريبةً و— المواشي في الزريبة أدخلها فيها
زَرِبَ الماء ونحوهُ زَرَباً سالَ
إِنزرَبَ الصائد دخل في الزريبة
إِزرَبَّ النبت احمرَّ وفيهِ خُضرة
الزرابيُّ النمارق و— الطنافس وقيل كلُّ ما بُسِط واتُّكئ عليهِ الواحد زُرْبيٌّ و— من النبت ما اصفرَّ او احمرَّ وفيهِ خضرة قال الخليل الزرابيُّ القطوع الحِيريَّة الرقيقة اي المصنوعة في الحيرة وهي بلدة في العراق وقيل: تستعمل الزرابيُّ فيما يستند اليهِ كلٌّ من المتباغضين في حقدهِ على الآخر ومنهُ قولهم "حبال الإخاء بينهم مبتوتة وزرابيُّ البغضاء بينهم مبثوثة"
الزَرْب بالفتح المدخل و— حظيرة الغنم و— قترة الصائد
الزِرْب بالكسر حظيرة الغنم و— مسيل الغنم ج زروب
الزُرْبيّة بالضم الطنفسة المُخْمَلة ج زرابيّ
يومُ الزُرَيب من ايام العرب
الزريبة قترة الصائد و— حظيرة الغنم من خشب و— عرين الاسد ج زرائب وزِراب
المِزراب الميزاب ج مزاريب
الزَرَبون بالفتح حيوان
زِرْبين الخابية مبزلها
الزِرْياب ماء الذهب فارسيٌّ معرَّب زرْ اي ذهب وآب اي ماء
* زَرَجَهُ بالرمح يزرُجُهُ زَرْجاً زجّهُ بهِ قال ابن دُريد وليس باللغة العالية
الزَرْج بالفتح جلبة الخيل واصواتها وليس ذلك في كل اللغات ولذلك انكرهُ الازهري
*زَرْجَنَهُ خبّهُ وخدعهُ و— القوم تخارجوا
الزَرَجون شجر العنب بلغة الطائف وقيل —

قضبانهُ و— الخمرة و— المطر الصافي المستنقع في الصخرة وقال الجرميّ هو صبغ احمر

الزَرَجونة واحدة الزَرَجون

المُزَرَّج النشوان وهو مأخوذ من الزرجون قال الراجز

هل تعرفُ الدارَ لأمّ الخزرجِ

منها فظلتَ اليومَ كالمُزَرَّجِ

*زرَجهُ يزرُجهُ زرجًا شجَّهُ

زرِحَ زَرَحًا زال من مكانٍ الى آخر

الزُرّاح النشيطو الحركات مفردهُ زارِح

المَزرِح المتطأمن من الارض

*الزَرْوَح الرابية الصغيرة وقيل الأكمة المتبسطة وقيل رابية من رمل معوَجّ ج زراوح

الزَرْوَحَة الرابية من رمل وغيرهِ كالسَرْوَعة

* زَرَدَهُ يزرُدُهُ زَرْدًا خنقَهُ و— الدرعَ سرَدَها و— البعيرَ خنقَهُ بالزراد و— فلانٌ عينَهُ على صاحبهِ اذا غضبَ عليهِ وتجهَّم ومعناهُ ضيَّقها عليهِ لا يفتحها حتى يملأها منهُ

زرِدَ اللقمةَ بلعها

إزدَرَدَ اللقمةَ ابتلعها

تزَرَّدَ اللقمةَ ابتلعها و— اليمين اعطاها غير مبالٍ بما تجلبهُ عليهِ من الاثم ومن ذلك يقال للحالف "تزرَّدها حصَّاء وتزيَّدها حذَّاء"

الزِراد ككتاب خيطٌ يُخنَق بهِ البعير لئلا يدسع بجرَّتهِ فيلطخ راكبهُ و— المِخنقة

الزِرادة حرفة الزرَّاد وهو الذي يصنع الزَرد يقال "هو زرّادٌ جيّد الزِرادة"

الزَرَد محرَّكةً الدرع المزرودة سمّيت بهِ للينها وتداخل بعضها ببعضٍ ج زُرُود

الزَرْدَة بالفتح الاكلة "ظنّ فلانٌ اني زردة"

الزَرِد ككتف السريع الازدراد

الزَرّاد صانع الزَرَد كالسرّاد و— الخنّاق يقال "هو زرّاد"

المَزرَد الحلق والحلقوم

المِزرَد كمنبر الزِراد وهو الخيط المذكور آنفًا "اخذهُ بمُزدَرَدِهِ" اي ضيّق عليهِ كما يقال "اخذهُ بمُخنَّقهِ"

*زَرْدَبهُ خنقهُ كزردهُ و— دحرجهُ و— رماهُ في الزرداب

الزرداب ما انحدرَ من السيول

*زَرْدَمهُ عصر حلقهُ و— الطعامَ ابتلعهُ

الزردمة الغلصمة وقيل موضع الابتلاع

* زرَّ القميصَ يزُرُّهُ زرًّا شدَّ ازرارهُ وأدخلها في العُرى و— المتاعَ نفضهُ و— الشيءَ جمعهُ شديدًا و— فلانًا طرَدهُ و— عضَّهُ و— الشعرَ نتفهُ و— الكتائبَ بالسيف شلَّها و— عينهُ ضيَّقها و— بالرمح طعنهُ بهِ و— الرجلُ زادَ عقلهُ وتجاربهُ و— شدَّ زِرَّهُ

زرَّت عيناهُ تزَرّانِ زريرًا توقّدتا وتنوَّرتا و— سنانُ الرمح وَبَصَ

زرَّ يزَرُّ زرًّا تعدّى على خصمهِ و— فلانٌ عَقَلَ بعد حُمقٍ و— الازرارَ خرزَها وجعلَها في شُقق الخباء وأصولها في الارض وهي الخشبات التي بها ذلك

زرّر فلانًا جعلهُ ذا أزرارٍ و— قميصَهُ تزريرًا شدَّ ازرارها

أزرَّ القميصَ فتزرَّر اي جعل لهُ ازرارًا فصار ذا أزرارٍ

زارَّهُ مُزارَّةً عاضَّهُ

تزَرَّرَ القميصُ صار لهُ أزرار

الزُرّة الذُبابة الشعراء وهي ضربٌ من الذباب يقع على الإبل والحمير والكلاب وستذكر في ش ع ر

الزَّرَّار الذكيّ الخفيف
الزُرارة بالضم كل ما رميت بهِ في حائط فلزق بهِ
الزُرارية بالضم أتباع زُرار بن اغير قالوا بحدوث صفات الله تعالى
الزِرّ بالكسر معروف وهو الحبّة تُجعل في العروة ج أزرار وزُرور وفي المثل "ألزمُ من زِرّ لعروة" و— عُظَيم تحت القلب وهو قوامهُ و— النقرة التي تدور بها وابلة الكتف و— طرف الورك في النقرة وهما الزرّان و— خشبة من اخشاب الخباء و— حدّ السيف وقولهم "انهُ زرّ من ازرار الابل" يراد بهِ أنهُ حسن الرعية لها زرّ الدين قوامهُ و"هو زرّ مالٍ" اي عالمٌ بصلحهِ (جاء فلانٌ بزرّهِ) اي بنفسهِ ويقال اعطاني الشيء بزرّهِ كما يقال "اعطاني إيّاهُ برمّتهِ"
الزِرّة بالكسر اثر العضّة و— العقل
الزَرّة بالفتح العضّة
الزَّرير مصدر و— الذكيّ الخفيف و— نبات يُصبغ بهِ الواحدة زريرة
الزريرة الذكيّة الخفيفة
المِزَرّ العضوض يقال "هذا الحمار مِزَرٌّ"
المَزرور المشدود بالازرار
الزَّرير كأمير الخفيف النظيف و— العاقل المحكم الرأي
*زَرْزَرَ الزُرزُور زرزرةً صوّتَ و— بالموضع ثبتَ فيهِ و— واظبَ على أكل الزُرزور
تزَرْزَرَ الرجل تحرّك
الزُرازِر الذكيّ الخفيف
الزَرْزار بالفتح الزُرازِر
الزِرزار البطريرك ج زرازرة
الزُرْزُر والزُرْزُور كهُدهُد وعصفور طائر من نوع العصفور سمّي بذلك لزرزرتهِ اي لتصويتهِ ج زرازِر وزرازير
الزُرزُور ايضًا المركب الضيّق ويقال "هو زُرزورُ مالٍ" اي عالمٌ بصلحهِ
الزُرزُوريّ الذي هو بلون الزُرزور
*زَرَطَ اللقمة بلعها
الزِراط لغة في السِراط
*الزَرْطفة سياسة الخيل
*زَرَعَ الرجل يزرَعُ زرعًا طرحَ الزُرْعة في الارض و— الارض التي فيها البذرَ و— أثارها للزراعة و— الله تعالى النبات انبتهُ وانماهُ ويقال "زرعَ الله الوليد" جبرهُ وأنبتهُ و— الحبَّ لك في القلوب كرمُك وحسن خلقك
زُرِع لهُ مجهولاً بعد شقاوة اذا أصاب مالاً بعد الحاجة
أزرَعَ الزرعُ نبت ورقهُ و— الناس امكنهم الزرع و— احصد و— طال
زارع مزارعةً القى الزرعَ في الارض و— فلانًا عاملهُ على الارض ببعض ما يخرج منها ويكون البذر من وليّها
تزرّع الى الشرّ تسرّع
إزدرع الرجل بمعنى زرع واحترث
إستزرع اللهُ ولدي للبرّ خلقهُ ان يكون من ذوي الإحسان
الزارع اسم فاعل ج زرّاع وزارعون واسم كلب ومنهُ قيل للكلاب اولاد زارع
الزِراعة الزرعة و— حرفة الزارع
الزرّاع مبالغة في الزرع ج زرّاعة وزرّاعون و— النمّام الذي يزرع البغضاء في قلوب الاصفياء
الزرّاعة موضع الزرع كالملّاحة لموضع الملح ج زرّاعات و— مؤنث الزرّاع
الزريع ما ينبت في الأرض المستحيلة ممّا يتناثر فيها

ايّام الحصاد من الحبّ
الزَّرْع بالفتح مصدر و— المزروع و— ما استُنبِت بالبذر و— الولد ج زُروع
الزُّرْعة بالضمّ البذر يقال "أعطِني زُرْعةً ازرعُ بها ارضي" و— فرخ الحجل و— الزَّرْعة
الزُّرْعة ايضًا والزَّرْعة والزِّرْعة والزَّرَعة الموضع يُزرَع فيهِ يقال "ما في الارض زُرعةٌ" اي موضع يصلح لان يُزرع فيهِ
الزَّرِيع كأمير العِذيُّ يُسقى من السماء
الزَّريعة بفتح فكسر الشيء المزروع
المُزْدرِع بالضم موضع الزرع و— الذي يزرع زَرْعًا يختصّ بهِ لنفسهِ
المزرَعة بفتح الراء وضمها موضع الزرع يقال "الدنيا مزرعة الآخرة تلك مزارعهم وزرّاعاتهم" ج مزارع
*الزَّرْغَب كجعفر جلد الميتة من الحمير والبقر
*زرَف الرجل يزرُفُ زرْفًا وثب و— اليهِ زريفًا وزُروفًا دنا و— الناقة اسرعت و— الرجل والناقة زريفًا مشى متّئدًا "تمشي رُويدًا وتمشي زريفًا" و— في الكلام زاد فيهِ وكذب و— الجرح انتقض بعد البُرء
زَرِفَ الجرحُ زَرَفًا انتقض بعد البرء
زرّفهُ نحّاهُ و— أرباهُ و— في الكلام زاد فيهِ و— على الخمسين مثلاً زاد و— الرمح في الطعينة انفذهُ و— القومَ فرّقهم فِرَقًا فِرَقًا
أزرَفَ الرجل تقدّم و— عجل في هزيمةٍ أو غيرها و— اشترى الزرافة و— الناقة حثّها و— في المشي أسرع و— الجرحُ انتقض ونُكِسَ بعد البرء
إنزرَفَ الشيء نفذَ و— القوم ذهبوا منتجعين و— الرمح مضت
الزرّاف السريع
الزرافة كسحابة وقد تشدّد الفاء جماعة من الناس و— العشرة منهم او العشرون ومنهُ قول بعضهم
قومٌ اذا الشرُّ ابدى ناجذيهِ لهم
طاروا اليهِ زرافات ووُحدانـــا
و— حيوان طويل اليدين قصير الرجلين رأسهُ كرأس البعير وقرنهُ كقرن البقرة وجلدهُ كجلد النمِر وعنقهُ كعنق الفرس الّا انهُ اطول واكثر انتصابًا ج زَرافيّ او زُرافَى وزرافات وزرائف
الزُّرافة بالضم وتخفيف الفـــاء وتشديدها لغة في الزَّرافة للحيوان المذكور
الزُّرافة ايضًا الكذّاب
الزرّافات المنازف التي يترف بها الماء للزرع وما اشبه
الزَّرْوَف الناقة السريعة وكذلك المِزراف
خِمسٌ مزرِّفٌ اي مُتعب
*الزَّرْفكَنْد لحن من الحان الموسيقى فارسيّ معرّب
*زَرْفَنَ صدغيهِ جعلها كالزرفين
الزُّرفين بالضم والكسر كل حلقة ج زرافين
*زَرَقَ الطائر يزرِقُ ويزرُقُ زَرْقًا كذرَق بالذال و— الناقةُ الرّحل أخّرتهُ الى الوراء و— الصائد الطائر رماهُ بالمِزراق و— عينهُ نحوي انقلبت وظهر بياضها و— الرجل ببصرهِ حدّجهُ بهِ
زَرِقَ الرجلُ زَرَقًا عَمِيَ و— عينهُ كانت زرقاء و— الشيء اخذ لون الزُرقة
أزرَقت الناقة حملها أخّرتهُ و— عينهُ نحوي بمعنى زرقت
إنزرَقَ الرجل استلقى على ظهرهِ و— الضبّ في الجحر دخلهُ وكمن فيهِ و— الرجل تأخّر الى الوراء و— السهمُ نفذ ومرَق
إزرقَّ إزرِقاقًا وإزراقَّ ازريقاقًا صار ازرق و—

عينهُ نحوي بمعنى زرقت

الزُّرَّق كسكَّر طائر صيَّاد بين البازي والشاهين ج زراريق و— بياض في ناحية الفرس و— الحديد النظر ج زرارِق

الزرَّاق الخدَّاع

الزَّرَق محرَّكةً لون من الالوان السبعة كلون السماء وتحجيل دون الاشاعر و— بياض لا يطيف بالعظم كلهِ ولكنَّهُ وَضَحٌ في بعضهِ

الزرقاء لقب السماء يقال "ما تحت الزرقاء خيرٌ منهُ" و— مؤنث الازرق و— الخمر

زَرقاء اليمامة امرأَة من جديس يقال لها حذام ذُكرت في (حذم)

الزَّرَقة المرَّة و— خرزة للتأخيذ

الزُّرْقة لون الازرق

الزُّرَيق بصيغة التصغير طائر

بنو زُرَيق قوم من الانصار النسبة اليهم زُرَقيٌّ

الزُّرَيقاء الثريدة بلبن وزيت و— دابَّة كالسنَّور

الأَزرق ذو الزُّرقة الانثى زرقاء ج (زُرْق) و— البازي ومن الامثال "لا يساوى الزُّرَّق بالازرق"

"نَصْلٌ أَزرق" شديد الصفاء قالت ليلى الاخيلية

قومٌ رِباط الخيل وسطَ بيوتهم
وأَسنَّةٌ زُرقٌ تُخال نجوما

ويقال ايضًا للماء الصافي أَزرق

"العدوُّ الأَزرق" الخالص العداوة مأْخوذ من زُرقة الماء وهي خلوصهُ وصفاؤُهُ وقيل — معناهُ الشديد العداوة لان زرقة العيون غالبةٌ في الروم والديلم وبينهم وبين العرب عداوة شديدة فلمَّا كثر ذكرهم إيَّاهم بهذه الصفة سمّي كل عدوّ بذلك وان لم يكن ازرق العينين

وتكني العرب بالزرق عن النصال وعن الاسنَّة ايضًا لما في لونها من الزرقة قال امرؤ القيس

أَيقتلُني والمشرفيُّ مضاجعي
ومسنونةٌ زُرْقٌ كانياب أَغوالِ

ووُصِف عدوّ العرب بالزرقة لان الزرقة اسوأُ الوان العين وابغضها الى العرب ولذلك قالوا في وصف العدوّ أَسود الكبد ازرق العين اصهب السبال

الأَزرقيُّ الازرق

الأَزارقة فرقة من الخوارج اصحاب نافع بن الازرق كفَّروا عليًّا واصحابهُ والقاعدين عن القتال وجوَّزوا قتل المخالفين وسبي نسائهم

المِزراق الرمحُ القصير و— من الاباعر ما يؤخّر حملَهُ الى الوراء ج مزاريق

*زَرْقَفَ زَرْقَفةً وزِرْقافًا وازْرَنْقَفَ ازرنقافًا اسرع

*زَرْقَلَ لي بحقّي زرقلةً اعطاني ايَّاهُ و— الشعرَ نتفهُ

*الزُّرْقُم الشديد الزرقة يستوي فيهِ المذكَّر والمؤنث والميم زائدة يقال "رجلٌ زُرْقُم وامرأَة زُرْقُم" ج زراقم

الزراقم ايضًا الحيَّات

الزُّرْقُمة كقُنْفُذة الزرقاء الشديدة الزَّرَق عند من يؤنّث زرقم

*زَرِكَ الغلامُ زَرَكًا ساء خُلُقُهُ

* الزَّرْكَش كجعفر الثوب الحريريّ المنسوج بالفضة فارسيٌّ معرَّب

*زَرَمَهُ يزرِمهُ زَرْمًا قطعهُ و— بالولد أُمُّهُ ولدتهُ

زَرِمَ السنَّورُ والكلب بقيَ جَعرُهُ في دبرهِ و— كلامُهُ و— دمعُهُ و— بولهُ انقطعَ و— كذلك البيع

زرَّمهُ الدهر تزريمًا قطع عنهُ الخيرَ و— الشيءَ قطعهُ

أزرَمَت الناقة قطعت بولها قليلاً قليلاً و— عليهِ بولَهُ قطعهُ و— فلان الشيء قطعهُ
إزدرمَ اللقمة ازدراماً ابتلعها
إزرَأَمّ كلامهُ ازرئماماً وازرامَّ إزريماماً بمعنى انقطع
إزرَأَمّ ايضاً غضِبَ فهو مُزرئِمّ و(المزرَئِمّ ايضاً) الساكت
الزُرَأْميم المنقبض والمُزرئِمّ كذلك
الزَرْم بالفتح مصدر و— الحَذَر
الزَرِم ككتِف الذليل و— البخيل و— المضيّق و— القليل الرهط و— من لا يثبت في مكان و— المنقطع و— القليل
الأزْرَم السنّور و— المنقطع
الزرِيم كأمير الرجل القليل الرهط و— الذليل
الزَرْمانقة جبّة من صوف دخيلة على العربيّة من الفارسيّة
*غداة مُزَرْنَّة اي باردة
*الزَرْنَب نبات طيّب الرائحة يُسمّى برجل الجراد و— يُطلق ايضاً على الزعفران
الزَرْنب ايضاً بقر الوحش
*الزِرْنيخ بالكسر فلِذّة سحابية اللون لامعة جدًّا تكدّر حالاً بتعريضها للهواء
*الزَرَنْبَد والزَرُنباد اصول نبات كالسعد يُجلَب من الصين لِيُعالج بهِ
الزَرَنْبوك نبات فارسيّ
* زَرنَقَ الرجلُ الارضَ زرنقةً سقاها بالزرنوقين و— فلانٌ على البئر نصب الزرنوق عليها و— فلاناً اللباسَ ألبسهُ إيّاهُ
تزَرنَق الرجل تعيّن اي اشترى بالعينة و— فلانٌ استقى على الزُرنُوقين بالاجرة ومنهُ حديث عليّ "لا ادعُ الحجّ ولو تزرنقت" اي استقيت على

الزرنوقين و— بالثياب لبسها واستتر فيها
الزَرْنَقة مصدر و— الدَّين كأنهُ معرّب زَرْنه اي الذهب و— الزيادة يقال "لا يُزَرْنِقُكَ احدٌ على فضل زيد و— الحسن التامّ و— العِينة وهو ان يشتري باكثر من ثمنهِ الى أجل ثم يبيعهُ منهُ او من غيرهِ بأقلّ مما اشتراهُ
الزُرْنوق النهر الصغير
الزُرنوقان بالضم والفتح ضعيف منارتان تبنيان على جانبي رأس البئر فتوضع عليهما النعامة وهي الخشبة المعترضة عليهما ثم تعلّق بها النعامة وهي البكرة فيستقى بها وهي الزرانيق (المحكم)
الزِرْنيق الزِرنيخ معرّب من الفارسيّة
*الزُرْنوك يدُ الرحى
*الزُراهمة الغليظة و— العتيقة يقال "امتعة زُراهِمة" اي غليظة وعتيقة
*الزَرْوَحُ الأكمة المنبسطة ج زراوِح
الزروَحة الرابية من رمل وغيرهِ كالسَرْوَعة
الزَراوَنْد نبات يعالج بهِ غالباً داء النقرس وداء المفاصل وهو نوعان مدحرج وطويل والاول ذكر والثاني انثى
*زرى عمَلَهُ عليهِ يزريهِ زرْياً وزُرْياً وزراية ومَزْراةً ومَزْرِيةً (ياهيّ) عابَ عليهِ و— فلاناً عاتبهُ فهو زارٍ قال الشاعر

يا ايّها الزاري على عمرٍ
قد قلتَ فيهِ غير ما تعلَمْ

و— زرى بعلمي يزري قصّر بهِ
أزرى بعلمهِ إزراءً بمعنى زرى و— عليهِ ازراءً بمعنى زرى وهو قليل الاستعمال و— بالامر تهاونَ و— تبصّر و— بأخيهِ وضع منهُ و— ادخل عليهِ عيباً او امراً يريد ان يلبس عليهِ بهِ واذا قيل أزراهُ باسقاط الباء فهو من باب

الحذف والايصال
زارى فلانٌ فلانًا مزاراةً عاتبهُ
تزرّى عليهِ بمعنى زرى
إِزدراهُ ازدراءً امتهنهُ و— استخفَّ بهِ
استزراهُ مثل ازدراهُ
الزاري اسم فاعل و— على الانسان الذي لا يعدُّهُ شيئًا وينكر عليهِ فعلهُ قال احد بني فقعس
فما اكبرَ الاشياء عندي حزازةً
بأَن أُبتَ مزريًّا عليك وزاريا
الزَرِيُّ من الناس المزريُّ الذميم الذي لا يُعَدُّ شيئًا
"سنا لا زريٌّ" اي بين الكبير والصغير
المِزراء الذي يزري على الناس
المُزْدري المحتقر كالمستزري و— الاسد
*زَزَّهُ يزُزُّهُ زَزًّا صفعهُ
*زَطَّ الذبابُ يزُطُّ زَطًّا صوَّتَ
الزُطُّ فرقةٌ من الهند تنسب اليها الثياب الزطّية الواحد زطّي وهي معرّب جَتّ
ويقال "فلان زطّي" اي دنيٌّ لئيم
الأَزَطُّ الأَذَطُّ و— المستوي الوجه و— الكوسج
*زَعَبَهُ يزعَبُهُ زَعْبًا قطعهُ و— القربةَ احتملها ممتلئةً و— الإناء ملأهُ و— البعيرُ بحِملهِ مرَّ بهِ مُثقَلاً و— الغراب زعيبًا نعبَ و— لهُ من المال زَعْبةً وزُعْبةً وزِعْبةً دفع لهُ منهُ قطعةً فهو زاعب و— القربةُ دفعت ماءها و— الوادي تملأ و— الفحلُ صوّتَ و— الشرابَ شربهُ كلَّهُ ويقال "جاءنا سيلٌ يزعَبُ زَعْبًا" اي يتدافع في الوادي
تزَعَّبَ الرجل نشِطَ و— تغيّظ و— في اكلهِ وشربهِ اكثر و— القوم المال تناهبوهُ
إِزدعبهُ اقتطعهُ و— البعير بحملهِ مرّ بهِ مثقلاً
الزاعب المادي و— السبّاح في الارض
زاعب رجلٌ من الخزرج كان يعمل الاسنّة واليهِ تنسب الرماح الزاعبيّة قيل "اذا هزّت كانت كالسيول الزاعبيّة يزعب بعضها بعضًا" اي يدفعهُ
سيلٌ زاعب اي يملأُ الوادي
الزِعْب بالكسر القطعة من المال
الزَعْبة بالفتح والكسر الزِعْب
الزُعْبوب اللئيم القصير ج زُعْب شاذّ
سيلٌ زَعوب كصبور يملأُ الوادي
الزَعيب نعيب الغراب و— دويُّ النحل
الأَزعب الزُعبوب و— الغليظ الانثى زَعْباء ج زُعْب
*الزُعْبُج كجعفر والزِعْبِج كقِرْمِز الغيم الابيض و— الرقيق الخفيف و— الحسَن من كل شيء و— الزيتون
* زَعبَقَ القومَ والشيء بدّدهم وفرّقهم كبعزقهم
* زَعبَلَ الرجل سمِنَ بدنُهُ ودقَّت عُنقهُ و— فلانٌ وهب هبةً سنيّةً
الزَعبَل من لم ينجع فيهِ الغذاء فعظم بطنهُ ودقّت عنقهُ و— الحرباء و— الحمقاء و— الافعى و— الامّ و— شجرة القطن
*زَعَجَهُ يزعَجُهُ زَعْجًا أَقلقَهُ و— استأصلهُ من موضعهِ وطردهُ و— الرجل صاح
أَزعَجَهُ فانزعج اقلقهُ وقلعَهُ من مكانهِ فقلق وانقلع و— من بلادهِ قلعَهُ فشخص
الزَعَج محرّكةً القلق
المِزعاج المرأَة التي لا تستقرُّ في مكان
*الزَعْجَلَة سوءِ الخلق كالزعلجة بتقديم اللام
* زَعِرَ الشعرُ والريشُ وزعَرَ يزعَرُ قلَّ وتفرّق حتى يبدو الجلد
إِزعَرَّ الشعر والريشُ ازعِرارًا وازعارَّ ازعيرارًا بمعنى زعِر على المبالغة
الزَعارَّة وقد تخفف الراء شراسة الخلق لا يصرّف

منها فعلٌ
الزَّعَر قلة الشعر
الزعِر كـكـتِف القليل الشعر و— المتفرقهُ و— الموضع القليل النبات
الزَّعراء صنف من الخوخ و— مؤنث الازعر
الزُّعَرَة طائرٌ لا يُرَى الاَّ قلِقًا
الزُّعْرُور بالضم شجرٌ وثمرهُ والثمر قد يكون احمر وقد يكون أصفر لهُ نوًى صلب مستدير الواحدة زُعرورة و— من الناس رجلٌ سيّء الخلق قليل الخير ج زعارير
الزَّعارير ايضًا كُتَلٌ تتلبّد في اطراف الصوف من الزبل وغيرهِ
الزيعَر القليل المال
الأزعَر القليل الشعر و— المتفرقهُ و— الموضع القليل النبات وهي زعراء ج زُعْر
*"بحرٌ زَعرَفٌ" كثير الماء
*زعزعت الريح الشجر ونحوهُ حرّكتهُ بشدّة و— الإبلَ في السير حثَّها
تزعزع الشيء تحرّك وتقلقل
الزَّعزاع ريحٌ شديدة الهبوب
الزَّعْزاعة بالفتح الشدَّة و— الكتيبة الكثيرة الخيل
الزُّعازع بالضم ريحٌ تزعزع الاشياء لشدّة هبوبها
الزعازع الشدائد من الدهر وهي من الزعزعة
ريحٌ زَعزَع كريح زُعازع وسيرٌ زَعزَعٌ فيهِ تحرُّك "جريٌ زعزعٌ" اي شديد
ريح زَعْزَعان كريح زَعْزَع
المُزَعزِع النالوذ
المتزعزع نقيض الثابت و— النالوذ
*زَعَطَ الحمارُ يزعَطُ زَعطًا صوّت و— زيدٌ عمرًا خنقهُ
الزاعط اسم فاعل "موتٌ زاعط" ذابحٌ سريع

*زَعَفَ زيدًا ضربةً فمات مكانهُ سريعًا و— في حديثهِ زاد عليهِ وكذب فيهِ
أزعَفَ على الجريح أجهزَ و— فلانًا بمعنى زعَفهُ
إزدعفهُ مثل ازعَفهُ
"سمٌّ زُعافٌ" قاتلٌ سريعًا
الزُّعُوف المهالك
المِزعافة الحيَّة
حيّيٌ مُزعِف ليس بعذب "موتٌ مُزعِف" حاصل سريعًا "سيفٌ مُزعِف" لا يُبقي
*زَعْفَرَهُ صبغهُ بالزعفران و— الطعامَ جعل فيهِ الزعفران
تزَعفَرَ الرجل تطيَّب بالزعفران وتلطَّخ بهِ
الزَّعفران نباتٌ لهُ اصلٌ كالبصل وزهرهُ احمر الى الصفرة
(زعفران الحديد) صَدَأُهُ
الزَّعفَران الشَّعرِيّ خيوط نباتٍ يلتفُّ بعضها على بعضٍ كالشعر ج زعافر
الزعفرانيَّة فرقةٌ من البخاريَّة قالوا إنَّ كلامَ الله غير ذاتهِ وكلّ ما هو غيرهُ فهو مخلوق
المُزعفَر المصبوغ بالزعفران و— النالوذ و— الاسد الوَرْد
* الزُّعفوق السيّء الخلق ج زعافق قال ابو مهديّ
اني اذا ما حَمُقَ الزعافقُ
واضطربت من تحتها العنافقُ
الزُّعافق كعُلابط البخيل ج زَعافق بالفتح
* زَعَقَ الرجل يزْعَقُ زَعقًا صاحَ كصَعَقَ و— فلانًا و— بهِ ذَعَرَهُ وبدوابّهِ طردها بان صاح بها صياحًا شديدًا و— القِدرَ وضع بها من الملح ما تجاوز حاجتها و— الريحُ الترابَ أثارتهُ و— العقربُ فلانًا لدغتهُ
زَعِقَ الرجل زَعَقًا نشطَ و— خاف ليلاً

زُعِقَ فلانٌ خاف ليلاً كزعِقَ

زعُقَ الماء زعاقةً كان زُعاقًا

أَزعقَ فلانٌ فلانًا خوَّفهُ حتى زُعِق و— ذعرهُ و— القدرَ اكثر لها من الملح و— القومُ حفروا فهجموا على ماء زُعاق و— السير عجلوا بهِ

إنزعق الرجل خاف ليلاً و— الفرسُ تقدَّم و— الدوابُّ اسرعت

الزُّعاق الماء المرُّ الغليظ الذي لا يطاق شربهُ و— النِفار "وعِلٌ زُعاقٌ" اي نفور

الزَّعَّاق كشدَّاد من يَطرِدُ الدوابَّ ويصيح في آثارها و— المِشَّاء من الخيل العجول

الزَّعِق الخائف ليلاً و— النشيط الذي يفزع مع نشاطهِ و— الشديد

الزَّعْقة الصيحة "زعقة المؤذّن" صوتهُ

"بئرٌ زَعِقة" كفرحة مرَّة

الزُّعوقة اسم من الزُّعاق

الزَّعيق المذعور

المِزعَق كمِنبَر المِقلاع تُقلَع بهِ الارض "سيرٌ مِزعَق" اي سريع ويقال "نزع في القوس نزعًا مِزعَقًا"

المزعوق من الطعام كثير الملح و— الرجل الذكيّ الفؤاد و— المهر المبالغ في غذائهِ و— الرجل المذعور وهو اسم مفعول من زُعِق وعند الاصمعيّ من أزعِقَ على غير قياس

أرضٌ مزعوقة اي اصابها مطرٌ وابلٌ

الزُّعقوقة فرخ القَبَج اي الحَجَل ج زعاقيق

*الزُّعكة اللُّبثة يقال "لم زَعكة في المكان" اي لُبثة

الأَزعكيّ القصير اللئيم

الزُّعكوك السمين من الإبل و— القصير المجتمع الخلق و— اللئيم القصير ج زعاكيك وزعاكك

* زَعِلَ يزعَلُ زَعَلاً نَشِطَ و— الفرس استنَّ بغير فارسهِ ويقال "ازعلهُ السِمَنُ والرعيُ" و— من الداء ضجِرَ واضطرب ومثل ذلك علِزَ يقال "اصاب المريض زَعَلٌ شديد وعَلَز"

أزعلهُ نشَّطهُ و— من مكانهِ ازعجهُ

تزعَّلَ المريض تنشَّط

الزَّعِل ككتِف النشيط و— المتضوِّر جوعًا

الزَّعلان النشيط

الزَّعْلة النعامة التي تلد سنة ولا تلد اخرى وهي لغة في الصعلة

الزعلول النشيط الخفيف

الازعيل النشيط كالزعلان

*الزَّعلجة سوءُ الخُلُق كالزعجلة وقيل هي تصحيف الزعجلة

*الزُّعلوق النشيط

* زعَمَ الرجل يزعَمُ زُعْمًا وزَعْمًا وزِعْمًا قال قولاً حقًّا وكذا باطلاً وكذبًا (ضدّ) واكثر ما يقال في ما يُشَكُّ فيهِ او يُعتقد كذبُهُ ولذلك يقال "زعموا مطيّة الكذب" و— بهِ يزعَمُ ويزعُمُ زَعْمًا وزعامةً كفل بهِ و— اللبن اخذ يطيب و— فلانًا كذا ظنَّهُ

زعِمَ فيهِ زعَمًا طمِعَ فيهِ

زعّمهُ كذا ظنَّنهُ

أزعمَ الأمرُ أمكن و— اليهِ أذعن واطاع و— فلانًا المالَ كفَّلهُ بهِ و— على القوم صار لهم زعيمًا و— الارض طلع أول نبتها و— فلانًا اطمعهُ

تزاعمَ القوم على كذا تضافروا عليهِ واصلهُ أنّ بعضهم صار لبعض زعيمًا و— الرجلان تنا[illegible] شيئًا فاختلفا فيهِ فحملنا عليهِ وقال[illegible] "تزاعم الرجلان اذا تحا[illegible]" يوثق بهِ من [illegible]

تزعّمَ ال[illegible]

الزَّعامة مصدر و— الرئاسة و— الشرف و— الدرع و— السلاح و— البقرة و— افضل المال و— الذي اكثرهُ من ميراثٍ ونحوهِ و— حظُّ السيّد من المغنم

الزَّعّامة مشدَّدة البقرة

الزَّعِيم كـكتِف الشواء الكثير الدَّسَم السريع السيلان على النار

الزَّعْمة بالفتح المرَّة ج زَعَمات ومنهُ يقال " هذا ولا زَعْمَتَكَ او هذا ولا زَعَماتِكَ " اي هذا هو الصحيح ولا اتوهَّمُ زَعْمَتَكَ او زَعَماتِكَ تذهب بذلك الى ردِّ قولهِ فهما منصوبان بتقدير أتوهَّمُ

الزُّعْمِيُّ بالضم الكذّاب و— الصادق (ضدّ)

الزَّعوم كصبور العييّ اللسان كالزُّعموم و— القليلة الشحم و— الكثيرتهُ (ضدّ) و— النعجة التي يُشكُّ في سِمَنِها فتُجسّ باليد لاختبارها قال الراجز

زجرت فيها عيهلاً رسوما
مُخْلَصَةَ الانقاء او زَعوما

الزعيم الكفيل وفي الحديث " الزعيم غارمٌ " زعيم القوم رئيسهم و— المدافع عنهم ج زُعَماء

المَزْعَمَ المطمع و— الزعم " أمرٌ مزعَمٌ " اي لا يوثق بهِ اي يزعم هذا انهُ كذا ويزعم ذاك انهُ كذا ويقال " امرٌ فيهِ مزاعمة " اي منازعة

المزعامة الحيَّة

المُزْعِمَة الكثيرة الشحم والقليلته (ضدّ)

الزُّعموم العييّ اللسان ج زعاميم

*زَعْنَفَت الماشطةُ العروس زيَّنتها

[illegible]عنفة بالفتح والكسر القصير والقصيرة و— طرف [illegible]كاليدين والرجلين و— الطائفة من كل [illegible] القبيلة تنضمُّ الى قبيلة [illegible] و— [illegible] اواسفله المتخرّق و— [illegible]

الزعانف ايضًا ما تخرّق من اسافل القميص و— اجنحة السمك و— كل جماعة ليس اصلهم واحدًا و— النسوة الخسائس

*زعا يزعو زعوًا عدَلَ وأقسط (واويٌّ)

*زَغِبَ الفرخ زغَبًا كان ذا زغَبٍ و— نبتَ زَغَبُهُ فهو زغِب و— الصبيّ كذلك

زغَّب الفرخ و— الصبيُّ اي زَغِبا

أزغبَ الكرمُ جرى فيهِ الماء وبدا يُورق وفي غير القاموس انهُ ازغبَّ

إزدغبَ ما على الخوان اجترفهُ كازدغفهُ

إزغابَّ الفرخُ والصبيُّ زغِبا

الزُّغابى اصغر الزُّغَب

الزُّغابة الزُّغابى ويقال " ما اصبت منهُ زغابةً " اي شيئًا بقدر الزغابة

الزَّغَب صغار الريش والشعر و— لينها والمشهور اول ما يبدو منها و— ما يبقى في رأس الشيخ عند رقَّة شعرهِ و— الشعيرات الصُّفرى على ريش الفرخ " اخذهُ بزغبهِ " اي بحدثانهِ

الزُّغْب من الحبال ما اختلط بياضهُ بسوادهِ

الزَّغباء مؤنث الأزغب وفي الحديث " لعلَّها درعُ ابيك الزغباء " وهي علمٌ لتلك الدرع

الزَّغَبة محرَّكةً واحدة الزَّغَب

الزُّغبة دُوَيبّة كالفار و— حمارٌ لجرير التميميّ الشاعر

الأزغب الزُّغب و— تين كبير و— الفرس الابلق الانثى زغباء ج زُغْب قال حطّان بن المعلّى

لولا بنيّاتٌ كزُغْب القطا
رُدِدنَ من بعضٍ الى بعضٍ

وربّما سمّيت فراخ القطا زُغبًا

المُزَغِّبة بضم الميم وكسر الغين المشدَّدة من الكمأة بنات اوبر

الزُّغْبُب القصير البخيل
*الزَّغْبج بالفتح ثمر الغُتم وهو كالنبق الصغار اخضر ثم يبيضُّ ثم يسودُّ فيحلو في مرارةٍ وله رُبٌّ يؤتدم بهِ
*الزَّغْبَد الزُّبد
*زَغْبرَ الثوبُ صار له زِغبرٌ
الزغْبَر الجميع من كل شيء يقال "اخذهُ بزَغْبَرهِ" اي أخذهُ كلّهُ و — المرو الرقيق الورق و — ضربٌ من السباع
الزِغْبِر بالكسر وفتح الباء المرو الرقيق الورق
زِغْبِر الثوب وزغْبُرهُ زئْبرهُ
*زَغدَ البعيرُ زغدًا هدَرَ شديدًا و — النهر زخرَ و — فلانًا عصر حَلْقهُ و — الرجل سقاءهُ عصرهُ حتى يخرج الزبد من فمهِ وقد تضايقَ بهِ و — زيدًا بالكلام حرَّشهُ
أزغدت المرأة الولد أرضعتهُ
تزغّدت الشِقشِقة في الفم ملأتهُ
رَجلٌ زَغْدٌ فدمٌ عيٌّ
نهرٌ زغَّاد زخَّارٌ كثير الماء ويقال "هديرٌ زغَّاد"
الزغيد الزبد الذي يخرج من فم السقاء عند عصرهِ
الزغيدة الزبدة
المُزغئِدّ الغضبان كأنهُ نهرٌ يتدفق
*زَغدَبَ الرجل زَغدَبةً غضب و — السائل الحَّ في المسئَلة
الزُّغادب الزبد الكثير و — الضخم الوجه السَمِجهُ العظيم الشفتين
الزَّغدَب الهدير الشديد و — الزبد الكثير و — الإهالة
*زَغرَ الشيء يزغَرهُ زغرًا اقتضبهُ و — البحر والمدُّ زخرا ومدًّا و — الشيء كثر مع افراط
الزَّغر من كل شيء كثرتهُ و إفراطهُ
زُغْريٌّ الوادي نوعٌ من التمر

الزغرَّة كلمة تقال للحمار عند النهيق
*زغربَ الرجل زغربةً ضحك
الزَّغرَب الماء الكثير ويقال "بئرٌ زَغرَب" كثيرة الماء و(رجلٌ زغرب الاحسان والمعروف) اي كثيرها
بئرٌ زغربيةٌ كبئرٍ زغرب وبحرٌ زغربي كبحرٍ زغرب
*زَغْرَدَ البعير هدر مردِّدًا هديرهُ في حلقهِ ومنهُ زغردة النساء في الفرح
*بحرٌ زَغرفٌ كثير الماء ويقال بالعين المهملة ايضًا
*زَغْزَغ الرجل اي حمل فلم ينكص و — كلامهُ قالهُ ضعيفًا ولم يخلص معناهُ يقال "لا تزغزغ الكلام" و — الشيء خبَّأهُ وأخفاهُ و — بالرجل هزئ بهِ و — الرجل رام ان يحلّ رأس السقاء
تزغزغ الرجل خفَّ ونزق (قالهُ ابن دريد)
الزَّغزَغ الخفيف النَّزِق من الناس و — المغموز في حسبهِ ونسبهِ
الزُّغزُغ كقُنفُذ القصير الصغير و — الولد الصغير و — طائر
الزَّغزَغيَّة المصيبة
الزُّغزُغيَّة لغة لبعض العجم يقال "كلمتهُ بالزُّغزُغيَّةِ"
*الزَغْ صُنان الحبش اي نتن رائحة آباطهم
*زغَفَ الرجل في حديثهِ يزغَفُ زغْفًا كذب وزاد يقال "زغفَ لنا فلانٌ كثيرًا" واذا اكثر من الكلام قيل "زغف كلامًا كثيرًا" غرفهُ و — ماء البئر تعاظم و — فلانًا بالرمح طعنهُ
إزدغفَ الشيء اخذهُ واجترفهُ
الزَّغَف بالفتح السحاب الذي اراقَ ماءهُ وهو مجلّلٌ للسماء و — الدرع الواسعة الطويلة
ويقال ايضًا دروعٌ زَغفٌ وأزغاف وزُغوف وزَغَف
الزَّغَف ايضًا دقاق الحطب و — اطراف الشجر

الضغينة و — اعالي الرمث والعرفج
الزَّغفة والزَّغَفة الدرع الواسعة الطويلة
الزغَّاف كشدَّاد الكثير الكلام
المِزْغَف كمِنبَر النهم الرَّغيب
*زغفَلَ الرجل كذب و — أوقدَ الزَّغفَل وهو شجر
الزَّغفَل ايضًا كجعفَر الزئبِر قـال الراجز " ذاكَ الكساء ذو عليهِ الزَّغفَل " اي الذي عليهِ الزئبِر
*زَغَلَ الماءَ يزغَلُهُ زَغلاً صبَّهُ دفقًا ومجَّهُ و — الأمّ الصبيَّ رضعها و — الناقة ببولها رمت بهِ وقطعتهُ زُغلَةً زُغلةً و — المزادة من عزَلائها صبَّت
أَزغلَ الشاربُ الشرابَ مجَّهُ و — الطـائرُ فرخهُ زقَّهُ و — الامُّ ولدها أرضعتهُ و — الطعنة بالدم اوزغت و — الناقة ببولها زَغَلَت و — اللبنَ من السقاء صبَّهُ دفعةً دفعةً وقولهم " ازغلت يا فلان " معناهُ دخلت في حكم الزغاليل وصرت مثلهم
الزاغوليّ مصنّف كتاب قيد الاوابد في اربعمائة مجلَّد يشتمل على التفسير والحديث واللغة
الزَّغَل محرَّكةً الغش
الزُّغْلة ما تمجهُ من فيك من الشراب و — الدفعة من البول وغيرهِ و — الاست ويقال " ازغل لي زغلةً من سقائك " اي صبَّ لي منهُ قدر ما يملأُ الفم
الزغلول اللَّهِج بالرضاع من الغنم و — من النوق
الزُّغلول السريع من الرجال و — الخفيف منهم و — الطفل يقال " لفلان زغاليل " اي اطفال و — اليتيم
* الزَّغلَجة سوء الخلق
*الزَّغلَمة بالفتح والزُّغلُمة بالضم الشكُّ و — الوهم و — الضغينة الحسيكة
* تزَغَّمَ الجملُ ردَّد رُغاءهُ في لهازمهِ و — الرجل تكلَّم كالمتغضّب و — الفصيل حنَّ حنينًا خفيفًا
الزُّغوم العييّ اللسان
الزُّغَيم طائر
الزُّغموم العييّ اللسان كالزغوم
الزُّغمُل الحسيكة في القلب اي الحِقد
عينٌ زَيْغَم كحيدر اي مالحة
*زَفَتَ الإناءَ يزفُتهُ زَفتًا مَلأَهُ و — الرجلَ اتعبهُ و — غاظهُ و — ارهقهُ و — منعهُ و — طردهُ و — ساقهُ و — الحديث في اذن الاصمّ أفرغهُ كزكتهُ يزكُتهُ
* زفَّتَ السفينةَ وغيرها طلاها بالزفت
إزْدَفَتَ المال استوعبَهُ اي أخذهُ كلَّهُ
الزِفت بالكسر القار و — دواء
المُزَفَّت المطليّ بالزفت
* الزَّفتَلة الزَّفلَّة بالقاف
* زَفَدَ الإناءَ يزفُدُهُ زَفدًا ملأَهُ و — فرسَهُ شعيرًا اكثر لهُ منهُ
* زفَرَ الرجل يزفِر زفرًا وزفيرًا أخرج نفَسَهُ بعد مدِّهِ إيَّاهُ والشيءَ زفرًا حملهُ و — الارض بلا نباتهـا و — الماءَ استقاهُ و — النار سمع صوت اتقادها و — الحمارُ أخذ ينهق
تزَفَّرَ البعيرُ بيدهِ الارض تخبَّطها
إزدَفَرَ الشيءَ احتملَهُ
الزافر اسم فاعل و — المعين على حمل الازفار (الاحمال) و — السيّد يقـال " فلانٌ زافرِ قومهِ عند السلطان " اي سيّدهم
الزافرة الداهية و — الكاهل وما يليهِ و — القوس و — رُكن البناء و — الجماعة و — الجمل الضخم و — الكتيبة و — السيد العظيم و — ما دون الريش من السهم و — عشيرة الرجل و — انصارهُ لانهم يزفرون عنهُ وفي الحديث

"اذا خلا مع صاغيتهِ وزافرتهِ انبسطَ"

الزوافر جمع زافرة و— خشبٌ تقام وتعرَّض عليها الدِعَم لتجري عليها نواحي الكرم و— الاماء اللواتي يحملنَ القرب وهو مأخوذ من الزِفْر اي القربة و— القسيّ لزفيرها يقال "بأيديهم الزوافر" و— الضلوع يقال "فرسٌ شديد الزوافر"

زوافرُ المجد أعمدتهُ و— اسبابهُ المقوية لهُ

الزِفْر بالكسر السقاء الذي يحمل فيهِ الراعي ماءَهُ و— الحمل على الظهر وهو بمعنى مفعول كالحِمْل بمعنى محمول والحبّ بمعنى محبوب وقيل هو الحِمْل الثقيل لأن صاحبهُ يزفر عند حملهِ لثقلهِ و— القربة و— جهاز المسافر و— الجماعة ج ازفار

الزَفَر محرَّكةً الذي يُدعَم بهِ الشجر

الزُفَر بضمٍّ ففتحٍ الاسد و— البحر و— السيّد و— الشجاع و— النهر الفيّاض و— الجواد و— العطيَّة السنيَّة و— القويّ على حمل الازفار اي القرب و— الكتيبة و— الجمل الضخم

الزُفْرة وتفتح الجوف يقال للفرس "انهُ لعظيم الزُفْرة" و— استيعاب النَفَس من شدَّة الغمّ والحزن و— من كل شيءٍ وسطهُ ج زُفَر

الزَفْرة بالفتح المتنفّس و— من الدابة جنبها المنتفخ فيقال "دابَّة غليظ الجُفرة عظيم الزفْرة" و— الاسم من زفر الحمار ج زَفَرات وربَّما سكَّن الشاعر الفاء للضرورة كقول عُروة

وحُمِّلتُ زفْراتِ الضحى فأطقتها
وما لي بزفْراتِ العشيِّ يدانِ

الزفير الداهية و— اول صوت الحمار والشهيق آخرهُ لانَّ الزفير ادخال النفس والشهيق اخراجهُ

الأَزْفَر الفرس العظيم الجنبين ج زُفْر

الإزفير كإزميل إفعيل من زفرَ زفرًا وزفيرًا اذا اخرج نفسهُ بعد مدِّهِ

المُزْفَر التنفُّس بعد مدّ النفس و— مكان التنفُّس من الدابَّة

المُزْدَفر بمعنى المُزْفر و— الموضع الذي يزفر منهُ الفرس في جُوْجُؤهِ

المزفور من الدوابّ الشديد تلاحم المفاصل

*زفزف الرجل جرى شديدًا و— الطائر بسط جناحيهِ و— رمى بنفسهِ و— الموكب سُمِع هزيزهُ و— الريح الحشيش حرَّكتهُ وصوَّتت فيهِ و— مشى مشيةً حسنةً

الزَفْزاف والزفزافة الريح الشديدة الهبوب في دوامٍ و— الحنيف و— النعام

الزَفْزَف الزفزاف

الزفزفة صوت القِدح حين يدار على الظفر "ريحٌ زفزَفة" شديدة لها زفزفة وهي حنين الريح وصوتها في الشجر

بات مُزفْزَفًا بصيغة اسم المفعول اي تزفزفهُ الريح

*زفَّ العروس الى زوجها يزفُّها زفًّا وزِفافًا اهداها اليهِ و— البرق لمع و— الظليمُ وغيرهُ يزفُّ زفًّا وزُفوفًا وزفيفًا أسرَعَ و— القوم اسرعوا و— الريح هبَّت في مضاءٍ ولينٍ اي هبَّت هبوبًا ليس بالشديد ولكنهُ ماضٍ و— الطائر زفًّا وزفيفًا رمى بنفسهِ او بسطَ جناحيهِ

أزفَّ العروس إزفافًا زفَّها و— الظليم وغيرهُ اسرع و— زيدٌ الظليمَ حملهُ على الزفّ اي الإسراع

إزدفَّ الحمل إزدِفافًا احتملهُ و— العروس بمعنى زفَّها

إستزفَّهُ السير استخفَّهُ و— السيلُ ذهب بهِ

الزِفُّ بالكسر صغار ريش النعام او ريش كل طائر ومنهُ قول ابي الطيب في رثاء امّ سيف الدولة

مشى الأُمراء حوليها حُفاةً
كأنّ المروَ من زِفِّ الرئالِ

الزَفَف محرّكةً كون الطائر ملتفّ الزغب بعضهُ على بعضٍ

الزفّاف والزَفّان السريع الخفيف

الزفّة المرّة يقال "جئتهُ زفّةً او زفّتين"

الزُفّة بالضم الزُمرة

الزَفوف النعام و— من النوق الحسنة المشي السريعة "قوسٌ زفوفٌ" كصبورٍ مُرنّة

الزفيف كأمير البريق و— السريع و— الطيران ويقال للطائش "زفّ رألهُ" والرأل فرخ النعام وهو مثل في السرعة

الأزَفُّ السريع "هَيْقٌ أزفُّ" بيّن الزفَف اي لهُ ريش ملتفّ والهَيق ذكر النعام "ظليم أزفُّ" ايضًا كثير الزَفّ

المِزَفّة المحفّة تُزَفُّ فيها العروس

*زَفقَلَ زَفقلةً أسرع

*الأزفَل الغضب والحِدّة

(الأزفلى) الأجفلى

الأزفَلة الجماعة جاؤُا أزفلةً وأجفلةً وبأزفلتهم وبأجفلتهم بأسرهم

الإزفلّة كإردبّة الخفّة

* زفَنَ يزفِنُ زفنًا رقص وأصلهُ الضرب بالرجل والدفع الشديد

الزافنة الناقة العرجاء

الزِفن بالكسر ظلّةٌ يتخذونها فوق سطوحهم تقيهم من حرّ الجوّ ونداهُ و— عسيب النخل يُضَمُّ بعضهُ الى بعضٍ كالحصير المرمول

الزفّان كشدّاد الرقّاص

الإزفنّة بالكسر وتشديد النون المحركة يقال "رجلٌ فيهِ إزفنّة" اي حركة "رجلٌ إزفنّةٌ" متحرّك

ناقةٌ زفون زبون او عرجاء

الزِيفَن والزِيفنّ الطويل الشديد

ناقة زيزفون اي سريعة

الزيزفون شجر بالشام لهُ زهرٌ أبيض ناصع لكنهُ لا يعقد ثمرًا وهو مثل يضرب لمن يقول ولا يفعل

*زَفَتِ القوسُ تزفي زَفيًا وزَفيانًا صوّتت و— الظليم نشر جناحيهِ و— الريحُ السحابَ طردتهُ واستخفّتهُ و— السراب الآلَ رفعهُ وذلك مبنيٌّ على أنّ الآل الذي يكون ضحًى كالماء بين السماء والارض يرفع الشخوص ويزهاها والسراب هو الذي يكون نصف النهار كأنهُ ماءٌ جارٍ و— و— المحتضَر بنفسهِ ساقها

أزفاهُ نقلهُ من مكانٍ الى آخر

الزافي اسم فاعل و— الخفيف السريع

الزَفَيان محرّكةً الخفة وبهِ سمّي الرجل وجعلهُ سيبويهِ صفةً "ناقة زَفَيان" سريعة و— المرأة القصيرة و— القوس السريعة الإرسال للسهم

المِزْفي والمِنزفي المنزّع

* زَقَبَ الجُرذَ في الجُحرِ يزقُبهُ زَقبًا أدخلهُ و— الجرذُ في جحرهِ دخلَ (لازم متعدٍّ)

زقّب المُكّاء وهو (طائر صغير) صوّت

إنزقبَ الجُرذُ بالجُحرِ بمعنى زقَبَ اللازم

الزُقب الطريق الضيّق و— القرب يقال "رميتهُ من زقبٍ"

*زَقَحَ القردُ زَقحًا وزُقاحًا صوّت

الزَقح اسم صوت القِرد خاصّةً

*الزَقْر لغة في الصقر

زَقَر محرّكةً لغة في سَقَر اي جهنّم

*زَقزَقَ الطائر رمى بذرقهِ و— صدح عند الصبح

و — فرخَهُ اطعمَهُ بمنقـارهِ و — الرجل ضحِكَ ضحكًا ضعيفًا و — خفّ و — الصبيّ رقَّصهُ و — حذف

الزقزاق والزِقْزِق كقِرمِز نوع من النمل

الزَقزاقة الخفيفة المشي و — ضرب من الطيور

الزقزقة لغة لكليب

الزُقْزوق نوعٌ من الطير

المُزقزق كل عمل يُقضَى سريعًا

*زَقَع الديك صاحَ و — الحمارُ ضرط اشدَّ ما يكون

الزقاقيع فراخ القَبج اي الحجل مقلوب الزعاقيق

* زَقَفَ الشيء يزقُفُهُ زَقفًا تلقّفهُ و — من بينهم زقفًا اختطفهُ

تزقّف الشيء مثل زقفهُ قال ابو سفيان لبني أميَّة "تزقّفوها تزقُّفَ الكُرة" يعني الخلافة و — استلبهُ بسرعةٍ و — اللقمةَ ابتلعها

إزدقف الشيء اخذهُ بيدهِ و — استلبهُ بسرعة و — اللقمةَ ابتلعها

الزُقفة بالضم اللَّقفة يقال "هذهِ زقفتي" اي لقفتي التي التقفتها بيدي

* زَقّ الطائر يزُقُّ زقًّا رمى بذرقهِ و — فرخَهُ اطعمهُ بمنقارهِ و — الكبشَ سلخهُ من رأسهِ الى رجلهِ فهو مزقوق فان سُلخ من رجلهِ الى رأسهِ فهو مرجول

زَقَّق الكبش بمعنى زقّهُ و — الجلدَ جزّ شعرهُ ولم ينتفهُ و — الإهاب سلخهُ من قِبَل رأسهِ ليجعل منهُ زقًّا يقـال "ما لي أراك مزقّقًا" اي محذوف شعر الرأس كلّهِ

الزقّاق من يشرب الماء على المائدة وفي فمهِ طعام و — من يعمل الزِقّ

الزُقاق بالضم السكّة و — الطريق الضيّق دون السكّة نافذًا كان او غير نافذ يذكّر ويؤنث ج أزقّة وزُقّان و — مجاز البحر بين طنجة والجزيرة الخضراء في بلاد المغرب

الزِقّ بالكسر جلدٌ يُجزُّ ولا يُنتَف للشراب وغيرهِ ج أزقاق وزِقاق وزُقّان وأزُقّ كيطع وأنطُع وقال في الكليّات لأبي البقاء "الزِقّ اسم عامّ للظرف فان كان فيهِ لبن فهو وَطْب وان كان فيهِ سمن فهو نِحيٌ وان كان فيهِ عسل فهو عِلّة وان كان فيهِ ماء فهو شكوة وان كان فيهِ زيت فهو حَميت وزقّ الحدّاد كيرهُ"

الزِقّ ايضًا الخمر ج زَقَقة محرّكة

الزَقَقة ايضًا محرّكة الفواخت التي تزقّ زُكّها وهو فرخ الفاختة و — المائلون برحنهم وعطفهم الى صنانيرهم وهم الصبيان الصغار

الزُقّة بالضم طائرٌ صغيرٌ من طير الماء يمكث حتى يكاد يقبض عليهِ ثم يغوص في الماء فيخرج بعيدًا ج زُقَق

"حلق رأسَهُ زُقّيّة" اي جزّ رأسَهُ ولم ينتفهُ وهو منسوبٌ الى تزقيق الجلد

كَبْشٌ مزقّق اي مسلوخ من رأسهِ الى رجلهِ

المُزَقّقة الناقة العظيمة

* الزَوْقَل اللصوص كالزواقيل

الزقيلة كسفينة السكّة الضيّقة

"العِمّة الزَوقليّة" ضرب من الاعتمام تكون في الزواقيل وهي الشعور خارجة من تحت العمامة

*زَقَمَهُ يزقُمُهُ زقمًا لقمَهُ

زقّمَهُ تزقيمًا أطعمَهُ الزقّوم

أزقَمهُ الشيء أبلعَهُ إيّاهُ

تزقّم الشيء ابتلعَهُ و — أكل الزقّوم و — افرط في شربهِ

الزَقُّوم الزُبد بالتمر في لغة اهل افريقية و — شجرة زعموا انها في جهنّم ومن جناها طعام اهل النار و —

نبات بالبادية له زهرٌ كزهر الياسمين و— شجرة في أريحا من الغور لها ثمرٌ كالتمر حلوٌ عفص ويقال ان اصله الإهليلج الكابليّ نقلته بنو أُميّة وزرعته في أريحا ولمّا تمادى عليهِ الزمان غيّرته ارضها عن طبع الإهليلج و— كل طعام ثقيل

الزُقمة المرّة و— الطاعون

*زقَنَ الحملَ يزقُنهُ زَقناً حملَهُ

أَزقنهُ اعانهُ على الحمل

*زقا الصدى يزقو زَقوًا وزُقاءً صاح (واويٌّ) و— الديك و— الطائر يزقو زقوًا وزُقاءً وزُقُوًّا وزُقِيًّا صاح

أَزقى الشيء إزقاءً جعلهُ يزقو

الزقّاء الشديد الزقو

*زقي الصدى يزقي زَقيًا صاح (يائيٌّ) و— الصبيُّ يزقي زَقيًا وزُقيًّا اشتدّ بكاؤُهُ

أَزقاهُ ابكاهُ وتقول "ازقيتُ هامةَ فلان" اذا قتلتهُ

الزاقي الديك وكل صائحٍ زاقٍ ج زواقٍ و— زاقية ج زواقٍ ايضًا

الزواقي الديوك

الزَقية بالفتح الصيحة

الزُقية بالضم الكومة من كل شيء

* زكَأَهُ يزكَؤُهُ زكأً ضربهُ و— كذا كذا دِرهمًا عجّل له نقدها و— فلانًا حقّهُ قضاهُ اياهُ و— الناقة بولدها رمتهُ عند رجليها و— اليهِ لجأَ واستند

إزدكأَ منهُ حقّهُ اخذهُ

"رجلٌ زُكَأٌ وزُكَأَةٌ وزُكاءُ النقدِ" اي موسِرٌ عاجل النقد

*زَكِبَت المرأَة ولدها تزكُبُهُ زكبًا القتهُ بزحرةٍ واحدة ويقال زكبت بهِ وازلخت وامصعت بهِ وحطّأت بهِ و— الاناء ملأَهُ

إنزكب الرجل وقع في وهدة او سرَبٍ

الزُكبة بالضم الولد و— النطفة

الزكيبة كسفينة شبه الجوالق (مصريّة) ج زكائب

المزكوبة من الجواري الخلاسيّة في لونها و— المرأة الملقوطة

*زكَتَ القربة يزكُتها زكتًا ملأَها و— فلانًا الحديث زكتًا أَوعاهُ اياهُ

زكّت القربة ملأَها

ازكتت المرأة بغلام ولدتهُ و— القربة زكتها

المزكوت المملوء و— المهموم و— الذيب اشتدّ عليهِ البرد و— من الجراد الذي في بطنهِ بيض

المزكوتة القربة المملوءة ومثلها الموكوتة والموكورة والمزكورة

*زكَرَ الإناء يزكرهُ زكرًا ملأَهُ

زكّرَ الإناء زكرهُ و— بطن الصبيّ عظم وحسنت حالُهُ

تزكّرَ الإناء تملّأَ و— بطن الصبيّ زكّرَ و— الشراب اجتمع في الزُكرة

الزُكرة زُقيق للخل والخمر ج زُكَر

زكَرِيّاء ويقصر علم ممنوعٌ صرفهُ

عنزٌ زكرِيّة وزكَرِيّة شديدة الحمرة

الزُواكرة بالضم من يتلبّس فيظهر النسك والعبادة ويُبطن الفسق والفساد

زكزكَ الشيخ مرّ يقارب خطوهُ ضعفًا

تزكزك الرجل اخذ زِكّتهُ اي سلاحهُ

الزُكازك بالضم الدميم

الزُكزاكة العجزاء

*زكّ الشيخ يزكّ زكًّا وزكيكًا وزكّكًا بمعنى زكزكَ و— الغلام زكًّا عدا و— القربة ملأَها و— الدرّاجة هرولت و— بسلحهِ رمى بهِ و— الماءُ فلانًا أَرواهُ

زُكَّ الرجل مجهولاً ضعف من مرض و— هرِمَ

أَزَكَّ برأيهِ استقلَّ بهِ دون سواهُ و— على الشيء استولى و— أصرَّ و— ببولهِ حقنهُ

تزكَّكَ الرجل اخذ عدَّتهُ

إِزدَكَّ الزرعُ ارتوى

الزَّاكُّ عليهِ الغضبان عليهِ

الزُّكُّ بالضم فرخ الفاختة

الزَّكُّ بالفتح السقام

الزِكَّة بالكسر السلاح يقال "هو في زِكَّتهِ وشِكَّتهِ" اي سلاحهِ

الزُّكَّة بالضم الغم و— الغيظ

"مشيٌ زكيك" اي مقرمَط

الزكيك ايضاً مشي الفراخ

"رجل مُزِكٌّ" غضبان

*زَكَمَهُ الله يزكُمهُ زَكْماً جعلهُ مزكوماً و— بهِ أُمُّهُ ولدتهُ و— القربةَ ملأها

زُكِمَ مبنياً للمفعول اصابهُ الزُكام

زَكَمَ عليهِ لغة في زكَن

أَزكمَهُ الله اي زَكَمَهُ

الزُّكام بالضم رشحٌ من الانف يصاحبهُ ثقلٌ في الرأس وعُطاسٌ وسُعال

الزُّكمة الزكام و— الزجرة يخرج معها الولد كالزجة يقال "لفلان زُكمةُ سوء" اي ولد غير صالح

الزُّكمة بالضم الثقيل الجافي و— آخر ولد الابوين تقول "هو زكمة وُلْد ابيهِ"

المزكوم من اصابهُ الزكام

*زَكِنَ فلانٌ الى فلانٍ زُكوناً اي لجأ اليهِ وخالطهُ وكان معهُ و— منهُ علاوةً زَكَناً اي عرفها منهُ و— الشيء يزكَنهُ زَكَناً فطن لهُ و— تفرَّسهُ و— ظنَّهُ وفهِمَهُ و— زكِنَ ايضاً حزر وخمَّن

"زَكِنتُ أَنهُ رجلُ سوء" اي علمت وقول الشاعر "زكِنتُ منهم على مثل الذي زكِنوا" فيهِ أَنَّ زكِنَ معدًّى بعلى لانهُ مضمَّنٌ معنى وقفت واطَّلعتُ كأَنهُ قال اطَّلعت منهم على مثل الذي اطَّلعوا عليهِ

زَكَّنَ عليهِ شبَّهَ ولبَّس و— ظنَّ

أَزكنهُ الامرَ اعلمهُ اياهُ وأَفهمهُ و— الشيء ظنَّ فيهِ فاصاب والاسم الزَكانة والزَّكانية

زاكنهُ مزاكنةً فاطنهُ و— قاربهُ يقال "هذا جيشٌ يزاكن القَنا" و(بنو فلان يزاكنون بني فلانٍ" اي يدانونهم ويجالسونهم

التزكين التكبيس والتشبيه و— الظنون التي تقع في النفوس

"رجلٌ زَكِنٌ" ككتِف فطن

الزُّكَن كزُجَل الحافظ الضابط منعهُ الجوهريّ وجوَّزهُ الزمخشري

*زَكا الشيءُ يزكو زَكاء وزُكُوًّا نما و— الرجل صلح وتنعَّم وكان في خصبٍ و— صار زكيًّا ويقال "هذا الامر لا يزكو بفلانٍ" اي لا يليق بهِ و— الارض اخصبت و— المال زاد

زكّاهُ الله تزكيةً أَنماهُ وطهَّرهُ و— فلانٌ مالهُ أَدَّى عنهُ زكاتهُ و— فلاناً اخذ زكاتهُ ليؤَدّيها الى بيت مال الصدقة و— نفسهُ مدحها ومنهُ في سورة النساء "أَلم ترَ الى الذين يُزكُّون انفسهم بل الله يزكّي من يشاء" ومن هذا القبيل تزكية الشهود

أَزكى الرجل إِزكاء نما و— الله تعالى الشيءَ انماهُ (لازم متعدٍّ) و— المال أَوعاهُ

تزكَّى فلانٌ تزكّياً تصدَّق و— صار زكيًّا وفي سورة عبس "وما عليك أَلاَّ يزكّي ان لا يتزكَّى"

اي يتطهَّر من الذنوب بالعمل الصالح ويكون زكيًّا

الزاكي اسم فاعل قال عمرو بن الاهتم

ذريني وحطّي في هوايَ فانني
على الحسب الزاكي الرفيع شفيقُ

ج زُكاة

الزكا الزوج من العدد تقول "أَخسًا هذا ام زكًا" اي أفردٌ ام زوجٌ

الزَكاة صفوة الشيء و— طاعة الله و— ما اخرجتهُ من مالك لتطهّرهُ بهِ وهي اسمٌ بمعنى التزكية وكلاهما يستعملان بمعنًى واحد ج زكًا وزَكَوات

الزكيُّ فعيل من زكا بمعنى فاعل و— الزائد الخير والفضل بيّنُ الزَكاء

الزكيّة مؤنث الزكيّ (ارضٌ زكيّة) اي طيبة سمينة

الزكيّة ايضًا النفس التي لم تُذنب قطّ ويقال كذلك للنفس التي اذنبت ثم غُفِرَ لها

التزكية مصدر زكَّى و— اسم بمعنى الزكاة

أزكى اسم تفضيل وفي سورة البقرة "ذلكم ازكى لكم" اي انفع وفي سورة الكهف "فلينظروا ايُّها ازكى طعامًا" اي احلُّ واطيبُ او اكثرُ وأرخصُ

***زَكِيَ** يزكَى زكًى نما وزاد و— عاش

تزكّى تزكّيًا نما وزاد

***زَلِبَ** الصبي بامّهِ زَلَبًا لزمها ولم يفارقها

إِزدلَبَ في معنى استلب ولعلّها لغة فيها قال في اللسان "وهي لغة رديّة"

الزلابية عجين يمدّ على نحو طول شبر في عرض ثلاث اصابع ويُقلى بالزيت ثم يُعقد بالدبس وهي دخيلة على العربية اصلها بالفارسية زَلِيبيا

الزُلبة النُبلة اي اللقمة

***الزلنباع** الرجل المندَرِيُّ بالكلام

***زَلَجَ** الرجل يزلجُ زَلْجًا وزَليجًا اسرع في مشيهِ وخفَّ على الارض و— الباب يزلجُهُ زلجًا أغلقهُ بالمِزلاج و— فلانًا زلجانًا تقدّمهُ و— من فيهِ كلامٌ انفلت منهُ و— قدمهُ زلوجًا زلقت و— فلان من فيهِ كلامًا رماهُ على غير بصيرة ثم ندم عليهِ و— الماء عن الحنجرة انحدر عنها الى الجوف

زلَّج كلامهُ أخرجهُ وسيّرهُ اي افشاهُ بين الناس و— عيشةٌ دافعة بالبلغة

أَزلجهُ بمعنى زَلَجَهُ

تزلّجت قدمهُ بمعنى تزلّقت و— النبيذَ الحُّ في شربهِ "سهمٌ يتزلّج عن القوس" اي يتزلّق عنها

الزالج اسم فاعل و— الناجي من الغمرات و— الشاربُ شربًا شديدًا "سهمٌ زالج" يزلج على وجه الارض ثم يمضي ومن الامثال "لا خير في سهمٍ زَلَجٍ"

الزِلاج المِغلاق الّا انهُ يُفتح باليد خلافًا للمغلاق فانهُ يفتح بالمفتاح

مكانٌ زَلَجٌ وزليجٌ اي زلق

الزُلُج بضمتين الصخور الملس

الزَلجى والزليجة الناقة السريعة

الزَلوج كصبور السريع و— سهمٌ يتزلج عن القوس وقدحٌ سريع الانزلاق من اليد و— عقبةٌ بعيدة طويلة

المِزلاج الزِلاج و— امرأة رسحاء

المُزلَّج الرجل الناقص المروءة و— القليل و— المُلصَق بالقوم وليس منهم و— الدون من كل شيء و— البخيل و— حبٌّ غير خالص

*** زَلَحَ الشيءَ** يزلحهُ زَلحًا تطعّمهُ اي ذاقهُ ليعرف طعمهُ

تزلّحهُ بمعنى زَلَحَهُ

الزَلْح بالفتح الباطل يقال "أمرٌ زلحٌ" اي باطل

"وادٍ زَلَحلَحٌ" غير عميق "قصعة زَلَحلَحة" منبسطة لا قعر لها (خبزة زَلَحلَحة) كذلك ج زُلَخٌ بحذف الزيادة في الجمع وزَلَحلَحات قال الراجز

ثُمَّتَ جاؤا بقصاعٍ ملسِ
زَلَحلحاتٍ ظاهراتِ اليبسِ
أُخذنَ في السوق بفلسٍ فلسِ

*زَلحَفَهُ زَلحفةً نحَّاهُ

تزَلحَفَ وازلحَفَ ازلِحفافًا تنحّى

*زَلَخَ الرجل يزلَخُ زَلَخانًا وزَلخانًا تقدّم في المشي و— فلانًا بالرمح يزلُخُ زَلْخًا زجهُ و— رأسهُ شجَّهُ و— الإبلَ زَلْخًا سمنت وزَلَخًا رجلهُ زَلَقت كزلجت

زلخهُ ملّسهُ

أَزلخَ الباب أغلقهُ بالمِزلاخ و— السهم جعلهُ يزلخ على وجه الارض ثم يمضي

تزلّخ تزحلَق

الزَلخ بالفتح المزَلّة تزِلُّ فيهـا الاقدام لنداوتها او ملاستها كالمزلقة بالفاء و— غلوة سهم "مزلّةٌ زلخٌ" و"مكان زلخٌ" دَحْض

الزَلِخ ككتِف والزَلخ كقلَّب للمزلّة المذكورة

عُنُقٌ زلأخ كشدّاد شديد

الزَلُوخ كصبور العقبة الطويلة البعيدة و— البئر اعلاها مزلّة يزلق من قام عليها و— الناقة السريعة و— عقبة طويلة بعيدة

الزُلخة الزحلوقة يتزلخ منها الصبيان و— وجع يأخذ في الظهر فيجسو ويتشنَّج حتى لا يتحرَّك معهُ الانسان

المِزلاخ مثل المزلاج

المُزَلَّخ من الناس الرجل اللئيم المدفَّع عن الكرم المزلَّق عنهُ ومنهُ "عيشٌ مزلَّخ وعطاءٌ مزلَّخ" اي دون

*الزَلحفة الداهية والبليّة

*زَلْدَبَ اللقمة ابتلعها

*زَلِزَ الرجل زَلَزًا قلِقَ

الزَلَز والزَلِز الاثاث و— الطريق الذي جئتَ منهُ و— الضجر والقلق

الزَلِزة المرأة الطائشة الفائرة في بيوت جاراتها "جمعوا زَلَزاءهم" اي امرهم

*زَلزَلَ الله الارضَ زَلزلةً وزُلزالًا وزَلزالًا وزِلزالًا أرجفها و— فلانًا خوَّفهُ و— حذَّرهُ و— الإبلَ ساقها بعنفٍ

تزلزلت الارضُ اضطربت بالزلزلة و— نفسهُ رجعت عند الموت في صدره

الزُلازِل كعُلابِط من الماء السريع المرور في الحلق و— العذب الصافي السلِس السهل

الزلازِل الاهوال والبلايا

الزَلزال مصدر والاسم من زلزل الأرض ويُكسر

زلزَل رجل يضرب المثل بضربهِ العود يقـال "أطرب من عود زلزل"

الزُلزُل كقُنفُذ الطبّال الحـاذق "غلامٌ زُلزُلٌ وقُلقُلٌ" خفيف

الزَلزِل بفتح الاول وكسر الثالث الاثاث و— المتاع

الزُلزُول الخفيف الظريف و— الخفّة و— القتال والشرّ يقال "تركتهم في زُلزُول وعُلعول" اي في قتال

إِزلِزِل بكسر الهمزة والزايين كلمةٌ تقال عند حدوث الزلزلة أصلها إِي زُلزِل فإِي بمعنى نعم وزُلزِل فعل ماض مجهول ثم ركّب اللفظ وخفّف واتبعت حركة الزاي لحركة الهمزة

*المُزلَطة المزلقة

*زَلَعت الشمس تزلَعُ زُلوعًا طلعت و— فلانًا

عصاهُ و — رأسهُ شقَّهُ و — النار ارتفعت و — فلانًا استلبهُ في ختلٍ و — رجلهُ بالنار أحرقها
زَلِعَتْ قدمهُ زَلَعًا تشقَّق ظاهرها وباطنها وقيل "الكلع تشقُّق باطن القدم" والزلع تفطُّر الجلد و — جراحتهُ فسدت قال ابن الاعرابي "يقال زلعتهُ وسلعتهُ ودنشتهُ وعصوتهُ وهروتهُ وفأوتهُ بمعنى واحد"
أَزلعهُ أطمعهُ في شيءٍ يأخذهُ
تزلَّع جلد قدمهِ تشقَّق وتكسَّر و — احترق و — ريش الطائر ذهب انشد ثعلب

كلا قادميها يفضُلُ الكفَّ نصفُهُ
كجيد الحبارى ريشهُ قد تزلَّعا

و — يدهُ تشقَّقت
إِزدلعَ الشيءَ استلبهُ في ختلٍ و — حقَّهُ اقتطعهُ
الزَّلعة بالفتح جراحة فاسدة
الزُّلوع بالضم تشقُّق الاقدام وهو مصدر زلع و — صدوعٌ في الجبل في عرضهِ وهي جمعٌ لم يُسمع لها مفرد
(شفة زلعاء) متزلعة لا تزال تنسلق وكذلك الجلد
الزَّوْلع المشقَّق الاعقاب
الزَّيلَع ضربٌ من الودَع صغار
المزلَّع من انقشر جلد قدمهِ عن الجمر
* إِزلعبَّ السحابُ ازلعبابًا كثف و — السيل كثر وتدافع
المزلعِبُّ بصيغة الفاعل سيلٌ كثُرَ قمشهُ و — الفرخ اذا طلع ريشهُ والغين اعلى
* زَلَغت الشمس تزلُغُ زُلوغًا طلعت و — النار ارتفعت
تزلَّغت رجلهُ تشقَّقت
إِزدلغ الجلدُ اصابتهُ النار فاحترق

* إِزلغبَّ الشعرُ ازلغبابًا نبت بعد حلقهِ و — الفرخ طلع ريشهُ
* زَلَفَ الشيءَ يزلِفُهُ زَلْفًا قدَّمهُ و — الشيءُ يزلُفُ زَلْفًا وزَلَفًا وزليفًا تقدَّم وتقرَّب (لازم متعدٍّ)
زلَّف في حديثهِ زادَ و — الشيءَ تزليفًا قدَّمهُ و — الناس ازعجهم مزلفةً بعد مزلفةٍ
أَزلفهُ قرَّبهُ و — الدليلُ الناسَ في السفر ازعجهم مزلفةً بعد مزلفةٍ و — سيئةً اي أسلفها وقدَّمها
تزلَّف تقدَّم و — تقرَّب
إِزدلف بمعنى تزلَّفَ و — فلانٌ فلانًا ادناهُ الى هلكةٍ
الزَّلف بالفتح المنزلة "هو ذو زَلْف" كقولك هو ذو منزلة
الزِّلف بالكسر الروضة
الزَّلَف القربة يقال "لهُ زَلَفٌ منهُ" ومن سجع الاساس "احتملَ فلان الكلَف حتى نال الزَلَف" و — الحياض المتلئة على تقدير انهُ جمع زَلَفة والحوض الملآن على تقدير انهُ مفرد
الزُّلفة بالضم الصحفة و — الطائفة من أوَّل الليل و — المنزلة و — القربة ج زُلَف وزُلَفات وزُلْفات
الزَّلَفة محرَّكةً الروضة و — الصدَفة و — المصنعة الممتلئة و — الاجَّانة الخضراء و — الصخرة الملساء و — الصحفة و — الارض الغليظة و — المستوي من الجبل الدميث و — الأرض المكنوسة و — المرآة ج زَلَف
عقبةٌ زَلُوف كصبور اي بعيدة
الزُّلفى المنزلة و — القربة والالف للتأنيث كبشرى
المزلَفة كلُّ قريةٍ تكون بين البرّ والريف ج مزالف
المزالف ايضًا الاجاجين الخضر و — المراحل ومنهُ "سرنا مزالف حتى طوينا المتالف" والمزالف

في الحجاز كالمخاليف في اليمن وهي المراقي
المُزدَلِفة موضعٌ بين عرفات ومِنى
* زَلِقت قدمهُ تزلَق وزلِقت تزلَق زلقًا زَلّت و — بمكانهِ سِيمَ منهُ فتحوَّل عنهُ
زلَقهُ عن موضعهِ يزلِقهُ زلقًا ابعدهُ ونحّاهُ و — فلانًا أزلّهُ و — رأسهُ حلقهُ
زلّق رأسهُ اسي زلقهُ و — فلانًا أزلّهُ و — الحديدة أدمَنَ تحديدها و — بدنهُ دهنهُ بالادهان ونحوها حتى يصير كالمزلقة و — الموضع جعلهُ زَلَقًا و — ببصرهِ تزليقًا احدَّ النظر اليهِ
أَزْلَقت الناقة اجهضت اي القت ولدها قبل تمامهِ و — رأسهُ حلقهُ و — فلانًا أزلّهُ و — فلانًا ببصرهِ نظر اليهِ نظر متغيّظ
تزلّق تزيّن و — تنعّم حتى يكون للونهِ وميض ولبَشَرتهِ بريق
الزلّاقة الموضع الذي لا يستقرُّ قدمٌ عليهِ لفرط ملاستهِ ج زلاليق
الزَّلْق والزَّلِق والزَّلَق الزلّاقة قال الشاعر
قدِّر لرجلِكَ قبل الخطو موضِعَها
فمن علا زلقًا عن غِرّةٍ زَلجا
الزَلَق ايضًا بالتحريك عجز الدابّة "ارضٌ زَلَق" اي ليس بها شيءٌ "زَلَقُ الامعاء عند الاطباء المولّدين خروج الطعام غير منهضم لسرعة تزلّقهِ منها
الزلِق السريع الغضب
الزَّلقة بالفتح المرآة
الزَّلَقة محرّكة الصخرة الملساء و — المرآة واحدة المرايا
الزُّلَّيق الخوخ الأملس و — نوع من السمك يزلق من اليد اذا أُمسك (وهو مولّد)
"عقبة زُلوق" بعيدة
الزُّلّيق السِقط
الأَزلَق الذي نبت له شعر جديد كالأدلص
المَزلَق والمَزلَقة الزلّاقة
المِزلاق المزلاج يُغلَق بهِ الباب و — الفرس الكثيرة اسقاط الولد
* زَلْقَمَ اللقمة بلعها
الزَّلْقمة السعة
الزَّلقَم الجمل لسعتهِ
الزُّلقوم الحُلقوم و — خرطوم الكلب والسبع "زُلقوم الفيل" خرطومهُ
* زَلَّ الرجل يزِلُّ ويزَلُّ زلاً وزليلاً ومَزِلّةً وزَلَلاً وزُلولاً (والزلل هو الغالب) وزِلّيلى وزِلّيلاء زلق و — عن الصواب في منطقهِ انحرف و — عمرهُ مضى و — فلان زَليلاً وزلولاً مرَّ سريعًا و — في الطين تورّط و — الدراهم زُلولاً انصبّت و — نقصت زِنةً و — الطعام يزلّهُ اخذهُ وتناولهُ و — الرجلُ يزَلُّ زَللاً كان أزلَّ و — الرجل دَقّق
أزَلّ فلانًا الى القوم قدّمهُ و — فلانًا أزلقهُ و — حملهُ على الزلّة و — عنهُ نعمةً اخرجها و — اليهِ نعمةً اسداها واسداها و — اليهِ من حقّهِ شيئًا اعطاهُ
إستزلّهُ إستزلالاً ازلقهُ و — طلب منهُ الزلل و — كلّفهُ الزلل
"درهمٌ زالٌ" منصبٌّ و — ناقص ج زوالٌ
الزُّلال العذب الصافي السلس السهل السريع المرور في الحلق و — حيوان صغير الجسم ابيضهُ اذا مات جُعِل في الماء فيبرّدهُ
الزُّلُّ المكان يُزَلّ فيهِ يقال "ارض زُلٌّ ومكانٌ زُلٌّ" بلفظ واحدٍ مذكرًا ومؤنثًا لانهُ كان في الاصل مصدرًا
الزَّلَل مصدر قال الشاعر
قد يدركُ المتأنّي بعضَ حاجتهِ
وقد يكون مع المستعجل الزَلَلُ

والزَلَل ايضًا يُكنَى بهِ عن اقتراف الذنوب وهو المكان يَزِلُّ فيهِ ويستوي فيهِ المذكَّر والمؤنث كالزِلّ

"في ميزانهِ زَلَل" اي نقصان

الزَلَّاء الرسحاء الخفيفة الوركين ومنهُ قول جرير يهجو الاخطل التغلبيَّ

والتغلبيُّون بئسَ الفحلُ فحلُهُمُ
فحلًا وامُّهم زلَّاء منطيقُ

والمراد بالمنطيق من قولهِ : المرأة المتأزِّرة بحشيَّةٍ تعظِّم بها عجيزتهــا . وقوسٌ زلَّاء اي يزِلُّ السهم عنها لسرعة خروجهِ

الزَلَّة الاسم من زلَّ و— الوليمة و— الخطيَّة و— العُرس و— الصنيعة و— السقطة و— اسم ما تحمِلهُ من مائدة صديقك او قريبك ويقال "من دنانيرِكَ زُلَل ومنها وُزُن" اي منها ناقصة بالوزن ومنها تامَّة الوزن

الزِلَّة بالكسر الحجارة المُلْس الواحدة زِلّ

الزُلَّة ضيق النَفَس و— الصنيعة

الزُلِّيَّة البساط معرب زيلو بالفارسيَّة ج زَلاليُّ

(ماء زَليلٌ وزَلول) بمعنى ماء زُلال

الزليل ايضًا الفالوذ

الأَزَلّ الخفيف الوركين و— السريع و— الارسح والانثى زلَّاء ج زُلّ

"السِمعُ الأزَلّ" ذئبٌ أرسح يتولَّد بين الضبع والذئب وهذه الصفةُ لازمةٌ لهُ

المَزِلَّة والمَزَلَّة موضع الزَلَل

المُزَلِّل الكثير المعروف

*زَلَمَ الرجُلُ يزلُمُ زَلْمًا أخطــأَ و— انفَهُ جدَعهُ و— الإناء ملأهُ و— عطاءهُ قلَّلهُ و— الشيء لَيَّنَهُ و— سوَّاهُ و— الرحى أدارها واخذ من حروفها و— غذاءهُ أساءهُ

إِزْدَلَمَ انفَهُ استأصلهُ و— رأسَهُ قطعَهُ

إِزْلَمَّ كاحمرَّ ذهب مسرعًا و— قبض

إِزْلَأَمَّ إِزْلِئمامًا قبض و— الضحى انبسطت و— القوم ولَّوا مسرعين وارتحلوا و— الشيء انتصب

إِزْلامَّ الرجل إِزْلِيمامًا نهض فانتصب

الزَلَم محرَّكةً الغلام الشديد الخفيف و— قدحٌ لا ريش عليهِ و— الظِلف و— السهم ممَّا كانوا يتقسمون بهِ في الجاهليَّة ج ازلام وفي سورة المائدة "انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رِجسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوهُ" و— ويضمُّ واحد الوبار وازلام البقر قوائمها

الزَلَم ايضًا نبات لا بزر لهُ ولا زهر وفي عروقهِ التي تحت الارض حبٌّ مفلطح دَسِم

الزلماء مؤنث الازلم و— الاروية و— انثى الصقور

الزَلْمة والزُلْمة والزَلَمَة الهيئة يقال "هو العبد زلمةً"

زَلَمَتا العنز زَنَمَتاها قال الخليل الزنَمة تكون للعنز في حلوقها متعلِّقة كالقرط ولها زلمتان فان كانت في الآذان فهي زَنَمة بالنون والنعت أزلم وأزنم والانثى زَلماء وزَنماء

الزَلِيم القدح أُجيدت صنعتهُ وقدُّهُ

الأَزْلَم من الشاء والابل المقطوع طرف الاذن يُفعَل بكرام المال والانثى زلماء ويقال للوعل والدهر الشديد الكثير البلايا

الأَزلَم الجذَعُ اي الحدث الذي لا يهرم قــال الشاعر

يا بشرُ لو لم اكُنْ منكم بمنزلةٍ
أَلقى عليَّ يديهِ الازلم الجذَعُ

تزليم الإناء مِلؤهُ

المُزَلَّم القصير الخفيف و— الظريف و— الفرس المقتدر الخلق و— القدح اجيدت صنعتهُ وقدُّهُ

و — الوعل و — الصغير الجثة و — القصير الذنب (عطاء مزلّم) قليل
المزلئِمّ الذاهب الماضي و — المرتفع في سير وغيره و — المرتحل
المُزَلَّمة بصيغة المفعول العصا أُجيدَ قدُّها
* الزَلنقَم السيِّء الخلق
* الزُلنقُطة بضمتين المرأة القصيرة
* الزَلَهُ نور الريحان وحسنهُ و — التحيُّر و — ما يصل الى النفس من غمّ وهمّ
* الزَلْهَبُ الخفيف اللحية و — الخفيف اللحم
* المُزْلَمّ الخفيف
* زمُتَ الرجلُ زَمانةً وقُرَ
زمتَهُ يزمتهُ زَمْتًا خنقهُ
تزمّت توقّر
إزمأتّ الزُمتُ تلوّن الوانًا متباينة
الزُمّت طائر يتلوّن الوانًا
الزِّميت الرصين ج زمتاء
الزِميت الشديد الوقار
فلان أَزمتُ الناس اي أوقرهم " ما أشدّ تزمّتهُ "
* زمَجَ القربةَ يزمجُها زَمجًا ملأها و — بين القوم حرَّش و — عليهم دخل غير مستأذنٍ
زَمِجَ زَمَجًا غضب
إزمأجّت الرطبة إنتفخت من حرّ أو ندّى او انتهاء
الزامج اسم فاعل
جاء القوم بزأمجهم اي بأجمعهم " اخذهُ بزأمجهِ " اي كلَّهُ
الزَمَج الغضب
الزَمِج الغضبان
رجلٌ زُماج كغُراب اي خفيف الرجلين
رجلٌ زُمَّج كسُكَّر بمعنى رجل زُماج

الزُمَّج ايضًا هو طائر دون العقاب تغلب على لونهِ الحمرة يصاد بهِ كالبازي
زُمَّج الماء طائر ابيض في حجم الحمام يعلو في الجوّ ثم يزجّ ننسهُ ويختطف من السمك ولا يقع على الجيَف ولا يأكل غير السمك
الزِمجّى اصل ذنب الطائر
زِمِجَّة الظليم منقارهُ
المُزمئجّ الغضبان
* زَمجرَ الرجل زمجرةً اكثر من الصياح والزجر والصخب و — الاسد ردّد زئيرهُ
تزمجرَ الاسد مثل زمجرَ
إزمجرَّ صخب
الزَمجَر السهم الدقيق " رجلٌ زَمْجَر " كجعفر مانع حوزتهُ
الزِمجِر كسِبطر الصوت
الزمجَرة الزمّارة و — صوت الزمّارة و — كثرة الصياح والصخب و — الصوت يقال " سمعت لفلانٍ زمجرةً وغذمرةً ". " وهو ذو زماجر وزماجير "
زمجرة كلّ شيء صوتهُ
المُزَمجِر والمتزمجِر كلاهما بصيغة الفاعل الأسد
* الزِمجيل النمر
* زمَّحَ تزميحًا فعل الزُمّاح
الزامح الدُمّل وهو اسمٌ كالكاهل لا صفة اذ لم يُعرَف لهُ فعلٌ
الزُمّاح طائر يزعمون انهُ يأخذ الصبي من مهدهِ وأنهُ يبيت لحمهُ الآكل منهُ
الزُمَّح اللئيم و — الضعيف و — القصير الدميم و — القبيح الشرّير
الزَوْمح كجوهر الاسود القبيح المنظر

الزِمِحّن والزِمِحّنة السيّء الخلق البخيل
*زمَخ الرجل يزمخ زمخًا تكبّر كشمخ
الزامخ الشامخ و— الكيل الوافر ج زُمّخ
عَقَبة زَمّخ وزموخ شديدة بعيدة (نيّة زموخ) كصبور بعيدة
*زمخر الصوت اشتدّ و— النمر غضب فصاح و— العشب بزغم وطال
تزمخر النمر غضب وصاح
إزمخرّ الصوت اشتدّ
الزُماخر والزُماخريّ الاجوف
الزمخر والزمخريّ كل عظم أجوف لا مُخّ فيهِ "ظليمٌ زمخريّ السواعد" اي طويلها
الزمخر ايضًا المزمار الكبير الاسود و— النُشّاب و— الشجر الكثير الملتف و— الاجوف الناعم الريّان و (رجلٌ زمخر) عالي الشان و— الطويل من النبات و— الاجوف كالقصب
زَمخرة الشباب امتلاؤُهُ واكتهالُهُ
الزمخرة الزمّارة وهي الزانية
*زمَر الرجل يزمِر ويزمُر زمرًا وزميرًا غنّى بالنفخ في القصب ونحوهِ و— بالحديث بثّهُ وأذاعهُ و— النعام يزمِرُ زِمارًا صوّت و— القربة يزمرها زمرًا ملأها و— فلانًا بفلانٍ اغراه بهِ و— الظبيُ زَمَرانًا نفر
زمِرَ الرجل زمرًا كان قليل الشعر و— كان قليل المروّة و— النعجة كانت قليلة الصوف
زمّر الرجل غنّى في القصب و— القربة ملأَها
إستزمر فلانًا عند الهوان تقبّض وتصاغر
إزمارّ غضب واحمرّت عيناهُ
الزامر المغنّي بالقصب الانثى زامرة
الزِمار بالكسر صوت النعام وقماشة الفم و— الفرس على رأس الولد
الزَمارة بالفتح قلة المروءة
الزمِر القليل الشعر والصوف والريش و— القليل المروءة و— الحسن الوجه
الزَمَران الغناء بالقصب
الزُمرة الجماعة في تفرقة ج زُمَر
الزَمِرة مؤنث الزمِر
الزِمِرّ الصلب الشديد
الزمّار المغنّي بالقصب وزعم بعضهم انهُ لا يقال زامر وفي ذلك نظر
الزمّارة مؤنث الزمّار و— الآلة التي يُزمَر بها و— الساجور و— الزانية و— عودٌ بين حلقتي الغُلّ
" زَمّارة الراعي " نباتٌ يتداوى بهِ
الزِمّير نوعٌ من السمك
الزُمّور الغلام الجميل
الزُمورة قلّة المروءة
الزُمّير القصير و— الغلام الجميل ج زِمار و— الغناء بالقصب كالزَمَران
الزَومَر كجوهر الغلام الجميل و— الجماعة
المِزمار آلة من آلات الطرب يُغنَّى بالنفخ فيها قال الشاعر

فدفنّاهُ بين ازرار وَردٍ
ثمَّ نحنـــا عليهِ بالمزمارِ

مزامير داود ما كان يترنّم بهِ من الاناشيد الواحد مزمار ومزمور
لسان المزمار آلة الصوت في الحنجرة وهي جسمٌ يشبه لسان المزمار الذي يُزمَر بهِ فسُمّيت باسمهِ
المزمَّر المسوَّجر
المُستزمر المنقبض المتصاغر
*الزُمُرُّذ بالذال المعجمة او الدال المهملة من الحجارة

الكريمة يكون في معادن الذهب شفّاف شديد الخضرة وما كان اشدّهُ خضرةً فهو اجودُهُ واصفاهُ جوهرًا ويقال زبرجدٌ ايضًا دخل على العربيّة من الفارسيّة واحدتهُ زمُرُّدة

*زَمْزَرَ الوعاء حرَّكهُ بعد امتلائهِ ليتمهّد (لحم زمازير) اي متقبّض

*زَمْزَمَ الشيء سُمع صوتهُ من بعيدٍ ولهُ دويّ و— الرعد صوّت متتابعًا وهو احسنهُ صوتًا وأثبتهُ مطرًا و— الشيء حفظهُ و— جمعهُ وردّ أطراف ما انتشر منهُ و— الخيل حمحمت وفي المثل "حول الصلّيان الزمزمة" وذلك ان الصلّيان يقطع للخيل التي لا تفارق الحيّ مخافة الغارة فهي تزمزم حولهُ وتحمحم و— المغنّي ترنّمَ و— العلوج تراطنوا على اكلهم وهم صموتٌ لا يستعملون لسانًا ولا شفةً ولكنهُ صوتٌ يديرونهُ في خياشيمهم وحلوقهم فيفهم بعضهم من بعضٍ و— النار سُمع للهيبها حسيسٌ

تزَمْزَمَ الجمل هدَرَ و— بهِ شفتاهُ تحرّكتا

ماءٌ زُمازِمٌ اي كثير و— الزُّمازِم ايضًا والزُمزِم والزَمزام من الماء ما كان بين الملح والعذب

الزِمْزِم كزِبْرِج جمع الزِمْزِمة بالكسر للجماعة

زَمْزَمُ بئرٌ عند الكعبة غير منصرف للعلميّة والتأنيث وقد يقال لها زَمَّ

"ماءٌ زمزم" اي كثير

فرسٌ مُزَمزِمٌ في صوتهِ اذا كان يطرّب فيهِ

الزَمْزَمة صوت الاسد و— ضجيج الرعد و— صوت النار في الوقود

الزِمْزِمة الجماعة المختلطة من الناس والإبل مقدارها خمسون وتزاد و— جماعة الإبل ما فيها صغار ج زمازِم

الزُمْزُوم من الإبل خيارها و— مئةٌ منها و— من القوم خلاصتهم ج زمازيم

الزِمْزِيم جماعة من الإبل ما فيها صغار ج زمازيم

* زَمَعَ الارنبُ يزمَعُ زَمَعانًا خفّ وأسرعَ و— زمعًا وزميعًا مشى بطيئًا (ضدٌّ)

زمِعَ منهُ زَمَعًا تحيّر ودهِل و— خاف و— جزِعَ

زمّع الزنبورُ تزميعًا دَنْدَنَ و— الناقة القت ولدها لغير تمام ولعلّها تصحيف رمّعت و— الامر و— بهِ و— عليهِ ثبت عليهِ

أزْمَعَت الارنبُ عَدَتْ وخفّت و— الامرَ و— عليهِ و— بهِ بمعنى زمّعَ و— الحبَلَة خرج زمَعُها وعظمت و— النبت لم يستوِ كُلُّهُ بل كان قطعًا متفرّقة بعضها افضل من بعض

الزَّماع اسم من الزموع والزميع و— المضاء في الامر

الزِماع بالكسر المضاء في الامر والعزم عليهِ

الزَمَع ايضًا الزماع و— مسايل صغيرة ضيّقة و— رذال الناس "هو من الرعاع والزَمَع" و— الشعرات خلف الثُنّة و— السيل الضعيف و— شبه الرِّعدة تأخذ الانسان و— أُبَنٌ اي (عقدٌ) تكون في مخارج عناقيد الكرم و— الزيادة في الاصابع ومن النبات شيءٌ ههنا وشيءٌ ههنا ج أزماع

الزَمِيع من اذا غضب سبقتهُ دمعةٌ

الزُمْعة بالضم القطعة يقال "أرضٌ فيها زُمعةٌ من النبت" اي قطعة

الزَمَعة محرّكةً هَنَةٌ زائدة وراء الظلف وقيل — شبه اظفار الغنم في الرسغ في كلّ قائمة زمعتان كأنّما خُلقتا من قطع القرون او الشعرات المدلاّة في مؤخّر رجل الشاة والارنب والظبي ج زُمَع وجج زماع و— التلعة وقيل هي دون الشعبة و— قيل تلعة صغيرة ليس لها مسيل قريب

الزَمعيّ بالفتح السريع الغضب و— الرجل الداهية

و— الخسيس
الزمّاعة كالرمّاعة زِنةً ومعنًى
الزُّمَّع كسُكَّر من لا يخفّ لحاجة و— زنبورٌ لا ابرة له
الزُّموع كصبور السريع العجول و— الارنب تقارب خطوها كأنها تعدو على زَمَعاتها
الزميع السريع و— الشجاع الماضي العزيمة يزمع الامر ثم لا ينثني عنه و— الجيّد الرأي و— المُقدِم على الامور والاسم منها الزَماع ج زمعاء
الأزمع الامر المنكر و— الداهية ج ازامع "رجلٌ أزمع" اي زائد الاصابع
المُزمع الثابت العزم على امرٍ
*زَمَقَ لحيتَهُ يزمُقها ويزمِقها زمقًا نتفها و— التابوت كسرهُ و— القفل فتحهُ
"ما أغنى عني زمقةً" اي شيئًا
"فيهِ زمقة ونَمَقة" يقال للشيء المروح
الزميقة والمزموقة اللحية المنتوفة
*زمَكَ القِربةَ يزمُكها زَمْكًا ملأها و— عليهِ حرَّشهُ حتى امتلأ غيظًا عليهِ و— الرجلُ زَمْكًا سكت
إزماكّ غضبَ شديدًا
الزَّمَك محرَّكةً الغضب و— تداخل الشيء بعضهُ في بعض
الزَّمَكة الرجل العظيم الحنق و— الاحمق القصير
الزِمِكّ والزِمِكَّى منبت ذَنَب الطائر يقال "أفلت المُكّاء ونتف الزمكّاء"
الزَّمَكون السراع الغضب و— الحمقى القصار جمع الزَّمَكة
* زمَلَ الاعرجُ يزمُلُ ويزمِلُ زِمالاً عدا معتمدًا على احد شقّيهِ رافعًا جنبهُ الآخر و— القوس صوّتت و— فلانًا زملاً أردفهُ و— عادلهُ و— زُمولاً تبعهُ و— النساءُ يزمُلون زَمَلاً اي يتراجزون و— الدابّةُ تزمُلُ زملاً وزَمَلاً وزِمالاً وزَمَلانًا مشت كأنها تظلع من نشاطها
زمَّلهُ تزميلاً اخفاهُ و— بثوبهِ و— فيهِ لفّهُ ومنهُ قول امرىءِ القيس
كأنّ ثبيرًا في عرانين وبلهِ
كبير أُناسٍ في بجادٍ مُزَمَّلِ
فمزمّل نعت كبير اناسٍ وحقّهُ الرفع ولكنهُ جُرَّ لمجاورتهِ بجادًا المجرور بفي قبلهُ
زاملَهُ مزاملةً عادلهُ على البعير في المحمل اي كان احدهما في جانب ومزاملهُ في جانب آخر
تزمَّلَ الرجل بثوبهِ تلفّف بهِ وقيل تزمَّل إزَّمَّل بابدال التاء زايًا وادغامها في الزاي وأُتي بهمزة الوصل دفعًا للابتداءِ بالساكن
تزامل المتناشدون تراجزوا
إزدملَ الرجل بمعنى تزمّل واصلهُ إزتَمَلَ ابدلت التاء دالاً و— الحِملَ حملهُ برّةً واحدة
الزامِل من يزمُل غيرهُ اي يتبعهُ و— ما كان يظلع من الدوابّ لفرط نشاطهِ
الزاملة ما يُحمَل عليهِ من المطايا سواءٌ كان من الإبل او من غيرهِ ج زوامل تقول "ركب الزاملة وحُمِل على الزاملة"
الزمال ظلعٌ في البعير و— لفافة الراوية ج أزملة وزُمُل بضمتين
الزِمْل الحِمل و— الرديف و— الجبان الضعيف
الزُّمِل والزُّمَّل بمعنى الزِمل اي الضعيف الجبان
الزِمْلة بالكسر ما التفَّ من الجبّار اي النخلة الطويلة و— ما فات اليد من الفسيل
الزُمْلة بالضم الرفقة و— الجماعة
الزَّمَلة محرَّكةً العيال يقال "ترك زَمَلةً"
الزِمِل والزُمَّل والزُمَّل والزُمَّال والزُمَّالة والزُّمَّيل

والزُّمَّيلة الرذل الجبان الضعيف لانهُ يتزمل بثيابهِ فينام
الزميل الرديف يقال "انت فارس العلم وانا زميلك" و— الرفيق في السفر الذي يعينك على امورك وأصلهُ في الرديف ثم استعير
الزُّمَيْل الجبان الضعيف إمَّا أن يكون تصغيرًا مرخَّمًا لأزمل و إمَّا أن يكون تصغيرًا لزَمِل
الزُّمَيْلة مصغرة الزُّمَيْل
الأَزْمَل كلّ صوت مختلط ج ازامل وأزاميل
"اخذ الشيء بأَزْمَلِهِ" اي بأجمعهِ و— اي خرج بأهلهِ وإبلهِ وغنمهِ ولم يخلف من مالهِ شيئًا
"ترك زَمَلاً وأَزْمَلَةً" اي عيالاً
أَخذهُ ايضًا بأَزْمَلِهِ وأَزْمُلِهِ اي كلّهُ وهذا مأخوذ مأخذ الاسماء لا الصفات ولذلك يجمع على افاعل كالأدهم للقيد والاسود للحيَّة فانت تقول في جمعها اداهم واساود
الأَزْمَلة الكثيرة وتأنيثها باعتبار الموصوف يقال "له عيال أزملة" و— رنين القوس
"أَخذهُ بأَزْمَلَتِهِ" اي بأثاثهِ ويقال ايضًا "اخذ الشيء بزَمَلَتِهِ" والمعنى كالمعنى
الإِزْمَلّ الجبان الضعيف
الأُزمولة والإِزمولة المصوّت من الوعول وغيرها
الإِزميل شفرة الحذّاء و— حديدة في طرف رمح لصيد بقر الوحش و— الرجل الشديد الاكل و— الضعيف (ضدّ)
المُزَمِّل المُدثِّر بثيابهِ الملتفّ بها ويكنى بهِ عن المقصّر والمتهاون في الامر
المزمَّلة انثى المُزَمَّل و— جرَّة او خابية خضراء في وسطها ثقب فيهِ قصبةٌ من الفضة او الرصاص يُشرَب منها (عراقيَّة)
*زَمَّهُ يَزُمُّهُ زَمًّا شدَّهُ و— الرجل برأسهِ رفعهُ و— فلانٌ تقدَّم في السير و— زيدٌ تكلَّم و— البعير بأنفهِ رفع رأسهُ لألم بهِ و— النعلَ جعل لها زِمامًا و— الرجل بأنفهِ شمخ و— البعير خطَمَهُ و— القربةَ ملأَها و— القومَ تقدَّمهم و— الناقةُ الإبلَ كانت زمامًا لها تتقدمها قال الشاعر

مهريَّةٌ بازلٌ سير المطيّ بها
عشيَّة الخمس بالموماة مزموم

و— ناب البعير نجم و— فلان كَلِمَتَهُ جعل لها من الصواب غرضًا ترمي اليهِ و— الذئبُ السخلةَ اخذها زامًّا رأسهُ اي رافعًا ايَّاهُ و— القربةُ زمومًا امتلأت وهو مطاوع زمَّ المتعدي تقول "زممت القربةَ فزمَّت" اي ملأتها فامتلأت حتى فاض الماء وطلع من جوانبها (لازم متعدٍّ) و— الزنبور زميمًا صوَّت
زَمَّمت الجمال خطَّمتها
أَزَمَّ النعل إزمامًا اي زمَّها
زامَّ مزامَّةً اي تكبَّر و— فلانًا عارضهُ
إِنزمَّ انزمامًا اشتدَّ
إِزدَمَّ الشيءَ اليهِ اي مدَّهُ اليهِ و— الرجل تكبَّرَ و— الذئبُ السخلةَ زمَّها
الزامّ اسم فاعل "رجلٌ زامٌّ" فَزِعٌ
الزِمام ما يُزَمُّ بهِ و— الخيط في البُرَة او في الخِشاش يشدُّ المِقود الى طرفهِ وقد يُسمَّى بهِ المقود نفسهُ ومنهُ قول امرىء القيس

فقلتُ لها سيري وارخي زمامَهُ
ولا تبعديني من جناكِ المعلَّلِ

ج أَزِمَّة
زِمام النعل سيرها الذي بين الاصبع الوسطى والتي تليها يشدُّ اليها الشِسعُ وقيل — هو الذي يقع على ظهر الرجل من مقدَّم الشِراك طولاً و— هو "زِمام قومهِ" اي مقدمهم وصاحب امرهم وهو

"زِمام الامر" اي مِلاكهُ وهو "على زمام أمرهِ" اي على شرَف قضائهِ و (ألقى في يدهِ زمام أمرهِ" جعل له الرأي فهو يقضي بما يشاء
هو يصرِّف أزِمَّة الأمور اي يقضي فيها بما يشاء
"وجهي زَمَم بيتهِ" محرَّكةً اي تلقاءهُ وإزاءهُ و (داري زمم دارهِ) اي قريبة منها
"أمر القوم زَمَمٌ" متقاربٌ كما يقال "امرهم أَمَمٌ"
رأيتهُ زمًّا اي شامخًا لا يتنفس يبلت شفته
هم قومٌ زُمَّرٌ" اي شُمَّخٌ بأنوفهم
الزمّام العشب المرتفع
الإزميم بالكسر ليلةٌ من ليالي المحاق و— الهلال آخر الشهر
*زَمِنَ الرجلُ يزمَنُ زَمَنًا وزُمْنةً وزَمانةً اصابتهُ الزَّمانة فهو زَمِن
أزمَنَ بالمكان أقام بهِ زمانًا و— الشيء اتى عليهِ الزمان وطال والاسم منهُ الزَّمن والزُّمنة و— اللهُ فلانًا ابتلاهُ بالزَّمانة و— عني عطاؤك اي أبطأ
الزمان العصر و— اسم لقليل الوقت وكثيرهِ ج أزمنة و— مدة ولاية الرجل و— مدة حياتهِ وفي الحديث "كانت تأتينا ازمان خديجة" اي ايام حياتها
أزمنة السنة فصولها وهي اربعة الربيع والصيف والخريف والشتاء
الزَّمانة مصدر و— الحبّ و— العاهة و— تعطيل القوى
الزَّمَن الزمان وهو مخفَّف عنهُ ج ازمان وأزمُن وزمنٌ زامنٌ اي شديد
الزَمِن كَكتِف المصاب بالزَّمانة و— الذي طال مرضهُ زمانًا ج زَمِنون
فلانٌ زَمِن الرغبة اي ضعيفها

الزَّمَنة محرّكةً الزمان تقول "لقيتهُ منذ زَمَنةٍ" اي منذ زمان
الزمِنة مؤنث الزمِن ج زمِنات
الزَّمِين ذو الزَّمانة ج زمنى وزَمَنة
الزُّمَين تصغير الزَمن وتقول "لقيتهُ ذات الزُّمَين" تريد بذلك تراخي الوقت كما تقول "لقيتهُ ذات العُوَيم" اي بين الأعوام
عاملةٌ مزامنةً مأخوذ من الزمن كالمشاهرة من الشهر ويقال ايضًا "عاملة زِمانًا"
مرضٌ مُزمِن اي عتق وانت عليهِ ازمنة
*زَمِهَ الحرُّ يزمَهُ زَمْهًا اشتدَّ و— الرجل بالحرّ اشتدَّ عليهِ و— فلانًا الشمس تزمَهُ زَمْهًا اشتدّ حرُّها عليهِ وذلك كلُّهُ لغة في الذال والدال اي في دَمِهَ وذَمِهَ
* كلأٌ مزمَهِجٌ اي أنيقٌ ناضرٌ كثيرٌ
*زَمْهَرَت العين احمرَّت غضبًا
إزمَهرَّ الوجه إزمِهرارًا كلح و— اليوم اشتدَّ بردهُ و— الكواكب لمعت و— العين احمرّت غضبًا
الزمهرير شدّة البرد و— القمر في لغة طيّ ومنهُ قول بعضهم
وليلةٍ ظلامها قد اعتكرْ
قطعتها والزمهريرُ ما ظهرْ
المُزمَهِرّ الغضبان و— الضاحك السنّ
*إزمَهلَّ ازمهلالاً فرح و— المطر وقع و— الثلج سال بعد ذوبانهِ
المزمهلّ المنتصب و— الصافي من المياه
*الزُّماورد طعامٌ من البيض واللحم معرَّب ذكرهُ صاحب القاموس في ورد
*زَنأَ اليهِ يزنأُ زَنأً وزُنُوءًا لجأَ ودنا و— الرجل طرب و— اسرع و— لزق بالارض و— في الجبل صعد و— الظلُّ قلص و— دنا بعضهُ

من بعض و— فلانًا خنقهُ و— ببولهِ زنأً حقنهُ
و— ببولهِ زنوءًا احتقنَ (لازم متعدٍّ)
زَنَأَ عليهِ تزنئةً ضيَّق
أَزْنَأَهُ إِزناءً الجأَهُ و— صعَّدهُ و— حقنهُ
الزَّناء القصير و— الضيّق و— الحقّان لبولهِ و— القبر
الزُّنَّيء السقّاء الصغير
*زَنِبَ الرجل يزنَبُ زَنَبًا سَمِن فهو أَزْنَب
الزَّأْنبي مشيٌ في بطءٍ يقال "هو يمشي مشيَ الزَّأْنبي"
الأَزنب القصير السمين
زُنابيا العقرب زُبانياها اي قرناها
الزِنبابة بالكسر سمكة دقيقة
الزَّينَب الجبان و— شجرٌ حسن المنظر طيّب الرائحة
*تزَنْبَرَ علينا تكبّر و— قطّبَ
الزَّنْبَر كجعفر الاسد
الزُّنبُر كقُنفُذ الخفيف الظريف و— السريع الجواب و— الصغير
الزِنبار بالكسر ذُبابٌ لسّاعٌ و— شجرة كالدلب و— التين الحلواني
الزَّنبَريّ الثقيل من الرجال و— الضخم من السُّفُن "سفينة زَنْبريَّة" ضخمة
الزُّنبور ذباب أَليم اللسع و— الخفيف الظريف الجواب و— الفارة العظيمة و— الجحش المطبق للحمل و— الزِنبير
الزُّنبور ايضًا شجرة عظيمة في طول الدلبة لا عرض لها ورقها مثل ورق الجوز في منظرهِ وريحهِ ولها نَوْر مثل نَور العُشَر ابيض مُشرب ولها حمل مثل حَمل الزيتون فاذا نضج اشتدَّ سوادهُ وحلا جدًّا يأكلهُ الناس كالرُّطَب ولهُ عَجَمةٌ كعجمة الغبيراء وهي تصبغ الفم كما يصبغهُ الفرصاد تغرس غرسًا ج زنابير الواحدة (زُنبورة)

الزُّنبُورة ذبابٌ لسّاع و— واحدة الزنابير
الزِنبير شجرة كالدلب و— التين الحلواني
أَخذهُ بزَنَوْبَرهِ اي بأَجمعهِ
"ارض مَزْبَرة" كثيرة الزنابير
* الزَّنْبَق دهن الياسمين و— ريحانٌ لهُ زهرٌ طيّب الرائحة طويلٌ كالحربة يغلب عليهِ اللون الخمريّ و— المزمار
أُمُّ زنبق الخمر
الزَّنباق بقلة حارّة حرِّيفة مصدِّعة
*تزَنْتَر الرجل تبختر
الزَّنْترة الضيق والعسر
*زَنِجت الابل زَنَجًا عطشت مرّةً بعد أُخرى فضاقت بطونها و— الرجل تقبّضت امعاؤهُ من العطش فلم يستطع اكثار الطعام والشرب
زانجهُ زِناجًا كافأَهُ بخيرٍ اوشرٍّ
تزنَّج فلانٌ عليهِ تطاولَ
الزِّنج والزَّنج والمَزنجة جيل من السودان ج زنوج واحدهم زنجيٌّ وقد يقال لهُ زَنجٌ ومنهُ قول ابي الطيّب المتنبيء

وعجاجةٍ ترك الحديدَ سوادَها
زَنجًا تبسَّم او قذالاً شائبا

*الزُّنجُب والزُّنجُبان والزُّنجُبان المنطقة
الزُّنجبة العُظّامة اي ما تعظِّم بهِ المرأة عجيزتها
* الزَّنجبيل الخمر معرّب شَنكَبيل بالفارسيّة و— عروق تسري في الارض ويتولّد فيها عُقَد حرِّيفة الطعم وهي اي العروق تتفرّع من نبات كالقصب والبرديّ
زنجبيل الكلاب بقلة ورقها كورق الخلاف وقضبانها حمر ويقال لها فُلفُل الماء لانها حرِّيفة تنبت في الغدران والينابيع الصغيرة وسمّيت زنجبيل الكلاب لانها تقتل الكلب اذا تناول منها

الزِنجيل بالكسر الضعيف رواهُ الفرّاء بالهمز بدل النون وابن الاعرابي بالنون و— القويّ الضخم

*زَنجَرَ الرجلُ قرع ظفر ابهامهِ بظفر سبابتهِ وفي المثل "ما فات عني بخير ولا زنجر" وذلك أن يسألهُ شيئًا فيقول وهو قد قرع بين الظفرين ولا هذا

الزِنجار بالكسر منهُ ما هو معدنيٌّ ومنهُ ما يتولّد من النحاس اذا وُضع في درديّ الخلّ

الزِنجاريّ ما كان بلون الزنجار (والصفراء الزنجاريّة) اردأ انواع الصفراء

الزُنجور كعُصفور نوعٌ من السمك

الزِنجير والزِنجيرة البياض الذي على اظفار الاحداث كالوَبش والفوف

الزنجير ايضًا قلامة الظفر و— السلسلة (فارسيّة) وقد يصيغون منهُ فعلاً فيقولون "زنجرهُ فتزنجَرَ" اي قيّدهُ بالزنجير فتقيّد

*الزُنجُفر والزِنجفر معدنٌ متفتت بصّاص يُعمل منهُ الحبر الاحمر ويُصبَغ بهِ

*زنحَهُ يزنحهُ زنحًا مدحهُ و— دفعهُ و— ضايقهُ في المعاملة

زانحهُ مادحهُ

زنّح الماء شربهُ مرةً بعد أُخرى

تزنّح الماء كزنحهُ و— الرجل تفتّح في الكلام ووضع نفسهُ في منزلةٍ اعلى من منزلتها و— ضايق انسانًا في معاملةٍ او دَينٍ

الزُنُخ الذين يكافئون على الخير والشرّ

الزَنوح الناقة السريعة

*زَنِخَ يزنَخُ ويزنُخُ تشبّث بما علق بهِ

زَنِخ يزنَخُ زَنَخًا تغيّر فهو زَنِخ و— النخل رفع رأسهُ عند الارتضاع من غصصٍ او يبس حلقٍ

تزنّخ تفتّح في الكلام و— تكبّر

(إبلٌ زنِخة) ضاقت بطونها عطشًا

*زنخر بمنخر فلان نخ فيهِ

* زَنَدَ السقاءَ يزندُهُ زندًا ملأهُ و— النار يزنِدُ زندًا قدَحها وزَنِدَ الرجل يزنَدُ زَنَدًا عطش

زنّد الرجل كذب و— اورى زندهُ و— السقاء ملأهُ و— في الأمر تضيق صدرهُ و— على اهلهِ شدّ عليهم و— فلانًا عاقبهُ فوق ما يستحق يقال "ما يُزنّدك احدٌ عليهِ" اي ما يزيدك

تزنّد الرجل ضاق بالجواب تقول "سألتهُ مسئلةً فتزنّد و— فلان تغضّب و— في امرٍ كذا تضيّق وخرج صدرهُ

الزَند موصل طرف الذراع في الكفّ مذكّر وهما زندان الكوع والكرسوع و— العود الاعلى الذي يقتدح بهِ النار

فلانٌ زندٌ اي متين

الزَنَد محرّكة المسنّاة من خشب وحجارةٍ يُضمّ بعضها الى بعض واثبتهُ الزمخشري بسكون النون وجعلهُ مجازًا

الزَندة العود الاسفل الذي فيهِ الفرضة وهي الانثى فاذا اجتمعا قيل زندان ولا يقال زندتان ج زِناد وأزنُد وأزناد وربما جمعوا ازند على ازانِد كما جمعوا أضلُع وأرهط على اضالع واراهط

"ورَتْ بك زِنادي" اي قضيت بك حاجتي تقولهُ لمن انجدك واعانك وقولهم "فلانٌ واري الزناد وفلان كابي الزناد" يراد بهِ فلان مفلح وفلان خاسر ويقال "هما زندان في مرقعة" اي في خريطةٍ قد رُقعت وهذا يدلُّ على الخساسة.

وقول عمر بن معدي كرب الزبيدي

ما ان جزِعتُ ولا هلعت م
ولا يردُّ بكاي زندا

معناهُ لا يردُّ شيئًا. وقول الحريري "كزندين

في وعاء "مثلٌ في التساوي بين اثنين وهو لا يكاد يوضع في المدح بل في موضع الخساسة والدناءة يضرب للضعيفين يجتمعان وانهم يستعملون الزند كثيرًا بمعنى القلّة وحكى ابو زيد انهم يقولون اذا قللوا مال الرجل "زندان في مرقعة" وذلك على سبيل الازدراء به لقلّته و— شجرة شائكة

المزنّد البخيل الضيّق و— الدعيّ و— الثوب القليل العرض وعطاء مزنّد قليل

(مزادة مزنّدة) رقيقة في طول بينا ترى فيها شيئًا اذ لا شيء فيها

*الزَنْدبيل والزَنْدَفيل الفيل العظيم معرَّب عن الفارسيّ

* تزَنْدَق الرجل صار زِنديقًا و— تخلّق باخلاق الزنديق

(رجلٌ زَنْدَقٌ و زَنْدَقيٌّ) اي شديد البخل

الزندقة الاسم من تزَنْدَق

الزُندوق لغة في الصَندُوق

الزِنديق من يبطن الكفر ويظهر الايمان ومنهُ قول الشاعر

بغدادُ دارٌ لاهلِ المالِ طيّبةٌ
وللمفاليس دار الضنكِ والضيقِ
ظَلِلتُ حيران امشي في أزِقّتِها
كأنني مُصْحَفٌ في بيتِ زِنديقِ

وزنديق معرَّب زَنْدين اي دين المرأة ج زناديق ويقال زنادقة بحذف الياء والتعويض عنها بالهاء

*"ثوبٌ زندَنيجيٌّ" نسبة الى زندنة قرية ببخارى تُعمل بها الثياب

* زَنَرَ الإناء يزنُرُهُ زَنْرًا ملأهُ و— زيدًا ألبسهُ الزُنَّار

زَنَّرَ فلانٌ الى فلانٍ بعينهِ شدّ النظر اليهِ

تزنّر الرجل شدّ الزُنّار على وسطهِ وهو من قولهم تزنّر الشيء اذا دقّ ج زنانير

الزنانير ايضًا الحصى الصغار و— ذباب صغار تكون في الحشوش

امرأة مزنّرة طويلة عظيمة الجسم

*تزانط القوم تزاحموا

الزِناط الزحام

*زنِفَ زَنَفًا غضِبَ

تزنّفَ الرجل غضب

*الزَنفجة الداهية

*زَنْفَلَ في مشيهِ تحرّك كالمثقل و— أسرع

"أمُّ زَنْفَل" الداهية

الزِنفِلجة والزِنفالجة والزَنْفَليجة شبه الكِنْف وهو وعاء ادوات الراعي معرَّب

* زَنَقَ فرسَهُ يزنِقُهُ زَنْقًا جعل تحت حنكهِ الاسفل حلقةً في الجُلَيدة ثم جعل فيها خيطًا و— البغلَ شكَّلَهُ في قوائمهِ و— على عيالهِ قتّر بخلاً او فقرًا فبمعنى ذلك يقال زنَقَ وزنّقَ وأزنق وزهَدَ وزهّدَ وأزهدَ وقات وقوّت وأقاتَ وأقوتَ كلّهُ اذا ضيّق على عيالهِ فقرًا او بخلاً

زَنَّقهُ ألبسهُ الزناق

الزِناق رباطٌ في الجلد تحت الحنك وفي اللسان "كلُّ رباط تحت الحنك في الجلد فهو زناق" وفيهِ ايضًا "ما كان في الانف مثقوبًا فهو عِران"

الزِناق بالكسر ضربٌ من الحُلِي وهو المِخنقة و— العقل التامّ

الزِناقة حلقةٌ تجعل في الجليدة هناك تحت الحنك الاسفل ثم يجعل فيها خيطٌ يشدّ في رأس البغل الجموح

الزَنَق موضع الزناق و— اصل نصل السهم ج أزنُوق

الزُنُق العقول التامّة

الزَّنقة السكّة الضيّقة

الزنبق الرصين المحكم

المزنوق اسم فرس عامر بن الطفيل

*الزِنقير قلامة الظفر و— القطعة منهـــا و— القشرة على النواة "ما رزأته زِنقيرًا" اي شيئًا

*زَنقَلَ في مشيهِ بالقاف كزنفلَ بالفاء

*الزِنك التوتياء دخيل على اللغة

الزانكيّ الشاطر

الزَّنَكتان الرَيكتان

*زنّموا لي هذا الخصم بعثوهُ ليخاصمني

أزنَمَ الشجر صارت لهُ زَنَمة

الزُنام الداهية

زُنام زمّار حاذق كان عند الرشيد

الزَنَم الزَلَم الذي خلف الظلف

الزنِم كـكتف الجمل الذي قُطع من اذنهِ شيءٌ فتُرِكَ معلّقًا الانثى (زنمة)

الزُنْمة بالضم شجرة لا ورق لها كأنها زَنمة الشاة

الزَنمة محرّكة ما يقطع من اذن الشاة والبعير فيترك معلّقًا وكانوا يفعلون ذلك بكرام الإبل و— اللحمة المتدلّية في الحَلق و— العلامة

(زَنمتا الاذن) هَنَتان تليان الشحمة وتقابلان الوترة و— من الفُوق حرفاهُ وتمكّن النون

يقال "في كلامهِ زَنمة خير وزنمة شرّ" اي سِمَة احدها

الزنمات جمع الزنيم في القلّة

(الضائنة الزّنمة) كفرحة ذات الزَنمة وهي الكريمة لان الضأن لا زَنمة لها وانما يكون ذلك في المعز

الزَنيم اللئيم المعروف بلؤمهِ و— الدعيّ الملحق بقوم ليس منهم ولا يحتاجون اليهِ فكأنهُ فيهم زنمة

(معزٌ زنيمٌ) لهُ زَنمتان في حلقهِ

الأزنُم بضم النون كأضلع جمع البعير الزَنِم

الأزنَميّة إبل منسوبة الى بني أزنَم

الأزنَم بفتح النون الزَنِم من الجمال الانثى زنماء ج زُنْم

التَزنيم سِمَةٌ من سمات الابل وهو قطع طرف الاذن وانهُ اسم كالتنبيت والتمتين

المُزنَّم المُلحَق بقوم ليس منهم و— الدعيّ و— صغار الإبل ومنهُ "هم يقتنون المزنّم" و (بعير مُزنَّم) اي أزنَم وناقة زَنماء

(تيسٌ مزنَّم) لهُ زَنمتان

*الزَنمردة بفتح الميم وكسرها المرأة تضاهي الرجال بخَلقهـــا وخُلقها معرَّب زَن مَرْد بالفارسيّة قال ابو المفطّش الحنفي

مُنيتُ بزَنمَردةٍ كالعصا
أَلصّ واخبث من كندشِ

*زَنَّ عصبُهُ يزنُّ زَنًّا يبس و— فلانًا بخيرٍ او شرٍّ اذا ظنَّهُ بهِ و— الرجل استرخت مفاصلهُ و— حقن بولَهُ وغائطَهُ يقال "زنّ فذنّ" اي حقن فقطَر

زَنَّنَ الرجل تزنينًا لازم أكلَ الزِنّ

أزَنَّ فلانًا بخيرٍ او شرٍّ ظنَّهُ بهِ و— زيدًا بكذا اتّهمهُ بهِ

"ظلٌّ زنانٌ وزَناءٌ" اي قصير

الزُنانى شبه المخاط يقع من أنوف الإبل

رجلٌ زنانيٌّ يكفي نفسهُ فقط

الزِنّ الدوسر

الزَنَن محرّكة الضيق ماءٌ "مياهٌ زَنَنٌ" قليل ضيّق

(حنطة زِنّة) خلاف العذي والعذي ما لا يسقيهِ الاّ المطر

ابو زَنّة كنية القرد

الزِنّين كسِكّيت الحاقن لبولهِ وغائطهِ

*زَنهَرَ اليَّ بعينهِ شدّد النظر و— ابرز عينهُ

*زَنا يزنو زُنوًّا ضاق لغةٌ في زَنأ

زَنَّى عليهِ تزنيةً ضيَّق

(وعاءٌ زَنِيٌّ) اي ضيّق

*زنى الرجل يزني زِنًى وزِناءً (يائيٌّ) فجر فهو زانٍ وهم زُناة وهي زانية وهنّ زوانٍ وزانيات

زَنّاهُ تزنيةً قال له يا زاني و — نسبهُ الى الزناء

أَزناهُ إِزناءً حملهُ على الزنى . قيل لابنة الخُسّ " ما أَزناكِ " اي ما حملكِ على الزنى قال اللحياني لم يُسمع هذا الَّا في حديث ابنة الخُسّ

زانى مُزاناة وزِناءً بمعنى زنى و — فلانًا نسبهُ الى الزنى و — المرأة باغت

الزاني اسم فاعل ج زُناة

الزانية مؤنث الزاني ج زوانٍ ويقـال للرجل (يا زانية) فتكون الهاء فيهِ للمبالغة لا للتأنيث كالهاء في راوية ونابغة وعلّامة ونسّابة وفروقة وغير ذلك

الزواني ثلاث قارات باليمامة وهي جبـال صغار منقطعة عن الجبال التي حولها

الزنى بالقصر في لغة اهل الحجاز والزناء بالمدّ في لغة اهل نجد الفجور

الزنّاءة الكثيرة الزناء و — القردة

الزِنية آخر اولادك و(هو ابن زِنية بالكسر وابن زَنية بالفتح) ابن زِناء

قولهم " هو لزَنية وزِنيةٍ " نقيض قولهم " هو لرَشدة ورِشدة "

*زِهْ كلمة تقولها الاعجام عند استحسان شيءٍ وقد تُستعمل في التهكّم كما يقال احسنت لمن اساء وكان كسرى انو شروان يستعملها كثيرًا وكانت عادتهُ ان يُعطي من يقولها له اربعة آلاف درهم فمما حُكي عنهُ أنّهُ مرّ يومًا بشيخ يغرس شجرة زيتون فقال له ما بالك تغرس هذه الشجرة البطيئة الثمر وانت شيخ هرم فقال ايُّها الملك قد غرس من قبلنا فأكلنا ونحن نغرس ليأكل من بعدنا فقال الملك زِهْ اي احسنت وأمرله بالمال فقال ايُّها الملك رأيت ما أسرعَ ثمرة غرسي فقال زِهْ وامرلهُ كذلك فقال يا ملك ان الغرس يثمر مرّة في السنة وغرسي قد اثمر في الساعة مرّتين فقال زِهْ وامرلهُ كذلك وقال لاصحابهِ انصرفوا بنا فاننا ان وقفنا بإزائهِ لا يكفيهِ ما في خزينتنا

*إِزْدَهَبَ الرجل احتمل الزُهْبة

الزِهْب القطعة من المال

الزُهْبة الزِهْب

*زَهَدَ فيـهِ وعنـهُ وزهِدَ يزهَدُ وزهُدَ يزهُدُ زُهْدًا وزهادةً رغب عنهُ وتركهُ فهو مزهودٌ والشيء مزهودٌ فيهِ او عنهُ . قال الخليل : الزهادة في الدنيا والزُهد في الدين خاصّةً

زهدَ النخلَ زهدًا حزرهُ وخرصَهُ

زهّدهُ فيهِ و — عنهُ ضدّ رغّبهُ و — فلانًا نخلَهُ و — النخل خرصَهُ

أَزهدَ النخلَ زهّدهُ و — الرجلُ كان مزهِدًا اي قليل المال

تزهّدَ الرجل تعبّد

تزاهدوا فلانًا استهونوهُ

إِزدهدَ الشيء عدّهُ زهيدًا تقول " ازدهدتُ نوالَ فلانٍ " اذا عددتهُ زهيدًا

الزاهد الضيق الخلق ج زُهّد وزهّاد وزاهدون (رجلٌ زاهد وزهيد) لئيم مزهودٌ فيما عندهُ (ارضٌ زهادٌ) لا تسيل الَّا من مطرٍ كثير (خذ زَهدَ ما يكفيك) اي قدر ما يكفيك

الزُهد الاعراض عن الشيء احتقارًا له وهو من قولهم شيء زهيدٌ اي قليل

الزَهَد محرّكةً الزكوة ج زِهاد

الزهيد القليل " فلان زهيد الاكل " اي قليلهُ

و (زهيد الخُلق) ضيّقهُ "وادٍ زهيد" اي ضيّق قليل الاخذ للماء "زهيد الارض" ضيقها لا يخرج منها مالا كثير ج زُهدان

الزهيدة مؤنث الزهيد

المُزهد القليل المال ومن الحديث افضلُ الناس مؤمنٌ مُزهِدٌ

*الزهدَم الاسد الغضنفر و — الصقر

الزهدَمان أخَوَان هما زهدم وكردم من بني عبس غُلّب زهدم على اخيهِ كما غُلّب الاب على الامّ في الابوين

*زَهَرَ القمر والسراج والوجه زُهورًا تلألأ و — النارُ اضاءت و — الشيء صفا لونهُ و — الزندُ اضاءت نارهُ و — زنادي او ناري قويت بك و — الشمسُ الإبلَ غيّرتها

زَهِرَ الرجل زَهَرًا كان ذا زُهرةٍ اي بياض وحُسنٍ

زهُرَ زهُورةً مثل زَهِرَ

أزهَرَ النبات نوّر و — فلان النارَ اضاءها

إزدهَرَ السراج تلألأ وأضاء و — بالشيء احتفظ بهِ و — بصاحبهِ أمرهُ ان يجدّ في ما أمرهُ بهِ

إزهَرَّ النبات وازهارَّ ازهيرارًا نوّر

الزاهر الحسن من النبات و — المشرق من الالوان "احمر زاهر" شديد الحمرة

الزاهريّة التبختر يقال "هو يمشي الزاهريّة" اي متبخترًا

الزَهْر ويُحرّك نَوْرُ كلّ نباتٍ الواحدة زهرة وزهَرَة ج ازهار وجج ازاهر ومن مجعات الاساس "كأنّ زَهَرَ النجوم زُهرِ النجوم"

الزِهْر بالكسر الوطر يقال "قضيتُ منهُ زِهري" اي وطري

الزُهَر كزُحَل ثلاث ليالٍ من اول الشهر كالغُرَر

الزهراء المرأة المشرقة الوجه و — البقرة الوحشية و (فاطمة الزهراء) زوجة الإمام عليّ (درّة زهراء) بيضاء صافية

الزهراوان سورة البقرة وسورة آل عمران

زهرة الدنيا حسنها وبهجتها ونضارتها

الزُهَرة بضمٍّ ففتح كوكبٌ اشدُّ السيّارة ضياءً وثانيها بعدًا عن الشمس وجرمها اربعة اخماس جرم الارض وتعرف بنجم الصبح ونجم الغروب

الزُهْرة بالضم البياض و — الحسن يقال "راقني زُهرة لونهِ" اي بياضهُ وحُسنهُ

الزِهْرة بالكسر الوطر كالزِهْر يقال "قضيت منهُ زِهْرتي"

زُهَير احد اصحاب المعلّقات

الأزهر القمر و — يوم الجمعة و — الاسد الابيض اللون و — الثور الوحشيّ و — النيّر و — المشرق الوجه و — الجمل المتفاجّ المتناول من اطراف الشجر و — اللبن ساعة يُحلَب ج زُهْر ويصغّر الازهر على زُهَير ومنهُ زهير بن ابي سلمى

الأزهران القمران اي الشمس والقمر

المُزهِر من يوقد النار للأضياف

المِزْهَر كمِنبَر العود يُضرب بهِ يقال لهُ عند الفرس البَرْبَط و — الدفّ الكبير يُنقَر عليهِ وهو المشهور ج مزاهر

المزهور ذكرهُ العجّاج في قولهِ "ولّى كمصباح الدُجى المَزهورِ" قال في اللسان قيل : هو من أزهرهُ الله كما يقال مجنون من أجنّهُ وقيل اراد بهِ الزاهر

*زَهْرَف الكلامَ نفّذهُ و — الشيءَ زيّنهُ

*الزَهْزَح عزيف الجنّ وجلبتهم ج زهازح

*زَهْزَق الرجل بالغ في الضحك و — الأمُّ ولدها رقّصتهُ

الزهزاق الاسم من زَهْزَقَ الرجل

الزَهْزَق اللئيم ومنهُ قول احد شواعر العرب

انّ اباك زهزقٌ دقيقُ

لا حسنُ الوجه ولا عتيقُ

*زَهزَم زَمزَمَ و — البعير رَتك في مشيهِ

*الزَّهزاءُ المختال في غير مرآةٍ

* زَهَفَ الرجل يزهَفُ زُهوفًا كذب و — الريح الشيء استخفّتهُ و — فلانٌ ذلَّ و — الى الموت دنا منهُ و — هلك و — الشيء زَهَفًا خفَّ وعجل أَزهفهُ القى اليهِ شرًّا و — على الجريح اجهز و — فلانًا بالشرّ اغراهُ بهِ و — اليهِ الطعنة أدناها و — لهُ حديثًا اتاهُ بالكذب و — زيدًا بما طلبهُ اسعفهُ بهِ و — الخبر زاد بهِ ونمّهُ و — فلانًا اذلَّهُ و — فلان خانَ واسرع الى الشرّ و — الشيء ذهب بهِ واهلكَهُ و — بالشيء أُعجب بهِ و — اليهِ فلانةٌ اعجبتهُ و — فلان العداوة اكتسبها و — الرجلَ قتلَهُ و — الشيء ارخاهُ واعجلهُ واستخفّهُ و — اليهِ حديثًا اسند اليهِ قولاً رديًّا و — فلانًا الطعنة هجمت بهِ على الموت و — في اخبر الناس من امري بأمرٍ لا يدرون أحقٌّ هو أم باطل و — الدابة فلانًا صرعتهُ

أُزْهِفَ بهِ مبنيًّا للمفعول ذهب بهِ فهو مزهَفٌ بهِ

تزهَّفَ عنهُ صدَّ وأَعرض

إِنزهفت الدابّة طفرت من نفارٍ اوضربٍ

إِزدهَفَ الى الموت دنا منهُ و — فلانًا استعجلهُ و — استخفّهُ و — الحِمل احتملهُ و — الشيء اخرف و — فلان تقحَّم في الدخول وفيهِ ازدهاف اي تقحم في الشرّ و — في كلامهِ تشدَّد ورفع صوتهُ و — فلانًا ابطل قولهُ و — الدابّة فلانًا صرعتهُ كأَزهفتهُ و — فلانٌ تزيَّدَ في الكلام و — عنهُ صدَّ واعرض و — الشيءَ و — بهِ ذهب بهِ و — فلانًا اهلكهُ و — العداوةَ و — بها اكتسبها و — اليهِ حديثًا اسند اليهِ قولاً ليس بحسنٍ و — لنا في الخبر زاد فيهِ

"ما ازدهفَ منهُ شيئًا" اي ما اخذ

ازدُهِفَ بالشيء اي ذُهِبَ بهِ فهو مُزْدَهَف بهِ

الإِزدهاف الشدَّة والاذى وحقيقتهُ استطارة القلب من جزعٍ او حزن قالت احدى الشواعر

بل من أَحسَّ بريبيَّ اللذين هما

قلبي وعقلي فعقلي اليوم مُزْدَهِفُ

المِزهَف كمِنبَر مجدح السويق ج مزاهف

* زَهَقَ العظم زهوقًا اكتنز مخّهُ و — المخُّ اكتنز و — السهم جاوز الهدف و — الشيء بطل و — فلانٌ زهوقًا وزَهْقًا سبق و — الباطل اضمحلّ و — الراحلة زهوقًا وزَهْقًا تقدَّمت امام الخيل نسبتها و — نفسُ الحيّ خرجت وأَصل الزهوق الخروج بصعوبة كقول جعفر بن علبة الحارثي

ألمت فحيَّت ثم قامت فودَّعت

فلمَّا تولّت كادت النفس تزهقُ

زهقت نفسهُ زَهْقًا وزُهوقًا خرجت وهي لغةٌ في زَهَقَت

أَزهقَ العظم اكتنز مخّهُ و — الله الباطلَ أَبطلهُ ومحاهُ و — في السير أَغذَّ و — الدابّة السرج قدَّمتهُ والقتهُ على عنقها و — الإِناء ملأَهُ و — السهم من الهدف اجازهُ و — الدوابُّ ايديها في الحُفَر اي قدمتها اليها

زاهقَ الحقُّ الباطلَ أزهقَهُ و — الإِناء قلبهُ

إِنزهقت الدابّة تردَّت و — طفرت من الضرب او النفار و — فلان سبق وتقدَّم

الزاهق اسم فاعل و — الباطل و — اليابس و — الهالك و — الشديد الهزال و — السمين المُمِخّ من الدوابّ (ضدّ) و — من المياه الشديد الجري و — السهم الذي جاوز الهدف ووقع خلفهُ و — الرجل المنهزم ج زُهق وفي الحديث "إِن حابيًا خيرٌ من زاهقٍ" والحابي الذي وقع

دون الهدف ثم زحف اليهِ والمعنى ان الضعيف الذي يصيب الحقَّ خير من القويّ الذي لا يصيبهُ

"بئر زاهق" بعيدة القعر

الزاهقة ايضاً البئر البعيدة القعر

الزُهاق بضم الزاي وكسرها المقدار كالزُهاء تقول "عندي زُهاق مئة درهم"

الزَهْق والزَهَق بالفتح والتحريك المطمئنّ من الارض وقال في اللسان هي الوهدة وربما وقعت فيها الدوابّ فهلكت

الزَهِق ككتِف النزق يقال "فرسٌ زهِقٌ ورجل زهِق" ومن الدوابّ الذي ليس فوق سِمَنهِ سِمَن (فَرَسٌ زَهَقَى) اي تقدُم الخيل

الزَهوق كصبور البئر البعيدة القعر و— الباطل و— فج الجبل المشرف و— الهالك

الزُهَّق كسكَّر الدوابّ المتقدّمة وهو جمع الزاهق

الأُزهوقة الاعجوبة في السرعة ج ازاهيق و(فرسٌ ذات ازاهيق) اي اعاجيب في الجري

المُزهِق بكسر الهاء القاتل وبفتحها المقتول

المزهوق المضيّق عليهِ يقال "رجلٌ مَزهوق" اي مضيَّق عليهِ

(جمل مَزْهَقة لارواح المطيّ) اي يجهدنَ انفسهنّ ولا يلحقنهُ

يقال "جاءت الخيلُ أزاهِق وازاهيق" وهي جماعات في تفرقة

*زَهَكَهُ يزهَكُهُ زهكًا جنَّهُ بين حجرين و— الريحُ الترابَ عن الارض سهَكَتهُ

تزَهوَكَ الجمل بمعنى تسهوَك اي تحرَّك رُويدًا

*زَهَلَ عن الشيء يزهَلُ زَهْلاً ابتعدَ عنهُ

زَهِلَ الشيءُ يزهَلُ زَهَلاً كان املس أبيض

الزاهِل المطمئنّ القلب

*الزَهْلَب الخفيف اللحية

*زَهلَجَهُ زَهلجةً داراهُ يقال "لم أزَلْ أُزَهلِجهُ حتى لان" اي لم ازل أُداريهِ

تزَهلَجَ الزرعُ اطَّرد

*زَهلَفَ الشيءَ نقَّدهُ وجوَّزهُ

*زَهلَقَ الثوبَ اذا بيَّضهُ

تزَهلَقَ الثوب ابيضّ وصفا و— الحيوان سَمِن

الزِهلِق السريع الخفيف من البشر و— الريح الشديدة و— السراج ما دام في القنديل

الزَهلَقة مصدر و— ضربٌ من المشي فيهِ خلاعة وتنكُّك

الزِهلِقي الزِملِق و— فحل تُنسَب اليهِ كرام الخيل

الزُهلوق السمين قال الاصمعي "في اتان حُمُر الوحش اذا استوت متونها من الشحم قيل حُمُرٌ زهالق"

*الزُهلول الاملس ج زهاليل قال الشنفرى

ولي دونكم اهلون سِيدٌ عمَلَّسٌ

وأرقطُ زُهلولٌ وعَرفاء جَيأَلُ

*زَهِمَ العظمُ يزهَمُ زَهَمًا أَمَخَّ و— فلانٌ فلانًا اكثر الكلامَ عليهِ و— عن كذا زجرهُ عنهُ

زَهِمَ الرجلُ يزهَمُ زَهَمًا أُتخِمَ و— بهِ دَسِمَت فهي زَهِمة

أَزهَمَ العظمُ أمَخَّ

زاهمهُ مزاهمةً حاكَّهُ و— عاداهُ و— فارقهُ و— قاربهُ (ضدّ) و— داناهُ في البيع و— في الشراء و— في السير وغير ذلك

الزُهْمُ بالضم الريح المنتنة و— الطيب المعروف بالزباد وشحم كل حيوان

الزَهِم السمين الكثير الشحم وقول الذي فيهِ باقي طرق

الزُهمان من الرجال المُتخَم

الزُّهْمة ريح لحمٍ سمين مُنتِن
الزهومة الزُّهمة
* الزَّهْمَق القصير المجتمع
الزهمقة زهومة رائحة الجسد من صُنان او نتن
* زَهْمَلَ المتاع نضّد بعضهُ فوق بعضٍ
* زهنعت الماشطة العروس زيّنتها
تزهنع الرجل تلبَّس وتهيّأ
* زها نَور النبت يزهو زَهْوًا وزُهُوًّا وزُهاءً زهر واشرق و— نما و— فلانٌ زهوًا كذب و— فلانًا استخفّهُ و— الريح النبات هزّتهُ غبَّ الندى و— الزرعُ زكا و— النبت ظهرت ثمرتهُ و— الريح هبّت قال الشاعر

ولَنِعمَ أيسارُ الجَزورِ اذا زهت
ريحُ الشتاء ومأْلَفُ الجيرانِ

و— الامواجُ السفينةَ رفعتها و— الثمر بلغ
زُهِيَ الرجل بكذا على المجهول تاه و— تكبَّرَ قال في محيط المحيط : قال في الصحاح قلت لاعرابيٍّ من بني سليم ما معنى زُهِيَ الرجل قال أُعجِبَ بهِ قلت أتقول زها اذا افتخر قال أمَّا نحن فلا نتكلَّم بهِ قال وللعرب احرف لا يتكلمون بذلك الَّا على سبيل المفعول بهِ وان كان بمعنى الفاعل مثل قولهم زُهِيَ الرجل وعُنِيَ بالامر ونُتِجت الشاة والناقة واشباهها اه
وقد استعمل المعلوم منهُ الوليد بن عبيد الطائيّ وهو البحتري في قولهِ

ومشيتُ مِشيةَ خاشعٍ متواضعٍ
للهِ لا تزهو ولا تتكبَّرُ

ويقال زهاهُ الكِبَر اي حملهُ على الاعجاب بنفسهِ و— الغلام شبَّ و— الشاة اضرعت ودنا وِلادها و— النخل طال و— البسر تلوّن اي احمرَّ واصفرَّ و— الابل سارت بعد الوِرد ليلةً او ليلتين ونقول "زهوتُ الإبل" اذا سرتَ بها بعد الوِرد ليلةً او ليلتين و— الإبل ايضًا مرّت في طلب المرعى بعد ان شربت و— السراج اضاء و— فلانًا بالعصا ضربهُ بها و— الحملَ بقنطار حزرهُ وخمّنهُ بهِ و— الرجل بالسيف لمع بهِ وعن الاصمعي زها السرابُ الشخصَ يزهاهُ رفعهُ بالالف لا غير اي يقال يزهاهُ فقط بالالف ولا يقال يزهوهُ
زَهَّى المُرَوِّحُ المِروحةَ حرّكها و— البسرُ تلوّن و— المِروحةُ الريحَ موّجتها واثارتها
أَزهى البسرُ إزهاءً تلوّن و— الرجل تاه وتكبَّرَ والنخلُ طال و— فلانًا استخفّهُ
إزدهاهُ على الامر ازدهاءً اجبرهُ و— بفلانٍ مثل أزهاهُ و— فلانًا حملهُ على الزهو اي العجب و— استفزّهُ
الزاهي الجميل المشرق من الوجوه والنبات وغيرهِ
الزاهية مؤنث الزاهي وممّا حكى ابن السكيت "ابلٌ زاهية" اي لا ترعى الحمض
الزُهاء كغُلام المقدار والحزر يقال "عندي زُهاء مئة" اي مقدار مئة وحزرها و— شخص الشيء واحدهُ لجمعهِ ومنهُ قول بعض الروّاد "مداحي سَيل وزُهاءُ ليل" و— العدد الكثير
الزَهْوُ بالفتح الظلم و— المنظر الحسن و— الكذب و— الباطل و— النبات الناضر و— البُسر الملوّن و— الفخر و— الكبر والتيه
زُها الدنيا بالضم وقصر الالف زينتها وزخرفها
الزُّهُوّ البُسر الملوّن تسمية بالمصدر
رجلٌ إِنْزَهْوٌ اي متكبّرٌ
رجلٌ مُزدَهًى أخذته خفّةٌ من الزهو او غيرهِ
المزهوّ والمُزدهى المتكبّر
* زَهْوَطَ زَهْوَطةً عظَّم اللقمَ

*زاءَ الدهرُ بهِ يزوءُ زوءًا انقلب بهِ
زَوْءُ المنيّة ما يحدثُ منها
*زابَ يزوبُ زَوْبًا انسلَّ هربًا و — الماء جرى
*زَوْبَرَ الثوبُ زَوْبَرَةً كان ذا زَوْبَرٍ فهو مُزَوْبِرٌ ومُزَوْبَر
زَوْبَرُ الثوب زِئبِرُهُ
(أَخذهُ بزَوبرِهِ) اي بأَجمعهِ و (رجع بزوبرهِ) اي رجع خائبًا غير مُصيبٍ شيئًا
*الزُّوبين الرمح القصير دخيلٌ من الفارسيّة
*زاجَ بينهم يزوجُ زَوْجًا حرَّش
زَوَّجَ الشيءَ بالشيءِ و — الى الشيءِ قرنهُ كقولهِ
ولا يلبثُ الفتيانُ أن يتفرّقوا
اذا لم يُزَوَّجْ روحُ شكلٍ الى شكلِ
و — فلانًا امرأَةً انكحهُ اياها و — فلانًا بامرأَةٍ قرنهُ بها
أَزوَجَ بينهما قرنهما
زاوجَ فلانٌ فلانًا اذا خالطهُ و — فلانٌ بينهما بمعنى أَزوَجَ
تزاوجَ القومُ تزوّجَ بعضهم بعضًا و — الكلامُ اشبه بعضهُ بعضًا في الوزن او السجع
إِزدَوَجَ القوم تزوّج بعضهم بعضًا و — الكلام مثل تزاوج فيقال هذا على سبيل الازدواج والمزاوجة
تزَوَّجهُ النوم خالطهُ و — الرجل امرأَةً وقد يقال (بامرأَةٍ) تأهل و — فلان في بني فلانٍ اخذ امرأَةً منهم
الزاج بلّورات خضراء الى الزرقة ويقال له في عرف الصيادلة كبريتات الحديد
الزاج الابيض هو كبريتات النحاس
(روح الزاج) الحامض الكبريتيّ والزاج بانواعهِ دخيل على العربيّة واصلهُ زاك بالفارسيّة

الزواج بالفتح الاسم من التزويج
الزَّوج بعل المرأَة و — الزوجة و — كل واحد معهُ آخر من جنسهِ قال في اللسان " قال ابو بكر العامّة تُخطِئ فتظنُّ ان الزوج اثنان وليس ذلك من مذاهب العرب اذ كانوا لا يتكلمون بالزوج موحّدًا في مثل قولهم زوج حمام لكنهم يثنونهُ فيقولون عندي زوجان من الحمام يعنون ذكرًا وانثى وعندي زوجان من الخفاف يعنون اليمين والشمال ويوقعون الزوجين على الجنسين المختلفين نحو الاسود والابيض والحلو والحامض " اه و — النمط يطرح على الهودج و — الصنف و — الشكل و — اللون من الديباج ونحوهِ ج ازواج وزِوَجة (عندي من هذا ازواجٌ) اي أَمثال
الزوجة امرأَة الرجل ج زوجات
الزيج بالكسر خيط البنّاء الذي يمدّهُ على الحائط معرَّب زيك بالفارسيّة ويعرف عند العرب بالمِطار والمِطمَر و — عند المنجّمين كتاب تعرف بهِ احوال حركات الكواكب
الأَزواج القرناء و — جمع زوج وقد ذُكر
المِزْواج الكثيرة التزوُّج من النساء
*زاحَ عن مكانهِ يزوحُ زَوْحًا زال وتباعد و — داؤهُ زال و — الإبلَ فرّقها و — جمعها (ضدّ) و — فلانٌ زواجًا ذهب
أَزاحَ الأَمرَ إِزاحةً ازاغهُ عن موضعهِ ونحّاهُ وقصّاهُ و — الادواء ازالها يقال "أَزلتُ علّتهُ فيما احتاجَ اليهِ" اذا قضيتَ حاجتهُ
إِنزاحت علّتهُ إِنكشفت "هذا ممّا تنزاحُ بهِ الشكوك عن القلوب" اي تنقشع وتنكشف
*زادَ الرجلُ يزودُ زَوْدًا جهّز الزاد
زَوَّدهُ تزويدًا اعطاهُ الزاد

أزاده إزادةً بمعنى زوّدهُ
تزوَّدَ زيدٌ اتّخذ الزاد و — من الامير كتاباً الى عامله حملهُ منهُ اليهِ ليستعين بهِ على شأنهِ و — مني طعنةً بين اذنيهِ مثلاً أُصيب بها و — سمةً فاضحةً بين عينيهِ أتسم بها بسعيي فيهِ
الزادُ طعامٌ يُتّخذ للسفر ج ازواد وأزودة
أزواد الرَّكب مسافر بن ابي عمرو وزمعة بن الاسود وابو أُميّة بن المغيرة قيل لهم ذلك لانهُ لم يكن احدٌ يتزوَّد معهم في سفر لانهم يطعمونهُ ويكفونهُ حمل الزاد
المِزْوَد وعاء الزاد ومنهُ قول طرَفة بن العبد البكريّ
ويأتيك بالاخبارِ من لم تُجِع لهُ
بسرٍّ ولم تنقضْ لهُ ظهرَ مزودِ
ج مزاود و — طرف القرْن
(رقاب المزاود) لقب العجم سمّوا بذلك لضخامة رقابهم
(نُفاضة المزاود) بالضم ما بقي من حطام الزاد في المِزْوَد اذا نفضهُ القادم من سفر ليُسقط ذلك الحطام منهُ وهي مثل عندهم في الخساسة
(هم مِلاء المزاود) اي اغنياء
المَزاد والمزادة ما يوضع فيهِ الزاد كقول ابي الطيب المتنبي
جزى الله المسيرَ اليهِ خيرًا
وإن تركَ المطايا كالمزادِ
* الزاذ الأزاذ من التمر
بنات زاذان الحمير
* زارهُ يزورهُ زيارةً وزَوْرًا وزُوارةً وزُوارًا ومَزارًا قصدهُ و — البعيرَ زَوارًا شدّهُ بالزِيار
زَوِرَ الشيءُ يزوَرُ زَوَرًا مال و — الرجل والفرس اعوجّ زَوْرهُ اي صدرهُ وفعله — اشرف احد جانبي زَوْرهِ على الآخر
زوّر فلانٌ زيّن الكذب و — الزائر اكرمهُ ومن سجعات الاساس "استضأت بهم فنوّروني وزرتهم فزوّروني" و — الشيء حسّنهُ وقوّمهُ اي ازال زَوَرهُ و — القوم صاحبهم: احسنوا اليهِ و — الشهادةَ أبطلها و — الكلامَ في نفسي هيّأهُ ونفّسهُ وسمها بالزور و — عنهُ مال و — على فلانٍ قال عليهِ الزور و — فلانًا على نفسهِ اتّهمهُ عليها و — الطائر اكل حتى ارتفع زَورهُ و — الشيءَ لنفسهِ استقلصَهُ لها استحسانًا لهُ
زُوِّرتْ شهادة فلانٍ اي استُضعف فغُمِز وغُمِزت شهادتُهُ فاسقطت
زيّر البيطار الدابة شدّ جحفلتها بالزيار
أزارَ فلانًا حملهُ على الزيارة و — الشيءَ فلانًا ساقهُ اليهِ ومنهُ "أُزيركم ثناءي وأزرتكم قصائدي" و (ازرتهُ شعوبَ فزارها) اي اوردتهُ المنيّة
تزوّرَ فلانٌ قال الزور و — الشيءَ زوّرهُ لنفسهِ
تزاور عنهُ عدل وانحرفَ و — القوم زار بعضهم بعضًا
إزداره بمعنى زارهُ
إزورَّ عنهُ وازوارّ عدلَ وانحرف كتزاورَ
إستزارَ فلانٌ فلانًا سألهُ ان يزورهُ
الزائر اسم فاعل ج زُوَّر وزُوّار وزائرون وهي زائرة وهنّ زُوَّر وزُوَّر وزائرات
الزارة الجماعة من الإبل و — الأجمة يسيل فيها الماء و — القصب و — الحلفاء و — حوصلة الطائر
الزاوِرة والزاوُورة الحوصلة كالزارة
زاوَرة القطاة مفتوحة الواو ما حملت فيهِ الماء لفراخها
الزِوار والزِيار بقلب الواو ياءً كل شيءٍ كان صلاحًا لشيءٍ وعصمةً و — حبلٌ يجعل بين

الصدر والخشب ج أزورة
الزِيار خشبتان يضغط بهما البيطار جحفلة الفرس ليذلّ فيتمكّن من بيطرته وينسبون منهُ فعلاً على لفظهِ فيقولون زَيّر الفرس
الزَوْر الصدر وقيل — ملتقى اطراف عظام الصدر و — ما ارتفع منهُ الى الكتفين وقيل — وسط الصدر و — عسيب النخل و — السيّد و — العقل و — الخيال يرى في النوم و — الحجر الذي يظهر لحافر البئر فيعجز عن كسرهِ فيدعهُ ظاهرًا و — قوّة العزيمة ويقال "فرسٌ عريض الزور"
(القى زورهُ) أقام
يوم الزَور من أيام حروب العرب
(رجلٌ زَورٌ) اي زائر وهو (زَوْر صدق وزور كذب) وكذا (رجال زورٌ ونساء زورٌ) لان اصلهُ المصدر كقول زياد بن حَمَل
وقمتُ للزَوْرِ مرتاعًا فأرّقني
فقلت أهِيَ سرت ام عادني حُلُمُ
الزُور بالضمّ لغة في الزَور بمعنى العقل و — الشرك بالله و — الكذب و — الرئيس و — مجلس الغناء و — ما يعبد من دون الله كالزون بالنون والقوّة يقال "ما لهُ زُورٌ ولا صيورٌ" اي لا قوّة لهُ ولا مرجع اليهِ و — نقاء الثوب و — لينهُ و — لذة الطعام و — طيبهُ و — الباطل و — الرأي
الزَوَر محرّكةً الميل و — عوج الزور وقيل اشراف احد جانبيهِ على الآخر
الزَوّار الكثير الزيارة
رجلٌ زَوّار وزوّارة غليظ الى القصر وقيل انهُ تصحيف منكر واصلهُ زوّاز وزوازية
الزَوُور كصبور الكثير الزيارة
الزِير بقلب الواو ياء الكتان و — الحُبّ وهو الضخم من الجرار و — العادة و — الذي يحبّ محادثة النساء لغير شرّ ج ازوار بردّ الواو كما رُدّت في ارواح جمع ريح و — الدقيق من الاوتار و — أحدّها و — الزِرّ قلبت الراء الاولى ياء
الزوراء مؤنث الأزور و — القوس تقول "رمى بالزوراء" و — البئر البعيدة القعر و — القدح و — إناء من فضّة و — دجلة بغداد و — مدينة بغداد سميت بذلك لأن ابوابها الداخلة جُعلت مزوّرة عن الخارجة البعيدة من الاراضي
"فلاةٌ زوراء" بعيدة
الزَوْرة المرّة و — الناقة التي تنظر بمؤخر عينها لشدّتها و — العبد
الزِيرة بقلب الواو ياء هيئة الزيارة يقال "زرتُهُ زيرة الخائف" و — قطعة الكتّان
الزَوَرّ السير الشديد وقيل — الشديد مطلقًا و — البعير المهيّأ للاسفار و — السيّد
الزُوَير والزُوَيْر بصيغة التحقير سيد القوم وزعيمهم
يوم الزُوَيْر يومٌ مشهورٌ من ايام حروب العرب
الزِيَّر كسيّد الغضبان
الأزْوَر من بهِ زَوَر و — المائل تقول "هو أزْوَرُ عن مقام الذلّ" ويقال "قومٌ عن مواقف الحقّ زُورٌ" فعلهم رياء وقولهم زُورٌ" و — كلب استدقّ جوشن صدرهِ و — الناظر بمؤخر عينهِ و — الذي يُقبل على شقّ اذا اشتدّ السير وان لم يكن في صدرهِ مَيَلٌ
المَزار الزيارة و — موضعها و — ما يزار من أماكن الاولياء ج مزارات
المُزَوَّر من الإبل الذي اذا سلّهُ المزمّر من بطن أمّهِ اعوجّ صدرهُ فيغمزهُ ليقيمهُ فيبقى فيهِ من غمزهِ اثرٌ يعلم منهُ أنهُ مزوّر
المزوَّرة اسم مفعول من التزوير وهو الكذب

المزدار اسم مفعول من ازداره ويكون اسم فاعل ايضًا

المزدارة زوّار قبر النبيّ بيثرب

المزداريّة فرقة من المعتزلة منسوبة الى ابي موسى عيسى بن صبيح المزدار تلميذ بشر

* تزورق رمى ما في بطنهِ

الزورق السفينة الصغيرة

* زوزى الرجل يُزوزي زوزاةً اي نصب ظهرهُ واسرع وقارب الخطو

زوزيتهُ وزوزيت بهِ اذا طردتهُ و— استحقرتهُ

إستوزى الرجل بمعنى زوزى

قِدرٌ زُوازية ضخمة

رجلٌ وقومٌ زَوازية قصار غلاظ

رجلٌ زَوزّى وزَونزى متكايس متحذلق

* الزّوش العبد اللئيم

الأزوش المتكبّر

* زوّط الرجل تزويطًا عظّم اللُقم

* زاع البعير يزوعهُ زوعًا حرّكهُ بزمامهِ ليزيد في سيرهِ و— لفلانٍ زوعةً من البطّيخ قطع لهُ قطعةً و— الثريدَ وشبههُ اجتذبهُ بكفّهِ و— الشيءَ عطفهُ و— فلانًا كفّهُ مثل وزعهُ و— قيل قدّمهُ اي دفعهُ الى قدّامٍ و— اللحم زال عن العصب

زوّع الإبل قلّبها وجهةً وجهةً و— الريحُ النباتَ جمعتهُ لتفريقها إيّاه بين ذُراهُ

تزوّع اللحم تزوّعًا زال عن العصب

الزُّوَع كصُرَد والزوع كنور العنكبوت

الزاعة الشُرط وهو جمع كسادة وباعة

الزُّوعة الفُلفل الخفيف ج زُوَع و— من النبيت كاللمعة ومن اللحم كالقُمرة و— الفرقة من الناس ج زُوع

الزاع طائر قال ابن سيدهُ قد سمعتها من بعض من رويت عنهُ بالغين المعجمة وزعم انها الصُرَد قال وإنّما قضينا على ان الزاع واو لوجودنا تركيب زوع وعدم وجودنا زيع (اللسان) وقال في التاج أمّا كونها بالغين المعجمة فصحيح وتفسيرهُ بالصُرَد خطأٌ بل هو طائر يشبه الغراب اصغر منهُ

* زاغ يزوغ زوغًا مال و— الشيءَ أمالهُ (لازمٌ متعدٍّ) و— البصر اضطربَ وانحرف ومنهُ في سورة النجم "ما زاغ البصر وما طغى"

أزاغهُ في كلّ ما جرى في المنطق إزاغةً جعلهُ يزوغ اي يجور

زاوغهُ في المنطق مزاوغةً وزواغًا جار بهِ

* زاف الطائر في الهواء يزوف زوفًا حلّق و— الرجلُ مشى مسترخيَ الاعضاء و— الحمامة نشرت جناحيها وذنبها وسحبتها على الارض و— الغلام استدارَ ووثب و— الماء علا حبابهُ

زاف يزافُ لغة في زاف يزوفُ وعبارة اللسان "زافَ الانسانُ يزوفُ ويزاف زوفًا" استرخى في مشيتهِ

الزُّواف من الموت المُجهز الوحيُّ يقال "موتٌ زوافٌ" اي مُجهزٌ سريعٌ كالزؤاف بالهمز قيل هذا اصلهُ

الزُّوفاء والزُّوفى صنفان احدهما نبات يقوم على ساقٍ دقيقٍ مربّعٍ ولهُ ورق كورق الصعتر الدقيق يتداوى بهِ غالبًا لتقطيع البلغم والثاني دَبِقٌ يتعلّق باصواف الغنم من مرورها على اعشاب في بلاد ارمينية يقع الطَلُّ عليها فتندى بهِ والصنف الاول يقال لهُ اليابس والثاني يقال لهُ الرطب ويتداوى بهِ غالبًا لتحليل الاورام

الزُّوُوف كقعود الاسترخاء في المشية

التزاوُف ان يجيء احد الغلمان الى ركن الدكّان

فيضع بهِ على حرفهِ ثم يزوف زَوْفةً فيستقلّ من موضعهِ ويدور في الهواء حتى يعودَ الى مكانهِ يتعلّمون بذلك الخفّة للفروسيّة يقال "الغلمان يتزاوفون"

*زوّقَ فلانٌ كتابَهُ تزويقًا اذا قوّمَهُ تقويمًا و— الكلامَ زيّنَهُ و— المسجد مثلاً نقّشَهُ وحسّنَهُ واصلهُ من الزاووق اي الزئبق لانهُ يجعل مع الذهب فيطلَى بهِ ثم يُلقى المطليُّ في النار فيطير الزاووق ويبقى الذهب وقد توسّعوا فيهِ حتى قيل لكلّ منقّش مزوّق وان لم يكن فيهِ الزاووق

"درهم مزوّق" بمعنى مزأبق

الزاووق الزئبق في لغة اهل المدينة يقال "اثقل عليّ من الزاووق"

الزَواق كسحاب زينة الجارية

الزَوقة محرّكة الذين ينقشون سقوف البيوت

* زَاكَ يزوكُ زَوْكًا وزَوَكانًا حرّك منكبيهِ واليتيهِ وفرّج بين رجليهِ وتبختر واختال

أزوكت المرأةُ إزواكًا مشت مشيةَ القصيرة فهي مُزْوِكة

تزاوكَ تزاوُكًا استحيا استحياء

الزوك مشي الغراب و— التبختُر و— تحريك المنكبين في المشي

الزوّاك الذي يتحرّك في مشيتهِ كثيرًا وما يقطعهُ من المسافة قليل

الزَوَكان التبختر قيل ومنهُ الزونّك

*زالَ يزول زَوْلاً تحرّك يقال "رأيت شبحًا ثم زال" و— من بلدٍ الى بلدٍ انتقل و— عن مكانهِ تنحّى و— الشيءُ يزولُ ويزال والثانية نادرة زوالاً وزؤولاً وزَولاً وزَويلاً وزَوَلانًا ذهب وتحوّل و— بهِ السرابُ رفعهُ

زالَهُ عن مكانهِ يزيلهُ نحّاهُ و— النهارُ ارتفع و— الشمس زَوالاً وزُوُولاً بلا همز وزؤولاً بالهمز وزَوَلانًا مالت عن كبد السماء و— الخيل بركبانها نهضت ومنهُ "زيلَ بعقلهِ"

(زالَ زَوالُهُ) دُعاء عليهِ بالهلاك

(زالَ زائلُ الظلِّ) قامَ قائمُ الظهيرة و— ظعنُهم زيلولةً اتّئوا مكانهم ثم بدا لهم عنهُ و— فلانًا فارقهُ

(زالَ او زيلَ زويلُهُ وزوالُهُ) اي زال جانبهُ ذعرًا وفرَقًا ومنهُ قول الشاعر

وبيضاء لا تنحاشُ منّا وانّها
اذا ما رأتنا زالَ منّا زويلُها

زوّلَ فلانًا عن مكانهِ نحّاهُ و— الشيءَ أجاءهُ

أزالهُ إزالةً نحّاهُ ومنهُ "أزال عنهُ بهُ وتصرُّفهُ" و— اللهُ زوالهُ دعاء عليهِ بالهلاك (اي اذهب حركتهُ وتصرُّفهُ كما يقال اسكت اللهُ نامتهُ"

زاولهُ مزاولةً طالبهُ و— حاولهُ و— عالجهُ تقول "زاول الشيءَ حتى رفعهُ عن مكانهِ"

تزوّل الغلام تناهى ظرفهُ و— الشيءَ أجاءهُ

تزاول القوم تعالجوا

إنزالَ عنهُ فارقهُ

إزدالَهُ أزالهُ

إزوألّ مثل اطمأنّ اذا تنحّى وبعدو في النسخ ازولّ كاحمرّ وهو مخالف لما في العباب

إستزالهُ استزالةً نظر هل يزول قال في التاج "قال ابو الهيثم استعِلْ هذا الشخص واستزِلْهُ" اي انظر هل يحول او يتحرّك او يزول اي يفارق موضعهُ

(زائل الظلّ) قائم الظهيرة

(ليلٌ زائل النجوم) طويل

الزائلة مؤنث الزائل و— كل ذي روح او كل متحرّك ج زوائل

الزوائل ايضاً النساء و— النجوم و— الصيد
الزوال مصدر و— الجانب و— اسم لزوول الشمس
الزَول بالفتح العجب يقال "هذا سيرٌ زَولٌ" اي عجب في سرعتهِ وخفتهِ و— الجواد و— الشجاع و— البلاء و— الشخص و— الصقر و— الخفيف الظريف الفطن ج ازوال
الزَولة المرأة الخفيفة الظريفة وقيل الفطنة الداهية و— العجيبة ومنهُ "شتوة زولة" عجيبة في بردها وشدّتها
الزوّال كشدّاد الكثير الزَول اي الحركة
الزويل مصدر و— الجانب و— الحركة
المِزْوَلة آلة يعرف بها زوال الشمس اي وقت الظهر من الظلّ وهي المعروفة بالساعة الشمسيّة
*زامَ الرجل يزوم زَوْماً اذا مات
الزامُ الرُبع من كل شيء
زامٌ من النهار رُبعٌ منهُ وزامان من النهار نصفهُ
الزَوْم بالفتح طعام لاهل اليمن من اللبن لذيذ
الزامة الفرقة ج زاماتٌ وزامٌ
زُومان طائفة من الأكراد
الزَويم المجتمع من كل شيء
*زوملَ الإبل ساقها
الزوملة مصدر و— العيرُ التي عليها أحمالها (هو ابن زَوْمَلتِها) اي عالم بها
ابن زوملَة ابن الأمَة و— زوملَة علمٌ على الأمة فلا ينصرف
*الزّانُ البَشَم اي التخمة
الزُون بضم الزاي وفتحها الرجل القصير
الزُون ايضاً بالضم الصنم ومنهُ "هو احسن من الزُون ومن رياض الحَزون" و— ما يتخذ للعبادة و— الموضع تجمع فيهِ الاصنام وتُزَيَّن

الزُوان مثلثة الزوّان بالهمزة بعد الزاي
الزِوَنُّ القصير والانثى زِوَنَّة
الزُونة الزينة و— المرأة العاقلة
(طعام مُزْوِن) فيهِ زوان قال في التاج "فإمّا ان يكون على التخفيف من الزوان وإما ان يكون موضوعهُ الاعلال من الزوان الذي موضوعهُ الواو"
*الزَوَنْكَل القصير قيل او تصحيف
*الزَوَنَّك كعملّس القصير و— من يتبختر ويختال و— الرافع نفسهُ فوق قدرها الناظر في عطفيهِ يرى أنّ عندهُ خيرًا وليس كذلك
*الزَوّ كالبوّ القرينان من السفن وغيرها تقول "جاآ زَوًّا جاء هو وصاحبهُ" وقيل كل زوجٍ زَوٌّ والفرد توّ
الزَوّ ايضاً سفينة عليها المتوكّل العباسيّ نادم فيها البحتري وقال البحتري
ولم أرَ كالقاطول يجلى ماؤهُ
تدفّقَ بحرٌ بالساحةِ طامِ
ولا جبلاً كالزوِّ يوقفُ تارةً
وينقادُ إمّا قدتهُ بزمامِ
و— القدَر قال في الصحاح يقال "قضيَ علينا وقُدِّرَ وحُمَّ وزِيَّ" وانشد
ولا ابن مامةَ كعبٍ ثمَّ عيَّ بهِ
زوُّ المنيّة الّا حرّةً وقدى
قال في اللسان "وقولهُ وقَدَى مثل جَزَى" اي تَوقّد
*زواهم الدهر يَزويهم زيًّا ذهَبَ بهم و— الشيء عن فلان نحّاهُ و— عن كذا عدلهُ وصرفهُ عنهُ و— الشيءَ اذا قبضهُ قال طرفة بن العبد

وانت على الادنى شَمالٌ عريَّةٌ
شآميةٌ تزوي الوجوهُ بليلُ

اي تقبض الوجوه وتكلحها و— الشيء جمعهُ و— عنهُ سرَّهُ وطواهُ و— فلانٌ المالَ عن وارثهِ زيًّا عدل بهِ عنهُ و— عنهُ حقَّهُ منعهُ اياهُ

زوَّى الكلام هيَّأَهُ في نفسهِ و— الدهرُ القومَ ذهب بهم وردَّهم و— فلانٌ صار في الزاوية

أزوى الرجل اذا جاء ومعهُ آخر

تزوَّى فلانٌ صار في الزاوية و— زيدٌ تقبَّض

انزوى انقبض مطاوع لزوى يقال اسمعهُ كلامًا فانزوى لهُ ما بين عينيهِ و— الجلدة في النار اجتمعت وتقبَّضت و— القومُ بعضهم الى بعض تدانوا وتضامّوا

الزاوية من البيت ركنهُ وهي فاعلة من زوى يزوي اذا جمع لانها جمعت قطرًا منهُ ج زوايا ويقولون "كم في الزوايا من خبايا" و— موضع بالبصرة كانت بهِ الوقعة بين الحجّاج بن يوسف وعبد الرحمن بن الاشعث بن قيس الكندي

الزاي هو الحرف الحادي عشر من حروف المباني وهو في حساب الجُمَّل بمقام سبعة من العدد ج أزواء وأزياء وأزوٍ وأزيٍ وجاء في اللسان "قال الليث الزاي والزاء لغتان والفهما ترجع في التصريف الى الياء وتصغيرها زُيَيَّة ويقال زوَّيت زايًا في لغة من يقول الزاي ومن قال الزاء قال زَيَّيتُ كما يقال زيَّيت ياء ونظيرهُ زوَّيت كَوَّفتُ كافًا"

الزُوى كهُدَى الطيور قال الأزهري كأنهُ جمع زوٍّ وهو طير الماء

"هو أزورُ مُزَوَّى" قال ابو الهيثم كل شيء تامّ مربَّع كالبيت والارض والدار والبساط لهُ حدود اربع فاذا نقصت منهُ ناحية فهو أزورُ مُزوًّى (اللسان والتاج)

*زِي زِي حكاية صوت الجنّ

*تزيَّب لحمهُ تزيُّبًا تكتّل واجتمع

الأزيَب الجنوب من الرياح و— النكباء تجري بينها وبين الصبا و— القُنفذ و— النشاط وهي مؤنثة لا تذكّر يقال "مرَّ فلانٌ ولهُ أزيَبٌ منكرة" اذا مرَّ سريعًا و— العداوة و— الدعيّ و— الشيطان و— الامر المنكر و— النشيط و— اللئيم و— القصير المتقارب الخطو و— الفزع يقال "اخذهُ الأزيب" و— الماء الكثير و— الداهية و— الغريب

الإزيَبُّ الشديد يقال "فلانٌ إزيبُّ البأس" اي شديدهُ

الإزيَبَّة البخيلة يقال "امرأة إزيبَّة" اي بخيلة

رجل زَيْبٌ بالفتح اي جَلْد

الزَيَب محرَّكة شدة الريح قال ابن شُمَيل "كل ريح شديدة ذات أزيب فأزيبها شدَّتها"

قوم أزبٌ ورجل ازبةٌ" اذا كان جلدًا

* زاتَ الطعامَ يزيتهُ زيتًا جعل فيهِ الزيت و— السويق لتَّهُ بالزيت و— القوم اطعمهم الزيت و— رأسَ الصبيّ دهنهُ بالزيت ويقال "زدتني متى ما زتَّني" من زات بمعنى دهن بالزيت

زيَّت القومَ جعل زادهم الزيت و— الرجل السراج وضع فيهِ زيتًا و— الشيء طلاهُ بالزيت

أزاتَ القومُ ازاتةً كثر عندهم الزيت

إزدات الرجل ازدياتًا ادَّهن بالزيت

إستزات الرجل طلب الزيت

الزيت دهن الزيتون وهو المراد عند الاطلاق فاذا أريد غيرهُ قيّد بالاضافة كزيت السمك وزيت الخروع او بالوصف كالزيت الحارّ اي زيت الكتّان ج زيوت

وأمّا الزيت في قول المتنبي هاجيًا كافور الاخشيدي

ويُذكرني تخييط كعبك شقَّهُ
ومشيك في ثوبٍ من الزيت حافيا

فيهِ تلميحٌ أن مولى كافور كان زيّاتًا وان الاسود كافورًا كان يحمل لمولاهُ الزيت عاريًا ويمشي ملطخًا بهِ فكأنهُ في ثوب من الزيت

الزيّات بائع الزيت تقول "جاءنا في ثياب الزيّات" اي في ثياب وسخة

الزيتون شجر نبيه القدر جليل النفع طويل البقاء في الارض يقال لدهنهِ الزيت ولثمرهِ الزيتون ايضًا الواحدة زيتونة

زيتون بني اسرائيل حجر يشبه ثمر الزيتون يكتحل بهِ

الزيتونيّ ما كان بلون الزيتون و— ما لحت بهِ أمّهُ في الخريف الذي هو وقت إدراك الزيتون

المَزيت والمَزْيوت ما جُعل فيهِ الزيت سويق مزيوت ملتوت بالزيت

الدم المُزَيَّت عند الاطباء ما طفت بهِ دهنةٌ كالزيت كما يتفق لاصحاب ذات الجنب اذا فُصد

***زاح** يزيحُ زَيحًا وزُيوحًا وزِيوحًا وزَيحانًا ذهب وتباعدَ و— المرأةُ لثامها كشفتهُ

أزاحهُ إزاحةً ابعدهُ وأذهبهُ

إنزاح انزياحًا تباعد

المَزاح الموضع الذي يُنزاح اليهِ

***الزَّيحلَة** مشية خُيلاء

***الزَّيحنَة** بتشديد النون التباطؤ عند حاجةٍ تُطلب منهُ

***زاغ** يزيغ زَيغًا وزَيغانًا جار وظلم و— تنحّى

أزاغهُ ازاغةً نحّاهُ

تزيّغ تذلّل

***زادَ الشيء** يزيد زَيدًا وزِيدًا وزَيدًا وزيادةً (وهي الاشهر) ومزيدًا " وزَيدانًا نما وزادهُ الله خيرًا " (لازمٌ متعدٍ) و— فلانًا اعطى الزيادة فهو (زائد) وهي (زائدة)

زيّدهُ أنماهُ يقال "زيّدهُ فزاد"

زايدهُ فزادهُ اي غلبهُ في الزيادة

تزيّد السعر غلا و— الناقة سارت فوق العنق و— الرجل في حديثهِ كذب فيهِ و— زاد فيهِ ما ليس منهُ و— زخرفهُ بالكذب و— في كلامهِ وغيرهِ تكلّف الزيادة فيهِ

تزايد في كلامهِ وغيرهِ بمعنى تزيّد و— القوم في ثمن السلعة زاد كلٌّ على الآخر حتى بلغ منتهاهُ

إزدادَ الشيء زاد و— مطاوعة زيّد يقال زيّدهُ فازداد ويأتي متعدّيًا بمعنى زاد يقال "ازداد مالًا" اي زادهُ لنفسهِ ومنهُ قول الشاعر

إنارةُ العقلِ مكسوفٌ بطوعِ هوًى
وعقلُ عاصي الهوى يزدادُ تنويرا

و— الراهن دراهم من المرتهن اي اخذها زيادة على رأس المال

إستزادهُ استزادةً استقصرهُ وفي الاساس "فلانٌ يستزيد فلانًا" اي يستقصرهُ ويشكوهُ و— فلانًا طلب منهُ الزيادة

الزائد اسم فاعل وقولهم "اخذتهُ بدرهمٍ فزائدًا" اي فذهب الثمن زائدًا

زائدة الكبد هنيّةٌ منها صغيرة الى جانبها متنحّيةٌ عنها ج زوائد

الزوائد ايضًا من الاسنان ما يلي الانياب ومنهُ قول المتنبي في عشيرة سيف الدولة

أُولئك انياب الخلافة كلها
وسائر املاك البلادِ الزوائدُ

و— زمعاتٌ في مؤخَّر الرحل و" ذو الزوائد " الاسد

الزيادة مصدر و— ان ينضمّ الى ما عليهِ الشيء في نفسهِ شيءٌ آخر ج زيادات وزيائد

زيادة الكبد زائدتهُ

الزَّيد والزِيد الزيادة " هم زيدٌ على مئة وزيادة " اي زائدون " وانتم معشرٌ زيدٌ على مئة "

ابو زيدان نبات يتداوى بهِ

الزيدية فرقة من الشيعة وهم المنسوبون الى زيد بن عليّ بن زيد العابدين وهم ثلاث طوائف الجارودية والسليمانية والبتيرية اصحاب بتير الثوميّ

المزادة الراوية وقيل لا تكون الاّ من جلدين تفأم بثالث بينهما لتتّسع ج مزاد ومزايد ومنهُ قول عنترة العبسيّ

وبدّدت الفوارس في رُباها
بطعنٍ مثل افواهِ المزادِ

المَزيد اسم مفعول و— مصدر يقال " لا مزيد على هذا الامر "

البرود اليزيدية برودٌ فيها خطوط حمر نسبة الى يزيد اي قبيلة من العرب قال ابو ذؤيب الهذليّ

يعثرنَ في حدِّ الظباةِ كأنّما
كُسِيَتْ برُودَ بني يزيد الأذرُعُ

اليزيديَّة فرقة من الاباضيَّة اصحاب يزيد بن أنيسة يترضّون عن الشيطان

*الزِيرَباج طعامٌ يستعمل غالبـًا لقصد المنفعة بهِ فارسيٌّ معرَّب

*الزايرجة ضربٌ من اعمال الحساب وتكسير الحروف يستكشف بهِ المغيَّبات في زعم القائلين بهِ وهي من قبيل ضرب الرمل لا من قبيل السحر

*الزيزبصل الفأر و— دُويبّة تطير وتقف طويلاً على الشجرة

الزيازية بتخفيف الياء بين العجلة

الزيزَى والزيزاء والزِّيزاء والزازية ما غلظ من الارض و— الاكمة الصغيرة و— الريش ج زيازٍ

الزِيزاءة والزيزاة الاكمة الصغيرة

الزِيزَم حكاية صوت الجنّ

*زاط يزيط زَيطًا وزياطًا صاح و— الاصوات اختلفت

الزيّاط الصيّاح

*زاغ يزيغ زَيغًا وزَيغانًا وزيغوغةً مال و— الشمس مالت فناء الفيء و— البصر كلَّ و— شخص

زَيَّغهُ تزييغًا أقام زَيغهُ وعوّجهُ (ضدٌّ)

أزاغهُ عن الطريق أمالهُ عنها و— فلانًا اوقعهُ في الزيغ

تزيّغت المرأة تبرّجت وتزيّنت وتلبّست

تزايغ تمايل ومنهُ " تزايغت اسنانهُ " اي تمايلت

الزائغ اسم فاعل ج زاغة وزائغون

الزاغ غراب صغير الى البياض لا يأكل الجيف ج زيغان

الزَيغ بالفتح مصدر و— الشك و— الجور عن الحقّ قال ابو البقاء في كلياته " كل ما في القرآن من الزيغ فهو الميل الاّ زاغت الابصار فان معناهُ شخصت

الزيوغ الميل

*زافت عليهِ الدراهم تزيف زيوفًا صارت مردودةً عليهِ لغشٍّ فيها و— المرأة في مشيها كأنها تستدير و— الحَمام عند الحمامة جرَّ الذنابي واستدار عليها و— فلانٌ الدراهم زَيفـًا جعلها زيوفًا و— الرجل زَيفًا وزَيَفانًا تبختر في مشيهِ و— البعير

أسرع في تمايل و — الرجلُ الحائطَ قفزهُ
زيَّف الدراهم صارت زيوفًا و — فلانٌ صار زيفًا في احوالهِ
الزائف الاسد و — الدرهم الرديّ المردود لغشٍ فيهِ ج زُيَّف وزُيوف
الزَّيف مصدر و — الطَّنف الذي يقي الحائط و — الدرج في المراقي و — الشُّرَف
(دِرهمٌ زيف) كدرهم زائف قال في المحيط قيل والاولى رديَّة ج زياف وزُيوف وازياف ومنهُ قول الحريري

وبلوتهم فوجدتهم لمَّا سبكتُهم زُيوف

الزَّيفة واحد الزَّيف للشُّرَف
الزيَّاف المتبختر و — الاسد لتبخترهِ
الزيَّافة مؤنث الزيَّاف ومن ذلك قول عنترة في وصف ناقتهِ

خطَّارةٌ غبَّ السُّرى زيَّافةٌ
تطِسُ الإكامَ بوخدِ خفٍّ ميثمِ

*زيَّق القميص جعل لهُ زيقًا
تزيَّق تزيَّن واكتحل
الزِيق بالكسر خيط البنَّاء الذي يقدِّر بهِ يقال "قوِّم البناء بالزيق" و — من القميص ما أحاط منهُ بالعنق و — ما كفَّ جانب الجيب
*زاك يزيكُ زَيَكانًا تبختر
الزيك بالكسر جواهر صغيرة مرصَّعة حول جوهرةٍ كبيرة (دخيل من الفارسيَّة)
*زالهُ يزيلهُ زيلاً مازهُ يقال "زِلْ ضأنك من مَعزاك" اي مِزهُ و — فلانًا عن مكانهِ لغة في ازالهُ بمعنى نحَّاهُ
"ما زال فلان يفعل كذا" اي ما برح وهو من الافعال الناقصة لهُ احكام تعرف في كتب النحو وقولهم "ما زلت بزيدٍ وما زلت وزيدًا حتى فعل" اي ما زلت احاولهُ
زلتُ افعل بمعنى ما زلت افعل بتقدير حرف النفي وهو قليل
زيَّلهُ تزْييلاً فرَّقهُ
أزالَهُ عن مكانهِ إزالةً و إزالاً بحذف الياء قليلاً اي نحَّاهُ عنهُ
زايلهُ مزايلةً وزيالاً فارقهُ
تزايلَ القوم وتزيَّلوا تزايُلاً وتزيُّلاً تفرَّقوا وتزيَّلوا تزييلاً لغة حجازيَّة
تزايلَ القوم ايضًا تباينوا و — عنهُ احتشموا
الزَّيَل محرَّكةً تباعُد ما بين الفخذين
الأزيَل المتباعد ما بين الفخذين
المِزْيَل والمِزْيال الرجل الكيِّس اللطيف
"هو متزايلٌ عن فلان" اي محتشم لانهُ اذا احتشم منهُ باينهُ بشخصهِ
المتزايلة من النساء التي تستر عنك وجهها
*زامَ لهُ يزيم ويَزام زَيمًا اسكتهُ بكلامٍ نطق بها
تزيَّمت الانعامُ والخيلُ افترقت و — اللحم اشتدَّ اكتنازهُ وانضمَّ بعضهُ الى بعض (كأنهُ ضدّ) و — صار زِيَمًا إزيمًا
الزِيَم المتفرّق من اللحم وغيرهِ تقول "اجتمع الناس فصاروا زِيَمًا" اي جماعات متفرّقة و — الغارة
الزِيمة بالكسر القطعة من اللحم ج زِيَم و — قطعة من الإبل أقلُّها بعيران او ثلاثة واكثرها خمسة عشر ونحوها
الأزيَم البعير لا يرغو
الزَيزَم حكاية صوت الجنّ
*زانهُ يزينهُ زَينًا ضد شانهُ
زيَّنهُ تزيينًا بمعنى زانهُ
أزانهُ إزانةً وأَزينهُ إِزيانًا بمعنى زيَّنهُ
تزيَّن وازَّيَّن وازدانَ وازينَّ وازيانَّ كلها مطاوعة

زيّن

"إزّيّنت الارض بعشبها وازدانت"

الزائن اسم فاعل "امرأةٌ زائنٌ" اي متزيّنة

الزانة القصبة

(قمرٌ زَيَان) اي حسن

الزِيان بالكسر ما يُتَزَيَّن بهِ

الزَّين بالفتح مصدر و— ضد الشين ج ازيان

و— شجر تعمل منهُ الرماح

"زين الديك" عرفهُ

الزينة ما يتزيّن بهِ و— الاسم من تزيّن

يوم الزينة هو عند بعضهم يوم العيد

امراض الزينة عند الاطبّـــاء ما يتعلّق بالشعر والاظفار والجلد كالكلَف والنمش ونحو ذلك

رجلٌ مزيّن اي متذّذ الشعر

المزيّن الحجّام

*الزَيةُ نبات يكثر في مصر

زَيَّاهُ فتزيَّا اي جعلهُ ذا زيّ فصار كذلك و— قرأهُ بالزاي

*تزيّا بزيّ القوم اي لبس كما يلبسون تقول "هذه زايٌ فزيّها" اي اقرأها بالزاي

الزاي حرف هجاء ذكر في بابهِ

الزِيّ بالكسر الهيئة و— عند المولدين هيئة الملابس يقال "زارنا بزيٍ غريب" ج أزياء



باب السين

*سأْ اسم صوت يزجر به الحمار ليحتبس او يُدعى به ليشرب او يمضي ومنهُ المثل "لا حاء ولا ساء" اي لا أمرَ ولا نهي
*سأبهُ يسأبهُ سأبًا خنقهُ حتى يموت و— السقاء وسَّعهُ و— فلانٌ من الشراب رويَ
سئِبَ يسأب سأَبًا روي
السأب وعاءٌ عظيم من ادم يوضع فيه الزقّ ج سؤوب
السُّؤبان الحَسَن القيام على المال يقال "هو سؤبان مالٍ" اي حسن القيام عليهِ
المسأب كمنبر سقاء العسل ومنهُ قول ابي ذؤيب يصف مشتار العسل
تأبَّطَ خافةً فيهــا مِسابٌ
فاصبح يقتري مسدًا بشيقِ
اي اخذ تحت ابطهِ خريطةً فيهــا سقاءٌ وقطع الجبل معتصمًا بحبل الّا أنهُ قلب فقال يقترب مسدًا بشيقٍ وقد ترك الهمزة في مِسأب اضطرارًا و— المتناهي في شرب الماء
*سأتهُ يسأتهُ سأتًا خنقهُ حتى يموت كسأبهُ
السأْت احد السأتين وهما جانبا الحلقوم
*سأدهُ يسأدهُ سأدًا خنقهُ
سُئِدَ الرجلُ وغيرهُ بصيغة المبنيّ للمفعول فهو مسؤُود أصابهُ السؤاد
سَئِدَ يسأد سأَدًا شرِبَ و— الجرح انتقض فهو سئِدٌ وسئيدٌ و— نكس
أسأدَ إساَدًا ســارَ ليلتهُ بلا تعريس وعليهِ قول ابي الطيّب
فتبيت تُسئدُ مسئِدًا في نيّها
إسآدها في المهمهِ الإنضاء
وقال في الصحاح أسأدتُ السير اذا أجهدت فيه
السؤَّاد داءٌ يأخذ الانسان والإبل والغنمَ من شرب الماء الملح
السَّئد من الجراح المنتقض و— المتنكس
السُّؤدة البقيَّة من الشباب يقال "في المرأة سؤدةٌ" اي فيها بقيَّةٌ من الشباب
المِسْأَد نحي السمن او العسل قال في الصحاح يهمز ولا يُهمَز فاذا هُمِز فهو مِفعَل وإن لم يُهمَز فهو مِفعال اي اذا هُمِز فهو مِسْأَد من سأد واذا لم يُهمَز فهو

مسآد من مَصَدَ
*سأَرَ الشاربُ في الإناء يسأَر سأْرًا ابقى فهو سُؤْرًا فهو سأْر
سئِرَ الشيء يَسْأَر سأْرًا بقي
أَسأَرَ الشاربُ في الإناء اسآرًا ابقى فهو سؤْرًا ومنهُ "اذا شربتم فأَسْئِروا" اي ابقوا في قعر الاناء بقيةً ويقال في الوصف منهُ "سأَّر وذلك لا تقتضيهِ الصناعة فالقياس مُسئِر ونظير أَجبرَهُ فهو جبَّار
تسأَّرَ النبيذَ شربَ سُؤْرَهُ
السأْر بمعنى السائر وقال في الصحاح "يقال في السائر سارٌ قال ابو ذؤيب واصفًا ظبية
فسوَّدَ ماء الوردِ فاهـــا فلونهُ
كلونِ النؤورِ وهي أَدماء سارُها
اي سائرها
السائر الباقي قلَّ او كثر وقد منع بعضهم من استعمالهِ بمعنى الباقي القليل وذلك لا دليل على صحتهِ واما استعمالهم لسائر بمعنى الجميع فلم ينطق بهِ احدٌ من العرب
السُؤْر البقيَّة وهو في الاصل بقيَّة الماء التي يبقيها الشارب في الإناء او الحوض ثم استعمل لبقيَّة غيرهِ ج أَسآر ويقولون (فلانٌ سؤْر شرٍّ) اي شرّير
(سؤْر الأَسد) لقب ابي خبيئة الكوفي لان الاسد افترسهُ فتركهُ حيًّا
السؤْرة البقيَّة من الشباب ويقال للمرأَة التي لم يهرمها الكِبَرُ "ان فيها لسُؤرةً" وهذهِ "سُؤرة الصغر" اي بقيَّة لحمتهِ (وسُؤْرةٌ من القرآن) لغة في سورة
السُؤْرة من المال ايضًا جيِّدهُ ج سؤَر
*سَئِسَ الطعام سأَسًا وقع فيهِ السوس مثل سوِّس
سأْسَـأَ بالحمار سأْساةً زجرهُ ليمضي او دعاهُ ليشرب او يمضي
تسأْسأَت الامور اختلفت
السأْساء زجر الحمار
*سأَفت يدهُ وسئِفت تسأَف سأْفًا وسأَفًا تشقَّقت وتشعَّث ما حول اظفارها و— شفتهُ وسئِفت تقشَّرت و— ليف النخل تشعَّث وتقشَّر
سُؤِفَ مالهُ ساَفةً وقع فيهِ السؤاف
سُئِفَ فلانٌ بالضم فزِعَ
إِنسأَف ليف النخل انسآفًا انتشر
السائفة ما استرقَّ من اسافل الرمل ج سوائف
السأَف سَعَف النخل و— شعر الذنب و— المُلب
السُؤاف لغة في السُواف
*سأَلَ يسأَل سؤالًا وتسآلًا وسآلةً ومسأَلةً وسأَلةً طلب و— استدعى وهو ينصب مفعولين نحو سأَلت زيدًا درهمًا وسأَلتهُ الأَمر امًّا اذا كان بمعنى الاستخبار فانهُ يتعدَّى الى الاول بنفسهِ والى الثاني بعن يقال "سأَلتهُ عن احوالهِ" او بالباء متضمنة معنى عن نحو "سَلْ بهِ خبيرًا" اي سل عنهُ وقد تسهَّل الهمزة فيقال "سالَ يسالُ سَلْ" كخاف يخاف خَفْ
أَسأَلهُ سُؤْلَهُ وسؤْلتهُ ومسأَلتَهُ قضى حاجتَهُ
"ساءلهُ وسايلَهُ" و— عنهُ و— بهِ مساءلةً ومُسايلةً بمعنى سأَل ومنهُ قول ابي فراس
تسائِلُني من أَنتَ وهي عليمةٌ
بحالي وهل حالي على مثلها نكرُ
تسأَّلَ تسؤُّلًا وتسوَّل تسوُّلًا بالقلب استعطى
تساءل القومُ وتساولوا بالقلب سأَل بعضهم بعضًا
السائل اسم فاعل ويراد بهِ عند اطلاقهِ المستعطي ومنهُ الحديث "أَعطوا السائل ولو جاء على فرس" ج سؤَل وسؤَّال وسائلون وسأَلة ككاتب وكتبة

السآل الكثير السؤال فعّال للبالغة
السُّؤْل والسُّول بهمز وبغير همز الحاجة وما سألتهُ
يقال "قضى سؤلهُ" اي حاجتهُ
السُّؤلة بالضم مهموزًا وغير مهموز ما سألتهُ
السُّؤَلة بالهمز الكثير السؤال يقال "رجل سُؤَلة"
الذي لا ينقطع عن السؤال
السُّؤول ما يسألهُ الانسان
السَّؤول كصبور الكثير السؤال
المسألة مصدر و— الحاجة يقال "قضى مسألتهُ"
اي حاجتهُ ج مسائل
المسائل ايضًا المطالب على سبيل التكرُّم ومنهُ قول
المتنبي•
وتملكهُ المسائل في نداهُ
وأمَّا في الجدال فلا يُرامُ
*السالار الزعيم و— السيد والمولى و— رئيس
القبيلة فارسيَّة
* سَئِمَ الشيء و— من الشيء يسأم سأْمًا وسأَمًا
وسأمةً وسآمًا وسآمةً ملَّ فهو سؤوم
أسأمهُ حملهُ على السآمة
السأسم شجرة الشيزى لغة في الساسم بغير همز
*سأوت الشيء اسأوهُ سأوًا نويتهُ و— الثوبَ
مدَّهُ فانشقَّ و— فلانٌ بينهم أفسد و— الرجل
علا و— فلانًا ساءَهُ وذلك على القلب المكاني
يقال سأوتهُ بمعنى سؤتهُ
اسأى القوس إسآءً عمل لها سأةً
السأْوُ مصدر و— الوطن و— الطيَّة و— النزع
و— بعد الهم و— بعر الناقة و— الشين لغة فيهِ
سأة القوس وسؤتها وسيئتها لغات في السِّيَة بالياء
السأى داءٌ في طرف خلف الناقة
المساءة كمسعاة لغة في المساءة مقلوب منهُ ج المسائي
ومنهُ قولهم اكرهُ مسائيك

المسائية مقلوب المساوئة
*سأى يسأى سأيًا علا و— الثوبَ مدَّهُ فانفتق
*سبأ الخمر سَبْأً وسِباءً ومَسْبأً شراها ليشربها واذا
شراها وحملها الى بلدٍ آخر للتجر بها قيل سباها
بغير همز ولا يقال ذلك في غير الخمر و—
الجلدَ سلخهُ و— الجلد بالنار احرقهُ و— الرجل
جلدهُ و— صافحهُ و— النارُ الجلدَ لذعتهُ و—
غيَّرتهُ والشمس والسير والحمَّى يفعلن بجلد
الانسان كما تفعل النار فلذلك يسبأ كلٌّ من
هذه جلدَ الانسان (اي يغيرهُ) كما سبأتهُ النار
و— فلانٌ على يمين كاذبة جرؤ عليها غير
مُكترثٍ لها
اسبأ لامر الله خضع و— على الشرّ انقاد قلبهُ اليهِ
إنسبأ جلدهُ انسباءً انسلخ و— تقشَّر
إستبأ الخمر بمعنى سبأها
السِّباء شراء الخمر و— الخمرُ عينها
(سبأ) اسم رجلٍ هو اصل لكل قبائل اليمن ويجوز
فيهِ المدّ فيقال سباء ومن المثل (تفرَّقوا ايديَ سبأ
وايادي سبا) بابدال الهمزة الفًا اي تبدَّدوا
تبدُّدًا لا اجتماعَ بعدهُ وذلك لأن الله ارسل على
تلك الارض السيلَ فاغرقها واذهب جنانها
فانتزح سبأ وقومهُ وتبدَّدوا في البلاد فضُرب
بهم المثل. قيل المراد بأيدي سبأ واياديهِ
جنودهُ لانهُ كان يسطو بهم ويستعين على اعمالهِ
في الغارات وهي منصوبة على الحال من قبيل
حذف المضاف واقامة المضاف اليهِ مقامهُ اي
مثل ايدي سبأ ويقال في هذا المعنى لعبت بالقوم
أيدي سبأ اي تشتتوا في كل مكان
(سورة سبأ) احدى سور القرآن لقولهِ فيها "جئتك
من سبإٍ بنبإٍ يقين"
السبَّاء بيّاع السباء اي الخمر

السُبأة بالضم السفر البعيد يقال "أُريد سُبأة" اي سفرًا بعيدًا

السَبيئة فرقة من غلاة الشيعة اصحاب عبدالله بن سبأ الذي قال لعليٍّ انت الاله حقًّا فنفاهُ عليٌّ الى المدائن

السَّبائيَّة والسبيئة الخمر يقال "عندهُ سبيئة بابليَّة"

سِبيءُ الحيَّة سِلخها

المَسْبأُ الطريق في الجبل

* سبَّهُ يسُبُّهُ سبًّا طعنهُ في سُبَّتهِ اي اَستهِ و— الشيء قطعَهُ و— فلانًا سبًّا وسِبِّيبى شتمَهُ شتمًا وجيعًا و— الفرس عقرهُ

سبَّبهُ تمادى كثيرًا في شتمهِ و— الاسبابَ وجدَها و— للماء مجرًى سوَّاهُ

سابَّهُ مسابَّةً وسِبابًا شاتمهُ

تسابَّا تقاطعا وتشاتما

تسبَّب طلب الاسباب و— بالامر كان سببًا لهُ و— بهِ اليهِ توسَّل

إستبَّ القوم تشاتموا

إستسبَّ لهُ عرَّضهُ للسبِّ وجرَّهُ اليهِ كأن تسبَّ أباهُ فيسبَّ أباك و— لهُ الامر تمهَّد

السَّبُّ الشتم

السِّبُّ بالكسر الستر و— الخمار في لغة هذيل و— الحبل و— الثوب الرقيق و— الكثير السباب ج سُبوب

السَبَب الحبل يقال "انقطع السبب" و— ما يُتوصَّل بهِ الى غيرهِ يقال "إنَّ فلانًا سببٌ الى فلانٍ في حاجتي" و— اعتلاق قرابةٍ و— الطريق يقال "ما لي اليهِ سبب" "وقطع الله بهِ السبب" اي الحياة

السِباب السَّبّ و— المسابَّة

السبَّاب الكثير السبّ الانثى سبَّابة

سبَّاب العراقيب السيف

السبَّابة ايضًا الاصبع التي تلي الابهام اذ يُشار بها عند السبّ يقال "اشار اليهِ بالسبَّابة"

السبَّة المرَّة و— الزمن من الدهر يقال "ما رأيتهُ منذ سَبَّةٍ" اي منذ زمنٍ من الدهر" و— من الحرِّ والبرد والصحوان تدومَ اياماً

السُبَّة بالضم العار ومنهُ قول السموأل

وإنّا لقومٌ لا نرى الموت سُبَّةً
اذا ما رأتهُ عامرٌ وسَلولُ

و— الخصومة يسبُّ بها يقال "صار هذا الامر سُبَّةً عليهِ" اي عارًا يُسبُّ بهِ و— الاست

السُّبَبَة الرجل الذي يسبُّ الناس كثيرًا وأمَّا الذي يَسُبُّهُ الناس فهو السُبَّة كما تقدَّم ويقال "لا تكن سُبَبةً ولا سُبَّةً"

السَّبيب الخصلة من الشعر و— من الفرس العرف و— الناحية و— شعر الذنب ويقال "فرس خافي السبيب" "سبيبك من يُسابُّك"

السَبيبة كسفينة الخصلة من الشعر كالسبيب تقول "عقدوا سبائب خيلهم" "وجاءت خيلهم معقَّدات السبائب" و— الثوب الرقيق "امرأة طويلة السبائب" اي الذوائب و— شقَّة كتَّانٍ رقيقة و— العضاه تكثر في المكان

وأمَّا السبائب من قول الاخنس

هُمُ يضربون الكبش يبرق بيضُهُ
على وجههِ من الدماء سبائبُ

فالمراد بهِ الطرائق اي طرائق الدم

الأُسبوبة كأُعجوبة ما بهِ السبُّ يقال "ما بينهم أُسبوبة يتسابُّون بها"

المِسبّ بكسر الميم وفتحها الكثير السباب كالسُبَبَة

المِسبَّة بالكسر الاصبع السبَّابة

المُسَبَّبة من الابل الخيار منها قيل لأنهُ يقال لها عند

الاعجاب بها قاتلَها الله
* سَبَتَ الرجل يسبِتُ ويسبُتُ سبتًا استراح و— فلانٌ عنق فلان ضربها و— رأسهُ حلقهُ و— الشيءَ قطعهُ و— المرأة شعرها ارسلتهُ عن العقص و— اليهوديّ قام بأمر السبت و— دخل في السبت
سُبِتَ الرجل مبنيًّا للمفعول اخذهُ السبات
أسبتَ دخل في السبت و— الحيَّة اذا اطرق لا يتحرَّك ومنهُ قول الشاعر

أصمُّ أعمى لا يجيبُ الرُّقى
من طول إطراقٍ وإسباتِ

إنسبتَ الشيءُ امتدَّ و— وجههُ طال وامتدَّ و— الجلد لان و— الرُّطَبُ عمَّهُ كلَّهُ الارطاب و— الرُّطبة لانت
إسْتَبتَ اليهودُ قاموا بامر السبت مثل سبتوا
السابوت سمكة بحريَّة
السُّبات بالضمّ الدهر و— خفَّة النوم و— الداهية من الرجال
"إبناء سُبات" الليل والنهار مأخوذ من معنى الدهر
السبت الدهر و— يوم من ايام الاسبوع بين الجمعة والاحد ج أسبُت وسُبوت و— الفرس الجواد و— سيرٌ للإبل و— الغلام الجريء العارم و— الرجل الداهية و— النوَّام و— لغة في السُّبت "اقمت سُبتاً" اي بُرهةً
السِّبْت بالكسر جلود البقر و— كلُّ جلد مدبوغ بالقَرظ ومنهُ قول عنترة العبسيّ

بطلٌ كأنَّ ثيابَهُ في سرحةٍ
يُحذَى نِعالَ السِّبتِ ليس بتوأمِ

يريد ان البطل الذي فتكَ عنترة بهِ عظيم الجثة طويل القامة كأنَّ ثيابهُ قد أُلبستها شجرة عظيمة وان قدمهُ تملأ جلد البقر اذا جعل لها نعلاً وأنهُ ولدَ فردًا لا توأمًا فيكون اعظم هيكلاً واشدَّ قوَّةً
السُّبت بالضم ويفتح نبات كالخطمي
السبتاء الصحراء و— الارض التي لا شجر فيها و— المنتشرة الاذن في طولٍ او قِصَر "ارضٌ سبتاء" مستوية
السِّبْتان الاحمق
السِّبتّ الشِّبِتّ بقلةٌ يعالج بها معرَّبان عن الفارسيَّة
السبعَة المعزى "اقمت في بلد كذا سَبْتةً" اي بُرهةً
السَّبْتيُّ الذي يصوم السبت وحدهُ
السبنتى الجريء المُقدِم من كل شيء والالف للإلحاق و— النمر لجرأتهِ
السَّبَنْتاة بفتحتين المرأة السليطة ج سبانت ومن العرب من يجمعها سباتى و— مؤنث السَّبَنْتى
السَّبَنْت والسَّبَنْتة البُرهة تقول "اقمت عندهُ سَبَنْتًا وسبنتةً" اي برهة
المسبت الذي لا يتحرَّك لمرضٍ او غيرهِ و— اذا كان مُلقًى كالنائم يغمض عينيهِ و— الداخل في يوم السبت و— المنقطع من اليهود عن العمل فيهِ
المسبوت الميت و— المغشيُّ عليهِ و— المحلوق
"رُطَب منسبتٌ" اي عمَّهُ الارطاب
* تسبَّجَ الرجل بالسُّبْجة لبسها
السابجة قومٌ من السند كانوا بالبصرة جلاوزة وحرَّاساً للسجن والتاء فيهِ للنسب قال يزيد بن مفرغ الحميريّ

وطماطيم من سوابجَ خُزرٍ
يُلبسوني مع الصباح القيودا

السِّباج بالكسر ثيابٌ من جلود واحدها سُبْجة بضم فسكون وهي بالحاء اعلى

السَبَّاج بائع السَبَج
السَبَج الخرز الاسود فارسيٌّ معرَّب
السُبْجة كساء اسود و— البقير ج سُبَج
سُبْجة القميص لبنتهُ و— دخاريصهُ
السبيج كمريض البقيرة فارسيٌّ اصلهُ شَبِي وهو القميص
السبيجة كساء اسود
كساء مسبَّج اي عريض
* سَبَحَ ذكرُك يسبحُ مسابحَ الشمس والقمر اي سار مسيرها و— بالنهر و— فيهِ سَبْحاً وسِباحةً عام فهو (سابح) ج سُبَّاح وسابحون وهي سابحة ج سوابح وسابحات و— الرجل سَبْحاً تصرَّف في معاشهِ و— عن الامر فرغ و— الرجل نام وسكن و— ابعد في السير و— في الارض حفر فيها و— في الكلام اكثر فيهِ و— القوم تقلَّبوا وجاؤُوا وذهبوا وانتشروا في الارض و— الرجل سُبحانًا قال سُبحانَ الله
سبَّح فلانٌ صلَّى و— اللهَ نزَّهَهُ وقد يعدَّى باللام فيقال سبَّح لله
سبَّح ايضاً قال سُبحانَ الله و— الله نزَّهَهُ
أَسبَحَهُ عوَّمَهُ
السابح اسم فاعل ج سُبَّاح وسابحون
"فرسٌ سابحٌ" اي سريع وكثيرًا ما تقام الصفة فيهِ مقام الموصوف كقول ابي الطيّب المتنبي
على سابحٍ موج المنايا بنحرهِ
غداةَ كأَنَّ النبلَ في صدرهِ وَبلُ
السابحة مؤنث السابح ج سوابح وسابحات
السوابح الخيل لمضاهاتها السبَّاحَ في سيرها
السبَّاح مبالغة في السبح ج سبَّاحون
السبَّاحة الاصبع السبَّابة يقال "اشار اليهِ بالمسبِّحة والسبَّاحة"
السُبُّوح والسَبُّوح من صفاتهِ عزَّ وعلا لأنهُ يتنزَّه من كل سوءٍ
سُبحانَ الله اي ابرّىءُ الله براءةً من كل سوءٍ
"سبحانَ من كذا تعجُّبٌ منهُ وهو على معنى الاضافة اي سُبحانَ الله قال الاعشى
اقول لمَّـا جاءَني فخرهُ
سبحان من علقمةَ الفاخرِ
يقال "انت اعلمُ بما في سبحانِك" اي بما في نفسك
السَبحة المرَّة و— الثياب من جلود
السُبحة بالضم الدعاء و— صلاة التطوُّع اي النافلة لأنهُ مُسبَّحٌ فيها و— القطعة من القطن و— خرزات للتسبيح منظومة في سلك تُعدُّ (مولَّدة)
(سُبحة الله) جلالهُ "سُبُحـات وجه الله" انوارهُ
السُبُحات ايضاً مواضع السجود ج سُبَح وسُبُحات
السَبوح فعول بمعنى فـاعل وفرس سَبوح سريع غير مضطرب في جريهِ كقول ابي الطيّب المتنبي
وتسعدُني في غمرةٍ بعد غمرةٍ
سبوحٌ لهـا منها عليها شواهدُ
سبوحة مكَّة وقيل وادٍ بعرفات غير منصرف للعلمية والتأنيث
المُسبِّح المصلِّي
"كساء مُسبَّح" اي قويٌّ شديد
المسبِّحة الإِصبع التي تلي الابهام وهي التي يشير بهـا المسبِّح
المِسبَحة السُبحة للخرزات المذكورة آنفًا
*سَبحَلَ سبحلةً قال سبحان الله
السِبَحل كَقِمَطرٍ الضخم من كلٍّ من البعير والضبّ والسِقاء والجارية
السَبحلة حكاية للقول سبحان الله
السِبَحلة الجارية الضخمة الطويلة ومن ذلك قول

الشاعر

رِجْلةٍ أسودٍ مقبَّلُها

سِجْلةٍ ابيض مجرّدها

السَّجَلْل السِّجِل

المُسجِلل الشبل اذا أدرك

*سَجَنَ الرجل قال سُبحانَ الله وسبحانَ من كلا

*سَبَخَ الرجلُ يسبخُ سَبْخًا كان فارغًا و— تباعد في في الارض و— استغرق في نومهِ

سَبِخَت الارض سَبَخًا كانت ذات سباخ

سَبَّخَ عنهُ الحمّى خففها و— الحرّ سكّنه و— القطن ونحوهُ لفَّهُ بعد الندف لتغزلهُ المرأة و— العِرقُ سكن من ضَرَبانٍ وألمٍ وقال اعرابيّ "الحمد لله على تسبيخ العِرق وإساغة الريق" و— فلانٌ استثقل في النوم و— الرجل كان فارغًا و— الحرُّ سكن وفتر

أسبخت الارض كانت سبخةً لغة في سبخَت و— الحافرُ بلغ السباخ يقال "حفر فاسبخ"

تسبَّخَ الحرُّ سكن وفتر و— الغضب كذلك

"مكانٌ سَبِخٌ" فيهِ سِباخ

السَّبَخة محرّكةً ارض ذات نزٍّ وملحٍ ج سِباخ و— ما يعلو الماء كالطحلب يقال "علَتْ هذا الماء سبخة"

"أرضٌ سبِخة" اي ذات سباخ ج سَبِخات

السَّبْخة بفتحٍ فسكون ارض ذات نزٍّ وملح مثل السَّبَخة بالتحريك

السِّباخ من الارض ما لم يُحرَث ولم يُعمَر

السبيخ المعرَّض من القطن ليوضع عليهِ المرهم ونحوهُ وما لُفَّ منهُ وممَّا يشابههُ كالصوف والوبر بعد الندف للغزل و— ما تناثر من الريش تقول "وردت ماء حولهُ سبيخُ الطيرِ وسبائخهُ"

السبيخة القطعة من السبيخ ج سبائخ

*سَبَدَ الشعر يَسبُدُهُ سَبْدًا حلقهُ و— شاربهُ طال حتى سبَّغ على الشفة

سبَّد الرجل بدا شعر رأسهِ بعد أن حلقهُ و— الفرخ بدا ريشهُ وشوكهُ و— فلان ترك الادّهان في رأسهِ و— زيدٌ رأسهُ سرَّح شعرهُ وبلّهُ ثم تركهُ و— فلانٌ شعرهُ استأصلهُ حتى الزقهُ بالجلد و— النصيُّ نبت حديثهُ بين قديمهِ

أسبدَ الشعرَ سبدَهُ و— النصيُّ نبت حديثهُ بين قديمهِ

تسبَّد النصيُّ نبتَ منهُ شيءٌ حديث فيما قَدُمَ منهُ

السِّبدُ الذِئب و— الداهية ج أسباد

الأسباد ايضًا ثياب سود و— من النصيّ رؤوسهُ في بدء طلوعها ويقال "هو سِبْدُ أسبادٍ" اي داهية في اللصوصيّة ويقال ايضًا "بأرضهم اسباد" اي بقايا من نبت

السَّبَد محرَّكةً القليل من الشعر وفي المثل "ما لهُ سبدٌ ولا لَبَد" اي لا شعر ولا صوف وذلك يقال لمن لا يملك شيئًا واستُعمِل في النفي العامّ للدلالة على شدّة الفاقة

السَّبِد ككَتِف البقيَّة من الكلأ

السُّبَد ثوب يُسَدُّ بهِ الحوض لئلاَّ يتكدر الماء و— طائر ليِّن الريش اذا وقع عليهِ قطرتان من الماء جرى و— الشؤم ج سِبْدان و— العانة

السُّبَدة كهُمَزة العانة

السَّبَنْدى الطويل و— الجريء من كل شيء و— النمر والالف فيهِ ليست للتأنيث ولكنها للالحاق ج سَبانِد وسَبانِدة والسبانتة ايضًا الفُرّاغ وأصحاب اللهو والتبطُّل

التَّسْبيد التشعيث

الإسْبيدة بالكسر داء يأخذ الصبي من حموضة اللبن

والاكثار منهُ فيضخم بطنهُ لذلك

داهية مسبّد كمعظّم بالغة

صبيٌّ مسبود مصاب بداء الاسبيدة

*السّبادِح يستعمل في قلة الطعام يقال "اصبحنا سبادحَ ولصبياننا عجاعج من الجوع"

*السبادرة مثل السبانة

*السَبَذة شبه الكِتل فارسيٌّ معرَّب

الاسابذة قوم من الفرس وهو بخلاف الاوضاع العربيَّة لان الكلم العربيَّة لا يجتمع الذال والسين في كلة منها

* سَبَرَ الجرح والبئر والغمر وغيرها يسبُرُها سبرًا امتحن غورَهُ ليتعرَّف مقدارهُ و — الشيءَ اختبرهُ وامتحنهُ "هذه مفازة لا تُسبَر" لا يُعرَف قدر سعتها وكلّ ما رادهُ فقد سبرهُ و — القوم يسبِرهم ويسبُرهم سبرًا تأمَّلهم واحدًا بعد واحدٍ ليعرف عددهم

إستبَرَ الجرحَ وغيرهُ بمعنى سَبَرَهُ و — الشيءَ اختبرهُ وجرَّبهُ

السابريّ نسبة الى السابور على غير القياس وهي كورة بفارس قال الشاعر

بتزلةٍ لا يشتكي السلَّ اهلُها
وعيش كمسّ السابريّ رقيقِ

ومنهُ المثل "عرضٌ سابريٌّ" يقولهُ من يعرض عليهِ شيءٌ عَرْضًا لا يبالغ فيهِ لان السابريّ من اجود الثياب يرغب فيهِ بأدنى عرض و — تمرٌ طيبٌ يقال "اجود تمر الكوفة النِرسيان والسابريّ" و — درعٌ دقيقة النسج في احكام ومنهُ قول ابي الطيب

نفذَت عليّ السابريّ وربَّما
تندقُّ فيهِ الصَعْدةُ السمراءُ

السِبار ما يُسبَر بهِ الجرح

السِبارة بالكسر ضربٌ من السُفن

السُبورة جريدة من الالواح يُكتَب عليها فاذا استغنوا عنها محوها وفي الحديث "لا بأس ان يصلّي الرجل وفي كمّهِ سبُّورة"

السَبْر بالفتح مصدر و — الأسد و — الاصل و — ماء الوجه ج أسبار

السِبْر بالكسر الاصل و — اللون و — الجمال و — الهيأة الحسنة يقال "فلانٌ حسن الحِبْر والسِبْر" اذا كان جميلاً حسن الهيأة "رأيتهُ سيّء السِبْر" اذا كان شاحبًا مضرورًا في بدنهِ قال ابن الاعرابيّ سمعت ابا زياد الكلابي يقول "رجعت من مَرْوَ الى البدو فقال لي بعض اهلي أمَّا السِبْر فحضريّ وأمَّا اللسان فبدويّ" و — العداوة و — الشبه و — ما استُدِلّ بهِ على عِتق الدابَّة أو هجنتها

السُبَر كصُرَد طائر

السَبْرَة الغداة الباردة ج سَبَرات

السُبرَة بالضم طائر

المِسبار الميل الذي يُسبَر بهِ الجرح و — الذي يسبُر الجرح ج مسابير

المسبئرّ الذاهب تحت الليل

المَسْبَر بالفتح ما عُرِف من الهيئة والشارة يقال "حمدت مَسْبَرَهُ ومَخْبَرَهُ"

مَسْبَرَة الجرح نهايتهُ

المَسْبَرَة المَخبرة

المِسْبَر المسبار

المسبور الحسن الهيئة يقال "شيءٌ مسبورٌ ورجلٌ مسبور"

*سَبْرَتَ الرجل سَبْرَتةً قنع

السُبْرُوت والسِبْرِيت والسُبْرُت والسِبْرات المسكين الشديد الفاقة ومنهُ قول الحريري

لا تحقرنّ أُبيتَ اللعن ذا أدبٍ
لِأَنْ بدا خلَقَ السربالِ سُبرُوتا
اي مسكينًا محتاجًا
السُّبرُوت ايضًا الغلام الأمرد و — الشيء القليل التافه و — القفر الذي لا نباتَ فيهِ ج سباريت وجمعهُ سبارٍ نادرٌ جدًّا
ارضٌ سباريت كثوب اخلاق
السنبريت السيّء الطباع
المُسبَرَت العادي من الشعر
* سَبْرَجَ على الامر سبرجةً عمّاهُ تعمية
سَبْرَجَ شعرَهُ حلقهُ و — الناقةُ القت ولدها لا وَبَرَ عليهِ وهو مُسَبْرَد
* السُبرُور الفقير و — ارض خالية من النبات بابدال التاء راء
* سَبسَبَ الماءَ أسالَهُ و — بولَهُ أرسلَهُ و — شتم شتمًا قبيحًا و قطع رحِمَهُ و — سار سيرًا لينًا
السَّباسِب ايام الشعانين
أرضٌ سَباسِب اي سَبْسَب ومثلهُ ارضٌ سباريت وثوب اخلاق وقد تقدّم ذلك وضبط بعضهم سُباسب بالضم وهو الاوجه لانهُ صفة مفرد
السَّبْسَب المفازة وقيل — الارض المستوية البعيدة يقال "ارضٌ سَبْسَب وسباسب"
السَّبِستان نبات قيل انهُ نبات كانوا يعالجون بهِ كثيرًا امراض الصدر
* سَبِطَ الشعرُ يَسْبَطُ سَبْطًا وسَبَطًا وسُبوطًا سهل واسترسلَ
سَبَطَ فلانٌ على الامر يمينًا وسمَطَ عليهِ اي حلف عليهِ
سَبُطَ سبوطةً وسَباطةً مثل سبط و — المطر سباطةً كثر واتسع
سُبِطَ الرجل مبنيًّا للمفعول سَبْطًا اصابتهُ سباطٍ اي حُمّى

سبّطت الناقة و — الشجرة القت كلٌّ منها ولدها لغير تمام او قبل ان يستبين خلقهُ فهي مُسَبِّط
أسبطَ الرجل سكت فرَقًا و — بالارض لزق بها و — امتدَّ من الارض و — وقع فلم يستطع حراكًا و — في نومهِ غمّضَ و — ضعف و — عن الامر تغابى عنهُ
الساباط سقيفةٌ بين دارين تحتها طريق ج سوابيط وساباطات
ساباطُ بلدٌ بمدائن كسرى ومن المثل "افرغ من حجّام ساباط" يُضرَبُ في البطالة والتعطّل قيل انهُ حجم كسرى في سفرهِ مرّةً فاعطاهُ عطاء اغناهُ من مزاولة الحجامة فلم يعد اليها فكان يقضي اوقاتهُ في البطالة والتعطُّل
سابوط دابّة بحريّة
سَباطِ كحذامِ الحمّى
سُباط شهرٌ بين كانون الثاني وآذار ويقال فيهِ شباط بالشين المعجمة وإشباط وهو ممنوع باعتبار عجمتهِ خلافًا لمن قال انهُ مصروف باعتبار تعريبهِ
السَّباطة بالفتح غزارة المطر واتساعهُ
السُّباطة بالضم الكناسة تطرح في افنية البيوت و — ما سقط من الشعر اذا سرّح و — الموضع الذي يرمى فيهِ التراب والأوساخ
السَّبْط بالفتح نقيض الجَعْد من الشعر و — الغزير من المطر ج سباط
ويقال "فلان سَبْط الكف. سَبط الانامل. سَبْط اليدين" اي كريم وهو من باب الكناية نقيض قولهم "هو جَعْدُ الكفِّ" كنايةً عن البخل وأمّا سبطَ العظامِ من قول امرىء القيس

فجاءت بهِ سَبْطَ العظام كأنما
عمامتهُ بين الرجال لواء
فيراد بهِ أنَّهُ معتدلُ الشطاط مستوي القوام
"غلامٌ (سبط الجسم)" اي حسن القدّ
السِبط بالكسر ولد الولد و— من اليهود كالقبيلة من العرب ج اسباط و— الزيادة في كل شيءٍ و— القبيلة من العرب قال الشاعر
وقال تميميٌّ هواهُ وهل لهُ
أبٌ كتميمٍ او كابنائهِ سِبْطُ
اي وهل لهُ قبيلة مثل بني تميم
السَبَط محرَّكةً الرطب من النصيّ و— الشجرة اغصانها كثيرة واصلها واحد و— نبات كالدخن مرعًى جيّد و— شعرٌ غير جعد و— نوعٌ من النبات ج أسباط
السَبِط ككَتِف الطويل ج سِباط يقال هو سَبِط اليدين وسبِط الجسم اي سبطها وسبِط الساقين اي رِخوُهما
السِبْط الربعيّ بالكسر نخلة تُدرك آخر القيظ
"امرأة سِبْطة الخَلق" بسكون الباء وكسرها اي لينة رخصة
السَّبَطَة واحدة السبط وهو نبت
السَّبَطانة قناة جوفاء كالقصبة مضروبة بالعقبة يرمى الطير بحصاة توضع في جوفها ويقال لها الزبطانة ايضًا
(ارض مَسْبَطة) كثيرة السَبَط
ما لي أراك مُسْبِطًا اي مدلّيًا رأسك كالمهتمّ مسترخي البدن
نعجة مسبوطة اي مسموطة محلوقة
* إسبطرّ اسبطرارًا اضطجع و— امتدّ و— لهُ البلاد استقامت و— الإبل أسرعت
السُباطر الطويل

السِبَطْر الماضي الشهم و— السَبْط الطويل يقال "شعر سِبَطْر" و— الاسد يمتدّ عند الوثبة ج سِبَطْرات يقال "اسد سِبَطْر"
(جمالٌ سِبَطْرات) طوالٌ على وجهِ الارض والتاء للجمع لا للتأنيث كقولك حمامات ورجالات في جمع المذكر
السِبَطارة المرأة الجسيمة
السِبَطْرى مشيةٌ فيها تبختر
السَبَيْطَر طائر متناهٍ في طول العُنُق يكون دائمًا في الماء الضحضاح يُكنى أبا العَيزار و يعرف بالك الحزين و— الطويل
* سَبَعَ القوم يسبَعهم ويَسبُعُهم كان سابعهم و— اخذ سُبْع اموالهم و— الذئبُ ذَعَرهُ و— الشيء اختلسَهُ و— السبعَ رماهُ و— فلانًا شتَمَهُ و— عضّهُ بأسنانهِ و الذئبُ الغنم افترسها و— الحبلَ جعلهُ على سبع قوًى فهو سابع ج سَبَعة وسابعون و— الولَد حلق رأسَهُ وذبح عنهُ لسبعة أيام و— فلانٌ فلانًا اغتابهُ وأكل لحمهُ أكلَ السباع
سُبِعت الوحشيَّة بالبناء للمفعول أكل السبع ولدها فهي مسبوعة
سبَّعَهُ جعلهُ سبعة و— الاناء غسلَهُ سبعَ مرّات و— الله لك اعطاك اجرك سبعَ مرّات او سبعة اضعاف و— الشيء جعلهُ ذا سبعة اركان و— المرأة ولدت لسبعة اشهر و— القوم تمّوا سبعمائة رجل
أسبَعَ الشيء صيَّرهُ سبعة و— الرجلُ وردت إبلهُ سَبْعًا فالناس (مُسْبِعون) والإبل (سوابع) و— الراعي وقع السبع في مواشيهِ و— القوم صاروا سبعة و— ابنهُ دفعهُ الى الظؤورة و— فلانًا اطعمهُ لحم السبع و— عبدُهُ اهملهُ و— الطريق كثُرَ فيهِ السباع

إستبعَ الشيء سرقهُ و— القوم صاروا سبعة
السابع العدد ما بين السادس والثامن
السباعيّ ما كان ذا سبعة اركان و— من الالفاظ ما كان على سبعة احرف و— الجمل العظيم الطويل ويقال "رجل سُباعيُّ البدَن" اي تامّهُ "مولودٌ سباعيٌّ" اي وُلِد لسبعة اشهر من الحمل بهِ "ثوب سُباعيّ" بالضم اذا كان طولهُ سبع أذرع او سبعة اشبار
السّبع مؤنث السبعة على خلاف القياس يقال "سبعة رجال وسبع نساء" و— الموضع الذي يكون فيهِ المحشر ومنهُ الحديث "من لها يومَ السبع" اي من لها يوم القيامة
"احدى من سَبع" الامر المتفاقم"
السّبع المثاني سورة الفاتحة لانها سبع آيات
السِبْع بالكسر ظِمءٌ من اظماء الابل وهو ان ترد في اليوم السابع
السُبْع بالضم جزء من سبعة ج أسباع
"حُمّى السُبْع" عند الاطبّاء هي التي تنوب كل سبعة ايام لقلّة الخلط الفاعل لها
السَبُع والسَبْع والسُبْع الضاري من الحيوان وقيل ايضًا "هو من سباع البهائم والطير" والانثى (سَبُعة وسَبْعة)
السَبْعة عدد بين الستة والثمانية وهي للمعدود المذكر على خلاف الاصل وقولهم "اخذت منهُ مائة درهمٍ وزن سبعةٍ" يعنون بهِ ان كل عشرة منها سبعة مثاقيل
السبعون من العدد سبع عشرات يستوي مع المعدود المذكر والمؤنث ويرفع بالواو وينصب ويُجرّ بالياء
السَبْعيّة فرقة من غلاة الشيعة زعموا أنّ النطقاء بالشريعة سبعة وهم آدم ونوح وابرهيم وموسى وعيسى ومحمد ومحمد المهدي سابع النطقاء وبين كلّ اثنين من النطقاء سبعة ائمة ولا بدَّ في كل شريعة من سبعة يقتدى بهم
السُبُوع والسُبوعة كصفور وصفورة جمع السبع وفي الحديث "طاف بالبيت سُبوعًا" اي سبعة ايام
السّبيع الجزء من سبعة و— قبيلة من همدان
الاسبوع من الايام سبعة اولها الاحد وآخرها السبت ويطلق ايضًا على كل سبعةٍ منها كاسبوع المريض ونحوهِ ج اسابيع و— من الطواف سبعة اطواف يقال "طاف بالبيت اسبوعًا" اي سبع مرّات
المسبّع اسم مفعول و— عند المهندسين سطح يحيط بهِ سبعة اضلاع متساوية فان لم تكن متساوية قيل لهُ ذو سبعة اضلاع و— من العروض ما بني على سبعة اجزاء
أرضٌ مَسْبعة ما يكثر فيها السباع
المسبوع الذي ذعرهُ السبع
المسبوعة البقرة التي اكل السبع ولدها
*السَّبْعَرة والسِّبْعار نشاط الناقة وحدّتها اذا رفعت رأسها وخطرت بذنبها "ناقة ذات سِبعارة) اي حدة ونشاط
السَبَعْطَرى المتناهي في الطول
السَبَعْلَل كالسَبَهْلَل زنةً ومعنًى
*سبَغ الشيء يَسْبُغ سبوغًا تمّ فطال الى الارض و— فلان الى بلدٍ مال اليهِ و— وصلهُ و— المطر دنا الى الارض و— النعمة والمعاش اتّسعا وقُصيْرَى الفرس وفرت
سبّغت الحامل القت ولدها وقد أشعر فهي مُسَبِّغ
أسبغَ لهُ في النفقة اذا انفق تمام ما يحتاج اليهِ ووسّعَ عليهِ و— اللهُ عليهِ النعمة أتمّها و— فلان الوضوء ابلغهُ مواضعهُ ووفَّى كلّ عضوٍ حقّهُ و— ثوبهُ

اوسعة

السابغ اسم فاعل (ذَنَبٌ سابغ) اي وافٍ (وخوذة لها سابغٌ) اي لها تَسابغُ وهي جمع تسبغ

(سابغ الاليتين) اي عظيمها

السابغة مؤنث السابغ يقال " ناقة سابغة الضلوع " اي تامّتها طويلتها " وكذا عجيزة والية ونعمة "

(درعٌ سابغة) تامّة طويلة

" لِثَة سابغة " اي قبيحة

(رَجُلٌ سُبُغ) اي عليهِ درعٌ سابغة

السَّبِغة السَعَة والرفاهية

(هذا أَسبغُ منهُ) اي أَتمُّ منهُ

التَسبِغُ والتَسبَغُ والتَسبِغة والتَسبَغة بكسر الباء وفتحها في الجميع ما توصل بهِ الخوذة من حلق الدرع فتستر العنق ج تسابغُ

التسبيغ مصدر سبَّغ وعند العروضيين زيادة حرف ساكن على السبب الخفيف في آخر فاعلاتن فيصير فاعِلاتانْ

" رجلٌ مسبَّغ " عليهِ درعٌ سابغة والمسبَّغ الجزء الذي لحقهُ التسبيغ و— البيت الذي كان ضربهُ مسبَّغًا

المسبِّغ الحامل التي القت ولدها وقد اشعر و— الذي رمت بهِ أُمّهُ بعدما نفخ فيهِ الروح

المِسباغ الناقة المعتادة ان تلقي ولدها وقد أَشعر

*إِسبَغَلَّ الثوب اسبِغلالاً ابتلَّ بالماء و— كذا الشعر بالدهن

" أَتانا سَبَغْلَلاً " اي اعزل ولا شيء معهُ

المُسبَغِلّ المتسع الضّافي (درع مُسبَغِلّة) اي متّسعة ضافية

*سبَقَهُ على الشيء غلبهُ و— على قومهِ علاهم كرمًا و— اليهِ يَسبُق ويسبِق سَبقًا تقدّمهُ وجازهُ وخلّفهُ و— الفرس في الحلبة جلّى قيل حيث كان السابق نافعًا جيء باللام نحو سبقت لهم منا الحسنى وحيث كان ضارًّا جيء بعلى نحو الّا من سبق عليهِ القول

سبّقت الشاة تسبيقًا القت ولدها لغير تمام و— فلانٌ فلانًا اخذ منهُ السبق و— اعطاهُ إِيّاهُ (ضدّ) و— الطائر جعل السباقين في رجليهِ و— البدرةَ بين الشعراء اي جعلها سَبَقًا بينهم من غلب اصحابهُ أَخذها

أَسبق القوم الى الأمر بادروا اليهِ

سابَقَ فلانٌ فلانًا غلبهُ في السباق وقيل — اراد ان يسبقهُ

سابق بين الخيل اي ارسلها وعليها فرسانها لتنظر ايها يسبق

تسابقَ الرجلان في العدو مثل سابق احدهما الآخر

إِستَبَقَ الرجلان تسابقا و— الصراط جاوزاهُ وتركاهُ حتى ضلاّ وقد يشترك الافتعال والتفاعل كالانتضال والتناضل وأَمّا قولهُ "استبقا الباب" فعلى تقدير الجارّ اي الى الباب او على تضمين الفعل معنى الابتدار اي ابتدرا الباب

السابق اسم الفاعل و— اول خيل الحلبة اي خيل السباق وهي عشرة اوّلها السابق وهو المعروف ايضًا بالمجلّي ثمّ المُصلّي ثم المسلّي ثم التالي ثم المرتاح ثم العاطف ثم الحظيُّ ثم المؤمَّل ثم اللطيم ثم السُكَيت ج سبّاق وقد ينزل السابق الذي هو بمعنى المجلّي منزلة الاسماء لانقطاعهِ في اكثر الاحوال عن الموصوف بهِ فيجمع حينئذٍ على سوابق كالخاتم على خواتم ومن ذلك قول الشاعر

إِن تبتدرْ غايةٌ منا بمكرمةٍ

تلقَ السوابقَ منّا والمصلّينا

وقد يؤْخذ السابق هنا المأْخذ مطلقًا فيجمع هذا

الجمع كما جمعهُ المتنبي في قولهِ

تذكّرتُ ما بين العُذَيْبِ وبارقٍ

مَجرّ عوالينا ومجرى السوابقِ

السوابق ايضاً من قول الحريري "أنضيتُ السوابقَ والرواسم" يراد بهِ الخيل ويراد بالرواسم الإبل

"لزيدٍ سابقةٌ في هذا الامر" اي سبقَ الناس اليهِ وسبق لهُ فعلهُ

السِباق مصدر سابق و — ما قبل الشيء و — الرباط و — القيد

سِباقا البازي قيداهُ من سيرٍ او غيرهِ

سِباق الخيل اجراؤها في مضمار تسابق فيهِ

(حرب السباق) حربٌ احتدمت بين بني عبسٍ وبني فزارة بسبب مسابقة داحس فرس قيس بن زُهير العبسيّ والغبراء فرس حذيفة بن بدر الفزاريّ

السبّاق فعّال للمبالغة في السَبْق

السَبَق محركةً الخطر يوضع بين اهل السباق متراضين عليهِ ج أسباق

(هما سِبْقان) اي يستبقان

السُبْقة السَبَق

السُبَّق من النخل كسُكَّر المبكرة بالحمل

السَبوق كصبور السابق من الخيل

المسبّق كمعظّم السابق من الخيل قال الفرزدق

من المحرزين الجِدّ يومَ رهانهِ

سبوقٌ الى الغايات غير مُسبَّقِ

* سَبَكَ الفضّةَ ونحوها يسبِكها ويسبُكها سَبْكاً اذابها وأفرغها في قالب و — فلاناً التجارب هذبتهُ و — فلانٌ الكلامَ احسنَ تهذيبهُ وترصيفهُ

سبّكها تسبيكاً بالغ في سَبْكها

إنسبك الذهب ونحوهُ ذُوِّب وأُفرغ في قالب

السَبْك مصدر وقولهم "هذا كلامٌ لا يحتمِلُ السبك" اي لا يحتمل الامتحان

السبّاك للكلام هو الذي أحسن تأليفهُ وتخليصهُ

السبيكة القطعة المذوّبة المفرغة في القالب من الفضّة ونحوها ج سبائك و — الجبل . اراد اعرابيٌّ رقيّ جبل صعب فقال ايّ سبيكةٍ هذا

السبائك ايضاً الخبز الأبيض يقال "رأيت على خوانهِ السبائك" وقال في اللسان السبائك ما سُبِك من الدّقيق ونُخِل وأُخِذ خالصهُ يعني الحوّارى وكانوا يسمون الرُّقاق السبائك وفي حديث ابن عُمَر "لو شِئت لملأتُ الرحابَ حلائق وسبائك"

المَسْبَك المكان الذي يُسبك فيهِ الحديد ونحوهُ ج مسابك

المسبوك المُذاب المخلّص من الخبث يقال "تبرٌ مسبوك"

المَسْبَكة حديدة كأنّها شقّ قصبة

* إسبكرّ إسبكراراً مثل اسبطرّ في معانيهِ كلّها و — الجارية اعتدلت واستقامت

المُسْبَكِرّ الشابّ التامّ المعتدل و — الشعر المسترسل و — كل شيء امتدّ وطال

* سَبَلَهُ يسبُلُهُ سَبْلاً سبّهُ وشتمَهُ

سبّلَ ثوبهُ تسبيلاً أرخاهُ مثل أسبلَهُ و — الشيء جعلَهُ في سبيل الخير و — أباحَهُ كأنهُ جعل اليهِ طريقاً مطروقةً

سُبِّل الرجل تسبيلاً مبنيًّا للمفعول كأنهُ أُعطي سبلَةً طويلة والمراد بالسبلة هنا مقدّم اللحية

أسبلت الطريق كثرت سابلتها و — الدمع والمطر هطلا و — السماء امطرت و — الازار والستر أرخاها و — الدمعَ أرسلهُ و — الزرع خرجت سبولتهُ و — على فلان اكثر كلامهُ عليهِ

و — الرجل الماء صبّه
السابلة الطريق المسلوكة و — المارّون عليها و — ابناء السبيل المختلفون اليها في حاجاتهم
"غيثٌ سابلٌ" أي هاطل
السبل محرَّكةً المطر النازل من السحاب قبل ان يصل الى الارض وفي حديث الاستسقاء "اسقنا غيثًا سابلاً" اي هاطلاً غزيرًا و — الانف و — السنبل و — شبه غشاوة تعرض في العين من انتفاخ عروق الملتحمة الباطنة فيكون الغشاء رقيقًا يشبه نسج العنكبوت او انتفاخ عروقها الظاهرة فيكون مسودًّا يشبه الدخان و — ما سال من المطر والدم و — الثياب المسبلة كالرَّسَل والنَّشَر في المرسلة والمنشورة وقيل انها اغلظ ما يكون من الثياب تتّخذ من مشاقة الكتّان ومنها حديث الحسن "دخلت على الحجّاج وعليه ثيابٌ سَبَلةٌ" "سَبَلٌ من رماح" طائفةٌ منها قليلة او كثيرة ومنهُ قول الشاعر

وخيلٍ كأسراب القطا قد وزعتها
لهـــا سَبَلٌ فيهِ المنيَّة تَلْمَعُ

السبلاء العين الطويلة الهُدْب
السَّبَلاني الرجل الطويل السَّبَلة
السُّبلة بالضم المطرة الواسعة
السَّبَلة محرَّكةً الدائرة في وسط الشفة العليا و — ما على الشارب من الشعر و — ما سال من وبر البعير في منحرهِ يقال "بعير حسن السبلة" اي رقة جلدهِ "جرّ سبلتهُ" "اسبه ثيابهُ" "نشر سبلته" اي جاء متوعّدًا
(كتب في سَبَلة الناقة) اي طعن في ثغرة نحرها
السَّبَلة ايضًا مقدّم اللحية و — ما اسبلَ منها على الصدر و — السُنْبُلة من الحنطة ونحوها ويقال "ملأ الاناء الى سبلتهِ" اي الى رأسهِ
السَّبولة والسُّبولة السُّنْبُلة
السبيل الطريق الواضح وقيل — الطريق مطلقًا يذكّر ويؤنث ج سُبُل ويخفف وأسبُل وأسبِلة وسبول على التأنيث كما قالوا عُنُوق
(سبيلُ الله) الجهـــاد و — الحجّ و — طلب العلم و — كل ما امر الله بهِ من الخير
ابن السبيل ابن الطريق اي المسافر
السبيل ايضًا السبب والوصلة نحو "يا ليتني اتخذتُ مع الرسول سبيــلاً" و — الحرج نحو "ليس لك عليّ سبيلٌ" اي حجّةٌ تعتلُّ بها ومن المولَّد قولهم "ما على المحسن سبيلٌ" اي معارضة وقولهم "سبيلنا ان نفعل كذا" اي نحن جديرون بفعلهِ
السبيلة الطريق و — ما وضح منهُ
الأسبَل والمُسبِل والمُسبَل والمَسبِل والمُسبَّل الطويل السَّبَلة
"ملأ القصعة ونحوها الى اسبالها" اي الى حروفها وشفاهها
المُسْبِل ايضًا الضب و — الخامس والسادس من قداح الميسر و — اسم ذي المجَنّة
المسبَّل كمعظَّم الشيخ السمج
*أسبنت المرأة دامت على لبس السَّبنيَّة وهي أُزُرٌ سود للنساء نسبة الى سَبَن وهي قرية بنواحي بغداد وعن ابي بردة الثياب السبنيَّة هي القسّيَّة وهي من حرير فيها امثال الاترج
السبينَّة لغة في السِّفنَّة طائر بمصر
الاسبان المناقع الرقاق مفردها سَبَن
المُسْبَنتَى والمُسْبَنتاء مقصورًا وممهوزًا من كان رأسهُ طويلاً كالكوخ
*السَّنجونة فروةٌ من جلود الثعــالب معرّب اسبان كون بالفارسيَّة
*سُبِهَ الرجل سَبْهًا ذهَبَ عقلهُ هرمًا فهو مسبوهٌ

سُبِّهَ تسبيهًا بصيغة المجهول مثل سُبِهَ فهو مُسَبَّهٌ
السَّبَاهُ بالفتح المضلَّل
رجلٌ سَبَاهٌ بالفتح متكبّرٌ
السُّباه كغراب الذاهب العقل و— الذي كأنّهُ مجنون من نشاطهِ و— سكتةٌ تأخذ الانسان
السباهيّ كاليماني الذاهب العقل من الهرم يقال "رجل سباهٍ كيمانٍ (سباهيُّ العقل) ضعيفهُ
السباهيَة المتكبّر يقال "رجلٌ سباهية"
السَّبَهُ محرّكةً ذهاب العقل من الهرم
رجلٌ سَبِهٌ متكبّرٌ
المسبَّه الطليق اللسان
مُسَبَّهُ العقل ذاهبهُ وكذا مسمَّه العقل بالميم
*جاء سَبَهْلَلاً اي بلا سلاحٍ ولا عصًا "هو يمشي سبهللاً" اذا جاء وذهب في غير شيء
الضلال بن السَّبَهْلَل علمٌ للباطل
*سبى العدوَّ يَسْبيهِ سَبْيًا وسِباءً أسرهُ و— الخمر حملها من بلدٍ الى بلدٍ و— الحافر الماء حفر حتى أدركهُ و— الله تعالى فلانًا غرّبهُ وأبعدهُ و— المرأة قلب الرجل اسرتهُ بحبّها
تسبّى فلانٌ لفلانٍ ففعل بهِ كذا يعني التحبّب والاستمالة
إستبى الخمر استباءً حملها من بلدٍ الى بلدٍ و— الجاريةُ قلبَ الفتى اسرتهُ بحبّها و— العدوَّ استباهُ مثل سباهُ
تسابى القوم تسابيًا سبى بعضهم بعضًا
السَّابياء المشيمة التي تخرج مع الولد و— المال الكثير و— النتاج و— الإبل للنتاج يقال "بنو فلانٍ تروحُ عليهم السابياء من مالهم" وفي الحديث "تسعة اعشار الرزق في التجارة والباقي في السابياء" و— تراب جحرة اليربوع و— الغنم التي كثر نسلها ج السوابي

السِّباء بالمدّ ويقصر العود يحملهُ السيل من بلدٍ الى بلدٍ
سبا لغة في سبأ المهموز ويقال "ذهبوا أيديَ سبا وايادِيَ سبا وفي س ب أ علوه كلامٌ مُستوفًى
السبيُ مصدر و— ما يُسبى يقال "جاءوا بسبيٍ كثيرٍ" ج سبيٌ و— النساء قيل لانهنّ يَسْبينَ القلوب وقيل لأنّهنّ يُسبينَ فيملكنَ والغالب اختصاص الأسر بالرجال والسّبي بالنساء قال الشاعر

فعادوا بالغنائم حافلاتٍ
وعدنا بالأسارى والسبايا

سَبِيُ الحيّة جلدها الذي تسلخهُ
السّبيُّ العود يحملهُ السيل من بلدٍ الى بلدٍ و— المأسور و— المأسورة يقال "غلامٌ سبيٌّ وجارية سبيٌّ" ج سبايا و— من الحيّة جلدها الذي تسلخهُ
السَّبيَّة الخمر تُحمَل من بلدٍ الى بلد و— الدرّة يخرجها الغوّاص و— المرأة تُسبى
الأسبيَّة بالضم الطريق من الدم ج أسابيُّ
الإسباءة الأُسبيَّة نقلاً عن ابي عبيدة
*السِّتْب كقلب سيرٌ فوق العنق
*الساتُّ السادس يقال فعل زيدٌ كذا ساتًّا وساديًا كما يقال فعلهُ سادسًا فمن قال ساتًّا بناهُ على لفظ ستّة ومن قال ساديًا ابدل من السين ياء ومن قال سادسًا بناهُ على السدس
السّتُّ بالفتح الكلام القبيح و— العيب
السِتُّ بالكسر مؤنث الستّة من العدد
الستّة ما بين الخمسة والسبعة من العدد تُستعمل للمذكّر على خلاف القياس كما تُستعمل الستُّ للمؤنث فيقال ستّة رجال وستّ نساء قال ابن السِكّيت "تقول عندي ستّة رجالٍ ونسوةٍ اي عندي ثلاثة من هؤلاء وثلاثٌ من هؤلاء قال

وان شئت قلت عندي ستةٌ رجالٌ ونسوةٌ فعطفت النسوة على الستة فيكون المعنى عندي ستةٌ من الرجال وعندي نسوةٌ وكذلك كلّ عدد احتمل ان يفرد منهُ جمعان مثل الستة والسبعة وما فوقها فلك فيهِ وجهان أمَّا اذا كان عددٌ لا يحتمل ان يفرد منهُ جمعان مثل الخمسة والاربعة والثلاثة فالرفع لا غير تقول عندي خمسة رجالٍ ونسوةٌ ولا يكون الخفض اي اذا كان العدد ينقسم الى قسمين كل واحدٍ يصلح للجمع بكونهِ ثلاثة فصاعداً يجوز فيهِ الخفض كالستّة فانها تنقسم الى ثلاثة وثلاثة فيجوز ان يقال ثلاثة رجالٍ وثلاث نسوةٍ بخلاف الخمسة فاذا قيل ثلاثة رجال لا يبقى للنساء ما يضاف اليهِ العدد لانهُ لا يضاف الاّ الى الجمع فتمتنع الاضافة"

السِتُّون ستّ عشرات للمذكر والمؤنث يقال "ستُّون رجلاً وستُّون امرأةً"

السُّتَيتية طائر يشبه اليمام

*سَتَرَ الشيء يستِرُهُ ويستُرُهُ ستراً غطَّاهُ

ستَّرهُ تستيراً بالغ في سترهِ

ساتَرَهُ العداوة مساترةً اذا عاداهُ ولم يظهر العداوة

تستَّر الرجل بالثوب تغطّى بهِ

إستَتَرَ وانستَرَ تغطّى و(هو لا يستتر من الله بسترٍ) اي لا يتّقي الله

أَلسِتار السِتر ج سُتُر "مدَّ الليل ستارهُ" اي انتشر ظلامُهُ

السِتارة بالكسر ما يُستَر بهِ و— الجلدة التي على الظفر ج ستائر

السَتّار كشدَّاد من صفات الله

السِتْر واحد الستور والأستار وهو ما يُستَر بهِ كائناً ما كان و— الحياء و— الخوف يقال "ما لهُ سِترٌ ولا حِجر" اي لا حياء ولا عقل

(هتك الله سترهُ) اي اطلع على مساوئهِ

السَتَر محرَّكة الترس يقال "لا يقي الظالمَ من نصل دعوة المظلوم سَتَرٌ" اي لا يقيهِ ترسٌ و— المستور ج سُتَراء كفُقَلاء وشُهَداء

السُتْرة ما يُستَر بهِ وقد غلبت على ما ينصبهُ المصلّي من سوطٍ او عكازةٍ او غير ذلك سواءٌ ستر جسمهُ بتامهِ أم لا

سُتْرَة السطح ما يبنى حولهُ

السَتِير العفيف يقال "رجل ستير وامرأة ستيرة" و(شجر ستيرٌ) كثير الاغصان و— المستور ج سُتَراء

الإستار من العدد اربعة و— في الوزن اربعة مثاقيل ونصف وفي قانون الشيخ الرئيس هو اربعة مثاقيل فقط ج أساتير

الإستارة والمِستَر ما يُستَر بهِ

(جارية مُستَّرة) اي مخدَّرة

المستتِر من الضمائر نقيض البارز

المستور الضعيف وفي القرآن "جعلنا بينكَ وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً" قيل هو مفعول بمعنى فاعل مثل قولهِ "كان وعدهُ مأتيًّا" اي آتياً ج مساتير ومستورون يقال "رجلٌ مستورٌ وقومٌ مساتيرُ ومستورون"

*السَّتُوق والسُّتُوق كتَنُّور وقُدُّوس درهمٌ زيفٌ ملبَّسٌ بالفضَّة او هو اردأُ من البَهْرَج

التُستُوق بضم التاء بين الستوق

المُستُقة بضم التاء وفتحها فروةٌ طويلة الكمّ و— آلةٌ يضرب بهـــا الصنج ونحوهُ معرَّب مسته بالفارسيَّة

* ستَلَ القومُ يستُلون سَتْلاً خرجوا متتابعين واحداً في اثر واحدٍ و— الدمع جرى قطرَاناً و— اللؤلؤ تناثر متتابعاً فهو (ساتل)

سَتَلَ فلانًا سَتْلًا تبعهُ
ساتَلَهُ مساتلةً تابعهُ
تساتَلَ القوم جاء بعضهم في اثر بعضٍ تقول (تساتلوا) عليَّ وانقطع السلك فتساتل اللؤلؤ وقيل نمي اليهِ ولدهُ فتساتلت دموعهُ ومن كلام ذي الرمة "هدبتُ لهذه القصيدة فتساتلت عليَّ قوافيها"
إستتلَ القوم جاء بعضهم في اثر بعض كتساتلوا
إنستلَ القوم كاستتلوا
السُتالة الرُذالة من كل شيء
السَتَل محرَّكةً العُقاب وقيل طائرٌ شبيهٌ بهِ او بالنسر و— النبع ج سُتلان وسِتلان
المَستَل بفتح الاول والثالث الطريق الضيّق
المَستول المسلوت
*الأُستُم بضم الهمزة والتاء الجعر
السُتهُم بالضم الكبير العجز
الأُستُمّ بضم الاول والثالث وتشديد الميم لغة بني تميم في الاسطمّ بمعنى الوسط تقول "هو في أُسطمّ القوم" اي وسطهم
الأُستُمّة كالأُستُمّ يقال "هو في أُستمَّة الحبّ" ج أسامّ
*أَستَنَ الرجل في السَّنة إستانًا دخل فيها وهو مقلوب أسنَتَ
الأُستان بالضم مثل الرستاق (قالهُ العسكري) وهو اربع كُوَر في بغداد "عالٍ وأعلى وأوسط وأسفل" و— الرستاق
الأَستان بالفتح اصول الشجر البالية
إستانة القسطنطينية وهي دار السلطنة العثمانية
الأَستَن بالفتح الأبنة في القضيب اذا كانت تخفى و— الأَستان واحدتهُ أَستَنَة و— شجرٌ ينشو في منابتهِ فاذا نظر الناظر اليهِ شبّهه بشخوص الناس

الأُستون بالضم الأسطوانة فارسيّة ومعناهُ المعتدل المرتفع
*سَتِهَ يَستَهُ سَتَهًا تبعَهُ من خلفهِ و— ضرب استَهُ
السُتاهيُّ بالضم العظيم الأَست ج سَتاهيُّ
السَّتهُ والسِتهُ والسَّتَهُ العجز ومثلهُ السَّه والسُّه بحذف التاء قال الراجز
أُدعُ أُحيحًا باسمهِ لا تَنسَهُ
انّ أُحيحًا هو صِئبانُ السَّهْ
وقال أوس
شأتكَ قُعَينٌ غثُّها وسمينُها
وانتَ السَّهُ السُّفلى اذا دُعِيت نصرُ
يقول انت فيهم بمنزلة الاست من الناس
السَّتَهُ ايضًا عِظَم الاَست
السَّتِه ككتِف طالب الاست
السُّتهُم بزيادة الميم للمبالغة العظيم الاست و— طالب الاست
السُّتهِيُّ طالب الاست
السَّيتَهِيُّ كهيدريّ من يمشي آخر القوم ابدًا
الأَست حلقة الدبر و— العجز اصلها السَّتَهُ حذفت الهاء وزيدت الهمزة عوضًا عنها ج الأَستاهُ ومن امثالهم "إستٌ لم تُعوَّد المجمرة" يُضرَب لمن مارس امرًا لم يتعوّدهُ فلم يحسن التصرُّف فيهِ . واصلهُ أنّ قومًا سخروا باعرابيّ فقدّموا اليهِ مجمرة يتبخر عليها فقعد فوقها فلذعتهُ النار ومن امثالهم ايضًا "است فلان اضيق من ذلك" اي ان يعهُ تقصر عنهُ واصلهُ ان المهلهل التغلبي كان يشارب همّامَ بن مرّة البكريّ فأتت جارية وأسرّت الى همّام بأن اخاهُ جسّاسًا قتل كليبًا اخا المهلهل فارتاع همّام وكتم ذلك عن المهلهل حتى اكثر الحاح عليهِ فاخبرهُ فقال است جسّاس اضيق من ذلك فذهبت مثلًا

ويقال للرجل الذي يُستَذَلُّ "انت الاست السفلى" ويقال "ما لك أَست مع أَستِك" لمن لم يكن له ثروة من مال ولا عدّة من رجال وتقول العرب "احاديث الضَبُع استها" للرجل اذا حدث شيئًا فخلّط فيهِ وذلك ان الضبُع تمرّغ في التراب ثم تُقعي فتتغنّى بما لا يفهمهُ احد فذلك حديث استها

ويقولون ما لك في هذا الامر أَستٌ ولا فمٌ" اي ما لك فيهِ اصلٌ ولا فرعٌ لان العرب تضع الاست موضع الاصل ومنهُ قول جرير

إن عُدَّ لؤمٌ فسليطُ ٱلأَمُ
ما لكُمُ أَستٌ في العلا ولا فَمُ

إِستُ الدهرِ أَوَّل الدهر ويقال ايضًا "كان ذلك على أَستِ الدهر" اي على قِدَم الدهر ويقال "باست بني فلانٍ" لمن أَستَذِلّوا واستُخِفَّ بهم وهو شتمٌ للعرب قال الحُطيئة

فباَستِ بني عبسٍ وأَستاهِ طيّءٍ
وباستِ بني مروانَ حاشا بني نصرِ

الاستيّ طالب الاست

الأَستهُ طالب الاست و — عظيمها ج سُتّه وسُتهان والانثى سَتْهاء

*ستا الرجل يستو ستوًا أَسرع

ستّى الحائك الثوب لنفسهِ ولغيرهِ تستيةً مثل سدّى الآن سدّى لنفسهِ وتسدّى لغيرهِ

أَستى الثوب إِستاء أَسداهُ

ساتاهُ مُساتاةً لعب معهُ الشَفلَقة وهي لعبة ستذكر في بابها

الستا السَدَى و — المعروف يقال "نال منهُ ستًا" اي معروفًا

الستى اللبح لغة في الدال

"ستاة الثوب" سداتهُ يقال "ما أَنت لحمةٌ ولا ستاةٌ" يقال لمن لا يضرّ ولا ينفع

الأُستيُّ السدى و — الثوب المسدّى وهو وزن افعول فغيّر بالابدال والإدغام كما في عُصيّ وجُثيّ ونحوهما

*سجّ بسلحهِ يسُجّ سجًّا القاهُ رقيقًا و — الطائر حذف بذرقهِ و — النعام ألقى ما في بطنهِ و — الحائطَ طيّنهُ و — الرجل طلع

السجاج اللبن الكثير الماء وهو ارقّ ما يكون

السَّجاجة النطعة من اللبن المرقّق بالماء قال بعض العرب "اتانا بضيحةٍ سجاجةٍ ترى سود الماء في حيثها" فسجاجة هنا بدل الآن يكونوا بالسجاجة لانها في معنى مخلوط فتكون على هذا نعتًا

السُّجُج السطوح المدّرة و — النفوس الطيّبة

السَّجّة بالفتح السجاج و — صنم

المِسَجّة خشبة يطيّن بها

*سَجَعت الحمامة تَسجَعُ سجعًا سجعت و — له بكلامٍ عرّض له بهِ

سَجِعَ الخدُّ يَسجَعُ سَجَعًا وسجاعةً سهل ولان وطال في اعتدالٍ وقلّ لحمُهُ

سجّع لهُ بكذا عرّض لهُ

أَسجَعَ الوالي أَحسن العفوَ بعد المقدرة ومنهُ قول عائشة لعليٍّ حين ظهر على الناس "ملكتَ فأَسجِع" اي ظهرتَ فأَحسن العفوَ فجهّزها عند ذلك بأَحسن الجهاز الى المدينة وفي اللسان "اذا سأَلتَ فأَسجِعْ" اي سهّل الفاظك وأَرفِق

إِنسَجَعَ لي بكذا إِنسَجَحَ

السِّجاح بالكسر التجاه يقال "قعدتُ سِجاحَ وجههِ" اي تجاهَهُ

سَجاح كقَطام بنت الحرث بن سُوَيد بن عقفان اليربوعيّ ادعت النبوّة في الجزيرة على عهد

مسيلمة الكذّاب واستجاب لها بنو هذيل وقومٌ من بني تميم ثم اتاها مُسيلمة فتزوّج بها

السُّجُح بضمّتين اللين السهل يقال "مشى مَشيًا سُجُحًا" اي ليناً سهلاً ومِشيةً سُجُحاً و — محجّة الطريق و — القدر "يومهم على سُجُحٍ واحدٍ" اي على قدرٍ واحد و (رجل سُجُحٌ) اي حَسَن الخُلق

السُّجْح بالضم المحجّة يقال "خلِّ لهُ عن سُجْح الطريق" اي عن وسطهِ و — جمع الأسجح

السجحاء مؤنث الأسجح و — من الإبل التامّة و — الطويلة الظهر

السَّجِحة الخُلق

السَّجيح اللين السهل

السَّجيحة السَّجيّة والطبيعة و — القدر يقال "يومهم على سجيحة واحدة" اي على قدرٍ واحد يقال "ركب فلانٌ سجيحةَ رأسهِ" وهو ما اختارهُ لنفسهِ من الرأي فركبهُ

الإسجاح عند المغنين ترخيم الصوت وتحسينهُ

الأسجح الحسن المعتدل يقال "غلامٌ وشيءٌ أسجح" والانثى سجحاء ج سُجْح قال الشاعر

لها أُذنٌ حَشْرٌ وذِفرى أسيلةٌ

ووجهٌ كمرآة الغريبـة أسجحُ

و — البعير الرقيق المشفر

المسجوح الخُلُق كالسَّجِحة و — الجهة

المسجوحة السَّجيّة

*سَجَدَ يَسجُدُ سجودًا خضع وانحنى و — انتصب (ضد) فهو ســاجد ج سجودٌ وسُجَّد وهي (ساجدة) ج سواجد وساجدات (فلان ساجد المنخر) اي خاضع ذليل و — البعير خفض رأسهُ ليُركَب و — السفينة للرياح اطاعتها ومالت بميلها

سَجِدَت رجلهُ تَسجَدُ سَجَدًا انتفخت فهو (اسجد)

اسجَدَ الرجلُ طأطأ رأسَهُ وانحنى و — لهُ ادام النظر اليهِ في اجفان مراضٍ اي غضيضة و — عينهُ غضّها وفي القرآن "ادخلوا الباب سُجّدًا" و — البعير طامن رأسهُ لراكبهِ

الساجد اسم فاعل مؤنثهُ ساجدة (نخلةٌ ساجدة) اي أمالها حملها و (عينٌ ساجدة) اي فاترة

السجّاد الساجد كثيرًا

السجّادة الطنفسة و — الخمرة و — اثر السجود في الجبهة

السجدة الاسم من سجَدَ و — المرّة و — احدى سُوَر القرآن

السِّجدة بالكسر النوع و — الاسم من سجَدَ

السجود التطأمن مع خفض الرأس وبهِ يفارق الركوع قيل يُفرَق بين السجود والركوع لغةً أن الســاجد ينحني وافقًا والراكع يخرّ على الارض جاثيًا فلا يترادفان وعليهِ قول كثيّر عزّة

لو يسمعون كما سمعت كلامها

خرّوا لعزّةَ رُكّعًا وسجودا

المَسجَد بفتح الميم جبهة الرجل حيث يصيبهُ نَدَبُ السجود ج مساجد

السّواجد النخيل المتأصلة الثابتة

المَساجد من بدن الانسان مواضع السجود وهي الجبهة والانف واليدان والركبتان والقدمان يقال "يجعل الكافور على مساجد الميت" اي آرابهِ السبعة

المسجِد والمَسجَد الموضع الذي يُسجَد فيهِ وكل موضع يتعبَّد فيهِ فهو مسجِد ومنهُ المسجِد للجامع وقيل انَّ المسجِد بالكسر اسمٌ لموضع العبادة سُجِد فيهِ ام لم يُسجَد فان نُظِرَ فيهِ الى معنى الفعل قيل مسجَد بالفتح على القياس وهو مذهب سيبويهِ

المسجد الحرام الكعبة

المسجد الأقصى جامع في اورشليم بجوار جامع الامام عُمَر ومنهُ "سبحانَ من أسرى بعبدهِ ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى"
المسجدان مسجد مكة ومسجد المدينة
المِسجدَة بالكسر الخُمرة والطنفسة المسجود عليها تقول "بسط سجّادتهُ ومِسجدتهُ"
*سجرَت الناقة تسجُر سجرًا وسُجورًا مدّت حنينها و— الماء النهرَ ملأهُ و— الرجلُ الماء في حلقهِ صبَّهُ و— الرجل الكلب شدَّهُ بالساجور و— الرجل التنّورَ سَجرًا ملأهُ وقودًا واحماهُ و— البحر فاض او غاض و— الشيء سجرًا ارسلهُ
سُجِرَت الثِماد سجرًا مبنيًا للمفعول مُلِئَت من المطر
سجَّرَ التنّور ملأهُ بالحطب ليحميهُ و— الماء فجَّرهُ "سجّر هذا الماء" فجّرهُ عليهِ حيث تريد و— الناقة حنّت
ساجرهُ مساجرةً صاحبَهُ وصافاهُ
إنسجرَت الإبلُ في السير تتابعت و— الإناء امتلأ
الساجر اسم فاعل و— الساكن و— الموضع الذي يأتي عليهِ السيل فيملأهُ و— السيل الذي يملأ كل شيء
الساجور قلادة تعلّق في عُنُق الكلب ج سواجير
السَجَر محرّكةً بياض في العين تخالطها حمرة
السُجرة بالضم السَجَر و— الماء الذي يجر النهر اي يملأهُ ج سُجَر
(بئر سَجْر) اي ممتلئة
(قطرة سجراء) كدرة و (عين سجراء) خالطت بياضها حُمرة او زُرقة
السَجور ما يُسجَر بهِ التنور اي وقوده
السَجَوريّ كجَهوريّ الأحمق و— الخفيف من الرجال

السجير الصديق الصفيّ ج سُجَراء
الأسجر من بعينيهِ سَجَر و— الغدير الحُرُّ الطين و— الأسد إمّا للونهِ او لحمرة عينيهِ
المسجَر المسجور
(شعر مسجَّر ومنسجِر) مسترسل مُرسَل
المُسجئِرّ الصلب
المسجَّر كمعظَّم الذي غاض ماؤهُ
(عين مسجَّرة) مفعمة
المسجور الفارغ و— الساكن و— الموقد و— اللبن الذي ماؤهُ اكثر من لبنهِ و— من اللؤلؤ المنظوم المسترسل
لؤلؤة مسجورة كثيرة الماء
*سَجِسَ الماء يَسجَس سَجَسًا تغيّر وكدِرَ فهو سَجِسٌ وسجيس
سجّسَ المنهلُ أنتنَ ماؤهُ و— الإبط والعطف كذلك
سُجِّسَ الماء مبنيًا للمفعول أُفسِدَ وثُوِّر فهو مُسجَّس
الساجسيُّ غنمٌ لبني تغلب و— من الكباش الابيض الصوف الفحيل الكريم
الساجسيّة غنم بالجزيرة
السَجَس محرّكةً الفساد و— الكدر
السَجِس ككتِف ذو السَجَس
(ماء سَجِس) متغيّر مثل سَجِس
السجيس السَجِس ويقال "لا آتيك سَجيسَ الليالي وسجيسَ الأوجس والأوجُس وسَجيسَ عُجيس" اي ابدًا قال الشنفرى الازديّ

هنالك لا ارجو حياةً تسرُّني
سجيسَ الليالي مُبسَلاً بالجرائرِ

اراد بسجيس الليالي امتدادها وتسلسلها في الاتصال وهو منصوب على الظرفية نائبًا عن

محذوفٍ مضاف اليهِ كما في نحو انتظرتهُ نحرَ جزورٍ وآتي خنوق النجم اي مدَّة نحرِ جزورٍ ووقت خنوق النجم
سِجِسْتان بلدٌ معرَّب سِيسْتان والنسبة اليهِ سِجْزِيّ وسِجِسْتانيّ
*السَّجْسَج الارض ليست بصلبة ولا سهلة و — ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس يقال "يومٌ سَجْسَج" اذا لم يكن فيهِ حرٌّ مؤذٍ ولا قرٌّ وكذا الليل
*سَجَعَ الخطيبُ يَسْجَع سَجْعًا نَطَقَ بكلامٍ لهُ فواصل فهو (ساجعٌ وسجّاع وسجّاعة) و — الناقة مدَّت حنينها على جهة واحدة و — الحمامة هدرت وردَّدت صوتها فهي (ساجعة وسجوع) ج سُجَّع وسواجع وساجعات و — القوس امتدَّ حنينها على جهة واحدة و — فلان ذلك المَسْجَع اي قصد ذلك المقصد و — الرجل كلامهُ جعل لهُ فواصل كقوافي الشعر ولم يكن موزونًا فهو (مسجوع)
سَجَّع الخطيب و — الحمامة مثل سَجَعَ شدّد للمبالغة
الساجع اسم فاعل و — القاصد في الكلام وغيرهِ كالسير يقال "فلان ساجع في كلامهِ" اي غير مائل عن القصد ويقابلهُ الجائر و — الوجه المعتدل الحسن الخلقة و — الناقة المطربة في حنينها
السَّجْع الكلام المقفّى و — المبنيّ على رويٍّ واحد ج اسجاع وهو مأخوذ من سجع الحمام
السَّجْعة القطعة من الكلام المسجَّع
الأُسْجوعة كأُعجوبة السَّجعة ج اساجيع
التَّسجيع السَّجع
المَسْجَع المقصد
المُسَجَّع من الكلام ما استُعمِل فيهِ السَّجع

*سَجَفَ البيتَ يَسْجُفهُ سَجْفًا أرسل عليهِ السِجف
سَجِفت المرأة سَجَفًا خمص بطنها ودقَّ خصرها
سَجَّفَ البيت تسجيفًا بمعنى سَجَفَهُ
أسجف الليلُ أسدف و — الستر أرسلهُ و — البيتَ سَجَفهُ
السِّجاف السِّتر و — ما يركَّب على حواشي الثوب
السِجافة ككِتابة الستر والحِجاب ج سجائف
السَّجْف بالفتح والكسر السِجاف ج سجوف وأسجاف وقال بعضهم السَّجف الستران المقرونان بينهما فرجة وقال آخرون كل باب سُتِر بسترين مقرونين فكل شُقٍّ منهُ سَجْفٌ وسِجاف قال النابغة
خلَّت سبيلَ الذي قد كان يحبسهُ
ورفّعتهُ الى السجفين فالنضدِ
اراد بالسجفين فيهِ مصراعَي الستر يكونان في مقدَّم البيت
السُّجْفة بالضمّ الساعة من الليل يقال "مضى سجفة من الليل" اي ساعة منهُ وفي الاساس "ارخى الليل سجوفهُ" اي نشر ظلمتهُ
السَّجيف السَّجف
*سَجَلَ بهِ يَسْجُل سَجْلًا رمى بهِ من فوق و — الماء صبَّهُ و — الكتابَ قرأهُ قراءةً متَّصلة ومنهُ حديث ابن مسعود "افتتح سورةَ النساء فسَجَلَها" اي قرأها قراءةً متَّصلة من السَّجل الصبّ
سَجَّلَ القاضي لفلانٍ بمالهِ استوثق لهُ بهِ وفسَّر الشريف ذلك بقولهِ: حكم بهِ حكمًا قطعيًا و — عليهِ بكذا شهرهُ ووسَمَهُ و — القاضي كتب السِجِلّ
أسجل فلان كثر خيرهُ وفلانًا اعطاهُ سَجْلًا او سَجْلين اي اكثر لهُ العطاء و — للناس الامر اطلقهُ ومنهُ "هي مُسْجَلة للبرّ والفاجر" و — القومَ تركهم و — الحوضَ ملأهُ كقول الشاعر

وغادَرَ الأُخذَ والاوجاذ مُتْرَعةً
تطفو وأَسجلَ أنهـاه وغُدرانا
و— الكلامَ أرسلهُ وأطلقهُ
أُسجِلت البَهْمة مع أُمها وأُرحلت (مبنيَّة للمفعول) اذا أُرسلت
ساجلهُ مساجلةً باراهُ و— فاخرهُ و— عارضهُ بأن صنع مثل صنيعهِ في جريٍ او سقيٍ واصلها في المقي من السَّجْل
تساجلا تباريا
إنسجل مطاوعة سجل يقال "سجل الماء فانسجل" اي صبهُ فانصبَّ
السَّاجول غلاف القارورة
سِجالِ سِجالِ دعاء للنعجة للحلب وفي المثل "الحرب بينهم سجالٌ" اي سجلٌ منها على هؤلاء وآخر على هؤلاء اي يومٌ عليهم ويومٌ لهم
السِّجيل حجارةٌ كالمَدَر
السَّجْل الدلو العظيمة اذا كان فيها ماء قلّ او كثر ولا يقال لها سجلٌ اذا كانت فارغة و— النصيب يقال "اعطاهُ سجلةً من كذا" اي نصيبهُ
و— مِلء الدلو و— الضرع العظيم و— الرجل الجواد ج سِجال وسُجول ويستعار السجل للعطاء والنصيب و— لغة في السِّجِلّ
السِّجْل بالكسر لغةٌ في السِّجِلّ
السَّجلاء من النوق العظيمة الضرع و— من النساء العظيمة المأكمة ج سُجْل
السِّجِلّ بكسرتين والسُّجُلّ بضمتين كتاب العهد ونحوهِ وقيل كتاب الحكم وهو في الاصل الصكّ اي كتاب الاقرار ونحوهُ ثم سمّي بهِ الحكم للتشبيه و— عند الفقهاء كتاب يكتب بهِ القاضي صورة الدعاوى والحكم فيها وصكوك المبايعات لتبقى محفوظةً عندهُ و— الصحيفة و— الكاتب و— الرجل بالحبشيَّة و— اسم كاتب لنبيّ المسلمين
(**عين سجول**) اي غزيرة الدمع (**وعنزٌ سجول**) غزيرة اللبن
السَّجيلة النصيب يقال "اعطاهُ سجيلةً من كذا" اي نصيبهُ
(**شيءٌ سجيل**) اي صلبٌ شديد
(**ضرعٌ سجيل وأَسجل**) واسع متدلٍ و (**دلوٌ سجيل**) اي ضخمة
(**دلوٌ سجيلة**) اي ضخمة
خصية سجيلة مسترخية الصفن واسعته بيّنة السجالة
السَّوْجَل والسوجلة غلاف القارورة
(**ضرعٌ أسجل**) متدلٍ واسع
المُسْجَل المبذول المباح لكلّ احد يقال "فعلناهُ والدهر مُسْجَلٌ" اي لا يخاف احدٌ احدًا
***السِّجِلَّاط** الياسمين و— شيءٌ من صوف تلقيهِ المرأة على هودجها وقيل ثياب كتّان موشية وكأَنَّ وشيها خاتم
خزٌ سِجِلّاطيٌّ بكسرتين مع تشديد اللام اي كحليّ وعن ابي عمرو يقال للكساء الكحليّ سِجِلّاطيّ
السِّنْجِلاط بزيادة النون ضرب من الرياحين
السجلاطُس نمطٌ روميّ
***سَجَمَ الدمع** يسجُم سُجومًا وسِجامًا سال قليلاً أم كثيرًا فهو ساجم و— الرجل الدمعَ اي صبهُ (لازمٌ متعدٍّ) و— عن الامر سجمًا وسجومًا أبطأ و— العين الدمع و— السحابة الماء تسجُمهُ وتسجِمهُ سَجْمًا وسجومًا وسِجامًا أسالته
سجّمت السحابةُ مطرَها تسجيمًا وتسجامًا صبّتهُ و— الرجلُ الدمعَ صبّهُ
أسجمت السحابة دام مطرها كأسجمت و— السماء صبّت و— الرجلُ الدمعَ صبّهُ
إنسجم الدمع والماء سال وانصبّ و— الكلامُ

انتظر
الساجوم شيءٌ يُصبَغ بهِ
السَّجَم محرّكةً الدمع و— الماء و— ورق الخلاف
(**عينٌ سَجوم**) اي تسيل الدمع وعيونٌ سُجُومٌ بضمّتين سواجم
(**ناقة سَجوم ومِسْجام**) درور ج سُجُم ومساجيم
الأَسجم الجمل الذي لا يرغو كالأزَمّ
(**أرضٌ مسجومة**) اي ممطورة
***سجَنَهُ** يسجُنهُ سَجناً حبسهُ في سجنٍ و— منعهُ عن الكلام يقال "واللهِ ما أَسجُنُ عنهُ لساني الّا اذا كساني" و— الهمَّ لم يبثّهُ
سجَّنَهُ تسجيناً شقّقهُ و— النخلة جعلها سِلْتيناً يقـــال "سجّن جذعَك" اذا أردتَ ان تجعلهُ سِلتيناً وهو من النخل ما يُحفَر في أُصولهِ حُفَرٌ تجذب الماء اليها اذا كانت لا يصل اليها الماء
الساجنة مسيل الماء من الجبل الى الوادي ج سواجن
الساجون الحديد الانيث
السجّان صاحب السجن
السجّين الدائم و— الشديد و— السلتين من النخل ويقال "فعل ذلك سِجّيناً" اي علانيةً والعرب تقول مكان سلتين سجّين وسلتين ليس بعربيّ
السِّجن بالكسر الحبس
السجين المسجون ج سُجناء وسَجْنى "رجلٌ سجين وامرأة سجين ورجالٌ سجنى ونساءٌ سجنى"
السجينة المسجونة تلحقها التاء حيث لا يذكر معها الموصوف لدفع التباسها بالمذكّر ج سجائن
***السَّجَنجَل** المِرآة و— قطع الفضّة و— الذهب و— الزعفران يقال انهُ روميّ معرَّب وأمـــا قول امرىء القيس

مُهفهفةٌ بيضـــاء غيرُ مفاضةٍ
ترائبُها مصقولةٌ كالسَّجَنجَلِ

فيراد بهِ ان مواضع القلادة من صدرها صقيلة كالمرآة
***إسجهَرَّ النبات إسجِهْرارًا** طال وانبسط و— السراب تربّهَ اي تربّعَ و— النـــار اتّقدت والتهبت و— الرماح اقبلت
المُسْجَهِرُّ الابيض
(**سحابة مسجهِرّة**) اي يترقرق فيها الماء
المسجهِرُّ ايضاً الآل المنبسط في المهامه قال الاخطل

اذا تكبّدنَ مجـــالاً مسربلةً
من مُسْجَهِرٍّ كذوبِ اللون مِحْالِ

***سجا** يسجو سُجُوًّا سكن ودامَ ومنهُ في المصحف "والليلُ اذا سجا" اي سكن اهلهُ او ركد ظلامهُ و— الناقة مدّت حنينها و— الليلُ يسجو سَجْوًا ستر بظلمتهِ و— غطّى شيئًا ما . يقال "سجاهُ بكلا" اذا غطّاهُ بهِ و— الريح سكنت
***سجّى الميتَ تسجيةً** مدّ عليهِ ثوبًا وغطّاهُ بهِ وهو مأخوذ من سجا الليل اذا سكن لانهُ حينئذٍ يغطّي كلّ شيء
أسجت الناقة إسجاء غزر لبنها و— غطّى شيئًا ما و— البحر سكنت امواجُهُ
ساجاهُ مساجاةً مسّهُ يقـــال "اتانا بالطعام فما ساجيناهُ" اي فما مسسناهُ و— عالجَهُ
الساجي الساكن من البحر وغيرهِ قال الاعشى

فما ذنبنا ان جاش بحرُ ابن عمّكم
وبحرُكَ ساجٍ لا يُواري الدعامصا

(**شاة سجواء**) مطمئنّة الصوف (**امرأة سجواء الطرف**) اي ساكنة
(**ناقةٌ سجواء**) مطمئنّة الوَبَر "امرأة ساجية الطرف" ساكنة و— فاترتهُ

" ناقة سجواء " ايضًا تسكن حتى تُحلَب " ريح سجواء " ليِّنة

السَّجِيَّة الخُلُق والطبيعة وهي مأْخوذة من معنى السكون لانها عبارة عن الملكة الثابتة في النفس ومن ذلك قول حسَّان بن ثابت الانصاري

قومٌ اذا حاربوا ضرُّوا عدوَّهمُ
او حاولوا النفعَ في اشياعهم نفعوا
سجيةٌ تلك منهم غير مُحدثةٍ
إنَّ الخلائقَ فاعلمْ شرُّها البِدَعُ

*سَحَبَهُ يسْحَبُهُ سَحْبًا جرَّهُ على وجه الارض و— الرجل اكل وشرب أكلاً وشربًا شديدًا

" جاء فلان يسحب ذيلهُ " اي يمشي متبخترًا

تسحَّبَ عليهِ ادلَّ و— من الطعام والشراب تكثَّر و— في حقِّ فلان اغتصبهُ واضافهُ الى حقّهِ و— فلان على فلان تجتر عليهِ

انسحَبَ مطاوع سحب يقال " سحبت ذيلي فانسحب " اي جررتهُ فانجرَّ

السحاب الغيم كان فيهِ ماء او لم يكن فيهِ ولهذا يقال " سحاب جَهام " سمّي بذلك لجرّ الرياح له او لانجرارهِ في مرّهِ ج سُحُب الواحدة سحابة و— اسم عمامة النبيّ وفي الحديث " كان اسم عمامتهِ السحاب " و— جميع المدّة تقول " سرنا سحابة يومنا " اي طول يومنا " أقمت عندك سحابة نهاري " اي طولهُ قيل ذلك في نهارٍ مغيم ثم ذهب مثلاً في كل نهار

السُّحابة بالضم فضلة ماء في الغدير

السحبان الجُراف يجرف ما مرَّ بهِ

(سَحْبان) رجلٌ من باهلة يضرب بهِ المثل في الفصاحة يقال " افصح من سحبان وائل "

السُّحبة بالضم الغشاوة و— فضلة ماء في الغدير

" ما بقي في الغدير الاَّ سُحَيبةٌ من ماء " اي مُوَيهة قليلة

الأَسحوب الرجل الذي يأْكل و يشرب كثيرًا

المَسحَب اسم مكان ج مساحب

*سَحْبَلَ سحبلةً اتخذ دلوًا كبيرةً

السَّحْبَل الوادي الواسع و— الضخم من الدلاء والاسقية والضباب والبطون و— كيرمَقْس الفحل العظيم

سَحْبل بدون أل اسم وادٍ

السَّحْبَلة بالفتح من الخُصى المتدلية الواسعة " علبة سَحْبَلة " جوفاء

* سَحَتَ الرجلُ سَحْتًا اكتسب السُّحت و— الشيء استأْصلهُ و— فلانًا ذبحهُ و— وجهُ الارض محاهُ و— الشيء قشرهُ قليلاً قليلاً و— رأْسَهُ استأْصلهُ حلقًا و— زيدًا بلغهُ مجهودهُ في المشقة عليهِ و— الشحمَ عن اللحم قشرهُ و— شعرهُ في الحلق اجتاحهُ

سحَّت الرجل اكتسبَ السُّحت كسَحَتَ و— الشيء استأْصلهُ

أسحَتَ رأْسَهُ لغة في سحتهُ و— رأْسَهُ استأْصلهُ حَلْقًا و— تجارتهُ خبُثت او حرمت و— مالهُ اجتاحهُ و— افسدهُ

أُسحِتَ مبنيًا للمفعول ذهب مالهُ

السَّحْت بالفتح العذاب و— الثوب الخَلَق و(بردٌ سحت) اي صادق (ودمهُ ومالهُ سحت) مباحان

السُّحت بالضم وبضمتين الحرام وقيل— ما خَبُث وقبح من المكاسب كالرشوة والسرقة وغيرها ممَّا يقنع صاحبهُ بالعار وقيل لهُ ذلك لانهُ مسحوت البركة و— مبالغة في صفة الحرام يقال " هو حرامٌ سُحْتٌ "

(مالٌ سُحْتٌ وسُحُتٌ) اي مُذْهَبٌ متلَفٌ

" ارضٌ سحتاء " اي لا رعيَ فيها
السُّحتوت السَّويق القليل الدسم الكثير الماء و— المفازة الليّنة التربة و— الثوب الخلق
السُّحتيت السويق القليل الدسم
السُّحتيّ الثوب الخلق
السَّحيت المُذْهَب من المال و— الرغيب الواسع الجوف الذي لا يشبع
السحيتة كسفينة السحابة التي تجرف ج سحائت
(رجلٌ مسحوت) اي رغيب واسع الجوف
المَسْحوت الجوف من لا يشبع و— من يتّخم كثيرًا (ضد)
*السَّحنَب كجعفر الجري الماضي
*سَحْتَنَهُ سَحْتَنةً ذبحهُ
السَّحْتنة بالفتح الأُبنة الغليظة في الغصن
* سَحَجَهُ يسحَجُهُ سَحْجًا قشرهُ و— الشيء بالشيء حاكَهُ فقشرَهُ فهو (مَسْحوجٌ وسحيج) و— الايمان تابع بينها و— الدابة جرت دون الجري الشديد و— فروة رأسهِ سرَّحَهُ لينًا ويقال " مرَّ يسحج " اي يسرع
سَحَّجهُ تسحيجًا كدّمَهُ و— قشرهُ وشدّد للكثرة
تسحَّجَ الشيء تقشّر
إنْسحجَ انقشرَ وهو مطاوع سَحَجَهُ وما قبلهُ مطاوع سحّجهُ
السَّحّاج فعّال للمبالغة " زمن سحاج ومِسحاج " كشدّاد ومحراب يقشر كل شيء
(بعيرٌ سحّاج) يسحج الارض بخفهِ
السَّحوج كصبور المرأة الحلوف التي تسحج الأيمان اي تسرع فيها
المِسْحَج والمِسحاج الذي يجري دون الجري الشديد من الدواب
المِسحاج ايضًا المِبراة يُبرَى بها الخشب و— من النساء السحوج و— الحمار العضّاض
المِسْحَج ايضًا العضّاض يقال " حمار مِسحَج "
(حمارٌ مُسحَّج) معضَّض مُكَدَّح
المساحج آثار تكادُم الحُمر عليها
*سَحْجَلَ الشيء سَحْجَلةً دلكَهُ وصقَلَهُ
*سحَّ الماء يسُحُّ سحًّا وسُحوحًا سال من فوق الى اسفل و— الدمع والمطرُ كذلك و— فلانًا ضربهُ و— الماء وغيرهُ صبَّهُ صبًّا متتابعًا كثيرًا كقول دُرَيد بن الصِمَّة

وربَّةَ غارةٍ اوضعتُ فيها
كسحِّ الخزرجيِّ جريمَ تمرِ

اي صببْتُ على اعدائي كصبِّ الخزرجيِّ جريمَ التمر وهو النوى و— فلانًا مائة سوط اي جلدهُ و— الرجل سحًّا سمن غاية السِمن وفي الجوهري وسحَّت الشاة تسحُّ سحوحًا وسحوحةً سمنت فهي ساحٌّ وساحَّةٌ كأنها من سمنها تصبُّ الودك ج سِحاح وسُحاح وهذا نادر
تسحَّحَ الماء والمطرُ والدمع اي سحَّ
إنسحَّ ابطُ البعير عرقًا انصبَّ فهو (منسحٌّ)
لحمٌ ساحٌّ كأنهُ من فرط سِمَنِهِ يصبُّ الودك
غارة سحّاء شعواء تسحُّ عليهم البلاء دفعةً من غير تلبُّث و(يمين الله سحّاء) دائمة الصبّ والهطل لا يغيضها شيء
السحّاح الهواء
عينٌ سحّاحة اي صبّابة للدمع
السَّحُوح السحابة الصبّابة للمطر
السَّحُّ مصدر و— القَسْب وقيل — تمرٌ يابسٌ متفرّق
خَلِفٌ سحٌّ مصبٌّ متتابعٌ

السُّحُّ بالضمّ تمرٌ يابسٌ متفرّق
فرسٌ مِسَحٌّ جوادٌ
*السَّحْدُد كقنفذ الشديد المارد
*سَحَرَهُ يسحَرُهُ سِحْرًا عمل لهُ السحر و— خدعَهُ و— فلانًا عن الشيء صرفَهُ و— عنهُ تباعد و— بكلامهِ وألحاظهِ استمالهُ و— سلب لبَّهُ ومن ذلك قول الشاعر

السحر في الفاظهِ ولحاظهِ
والخمر في وجناتهِ ورُضابهِ

و— الفضّة طلاها بالذهب و— المطر التراب والطينَ سَحْرًا أفسدهُ فلم يصلح للعمل و— فلانًا أصاب سَحرَهُ فهو مسحور وسَحِير
سَحِرَ يَسْحَرُ سَحَرًا بكَّر و— انقطع سَحْرُهُ من جذبهِ بالدلو فهو سَحِر وسَحِير
سَحَّرَهُ تسحيرًا سحرهُ مرّةً بعد اخرى و— فلانًا عمل لهُ السحر و— اعطاهُ السَّحور و— خدعَهُ و— أطعمهُ السَّحور و— علّلهُ
أَسْحَرَ فلان دخل في السحر و— سار في السحر و— صار في السحر
تسحَّر اكل السَّحور
إستحرَ الديك صاح في السحر قال امرؤ القيس

يُعَلُّ بهِ بَرْدُ انيابهـــا
اذا غرَّد الطائر المُسْتَحِرْ

الساحر اسم فاعل و— العالم ج سَحَرَة وسُحّـــار وساحرون
الساحرة مؤنث الساحر ج سواحر وساحرات
السِّحار بالكسر بقلة تسمّن المواشي
السُّحارة بالضم الرئة وما يستأصلهُ الجزّار من الحلقوم والرئة
السَّحّار الساحر
السَّحّارة مؤنث السحّار ولعبة تلعبهـــا صبية الاعراب فيها خيط يخرج من جانب على لون ومن جانب على لونٍ آخر وقيل لها ذلك لانها تشبه السحر
السَّحْر والسُّحْر والسَّحَر الرئة ج سُحور واسحار يقال "كلّ ذي سَحْرٍ يتنفّس" اي كل ذي رئة و— اثر دَبَرة البعير يقال "انتفخ سحرهُ" كما يقال "عدا طورَهُ" اي جاوز قدرَهُ وكثيرًا ما يقال ذلك لمن جبن عن الشراء
"انقطع منهُ سَحْري" يئستُ منهُ
(صُرِمَ سَحْرُهُ) بالفتح اي انقطع رجاؤُهُ وفي الاساس (انا منهُ غير صَرِيم سَحْرٍ) اي غير قانط
(مات فلان بين سَحري ونحري) اي وهو مستند الى صدري وما يحاذي سحري منهُ
السُّحُر بضمتين ج سَحْر بمعنى الرئة
السَّحَر ايضًا آخر الليل و— متنفّس الصبح وهو سَحَران السحر الاعلى قبل انصداع الفجر والآخر عند انصداعهِ تقول "لقيتهُ باعلى سَحَرَين وبأعلى السحَرَين"
السَّحَر ايضًا البياض يعلو السواد و— طرف كلّ شيء ج أسحار يقال "بلغ من الارض أسحارها" اي اطرافها واواخرها استعارةً من اسحار الليالي
السِّحر بالكسر الأُخذة و— اخراج في صورة الحقّ ومنهُ "وإنّ من البيان لسحرًا" قيل معناهُ انهُ يمدح الانسان فيصدق فيهِ حتى يصرف قلوب السامعين اليهِ ويذمُّهُ فيصدق فيهِ حتى يصرف قلوبهم عنهُ ايضًا ج سحور واسحار
السحر الكلامي غرابتهُ ولطافتهُ المؤثّرة في القلوب المحوّلة ايّاها من حالٍ الى حالٍ كالسحر
السُّحْر بالضم القلب نقلهُ الجرميّ
السُّحْرة كظلمة اول السحر و— الصُّحرة من الالوان
السَّحَريّ والسَّحَريّة قبيل الصبح كالسَّحَر
السَّحور بالفتح ما يُتسحَّر بهِ من الطعام او الشراب

ايام الصوم ج سُحور
السَّحِير المشتكي بطنهُ و — الفرس العظيم البطن
السَّوْحَر شجر الخلاف والصفصاف
الإِسحارّ والإِسحارّة بالكسر وتشديد الراء وقد تفتح الهمزة فيهما كلاهما بقلة تأكلها الماشية فتسمّنها
المسحَر الجوف واصلة المزال سَحْرُهُ اي رئتهُ ثم عمَّ
المسحور اسم مفعول و — المفسد من الطعام والمكان لكثرة المطر او من قلة الكلإِ
(عنزٌ مسحورةٌ) قليلة اللبن
(ارضٌ مسحورة) لا تنبت شيئًا
* تسحسحَ الماء سال من فوق وكذا المطر والدمع
السَّحسح والسَّحساح المطر الشديد يقال "مطر سحساحٌ" اي يسحّ شديدًا فيقشر وجه الارض
السحساحة من العيون السحّاحة للدمع
السَّحسح والسَّحسحة عرصة الدار يقال "نزل بسَحْسَحِهِ" اي بساحة دارهِ
طعنةٌ مُسَحْسِحةٌ اي شديدة
* سحَطهُ يَسْحَطهُ سَحْطًا ومَسْحَطًا ذبحهُ ذبحًا وحيًّا اي سريعًا و — الطعام فلانًا أغصّهُ و — زيدٌ الشرابَ قتلهُ بالماء و — النخل ارسلهُ مع أُمّهِ
انسحطَ من يدهِ إنملصَ فسقط و — عن الشجرة تدلّى عنها حتى ينزل لا يمسكها بيدهِ
السحيط الشاة المذبوحة
المَسحَط الحلق يقال "هو كالشجي في مَسْحَطِهِ" اي في حلقهِ
المَسْحوط اللبن يُصَبُّ
المسحوطة الشاة المذبوحة
* إِسحنطرَ الرجل امتدَّ ومال و — عرُض و — طال
* سحَفَ الشعرَ عن الجلد يسحَفهُ سَحْفًا كشطهُ من أصلهِ و — الشحمَ عن ظهر النعجة قشرهُ من كثرتهِ ثم شواها و — الإبلُ اكلت ما شاءت و — النخلةَ وغيرها احرقها و — الريحُ السحابَ ذهبت بهِ
أسحفَ فلانٌ السحفةَ باعها و — الريحُ السحابَ ذهبت بهِ
السُّحاف بالضم السِلّ
السحفة المرّة و — الشحمة التي على الظهر ج سِحاف
السَّحفتان جانبا العنفقة
(رجلٌ سُحَفةٌ) كهُمَزة محلوق الرأس
السُّحَفْنية المحلوق الرأس كسُحَنة و — ما حلقت
السحوف الناقة التي ذهب شحمها و — الطويلة الاخلاف و — الضيّقة الأحاليل و — التي اذا مشت جرّت فراسنها على الارض و — من الغنم الرقيقة صوف البطن و — صوت الرحى من طحنت و — صوت الشخب و — المطرة التي تجرف ما مرّت بهِ وجملٌ وناقةٌ سحوفٌ كثيرا السحائف (ودلوٌ سحوف) تجحَف ما في البئر من الماء
السحيف صوت الرحى اذا طحنت
السَّحيفة المطرة التي تجرف ما مرّت بهِ و — ما قشرتهُ من الشحم ج سحائف
السَّيحف والسِّيحَف والسِيحِف النصل الطويل و — الرجل الطويل ايضًا
السيحفاني اللحية الطويلها
السيحفيّ اللحية ايضًا الطويلها
رَجلٌ سَيْحفيُّ اللسان اي لَسِن
الأسحُفان نبتٌ لهُ قرون كاللوبياء لا يؤكَل ولا يُرعَى يتداوَى بهِ
(ناقةٌ أُسحوف الأحاليل) وإسحَوف الاحاليل كثيرة اللبن يسمع سُحفةٌ لصوت شخبها
مَسحَف الحيّة اثرها في الارض

المِسحَفة التي يقشر بها اللحم و — بضم الميم الارض الرقيقة الكلإ

رجلٌ مسحوف اي مسلول

*إسحنفرَ الرجل في منطقهِ اذا مضى فيهِ ولم يتمكث و — الخيلُ في جريها اسرعت و — الرجل مضى مسرعًا و — المطر كثر و — الطريق استقام و — الخطيب في خطبتهِ جدَّ فيها و — مضى واتسع في كلامهِ

المُسحَنفِر المطر الصبّ و — الطريق المستقيم و — البلد الواسع و — الرجل الحاذق

المُسحَنفَر ايضًا الملأى من الجفان

سحَقَهُ يسحَقهُ سحقًا بالغ في دقهِ و — اللهُ الكافر أبعدهُ عن رحمتهِ و — الريحُ الارضَ قشرت وجهها بشدّة هبوبها و — عفت آثارها و — انتسفت دقاقها و — الثوبَ أبلاهُ يقال "سحَقهُ البلى ومحقهُ" و — الشيء الشديد ليّنهُ و — الفلة قصعها و — رأسهُ حلقهُ و — فلانًا اهلكهُ و — الدابّة عدت شديدًا و — العين دمعها حدرتهُ

سحِقَ الرجل بعُدَ

سحُقت النخلة طالت و — الثوب سُحوقةً بلي و — الرجل بعُدَ

سحَّقَ الشيء بالغ في سحقهِ

أَسحقَ الثوب اخلق وبلي و — سقط زئبرهُ وهو جديد و — خفّ البعير مرِن و — الضرع ذهب لبنهُ وضمر ولصق بالبطن و — فلانًا صرفهُ وأبعدهُ و — اهلكهُ و — الرجل ابعد

إِنسحقَ اندقّ و — الشيء اتسع و — الدلو ذهب ما فيها و — الثوب سقط زئبرهُ وهو بعيد و — الشيء بعُد

تسحّق الشيء مطاوع سحّق

تساحقا سحق كلٌّ الآخر

السحّاقة الكثيرة السحق و — المرأة الضخمة التي طال ثدياها وتدلّيا

السَّحق بالفتح اثر دبرة البعير اذا برأت وابيضّ موضعها و — الثوب البالي ويضاف للبيان فيقال "سحق بُردٍ" وقولهُ من كان لهُ سحقُ درهمٍ اي درهم زائف فهو على الاستعارة ج سحوق

السُّحق والسُّحُق البعد وقولهم "سحقًا لهُ" يراد بهِ صرفًا لهُ وبُعدًا وقولهُ في المصحف "فسُحقًا لاصحاب السعير" اي فسحقهم الله سحقًا اي ابعدهم عن رحمتهِ

(مكانٌ ساحقٌ) اي بعيد جوّزوهُ في الشعر وسحقٌ ساحقٌ قيل ذلك للمبالغة

السَّحوق من النخل والحمير والأُتن ما كان طويلاً ج سُحُق . نخلة سَحوقٌ ونخيلٌ سُحُقٌ وحمارٌ سَحوقٌ طويلٌ مسِنٌّ

السَّحوق ايضًا المرأة الطويلة تشبيهًا لها بالنخلة

(دمعٌ سحوقٌ) اي مذروفٌ

السحيق المكان البعيد كقول بعضهم ذهب بهم في فلواتٍ سحيقة معطشة

(المسك السحيق) المسحوق

السحيقة المطرة العظيمة تجرف ما مرّت بهِ كالسحيفة بالفاء ج سحائق

السَّوحق الطويل من الرجال

الأَسحق كأفضل البعيد

الإِسحاقيّة فرقة من غُلاة الشيعة قالوا ان الله حلّ في عليّ

المِسحَق كمِنبَر ما يُسحَق بهِ

المُنسحِق الثوب الخلَق

(دمعٌ مُنسحِق) اي مندفع ج مساحيق وهو نادر قيل "جرت من عينهِ مساحيقُ الدموع"

(دم مُنسحِق ومَسحوق) اي سائل

* إسحنكك عليهِ الكلام تعذّر و— الليل اظلم
شعرٌ سُحْكُوك وسَحَكوك ومُسْحَنكِك ومسحنكك
شديد السواد

*سَحَلَ الحبلَ فتلَهُ فتلاً واحدًا و— الدراهم انتقدها
و— الشيء قشرهُ و— نحتهُ و— سحقهُ و—
الثوبَ نسجهُ نسجًا غير مُبرَم غزلُهُ و— الغريمَ
مائةَ درهمٍ نقدهُ و— فلانًا مائة سوطٍ ضربهُ
و— زيدًا شتمهُ و— لامهُ

سَحَلَ الدراهم ايضًا صبّها وهو منقولٌ عن ابن
السِكّيت وقال الاصمعي "بانت السماء تسحل
ليلتها" اي تصبّ و— العين سَحلاً وسُحُولاً بكت
و— البغل سحيلاً وسُحالاً نهق و— مريرةُ فلان
ضعفت قوّتهُ

أَسحلَهُ وجد الناس يسحلونهُ اي يشتمونهُ و— الحبلَ
فهو مُسحل اي مفتول فتلاً واحدًا وهو لغة عن
عباد غير فصيحة

ساحَلَ القوم باولادهم اتوا بهم الساحل و— فلانًا
لاحاهُ وشاتمهُ يقال "هو يساحِلهُ"

انسحلت الناقة اسرعت في سيرها و— مطاوع
سَحَلَ يقال "سحلهُ فانسحل" اي قشرهُ فانقشر
و— الدراهم املاسّت و— الرجل بالكلام
جرى بهِ

الساحل اسم فاعل و— ريف البحر وشاطئهُ وهو
مقلوب لأنّ الماء سحلهُ وكان القياس ان يقال
مسحول او ذو ساحلٍ من الماء اذا ارتفع ثم
جزر فجرف ما عليهِ ج سواحل

ساحول القارورة غلافها

السِحال بالكسر اللجام

السُحال بالضم الصوت يدور في صدر الحمار

السُحالة بالضم ما سقط من الفضة والذهب اذا بُرِد
و— خشارة الناس و— قشر البرّ والشعير
ونحوهما

السَحْل ثوب لا يُبرَم غزلهُ و— الحبلُ الذي على
قوّةٍ واحدةٍ و— ثوب من القطن ج أَسحال
وسُحُول وسُحُل

السَحْل ايضًا النقدُ من الدراهم قال الشاعر
فبـاتَ يجمع ثم آل الى منًى
فأَصبحَ رادًا يبتغي المَزجَ بالسَحْلِ

السَحْلة الارنب الصغيرة التي قد ارتفعت عن الخرنق
وفارقت أُمها

السَحلول كزُهلول الحقير الضعيف من الرجال

السَحْليل الناقة العظيمة التي ليس في الإبل مثلها

السَحول القصّار

سَحول بفتح أَوّل موضع باليمن تنسج بهِ الثياب يقال
"ثياب سَحوليّة"

السَحيل الصوت يدور في صدر الحمار و— الخيط
غير مفتول و— الثوب غزلهُ على طاقٍ واحد
و— الحبلُ يُفتل فتلاً واحدًا كما يفتل الخيّاط
سلكهُ

الإسْحَل شجر يُستاك بهِ

الأساحل مسايل الماء

(شابٌ أُسحلانٌ) طويلٌ سبط الشعر أَفرع وكذلك
صبيةٌ أُسحلانةٌ

(رجلٌ إِسحلانيُّ اللحية) طويلها حَسَنها

(امرأة إِسحلانيةٌ) رائعة طويلة جميلة و— سبطة
الشعر فرعاء

المِسْحَل الشيطان و— الخسيس من الرجال و—
المِنحت و— المِبرد و— اللسان و— الحمار
الوحشيّ و— اللجام وقيل— فأسهُ و— الخطيب
البليغ و— حلقتان على طرَفَي شكيمة اللجام و—
اسفل العذارين الى مقدَّم اللحية وهما مسحلان و—
الغاية في السخاء و— الجلاد الذي يقيم الحدود

و — المنخل و — فم المزادة و — الساقي النشيط و — الماهر بالقرآن و — الثوب النقيّ من القطن و — الشجاع الذي يعمل وحدهُ و — الميزاب لا يطاق ماؤُهُ و — العزم الصارم تقول "ركب فلان مِسْحَلَهُ" اذا مضى على عزمهِ و — الغيّ يقال "ركب مِسْحَلَهُ" اي تبع غيّهُ فلم ينتهِ و — الحبلُ يفتل وحدهُ ويقال للخطيب "ركب مِسْحَلَهُ" اذا جرى في خطبتهِ و — المطر الجود و — عارض الرجل يقال "شاب مِسْحَلُهُ" اي عارضهُ استعير من مِسْحَل اللجام و — اسم تابعة الاعشى وهو جنيٌّ كان يزعم انهُ يتبعهُ

(شابٌّ مُسْحُلانٌ ومُسْحُلانيٌّ) طويلٌ وفيهِ — سبط الشعر افرع وكذا صبيةٌ مُسْحُلانةٌ ومُسْحُلانيةٌ

المسحلة كبّة المغزل

المسحول الصغير الحقير و — المكان المستوي الواسع

السَّحلوت المرأة الماجنة

السَّحلال البطين ج سحاليل

*سَحِمَ سَحَمًا اسودَّ فهو أَسْحَم وهي سحماء ج سُحْم

سَحُمَ لغة في سَحِمَ

سَحَّموا وجهَهُ وسخَّموهُ سوَّدوهُ

أَسحمت السماء صبّت ماءها

السُّحام بالضم ويفتح السَّواد

السُّحُم بضمتين مطارق الحدّاد

السَّحمة محرّكة الكتلة من الحديد و — كلأٌ يشبه الشَّغبرة ابيض ينبت في البراق والاكام بنجد وليست بعشب ولا شجر وهي اقرب الى الطريفة والصِلّيان ج سَحَم

السُّحمة السواد

السَّحماء نوع من الشجر وكذلك السحيم

الأَسحم القرْن و — صنم و — الدم تغمس فيهِ ايدي المتحالفين و — السحاب و — حَلَمة الثدي و — زق الخمر

الإِسحمان بكسر الهمزة والحاء الشديد الأُدمة

الأُسْحُمان بضم الهمزة والحاء ضرب من الشجر و — كلُّ شيءٍ أَسود

*سَحَنَ الخشبة يَسْحَنُها سَحْنًا دلَكها حتى تلين و — الحجرَ كسرَهُ و — الشيءَ دقَّهُ

ساحَنَهُ نظر الى سحنتهِ و — الشيءَ خالطهُ فيهِ وفاوضهُ و — فلانًا لاقاهُ و — أَحسَنَ مخالَطَتَهُ

(هذا يوم سَحْنٍ) بالفتح اي يوم جمع كثير

(هو في سِحْنِهِ) بالكسر اي في كنفهِ

السَّحْناء بالفتح والسَّحَناء بالتحريك الهيئة واللون يقال "له سَحَناء حسنة" و — لين البشرة والنعمة

السَّحَنة بالتحريك وتسكَّن السَّحْناء

السَّحْنون والسُّحْنون طائر بمصر

(جاء الفرس مُسْحِنًا) اي حسن الحال والانثى مُسحِنة

المِسْحَنة الصلاءة و — التي تكسر بها الحجارة ج مساحِن

المساحن ايضًا حجارة رقاق يُمْهَى بها الحديد و — حجارة تدق بها حجارة الذهب والفضّة

* سحا الطين عن وجه الارض يسحوهُ ويسحيهِ ويسحاهُ سحوًا وسحيًا قشرهُ وجرفهُ (واويٌّ يائيٌّ) و — الشحمَ عن الإِهاب سحوًا كشطهُ و — من من القرطاس اذا اخذ منهُ شيئًا و — الكتاب يسحوهُ ويسحيهِ شدَّهُ بسحاءةٍ و — الشعرَ حلقهُ

سحّى الكتاب تسحيةً مثل سحاهُ

أَسحى الرجل إِسحاءً كثرت عندهُ الأَسحية و — الكتاب إِسحاءً مثل سحّاهُ

إِسْتَحى الشعر حلقهُ و — الشيءَ قشرهُ و — منهُ خجل

وموضع ذكره مادة ح ي ي
الساحي من الضِباب ما يرعى السحاء
الساحية السيل الجراف و — المطرة الشديدة الوقع التي تقشر وجه الارض
السحاء نبت شائك يرعاهُ النحل فيطيب عسلهُ عليهِ
سِحاء القرطاس ما سُحي منهُ ج أسحية
السحاءة واحدة السحاء و — أُمّ الرأْس و — من القرطاس سِحاوةٌ
سِحاية القرطاس سحاءتهُ
سِحاية السحاب القطعة منهُ
السِحاية ايضًا حرفة السَّحّاء و — امُّ الرأْس و — كل ما قشر عن شيء
السَّحاة بالفتح الساحة و — الناحية و — شجرة شائكة و — الخفّاشة ج سحى
السحَّاء كشدَّاد صانع المسحاة
الاسحوان الجميل الطويل و — الكثير الاكل
الأُسحية كل قشرة على مضائغ اللحم من الجلد
المسحاة كالمرآة ما يُسحى بهِ كالجرفة الّا انها من حديد ج مساحٍ
*سَخَا النار يسخاها سَخْوًا جعل لها مذهبًا تحت القدر كسخاها من الناقص
*السَّخَب لغة في الصَّخَب
السخّاب لغة في الصخّاب
السِّخاب بالكسر قلادة من قرنفل وسُكّ ومحلَب ليس فيها لؤلؤ ولا جوهر تلبسها صبيان العرب قال ابو الطيب المتنبي

عفا عنهم واطلقهم صغـارًا
وفي أعناق اكثرهم سِخابُ

ج سُخُب
يقال (وجدتك وارثَ السخاب) اي كالصبيّ لا عِلمَ لهُ

* السَّخْبَر شجر يشبه الاذخر وقولهم "ركبَ فلانٌ الاذخر" اي غدرَ (ولا تُطرِق إطراق الأُفعوان في روؤس السخبر) قالهُ ابن الزُبير لمعاوية والمراد لا تتغافل عمّا نحن فيهِ . والسخبر شجر تألفهُ الحيّات فتسكن في اصولهِ
* سَخَتَ فلانٌ لفلان ونخت بهِ اذا استقصى في القول
إسخاتَّ الجرح إسخيتاتًا سكن ورمُهُ
السِّخْت الشديد قال اللحياني : يقال هذا حرٌّ سِخت قال وهو معروف في كلام العرب وهم ربّما استعملوا بعض كلام العجم كما قالوا للمِسْح بَلاس
السُّخت بالضم ما يخرج من بطون ذوات الخفّ قبل أن تأكل
السِّختيان بالكسر وبفتح جلد الماعز اذا دُبغ فارسيٌّ معرَّب
السِّخْتيت بالكسر الدقيق من كل شيء و — السويق القليل الدسم كالسحتيت بالحاء المهملة و — الغبار الشديد الارتفاع و — الدقيق الحوّارى و — الشديد
السخيت الشديد يقال "شيء سخيت" اي شديد
المسخوت الاملس
*السَّخاوج الارض التي لا أعلام بها ولا ماء وهو مُفرَد بصيغة الجمع
*سخت الجرادة تسخُّ سَخًّا غرزت ذنبها في الارض و — في الحفر والسير أمعن
السَّخاخ بالفتح الارض اللينة الحُرّة
السُّخُّ بالضم نحو اربعة وعشرين رطلًا فارسيٌّ معرَّب
السخّاء من الارض الرخاء ج سخاخيُّ اصلهُ سخاخيء فأُبدلت الهمزة ياء ثم ادغمت فيها الياء التي قبلها
* سُخِد ورق الشجر بصيغة المجهول نديَ وركب

بعضهُ بعضاً
السَّخد كصعب الحارّ
السُّخد بالضم هنةٌ كالكبد او الطحال مجتمعة تكون في السلا و — بول الفصيل في بطن أُمّهِ و — الزِّهل و — ماءٌ اصفر يخرج مع الولد و — اصفرارٌ مع ورمٍ في الوجه وفي الحديث " فيصبح وكأنَّ السخد على وجههِ "
السَّخْوَد الناعم يقال " شباب سَخْوَد " اي ناعم
المسخَّد الخاثر النفس و — المصفرُّ الثقيل و — المورَّم يقال " اصبح فلان مُسَخَّدًا ومُسْخَدًا "
رجلٌ سُخدود اي حديد
* سَخَرَت السفينة تَسْخَر سَخْرًا اطاعت وطابت لها الريح والسير فجرت فهي (ساخرة) ج سواخر و — فلانًا سِخْرِيًّا وسُخْرِيًّا كلَّفهُ ما لا يريدهُ وقهرهُ وزيدت ياء النسب في المصدر للمبالغة كخصوص وخصوصيَّة
سَخِرَ منهُ وبهِ سَخَرًا وسَخْرًا وسُخْرًا وسُخُرًا وسُخْرة ومَسْخَرًا هزيءَ بهِ وفي التاج " وإنَّما جاء سَخِرَ بهِ لتضمنهِ معنى هزيءَ " ومنهُ " وان تسخروا منا فانا نسخرُ منكم كما تسخرون " اي ان تستجهلونا فانا نستجهلكم
سَخَّرهُ تسخيرًا كلَّفهُ عملاً بلا أُجرة ومنهُ " وسخَّر لكم الشمسَ والقمرَ دائبين " و — ذلَّلهُ
تَسَخَّرهُ كلَّفهُ عملاً بلا أُجرة كسخَّرهُ و — دابَّة له ركبها بلا أُجرة و — بهِ و — منهُ بمعنى سَخِرَ
إستَسْخَرهُ بمعنى سخَّرهُ و — بهِ و — منهُ مثل سَخِرَ
السُّخَّر كسُكَّر بلدة بخراسان
السُّخرة من يُسخَر منهُ و — من يتسخَّرهُ كل من قهرهُ و — العمل قهرًا بلا أُجرة
السُّخَرة من سخِر من الناس

السُّخريّ والسِّخريّ الاسم من سَخِرَ و — العمل قهرًا بلا اجرة
السُّخرية الاسم من سَخِرَ
المُسخَّر كل مقهور لا يملك لنفسهِ ما يخلّصهُ من القهر
* السَّخاسخ الارض الليّنة الحُرّة مفرد بصيغة الجمع
* سَخِطَ الشيءَ سَخَطًا كرهَهُ و — فلانًا و — عليهِ غضب ولم يرضَ وقولهُ " إنَّ الله يَسْخَطُ لكم كذا " اي يكرههُ لكم ويمنعكم منهُ ويعاقبكم عليهِ
أَسخَطَهُ إِسخاطًا أغضبهُ
تسخَّطَهُ لم يرضَهُ فتغضَّب وتكرَّههُ و — عطاءهُ استقلَّهُ ولم يقع منهُ موقعًا تقول " اعطاهُ قليلاً فتسخَّطهُ " اي لم يرضَهُ
السُّخط والسُّخُط والسَّخَط ضد الرضى وقيل لا يكون ذلك من الاكفاء والنُّظراء بل من الكُبَراء والعظماء وأَمَّا الغضب فيُستعمَل في الفريقين
المَسخَط السُّخط و — ما يحملك على السُّخط ج مساخِط
المَسْخَطة ما يدعو الى السخط يقال " البِرُّ مرضاة للربّ مَسْخَطةٌ للشيطان "
المَسخوط المكروه يقال " عطاءٌ مَسخوط " اي مكروه
* سَخُفَ الرجل سَخافةً كان رقيق العقل ويقال " سخف الغزل والعقل " اذا رقّا و — السقاء سُخفًا وَهَى
سخَّفهُ تسخيفًا نسبهُ الى السخف و — جعلهُ سخيفًا و — الجوع أورثهُ السُّخفة و — أضعفهُ
أَسخفَ الرجل رقَّ مالهُ وقلَّ
ساخفهُ مساخفةً حامقهُ
السَّخافة بالفتح رقَّة العقل وغيرهِ
السَّخف رقة العيش
السُّخف بالضم رقة العقل قال الخليل " السُّخف في العقل والسَّخافة في كل شيءٍ " وقال في اللسان " لا يكادون يستعملون السُّخف الاَّ في رقَّة العقل

خاصّةً"
السُّخفة بالضم رقة العقل وغيرهِ تقول "هذا من سُخفة عقلك"
سَخْفة الجوع وسُخفتهُ رقّتهُ و— الهزال الناشئ منهُ تقول "اجد على كبدي سُخفةً من جوع"
السَّخيف ذو السخافة (رجل سخيف) نزقٌ خفيف و(نصل سخيف) طويلٌ عريض و— سخيف العقل ناقصهُ كقولهِ
وأُمُّك حين تُذكَر أُمُّ صدقٍ
ولكن لابنها عقلٌ سخيفُ
(رأي سخيف) ضعيف و(سحاب سخيف) رقيق
المَسْخفة الارض قليلة الكلأ
* سخَلَهم يَسْخَلُهم سَخْلاً نفاهم كخسلَهم و— الشيء اخذهُ مخاتلةً قال الازهري هذا حرفٌ لا احفظهُ لغير الليث ولا احقُّ معرفتهُ الآن يكون مقلوبًا من الخلس كما قالوا جذب وجبذ
سخَّل النخلة نفضها و— القومَ عابهم و— ضعَّفهم وهذه لغة هُذيل و— النخلة نفسها ضعف تمرها ونواها
أسخَلَ الأمرَ أخَّرهُ
السُّخالة بالضم النفاية
السُّخَّل كسُكَّر الشيص من التمر و— من الرجال الضعفاء الارذال قال ابو كبير
فلقد جمعتُ من الصحاب سَرِيَّةً
خذْبًا لِداتٍ غيرَ وخشٍ سُخَّلِ
السُّخَّال مثل السُّخَّل قال خالد واحدهم سَخْل وهو ايضًا ما لم يتمّ من كل شيء
السَّخلة بالفتح ولد الشاة ذكرًا كان ام انثى ج سِخال وسَخْل وسِخلان ويقال سِخَلة بكسر ففتح وذلك نادر وعن ابي زيد يقال لما يولد من الضأن والمعز جميعًا ساعةَ ولادتهِ سخلةٌ ذكرًا كان ام أنثى قال عنترة
ارجع لمعزاكَ التي فارقتها
حتى تربِّي سَخْلَها وجداها
المَسْخول المرذول و— المجهول و— في الصحاح "كواكب مسخولة" اي مجهولة قال الشاعر
ونحنُ الثريّا وجوزاؤُها
ونحنُ الذراعانِ والمِرْزَمُ
وانتم كواكب مَسْخولةٌ
تُرى في السماء ولا تُعلَمُ
* سخِمَ اللحم أنتن و— فلانٌ الماء سخَّنهُ و— الله وجههُ سوَّدهُ وهو كناية عن المقت والغضب و— فلانًا بصدرهِ أغضبهُ و— المرأة وجهها طلتهُ بالسخام لشدّة الحزن
تسخَّم عليهِ تحقَّد و— غضب
السُّخام كغراب الخمر السلسة و— الفحم و— سواد القدر و— الريش الليّن تحت اجنحة الطير يقال "ريش سخام" اي ليّن الملمس رقيق و— اللين اللمس من الثياب ونحوهِ كالخزّ
(ليل سخامٌ) اي أسود
السُّخامَى السُّخام للخمر السَّلسة
السُّخاميُّ الاسود يقال "ليل سخاميٌّ"
السُّخاميَّة مؤنث السُّخاميّ و— السُّخامَى
السَّخَم محرّكةً السواد
السَّخماء مؤنث الاسخم ج سُخْم و— الحرَّة التي اختلط السهل منها بالغلظ
السُّخمة بالضم السواد و— الحقد و— الغضب
الأسخم الاسود ج سُخْم
السخيم كأمير الماء الذي ليس بحارٍّ ولا بارد
السَّخيمة الضغينة و— الموجدة في النفس ج سخائم ويكنى بالسخيمة عن الغائط والنجو وفي حديث "من سلَّ سخيمتهُ على طريقٍ من طرق المسلمين

لعنهُ الله تعالى"

المسخَّم ذو السَّخيمة اي الحقد

*سخَنَ يسخُنُ سُخنًا وسُخنةً وسخِنَ يسخَنُ سَخَنًا وسخُنَ يسخُنُ سخانةً وسُخونةً كان سُخنًا اي حارًّا

سَخنت عينهُ تسخَنُ سُخونًا وسَخَنًا وسُخنةً نقيض قرّت

سخَنَت الدابَّة تسخُنُ سُخنةً وسخُنت تسخُنُ سُخونةً أُجريت فسخنت في عظامها وخفَّت في حضرها

سخَنَهُ بالضرب اي ضربهُ ضربًا موجعًا

ما أَسخَنَ ضربهُ اي ما أَوجعهُ

سخَّنهُ تسخينًا احرَّهُ

أَسخنهُ إِسخانًا سخَّنهُ و — الله عينهُ و — بعينهِ أَبكاهُ دموعًا سُخنةً كناية عن اصابتهِ بما يحزنهُ لان دموع الحزن تكون سُخنةً كما يكنون بقولهم اقرّ الله عينهُ اي بردّها عن اعطائهِ ما يسرّهُ لان دموع الفرح تكون باردة

الساخن الحارّ مؤنثهُ ساخنة يقال "ليلة ساخنة" اي حارّة

السُّخاخين الحارّ يقال "ماء سُخاخين" بضم السين اي حارّ وليس في كلام العرب فُعاعيل غيرهُ

السَّخاخين بالفتح جمع سِخّين وهو المسحاة و — السكّين و — مقبض المحراث

"ماء سخين" اي حارّ

السَّخن والسُّخن الحرّ والحارّ

السَّخنان والسُّخنان والسَّخَنان الحارّ

السَّخنانة والسُّخنانة والسخنانة الحارّة وهنّ تأنيث لما قبلهنّ

السَّخنة والسُّخنة والسِّخنة والسَّخَنة الحرّ وتستعار للحمّى

"سُخنة العين" نقيض قرّتها يقال "عليك بالامر عند سُخنتهِ" اي في اوّلهِ قبل ان يبرد

وحكى الجوهري اني لأَجِدُ في نفسي سَخَنَةً بالتحريك وهو فضل حرارةٍ تجدها من وجع

السُّخون من المرَق ما يُسخَن

السُّخونة الحرّ وتستعار للحمّى

السخِّين الحارّ "ضرب سِخِّين" حارّ شديد مؤلم

(ماء سخين) كأمير ليس بحارّ ولا بارد "هو سخين العين" نقيض قريرها

السخينة طعام يتخذ من الدقيق دون العصيدة في الرقّة وفوق الحساء و — لقب لقريش لاتخاذهم اياها و — الطعام الحارّ

سَخينتا الرجل بيضتاهُ لحرارتهما

الإسخنة ضدّ الإبردة

التساخين المراجل و — الخفاف و — شيء كالطيالس واحدها تَسخَن وتَسخان

المِسخِن كمُكرِم المتحرك في كلامهِ وحركاتهِ وقال في التاج (لغة شامية)

المسخَّن ما سُخِّن على النار

المِسخَنة من البرام شبه التَّور (اناء يشرب فيهِ) وفي الصحاح قدرٌ كأنها تَوْر

*سخا الرجل يَسخُو وسخِيَ يسخَى وسخُوَ يسخُو سُخاء وسَخاء وسُخُوًّا وسخُوَةً جاد و — النارَ يسخوها ويسخاها سَخوًا وسَخيًا جعل لها مذهبًا تحت القدر وذلك اذا اوقدت فاجتمع الجمر والرّماد ففرجتهُ

سخا القدر جعل للنار تحتها مذهبًا و — فلان سكن من حركتهِ و — النار جرف جمرها

*سخِيَ البعير يسخَى سخًا اصابهُ ظَلَعٌ فهو (سَخٍ وسَخِيٌّ)

سخيت نفسي و — بنفسي عن الشيء تركتهُ ولم تنازعني نفسي اليهِ

تسخَّى الرجل وتساخى تكلّف السخاء ومنهُ قول ابي الطيب المتنبي

وللنفس أخلاقٌ تدلُّ على الفتى
أكان سخاء ما اتى ام تساخيا
السخا ظَلَعٌ يصيب البعير او الفصيل بأن يثب بالحمل الثقيل فيعترض الريح بين الجلد والكتف
السَّخاء الجود
السخاءة بقلة ج سخاء
السَّخاوة بالفتح الجود
السخاويّ اللين و— المكان الواسع نسبة الى السخاء
السخاويّة اللينة و— الارض الواسعة ج سخاويّ
السخواء السخاويّة ج سخاوَى وسخاوٍ مثل صحارى وصحارٍ
السَّخِي من البعران بتخفيف الياء ذو السخاء اي الظلع
السخيُّ بتشديد الياء الجواد ج اسخياء وسُخَواء و— البعير ذو الظلع وهي سخيّة ج سخيّات وسخايا
مَسْخَى النار كمَرمَى الموضع الذي يوسّع تحت القدر ليتمكّن من الوقود
*السَّداب مصحف السَّذاب بالذال المعجمة
*سدَج بالشيء ظنَّهُ و— فلانًا بالشيء ظنَّهُ بهِ و— فلانٌ كذب وتقوّل الاباطيل
تسدَّج تكذّب وتخلّق
إنسدَج مقلوب انسجد اي انكبّ على وجههِ
السادج والسداجة مصحّف الساذج والسذاجة
السدَّاج الكذّاب
* سدَحَهُ يسدَحُهُ سَدْحًا ذبحهُ وبسطهُ على الارض و— اضجعهُ و— صرعهُ و— القاهُ على وجههِ لا يقع قاعدًا ولا متكوّرًا تقول سدَحهُ فانسدح فهو مسدوح وسديح قال خداش بن زهير
بين الأراك وبين النخل تسدحهم
زُرقُ الاسنّةِ في اطرافها شبَمُ
ورواهُ المفضّل تشدَخهم بالشين والخاء المعجمتين فقال لهُ الاصمعي صارت الاسنّة كافر كوبات تشدخ الرؤوس انما هو تسدحهم وكان الاصمعي يعيب من يرويهِ تشدخهم ويقول الاسنّة لا تشدخ و— الناقة اناخها و— القربة ملأها و— زيدًا قتلهُ و— بالموضع اقام
سدِحت المرأة حظيت عند زوجها و— رضيت و— اكثرت من ولدها
سدَّحهُ قتلهُ
إنسدَح استلقى وفرّج رجليهِ
"هو سادح" اي مخصب و— قبيلة
السادحة السحابة الشديدة التي تصرع كل شيء
السديح الصريع والمسدوح كذلك
*إنسدَخ إنبسط
* سدَّ الثلمة يسُدُّها سدًّا ردمها و— اصلحها و— وثّقها و— القارورة نقيض فتحها و— الخرقَ اغلقهُ و— الشيء يسِدُّ سدادًا صار سديدًا "هو يسدُّ في قولهِ" اي يصيب وقلت لهُ (سدادًا من القول وسَدَدًا) اي صوابًا واستقامةً قال كعب
ماذا عليها وماذا كان ينقصها
يوم الترحّل لو قالت لنا سَدَدا
سدَّدَ الرمح ونحوهُ قوّمهُ وهو خلاف عرضهُ و— فلانًا وفّقهُ وهداهُ الى الصواب و— على فلانٍ كلّ ما قالهُ اي نقض عليهِ كل شيء قالهُ
أسدَّ في القول اصاب السداد اي القصد و— الشيء استقام
تسدَّد مطاوع سدَّد و— الشيء استقام
إنسدَّ انسدادًا اغلق تقول "صببت في القربة ماء فانسدَّت عيون الخُرَز" اي أُغلقت وانضمّت
إستدَّ الشيء انسدَّ و— استقام ومنهُ قول الشاعر
اعلِّمهُ الرماية كلَّ يومٍ
فلمّا استدَّ ساعدهُ رماني
السّادّة العين المتفتّحة لا تبصر بصرًا قويًّا و— قيل

التي ابيضَّت ولا يُبصر بها ولم تنفقِئ بعدُ ج سُدُد و — الناقة الهرِمة و — ذؤابة الانسان يقال "انت الريح من سداد أرضهم" اي من قصدها (أمر فلان على السداد) اي على الرشاد

السِداد اللبن الذي ييبس في إحليل الناقة سُمّي بهِ لانهُ يسدّ مجرى اللبن

سداد القارورة صمامها الذي يسدُّ بهِ فمها وقولهم "في هذا سدادٌ من عَوَز" وأصبت بهِ سدادًا من عيش اي ما تُسَدُّ بهِ الخلَّة

سِداد الثغر سَدُّهُ بالخيل والرجال قال العرجيّ

أضاعوني وأيَّ فتًى أضاعوا
ليوم كريهةٍ وسِداد ثغرِ

السُداد داء يأخذ في الانف يمنع نسيم الريح

السَدّ مصدر و — الحاجز بين الشيئَين ويضمّ وقيل السُدّ بالضم ما كان مخلوقًا لله تعالى وبالفتح ما كان من فعل البشر و — الناقة يستتر بها الصائد ج أسداد

(ضربت عليهِ الارض بالاسداد) اي سُدَّت عليهِ الطُرُق وعميت عليهِ المذاهب

السَدّ ايضًا بالفتح سلَّة من قضبان ج سِداد وسُدود و — العيب مثل العمى ج اسدَّة على الغالب والقياس أَسُدّ وسُدود "رماهُ في سدّ ناقتهِ" بالفتح اي في شخصها

"لا تجعلنَّ بجنبك الأسِدة" اي لا تضيقنَّ صدرك فتسكت عن الجواب كمن بهِ عيبٌ من صَمَم او بَكَم

السُدُّ بالضم السحاب الاسود وقيل — المرتفع السادّ للافق ج سدود و — الوادي فيهِ حجارة وصخور يبقى الماء فيهِ زمانًا ج سِدَدة و — الظِل و — كل وادٍ

جراد سُدٌّ اي كثير يسدُّ الأفق

السِدّ بالكسر الكلام الصحيح

السُدَّة بالضم باب الدار و — الظُلَّة فوقهُ يقال "رأيتهُ قاعدًا في سُدَّة دارهِ" ج سُدَد ومن قول ابي الدرداء من يغشَ سُدَد السلطان يقُمْ ويقعد و — السِداد و — كالمنبر في الجامع يصعد عليها الخطيب و — جريدٌ يُشدُّ بعضهُ الى بعضٍ يُنام عليهِ . وسدَّة المسجد الاعظم ما حولهُ من الرواق

السَّديد ذو السداد القاصد الى الحقّ

الأسدّ ذو السداد ج سُدٌّ

المَسَدُّ موضع بمكَّة عند بستان ابن عامر وذلك البستان مأسدة

سدَّ مسدَّهُ اي قام مقامهُ يقال "هم يسدُّون مَسادَّ ابائهم"

المُسدَّد المقوَّم

*سدَرَ الثوب يسدِرهُ سدرًا وسُدورًا شقّهُ وارسلهُ طولاً و — الرجل في البلاد ذهبَ فيها فلم يثنهِ شيءٌ و — الشعرَ يسدُرُهُ سدرًا لغة في سدَلَهُ

سدِرَ البعير سدَرًا وسدارة تحيَّر بصرهُ من شدَّة الحرّ فلم يكد يُبصِر و — الرجل تحيَّر

تسدَّر بثوبهِ تجلَّل بهِ

إنسدرَ يعدو انحدرَ واستمرَّ وفي الصحاح انسدر فلان يعدو اسرع بعض الاسراع ومثلهُ انسدَلَ وكأنهُ من تعاقب اللام والراء و — الشعر انسدلَ

السادر البعير المتحيّر بصرهُ من شدَّة الحر يقال "جاء فلانٌ سادرًا" اذا اتى من غير جهتهِ و — السادل و — الذاهب عن الشيء ترفُّعًا عنهُ و — المتحيّر و — الذي لا يهتمُّ ولا يبالي بما صنع ويقال "تكلَّم سادرًا" اي غير متثبت في كلامهِ

السِدار بالكسر شبه الكلَّة تعرَّض في الخباء

السُدَّر كسُكَّر لعبة لصبيان العرب

السَّدَّار الذي يبيع ورق السِّدْر
السِّدْر شجر النبق الواحدة سِدْرة بكسر فسكون وله ورقة عريضة مدوَّرة وهو لونان فمنهُ عُبريٌّ ومنهُ ضالٌ فأمَّا العبريّ فما لا شوك فيهِ الّا ما لا يضير وأما الضال فذو شوك
السَّدِر كَكتِف البحر و — المتحيِّر
السِّدْرة النبقة ج سِدْرات وسِدِرات وسِدَرات وسِدَر
سِدْرة المنتهى يقولون انها شجرة نبقٍ عن يمين العرش
السدير نهرٌ بناحية الحيرة من ارض العراق و — قصر في الحيرة من منازل آل المنذر واصلهُ بالفارسية سِهْ دلْ اي قبَّة في ثلاث قباب فأعربتهُ العرب وقالوا سدير و — ارض باليمن تجلب منها البرود المثمَّنة و — موضع بمصر قرب العباسيَّة و — العشب و — منبع الماء
سدير النخل سوادهُ ومجتمعهُ
السِيدارة الوقاية على رأس المرأة تحت المقنعة و — العصابة
الأَسدران المنكبان وفي حديث الحسن "يضرب اسدَرَيْهِ" اي عطفيهِ ومنكبيهِ وفي المثل "جاء يضرب اسدريهِ" يضرب للفارغ الذي لا شغل لهُ كأنهُ يضرب بيديهِ عليهما و — يزعم بعضٌ أنهما عِرقان في العينين او تحت الصدغين
*سَدَسَ القوم يسدِسُهم سَدْسًا جعلهم بنفسهِ ستةً و — يسدُسُهم اخذ سدس مالهم
سدَّس الشيء جعلهُ على ستة أركان او ستَّة اضلاع
أَسدَس الرجل وردت إبلهُ سِدْسًا و — البعير اذا القى السنَّ التي بعد الرباعيَّة و — القوم صاروا ستَّةً
السادس العدد الواقع بين الخامس والسابع
السادسة مؤنث السادس و — عند اهل الهيئة سدس عُشر الخامسة
السُداس الستَّة مكرَّرة يقال "جاء القوم سُداس سُداسَ" اي جاؤوا ستَّةً ستَّةً وهو غير منصرف للعدل والوصفية ولم يستعمل الّا مجرَّدًا من أَل
السُداسيّ ذو الستَّة وإزارٌ طولهُ ستُّ اذرع والكلمة المركبة من ستة احرف كاستغفر وعندليب
السِدْس بالكسر أَنْ تُقطَع الابل عن الماء اربعة ايام ثم ترِد في الخامس يقال "وردت الإبل سدسًا"
السُدْس والسُدُس جزء من ستَّة ج اسداس وهو يضرب اخماسًا لاسداس مثلٌ يضرب لمن يُظهِر شيئًا ويريد غيرهُ و — آلة لقياس زاوية البعد بين مكانين مبنيَّة على الناموس البصري المبني عليهِ الربع وقوسها سدس الدائرة
السَّدَس محرَّكةً السنّ قبل البازل ج سُدْس وسُدُس
السُّدُوس بالضم النيلنج و — بفتح الطيلسان الاخضر وفي المثل "خلت قدرُ بني سدوس" يضرب لفقد ما كان من الخير عند اهلهِ
السديس جزء من ستة ج سُدُس و — السنّ قبل البازل و — ضربٌ من المكاكيك و — الشاة اتت عليها السنة السادسة و — إزار طولهُ ستُّ أَذرُع
المُسَدَّس اسم المفعول و — عند اهل الهندسة سطح يحيط بهِ ستة اضلاع متساوية فان لم تكن متساوية يُسمَّى بذي ستة أَضلاع وعند المولَّدين المتأخرين آلة من السلاح نارية صغيرة
*سدَعَهُ يَسْدَعُهُ سَدْعًا ذبحهُ وبسَطهُ و — الشيء بالشيء صدمهُ
سُدِعَ الرجل مبنيًّا للمفعول سَدْعةً شديدةً نُكِب
السَّدْعة النَّكْبة وقولهم "تفدًّا لك من كل سَدْعة" اي سلامة لك من كل نكبة

المِسْدَع الماضي لوجهِهِ و — الدليل
*السُّدْغ لغة في الصُّدْغ بالصاد
* سَدَفَ الرجلُ السِّتْرَ سَدْفًا أرخاهُ وأرسلَهُ و — القومُ دخلوا في السُّدفة و — الحجابَ أرخاهُ فهو حجابٌ مسدوف
سَدَّفَهُ تَسْدِيفًا قطَّعَهُ
أَسدفَ الرجلُ نامَ و — اظلمت عيناهُ من جوعٍ او كِبَرٍ و — المرأة القناعَ أرسلَتْهُ و — عنهُ تنحَّى و — فلانٌ السراجَ اسرجَهُ و — السِّتْرَ رفعهُ و — الفجرُ اضاءَ و — الليلُ أظلَمَ ويقال للنائم بالباب "أَسْدِفِ الباب" اي افتحهُ حتى يضيء البيت او تنحَّ عنهُ و — القوم دخلوا في السُّدفة
السِّدافة بالكسر السِّتارة "كلَّمتهُ من وراء سدافتها" اي من وراء ستارتها
السَّدَف بالتحريك الظلمة و — الضوء (ضد) و — النجعة و — الليل وظلامهُ و — الصبح واقبالهُ ج أسداف
سَدَفْ سَدَفْ باسكانها مكرَّرتين دعاءٌ لحلب النعجة
السَّدف ايضًا الشخص يُرى من بعيد ج سُدوف
السَّدْفة بالفتح الظلمة تميميَّة و — الضوء قيسيَّة ضدٌّ
السُّدْفة بالضم لغة في السَّدفة في كل ما ذُكر و — الباب او سدَّتهُ و — سترة تكون على الباب تقيهِ من المطر و — سواد الليل
السَّدِيف شحم السنام و — قطعة ج سِداف وسدائف قال حجر بن خالد

ويخلب ضرس الضيف فينا اذا شتا
سديف السنـــــام تستريهِ اصابعهُ

قولهُ تستريهِ اصابعهُ اي تختار منهُ ما شاءَت
السديفة النـــاقة السمينة ج سدائف ومنهُ قول الفرزدق

غداةَ أحلَّت لابن اصرمَ طعنةٌ
حُصينٍ عبيطاتِ السدائف والخمرُ

اي أحلَّت لهُ النياق السمينة المذبوحة لغير علَّةٍ أصابتها وذلك ان حصين بن اصرم قتل لهُ نسيب فحرَّم على نفسهِ اللحم والخمر حتى يقتل قاتلهُ ثم التقى بهِ فقتلهُ بطعنةٍ اصابهُ بها وتلك الطعنة احلَّت لهُ لحم النياق المذكورة وحينئذٍ حلَّت لهُ الخمر فطعنة فاعل احلَّت وعبيطات السدائف مفعولهُ وحصين بيان لابن اصرم والخمر فاعل لفعل محذوف اي وحلَّت لهُ الخمر
الأسدف الأسود وهي سدفاء ج سُدْف
*السَّدَق مصحَّف السَّذَق بالذال المعجمة
السَّودق الصقر
السَّيْذاق شجر ذو ســاق قوية قشرهُ حرَّاق ورماد المحروق من خشبهِ يبيّض بهِ غزل الكتَّان
*سَدِكَ بهِ يَسْدَك سَدَكًا وسَدْكًا لزمَهُ ولم يفارقهُ ومنهُ قولهم في المثل (سَدِك بأمرئٍ جُعَلُهُ) اي أُولِعَ بهِ كما يُولَع الجُعَل باتّباع الانسان يضرب لمن يُفسِد شيئًا على صاحبهِ والجُعَل دويبَّة تتبع الرجل اذا اراد الغائط
سدَّك جلال التمر تسديكًا نضدَ بعضها فوق بعضٍ
السَّدِك المولَع بالشيء و — الخفيف اليدين في العمل و — الطعَّان بالرمح و — الملازم
* سدَلَ الشعرَ والسِّترَ والثوب يسدِلُها ويَسْدُلها سَدْلاً أرخاها وأرسلها وكلٌّ منها مسدول تقول "جئتهُ وستر الليل مسدول" اي والظلام منتشرٌ و — ثوبهُ ايضًا سَدْلاً شقَّهُ و — في البلاد ذهب
سدِلَ الشيء يسدَلُ سدلاً كان فيهِ ميلٌ فهو أسدل
سدَّلَ شعرهُ على عاتقيهِ وعنقهِ أرخاهُ
أسدَلَ الشعرَ بمعنى سَدَلَهُ

تسدّل الشعرُ أُرخي وأُرسل مطاوع سدّل
إنسدلَ مطاوع سَدَلَ
السِدْل السِمط من الدُرّ يطول الى الصدر و — السُدل بالضم السِتر كالسِدل ج اسدال وسُدول وأَسْدُل يقال "ارخى الليل سدولَهُ" اي أرسَلَ استار ظلمتهِ
السَدَل بالتحريك الميل يقال "فيهِ سَدَلٌ الى جانب" اي ميلٌ
السَديل شيءٌ يُعرَض في شقّة الخباء و — ما أُسبل على الهودَج ج سُدُل وسدائل وأسدال
السِنْدَل طائر يأكل البيش وهو سمٌّ قاتل نقلهُ الجوهريّ عن الجاحظ
(شعرٌ مُسْدَل) كمُكرَم اي مسترسَل
(الشعر المسدَّل) كمعظَّم الكثير الطويل
سَودَلَ الرجل طال سودَلاهُ
السَوْدَل الشارب
*سَدَمَ الباب يسدُمُهُ سَدْمًا ردَّهُ و — سطّحَهُ
سَدِمَ الرجل يسدَمُ سدَمًا كان بهِ سَدَمٌ و — الماء تغيّر لطول عهدهِ و — طحلَبَ و — وقع فيهِ التراب وغيرهُ حتى اندفن و — بالشيء لهج بهِ و — عليهِ حَرِص و — ندِمَ
سدّم الماء طولُ العهد غيّرهُ
إنسدَمَ دَبَرُهُ برأ
السادِم الحزين الذي لا يطيق ذهابًا ولا مجيئًا و — من بهِ سدَمٌ تقول رأيتهُ سادمًا نادمًا وسدمان وقلما يفرد السَدَم عن الندم
السَدَم الندَم و — الهمّ و — الحزن و — الغيظ مع الحزن و — الهمّ مع الندَم و — الحرص على الشيء و — الولوع بالشيء و — اللهج بهِ
(رجل سدِمٌ) ندِمٌ و — مغتاظ (فحل سدِم وسَدَم) هائج وعاشق سَدِم شديد العشق و — ماءٌ سَدِمٌ وسَدَمٌ مندفق و — ماءٌ سُدُمٌ وسُدُم مندفق و — هو الذي وقعت فيهِ الاقمشة والجولان ج اسدام وسِدام
(ركيّة سُدُمٌ وسُدُم) اي مندفقة
مياهٌ سُدُمٌ وأسدام متغيّرة من طول المكث
السَدِمة الناقة المرِمة قال في اللسان "يقال للناقة المرِمة سَدِمة وسدِرة وسادّة وكافّة"
السَدْمان السادم يقال "رجلٌ سدمان ندمان"
السديم التعَب و — السَدر و — الماء المندفق و — الضباب الرقيق ج سُدُم و — الكثير الذكر ج سدام
المسدَّم كمعظَّم الفنيق جُعِلَ على فيهِ الكعام و — من الفحول والماء السَدَم
فحلٌ مَسْدُوم اي سَدَمٌ
*سدَنَ الرجل يسدُنُ سَدْنًا وسدانةً خدمَ الكعبة و — عمل الحجابة اي كان حاجبًا او بوّابًا يقال "هو سادِن فلانٍ وآذنهُ" اي حاجبهُ و — السترَ والثوبَ يَسْدُنُهُ ويَسدِنهُ أرسلَهُ
السادِن اسم فاعل ج سَدَنة
السَدّان الستر
سِدانة الكعبة خدمتها
السِدن لغة في السِدْل ج أسدان وهي سدول الهوادج ومنهُ قولهُ
كأنّما علَقنَ بالاسدانِ
يانعَ حَمّاضٍ وارجُوانِ
السَدَن محرَّكةً السِتر
السَدين الشحم و — الصوف و — الدم و — الستر
*السَوْدانِق السَوْذانِق بالذال المعجمة
*سَدا بيدهِ نحو الشيء يَسْدو سَدْوًا مدَّها و — الناقة تذرّعت في المشي اي اتسع خطوها يقال "ما أحسنَ سَدْوَ رجليها وأتوَ يديها" ويقال

"فلان يسدو سَدْوَ كذا" اي ينحو نحوهُ و— الصبيّ بالجوز لعب لغة في زدا بالزاي و— ركبَ رأسهُ في السير يكون في الإبل والخيل

*سدِيَ البُسرُ يَسْدَى سَدًى استرخت ثفاريقهُ فهو سَدٍ و— الارض كثر نداها من السماء كان او من الارض فهي سدِية و— الليلة كثر نداها وقلّما يُوصَف بهِ النهار

سدّى بين قوم تسديةً اذا نسجَ كلامًا وافرًا و— الثوبَ اقام سداهُ و— اليهِ معروفًا اتخذهُ عندهُ و— الى فلانٍ أحسن و— الارض ندّاها

أسدى النخلُ اسداءً سَدِيَ بُسرهُ و— فلان بيدهِ نحو الشيءِ مدّها و— الصبيّ بالجوز بمعنى سدا بهِ وبينهم حديثًا نسجهُ وهو على المثل و— الثوبَ اقامَ سداهُ و— اليهِ معروفًا اتخذهُ عندهُ ومنهُ "أَنْجِمْ ما أَسديت" اي تَمِّمْ ما ابتدأتهُ من الاحسان و— بينهما اصلح و— إبلهُ اهمل و— اليهِ احسن ويقال "طلبت امرًا فأسديتهُ" اي اصبتهُ وان لم تصبهُ قلت اغمستهُ

تسدّى الثوب اقام سداهُ و— فلانٌ الامرَ علاهُ وقهرهُ و— فلانًا اخذهُ من فوقهِ وتبعهُ

استدى الفرس استداءً عرق و— الصبيّ بالجوز لعب و— بيدهِ مدّها

السادي من الإبل المسيَّب المهمل و— السادس بابدال الياء من السين و— الحسن السير من الإبل و— الذي يبيت حيث أمسى

(نوقٌ سوادٍ) اي متّسعة الخطو وقال الازهري العرب تسمّي ايدي الإبل السوادي لسدوِها بها ثم صار اسمًا لها

السَّدْوُ ركوب الرأس في السير

الرمّان السَّدَويّ نسبةٌ شاذّة الى السُّدَيا وهي بلدٌ بقرب زبيد

السَّدى من الثوب ما مدّ من خيوطهِ وهو خلاف لحمتهِ ج أَسدية و— ندى الليل وقيل السَّدى ما كان في اوّل الليل والندى ما كان في آخرهِ و— البلح الاخضر و— المعروف و— الشهد

إبلٌ سُدًى بالضم ويفتح اي مسيَّبة مُهملة للواحد والجمع ومنهُ قولهم "ذهب كلامهُ سُدًى" اي باطلاً

السَّداء لغة في السَّدَى للبلح الأخضر

السداة من الثوب خلاف اللحمة يقال "ما انت بلحمةٍ ولا سداةٍ" اي لا تضرّ ولا تنفع

السَّدِي بفتح فكسر كل رطبٍ ندٍ يقال "مكانٌ سدٍ"

الأُسدِيّ الثوب المسدّى أصلهُ أُسْدُويٌ فقلبت الواو ياءً ثم ادغمت بالياء بعدها و— وتفتح ما مُدَّ من الثوب

* السَّذاب نبات يقارب شجر الرمّان ورقهُ كورق الصعتر وزهرهُ أصفر ورائحة مجماتهِ مكروهة ويقال لهُ الفَيجَن ايضًا

السُّذبة وعاء

*الساذَج معرّب سادَه بالفارسية وهو ما لا نقش فيهِ

* السَّذَق ليلة الوقود وهي ليلة مشهورة عند الفرس معرب سَذَه بالفارسيّة

السَّوْذَق السوار و— حلقة القيد و— القُلْب و— ويضم الصقر

السوذقي النشيط الحذِر و— المختال

(السَّذانق والسُّذانَق والسَّذانِق والسَّوْذَنيق والسُّوذَنيق والسَّوْذانَق والسُّوذانَق والسَّوذانِق والسُّوذانِق والسَّيذُنوق والسَّوْذِينَق الصقر وقيل الشاهين

السَّيْذاق والسَّيْذَقان والسيذُقان الصقر وكلّ ذلك فارسيٌّ

السِّيذاق بالكسر نبتٌ يبيّض الغزل برمادهِ

* سَرَأَت السمكة تَسْرَأُ سَرْءًا باضت وكذلك الجرادة والضبّ و— المرأة كثرت اولادها يقال "هي اسرأُ من الجرادة" اي اكثر بيضًا منها

سَرَأَ بمعنى سرى لغة اهل الحجاز وجاء القرآن بهما جميعًا

سَرَّأَت الجرادةُ والسمكة والمرأة تسرئةً بمعنى سرأت

أسرأت الجرادة والسمكة حانَ ان تبيضا وقيل ان تُلقيا بيضها

السِرْءُ والسِرْأَة بالكسر بيضة الجرادة والسمكة والضبّ ويقال سروَة واصلها المهمزج سُرُوءٌ

السَراء بالفتح ضرب من شجر القسيّ الواحدة سَراءة

السَرُوءُ البَيوض من السمك والجراد ج سُرُوءٌ وسُرَّأٌ وهذه نادرة لأنّ فعولاً لا يكسَّر على فعَّل

أرض مسروءة كثيرة الجراد

* سَرَبَ القربة يَسْرُبها سَرْبًا خرزها و— فلانٌ في الارض ذهب على وجهه فيها ومضى يقال "هو يسربُ النهارَ كلَّهُ في حوائجهِ و— البعير سُروبًا توجّه للرعي يقال "إبلٌ ساربة" اي متوجهة للرعي و— الماء جرى يقال "هذا مَسْرَبُ الماء" اي مجراهُ

سَرِبَ الماء من المزادة ونحوها سَرَبًا سال فهو سرِب بفتحٍ فكسر

سُرِبَ الرجل مجهولاً دخل في خياشيمهِ ومنافذهِ دخان الفضّة فأخذهُ حصرٌ فهو مسروب

سرّب الماء من المزادة ونحوها أسالهُ و— الحافرُ اخذ في الحفر يمنةً او يُسرةً و— فلانٌ القربة صبَّ فيها الماء لتبتلَّ عيونُ الخُرَز فتنسدّ و— اليَّ الاشياء اعطاني اياها واحدًا بعد واحدٍ و— الراعي على الابل ارسلها قطعةً قطعةً

أسرَبَ الماء من المزادة ونحوها أسالهُ

تسرّب الوحش في جحرهِ دخل فيهِ و— فلانٌ من الماء والشراب تملّأ منهما و— العين سالت و— القوم فيهِ تتابعوا

إنسرَبَ الماء من المزادة ونحوها سال و— الوحش في جحرهِ دخل فيهِ

السارب الذاهب على وجههِ في الارض وفي القرآن "هو مستخفٍ في الليل وساربٌ في النهار" اي ظاهرٌ فيهِ "ظبيةٌ ساربٌ" ذاهبةٌ في مرعاها

السَّراب ما تراهُ نصف النهار لاطئًا بالارض لاصقًا بها كأنهُ ماءٌ جارٍ وهو غير الآل الذي بالضحى يرفع الشخوص ويزهاها كالملأ بين السماء والارض وسمّي السرابُ سرابًا لأنهُ يسرُب سروبًا اي يجري جريًا يقال "سرَبَ الماء يسْرُب سروبًا" والسراب مثلٌ في الخادع يقال "هو أخدع من السراب"

سرابُ اسم ناقة البسوس لا يدخلهُ الالف واللام ويعرب اعراب ما لا ينصرف وهو في لغة مبنيٌّ على الكسر كقطامِ ومنهُ المثل المشهور "أشأَمُ من سرابِ" لكونها سببًا في اقامة الحرب بين بكر وتغلب وقصّتها مشهورة في كتب التواريخ

السَّرب بالفتح الإبل و— الماشية كلّها ومنهُ قولهم اذهب فلاانده سَرْبَك" اي لا أردُّ ابلك حتى تذهب حيث شاءت اي لا حاجة لي فيك وكانوا في الجاهلية يقولون للمرأة عند الطلاق "اذهبي فلا أنده سَرْبَكِ" فتطلق بهذه الكلمة واصل النَّدهِ الزجر و— الصدر و— الوجهة و— الطريق يقال "خلِّ لهُ سَرْبَهُ" اي طريقهُ (فلانٌ مخلَّى السَّرْب) اي غير مضيَّق عليهِ بل موسَّع عليهِ

السِرب بالكسر القطيع من الظباء وغيرها ويستعار

الجماعة من النساء و— الرَّفُّ من الطير كقوله

أَسِرْبَ القطا هل من يُعير جناحَهُ
لعلّي الى من قد هويت اطيرُ

ج اسراب و— الطريق و— القلب و— جماعة النخل ويقال "فلانٌ آمن في سِرْبِهِ" اي في نفسهِ وعند الزمخشري في حَرَمهِ وعيالهِ و(فلانٌ واسعُ السرب) اي رخيُّ البال

السَّرَب بالتحريك جحر الوحشيّ و— الماء السائل من المزادة و— القناة يدخل منها الماء و— الحفير تحت الارض و— الماء يُصَبُّ في القربة ليبتلّ سيرها

(طريق سَرَب) يتتابع الناس فيهِ ج اسراب

السَّرِب ككتِف الماء السائل

السُّرْبة الخَرْزة و— السَّفر القريب

السُّربة بالضم الطريقة و— الجماعة و— القطيع من الظباء و— من الشاء و— من القطا و— من النساء و— جماعة الخيل ما بين العشرين الى الثلاثين و— الصف من الكرم و— الشَعَر وسط الصدر الى البَطن و— جماعة النخل ج سُرَب "فلانٌ بعيد السُّربة" اي بعيد المذهب

السربة من المزاود السائلة

السُّروب الذاهب على وجه الارض قال قيس بن الخطيم

أَنَّى سَرَبْتِ وكنتِ غيرَ سروبِ
وتقرُبُ الاحلامِ غير قريبِ

رواهُ بعضهم سريت بالياء بانثتين فيكون المعنى سريتِ ليلاً وانتِ لا تسريْن نهارًا لكن قال ابن برّي رواهُ ابن دُريد سرَبْتِ بباء موحّدة لقوله وكنت غير سَروبِ

السريبة كسفينة الشاة التي تصدرها اذا رويت الغنم فتتبعها

المَسْرَب المذهب و— مسيل الماء ج مسارب

المسرُبة وتضمُّ الراء الشعر المستدَقّ الذي يأخذ من الصدر الى السُّرَّة و— مجرى الدمع تقول "اخضلَّت مسارب عينهِ" اي مجاري دمعها و— مجرى الغائط و— مخرجهُ و— المرعى ج مسارب

المنسَرِب الطويل و— الماء السريع الجريان قال الحريري

وبلدة ما بهـــا ماء لمغترفٍ
والماء يجري عليها جريَ منسرِبِ

*سربخ الرجل سربخةً خفَّ ونزق و— مشى رويدًا و— مشى في الظهيرة وفي النوادر يقال "ظللت اليوم مسربخًا ومسنبخًا" اي ظللت امشي في الظهيرة

"مهمهٌ سرباخٌ" بالكسر واسع الارجاء

السَّربخ كجعفر الارض الواسعة المَضِلَّة التي لا يُهتدَى فيها لطريق وفي حديث جهيش "وكائن قطعنا اليك من دَوّيةٍ سربخٍ" اي مفازة واسعة الارجاء مهمهٌ مُسربَخ كمسرهد بعيدٌ واسعٌ قال ابو داود

أَسأَدت ليلةً ويومًا فلمّـا
دخلت في مسربخٍ مردونِ

المردون المنسوج بالسراب والردن الغزل

*سَرْبطت البطيخة سربطةً بالبنـــاء للمفعول صـارت دقيقة طويلة قال شارح القاموس "اهمل هذا الحرف الجوهري وصاحب اللسان واوردهُ الصاغاني في العباب نقلاً عن ابن عباد" ثم قال "قلت والحرف منحوت من سبط وربط او من سرب وربط او من سرط وسرب فتأمل"

*سَرْبَلَهُ البسهُ السربال

تسربلَ بالسربال تلبّس بهِ

السربال كل ما يلبس من قميص او غيره ج سرابيل
السَّربلة المصدر و — الثريد الدَّسِم
* "أرض سِرتاحٌ" سهلة منبات (ناقةٌ سِرتاحٌ) اي كريمة
* سرجت المرأة شعرها تسرُجهُ سَرجًا ضفرتهُ و — الرجل كذب فهو سارج قال الشاعر
وإنّي فيما قلت فيهِ لصادقٌ
اذا هو أخطا خطّةَ الحقِّ سارِجُ
سَرِجَ يَسْرَجُ سَرَجًا كذبَ و — حسُنَ وجههُ
سرَّجهُ حسَّنهُ وبهَّجهُ يقال "سرَّجَ اللهُ امرك" اي حسَّنهُ ونوَّرهُ و — المرأةُ شعرها ضفرتهُ و — الحديثَ اختلقهُ و — اللهُ من عمل الصالحات وفَّقهُ
أسرجَ الفرسَ شدَّ عليهِ السَّرج فهو مُسْرَج و — السراجَ أوقدهُ
تسرَّج عليهِ تكذَّبَ
جبين سارج اي واضح كالسراج
السِّراج إناءٌ يستضاء بالنور المتأتّي في ذبالتهِ و — الشمس لانها سراج النهار ج سُرُج
سراج القطرب نباتٌ
سراج الليل دويبَّة تجول في الليل وفي ذنبها مادَّةٌ ينبعث منها نورٌ ويقال لها الحُباحب
السِّراجة بالكسر حرفة السَّرَّاج
السَّرج رحل الدابة وغلب استعماله للخيل ج سروج
السَّرَّاج صانع السروج و — متَّخذ السرج و — الكذَّاب
سَرُوج بلدة قريبة من حرَّان ينسب اليها ابو زيد السروجيّ الذي بنى الحريريُّ عليهِ مقاماتهِ
سُرَيْج قينٌ تنسب اليهِ السيوف يقال "السيوف السُّريجيَّة" ومنهُ قول ابي الطيب المتنبي
طوالُ الردينيَّات يقصفها دمي
وبيض السُّريجيَّات يقطعها لحمي
السِّيرِج كزبرج دهن السِّمسِم ويقال الشيرج بالشين المعجمة
الأُسروجة بالضم الكذب
المسرَّج في قول رُؤْبة بن العجاج
أزمانَ أبدت واضحًا مفلَّجا
أغرَّ برَّاقًا وطرفًا أبرجا
ومُقلةً وحاجبًا مُزَجَّجا
وفاحمًا ومرسِنًا مسرَّجا
لم تنطق العرب بمصدر يشتقُّ هو منهُ فقال بعضهم انهُ مأخوذ من السيف السريجي لدقَّتهِ واستوائهِ وبعضهم من السراج لبريقهِ ولَمعانهِ والبعض من سرَّجَ اللهُ وجههُ وفي كلٍّ من ذلك نظر
المَسْرَجة القائمة التي يوضع عليها السراج
المِسْرَجة بالكسر الإناء الذي تجعل فيهِ الفتيلة والدهن ج مسارج يقال "وضع المِسرَجة على المَسْرَجة"
* السُّرْجُج الدائم
السُّرجوج الأحمق
السُّرجُوجة بالضمّ والسِّرْجِجة بالكسر الطبيعة و — الطريقة وعن الاصمعي "اذا استوت اخلاق قوم قيل هم على سُرجوجةٍ واحدةٍ" ويقال "الكرم من سِرْجِجتهِ" اي من خلقهِ وطبيعتهِ
* السَّرجَم الطويل
* السِّرجين ويقال بهِ السِّرْجون ايضًا والسِّرقين الزبل معرَّب سركين عن الفارسيَّة
* سرَحَ المالُ يسرَحُ سرحًا وسُروحًا سامَ اي رعى بنفسهِ وهو خاصٌّ بالصباح يقال "سرح بالصباح وراح بالمساء" ويقال مجازًا "فلانٌ يسرح في

اعراض الناس " اي يغتابهم و— الماشيةُ الشجرةَ اصابتها فاكلت اغصانها وأوراقها و— الرجلُ سُروحًا غدا و— السيلُ سَرْحًا وسُروحًا جرى جرْيًا سهلاً فهو سارحٌ و— الراعي المواشيَ سرحًا أَسامها اي أرسلها ترعى يتعدّى ولا يتعدّى و— الرجل سلح و— بوله انفجر و— ما في صدره اخرجهُ و— فلانًا ارسلهُ و— عن زيدٍ فرّجَ

سرِحَ فلانٌ يسرَحُ سَرَحًا خرج في اموره سهلاً

سرّحَ الراعي الماشيةَ اساما و— فلانٌ زوجتهُ طلّقها ومن ذلك في القرآن " فإمساكٌ بمعروفٍ او تسريحٌ باحسانٍ " و— الشعرَ حلّهُ وارسلهُ قبل المشط و— عن فلانٍ فرّج و— الامر سهّلهُ و— فلانًا الى موضع كذا أرسلهُ و— الله فلانًا للخير وفّقهُ

تسرّح الشعر انحلّ وخلص بعضهُ في بعض و— فلان من المكان برزمنهُ وذهب و— الامر تسهّل و— عنهُ فرّج و— الرسول أُرسل

إنسرَحَ الرجل استلقى على قفاهُ وفرّج بين رجليهِ و— من ثيابهِ تجرّد منها وانسلخ و— الدابّة في سيرها سارت سيرًا سريعًا سهلاً فهي (منسرحة)

السارح اسم فاعل و— الماشية مؤنثهُ سارحة و— القوم الذين لهم السرْح و— الراعي الذي يسرحُ الابل ويقال " ما لهُ سارحةٌ ولا بارحةٌ " اي ما لهُ شيءٌ يروح ولا يسرح

السَّراح بالفتح الاسم من التسريح كالطلاق من التطليق ويقال " افعلهُ في سراحٍ ورواحٍ " اي في سهولة وفي المثل " السَّراح من النجاح " اي تسريح الرجل اذا لم تسعفهُ على قضاء حاجتهِ من اسباب نجاحهِ

سراحِ كقطامِ اسم فرس

السَّرْح مصدر و— المال السائم يقال " خرج الى سرحٍ لهُ " و— شجرٌ عظام وقيل كل شجرٍ لا شوك لهُ فيهِ و— كل شجرٍ طال و— فناء الدار

(خيلٌ سرُحٌ وناقة سُرُح) اي سريعة سهلة السير

(مشية سُرُح) اي سهلة منبعثة و (عطاءٌ سُرُح) اي بلا مطل

السِّرحان الذئب كالسِّرحال وفي المثل " وقع العشاء بهِ على سرحانٍ " و— الاسد و— من الحوض وسطهُ ج سَراحٍ وسِراحٌ وسراحين

(ذنب السرحان) الفجر الكاذب اي الأول وسمّي بالكاذب لانهُ لا يبقى ولا يثبت بل يعقبهُ الظلام

السِّرحانة انثى السرحان

السَّرْحة الاتان ادركت ولم تحمل و— واحدة السَّرْح وهو شجر لهُ ثمر كالعنب يسمّى الآء على وزن الماء و— الشجرة العظيمة ومنهُ قول عنترة

بَطَلٌ كأنَّ ثيابهُ في سرحةٍ
يُحذَى نِعالَ السِبتِ ليس بتوأمِ

اي كأنهُ شجرة عظيمة طرحت ثيابهُ عليها وذلك لطول قامتهِ وعِظم جثتهِ

السِّرياح الرجل الطويل و— الجراد

(فرسٌ سِرياح) سريع

السريح من الخيل العُريُ و— السهل من الأمور ومنهُ قول كثيّر عزّة

تجلّى غطاء الرأس عني ولم يكَدْ
غطاءُ فؤادي ينجلي لسريحِ

اي لأمرٍ سهلٍ و— العجلة و— المعجّل و— خِرق او جلودٌ تُشدُّ على اخفاف النياق اذا دَميت وقال السهيلي — شبه النعل تلبسهُ اخفاف الإبل

السريحة السير يُخصَف بهِ و— الطريقة من الدم

و — الطريقة الظاهرة المستطيلة من الارض الضيّقة وهي اكثر شجرًا ممّا حولها و — القطعة من الثوب ج سرائح

(سرائح السهم) العَقَب الذي عُقِب به وفي اللسان العقب والعصب الذي يُعمَل منهُ الاوتار

السرائح ايضًا آثارٌ في السهم كآثار النار

المَسْرَح المرعى

المَسْرَحان خشبتان تشدّان في عنق الثور الذي يُحرَث بهِ

المِسْرَح المشط ج مسارح

المِسْرَحة ما يُسرَّح بهِ الشعر والكتان ونحوها

المسروح السراب

المنسرح الفرس السريع و — بحرٌ من بحور الشعر

أُمُّ سرياح كنية الجرادة

*السُرْحوب ابن آوى و — الفرس الطويلة قيل توصف بهِ الاناث دون الذكور وعليهِ قول عمر بن ابرهيم الانصاريّ

قد اشهدُ الغـارة الشعواء تحملني
جرداء معروقة اللحيين سُرحوبُ

(رجل سرحوبٌ) اي طويل حسن الجسم متناسب الاعضاء

سرحوبُ سرحوبُ ببنائهما على الضم دعاءٌ للناقة او النعجة للحلب

*السرحال الذئب كالسرحان

*السُرْخَس نوع من السمك يعرف بالبطارس و — نباتٌ يتداوى بهِ

*سَرَدَ الدرعَ يسرُدها سَرْدًا نسجها و — الشيء ثقبهُ و — الحديث والقراءة اجاد سياقهما واتى بهما و — القرآن قرأهُ بسرعة و — الصومَ تابعهُ و — الاديمَ يسرِدُهُ ويسرُدُهُ سَرْدًا وسِرادًا خرزهُ

سَرِدَ الرجل يسرَدُ سَرَدًا صار يسرد صومهُ

سرَّد الشيء ثقبهُ فهو مسرَّد و — الاديمَ خرزهُ

أَسرَدَ الشيء ثقبهُ و — النخلُ صار ذا سرادٍ

تسرَّدَ الدرُّ تتابع في النظام يقال "تسرَّد دمعهُ كما يتسرَّدُ اللؤلؤ"

إسرنداهُ إسرنداء علاهُ وغلبهُ واغرنداهُ وهو ملحق باقعنسس قال الراجز

قد جعل النُعاسُ يغرنديني
أَطردُهُ عني ويَسْرَنديني

السارِد الخرّاز

السَّراد بالفتح الخلال الصلب الواحدة سرادة و — ما اضرَّ بهِ العطش من الثمر

السِراد بالكسر ما يُخرز بهِ

السَّرْد بالفتح مصدر و — اسم جامع للدروع وسائر الحلَق لأنهُ مُسرَّد فيثقب طرفا كل حلقةٍ بالمسمار قيل لاعرابيّ "أتعرف الاشهر الحُرُم فقال نعم ثلاثة سَرْدٌ وواحد فردٌ" فالسرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرَّم والفرد رجب وقيل للاولى سَرْدٌ لتتابعها و (نجومٌ سَرْدٌ) متتابعة

السَّرَد محرَّكةً التتابع

السَرَنْدَى السريع في امورهِ و — الشديد والالف للالحاق بنحو غضنفر وهي سَرَنداة

السريد الإشفى اي مخرز الاسكاف

"ماشٍ مُتسرِّد" يتابع خطاهُ في مشيهِ

المِسْرَد بالكسر ما يُسرَد بهِ اي يُخرَز وهو "ابن مِسْرَد" اي ابن أَمةٍ او قينةٍ وذلك شتمٌ عندهم و — اللسان

المُسرَّد الدرع قال دُريد بن الصمّة

فقلت لهم ظنّوا بألفي مدجَّجٍ
سراتهمُ في الفارسيّ المسرَّدِ

قيل يقال لها ذلك لتتابع حلقها في النسج

المسرودة الدروع المثقوبة
*السِرداب بناءٌ تحت الارض يجعل فيهِ الماء في الصيف ليبرد وهو معرَّب سرد اي بارد وآب اي ماء ج سراديب
(حاجب مُسَرْبد) اي لا شعر عليهِ
*سَرْدَجَهُ سَرْدَجةً اي أَملَّهُ
*سَرْدَحَهُ بالحاء كسردَجَهُ بالجيم
السِرْداح والسِرداحة الناقة السمينة القويَّة الشديدة التامة ج سرادح وسراديح
السِرداح بالكسر الضخم (عن السيرافي) و— القويّ الشديد التام و— الارض البعيدة
السِرْداح ايضًا جماعة الطلح الواحدة سرداحة
السَرْدَح الارض المستوية و— المكان الذي ينبت النصيّ ج سرادِح
السُرْدُوح تمرٌ يُصَبُّ عليهِ الماء
*سَرْدَق البيتَ سردقةً جعلهُ مُسَرْدَقًا
السُرادق بالضم الفسطاط الذي يُمَدُّ فوق صحن البيت ج سَرادقات و— البيت من الكَرْسف و— الغبار الساطع و— الدخان المرتفع المحيط بالشيء
بيتٌ مُسَرْدَق اعلاهُ واسفلهُ مشدودٌ كلُّهُ
*السَرْدين نوعٌ من السمك صغير يكبس بعضهُ في البراميل بالملح والماء وبعضهُ الآخر بالزيت في علبٍ من التنك
*سرَّهُ يسُرُّهُ سَرًّا اعلنهُ وهو من الاضداد و— حيَّاهُ بالمِسَرَّة بكسر الميم وطعنهُ في سُرَّتهِ قال الشاعر

نَسُرُّهُمُ ان هُمُ أَقبلوا
وان أَدبروا فهُمُ من نُسُبّ

اي ان اقبلوا نطعنهم في بطونهم وان أَدبروا نطعنهم في أَدبارهم والاول مأخوذ من السُرَّة والثاني من السُبَّة وهي الاست و— الزند جعل في طرفهِ عودًا ليقدح بهِ وذلك اذا كان أَجوف ويقال "سُرَّ زندك فانهُ أَسرُّ" اي اجوف و— الصبيَّ قطع سُرَّهُ وهو ما تقطعهُ القابلة من سُرَّتهِ
سُرَّ فلانٌ مجهولاً سرورًا فرحَ فهو مسرورٌ
سُرَّ الصبيُّ مبنيًّا للمفعول قُطِعَ سُرُّهُ حين وُلد
سَرَّ فلانًا يسُرُّهُ سرورًا وسُرًّا وسُرًى ومسرَّةً وتسِرَّةً اعجبهُ وأَفرحَهُ وهو خلاف أَحزنهُ قيل اصلهُ للفرح المكتوم في القلب اي من معنى السِرّ ثم عُمِّم
سَرَّ الرجل سَرًّا اشتكى سرَّتهُ
(سُرُّ من رأى) بضم السين والراء اي سرورٌ لمن رأى (وسَرُّ من رأى) بفتح السين وضم الراء على انهُ مصدر مجرَّد و(سَرَّ من رأى) على انهُ فعلٌ ماضٍ بلدٌ قرب بغداد والاصل فيهِ ساء من رأى وقيل فيهِ سامرَّى تخفيفًا بحذف الهمزتين قيل لمَّا شرع المعتصم ببنائهِ ثقل ذلك على عسكرهِ تطيُّرًا باسمهِ فلمَّا انتقل بهم اليهِ سُرَّ كلٌّ منهم برؤْيتهِ فعُدِل بهِ الى هذا الاسم اي (سُرَّ من رأى) والنسبة اليهِ سُرَّ مَرِّيّ وسُرِّيّ كبعلبكيّ وبعليّ ويقال سامَرِّيّ وسامِرِّيّ على الاصل
سرَّرهُ تسريرًا فرَّحهُ و— الماء فلانًا بلغ سرَّتهُ و— فلانًا جاريةً جعلها لهُ سرِّيَّةً
سرَّاهُ سرِّيةً زوَّجهُ اياها يتعدَّى بنفسهِ الى مفعولين والاصل سرَّرهُ بالتضعيف لكن أُبدل للتخفيف
أَسرَّ فلانًا أَفرحَهُ وأَبهجهُ و— الى فلانٍ كذا و— بكذا حدَّثهُ بهِ سرًّا و— افضى بهِ اليهِ في خفيةٍ و— زيدًا نسبهُ الى السرّ و— السرَّ كتمهُ و— اظهرهُ (ضد) و— اليهِ المودَّة و— بالمودَّة افضاها اليهِ
سارَّهُ في اذنهِ مُسارَّةً وسِرارًا ناجاهُ و— اعلمهُ بسرِّهِ

تسارَّ القوم تناجوا وكلّم بعضهم بعضاً و— زيدٌ الى ما تكره استلذَّهُ واذا حكّ بعض جسدهِ او غمزهُ فاستلذَّهُ قيل هو يتسارُّ الى ذلك

تسرَّر فلانٌ اتخذ سريةً ويقال تسرّى ايضاً على الابدال كما يقال في تقضَّضَ تقضّى وفي تظنَّنَ تظنّى و— فلانٌ بنت فلان اذا كان لئيماً وكانت كريمةً فتزوّجها لكثرة مالهِ وقلّة مالها و— الثوب تشقّق

إستسرَّ الرجل استسراراً اتخذ سرّيّةً و— عنهُ استتر وتوارى و— الشيء بالغ في كتمانهِ و— فلانٌ فرح و— القمر خفي ليلةً او ليلتين وهو من السِّرار و— فلاناً القى اليهِ سرَّهُ

السّارُّ المفرح يقال "رجلٌ سارٌّ وامرأة سارَّة"

السّاروراء السّرّاء

السَّرارُ بالفتح السِّياب و— محض النسب وافضلهُ

سَرارُ الشهر آخر ليلةٍ منهُ

سرار الوادي افضل مواضعهِ

السِرار بالكسر خطوط الجبهة ج أسرَّة يقال "شرقت اسرَّة وجههِ" و— خطوط الكفّ قيل الخطوط التي في الجبهة الاغلب عليها سرار وتجمع على أسِرَّة والتي في الكفّ الاغلب عليها سَرَر وسِرّ وتجمع على اسرار و— الخطوط من كل شيء ج أسرَّة

(بيع السرار) ان تقول اخرج يدي ويدك فان اخرجت خاتمي قبلك فهو بيعٌ بكذا وان اخرجت خاتمك قبلي فبكذا فان اخرجا معاً استأنفا الاخراج

السَّرارة بالفتح محض النسب وافضلهُ و— بطن الوادي تقول "نزلوا بسَرارة الوادي" و— الطيبة ج سَرار و— الخلوص "هو بيّن السرارة" اي بيّن الخلوص ولا يتصرَّف منهُ فعلٌ

(هو في سرارةٍ من عيشهِ) اي في خيرهِ وافضلهِ "هو على سرارة الفضل" و(سراوة الفضل) اي زيادة الفضل وقيل كنه الفضل

(رجلٌ برٌّ وسرٌّ) اي يبرّ ويسرّ و(قومٌ برُّون وسرُّون) اي يبرُّون ويسرُّون

السِرّ بالكسر ما يُكتم و— ما يسرُّهُ الانسان في نفسهِ من الامور التي عزم عليها ج اسرار ويقال "صدور الاحرار قبور الاسرار" ومن الامثال "ما يوم حليمةَ بسرّ" وهو مثل يضرب لكل امرٍ متعالم مشهور وهي حليمة بنت الحارث بن ابي شَمِر الغسّاني لأنّ اباها لما وجّه جيشاً الى المنذر بن ماء السماء اخرجت للجيش طيباً فتطيّبوا فنُسب اليوم اليها ومنهُ قول النابغة الذبياني

تُخُيِّرْنَ من ازمانِ يومِ حليمةٍ
الى اليومِ قد جُرِّبنَ كلَّ التجاربِ

السِرُّ ايضاً آخر الشهر و— الخط الذي في الكفّ و— الذي في الجبهة و— جوف كلّ شيء و— لبُّهُ و— الارض الكريمة و— الاصل و— محض النسب يقال "هو سرّ النسب" و— افضلهُ ج اسرار ايضاً وج ج أساريرِ

الأساريرِ ايضاً محاسن الوجه و— الخدّان و— الوجنتان

السِرّ ايضاً الطريقة و— بطن الوادي و— افضل مواضعهِ و— الطيبةُ و— الوسط و— ما كرُم من الارض وما طاب منها و— خالص كلّ شيء ويقال (ولد لهُ ثلاثة اولادٍ على سِرٍّ) وهو ان تُقطع سُرَرُهم اشباهاً لا تخلطهم انثى

السُرُّ بالضم لغة في السِرّ الخطّ في الجبهة والكفّ و— ما تقطعهُ القابلة من سُرَّة الصبيّ ج اسرَّة يقال "عرفت ذلك قبل ان يقطع سُرُّك" لا تقل سرّتك لان السرَّة لا تقطع وانما هي الموضع

الذي يقطع منهُ السرُّ و— السرور

السَّرَر والسُّرُر محرّكةً وبضمّتين خطوط الجبهة والكفّ وما تقطعهُ القابلة من سرَّة الصبيّ

السَّرَر ايضاً آخر ليلةٍ من الشهر و— كون الشيء اجوف و— وجع يأخذ البعير في كركرتهِ من دَبَرَة و— ما يتعلّق من سرَّة المولود فيقطع ج أسرَّة نادر و— دملوكةٌ من تراب تنبت فيها

السِرَر بكسر ففتح جمع السرّ و— احلاد الجبهة والكف اي خطوطها و(ولد لهُ ثلاثة اولادٍ على سِرَر) كقولهِ وُلِدوا على سِرّ

سِرَر الكمأة ما عليها من التراب والقشور والطين ج اسرار

السُّرُر من النبات اطراف سوقهِ العُلى مفردهُ سرور

السرّاء كخضراء البطحاء (ارضٌ سرّاء) اي طيّبة و— المسرَّة و— الرخاء نقيض الضرّاء يقال " هو صديق لهم في السرّاء والضرّاء " اي في الرخاء والشدّة و— ناقة بها سُرَر و— القناة الجوفاء و— الارض الطيّبة

السُّرَّة بالضمّ منفذ الغذاء الى الجنين ج سُرَّات وسُرَر

(سُرَّة الوادي) بطنهُ و— افضل مواضعهِ

(سُرَّة البلد) وسطهُ

(سُرَّة الحوض) مستقرّ الماء في اقصاهُ

(سرَّة الجوزة) ثقبها

(سرَّة الفرس) كوكب

(امرأة سُرَّة) اي تسرّ الناس

السَّرَّة طاقة الريحان و— امرأة تسرُّ الناس

السُّرِّيّة التي أُعدَّت للوَطء منسوبة الى السرّ وهو الاخفاء لان الانسان كثيرًا ما يسرّها اي يخفيها عن حرَمهِ

السَّرور بالفتح الاسم من سرَّ بمعنى الفرح

السُّرور بالضم لذَّةٌ في القلب عند حصول نفعٍ او توقّعهِ او اندفاع ضرٍّ وهو والحبور والفرح أمورٌ متقاربة ولكنَّ السرور هو الخالص المنكتم والحبور ما يُرى اثرهُ في ظاهر البشرة وهما يستعملان في المحمود وأمّا الفرح فهو ما يورث اشرًا او بطرًا ولذلك يُذَمّ فالسرور والحبور يكونان عن القوّة الفكرية والفرح يكون عن القوّة الشهوية و— اطراف الرياحين و— و— من النبات انصاف سوقهِ العلى

(فلان سرّير) كسِكّيت اذا كان يَسُرُّ اخوانهُ ويبرّهم

السرير التخت ويغلب على تخت الملك يقال " زال عن سريرهِ " اي ذهب عزُّهُ ونعمتهُ وسمّي بهِ لأن من جلس عليهِ من اهل الجاه والرفعة يكون مسرورًا ج أسِرَّة وسُرُر بضمّتين ويقول بعضهم سُرَر بضمّ ففتح و— النعش قبل ان يحمل عليهِ الميت و— المضطجع و— مستقرّ الرأس في العنق تقول " ضرب سرير رأسهِ وضربوا أسرَّة رؤوسهم و— خفض العيش و— النعمة و— الملك و— شحمة البرديّ و— ما على الاكمة من الرمل

السريرة السرّ الذي يُكتم ج سرائر

سريرة الانسان ما أسرَّهُ من أمرهِ يقال " فلان طيّب السريرة " اي صافي النيّة سليم القلب ومنهُ قولهم من طابت سريرتهُ حُمِدت سيرتهُ

الأسرُّ الاسمن وفي حديث طاوس " من كانت لهُ إبلٌ لم يؤدِّ حقها اتت القيامة كأسرّ ما كانت تطؤُهُ باخفافها " اي كأسمن ما كانت وأوفرهُ من سر كلّ شيءٍ وهو لبُّهُ ومخّهُ وقيل انهُ من السرور لانها اذا سمنت سرَّ الناظر اليها و— الزند الاجوف و— من الجمال ذو السَّرَر و— من الرجال الدخيل

أسرّة النبت طرائقه
المُسَرّ المسرور وهو انما جاء على توهُّم أسرّ كقوله
وبلدٍ يغضي على النعوتِ
يغضي كاغضاء الرُوَى المثبوتِ
اراد المثبت فتوهَّم ثبتهُ كما اراد المسرور فتوهَّم أسرَّهُ
المَسَرّة اطراف الرياحين ج مسارّ
المِسَرّة بالكسر آلة جوفاء يُسارُّ فيها كالطومار
المسرور الفرح الانثى مسرورة و — المقطوع السرّ من السرّة
*سَرِسَ الرجلُ يسرَسُ سَرَسًا كان سريسًا و — ساء خلقهُ و — عقل وحزمَ بعد جهلٍ
"ما أسرسهُ" اي ما اكيسهُ وما احفظهُ لما في يدهِ ولا فعل لهُ فهو من باب احنك الشاتين
السِّراس تصحيف الشِّراس
السَّرِس من لا يُولد لهُ و — الضعيف و — الكيِّس الحافظ لما في يدهِ و — العِنِّين
السَّريس السرِس بكل معانيهِ ج سِراس وسُرَساء
(مصحف مُسَرَّس) اي مشرَّز اذا لم يُضمَّ طرفاهُ
*سرسرَ الشفرة حدَّدها
يقال للرجل سُرْسُرْ اذا امرتهُ بمعالي الامور
تسَرْسَرَ الثوب تهلَّل
السُّرْسُور الفطِن العالم و — الدخّال في الامور و — نصل المغزل و — الحبيب و — الخاصّة من الصحاب و (هو سرسور مالٍ) اي حسن القيام عليهِ عالمٌ بصلاحهِ
*السرسام بالكسر ورمٌ في حجاب الدماغ ينشأُ عنهُ حُمَّى دائمة يتبعها أرق واختلاط في الذهن وهو فارسيٌّ مركب من السِرّ وهو الرأس والسام وهو الورم
*سَرَطَهُ يسرُطُهُ وسرِطَهُ يسرَطُهُ سرَطًا وسَرَطانًا ابتلعهُ
تسَرَّطَهُ ابتلعهُ
إستَرطَهُ بمعنى تسرَّطَهُ ومنهُ قولهم "لا تكن حلوًا فتُستَرَط ولا مرًّا فتُعقى"
إنسرط الشراب في حلقهِ سلس وساغ
السِراط بالكسر السبيل الواضح لان الذاهب فيهِ يغيب غيبة الطعام المسترط والصراط بالصاد اعلى وقد يقال فيهِ الزِراط بالزاي على الابدال كما في قول حاتم الطائي "هكذا فزْدي" اي هكذا فصدي
السُّراط بالضم من السيوف القطّاع
السُّراطيُّ الاكول و — السيف القطّاع
فرس سُراطيُّ الجري اي شديدهُ
السُّرَّيْطى الاسم من سَرَطَ ومنهُ المثل "الاخذ سُرَّيطى والقضاء ضُرَّيطى" ويقال (سُرَّيط وضُرَّيط) مشدَّدتين و (سُرَيط وضُرَيط) مخفَّفتين و (سِرِّيطى وضِرِّيطى) بالكسر والقصر و (سُرَيْطاء وضُرَيطاء) بالتخفيف والقصر والمد اي ان الرجل يأخذ الدين ويبتلعهُ فاذا طولب بوفائهِ اضرط بصاحبهِ ويروى "الاخذ سرطان والقضاء ليّان" اي ان الاخذ سريع والوفاء مماطلة وجحد والمعنى فيها كلها انت تحبُّ الاخذ وتكره الاعطاء
السَّرَط العظيم اللقم و — الشديد الجري
السَّرَطان محرَّكةً حيوان من خلق الماء صغير صلب البشرة عيناهُ في كتفيهِ وفمهُ في صدرهِ ومخالبهُ حداد يسمَّى عقرب الماء وكنيتهُ ابو بحر ويعيش في البرّ ايضًا و — ورمٌ خبيثٌ يتشبَّث بما حولهُ من نسيج البدن تشبُّث السرطان فلا يتردَّد اذا ضغط و — داءٌ يحدث في رُسغ الدابَّة فييبِّسهُ حتى يقلب حافرهُ و — الشديد الجري تقول "فرس سَرَطان وسَرطان الجري" كأنهُ يسترط

العدو ويلتهمه و— العظيم اللقم و— البرج الرابع من ابراج السماء الاثني عشر تبلغ اليه الشمس عند معظم ميلها شمالاً في ٢١ من حزيران و— داء الفيل و— المتكلم البليغ

السُّراط والسُّرَطة السريع الاستراط

السِّرواط بالكسر الأكول

السُّرَيط الخبيص وقيل الفالوذ

السُّرَيطاء حِساء كالحريرة وهو دقيق يطبخ بلبن

المَسْرَط والمِسْرَط بفتح الميم وكسرها البُلعوم والصاد لغة (والمِسْرَط) السريع الاكل

السَّرَطراط والسِّرِطراط الفالوذج والكسر اعلى

السِّرْطيط بالكسر العظيم اللقم

*سَرْطَع عدا عدوًا شديدًا من فزع

*السَّرْطَل الطويل المضطرب الخلق

السَّرطلة طولٌ في اضطراب

*السِّرطِم كزِبرِج الأكول و— المتكلم البليغ والميم زائدة للمبالغة كزيادتها في زرقُم ونحوهِ و— و بالفتح البيّن القول في الكلام و— الواسع الحلق و— السريع البلع مع جسم وخلق و— قيل هو الذي يبتلع كل شيء

السَّرطَم كجعفر ايضًا الذي يستوعب الزمام و— البلعوم لسعتهِ

رجل سُراطِم كعُلابط طويل

السَّرْطَمان الذي يستوعب الزمام

(رجلٌ سُرْطوم) كعصفور طويل اللسان

*سَرُعَ يسرُع سراعةً وسَرْعًا وسِرْعًا وسَرَعًا وسُرْعةً وسِرَعًا نقيض بطؤ

سَرِعَ لغة في سَرُعَ

أسرع فلانٌ في سيرهِ جدَّ فيهِ و— القومُ كانت دوابّهم سراعًا

تسرَّعَ الامرُ مثل سرُع و— بالامر بادر بهِ و— الى الشرّ عجَّل

تسارَعَ اليهِ تبادر اليهِ

(حجرٌ سُراعةٌ) اي سريعةٌ

رجلٌ سراعٌ اي سريع

السَّرْع بالفتح ويكسر قضيب الكرم لسنتهِ وقيل كل قضيب رَطْب

(سَرْعَ وسُرْعَ) ما يكون ذاك اي ما أسرعهُ

السَّرْعَ السَّرْعَ الوَحَى الوَحَى وهو من باب الإغراء اي الحثّ على الجدّ في الشيء

جاء سَرْعًا اي سريعًا

السَّرِع ككتِف السريع

رجلٌ سَرْعان بالفتح اي سريع وهي (سَرْعى)

(سَرْعان ذا إهالةً) مثل يُضرَب لمن يخبر بكينونة الشيء قبل اوانهِ والإهالة ما ذاب من الشحم وهي منصوبة على التمييز وقيل على الحال واصلهُ أن رجلاً اشترى نعجةً عجفاء وكان رغامها يسيل من منخريها لهزالها فرأى بعض مجاوريهِ ذلك فقال لهُ ما هذا الذي يسيل منها فقال ودكها اي دسمها من السِمن فقال السائل "سرعان ذا إهالةً" اي ما اسرع هذه الاهالة التي تولّدت لما عندك

سَرَعانُ الناس بالتحريك ويخفّف اوائلهم المستبقون الى الأمر يقال "جاء في سَرَعان الناس" اي في اوائلهم وكذلك (سَرَعان الخيل) و— وتر القوس

(سُرْعان ذا خروجًا) مثلثة السين اي سَرُعَ ذا خروجًا بمعنى سَرُعَ خروجهُ

سَرعانَ اسم فعل مبني على الفتح كوشكان وبَطْآن وغيرهما وسُرْعان يستعمل خبرًا محضًا كقولك سُرعانَ القوم في الرحيل اي اسرعوا وخبرًا فيهِ معنى التعجب فيكون خبريًا في اللفظ انشائيًا في

المعنى ومنهُ (لسرعانَ ما صنعت كذا) اي ما أسرعَ ما صنعتَ كذا واللام الداخلة عليهِ للتأكيد كما في نحو ولسوف يعطيك ربك فترضى

السَّرَعانة محرَّكةً واحدة سَرَعان العنب وهو الذي يجمع اطراف الريش ما يلي الدائرة و — واحدةُ سَرَعان الفرس وهو خُصَلٌ في عنقهِ وقيل في عُنقهِ

السَّرْوَعة كالزروحة زنةً ومعنًى ج سَرْوَعات وسراوِع

السريع المُسرع ج سُرعان وهي سريعة ج سِراع و — القضيب يسقط من شجر البشام ج سُرعان وسِرْعان و — بحرٌ من بحور الشعر

ابو سريع العَرْفَج وقيل — النار التي فيهِ

الاساريع شُكُرٌ تخرج في أصل الحَبَلة وربما أُكِلت حامضةً رطبة و — ظَلْمُ الاسنان وماؤها يقال "ثغرٌ ذو اساريع" و — خطوط وطرائق في القوس تقول "قوس ذات اساريع" اي فيها خطوط وطرائق و — دودٌ بيض الابدان حمر الرؤوس تتولد في البقل والامكنة الندية ثم تنسلخ فراشًا تشبَّه بها اصابع النساء في بياضها وحمرة اطرافها بالخضاب ومن ذلك قول امرىء القيس

ونعطو برخصٍ غيرِ شثنٍ كأنهُ
اساريع ظبيٍ او مساويك إسحِلِ

وقولهُ تعطو اي تتناول والرخص الطريّ والشثن الخشن الغليظ وظبي اسم وادٍ والمساويك جمع مسواك وهو عودٌ يُتخلَّل بهِ والإسحل شجر دقيق الاغصان الواحد من الاساريع أُسروع

اسروع الظبي عصبة تستبطن رجلهُ ويدهُ

المِسْرَع السريع الى خيرٍ او شرٍّ

المِسواع هو المِسرَع لكنهُ ابلغ منهُ ج مساريع

*السُّرعوب ابن عرس و — يقال انهُ النمس

*السَّرْعَرَع قضيب الكرم الغضّ لِسنتهِ وقيل — كل قضيب رطب والطويل و — الشابّ الناعم اللدن

*سَرْعَفَ الصبيَّ احسن غذاءَهُ كسرعفَهُ

تَسَرْعفَ الصبيُّ أُحسِن غذاؤُهُ

السَّرعَفة النعمة

السُّرعوف كل ناعمٍ خفيف اللحم و — الفرس الطويل و — المرأة الطويلة الناعمة و — الجرادة و — دابّة تأكل الثياب وتشبه بها الفرس قال الشاعر

وإن اعرضتْ قلت سُرعوفةٌ
لها ذنبٌ خلفها مُسْبطِرْ

السُّرعوفة الحسنة من الخيل

رجلٌ مُسَرْعَف منَعم

*سَرِغَ يسرَغ سَرَغًا أكل القُطوف من العنب باصولها

السَّرْغ قضيب الكرم ج سُرُوغ

*سرفت السُّرفةُ الشجرةَ تسرُفها سَرْفًا اكلت ورقها و — الأمُّ ولدَها افسدتهُ بكثرة اللبن

سَرِفَهُ يسرَفهُ سَرَفًا أغفلَهُ و — أخطأهُ كقول جرير

اعطوا هُنيدةَ يحدوها ثمانيةٌ
ما في عطائهم منٌّ ولا سَرَفُ

اي لا يخطئون في العطاء بان يعطوهُ من لا يستحق ويمنعوهُ من يستحق

وهنيدة اسم للمائة من الإبل لم يصرفها باعتبار انها علم مؤنث و — الطعام ائتكلَ حتى كأن السرفة اصابتهُ و — القومَ جاوزهم و — بالخمر ضَرِي بها

سُرِفت الشجرة اصابتها السُّرفة ووقعت فيها فهي

مسروفة و — لذن الشاة قُطعت من اصلها

أسرَف الرجل أكثر من الذنوب والخطايا واحتقاب الاوزار والآثام و — مالَهُ بذَّرهُ و — انفقهُ في غير طاعة و — في كذا جاوز الحدَّ فيهِ وأفرط و — أخطأ و — غفل و — جهل (فهو مُسرِف)

السَّراف بالفتح اكل السرفة لورق الشجر

السَّرَف محركةً اللهج بالشيء و — ضدُّ القصد و — تجاوز الحدِّ والاعتدال ومنهُ قول العرب "ذهب ماء الحوض سَرَفًا" اي فاض من جوانبهِ و — الشرف و — القدر الكبير و — الخطأ

(سَرَفُ الماء) ما ذهب منهُ في غير سقيٍ ولا نفع يقال أروت البئر النخيلَ وذهب بقيَّة الماء سَرَفًا "إن للحم سَرَفًا كسَرَف الخمر" اي من اعتاده ضَرِي بأكلهِ فاسرف فيهِ فعل المعاقر في ضراوتهِ بالخمر وقلَّة صبرهِ عنها

"أكلهُ سَرَفًا" اي في عجلة

السُّرُف بضمتين شيء ابيض كأنهُ نسج دود القز في النبات

"رجلٌ سَرِف الفؤاد" اي غافلهُ مخطئهُ

"سَرِفُ العقل" فاسدهُ قليلهُ

السُّرْفة دُويبةٌ سوداء الرأس وسائرها احمر تتخذ لنفسها بيتًا مربّعًا من دقاق العيدان تضمُّ بعضها الى بعضٍ بلعابها وتدخلهُ فتموت فيهِ ومنهُ المثل "اصنع من سُرْفة" ج سُرَف وسُرُفات

(ارض سَرِفة) كثيرة السُّرَف

السَّروف الشديد العظيم

السريف السطر من الكرم

الإسراف صرف شيءٍ في ما ينبغي زيادةً على ما ينبغي بخلاف التبذير فانهُ صرف الشيء في ما لا ينبغي

"أكلهُ إسرافًا" اي في عجلة

المُسرِف بصيغة الفاعل الكافر وبهِ فُسِّرت الآية "من هو مسرِفٌ مرتاب"

شاةٌ مَسروفة استُؤصلت اذنها

الأسرُفُّ الآنك معرَّب سُرب بالفارسية ولعلَّهُ الأسرب محرَّفًا عنهُ

السُّرفوت دويبةٌ كسامّ أبرص قيل تعشش في كور الزجاج في حال اضطرامهِ وتفرّخ ولا تبني بيتها الّا في موضع النار المستمرَّة

*السَّرفح اسم شيطان

* سَرَق منهُ الشيء وسَرَقهُ الشيء يسرِقهُ سَرِقًا وسَرَقةً وسَرِقةً وسَرْقانًا أخذهُ خفيةً من حرزٍ وفتح الراء في السَّرق لغة وأمَّا السكون فلم يُسمع فهو (سارق) ج سَرَقة وسرَّاق وسارقون

سرقتني عيني غلبتني

سَرَقهُ مالاً اختلسهُ ومنهُ قول الشاعر

اىوك حبابٌ سارق الضيف بُردَهُ
وجدّي يا حجّاج فارسُ شمَّرا

اي سارقٌ من الضيف بُردَهُ

سَرِقَ الشيء يسرَق سَرَقًا خفي و — مفاصلهُ ضعفت

سرَّقهُ نسبهُ الى السرقة و — بمعنى سَرَقهُ

سارَقَ اليهِ النظر ترقَّب غفلةً منهُ لينظر اليهِ و — المرأة النظر نظر كلٌّ واحدٍ منهما الى الآخر اختلاسًا بحيث لا يشعر غيرهما بذلك

تسرَّق فلان سرق شيئًا فشيئًا و — اختلس النظر والسمع

إنسرق عنهُ خنس ليذهب و — مفاصلهُ ضعفت يقال "في قواهُ انسراق"

إسترق منهُ الشيء مثل سرقهُ و — السمع استمع مستخفيًا و — الكاتب بعض الحاسبات لم يبرزهُ فهو مُسترِق

السارق اسم فاعل ج سرّاق

السارقة مؤنث السارق ج سوارق و — الجامعة اي الغلّ يقال "عضت به السارقة" ج سوارق
السوارق ايضاً الزوائد في فراش القفل
السَرَق مصدر و — شُقَقٌ من الحرير الابيض معرّب سَرَه بالفارسية اي جيّد الواحدة سَرَقة
السَرِق مصدر و — اسمٌ من سَرَقَ
السُرَق كصُرَد ضربٌ من النبات
السَرِقة الشيء المسروق مجاز كالتركة لما يتركهُ الميت و — عند الشعراء ان يأخذ الشاعر شيئاً من شعر غيرهِ ناسباً إيّاهُ الى نفسهِ وهو عيبٌ عندهم وعليهِ قول طرفة بن العبد
ولا أُغير على الاشعارِ أسرقها
غنيتُ عنها وشرُّ الناس من سَرقا
السُراقة بالضم اسم ما سُرق كالخُلاصة والنُقابة لمَا خلص ونُقي و — سارق الشعر
المُسترِق الناقص الضعيف الخَلق و — المستمع مستخفياً (رجل مسترق العُنق) قصيرها
*السُرقُع كقُنفذ النبيذ الحامض
* السِرقين والسَرقين الزِّبل كالسرجين معرّب سركين بالفارسية
* سَرِكَ الرجل يسرَكُ سَرَكاً ضعف بدنهُ بعد قوّة
*السِركار ديوان الوالي فارسيّة
*بعيرٌ سُركوك مهزول
المتسرِّكة من الشاء التي ليست بمهزولة ولا سمينة
*سرّمهُ تسريماً قطّعهُ
تسرّم تقطّع مطاوع سرّمهُ
السَرْم زجر للكلاب تقول "سَرْماً سَرْماً"
السُرْم بالضم مخرج الثفل وهو طرف المعى المستقيم (ذوات السرم) من الحيوان ما كان له مسلك واحد للنسل والثفل كالطير
(رجل واسع السُرم) ضخم البُلعوم يكنى به عن العظيم الشديد او عن المبذر المسرف في الاموال والدماء (انما يفعل هذا من هو اوسع سُرماً منك) قال ابن الاثير يقولون هذا اذا استصغروا فاعلهُ بعد استعظامهم للأمر
سُرْم الديك نوع من النبات
السَرَم وجع الدبر
السُرمان كحُمران زنبورٌ خبيث أصفر واسود ومجزّع
السِرمان بالكسر والضم لغة يقال هو العظيم من اليعاسيب و — دويبة كالجعل
(جاءت الإبل متسرّمة) اي متقطعة
* السُرموجة بالضم حذاء يستر مقدّم القدم وعقبها ويبلغ الى الكعبين ج سراميج
*السَرْمَد من الليالي الطويل الدائم واتصال الزمان بتعاقب الليل والنهار مأخوذ من السَرد قال طرفة
لعمرك ما أمري عليَّ بغمّةٍ
نهاري ولا ليلي عليَّ بسرمدِ
السَرمدي الدائم الذي لا ينقطع وقيل — ما لا آخر له
*السُرموزة لغة في السُرموجة
*تسرْمَطَ الشعر قلّ وخفّ
السَرْمَط والسُرامِط والسَرَوْمَط والسَرْمَطِيط والمُسرْمَط الجمل الطويل
السَرَوْمط ايضاً جلد ضائنة يجعل فيهِ زِقّ الخمر و — كلّ خفناه يلفّ فيهِ شيء
(رجل سَرَوْمط) يبتلع كلّ شيء
*السَرْمق نبات النَطَف معرّب
*السَرنج نوعٌ من صناعة النقش كالفُسيفساء و — مرهمٌ للجراحات وقد يسمّى بالسيلقون وسَرنج كجعفر دَويّة اي مفازة واسعة بعيدة الارجاء ومنه

حديث جهش "وكانت قطعنا الليل من دوّية سرنج"
السُّرُنج بضمتين فسكون قبيلة من الاكراد
الإسْرِنج بالكسر نوع من الاسفيداج
*السِرْناف الطويل
السُّرنوف الباشق
*السَّرهَب المائق والاكول الشروب
(امرأة سرهبة) جسيمة طويلة
*سَرْهَجَ عنهُ ابى وامتنع و— الحبلَ فتلهُ شديدًا فهو (مُسَرْهَج)
*سَرْهَدَ الصبيَّ احسن غذاءهُ و— السنام قطعهُ
السَّرْهَد شحم السنام و(ماء سَرْهَد) كثير
المُسَرْهَد السمين من الاسنمة (رجل مُسَرْهَد) سمين وهي (مُسَرْهَدة)
*سَرْهَفَ الصبيَّ احسن غذاءهُ ونعّمهُ و— غذاءهُ أحسنهُ
السَّرْهَف المائق الاكول
رجل مُسَرْهَف حسن الغذاء منعّم
* سرَت الجرادة تسرو سَرْوًا باضت وهو لغة في سرأت المهموز اللام و— الثوب عنهُ القاهُ وكشفهُ و— الرجل وسَرُوَ وسَرِيَ يسرى سَرْوًا وسراء وسراوةً وسَرًى كان سَرِيًّا ذا سخاء في مروءة
سرّى عنهُ الثوب تسريةً القاهُ عنهُ
سُرِّيَ عنهُ الهمُّ مبنيًا للمفعول انكشف عنهُ و— القوم قُتِل سريّهم ومنهُ الحديث "اليوم تُسَرَّون" اي يُقتل سَرِيُّكم
أسرى الرجل إسراء صار في سراةٍ من الارض و— الثوب عنهُ القاهُ عنهُ
ساراهُ مساراةً فاخرهُ
إنسرى عنهُ الهمّ انكشف عنهُ
تسرّى الرجل تسرّيًا تكلّف السرور و— اخذ سرّيةً
إستَراهم استراء اختارهم و— الموت القوم اختار سراتهم
السرو شجرٌ حسن الهيئة قويم الساق وصاحب القاموس فسّر بهِ العرعر الواحدة سروة و— الفضل و— السخاء في المروءة و— ما ارتفع من الوادي وانحدر عن غِلَظ الجبل و— دودٌ يقع في النبات
ابو السَّرْو الجخور
السَّراة الظهر و— ارتفاع النهار و— اعلى الطريق و— وسطهُ وفي الحديث "ليس للنساء سروات الطريق" اي وسطهُ ولكنهنَّ يمشينَ في الجوانب و— اسم جمع من السريّ
سروات القوم سادتهم ورؤساؤهم
السَّرْوة السهم العريض النصل الطويلهُ ج سراء يقال "رماهُ بالسَّرْوة"
السِرْوة بالكسر الجرادة اول ما تكون وهي دودة واصلها المبز
السَّريّ صاحب السخـــاء في مروءة و— السيّد الشريف السخيّ و— الجيّد من كل شيء ج أسرياء وسُرَواء وسُرًى وسَراة وهو جمع نادر والراجح انهُ اسم جمع كما تقدم
السَّرِيَّة مؤنث السَّرِيّ ج سريّات وسرايا
(ارض مسروءة) اي ذات سِرْوة
*سَرْوَكَ فلانٌ وتسروك مشى مشية بطيئة من هُزال او إعياء
*سَرْوَلَهُ فتسرولَ اي ألبسهُ السراويل فتلبّسها
السراويل لباسٌ يستر النصف الاسفل من الجسم فارسيٌّ معرَّب وهي مؤنثة وقد تذكّر ج سراويلات
المُسَرْوَل من الخيل ما جاوز بياض تحجيلهِ العضدين والفخذين

(حمامة مُسرولة) ما كان في رجليها ريش كأنهُ سراويل

*رجل مَسْرَوان وامرأة مَسْرَوانة سريان

*سرى الرجل يسري سُرًى وسُريةً وسَرْيةً وسِرايةً وسَرَيانًا ومسرًى (ياءيّ) سار الليل كلهُ فهو سارٍ وهي (سارية) و — بهِ أسراهُ و — الدم في العروق تسلسل و — عرق الشجر دبَّ تحت الارض و — متاعهُ القاهُ على ظهر دابتهِ و — الثوب لغة في سروت و — همُّهُ يسري سَرَيانًا ذهب

سرى الجرح الى النفس أثّر فيها حتى هلكت وهي من مصطلحات الفقهاء ولا ذكر لها في كتب اللغة

سُرِيَ عن الرجل مجهولاً كُشِفَ عنهُ ما كان يجدهُ من الغضب

أسرى الرجل اسراءٌ مثل سرى وقيل أسرى لاول الليل وسرى لآخر الليل

أسراهُ وأسرى بهِ سيَّرهُ ليلاً و — الرجل صار الى السراة

سرّى العرق عن بدنهِ تسريةً نضحهُ و — قائد الجيش جرّد السريَّة

تسرّى تسرّيًا كتسرّى الواويّ

إستَرى فلانٌ بمعنى سرى

الساري اسم فاعل و — الاسد

السارية الاسطوانة و — السحابة تأتي ليلاً ج سوارٍ

السواري ايضًا عند الملاحين الاعمدة التي تُنصب في اواسط السفن لتعليق الشُرُع بها

السَّراء بالفتح شجرٌ تُتخذ منهُ القسيّ الواحدة (سراءة)

السراة اعلى كل شيء تقول "صعدت حتى استويت على سراة الجبل"

(سَراة الضحى) أوّلهُ حين يرتفع النهار

(سراة العشيّ) اولهُ حين يقبل الليل تقول "جئتهُ سراةَ الضحى وسراةَ العشيّ"

السَّراية والسرايا بلاط الملك فارسية ج سرايات

السَّرّاء الكثير السُّرى

السُّرى سير عامَّة الليل مؤنث ويذكَّر ومن امثالهم "عند الصباح يحمدُ القومُ السُّرى" يضرب لمن يحتمل المشقة رجاء الراحة وللحثّ على مزاولة الامر والصبر وتوطين النفس حتى يحمد عاقبتهُ واول من قال ذلك خالد بن الوليد وأمَّا دَلَجُ السُّرى من قول ابن الدُّمَيْنة

وأنتِ التي كلَّفتِني دَلَجَ السُّرى
وجُونُ القطا بالجَلْهَتَين جثومُ

فمن باب اضافة البعض الى الكل لان الدَّلَج سير بعض الليل والسُّرى سير الليل كلّهِ

ابن السُّرى المسافر ليلاً

السِّرْية لغة في السِّروة للجرادة المذكورة في س ر و

السُّرية السُّرى

السريّ جدولٌ يجري الى النخل ج أسرية وسُريان

السَّريَّة قطعة من الجيش يقال "خير السرايا اربعمائة رجل" و — نصل صغير مدوَّر

المتسرّي الذي يخرج في السريَّة

المَسْرى مصدر و — مكانٌ للسُّرى وزمانٌ لهُ ج مسارٍ

المُساري والمستري الأسد

* السَّاسَب والسَّيْسَب والسِيسَب وهو المشهور شجر تُتخذ منهُ السهام

السَيْسَبان والسَيْسَبى شجرٌ بستانيّ وبرّيّ يطول اكثر من قامة عريض الاوراق ابيض الزهر واسعهُ يثمر قليلاً عناقيد حمراء داخلهـا حبُّ الحلبة بين سواد وصفرة يُتَداوى بهِ لتفتيت حصى المثانة

* السَّاسَم شجر اسود وقيل هو الآبنوس وقيل

الشوزَى
*ساساهُ عيّرهُ و— وبخّهُ
*الأَسطبةُ مشاقة الكتّان
المساطب سنادين الحدّادين و— المياه المندفقة و— الدكاكين يقعد عليها تقول "كم أَبات هذا البيت رجالاً على المساطب واوقعهم في المتالف والمعاطب" و— جمع مَسْطَبة ومِسْطَبة بالفتح والكسر
المسطبة ايضاً خان الغرباء و— مجتمع الفقراء والسائلين و— المجرَّة يقال "سِرْ في بلاد الله إما ان يُبيتك على المَسطبة او يرفعك الى المِسطبة" والصاد فيها كلها لغة
*سطَحَ البيت يَسْطَحهُ سَطحًا سوّى سطحهُ و— الناقة اناخها و— الرجل صرعهُ و— أَضجعهُ يقال "ضربهُ فسَطَحهُ اذا بطحهُ على قفاهُ ممتدًّا" و— الشيء بسطهُ وسوّاهُ و— النخلَ أرسلهُ مع أُمّهِ
سطّح الرجل البيت جعل اعلاهُ مستويًا خلاف سنّمهُ و— سوّى سطحهُ و— الناقة اناخها
تسطّح انبسطَ و— مطاوع سطّح
إِنسطح امتدّ على قفاهُ ولم يتحرّك و— الشيء انبسط
السَّطح بالفتح اعلى كل شيء و— ظهر البيت ج سطوح وعند ذوي الهندسة ما لهُ طولٌ وعرض بلا عمق ونهاية الخطّ (وسطح الجلد) عند الاطبّاء ظاهرهُ
السُطّاح كرمّان ما افترش من النبات فانبسط الواحدة منهُ بالتاء
السَّطيح المنبسط و— من يولد ضعيفًا فلا يزال مستلقيًا غير قادر على القعود والقيام وبهِ سمّي ربيع الذئبيّ كاهن اليمن المشهور و— المزادة و— القتيل المنبسط و— المنبسط البطيء القيام لضعف اوزمانة
السَّطيحة كسفينة المزادة قيل تكون من جلدين ليس غيرُ تقول "شرب من السطيحة"
(رأيت الارض مساطح) لامرعى بها تشبيهًا لها بالبيوت المسطوحة
المِسطَح كمِنبَر الجرين و— الصفاة يُحاط عليها بالحجارة فيجتمع فيها الماء و— عمود الخباء يقال "ضربهُ بالمِسْطح" اي عمود الخباء و— كوز للسفر ذو جنبٍ واحد و— مقلًى عظيمٌ للبرّ و— حصير من خوص الدوم و— المحوَر يُبسَط بهِ الخبز يقال "سطح الخبز بالمِسْطح" و— الخشبة المعرَّضة على دعامتَي الكرم بالأُطُر
المَسْطَح بالفتح لغةٌ في المِسطَح للجرين
(أَنفٌ مسطَح) منبسطٌ جدًّا
المِسْطاح بالكسر لغة في المِسطح بمعنى الجرين و— حصير من الخوص يقال "بسطَ لنا المِسطَح والمِسطاح"
المسطوح القتيل المنبسط
*سطَرَ الكاتب يسطرُ سطرًا كتب و— فلانًا بالسيف قطعهُ بهِ و— الرجلَ صرعهُ و— فلان منّي صاحبَهُ الأَماني
سطّرَ الكاتب الرسالة كتبها و— فلان ألّف الاساطير و— على فلان زخرف لهُ القول ونمّقهُ و— زيدٌ علينا جاءنا باحاديث تشبه الباطل و— فلان الدفتر رسم عليهِ خطوطًا يحتذيها في الكتابة
أَسطرَ فلانٌ إِسطارًا أَخطأَ في قراءتهِ و— اسهى تجاوز السطر الذي فيهِ اسهى
إِستطر كتب يقال "هذا مُستَطر" اي مكتوب
السّاطر القصّاب
الساطور ما يُقطع بهِ اللحم ج سواطير
السَّطْر بالفتح والسَّطَر بالتحريك الصفّ من الشيء

كالكتاب والشجر وغيرهما يقال "بنى سطرًا من بنائهِ وكتب سطرًا وغرس سطرًا" ج اسطر وسطور واسطار واساطير وقيل جج ومنهُ "إن هذا الاَّ اساطير الاولين" اي مَا سطَّروا من اعاجيب احاديثهم وهو جمع اسطار وقال المبرّد جمع أُسطورة كأَحاديث وأُحدوثة

السَّطر ايضًا الخطُّ والكتابة وهو في الاصل مصدر و— العَتود من الغنم

السُّطُر بضمتين بمعنى الاساطير وهي الاقاويل المنمَّقة المزخرفة

السُّطْرة بالضمّ الأُمنيَّة تقول "راجعت فلانًا ولم يُساعد سُطرَتي" اي امنيتي

الإسطار والأَسطار والأُسطور والإسطير وبالهاء فيها كلّها ما يُسطَر اي يُكتب وتستعمل في الحديث لا نظام لهُ والحكايات ج اساطير

الأُسطورة بالضم الحديث الذي لا اصل لهُ ج اساطير

الأُسطيرة بضم الهمزة بمعنى الاسطورة ج اساطير

المُسطار والمِسطارة بضم الميم وكسرها فيهما كليهما الخمرة الصارعة لشاربها وقيل — الحامضة وقيل — المزّة و— الغبار المرتفع في السماء

المُسَطِّر المتسلّطالمة في المُسَيطِر

المِسطَرة بالكسر ما يُسَطَّر بهِ الكتاب

*السُّطُط الظَلَمة الجائرون

الأَسطّ الرجل الطويل الرجلين

*سطَع الغبار يَسْطَعُ سطوعًا وسَطْعًا وسطيعًا وهذا نادر ارتفع وانتشر وكذا البرق والشعاع والصبح والرائحة يقال "سطعت رائحة المسك واعجبني سطوعُ رائحتهِ" و— بيديهِ صفّق بهما وتقول "سطَعتني رائحة المسك" اذا طارت الى انفك و— البعيرُ سطعًا اذا رفع رأسهُ ومدَّ عُنُقهُ

و— رأسهُ اذا رفعهُ ومدَّ عُنُقهُ و— براحتهِ واصابعهِ ضربهُ وقعًا بتصويت و— السهم رمى بهِ فشخص يلمع و— البعيرَ وسمهُ بالسطاع يقال "ناقة مسطوعة" و— النور والصبح ظهر وارتفع و— النسق كان أَسطع

سَطِع الرجلُ يَسْطَعُ سَطَعًا كان أَسطع

سطَّعهُ جعلهُ يسطع و— البعيرَ وسمهُ بالسطاع فهو (مُسَطَّع)

(ناقة ساطعة) ممتدَّة الجران والعُنُق

السِطاع بالكسر العنق على التشبيه بسِطاع الخِباء و— اطول عُمُد الخِباء و— الجبل الطويل الضخم و— عمود البيت و— سِمة في جَنب البعير وقد تكون في عنقهِ

السَّطعاء الطويلة العنق

السَّطَع محرَّكةً الاسم من سطَعَ بيديهِ وهو ان تضرب بيدك على يدك او يد آخر تقول "سمعت لوقعهِ سطَعًا" اي صوت ضربهِ او رميهِ و"سمعت لضربتهِ سطَعًا" يعني سمعت صوت الضربة

السَّطْع بالفتح كل شيء انتشر او ارتفع من برقٍ او غبارٍ او نورٍ او ريح

السُّطُع بضمتين جمع السِطاع

السطيع الصبح و— الطويل

الأَسطع الطويل العُنُق

الأَسطِعة كأَزمنة جمع السِطاع ايضًا

المِسْطَع بالكسر الصبح "خطيبٌ مِسطَع ومِصقَع" اي بليغٌ متكلّم و— فصيح

*جاء يتسَيطَلُ اذا جاء وحدهُ وليس معهُ شيء

الساطِل الغبار المرتفع كالطاسِل

السَّطل والسَّيطَل كحيدر طُسَيسَة صغيرة يقال انها على هيئة التَور لها عروة كعروة المِرجَل ج سطول وسياطل عربيٌّ صحيح

الأسطول طائفة من السفن معدّة للقتال في البحر ودكّ المعاقل والحصون ج أساطيل

*سطَمَ البابَ يَسطِمُهُ سَطْماً ردّهُ كسَدَمَهُ

السِطام بالكسر المسعار لحديدةٍ منطوحة الطرف تحرّك بها النار و— الدَرَوَند و— صِمام القارورة وسدادها وغدامها وعفاطها وصمادها وصبارها و— حدّ السيف تقول "هو سِطامهم وبيع خِطامهم" و (سيف مصقول السِطام) اي الحدّ و (العرب سِطام الناس) اي هم في شوكتهم وحدّتهم كالحدّ من السيف

السَطم حدّ السيف

السُطُم بضمّتين الاصول

الاسطام المِسعار تقول "حرّك النار بالمِسعار"

الأُسْطُمّ لجّة البحر يقال "بلغوا أُسْطُمّ البحر" ويقال أُسْطُمّة ايضاً و— من القوم اشرافهم و— من الليل لجّة ظلامه ج أساطم

أُسْطُمّة القوم وسطهم وكذلك أُسطُمّة يقال "هو في أُسطُمّة قريش" اي في وسطهم وقيل مجتمعهم

أُسْطُمّة كلّ شيء معظمهُ

*الساطن الخبيث

الأسطان بالفتح آنية الصفر

الأسطوان الرجل الطويل الرجلين والظهر و— الجمل الطويل العُنُق المرتفع

الأسطوانة العمود و— السارية و— قوائم الدابّة ونون الاسطوانة من اصل بناء الكلمة وهي على تقدير افعُوالة وبيان ذلك أنهم يقولون اساطين مُسَطَّنة. قال الفرّاء النون في الاسطوانة اصلية قال ولا نظير لهذه الكلمة في كلامهم ج اساطين

الاسطوانة عند المهندسين تطلق على شكل يحيط به دائرتان متوازيتان من طرفيهِ هما قاعدتان يصل بينهما سطح مستدير يفرض في وسطهِ خطٌّ متوازٍ لكل خطٍّ يُفرض على سطحهِ بين قاعدتيهِ

اساطين الزمان حكماؤُهُ وافرادهُ.

المُسَطَّن كمعظَّم الرجل الطويل الرجلين و— الدابّة الطويلة القوائم

*سطا عليهِ و— بهِ يسطو سطواً وسطوةً واويٌّ صالَ عليهِ ووثب و— بسط عليهِ بقهرهِ من فوق و— الماء كثر وزخر و— الفرس ابعد الخطو و— فلان الطعامَ ذاقهُ وتقول "ما سطوتُ في طعام احد اذا لم تتناولهُ" و— الفرس ايضاً ركب رأْسَهُ و— فلانٌ عاقب و— الراعي ناقتهُ اخرج الولد من جوفها ميتاً

أسطى عليهِ إسطاءً بمعنى سطا عليهِ

ساطاهُ مساطاةً وسطاءً رفق بهِ وهذا من الاضداد و— فلاناً شدَّد عليهِ

الساطي الفحل الذي يغتلم فيخرج من إبلٍ الى إبل و— الفرس البعيد الخطو و— الذي يرفع ذنبهُ في حُضرهِ و— الطويل قال الخليل يسمّى الفرس ساطياً لانهُ يسطو على سائر الخيل فيقوم على رجليهِ ويرفع يديهِ

(الايدي السواطي) التي تتناول الشيء

(امير ذو سَطوة) اي ذو شغْب وضَرْب

(اتّقِ سطوتهُ) اي إخذَتَهُ

*سِعْ سِعْ اسم صوت تدعى بهِ المِعزَى

*تسعَّب الشيء تمطّطَ وتسعبَبَ كذلك

انسعب الماء سالَ

السَعْب بالفتح كلّ ما تسعَّب من شراب وغيرهِ

السَعابيب ما يمتدُّ شبه الخيوط من العسل والخطميّ ونحوها ويقال "سال فمهُ سعابيب وثَعابيبَ" اي امتدّ لعابهُ كالخيوط

(هو مسعَّب لهُ كذا) اي مسوَّغ وجائز

* السَّعبَرُ والسَّعبَرَةُ البئر الكثيرة الماء و (ماءٌ سَعْبَرٌ) كثير

(سِعْرٌ سَعْبَرٌ) رخيصٌ

سعابر الطعام ما يُخرَج منهُ من زوّان ونحوهِ

*السَّعتَرُ نباتٌ طيّب الرائحة حرّيف زهرهُ ابيض الى الغبرة واللغة الجيدة هي الصعتر بالصاد

السَّعتريّ الشاطر و — الكريم الشجاع ويقال الصعتريّ بالصاد وهو اللغة الفصحى

* سَعَدَ يومنا يسعُد ويَسْعَدُ ويَسْعِدُ يُمْنَ و — الماء جاء سَيْحًا لا يحتاج الى داليةٍ ومنهُ حديث سعد "كنّا نكري الارض بما على السواقي وما سعد من الماء فيها"

سَعِدَ يَسْعَدُ سعادةً ضدّ شقي فهو سعيد

سُعِدَ مجهولاً فهو مسعود ضدّ شقي ايضًا واللفظ يأتي مرّةً بصيغة الفاعل ومرّة بلفظ المفعول والمعنى واحد نحو عبدٌ مكاتِبٌ ومكاتَبٌ وبيت عامرٌ ومعمورٌ ونظائرهُ كثيرة

أَسعدهُ عليهِ إِسعادًا أعانهُ و — الله جعلهُ سعيدًا فهو مسعودٌ ولا يقال مُسْعَد كأنهم استغنوا عنهُ بمسعود و — النائحة الثكلى على البكاء اعانتها

ساعدهُ عليهِ مساعدةً عاونهُ

تسعّد الراعي طلب مرعى السعدان وهو نبات سيأتي ذكرهُ

تساعدَ القومُ عاضد بعضهم بعضًا

استسعد بهِ عدّهُ سعدًا له يقال "استسعدَ فلان برؤية فلان" اي عدّها سعدًا له

الساعد مسيل الماء الى الوادي والبحر وقيل هو مجرى البحر الى الانهار و — الرئيس "ما لهم ساعدٌ يعتمدونهُ"

(ساعد الدرّ) عرق ينزل الدرّ منهُ الى الضرع من الناقة وكذلك العرق الذي يؤدّي الدرّ الى ثدي المرأة و — احليل خلف الناقة وهو الذي يخرج منهُ اللبن

الساعدان من الانسان العضدان يقال "شدّ على ساعدك وعلى سواعدكم وساعد الله اشدُّ وموساهُ أحدُّ" و — من الطائر جناحاهُ

الساعدة خشبةٌ تمسك البكرة و — واحدة السواعد وهي مجاري الماء الى النهر او الى البحر يقال "الماء يجري الى النهر من سواعدهِ" اي مجاريهِ و — مجاري المخّ في العظم و — مجاري اللبن في الضرع يقال "اللبن يجري الى الضرع من سواعدهِ" و — ما يُلبَس على الساعد من حديد او نحاسٍ او ذهب ويقال "أمرٌ ذو سواعد" اي ذو وجوهٍ ومخارج و — علامةٌ في علم الجبر تحصر بها الكميّات

"ساعدة الساق" شظيّتها

"ساعدة الايادي" هو ابو قسٍّ الذي يضرب بهِ المثل في الفصاحة

السُّعادى بالضم طيبٌ فيهِ منفعةٌ عجيبة في اندمال القروح

السَّعادة بالفتح ضدّ الشقاوة و — صلاح الحال بتغلُّب طيّبات العيش على مكارهه وعند المتأخرين المولّدين جلالة يخاطب بهِ الاكابر تعظيمًا لهم

السَّعْد اليمن و — نقيض النحس ج سعود وقولهم "لبّيك وسعديك" بلفظ التثنية تأويلهُ إلبابًا لك بعد إلباب اي لزومًا لطاعتك بعد لزوم وإسعادًا لك بعد إسعاد و — ثلث اللَّبِنة ج أَسعُد وسُعود

(سعود النجوم) عشرة وهي سعد بُلَع وسعد الاخبية وسعد الذابح وسعد السعود يقولون "إذا طلع سعدُ السعود نضر العود" ومنهُ الاربعة من

منازل القمر وسعد ناشرة وسعد الملك وسعد البهام وسعد الهُمام وسعد البارع وسعد مطر وهي الستة الباقية ليست من المنازل كلٌّ منها كوكبان بينهما في رأي العين نحو ذراع

وفي المثل قولهم "أَسَعْدٌ ام سُعَيد" مصغرًا ويروى "أسعدٌ ام سعيد" يضرب في تعيين احد الفريقين واصلهُ أنَّ ابنَي ضبَّة بن أُدّ خرجا يجنيان القرظ فرجع سعد ولم يرجع سُعيد فجزع عليهِ ضبَّة جزعًا شديدًا وكان كلَّما احسَّ بسعد مقبلاً يقول أسعد ام سعيد فذهب قولهُ مثلاً

وفي المثل ايضًا "بكل وادٍ بنو سعد" قالهُ الاضبط بن قُرَيع السعدي وكان قد تحوَّل عن قومهِ بني سعد لسوء معاملتهم لهُ وانتقل الى قبائل شتَّى فلم يحمدهم فرجع الى قومهِ وقال بكل وادٍ بنو سعد اي انَّ في كلّ منزلٍ من منازل العرب قومًا لا خير فيهم مثل قومهِ فذهب قولهُ مثلاً يضرب بوجود سوء المعاشرة في كلّ مكان

(سَعْدٌ) صنم كان لبني ملكان بن كنانة

(بنت سعد) البكارة

السُعد بالضم نبات تعقد اصولهُ عُجَرًا تحت الارض كعناقيد العنب ولها اذا كانت رطبة رائحة البنفسج وفي طعمها بعض مرارة

السُعُد بضمتين اسم تمر

السَّعدان بالفتح شوك النخل و— نبت من افضل مراعي الابل لهُ شوك تشبَّه بهِ حلمة الثدي فيقال لها سعدانة وعليهِ تسمن الابل وتطيب البانها ومنهُ المثل مرعًى ولا كالسَّعدان وهو يُضرب للحكم بجودة احد الفريقين وتفضيل الآخر عليهِ

سُعدانٌ بالضم اسم للإِسعاد ويقال "سُبحانهُ وسُعدانهُ" اي اسبحهُ وأُطيعهُ

سَعْدانة الثدي السواد حول الحلمة

السعدانة كركرة البعير يقال "برِكَ على السعدانة" و— من الميزان عقدة في اسفل كفتهِ و— الحمامة و— عقدة الشِسع التي تلي الارض تقول "عَقَد سعدانة النعل"

سعدانة الثندوة حلَمتها ج سعدانات

السعدانات ايضًا هناة اسفل البجاية كأنها اظفار

السعودة خلاف النحوسة

السَّعيد ذو السعد ج سُعَداء و— النهر يقال "فاض سعيد المزرعة" اي النهر الذي يسقيها ج سُعُد

السُّعَيد مصغرًا ربع اللبنة اي لبنة القميص

سعيدةٌ علمًا بيتٌ في جبل أُحُد كانت العرب تحجُّ اليهِ

السعيديَّة ضربٌ من برود اليمن تُنسب الى سعيد ابن العاص

الاسعد شُقاق كالجرب يأخذ البعير فيهرم منهُ

*سعَرَ الرجل النارَ أوقدها وأضرمها و— الحربَ أثارها وهاجها و— القومُ شرًّا عمَّهم بهِ و— بالنبل احرقهم وأمضَّهم و— البعيرُ الإبل يجري بهِ اعلاها و— اليومَ في حاجتهِ سعرةً طاف ويقال "انّي لأسعرَنَّ سَعْرَهُ" اي لأطوفنَّ طوافةً و— الليلَ بالمطيّ قطعَهُ و— الناقة اسرعت في سيرها فهي سَعور

سُعِرَ الرجلُ مجهولاً اشتدَّ جوعُهُ وعطشُهُ و— ضربتهُ السموم فهو (مسعور) و— البعير جُنَّ

سَعِرَ الفرس سعرانًا عدا شديدًا

سعَّرَ النار أوقدها و— الحربَ هاجها و— الشيءَ قدَّر لهُ السعر و— القوم أتفقوا على سِعْر

أسعَرَ إسعارًا كسعَّر في معانيهِ كلّها

ساعرهُ مساعرةً ساومهُ على سِعر

تسعَّر الحطب اشتعل و— النارُ اتقدت و— الحرب احتدمت

استعرت النار والحرب تحدَّمتا و— اللصوص

تحرّكوا للشرّ و— الشرُّ انتشر و— الجربُ في البعير ابتدأ بمساعرهِ
الساعر اسم فاعل لموقد النار
السّاعور شبه التنّور يُحفَر في الارض ويُختبز فيهِ و— النار و— مقدَّم النصارى في معرفة الطبّ واصلهُ بالسريانيّة ساعورا ومعناهُ متفقّد المرضى
الساعورة النار
السُّعار بالضم حرُّ النار و— شدّة الجوع و— توهّج العَطَش و— حرُّ الليل
(رميٌ سُعْرٌ) شديد اليم وهو على حدّ قولهم " وطعنٌ نثرٌ وضربٌ هبرٌ "
السِّعر بالكسر الذي يقوم عليهِ الثمن ج أسعار
السُّعر بالضم شدّة الجوع كالسُّعار و— الحرّ و— الجنون و— النَّرم و— العدوَى
السَّعِر ككتِف المجنون ج سَعرَى
السُّعُر بضمتين الجنون
السَّعَر محرَّكةً لونٌ يضرب الى السواد فُوَيق الأدمة
السَّعْرة السعال و— اوّل الامر وجدّتهُ يقال " فعلهُ في سَعْرَة شبابهِ "
السُّعْرة كظلمة لون يضرب الى السواد فوَيق الأُدمة
السُّعَيْر تصغير السُّعرة وهي السُّعال الحادّ
السَّعير كأمير النار ولهيبها ج سُعُر قال الاخفش " هو مثل رهين وصريع " لانك تقول سُعِرت فهي (مسعورة) و— اسم صنم كان لبني عنزة خاصّةً
الأسعَر القليل اللحم الظاهر العَصَب الشاحب و— الذي فيهِ لون السُّعرة وهي (سعراء)
المَسْعَر اسم مكان و— مستدقّ ذنب البعير
مساعر البعير أرفاغهُ وآباطهُ يقال " اخذ الجرب في مساعر البعير " اي في مغابنهِ

المِسْعار والمِسْعَر ما يُسْعَر بهِ
المِسْعَر ايضًا موقد نار الحرب كأنهُ آلةٌ في ايقادها تقول " هو مِسْعَر حَرْبٍ وهم مساعر حروبٍ " و— العنق الطويل و— الشديد و— من الخيل الذي يُطيع قوائمهُ متفرقة ولا صَبْرَ لهُ
(كلبٌ مِسْعَرٌ) اي كَلِبٌ
المسعور الحريص على الاكل وان امتلأ بطنهُ و— اسم صنم
(ناقة مسعورة) اي لا تستقرُّ قلقًا
السِعرارة الهباء في شعاع الشمس الداخل من كوّة و— الصبح
السُّعرورة كالسِعرارة في معنييها كليهما
*رجلٌ سُعارِم اللحية اي ضخمها
*سَعْسَع الراعي بالمِعزَى دعاها بقولهِ سَعْ سَعْ و— فلانٌ قارب الخطوَ و— شعرهُ روّاهُ بالدهن و— هرِم وفنيَ و— الشيخ اضطرب جسمهُ كِبرًا و— الليل أدبر
تسَعْسَعَ الرجل قارب الخطوَ و— هرِم وفنيَ و— فمهُ انحسرت شفتهُ عن الاسنان و— الشيء بلي وتغيّر الى الفساد و— الشهرُ ذهب اكثرهُ وولّى و— حال فلان انحطّت
السُّعْسُع بضم السينين وتسكين العين الذئب وانشد يعقوب
والسُّعْسُعُ الاطلسُ في حلقهِ
عِكرِشةٌ تنشِقُ في اللَّهزمِ
اراد تنعق فأبدَل
*السَّعْسَلِق أُمُّ السعالي
*سعطَهُ الدواءَ يسعَطُهُ ويسعُطهُ سَعْطًا ادخلهُ في أنفهِ
اسعطَهُ الدواءَ مثل سعطَهُ و— فلانًا الرمحَ طعنهُ بهِ في انفهِ و— فلانًا علمًا بالغ في افهامهِ وتقول

"اسعطتهُ كلةً فما فيها" اي بالغت في تنهيهِ واكثرت عليهِ

إِستعطَ الدواء ادخلهُ في انفهِ و— الفحل شمَّ بول الناقة فدخل في أنفهِ

إِستَسْعَطَهُ طلب منهُ ان يسعطَهُ

السُّعاط ذكاء الريح وحدَّتها و— الريح الطيّبة من الخمر وغيرها من كل شيء

السَّعُوط بـ—الفتح الدواء الذي يُستعَط و— عند المولدين ما يُنشَق في الانف من دقيق التبغ و— العَرَق

السَّعيط الاناء يجعل فيهِ السعوط ويُصَبُّ منهُ في الانف و— دهن الزنبق و— دِردِيء الخمر و— البان و— دهنهُ و— دهن الخردل يقال "روَّت قرونها بالسليط والسَّعيط اي بدهن الزيت والخردل و— حدَّة الريح وذكاؤُها

المِسعَط والمُسْعُط ما يجعل فيهِ السُّعوط ويُصَبُّ منهُ في الانف فبناء الاول قياسيّ والثاني شذَّ عن القياس

*السَّعُ الطعام الردي من الدَّوسَر

السَّعيع السعُ

(طَعام مسعوع) اصابهُ السَّهام مثل اليرقان

*سعَفَهُ بحاجتهِ يسعَفهُ سَعْفًا قضاها لهُ

سَعِفت يد الرجل تسعَف سعَفًا تشعَّثت ويقال ايضًا سَعِف ما حول اظفارهِ و— الإبل سَعَفًا كانت سُعْفًا

سُعِفَ رأس الصبيّ ووجهُهُ كان بها سَعْفة

سعَّف المسك ونحوَهُ روَّحهُ بافاويهِ الطيب وخلطهُ يقال "سعِّف لي دهني"

أَسعفهُ بحاجتهِ قضاها لهُ وادناها و— الشيء دنا و— بأهلهِ ألَمَّ و— لهُ الصيدُ أمكنهُ و— الحاجة حانت و— بالرجل دنا منهُ و— الدار بفلان أصقبت و— اليهِ توجَّه وقصد وقال في اللسان "فاطمةُ بُضعةٌ مني يُسْعفني ما أسعفها" اي ينالني ما نالها ويُلِمُّ بي ما ألَمَّ بها وهو من الاسعاف بمعنى القرب وقضاء الحاجة

ساعفهُ ساعدهُ و— وافقهُ على الامر في حسن مصافاةٍ ويقال "ساعفهُ جدُّهُ"

تسعَّفت اظفارهُ تشقَّقت وتشعَّثت

السُّعاف كغراب شقاق حول الظفر وتقشُّر

السَّعف السلعة و— الرجل النذل

السَّعَف جريد النخل اذا كان يابسًا الواحدة (سعَفَة) تقول "قطع اغصان النخلة شطبها وسعفها" اي رطبها ويابسها و— جهاز العروس ج سعوف و— داءٌ في افواه الابل كالجرب يتمعط منهُ خرطومها وشعر عيونها وهو في الجمال قليل وانما هو في النوق غالبًا ومثلهُ القرَب في الغنم و— ضربٌ من الذباب

السُّعوف الاقداح الكبار و— امتعة البيت الواحد سَعَف بالتحريك و— طبائع الناس من الكرم وغيرهِ وفي اللسان "لم يسمع لها بواحدٍ من لفظها" و— كل شيء جاد وبلغ من ملوكٍ او علقٍ او دارٍ ملكتها فهو سعَف

السَّعفة محرَّكة يقال في النخلة بعينها و— لغة في السَّعْفة بالفتح بمعنى داء الثعلب

السعفة قروحٌ تخرج على رأس الصبيّ ووجههِ وقيل — لا تختصّ برأس الصبيّ و— داء الثعلب يورث القَرَع والثعالب يصيبها هذا الداء فلذلك نُسِبَ اليها

الأَسْعف من الجمال ذو السَّعَف ومن الخيل الاشمط الناصية فاذا ابيضَّت كلها فهو الاصبغ والانثى سعفاء ج سُعْف

المساعِف القريب يقال "مكان مساعف" اي

قريب وصديق مساعف
*سَعَلَ يَسْعُلُ سُعالاً وسُعْلةً اخذهُ السُّعال و— نشط
أَسعلهُ السويق أورث لهُ سعالاً و— جعلهُ كالسعلاة
إِستَسْعَلت المرأَة صارت كالسِعلاة خبثًا وسلاطة
يقال للصخّابة البذيّة ومنهُ "اعوذ باللهِ من هؤلاء السّعالى"
الساعل الحلق و— الناقة بها سعال و— الفم قال ابن مُقبل
على اثر عجَّـاجٍ لطيفٍ مصيره
يمجُّ لعاعَ العَضْرَس الجَوْن ساعِلُهْ
السُّعال حركة عنيفة للرئة تدفع بها المادّة التي تأذّى منهـا يقال "أَغصّك السؤال فاخذك الدُعال"
(قصب السُعال) عروق الرئة لان مخرجَهُ منها
(حشيشة السُعال) ويقال لها السّعالي بالفتح نبات بجر ورقة الذُبيلات ويحللها
السَّعَل بالتحريك الشيص اليابس
السِعْلاء والسِعلاة والسِعْلى الغول ج سعـــالىَ وسِعْلَيات
السَعالى ايضًا الخيل على التشبيه
المَسْعَل موضع السُّعال من الحلق
* سَعَمَ البعيرُ يَسْعَمُ سَعْمًا سارَ السَّعْمَ و— الصبيَّ غذّاهُ
سعّمهُ تسعيمًا غذّاهُ و— إِبلَهُ ارعاها
السَّعْم السير السريع
ناقة سَعوم كصَبور باقية على السير ج سُعُم بضمتين
السعوم ايضًا التي تسير السّعم
سيلٌ مِسعامٌ او مُسعامٌ سريع
المُسَعَّم كمعظَّم الحسن الغذاء والغين المعجمة لغة فيه
*أَسعنَ الرجل اتخذ مِظلّةً
تسعَّنَ الجمل امتلأ سِمَنًا
السَّعْن بالفتح القربة الصغيرة لغة في الشَّعْن بالضم و— الودك و— الشراب الصِّرف اسمٌ غير الممزوج ومنهُ يقال "يوم سَعْنٍ" اي يوم شراب صِرف
السُّعْن بالضم شيءٌ يتخذ من أَدم شبه دلوٍ الاَّ أَنهُ مستطيل وربما جُعلت لهُ قوائم ينتبذ فيهِ و— القربة البالية المتخرّقة العُنق يبرّد فيها الماء وهو شبيه بدلو السّنانيَن يصبُّون بهِ في المزائد و— كالعكّة يكون فيها العسل ج أَسعان وسِعَنة و— ظلّة تتخذ فوق السطوح حذَرَ ندى الومد ج سُعُون
السَّعنة المباركة الميمونة و— المشؤمة (ضد) يقال "ما لهُ سَعْنة ولا مَعْنة" اي ما لهُ شيء
السُّعنة بالضم الزَّفْن لمظلّةٍ يتخذونها فوق سطوحهم تقيهم من الحرّ و— الخشبة الواحدة على فم الدلو فاذا ثُنيت فهما العرقُوتان و— ما تدلّى من المشفر الاعلى من البعير
السعانين عيدٌ للنصـــارى قبل الفصح باسبوع والمشهور الشعانين بالشين المعجمة عبرانية معرَّبة
المسعَّن الغَرْب يتخذ من أَديمين
*السُّعاويّ بالضم الصبور على السَهَر والسَفَر اي هو كثير السعي والحركة والاضطراب
السَّعْوُ والسِعو طائفة من الليل ممتدّة واسعة كالسِّهو و— الساعة من الليل ايضًا
السَّعْوُ ايضًا الشمع في بعض اللغات
السَّعواء والسُّعواء الساعة من الليل و— قيل هي فوق الساعة من الليل وكذا في النهار ويقال "كنا عندهُ في سُعْواوات من الليل والنهار"
السَّعوة بالفتح الشمعة و— قطعة من الليل
السِعْوة بالكسر السعواء و— المرأَة البذيّة الجالمة
الأَسعاء ساعات الليل

*سعى اليهِ يسْعَى سَعْيًا (يامِيٌّ) قصد و— الرجل مشى وعدا و— لعيالهِ عمل لهم فكسب و— بفلانٍ سعايةً نمَّ عليهِ ووشى بهِ و— للامر اهتم بتحصيلهِ و— في حاجة صاحبهِ تسبب لهُ في قضائها و— الامَة بغت و— المصدِّق باشر عمل الصدقات

أسعى الرجلُ ولدهُ جعلهُ يسعى اي يكسب و— على صدقاتهم إسعاءً استعمل عليهم ساعيًا و— القومُ بهِ طلبوهُ

ساعى الأمَةَ مساعاةً طلبها للبغاء وفجر بها

ساعاني فلان فسعيتُهُ غلبتهُ في السعي اي المشي

إستَسْعى العبدَ كلَّفهُ من العمل ما يؤدّي بهِ عن نفسهِ اذا اعتق بعضهُ ليعتق ما بقي منهُ

الساعي اسم الفاعل و— كل من ولي شيئًا على قومٍ وأكثر ما يقال في والي الصدقة وجابيها والبريد والرسول في حاجة ج سعاة

الساعية مؤنث الساعي و— من القروح ما يمتدّ من مكانٍ الى آخر

السِعاية بالكسر النميمة والوشاية و— ما كلّف العبد من العمل ثمنًا لعتق نفسهِ

السَعاة بالفتح التصرّف والتقلّب يقال "ما تجدي فيهِ سَعاتهُ" اي تصرّفهُ وتقلّبهُ

السُّعاة بالضم اصحاب الحمالات لحقن الدِماء واطفاء النائرة سُمّوا بذلك لسعيهم في اصلاح ذات البين

السعي الاسراع في المشي اذا انصرف عنك فاذا كان بمعنى الجري تعدّى بالى نحو "فاسعَوا الى ذكر الله" واذا كان بمعنى العمل تعدّى باللام نحو "من اراد الآخرة وسعى لها سَعْيَها"

المَسعى بالفتح السعي والمسلك والتصرّف ج مساعٍ

المَسعاة بالفتح المكرمة و— المعلاة في انواع المجد ج مساعٍ

المساعاة الزنا و— ان يساعي الرجل في حياتهِ عبدهُ في ضريبتهِ

*سغَبَ الرجل يَسْغَبُ سَغْبًا وسُغوبًا وسَغِبَ يَسْغَبُ سَغَبًا وسغابةً ومَسغبةً جاع وقيل لا يكون الاَّ مع تعب ويقال "لو بقي الليث في الغابة لمات من السَغابة" فهو ساغب وسَغِب وسَغْبان وهي سَغْبى ج سِغاب وتقول "هو ساغب لاغب وسَغْبان لَغْبان وسغِب لَغِب" والمشهور استعمالهُ للجوع مطلقًا ومنهُ قول ابي فراس بن حمدان العدويّ

واصدأُ حتى ترتوي البيض والقنا
واسغبُ حتى يشبع الذئبُ والنَسرُ

أسغَبَ الرجل دخل في المجاعة كما تقول أقحطَ اذا دخل في القحط

السَغَب محرَّكةً العطش قال في التاج ربما سمّي بذلك وليس بمستعمل (قالهُ ابن دريد)

المسغَّب المسوَّغ كالمسعَّب بالعين المهملة يقال "هو مسغَّبٌ لهُ ومسعَّب"

*سَغْبَل الرجل كثرت بهِ الجراحات و— ثردَ اللحم مع الشحم فكثر دَسَمُهُ و— الطعام آدمَهُ بالاهالة او السمن و— رأسَهُ بالدهن روّاهُ

(شيء مُسغبَل) سهلٌ ويقال مُسَبْغَل

*سغَدَت الفِصال أُمّهاتها ومغدَتها تسْغدها سَغدًا رضِعتها

سُغِدَ الرجل مجهولاً سَغْدًا ورِم

"فِصال ساغدة" مرتوية من اللبن سمينة

السُغادَى ضربٌ من النبات

السَّغْد المطر الليّن يقال "أغضّهُ الله بمطرٍ سَغْدٍ مَغْدٍ" اي بمطرٍ ليّن ومغد اتباع

فِصالٌ مسغدة بمعنى ساغدة

*سغْسَغَ الشيءَ حرّكهُ من موضعهِ كالوتد وما اشبهَهُ و— رأسَهُ بالدهن روّاهُ ووضع عليهِ الدهن بكفّيهِ وعصَرهُ ليشرَب و— الشيء في

التراب دسَّهُ فيهِ و— دحرجهُ و— الدهن في رأسهِ ادخلهُ تحت شعرهِ و— الطعامَ اوسعهُ دَسَمًا

تسغسغ من الامر تخلَّص منهُ و— في الارض دخل و— ثنيَّتهُ تحرَّكت

*سَغِلَ يَسْغَلُ سَغَلاً كان سغِلاً و— الفرس تخدَّدَ لحمُهُ وهزل

السَّغِل ككتِف الدقيق القوائم الصعب الصغير الجثّة و— السيّء الخُلق والغذاء يقال "صبيٌّ سَغِل" بيّن السَّغَل

السَّغْل بالفتح بمعنى السَّغِل

*سَغَمَ الرجلَ يسغَمُهُ سَغمًا أوصل الى قلبهِ الأذى وبالغ في أذاهُ

سغَّمَهُ الماء جرَّعَهُ إيَّاهُ و— احسنَ غذاءهُ و— الطعامَ دهنًا روَّاهُ وكذلك الزرعَ بالماء والمصباح بالزيت و— فصيلهُ سمَّنهُ و— ابنهُ ربَّاهُ

سُغِمَ الغلام مجهولاً كان مُسَغَّمًا

أسغَمَهُ ابلغ الى قلبهِ الأذى

أُسغِمَ الغلام كان مُسغَمًا

السَّغْم مصدر ويقال "رغمًا لهُ دَغمًا سَغمًا" توكيدان لرغمًا بلا واو

السَّغِم السيء الغذاء

المُسغَم والمُسغَّم الحسن الغذاء و— الصبيّ المتلىء بدنهُ نعمةً

*الأسغان الاغذية الردية الواحد سغن ويقال الاسغال ايضًا باللام

*الساغية مقلوب السائغة وهو الشربة اللذيذة

*سفَتَ الماءَ والشرابَ سَفْتًا اكثرَ منهُ ولم يَرْوَ و— الرجلُ سَفَتًا اكثر من الشراب ولم يروَ (لازم متعدٍّ)

إسفَتَ الشيء ذهب بهِ

السِفْت بالكسر لغة في الزِفت وقيل لثغة

السَّفِت ككتِف طعامٌ لا بركة فيهِ

*سَفتجَة عاملهُ بالسُّفتجة وهي ان تعطي مالاً لرجل لهُ مالٌ في بلدٍ ازمعت ان تسافر اليهِ فتأخذ منهُ خطًّا لمن عندهُ المال في ذلك البلد رجاء ان يعطيك مثل مالك الذي دفعتهُ اليهِ قبل سفرك وهو معرَّب سفته بالفارسيَّة ومعناها الشيء المحكم سمّي بهِ هذا القرض لإحكام أمرهِ ج سفاتج

* السَّفْج بالفتح الكذب ويقال "ما أشدَّ سَفْجَ هذه الريح" اي شدَّة هبوبها

*السَّفْجر الصغار لا واحد لها يقال "ذرٌّ سَفْجر" اي صغارٌ

*سفَحَ الدمَ يسفَحُهُ سَفحًا سفَكَهُ و— الماء صبَّهُ و— الدمعَ سَفحًا وسُفوحًا ارسلَهُ و— الدمعُ سَفحًا وسُفوحًا وسَفَحانًا انصبَّ وسأَل يتعدَّى ولا يتعدَّى فهو سافح ج سوافح

سفَحَ الرجلُ عمل عملاً لا يُجدي عليهِ فهو (مسفّح)

سافحت المرأةُ الرجلَ اقامت معهُ على فجور من غير تزويج صحيح

تسافح الرجل والمرأة فجرا وزنيا و— القومُ الدماء مثل سفحوها

السِفاح الزناء وسمّي الزناء سفاحًا لانهُ كان عن غير عقد كأنَّهُ بمنزلة الماء المسفوح الذي لا يحبسهُ شيء وفي الحديث "أوَّلهُ سفاح وآخرهُ نكاح" وهو ان المرأة تسافح رجلاً مدَّة فيكون بينهما اجتماعٌ على فجور ثم يتزوجها بعد ذلك وكرِهَ بعض الصحابة هذه الطريقة واجازها اكثرهم (اجروا سفاحًا) اي اجروا خيلهم بغير مراهنةٍ بينهم (وتزوَّج بالمرأة سِفاحًا) اي بغير سنَّةٍ ولا كتاب

(بينهم سفاحٌ) اي سفك للدماء ومن المجاز (بينهم سفاح) اي قتل ومسافرة
السَّفح بالفتح اسفل الجبل حيث ينلظ ويسفح فيه الماء وهو الحضيض الاسفل ج سُفُوح
السُّفوح ايضًا الصخور اللينة المتزلقة
السفّاح اول الخلفاء العباسيّين و — المعطاء و — المقتدر على الكلام و — الفصيح و — سفّاك الدماء
السفيح الجُوالق و — الكساء الغليظ و — قِدْح من قِداح الميسر لا نصيب له ويقال " فلان يضرب بالسفيح " اذا عمل ما لا جدوى تحتهُ
السفيحان الجُوالقان يُجعلان كالخُرج
(الأسفح) الأصلع
(مسافح الوادي) مصابّهُ
(ابن المسافحة) ابن البغيّ
المسفوح الغليظ و — الواسع و — بعير سُفِح في الارض ومُدّ
(مسفوح العنق) غليظة وطويلة
(جمل مسفوح الضلوع) ليس بكزّها
* سفَدَ الطائر يسفِد وسفِدَ يسفَدُ سفدًا وسِفادًا على انثاهُ نزا عليها وهو خاصٌّ بغير الانسان من الحيوان
سفّد الطاهي اللحم نظمهُ في السفّود للاشتواء
تسفّدَ البعيرَ تعرقبهُ
إستسفدَ بعيرَهُ اتاهُ من خلفهِ فركبهُ
السفّود كتنّور حديدة ذات شعب معقّفة يشوى بها اللحم ج سفافيد
(سَفْدُ اللقاح) بالفتح انتظام الصبيان بعضهم في اثر بعض كلٌّ واحدٍ آخذ بحُجزة صاحبهِ من خلفهِ
* سفرَ يسفِرُ سُفورًا خرج الى السَفَر و — الصبح اضاء وأشرق و — المرأة كشفت عن وجهها فهي سافر و — الحرب ولّت و — الكتاب كتبهُ و — بين القوم يسفِرُ و يسفُرُ سفرًا وسِفارةً وسَفارةً أصلح ذات البين فهو سفير ج سفراء و — البيتَ سفرًا كنسهُ و — البعيرَ جعل على انفهِ سفارًا و — الريحُ الغيمَ عن وجهِ السماء قشعتهُ و — فلانٌ الشيء فرّقهُ و — المرأة نقابها نسفُرُهُ جلَتهُ و — فلان البعيرَ رعاهُ السفير وهو اسافل الزرع
سفّرَ فلانًا أرسلهُ الى السفر و — النار ألهبهـا و — البعير جعل على أنفهِ سفارًا و الابل رعاها بين العشاءين وفي السفير
أسفرَ البعيرَ بمعنى سَفرَهُ و — الشجرة صار ورقها سفيرًا و — الصبح اضـاء واشرق و — الرجل دخل في إسفار الصبح و — الحربُ اشتدّت و — وجههُ حسُنَ وأشرق و — مقدّم رأسهِ في الشعر انحسر عنهُ و — الإبل في الارض ذهبت و — القومُ بصلاة الفجر اي أخّروها الى ان يطلع الفجر الثاني ويحقّقوهُ
سافر الى بلد كذا سفارًا ومسافرةً مضى و — الرجل انكشف و — عنهُ الحمّى تركتهُ و — الرباح زايلت
تسفّرت الإبل رعت بين العشاءين وفي السفير و — فلانًا طلب عندهُ النصف من تبعةٍ كانت لهُ قِبلَهُ و — الرجل الى بسَفَرٍ اي بقيّة بياض النهار و — الجلد تأثر و — المرأة استسفرها اي طلب ان تسفر عن وجهها و — شيئًا من حاجتهِ تداركهُ
إنسفرَ شعرهُ عن راسهِ إنحسرَ و — الغيم تفرّق و — الإبل ذهبت في الارض
إسفرّت الشمس اسفرارًا بمعنى اصفرّت بالصاد
إستسفرَ المرأةَ طلب منها ان تُسفِر
إستسفر وفي بينِكَ وبينهم جعلوني سفيرًا
السافِر المسافر قيل لم يسمع لهُ فعلٌ ج أسفار وسُفّار

وسَفَر وسَفَرة وجج اسـافر و — الكاتب ج سَفَرة
(فرسٌ سافر) قليل اللحم
السافرة مؤنث السافر ج سوافر وقولهم "خير العشاء سوافرهُ" يراد بهِ ما يؤكل منهُ في بقيَّة ضوء النهار كأنهُ سافر
(قومٌ سافرة) اي ذوو سفر ضد الحضر "كثرت السافرة هنا" اي المسافرون
(السِفار والسِفارة) بالكسر فيهما حديدة او جلدة توضع على انف البعير بمنزلة الحَكَمة للفرس ج أَسفِرة وسُفُر وسفائر
السَّفارة والسِّفارة بالفتح وتُكسر ايقاع الصلح بين القوم و — منصب السفير
السُّفارة بالضم الكناسة و — ان يقع الشعر عن الجبهة
السَّفَر الأَثر ج سُفُور و — كشف الظاهر ومنهُ السفير لانهُ يكشف مراد المتقاصين
(رجلٌ سَفْرٌ) اي ذو سَفَرٍ و (قومٌ سَفْرٌ) كذلك وهو جمع سافرٍ كصَحْب وصاحب
(ناقةٌ سَفْرٌ) اي مسافرة
السِفر بالكسر الكتاب الكبير يقال "حطمني طول ممارسة الاسفار وكثرة مدارسة الاسفار"
السَّفَر بالتحريك الصبح قال الاخطل

إنّي ابيتُ وهمُّ المرء يبعثهُ
من أَوَّل الليل حتى يفرِجَ السَّفَرُ

يقول ابيت الى انفجار الصبح و — البعيد (هو مني سَفَر) وفي اللسان "اذا طلعت الشِعرَى سَفَرًا لم ترَ فيها مطرًا" اي اذا طلعت عشاء و — قطع المسافة ج أَسفار و — بقيَّة النهار بعد مغيب الشمس وتقول "لقيتهُ سَفَرًا وفي سَفَرٍ" اي عند اسفرار الشمس للغروب
السُّفرة بالضم طعام المسافر و — ما يُبسَط تحت الخِوان من جلدٍ او غيرهِ ج سُفَر
السَّفَرة الكَتَبة جمع سافر و — الملائكة يُحصون الاعمال
السُّفُّور سمكةٌ كثيرة الشوك
السُّفُّورة جريدة من الالواح يُكتب عليها فاذا استغنوا عنها محوها كالسَّبُّورة
السَّفير الرسول المصلح بين قومٍ و — وكيل دولة في حاضرة دولة أُخرى ج سُفَراء و — ما سقط من ورق الشجر وتحاتّ لأَنَّ الريح تسفرهُ اي تكنسهُ ومن سجعات الاساس "اعلفْ دابَّتك السفير والريح تجول بالسفير" و — اثر النور في اوائل الليل و — اسافل الزرع
السفيرة قلادة لها عُرى من ذهب وفضَّة ج سفائر
التسفيرة ما يُسفَر بهِ ج تسافير
المُسافر بصيغة الفاعل الثور الوحشيّ ومنهُ قولهُ

كأَنها بعدما خَفَّت ثميلتها
مسافرٌ أَشعث الروقين مكحولُ

المسافرة البقرة كقولهِ

خنساء سفعاء الملاطين حرَّةٍ
مسـافرةٍ مزؤُودةٍ امِّ فرقدِ

المِسْفار بالكسر الناقة القويَّة و — الكثير الأَسفار
المِسْفَر الكثير الاسفار و — القويّ على السَّفَر الانثى مِسْفَرة
المِسْفَرة ايضًا المِكْنَسة ج مسافر
مَسافر الوجه ما يظهر منهُ
المسفرة الناقة التي ارتفعت شيئًا عن الصهباء
المُسَفَّرة كُبَّة الغزل
المسفور من اصابهُ جهد السفر
* السَّفَرْجَل شجرٌ غير مستقيم الساق يحمل ثمرًا لهُ رائحة عطريَّة يكون اخضر قبل نضجهِ واذا نضج اصفرَّ الواحدة منهُ بالتاء ج سفارج

*السِّفسار النقّاد الخبير (روميّة)
السِّفسير السّمسار و— الرجل الظريف و— الحزمة من حُزَم الرطبة التي تُعلَفها الإبل و— القيّم بالامر المصلح له و— العالم بالاصوات وبأمر الحديد و— القهرمان و— القيّج و— التابع و— الخادم و— العبقريّ الحاذق بصناعته ج سفاسير وسفاسرة
*السَّفسَطة والسِّفسِطة المغالَطة وهي قياس مركّب من الوهميّات والغرض منه إفحام الخصم واسكاته وهي (يونانية) ج سَفسَطات
السَّفسَطيّ من يأتي بالسَّفسطة
(قياسٌ سَفسَطيٌّ) اي ذو سَفسَطة كقولك الجوهرُ موجودٌ في الذهن وكلُّ موجودٍ في الذهن قائمٌ به وكلّ قائمٍ بغيره عرض فينتج ان الجوهر عرض
السوفسطائيّة فرقةٌ ينكرون الحسيّات والبديهيات وغيرها
*سَفسَف الدقيق ونحوهُ انخلَهُ و— عَمَلَهُ لم يبالغ في احكامهِ و— الريحُ الترابَ وغيرهُ طيّرتهُ على وجه الارض
(لا تزال تُسَفسِفُ في هذا الامر) اي تُهلِكهُ
السُّفاسِف الشديد يقال "جوعٌ سُفاسِف" اي شديد
السَّفساف الرديء من كل شيء و— الامر الحقير و— كلُّ عملٍ دونَ الإحكام و— ما دقَّ من التراب و— ما يطير من غبار الدقيق اذا نخل و— من التراب اذا أُثير
(سَفساف الشعر) رديئهُ (شعر سفساف) رديء
(سَفساف الأخلاق) رديئها و (سَفساف التراب) الدقيق منه وفي الحديث "إنّ الله تبارك وتعالى يُحبُّ معالي الامور ويبغض سفسافها" اراد مداقّها شُبِّهت بما دقَّ من سفساف التراب
"فلان سَفساف الكلام" اي ليس لكلامهِ معنًى
السَّفسَف ضرب من النبات وهو الذي يسميهِ اهل نجد المرزنجوش والعنقز
السَّفسافة الريح تجري فُوَيق الارض
المُسَفسِف اللئيم الطبيعة
المُسَفسِفة الريح التي تثير السَّفساف
*سَفسَق الطائر ذرَق
السَّفاسِق المتدّ من كلّ شيء
سِفسِقة السيف طريقته وهي ما بين الشُّطبتين على صفح السيف طولاً وفي اللسان سفاسق السيف طرائقهُ التي يقال لها الفِرِند فارسيٌّ معرَّب وانشد ابن برّي من المسمَّط

ومستلئمٍ كشفت بالرمح ذَيلَهُ
أقمتُ بعضبٍ ذي سفاسِقَ مَيْلَهُ
فجعتُ بهِ في مُلتقى الحيِّ خَيْلَهُ
تركت عِتاق الطير تحجلُ حولَهُ
كأنَّ على سربالهِ نضحَ جِريالِ

السَّفسوقة المحجَّة الواضحة و— من السيف سِفسِقتهُ وفيهِ سَفسُوقة من ابيهِ ودُبّة اي شبه
*سَفُطَ الرجل يَسفُطُ سفاطةً كان طيّبَ النفس سخيًّا
سَفَطَ السمكةَ يسفِطها سَفطًا قشرَ السَّفَطَ عنها
سفَّطَ حوضَهُ اصلحَهُ ولاطَهُ
تسفَّطَهُ تشرَّبهُ
إستَفَطَ الشيءَ اشتفَّهُ
السَّفاطة كحابة المشاشة
السَّفاطة متاع البيت
السَّفَّاط صانع السفَط
السَّفَط وعاء كالقفّة او الجوالق و— الذي يُعبَّأ فيهِ الطيب وما اشبههُ من ادوات النساء ويستعار

للتابوت الصغير ومنهُ "ولو انَّ صبيًّا حُبِل في سَفَط" و — القشر على جلد السمك
السَّفيط الطيب النفس و — السخيّ و — كلّ من لا قدر له انسانًا كان او غير انسان ايًّا كان (ضد) و — المتساقط من البُسر الاخضر ويقال "هو سفيط النفس" اذا كان هشًّا الى عمل المعروف
(رجل مسفَّط الراس) اي رأسهُ كالسَفَط
*سَفَعَ الطائر ضريبتهُ يسفَعها سَفعًا لطمها بجناحهِ و — فلانٌ وجه فلان بيدهِ صفَعَهُ و — زيدًا بالعصا ضربهُ بها و — عنقهُ ضربهُ بكفهِ مبسوطةً و — الشيء جعل عليهِ علامة ووَسَمَهُ و — السَّموم والنارُ والشمسُ وجههُ لفحتهُ فغيَّرت لون البشرة وسوَّدتهُ و — بناصيتهِ وبرجلهِ قبض عليهما فاجتذبهما ومنهُ في سورة العَلَق "لَنَسفَعَنْ بالناصية" اي لنصهرنَّها ولنأخذنَّ بها الى النار
سَفِعَ الشيءُ سَفَعَة كان فيهِ سوادٌ يَضرِب الى الحمرة فهو (أسفَع) وهي (سَفعاء ج سُفع)
سفع السمومُ والنارُ والشمسُ وجههُ بمعنى سَفَعَتهُ
سافعهُ طارَدَهُ و — عانقهُ و — ضاربهُ و — سالمهُ
تسفَّع اصطلى ومنهُ قول البنهويَّة لعمر بن عبد الوهّاب "اتتني في غداة قرَّة وانا اتسفَّع بالنار"
إستفَعَ تهجَّ بالباء الموحَّدة قبل الجيم
استُفِعَ لونهُ مبنيًّا للمفعول اي تغيَّر من خوفٍ او نحوهِ كالمرض
السافعة مؤنث السافع ج سوافع
السوافع ايضًا لوافحُ السموم
السَّفع الثوب ايًّا كان واكثر ما يقال في الثياب المصبوغة ج سُفوع
السُّفع بالضم حبّ الحنظل لسوادها الواحدة سُفعَة و — الاثفيَّة من حديد توضع عليها القدر وأمَّا السُّفع السود فتضرب الى الحمرة قيل لها ذلك لان النار سفعتها و — في الاثافي واحدها (سفعاء)
السَّفَع بالتحريك سُفعة سواد او شحوب في خدَّي المرأة الشاحبة و — لون اسود أشرب حمرة
السُّفعة بالضم ما في دمنة الدار من زبل او رمل او رماد او قام متلبّد فتراهُ مخالفًا للون الارض
السُّفعة ايضًا لون أسود أشرب حمرةً
السَّفعة المرَّة ويقال له سَفعةٌ من الشيطان" اي مسٌّ كأنهُ اخذ بناصيتهِ ويقال "اصابتهُ سَفعة" اي عينٌ
سُفَعُ الثور بضم ففتح نقط سودٌ في وجههِ
الأسفَع الثور الوحشيّ الذي في خدَّيهِ سواد يضرب الى الحمرة و — الصقر لما بهِ من لمع السواد كما قالهُ الراغب والصقور كلها سُفع و — الثوب الاسود ومؤنثهُ سفعاء ج سُفع
(سفعاء الخدَّين) امرأة سوداء عاطفة على ولدها وهو تفسير لقولهِ في الحديث (وسفعاء الخدَّين الحانية على ولدها) يريد انها بذلت نفسها وتركت الزينة والترفُّه حتى شحب لونها واسودَّ اقامةً على ولدها بعد وفاة زوجها
(نعجةٌ سفعاء) اسودٌ خدَّاها وسائرها ابيض
(حمامةٌ سفعاء) مطوَّقة لسواد علاطيها في عنقها قال حميد بن ثور

من الورق سفعاء العلاطين باكرت
فروع اشاء مطلع الشمس اسحما

المُسافِع المسافح اي الناكح بلا تزويج و — المطارد و — الاسد الذي يصرع فريستهُ و — المعانق و — المضارب
(كميٌّ مُسفَّع) كمعظَّم في وجههِ نقط سود
(رجل مسفوع) اي معيون و (رجل مسفوع العين) اي غائرها

(امرأة مسفوعة) بها سُفعة اي اصابة عين
*سَفَّ الطائر يَسُفُّ سفيفًا مرّ على وجه الارض و— الماء اكثر منهُ فلم يروَ و— فلانٌ السويقَ والدواء ونحوهما يسفُّها سَفًّا اخذها ملتوتة و— الرجل الخوص نسجَ بعضهُ على بعض بالاصابع و— الابل اكلت اليبيس
سُفَّ الرماد في وجههِ مبنيًّا للمفعول تغيَّر
أسفَّ الخوصَ إسفافًا سفَّهُ قال ابو عبيد سَفَفْتُ الحصير وأسففتهُ ورملتهُ وأرملتهُ كلهُ نسجتهُ قال الجوهري سفَّهُ وأسفَّهُ لغتان وكلُّ شيءٍ ينسج بالاصابع فهو الاسفاف
أسفَّ الرجل الامرَ اذا قاربهُ و— الشيء ألصق بعضهُ ببعض و— النظر في الامر اي أدقَّهُ
(كُرِهَ أن يُسِفَّ الرجلُ النظر الى أُمّهِ او ابنتهِ او اختهِ) اي يُحِدَّ النظر اليهنَّ ويديمهُ وفي الاساس "إيّاكَ ان تُسِفَّ النظرَ الى غير حرمتك" اي تحدّهُ وتدقّهُ
أسفَّ الرجلُ تتبعَ مداقَّ الامور و— طلب الامور الدنيئة و— السحابة دنت من الارض و— الفحل صوَّب رأسهُ للعضيض و— فلان هرب من صاحبهِ و— البعير علفهُ اليبيس و— الفرسَ اللجامَ التاهُ في فيهِ و— الطائر دنا من الارض في طيرانهِ حتى كادت رجلاهُ تصيبانها ويقال والطائر يُسِفُّ اذا طار على وجه الارض و— الجرح الدواء حشاهُ بهِ
(ما أسفَّ منهُ بتافهٍ) اي ما ظفر منهُ بشيءٍ
أُسِفَّ وجههُ مبنيًّا للمفعول تغيَّرَ كأنهُ ذُرَّ عليهِ الرَّماد
أُسِفَّ وجههُ النؤورَ اي ذُرَّ عليهِ
إستفَّ الدواء ونحوهُ بمعنى سفَّهُ
السِفُّ بالكسر طلعةُ الفحّال
السُفُّ بالضم ويكسر حيَّةٌ تطيرُ في الهواء و— بالضم فقط ما يُنسج من الخوص ويُجعل مثال الزبّيل والجُلَّة و— القبضة من القمح ونحوهِ و— السَّفوف من الدواء و— القرامل تصل المرأة بهِ شعرها
السَّفَّة المرَّة من سَفَّ
السَّفوف سواد اللّثة و— كل دواء يؤخذ غير معجون
السَّفيف تصديرُ الرحل و— من اسماء ابليس و— ضربٌ من النبات و— النسيج من الخوص و— حزام الرحل
(سفيف اذنَي الذئب) حدتها
السفيفة كسفينة بطانٌ عريض يُشدُّ بهِ الرحل و— الدَّوخلة من الخوص قبل ان تنسج ج سفائف و— من الخوص النسيجة منهُ
المُسِفُّ كلُّ شيءٍ لزم شيئًا ولصق بهِ
*سَفَقَ الباب يسفُقُهُ سَفْقًا بمعنى ردَّهُ و— وجههُ لَطَمَهُ
سَفُقَ الثوب سفاقةً كان صفيقًا اي كثيفًا
أسفقَ الباب اي سفقَهُ و— الغنم لم يحلبها في اليوم الّا مرَّةً و— الحائك الثوب جعلهُ سفيقًا
إنسفقَ الباب ارتدَّ
السَّفقة مثل الصفقة يقال اعطاهُ سفقةَ يمينهِ اي بايعهُ ويقال "اشتراها في سفقةٍ واحدة" اي بيعةٍ
السفيق من الثياب كالصفيق بالصاد
رجل سفيق الوجه اي وقح
السفيقة الضربية الدقيقة من الذهب والفضة ونحوهما و— خشبة عريضة دقيقة طويلة تُوضع ثم تلفُّ عليها البواري
* سفَكَ الدمَ يَسْفِكُهُ سَفْكًا هراقهُ و— الدمع اجراهُ وقد يستعمل في غيرها من المواقع كالماء وغيرهِ وهو بالدم أخصُّ و— القمحُ وغيرهُ

انصبّ لازمٌ متعدٍ و — الكلامَ نثرهُ
سفّكهُ تسفيكًا قدّم له سُفْكةً
إِنسفكَ الدم انصبَّ وكذلك الدمع وغيرهُ من السوائل
السُّفكة ما يتعلل به قبل الغداء وهي اللُّهجة
السفّاك فعّال للمبالغة و — البليغ القادر على الكلام يقال "خطيبٌ سفّاك" و — السفّاح "هو سفّاك للدماء" اي سفّاح
السَّفوك الكثير السفك للدماء و — الكذّاب و — النفس
السَّفيك المسفوك
"رجلٌ مِسفَك" كثير الكلام
* سَفَلَ يسفُل وسفِل يَسْفَل وسفُل يَسْفُل سَفالاً وسُفولاً نقيض علا فهو سافل
سفُل يسفُل سَفالةً نذلَ و — في خلقهِ وعلمه سفلاً وسُفْلاً وسِفالاً نزلَ من اعلاهُ الى اسفلهِ
سفَلَ ايضًا في الشيء سُفولاً نزل من اعلاهُ الى اسفلهِ
سفّلهُ صوّبهُ اي انزلهُ من اعلى الى اسفل
سافلهُ باراهُ في افعال السفَلة
تسفّل تنزّل من اعلى الى أسفل و — خلاف جاد
إِستفل نزل
السافلة مؤنث السافل و — المقعدة من الانسان و — من الرمح النصف الذي يلي الزجّ ومنهُ يقال "ما سافلة الرمح كعاليته"
(سافلة النهر) أسفلهُ
السَّفال نقيض العلاء
السَّفالة الخساسة والنذالة
السُّفالة نقيض العلاوة
سُفالة الريح نقيض علاوتها التي هي حيث تهبُّ
سُفالة كل شيء أسفلهُ

السُّفل نقيض العِلو
السِفل بالكسر لغة في السُّفل بالضم
السِفلة بالكسر نقيض العِلْوَة
"سِفْلة الناس وسَفِلتهم" اسـ‍ـافلهم وغوغاؤهم وسقّاطهم قيل استعيرت من سَفِلة البعير
سَفِلة البعير قوائمهُ
السَّفِلة الكافر
السُّفليّ بالضم نقيض العلويّ و — القليل الحظّ
السُّفليّة نقيض العُلويّة
السُّفُول نقيض العلوّ
الأَسفل نقيض الاعلى يكون ظرفًا تقول "هو أسفلَ منهُ" بالنصب واسمًا تقول "هو أسفلُ منهُ" بالرفع ج أسافل
"رددْناهُ أَسفَلَ سافلين" اي الى أرذل العمر كأَنّا رددناهُ اسفَلَ من سفل واسفلَ سافل
الأَسافل صغار الإبل
الحروف المُستفِلة هي ا ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ع ف ك ل م ن ه و ي
المَسفَلة مثل الأَسفل تقول "انا اسكن في معلاة مكّة وفلان في مسفَلتها"
* السفلّج الطويل
* سَفَنت الريحُ تَسفُنُ وسَفِنت تَسفَنُ سَفْنًا هبّت على وجه الارض و — الريحُ الترابَ عن وجه الارض جعلتهُ دُقاقًا
سفَنَ الشيءَ يَسْفِنهُ سَفْنًا قشرهُ
سفّنهُ تسفينًا نحتهُ وليّنهُ
السافنة من الرياح الهابّة على وجه الارض ج سوافن
المسافن عِرقٌ في باطن الصُّلب طولاً يتّصل به نياط القلب
السافنة بالكسر حرفة السفّان
السفّان صانع السُّفن و — الذي يجري السفينة

كالنوتيّ و— سائس السفينة
السفّانة اللؤلؤة و— بنت حاتم الطائيّ
السَّفَن محرّكة جلد أخشن كجلود التماسيح و— كل ما يُنحت به الشيء و— قدوم تقشر به الاجذاع قال ذو الرمّة يصف ناقة انضاها السير
تخوّف السير منها تامكًا قردًا
كما تخوّف عودَ النبعةِ السَّفَنُ
واراد هنا بتخوّف تنقّص و— جلد الأطوم وهي سمكة بحرية تسوّى قوائم السيوف من جلدها و— الفأسُ العظيمة و— جلد السمك الذي تُحكّ به السياط والقِدحانُ والسهامُ والصحاف ويكون على قائم السيف قال الاعشى
وفي كلِّ عامٍ له غزوةٌ
تُحكّ الدوابرَ حكّ السَّفَنْ
السَّفون من الرياح السافنة
السفينة الفُلْك لانها تسفن وجهَ الماء اي تقشره فعيلة بمعنى فاعلة وقيل لانها تسفن الرمل اذا قلّ الماء ويكون مأخوذًا من السفَن الذي هو القدوم تقشر به الاجذاع ج سفائن وسُفُن وسَفِين
(سفائن البرّ) الإبل وهو مجاز
سِفِنّة طائر بمصر اذا وقع على شجرةٍ اكل كلّ ورقها
المِسفَن ما يُنحت به الشيء
*سَفنَج له عجّل نقده و— أسرع
السَّفَنَّج والسِفَنج والشُّفَنج الإسْفَنج
السُّفانج السريع
السَّفَنَّج الطويل و— طائر كثير الاستنان و— الظليم الخفيف
السَّفَنَّجة الطويلة
*الإسْفِنط والإسْفَنط اعلى الخمر سُمّيت بذلك لانّ الدنان تسفّطتها اي تشرّبت معظمها لو مرت

السفيط للطيّب النفس
* سَفَهَ صاحبَهُ يسفَهُهُ سَفْهًا غلبهُ في المسافهة و— نفسَهُ ورأيَهُ نسبَ السفهَ اليهِ و— نصيبهُ نسيهُ
سَفِهَ الرجل يسْفَهُ سَفَهًا كان ذا سَفَهٍ و— علينا جهل فهو (سفيهٌ) و— نصيبَهُ نسيهُ و— فلان شُغِلَ بالبناء للمفعول و— فلانًا جعلهُ سفيهًا و— الطَّعنةَ أسرع منهـا الدم وجفّ و— الشرابَ اكثر منهُ فلم يروَ وأسرف فيهِ فشربهُ جزافًا و— نفسَهُ استمهنها وأذلّها و— استخفّ بها
سَفُهَ الرجل علينا يسفُهُ سفاهةً وسَفاهًا جهِلَ
سفَّهَ الجهلُ حلمَهُ تسفيهًا أطاشهُ وأخفّهُ كقولهِ
ولا تسفَّهُ عند الوِرْدِ عَطْشتُها
أحلامَنا وشَريبُ السوء يضطَرِمُ
و— فلانًا نسبهُ الى السَّفَه و— جعلهُ سفيهًا
أسفَهَهُ اللهُ الماءَ جعلهُ يُكثرُ الشربَ ولا يروى و— فلانٌ فلانًا وجدهُ سفيهًا
سافهَهُ شاتمهُ ومنهُ المثل "سفيهٌ لم يجد مسافهًا" و— الدَّنّ قاعدهُ فشرب منهُ ساعة بعد ساعة و— الناقة الطريق لازمتهُ بسيرٍ شديد و— الشراب اسرف فيهِ فشربهُ جزافـًا و— فلانًا الشرابَ جعلهُ يكثر منهُ ولا يروى
تسافهَ عليهِ اي تجاهل
تسفّهت الريحُ الغصونَ امالتها وفيّأتها ومنهُ قول ذي الرمّة
جرَينَ كما اهتزّت رماحٌ تسفّهت
اعاليَهـا مرُّ الرياحِ النواسِمِ
و— عليهِ أسمعهُ و— فلانًا عن مالهِ خدعهُ عنهُ
السَّفَهُ الجهلُ واصلهُ الخفّة والحركة والاضطراب
السافه الشديد العطش و— الاحمق
السفيه ذو السَّفه ج سُفهاء وسِفـاهٌ والانثى سفيهة ج سفيهات وسُفَّه وسِفاهٌ وسَفائه

"ثوبٌ سفيهٌ" اي رديء النسج
"زمامٌ سفيه" اي خفيف وقال ذو الرمّة
وأبيضَ موشيّ القميص نصبتهُ
على ظهر مقلاتٍ سفيهٍ جديلُها
يريد ان جديلها يضطرب لاضطراب رأسها
(ناقة سفيهة الزمام) مضطربة وخفيفة
المُسفه كمُكره الوادي المملوء
المَسفهة الطعام الذي يبعث على الاكثار من شرب الماء يقال "هذا الطعام مسفهة"
* سفا الطائر يسفو سفوًا (واويٌّ) اسرع في الطيران و— الرجل اسرع في المشي
سَفِيَ الرجلُ يسفى سفًا وسفاء خفّت ناصيته و— سفهَ فهو (سفيٌّ) و— به نشفّت
أسفت الناقة هزلت والبُهمى سقط سفاها و— فلان سفه و— نقل التراب و— الزرع خشن اطراف سنبله و— فلان اتخذ بغلة سفواء و— فلانًا حمله على الطيش والخفّة و— بفلان أساء اليه و— الريح هبّت
سافاهُ مسافاةً سافهَ و— داواهُ
السفا خفّة الناصية و— شوك البُهمى الواحدة سفاة و— كل شجر له شوك و— الهزال و— التراب
(سفا السنبل) شوكهُ
السَّفاء بالفتح والمدّ انقطاع لبن الناقة
السِفاء بالكسر الدواء
السَّفاة الكبّة من التراب
السَّفواء من الخيل القليل الناصية و— البغلة الخفيفة السريعة قال الشاعر
جاءت بهِ مُعتجرًا ببُردهِ
سفواءُ تَردي بنسيجِ وحدهِ
(ريح سفواء) من السفا وهو السَّفه كما قالوا ريح هوجاء

السَّفِي السحاب و— ذو السفا
الأسفى من البغال السريع و— الذي تنزعهُ شعرةٌ بيضاء كُميتًا كان او غير ذلك
* سفت الريح التراب تسفيهِ سَفيًا (يائيٌّ) حملتهُ او ذرتهُ فهي سافيةٌ ج سوافٍ وسافيات وكلاهما قياسيٌّ يقال "عبثت بهِ السوافي"
سَفِيَ التراب يَسفَى سَفيًا تذرّى وتبدّد فهو سافٍ
أسفتِ الريحُ الترابَ ذرتهُ
إستفى وجههُ استفاء اصطرفهُ
السافياء الريح تحمل ترابًا
السَّفِيُّ التراب المتذرّي المتبدّد
الأسفى من الخيل الخفيف شعر الناصية الانثى سفياء ج سُفيٌ
(رجلٌ مُسفٍ) اي نمّام
* سَقِبتِ الدارُ تَسقَب سُقوبًا قربت
أسقبت الدارُ سَقِبت
أسقبهُ قرّبهُ لازم متعدٍ و— الناقة اعتادت ان تلد الذكور
تساقبت الأبيات تقاربت
الساقب القريب و— البعيد (ضدٌّ)
السِقاب قطنةٌ كانت المصابة بموت زوجها تحمّرها بدمها فتضعها على رأسها وتخرج طرفها من قناعها ليعلم انها مصابة
السَّقب ولد الناقة وهو خاصٌّ بالذكر ولا يقال للانثى سقبة بل حائل وقيل يقال ذلك ج أسقُب وسُقوب وسِقاب وسُقبان وفي المثل "أذلّ من السُقبان بين الحلائب" قال الاصمعي اذا وضعت الناقة ولدها فهو ساعة تضعهُ سليل قبل ان يعلم أذكرٌ هو ام انثى فاذا عُلم فان كان ذكرًا فهو سقب
السَّقب ايضًا عمود الخباء و— الغصن الريّان الغليظ

الطويل و — الطويل من كلّ شيءٍ مع نزارة ج سِقبانٌ

(منزلٌ سقبٌ) قريب على تأويل ذي سقب او الوصف بالمصدر او التسمية بهِ

السَّقبة الجحشة قال الاعشى يصف حمارًا وحشيًّا

تلا سقبةً قوداء مهضومةَ الحشى

متى ما تخالفْهُ عن القصد يعزمِ

سُقوب الإبل أرجُلها

السَّقيبة كسفينة عمود الخباء

المِسقَب والمِسقاب امُّ السَّقب

المِسقاب ايضًا التي من عادتها ان تلد الذكور

منزلٌ مُسقِب اي قريب

* سقِتَ يسقَتُ سَقتًا وسَقَتًا لم تكن له بَرَكةٌ فهو سقِت ولعلَّهُ لغة في سَفِتَ

* السَّقَحة بالتحريك الصَّلَعة

الأسقح الأصلع

* سَقَدَ الفرسَ يسقِدهُ سقدًا ضمَّرهُ

سقَّدَ الفرسَ وأسقدهُ بمعنى سَقَدهُ

السُّقدة الحُمَّرة لطائر احمر اللون ج سُقَد

السُّقيدة السُّقدة ج سُقيدات

* السُّقدُد الفرس المضمَّر

* سَقرتهُ الشمسُ تسقُرهُ سَقرًا لوَّحتهُ وآذت دماغهُ

أسقرت النخلةُ صارت مِسقارًا

الساقور الحديدة تُحمى ويُكوى بها الحمار و — الحرُّ

السَّقر لغة في الصقر و — الدبس

سقرٌ محرَّكةً علمٌ لجهنم وهو من سقرتهُ النار اذا لوَّحتهُ

(جاء بالسُّقَر والبُقَر وبينات غَيَر) اي بالكذب والداهية كما صرَّح بهِ الميداني وغيرهُ من اهل الامثال

السَّقرة شدَّة وقع الشمس ج سَقَرات

السقَّار الكافر و — اللعَّان لغير المستحقّين ج سقَّارة

السقَّارة ايضًا هم الذين اذا تلاقوا كانت تحيَّتهم التلاعُن

(نخلةٌ مِسقارٌ) اي يسيل سَقرها وهو دبسها

* السُّقُرقَع شرابٌ يتَّخذ من الذرة او الشعير وقد لهجوا بها وليس في الكلام خماسيةٌ مضمومة الاول مفتوحة العجز وهو معرَّب سُكرُكَه

* سقَطَ يسقُطُ سُقوطًا ومَسقَطًا وقع على الارض فهو ساقط وسَقوط و — فلانٌ سُقوطًا مات و — وقع اسمهُ من الديوان و — في يدهِ بالبناء للفاعل اي ندِمَ و — فلانٌ من عيني صار حقيرًا عندي و — الحرُّ اقبل ونزل و — في كلامهِ اخطأ و — على ضالتهِ عثر على موضعها ووقع عليها و — النجم غاب وكذلك القمر و — الولد من بطن امهِ خرج و — عن الناس اقلع (ضدٌّ) و — القوم اليَّ نزلوا

وفي المثل " على الخبير سقطتَ " اي على العارف وقعت ومن المثل ايضًا " حيثما سقط لقط " مَثَلٌ يُضرب للمحتال

سُقِطَ في يدهِ بالبناء للمفعول زلَّ واخطأ و — ندِم و — تحيَّر وهو من باب الكناية وقال الرازي يقال لكل من ندِمَ او حزن وتحسَّر على فائت من فعلٍ او تركٍ او عجزٍ " قد سُقِطَ في يدهِ " فهو مسقوطٌ في يدهِ

أسقطَهُ من يدهِ أوقعهُ و — الفارضُ اسمَهُ اوقعهُ من الديوان و — فلانًا عالجهُ على أن يسقط فيخطئ او يكذب او يبوح بما عندهُ و — السقطَ أمُّهُ وضعتهُ لغير تمام و — الاوغادُ لهُ بالكلام سبُّوهُ بسقط الكلام ورديئهِ

(ما أسقطَ كلمةً وما أسقطَ في كلمةٍ) اي ما اخطأ فيها

(أُسقِطَ في يدهِ) بالبناء للمفعول بمعنى سُقِطَ في يدهِ
ساقطَهُ مساقطةً تابع إسقاطه و— فلانٌ فلانًا الحديث تكلّم الواحد وسكت له الآخر ثم تكلّم الساكت وهكذا بالتناوب و— الفرس العدوَ سِقاطًا جاء مسترخيًا و— الفرس الخيل سابقها و— الرجل سقاطًا اذا لم يلحق ملحق الكرام
تسقّطَ فلانًا تتبّع عثرته وأن يندر منهُ ما يؤخذ عليهِ و— الخبر اخذهُ شيئًا بعد شيء
تساقط الشيء تتابع سقوطه و— على المتاع القى نفسهُ عليهِ و— على الرجل يقيهِ بنفسهِ
إِسَّاقطَ الشيء وقع فأصله تساقط أبدل فأُدغِمَ
(رجلٌ ساقطٌ وساقطة) لئيم الحسب والنفس متأخرٌ عن الناس لا يُعَدُّ في خيار الفتيان ج سقّاط
الساقطة ايضًا الناقص العقل و— اللئيم
رجلٌ ساقطٌ في يدهِ اي نادم
فرسٌ ساقطُ العدْوِ اذا جاء منهُ شيءٌ بعد شيء
السواقط الذين يردون اليمامة لامتيار التمر و— ما يسقط من الثمار قبل الادراك المفرد ساقطة
السَّقَطِيّ بائع السَّقَط اي رديء المتاع
السقّاط كشدّاد الكثير السقوط و— الذي يبيع السقَط من المتاع كالسَقَطِيّ و— السيف يسقط وراء الضريبة ويقطعها حتى يجوز الى الارض او يقطع الضريبة ويجوز واصلاً الى ما بعدها و— الذي يبيع السقط من المتاع
السِقاط البسر الساقط عن النخل و— جناح الطائر و— العثرة والزلّة و— ما يحمله السواقط من التمر و— ج ساقط كنائم ونيام
(سقاطا الليل) ناحِيتا ظلامهِ
السُقاط والسُقاطة بالضم ما سقط من الشيء

السَّقْط بالفتح ما يسقط من الندى و— الثلج و— مَن لا يُعَدُّ في خيار الفتيان
السِقْط بالكسر جناح الطائر تقول "رفع الطائر سِقْطَيهِ" و— طرف السحاب حيث يرى ساقطًا على الارض
السِقْط ايضًا مثلّثة الولد لغير تمام و— ما سقط من النار بين الزندين قبل استحكام الوَرْي ويؤنث و— منقطع الرمل
(سقطا الليل) ناحيتا ظلامهِ قال الراعي

حتى اذا ما أضاء الصبحُ وانبعثت
عنهُ نُعامة ذي سقطين مُعتكِرِ

السَقَط بالتحريك الخسيس الرذل من كل شيء و— ما لا خيرَ فيهِ وما أُسقط من الشيء ج أسقاط و— الفضيحة و— الخطأُ في القول و— في الكتابة و— في الحساب و— رديء المتاع و— ما يُتهاوَن بهِ من الدابة بعد ذبحها كالقوائم والكرش ج اسقاط
السَّقْطة بالفتح الزلّة و— الوقعة الشديدة
السُّقّاطة كرمّانة ما يوضع على اعلى الباب تسقط عليهِ فيقفل
السُقُوط عند الاطبّاء الصرع
السَّقِيط ما سقط من الندى على الارض و— الاحمق و— الناقص العقل و— الجليد و— البَرَد و— الجرو و— الدرّ المتناثر
السقيطة الناقصة العقل
السواقط اللؤماء
المَسْقَط بالفتح جناح الطائر و— موضع السقوط ويكسر
(مَسْقَط الرأس) عند المولّدين الموضع الذي يسقط فيهِ الرأس عند الولادة
مَسْقِط الحجر عند المهندسين عمود خارج من اعلى

الشكل الى قاعدتهِ (مولَّد)

المُسقِط الأمّ تسقط ولدها لغير تمام

المِسقاط بالكسر المرأة التي من عادتها ان تُسقط أولادها

مُسقِطة الأحبال الداهية العظيمة

يقال هذا (مَسقطةٌ له) من اعين الناس اي باعث له على سقوطهِ منها

مساقط الغيث مواقعهُ

المسقوطة من الثمر اي ساقطة وهذا مجاز عقليٌّ كقولك سيل مفعمٌ اي مالىءٌ

*السِقطَريّ والسِقِنطار الجهبذ

*السِقطِيم بالكسر الفارة

* سقَعَ الديك يسقَع سقعًا صاحَ و— فلانًا ضربهُ بباطن كفهِ و— واجههُ بالمكر وجبهَهُ بالقول و— ضربهُ كصقعهُ ولا يكون الاَّ صلبًا بمثلهِ والصاد اعلى و— الطعام أكلَ من سوقعتهِ وهي اعلاهُ ومنهُ قول الاعرابيّ لضيفهِ وقد قدَّم اليهِ ثريدة (لا تسقعها) اي لا تأكل من اعاليها (ولا تقعرها) اي لا تبتدىء بالاكل من اسافلها (ولا تشرمها) اي لا تبتدىء بالاكل من حروفها قال الضيف فمن اين آكل قال لا ادري فانصرف جائعًا ونقل الجوهري قولهم (ما ادري اين سقَع وسكَع وسقَّع) اي اين ذهب ونقلهُ الصاغاني عن الفرَّاء

أُستقِعَ لونهُ مجهولاً تغيَّر

السِقاع الخرقة لغة في الصقاع بالصاد نقلهُ الجوهري و— رداء المكدّي خاصَّةً

السُقاع بالضم لغة في الصُقاع

السُقع لغة في الصُقع بالصاد و— الناحية من الارض و— البيت يقال "اخذ القوم ذلك السقع و— ما تحت الركيَّة وجولُها من نواحيها ج أسقاع

السَوقعة الموضع الذي يلي الرأس من العمامة والرداء والخمار وهو أسرع المواضع منها وسخًا

الأَسقع الغراب و— طويئر كالعصفور في ريشهِ خضرة ورأسهُ ابيض ج اساقع

(خطيب مِسقَع) كخطيب مِصقَع

*السَقَعطَرَى والسَقَعطَريّ اطول ما يكون من الرجال والإبل

السَقَعطَرى ايضًا الضخم الشديد البطش

* سَقَفَ البيت يسقُفهُ سَقفًا جعل له السقف و— فلانٌ سقِّيفى صار اسقفًا

سقِفَ يسقَفُ سَقفًا طال في انحناء و— الرجل مالت على وحشيها

سقَّفَ البيت جعل له سَقفًا و— فلان على بلد كذا صار اسقفًا عليهِ

سُقِّفَ فلانٌ بالبناء للمفعول صُيِّرَ أُسقفًا

أَسقفهُ على نصارى البلد جعلهُ اسقفًا عليهم

تسقَّفَ فلانٌ صار اسقفًا

السَقف غمَى البيت واعلاهُ مقابلاً لارضهِ ج سقوف و— السماء و— اللحي الطويل المسترخي

السَقَف محرَّكة أن تميل الرجل على وحشيها و— ويضم طولٌ في انحناء يوصف بهِ النعام وغيرهُ وهو (أَسقف) وهي سَقفاء

السُقف بالضم لغة في الاسقف

السَقفاء الناقة الطويلة العنق

السقَّاف كشدَّاد من يُعاني عمل السقوف

السقيف السقف ج سُقُف

السقيفة الصُفَّة و— الجبارة من عيدان الجبر و— كالقبيلة من راس البعير و— لوح السفينة وقيل — كلّ خشبة عريضة كاللوح وقيل — حجرٌ عريض يُستطاع ان يُسقَف بهِ و— ضِلع البعير ج سقائف

السَّقِيفَى مصدر كالخِلِّيفَى من الخلافة وفي حديث عُمَر "لا يُمنَع أُسْقُفٌ من سِقِيفاهُ" اي لا يُمنع من تسقُّفهِ وما يعانيهِ من أمر دِينهِ وتقدمهِ
الأَسقف الأَعوَج العُنق من الظلمان و— ما لا وَبَر عليهِ من الجمال و— الطويل من الرجال و— قيل الغليظ العظام
الأَسقف ايضًا والأُسْقُف من النعام وغيرهِ ذو السَّقْف والانثى سقفاء ج سُقْف
الأُسقف ايضًا والأُسْقُفُّ والسُّقْفُ الملِك المتخاشع في مشيتهِ وقيل — العالم و— فوق القسّيس ودون المطران معرَّب إِبِسْكُبُس باليونانية ومعناهُ رقيب او ناظر ج اساقف واساقِفة
الأُسقفيَّة درجة الاسقف و— رعيَّتهُ
المسقَّف الطويل
شَعَرٌ مُسْتَقفِفٌ ومُسْتَقفٌ اي مرتفعٌ جافل
*سَقَّ الطائر يَسُقُّ سَقًّا ذرق
السُّقُق المغتابون للناس
سَقْ سَقْ وسِقْ سِقْ زجرٌ للثور
*سَقَلَ السيف يسقُلهُ سَقلاً جلاهُ كصقلهُ بالصاد
سَقِلَ البعيرُ يسْقَلُ سَقَلاً صَدِفَ (والصَدَف في البعير ميلٌ في خفّهِ من اليد او الرجل الى الجانب الوحشيّ)
السُّقْل الخاصرة لغة في الصقل بالصاد
السَّقِل الرجل المنهضم الخاصرتين و— من الخيل القليل لحم المتن
السَيْقَل الصَيقل بالصاد
السِيقِل والسِيقِلُّ بصل النــــار وهو المعروف بالعُنصُل
الإِسقال والإِسقِيل بالكسر في كليهما العُنصُل
*سقلبهُ سقلبةً صرعهُ
السَّقلَب جيل من الناس يتاخمون الخزر الواحد سَقلبي ج سقالبة
*السِقِلاَّط كالسِجِلاَّط زنةً ومعنى
*سَقِم يسقَم سُقْمًا وسَقَمًا وسَقُم يسقُم سَقامًا طاولهُ المرض فهو سقيم ج سِقام
سَقَّمهُ الله جعلهُ سقيمًا
أسقَمَ الرجل ترادفت عليهِ الأَسقام و— سقم أهلهُ و— الله فلانًا جعلهُ سقيمًا
السَّقام المرض
السَّقامة بالفتح مثل السقام
السَّقَم والسُّقم السَقام ج أسقام قال ابو البقاء في كلياتهِ السَّقَم تأثيرهُ في البدن والمرض يكون في البدن والنفس
السَّقِم ككتِف المريض
السقيم المريض كالسَّقِم ج سِقام و— من الحديث خلاف الصحيح منهُ
(رجلٌ سقيم مُسْقِمٌ) اي سَقِمَ هو واهلهُ
هو (سقيم الصدر على اخيهِ) حاقدٌ عليهِ
(كلام سقيم) خلاف الصحيح وكذلك (فهمٌ سقيم)
ارضٌ مُسقِمة يكثر فيها الاسقام
المِسقام الكثير السقم
السوْقَم شجر عظام
السَقمونيا نبات يُستخرج من تجاويفهِ رطوبة متدبقة تجفَّف وتدعى ايضًا باسم نباتها معرَّب سكَمُونيا باليونانيَّة
*أَسقن الرجل تمَّ جلاء سيفهِ
الاسقان الخواصر الضامرة
*سقاهُ يسقيهِ سَقيًا (بامِيٌّ) اعطاهُ ماء لفيهِ و— جعل لهُ ماء يسقى بهِ و— قال لهُ (سقيًا او سقاك الله) و— بطنُ فلانٍ اجتمع فيهِ المَيُّ و— الله فلانًا الغيثَ انزلهُ لهُ و— زيدٌ عمرًا عابهُ و— اغتابهُ و— الثوب سقيًا اشربهُ صبغًا و— العرق

سال ولم ينقطع
(سُقِيَ بطنهُ) مجهولاً اي حصل فيهِ الماء الاصفر
مثل سَقَى بطنهُ واستسقى بطنهُ و— قلبهُ عداوةً
أُشرِبَ
سقَّى الثوبَ تسقيةً اشربهُ صِبغًا و— الرجلَ اعطاهُ
ماء لفيهِ وفلانًا قال لهُ سقاك الله او سقيًا لك
سُقِّيَ الرجل بالعداوة مجهولاً اي كرّر عليهِ ما
يكرههُ مرارًا
أسقاهُ ركيّتهُ إسقاء جعلها لهُ و— جدولاً من نهرهِ
جعل لهُ منهُ مسقًى واشعب لهُ منهُ و— فلانًا
اعطاهُ ماء لفيهِ كسقاهُ وقيل سقاهُ بالشفة واسقاهُ
دلَّهُ على الماء او سقى ماشيتهُ او ارضهُ و— الله
زيدًا الغيثَ انزلهُ لهُ و— زيدٌ عمرًا عابهُ و—
اغتابهُ و— فلانًا قال لهُ سقيًا لك او سقاك الله
و— وهب لهُ سقاء معمولاً او إهابًا ليتّخذهُ سقاء
ساقى فلانٌ فلانًا كرمهُ او نخلهُ بمعنى ساقاهُ فيهِ
اي استعملهُ في نخيل او كروم ليقوم باصلاحها
على ان يكون لهُ سهم معلوم مما تُغلّهُ و— فلانٌ
فلانًا كأسَ الموتِ سقاهُ اياهُ و— فلانٌ الحربَ
مالَّهُ اي انفقهُ فيها
تساقى الوفد تساقيًا سقى كلُّ واحدٍ صاحبهُ بجمام
الاناء الذي يُسقيان فيهِ
تسقَّى قبِلَ السقيَ وتشرَّب وتروَّى و— الإبلُ
الحوذانَ اكلتهُ رطبًا فسمنت عليهِ
إستقى استقاء سمِن وتقيّأ و— منهُ طلبَ السقيَ
واعطاهُ ما يشربهُ و— الرجلَ استقاء طلب منهُ
السقيَ و— من النهر والبئر والركيّة والدَّحل
اخذ من مائها
إستسقى فلانٌ من فلانٍ طلبَ السقيَ واعطاء ما
يشربهُ و— فلانٌ اجتمع في بطنهِ السقيُ و—
تقيّأ

الساقي اسم فاعل ج سُقِيٌّ وسُقاةٌ وسُقّاءٌ وساقون
الساقية مؤنث الساقي النهر الصغير وهو فوق
الجدول ودون النهر ج سَواقٍ وساقيات
السِّقاء جلد السخلة اذا أجذع ولا يكون الاَّ للماء
وقيل يكون للَّبن ايضاً ج أسقية وأسقيات وأساقٍ
السِقاية بالكسر وتفتح موضع السقي
السِّقاية ايضاً بالكسر الإناء يُسقى بهِ و— ما يُبنى للماء
ج سقايات
سِقاية الحاجّ بالكسر سقيهم الشراب و— ما كانت
قريش تسقيهِ الحُجّاج من الزبيب المنبوذ في الماء
وفي الحديث "كلُّ مأثُرِ الجاهليّة تحتَ قدميَّ
الاَّ سقايةَ الحاجِّ وسدانةَ البيت"
السقّاء فعّال للمبالغة ج سقّاؤون
السقّاءة والسقّاية مؤنث السقّاء وفي المثل "إسقِ
رقاشِ انها سقّايةٌ" يضرَب للمحسن اي احسنوا
اليهِ لإحسانهِ
سَقيًا لزيدٍ دُعاء لهُ وهو منصوب بفعل محذوف
تقديرهُ سقاهُ الله
السَّقْي والسِّقْي ماء يقع في البطن
السِّقْي ايضاً بالكسر السحابة ج أسقية و— ما يُسقى منهُ
ومنهُ سِقي الفرات و— الحظُّ من الشرب يقال
"كم سِقي ارضك" و— الزرع المَسْقيّ و—
جلدة فيها ماء أصفر تنشقُّ عن رأس الولد
السَّقيّ ما يُسقى سَيحًا وهي (سَقيّة) و— السحابة
العظيمة القطر الشديدة الوقع ج أسقية و— النخل
و— البرديّ الناعم وسمّي بذلك لنباتهِ في الماء
او لقربها منهُ وقال الازهري وهي لا يفوتها الماء
ومنهُ قول امرئ القيس
وكشحٍ لطيفٍ كالجديل مخصَّرٍ
وساقٍ كانبوب السقيّ المذلَّل
الواحدة سقيّة

السقية ايضًا الفحل الذي يُسقى بالسواني اي الدوالي
الإستسقاء مصدر و— عند الاطبّاء ارتشاح الجزء المائي من الدم من جدران الاوردة الى البطن
المَسقَى بالفتح وقت السقي يقال "اسقِ أرضك فقد حان مسقاها" اي وقت سقيها
المَسقاة والمِسقاة والسِّقاية موضع الشرب
المِسقاة ايضًا بالكسر هي إناء للشرب و— ما يتخذ للجرار والكيزان تُعلَّق عليهِ
المسقويّ الزرع المسقيّ سيحًا بخلاف المظمئيّ فانهُ ما تسقيهِ السماء
* سكَبَ الماء يَسْكُبُ سَكْبًا وتَسْكابًا فسكَبَ سُكُوبًا اي صبَّهُ فانصبَّ (لازم متعدٍّ)
إنسكبَ الماء انصبَّ
إستكبَ الماء اذا سكب لهُ ماء
الساكب المنسكب "ماء ساكبٌ" اي يجري على وجه الارض من غير حَفْرٍ
ساكب الماء الدلو
سَكابِ كقطامِ اسم فرس لرجل من بني تميم طلبها منهُ بعضهم فأباها عليهِ وقال

ابيتَ اللعنَ إنَّ سكابِ عِلقٌ
نفيسٌ لا تُعار ولا تُبـــاعُ
مفدَّاةٌ مكرَّمةٌ لدينـــا
تُجاعُ لهـــا العيالُ ولا تُجاعُ

سُمِّيت بذلك لسرعة جريها تشبيهًا لها بالماء اذا انسكب
السَّكْب الهَطَلان المستمرّ و— من الخيل الذريع اي السريع و— الشديد الجري و— الامر اللازم و— الطويل من الرجال و— الرصاص و— ضربٌ من الثياب
(ماء سَكْبٌ) مَسكوبٌ او منسكبٌ
(رجلٌ سَكْبٌ) خفيف الروح نشيط
السَّكَب محرَّكةً شجرٌ طيّب الرائحة ينبت في الحجاز و— النحاس وقيل الرصاص و— شقائق النعمان الواحدة سَكَبة
السَّكْبة بالفتح الكُردَة العليا التي تُسقَى بها الكُرود من الارض و— الخرقة تقوَّر للرأس كالشبكة و— الغِرس يخرج على الوَلَد
السَّكَبة محرَّكةً المبريَّة تسقط من الرأس
السَّكُوب المنسكب يقال "ماء سكوب وسَكِيب وسَوْكَب ومسكوب" اي يجري على وجه الارض من غير حفرٍ
الإِسكاب الاسكاف
الإِسكابة والأُسكوبة قطعة خشب تدخل في خرق الزقّ ويُشَدُّ عليهِ بهـــا لئلاَّ يخرج منهُ شيء
الأُسكُبَّة الأُسكُفَّة
الاسكوب الهطلان الدائم و— الإِسكاف و— من البرق الذي يمتدُّ الى جهة الارض و— السكَّة من النخل
"ماء ودم أُسكوب" كثير السكب ويستعار للفرس
*السِّكباج مرقٌ يعمل من اللحم والخلّ وهو معرَّب من الفارسيَّة وربما جُعل فيهِ شيء من الزعفران ولهذا وُصِفَ بالاصفر من القول عن عُمَر "إنَّ عُمَرَ كان يأكل السكباج الاصفر"
السَّكبينَج شجر بفارس و— دواء (فارسيٌّ معرَّبٌ)
* سكَتَ الرجل يسكُتُ سَكْتًا وسُكاتًا وسُكُوتًا وساكُوتةً صمتَ تقول "تكلّم الرجل ثم سكَتَ" فاذا انقطع لم يتكلّم او أُفحِمَ قلت أَسكتَ و— فصل بين نغمتين بلا تنفُّس و— الحرُّ اشتدَّ و— الإبل كانت لا ترغو عند وضع الرحل عليها و— فلان مات و— الغضب سكن و— ركدت

الريح
سُكِتَ فلان مجهولاً أصابتهُ السكتة فهو مسكوتٌ
سكَّتهُ الله جعلهُ يسكت
أسكتَ الرجل انقطع كلامهُ فلم يتكلم و— عن الشيء اعرض و— اللهُ فلانًا جعلهُ يسكت و— حركتهُ سكنت
ساكتهُ مساكتةً فسكتهُ اي غالبهُ في السكوت فغلبهُ
السَّاكوت والسَّاكوتة والسِّكوت الكثير السكوت
الساكوتة ايضًا اسم للسكوت
السُّكات من الحيَّات ما يلدغ قبل ان يُشعَر بهِ
وتقول (رماهُ بسكاتهِ وصُماتهِ) اي بما سكت منهُ وصمت وقلَّ ما يتكلم بسُكاتهِ الا مع صُماتهِ
وتقول (هو على سُكات الأمر) اي مُشرِفٌ على قضائهِ ويقال "اصابهُ سكاتٌ" اي داءٌ يمنع من الكلام
(رماهُ بسُكاتهِ) كرماهُ بسُكات
السَّكْت بالفتح هو من اصول الالحان شبه تنفُّس بين نغمتين من غير تنفُّس يراد بذلك فصل ما بينهما و— الكثير السكوت و— القليل الكلام فاذا تكلَّم احسن التكلُّم
السَّكْتة داءٌ تتعطَّل بهِ الاعضاء عن الحسّ والحركة الاَّ التنفُّس و— الاسم من سكت ويضمُّ ايضًا
السُّكْتة بالضم ما اسكتَّ بهِ صبيًّا او غيرهُ و— بقيَّة تبقى في الوعاء
"مالهُ سِكْتةٌ لعيالهِ" بالكسر اي ما يُطعِمهم فيُسكتهم بهِ فهو كالسُّكتة بالضم
السَّكُوت من الإبل كصبور التي لا ترغو عند الرحلة اي وضع الرحل عليها
السُّكَيت كَكُميت الكثير السكوت و— آخر خيل الحلبة ويقال "فلان سُكَّيت الحلبة" اي متأنٍّ في صنعتهِ وقال في الكلّيات: السكوت امساكٌ عن قولهِ الحقّ والصمت امساك عن قولهِ الباطل دون الحقّ
الأسكات الفرَق المتفرّقة من الناس و— الايام المعتدلات دُبُرَ الصيف و— الاوباش و— البقايا من كلّ شيء
الإسكاتة سكوتٌ يقتضي بعدهُ كلامٌ او قراءة مع قصر المدَّة ومنهُ الحديث "ما تقول في اسكاتتك"
المُسَكِّت كمعظّم آخر القداح
السِّكِّيت الكثير السكوت
* سَكَرَ الإناء يسكُرُهُ سَكْرًا ملأهُ و— النهرَ سدَّ فاهُ و— الريحُ سكورًا وسَكَرانًا سكنت بعد الهبوب و— الحارُّ فترَ وكذلك الحرُّ و— عينهُ تحيَّرت وسكنت عن النظر
سَكِرَ الحوض يسكَرُ سَكَرًا امتلأ و— فلانٌ على فلانٍ غضب واغتاظ تقول لم عليَّ سَكَرٌ" اي غضبٌ شديد و— من الشراب سُكْرًا وسَكَرًا وسُكُرًا وسُكْرًا وسَكَرانًا نقيض صحا فهو (سكِرٌ وسَكْرانٌ) وهي (سَكِرةٌ وسَكْرى) وأما بنو سعد فيقولون سكرانة ج سَكْرى وسُكارى وفي لغة بعضهم سَكارى بالفتح
سكَّر فلانًا خنقهُ و— البعيرُ يسكِّر آخَر بذراعهِ يكاد يقتلهُ
سُكِّرَت أبصارنا مجهولاً حُبِسَت وحيِّرت
أسكرهُ الشراب جعلهُ يسكر و— القريضُ صيَّرهُ سكران مجازًا
تساكر الرجل اظهر السكر و— استعملهُ قال الفرزدق
أسكرانَ كان ابن المراغة اذ هجا
تميمًا بجوف الشام أم متساكرُ

قال سيبويهِ هذا انشاد بعضهم فسكرانَ خبر كان مضمر تفسيرها هذه المظهرة كأنهُ قال أكان سكران ابن المراغة ويرفع متساكر على انهُ خبر ابتداء مضمر كأنهُ قال ام هو متساكر

الساكر الساكن تقول "ليلة ساكرة" اي ساكنة لا ريح فيها

(**ماءٌ ساكر**) اي دائم لا يجري

السَّكر بالفتح بقلة من الاحرار

السِّكر بالكسر الاسم من سكَرَ النهر اي سدَّهُ و — ما سُدَّ بهِ النهر و — المسنّاة ج سُكُور

السُّكْر اختلاط العقل من الاكثار من شرب الخمر او حالة تعترض بين المرء وعقلهِ للاكثار من شرب الخمر

السَّكَر محرَّكةً الخمر و — نبيذ يُتَّخذ من التمر والكشوث و — كل ما يسكر و — الخلّ و — الطعام و — ما حرّم من ثمرةٍ

(**سكرة الموت والهمّ**) شدَّتهُ وغشيتهُ و — اختلاط العقل ج سَكَرات يقال (ذهب بين الصَّحوة والسَّكْرَة) اي بين ان يعقل وان لا يعقل

السَّكَرة محرَّكةً الشَّيْلَم

السَّكَّار كشدَّاد النبَّاذ

السُّكَّر بالضم وتشديد الكاف مفتوحة مادة حلوة متبلورة تستخرج غالبًا من قصب السكر (المُصاب) القطعة منهُ سُكَّرة و — رُطَب طيّب و — عصير الرطب اذا اشتدَّ و — عنب يصيبهُ المرق فينتثر وهو من احسن العنب

السِّكّير الدائم السكر و — الكثيرهُ

السَّكُور الكثير السكر كالسكّير

السيكران نبتٌ دائم الخضرة يؤكل حبُّهُ

المسكَّر كمعظَّم المخمور قال الفرزدق

أَبا حاضرٍ من يزنِ يُعرَفْ زِناؤُهُ
ومن يشربِ الخرطومَ يُصبِحْ مُسكَّرا

المِسكير الكثير السكر

*__السُّكُرُّجَة والسُّكُرُّجّة__ الصحفة معرّب سُكُرَهْ بالفارسية وهي إناء صغير يؤكل فيهِ الشيء القليل من الأُدم وأكثر ما يوضع فيها الكوامخ ونحوها

*__السُّكُرُكَة__ خمر يتخذهُ الحبش من الذره فارسيّ ويسمّى الغُبَيْراء ايضًا

*__سَكْسَكَ سَكْسَكَةً__ ضعف وشَجُعَ

تَسَكْسَكَ اليهِ تضرَّع

السَّكاسِك حيٌّ باليمن جدُّهم القيل سَكْسَك بن اشرس النسبة اليهِ سَكْسَكِيّ

* **سَكَعَ الرجل وسَكِعَ يَسْكَعُ سَكْعًا وسَكَعًا** مشى مشيًا متعسفًا

"ما أدري اين سكع" اي اين ذهب و (ما ادري ابن يسكعُ من ارض الله) اي اين يأخذ

تسكَّع الرجل في امرهِ ضلَّ عن وجهتهِ و — الظلمة خبط فيها و — تمادى في الباطل

الساكِع والسَّكِيع الغريب

السُّكَع كصُرَد الرجل المتحيّر و — نبات

المُسكِعة من الارضين المضلِّلة يقال "فلانٌ في مُسكِعة" اي في مضلِّلة لا يُهتدى فيها لوجه الأَمر ويقال ايضًا "فلان في مَسْكَعة من أمرهِ" والمآل واحد

*__سَكَفَ الباب يسكُفهُ سَكْفًا__ اتخذ له عتبةً

أَسكفَ فلانٌ صار اسكافًا

تسكَّفَ الباب وَطِئَ عتبة الباب السُّفلَى يقال "لا اتسكّف له منزلًا"

الساكِف اعلى الباب الذي يدور الصائر عليهِ

الأُسكوفة كأُحدوثة عتبة الباب التي يوطأُ عليها

السِكافة بالكسر حرفة الإِسكاف
السَكّاف والإِسكاف والأُسكوف والسَيْكَف كحَيدر والاسْكَف الحاذق بالامر و— كل صانع و— النجّار ج أساكفة
الاسكافية فريقٌ من المعتزلة
أُسكفّ العينين منابت اهدابها
الاسكفّة خشبة الباب التي يوطأ عليها
*سكّ الباب او الخشب يسُكّهُ سكّا ضبّبهُ بالحديد و— فلانٌ في الارض سَحّ و— أُذُنيهِ إصطلَمها و— البئرَ حفرها و— النعامُ سَلْحَهُ رمى بهِ رقيقًا و— ما في بطنهِ القاهُ
سَكّ الجدي سَكَكًا كان صغير الاذن قصيرها فهو اسكّ وهي سكّاء ج سُكّ ومنهُ قولهم "كلّ سكّاء بيوض وكلّ شرفاء وَلود" فالسكّاء التي لا اذن لها الّا الصماخ والشرفاء التي لها اذن وان كانت مشقوقة
سكّ فلان اذا لَؤُمَ طبعهُ و— اذا ضيّق يقال "ما سكّ سمعي مثل ذلك الكلام" اي ما دخلهُ وتقول "ابن تسُكّ" اي ابن تذهب
(هو يسُكّ سَكّا) اذا رقّ ما يجيء بهِ من الغائط
انسكّ القطا مشى على وجوههِ مستقيًا وصوّب صدورهُ بعد التحليق و— الإبل اذا مضت على وجوهها
إستكّت المسامع صمّت و— النبت التفّ وانسدّ خصاصهُ و— الرياض التفّت التفافًا و— البيت انسدّ خصاصهُ
(ما استكّ في مسامعي مثلهُ) اي ما دخل
السُكاك بالضم الهواء الملاقي عِنانَ السماء تقول "حلّق النسرُ في السُكاك" اي الجوّ و— الموضع الذي فيهِ الريش من السهم

السُكاكة بالضم المستبدّ برأيهِ و— الهواء الملاقي عنانَ السماء و— الصغير الاذن ج سُكاكات ولا يُكسَّر (عن ابي زيد)
السُكائك الازقّة ومنهُ قول العجّاج "نضربهم اذ أخذوا السُكائكا"
السَكّ بالفتح المسمار ج سِكاك وسُكوك و— الدرع الضيقة الحلق و— المستقيم من البناء والبئر الضيقة الخرق من اعلاها الى اسفلها قال الازهري "سمعت اعرابيًّا يصف دحلاً دحَلهُ فقال "ذهب فمُهُ سكًّا في الارض عشرَ قيمٍ ثم سرَّبَ يمينًا" اراد بقولهِ سكًّا اي مستقيمًا لا عِوَج فيهِ
(أخذهُ سكٌّ في بطنهِ وسجٌّ) اذا لان بطنهُ
(السُكُك) بضمتين القُلُص الزرّاقة اي الحباريات
السُكّ بالضم الدرع الضيقة الحلق و— المنسدّ من الطريق و— العنكبوت و— لؤم الطبع و— جحر العقرب و— طيب يتخذ من الرامك يدعوهُ الاطبّاء سُكّ المسك و— البئر الضيّقة الخرق ج سِكاك
(ضربوا بيوتهم سِكاكًا) اي صفًّا واحدًا ويقال بالشين المعجمة (عن ابن الاعرابي)
السُكّك الصمّ
السَكّاء فعّال للمبالغة و— الدرع الضيّقة الحلق
السَكّاك كشدّاد من يضرب السكّة
السَكّاكة ابناء السبيل و— محلّة بنيسابور ومنها السكّاكي صاحب المفتاح
السِكّة حديدة منقوشة يضرب عليها الدراهم و— الطريقة المُصطفّة من النخل قال الشمّاخ
حنّت على سكّة الساري فجاوبها
حمامةٌ من حمامٍ ذات اطواقِ
و— حديدة الفدّان التي يُحرَث بها و— الطريق

المستوي و — دار البريد و — الزقاق الواسع وهو مأخوذ من سكّة النخل ج سِكَك

تقول (خذ في هذه السكّة) اي في هذه الطريقة

(اصحاب السِكك) هم البُرد المرتَّبون بها ليرسلوا في المهمّات وهم المرادون في كتاب عمر بن عبد العزيز

(فلان صعب السِكّة) اي لا يقرّ لتراقة فيهِ

(ادرك الامر بسِكّتهِ) اي في حين إمكانهِ

السِكّي بالكسر الدينار و — البريد نُسب الى السكّة

السُكّي بالفتح المسار يقال " سَكٌّ وسَكِّيٌّ " كما يقال دوٌّ ودوّيٌّ

السَكوك البئر الضيّقة الخرق

منبر مسكوك مسمَّر بمسامير الحديد ويقال ايضًا بالشين المعجمة وهو المشدود

*__السِكل__ بالكسر سمكةٌ سوداء ضخمة ج أسكال وسِكلة كقِردة

*__سَكَمَ فلانٌ__ يَسْكُمُ سَكْمًا صار سَيْكمًا

السَيْكم المتقارب الخطو في ضعف

الاسكيم عند النصارى ثوب الراهب يونانيّة معرّبة

*__سكَنَ فلانٌ دارَهُ__ و — في دارهِ سَكَنًا وسُكنى أقام بها واستوطنها فهو ساكنٌ ج سُكّان وساكنون و — المتحرّك يَسْكُنُ سُكُونًا قرّ و — الهوا ارتاح و — الرجل صار مسكينًا و — الحرف ضدّ تحرّك و — عنهُ الوجع فارقهُ

سَكُنَ سَكُونةً صار مِسكينًا

سكّنَ المتحرّك جعلهُ قارًّا و — الرجلُ داومَ ركوبَ السُكّيْن و — الصعدةَ قوّمها بالنار و — الحرف ضدّ حرّكهُ

أسكَنَ الرجل صار مِسكينًا فهو مُسْكِن و — الفقر فلانًا قلّل حركتهُ و — فلانًا الدارَ جعلهُ يسكن فيها و — الله زيدًا جعلهُ مسكينًا

ساكنهُ في الدار سكَنَ فيها و إيّاهُ

تسكّنَ فلانٌ اي اطمأنّ ووقر من السكينة و — الرجل صار مسكينًا وقالوا ايضًا تمسكَنَ كما قالوا تمدرَعَ وتمندَل من المدرعة والمنديل والقياس تسكّن وتدرّع

تساكنوا في الدار سكنوها معًا

إستكنّ خضع وذلّ

إستكان بمعنى استكنّ فالاول من السكون واما الثاني فانهُ استفعل من الكون اي صار لهُ كونٌ خلاف كونهِ

الساكن اسم فاعل ج سكّان وساكنون

السَكّان بالفتح صانع السكاكين

السُكّان بالضم ذنب السفينة الذي بهِ تقوَّم وتسكَّن

السِكّين الآلة التي يذبح بها مذكّر وقد يؤنث ج سكاكين

السِكّينة السِكّين وهي اخصُّ منهُ و — الطمأنينة

السِكّيني ما كانت هيئتهُ كهيئة السكّين

السَكْن بالفتح اهل الدار قيل هو اسم جمع وقيل هو جمع ساكن كصاحب وصَحْب و — البيت لانهُ يُسكَن فيهِ

السُكْن بالضم المغزل و — القوت و — أن تُسكِنَ انسانًا بلا كراء

السَكَن محرّكةً المرأة لانهُ يُسكَن اليها و — الساكن و — النار و — الاسم من سكن و — كل ما يُسكَن اليهِ و — ما يُستأنَس بهِ و — واحد الأسكان للأقوات والاغذية و — البركة و — الرحمة

السُكْنى بالضمّ الاسم من الإسكان كالعُتبى من الاعتاب واذا قيل (داري لك سُكْنى) فان سُكْنى منصوبة تقديرًا على الحال على معنى مسكنةً

او مسكونًا فيها و — سكنى المرأة المنزل الذي يُسكِنها الزوج اياهُ

السَكْنة بالفتح المرّة و — اسم لعلامة السكون عند النحاة

السَكِنة بفتح فكسر مقرّ الرأس من العنق ج سكِنات ومنهُ قول الشاعر

بضربٍ يُزيلُ الهامَ عن سَكِناتهِ
وطعنٍ كتشهاق العفا همَّ بالنَّهقِ

يقال "تركتهم على سَكِناتهم" اي على احوال استقامتهم التي كانوا عليها لم ينتقلوا الى غيرها

السُكون ضد الحركة

السُكَيْن مصغرًا الحمار الوحشي قال ابو دُواد

دَعرتُ السُكَيْنَ بهِ آبلاً
وعينَ نعاجٍ تراعي السِخالا

السَكينة كسفينة الطمأْنينة والوداع والوقار و — الرحمة و — النصر

السُكَينة مصغرة اسم البقّة الداخلة انف نمرود و — الاتان

الطرّة السُكَينيّة منسوبة الى سُكينة بنت الحُسَين ابن عليّ

المَسكن (وفتح الكاف لغة الحجاز) المنزل والبيت ج مساكن

المُسكِن اسم من المسكن بمعنى الفقر والذلّ والضعف مرعًى مُسكن بالضم اي كثير لا يحوج الى الظعَن وكذلك مرعًى مُربع ومُنزِل

المسكَنة اسم من المسكين بمعنى الفقر والذل والضعف

المسكين الفقير الشديد الاحتياج فالمسكين اسوأ حالاً من الفقير قال يونس "قلت لاعرابيّ أفقير انت" قال "لا والله بل مسكين" و — الذليل المقهور وان كان غنيًّا ج مساكين ومِسكينون الانثى (مِسكين ومِسكينة) وانما قيل لها بالهاء ومِفعيل ومِفعال يستوي فيهما المذكر والمؤنث تشبيهًا لها بالفقيرة ج مِسكينات

المِسكينة ايضًا لقب المدينة مدينة نبيّ المسلمين وهي مأخوذة من السَكَن بمعنى البَرَكة والرحمة

*السَكَنجَبين شراب معرَّب سركه وانكبين بالفارسيَّة ومعناهُ خلّ وعسل ويراد بهِ كل حامض وحلو

*ساكاهُ مساكاةً ضيّق عليهِ في المطالبة

*سَلأَ السمنَ يَسْلَأُهُ سَلأً طبخهُ وصفّاهُ وعالجهُ حتى خلصَ و — السِمسِمَ عصرهُ واستخرج دهنهُ و — فلانًا مائةَ سوطٍ ضربهُ وكذا درهمًا عجّل لهُ نقدهُ و — الجذعَ نزع سُلاءَهُ اي شوكَهُ

استلأَ السمنَ استلاءً بمعنى سلأَهُ

السِلاء الاسم من سلأَ و — ما طُبخَ وعُولجَ من السمن قال الفرزدق

كانوا كسالئةٍ حمقاء اذ حقنتْ
سلاءها في أديمٍ غير مربوبِ

ج أَسلِئة

السُلّاء شوك النخل و — طائر و — نصلٌ كشوك النخل

السُلّاءة واحدة السُلّاء

*المُسلَئِبُّ المطر الكثير

*سَلَبَهُ يسلُبُهُ سلْبًا وسَلَبًا انتزعهُ من غيره قهرًا و — فلانًا مالهُ اخذهُ سلبًا فهو سالب ج سُلّاب وسالبون وهي سالبة ج سالبات وسوالب ويقال مجازًا "سلبهُ عقلهُ وفؤادهُ" و — السيف جرّدهُ و — الشجرة يسلُبها سلبًا قشرها و — كذلك القصبة اي قشرها

سَلِبَ الرجل سَلَبًا لبس السِلاب

سلّبت الناقة القت ولدها لغير تمام فهي مسلِّب

و — المرأة تسليبًا اذا كانت مُحِدًّا تلبس الثياب السود للحداد و — المرأة ايضًا القت ولدها لغير تمام فهي مسلِّب

أَسلبت الناقة كسلَّبت فهي مُسْلِب و — الشجرة ذهب حملها وسقط وَرَقها

تسلَّبت المرأة احدَّت على زوجها وغيره من ذوي قرباها

استلبهُ استلابًا اختلسهُ

إنسلبَ الرجل اسرع جدًّا في السير حتى كأنهُ يخرج من جلده واغلب استعماله في الناقة

السالب اسم فاعل و — المرأة التي مات ولدها او التي القته لغير تمام و — الناقة في كلا المعنيين

السِلاب بالكسر ثياب المأتم السود تقول "لبست الثكلى السِلاب ج سُلُب

السَلْب السير الخفيف السريع "فرسٌ سَلْبُ القوائم" اي خفيفها

السِلْب بالكسر اطول اداة الفدّان

السَلَب محرّكة ما يُسلَب يقال "اخذ سَلَبَ القتيل" وهو ما معهُ من ثياب وسلاح ودابّة فَعَل بمعنى مفعول ج اسلاب و — شجرٌ طويل و — لحاء شجر في اليمن تعمل منهُ الحبال وهو أجفى من ليف المقل وأصلب و — من الذبيحة اهابها واكراعها وبطنها و — ضرب من النبات و — من القصبة قشرها

السَلِب ككتف الطويل و — الخفيف يقال "ثورٌ سَلِب الطعن بروقهِ" اي خفيفهُ ج سُلُب قال الشاعر

ومن ربَطَ الجحاشَ فإنَّ فينا
قنًا سُلُبًا وأفراسًا حِسانا

(ناقة سُلُب وامرأة سُلُب) اي سالب

السُلْبة بالضم الجُردة يقال "ما أحسن سُلبتهُ" اي جُردتهُ وعريتهُ

السلَّاب فعَّال للمبالغة و — صانع السلب الحبال المذكورة ومنهُ سوق السلّاَبين بمدينة نبيّ المسلمين

السَلَبوت الكثير السلب و — المعتادة يستوي فيهِ المذكَّر والمؤنث

السلّابة كالسلبوت في معنييهِ وحكمهِ

السَلُوب المرأة او الناقة التي مات ولدها و — التي القتهُ لغير تمام ج سُلُب

السَليب المستلَب العقل ج سَلْبى و — كالسلوب لكلّ من الناقة والمرأة ج سُلُب وسلائب و — من الشجر ما سُلِبَ ورقها وغصونها (شجرٌ ونخلٌ سُلُب) اي لا حمل عليها

الأُسلوب الطريق و — عنق الاسد و — الفنّ من القول ج أساليب و — الشموخ في الانف يقال (انفهُ في أُسلوب) اي لا يلتفت يمنةً ولا يُسرةً يقال ذلك لذي الكبرياء و — السطر من النخل و — الطريقة

الأُسلوبة لعبة للاعراب وفعلة يفعلونها يقال بينهم (أُسلوبة)

المُسلَب الذي لم يألف احدًا ولا يسكن الى واحد تقول للرجل "ما لي اراك مُسلَبًا" اذا كان كذلك

(إنهُ لوحشيٌّ مُسلَبٌ) اي لا يألف ولا تسكن نفسهُ

السَلَبْنَد سيرٌ يُشَدّ من حزام الفرس مارًّا بين يديها الى رأسها فارسيَّة

*السَلاجم الدلب الطوال

* سَلَت المعى يَسْلِتهُ ويسلُتهُ سَلْتًا اخرجهُ بيده و — الشيء قبضَ عليهِ وقد اصابهُ قذرٌ ولطخ فنزعهُ عنهُ و — الشعر حلقهُ و — الشيء قطعهُ ودَمَ

البَدَنة قشرهُ حتى اظهر دمها و— القصعة مسحها باصبعهِ و— خشمَهُ أماطهُ وفي الحديث "فكان يحملهُ على عاتقهِ يسلتُ خشمَهُ" اي مخاطهُ عن انفهِ و— المرأة الخضابَ عن يدها مسحتهُ والقتهُ و— فلانًا ضربهُ وجلدهُ

إستلتَ القصعة مسحها باصبعهِ

إنسلت عنا انسلَّ من غير ان يُعلَم بهِ

السُلاتة كثمامة كل ما سُلِتَ كالمِعَى الذي يخرج باليد و— الحنّاء يقال "أعطني من سُلاتة حنّائك" و— ما يُسلَت ويؤخذ بالاصبع من جوانب القصعة لتنظَّف

السلت بالضم الشعير وقيل ضربٌ منهُ ليس لهُ قشر كأنهُ الحنطة

السَلْتاء التي لا تختضب يقال "امرأة سَلْتاء"

"ذهب مني سلتةً وفلتةً" اي سبقني وفاتني

الأَسْلَت من أُوعِب جدع انفهِ اي قُطع كلُّهُ الانثى سلتاء ج سُلْت

المسلوت الذي أُخِذ ما عليهِ من اللحم فيقال "رأس مسلوت ومسبوت ومحلوت ومحلوق" والمعنى واحد

* السِلْتِم الداهية و— الغول و— السنة الصعبة و— الناقة التي لم يبقَ في فمها سنٌّ وسقط مشفرها الاسفل لا تستطيع رفعهُ و(ما اصاب سلتمًا) اي شيئًا

* السَلْتِن من النخل ما يحفر في اصلها حفرًا يجذب اليها الماء اذا كانت لا يصل الماء اليها

* سَلِجت الإبلُ تسلَجُ وسَلَجت تسلُجُ سَلْجًا وسَلَجانًا استطلقت بطونها من اكل السَّلَج و— الناقةَ الفصيلُ رَضِعها و— اللقمة بلعها

تسلَّج الطعامَ ابتلعهُ بلا عسر و— الشراب الحَّ في شربهِ كأنهُ ملأَ بهِ سِلِّجانَهُ

إستلَج الشرابَ كتسلَّجهُ

السَّلَج بالفتح العطاء كالسَّجل

السَّلَج نبات ترعاه الإبل ج سلالج

السُّلَّجان بالضم ضرب من السَّلَج

السِلِّجان بالكسر الحلقوم

السِلِّجين الكعك

(طعامٌ سليجٌ) اي طيّبٌ يُتَسَلَّج بهِ اي يبتلَع بلا عسر

السَّليجة الساجة التي يُشَقُّ منها الباب

السَّلجلَج والسُّلجلِج من الطعام الطيب كالسليج

* السُّلاجم الطويل من الخيل و— من النصال و— من الرجال و— الجمل المسنّ الشديد ج سَلاجم

السَّلجم السلاجم و— نبتٌ يعرف باللفت و— اللحي الشديد الكثيف و— الرأس الطويل الخبين و— البئر العادية الكثيرة الماء ج سَلاجم

(سهامٌ مُسَلجَماتٌ) اي مطوّلات معرّضات قال ابو ذؤيب

فذلك تلادُهُ ومُسَلجَمـــاتٌ
نظائر كلّ خوّارٍ بروقِ

* سَلَحَ يسلَحُ سَلْحًا تغوّط فهو سالح

سلّحهُ جعلهُ يسلَح و— فلانًا بالسيف جعلهُ سلاحَهُ و— فلانٌ لحيتَهُ دَلَكَهُ بالسَّلح

أسلحهُ إسلاحًا جعلهُ يَسلح

تسلّح الرجل لبس السلاح و— الإبل بأسلحتها اي سمنت وذلك لان السمينة تحسن في عين صاحبها فيشفق ان ينحرها ومن ثمّ كان السمن كأنهُ سلاحٌ لها اذ رفع عنها النحر

السِلاح بالكسر اسم جامع لآلة الحرب يذكّر ويؤنث و— السيف و— القوس بلا وتر و—

العصاج اسلحة وسُلُح

(طلع ذو السلاح) اي السماك الرامح

(سلاح الثور) روقاهُ

(اخذت الابل سلاحها وتسلحت بأسلحتها) اي سمنت

السُلاح بالضم النجو وهو خاصٌّ بالرقيق منهُ و— السِلاح

السَلح النجو وغلب على المائع ومنهُ قولهم "سَلح الحُبارى سلاحهُ" اي انهُ يتقي من يسطو عليهِ بسلحهِ فانهُ يبني عشهُ في اعالي الشجر فاذا تسلق احدٌ اليهِ القى ذرقهُ في وجههِ فيشتغل بنفسهِ ويكف عنهُ وقولهم "قم يا سلح الغراب" اي يا خبيث

السُلح بالضم رُبٌّ يُدلك بهِ نحي السمن و— ماء

السَلَح محركةً ماء السماء في الغدران

السِلح كعنب السلاح

السُلَح كزُحَل فرخ الحجل مثل السُلَك والسُلَف ج سِلحان

السُلحان بالضم السِلاح

السلاّح كشدّاد الكثير السَلح

السَليح الرسول دخيل من اليونانية

الإسليح نبات تغزر ألبان الابل عليهِ كالاسليخ بالخاء

المَسلحة موضع السلاح كالثغر و— المرقب ج مسالح وهي ما يكون فيها اقوام يرقبون العدو لئلا يطرق الجند على غفلة فاذا رأوهُ اعلموا اصحابهم ليتأهبوا لهُ و— الجماعة و— القوم ذوو السلاح

*إسلحبّ الطريق اسلحباباً كان بيناً ممتداً

السُلحوب كعصفور المرأة الماجنة

المُسلَحِبّ المنبطح وفي اللسان "وسمعت غير واحد من العرب يقول: سرنا من موضع كذا غدوة فظلّ يومنا مُسلحبّاً" اي ممتداً مسيرهُ

(طريق مُسلَحِبٌّ) اي بيّن ممتدٌّ

خطٌّ مُسلَحِبٌّ اي مستقيم

*السَلحوت كالسَحلوت زنةً ومعنًى

*السُلَحفي والسُلَحفى والسُلَحفِيَة والسَلَحفاة والسُلَحفاة والسُلحفاء دابةٌ بريةٌ وبحريةٌ ونهريةٌ لها اربع قوائم تختبي بين طبقتين عظميتين صفيلتين والكبار من البحرية منها تبلغ مقداراً عظيماً ويقال لها اللجأة ايضاً والذكر منها يقال لهُ الغيلم وهي معرَّب سولاخ باي بالفارسية ج سلاحف

* سَلخ الشاة يَسلَخها ويسلُخها كشط جلدها ومنهُ سلخ الحرُّ جلدهُ و— المرأة درعها نزعتهُ و— الشهرُ مضى و— فلانٌ شهرهُ صار في آخرهِ و— الحية انسرت اي انكشفت عن سلختها و— الله النهارَ من الليل استلهُ و— النبات اخضرَّ بعد الهيج و— موضعَ الماء اي حفر

سلّخ الحرُّ جلدَ الانسان كشطهُ

تسلّخ جلدهُ انسلخ

إنسلخ الشهر من سنتهِ مضى و— الرجل من ثيابهِ تجرد و— الحية من قشرها خرجت و— النهارُ من الليل انسلّ

إسلخ الرجل اسلخاخاً اضطجع

السالخ اسم فاعل و— جربٌ يكون بالجمل يُسلَخ منهُ و— صفة للاسود من الحيات يقال اسودُ سالخٌ غير مضاف لانهُ ينسلخ جلدهُ كل عام والانثى أسودة لا توصف بسالخة ولا يثنى سالخ في الصفة بل يقال اسودانِ سالخ وأسودان سالخ ويقال في الجمع اساود سالخة وسوالخ وسُلَخ وسُلَّخة

السَّلاخة كسحابة عدم الطعم يقال "فيهِ سلاخة وملاخة" اي ليس لهُ طعم
السَّلْخ بالفتح آخر الشهر و— اسم ما سُلخ عن الشاة
السِّلْخ بالكسر قشر الحيَّة ونحوها وقد يراد بهِ جلد الحيوان المسلوخ تقول "هذا أرقُّ من سِلْخ الحيَّة"
السَّلَخ محرَّكةً ما على المِغزل من الغزل
(سَلْخة الحيَّة) بالفتح جلدها التي تنسلخ عنها
السلَّاخ كشدَّاد الكثير السَّلْخ
السَّليخ المَسْلوخ
(شاةٌ سليخ) كشط عنها جلدها
(شيءٌ سليخ مليخ) لا طعم لهُ
السليخة كسفينة قضيب القوس اذا جُرِّدت من نحتها لانها استخرجت من سلخها و— ما ضخم من يبيس العرفج و— عطرٌ تراهُ كأنَّهُ قشرٌ منسلخ ذو شِعَب و— الولد لكونهِ سُلخ اي نُزع من بطن أُمّهِ و— دهن ثمر البان قبل ان يربَّب بأفاويه الطيب فاذا ربِّبَ بالمسك والطيب ثم اعتُصِر فهو منشوش و— من الرمث ما ليس فيهِ مرعًى انما هو خشب يابس والعرب تقول الرمث والعرفج اذا لم يبقَ فيهما مرعًى للماشية "ما بقي منهما الَّا سليخة"
الأَسْلَخ الأصلع و— الشديد الحمرة
الإِسْليخ نبات كالإسليح بالحاء المهملة
المِسلاخ نخلة ينتثر بُسرها وهو اخضر وفي الحديث "ما يشترطهُ المشتري على البائع انهُ ليس لهُ مسلاخ ولا مخضار" و— الإهاب كالسِّلْخ بالكسر يقال "هو حمار في مسلاخ انسان" و— جلد الحيَّة الذي تنسلخ عنهُ وفي حديث عائشة "ما رأيت امرأةً أحبَّ اليَّ ان اكون في مسلاخها من سودةَ"

المَسْلَخ موضع السلخ
المسلوخ شاة سُلخ عنها جلدها وهي المسلوخة ايضًا
مُنْسَلَخ الشهر آخرهُ
*السَّلْخَد والسَّلْخَدة الناقة القوية ج سلاخد
*السَّلْخَف المضطرب الخلق
*المُسْلَخِمّ المتكبِّر
*السِلَّوْر نوعٌ من السَمَك اسود رأسهُ كرأس الهر
* سَلِسَت النخلة تَسْلَس سَلَسًا ذهب كربُها فهي (سلِس ومسلاس) و— الخشبة نخرت وبليت و— الرجل سَلَسًا وسُلُوسًا وسلاسةً كان منقادًا ليِّنًا فهو (سلِسٌ وسالسٌ) و— لي بحقّي أعطاني إيَّاهُ بسهولة
سُلِسَ الرجل مجهولاً سَلْسًا وسَلَسًا وسُلاسًا ذهب عقلهُ فاذا أُصيب الرجل في عقلهِ فهو (مسلوس) واذا أُصيب في بدنهِ فهو مهلوس
سلَّس الحَلْيَ رَصَّعَهُ وأَلَّفَهُ بالجوهر سوى الخرز
أَسْلَسَت النخلة اي سَلِسَت و— الناقة اخرجت الولد قبلَ تمام الأيام
السُّلاس بالضم ذهاب العقل والجنون
السَّلاسة اسمٌ من السلَس بمعنى الانقياد والسهولة
(سلاسة اللفظ) انسجامهُ ورقَّتهُ
السَّلْس بالفتح الخيط الذي ينظَّم بهِ الخرز الابيض تلبسهُ الاماء ج سُلُوس
السَّلَس محرَّكةً الاسم من السَّلاسة بمعنى السهولة والانقياد و— عدم استمساك البول
السَّلِس السهل الليِّن المنقاد تقول "ان فلانًا لسَلِسُ القياد ومسلاس القياد"
(شرابٌ سلِس) ليِّن الانحدار
(مِسمارٌ سَلِس) اي قلق
(سلِس البول) اي لا يطيق ان يُمسكَهُ
السَّلِسة عشبةٌ كالنصيّ

السُلُوس بالضمّ الخُمُر وهي جمع خُمار كقولهِ
قد ملأت مركوّها رؤوسا
كأنّ فيها عُجُزًا جُلوسا
شمط الرؤوس ألقت السُلوسا
المُسْلِس الناقة التي تخرج ولدها قبل تمام الايّام
المُسَلَّس كمعظّم المسلسَل يقال "سيف مُسلَّس" اي فيهِ مثل السلسلة من الفرنْد
السلسبيل الذي هو ليّن لا خشونة فيهِ و— الماء السهل المساغ و— الخمر و— يزعم بعضهم انهُ اسم عين في الجنَّة ج سلاسب وسلاسيب
السَلسبيلة العذبة اللينة التي لا خشونة فيها وهي تأنيث السلسبيل ج سلسبيلات
(أُمُّ السَلسبيل) كنية امرأة
* سَلِطَ يَسْلَطُ وسلُطَ يسلُطُ سُلوطةً وسلاطةً كان سليطًا
سلَّطهُ عليهِ غلّبهُ و— أطلق لهُ عليهِ القدرة والقهر
تسلَّط عليهِ مطاوع سلَّط
السلائط الفراني والجرادِق الكبار الواحدة سليطة
السَلْط الشديد و— الطويل اللسان و— اللسان الطويل
السِلَط ككتِف النصل لا نُتوء في وسطهِ ج سِلاط
السُلُط بضمتين القوائم الطِوال
السُلطان الحجَّة تقول "لهُ سُلطانٌ مبين" اي حجة و— التسلُّط وتقول "لهُ عليهم سلطان" و— الملك وهو فعلان من السَلاطة مؤنثة سلطانة
(سُلطان الدم) تبيّغهُ
السلطان ايضًا من كل شيء شدّتهُ ولا يؤمّ الرجل في سلطانهِ اي في بيتهِ ومحلهِ لانهُ موضع سَلطنتهِ
امرأةٌ سَلَطانة اللسان وسِلِطانة اللسان اي طويلةٌ حديدتهُ
السِلْطة بالكسر السهم الدقيق الطويل وثوب يجعل فيهِ الحشيش والتبن ج سِلَط وسِلاط
(دابة سَلطة الحافر) بالفتح اي شديدتهُ
السُلْطة بالضم القدرة والملك
"سنابك سلطات" اي حادّة شديدة
السَليط السَلْط و— اللسان الطويل
(رجلٌ سليط) طويل اللسان و— الزيت و— كل دهنٍ عُصِر من حبّ و— الفصيح الحديد اللسان هو مدحٌ للرجل وذمٌّ للمرأة و— الحديد من كلّ شيء
السَليطة المرأة الصخّابة الطويلة اللسان ج سَلِطات
المِسْلاط سنّ المفتاح ج مساليط
"رجلٌ مسلوط اللحية" خفيف العارضين
* السِلْطيط العظيم البطن
* سَلْطَنهُ فتسَلْطَنَ جعلهُ سلطانًا فصار كذلك وذلك كلام مولّد
السَلْطنة الملك و— المملكة وكلاهما مولّد ايضًا
* اِسلنطأ الرجل ارتفع الى الشيء ينظر اليهِ
* اِسْلَنطَح الوادي اتسع و— الرجل وقع على وجههِ و— الشيء طال وعرض و— وقع على ظهرهِ كاسْحَنْطَرَ
السُلاطِح العريض
السُلطُح كقُنفُذ جبل أملس
جارية سَلْطَحة اي عريضة
السَلَنْطَح والمُسْلَنْطِح الفضاء الواسع
* اِسْلَنطَع الرجل اِسلَنقى
السُلطوع الجبل الاملس كالسُلطُح
السِلِنْطاع الرجل الطويل
السَلَنطَع السِلِنطاع و— المتعتعُ في كلامهِ كالمجنون
* سلَعَ جلدَهُ بالنار يَسْلَعُهُ سَلْعًا أحرقهُ بها فبان فيهِ اثرها و— رأسَهُ شقَّهُ

سلِعَ الرجل يَسْلَعُ سَلَعًا برِصَ و — قدَمُهُ تشقّقت كزَلِعت

سلّعَهُ تسليعًا شقّقهُ و — علّق عليهِ السلَع فهو (مُسلَّع)

أسلَعَ الرجل صار ذا سلعةٍ اي شجّة

تسلّع عقبُهُ تشقّق

انسَلَعَ الشيء انشقّ

السَّلْع بالفتح مصدر و — الشقّ في القدم ج سُلُوع و — لغة في السِلْع للشقّ في الجبل وبدون أل اسم موضع

السِلْع بالكسر المِثل تقول "هذا سِلْع هذا" اي مثلهُ والشقّ في الجبل ويفتح ج أسلاع وسُلُوع

"غلامان سلعان" اي احدهما في سنّ الآخر وكذا (غلمان اسلاع)

أسلاع الفَرَس ما تعلّق من اللحم على نسيَيها اذا سمِنت

السَلَع محرّكةً مصدر و — البرَص و — آثار النار في الجلد و — شجرٌ مرٌّ ومنهُ أمرٌّ من السَلَع

السَّلْعة الشجّة كيفما كانت ويحرَّك ج سِلاع وسَلَعات

السِلْعة المتاع و — ما تُجِرَ بهِ ج سِلَع يقال "هي أربحُ السِلَع" و — الضَّوَاة وهي كالغدّة في البدن ويفتح وقيل هي خراجٌ في العنق وقيل هي زيادة كالغدّة تمور بين الجلد واللحم اذا ضُغِطت وتكون من قدر حمّصة الى بطيخة و — عَلَق الماء ج سِلَع

السِلَعة كعِنَبة الشيء كالغدّة

السَّولع الصبِر المرّ يقال "هو امرُّ من السولع"

الأسلع الأبرص و — المتشقّق القدم و — الرجل تلذعهُ النار فيحترق فيرى اثرها فيهِ و — الاحدب وهي سلعاء ج سُلْع

السَّليعة كسفينة الخليقة تقول "انهُ لكريم السليعة"

المُسلَّع من الثيران ما عُلّق عليهِ السَلَع وهي مسلّعة قال الشاعر

لا درّ درُّ رجالٍ خاب سعيهمُ
يستمطرون لدى الازمات بالعُشَرِ
أجاعلٌ انت بيقورًا مسلَّعةً
ذريعةً لك بين الله والمطَرِ

وذلك أنّ العرب كانوا اذا انحبس عنهم الغيث واجدبت ارضهم يعلّقون بالثيران اغصانًا من السَلَع وهو الشجر الذي مرّ ذكرهُ ومن العُشَر وهو شجر يقتدح بهِ ويهبطون بها من ذرى الجبال الى السهول زاعمين ان ذلك يُنزل المطر

المِسلَع الدليل الهادي لشقّهِ اجواز الفلوات شقًّا

المُسْلِع صاحب السلعة

(سمٌّ مسلَّع) اي قويٌّ جدًّا

المسلوع من بجسدهِ سلعة

المسلوعة المحجّة لانها مشقوقة

المسلّعة جماعة البقر التي يعلّق باذنابها من حطب السلَع او بوقَر على ظهورها

*السِلْعاف عودٌ محدَّد يُنصَب حول الشجر للسباع يقتلونها بهِ

السَلَعْف والسِلَعْف الرجل المضطرب الخلق

المُسَلْعَف الغليظ

*السِلْعام الواسع الحلق العظيم البطن و — الطويل الانف و — الذئب الرقيق الخطم الطويلهُ

ابو سِلعامة كنية الذئب

*سلْعَن في عدوهِ سَلْعَنةً عدا عدوًا شديدًا

*سلَغَ رأسَهُ يسلَغهُ سَلْغًا لغة في ثلَغهُ و — الحمارُ سُلُوغًا فرحَ و — البقرة والشاةُ خرج ناباها والواحدة منها سالغ

السلوغ اسقاط السنّ التي خلف السديس وذلك في السنة السادسة وهو في ذات الاظلاف بمنزلة البزول في ذات الاخلاف لأنها اقصى اسنانها

لان ولد البقرة اول سنة عجل ثم تبيع ثم جذَع ثم ثنيّ ثم رباعٌ ثم سديس ثم سالغ سنةٍ وسالغ سنتين الى ما زاد وولد الشاة اول سنة حمل او جدي ثم جذَع ثم ثنيٌّ ثم رباعٌ ثم سديسٌ ثم سالغٌ

الأَسلغ الثيُّ و— الشديد الحمرة و— الابرص و— اللئيم وحكى الفرّاء (لحمٌ أَسلَغ) بيّن السلَغ" يُطبَخ فلا ينضج"

(غنمٌ سُلَّغ) بمعنى صُلَّغ وهي الداخلة في السنة الخامسة او السادسة

*إِسلغَبَّ الطائر إِسلغباباً شوّك ريشهُ قبل اسودادهِ

*السِلَّغد والسِلغَدُ الاحمق و— الاكول الشروب و— الغضبان و— الذئب (رجل سِلَّغد) اي لئيم و— الفرس الاشقر و— شديد الحمرة

السلَّغدة والسلغَدَّة تأنيث السِلَّغد والسلغَدّ

*سَلْغَفَهُ سَلْغفةً ابتلعهُ

السِلغاف السِلعاف

السَّلْغف التامّ الحادر و (بقرة سَلْغف) تارَّة سمينة

السلَّغف مثل السِلَّعف بالعين المهملة

* سلَفَ القومَ يَسلُفهم سَلَفاً (محرّكةً) تقدَّمهم و— الأَرض سَلْفاً سوّاها بالمِسلَفة و— الشيءُ سَلَفاً مضى يقال "سلفَ لهُ عملٌ صالحٌ" و— المزادةَ سلْفاً دهَنها و— فلانٌ سَلَفاً وسُلُوفاً تقدَّم

سلَّفَ الرجلُ اكل السلفة و— فلاناً مالاً اقرضهُ إِيّاهُ و— الضيفَ قدَّم لهُ السلفة و— قدَّمهُ و— هيّأَ لهُ السُلفة

أَسلفَ فلاناً مالاً اقرضهُ إِيّاهُ و— الارض سوّاها بالمِسلَفة و— في الشيءِ سلم فيهِ

سالفَ البعيرُ تقدَّم و— فلاناً في الامر ساواهُ فيهِ و— فلانٌ فلاناً في الارض سايرهُ فيها

تَسالف الرجلان اخذ كلٌّ منهما اخت زوجة الآخر

تسلَّف فلان اكل السلفة و— منهُ كذا اقترض

إِستَلَفَ اقترض

إِستَسْلَفَ منهُ شيئاً اقترض

السالف المتقدّم يقال "كان ذلك في سالف الدهر" اي في ما تقدَّم منهُ ج سَلَف

السالفة الماضية امام الغابرة و— صفحة العنق و— من الفرس وغيرهِ ما تقدَّم من عنقهِ

السُلاف كغراب ما سالَ من عصير العنب قبل أَن يُعصَر وهو من سلف بمعنى سبقَ لأَنهُ سابق العصر ويطلق ايضاً على الخمر

(سلاف العسكر) مقدّمتهُ و (سلاف الليل) مقدّماتهُ

السُلافة الخمر و— الخالص من الشراب

سلافة كلّ شيءٍ عصرتهُ اوّلهُ ج سلافات

السَلْف بالفتح مصدر و— الاديم لم يحكَم دبغهُ ج أَسلُف وسُلوف

السِلْف بالكسر غرلة الصبيّ

السِلْفان رجلان تزوَّجا بأُختين كلٌّ واحدٍ منهما سِلْف صاحبهِ قال ابن الاعرابي "ليس في النساء سلفة انما السلفان الرجلان" وقال ابن سيده هذا قول ابن الاعرابي وجاء في التهذيب "المرأَة سلفةٌ لصاحبتها اذا تزوّج اخوان بامرأَتين"

السَلَف في لغة اهل العراق السَلَم و— في لغة اهل الحجاز الاسم من الإِسلاف يقال "أَخذهُ بالسَلَف" وهو ان يُعطي مالاً في سلعةٍ يضبطها بالوصف الى اجل معلوم بزيادة على السعر الموجود عند السَلَف وذلك منفعة للمُسلِف و— القرض الذي لا منفعة فيهِ للمُقرض وعلى المقترض ردّهُ كما اخذه و— كلّ عمل صالح قدَّمتهُ او فرط لك و— كلّ من تقدمك من آبائك وقرابتك

ج أَسلاف وسُلَّاف و — الفحل

(مذاهب السَّلَف) مذاهب المتقدمين وهم من ابي حنيفة الى محمد بن الحسن

السِّلف ككَتِف غرلة الصبيّ و — زوج اخت المرأة يقال سِلف وسِلْف كما يقال كَبِد وكِبْد

(رجلٌ سلِف) اي متقدّم

السُّلَف كرُحَل المحجل ج سُلفان وسِلْفان قال الشاعر

أَعالجُ سِلفانًا صفــارًا تخالهم
اذا درجوا نحو الحواصل حُمَّرا

قال ابو عمرو ولم نسمع سُلَفة للانثى ولو قيل سُلَفة كما قيل سُلَكة لواحدة السِلكان (وهي فراخ الحجال) لكان جيدًا

السُّلفة بالضم اللهجة وهي ما يعجَّل للرجل من الطعام قبل الغداء و — جلدٌ رقيق يجعل بطانةً للاخفاف و — الكُرْدة المسوّاة من الارض و — ما تدّخرهُ المرأة لتتحف بهِ من يزورها و — الجماعة المتقدّمون

(جاؤا سُلْفةً سُلْفة) اي بعضهم في اثر بعض

(ارض سَلِفة) قليلة الشجر

(السَّلفيّة) فرقة من الامامية

سُلَّاف العسكر متقدّموهم

السَّلوف الناقة تكون في اوائل الإبل اذا وردت الماء و — ما طال من نصال السهام و — السريع من الخيل ج سُلُف

السليف الجماعة المتقدّمون و — المتقدّم

الأُسلوفة الصهر يقال "بينهما اسلوفة" اي صهر

المِسْلِف المرأة النَّصَف وقيل — التي بلغت خمسًا واربعين سنة

المِسْلَفة كمِكْنَسة آلة تسوّى بها الارض

المَسْلُوف المسوّى وفي الحديث "ارض الجنة مسلوفة"

*سَلْفَعَ الرجل سَلْفعةً أفلس و — علاوتَهُ ضرب عنقهُ وكلاهما لغةٌ في صَلْفَع بالصاد

السَّلْفَع المرأة قليلة اللحم سريعة المشي رصعاء و — الصخّابة البذيئة السيّئة الخُلق و — الناقة الجريئة الماضية

السَّلفعة الصخّابة البذيئة السيّئة الخُلق

*سلَقهُ الطبيبُ يَسلُقهُ سَلْقًا مدَّهُ على ظهرهِ و — بالكلام آذاهُ وهو شدّة القول باللسان و — اللحم عن العظم انحاهُ اي قشرهُ و — العودَ في العروة أدخلهُ وكذلك احدى عروتَي الجوالق في الاخرى و — الجوالق ادخل احدى عُروتيهِ في الاخرى و — فلانًا بالرمح طعنهُ و — المزادة دهنهــا و — البردُ النبات احرقهُ و — البيضَ والبقل وغيرهما اغلاها على النار و — زيدًا صرعهُ على قفاهُ و — البعيرَ هَنأَهُ و — فلانًا بالسوط نزع جلدهُ و — الشيء بالماء الحارّ اذهب شعرهُ ووبرهُ وبقي اثرهمــا و — ظهر بعيرهِ أَدبرَهُ و — الدبرةُ البعيرَ برأَت وابيضّ موضعها من أثرها و — النسع في جنب البعير أثر و — الدابّة الراكبَ سحجت باطنَ فخذهِ و — فلانٌ صعد على حائط و — صاح لغة في صلَقَ

سَلِقت الدبرة البعيرَ سلْقاً وسَلَقــا برأَت وابيضّ موضعها كسَلَقت

سُلِق على هذه السليقة وسُلِقها طُبِع عليها

أَسلَقَ الصيّاد اصطــاد سِلْقة و — الرجل ابيضّ ظهر بعيرهِ بعد برئهِ من الدَّبر و — أَسلق فلان العودَ في العروة أدخلهُ

تسلَّق نام على ظهرهِ و — على فراشهِ قلق همًّا او وجعًا و — الجدار تسوَّرهُ

سلقاهُ سَلْقاة فاستلقى وأَسلَقى اي القاهُ على ظهرهِ فنام عليهِ ووزن الأوّل فعلَى والثاني افتعلى

و الثالث إفعنلى وهي من الملحقات بالرباعي ومزيده
و — فلاناً بالرمح طعنه
إنسلق اللسان اصابه تقشُّر
(امرأَة سالقة) اي رافعة صوتها عند المصيبة وقيل لاطمة وجهها ج سوالق
السُلاق بالضم بثرٌ يخرج على اصل اللسان وقيل تقشُّر في اصول الاسنان و — غِلظ في الاجفان من مادة اكّالة تحمرُّ لها الاجفان و يتنثر الهدب ثم تتقرّح اشفار الجفن
السلائق آثار الاقدام والحوافر في الطريق
السُلاقة بالضم الماء المتخذ من الادوية بعد غليها
السَلاقة بالفتح بذاءة اللسان
السَلَق محرّكةً الواسع من الطرقات و — اثر دبرة البعير اذا برأَت وابيضّ موضعها و — القاع الصفصف الأَملس الطيب الطين ج أَسلاق وسُلقان وسِلقان
السَلق بالفتح أَثر دَبَرة البعير اذا برأَت وابيضّ موضعها و — اسم من سلق الحائط اذا صعد عليهِ و — اثر النسع في جنب البعير
السِلْق بالكسر مسيل الماء و — نبت له ورق طوال واصل ذاهب في الارض وورقة رخصٌ يُطبخ و — مسيل الماء و — الذئب ج سُلقان وسِلقان
السِلقة انثى السِلق غير ان الاكثرين ذهبوا الى ان السِلقة هي الذئبة خاصّةً ولا يقال للذكر سِلق و — المرأَة السليطة الفاحشة و — الجرادة اذا القت بيضها ج سُلقان وسِلقان
السلّاق فعّال للمبالغة (خطيبٌ سلّاق) بليغ
السُلّاق عيد صعود المسيح سريانيةٌ ومعناها الصعود
سلوق قرية باليمن تُنسب اليها الدروع والكلاب
السلوقيّ السيف و — من الكلاب والدروع أَجودها
السلوقية مقعد الربّان عن السفينة و — مؤنث سلوقيّ يقال " كلابٌ سلوقية ودروع سلوقية "
السَليق ما يبنيهِ النحل من العسل في طول الخليّة ويبيس الشبرق و — ما تحاتَّ من صغار الشجر ج سُلُق
السليقة الشريجة ما بين الجنبين و — الخبز المرقّق و — شيءٌ ينسجهُ النحل في الخليّة طولاً و — المحجّة الظاهرة و — الطبيعة ج سلائق و — الذرة تُدَق وتُصلَح و — ما سُلِق من البقول ونحوها و — اسم عن السَلْق بمعنى تأثير النسع في جنب البعير و — مخرج النِسْع
السليقيّة نسبة الى السليقة يقال " فلان يتكلّم بالسليقيّة " اي عن طبعهِ لا عن تعلُّم و — اللغة التي يسترسل فيها المتكلّم عن سليقتهِ من غير تعمُّد اعراب ولا تجنب لحن يقال " اضطرب كلام العرب وغلبت السَليقيّة "
السَيلَق كحَيْدَر الناقة السريعة
الأَساليق جمع اسلاق وهي جمع سَلَق و — ما يلي لهوات الفم من داخل
ضبّةٌ مسلِق اي القت ولدها
خطيبٌ مِسْلَق ومِسلاق بليغ وهو من شدّة صوتهِ وكلامهِ
(يومٌ مسلوق) من أَيّام حروب العرب
*سَلْقَد الفرس ضمّرهُ
السِلْقِد كزِبْرِج الفرس المضمَّر
*سَلْقَعَ الرجل أَفلَس و — علاوتهُ ضرب عنقهُ وكلاهما لغة في صلقع
إسْلَنْقَع البرق استطار و — الحصى حميت عليهِ الشمس
السَلْقَع الظليم و — اتباع لبَلْقع ولا يفرد يقال " مكان بَلقعٌ سَلْقع وامكنة بلاقع سلاقع " ولا يقال سلقع

وسلاقع فقط
السَّلَنقَع البرقُ
السلنقاع البرق اذا استطار في الغيم
*السَّلَقلَقة الصخَّابة
*السَّلْقَم الأسد و— البعير الشديد النكثُ و— الطويل الانف
السَّلاقِم الاسد
السَّلْقَمة الريبة و— الصَّلْقمة بالصاد المهملة
السِلقامة الذئبة
السِلْقِمة بالكسر السلقامة
*السَّيْلَقون الدواء الاحمر
*سَلَكَ المكان يسلُكهُ سَلكًا وسُلوكًا دخل فيهِ و— الطريقَ دخل فيهِ وسار فهو متّبعًا إيّاهُ فهو (سالك) و— الشيء في الشيء أدخلَهُ فيهِ كما يُسلك الخيط في الابرة و— فلانًا المكانَ ادخلهُ فيهِ و— كذا في المكان
سلكهُ تسليكًا بمعنى أسلكَهُ
أسلك فلانًا المكان و— فيهِ و— عليهِ ادخلهُ فيهِ قال عبد مناف الهذليّ
حتى اذا أسلكوهم في قتائدةٍ
شلاًّ كما تطرد الجمّالة الشُرُدا
إنسلكَ في الشيء دخل فيهِ ومنهُ قول زهير
تعلّمَـــا لعمر الله ذا قسمًا
واقصِدْ بذرعِكَ وانظر اين تَنسلِكُ
السِلْك بالكسر الخيط يُنظم فيهِ الخرز وهو أخصُّ من الخيط وأعمُّ من السِمط لان الخيط كما يطلق على ما ينظم فيهِ اللؤلؤ وغيرهُ كذلك يطلق على ما يخاط بهِ الثوب والسلك مخصوص بالاول والسِمط خيط ما دام فيهِ الجوهر وتقول للخيط من القطن سلك وإذا كان من صوف فهو نِصاح ج اسلاك وسلوك وربما استُعمل لما ينظم فيهِ الدرّ كالسمط يقال "هذا كلامٌ دقيق السِلْك" اي خفيٌّ
السلك ايضًا اول ما تنتظر بهِ الناقة ثم بعدهُ اللباء
السُلَك فرخ الحجل وهي سُلَكة ج سِلْكان
السُلْكَى بالضم الطعنة المستقيمة تلقاء الوجه يقال " طعنة سُلْكَى ومخلوجة " والمخلوجة التي تدور يمنةً ويسرةً
(امورهم سُلْكَى) اي على طريقة واحدة
(الراي مخلوجة وليس بسُلْكَى) اي ليس بمستقيم
وتقول "أجمعوا بقتلي سُلكَى ليس فيها تنازع" اراد عزيمة قويّة لا تنازع فيها
السِلكة بالكسر الخيط يخاط بهِ ج سِلَك وجج اسلاك وسُلوك
السَلَكوت طائر
سُلَيك مصغّرًا احد صعاليك العرب ومحاضيرهم ولصوصهم وكان سريع العدو يطلب الخيل فيدركها وتطلبهُ الخيل فلا تدركهُ يضرب بهِ المثل في العدو فيقال "هو أعدى من سُليك" وكان يقال لهُ سليك المقانب ولكنهُ كان مشهورًا بالسليك بن السلكة بادخال الالف واللام عليها
المَسْلَك الطريق ج مسالك ومنهُ مسالك المياه يقال "خذ في مسالك الحقّ"
المَسْلَكة طرّة تُشَقّ من ناحية الثوب
المُسَلَّك الخفيف
* سلّ الشيء من الشيء يسُلُّهُ سلاًّ انتزعَهُ منهُ وأخرجَهُ برفق كسلّ الشعرة من العجين والسيف من غمدهِ ومن سجعات الاساس "الهدايا تَسُلُّ السخائم وتحلُّ الشكائم" و— الشيء سرقَهُ خفيةً و— يَسِلُّ سلاًّ ذهبت اسنانهُ و— الفتاة كذلك فهو (سَلٌّ) وهي (سَلّة)

سُلَّ الرجلُ مجهولاً هزلَ وبُلِيَ بالسلّ فهو مسلول

أَسلَّ السيفَ لغةٌ في سلّهُ و— الرجلُ صار صاحب سلّةٍ و— أعان غيرهُ عليهِ و— اللهُ فلانًا ابتلاهُ بالسِلّ فهو مسلول والقياس مُسَلّ و— فلانٌ الشيء سرقهُ خفيةً

تسلَّل من الزحام انطلق في استخفاء تدريجًا و— الشيء اضطرب

انسلَّ قيدُ الفرسِ من يدهِ خرج وفي المثل "رمتني بدائها وانسلّت" اي خرجت وهذا المثل لاحدى ضرائر رُهْم بنت الخزرج امرأة سعد بن زيد مناة رمتها رُهْم بعيبٍ كان فيها فقالت الضرّة "رمتني بدائها وانسلّت" فذهب قولها مثلاً و— فلانٌ من الزحام انطلق في استخفاء تدريجًا و— السيف من الغمد انسلت و— الشعرة من العجينة خرجت

إستلَّ النهرَ جدولٌ انشقّ منهُ قال ذو الرمّة "يستلّها جدولٌ كالسيف منصلتٌ" و— الشيء من الشيء مثل سلّهُ و— فلان بكذا ذهب بهِ في خفيةٍ

السالُّ السارقُ و— وادٍ واسع غامض يُنبت السَلَم والسَّمُر ج سلاّن و— المسيل الضيّق في الوادي

السُّلال بالضم السلّ يقال "أُصيب بالسُّلال"

السُّلالة النطفة و— ما استُلّ من الشيء و— النسل والولد و— الخلاصة لانها تُسَلّ من الكَدَر

السَلُّ بالفتح الجونة ج سِلال

السِلُّ بالكسر ويضمّ الهزال و— داء تتدثر منهُ انسجة الرئتين ويصحبهُ سُعال وحُمّى هادئة ويهزل منهُ الجسم "سِلُّ العينين" ضمور الحدقة

السَلَّة الناقة التي سقطت اسنانها من الهرم و— السرقة الخفيّة وفي المثل "الخَلّة تدعو الى السلّة" اي الفقر يدعو الى السرقة و— السلّ و— ارتداد الربو في جوف الفرس من كبوةٍ يكبوها و— ان تخرز سَيْرَيْن في خرزةٍ واحدة و— العيب في الحوض و— الجونة و— شقوق في الارض تسرق الماء

(أَتينام على السَلّة) اي عند استلال السيوف

(فرسٌ سريع السلّة) اي الدفعة في سباقهِ يقال "خرجت سلّتهُ على الخيل"

السَلاّل كشدّاد بائع السِلال و— صانعها و— السارق

السليل المسلول و— المهر و— وادٍ واسع غامض ينبت السَلَم والسَّمُر و— الولد و— ما وُلِد في غير ماسكةٍ ولا سلًى والاَّ فهو بقير و— الشراب الخالص و— دَماغ الفرس و— السنام و— مجرى الماء في الوادي و— النخاع قال الاصمعي اذا ولدت الناقة فولدها ساعة تلدهُ سليل قبل ان يُعلَم أذكرٌ هو ام انثى

(سليل اللحم) خصيلة

السَّليلة كسفينة البنت وانما لحقتها الهاء مع انها بمعنى المفعول لانها جُعِلت اسمًا غير منظورٍ فيها الى الصفة كما تقول قتيلة بني فلانٍ و— سمكة طويلة و— ما استطال من لحم المتن و— لحمة ذات طرائق ويقال "سليلةٌ من شعر" لما استُلّ من ضريبتهِ وهي حصّةٌ منهُ تُنفش ثم تُطوى وتُدمَج لفائف طويلة طول الواحدة منها نحو ذراع في غِلَظ أَسَلة الذراع وتشدّ ثم تسلّ المرأة منها الشيء بعد الشيء فتغزله

الأَسَلُّ السارق

الإِسلال الغارة الظاهرة و— السرقة ومن سجعات الأَساس "اهديت اليك من مالٍ حلال من غير اسلال ولا اغلال" و— الرشوة

المِسَلّة الابرة الكبيرة تخاط بها العُدول ج مِسَلاّت

ومَسَالُّ

(مِسَلَّة فرعون) عمودٌ على هيئة المِسَلّة

(مضيعةٌ كمَسَلّ شَطْبة) بالفتح بمعنى المسلول اي ما سُلَّ من قشرهِ والشطبة السعفة الخضراء

المُسَلِّل كمحدِّث اللطيف الحيلة

المسلول اسم مفعول و— المصاب بداء السلّ و— الذي سلَّت انثياه اي نُزِعت خصيتاهُ

* سَلَمَتْهُ الحيّةُ تسلُمُهُ سَلْمًا لدغتهُ و— الدلوَ فرغ من عملها وأحكمها و— الجلدَ بسلِمهُ دبغهُ بالسَلَم

سَلِمَ من الآفات والعيوب يسلَمُ سلامـًا وسلامةً بريءَ ونجا منها و— لهُ الضيعة خلَصَت

(لا بذي تسلَمُ ما كان كذا) اي لا والله الذي يسلِمك ما كان كذا وكذا ويقال للاثنين (لا بذي تسلمان) وللجماعة (لا بذي تسلمون) وللمؤنث (لا بذي تسلمين) وللجماعة منهنّ (لا بذي تَسْلَمْنَ) والتأويل في كل ذلك واحد ويقال (اذهب بذي تسلمَ) يا فتى (واذهبا بذي تسلمان) اي اذهب بسلامتك قال الاخفش وقولهُ ذي مضاف الى تسلم وكذلك قول الاعشى

بآية يقدمون الخيل زورًا
كأنّ على سنابكها مُداما

اضاف آية الى يقدمون وهما نادران لانهُ ليس شيءٌ من الاسماء يضاف الى الفعل غير اسماء الزمان كقولك هذا يوم يفعل اي يفعل فيهِ وحكى سيبويه (لا افعل ذلك بذي تسلمَ) أُضيف فيهِ ذو الى الفعل وكذلك بذي تسلمان وبذي تسلمون والمعنى لا افعل ذلك بذي سلامتك ولا تضاف ذو الاّ الى تسلم كما لا تنتصب لَدُن غير غدوة

سلَّم الشيءَ تسليمًا خلَّصَهُ و— في الشيء بمعنى أسلف و— فلانًا و— عليهِ قال لهُ سلامٌ عليك و— الله زيدًا من الآفة وقاهُ منها و— اليهِ انقاد و— الى فلان اعطاهُ ايّاهُ و— بهِ رضي

وفي حديث ابن مسعود " اللهمّ سلّمني من رمضان وسلِّم رمضان لي وسلِّمهُ مني فقولهُ (سلِّمني من رمضان) اي لا يصيبني فيهِ ما يحول بيني وبين صومهِ من مرض او غيرهِ وقولهُ (وسلِّمهُ لي) هو أن لا يُغَمّ عليهِ الهلال في اوّلهِ وآخرهِ فيلتبس عليهِ الصوم والفطر وقولهُ (وسلِّمهُ مني) اي بالعصمة من المعاصي فيهِ

سلَّم فلانًا اذا خلّى بينهُ وبين من يريد النكاية فيهِ

أَسلم في الشيء أعطى ذهبًا في سلعةٍ معلومة الى أمدٍ معلومٍ مثل أسلفَ و— فلان تديَّن بالإسلام و— عن الامر تركهُ بعدما كان فيهِ قال ابن بُزُرج يقال (كنت راعيَ إبل فاسلمتُ عنها) اي تركتها قال في اللسان " كل صنيعةٍ او شيءٍ تركتهُ وقد كنت فيهِ فقد اسلمتُ عنهُ و— الرجل انقاد و— العدوّ خذلهُ و— امرهُ الى الله سلَّمهُ وأما قولهم أَسْلَمهُ للهلكة فهو باللاّم لا غير و— فلانًا اذا خلّى بينهُ وبين من يريد النكاية فيهِ

أُسلِمَ الرجل مجهولاً لدغتهُ الحيّة

تسلَّم منهُ تبرّأ و— اشترى شيئًا مؤجّلاً بثمن معجّل وفي حديث خزيمة " من تسلَّم في شيء فلا يصرفهُ الى غيرهِ " ومعنى الحديث ان يُسْلِف مثلاً في بُرٍّ فيعطيهِ المستلف غيرهُ من جنس آخر فلا يجوز لهُ ان يأخذهُ قال القتيبة " لم اسمع تفعّل من السَلَم الاّ هذا " و— فلانٌ اسلم يقال " كان وثنيًّا ثم تسلَّم " اي صار مسلمًا كما يقال " كان بدويًّا فتحضّر و— الشيء قبضهُ

تسالم الرجلان تصالحا و— الخيلُ تسايرت لا يهيج بعضها بعضًا تقول العرب " فلان لا يتسالمُ

خِيلاهُ" اي لا يقول فيسمع منهُ
إِستلمَ الحجرَ لمسَهُ امَّا بالقبلة او باليد وقد يستعمل في غير الحجر فيقال "استلمتُ يدهُ" اذا مسحتها او قبلتها و— الزرعُ خرج سنبلهُ و— الخف قد ميّز لينَها
"هو لا يُستلَم على سخطهِ" اي لا يُصطلح على ما يكرههُ
إِستلم الرجل انقاد و— تُكَمّ الطريق ركبَهُ ولم يُخطئهُ
تمسلمَ سُمّي مسلمًا يقال "كان يسمّى محمدًا ثم تمسلمَ" اي ثم سُمّي بمُسلم وهي مأخوذة من المُسلم كما أُخذ تمسكن من المسكين
السالم اسم فاعل و— جلدة بين العين والانف
كلمةٌ سالمة العينين اي حسنةٌ ومنهُ قولهُ

وعوراء من قيل أمرىءٍ قد دفعتها
بسالمة العينين طالبةٍ عذرا

السّلام مصدر و— اسم من التسليم كالكلام من التكليم و— الاستلام للانقياد والطاعة و— اللديغ و— شجر مرُّ الطعم قيل لاعرابي السلام عليك فقال وعليك الجُبجات فقيل له ما هذا الجواب فقال هما شجران مرّان جعلتَ عليّ واحدًا منهما فجعلت عليك الآخر و— التحيّة عند المسلمين يقولون "السلام عليكم" و— من اسماء الله لسلامتهِ من النقص والعيب والفناء وليس في اسماء الله مصدرٌ الاّ هذا
(دار السلام) الجنّة (ومدينة السلام) بغداد
السَلام ايضًا دجلة اضيفت المدينة اليهِ ويقال نهر السلام لدجلة ايضًا باضافة النهر اليهِ كما يقال يومُ الخميس
السِلام بالكسر شجر لغةٌ في السَلام الواحدة سِلامة
السُلامى بالضم عظم في فرسن البعير و— عظامٌ صغار طول اصبع او أقلّ في اليد والرجل جمع سُلاميات
السَّلامى بالفتح ريح الجنوب
السلامان شجرٌ سهليٌّ الواحدة سلامانة
بنو سلامان قبيلة من العرب
السلامةَ بالفتح البراءة من الآفات والعيوب
سلّام رجلٌ من حُذاة العرب يضرب بهِ المثل في حسن الحذاء
السُلَّم بالضم المرقاة وهو ما يرتقى عليهِ سواءٌ كان من خشب او حجر او مدَر قيل سمّي بذلك لأنهُ يسلّمك الى حيث تريد ومنهُ لقّب الخليل همزة الوصل بسُلَّم اللسان لانهُ يُتوصَّل بها الى الابتداء بالساكن وهو بمعنى المرقاة يذكَّر ويؤنث ج سلالم
السُّلَّم ايضًا الغرز يقال "جعل للفرس سُلَّمًا" اي غرزًا و— السبب الى الشيء يقال "اتخذهُ سُلَّمًا الى حاجتهِ" اي سببًا يتوصَّل بهِ اليها و— كواكب اسفل من العانة عن يمينها
السَّلْم الدلو بعروة واحدة كدلو السّقّائين ج أَسلُم وسِلام و— لغة في السِلْم اي الصلح و— ويكسر ايضًا المُسالم ويستعمل بلفظ واحد للمفرد والمثنّى والمجموع مذكرًا ومؤنثًا تقول "قومٌ سِلْمٌ وسَلْمٌ وامرأة سَلْمٌ وسِلْمٌ" وتقول "انا سَلْمٌ لمن سالمني وحربٌ لمن حاربني" و— السلام و— الإسلام
السَّلَم السلَف وهو بيع الدَّيْن بالعين و— الاسم من التسليم بمعنى السلام و— الاسر و— الاسير و— شجر من العضاه يُدبَغ بهِ ومنهُ سمي ذو سَلَم و— الاستسلام
السَّلْمى نباتٌ
ابو سَلْمى كنية الوزغ
ابو سَلْمان كنية الجُعَل

السَّلِمَة كشجرة واحدة السَّلَم للشجر
السِّلمة الحجارة ج سِلام و — المرأة الناعمة الاطراف
السليم اللديغ والجريح الذي اشرف على الهلاك كأنهم يتفاءلون له بالسلامة ج سَلْمَى و — من الحافر بين الاشعر والصحن من باطنهِ و — السالم من الآفات ج سُلَماء
السليمانيّ سمٌّ يؤخذ من الزيبق
السليمانية فرقة من الزيديَّة اصحاب سليمان بن جرير
الأَسلم اسم تفضيل من السالم للسليم من الآفات مؤنثهُ سُلمى
الإِسلام الطاعة والانقياد والتسليم لأَمر الآمر ونهيهِ بلا اعتراض و — دين معروف واستعمالهُ بمعنى المسلمين مجاز على معنى اهل الاسلام
الأُسَيْلِم مصغرًا عرق بين الخنصر والبنصر يُفصَد لامراض الصدر
المُسلم المتَّبع دين الاسلام ج مُسلمون وهي مُسلِمة ج مسلمات
المَسلوم الملدوغ و — المدبوغ بالسلَم
(ارض مسلوماء) اي كثر فيها شجر السلَم
(رجلٌ مُسْتَسْلِم القدمين) اي لينهما وناعمهما
*السَّلْجَم النصل الطويل الدقيق ج سلاجم
السَّلْمَع كعَمَلَّس الذئب الخفيف
*اِسلهبَّ الفرس اسلهبابًا كان سَلْهَبًا ومنهُ قول الاعرابيّ في صفة الفرس "واذا عدا اسلهبَّ واذا قِيدَ اجلعبَّ واذا انتصب اسلأَبَّ"
السِّلهاب والسِّلهابة المرأة الجريئة المُقدِمة
السَّلْهَب الطويل من الرجال ج سلاهب وسلاهبة و — من الخيل الطويل على وجه الارض يقال "فرسٌ سَلْهَبٌ وخيل سلاهب"
السَّلْهَبة من النساء الجسيمة و — من الخيل السَّلْهَب

* السَّلْجَم الطويل ج سلاجم
*اِسلهمَّ لونهُ تغيَّر
السَّلْهَم الناقِه من المرض و — الضامر و — الطويل
المسلهِمّ المتغيّر في جسمهِ ولونهِ
*سلاهُ يسلوهُ سَلْوًا وسُلُوًّا نسيَهُ
سليَهُ يسلاهُ سُلِيًّا مثل سلاهُ
سلا عنهُ يسلو سُلوانًا وسَلِيَ عنهُ يَسْلَى سلِيًّا طابت نفسهُ و — ذهل عن ذكرهِ
*سلاهُ يسليهِ لغةٌ في سلاهُ يسلوهُ قال الاسود بن يعفر
فآليت لا أشريهِ حتى يملّني
بشيءٍ ولا اسليهِ حتى يفارقا
(ما سليتُ ان اقول ذلك) اي لم أنسَ ولكن تركتهُ عمدًا قال ابو زيد: لا يقال سليت ان اقولهُ الاَّ في معنى ما سليت ان اقولهُ
سلاَّهُ عن الشيء تسليةً جعلهُ يسلوهُ و — فلانًا عن همّهِ كشفهُ عنهُ
أسلى القومُ أمِنوا السبع و — فلانًا عن الشيء جعلهُ يسلوهُ كسلاَّهُ و — فلانًا عن همّهِ مثل سلاَّهُ عنهُ
تسلَّى الرجل تكلَّف السلوان و — مطاوع لسَلَّى تقول "سلاَّهُ فتسلَّى"
اِستلت الشاة استلاء سمنت و — المرأةُ سمنًا جمعتهُ
السُّلوان مصدر ودواء يزعمون ان الحزين يسكن حزنهُ اذا شربهُ يقال "شرب فلان السلوان"
السَّلْوَى بالفتح العسل و — كل ما سلاَّك و — طائر ابيض كالسُّمانَى واحدتهُ سَلْواة وزعم بعضهم انهُ اللحم والناس بسمّونهُ قاطع الشهوات
السَّلوانة خرزة للتأخيذ
السُّلوانة بالضم السَّلوانة بالفتح و — العسل
السُّلوة بالفتح والضم السُّلُوّ قال الاصمعيّ يقول

الرجل "سقيتني سُلوةً وسلوانًا" اي طيبت نفسي عنك

وعن ابي زيد "هو في سَلوة من العيش" اي في رغدٍ

المسلّي الثالث من خيل الحلبة

*سَلِيت الشاة تسلى سَلًى انقطع سلاها (يائيّ)

سلّى الشاة تسليةً نزع سلاها

أسلت الشاة إسلاءً طرحت سلاها

السَّلَى الجلدة التي يكون فيها الولد من الناس والمواشي يقال اذا انقطع السلى في بطن ام الولد هلكت والولد معًا ج اسلاء وفي المثل (وقع القوم في سَلَى جملٍ) اي في امرٍ صعبٍ لا يكون مثلهُ والجمل لا يكون لهُ سلًى وانما الانثى يكون لها ذلك وهذا كقولهم اعزُّ من الابلق العقوق وبيض الأُنوق يريدون بالابلق الذكر وبالعقوق الحامل والأنوق طائر يجعل وكرهُ في القلل الصعبة الشاهقة فلا يُظفَر ببيضهِ يُضربان في ما لا يمكن حصولهُ ويقال ايضًا (انقطع السلى في البطن) اذا ذهبت الحيلة

قيل "السلى مأخوذ من السلوة" لانها فراق بعد الوصل من غير معاودة وكذلك السلَى يفارق الولد بعد ملازمتهِ إيّاهُ فراقًا لا معاودةَ معهُ قال وضّاح اليمن

مَن المبلغُ الحجّاجَ عني رسـالةً
اذا شئتَ فاقطعني كما قُطِعَ السَّلَى

السُّلّى كرُبَّى الخصلة المسلّية عن الاحباب

"آكل الأسلاء" الخسيس اللئيم

السلياء الشاة التي انقطع سلاها

*سمأَلَ الخلُّ علاهُ السموَّال وهو الذباب

إسمأَلّ الرجل ضمر و— الظلُّ نقلّص وارتفع

السمأَل الظلُّ

السَّموْأَل المكان الغليظ و— طائر يُكنَى أبا براء و— الظلّ و— رجل يُضرَب بهِ المثل في الوفاء يقال "اوفى من السموأَل"

قَرَبٌ سموأَلٌ اي سريع

المسمئِل الثوب البالي و— الضامر

*سمت فلانٌ يَسمِتُ ويسمُتُ سَمتًا سار على الطريق بالظنّ و— الشيء ونحوهُ قصدهُ و— لم يسمِت هيأً لم وجه الكلام والرأي و— زيدٌ نحا حُسنَ النحو

سمّتَ فلانٌ لزِمَ السمتَ اي الطريق و— على الشيء ذكر اسم الله عليهِ و— للعاطس دعا لهُ بقولهِ يرحمك الله او نحوهُ وهذا يقال بالسين والشين قال ابو عبيد الشين اعلى في كلامهم واكثر وقال ثعلب الاختيار بالسين لانهُ مأخوذ من السمت وهو القصد والمحجّة

السمْت الطريق والمحجّة ج سُموت ويستعار السمت لهيئة اهل الخير فيقال "ما أحسنَ سمت فلان"

مسمّت النعل اسفل من مخصَرها الى طرفها

*سمُجَ سماجةً قبح فهو سَمْج كضخم وسَمِج ككتِف وسَميج كقتيل ج سِماج وسَماجَى وسُمَجاء وسَمجون ما أَسمَجَ فعلَهُ اي ما اقبحهُ

سَمِجَ يَسْمَجُ مثل سَمُجَ يَسْمُجُ

سمَّجهُ تسميجًا جعلهُ سَمِجًا يقال "ما سمّجهُ الّا كذا"

إستسمجهُ عدَّهُ سمِجًا

السَّمْج والسَّميج اللبن الدَّسم الخبيث الطعم

السَّمْج ايضًا الخبيث الريح

*سمجَرَ اللبنَ اكثر ماءَهُ

لبن سَمْجَر مذوق مخلوط

*سمَحَ يسمَحُ بكذا سماحًا جاد و— العود لان و— لي بالشيء سماحةً أعطاني إيّاهُ و— الناقة اذا انقادت فأسرعت

سَمُحَ فلانٌ سُمُوحًا وسَمَاحًا وسَمَاحةً وسَمْحًا وسُمُوحةً صار من اهل السماحة
سَمَّحَ سار سيرًا سهلاً و— ساهل ولان ومنهُ المثل "اذا لم تجد عزًّا فسمِّح" اي فكن ليّنًا و— هرب و— الرمحَ ثقَّفهُ حتى لان
أَسْمَحَ الرجل بمعنى سَمَحَ و— الدابَّة لانت بعد استعصاب و— قَرُونة فلانٍ ذلَّت نفسهُ واطاعتهُ و— فلانًا وافقهُ على المطلوب و— بحاجة فلان سهل لهُ فيها
سامحَهُ في الامر و— بالامر ساهلهُ و— فلانًا بذنبهِ صفح عنهُ و— زيدًا وافقهُ على المطلوب
تسامح القوم في كذا تساهلوا فيهِ
تسمَّح في كذا تسامح فيهِ
السماح مصدر ويقولون (السَّماح رباح) اي المساهلة في الاشياء تربح صاحبها
(بيع السَّماح) ما كان فيهِ تساهل في بخس الثمن ومنهُ قول الشاعر
يا دهر بع رُتَبَ المعالي بعدهُ
بيعَ السماح ربحتَ ام لم تربحِ
قدِّم وأخِّر من تريد فانهُ
مات الذي قد كنتَ منهُ تستحي
(رقص السماح) رقصة للشيوخ يستعملونها في العبادات
السِماح بالكسر بيوت من أَدم
السَّماحة الجود والكرم و— بذل ما لا يجب تفضُّلاً
السَّمْح والسَّمِح الجوَّاد ذو السماحة ج سُمَحاء ومسامح توهم بعضهم بالسمح السميح والبعض الآخر المسماح
وقال عُمر بن عبد العزيز (اذّن اذانًا سَمْحًا) اي من غير تطريب ولا لحن
(العود السَّمح) ما لا عقدة فيهِ
السَّمحة مؤنث السمح ج سماح و— القوس المؤاتية و— المِلَّة التي ما فيها ضيق
(ساجةٌ سَمْحةٌ) بالفتح اذا كان غِلظها مستوي النبتة وطرفاها لا يفوتان وَسَطَهُ ولا جميع ما بين طرفيهِ من نبتهِ
المَسْمَح المتَّسع ومنهُ "ان في الحقّ لَمَسْمَحًا"
*السَّمْحج الطويل الظهر من الخيل والأُتن و— الفرس القبَّاء الغليظة البطن ولا تقال لغير الانثى و— القوس الطويلة
السَّمْحاج من الخيل والأُتن السَّمْحج
السُّمحوج الطويل البغيض
*السِمحاق قشرة رقيقة فوق عظم الرأس وبها سمّيت الشجَّة اذا بلغتها و— اثر الختان
السُّمحوق النخلة الطويلة ج سماحيق
سماحيق السماء القطع الرقاق من الغيم
*سمَخَ الزرعُ يسمُخ سَمْخًا طلع أولاً و— فلانًا أصاب سماخَهُ فعقرهُ
السماخ الصماخ بالصاد و— الذي بين الدجرين من آلة الفدَّان
*سمَدَت الابل تسمُد سمودًا لم تعرف الاعياء و— الرجل قام رافعًا رأسهُ ناصبًا صدرهُ و— فلانًا سمدًا قصدهُ كصمدهُ و— زيدٌ قام حائرًا وفي الحديث "ما لي اراكم سامدين" و— الرجل بهتَ ولهًا اي كان لاهيًا يقال للقينة "اسمدينا" اي الهينا بالغناء و— الرجل غنَّى و— الإبل جدَّت في السير و— فلانٌ في العمل دأب فيهِ قال عبدالله بن الزبير
رمى الحدثانُ نسوةَ آل حربٍ
بمقدارٍ سمدنَ لهُ سُمُودا
فردَّ شعورهنَّ السودَ بيضًا
وردَّ وجوههنَّ البيضَ سودا
فقولهُ سَمَدْنَ اي رفعن رؤوسهنَّ يتحيَّرن وكلُّ رافعٍ

رأسهُ سامد
سمِدَ يسمَدُ رفع رأسهُ تكبُّرًا
سمَّدَ الشعرَ استأْصلهُ ولعلَّهُ لغة في سبَّدهُ و— الرجلَ الماءُ و— الارض جعل فيها السماد
اسمدَّ الرجل اسمدادًا واسمادَّ اسميدادًا انتفخ غضبًا
السامد اسم فاعل و— الغني الغافل و— المتكبّر و— الساهي ومنهُ الحديث "ما لي اراكم سامدين" اي ساهين لاهين
"وَطْبٌ سامد" اي ملآن منتصب
السماد السرقين برماد او تراب
السَّمد مصدر و(هو لك سَمْدًا) اي سرمدًا
السميد الحوَّارى والدال اعلى
المِسْمَد كمنبَر الزبيل
*إسْمَدَرَّ بصرهُ اسمِدْرارًا كان بهِ السمادير
السَّمادير شيء يتراءى للانسان من ضعف بصرهِ عن السكر و— غشي الدوار والنعاس
السَّمْدُور الملك كأنهُ سمّي بذلك اعتقاد ان الابصار تسمدرّ عن النظر اليهِ وتحيَّر و— غشاوة العين
السَّنْدَر والسَّمَيْدَر دابَّة معروفة عند اهل الصين والهند
(طرفٌ مُسْمدِرٌ) بالراء المثقَّلة اي متحيّر اللسان
(طريقٌ مُسْمدِرٌ) طويلٌ مستقيم (كلام مسمدرٌ) اي قويم
*السَّميذ الحوَّارى كالسميد
السَّمَيْذَع السيّد الكريم الشريف السخيّ و— الشجاع و— السيف و— الذئب و— الرجل الخفيف في حوائجهِ ج سماذع
* سمَرَ يسمُر سَمْرًا وسُمورًا لم ينم وتحدَّث ليلاً و— العين يسمرُها سَمْرًا فقأها بكحلها اياها بمسامير محماة و— السهم ارسلهُ و— اللبنَ رقَّقهُ بالماء و— الخمر شربها و— الباب وغيرهُ يسمُرهُ ويسمِرهُ اوثقهُ وشدَّهُ بالمسمار و— الماشية النبات رعتهُ و— الابل نفشت
سَمِرَ لونهُ يسمَرُ وسَمُرَ يسمُرُ سُمْرَةً كان لونهُ بين البياض والسواد فهو (اسمر) وهي (سمراء) ج سُمْر
(لا افعلهُ ما سمَرَ السمير وابنُ سمير وابنا سمير) اي ما تحدَّث الناس ليلاً اي ابدًا
سمَّر السفينة تسميرًا أرسلها و— شولهُ خلَّاها و— الإبل اهلها و— كمشها والاصل شمَّر بالشين فابدلوا منها السين و— الشيء شدَّهُ بالمسمار و— السهمَ ارسلَهُ بالعجلة و— اللبن رقَّقهُ بالماء
أسمرَ إبلَهُ كمشها و— الرجل صار لهُ سمَر
سامرهُ مسامرةً حدَّثهُ ليلاً
تسمَّر فلانٌ مطاوع سمَّر تقول "سمَّرهُ فتسمَّر" اي شدَّهُ بالمسمار فاشتدَّ
تسامر القوم تحادثوا ليلاً
اسمرَّ اسمرارًا واسمارَّ اسميرارًا كان شديد السُّمرة
السامر اسم فاعل ج سُمَّـــار وسُمَّر و— مجلس السمَّار يقال "أمسيت البارحة في سامر الحيِّ" اي في مجلس مسامرتهم و— اسم جمع بمعنى المتسامرين
(سامرُ الإبل) ما رعى منها بالليل
السامرة اسم جمع كالسامر يقال "باتوا سامرةً وباتوا سامرًا" اي باتوا متسامرين و— بلدة بفلسطين كانت مبنية على هضبة من الشمال الغربي من نابلس و— قومٌ يشاركون اليهود في بعض عقائدهم ويخالفونهم في بعضها الآخر الواحد سامريٌّ ج سامريُّون وسَمَرَة وهم قوم هاجروا من مملكة اشور الى المدن التي حول السامرة فقطنوها بدلاً من اليهود الذين جلاهم ملك اشور الى بلادهِ

السامور الالماس

السَّمار اللبن الكثير الماء الرقيق يقال "سقاهُ السَّمار" اي المذيق

السَّمَر الليل وسوادهُ لما فيهِ من السُّمرة و— الحديث فيهِ و— فيء القمر اي فيء ما يحجز ضوء القمر عن المكان كالحائط ونحوهِ وقد يقابلون السَّمر بالقمر فحيث يكون الفيء فهناك السَّمَر وحيث لا يكون فهناك القمر و— مجلس السُّمار و— المسامر و— الدهر ومن امثالهم "حلفت بالسَّمَر والقمر" و(لا آتيك السَّمَر والقمر) و(ولا اكلّمهُ السَّمَر والقمر) وذلك كقولهم لا اكلّمهُ القارظين وكلّه على تقدير محذوف اي لا اكلّمهُ مدة وجود السمر والقمر ومدة غيبة القارظين

السَّمَر ايضاً الظلمة وسُمّيت كذلك لانهم كانوا يجتمعون في الظلمة فيسمرون ثم كثر ذلك حتى سُمّيت سَمَراً ويقال "طَرقَ القوم سَمَراً" اذا طَرقوا عند الصبح

(قوم سُمَّر) اي يتسامرون

السَّمُر بفتح فضم شجرٌ من العضاه صغير الورق قصير الشوك له برمةٌ صفراء ياكلها الناس الواحدة سَمُرة و— الشوكة المصرية ج أَسمُر وسُمُرات قال امرؤ القيس

كأني غداة البين يومَ تحمّلوا
على سَمُرات الحيّ ناقفُ حنظلِ

السَّمْراء الخشكار و— الحنطة و— العلبة

السُّمرة لونٌ بين السواد والبياض

(إبل سَمُرِيّة) اي تأكل السَّمُر

السَّمُّور بالفتح وضم الميم المثقلة حيوان برّيٌّ جريءٌ يشبه السنّور يُتخذ من جلدهِ فراء ثمينة ويكثر في الاقاليم المتجمّدة

السمِّير صاحب السَّمَر

السَّمهور الناقة السريعة النجيبة

السمير الذي يشاركك في الحديث ليلاً و— الدهر

(ابن سمير) الليلة التي لا قمر فيها

(ابنا سمير) الاجدّان اي الليل والنهار لانهُ يُسمَر فيهما كقولهم (ليلة ساهرة) اي يُسهر فيها وقولهم (افعلهُ سمير الليالي) مثل لا افعلهُ ما سمر ابنا سمير اي ابداً

السُّميريّة ضربٌ من السُّفُن

الأَسمر ذو السمرة والانثى سمراء ج سُمر وأَمَّا قول عِكرِمة العبسيّ

لعمري لقد وارت وضمّت قبورهم
اكُفّاً شداد القبض بالاسل السُّمرِ

فقد اراد بهِ الرماح السُّمر لان القناة اذا انتهت وصلبت اسمرّ لونها و— لبن الظبية وقد يُكنى بهِ عن القلم

(عام اسمر) اذا كان جدباً شديداً لا مطر فيهِ

الاسمران الماء والحنطة

الأُسيمِر تحقير الأَسمر وقد يكون تصغير الأَسمُر جمع السَّمُر

المِسمار الحسن القيام على الإبل و— وتدٌ من حديد يُشدُّ بهِ ج مسامير وتقول للضابط للنياق الحاذق برعيها هو (مسمار الابل)

المسمور القليل اللحم الشديد اسر العظام والعصب و— المخلوط المذوق من العيش

المسمورة الجارية المعصوبة الجسد غير رخوة اللحم

*السُّمرُوت الطويل

* سَمْرِج لهُ اي أَعطاهُ السمرّج ولا يقال لغيرهِ

السَّمرّج الخراج فارسيٌّ معرّب و— المستوي من الارض ج سمارج

السمرّجة والسمرّج ايضاً اسم يوم ينقد فيهِ الخراج

*رجلٌ مُسَمرَط الرأس اي مطوّلهُ

السَّمَرْطَلُ والسَّمَرْطُولُ الطويل المضطرب

*السَّمهرمرة الغول

*سَمْسَرَ الرجل صار سِمسارًا

السِّمْسار الوسيط والبائع والشاري والساعي للواحد منهما وهو غير الدلّال معرَّب سيب سـار بالفارسية ج سماسرة وسماسير وسماسر و— قيّم الشيء ومالكه و— السفير بين المحبَّين

(سِمْسار الارض) العالم بها

(السَّمْسَرة) اجرة السِّمسار و— حرفته

*السَّمْسَق والسُّمْسُق والسِّمْسِق والسُّمْسَق الياسمين و— المَرْزَنْجُوش

* سَمْسَمَ الرجل سَمسمةً مشى مشيًا رفيقًا و— الثعلبُ عدا

السَّماسِم بالفتح طـائر يشبه الخطاطيف لا يستطاع الوصول الى بيضهِ ولم يُذكَر له واحد ومنهُ المثل فيما اذا سُئِل الرجل ما لا يكون "كلفتني بيض السماسم وكلفتني بيض الأنوق وكلفتني سلى جمل"

السَّماسم ايضًا الخفيف اللطيف السريع من كل شيء

السُّماسم بالضم الثعلب

السَّمْسام الذئب الصغير الجسم و— الخفيف اللطيف السريع من كل شيء

السَّمْسَم الثعلب و— الذئب الصغير الجسم

السِّمْسِم بكسر السينين نبات سنويّ معروفٌ له اوراق مستطيـلة وزهر ابيض ينعقد على بزور صغيرة مفلطحة تستعمل في عمل الكعك ويستخرج منها الزيت المعروف بالسيرج واحدته سِمسِمة و— الجلجلان و— نوع من الحيّات

السُّمْسُم كقُنفُذ النمل الصغير و— الخفيف من الرجال ج سَماسِم

السُّمْسُمان والسُّمْسُمانيّ بالضم الخفيف اللطيف السريع من كل شيء

السُّمْسُمانية عظامٌ صغارٌ جدًّا تبطّن الفَرَج التي في مفاصل الاصابع

(فلان مسمسِم الوجه) بوجههِ نقط كالسمسم

* سَمَطَ يسْمُط سُموطًا سكَتَ و— الجديَ يسمِطهُ ويسمُطهُ سَمْطًا نقّاهُ من الصوف وشواهُ فهو (مَسْمُوط) و— اللبن يسمُط سُموطًا ذهبت حلاوتهُ ولم يتغيَّر طعمهُ فهو سامط و— الشيء علَّقهُ و— السكّين أحدَّها و— الرجلَ يمينًا على حقّي استحلفهُ و— على اليمين حلف

سمَّط الرجل سكت و— الشاعر نظم الشعرَ مُسَمَّطًا و— غريمهُ أرسلهُ و— الشيءَ علّقهُ على السُّموط و— الشيءَ لزمهُ

أَسمطَ الرجل سكت

تسمَّط الشيءَ بهِ تعلّق بهِ

السامط الماء المغلي الذي يسمط الشيء و— المعلِّق الشيء بحبل خلفهُ

السِّماط الشيء المصطفّ و— صفّ الجنود الذين يتقدمون بين يدي الملك ومنهُ قول ابي الطيب المتنبي في رسول الروم الى سيف الدولة

وأَقبل يمشي في السماطِ فما درى
الى البحر يمشي ام الى البدر يرتقي

(سِماطُ الوادي) ما بين صدرهِ ومنتهاهُ

(سِماط الطعام) ما يُبْسَط ليُوضَع عليهِ ج سُمُط

(هم على سِماطٍ واحد) اي على نظمٍ واحد

(خذ سِماطَي الطريق) اي جانبيهِ

السَّمْط بالفتح الرجل الخفيف الحال

السِّمْط بالكسر خيط النظم ما دام الخرز او اللؤلؤ فيهِ فاذا لم يكن فيهِ احدهما فهو سِلكٌ و— قلادة اطول من المخنقة و— الدرع يعلقها الفارس على عجز فرسهِ و— السير يعلقهُ في مؤخر السرج يشدّ بهِ اشياء ج سُمُوط و— الرجل الداهي الخفيف

وفي الاساس "رجل سِمْطٌ خفيف في جسمه داهية في امره" و— من الرمل حبلهُ و— من العمامة ما أُفضل منها على الصدر والكتفين تقول "ارسلَ سموط عمامته"

السُمْط بالضم ثوب من الصوف

نعلٌ سُمُطٌ بضمتين اي لا رقعةَ فيها

ناقةٌ سُمُط اي بلا سِمَة

السُمُوط بالضم المعاليق من القلائد

السَميط الفقير و— المسموط و— الاجرّ القائم بعضهُ فوق بعض

"نعل سَميط" لا رقعة فيها

السُمَيط مصغرًا الاجرّ القائم بعضهُ فوق بعض

(قصيدة سِمْطيّة) اي مُسمَّطة

(ناقة أَسماط) اي بلا سمة

(نعلٌ أَسماط) اي لا رقعة فيها

(سراويل أَسماط) اي غير محشوَّة وهو ان تكون طاقًا واحدًا

التسميط عند الشعراء ان يُقسَم البيت الى اجزاء مقفاة على غير رويّ القافية

(حكمك مسمَّطًا) اي لك حكمك مسمَّطًا اي متمَّمًا وهو منصوب على الحال وجزء الجملة قبلهُ محذوف وهو لك ولا يقال الاَّ محذوفًا والاصل احكم فحكمك مسمَّط اي مرسل جائز فغيَّروهُ للاختصار والعبارة مَثَل

(سرت يومًا مسمَّطًا) اي لا يعوجني شيء

رأيتهُ متسمطًا لحمًا اي بجملة

(خذ حقك مُسَمَّطًا) اي سهلاً مجوَّزًا نافذًا

*السَّمَيْطَر محرَّكة طائرٌ عنقهُ متناهٍ في الطول لا يفارق الماء الضحضاح اي الرقيق يكنى بأبي العيزار والظاهر انهُ البَلَشون المعروف بمالك الحزين

*سَمِعَ الصوت يسمَعهُ سَمْعًا وسماعًا وسماعةً وسماعيةً ادركهُ بحاسَّة الاذن فهو سامع ج سُمَّاع وسَمَعة وسامعون و— لفلان أَطاعهُ و— الله لمن حمدهُ اجاب حمدهُ وتقبلهُ و— الرجل فهِمَ وأَذعنَ تقول "إِسمعْ ما اقول لك" اي افهمهُ و— الى حديث فلان اصغى اليهِ مع الادراك والسماع في اصل الحديث اذا عدّي بعن يكون قارئُ الحديث الشيخ واذا قرأ احدٌ على الشيخ وسمع غيرهُ عُدّي بعلى

"الامير يسمع كلام فلان" اي يجيبهُ وفي التاج "اللهم اعوذ بك من دُعاءٍ لا يُسمَع" اي لا يُعتدُّ بهِ ولا يستجاب

سمَّعهُ إِيَّاهُ جعلهُ يسمَعهُ و— بالرجل اذاع عنهُ شنارًا ونقيصةً وندَّد بهِ وشهرهُ وفضحهُ و— في الناس نوَّه بذكرهِ و— بكذا شيَّعهُ

أَسمعهُ ايَّاهُ جعلهُ يسمعهُ و— فلانًا شتمهُ و— الله زيدًا اي لا جعلهُ أَصمَّ وهو دعاء

"أَسمِع بهِ وأَبصِر" اي ما أَسمعَهُ وما أَبصَرَهُ

تسمَّعهُ و— اليهِ أَصغى اليهِ

تسامعَ بهِ الناسُ سَمِعهُ بعضهم من بعض وتناقلوهُ

إِستمعَ لهُ و— اليهِ أَصغى

إِستسمعهُ اي سَمِعهُ

السامعان الاذنان

السامعة الاذن

السَماع مصدر و— كل ما التذَّتهُ الاذن من صوت حسنٍ و— في الاصطلاح خلاف القياس وهو الذي يُسمَع من العرب فيُستعمَل ولا يقاس غيرهُ عليهِ ويقال (هذا امرٌ ذو سماع) اي يليق ان يُسمَع وقالوا "اخذت عنهُ سماعًا" أَتي بالمصدر على غير فعلهِ ويجوز ان يكون حالاً

(قالوا ذلك سماعَ اذني) اي إِسماعها

سَمَاعِ كَحَذَارِ اسم فعل بمعنى اسمَعْ

السَّمَاعَة الإسماع قالوا (ذلك سماعةَ اذني) اي إسماعها

السَّمَاعيّ بالفتح ما نُسِب الى السماع وهو ضد القياسي

السِّماعيّ بالكسر نسبة شاذّة الى سَمَع او سَمِع علما ويقال سَمَعيّ وسِمِعيّ

السَّمع حسّ الاذن و — الاذن و — الذكر المسموع يستوي فيهِ الواحد والجمع لانهُ في الاصل مصدر يحتمل القلّة والكثرة بلفظ واحد و — ما ولج في الاذن من شيء تسمعهُ و — الذكر المسموع

(سَمْعك اليّ) اي اسمع مني و (سمعَ اذني) اي إسماعها وتقول (سمعًا) اذا عنيت انهُ قال ذلك على سمع الناس

قالوا (اخذت عنهُ سمعًا) كما قالوا سماعًا

(سمعًا وطاعةً) اي سمعتُ سمعًا واطعتُ طاعةً

(سمعٌ وطاعةٌ) اي امري سمعٌ وطاعةٌ

(سَمْعَ أُذني فلانًا يقول ذلك) اي سمعت اذني سمعًا فلانًا الخ .

(هو بين سَمْع الارض وبصرِها) اذا لم يُدْرَ اين توَجَّه وذهب بعضهم أنهُ أُريد سمع الارض وبصرها طولها وعرضها وزعم آخرون انهُ بأرضٍ خاليةٍ لا يسمع احدٌ كلامهُ ولا يبصرهُ الاّ الارض القفر و (أَلقى نفسهُ بين سمع الارض وبصرها) اي حيث لا يُسمَع صوت انسان ولا يُرى بصرُ انسان

أُمُّ السَّمْع الدماغ

السِّمْع بالكسر ولد الذئب من الضبع والانثى سِمْعة وهو يسبق الطير في عدوهِ ويُضرب بهِ المثل في شدّة سمعهِ فيقال (اسمعُ من سِمْعٍ) و — الذكر الجميل

(سَمْعَ أُذني فلانًا يقول ذلك) اي سمعت اذني سمعًا فلانًا الخ

(لا وسِمْعِ الله) اي لا وذكرِ الله

(قالوهُ سِمْعَ اذني) اي إسماعها و (سِمْعَ اذني فلانًا يقول ذلك) اي سَمِعت سِمْعَ اذني

(رجلٌ سِمْعٌ) اي يُسمَع

(هذا امرٌ ذو سِمْعٍ) اي يليق بأن يُسمَع

ويقولون في الدعاء سِمْعًا لا بِلْغًا بالكسر وبفتحان اي يسمَع ولا يُبلَغ وهو كلامٌ يقولهُ من يسمع خبرًا لا يعجبهُ قال الكسائي اذا سمع الرجل الخبر لا يعجبهُ قال سِمْعٌ لا بِلْغٌ وسَمْعٌ لا بَلْغٌ اي اسمع بالدواهي ولا تبلغني

السَّمْعة المرّة (سمعةَ اذني فلانًا يقول كذا) الأَصل سمعت اذني سمعةً (اذنٌ سَمْعةٌ) اي سامعةٌ

(فعلهُ رياءً وسَمْعةً) اي ليراهُ الناس ويسمعوهُ من غير ان يكون قصد بهِ التحقيق

السِّمعة النوع و — انثى السِمع

(سِمْعة اذني فلان يقول كذا) اي سِمِعتُ

السُّمْعة بالضم ما يُسمَع من صيت او ذكر او غيرهِ وهي بمعنى مفعولة غير كثيرة في الكلام و — ما يُذكَر من القول الجميل والوعظ و — ما يُقرأ من القرآن وغيرهِ لإراءة الناس وإسماعهم

أُذنٌ سُمْعةٌ اي سامعةٌ

(فعلهُ رياءً وسُمعةً) اي ليراهُ الناس ويسمعوهُ

(اذنٌ سَمِعةٌ) اي سامعةٌ

اذنٌ سَمَّاعة اي سامعة

السَّمَّاع الكثير السماع لما يقال وينطق بهِ و — الجاسوس و — المطيع

السَّمْع الخفيف يوصف بهِ الغول يقال "غولٌ سَمْعٌ"

السَّموع السامعة يقال "أُذنٌ سموع وامرأة سموع" وقد قيل سموعة ايضًا ج سُمُع

السميع القويّ السَّمْع و — المُسْمِع و — من الاسماء

الحسنى
(اذن سميع) اي سامعة وكان القياس ان يقال اذنٌ سميعة لانهُ فعيل بمعنى فاعل
السميع ايضاً الاسد لانهُ يسمع الصوت وان كان بعيداً و— القويّ السمع
السميعان في ادوات الحرّاثين عودان طويلان في المقرن الذي يُقرَن بهِ الثور لحراثة الارض
أُم السميع الدماغ
السميعة مؤنث السميع يقال "أُذن سميعة وامرأة سميعة"
فعلتهُ تَسْمِعَتَكَ وتَسْمِعةً لك اي لتسمعهُ
المَسْمَع كمقعد مصدر سَمِعَ سَمْعًا و— الموضع الذي يُسمَع منهُ يقال "هو بمرأى مني ومسمَع" اي بحيث اراهُ واسمع كلامهُ ويقال "هو مرأى مني ومسمعٌ" يرفع وينصب
المِسمَعة والمِسْمع الاذن ج مسامع و— عروة في وسط الغرب يجعل فيها حبلٌ لتعتدل الدلو
المِسْمَعان الخشبتان تدخلان في عروتَي الزنبيل اذا اخرج بهِ التراب من البئر يقال "اخذ بمِسْمَع المزادة والدلو والزنبيل" اي بالعروة و— جوربان يتجورب بهما الصائد اذا طلب الظباء في الظهيرة
المسامع تقال لجميع خروق الانسان عينيهِ ومنخريهِ واستهِ لا ينفرد واحدها
مِسْمَع ابو قبيلة وهم المسامعة
المُسْمِع اسم فاعل و— القيد
المُسْمِعة المغنية
(اسمَع غيرَ مُسْمَع) اي غير مقبول ما تقول او اسمَع لا سَمِعتَ دعاء عليهِ
المُسَمَّع المقيد المسوجَر
المُسْتَمَع خرق الاذن "يقال نقلهُ الراغب"

*السَّمَنَّع اللبن الحلو الدسم
*اِسْمَعَدَّ اسمعداداً امتلأ غضبًا و— اصابعهُ تورَّمت
*اِسمعطَّ الرجل امتلأ غضبًا و— العجاج سطع
*السَّمَعْمَع الذئب الخفيف السريع و— الصغير اللحية و— الداهية و— الرجل الدقيق الطويل و— المرأة الكالحة في وجهك المولولة في اثرك و— الشيطان الخبيث
امرأةٌ سَمَعْمَعة كأنها ذئبة او غول
*السَّمَعْنَة المستمعة السمّاعة
امرأةٌ سُمْعُنَّة نُظْرُنَّة وسِمْعَنَّة نِظْرَنَّة وسِمْعِنَّة نِظرِنَّة اي اذا تسمَّعتْ او تنظَّرتْ فلم ترَ شيئًا تظنّتهُ تظنيًا اي عملت بالظنّ
*السامغان لغة في الصامغين والصاد أعلى
*اسمغدَّ الجرح اذا ورِم و— الرجل امتلأ غضبًا و— انامله تورَّمت
السِمَغْد المتكبر و— الطويل الشديد الاركان و— الاحمق
المُسْمَغِدّ المتنفخ و— الشديد القبض حتى تنتفخ الانامل
(رأيتهُ مُسْمَغِدًّا) اذا رأيتهُ متورمًا من الغضب
*المُسْمغِلّ الطويل من الإبل
*سَمَقَ النبات يسْمُقُ سَمْقًا وسُموقًا طال وعلا فهو (سمِق وسامق) قالت صفيَّة الباهلية
كنّا كغصنين في جرثومةٍ سَمَقا
حينًا بأحسنِ ما تسمو لهُ الشجرُ
تقول كنت وأخي كغصنين في أصل واحد طالا بأحسن ما تطول بهِ الشجر
السَّماق كغُراب الخالص البحت
السُمّاق كرُمّان شجيرة لها ثمرٌ حامض يخرج عناقيد فيها حبٌّ صغار حمر تستعمل لتحميض الاطعمة قيل يُزيل الاسهال واحدتهُ سُمّاقة

السَّمُوق السُّمَّاق
السَّمِيق خشبة في نير الثور يلاقي بين طرفيها تحت غبب الثور بخيط
السِّيقُ الطويل من الرجال
*اِسمقرَّ اليوم كان شديد الحرّ فهو (مسمقِرّ)
*سمَكَهُ يسْمُكُهُ سَمْكًا رفعهُ و— الشيء ارتفع (لازم متعدٍّ) و— الله السماء رفعها و— الرجل سُموكًا صعد
(اسمُكْ في الرَّيْم) اي اصعد في الدرجة
السامك المرتفع يقال (سَنام سامِك تامِك) وهو من قبيل الاتباع
السِماك ما سُمِك بهِ الشيء اي رُفع ج سُمُك و— ما يلي الترقُوَتين من الزَور
السِماكان نجمان نيّران يقال للواحد السماك الرامح وللآخر السماك الاعزل
السَّمْك بالفتح السقف و— من اعلى البيت الى أسفلهِ والثخن الصاعد كسمك المنارة ونحوها و— القامة من كل شيء بعيد طويل السمك
السَمَك محرّكًا حيوانٌ من خلق الماء لا يحيا الاّ بهِ يتنفس فيهِ بواسطة خياشيمهِ وانواعهُ كثيرة ج أسماك وسِماك وسُمُوك
السمكة بالتحريك واحدة السَمَك و— برجٌ في السماء يقال لهُ الحُوت
(شوى في الحريق سمكتهُ) مثلٌ مولَّد يُضرَب في التدليس لتحيُّن الفرصة واصلهُ أن لصًّا رأى حريقًا فأمَّهُ ليسرق شيئًا عند انهماك النـــاس بإطفاء النار فلمَّا أنكروا مأتاهُ اليهم قال اتيت اشوي سمكة
السَمِيك كأمير ضدّ الرقيق
السُمَيكاء سمك صغير يجفَّف وهو المعروف بالحُساس
السُّمَيكة تصغير السمكة ودويبَّة تأكل ورق الكتابة
بيتٌ مُنسَّك ومُسْمَك طويل السَّمك
المِسماك بالكسر عودٌ يكون في الخباء يُسمَك بهِ البيت يقال (كأنَّ رجليهِ مسماكان)
المسموكات والمُسْمَكات السبع السموات
المسموك الطويل و— من الخيل الوثيق
* سَمَلَ الحوضَ يسمُلهُ سمْلاً نقّاهُ من السَملة واصلحهُ و— عينهُ فقأها بحديدة محماة وقلعها و— الثوب سُمولاً وسُمولةً اخلق و— بين القوم أصلح و— الدلو لم تخرج الاّ السَمَلة القليلة
سَمُلَ الثوب يسمُلُ سمالةً أخلق
سمَّلَ الحوضَ نقّاهُ من السَمَلة كسَمَلَهُ و— الدلوُ مثل سَمَلَت و— الدلو ايضًا والحوض لم يخرج منهما الاّ ماءٌ قليل و— فلانًا بالقول رفّقهُ لهُ
أسمَلَ بين القوم اصلح و— الثوب اخلق
تسمَّلَ فلانٌ شرب السَمَلة و— النبيذ الحّ في شربهِ
استمَلَ عينهُ فقأها
السامل اسم فاعل قال عاد الضبيّ
ولأتركنّ للسامِلينَ حياضهم
ولأحبسنّ على مكارمي النَعَمْ
و— طائر و— الساعي لاصلاح المعيشة
السَمّال الدود في المناقع
السَّمّال كشدّاد شجر يمانيّة
السَمَل جمع سَمَلة و— الثوب الخلق ج أسمال ويقال ثوب أسمال باعتبار اجزائهِ كما يقال ثوب أخلاق و— بقيّة الماء في الحوض
السَّمِل كحذِر الخَلَق من الثياب
(سُملان النبيذ والماء) بالضم بقاياها
السُّمْلة بالضم دمعٌ يراق من الجوع الشديد كأنهُ يفقأ العين و— الماء القليل ج سُمَل

السَمَلة الماء القليل ج سَمَل وأسمال وسِمال وسُمول "ثوبٌ سَمِلة وسَمول وسَميل" اي خَلَق
السَمَّال الذي يفقأ العيون واصلهُ انّ رجلاً من العرب لطم رجلاً آخر ففقأ عينهُ فسمّي سمّالاً
السَمَوَّل الارض الواسعة و— السهلة التراب
السَمْوِيل بلد كثير الطيور
السَوْمَل كجوهر الكساء الخَلَق
السَوْمَلة الفنجانة الصغيرة
*سَمْلَجهُ في حَلْقهِ جرعهُ جرعًا سهلاً
السُماج بالضم اللبن الحلو
السمَلَّج اللبن الدسم الخبيث الطعم "رجل سَمَلَّج المتاع مدوّرهُ طويلة و— سهم لطيف و— عشبٌ من المرعى
السِمِلاَّج عيد للنصارى
* السُماخِيّ من اللبن والطعام ما لا طعمَ لهُ و— لبن حُقِن في السقاء وحُفِر لهُ حفرةٌ ووضع فيها ليروب
السِمْلاخ الصِمْلاخ
السُمْلوخ الصُملوج و— ما يُنتزَع من قضبان النصيّ ج سمالخ
*السَملَع الذئب واذا أُريد وصف الخبيث يقال "انك سَمَلَّع هلَّع"
*السَملقة القاع الصَفصَف
السَمْلَق الارض المستوية وقيل — القفر الذي لا نبات فيهِ ج سمالق
(امرأَة سَمَلق) لا تلد شبهت بالارض التي لا تنبت و— العجوز الصخّابة و— الكذب الخالص البحت
*سملك اللقمة طوّلها في لَمْلَمةٍ وتدوير
*سمّ الطعام يَسُمّهُ سَمًّا جعل فيهِ السمّ فهو (مسموم) و— فلانًا سقاهُ السمّ و— الشيء أصلحهُ و— الامر نظر غورهُ وسبرهُ و— النعمة اليهِ فسمّت اي خصّها فخصّت لازم متعدٍّ و— بينهما اصلح و— الريحُ سُمومًا أحرقت و— الشيء وصل الى السامّة وهي الخاصّة
سَمَمْتُ سَمْتك اي قصدت قصدَك
سُمّ يومنا مجهولاً اشتدّ حرّهُ و— كان فيهِ سَموم و— النبات احرقتهُ السَموم
سَمَّمهُ تسميماً جعل فيهِ السمّ فهو مُسَمَّم
السَّمامة بالفتح شخص الرجل و— من سجعات الاساس "فلان بهيُّ السَمامة ظاهر الوسامة" و— الطلعة و— واحدة السَمام لضرب من الطير كالخطّاف لا يستطاع الوصول الى بيضهِ و— ما شخص من الديار الخراب و— دائرة معقبّة في عنق الفرس
السامّ اسم فاعل
سامّ أَبرص حيوان من كبار الوزغ ولك أن تقول في تثنيتهِ وجمعهِ أبرصان وابارص
السامّة الخاصّة و— من الحيوان ذات السمّ وهو من باب لابن وتامر و— الموت
السَّمام بالفتح ضرب من الطير واحدتهُ سمامة و— الخفيف اللطيف و— السريع من كل شيء
سِمام الإنسان كِتاب فمُهُ ومنخراهُ وأذناهُ
السُمّ مثلّثة ثقب الابرة ونحوهُ و— القاتل من الادوية ونحوها ج سِمام وسُموم
السَمّ بالفتح كل شيء كالوَدَع يخرج من البحر و— عرقان في خيشوم الفرس
"سمُّ الفار" دواءٌ يهلك النار ويقال له الشكُّ ايضًا
"سمُّ الحمار" الدِفلَى
(سمُّ السمك) شجرة الماهيزهرة وتعرف بالبوصير
(سمُّ ساعة) دواءٌ يقتل لساعتهِ ويقال (أصاب

سمّ حاجتهِ) اي منصدعٍ
السمّان ضرب من النبات والنون فيهِ زائدة
السُمّة بالضم سُفرة من خوص تبسط تحت النخل ليسقط عليها ما يتناثر منهُ ج سِمام و — القرابة و — الوَدَع المنظوم واشباهه يستخرج من البحر ينظم للزينة و — حمّارة القلة ج سُمَم
السَموم كصبور الريح الحارّة مؤنث ج سمائم وهي ذات الحرّ الشديد النافذ في المسامّ
سُمُوم الفرس بضمتين كل عظمٍ فيه مخّ الواحد سمّ
سُمُوم الانسان سِمامهُ وهي مخراهُ وفمهُ واذناهُ
الأسمّ الأنف الضيّق المنخرين
المسامّ من الجسد ثُقبهُ ومنافذهُ كنابت الشعر إمّا جمع سمّ وهو الثقب مثل محاسن وحُسْن او على تقدير ان الواحد مَسَمّ كما قدّروا ان واحدة الحوائج حائجة وواحدة العوائد عائدة
المِسَمّ الذي يأكل ما يقدر عليهِ
يوم مُسِمّ اي ذو سَمُوم
اهل المَسَمّة الخاصّة والاقارب ويقابلهم اهل المخاة وهم الذين ليسوا باقارب
*سَمَنَ الطعام يَسمُنهُ سمنًا عَمِلهُ بالسمن فهو (سامن) والطعام (مَسْمون) و — القومَ أطعمهم سمنًا و — له أدمه بالسمن
سمِنَ الرجل يسمَنُ سَمانة وسِمَنًا كثر لحمهُ وشحمهُ ضد هُزِلَ فهو سامن وسمين وفي المثل (سَمْنكم هُرِيقَ في أديمكم) اي مالكم ينفق عليكم
سمّنهُ صيّرهُ سمينًا و — في الحمد اعطى فيهِ كثيرًا و — لفلان اعطاهُ عطاء كثيرًا و — القومَ زوّدهم السمن و — الشيء برّدهُ وهو لغة اهل الطائف وقال الحجاج وهو منهم لطبّاخهِ وقد شوى له سمكة (سمّنها) اي برّدها
أسمن الرجل كان سمينًا و — كثر سمنهُ و — سمّنت ماشيتهُ و — اشترى سمينًا و — الطعام عمله بالسمن و — الخبز لتّهُ بالسمن و — الفرس جعلهُ سمينًا و — الرجلُ اشترى سمنًا و — فلانًا اطعمهُ السَّمن
تسمّن كان سمينًا و — ادّعى ما ليس فيهِ من الشرف و — تكثّر بما ليس فيهِ من الخير
إستسمن الرجل طلب ان يعطى له السمين و — فلانًا عدّهُ سمينًا ومنهُ المثل " قد استسمنتَ ذا ورم " اي حسبت المتورّم سمينًا يضرب لمن يغترّ بالظاهر المخالف حقيقة الواقع و — فلانًا وجدهُ سمينًا
السامن الكثير السمن كالتامر لكثير التمر
السُماني كحُبارى طائرٌ من الطيور القواطع ويقال هو السلوى الواحدة (سماناة) والجمع سُمانيات
السمّان اصباغ يزخرف بها وهو اسمٌ كالجبّان و — بائع السمن
السَّمن مادّة دهنية تستخلص من اللبن بالمخض ج أسمُن وسُمُون وسُمنان
السَّمنة السِّمَن وهي اخصّ منهُ تقول (انقلب بلدهم سَمنةً وعَسَلةً) اذا كثرتا فيهِ
السُمنة بالضم دواء يسمّن بهِ يقال (تعالجت فلانة بالسُّمنة) و — عشبة تنبت في الصيف وتدوم خضرتها وحبّها يعرف بحبّ السُّمنة وهو يشبه الفلفل تأكلهُ النساء يزعمنَ انهنّ يسمنّ عليهِ
السُّمنيّة بالضم وفتح الميم قومٌ بالهند من عَبَدة الاصنام دُهريّون قائلون بالتناسخ ومنكرون وقوع العلم بالأخبار زاعمين ان لا طريق العلم سوى الحسّ وهي نسبة الى سُومَنات بلد بالهند يقال " ذهب فلانٌ مذهب السُّمنيّة
السمين نقيض المهزول ج سِمان و — الرصين من الكلام ويقابلهُ الغثّ
(دارٌ سمينة) كثيرة الاهل

(ارض سمينة) اي تربة لا حجر فيها
هو أَسمن حظًّا من فلان اي أوفر واملأ
الأَسمان الأُزر الخلقان
المُسْمِن السَّمين خلقةً
المُسَمَّنة اي سمينة بالعلاج
(طعام مَسْمَنة) اي يُسْمِن
*السَّمانجونيُّ والأَسمانجونيُّ ما كان بلون السماء من الالوان ويوصف بهِ ايضًا ذو اللون كالزئبق
الاسمانجونيّ وهو فارسيّ مركَّب من أسمان اي سماء وكون اي لون
*السَّمَنْد الفرس فارسيَّة
*السَّمَنْدَل بفتحتين يزعمون انهُ طائر كبير يمكث في النار ويستلذّ بها
*سَمَهَ الرجل دهش و— الفرس يسمَهُ سُموهًا جرى جريًا لا يعرف الاعياء فهو (سامهٌ) ج سُمَّهٌ
سَمَّهَ الإبلَ أهلها فهي سُمَّهٌ
السُّمَّه الاباطيل و— ان يرمي الرجل الى غير غرض
السامه الرجل الحائر ج سُمَّه
السُّمَّهى الهواء بين السماء والارض و— مخاط الشيطان وهو ما يتراءى للانسان في عين الشمس وقت الهاجرة و— الاباطيل و— الكذب
(أجرى فلان السُّمَّهى) اي جرى الى غير امر يعرفهُ
(ذهبت إبلهُ السُّمَّهى) اي تفرقت في كلّ وجه
السُّمَّهة خوصٌ يُسَفّ ثم يُجمع فيجعل شبيهًا بسفرة
السُّمَّيهى والسُّمَّيهاء والسُّمَّهى والسُّمَّيهاء الاباطيل
السُّمَّيهاء ايضًا الهواء بين السماء والارض
السُّمَّيهى المتبختر من الكبر

(رجلٌ مُسَمَّه العقل) اي ذاهبهُ
*سَمْهَجَ سَمْهَجةً اي اسرع و— كلامهُ كذب فيهِ و— الحبلَ فتلهُ شديدًا و— الدراهم روَّجها و— الشيء أرسلهُ و— اليمينَ شدَّد فيها
سَماهِج بالفتح موضع بين عُمان والبحرين و— بالضم اي ليس بحلو ولا اخذ طعمة
السِّمهاج بالكسر الكذب
السَّمْهَج السهل (لبن سَمْهَج) اي خُلِط بالماء
(ارض سَمْهَج) واسعة سهلة
(ريح سَمْهَج) سهلة
(عين سَمْهَجة) شديدة
(لبن سِمْهيج) اي سَمْهَج
المُسَمْهَج من الخيل المعتدل الاعضاء تقول "فرسٌ مُسَمْهَج" و— من الحبال المفتول شديدًا
السَّمْهجيج من ألبان الإبل ما حُقِن في سقاء غير ضارٍ فلبث ولم يأخذ طعمًا
*إسْمَهَدَّ السنامُ عظُمَ
السَّمْهَد الشيء اليابس الصلب و— الكثير اللحم الجسيم من الإبل
السَّمَهْدَد الجسيم من الإبل
*السَّمَهْدَر السمين و— الارض البعيدة المضلَّة و— البلد الواسع
*سَمْهَرَ الزرعُ لم يتوالد كأنهُ كل حبَّةٍ برأسها
إسمهرَّ الشيء صلب واشتدَّ و— الشوك يبسَ وصلُب و— الرجل في القتال اشتدَّ و— الظلام تراكم وتنكَّر
السَّمْهَريُّ الرمح الصلب المنسوب الى سمهر زوج ردينة اللذين كانا يثقّفان الرماح يقال (رمحٌ سَمْهريٌّ) و(رِماحٌ سَمْهريَّة)
المُسْمَهِرُّ المعتدل
*المُسْمَهِلُّ الضامر

إِسمهلّ الرجل ضمر بطنهُ لغة في اسمألّ بالهمز
*سما الشيء يسمو سُمُوًّا ارتفع وعلا يقال "همّتهُ تسمو الى معالي الامور" وقد يقال سمِيت من باب علِم
و— بهِ اعلاهُ و— لي الشيء رفع لي من بعدٍ فاستبنتهُ و— القوم خرجوا للصيد و— الرجل بزيدٍ و— زيدًا يسمو سَمْوًا جعلهُ اسمًا لهُ و— البصرُ شخص و— الشارع في العمل ذكر اسم الله
سمّاهُ فلانًا اصارهُ اسمًا لهُ
أسماهُ إِسماء نظر الى سماوتهِ و— فلانًا اعلاهُ و— الشيء جعل لهُ اسمًا و— الرسول من بلدٍ الى بلدٍ اشخصهُ و— فلانًا و— بفلان جعلهُ اسمًا لهُ و— فلانٌ اخذ ناحية السماوة
ساماهُ مساماةً باراهُ وفاخرهُ يقال "فلانٌ لا يُسامى"
تسمّى تسمّيًا مطاوع سمّى يقال "سمّاهُ فلانًا فتسمّى بهِ" و— بالقوم و— الى القوم انتسب اليهم
تسامى القوم تساميًا تداعوا باسمائهم و— على الخيل ركبوا و— تباروا
إِستمى استماء تصيّد و— استعار المِسماة لصيد الظباء في الحرّ و— الظباء طلبها في غيرانها عند مطالع سُهَيل و— فلانًا تعهّدهُ بالزيارة و— فلانًا أصادهُ
إِستسمى الوحش إِستسماء تعيّن شخوصها وطلبها و— الرجلَ طلب معرفة اسمهِ
السامي اسم فاعل ج سُماة وسامون ومن سجعات الاساس "خاض لجّة بحرٍ طامٍ واقتحم قلّة جبل سامٍ" و— الذي يصطاد وفي رجليهِ جوربان ج سُماة كقولهِ

ولبس بها ريحٌ ولكن وديقةٌ
قليلٌ بها السامي يهِلُّ وينقعُ

السُّماة القوم الخارجون للصيد

(ردَدْتُ من سامي طرفهِ) اي صغّرت اليهِ نفسهُ وازلت نخوتهُ
القروم السوامي الفحول الرافعة رؤوسها
السِّم بتثليث السين الاسم
السُّما الصوت في الخير يقال "شاع سُماهُ" اي صوتهُ في الخير و— الوسم يقال "هذا سُماهُ" اي اسمهُ
السماء الفلك الكلّي و— ما يحيط بالارض من الفضاء الواسع تجري فيهِ الكواكب و— كل ما علاك فأظلّك مؤنث وقد يذكّر و— السحاب و— رواق البيت و— ظهر الفرس و— سقف البيت و— سقف كل شيء و— المطرة الجيدة و— العشب قال الشاعر

اذا نزلَ السماء بارض قومٍ
رعيناهُ وإن كانوا غضابا

اراد بالسماء الاول المطر وبالثاني العشب ج اسمية وسموات وسُميّ واسمِيّ
"ماء السماء" أمُّ المنذر اللخميّ احد ملوك العراق
(سماء السموات) اسم الفلك الاعظم
سماء الرؤية فلك البروج
السماوة رواق البيت
سماوة كل شيء شخصهُ
السَّميّ السامي وسميُّك من اسمهُ اسمك و— النظير
السُّميّة مُصغّر السماء
الإِسم بالكسر وقد يضمّ اللفظ الموضوع على الشيء ليتميّز بهِ ويُعرَف ج اسماء وأساوات واسامي باثبات الياء مثقّلة او مخفّفة اصلهُ سَمْوٌ حُذِفت الواو وعُوّض عنها بهمزة وصل في أوّلهِ
الاسم الاعظم هو الاسم الجامع لجميع الاسماء
اسم الجلالة اسمهُ تعالى
المِسماة بالكسر الجورب
المسمّى المعلوم المعيّن

*السَّمَوَّل الارض الواسعة و— السهلة التراب
سَمْوِيل قيل طائر وقيل بلد كثير الطيور
*السَّناب الشرّ الشديد
السِّناب والسِّنابة بكسرهما الطويل البطن والظهر
السَّنَب محرّكة البُرهة من الدهر
السَّنِب ككتِف الكثير الجري ج سُنوب يقال "فرس سَنِب"
السَّنباء والسَّنباب الاسم
*السِّنباب بالكسر الكثير الشرّ
* السَّنْبات بالفتح والكسر سوء الخلق في سرعة الغضب
السَّنْبة الدهر والحقبة و— سوء الخلق
السَّنْبتة الدهر والحقبة يقال "مضى من الدهر سَنْبٌ وسَنْبةٌ وسَنْبَتةٌ" برهة
السَّنوب الكذّاب و— المغتاب و— المتغضّب
المَسْنَبة الشِرّة
* المُسنْبِخ المُسَرْبِخ وهو الذي يمشي في الظهيرة
*السُّنْباذَج حجرٌ مِسَنّ معرَّب سُنْباذه بالفارسية
*السِّنْبِر العالم بالشيء المتقن له
*سَنْبَس سَنْبَسةً أسرع
السِّنْبِس كقِرمِز المسرع
* السَّنبوسَك ما يحشى من رقاق العجين المعجون بالسمن والشيرج بقطع اللحم والجوز ونحوه الواحدة سنبوسكة
*السُّنْبوق زورق صغير
*سَنْبَك اللقمة ملّسها وطوّلها
السُّنْبُك الارض الغليظة القليلة الخير و— الحَراج و— ضرب من العَدْو و— جانبا الحافر من قُدُم و— طرف حلية السيف و— شبام البرقع و— أوّل المطر و— قونَس بيضة الحديد

(سُنبُك كل شيء) اوله
كان ذلك على سنبُكهِ اي على عهده
السنابك جمع السُنبك (طلب الرزق في سنابك الارض) اي اطرافها
سنابك المرتاد اوائل امرهِ قال الاسود بن يعفر
ولقد أُرَجِّلُ لِمَّتي بعشيَّةٍ
للشَرْب قبل سنابكِ المرتادِ
السُّنبوك السفينة الصغيرة
*سنبلَ الزرعُ أسبل وصار ذا سنابل و— الرجل ثوبَهُ أسبلَهُ وجرّهُ من خلفهِ او من أمامهِ
السُّنْبُل بالضم ما كان في اعالي سوق النبات من الحنطة والشعير ونحوها ومنهُ في سورة يوسف "فما حصدتم فذروهُ في سنبلهِ" و— نبات طيّب الرائحة يُتداوى بهِ ويسمّى سُنْبُل العصافير الواحدة سُنبُلة ج سنبلات وسنابل
(السُّنبُل الروميّ) الناردين
(قميص سُنْبُلانيّ) منسوب الى بلد بالروم
السَّنْبَلة بالفتح العضاه
السُّنْبُلة برج في السماء ثالث البروج الصيفيَّة و— واحدة السُنْبُل و— بئرٌ بمكّة
*سنَّت القدر تسنيتاً طرح فيها السَّنُّوت
أسنت القوم أجدبوا
سانتوا الارضَ تتبعوا نباتها
تسنَّت فلان فلانةَ تزوّج بها مع انهُ لئيمٌ وهي كريمة لكثرة مالهِ وقلّة مالها
السنت الرجل القليل الخير ج سِنتون
(أرض سنِتة) لم تنبت
(رجل سَنوت) كصبور سيّء الخلق
(السَّنُّوت والسِّنُّوت) كتنُّور وسِنّور الكمّون
عامٌ سنيت اي جديب
عام مُسْنِت اي جدْب و (رجل مُسْنِت) مسكين

منقطع ليس له شيء
ارض مُسْنِتة لم تنبت
المسنوت من يغضب لسوء خلقهِ من غير سبب
*السُّنْتُب كعُصْفُر السيّء الخلق
السنتبة الغبية الحمقاء
*سنجهُ يَسْنُجهُ سَنجًا لطخهُ بلون غير لونهِ
السِناج ككتاب اثر دخان السراج في الحائط
و— السراج وفي الاساس "لا بُدَّ للسراج من
السناج"
السُّنُج بضمتين العنّاب معرّب عن الفارسيّة
سَنْجة الميزان ما يوزن بهِ كالرطل والاوقية معرّب
سنكهْ بالفارسيّة
السُّنْجة الرُّفطة ج سُنَج
السُّنيج كأمير السراج
(بُردٌ مُسنَّج) ارقط مخطَّط
*السِنْجاب بالكسر والضم حيوان لَبون من القوارض
على حدّ اليربوع يتسلّق الاشجار بخفّةٍ غريبة
ويأكل من ثمارها وشعرهُ في غاية النعومة يتّخذ
من جلودهِ الفراء وفروهُ من احسن الفراء وعليهِ
قول الشاعر
واطنب البرد حتى الشمس ما طلعت
الاّ مزملةً في فروِ سنجابِ
السنجابيّ المنسوب الى السنجاب
*السِنْجَرْف والسِنْجَفْر صمغ شجرة هندية معرّب عن
سنكرْف بالفارسيّة
*السنْجق اللواء والدائرة تحت لواء واحد فارسيّ
ج سناجق
*السِنْجلات والسِنْجلاط زهرٌ طيّب الرائحة فارسيّة
* سَنَحهُ يسنحهُ سَنحًا استقبلهُ بهِ وفي حديث عائشة
"أكرهُ أن اسنحهُ" اي اكره ان استقبلهُ بيدي
في الصلاة و— لي رأيٌ في الامر سُنحًا وسُنُحًا

وسُنوحًا عرَض و— فلانًا عن رأيهِ ردَّهُ و—
بكذا عرَّض بهِ ولم يصرّح قال الشاعر
وحاجةٍ دون أُخرى قد سنحت بها
جعلتهـــا للذي اخفيت عنوانا
و— الشعر لي تيسّر و— الظبيُ والطير وغيرها
سنوحًا مرّ من المياسر الى الميامن و— بهِ و—
عليهِ اخرجهُ وأصابهُ بشرّ
سانحَ الظبيَ مسانحةً وسِناحًا بمعنى سنح
تسنّح من الريح استتر عنها و— فلانًا كذا استخفهُ
استَسْنحهُ عن كذا مثل تسنّحهُ
السانح الذي يأتيك من جانب اليمين ويقابلهُ البارح
وهو الذي يأتيك من جانب اليسار ج سوانح
والعرب يتيمّنون بالسانح ويتشاءمون بالبارح
ومنهُ المثل "من لي بالسانح بعد البارح وهو
يُضرَب في توقُّع المحبوب بعد المكروه
السُّنُح بالضم اليُمن والبركة و— وسط الطريق
السنيح السانح و— خيط الدرّ قبل ان ينظم فيهِ
و— الحَلْيُ ج سُنُح
السِّنَّخ الذي لا ينام الليل
* سَنِخ فمهُ يسنَخُ سَنَخًا ذهبت اسنانهُ و— الدهنُ
زنِخ و— فلان من الطعام اكثر منهُ و—
اسنانهُ ائتكلت اصولها
سنَخَ في العلم يسنَخُ سنوخًا رسخ فيهِ وعلا
سنَّخَ منهُ الشيء طلبهُ
السُّنُخ بضمتين الظباء الميامين و— الظباء المشائيم
السَناخة كسحابة الوسخ و— اثار الدباغ لتعفنهِ و—
الريح المنتنة قال ابو كبير
فدخلت بيتًا غير بيتِ سَناخةٍ
وازدرتُ مزدارَ الكريمِ المنفلِ
السِنْخ بالكسر منبت السنّ و— الاصل يقال "فلانٌ

رجع الى سِنخهِ" و— سورة الحقّ ج سُنُوخ وأسناخ
"سِنخ السكّين" طرف سيلانهِ الداخل في النصاب
"سِنخ الكلمة" اصل بنائها
(سِنخ النصل) الحديدة التي تدخل في طرف السهم
السَنَخ محرّكةً البعير
السَنِخ وزان كتِف الفاسد المتغيّر الريح من الدهن والطعام وغيرهما وهي (سَنِخة)
(بلدٌ سَنِخ) اي موضع خُنًى
السَنِخة كتمرة الريح المنتنة
السُنخنان بالضم القامتان
*سَنَدَ اليهِ يَسْنُدُ سنودًا اعتمد عليهِ واسترفد بهِ و— ذنبُ الناقة خطر فضرب قطاتها يُمنةً ويسرةً و— الرجل للخمسين قاربها و— في الجبل رقِيَ
سَنَّدَ الرجل لبس السَنَد وهو نوعٌ من البرود و— الشيء وثّقهُ ودعمهُ
أسندت الراحلة في سيرها سارت سيرًا بين الذميل والهملجة و— في الجبل رَقِيَ ومنهُ الحديث "رأيت النساء يُسنِدْنَ في الجبل" و— فلانًا في الجبل اصعدهُ (لازم متعدٍ) و— في العدو جدَّ واشتدَّ و— فلانًا اليهِ جعلهُ متّكئًا لهُ و— الرجل جعلهُ داعيًا للنوم و— الحديث الى المحدِّث عزاهُ ورفعهُ اليهِ
ساندَ الشاعرُ مساندةً وساند شعرهُ و— في شعرهِ مساندةً وسنادًا اتى بالسناد في شعرهِ و— فلانًا عاضدهُ و— على العمل كافأهُ تقول "أحسن اليهِ فسانَدهُ على إحسانهِ و— زيدًا الى الشيء اسندهُ اليهِ قال الشاعر

سـانَدوهُ حتى اذا لم يَرَوْهُ
شدَّ اجلادهُ على التسنيدِ

إستندَ الى الله تعالى لجأ و— اعتمد عليهِ
تساندَ اليهِ اعتمد عليهِ
السِناد الناقة القويّة الخَلق و— الطويلة القوائم مسندةٌ للسنام و— حيوان على صفة الفيل غير انهُ اصغر منهُ جثةً وهو كثير في بلاد الهند و— عند اهل القوافي كل عيب قبل رويّ القافية
السَنْد بالفتح نوعٌ من البرود اليمانيّة
السِنْد بالكسر طائفة من الناس يتاخمون الهند والواحد الى الصفرة الواحد سِنْديٌّ و— بلادٌ بين الهند وكرمان و— نهر كبير بالهند
السَنَد محرّكةً ما قابلك من الجبل وعلا عن السفح و— ما استند اليهِ الانسان من حائط او غيرهِ و— (صكّ الدين) و— موضع ببلاد العرب و— ضربٌ من البرود ج اسناد
السَنْدان ما يطرق الحدّاد عليهِ الحديد معرَّب سِندان بالفارسيّة و— الصلاءة
السِندان من الرجال والذئاب العظيم الشديد
السِندانة بالكسر الاتان
السَنْدة ضربٌ من النبات
السِنديان شجر البلّوط فارسيّ الواحدة سنديانة
السِنديّة قرية بنواحي بغداد منها المحدِّث محمد بن عبد العزيز السِندوانيّ غيّروا النسبة للفرق بين المنسوب اليها والمنسوب الى السِنْد
السَنيد الدعيّ
الإسناد مصدر و— علم اصول الحديث و— عند اهل العربيّة ضم كلمةٍ الى أخرى بحيث يكون مفهوم احداهما ثابتًا لمفهوم الاخرى او منفيًا عنهُ
ناقة مُساندة اي مشرفة الصدر والمقدّم و— القويّة الظهر
(ناقة مساندة القرن) اي صلبته متلاحكته
(خرج القوم متساندين) اي تحت رايات شتّى لا تجمعهم راية امير واحد

المُسْنَنَد عند المحدثين واهل المناظرة السند

المُسنَد من الحديث ما أُسند الى قائلهِ ج مَسانِد ومسانيد و— الدهر و— الدعيّ و— من الخطّ القديم ما كان بنو حِمْيَر يستعملونهُ وهو مخالفٌ لخطِّنا

المِسنَد كمِنبَر وبفتحٍ اسم لما يُسنَد اليهِ ج مساند

خشبٌ (مُسَنَّدَة) مدعومة وشدِّد للكثرة

المُسْنَدة ايضًا والمِسنَدة كمِكنَسة ضربٌ من الثياب

*جملٌ سِنْدَأْبٌ اي صلبٌ شديد

*السِنْدَأْو والسِنْدَأْوَة الخفيف و— القصير و— الجريء المقدم و— الدقيق الجسم مع عرض رأس و— الذئبة ج سِنْدأوون

السِنْدأوة الناقة الجريئة و— خرقة تكون وقاية تحت العمامة من الدهن

*سَنْدَرَ الرجل سندرةً اسرع

السَّنْدَر كجعفر الجريء المتشبّع

السِنْدَر كقِمَطْر الجريء

السَّنْدَرة السرعة و— ضربٌ من الكيل غراف جراف واسع و— شجرة تعمل منها النبال والقسيّ و— امرأة كانت تبيع القمح وتوفّي الكيل

السنادرة اصحاب التبطُّل واللهو والفراغ الواحد سندريّ

السَّنْدَريّ الجريء و— الازرق من الاسنة و— الطويل و— الابيض من النصال و— الاسد و— الشديد و— الرديّ و— الجيد (ضد) و— الضخم العينين و— المستعجل من الرجال و— الضخم و— نوعٌ من الطير و— من القسيّ المحكمة الموتّرة

*السَّنْدَرُوس صمغ شجر شبيهٌ بالكهرباء يجلب من نواحي ارمينية دخيل معرَّب

*السُّنْدُس ضرب من نسيج البزّ

*السُّنْدوق لغة ضعيفة في الصندوق

*سندلَ الرجل اذا لبس الجوربين ليصطاد الوحش في صكّة عُمَيّ

السَّنْدَل كجعفر الخفّ و— طائر يأكل البيش عن الحائط

*السَّنَر محرَّكةً شراسة الخلق وضيقهُ ومنهُ اشتقاق السِنَّور للهرّ

السُّنَّار الهرّ

السِنَّور بالكسر وفتح النون المثقلة حيوان اهليٌّ يصيد الفأر ومن كناهُ ابو خداش وابو الهيثم وابو غزوان وانثاهُ سِنَّورة ج سنانير ومنهُ وحشيّ وهو اكبر جثةً من الاهليّ يصطاد خشاش الارض

سِنَّور الزَّبَاد كالسنّور الاهليّ ولكنهُ اطول ذنبًا واكبر جثةً وو بَرهُ الى السواد والزباد يتجمع كالوسخ اللزج في مغابن جسمهِ

السِنَّورة انثى السِنَّور

السَّنَوَّر لبوسٌ من قدّ يُلبَس في الحرب كالدرع وقال الاصمعيّ السنوَّر ما كان من حلق يريد الدروع وانشد

سَهِكِينَ من صدإ الحديد كأنهم
تحتَ السنوَّر جِنّة البقّـــارِ

السنانير ايضًا عظام حلوق الإبل و— رؤساء كل قبيلة الواحد منها سنّور

*السَّنْسَق كجعفر صغار الآس

*سَنْسَنَت الريح هبّت هبوبًا باردًا

السِنْسِن العطش و— حرف فقار الظهر و— رأس المحـــالة و— طرف الضلع التي في الصدر ج سناسن

(جاءت الريح سناسن) اي على طريقة واحدة

*سَنُطَ الرجل سناطةً كان سَنوطًا

سَنِطَ يَسْنَطُ سَنَطًا كان كوسجًا لا لحية لهُ فهو سَنوط

ج سُنُط وأسناط
السَّنْط بالفتح قرظٌ ينبت بمصر
السِّنْط بالكسر المفصل بين الكفّ والساعد
السِّناط كَكِتاب الذي لا شعر في وجهه البتّة
السَّنوط والسَّنوطيّ بفتحهما كوسج لا لحية له وجمع السَّنوط سُنُط
*السِّنْطاب بالكسر مطرقة الحدّاد
السَّنْطَبة طول مضطرب
*السِّنْطِير والسَّنطور من آلات الطرب يشبه القانون الاّ ان اوتارهُ من نحاس يضرب عليها لا يجرُّ فوقها كالقانون
*سَنْطَلَ الرجل سَنْطَلَةً اذا مشى مطأطئًا
السنطلة الطول
السُّنطالة بالضم المشية بالسكون ومُطأطأة الرأس
السِّنْطِيل الطويل
المسنطَل بفتح الطاء الضعيف المشي الذي يكاد يسقط اذا مشى و— العظيم البطن المضطرب الخلق
*سَنَعَ يسنَعُ وسنِعَ يسنَع سنوعًا وسَنُعَ يسنُع سناعةً كان سنيعًا
أَسْنَعَ الرجل اشتكى سنعهُ و— الشيء كثَّرهُ و— الغلامُ طال وحسُنَ و— فلان أَتى بأولادٍ حِسان
السانعة الناقة الحسنة
السِّنْع بالكسر الرسغ ج أَسناع وسِنَعة
السَّنَع محرّكةً الجمال
السَّنيع الحَسَن الجميل و— الطويل
(مهرٌ سنيع) اي كبير
ابو سُنَيع كنية رجل مشهور بالجمال الرائع
السنيعة المرأة الجميلة اللينة المفاصل اللطيفة العظام و— الطريق في الجبل ج سنائع
الأَسنع الطويل و— المرتفع العالي يقال " هذا اسنع من ذاك " اي افضل واطول
المِسناع الناقة الحسنة الخلق
*السُّنْعُبة اللحمة النابتة في وسط باطن الشفة العليا و— ابن عرس
*السَّنْعبَق نباتٌ خبيث الرائحة
*السِّنْعف السلّف
* سَنَفَ البعيرَ يسنِفُهُ ويسنُفُهُ سنفًا شدَّهُ بالسِناف و— الناقةُ تقدمت الإبل
أَسنَفَ البعيرَ مثل سنَفَهُ و— الناقةُ تقدمت الإبل و— البعيرُ اي قدَّم عنقهُ للسير و— فلانٌ أَمرهُ احكمَهُ و— الريحُ اشتدَّ هبوبها وسافت التراب وأَثارت الغبـار و— السحاب والبرق رُؤيا قريبين
السِناف للبعير بمنزلة اللَّبب للفرس ج سُنْف وسُنُف وأَسنِفة
السِّنْف بالكسر الدوسَر الكائن في البُرّ والشعير و— الصِنف و— وعاء ثمر المرخ و— الجماعة
السَّنْف بالفتح العود المجرَّد من الورق و— قشر الباقلاء اذا أُكل الحبّ الذي فيهِ و— الورق ج سُنوف
السُّنْفتان والسَّنْفتان بالضم والفتح عودان منتصبان بينهما المحالة
(فرس سَنوف) يؤَخر السرج
السنيف ثوبٌ يُشدّ على كتفي البعير وحاشية البساط ج سُنْف وسُنُف
(ناقة مُسنِف ومِسناف) اي ضامر
المِسناف البعير الذي يؤَخّر الرحل فيجعَل له سناف و— الذي يقدّمهُ (ضدّ) ج مسانيف
خيلٌ مُسنَفات بصيغة المفعول مشرفـات المناسج وذلك محمود فيها لانهُ لا يعتريـهِ الاّ خيارها

وكرامها وإذا كان كذلك فان السروج تتأخر عن ظهورها فيجعل لها ذلك السناف لتثبت به السروج
المسانيف التي استرخت رحالها من الاعياء قال الاخطل
مسانيف يطويها مع القيظ والسرى
تكاليف طلّاع النجاد ركوبُ
المُسنفة السنة المجدبة و— العجفاء من النياق و— الارض المجدبة ج مسانف
*السُنُقُق ضرب من السمك
*سَنِقَ الفصيل من اللبن يسنَق سَنَقًا بشم واتّخم وقيل السنق للحيوان والتخم للانسان
أَسنقهُ النعيم ترّفهُ
السَّنِق الشبعان كالنَقِم
السُنيق البقرة و— بيت مجصّص و— كوكب ابيض ج سَنانيق وسُنَيْقات
*السُنُك بضمّتين المحجّات البيّنة
*السِنكسار كتاب تراجم الصالحين واعمالهم (دخيل)
*سَنِمَ البعير يسنَمُ سَنَمًا كان سَنِمًا اي عظيم السنام و— الشيء ارتفع على وجه الارض
سنّم الشيء تسنيمًا اي رفعهُ و— الكلأُ البعيرَ اي عظّم سنامهُ و— فلانٌ الإناء ملأهُ و— القبرَ ضدّ سطحهُ و— الشيء علاهُ و— المكيال ملأهُ ثم عمل فوقهُ مثل السنام من الطعام
أسنمَ الكلأُ البعيرَ بمعنى سنّمهُ و— النارُ عظمَ لهبُها و— الدخان ارتفع
تسنّم السحابُ الارضَ جادها و— الشيب فلانًا كثر فيهِ وانتشر و— الحائط علاهُ من عرضهِ و— الناقة ركب سنامها و— فلانًا اخذهُ مغافصةً
السَنام حَدبةٌ في ظهر البعير ج أَسنمة و— من الارض نجرها ووسطها ويقال "فلان سنام قومهِ" اي كبيرهم ورفيعهم
(سنام كل شيءٍ) اعلاهُ قال حسّان
وانّ سنامَ المجدِ من آل هاشمٍ
بنو بنت مخزومٍ ووالدك العبدُ
اي أعلى المجد
السَنِم ككَتِف البعير العظيم السنام يقال "جمل سنِم وناقة سنِمة" و— النبت المرتفع الذي خرجت سَنَمتهُ اي نَوْرُهُ و— ما سنِم اي ارتفع على وجه الارض
(ماءٌ سنِم) ظاهر على وجه الارض ليس بماء البئر
السَنَمَة من النبات نورتهُ و— ما يعلو رأسهُ كالسُنبل و— كل شجرة لا تحمل وذلك اذا جفّت اطرافها وتغيّرت و— رأس شجرة من دقّ الشجر يكون على رأسها كهيئة ما يكون على رأس القصب الاّ انهُ ليّن تأكلهُ الابل خضمًا
السُنَّم كقبّر البقرة
رجلٌ سنيم اي عالي القدر
الإسنام ثمر الحَلِيّ الواحدة إسنامة
الأسنامة بالفتح ضربٌ من الشجر ج اسنام
التسنيم قالوا هو ماء في الجنّة
(اسنمة الرمل) ظهورها المرتفعة من اثباجها
(مجدٌ مُسنّم) اي عظيم
(قبرٌ مُسنّم) مرتفع غير مسطّح وهو مأخوذ من السنام
(الجمل المسنّم) المُعفى المخلّى لا يُركَب
*السِنِّمار القمر المُضيء و— رجل لا ينام ليلاً و— اللصّ و— رجل روميٌّ بنّاءٌ يزعمون انهُ بنى قصرًا للنعمان بن امرىء القيس اللخميّ بظاهر الكوفة فاجاد في صناعتهِ فلمّا فرغ من بنائهِ القاهُ من اعلاهُ لئلاّ يبني مثلهُ لغيرهِ فمات فضرب

بهِ المثل في من يجزى على الإحسان بالإساءة يقال "جُوزي جزاء سنمّار" قال الشاعر

جزى بنوهُ أبا الغيلانِ عن كِبَرٍ
وحسن فعلٍ كما يُجزى سِنِمّارُ

* سنَّ السكّينَ يسُنُّهُ سنًّا أحدَّهُ و— العين الدمعَ صبّهُ و— الرمح ركّبَ فيهِ السنان و— الامير رعيّتهُ احسن سياستها و— الأسنانَ سوّكها و— الامر بيّنهُ و— فلانٌ طريقًا من الخير اي ابتدأ امرًا من البرّ لم يعرفهُ قومهُ و— الإبلَ ساقها سوقًا سريعًا و— الطين عملهُ فخّارًا و— المالَ ارسلهُ في المرعى واحسن رعيتهُ و— الشيء سهّلهُ و— فلانًا باسنانهِ و— طعنهُ بالسنان و— مدحهُ واطراهُ و— العقدة حلّها و— الشيء صوّرهُ و— عليهِ الماء صبّهُ و— أمرهُ على يدي فلان اجراهُ و— على القوم سُنّةً وضعها و— الطريقةَ سار فيها و— التراب على وجه الارض صبّهُ صبًّا سهلاً حتى صار كالمسنّاة و— الماء على وجههِ ارسلهُ ارسالاً من غير تفريق فاذا فرّقهُ في الصبّ قيل شنّ بالشين

سُنّت الارض على المجهول صارت سنينًا اي أُكِلَ نباتها

سنّنَ الأسنانَ تسنينًا سوّكها و— السكّينَ أحدّهُ وصقلهُ و— رمحهُ اليهِ سدّدهُ و— المنطق حسّنهُ و— الشيء فلانًا شهّى اليهِ الطعام

أسنّ الرمح جعل لهُ سنانًا فهو مُسَنّ و— الرجلَ كبُرت سنّهُ و— الماء صبّهُ و— سديسُ الناقة نبت وذلك في السنة الثامنة و— الله سنّهُ انبتهُ و— الصبيّ نبتت اسنانهُ

تسنّن بالسنّة عمل بها و— الرجل في عدوهِ مضى على وجههِ

تسانّت الفحول تكادمت

استنّ بسنّتهِ عمل بها ومنهُ أستنّ بسورة فلان اذا اتّبعها و— دمُ الطعنة اذا جاءت دفعة منها و— الرجل استاك و— الطرق وُضحت و— الفرس قمص وعدا اقبالاً وادبارًا من نشاط وزعل ومنهُ المثل "استنّت الفصال حتى القرعى" يضرب للذي يتكلم مع من لا ينبغي ان يتكلم بين يديهِ لجلالة قدرهِ و— الماء انصبّ و— السراب اضطرب و— بهِ الهوى حيث اراد ذهب بهِ كلّ مذهب

إستسنّ بسيفهِ خطر بهِ و— الرجل كبرت سنّهُ و— العين انصبّ دمعها و— الطريقة سار فيها و— الفصال سمنت وصارت جلودها كالمسانّ و— الطريقُ صار مُسْتَسَنًّا و— فلانٌ بالشيء اتّبعهُ

السِنان نصل الرمح و— الذبّان و— المسنّ تقول سنّ سكّينهُ بالسنان ج أسنّة

السنان ايضًا الاسم من يسنُّ وهو القوّة

السنّ بالكسر الضرس فهما مترادفان وتخصيص الاضراس بالارحاء عرفيّ ج أسنان وأسنّة وهذه نادرة و— الثور الوحشيّ و— موضع البري من القلم يقال "أطِل سنَّ قلمك" و— الاكل الشديد قال الازهري "سمعت غير واحدٍ يقول اصابت الابل اليوم سنًّا من الرعي اذا مشقت منهُ مشقًا صالحًا" و— شعبة المنجل و— شعبة المنشار يقال "كلّت اسنان المنجل" وهو مجاز و— مقدار العمر فيقال (كم سنُّك) ويقال "جاوزت اسنانَ اهل بيتي" اي اعمارهم ج اسنان لا غير و— الحبّة الواحدة من رأس الثوم و— القرن و— حرف فقار الظهر ويقال "هو سنُّ فلان" اي لدتهُ وتربهُ وتقول "لهُ ابنٌ سنّ ابنك وابناء أسنان بنيك"

السنُّ ايضًا الرعي وفي الحديث "اعطوا السنّ حظّها من السنّ" اي اعطوا ذوات السنّ حظّها من السنّ وهو الرعي ج اسنان وجج أسِنَّة

(وقع في سنّ رأسهِ) اي في عدد شعرهِ من الخير والنعم

(لا اتيك سنّ الحِسْل) اي ابدًا لان الحِسْل ابن الضبّ لا تسقط لهُ سنّ

طُعِنَ الرجل في سنّهِ مجهولاً اي شاخ وهرم

(أصلح اسنان مفتاحك) اي ما برز منهُ كالاسنان

(اسنان المُشط) الشُعَب المفترقة منهُ لتخلُّل الشعر وهي مثلٌ للاستواء في كل حال

السَّنَن محرّكةً الإبل و— من الطريق نهجهُ و— الطريقة يقال "استقامَ فلان على سنَنٍ واحدٍ" اي على طريقة واحدة ويقـــال "امضِ على سننك" اي على وجهك

(جاءَ سَنَنٌ من الخيل) اي شوط

(مرَّ السهم في سنَنهِ) اي في طريقهِ مستقيمًا كما هو لم يتغيَّر ولم يتحوَّل عن وجههِ

السَّنَّة المرّة و— الدبَّة و— النهمة

السِنَّة بالكسر الفأس لها خلفان و— من الثوم حبّة منهُ

السُنَّة بالضم حُرُّ الوجه قال الشاعر

تريك سُنَّةَ وجهٍ غير مقرفةٍ
ملساء ليس بها خالٌ ولا ندَبُ

اي صورة وجهٍ و— السيرة و— الخطُّ الاسود على متن الحمار الوحشيّ و— الطريقة و— تمرٌ بالمدينة و— الطبيعة و— الشريعة ج سُنَن

اهل السُنَّة هم القائلون بخلافة ابي بكر الصديق واهل الشيعة هم القائلون إن الخلافة للامام علي

السنيَّة فرقةٌ كبيرة من المسلمين نسبة الى السُنَّة والمشهور الآن انها خلاف الشيعيَّة الواحد سنّي

السَّنون ما يستاك بهِ و— الدواء اليابس المحروق الذي تُدلك بهِ الاسنان

السَّنين المسنون و— ما يسقط من الحجر اذا حككتهُ و— اللدة يقال "هو سَنينهُ" اي لِدَتهُ و— الارض التي أُكل نباتها

السَّنينة كسفينة الريح و— الرمل المرتفع المستطيل على وجه الارض ج سنائن يقال "جاءت الريح سنائن" اي على طريقة واحدة لا تختلف

"هو أسنُّ منهُ" اي اكبر سنًّا

المسانّ من الإبل الكبار وهو جمع مُسِنّ

المِسَنّ ما يُسَنُّ بهِ او عليهِ اي يُحدَّد

المُسِنّ من الدوابّ ما دخل في السنة الثامنة مأخوذ من الاسنان

مستَنُّ الطريق حيث وضح

مستَنُّ الحرور موضع جري السراب

المُستَسِنّ والمُستَسَنّ الطريق المسلوك

المُستَسَن ايضًا الاسد

(حمأٌ مسنون) اي منتن

(رجل مسنون الوجه) اي مخروطهُ كأنّ اللحم قد سُنّ عنهُ

(مرمرٌ مسنونٌ) صقيلٌ ناعمٌ

المسنونة الارض التي أُكِلَ نباتها و— الفرس المتعهدة بحسن القيام عليها

*سَنِهَ يَسنَهُ سَنَهًا أتت عليهِ السنون و— الطعامُ والشرابُ تغيَّرا

سانَهُ مسانهةً عاملهُ بالسنة كساناهُ و— النخلة حملت سنةً بعد سنة

تسنَّهَ عندهُ اي اقام عندهُ سنة و— الخبز والشراب وغيرها تكرَّج اي دخل عليهِ التعفّن و— النخلة اتت عليها السنون

السَّنة مقدار قطع الشمس للابراج الاثني عشر و—

الجدب قيل اصلها سنة بالهاء المهملة بدليل جمعها على سنهات وقيل سَنوٌ بدليل جمعها على سنوات وهو الاشهر وقال بعضهم غلبت السنة على القحط غلبة الدابّة على الفرس

(ارض بني فلان سنةٌ) اي مجدبة

السنة السنهاء التي لا نبات بها ولا مطر وفي حديث حليمة السعديّة "خرجنا نلتمس الرضعاء بمكّة في سَنةٍ سَنهاء" و— من النخل التي تحمل سَنةً ولا تحمل اخرى و— التي اصابتها السنة المجدبة

(هذه بلاد سِنين) اي جدبة قال الطِرِمّاح

بمُنخرَقٍ تحنُّ الريح فيهِ
حنين الجُلب في البلد السِنينِ

السُنَيْنة تصغير السنة في قولٍ كما جاء في اللسان

السُنَيْهة تصغير السنة وهو يستعمل غالبًا للتعظيم

* سنت السماء تسنو سَنوًا اي مطرت و— السانية سنوًا وسناوةً سقت الارضَ وكذا السحابة بالمطر سقتهـا بهِ و— على الدابّة سقى عليها "كنّا عليهِ نَسنو" اي نستقي على البعير و— النار علا ضوءها و— البـاب يسنوهُ فتحهُ و— القوم لانفسهم استقوا و— البرق اضاء

سَنِيَت الدابّة تسنَى سَنًى استُقي عليها و— الشيء سناء صار ذا سناء اي رفعة

أسنَتَ القوم إسناتًا اصابهم الجدب وهو مبدَلٌ من أسنى إسناء

سـاناهُ مُساناةً وسِنـاء لاطفهُ في المطالبة و— استأجرهُ السنة

السانى المستقي ج سُناة قال لبيد

كأنّ دموعهُ غربا سُناةٍ
يحيلونَ السجالَ على السِجالِ

السانية الغرب مع ادواتهِ و— الناقة التي يُستقى عليها من البئر ج سوانٍ وهي الناضحة يقال "أذلُّ من السانية" ومنهُ المثل (سير السواني سَفَرٌ لا ينقطع) فالسواني في الإبل يستقى عليها الماء من الدواليب فهي ابدًا تسير

السنا نباتٌ كأنهُ الحنّاء زهرهُ الى الزرقة وحبّهُ مفرطح الى الطول ومنهُ نوع عريض الاوراق اصفر الزهر واجودهُ الحجازي ويُعرف بسنا مكّة وقد يقال لهُ السنا المكّي و— نوع آخر يقال لهُ السنا الروميّ لنبتهِ في بلاد الروم

السناء بالمدّ لغة في السنا المقصور

السنة العام وهي اثنا عشر شهرًا ج سِنون بكسر السين وبعضهم يضمها وسَنوات وسَنَهات وتصغيرهـا سُنَيّة وسُنَيهة والنسبة اليها سَنويّ وسَنَهيّ

السنة ايضًا الجدب والقحط و— الارض المجدبة

(سنة سنواء) شديدة

(أرضٌ مَسْنوّة ومَسْنيّة) بقلب الواو ياء مسقية بالسانية

المسنّاة العرِم وهو ما يُبنى في وجه السيل ج مُسَنّوات وهو شاذّ والقياس مُسنّيات وقال في الاساس "عقدوا مسنّاةً ومُسنّيات لحبس الماء"

*سَنَى الباب يسنيهِ سَنْيًا فتحهُ (يائيّ) يقال سنيت الباب كما يقال سنوتهُ و— العقدةَ فكّها وحلّها

سَنِيَ يَسْنَى سناء صار ذا سناء وقد جاء واويًّا ايضًا

سنّاهُ تسنيةً سهّلهُ وفتحهُ و— لهُ الامر يسّرهُ و— الحيّة تسنيةً استخرجها فرقاها كقولهِ

بمنطقٍ لو أنّني أسنّي
حيّاتِ هَضْبٍ جئنَ أو لَوَ انّي

قولهُ "لو أنّني أسنّي" اي استخرج الحيّات فأرقيها وأرفق بها حتى تخرج اليّ

أسنى البرق إسناء دخل ضوءهُ البيتَ و— القوم لبثوا سنةً في موضع و— لهُ الجائزة جعلها سنيّة

ويقال (جاورتهُ فأسنى جواري) و— الشيءَ رفعهُ و— النارَ رفع سناها

ساناهُ مساناةً داراهُ وراضاهُ وتلطّف بهِ يقال "سانيتهُ حتى استخرجت ما عندهُ"

تسنّى الشيء تسنّيًا تغيّر و— فلانًا ترضّاهُ و— الطعام راح و— تهيّأ و— فلان تسهّل في أمورهِ و— الرجل رقى رقيةً و— القفل انفتح و— الشيءَ علاهُ و— العقدة انحلّت وانفكّت مطاوع سنّاها

إستنى النار نظر الى سناها و— القوم سنوا لانفسهم اي استقوا (هذا من الواويّ)

السناء مصدر ولغة في السنى و— الرفعة

السنايا الرجل الشريف الرفيع الشأن مفرد بصيغة الجمع يقال "رجل سنايا"

السِناية بالكسر السقي بالسانية و— الكلّ من كل شيء كالصِناية بالصاد يقال (اخذهُ بسنايتهِ) اي كلّه و— مصدر سنا

السَنَى البرق و— ضرب من الحرير و— لغة في السناء للنبات المذكور آنفًا

السَنيّ الرفيع وهي (سنيّة) يقال "اجازهُ بجائزة سنيّة"

(وقعوا في السنيّات البيض) وهي سنوات اشتدّت على اهل المدينة

السُنُونو بضمتين طائر من الخطاطيف طويل الجناح مشعّب الجنب سريع الطيران ويقتات الذباب والبعوض في الهواء ويألف البيوت العامرة ويبني عشّهُ بناء غريبًا في سقوفها وهو اعجميّ اذ ليس في العرب اسم معرب بالحركة آخرهُ واو مسبوقة بضمة واحدتهُ سنونوَة

*سهَبَ الشيءَ يسهَبهُ سَهْبًا اخذهُ

أسهبت الخيل امعنت في سيرها وفي الحديث "بعث خيلاً فأسهبت شهرًا" و— فلان أطال في الكلام يقال "في كلامهِ إسهابٌ" ويقال أسهبَ كلامهُ أيضًا و— زيدٌ شَرِهَ وطمع حتى لا تنتهي نفسهُ عن شيء و— الفرس اتّسع جريهُ وسبق و— القوم حفروا فلم يصيبوا خيرًا و— الدابّة اهملوها ترعى و— الشاة ولدها رغثها و— فلان اكثر من العطاء

أُسهِبَ الرجل مجهولاً ذهب عقلهُ من لدغ الحيّة فهو مُسْهَب و— البئر لم يُدرَك ماؤُها

إستَهبَ الرجل اكثر من العطاء

السَهْب بالفتح الفلاة و— الفرس الواسع الجري الشديد

(مضى سَهْب من الليل) اي وقت

السُهْب بالضم المستوي البعيد من الارض في سهولة ج سهوب

السَهبى مفازة

السَهبة البئر البعيدة القعر

سِهْبة البئر بالكسر الريح التي تخرج منها

التسهيب ذهاب العقل ولم يُسمع لهُ فعل

المُسهِب بصيغة الفاعل الغالب المُكثر في عطائهِ و(مكانٌ مُسْهِب) لا يمنع الماء ولا يمسكهُ و— بفتح الهاء وكسرها الذي لا تنتهي نفسهُ عن شيء طمعًا وشرهًا

المسهب ايضًا بكسر الهاء الذي يهذي من الحزن و— من الخيل الواسع الجري الشديد

بئر مُسْهَبَة بصيغة اسم المفعول التي تغلبك سهبتها حتى لا تقدر على ادراك الماء وقيل هي التي يحفرونها حتى يبلغوا ترابًا مائقًا فيغلبهم تهيّلاً فيدعونها

*السَهْبَرة من اسماء الركايا

* سَهَجَ الطيب يَسْهَجهُ سَهْجًا سحقهُ و— الريحُ الارضَ

فشربها و— القوم ليلتهم ساروها و— الريح اشتدَّت

السَّاهج الريح الشديدة ج سُهَّج قال الراجز

هل تعرف الدارَ لأُمّ الحَشْرَجِ
غيَّرها سافي الرياحِ السُّهَّجِ

السَّهُوج والسَّهْوَج الساهج و— العقاب لدويّها في طيرانها

السَّيْهَج والسيهوج الريح الشديدة كالساهج

السَّيْهَجة السَّيهج

الأساهيج ضروبٌ مختلفة من السير

المَسهج ممرّ الريح

المِسهج كمِنبَر الذي ينطلق في كل حقٍ وباطل و— المِصقع

*سَهْجَرَ الرجل عدا عدوَ فزعٍ

*سَهِدَ يَسهَدُ سَهَدًا أرِق

سهَّدَهُ أرَّقهُ و— جعلهُ أسهَدَ و— الأَلَمُ فلانًا جعلهُ يَسْهَد فهو مسهَّد

فلانٌ يُسَهَّد اي لا يُترك ينام

أَسهَدَت المرأَة بالولد ولدتهُ بزجرةٍ واحدة

السُّهاد والسُّهد الأرَق

السَّهْد الحَسَن تقول "شيءٌ سَهْدٌ مَهْدٌ مزاوجةً واتباعًا" اي حسن

السُّهُد بضمتين القليل النوم يقال "رجلٌ سُهُد وعين سُهُد"

السَّهْدَة اليقظة يقال (هو ذو سَهْدَةٍ) ويقال "ما رأيت منهُ سهدةً" اي أمرًا يستند اليهِ

السَّهْوَد الغلام الغضُّ الحدث

(هو أسهد رأيًا منك) اي أحزم وأيقظ

بلدٌ سَهْدَر وسَهْدَر اي بعيد

* سَهِرَ البارِحةَ يَسهَرُ سَهَرًا لم ينَم ليلاً فهو ساهرٌ وسَهران و— البرق بات يلمع

أَسهرهُ جعلهُ يسهر و— الهمُّ او الأَلم فلانًا أرَّقهُ ومنعهُ النوم

ساهرهُ سهر معهُ ووافقهُ في ترك النوم

الساهر اسم الفاعل

ليلٌ ساهر اي ذو سهر من باب تامر ولابن او مسهور من باب ماء دافق اي مدفوق ومنهُ قول الشاعر

يا ليلةً لي بحوّارين ساهرةً
حتى تكلَّم في الصبحِ العصافيرُ

الساهرة مؤنث الساهر و— الارض و— العين الجارية لا تفتر وفي الحديث "خير المال عين ساهرة لعين نائمة" و— ارض لم توطأ و— جهنَّم و— ارض الشام و— القمر و— غلافهُ و— الارض المستوية البيضاء سمّيت بذلك لان عملها في النبات دائرٌ ليلاً ونهارًا كأنها تسهر بهِ ولهذا قيل "عين خرّارة في ارض خوّارة تسهر اذا نمت وتشهد اذا غبت"

الساهريَّة عطرٌ لانهُ يُسهَرُ في عملهِ وتجويدهِ

الساهور دارة القمر و— القمر و— السَّهَر و— الكثرة و— ظلّ وجه الارض و— التسع البواقي من ليالي الشهر و— من عين الماء اصلها ..

السُّهار السَّهَر

(رجلٌ سُهارُ العين) لا يغلبهُ النوم

يقال للناقة "انها لساهرة العرق" وهو طول حفلها وكثرة لبنها

السُّهَرَة كهُمَزَة والسهّار الكثير السهر

الأسهران عرقان في الظهر و— عرقان في العين و— عرقان في الانف

المُسْهِر طائرٌ يلتذ بصوتهِ كل من يسمعهُ فيسهر عليهِ ولا يشتهي النوم من لذة سماعهِ ولهذا يقال لهُ المُسْهِر

* تمرُ سُهريزٍ بالضم والكسر والاضافة نوعٌ من التمر مشهور ويقال تمرٌ سهريزٌ على النعت وشهريز بالشين المعجمة

* سهفَ القتيلُ يسهَفُ سَهَفًا تخبّط واضطرب في نزعهِ و — الدبُّ سهفًا صاح

سَهِفَ يَسْهَفُ سَهَفًا عطش شديدًا

إستَهَفَهُ استفّهُ

الساهف الشديد العطش و — الهالك و (رجل ساهف) اذا نُزف فأُغمي عليهِ (ساهف الوجه) متغيّرهُ

السُهاف العُطاش وهو داءٌ لا يروى صاحبهُ

السَّهْف حرشف السمك

المَسْهَفة بالفتح ممرّ الريح الشديدة

(طعام مَسْهَفة) اي يسقي الماء كثيرًا

(ناقة مِسْهاف) سريعة العطش

رجلٌ مَسْهوف كثير الشراب للماء يكاد لا يروى

* السَّهْوَق الكذّاب و — كل ما ارتوى من سوق الشجر ونحوها و — الريح الشديدة و — الضجر الطويل من الرجال و — الطويل الساقين ويستعمل في غير الرجال

السَّهْوَق كعلّس البعيد الخطو

السَّوْهَق كل ما ارتوى من سوق الشجر ونحوها

السَّوْهقة القناة يجري فيها الماء

* سَهَكَ الشيء يسهَكُهُ سَهْكًا لغةٌ في سَحَقَ الّا أن السَّهْك دون السحق و — الريح التراب عن وجه الارض اطارتهُ و — الدابّة سهوكًا استنّت يمينًا وشمالاً

سَهِكَ اللحم خنزت ريحهُ و — الرجل كان سهكًا

الساهك اسم فاعل و — حكّة العين و — الرمد

الساهكة مؤنث الساهك

"ريح ساهكة" اي عاصفة شديدة ج سواهك وساهكات

السَّهَك محرّكةً ريح السمك و — خبث رائحة اللحم الخنز و — صدأ الحديد و — ريح تجدها ممّن عرق

السهِك ذو السَّهَك يقال "يدي من السمك ومن صدإ الحديد سهكة" كما يقال من اللبن والزبد وضِرة ومن اللحم غَمِرة وخنِزة

السهّاك البليغ يمرُّ في الكلام مرور الريح

السَّهوك العقاب و — ريحٌ عاصفة قاشرة شديدة المرور

السُّهُوكة كسهولة ريح كريهة تجدها ممّن عرق

السُّهاكة كثمامة النعلة يقال "سُهاكة من خبر" اي نعلة كالكذب

السَهِيكة كسفينة طعام للعرب

ريح سَيْهَك وسَيْهوك اي عاصفة شديدة المرور كسَيْهج وسيهوج

السَّيْهَك ايضًا التراب الذي تطيرهُ الريح عن الارض

أساهيك الدابّة ضروب جريها واستنانها

المَسْهَك والمَسْهَكة ممرّ الريح السَّهوك

(ريحٌ مَسْهَكة) عاصفة شديدة

المِسْهَك كمنبَر الفرس السريع العدو و — البليغ يمرّ في الكلام مرّ الريح السَّهوك

سَهْوَكَهُ فتَسَهْوَكَ اي صرعهُ فصُرِع و — اهلكهُ

تسَهْوَكَ أدبر و — هلك و — مشى رويدًا و — مطاوع سَهْوَكَهُ

* سَهُلَت الارض سُهولةً كانت سهلاً و — الامر سهالةً كان ليّنًا

سهّلَ الامر لهُ و — عليهِ يسّرهُ وصيّرهُ سهلاً و — الموضع جعلهُ سهلاً

اسهل القوم هبطوا من الصرود الى السهول و — الدواء فلانًا ألان بطنهُ يقال "اسهل الدواء

طبيعته و— فلان استعمل السهولة مع الناس
و— الرجل الامر وجده سهلاً
أسهل الرجل مجهولاً و— بطنه ايضاً مشى
ساهله مساهلةً لاينه وياسرهُ
تسهّل الامر تيسّر يقال "ما تسهّل لي ان افعل كذا"
تساهلا تلاينا وتسامحا و— الامر عليهِ ضد تعاسر عليهِ
إسهلَ المكانَ تبوّأهُ واتخذهُ سهلاً
إستسهلَ عدّهُ سهلاً قال الشاعر
لأستسهلنّ الصعبَ او أُدركَ المُنى
فما انقادتِ الآمالُ الّا لصابرِ
السهْل كلُّ شيء الى اللين وقلّة الخشونة و— الغراب
و— من الارض ضدّ الحزن وهو من الاسماء التي أُجريت مُجرى الظروف والنسبة اليهِ سُهليٌّ بالضمّ على غير قياس ج سُهول وسُهولة وهي نادرة قال عمرو بن كلثوم
برأسٍ من بني جُشَمَ بنِ بكرٍ
ندقُّ بِهِ السُهولة والحزونا
(رجل سهْلُ الوجه) اي قليل لحمهُ وهو ما يستحسن عندهم يقال "انهُ سهْل الخدّين صَلْتهما" اي سائل الخدّين غير مرتفع الوجنتين
(سهلُ الخلق) اي ليّنهُ كسهل القياد
السهِل ككتِف كل شيء الى اللين و— القليل الخشونة
(نهرٌ سهِل) كثير السِهْلة
(ارضٌ سهِلة) ايضاً كثيرة السِهْلة
السهْلة بالفتح الارض نقيضة الحَزْنَة
السِهْلة والسِهْل بكسرها ترابٌ كالرمل يجيء بهِ الماء تقول "جاء السيل بالسِهْلة"
السهْلة ايضاً إسهال البطن
السُهْليّ نسبة الى السهل

(بعيرٌ سُهْليّ) يرعى في السَّهل
السَّهُول كصبور الدواء المُسهِل
السهولة ضدّ الحزونة
سُهَيل نجم قيل تنضج الفواكه عند طلوعهِ وينقضي القيظ ومن مزاعمهم ان سُهيلاً كان عشّارًا على طريق اليمن ظلوماً فمسخهُ الله كوكبًا
سُهَيْلة رجلٌ كذّاب يُضرَب بهِ المثل يقال اكذب من سُهَيلة
الإسهال عند الاطبّاء نفض ما في المعدة والامعاء من الاخلاط على غير مألوف الطبيعة
* سَهَمَ الرجلُ يسْهَمُ سُهومًا وسَهُمَ سُهومةً تغيّر لونهُ وبدنهُ مع هزالٍ ويبس و— وجههُ عبس
سُهِمَ بالبناء للمفعول اصابهُ السَّهام و— فلانٌ حُمِل على الكريهة في الحرب
أَسهَمَ الرجلُ فهو مُسْهِم ومُسْهَم كأسهبَ زِنةً ومعنًى و— بين الشركاء أقرع و— لزيدٍ في كذا جعل لهُ سهمًا فيهِ
ساهمهُ مساهمةً قارعهُ فسهَمَهُ يسهُمُهُ اي غلبهُ في المساهمة
تساهموا تقارعوا و— الشيء تقاسموهُ
إستسهم القوم اقترعوا
فرسٌ ساهمُ الوجه محمول على كريهة الجري
الساهمة الناقة الضامرة
السواهم من الإبل التي غيّرها السفر
السَّهام بالفتح مخاط الشيطان و— داءٌ يُصيب الابل و— حرّ السَّموم و— وهج الصيف
السُّهام بالضم داءٌ يصيب الابل كالسَّهام و— الضمور والتغير
السَهْم بالفتح النصيب يقال "اصابهُ في القسمة كذا سهمًا ولهُ في المغنم سهمان" ج أَسهُم وسُهْمة وسُهْمان و— قدح القمار يقارع بهِ ج سِهام و— واحد

النَّبل و— جائز البيت و— مقدار ستّ أذرع في معاملات الناس ومساحاتهم و— حجرٌ يوضع فوق باب بيتٍ يُبنى ليُصطاد فيهِ الأَسد فاذا دخلهُ وقع الحجر فسدَّ الباب عليهِ

سهم الرامي كوكب ويقال لهُ السهم ايضًا

(ذو السهم) معاوية بن عامر الضبّي لانهُ كان يُعطي اصحابهُ سهمهُ من الغنيمة

السهم عند المهندسين الخطُّ الواصل بين منتصف القوس ومنتصف الوتر و— من المخروط الخط الواصل بين رأسهِ ومركز قاعدتهِ و— من الاسطوانة الخط الواصل بين قاعدتيها

السُّهُم بضمتين غزل عين الشمس و— الحرارة الغالبة و— العقلاء الحُكماء العُمّال

السُّهْمة القرابة " قد يقطع ذو السُّهمة " اي ذو القرابة و— النصيب و— القِسمة

السَّهوم العقاب الطائر

المُسْهَم المُسْهَب و— الفرس الهجين

(رجل مُسْهَم الجسم) اي مضناهُ في الحبّ

المُسَهَّم البرد المخطَّط

إبلٌ مُسَهَّمة كمعظَّمة اصابها السُّهام

بعيرٌ مسهوم مُصاب بالسُّهام

*الأَسهان الرمال الليّنة

* سها اليهِ يسهو سَهْوًا وسُهُوًّا نظر اليهِ ساكن الطرف و— في الامر تركهُ من غير علم و— عنهُ تركهُ عن علمٍ و— غفل عنهُ وذهب قلبهُ الى غيرهِ فهو ساهٍ وسهوان

سَهُوَ البعير يسهو سهاوةً كان سهوًا

أَسهى الرجل إِسهاءً بنى السَّهوة

ساهاهُ مساهاةً غافلهُ و— سخر منهُ و— في العشرة ترك الاستقصاء اي خالقهُ وساهلهُ

الساهي اسم الفاعل ج سُهاة وساهون

الساهية انثى الساهي و— الارض الطويلة الكبيرة

السُّهى كوكب خفيّ من بنات نعشٍ الصغرى وفي المثل " أُريها السُّهى وتُريني القمر " وهو يُضرَب للمدهوش الذي يُسأَل عن شيءٍ فيجيب جوابًا بعيدًا

السَّهْوُ الليّن والسكون ومنهُ قيل " افعل الامر سهوًا رَهوًا " اي عفوًا بلا تقاضٍ ولا لزامٍ

" ريحٌ سَهْوٌ " بالفتح اي ليّنة ج سِهاءٌ يقال " رياحٌ سِهاءٌ "

(ماءٌ سَهْوٌ) اي زلال و (جملٌ سهوٌ) اي وطيءٌ ملائم و (رجل سهوٌ وأَمرٌ سهوٌ) اي سهل

السَّهو طائفة من الليل ممتدّة كالسَّعو

السهواء ساعة من الليل و— صدرٌ منهُ

السَّهوان صفة من السَّهو ومن الامثال " إنَّ الموصَّين بنو سهوان " اي انك لا تحتاج ان توصّي الاَّ من كان غافلاً ساهيًا

السَّهْوة القوس المواتية السهلة و— الصخرة طائفة لا يسمون بذلك غير الصخر و— عند الطائيين الصخرة يقوم عليها الساقي و— الصُّفَّة بين البيتين و— بيت صغير منحدر في الارض وسمكهُ مرتفع من الارض و— شبه الخزانة الصغيرة يكون فيها المتاع و— الكندوج و— الروشن و— الكوّة بين الدارين و— الحَجَلة و— سترة تكون قدام البيت ج سِهاءٌ

الأَساهي الالوان بلا واحد لها و— ضروب مختلفة من سير الإبل كالاساهيج

* ساءهُ يَسوءهُ سَوْءًا وسَواءً وسَواءةً وسوائيةً وسوايةً ومساءةً ومسائيةً ومسايةً ومساءً ومسائيةً فعل بهِ ما يكرهُهُ و— أَحزنهُ

" سُؤْتُ بهِ ظنًّا " اي ظننت بهِ السُّوء

" سُؤْتُ الرجل سوايةً ومسايةً " ساءهُ ما رآهُ مني

(سُؤْتُ لهُ وجه فلانٍ) قبّحتهُ
(ترك ما يسوءهُ وينوءهُ) اي مالاً تأكله ورثتهُ ويبقى عليهِ وزرهُ
ساء الشيء يسوء سَواء قَبُح
سوَّأ عليهِ صنيعهُ عابهُ عليهِ وقال لهُ أسأْت و— وبّخهُ عليهِ
(سوِّ ولا تُسَوِّئ) اي اصلح ولا تُفسد
أساءهُ إساءةً افسدهُ و— اليهِ ضد احسن و— بهِ الظنَّ بمعنى سؤْتهُ ويقولون "سؤتُ ظنًّا" بدون أل وأسأْت الظن بأل
إستاء اِستياء مطاوع ساء يقال "ساءهُ فاستاء"
(ضرب فلان على فلانٍ سايةً) فعل بهِ ما يؤدّي الى مكروههِ فالساية فعلة من السوء وتُرِك همزهُ
السُوء بالضم الاسم من ساءهُ و— الآفة تقول "وقاك الله من السوء" و— البَرَص ج الاسواء
"ما أُنكِرُك من سوء" اي لم يكن انكاري اياك من سوء رأيتهُ بك وانّما هو لقلّة المعرفة بك
"لا خير في قول السُّوء" بالفتح والضمّ اي لا خير في القول القبيح اذا فتحت ولا خير ان تقول سوءًا اذا ضممت
السَّوْ النار و— الضعف في العين
السُّوأَى تأنيث الاسوأ كالحسنى تأنيث الاحسن و— النار
السَّوْءاء الخلّة القبيحة و— ضدّ الحسناء تقول "سوءاء ولود خيرٌ من حسناء عقيم"
السَّوءة العورة و— الفاحشة و— الخلّة القبيحة تقول "وقعت في السَّوءة السَّوءاء" ج سوءات
سوأةً لفلان نُصِب لانهُ شتمٌ ودُعاء
السَّوأة والسَّوءاء المرأة المخالفة
"أولئك لهم سوء الحساب" قال الزجّاج "سوء الحساب ان لا يُقبَل منهم حسنة ولا يتجاوز عن سيئة" وقيل سوء الحساب ان يستقصى عليهِ حسابهُ ولا يتجاوز لهُ عن شيء من سيئاتهِ
السيّء القبيح اصلهُ سَيْوِء أُعِلّ اعلال سيّد وقد يخفّف كقولهِ

ولا يجزونَ عن حسنٍ بسَيْءٍ
ولا يجزونَ عن غلظٍ بلينِ

"هو سيّء الظنّ" اي لا يظنّ خيرًا في الناس
السيّئة الخطيئة و— نقيض الحسنة
الأسوأ اسم تفضيل مؤنثهُ سُوأَى و— القبيح
المَساءة بالفتح القبيح من القول والفعل ومنهُ قول ابن الدمينة

لَئِن ساءني أن نلتني بمساءةٍ
لقد سرّني أنّي خطرت ببالكِ

اي ان كان قد ساءني انكِ تكلمتِ عني قبيحًا فقد سرّني اني خطرت ببالكِ حتى جرى ذكري على لسانكِ
*السُّوبة السفر البعيد كالسُّباة
السُّوبِيَة بضم السين وكسر الباء الموحّدة نبيذ معروف يتّخذ من الحنطة وكثيرًا ما يشربهُ المصريون
*ساج الرجل يسوج سَوْجًا وسُواجًا وسَوَجانًا سار رويدًا و— سَوَجانًا جاء وذهب و— الحائك نسيجهُ بالمِسْوَجة نفض بها عليهِ الماء ذهابًا وإيابًا
سوّج على النخل والكرم تسويجًا اي عمل عليهِ سياجًا
الساج شجر يعظم جدًّا لا ينبت الاّ ببلاد الهند وخشبهُ اسود رزين لا تكاد الارض تبليهِ ج سيجان الواحدة ساجة ج ساجات و— الطيلسان الاخضر وفي الاساس "لبسوا السيجان" وهي الطيالسة المدوّرة
الساجة ايضًا لوح الصيرفي قال الشاعر

ذَقَنٌ ناقصٌ وأَنفٌ غليظٌ

وجبينٌ كساجةِ القِسطارِ

ساجة القِسطار لوح الصيرفيّ او التاجر الذي تقوم عليهِ كفّتا الميزان اذا وُزِنَ بهِ والقسطار ليس بعربيّ ويراد بهِ الميزان

كِساءٌ مُسوَّج اي اتُّخذَ مدوَّرًا

المِسْوَجة بالكسر المِرشّة ج مساوج

*سَوْجَرَ الكلبَ علّق في عنقهِ الساجور

شعرٌ مُسَوْجَر اي مسترسِلٌ مُرسَل

* الساحة الناحية يقال "عمر الله بك ساحتك" و— فضاءٌ بين ديار الحيّ لا بناء فيهِ ولا سقف ج ساح وسُوح وساحات ويقال اذا وقع الجدب "احمرّت اللوح واغبرّت السُوح"

* ساخت قوائم الدابّة تسوخ سَوْخًا اي غاصت في الارض وثاخت و— الشيء في الماء رسب و— بهم الارض سُيوخًا وسُؤوخًا وسَوَخانًا انخسفت بهم

تسوَّخ في الطين وقع فيهِ

السُواخ كغُراب وتشدَّد الواو الطين الكثير "مُطرنا حتى صارت الارض سُواخًا" اي وُحولاً

السُواخية بالضم الطين الكثير يقال "فيهِ سُواخية" اي طينٌ كثير

السُوّاخَى الطين الكثير وتصغيرها سُوَيوِخة ويقال "بطحاء سُوّاخَى" اي تسوخ فيها الاقدام

*سادَ الرجل يسودُ سَوْدًا وسُودُدًا وسُؤْدُدًا وسيادةً وسيدودةً مَجُدَ وشرُفَ و— قومَهُ صار سيّدًا لهم ومتسلّطًا عليهم و— ناقتي المطايا خلفتهنّ و— فلانًا غلبهُ عند المغالبة في الشرف فهو سائد ج سادة وجج سادات ومنهُ "عادات السادات سادات العادات" و— فلان سُوادًا شرب ماء مَسْوَدة و— فلانًا سِوادًا بفتح السين سارَّهُ

سَوِدَ الرجل يَسْوَدُ سَوَدًا صار أسودَ كما يقال عَوِرت عينهُ صار أعور

سوَّد الرجل جرُؤ و— فلانٌ قتل السادة و— المسح البالي دقّهُ ليداوي بهِ أدبار الإبل و— القوم فلانًا جعلوهُ سيّدًا و— الشيء صيَّرهُ أسودَ

أسادَ الرجل إسادةً بالإعلال وأسْوَدَ إسْوادًا ولد غلامًا سيّدًا او غلامًا أسود

ساودَهُ مساودةً اي كايدهُ و— فلانًا غالبهُ في السواد وفي السُودد و— سارّهُ لأنّ المُسارّ يدني سَوادَهُ من سواد من يسارّهُ اي شخصهُ من شخصهِ و— لقيهُ في سواد الليل و— الاسد طردهُ و— الإبلُ النباتَ عالجتهُ بافواهها ولم تتمكّن منهُ لقصرهِ وقلّتهِ

تسوَّدَ الرجل تزوّج و— مطاوع سوّد تقول "سوّدهُ فتسوّد"

إستادَ الرجل في بني فلانٍ خطب اليهم سيّدةً و— الغزاةُ بني فلانٍ قتلوا سيّدهم او أسروهُ وقيل خطبوا اليهِ بقصد التزوّج

إسوَدَّ الشيء إسودادًا واسوادَّ اسويدادًا صار أسودَ وقد قيل إسْوَأَدَّ مهموزًا لضرورة الشعر

السَوَاد من الالوان خلاف البياض ومنهُ سواد العراق لرستاقهِ سمّي بهِ لخضرة اشجارهِ وزروعهِ و— الشخص تقول "رأيت سَوادًا" اي شخصًا ج أسوِدَة وجج أساوِد قال الاعشى

تناهيتمُ عنّا وقد كان فيكمُ

أساوِدَ صَرْعَى لم يُوَسَّد قتيلُها

يعني بالأساود شخوص القتلى و— المال الكثير و— الحديث و— العدد الكثير و— من الناس عامّتهم و— من العين حدقتها و— من العسكر ما يشتمل عليهِ من المضارب والآلات والادوات و— من القوم مُعظمهم

سواد الامير ثَقَلُهُ
سواد البلدة ما حولها من القرى والريف
سواد القلب وسوادِيُّهُ واسودُهُ وسَوداؤُهُ حبَّتُهُ " رميتُهُ فأصبت سواد قلبهِ "
السُّواد بالضمّ الاسم من ساودَهُ اذا سارَّهُ و— خضرة في الظفر و— داءٌ في الاسنان و— صفرةٌ في اللون و— داءٌ في الغنم كالسؤَاد بالهمز
السَّوادِيَّة العصفور كالسُّودانة والسُّودانيَّة بضم السين فيهما وهو طويئرٌ على قدر قبضة الكف يأكل التمر والعنب والجراد
السَّود بالفتح سَفْحٌ مستوٍ كثير الحجارة السود
السُّود بالضم السيادة و— ضرب من النبات
بنو سُود بطون من العرب
السوداء مؤنث الاسود و— عند الاطبا خلط مقرُّهُ في الطحال وهو اخبث الاخلاط واعصاها على العلاج ويقال لها المرَّة السوداء ايضًا وقد تطلق على الماليخوليا وهو فساد الفكر قيل له ذلك باعتبار معنى اسمهِ في اليونانية فان معناهُ الخلط الأسود
الحبَّة السوداء الشونيز وهي المعروفة بحبَّة البركة
والوطأة السوداء الدارسة والحمراء الجديدة
السُّودان بالضم جيل من الناس أسوَد الواحد سودانيّ وجمع أسوَد كما جُمع اعمى على عميان
السُّودَدُ وفيهِ اربع لغات الضم والفتح مع الهمز وتركهِ السيادة والقدر الرفيع و— كرم المنصب والدال فيهِ زائدة للإلحاق
السِّيد الذئب و— الاسد ج سِيدان
السِّيدانة الذئب
السِّيدَة الذئبة
السيِّد ذو السيادة اصله سَيْوِد أُعِلّ بقلب الواو ياء ثم أُدغمت ويقال سَيْد تخفيفًا ج أَسياد وسيائد
سيِّد القوم رئيسهم و— مولاهم لشرفهِ على الخدم وان لم يكن له في قومهِ شرف قال الفرّاء يقال " هذا سيِّد قومهِ اليوم " فاذا اردت انهُ عن قليل يكون سيِّدهم تقول " هو سائد قومهِ عن قليل "
السيِّد لقب المسيح تبارك اسمهُ و— عند المسلمين من كان من سلالة نبيّهم
السيِّدان الحَسَن والحُسين ابنا عليّ
السيِّد والسِيِّد كإمَّع المُسِنّ من المعز
السيِّدة لقب مريم البتول
الأَسود ذو السواد صفة مشبَّهة و— من القوم أَجَلُّهم يقال " هو أَسود من فلان " اي أَجلّ منهُ الانثى سوداء ج سُود تصغيرهُ أُسَيْوِد بالتصحيح وأُسَيِّد بالاعلال والنسبة اليهِ أُسيديّ بحذف الياء الثانية المدغم فيها وتصغير الترخيم سُوَيْد ومنهُ الحديث " ما تعاني من سُوَيْدٍ قطرًا " قال ابو سعيد هو الماء بعينهِ
جاء فلانٌ بغنمهِ سودَ البطون وجاء بهم حُمرَ الكلى اي جاء بها مهازيل
الأَسود ايضًا السوادِيَّة وهو العصفور الذي مرَّ ذكرهُ و— العظيم من الحيَّات وفيهِ سوادٌ ج أَساوِد لانهُ جُعِل اسمًا كأَجدل للصقر وادهم للقيد وإلاَّ لجُمع على فُعْل
أَسود القلب سويداؤُهُ
" أَتاني كل أَسود وأَحمر " اي جميع الناس عربهم وعجمهم ولا يقال كل ابيض وانَّما أُطلق السواد على العرب لغلبة السمرة عليهم كما أُطلقت الحمرة على العجم لغلبة الشقرة عليهم
(السهم الأَسود) المبارك يتيمَّن بهِ كأنَّهُ اسود من كثرة ما اصابتهُ الايدي
الأَسودان التمر والماء و— الحيَّة والعقرب وضاف

قومٌ مزيدًا المدنيَّ فقال لم ما لكم عندبي الاَّ الاسودان فقالوا ان في ذالك لمقنعًا فيها التمر والماء فقال ما ذلكم عنيت وانّما اردت الحرَّة والليل والحرَّة الارض فيها حجارة سُود

الأَسوَدة انثى الاسود للعظيم من الحيَّات وهذا نادر

المسؤود المصاب بداء السُّواد أُبدلت الواو همزةً فرارًا من اجتماع واوين

(ماءٌ مَسُودةٌ) يأخذ عليهِ السُّواد

المُسَوَّدة في اصطلاح الكتّاب والطبّاعين ما يُكتَب او يُطبَع ابتداء بقصد المراجعة والتصحيح ويقابلها المبيضَّة

المسوَدُ طعام لاهل البادية وهو مصرانٌ تُفصَد فيها الناقة ويُشَدُّ رأسها وتُشوى وتُؤكَل

المسوِّدة لقب الخلفاء العباسيّين لانهم يسوّدون ثيابهم خلافًا للمبيِّضة من الثنويَّة

*السَّوذَق الصَّقر

*السَّوذَنيق والسَّوذانق والسَّوذَينق الشاهين وهو من جوارح الطير

* سارَ الحائطَ يَسورُهُ سَوْرًا تسلَّقهُ و— علاهُ و— اليهِ سَوْرًا وسُؤورًا ثار ووثبَ و— الشرابُ في رأسهِ دارَ وارتفع فيهِ

سُرْ سُرْ بضمّ فسكون فيهما يقال للرجل اذا أمرتهُ بمعالي الامور كُرِّرَ تأكيدًا وحثًّا

سوَّرَهُ تَسويرًا جعل لهُ سورًا و— المرأة البسها السوار و— الحائط علاهُ

ساوَرَهُ مساوَرةً وسِوارًا واثبهُ و— أخذ برأسهِ و— الهموم وثبت عليهِ

تسوَّر الحائطَ تسلَّقهُ و— عليهِ مثل سوَّرهُ و— المرأةُ السوارَ لبستهُ

تساوَرَ للمعالي رفع لها شخصَهُ

السِّوار ويضمّ القُلْب وهو حلية كالطوق تلبَسُهُ المرأة في زندها ج أَسوِرة وأَساوِر وسُوْور وأَساوِرة

سُوار الخمر سَورتها اي حدَّتها

السُّوارى كحُوّارى الارتفاع

السُّور حائط يطوف بالمدينة سُمّي بهِ لارتفاعهِ ج أَسوار وسِيران

السُّور ايضًا كرام الإبل يقال "عندهُ سُورٌ من الإبل" و— الضيافة فارسيٌّ معرَّب

السَّورة من الخمر حدَّتها و— المرَّة

سَورة المجد علاؤهُ و— اثرهُ و— سِمَتهُ

سَوْرة البرد شدَّتهُ

سَورَة السلطان سطوتهُ و— اعتلاؤهُ

السُّورة بالضم المنزلة يقال "لك عند فلان سورةٌ رفيعة و— الفضل و— الشرف و— ما طال من البناء الى جهة السماء وحسُنَ و— العلامة و— عرق من عروق الحائط و— القطعة المستقلَّة من القرآن ويقال سؤْرة بالهمز وهي لغة ج سُوَر وسُوْر وسُورات وسُوَرات

السَّوّار مَن تسور الخمر في رأسهِ سريعًا و— مَن يساور نديمَهُ اي يواثبهُ اذا شرب و— من الكلاب الجسور على الناس و— الأَسد وهو سَوّارٌ اي وثّاب معربدٌ

الأُسوار بالضم السِّوار للحلية المذكورة

الأُسوار ايضًا والإِسوار بالكسر الرامي بالسهام و— قائد الفرس و— الثابت على متن الفرس ج أَساوِر وأَساوِرة

الأَساوِرة قومٌ من العجم بالبصرة نزلوها قديمًا كالأَحامِرة بالكوفة

الإِسوارِيَّة فرقة من المعتزلة قالوا ان الله لا يقدر على ما اخبر بعدمهِ او علم عدمَهُ والانسان قادرٌ عليهِ

المِسْوَر والمِسوَرة متَّكأٌ من جلد ج مساوِر

المُسَوَّر موضع السوار من الزند و — ما أُحيط بسور
(مَلِكٌ مسوَّر) مسوَّد مملَّك
* ساسَ الدوابَّ يسوسها سياسةً قام عليها و — راضها وأدَّبها و — الامر قام بهِ و — الوالي الرعيَّة تولَّى أمرها وأحسن النظر اليها و — دبَّرها و — الشجرة تسيس سياساً وقع فيها السوس و — الشاةُ تَساس سَوْساً كثر قملها و — الطعامُ وسَوِسَ يَسْوَسُ وسِيسَ يُساسُ مبنياً للمفعول سَوْساً فيهنَّ جميعاً وقع فيهِ السوس
سَوِست الدابَّة تَسْوَسُ سَوَساً اصابها السَّوَس
سوَّسَ القوم فلاناً تسويساً جعلوهُ يسوسهم و — الطعامُ وقع فيهِ السُّوس و — لهُ امراً فركبهُ اي سوَّلَ لهُ وزيَّنَ
(سوَّسَ عظمي ودوَّدَ لحمي من ذاك) اي تهالكت غمًّا
سُوِّس فلانٌ امر الناس بالبناء للمفعول صُيِّر ملكاً عليهم
أَساسَ الطعامُ إساسةً وقع فيهِ السوس و — الشاةُ كثر قملها فهي مُسِيس
تسوَّس الطعام مثل أساس
إستاسَ الطعام وقع فيهِ السُّوس
السائس اسم فاعل ج ساسة وسُوَّاس
الساس العثُّ و — القادح في السنّ و — الذي قد أُكِل واصلهُ سائس كهارٍ وهائر
(رجلٌ ساسٌ) بمعنى سائس ج ساسة وسُوَّاس
السَّواس شجر افضل ما يتخذ منهُ زندٌ يقتدح بهِ ولا يصلد الواحدة سواسة
السُّواس بالضم داء في اعناق الخيل ييبّسها
السُّوس العثُّ وهو دودٌ يقع في الصوف والثياب والطعام والشجر الواحدة (سوسة) يقال "كيف تكون الرعية مسوسةً اذا كان راعيها سوسة"
و(كلُّ آكلٍ شيئاً فهو سوسة) دوداً كان او غيرهُ
السُّوس ايضاً الطبيعة تقول "الفصاحة من سوسهِ" اي من طبيعتهِ و — الاصل تقول "فلان من سُوس صدق وتوس صدق" اي من اصل صدق و — شجرٌ تمتدُّ عروقهُ في الارض وهي تنقع فيُحدِث نقيعها مرارة يسيرة تتَّصل بحلاوة طويلة ويُعمل منهُ رُبُّ السوس وهو ينفع من السُّعال
السَّوَس داءٌ يحدث في عجز الدابَّة
السوسة العثَّة
السياسة استصلاح الخلق بارشادهم الى الطريق المنجي في العاجل والآجل
السياسة المدنية تدبير المعاش مع العموم على سنن العدل والاستقامة
الأَسْوَس من الدوابّ ما بهِ داء السَّوَس
*السَّوسَب كجَوْهَر نوع من النبات
*السَّوسَل نبات ايضاً
* السَّوسَن والسُّوسَن والسُّوسان نبات من الرياحين طيّب الرائحة معروف بالزَّنبق الواحدة (سَوْسَنَة) ج سواسِن
* ساطَ الشيء يسوطهُ سَوْطاً خلطهُ و — الأَمرَ قلَّبهُ ظهراً لبطن و — الحرب باشرها و — دابَّتهُ ضربها بالسوط و — نفسهُ سَوَطاناً تقلَّصت و — و — القدرَ بالمِسْوط حرَّكها بهِ
سِيطَ من دمهِ مجهولاً خلط بهِ ومنهُ قول كعب ابن زهير

لكنَّها خُلَّةٌ قد سِيطَ من دمها
فجعٌ وولْعٌ وإخلافٌ وتبديلُ

اي كأنَّ هذهِ الاخلاق قد خلطت بدمها
سوَّط الكراثُ اخرج سياطهُ و — فلان أَمرَهُ خلَّط

فيهِ و — الحربَ باشرها و — القدرَ حرَّكها بالمِسواط ليختلط ما فيها

ساوطني فسطتُهُ أَسُوطهُ سَوْطًا اي عارضني بسَوطهِ فغلبتهُ

إِستوَط أَمرُهُ استواطًا اضطرب واختلط وهو نادر

السوَّاط الشرَطيّ الذي معهُ السوط ج سوَّاطون

السَّوط مصدر و — ما يُضرَبُ بهِ من جلدٍ مضفورٍ او نحوهِ كقضيب الفيل و — فضلة الغدير و — منقع الماء و — طريق دقيق بين شرَفَين و — الشدَّة و — النصيب ج سِياط واسواط وفي سورة الفجر "فصبَّ عليهم ربُّك سوطَ عذابٍ" اي ما خُلِط لهم من انواع العذاب

"هما يتعاطيان سوطًا واحدًا" اي امرًا واحدًا واسلوبًا واحدًا

سَوط باطلٍ بالاضافة حبل من نور الشمس يدخل من الكوَّة يقال "وعدهُ سوطُ باطلٍ" اي لا يثبت ولا يتمسَّك بهِ

السياط قضبان الكراث التي عليها زمالِيقهُ

السُّويطة المختلطة تقول "اموالهم سويطةٌ بينهم" اي مختلطة

المِسْواط والمِسْوَط بالكسر ما يُخلَط بهِ من عودٍ ونحوهِ

المِسواط ايضًا الفرس الذي لا يحضر الَّا بالسوط

المِسياط الماء يبقى في اسفل الحوض

* سَوطَرَ عليهم سَوطرةً صار مُسَيطرًا اي متسلطًا

* ساعت الإبل تسوع سوعًا تُرِكَت وشأنها بلا راعٍ و — الشيء ضاعَ

سُعْ سُعْ أَمرٌ بتعهُّد سُوعائهِ

أَساعهُ إِساعةً اهملهُ وضيَّعهُ تقول "أَسعتُ الإبل فساعت" اي خليتها فتخلَّت و — الرجل انتقل من ساعةٍ الى ساعة

أَسوَع الرجل انتقل من ساعة الى ساعة او تأخَّر ساعةً

ساوَعهُ مساوعةً وسِواعًا عاملهُ بالساعة كياوَمهُ عاملهُ باليوم

السائع المالك ج ساعة ويقال "هو ضائعٌ سائعٌ"

السُّواع الوِدْي و — المدَّه من الليل تقول "اتانا بعد سُواعٍ من الليل"

سُواع صنم عُبِدَ في عهد نوح

السَّوْع المدَّه من الليل كالسُّواع

السُّوَعاء الوِدْيُ

ساعة سَوْعاء اي شديدة

الساعة ستون دقيقة و — آلة مصنوعة لمعرفة الوقت بحسب الساعات

الساعة الشمسية صفيحة من الحجر مخطَّطة على عدد ساعات النهار توضع مستقبلة للشمس في وسطها قضيب من الحديد يلقي ظلَّهُ على تلك الخطوط واحدًا بعد واحد وكلما انتقل من خطٍّ الى آخر كان ذلك الوقت ساعةً من الزمان ج ساعات وساع

الساعة ايضًا القيامة وأصل الساعة سَوَعة قُلِبت الواو الفًا لتحرُّكها وانفتاح ما قبلها

السُّوَيعة تصغير الساعة

ناقة مِسياع تدع سَقبَها حتى تأكُلهُ السباع خفَّفوا هذا الحرف بقلب واوهِ ياءً

(رجل مضياع مسياع للمال وهو مُضيع مُسيع لهُ) اي مهمِلٌ لهُ مفرِّطٌ بهِ

هو مسوَّع لهُ اي مسوَّغ لهُ

* ساغ الشراب في الحلق يسوغ سَوْغًا وسَوَغانًا هنأ وسهلَ مدخلهُ فيهِ ومنهُ قول الشاعر

وساغَ لي الشرابُ وكنتُ قبلاً
أكاد أَغصُّ بالماء الفراتِ
و— فلانٌ الشرابَ يسوغهُ سَوْغًا ويسيغهُ سيغًا من الرباعيّ سهّل مدخلهُ لازم متعدٍ
سوَّغهُ الشيء تسويغًا تركهُ لهُ خالصًا و— جوّزهُ و— لهُ كذا اعطاهُ إيّاهُ
اساغَ الطعامَ إساغةً سهّل مدخلهُ في الحلق و— فلانٌ بفلانٍ تمّ امرهُ بهِ وذلك انهُ يريد عدّة رجال او دراهم فيبقى واحدٌ بهِ يتمُّ الامر فاذا اصابهُ قيل اساغ بهِ وفي الجماعة اساغوا بهم
(أسِغْ لي غصّتي) اي أمهلني
أسوَغَ الصبيُّ اخاهُ وُلِد بعدهُ
السائغ السهل المدخل من الطعام والشراب يقال "هذا شراب سائغ وأسوغ" اي عذب
السِواغ بالكسر ما أُسيغت بهِ الغصّة يقال "الماء سِواغ الغصص"
(هذا سَوْغ هذا) اي وُلِد بعدهُ ولم يُولَد بينهما ويرادفهُ قولهم (هذا طريد هذا) فالطريد الرجل يولد بعد اخيهِ فالثاني طريد الأوّل وكذا يقال هذهِ سوغ هذهِ في المؤنث ويقال هو (أخوهُ سوغه) وهي (اختهُ سوغه) اذا لم يكن بينهما ولد
السَّوغة المرّة والسَّوغ يقال هذا سوغة هذا وهذه سوغة هذه
وهذا سيِّغ هذا وهذه سيِّغ هذه اي سَوْغهُ وسَوْغها
السيِّغ من الشراب السائغ و— ضد الاجاج وقد تخفف الياء
الأسوَغ والمُستساغ السائغ من الطعام والشراب
*سافهُ يسوفهُ سَوْفًا شمّهُ و— السائفةَ دنا منها و— المال يسوف ويَساف وقع فيهِ السُّواف و— عليهِ صبر

سِيفَ الرجل مجهولاً اذا فزع فهو مَسوف
سوَّفَ فلانًا امرهُ ملَّكهُ إيّاهُ وحكّمهُ فيهِ يصنع ما يشاء و— زيدًا مطّلهُ وقال لهُ مرّة بعد مرّة سوف افعل
أساف الرجل إسافةً هلك مالهُ و— الوالدان مات ولدهما فالولد (مُساف) وابوهُ (مُسيف) و— الخارز أثأى فانخرمت الخرزتان وفي المثل "أسافَ حتى ما يشتكي السواف" يضرب لمن مرَّن على الشدائد و— اللهُ اهلكهُ
ساوفهُ مساوفةً شمّهُ و— سارّهُ
إستافهُ استيافًا اذا شمّهُ قال رؤبة "اذا الدليلُ استاف اخلاق الطُرُوقْ" كان الدليل اذا دخل فلاةً شمّ ترابها ليعلم أعلى قصدٍ هو ام على جور فاذا شمّ رائحة الابعار علم انهُ على طريق فكثر الاستعمال حتى سمّوا البعد ذلك
السائفة الرملة الدقيقة قال ذو الرمّة
كأنّ اعناقها كرّاث سائفةٍ
طارت لفائفهُ أو هَيْشَرٌ سُلُبُ
الهيشرة شجرة لها ساق وفي رأسها كُعْبُرة شهباء والسُلُب الذي لا ورق عليهِ و— الارض بين الرمل والجَلَد و— من اللحم بمنزلة الجذبة
السَّواف كسحاب الفناء و— مرض المال
السُّواف بالضم الموت في الناس والمال والإبل
الساف كل عَرَقٍ من الحائط و— الصفّ من الطين او اللَّبِن تقول "بنى من الحائط سافًا او ثلاث سافات" و— طائر من الجوارح و— ما تسفيهِ الريح الواحدة سافة
سَوْفَ بالبناء على الفتح حرف استقبال موضوع لزمانٍ اطول من الزمان الذي وُضِعت لهُ السين
(فلانٌ يقتات السَّوفَ) اي يعيش بالأماني
السافة واحدة الساف و— الارض بين الرمل

والجَلَد
السُّوفة بالضم السافة ج سُوف وسُوَف
السِيفة البعد واصلها السِوْفة قُلبت ياءً لسكونهــا وكسر ما قبلها
المَساف والمَسافة بالفتح البعد كالسِّيفة تقول "كم مساف هذه الارض او مسافتها وسِيفتها" اي بعدها
المسافة ايضًا المشهور فيها انها المساحة من الارض تقول "بيننا مسافة ميل" اي ارض مساحتها ميل واذا قيل "بيننا مسافة شهر" فالمعنى أنّ بيننا ارضًا تقتضي سفر شهر
المَساف الانف لانهُ يُساف بهِ اي يُشَمّ
انها لَمساوفة السير مطيقتهُ
المُستاف موضع الاشتمام
المَسُوف الجمل الهائج
المِسْياف الوالدة التي مات ولدها
المُسَوِّف الذي يصنع ما شاء لا يردّهُ احد و — الصبور
المسوِّفة المرأة التي لا تُذعِن لامر زوجها وهي تدافعهُ فيما يريد منها
ركيّة مسوِفة يقال "سوف يوجد فيهــا الماء او يُساف" اي يشتمّ ماؤها فيُكرَه ويُعاف لخبث ريحهِ
*ساقَ الماشية يسوقها سَوْقًا وسياقةً ومَساقًا حثّهــا على السير من خلفها ضدّ قادها و — فلانًا أصاب ساقهُ و — الى المرأة صداقها ارسلهُ اليهــا و — فلانٌ من امرأتهِ اعطاها مهرها و — فلانًا مساقَ غيرهِ عاملهُ معاملة غيرهِ و — اليهِ مالاً قدَّمهُ بين يديهِ و — ارسلهُ اليهِ و — المريض نفسهُ عند الموت سوقًا وسياقًا وسِيق مجهولاً شرع في نزع الروح

سوِقَ يسوَق سَوَقًا كان حَسَن الساق غليظها
سوّق الماشية تسويقًا مثل ساقها قال امرؤ القيس

لنــا غنمٌ نسوّقها غِزارٌ
كأنّ قرونَ جلّتها العِصيُّ

و — النبت صار ذا ســاق و — فلانًا أمرَهُ ملّكهُ ايّاهُ
أساقهُ إبلاً إساقةً اعطاهُ اياها فساقها "قدموا عليك فأقدتهم خيلاً وأسقتهم ابلاً" و — المرأة مهرها أرسلهُ اليها
ساوقهُ مساوقةً فاخرهُ في السوق ايّهما اشدّ و — ساواهُ و — تابعهُ
تسوّق القوم باعوا واشتروا
تساوقت الغنم تزاحمت في السير و — الابل تتابعت وتقاودت
انساقت الإبل سارت متتابعة و — مطاوع ساق
إستاق الماشية ساقها
إستَنساق الإبل بمعنى اساقها
السائق اسم فاعل ج ساقة وسوّاق وهي (سائقة)
سائق الميزان (اي النجوم الشبيهة بالميزان) نجم يسير وراءها كأنهُ يسوقها وهو مولَّد
السياق المهر اي الصداق لأنّ اصل الصداق عند العرب الإبل والغنم فكانوا اذا تزوّجوا يسوقونها مهرًا لانهــا كانت الغالب على اموالهم ثمّ وضع السوق موضع المهر وان لم يكن ابلاً وغنمًا
(سياق الكلام) اسلوبهُ الذي يجري عليهِ
الساق ما بين الكعب والركبة مؤنث ج سوق وسيقان وأسْؤُق همزت الواو استخفافًا
(ساق الشجرة) جذعها
(ساق حرّ) ذكر القماري وسُمّي بهِ لان حكاية صوتهِ ساق حرّ قال الشاعر

وما هاج هذا الشوقَ الاَّ حمامةٌ
دعت ساقَ حرٍّ في حمامٍ ترنُّما
ولا تأنيث له ولا جمع
(ساقُ الغراب وساقُ الحمام) كلاهما نبات
(قام القوم على ساق) يراد بهم انهم كدُّوا وتكبَّدوا المشقَّة
(قام فلان على ساق) عُني بالامر وتحزَّم به
(قامت الحرب على ساق) اي استحرَّت وتعاظمت
(ولد لهُ أربعة أولادٍ ساقًا على ساق) اي واحدًا في اثر واحد
(ولد لهُ ثلاثة بنين على ساق واحدة) اي بعضهم في اثر بعض لا جارية بينهم
(قرعَ للأمر ساقهُ وظنبوبهُ) تشمَّر له
(كشف الأمرُ عن ساقهِ) اشتدَّ وعظم وأصله تشمير المخدرات عن سوقهنَّ في الهرب
(أوهت بساقٍ) اي كدت افعل وكل ذلك من الكنايات قال شاعر يصف الذئب
ولكني رميتكَ من بعيدٍ
فلم افعل وقد أوهت بساقِ
الساقة مؤخَّر الجيش يقال (فلان في ساقة الجيش) و — الموكب وهم الذين يسوقون جيش الغزاة ويكونون من ورائهِ يحفظونهُ ومنهُ ساقة الحاجّ
السُّوق بالضم موضع في المدينة وغيرها تباع فيهِ الحاجات والسلع وغيرها مؤنث وقد يذكَّر ج اسواق وانما سميت السُّوق سُوقًا لأن التجارة تُجلَب اليها والمبيعات تساق نحوها
سُوق الحرب حومة القتال
السَّوَق بفتحتين اسم من الأسْوَق وهو الطويل الساق
السُّوقة بالضم لغة في السوق وهي موضع البياعات و — من الناس الرعية ومَن دون الملك وقال ابو منصور السوقة بمنزلة الرعية التي تسوسها الملوك سُمُّوا سوقةً لأنَّ الملوك يسوقونهم فينساقون لم يقال للواحد سُوقة وللجماعة سُوقة قالت بنت النعمان بن المنذر
فبينا نسوسُ الناس والأمر أمرُنا
اذا نحنُ فيهم سوقةٌ نتنصَّفُ
اي نخدم الناس و — من الطرثوث ما كان اسفل من الكَمَرة
(سُوقة القتال والحرب) بالضم اي حومتهُ قيل انَّ ذلك من سوق الناس اليها
السُّوقيّ واحد السوقيِّين لاهل السوق
السَّوَّاق كشدَّاد السائق و — بائع السويق و — صانعهُ و — الطويل الساق و — من النبت ما صار على ساق
السُّوَّاق بالضم الطويل الساق و — طلع النخل اذا خرج وصار شبرًا و — من النبات ما صار على ساقٍ
السُّووق النزاع وهو مصدر ساق المريض اذا دخل في نزاع الموت
السويق الناعم من دقيق الحنطة والشعير ج أسوقة
(سويق الكرم) الخمر وأنشد سيبويه لزياد الاعجم
تكلّفني سويقَ الكرم جَرْمٌ
وما جرمٌ وما ذاك السويقُ
السيِّق من السحاب ما طردتهُ الريح كان فيهِ ماء ام لم يكن
السيِّقة ما اختلس من الشيء فساقهُ و — ما استاقهُ العدوُّ من الدوابّ كالوسيقة و — الناقة التي يُستتَر بها عن الصيد ثم يُرمى ج سيائق وسيِّقات
(المرء سيِّقة القدَر) اي يسوقهُ الى ما قُدِّر له لا يجوزهُ
الأساقة سيرُ الركاب للسروج
الأسوَق حسن الساقين طويلها وهي سوقاء ج سوق

المِسوَق بعيرٌ يستتر به عن الصيد ليختله ثم يرمي
بعيرٌ مُسوِق كَمِين يساوق الصيد
المنساق التابع و — الجبل المنقاد طولاً و —
القريب
*ساكَ الشيءَ يسوكهُ سَوكًا دلكهُ وبمعنى ذلك
ساك فاهُ اي (اسنانهُ) بالعود و — الرجل
سِواكًا سار سيرًا ضعيفًا
سوَّك اسنانهُ بمعنى ساكها
إستاك استياكًا وتسوَّك تسوُّكًا تدلَّك بالمسواك
ولا يذكر معهما الفم ولا المسواك
تساوك سار سيرًا ضعيفًا وفي حديث ام معبد "فجاء
زوجها يسوق أعنزًا عجافًا تساوك هزالاً" وقال
الجعفي
الى الله اشكو ما أرى من جيادنا
تساوكُ هزلى مخُّهنَّ قليلُ
السِواك مصدر و — العود يدلك به الفم وفي
الحديث "السواك مطهرة للفم"
المِسواك والسِواك للعود المذكور قال الشاعر
اذا اخذت مِسواكها ميَّحت به
رضابًا كطعم الزنجبيلِ المعسَّلِ
قال ابن دريد المسواك تؤنثهُ العرب وتذكّرهُ
والتذكير اعلى ج مساويك
* سالَ يسالُ سُوالاً وسَوالاً لغة في سأل المهموز وحكى
ابو زيد هما يتساولان فهذا يدلُّ على انها واو في
الاصل على هذه اللغة وليس على بدل الهمزة
سوِلَ الرجل يسوَلُ سَوَلاً كان أسولَ وهي سَولاء
سوَّلت لهُ نفسهُ كذا زيَّنتهُ له وهوَّنته و — له
الشيطان أغواهُ وسهّل لهُ
تسوَّل البطن تسوُّلاً استرخى مثل تسوَّن
السُّول بالضم الامنيَّة واصلهُ عند العرب مهموز
استثقلوا ضغطة الهمزة فيه فتكلَّموا به على تخفيف
المهمز
السَّوَل محرَّكةً استرخاء ما تحت السرَّة من البطن
السُولة المسألة لغة في السؤلة
السُوَلة على هذه اللغة السؤول
السَّويل العديل تقول "انا سويلك في هذا الامر"
الأَسول الذي في اسفلهِ استرخاء "رجل أسول
وامرأة سَوْلاء وقوم سُول"
(سحابٌ أَسْوَل) بيّن السَّوَل ولهذبهِ إسبال
(دلوٌ سَوْلاء) اي ضخمة
*سامَ البائعُ السلعةَ و — بها يسومُها سَومًا وسُوامًا
عرضها وذكر ثمنها و — المشتري طلب بيعها
سُمتُ فلانًا سلعتي سومًا اذا قلت أتأخذها بكذا
من الثمن ومثل ذلك سمتهُ بسلعتي و — الإبل
والريحُ سَومًا استمرَّت و — زيدٌ فلانًا لزمهُ ولم
ينصرف عنهُ و — القوم ساروا و — الماشية
خرجت الى المرعى و — ناقتهُ على الحوض عرضها
عليهِ و — الطيرُ على الشيء حامت و — الراعية
والماشية والغنم تسوم سَومًا رعت حيث شاءت
فهي سائمة و — فلانًا الامرَ كلَّفهُ إياهُ قال الزجّاج
"أولاهُ إياهُ" وأكثر ما يستعمل في العذاب
والشرّ والظلم وتقول "سمتهُ خسفًا" اذا أوليتهُ
إياهُ وأردتهُ عليهِ وتقول ايضًا "سمتهُ حاجةً"
اذا جشَّمتهُ قضاءها
سوَّم فلانًا اذا خلّاهُ وسَومَهُ اي وما يريد و —
الفرسَ جعل عليهِ السيمة و — فلانًا في مالهِ
حكّمهُ فيهِ و — على القوم اغار عليهم فعاثَ
فيهم و — الخيل ارسلها (عبدٌ وسُوِّم) اي وخُلّي
وما يريد وهو من امثالهم في اللئيم اذا اطلق يدهُ
أسام الإبل أخرجها الى الرعي و — خلّاها ترعى
و — الحفرة على الركيَّة حفرها و — اليهِ ببصرهِ
رماهُ بهِ

ساوم المشتري البائع على السلعة جاذبهُ على فصل ثمنها
إستمتُ عليهِ بسلعتي اذا كنتَ انت تذكر ثمنها
استامَ مني بسلعتي اذا كان هو العارض عليك الثمن
تساوما في السلعة تجاذبا عليها وفصل ثمنها و— السلعةَ جرت بينهما مقاولة في بيعها
إستام البائع بالسلعة و— عليها غالى و— المشتري البائعَ اياها سأَلهُ سومها
تسوَّم فلانٌ اتخذ السومة اي العلامة
السائم الذاهب على وجههِ حيث شاء و— الذي يرعى المواشي ج سوائم
السائمة الابل تُرسَل ترعى ولا تُعلَف في العَطَن ج سوائم
السامُ عروق الذهب والفضَّة في الحجر واحدتهُ سامة وقال الاصمعي يقال للفضَّة بالفارسية سيمٌ وبالعربية سامٌ قال النابغة الذبياني

كأنَّ فاها اذا تُوسِّن من
طيبِ رضابٍ وحُسنِ مُبتَسَمِ
رُكِّبَ في السامِ والزبيبِ أقا
حيُّ كثيبٍ يندى من الرِهَمِ

وهذا لا يكون الاَّ الفضَّة لانهُ شبَّه اسنان الثغر بها في بياضها و— الموت وفي الحديث (لكلّ داء دواء الاَّ السام) يعني الموت و— شجر تعمل منهُ ادقال السُفُن قال العجَّاج

ودَقَلٌ أجردُ شَوذَبيُّ
صَعلٌ من السامِ ورُبَّانيُّ

وقولهُ دَقَلٌ أجردُ اي لا قشرَ عليهِ والصعل الدقيق الرأس اي رأس الدقل والسام شجر يقول ان الدقل منهُ والرُبَّانيُّ رأس الملاَّحين و— الخيزران و— نُقَرٌ يُنقَع فيها الماء

السَّامة الساقة و— الموتة و— السبيكة من الفضَّة و— السبيكة من الذهب و— الحُفرة على الركيَّة و— عرق في الجبل مخالف لجبلهِ و— واحدة السام للخيزران
السَّوام بالفتح الابل الراعية و— نقرتان اسفل عيني الفرس
السُّوام بالضم مصدر و— طائر
السِيمَى والسِيماء العلامة والهيئة
السُّومة والسِيمة العلامة وقال الجوهري السُّومة العلامة تجعل على الشاة وفي الحرب ايضاً
السيميا والسيمياء العلامة و— البهجة و— الحسن
السوَّامة فعَّالة للمبالغة
المَسامة خشبة عريضة غليظة في اسفل قاعدتي الباب و— عصاً من قدَّام المودج
المُستامة ارض تستام فيها الابل اي تمرُّ وتذهب
(فلانٌ مسوَّم) اي محكَّم مخلًّى لا يثنى لهُ يدٌ في أمر
المُسوَّم المُعلَم بعلامةٍ يعرف بها و— الحسن الخلق
(الخيل المُسوَّمة) المُعلَمة و— المرسلة مطلقة و— المرعيَّة وفي التهذيب: المرسلة وعليها ركبانها
يسوم جبلٌ متَّصلٌ بجبل فرقد لا ينبتان غير النبع والشرحط تأوي اليهما القرود
* ساوة بلدة بين الريّ وهمذان
* سَوِيَ الرجل يَسْوَى سِوًى (واويّ العين واللام) استقام امرهُ و— هذا الشيء درهماً يُسواهُ عادلهُ وهي قليلة انكرها ابو عبيدة وحكاها غيرهُ وقال الازهري لا يسوَى ليس من كلام العرب بل من كلام المولَّدين
سوَّاهُ تسويةً جعلهُ سويًّا و— الشيء علَّهُ و— هذا بهذا و— بينهما عدَّل و— الشيء صنعهُ مستوياً
سُوِّيت عليهِ الارض بالبناء للمفعول هلك فيها
أسواهُ بهِ سوَّاهُ و— فلانٌ استقامَ امرهُ و—

الرجلُ كان خُلق ولدهِ سويًّا وخُلقتهُ ايضًا و— اذا احدث و— اذا خزيَ و— اذا برِصَ و— اذا عوفيَ بعد علَّة و— اذا استوى كأوسى مقلوبًا منهُ و— اذا ذلَّ و— حرفًا من القرآن اسقطهُ وتركهُ وأغفلهُ و— الشيء جعلهُ سويًّا و— فلانًا بفلان ساواهُ بهِ

ساواهُ بهِ مساواةً و— بينهما عدَّلَ و— هذا بذاك اذا رفعهُ حتى بلغ قدرهُ ومبلغهُ

تسوَّت بهِ الارض هلك فيها والباء بمعنى على اي تسوَّت عليهِ

تساويا في كذا تساويًا اذا تماثلا فيهِ

إستوت الارض صارت جدبًا و— بهِ الارض هلك فيها و— على ظهر دابَّتهِ استقرَّ و— الرجلان في كذا تساويا و— الرجل اعتدل في ذاتهِ ولا يقال في شيء من الاشياء استوى بنفسهِ حتى يضمَّ اليهِ غيرهُ فيقال استوى فلانٌ وفلان الاَّ في معنى بلوغ النهاية فيقال استوى ومثلهُ اجتمع و— زيدٌ انتهى شبابهُ و— بلغ اشدَّهُ و— على الشيء استولى و— اليهِ قصد و— الطعام نضج و— على السماء اقبل و— اليها قصد و— العود من اعوجاج استقام و— على سرير الملك جلس وذلك كناية عن التملُّك وان لم يجلس عليهِ

السواء العدل و— الوسط بين الحدَّين و— الغير كالسُوى بالضم والكسر في الكل تقول "ما قصدت من اهلها لسوائك" و— بمعنى المستوي يقال "مكانٌ سَواءٌ وثوبٌ سواءٌ" اي مستوٍ طولهُ وعرضهُ وتقول (قعدت في سواء الجبل) اي في ذروتهِ و(لقيتهُ في سواء النهار) في متَّسعهِ وفي الحكم منتصفهِ

السَواء ايضًا المثل تقول "ارض سَواءٌ" اي مستوية و(دارٌ سواءٌ) مستوية المرافق ولا يقال جملٌ سواءٌ ولا رجلٌ سواءٌ ولكن يقال (رجلٌ سواءُ البطن) اذا كان بطنهُ مستويًا مع الصدر و(سواءُ القدم) اذا لم يكن لهُ اخمص

قال في التاج سواء تطلب اثنين تقول (سواءٌ زيدٌ وعمرٌو) اي ذَوا سواء زيدٌ وعمرٌو لانها مصدر فلا يجوز ان يرفع ما بعدها الاَّ على الحذف تقول عدلٌ زيد وعمرٌو اي ذوا عدل لان المصادر ليست باسماء الفاعلين وانما يرفع الاسماء اوصافها فاذا رفعتها المصادر فهي على الحذف ويقال (هما في هذا الامر سواء وسواءان) وهم سواءٌ للجميع واسواءٌ وسواسٍ وسواسيةٌ وسواسوةٌ (مررتُ برجلٍ سواءٌ والعدمُ) اي سواءٌ وجودهُ وعدمهُ

(وقع في سواء رأسهِ) اي فيما يساوي رأسهُ من النعمة

(ليلة السواء) ليلة اربع عشرة او ثلاث عشرة لاستواء القمر فيها

السُوى بالضم والكسر الوَسط و— العدل و— الغير كالسَواء في الجميع قال الاخفش اذا كانت سوى بمعنى غير او بمعنى العدل يكون فيها ثلاث لغات ان ضممت السين او كسرتها قصرت فيهما جميعًا وان فتحت مددت لا غير تقول مررت برجل سِواك وسُواك وسَوائك اي غيرك

(اصحاب السراطِ السُوَى) قيل السُوى هنا فُعلى من السواء سُهِّلت الهمزة ثم حذفت

(مررت برجلٍ سوًى والعدمُ) اي مستوٍ وجودهُ وعدمهُ

سوى ايضًا تكون عند سيبويه بمعنى مكان او بدل تقول "عندي رجلٌ سوى زيد" اي مكانهُ او بدلهُ

(هما على حدٍّ سِوًى) اي لا تفاوت بينهما

السِوى ايضاً القصد يقال "قصدت سواهُ" اي قصدهُ

يقال "لئن فعلت ذاك وانا سواك ليأتينَّك مني ما تكره" يريد وانا بأرض سوى ارضك

السَّاية فَعْلة من التسوية اصلها سَوْيَة قُلِبت الواو الفًا لتحرُّكها وفتح ما قبلها كما قُلِبت في الساعة

(ضربَ لي ساية) اي هيَّأَ لي كلمةً سوءٍ سوَّاها عليَّ ليخدعني

السوِيّ الاستواء والانصاف و— المستوي و— مكانٌ وسط بين الحدَّين و— غلامٌ مستوي الخلق لا داء بهِ ولا عيب

السويَّة الاستواء يقال "هم على سويَّة في هذا الامر" و— العدل يقال "قسمت بينهما بالسويَّة" اي بالعدل (التاج) و— كساء محشوٌّ بثمام ونحوهِ و— الكساء الذي يجعل على ظهر البعير الاَّ انهُ كالحلقة لاجل السنام ويسمَّى الحويَّة

السِيّ المثل تقول "هما سيَّان وهم اسواء" و— المساوي و— المفازة لاستواء اطرافها وتماثلها

وقع في سِيّ رأسهِ اي فيما يساوي رأسهُ من النعمة

لا سيَّما اداة من ادوات الاستثناء استفاض النحاة في الكلام عنها في كتب النحو

(هذا المكان اسوى هذه الامكنة) اي اشدُّها استواء

الاستواء مصدر بمعنى الاعتدال والاستقامة

خطّ الاستواء خطٌّ يفرض مرسومًا حول الارض على بعدٍ واحد من قطبيها

المستوي اسم فاعل

السطح المستوي هو ما طابقهُ الخطّ المستقيم كيفما وقع عليهِ

يقال (كيف امسيتم) فيقولون (مستوين صالحين) اي ان اولادنا وماشيتنا سويَّة صالحة

* سيَأَت الناقةُ انزلت اللبن قبلَ نزول الدرَّة و— الرجل الناقةَ نسيئةً احتلب سيأَها

تسيَّأَت الناقة اذا ارسلت اللبن من غير حلب و— عليَّ الامور اختلفت فلا ادري ايُّها اتبع و— فلان بحقّي اقرَّ بهِ بعد انكارهِ

إنْسيَأَ اللبن نزل من غير حلب

السَّيء بالفتح ويكسر اللبن قبلَ نزول الدرَّة يكون في اطراف الاخلاف ج سُيُوءٌ ومنهُ قول زهير

كما استغاث بسيءٍ فزُّ غيطلةٍ
خافَ العيونَ ولم يُنظَر بهِ الحَشكُ

السَّيَّاء كشدَّاد الذي يبيعُ الأكفان ويتمنَّى موت الناس ولعلَّهُ من السوء او المساءة وقال في الحديث لا تسلّم ابنكَ سيَّاءً

* ساب الرجل يسيب سيبًا أسرع في سيرهِ و— الماء جرى وذهب كلَّ مذهب و— الدابَّة مرَّت حيث شاءت و— عروق الذهب والفضَّة في المعدن تكوَّنت فيهِ وظهرت و— الرجل في منطقهِ افاض فيهِ بغير رويَّةٍ و— الحيَّة اذا مضت مسرعةً و— خرجت من مكمنها

سيَّبَ العبدَ جعلهُ سائبةً اي اعتقهُ ولم يجعل لهُ عليهِ ولاءً فيضع مالهُ حيث شاء و— الدابَّة تركها تسيب حيث شاءت

إنسابت الحيَّة انسيابًا جرت وتدافعت في سعيها و— فلان نحونا رجع وفي الحديث "ان رجلاً شرب من فم السقاء فانسابت في بطنهِ حيَّة" اي دخلت

السائب اسم فاعل

السائبة العبد يُعتق على ان لا ولاء لمعتقهِ عليهِ و— الناقة كانت تسيَّب في الجاهلية لنذرٍ ونحوهِ و— البعير يدرك نتاج نتاجهِ فيُترَك ولا يُركَب ج سوائب

السَّيَاب البُسر الواحدة سَيَابة يقال "سألتنا سَيابة ما أعطيناكها" و — الخمر
السَّيْب العطاء يقال (غمر الناسَ سَيْبُهُ) و — شعر ذنب الفرس و — النافلة و — الرِّكاز و — المال و — مُرديّ السفينة و — العُرف و — مصدر ساب الماء اذا جرى
السِّيب بالكسر مجرى الماء و — التفَّاح دخيل من الفارسيَّة
السُّيَّاب بالضم البُسر الواحدة سُيَّابة
(صبيٌّ مسيَّب) مهمل لا رقيب عليهِ
سيبويهِ لقب ابي بشر عمرو بن عثمان الشيرازيِّ خرج من شيراز وقدم البصرة فلازم فيها الخليل متخرجًا عليهِ فصار إمام النحاة
* سيَّج الحائط تسييجًا جعل لهُ سياجًا و — عليهِ بشيءٍ من الشوك ونحوهِ
السياج والساج ما أُحيط بهِ على شيءٍ من النخل والكرم
* ساح الماء يسيح سَيحًا وسَيَحانًا جرى على وجه الارض يقال "هذه ارض تُسقى بالماء سَيحًا" و — الرجل سَيحًا وسُيوحًا وسياحةً وسَيَحانًا ذهب في الارض متعبدًا و — الظل فاء
سيَّحهُ تسييحًا اذا سيَّبهُ و — جعلهُ يسيح و — فلانًا تسبيحًا كثيرًا نقَّى كلامهُ
أساح فلانٌ نهرًا اذا اجراهُ قال الفرزدق

وكم للمسلمين أسحتُ بحرًا
باذن الله من نهرٍ ونهرٍ

و — الفرس بذنبهِ اذا ارخاهُ
إنساحَ الثوب وغيرهُ تشقَّق وكذلك الصبح وفي حديث الغار "فانساحت الصخرة" اي اندفعت وانشقَّت و — بطنهُ كبُرَ واتَّسع ودنا من السِمَن و — بطن الاتان اذا ضخم ودنا من الارض
السائح اسم فاعل ج سيَّاح وسائحون و — الصائم الملازم للمساجد
السياحة الضرب بالارض
السَّيْح الماء الجاري وفي التهذيب — الظاهر الجاري على وجه الارض و — الكساءُ المخطط يستتر بهِ ويفترَش و — الذهاب في الارض للعبادة والترهب وهو ما ذكرهُ اللسان ونقلهُ التاج
السيَّاح الكثير السياحة يقال "رجلٌ سيَّاح"
المِسْياح بالكسر من يسيح بالنميمة والشرّ في الارض والافساد بين الناس وفي حديث علي "أُولئك ائمة الهدى ليسوا بالمساييح ولا بالمذاييع البُذُر" يعني الذين يسيحون في الارض بالنميمة والشر والمذاييع هم الذين يذيعون الفواحش والبُذُر جمع بَذُور يقال "بذرت الكلام بين الناس كما تُبذَر الحبوب" اي افشيتهُ وفرَّقتهُ اه
المسيَّح من الجراد الذي فيهِ خطوط سود وصفر وبيض واحدتهُ (مسيَّحة) و — من العباء الذي فيهِ جُدَد واحدة بيضاء واخرى سوداء ليست بشديدة السواد و — من الطريق المبيَّن شَركُهُ وانما سيَّحهُ كثرة شركهِ شبَّه بالعباء المسيَّح و — الحمار الوحشيّ لجُدَّة تفصل بين بطنهِ وجنبهِ قال ذو الرمَّة

تهاوى بي الظلماء حرفٌ كأنَّها
مسيَّحٌ اطرافِ العجيزة اسحمُ

* ساخ الشيء يسيخ سَيْخًا وسَيَخانًا رسخ و — الصخر ثاخ وقدماهُ غاصتا في الارض وغابتا
الساخة لغة في السخاة وهي البقلة الربعيَّة
* السَّيْذاق شجر ذو ساق قويَّة قشرهُ حرَّاق ورماد خشبهِ يبيض بهِ غزل الكتَّان
* السِيذاف بالكسر يبيّض الغزل برمادهِ
* سارَ الرجل يسير سَيرًا ومَسيرًا ومَسِيرةً وتَسيارًا

ارتحلَ و— العبدَ مولاهُ و— بهِ جعلهُ يسير (يتعدّى ولا يتعدّى) و— السنَّة سلكها. قال ابو كبير الهذليّ

فلا تجزَعَنْ من سُنَّةٍ انت سرتَها
فاوّلُ راضي سُنَّةٍ من يسيرها

اي لا تجزع من سلوك غيرك في السُنَّة التي انت سلكتها فان اول من يرضى بالسُنَّة هو الذي سلكها اوّلاً وذلك انهُ ذهب برسالةٍ الى امرأةٍ فهويَها وصرفها عن مرسلهِ وكان مرسلهُ قد فعل كذلك مع رجلٍ قبلهُ فغضب على ابي كبير وعاتبهُ فقال ذلك من ابيات و— السفينة جرت و— الكلامَ والمثلَ في الناس اي شاع و— الدابَّة ركبها

وقولهم (سِرْ عنك) اي تغافل واحتمل وفيهِ اضمار كأنهُ قال سِر ودَع عنك المِراء والشكَّ

سيَّرهُ تسييرًا جعلهُ سائرًا و— من موطنهِ اخرجهُ منهُ واجلاهُ عنهُ و— الثوبَ والسهمَ جعل فيهِ خطوطًا كالسيورِ و— فلان سيرةً جاء باحاديث الاوائل و— الجلَّ عن ظهر الدابَّة القاهُ عنهُ و— المثل جعلهُ يسير بين الناس

أَسارهُ إِسارةً جعلهُ يسير

سايرهُ مسايرةً جاراهُ و— سار معهُ ويقولون "فلانٌ لا تساير خيلاهُ" اذا كان كذَّابًا

تسيَّر الجلد اذا تقشَّر

تساير فلان وفلان تجاريا وفاعلهُ يكون اثنين فصاعدًا و— عن وجههِ الغضب زال

إِستار الرجل امتار و— بسُنَّتهِ استنَّ بها يقولون (اسائرُ اليومَ وقد زالَ الظهرُ) وهو مثل في اليأس من الحاجة اي أَتطمع في الحاجة بعدُ وقد تبيّن لك اليأس لانَّ من كانت حاجتهُ اليوم بأسرهِ وقد زال الظهر وجب ان ييأس منهُ كما ييأس منهُ بغروب الشمس

المثل السائر اي الجاري بين الناس و— اسم كتاب في البيان انتقدهُ ابن ابي الحديد بكتاب سمَّاهُ الفلك الدائر

السَّيْر قدَّة من الجلد مستطيلة ج سيور وأسيار (ليس في عصاهُ سَيْر) مثل مولَّد يُضرَب لمن لا يقدر على عمل ما يريد

السِيَرَاء نبات يشبه الخُلَّة و— جريدة النخلة و— القرفة اللازقة بالنواة و— نوع من البرود فيهِ خطوط صفراء يخالطهُ حرير و— حجاب القلب كقولهِ

نحّى أمرأً من محلّ السوء ازّلهُ
في القلب من سِيَرَاء القلب نبراسا

السِيرَة المذهب و— الطريقة و— الاسم من سار و— الهيئة و— الميرة ج سِيَر

(سيرة السلطان) طريقتهُ التي يحمل عليها رعيتَّهُ من عدلٍ او جور

(سيرة الانسان) كيفيَّة سلوكهِ بين الناس فيقال فلان حسنُ السيرة او رديئها

السُيَرَة كهُمَزَة الكثير السَير

السيَّار الكثير السير ايضًا

السيَّارة مؤنث السيَّار و— القوم يسيرون معًا و— القافلة و— مركبة عظيمة تدفعها الكهربائيَّة فتجري جريًا سريعًا (مولَّدة)

(النجوم السيَّارة) اجرام مظلمة متفاوتة القدر تستمدُّ نورها من الشمس وتدور حولها على مسافات متباينة ويقال لها السيَّارات ويقابلها الثوابت

التَسيار بالفتح بمعنى السَير قيل كلُّ ما ورد عن العرب من المصادر على تفعال فهو بفتح التاء الاَّ التِبيانَ والتِلقاء

سارُ الشيء لغة في سائرهِ

(سائر الناس) جميعهم (اللسان) قال (وسائر الناس همج) فان اهل اللغة اتفقوا على ان معنى سائر في امثال هذا الموضع بمعنى الباقي من قولك اسأرت سؤرًا وسؤرةً اذا افضلتها

السُيُورة بضمتين جمع السير

المسور اسم مفعول يقال " طريق مسورٌ ورجلٌ مسورٌ بهِ " والقياس مسير كمبيع فغيّروهُ دفعًا للالتباس بالمصدر

المسير والمسيرة مصدر وقياسهُ ان يقال (مسار) كمعاش لانهُ من باب ضرب

(بينهما مسيرة يوم) اي مسافة سير يوم

المسيَّر ثوب مخطط و — ضرب من الحلواء

عقاب مسيَّرة مخططة

*السيرَج دهن السمسم معرَّب سيرَه بالفارسيّة ويقال الشيرَج بالشين المعجمة

*سَيِسَ الطعام يَسْيَسُ سَيَسًا وقع فيهِ السوس ويقال ايضًا سَئِسَ بالهمز تحقيقًا

السِيسُ نبات الياسمين

السِيساء بالكسر قُردودة الظهر و — حارك الفرس و — ظهر الحمار ج سياسيّ

حملهُ على سيساء الحقّ اي على حدّهِ

السيساءة المنقادة من الارض المستدقّة

بنو ساسانَ سؤّالٌ كانوا يطوفون بابواب الناس

السيسانيّ الشحّاذ اللحّ نقلها الشارح وقال انها عاميّة ولعلّها الساسانيّ منسوبًا الى ساسان

*السيسنْبَر الريحانة التي يقال لها النمّام قال ابن منظور جرى في كلامهم وليس بعربيّ صحيح

* سَيْطَرَ على الشيء سيطرةً تسلّط عليهِ ليُشرف عليهِ ويتعهّد احوالهُ ويكتب عملهُ واصلهُ من السطر

سوطرَ عليهم وتسيطرَ مثل سيطر

المُسَيطِر الرقيب الحافظ و — اسم الفاعل من سيطر

*ساعَ الماء و — الشراب يسيع سَيْعًا وسُيوعًا جرى واضطرب على وجه الارض و — الشيء ضاعَ و — الابل أُهملت ولا راعي يتعهدها (ولوية بائية)

سيّعَ حائطَهُ بالطين اي طيّنهُ بهِ و — الشيء دهّنهُ بالشحم ونحوهِ و — المرأة مزادتها دهّنتها و — النوتيُّ السفينة طلاها بالقار طليًا رقيقًا

أساعَ الشيء اضاعهُ و — الراعي الابلَ اساء حفظها واهملها

تسيّعَ الماء و — الشراب مثل ساع و — البقل هاج اي يبس

إنساع الماء و — الشراب انسياعًا بمعنى ساع

السَيَاع شجر اللبان وهو من شجر العضاه لهُ ثمرٌ كهيئة الفستق ولبن مثل الكندر اذا جمد وفي نسخة من نسخ الصحاح هو شجر البان او شجر يشبههُ و — الشحم تُطلى بهِ المزادة و — الطين بالتبن الذي يطيَّن بهِ و — آلة يطيَّن بها و — الزفت

السَيْع الماء الجاري على وجه الارض

السِيَعاء والسِيَعاء القِطْع من الليل تقول " خرجت بعد سيعاء من الليل " اي بعد قِطَع منهُ

شراب أسيَع مضطرب وقيل افعل هنا للمفاضلة

ناقةٌ مِسياع كمصباح تذهب في المرعى وقيل التي يُسافَر عليها ويعاد

المِسْيَعة كمِكنَسة المالجة وهي خشبة مُملّسة يطيَّن بها تكون مع الطيّانين الحاذقين

*ساغَ الشرابَ يسيغهُ سَيْغًا سهّل مدخلهُ كساغ الواويّ

(هذا سَيْغُ هذا) اي على قدرهِ

*سافهُ يسيفهُ سَيْفًا ضربهُ بالسيف و — بهِ سَئِفَ

سَيِفَت النخلة تَسْيَفُ سَيَفًا كان فيها السَيَف وهو ما

لزق باصول السَعَف من خلال الليف وهو ارداؤُهُ واخشنهُ وأجناهُ
أساف القوم اتوا السِيف
سايف القوم واستافوا وتسايفوا تضاربوا بالسيوف
أُستِيفَ القوم بالبناء للمفعول ضُرِبوا بالسيوف
إِنسافت النخلة بمعنى سَيِفت
تسيَّفهُ ضربهُ بالسيف
السائف الضارب بالسيف (رجلٌ سائف) ذو سيوف وهو من باب لابن وتامر
السائفة الارض بين الجلد والرمل
السَيْف نوع من السلاح ذو نصلٍ حديد ولهُ غِمدٌ يُغمَد فيهِ يعلّقهُ السيّاف بنجادٍ من الكتف الايمن الى الجنب الأيسر ج سيوف واسياف وأسيُف ومَسْيَفة و— سمكة هيأتها كهيأة السيف و— شعر ذنب الفرس
(بين فكّيهِ سيفٌ صارم) اي لسان ذربٌ يقطع بفصاحتهِ كالسيف قولَ الخصيم اللّدود
(سَيْفُ الغراب) الدلبوث لان ورقهُ دقيق الطرف كالسيف
(سَيْف الرياح) نوعٌ من النبات
(سَيْف الدولة) لقب عليّ بن عبدالله بن حمدان العدويّ كان ملكًا في حلب وهو ممدوح ابي الطيّب المتنبي
(سيف بن ذي يَزَن) احد ملوك اليمن وهو الذي استظهر بكسرى ملك الفرس على الحبشة
السِيف بالكسر سمكة كالسيف ولعلها لغة فيهِ و— ساحل البحر و— الملتزق باصول السعف من خلال الليف وهو ارداؤُهُ واخشنهُ واجفاهُ
(السيف الطويل) ساحلٌ طويلٌ جدًا كأنّهُ قطع بالسيف مائة فرسخ وهو ساحل بحر البَربَرة
السَيفان الرجل الطويل المشوق الضامر والانثى سيفانة
السيّاف السفّاك للدماء و— صاحب السيف ج سيّافة يقال (اقبلت السيّافة) اي المقاتلة بالسيوف
(سيّاف الامير) الذي يضرب اعناق الجناة
الأسياف الأحراب
المسايف السنون المجدبة و— القحط
(ريحٌ مِسياف) اي تقطع كالسيف
المُسيف المتقلّد بالسيف و— الفقير و— الشجاع
(بُردٌ مُسَيَّف) فيهِ صور كالسيوف
(درهمٌ مسيّف) جوانبهُ نقيّة من النقش
*السَيْقَبور كقبدَحور الجُمّيز يونانية
*السِيكاه لحنٌ من الحان الموسيقى يلقّب بعروس النغم فارسيّ معناهُ المقام الثالث
*سالَ الماء وغيرهُ يسيل سَيْلاً وسَيَلانًا جرى و— الغرّة استطالت وعرضت ويقال (سال بهم السيل وجاش بنا البحر) اي وقعوا في امرٍ شديد ووقعنا نحن في أشدّ منهُ لأنّ الذي يهيج بهِ البحر أسوأُ حالاً ممّن يسيل بهِ السيل
سالت عليهِ الخيل جرت اليهِ من كل وجه
سيّلهُ أجراهُ
أسالهُ إسالةً كسيّلهُ و— الجامد اذابهُ و— غرار النصل اطالهُ وأتمّهُ
تسايلت الكتائب سالت من كل الجهات
السائلة من الغرر المعتدلة في قصبة الانف ج سوائل و— جماعة من الناس سالوا من ناحية
السوائل ايضًا نقيض الجوامد
السَيالة كسحابة نباتٌ لهُ شوكٌ ابيض طويل اذا نُزع خرج منهُ مثل اللبن ج سَيال
السَيْل بالفتح مصدر و— الماء الكثير السائل

ج سُيُول
السِيلان بالكسر حجرٌ كريم و — سنخ قائم السيف ونحوهِ ج سيالين و — ما يدخل في النصاب من كل نصلةٍ ومِدْيَة
السِيلة بالكسر جِرية الماء
السيَّال الشديد السيل
السيَّالة من الناس جماعة سالوا من ناحية و — انعطاف في الجر حيث يسيل
(مَسِيلُ الماء) موضع سيلهِ ج مسايل قياسًا وأمسلة ومُسُل ومُسلان سماعًا
المَسَل بالتحريك هو المسيل
المَسِيل ايضًا والمَسال بفتح الميم فيهما جَرَيان الماء يقال سال الماء مسيلاً ومَسالاً
مُسال الرجل بالضم جانبا لحيتهِ وهما مُسالان مُسالاهُ ايضًا مُسالة
*السيمونيَّة الارتقاء الى المراتب الروحيَّة بالمال
* السين حرفٌ مهموس من حروف الصفير ويتمايز عن الصاد بالاطباق وعن الزاي بالهمس وهي في حساب الجُمَّل بمقام ستين من العدد
* السيناء حجر و (طور سيناء وسيناء وسينا) الجبل الذي كلَّم الله عليهِ موسى
ابن سينا هو الحَسَن بن عبدالله بن الحُسَين بن علي ابن سينا البخاري الذي يدعوهُ الاطبَّاء الشيخ الرئيس
*السينِينيَّة شجرةٌ ج سِينِين وقيل ومنهُ طور سِينين
*سِيَة القوس ما عُطِف من طرفيها ج سِيات



باب الشين

*شأْ امرٌ من شاء و — زجرٌ للحُمُر والغنم حثًّا لها على المشي

*شأْ شأْ وتَشأْ تشأْ وشوْشوْ كلُّه دعاء للحمار الى الماء وكذلك للغنم تقول "شأْشأْتُ بهِ وشأْشأْتهُ" اي قلت له شأْ شأْ

شأْشأَتِ النخلةُ شِئشاء قياسًا على صِيصاء لم يكن لبسرها نوًى

تشأْشأَ القوم تفرّقوا و — امرهم اتّضع

الشأْشاء النخل الطوال و — الشيص وهو التمر الرديء ضد البرنيّ

*الشؤبوب الدفعة من المطر و — شدّة دفعهِ و — وهج الشمس و — حدُّ كل شيء و — أوّل ما ظهر من الحُسن

*الشئيت العثور من الخيل ولم يسمع له فعلٌ يتصرّف قال انصاريٌّ

وافدر مشرفِ الصَهَواتِ ساطٍ
كُمَيتٌ لا احقُّ ولا شئيتُ

قال الاصمعي الذي يقصّر حافرا رجليه عن حافرَي يديهِ

* شأَجهُ الامرُ شأْجًا احزنهُ

*شئِزَ المكانُ يشأَزُ شأَزًا وشُؤُازًا بالضم غلظ و — ارتفع و — الرجل قلق من همّ او مرض و — ذُعِر

شُئِزَ الرجل بالبناء للمفعول قلق و — ذُعِر

أَشأَزَهُ اقلقهُ و — ذعرهُ و — الرجل عن كذا وكذا ارتفع عنهُ

إِشمأَزَ نفر

الشأْز والشَئِز المكان الشديد الغليظ و — المرتفع والخشن

الشأْزة المرّة و — الخيل السمينة

المَشُوز بحذف الهمز والمشئوز باثباتها القلق المذعور

* شئِسَ الرجل يشأَس شأَسًا قلق من غم او مرض و — المكان صلب وغلظ واشتدّ

مكان شاسيءٌ غليظ

مكان شَئِسٌ وشأْسٌ خشن وصلب ج شئيس وشؤس

*شئِفت رجلهُ تشأَف شأَفًا خرجت بها الشأْفة و — اصابعهُ تشعّثَ ما حول اظفارهــا وتشقّق و —

فلانًا و— لفلان شأْفًا وشأْفةً ابغضهُ
شُئِفَ الرجل مجهولاً ذُعِرَ و— رجلهُ خرجت بها الشأْفة
إِسْتَشأَفت القرحة خبثت وعظمت وصار لها اصل
شأْف الجروح فسادهُ حتى لا يكاد يبرأُ
الشأْفة الاصل و— قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب واذا قطعت مات صاحبها
وقولهم "استأْصل الله شأْفتهُ" اذهبهُ كما اذهب تلك القرحة ومعناهُ ازالهُ من اصلهِ و— العداوة فتقول حينئذٍ "استأْصل الله شأْفتهم" اي اذهب عداوتهم واذاهم قالهُ في الاساس
شأْفة الرجل اهلهُ ومالهُ
(رجل شَأَفة) محرَّكةً اي عزيز منيع
* شأَم عليهم يشأَم شأْمًا وشأْمَهم انزل عليهم الشؤْم و— القوم بسَرَهم
شؤُم عليهم شآمةً صار شؤْمًا عليهم
شُئِمَ عليهم مجهولاً صار شومًا عليهم
شأَمهم سيَّرهم الى الشام
أَشأَم الرجل مرَّ رافعًا رأْسهُ و— اتى الشأْم
ما أَشأَمهُ تعجُّبٌ من شؤْمهِ
شاءم بهِ مُشاءمةً اخذ بهِ ذات الشمال يقال "شائِمْ بأَصحابك" على الامر اي خذ بهم ذات الشمال و— الرجل اتى الشام كيامن اذا اتى اليمن
تشأَّم الرجل اخذ نحو شمالهِ و— ضدّ تيمَّن و— انتسب الى الشام مثل تبدَّى وتحضَّر اي انتسب الى البادية والحضر
تشاءم تشاؤُمًا اخذ ناحية الشام و— انتسب الى الشام و— القوم تياسروا اي اخذوا الى جهة اليسار و— بهِ ضدّ تيمَّن اي تطيَّر بهِ
إِستشأَمهُ استشآمةً اي تشاءم بهِ

"أَشأَم كلّ امرئٍ بين لحييهِ" اي اللسان
الاشأَم الشمال
المشأَمة الشؤْم
الشائم الذي يجرّ الشؤْم
الشأْم بلادٌ عن مشأَمة القبلة سُمّيت بهِ لذلك وقيل سُمّيت بسام بن نوح فانهُ بالشين بالسريانيّة وقيل غير ذلك والنسبة اليها شاميٌّ وشآمٍ كيمانٍ حذفوا احدى ياءَي النسبة وعوضوا عنها بالالف كما في اليماني نسبةً الى اليمن
الشؤْم ضدّ البركة و— السود من الابل و— الخضار البيض منها ولا واحد لها
اليدُ الشؤْمى ضد اليُمنى ومنهُ "مضى على شؤْمَى يديهِ"
الشأْمة بالفتح ضدّ اليَمْنة
الشِئمة بالكسر الطبيعة و— الخلق و— العادة واكثر استعمالها بالياء لا بالهمز
الأَشأَم الشمال و— افعل من الشؤْم وهي (شؤْمَى)
(طائر أَشأَم) اي جارٍ بالشؤْم و (أَشأَمُ كلّ امرئٍ بين لحييهِ) اي اللسان
الأَشائم ضدّ الأَيامن
المشأَمة الشُؤْم و— ضد الميمنة
المشوم والمشؤُوم الجار الشؤْم وهو مفعول بمعنى فاعل ومستور بمعنى ساتر
المشئِم القاصد الشأْم ومن سجعات الاساس "جمع بين المتفرّق وقرن المشئِم بالمعرِق"
* شأَنَ شأْنهُ يشأَنهُ شأْنًا قصد قصدهُ و— فلان بعدك اي صار لهُ شأْنٌ و— عمل ما يحسِنهُ
(ما شأَنت شأْنهُ) ما علمت بهِ
(ما شأَن شأْنهُ) لم يكترث لهُ و— اي ما اراد
(إِشأَنْ شأْنكَ) اي عليك بهِ
(لأَشأَننّ خبرهم) اي لأَخبرنَّهم

(لأشأنَنَّ شأنهم) اي لأُفسدنَّهم
إشتان شأنهُ قصد قصدهُ
الشأن ما عظم من الامور و— الحال ويقال ما شأنك اي ما امرك و— ما حالك و— ما خطبك ويقال من شأنو كذا او أن يكون كذا او ان يفعل كذا اي من طبعو او طلبهِ وعادتو ج شؤون وشِئان وشِئين و— موصل قبائل الرأس و— ملتقاها و— عرقٌ في الجبل ينبت فيو شجر النبع و— عرق الدمع تقول فاضت شؤونهُ ج شؤون واشؤن و— عرق من التراب في الجبل ينبت فيو النخل ج شُؤن ككُتُب
الشُؤون الحاجات تقول كلِّفني شؤونهُ
شؤون الخمر ما دبَّ منها في عروق الجسد قال البعيث

بأطيبَ من فيها ولا طَعمَ قرقفٍ
عُقارٍ تمشّى في العظامِ شؤونها

*شأى القوم يشأوهم شأوًا سبقهم و— الترابَ من البئر نزعهُ منها و— الامرُ فلانًا حزنهُ
شاآه سابقهُ فشآهُ اي سبقهُ
تشاءى ما بينهما تباعد و— القوم تفرّقوا
إشتأى استمع و— سبق
الشأو مصدر شأى و— زمام الناقة و— الامد و— الغاية و— الزبيل من التراب يخرج من البئر
(عدا الفرس شأوًا او شأوين) اي طلقًا او طلقين و (انهُ لبعيد الشأو) اي الهمّة
المشآة كمسحاة ما يخرج من تراب البئر
المتشاءي المختلف
* شبَّت النارُ تشبُّ شبًّا وشبوبًا احتدمت و— فلانٌ النارَ اوقدها لازمٌ متعدٍ و— الشيء شبًّا ارتفع ونما

شُبَّ الشيء مجهولاً رُفع وزِيدَ و— لهُ الشيء أُتيحَ و— النار أُتقدت
شبَّ الغلام يشِبُّ شبيبةً وشبابًا صار شابًّا و— الخمارُ والشعرلونَ المرأة زادا في حسنها واظهرا جمالها وبياض وجهها وذلك لسوادهما لأنَّ الاشياء تكشف باضدادها و— الفرسُ يشُبُّ ويشِبُّ إشبابًا بالكسر وشبوبًا وشبيبًا رفع يديهِ و— قمص و— نشط و— لعب و— حرن
شبَّبَ قصيدتهُ تشبيبًا حسَّنها وزيَّنها بذكر النساء تقول "شبَّبَ قصيدتهُ بفلانة"
شبَّبَ ايضًا الشاعرُ بفلانة قال فيها النسيب ووصف محاسنها و— الشيخ ذكرَ ايام الشباب واللهو و— الكتاب ابتدأ بهِ وأخذ فيهِ وفي الحديث "فلمَّا سمعَ حسَّان شعرالهاتف شبَّب بجوابهِ" اي ابتدأ بهِ
أشبَّ لي الرجل اذا رفعتَ طرفكَ فرأيتهُ من غير ان ترجوهُ او تحسبهُ و— المرأة اولادًا اذا شبَّ لها اولاد و— الرجل بنين اذا شبَّ بنوهُ و— الغلامُ بمعنى شبَّ و— الفرسَ هاجهُ و— الثورُ اسنَّ و— اللهُ قرنهُ اطال عمرهُ وهو من الكنايات لانهُ اذا شبَّ قرنهُ وهو مساوٍ لهُ في السنّ شبَّ هو ايضًا ويقال لمن يُدعى عليهِ لا أشبَّ الله قرنكَ اي لا أطال عمرك و— الله الغلامَ جعلهُ يشبُّ و— الرجلُ شبَّت اولادهُ
أُشِبَّ لهُ كذا بالبناء للمفعول أي أُتيح
تشبَّب الشاعر بفلانة بمعنى شبَّب و— النار اتَّقدت و— الحرب كذلك
إستشبَّ طلب شبابًا
الشابُّ اسم فاعل ج شُبَّان وشَباب وشَبَبة و— الغلام من حد البلوغ الى الثلاثين
الشابَّة مؤنث الشابّ ج شَوابّ وشابَّات و— التي

سنها من ثلاث عشرة سنة الى ثلاث وثلاثين
الشباب مصدر و— الفتاء ومن سمات الاساس "كان عصر شبابي احلى من العسل الشباني" و—اول الشيء "زارني في شباب النهار" اي أوّلهِ ويقال "هذه القصيدة حسنة الشباب" اي التشبيب وقيل "وكان جرير أرقّ الناس شبابًا"
الشِباب بالكسر مصدر و— ما شُبَّ بهِ اي أُوقِد
بنو شَبابة قوم بالطائف من بني فهم يُنسب اليهم العسل فيقال عسل شبابيّ
الشَبّ بالفتح مصدر و— بمعنى الشابّ و—الإيقاد كالشبوب و— حجر معروف يشبه الزاج يُدبغ بهِ الجلود و—ملح معدني بلورانة ذات ثمانية سطوح وهو قابض يستعمل غرغرةً في استرخاء البلعوم
شبُّ الليل نوع من النبات
الشَبَب المُسِنّ الذي انتهى إسنانهُ من الثيران والغنم
الشبّابة مزمارٌ من القصب مولّدة
الشبَّة المرّة و— المرأة الشابّة
الشَبوب المحسّن للشيء و— ما تُوقد بهِ النار و— الشابّ من الغنم والثيران و— الفرس تجوز رجلاهُ يديهِ و— كما يقــال "الخمار شبوبٌ لوجهها" اي يزيدهُ حسنًا يقال "هذا شبوبٌ لكذا" اي يزيد في وصفهِ ويقوّيهِ
الشبيبة مصدر و— الفتاء ج شبائب
التشبيب التجديد
المُشِبّ الأسد و— المسِنّ من الثيران
المِشَبّ بالكسر المُسِنّ من الغنم والثيران
المُشَبّ المسِنّ من الثيران
المشبوب من الناس الشهم الذكيّ الفؤاد وانهُ لمشبوب اي جميل
"مشبوب الاظافر" محدَّدها ومثلهُ "مشبَّبها"
المشبوبتان الزهرة والمشتري لاشراقها وحسنها
"نارٌ مشبوبة" اي متّقدة
* الشِبِتّ نبتٌ زهرهُ ابيض وأصفر وبزرهُ حادّ حرِّيف معرّب شِود بالفارسيّة ويقال لهُ ايضًا رِزُّ الدّجاج الواحدة شِبِتّة
* شَبِثَ الشيء يَشبَثُهُ شَبَثًا عَلِقَهُ واخذهُ سُئِلَ ابن الاعرابي عن ابيات فقال "ما أدري من ابن شَبِثها" اي علقها واخذها و— بهِ شبثًا تعلّق فهو شَبِث
تشبَّث بهِ بمعنى شَبِثَ بهِ
الشِبّاث كُلّاب البازي اي مِخلبهُ ج شبابيث
الشِبْث بالكسر ضربٌ من البقول معرّب
الشَبِث محرّكة دُويبة من احناش الارض كثيرة الارجل ج اشباث وشُبثان و— دويبّة ذات قوائم ستٍّ طوالٍ صفراء الظهر وظهور القوائم زرقاء العين سوداء الرأس و— دويبّة واسعة الفم مرتفعة المؤخّر تخرّب الارض وتأكل العقــارب وهي التي تسمّى شحمة الارض و— العنكبوت الكثيرة الأرجل
(رجل شَبِث) من طبعهِ ان يتشبّث
الشُبَثة الملازم لقرنهِ لا يبرحهُ
شُبَيْث منهلٌ مشهورٌ في بلاد العرب ومنهُ المثل "جاوزت شُبَيْثًا والاحصّ" واول من قالهُ جسّاس بن مرّة البكريّ وكان قد طعن كليب بن ربيعة التغلبيّ فألقاهُ على الارض فقال كليب "اغثني بشربة ماء" فقال جاوزت شُبَيثــا والاحصّ واجهز عليهِ فذهب قولهُ مثلاً في طلب ما لا سبيلَ اليهِ
* أَشبَجَ الشَبَجَ ردّهُ
الشَبَج الباب العالي البناء قال ابو خِراش

ولا واللهِ لا يُنجيكَ دِرعٌ
مُظاهَرَةٌ ولا شَبَحٌ وشيدُ

* شَبَحَهُ يشبَحُهُ شَبْحًا مدَّهُ ليجلدَهُ وفي حديث ابي بكر "مرَّ ببلالٍ وقد شُبِحَ في الرمضاء" اي مدَّ في الشمس على الرمضاء ليعذَّب و— الشيء شبحًا شقَّهُ و— العودَ نحتَهُ و— العودَ ونحوَهُ مدَّهُ بين اوتادٍ و— فلان لنا مثلَ وظهر و— الداعي مدَّ يديهِ للدعاء

شَبُحَ الرجلُ شباحةً كان شبحَ الذراعين اي عريضهما

شَبَّحَ الرجلُ كَبُرَ فرأى الشَّبَحَ شبحين و— الشيءَ جعلهُ عريضًا

تشبَّحَ الحرباءُ على العود امتدَّ

الشبائح عيدانٌ معروضةٌ في القتب

الشَّبْحُ مصدر و— لغة في الشَّبَحِ و— الباب العالي البناء كالشَّبَح

(رجلٌ شَبْحُ الذراعين) عريضهما

الشَّبَحُ محرَّكةً لغة في الشَّبْح للباب العالي البناء و— الشخص وتسكَّن الباء ج أشباح وشُبُوح ويقال منهُ "هم اشباح بلا ارواح"

(شبح باطل) الهباء

أشباح المال ما يُعرف من الابل والغنم وسائر المواشي قال الشاعر

ولا تذهبُ الاحساب من عُقر دارنا
ولكنَّ اشباحًا من المال تذهبُ

(نزع سقف بيتهِ شَبَحَةً شَبَحَةً) اي عودًا عودًا

الشَّبَحان بالتحريك خشبتا المنقلة

الشِّبْحان بالفتح الطويل من الرجال

المشبَّح اسم المفعول و— المنشور و— المنحوت و— الكساء القويُّ الشديد و— نوع من السمك

المشبوح البعيد ما بين المنكبين و(رجل مشبوح الذراعين) اي عريضهما

* الشَّبْخ صوت الحَلْب وهو مقلوب الشَّخْب

* الشِّبْدِع والشِّبْدَع العقرب و— اللسان و— الداهية ج شبادع

الشِّبْدِعة العقرب ج شبادع

* الشَّبْذَر نباتٌ شبيهٌ بالرطبة الا انهُ اجلُّ واعظم ورقًا معرَّب شودر بالفارسية

الشبذارة الرجل الغيور

* شَبَرَ الثوب وغيرهُ يشبِرُهُ ويشبُرُهُ شَبْرًا كالهُ بالشبر و— فلانًا شيئًا اعطاهُ إيَّاهُ

شَبِرَ الرجل يَشْبَرُ شَبَرًا بطِرَ

شَبَّرَ الشيءَ قدَّرهُ و— فلانًا عظَّمهُ و— الرجل بطِرَ

أَشبرَهُ مالاً اعطاهُ إياهُ و— الرجل جاءَ ببنين طوال و— جاءَ ببنين قصار و— فضلهُ

تشبَّر الرجل تعظَّم وهو مطاوع شبَّرَ

تشابر الفريقان اي تقاربا في الحرب كأن كلَّ واحدٍ منهما مدَّ الى صاحبهِ شبرهُ او لم يبقَ بينهما الاَّ مساحة شبر

الشابر اسم فاعل و(شابر الميزان) السارق

الشَّبْر بالفتح مصدر و— العمر قصَّر الله شَبْرك اي عمرك و— القدّ تقول "ما أَطولَ شبرَهُ" و— الزواج و— المهر يقال "تزوَّجها ولم يُعطِ شبْرَها"

الشِّبْرُ بالكسر العمر و— ما بين طرف الخنصر وطرف الابهام ممتدَّين ج اشبار

قِبال الشِّبْر الحيَّة

قصير الشبر متقارب الخلق

الشَّبَر محرَّكةً العطيَّة و— الخير

الشَّبَرَة القامة تكون طويلة وقصيرة

الشِّبْرَة بالكسر العطيَّة

الشَّبور كصَبور النفير معرَّب شُوفَر بالعبرانية ج شبابير وشبورات
الأُشبور بالضم ضربٌ من السمك
(هو أَشبر منك) اي اوسع شبرًا
المشابر حُزوزٌ في الذراع يتتابَع بها منها حزّ الشِبر وحزّ نصف الشبر وربعهُ كل حزٍّ منها صغر او كبر مشبر و — انهار تنخفض فيتأدى اليها الماء من مواضع مّا يفيض عن الارضين وهي جمع مَشبَر ومَشبَرَة وكلاهما بالفتح
المشبورة المرأة السخيّة
*الشَبَرْبَص الجمل الصغير
*شَبْرَذَ الرجل أَسرع
الشَبْرَذَى السريع من الإبل الانثى شبراذة
*شَبْرَقَ اللحم قطعهُ مثل شربقهُ و — الفرسُ عدا وخدًا و — الدابّة في مشيها باعدت و — البازي الصيدَ نهشهُ ومزّقهُ و — فلانٌ الثوب قطعهُ ومزّقهُ
الشُبارِق بالضم والفتح شجرٌ عالٍ تقلّدُ الخيل وغيرها بعودٍ منهُ دفعًا لاصابتها بالعين
(ثوبٌ شَبارِق وشُبارِق) منطّعٌ كلّهُ و — ما اقتُطعَ من اللحم صغيرًا وهو معرَّب و — الجماعة
الشَبارِق ايضًا بالفتح القِطَع
الشباريق القِطَع يقال (ثوبٌ شباريق) اي مقطّع كلّه وقال في الصحاح "صار الثوب شباريق"
الشِبراق بالكسر شدَّة تباعد ما بين القوائم و — مصدر و — من الاثواب المتمزّق كلّهُ و — الشدَّة من كلّ شيءٍ
الشبرِق بالكسر شجرٌ منبتهُ نجد وتهامة وثمرتها شاكة صغيرة الجرم حمراء مثل الدم منبتها السباخ والقيعان واحدتهُ شبرقة واهل الحجاز يسمّونهُ الضريع اذا يبس و — ولد المرّة
ثوب شَبْرَق كجعفر مقطّع كلّهُ و — أُفسِدَ نسجًا وسخافةً
الشِبرِقة بالكسر الشيء الخفيف القليل من الشجر والنبات ويقال "في الارض شِبرِقةٌ من النبات" وهي المنتثرة و — القطعة من الثوب
المُشَبْرَق بصيغة المفعول المقطوع من الثياب و — الثوب الفاسد نسجًا
الشُبْرُم الجبل و — شجر شائك و — نباتٌ آخر لهُ حبٌ كالعدس واوراقهُ تشبه الطرخون فارسية قال عنترة

تسعى حلائلُنا الى جثمانهِ
يجنى الاراك تفيئةً والشُبْرُمِ

الشُبْرُم والشُبْرُم القصير
الشُبْرُمة السنّورة و — ما انتثر من الحبل والغزل
المُشَبْرَم ايضًا ما انتثر من الحبل والغزل
*الشبزَّق من يتخبّطهُ الشيطان من المسّ
*تشبّصَ الشجر اشتبك
الشَبَص محرّكةً الخشونة و — تدخل شوك الشجر بعضهُ في بعض
*شُباط شهر بين كانون الثاني وآذار
الشَبُّوط والشُبُّوط والشَبوط بالتخفيف سمك دقيق الذنب عريض الوسط ليّن المسّ صغير الرأس ج شبابيط قال في الاساس "قدّموا اليهم شبابيط كالبرابيط" اي كصدر الوزّ
*شَبِعَ الرجل يشبَع طعامًا و — من الطعام ضدّ جاع وتقول "شبعت من هذا الامر ورويت" اي كرهتهُ "وهذا وادٍ قد شبعت غنمهُ" اي خصيب
شبُعَ عقلهُ شباعةً وفر ومتن
شبُعت غنمهُ قاربت الشبع ولم تشبَع
أَشبعَ فلانًا اطعمهُ حتى شبع و — الشيء وفَّرهُ و —

الثوب وغيرهُ من الصبغ روّاهُ صبغًا و— الكلام فخّمهُ واحكمهُ واستوفاهُ

تشبّع فلان اظهر انهُ شبعان ولم يشبع و— فلان تكثَّر ومنهُ "تروَّوا وتشبّعوا" و— أكل اثر الاكل

الشابع الشبعان سمع في الشعر ومُنع في النثر ومع ذلك فقد قيل "بهمة شابع" اذا بلغت الاكل لا يزال ذلك وصفًا لها حتى يدنو فطامها

الشُباعة بالضم اسم زمزم و— الفضالة بعد الشبع

الشِبع بالكسر غلَظٌ في الساقين

الشِبْع ايضًا والشِبَع اسم ما اشبعك

الشُبُع بضمتين الشبيع والشِبْع تقول "حبلٌ شبيع وحبال شُبُع وثوب شبْع الغزل وثيابٌ شُبُعٌ"

الشبعان ذو الشبَع وهي شَبْعى وشبعانة وهم شباع وشباعَى وفي الاساس "قومٌ اذا جاعوا كاعوا وتراهم سباعًا اذا كانوا شِباعًا"

"امرأة شَبْعى الذراع" ضخمتهُ و— ضخمة الخلق

المُشْبَعة من الطعام قدر ما يُشْبَع بهِ مرَّةً تقول "اشتهي شُبعةً من الطعام"

الشبِعة الشَبْعى

الشبيع الكثير يقال "رجل شبيع العقل" اي غزيرهُ "حبلٌ شبيع" اي كثير الشعر او الوبر

المُشبَع الموفَّر تقول "ساق فلانٌ في هذا المعنى فصلاً مُشْبَعًا"

المتشبّع باكثر مّا عندهُ المتكثّر باطلاً كالمرائي اللابس ثوب الزهاد ليظنّ انهُ منهم وليس بالزاهد

(رجلٌ مشبَع العقل) اي وافرهُ متينهُ

*شَبِقَ الرجل من اللحم يَشبَقُ شَبَقًا بشم

الشُوبَق خشبة الخبَّاز فارسيّ والمشهور الشُوبَك بالكاف

*شبَكَ الشيء يَشبِكُهُ شبْكًا انشبَ بعضهُ في بعضٍ وأدخلهُ تقول شبكتُ اصابعي بعضها في بعضٍ و— فلانًا عنهُ شغلَهُ عنهُ و— الامور اختلطت وتداخلت والتبست و— النجوم دخل بعضها في بعض واختلطت و— كذلك الظلام

شبَّكَ الشيء تشبيكًا بمعنى شبَكَهُ و— الريحُ النومَ جعلتهم كالشبكة في تداخل بعضهم في بعض

أَشبكَ القوم حفروا الشَبَكة و— المكانُ اذا اكثر الناس احتكار الركايا فيهِ

تشبَّك الشيء مطاوع لشبَّكَ و— الامور التبست واختلطت

تشابكت الامور بمعنى شبكت و— النجوم دخل بعضها في بعض واختلطت

إِشتبك الشيء بمعنى تشبَّك و— النجوم ظهرت جميعها واختلط بعضها ببعض لكثرة ما ظهر منها و— الامور بمعنى شبكت و— الظلام اختلط و— السراب دخل بعضهُ في بعض و— بينهم الارحام توشَّجت

الشابك اسم فاعل "اسدٌ شابك" اي مشتبك الانياب و(طريق شابك) اي متداخل مُلتبِس (رجل شابك الرمح) اذا رأيتهُ من ثقافتهِ يطعن بهِ في جميع الوجوه كقولهِ (كَمِيٌّ ترى رمحهُ شابكًا)

الشابابك وقد تزاد الهاء فيقال الشاه بابك نبات يعرف بمصر بالبرنوف وهي لفظة اعجمية

الشُبّاك نبات كالدلبوث و— ما وضع من القصب ونحوهِ على صنعة البواري و— ما بين احناء الحامل من تشبيك القِدّ و— شبكة الصيّاد و— الصيّادون

الشبّاك ككتّان من يعمل الشباك الوطنيات

(درعٌ شُبّاك) كرُمّان محبوكة

شِباك البصرة ركايا فُتح بعضها في بعض

الشبائك الخصومات

الشُبّاكة كرمّانة واحدة الشبابيك وهي المشبّكة من الحديد و— الطائفة من الشُبّاك
الشَبَك جمع شبكة و— اسنان المشط
الشَبَكة شركة الصيّاد في الماء والبرّ ج شَبَك وشِباك و— الآبار المتقاربة و— الركايا الظاهرة و— الارض الكثيرة الآبار و— جحر الجُرَذ
الشُبْكة بالضم القرابة و— من سمات الاساس (شُبهة سبب لا شُبْكةُ نسب)
الشُبَيك مصغّرةً نبتٌ كالدَلَبوث الّا انهُ اعذب منهُ
المُشبّك كمعظّم ضربٌ من الطعام
* الشَبْكرة بالفتح العشا وهو عدم البصر بالليل معرّب
الشَبْكور بالفتح الاعشى بالفارسية
* شبَلَ الغلامُ يشبُلُ شُبولاً نشأ وشبَّ في نعمةٍ و— في بني فلانٍ نشأ بينهم
أَشبَلَ عليهِ إِشبالاً عطف عليهِ و— اعانهُ وهو مجاز و— المرأة على اولادها اقامت عليهم بعد زوجها وصبرت عليهم ولم تتزوّج فهي مُشْبِل وذلك مجاز ايضاً وقيل "هي في إِشبالها كاللَبوَة على أَشبالها"
الشابل الاسد الذي اشتبكت انيابهُ و— الغلام الممتلىء البدن نعمةً وشباباً و— الخنجر
الشِبل بالكسر ولد الاسد اذا أدرك الصيد ج أَشبال وأَشبُل وشُبول وشِبال
الشِبليّ بالكسر اسم جماعة نُسِبوا الى جدّهم
ابو الاشبال الاسد
المشبِل المرأة التي اشبلت على اولادها و— اللبوة التي معها اشبالها و— الناقة التي يمشي معها حوارها وقد قوي وقيل لها مشبل لشفقتها على ولدها
مكان مشبول كثير الاشبال
*شبَمَ الجديَ يشبُمهُ شبْماً جعل الشبام في فيهِ

شبِمَ الماء يشبَمُ شبَماً برد
شبّمَ الجديَ تشبيماً جعل الشبام في فيهِ ومنهُ المثل "تفرَقُ من صوت الغراب وتفترس الاسد المشبّم" يُضرَب لمن يخاف من الشيء الحقير وهو يقدم على الامر الخطير واصل ذلك ان امرأةً افترست أسداً مشبّماً ثم سمعت صوت غرابٍ ففزعت وفرقت فضُرِب ذلك مثلاً
الشَبام بالفتح نبت يُشبَّه بهِ لون الحنّاء
الشِبام ككِتاب عودٌ يعرَّض في شدقَي السخلة يوثق بهِ من قُبُل قفاهُ لئلاَّ يرضع أُمَّهُ فهو مشبوم و— السلاح
الشِبامان خيطان في البرقع تشدُّهُ المرأة بهما في قفاها
الشَبَم محرّكةً البَرْد
الشَبِم ككتِف الذي يجد البرد مع الجوع و— السم و— السلاح و— الموت لأنّ الحيّ اذا مات برد والعرب تسمّي السمّ شبِماً والموت شبِماً لبردهِ قيل لابنة الخسّ ما أطيبُ الاشياء قالت "لحمُ جَزورٍ سَنِمة في غداةٍ شبِمة بشفارٍ خذِمة في قدورٍ هزِمة" والشِفار الخذِمة القاطعة والقدور الهزِمة السريعة الغليان
(البقرة الشبِمة) السمينة
الشِبَمُ الشِبام للعود المارّ ذكرهُ
*شبَنَ الشيء يَشبُنُ شبناً دنا و— الغلام صار شابناً
الشابن الغلام الناعم التارّ كالشابل
الشبانيّ والأشبانيّ الاحمر الوجه والسبال
*شبّههُ اياهُ و— بهِ مثّلهُ و— عليهِ الامر لبّس عليهِ وخلط و— الشيء تشبيهاً أشكلَ و— ساوى بين شيء وشيء
شُبِّهَ عليهِ الامر مجهولاً لُبِس عليهِ

أَشْبَهَهُ مـاثلهُ و— الرجل أُمَّهُ اذا عجز وضعف كالمرأة
شابهَهُ اي كان مثلهُ
تشبَّهَ بهِ ماثلهُ
تشابهَ الرجلان واشتبها اشبه كلٌّ منهما الآخر حتى التبسا و— استويا
الشَّبَاهُ بالفتح حبٌّ الرشاد
الشِّبْهُ والشَّبَهُ المثل ج اشباه
الشَّبَهُ ايضًا نبت كالسمر شائك لهُ وردٌ لطيف احمر وحبٌّ كالشهدانج و— النحاس الاصفر سمّي بذلك لأنهُ أشبه الذهب بلونهِ ج اشباه و— اسمٌ من المشابهة
الشُّبُهُ بضمتين وفي الصحاح بفتح فضمّ النمّام من الرياحين
الشَّبَهان محرَّكةً وتُكسر النحاس الاصفر
الشَّبَهان ايضًا بالتحريك الشَبَه للنبات الشائك
الشُّبْهَة بالضم الالتباس و— المثل
الشبيه المثل ج شباه
المتشابه عند الاصوليين ضد المحكم ومنهُ قولهم "لولا المتشابهات حنفظة البنات"
المشبِّهة فرقة من اكبر الفرق الاسلامية
(أُمورٌ مشبِّهة ومشتبهة) اي مشكلة (اياك والمشبِّهات) اي الامور المُشكلات
المُشبَّه كمعظَّم المصفرّ من النصيّ
المَشابه الأشباه وهو جمع لا واحد لهُ من لفظهِ يقال "فيهِ مَشابه من فلان" اي اشباه
*شبـا يشبو شبوًّا علا و— وجههُ اضاءَ بعد تغيّر و— النارَ اوقدها كشبّها و— الفرس قامت على رجليها
أَشبى الرجل أعطى وأكرم و— فلان مثل أشبلَ بمعنى أشفق و— وُلِد لهُ ابن كيّسٌ ذكيّ ومنهُ قول ابن هرمة
هُمُ نبتوا فرعًا بكلّ سرارةٍ
حرامٌ فأشبى فرعُها وأُرومُها
وأَشبى ايضًا الشيء دفعهُ و— زيدٌ فلانًا الفاهُ في بئرٍ او مكروهٍ و— رفعهُ و— اكرمهُ وأعزَّهُ ضدٌّ و— الشجرُ طـال والتفّ غضوضةً ونعمةً وفي الصحاح أشبت الشجرة ارتفعت
أَشبى زيدًا اولادُهُ اي اشبهوهُ و— زيدٌ اذا اتى بغلامٍ كشبا الحديد
الشَّبَا بالفتح والقصر العُظْلُب بيمانية و— البرد و— سِجام المطر
الشَّباة العقرب سـاعة تولد صفراء و— الفرس العاطفة في العنان و— التي تقوم على رجليها و— ابرة العقرب و— حدّ طرف كلّ شيءٍ ومنهُ قول الحريري "هلاَّ فللت شباة اعتدائك"
الشَّباة من النعل جانبا أَسلتها ج شبًا بالقصر وشَبَوات محرَّكةً و— الرجل السفيه
الشَّبوَة الجارية الجريئة الكثيرة الحركة الفاحشة
شبوَة بدون أل علَم على العقرب ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث ومنهُ قول الراجز
قد جعلت شبوَة تزبئرُّ
تكسو أستها لحمًا وتقشعِرُّ
(رجلٌ مُشبٍ) بلد الكرام
المشبِي بصيغة الفاعل المشفِق
المشبَى بصيغة المفعول المكرَّم
امرأة مشبية على ولدها بمعنى مُشبِلة
*شتَّ شعبهم يشِتُّ شتًّا وشتيتًا وشتاتًا تفرَّق و— العدوُّ فرَّقهُ لازم متعدٍّ و— بقلبي كلًّا وكلا فرَّقهُ
شتَّتهُ تشتيتًا فرَّقهُ يقال "شتتوا امرهم"
أَشتَّهُ الله فرَّقهُ "اشتَّ بي قومي" اي فرَّقوا امري
تشتَّت الشمل تفرّق وهو مطاوع شتَّت

إنشتّ الجمع تفرّقوا
إستشتّ الامر انتشر
الشتات مصدر و— المتشتت تأويلاً كقول ابن مسهر الطائي
تركنا قومنا من حربِ عامٍ
ألا يا قوم للامرِ الشتاتِ
اي المتشتت وهو وصف لتأويلهِ باسم الفاعل وقال في التاج "أخاف عليكم الشتات" اي الفرقة
جاء القوم شتاتَ شتاتَ اي متفرّقين وهو مركّب تركيب خمسة عشر
(امرٌ شتٌّ) اي متفرّق ج أشتات وقال بعض الاعراب "الحمد لله الذي جمعنا من شتٍّ" اي تفرقة
شتّانَ اسم فعل بمعنى بَعُدَ فتقول شتّان ما زيدٌ وعمرٌو وشتّان ما بينهما أي بَعُدَ ما بينهما وجاء في اللسان قول الاصمعي لا اقول شتّان ما بينهما ليس بشيء لانّ ذلك قد جاء في اشعار الفصحاء من العرب من ذلك قول ابي الاسود الدؤلي
وشتّانَ ما بيني و بينك أنني
على كل حالٍ استقيمُ وتظلعُ
والحجة القاطعة قول الاعشى
شتّانَ ما يومي على كورها
ويومُ حيّان اخي جابرِ
معناهُ تباعد الذي بينهما
الشُتوت بضمتين الذين ليسوا من قبيلة واحدة
الشتيت مصدر و— المتشتت اي المفرّق تقول "صار جمعهم شتيتًا اي متفرّقًا ج شتّى (وثغرٌ شتيت) اي أفلج
قال ابن جني ليس شتّى مؤنثًا كسكران وسكرى وانما هما اسمان توارَدا وتقابلا في عُرض اللغة من غير قصد ولا إيثار لتقاودها
(قومٌ شتّى) اي من قبائل متفرّقة (واشياء شتّى) اي مختلفة
*شتَرَ الشيء يشتِرهُ شترًا قطعهُ و— عينهُ يشترُها قلبَ جفنها و— زيدًا غتّهُ وجرحهُ
شتِرَ فلانٌ يشتَرُ كانت شفتهُ السُفلى منشقّةً و— بهِ سبّهُ و— الشيء شترًا انقطع و— الرجل كان جفن عينهِ منقلبًا من اعلى وأسفل ومنشقًّا
شُتِرَ بالبناء للمفعول كشَتِرَ
شتّرَ عينهُ جعلها شتراء و— بهِ عابهُ وتنقّصهُ وقال فيهِ قولاً قبيحًا
إنشترت عينهُ كانت شتراء
الشِتّير كسِكّيت الكثير العيوب والمساوىء و— السيّئ الخلق
الشَتَر الانقطاع و— انقلاب الجفن من اعلى واسفل و— النقيصة و— العيب
الشُترة بالضم ما بين الاصبعين
الشَوْترة المرأة العجزاء
الأشتَر من الرجال والشعر والاعين ما بهِ شتر وهي شتراء ج شُتْر
*شَتِعَ الرجل يشتعُ شتعًا جزعَ من جوعٍ او من داء
*شتغهُ يَشتغهُ شتغًا وطئهُ وأذلّهُ
أشتغهُ اشتاغًا أتلفهُ
المشاتغ المهالك
*شتَمهُ يشتِمهُ ويشتُمهُ شتمًا ومشتَمةً ومَشتُمةً سبّهُ
شتُمَ الرجلُ شتامةً كان شتيمًا اي كريه الوجه
شاتمهُ سابّهُ و— غلبهُ بالشتم
تشاتما تسابّا اي كلٌّ منهما سبَّ الآخر
الشتّام الفاتم
الشتّامة الاسد العابس

الشُتَام كغُراب القبيح الوجه
الشُتامة كثُمامة السيّء الخلق و— القبيح الوجه
الشَتامة كسَحابة شدّة الخلق مع قبح الوجه
(رجل شتَّامة) كثير الشتم
الشتيمة الاسم من شتم ج شتائم
الإشتيام بالكسر رئيس الركّاب
المشتَّم اسم مفعول و— الاسد العابس
*شتَنَ الثوب يشتُنهُ شتْنًا نسجهُ وحاكهُ فهو شاتن
رجلٌ شتْنُ الكفّ كشثنها بالثاء المثلّثة
الشتون الشاتن
ثوبٌ شَتُون كصَبور ليّن
*شتا بالبلد يشتو شتوًا اقام بهِ شتاء و— المكانَ يشتوهُ اقام بهِ في الشتاء و— الشتاء برَدَ و— القومُ اجدبوا في الشتاء و— زيدٌ دخل في الشتاء
شُتِيَ القوم مجهولاً اصابهم الشتاء
شتّاهُ تشتيَةً كفاهُ لشتائهِ و— فلانٌ بالبلد اقام فيهِ شتاء
أشتى القوم اجدبوا في الشتاء "هذا الشيء يشتيني" اي يكفيني اشتاءي
شاتاهُ مشاتاةً وشتاء عاملهُ شتاء
تشتّى المكان اقام بهِ في الشتوة و— بهِ كشتّاهُ قال العرب "من قاظ الشرف وتربّع الحزنَ وتشتّى الصمّانَ فقد اصاب المرعى"
الشاتي ذو الشتاء "يومٌ شاتٍ وليلة شاتية"
الشاتاة احد فصول السنة الاربعة وهي كانون الاول وكانون الثاني وشباط
الشَتا مقصورًا صدر الوادي و— الموضع الخشن
الشِتاء بالكسر ممدودًا الفصل المذكور من السنة
الشتاء ممدودًا ومقصورًا القحط
الشُتْيان بالضم جماعة الجراد و— جماعة الخيل والركبان قال عنترة

وخيلٍ كشُتْيان الجراد وزعتها
بطعنٍ على الكبات ذي نفحانِ

الشَتوة بالفتح المرّة و— مفرد الشتاء وقيل هو الشتاء نفسهُ ذهابًا الى أنّ الشتاء مفردٌ لا جمع
(صاحب الشتوة) من يُفرع فيها منها اليهِ
(فاكهة الشتاء) النار
الشَتَويّ المنسوب الى الشَتْوة بمعنى الشتاء و— مطر الشتاء
الشَتيّ مطر الشتاء
المَشتى والمَشْتاة زمان الشتاء و— موضع الشتاء
المشاتي المنازل في الشتاء يقال "هذه مشاتينا ومرابعنا ومصائفنا"
(عاملهُ مشاتاةً وشِتاء) كعاملهُ مسانَاةً
*الشَثّ بالفتح الكثير من كلّ شيء
الشَثّة بالفتح واحدة الشَثّ لشجرٍ جبليٍّ مثل شجر التفّاح القصار في القدر وورقة كورق الخِلاف ولا شوكَ لهُ ولهُ بَرَمةٌ مورّدة وسَنِفةٌ صغيرة فيها ثلاث حبات او اربع سود مثل الشونيز ترعاهُ الحمام اذا انتثر و— النحلة العسّالة و— ما تكسّر من رأس الجبل فبقي كهيئة الشُرفة و— جوزة البَرّ
*شثِرَت عينهُ تشثَرُ شَثَرًا خثِرت
الشِثْر بالكسر حرف الجبل ج شُثُور
قناةٌ شثِرَة اي متشظّية
الشثير كثير النبت و— قُماش العيدان
*شَثِلَت اصابعهُ تشثَلُ شَثَلًا غلظت و— يدُهُ ورجلهُ غلظ لحمها وتراكب
شَثُلت شثولةً مثل شثِلَت
شثْل الاصابع غليظها "قدمٌ شثْلَة" متراكبة اللحم غليظة
* شثِنت كفُّهُ تشثَنُ شَثَنًا وشَثُنت شثونةً خشنت

وغلظت و— البعير غلظت مشافرهُ من رعي الشوك

الشَّأْن بالفتح الغليظ يقال هو شَأْن الاصابع مثل شثلها اي غليظها ومنهُ قول الراجز

اوعدني بالسجن والاداهم

رجلي فرجلي شثنةُ المناسم

ويقال أسدٌ شَثْن البراثن

*الشَّثا لغة في الشتا بالتاء المثنّاة

* شَجَبَ الشيءُ يشجُبُ شجوبًا وشَجِبَ شَجَبًا فهو شاجب وشَجِبَ حزن و— هلك و— الشيءُ شجبًا ذهب و— الغراب شجيبًا نعقَ بالبين و— الرجلُ شجبًا اذا عطب و— هلك في دين ودنيا وفي لغة شجب شجبًا وهي اجود اللغتين

شَجَبَهُ الله شجبًا أهلكهُ يتعدّى ولا يتعدّى و— احزنهُ و— سفلهُ و— فلانًا عن حاجتهِ جذبهُ عنها ومنهُ يقال "هو يشجُبُ اللجام" اي يجذبهُ و— الإناء بشجاب سدّهُ بسدادٍ و— الصائدُ الظبيَ رماهُ بسهمٍ فأصابهُ

أشجبهُ الامر احزنهُ

تشجَّبَ الرجل اذا تحزَّن قال العجّاج

ذَكَرْنَ أشجانًا لمن تشجّبا

وهِجنَ اعجابًا لمن تعجّبا

تشاجبَ الامر اذا اختلط وتداخل بعضهُ في بعض

الشاجب اسم فاعل و— الهذّاء المكثار و— الغراب الشديد النعيق

الشِّجاب صِمام القارورة اي سدادها و— خشبات موثّقة منصوبة توضع عليها الثياب وتُنشر ج شُجُب

الشَّجْب مصدر و— عمود من عمد البيت و— الحاجة و— الهمّ و— سقاء يابس تحرّك فيه حصًى تذعرُ بذلك الإبل و— الطويل و— سقاء يقطع نصفهُ فيتّخذ اسفلهُ دلوًا ج شجوب

الشَّجَب الحزن والهمّ والاعرف شجن بالنون و— العَنَت يصيب الانسان من مرض او قتال و— حاجة الانسان ج شجوب

الشُّجُب بضمتين الخشبات الثلاث يعلّق بها الراعي دلوهُ الواحدة منها شجاب وذُكِرت قريبًا

الشَّجباء القربة

(امرأةٌ شجوب) ذات همٍّ تعلّق بهِ قلبها

المِشجَب الشِّجاب لإحدى الخشبات التي مرّ الكلام عليها ج مشاجب

يشجب حيٌّ هو يشجب بن يعرب بن قحطان

*شَجَّهُ يشُجُّهُ ويشِجُّهُ شجًّا فهو مشجوجٌ وشجيجٌ من قومٍ شجّى جرحَهُ ويكون الشجّ في الرأس والوجه ولا يكون في غيرهما من الجسم و— الرجلُ شجًّا كان أشجّ و— فلانٌ الشرابَ بالماء مزجَهُ ومنهُ قول كعب بن زهير

شُجَّت بذي شَبَمٍ من ماء محنيةٍ

صافٍ بأبطحَ اضحى وهو مشمولُ

و— السفينة البحر شقّتهُ وكذلك السابحُ و— و— فلانٌ المفازة قطعها ويقولون "فلان يشجّ بيدٍ ويأسو بأخرى اذا افسد مرّةً وأصلح مرّة"

شجّ ايضًا الارض براحلتهِ يشجّها شجًّا سار بها سيرًا شديدًا

وفي حديث جابر "فالتقمت خاتمَ النبوّةِ فكان يشجّ عليَّ مسكًا" اي اشمُّ منهُ مسكًا وهو من شجّ الشرابَ اذا مزجَهُ بالماء كأنهُ كان يخلط النسيم الواصل الى مشمّهِ بريح المسك

شجّجَهُ بمعنى شجّهُ وشُدِّدَ للتكثير و— فلانٌ على الامر عزم عليهِ

شاجّ القوم وتشاجّوا شجّ بعضهم بعضًا

(بين القوم شِجاجٌ) اي مشاجّة

الشَّجاج كسحاب الهواء
الشَّجَج محرّكةً أثر الشجّة في الجبين و— الهواء
الشَّجَّة واحدة شجاج الرأس وهي عشر الحارصة وهي التي تقشر الجلد ولا تدميهِ والدامية وهي التي تدميهِ والدامعة وهي التي جرى دمها كالدمع والباضعة وهي التي تشقّ اللحم شقًّا كبيرًا والسمحاق وهي التي يبقى بينها وبين العظم جلدة رقيقة فهذه خمس شجاج ليس فيها قصاص ولا أَرش مقدَّر وتجب فيهِ حكومة . والموضحة وهي التي تبلغ الى العظم وفيها خمس من الإبل ثم الهاشمة وهي التي تهشم العظم اي تكسرهُ وفيها عشر من الإبل والمنقّلة وهي التي ينقل منها العظم من موضع الى آخر وفيها خمس عشرةَ من الإبل ثمَّ المأمومة ويقال الآمّة وهي التي لا يبقى بينها وبين الدماغ الاّ جلدة رقيقة وفيها ثلث الدية والدامغة وهي التي تبلغ الدماغ وفيها ايضًا ثلث الدية
الشَّجَجى طائر العقعق
الشَّجَوْجى الذي تناهى طولهُ
(سابحٌ شجّاج) شديد الشجّ
الشجيج المشجوج ج شجَّى و— الوتد يقال "ما في الدار الاّ نؤيه وشجيج القذال" والنؤي الحفير حول الخباء وشجيج القذال الوتد
الأشجّ البيّن الشجج وهو من كان في جبينهِ اثر الشجّة
المُشجَّج الوتد لشعَثهِ صفة غالبة كالشجيج قال الشاعر

ومُشجَّجٍ امّـا سواء قذالهِ
فبدا وغيَّبَ سارَهُ المعزاءُ

* اشجَذَ المطرُ نأى وبعُدَ و— أقلع بعد انجامهِ و— الحمّى كذلك و— السماء سكن مطرها وضعف قال امرؤ القيس يصف ريمة

تخرجُ الوَدّ اذا ما اشجذت
وتواريهِ اذا ما تشتكر

أشجذهُ الشيء ايضًا اشتدّ عليهِ وآذاهُ
شجاذ كحزام المطرة الضعيفة
الشجْذَة المطرة فوق البغشة
المشجاذ المقلاع
* شَجَرَ بينهم الامرُ يشجُرُ شجْرًا وشُجورًا اذا تنازعوا فيهِ وشجر ما بينهم تنازعوا و— فلانٌ الشيء شجْرًا ربطهُ و— عن الامر صرفهُ ومنعهُ و— فاهُ فتحهُ و— الدابّة ضربَ لجامها ليكفّها حتى فتحت فاها و— الشجرة رفع ما تهدَّلَ من اغصانها و— البيت دَعمهُ بعماد و— فلانًا بالرمح طعنهُ بهِ حتى اشتبك و— الشيء طرحهُ على المشجر
شجِرَ الشيء يشجَر شجَرًا كثر جمعهُ
شجَّرَ النبات صار شجرًا و— النخلَ وضع عذوقهُ على الجريد لئلاّ تنحطم
أشجرت الارض انبتت الشجر
شاجرَ المالُ اذا صار الى الشجر برعاهُ بعد فناء البقل والعشب و— فلانٌ المالَ رعاهُ و— فلانٌ فلانًا نازعهُ
تشاجرَ القومُ اشتبكوا في النزاع اشتباك الاشجار و— بالرماح تطاعنوا و— الشيء تداخل بعضهُ في بعض
انشجر الرجل نجا و— نومهُ تجافى عنهُ
إشتجرَ القوم تشاجروا و— الرجل وضع يدهُ على شجرهِ واتّكأ على مرفقهِ و— فلان نجا و— تجافى عنهُ نومهُ و— تقدّم
الشِّجار بالفتح والكسر عود الهودج و— المحفّة ما لم تُظلَّل
الشِّجار ايضًا بالكسر خشبةٌ يُضبَّب بها السرير من تحت و— عودٌ يجعل في فم الجدي لئلاّ يرضع

ج شُجُر و— خشبةٌ توضع خلف الباب و— سِمةٌ للإبل و— خشب البئر
الشَّجْر الامر المختلف و— ما بين اللحيين و— مخرج الفم و— ما انفتح من منطبق الفم و— ملتقى المزمتين و— الصامغ و— ما بين الكرّين من الرحل وهو الذي يلتئم ظهر البعير و— الذقن ج شُجُور وأَشجار وشِجار
الحروف الشَّجْرِيَّة هي ما يجمعها قولك (شضج) وهو الشين والضاد والجيم
الشَّجَر محرَّكةً ما قام على ساقٍ من نبات الارض وما لا يقوم على ساقٍ فهو نجم وحشيش وعشب ج اشجار
الشِّجَر بكسر ففتح لغة في الشجر وقد تُبدَل الجيم ياءً فيقال (الشِّيَر)
مكان شَجِر ذو شجر و— كثير الشجر
الشجراء الشجر واحدتها شجرة وقال في اللسان "ولم يأتِ من الجمع على هذا المثال إلاّ احرف يسيرة شجرة وشجراء وقَصَبة وقصباء وطَرَفة وطَرفاء وحَلَفَة وحلفاء وكان الاصمعي يقول في واحدة الحلفاء حَلِفَة بكسر اللاّم مخالفةً لاخواتها" و— الارض ذات الشجر و— الكثيرتهُ و— الشجر الملتفّ كالأَجمة ويقابلها المرداء وهي ما لا شجر فيها
الشَّجْرة المرّة والنقطة الصغيرة في ذقن الغلام
ما أَحسنَ شجرةَ ضرع هذهِ الناقة اي قدرهُ وهيئتهُ
الشَّجَرة والشِّجَرة واحدة الشَّجر محركةً والشِّجَر بكسر ففتح ج شَجَرات وشِجَرات
(شَجَرة مريم) نبات ذو زغَب يقال لهُ عرطنيثا
(شَجَرة النسب) ما يتفرَّعُ فيها من الجدّ الاعلى الى اولادهِ ثم الى احفادهِ وهلمَّ جرًّا
(شجرة الحياة) هي التي نهى الخالق آدم عنها في الفردوس ويقال لها شجرة معرفة الخير والشرّ وشجرة المعصية
الشجرة الملعونة هي الزقّوم
ارض شَجِرة كثيرة الشجر
الشَّجِير الصاحب الرديّ و— القدح بين قداح ليس هو من شجرها و— السيف و— الغريب من الناس او من الابل و— المكان الكثير الشجر
(أَرض شَجِيرة) اي كثيرة الشجر
مكانٌ أَشجر أَي كثير الشجر
الشواجر الموانع و— الشواغل
(رماحٌ شواجر) مختلفة الطعن
(أَرض مَشجَرَة) كثيرة الشجر
المِشجَر بالكسر والفتح مركب اصغر من الهودج مكشوف الراس ج مشاجر
مكان مُشجِر كثير الشجر وارض مشجرة كذلك
المُشجَّر من التصاوير ما كان على صفة الشجر وتلقّب بهِ كتابة اهل الصين التي هي مشتبكة كالشجر وتقرأ من اعلى الى اسفل
ديباج مُشجَّر منقوش بهيئة الشجر
رماحٌ مُشتَجِرة ومتشاجرة متداخلة مختلفة
* شَجَعَهُ يشجَعُهُ شَجْعًا غلبهُ في الشجاعة
شَجِعَ يَشْجَعُ طال فهو أَشجع
شَجُعَ شجاعةً كان شجاعًا
شجَّعَهُ دعاهُ الى الشجاعة و— قوّى قلبَهُ و— على الامر اقدمهُ
تشجَّعَ تكلَّف الشجاعة و— مطاوع شجَّعَهُ
شاجعهُ غالَبَهُ في الشجاعة تقول "ما تُغني عنك المساجعة اذا طُلبت منك المشاجعة" الأَساس
الشُّجاع بالضم ويُفتَح ويُكسَر الجريّ الرابط الجأش

ج شُجعان وشِجعان وشُجاع وشُجَماء وشجعة مثلّثة الشين وشَجَعة بالتحريك

الشُجاع ايضاً بالضم والكسر الحيّة ج شُجعان بالضم والكسر و— الصَفَر الذي يكون في البطن كقول ابي خراش

ارُدُّ شجاع البطن لو تعلمينهُ
وأُوثِرُ غيري من عيالكِ بالطعمِ

وفسّر الاصمعي شجاع البطن بشدَّة الجوع

الشجاعة رباطة الجأش والاقدام والجُرأة

امرأة شُجاعة مثلّثة ذات شجاعة وزعم بعضهم ان المرأة لاتوصف بالشجاعة

الشَجَع محرَّكة الطول و—من الابل السريعة نقل القوائم

الشَجِع ككتِف المجنون من الجمال

(جملٌ شجع القوائم) اي سريع نقلها

الشُجُع بضمتين لُجُمٌ كانوا يتخذونها في الجاهلية من الخشب و—عروق الشجر

الشجعاء الشجيعة و—الطويلة و—الناقة السريعة نقل القوائم و—اللَّبُوَة

الشُجَعَة النصيل تضعهُ امهُ كالمخبَّل و— الرجل الطويل المضطرب و—الزمن

الشُجَعة بالضم العاجز الضاري لا فؤاد لهُ

الشجيعة الشُجاعة و—الجريئة على الرجال بكلامها وسلاطتها

ناقة شجعة اي سريعة نقل القوائم

الشجعة الشجاع

الشجيع الشجاع ج شجعان وأشجعة وشِجاع وشُجعاء

الشجيعة القويّة القلب الشديدة و— المرأة الجسورة في كلامها ج شجائع وشُجُع وشِجاع

الأشجع اسمُ تفضيل و—الشجاع والانثى شجعاء ج شُجْع

و— الاهوَج و— الاسد و— الدهر و— ضربٌ من الحيّات و— المقدِم من الجمال و— الطويل

الإِشْجَع بالكسر والفتح واحد الاشاجع وهي عروق ظاهر الكفّ

الأشجعة الحيّات وهي جمع الشجاع

المُشجَّع المنتهي جنوناً

المشجوع المغلوب بالشجاعة

* الشَجْعَم الطويل و—الاسد و— الحيّة الشديدة الغليظة

*شَجَفت الدابّة قوائمها تَشْجَفُ شجْفاً اسرعت في نقلها

*الشَجَم بالتحريك الهلاك

الشُجُم بضمتين الدواهي الطوال الخُبثاء

* شَجَنَتهُ الحاجة تشجُنهُ شجْناً حبستهُ و—الحمامة شُجوناً ناحت وتحزّنت و—الامر فلاناً شَجْناً وشُجوناً أحزنهُ

شَجُنَ شُجُوناً وشَجِنَ يشجَنُ شجَناً حَزِن

أشجنَ الكرمُ صارَ ذا شِجْنة و— فلاناً الامر احزنهُ كشجّنهُ

تشجّنَ الشيء تحرّك و—فلان حزن و—الشجر التفّ و— فلانٌ الامر تذكّرهُ

الشاجنة ضربٌ من الاودية ينبت نباتاً حسناً وقيل هو أعلى الوادي و— مؤنث الشاجن و— الطريق في أعلى الوادي ج شواجن

الشواجن ايضاً اودية كثيرة الشجر

الشَجَن محرَّكةً هوى النفس و—الغصن الملتفّ المشتبك و—الحزن و—الهمّ و— الشِعبة من كل شيء ومنهُ المثل "الحديث ذو شجون" اي ذو فنون واغراض وشعب يتّصل بعضها ببعض و— المتداخلة الخَلْق من النوق و— الحاجة

حيث كانت ومنهُ قول الراجز

لي شَجَنانِ شَجَنٌ بنَجْدِ
وشَجَنٌ لي في بلاد السِنْدِ

ج شُجون وأشجان

الشَّجْن مصدر و— الطريق في اعلى الوادي

الشُّجنة مثلَّثة الشين الشعبة من كل شيء يقال "بينهما شُجنة رحم" اي شعبة رحم كأنها حبلٌ من حبال صلتهِ

الشِجنة بالكسر الصدع في الجبل و— شعبة من عنقود تُدرك كلّها

*شجاهُ فراق الفهِ يشجوهُ شجوًا اذا احزنهُ و— الغناء هيَّج احزانهُ وشوَّقهُ و— بينهم شجر و— ذكرى الحبيب طرَّبتهُ وهيَّجتهُ ضدّ

*شجِيَ الغريم عنّي يشجَى ذهب و— الرجل حَزِن و— بالشجا اعترض في حلقهِ فغصَّ بهِ ومن سجعات الاساس "عليك بالكظم وان شجيتَ بالعظم"

اشجاهُ العظم اذا اعترض في حلقهِ و— الغريمَ عنهُ اعطاهُ شيئًا ارضاهُ بهِ فذهب و— قِرنهُ قهرهُ وغلبهُ حتى شجِيَ بهِ و— الشيء اوقعهُ في حَزَن واغضبهُ و— طرَّبهُ وهيَّجهُ ضد و— أغصَّهُ

تشاجت المرأة على زوجها تحازنت

الشاجي اسم فاعل و— الحزن

الشجا مصدر و— ما اعترض في الحلق من عظم ونحوهِ فمنع من البلع واستعير للهمّ والحزن لان الانسان يغصّ بهما

الشَّجْوُ الهمّ والحزن و— الشوط من البكاء يقال "بكى فلانٌ شجوَهُ وبكت الحمامة شجوها" و— الحاجة

الشَّجْواء مفازة صعبة المسالك

الشَّجِي بالتخفيف الحزين و— النسبة اليهِ شَجَوِيّ ومن امثالهم "ويلٌ للشجي من الخليّ" وقد تشدَّد ياء الشجي قال ابن سيده أعرف وقال المبرّد ياء الخليّ مشدَّدة وياء الشجي مخفَّفة اذا كان بمعنى الذي اصابهُ الشجَى وهو الغصَص واذا كان بمعنى الحزين فياؤُهُ مشدَّدة ولا منازِع ولو كان المثل ويل الشجي بتخفيف الياء لكان ينبغي أن يقال من المسيغ لان الاساغة ضد الشجا كما أنَّ الفرح ضدّ الحزن

الشجيّ ايضًا المشغول

امرأة شجِيَة حزينة

*الشَّجَوْجى وفي المحكم يمدّ ويُقصَر العقعق والانثى شجَوْجاة و— الطويل الرجلين مثل الخَجَوْجى و— الطويل الظهر القصير الرجلين و— الفرس الضخم

ريحٌ شجَوْجى وشجَوْجاة دائمة الهبوب

* الشَّجَوَل الرجل الطويل الرجلين

*شحَبَ وجه الارض شحبًا قشرهُ بمسحاة او غيرهِ (يمانية)

شحَبَ لونهُ وجسمهُ يشحَبُ ويشحُبُ شحوبًا تغيَّر من هزالٍ او عمل او جوعٍ او سفر او مرض او جزعٍ او جهد

شحِبَ شَحوبةً بمعنى شحَبَ لونهُ او جسمهُ

شُحِبَ لونهُ شحوبًا بالبناء للمفعول بمعنى شحَب

الشاحب المتغيّر لونهُ لعارض من مرض او سفر او نحوهما و— السيف يتغيَّر لونهُ بما يبس عليهِ من الدم قال تأبّط شرًّا

ولكنني أُروي من الخمر هامتي
وانضو الملا بالشاحب المتشلشلِ

فالمتشلشل هنا من تشلشلَ السيف بالدم اذا صبّهُ وانضو انزع واكشف

*شحَثَ المدية يشحَثها شحثًا حدَّها وسنّها وفي الحديث

" هلمّ المدية فاشحثيها بحجر "
الشحّاث المتسوّل الملحّ في مسئلتهِ
شحيثا كلمة سريانيّة قال في التهذيب " ان الاغاليق من خشب او حديد تنفتح بها بلا مفاتيح "
* شحَجَ البغل او الغراب يشحَج ويشحُج شحيجًا وشُحاجًا وشحجانًا وتَشحاجًا صوَّت و — الغراب أسنّ و — غلظ صوتهُ
تشحّج البغل والغراب مثل شحج
إستشحج الغرابَ طلب ان يشحَج
شُحاج الغراب والبغل صوتهما
الشحّاج الذي من عادتهِ ان يشحَج و — الحمار الوحشيّ
" بنات شحّاج " البغال
الشحيج الشُحاج للحمار والبغل و — ترجيع الصوت
الشاحج اسم فاعل (بنات شاحج) البغال
الشواحج الغربان
المُستشحِج الحمار الوحشيّ صفة غالبة
* شحّ بهِ و — عليهِ يشِحّ ويشُحّ ويشَحّ شحًّا وشُحًّا وشِحًّا ضنّ و — حرِصَ
شاحّ بالشيء على فلانٍ بخل بهِ عليهِ و — زيدًا ماحكهُ و — كلّفهُ غير الطاقة ومنهُ قولهم لا مشاحّة في الاصطلاح اي لا منافسة في ما اصطلحت عليهِ العرب او العلماء
تشاحّ القوم في الامر شحّ بعضهم على بعض وتبادروا اليهِ حذر فواتهِ و — على الامر اراد كلٌّ منهما ان يستقلّ بهِ و — الخصمان في الجدل اراد كل منهما ان يكون الغالب
الشحّاح البخيل الحريص و — الزند الذي لا يُوري كأنّهُ يضنّ بالنار و — من الارض ما يسيل من ادنى مطر كأنها تشحّ على الماء بنفسها و — ما لا يسيل الّا من مطر كثير (ضدّ)
(ماءٌ شحاحٌ) نكد غير غمر
الشُحّ والشِحّ البخل والضمّ اعلى
نفسٌ شحّةٌ اي شحيحة
(اوصى فلان في صحّتهِ وشحّتهِ) اي حالهِ التي يشحّ عليها
الشحيح الشديد الحرص و — الكثير البخل ج أشحّة وشحاح
الشحيحة مؤنّث الشحيح ج شحائح
إبلٌ شحائح اي قليلة الدرّ
* الشحْذود السيّء الخُلق ج شحاذيد
* شحَذَ السكّين والسيف ونحوهما يشحَذهُ شحْذًا أحدّهُ بالمِسنّ وغيرهِ و — بعينهِ أحدّها اليهِ ورماهُ بها حتى اصابهُ بها و — الجوعُ معدتهُ ضرّمها وقوّاها على الطعام واحدّها و — الدابّة ساقها شديدًا و — السماء أمطرت مطرًا فوق البغشة و — القوم طردهم و — الشيء قشرهُ و — الناس في السؤال سألهم ملحًّا
ومن المجاز (شحذ لهُ غرب ذهنهِ)
أشحذَ السكّين ونحوها كشحَذها و — الكلب اغراهُ (يمانيّة)
شاحذت الناقة عند المخاض رفعت ذنبها فألوتهُ إلواء شديدًا و — فلانٌ فلانًا راسلهُ و — ضاهاهُ في شحذ السيف ونحوهِ
تشحّذ في السؤال الحّ فيهِ و — فلانٌ فلانًا طرَدهُ تقول " تشحّذني فلانٌ وترعّنني " اي طردني وعنّاني
الشحّاذ المتسوّل الملحّ في السؤال وهو من شحذ السيف بمعنى صقلهُ شُبّهَ بهِ الملحّ
الشحْذان بالفتح السوّاق و — الخفيف في سعيهِ و — الجائع
الشحذوذ الحديد النزق

المِشحَذ المِسَنّ ويقال لهُ حجر الشحذ ايضاً ومنهُ قول الشاعر في واعظ رديء السيرة

أيا حجرَ الشحذِ حتى متى
تسنُّ الحديدَ ولا تقطعُ

المِشحاذ الاكمة القرواء وهي التي ليست بضرسة الحجارة ولكنها مستطيلة في الارض وليس فيها شجر ولا سهل و— الارض المستوية و— رأس الجبل اذا تحدَّد ج مشاحيذ

فلان مشحوذ عليهِ اي مغضوب عليهِ

هذا الكلام مَشحذةٌ للفهم اي مدعاة لشحذهِ

المِشحذة المِسَنّ كالمِشحذ

*الشحذُوف المحدَّد من الجبل وغيرهِ

*شحَرَ الرجل يشحَرُ شحرًا فتح فمهُ

الشَّحر أثر دَبرة البعير اذا برأَت و— بطن الوادي و— مجرى الماء وفتح الفم لغة يمانيَّة و— ساحل اليمن وهو ساحل البحرين بين عمان وعدن ويُكسَر وهو المشهور

الشِحرة بالكسر الشطّ الضيّق

الشَّحوَر الشحرور وسيُذكَر

الشحير نبات حكاهُ ابن دريد وليس بثبت

الشُحرور بالضم طائر اسود فويق العصفور يصوّت كثيرًا

*شحِزَ يشحَزُ شحزًا فزع وخاف

*المُشحَنْظِر المستعدّ لشتم انسان و— قيل الذي قد شبّ قليلاً

*الشَّحس بالفتح شجرٌ كالعتمِ الاَّ انهُ اطول منهُ ولا تتَّخذ منهُ قسيٌّ ليبسهِ

*الشِحصار الطويل

*شحشَحَ الصُرَدُ اذا صات و— البعير تردَّد في هديرهِ و— الطائر طار سريعًا و— الرجل منهُ حذرَ

الشحشاح الشحيح و— الغيور و— المواظب على الشيء الجادّ فيهِ و— المرأة المضاهية الرجل في قوَّتها

الشَّحشَح الشحيح و— الفلاة الواسعة البعيدة المحلّ الذي لا نبت فيهِ و— المواظب على الشيء الجادّ فيهِ والماضي فيهِ يكون للذكر والانثى و— السيِّء الخلق و— الخطيب البليغ القويّ و— الشجاع و— الغيور و— الغراب الكثير النعيب و— الارض التي لا تسيل الاَّ من مطرٍ كثير و— الارض التي تسيل من مطرٍ يسير (ضدّ) و— القطاة السريعة الطيران و— كنُنفُذ الخفيف من الحُمُر و— الطويل

الشحشحان الغيور و— الطويل و— الشحيح

المُشَحشَح والمُشَحشِح القليل الخير

*شحِصَ الرجل يشحَصُ شحصًا لجَّ

شحَّصهُ عن كذا أبعدهُ

اشحصهُ اتعبهُ و— عن المكان جلاهُ

الشَّحص والشَّحَص بالتحريك والفتح والشحصاء والشَّحصة والشَّحاصة الشاة التي لم ينزُ عليها الفحل قطّ الواحد والجمع سواء

الشحَص ايضًا بالتحريك رديء المال وخشارتهُ

(ظبيةٌ شحَصٌ) مهزولة

الشُحوص كصبُور النعجة النضوة تعبًا

* شحَطَت الدار تشحَطُ شحطًا وشحَطًا وشحوطًا بعدت ومنهُ قولهم "شحَطَ المزار" و— فلانٌ في السوم اذا استام بسلعتهِ وتباعد عن الحقّ وجاوز القدر و— شحَطَهُ وسحَطَهُ ذبحهُ قال ابن سيدهِ والسين اعلى و— شرابَهُ أرقّ مزاجهُ و— الاناء ملأهُ و— فلانًا العقرب وكعتهُ و— الطائر سَفسَقَ و— فلان الخيل شحطًا فاتها ويقال: "شحطت بنو هاشم العرب" اي فاتوهم فضلاً وسبقوهم و—

اللبنَ اكثر ماءَهُ و — الحبَلةَ وضع الى جنبها خشبةً حتى ترتفع عليها

شحطَ المكانُ شحطًا بعُدَ و — البعيرَ ذبحهُ

شحَّطَ المقتولَ في دمهِ جعلهُ يتمرَّغ فيهِ ويتخبَّط

أشحطهُ عن الشيء أبعدهُ

شُحِطَ بالدم مجهولاً تخبَّط فيهِ وتضرَّج بهِ

تشحَّطَ الولد في السلى اضطرب فيهِ و — القتيل في دمهِ تخبَّط فيهِ وتمرَّغ

الشحْطَ بالفتح والشحَط بالتحريك البُعد قال النابغة

وكلُّ قرينةٍ ومفرِّ إلفٍ
مفارقة الى الشحطِ القرينُ

والشحْط بالفتح عُوَيدٌ يوضع تحت القضيب من قضبان الكرم يقيهِ من الارض و — التخبُّط في الدم و — ذرْق الطائر

الشحْطة بالفتح أثر شجّ يصيب جنبًا او فخذًا ونحوها و — داء يأخذ الإبل في صدورها فلا تكاد تنجو منهُ و — العود من الرمان وغيرهِ تغرسهُ الى جنب قضيب الحبَلة حتى يعلو فوقهُ

الشاحط البعيد

الشحّاط ككتّان البعيد ايضًا قال العجّاج يصف كلابًا هربت من ثور كرَّ عليها

فشمنَ في الغبار كالاخطاطِ
يطلبنَ شأوَ هاربٍ شحّاطِ

شواحط الاودية ما تباعدَ منها

الشُحْموط الطويل والميم زائدة

الشَوحَط ضربٌ من النبع تُتخذ منهُ القسيّ وهو من شجر جبال السراة وروى الازهري عن المبرّد أنهُ قال "الشوحط والنبع والشريان شجرة واحدة ولكنها تختلف اسماؤُها بكرم منابتها فما كان منها في قلّة الجبل فهو النبع وما كان في سفحهِ فهو الشريان وما كان في الحضيض فهو الشوحط

المِشحَط عُوَيد يوضع عند القضيب من قضبان الكرم يقيهِ من الارض

الشوحطة الطويلة من الخيل

* المُشحَنظِر بصيغة اسم الفاعل الجاحظ العينين

* شحَفَ الشيءَ يشحَفهُ شحفًا قشر عنهُ الجلد وهي لغة يمانية كما في العباب واللسان

* شحَكَ الجديَ يشحَكهُ شحكًا جعل الشِحاك في فيهِ

الشِحاك عودٌ يعرَّض في فم الجدي يمنعهُ الرضاع

* شحَمهُ يشحَمهُ شحمًا اطعمهُ الشحم

شحِمَ يشحَمُ شحَمًا اشتهى الشحم و — أكل من الشحم كثيرًا و — الناقة شحومًا سمنت بعد هزال

شحُمَ شحامةً كان شحيمًا

أشحمَ الرجل كثر عندهُ الشحم مثل ألحمَ اذا كثر عندهُ اللحم و — القومَ اطعمهم الشحم

الشاحم بائع الشحم "رجل شاحم لاحم" ذو شحمٍ ولحم على النسب ويقال ايضًا "رجلٌ شاحم لاحم" اذا اطعم الناس الشحم واللحم

الشحم ما ابيضَّ وخفَّ من لحم الحيوان كالذي يغشّي الكرش والامعاء القطعة منهُ شحمة ج شُحوم

(لقيتهُ بشحمِ كلاهُ) اي في حال نشاطهِ

(هم بشحم الكلى) اي في نعمةٍ وخصب قال الشاعر

وكانوا بشحم الكلى قبلها
وقد جرَّبوها لمرتادِها

اي كانوا في غضارة النعيم قبل الحرب

الشُحْم بالضم البيض من الرجال

الشحَم محرَّكةً البطَر

الشحِيم ككتِف العنِب القليل الماء و — مشتهي الشحم

الشحْمة دودةٌ بيضاء لطيفة ومنهُ "كأنَّ بنانها شحمة الارض" و — الطائر و — لعبة للاعراب

شحْمة العين مقلتها (شحمة الارض) الكمأة

(شحمة الرمّان) ما يتخلّل حبّهُ من الرقيق الاصفر المشتبك فيهِ وفي المثل "ما كلّ بيضاء شحمة ولا كل سوداء تمرة" يُضرَب في ما يتشابه في صفةٍ ويتباين في غيرها
(شحمة الحنظل) لبهُ دون الحبّ و (شحمة المرج) الخطميّ
(شحمة الاذن) ما لان من اسفلها حيث يعلّق القرط و (شحمة النخلة) الجمّارة
(رمّانة شحِمة) اي غليظة الشحمة
الشحّام الذي يُكثر إطعام الناس الشحم
الشحيم السمين و— عند السريان كتاب كبير فيهِ فرض الصلوات (الشحيمة) كتاب للصلوات اصغر منهُ وكلاهما دخيل
(طعام وخبزٌ مشحوم) جعل فيها الشحم
المشحِم الكثير الشحم في بيتهِ
المشحِم المشحِم و— من شحمت إبلهُ
المشحَّم بصيغة المفعول المصنوع بالشحم
*شحَنَ السفينة يشحَنها شحنًا وأتمَّ جهازها كلّهُ ملأها و— البلدَ بالخيل ملأهُ ايضًا و— القوم طردهم و— فلانًا عنهُ نحّـاهُ وابعدهُ و— شلّهُ و— الكلاب تشحَنُ وتشحُن شُحونًا ابعدت الطَرَد ولم تصد شيئًا
شحِنَ عليهِ شحَنًا حقد عليهِ و— السقاء تغيّرت رائحتهُ من ترك الغسل
أشحنَ الصبيّ تهيَّأ للبكاء و— للرمية بسهمٍ استعدَّ لها ليرميها و— المدينة بالخيل ملأهـا و— السيف انتضاهُ و— أغمدهُ ضدّ
شاحنهُ باغضهُ
تشاحن القوم تباغضوا
(مركبٌ شاحِن) اي مشحون ككاتم للمكتوم
الشحْن بالفتح العدْو الشديد
الشحْناء العداوة التي امتلأت منها النفس
الشِحنة بالكسر ما تشحن بهِ السفينة و— ما يقام للدواب من العلف الذي يكفيها يومها وليلتها و— في البلد من فيهِ الكفاية لضبطها من جهة السلطان و— العداوة و— من الخيل الرابطة
الشيحان الطويل إمّا ان يكون من الشحن فيكون هذا بابهُ وإما ان يكون من شاح فيكون من غير هذا الباب
المُشاحِن المُباغِض فيقال "عدوٌّ مشاحنٌ" اي مباغض شديد العداوة
المُشحَنُ المُتغضّب .
* شحا الرجل فاهُ يشحوهُ شَحوًا وشحـاهُ فتحهُ و— فوهُ يشحو انفتح لازم متعدٍ و— الرجل يشحو شحوًا باعد ما بين خُطاهُ ومنهُ حديث كعب يصف فتنةً قال "ويكون فيها فتًى من قريش يشحو فيها شحوًا كثيرًا" اي يمعن فيها ويتوسّع و— اللجام فم الدابّة يشحاهُ شحيًا فتحهُ
شحّى فاهُ تشحيةً فتحهُ و— فوهُ انفتح يتعدّى ولا يتعدّى ومن سجعات الاساس "شحا فاهُ فحشا لماهُ"
أشحى فاهُ مثل شحاهُ ولا يقال اشحى فوهُ
تشحّى فلانٌ على فلانٍ اذا بسط لسانهُ فيهِ واصلهُ التوسّع في كل شيءٍ و— الرجل في السوم استامَ بسلعتهِ وتباعد عن الحقّ
الشاحية من الخيل الفاتحة فاها ج شواحٍ وشاحيات تقول "جاءت الخيل شواحيَ وشاحيات" اي فاتحات افواهها
الشحا الواسع من كل شيءٍ
الشحْوُ سعة الخطوة ومنهُ حديث علي وقد ذكر فتنةً قال لعمّار "لتشحونّ فيها شحوًا لا يُدرككَ الرجل السريع" يريد انك تسعى فيها وتتقدّم
الشحواء البئر الواسعة الرأس و— النـاقة الواسعة

الخطو
الشحوة الخطوة و — الجوف يقال "فلانٌ واسع الشحوة" ويقولون "فرس رغيب الشحوة" اي كثير الاخذ من الارض بخطوهِ
"فرس بعيد الشحوة" اي بعيد الخطوة
"ناقة شحوى" اي واسعة الخطو
*شحا فمهُ يشحى شحياً (يائي) لغة في شحا يشحو شحوًا
(جاءنا شاحياً) اي في غير حاجةٍ "جاءنا شاحياً" ايضاً اي خاطياً وهو فاعلٌ من الخطوة
*شخَبَ اللّبنُ يشخبُهُ ويشخُبُهُ شخبًا ومَشخبـاً حلبهُ و — اللبنُ وغيرهُ سال (يتعدّى ولا يتعدّى) و — اوداجَهُ دماً فانشخبت اي قطعها فسالت
إنشخب مطاوع شخب يقال "شخب اللبن فانشخب" و — عروقهُ دماً اي تفجّرت
الشِخاب بالكسر ما خرج من الضرع من اللبن حين احتلابهِ يمانية و — رأس الجبل واعلاهُ
الشَّخب بالفتح والضم اللبن و — بالضم ما خرج من تحت يد الحالب عند كل عصرة وغمزة للضرع ومن الامثال "شخبٌ في الإناء وشخبٌ في الارض" اي يُصيب مرّةً ويُخطيء اخرى
الشَّخب ايضاً بالفتح صوت اللبن عند الحلب
الشُخبة الدفعة من الشُخب ج شخاب
الأُشخوب صوت الدرّة يقال "انهـا لأُشخوبُ الاحاليل"
(ودَجٌ شخيبٌ) قُطع فانشخب دماً قال الاخطل
جاد القلالُ لهُ بذاتِ صُبابةٍ
حمراء مثلِ شخيبةِ الاوداجِ
فقد يكون هنا شخيبة بمعنى مشخوبة وثبتت الهاء كما ثبتت في الذبيحة وفي قولهم بئس الرميّة الارنب
الشُّخوب والشُّخوبة بالضم فيهما رأس الجبل و — اعلاهُ ج شناخيب

* شخُتَ بالضم شخوتةً دقَّ جسمُهُ من الاصل لا من الهزال
شخّتهُ اليهِ أبلغهُ اليهِ
الشَّخت بالفتح و يحرّك الدقيق الضـــامر لا هزالاً ج شِخات
"شَخت العطاء" قليلُهُ
"شخت الخُلق" دنيُّهُ (هو شخت الجُزارة) دقيق القوائم
الشخّيت كسِكّيت الغبار الساطع
الشَخيت كدقيق الشخّيت و — الشخت
الشَختيت الغبار الساطع كالشخّيت
*شخَّ الصبيُّ يشُخُّ شخّـاً اذا بال و — اللبن صات عند الشخب و — ببولهِ شخيخًا امتدَّ منهُ كالقضيب و — الرجل في نومهِ غطّ
*الشخُدُب دُوَيبّةٌ من احناش الارض
*أشخذَ الكلب حرّشَ بينهُ وبين كلبٍ آخر
*شخَرَ الرجل يشخِرُ شخرًا وشخيرًا صات من انفهِ و — الفرس صهلَ و — الحمار رفع صوتهُ بالنخير و — البعير ما في الغرارة بدّدهُ وخرّقهُ
شخّرَ الحِلسَ رفعهُ حتى يستقدم الرحالة و — النخلةَ وضع عذوقها على الجرائد لئلاّ تنكسر
الشَخر بالفتح شِقُّ الاست و — أوّل الشباب و — من الرحل ما بين القادمة والراحلة
الشِخّير كسِكّيت الكثير الشخير
الشِّخير ما تحاتَّ من الجبل بالأقدام
الأشخر شجر العُشَر
* شخَزَ يشخَزُ شخزًا اضطرب و — بين القوم أغرى وفلاناً بالرمح طعنهُ بهِ و — عليهِ الامر صَعُبَ و — عينهُ فقأها و — زيدًا اوقعهُ في المشقة وشدّة العناء و — جعلهُ مضطربًا
تشاخز القوم اختلفوا وتباغضوا

الشخز شدّة العناء والمشقّة
* الشَّخْزَب كجَعفَر والشُّخازِب بالفم الغليظ الشديد
* شَخَسَ الرجل يشخَسُ شَخْسًا اضطرب و — الحمار رفع رأسهُ بعد شمّ الروثة و — فتح فـاهُ عند التثاؤب او الكرى
أَشخَسَ لهُ في المنطق تجهَّمَهُ و — فلانًا اغتابهُ و — بفلان كذلك
شاخسَ امر القوم اختلف و — فاهُ الدهر خالف بين اسنانهِ الكِبَر و — الكلبُ فتح فاهُ
تشاخسَ الحمار بمعنى شخس و — اسنانهُ اختلفت إمّا فطرةً وإمّا عرضًا و — مال بعضها وسقط بعضها هرمًا و — ما بين القوم فسد و — امرهم اختلف وافترق و — رأسهُ من الضرب افترق فرقتين يقال "ضربهُ فتشاخس قحفا رأسهِ" اي تباينا واختلفا وقد استعمل في الابهام كقولهِ

تشاخسَ ابهاماك ان كنت كاذبًا
ولا برحا من داحسٍ وكناعِ

وقد يستعمل في الاِناء يقال "تشاخس الشعاب صدع القدح" اي باينهُ فبقي غير ملتئم قـال الشاعر

ونحن كصدع العسّ ان يعطَ شاعيًا
يدعْهُ وفيهِ عيبهُ متشـــاخِسُ

و — رأسهُ اي مال
الشخيس المخالف لما يؤمر بهِ
(امرٌ شخيس) اي متفرّق
(منطق شخيس) متفاوت وهو مجاز
كلامهُ متشاخس اي متفاوت
الشخس فتات اليرمع اي الحجارة الرخوة
* شَخشَخَ ببولهِ امتدّ منهُ كالقضيب و — الناقة رفعت صدرها وهي باركة
الشخشخة صوت السلاح واليبنوت و — صوت حركة القرطاس و — الثوب الجديد كالخشخشة في الكل وهي لغة ضعيفة
الشخشاخ الذي يمتدّ من بولهِ كالقضيب
* شَخَصَ يشخَصُ شخوصًا ارتفع و — بصرُهُ فتح عينيهِ وجعل لا يطرف و — الميت بصرَهُ رفعهُ الى السماء فلم يطرف و — ببصرهِ عند الموت كذلك وهو مجاز و — من بلد ذهب وقيل سار في ارتفاع فان سار في انخفاض فهو هابط و — الجرح ورم و — الشيء انتبر و — السهم ارتفع عن الهدف و — النجم طلع و — الكلمة من الفم ارتفعت نحو الحنك الاعلى و — المسافر خرج من منزلهِ و — عن قومهِ برحهم و — اليهم رجع
شَخُصَ الرجل شخاصةً فهو شخيص بدِنَ وضخُمَ
شُخِصَ بهِ مجهولاً اتاهُ امرٌ اقلقهُ وازعجهُ
شَخَّصَ الشيء عيّنهُ وميّزهُ عمّا سواهُ وشخّصهُ لم يذكرهُ اهل اللغة الّا أنّ الزمخشري استعملهُ في مقاماتهِ وقال "سمعت مشخّصة" اي معيّنة
أَشخَصَ فلانٌ حان سيرهُ وذهابهُ يقال "نحن على سفرٍ قد أشخصنا" اي حان شخوصنا و — فلانًا من المكان ازعجهُ وأقلقهُ فذهب و — الرامي اذا جاز سهمهُ الهدف و — اليهِ تجهّمَهُ و — فلانًا الى قومهِ ارجعهُ اليهم و — بفلانٍ اغتابهُ كأشخس بالسين المهملة
تشخّص الشيء تعيّن
تشاخص الامر اختلف و — الكلام تفاوت
الشخص سواد الانسان وغيرهِ تراهُ من بعيد وكل شيء رأيت جسمانهُ فقد رأيت شخصهُ ج اشخاص وشِخاص وشُخوص قال عمر بن ابي ربيعة

فكان مِجَنّي دون من كنتُ اتّقي
ثلاث شخوصٍ كاعبانِ ومُعصِرُ

الشاخص الذي لا يُغبُّ الغزو

(فرس شاخص العظام) مُشرفها و (شاخص الطرف) طامحهُ
الشَّخيص العظيم الشخص الانثى (شخيصة) و — السيّد و — المتجهّم من المنطق
المتشاخِص المتفاوت و — المختلف
المَشاخص بالفتح دنانير مصوَّرة
* شَخَلَ الشرابَ يشخَلُهُ شَخْلاً صفّاه و — الناقةَ حلبها
شاخلَهُ مشاخلةً صافاه
الشَّخْل بالفتح الصديق يقال "هو شخلهُ" و — الغلام الذي يصادقك
الشَّخيل الصديق الصفيّ
المِشْخَل والمِشْخَلة المصفاة (يمانيَّة)
* المَشْخَلَب بالفتح الخزف وقيل ما تكسَّر من قِطَع الزجاج
المَشْخَلَبة خرزٌ ابيض يضاهي اللؤلؤ و — الحليّ يتَّخذ من الليف والخرز وهي كلمة عراقيّة وليس على بنائها شيءٌ من العربيَّة وقد تسمَّى الجارية مَشْخَلَبة لما عليها من الخرز وهي متداولة عند العراقيّين فانهم يقولون "يا مَشْخَلَبة ما هذه الجَلَبة تزوَّج حرملة بعجوز ارملة"
* شَخَمَ الطعام يشخَمُ شخمًا وشخِم يشخَمُ وشخُم شخومًا فسد و — فمهُ تغيَّرت رائحتهُ و — الرجل عيّاً للبكاء
شَخِمَ اللحمُ تغيَّرت رائحتهُ و — الفم تغيَّرت ايضًا رائحتهُ و — الطعامَ أفسدهُ
أشخَمَ الرجل عيّاً للبُكاء و — اللبن تغيَّرت رائحتهُ و — فمُ الانسان خبثت ريحهُ
إشخامّ النبتُ اختلط الرطب منهُ باليابس
الشَّخِم ككتِف المتغيِّر الريح من لحمٍ او طعام
الشُّخُم بضمتين الذين انسدَّت انوفهم من شمّ الروائح الطيبة او الكريهة

(الأشخم الرأس) الذي علا بياض رأسهِ سوادهُ
(شعرٌ أشخم) اي ابيض
(عام أشخم) لا ماء فيهِ ولا مرعى
(روضٌ أشخم) لا نبات فيهِ
(حمارٌ أشخم) اي أدغم
* الشَّيخون الشيخ
المُشْخَنِّنّ بصيغة اسم الفاعل لغة في المشحَنّ بالحاء المهملة
* الشخا السَّخِنة اصلها بالواو قلبت الفًا لتحرّكها بعد فتحة
* شَدَحَ الرجل يَشْدَحُ شَدْحًا سمِن
إنشدَحَ انشداحًا استلقى على ظهرهِ وفرَّجَ رجليهِ
الشادح اسم فاعل
(كلأٌ شادح ورادح وسادح) اي كثير واسع
الشُّدْحَة بالضم والبُدحة والركحة والردحة اي السعة والمندوحة يقال "لك عن الامر شُدحة"
ناقة شَوْدَح طويلة على وجه الارض
الأشدَح الواسع من كل شيء
المُشْتَدَح الشُّدْحة يقال "لك عن الامر مشتَدَحٌ ومرتَدَحٌ ومرتَكَحٌ ومَشْدَحٌ" كل ذلك بمعنى واحد اي فسحة
* شَدَخَ رأسهُ يشدَخُهُ شَدْخًا كسرهُ والغالب في الاستعمال ان الشدخ كسر الرطب او الاجوف كالبطيخ والحنظل والكسر لليابس و — الرجل مال عن القصد و — غرَّة الفرس شدْخًا وشدوخًا انتشرت وسالت سفلاً فملأت الجبهة ولم تبلغ العينين وقيل غشت الوجه من اصل الناصية الى الانف و — البُسر غمزهُ و — فلانًا اصاب مشدَخهُ و — دماءهم تحت قدميهِ أبطلها
شَدَّخ رأسهُ كسَّرهُ شُدِّد للكثرة

تشدَّخَ الرأس تكسَّر وهو مطاوع شدَخ
الشادخ الصغير اذا كان رطبًا و— الغلام الشادخ الشابُّ اليافع
(امرٌ شادخ) مائل عن القصد
الشادخة مؤنث الشادخ و— الفعلة المشهورة القبيحة و— الغرَّة التي فشت في وجه الفرس من الناصية الى الانف
الشَدَخ محرَّكةً الولد لغير تمامٍ اذا كان سقطًا رَخصًا لم يشتدَّ
الشَدْخ بالفتح الميل عن القصد و— انتشار غرَّة الفرس وسيلانها سفلاً و— الكسر في كل شيءٍ رخص كالعرفج ونحوهِ وكلِّ اجوف كالبطيخ ونحوهِ
الشَدْخة بالفتح من النبات الرخصة الرطبة ويقال "عجلة شدخة" ويعني بالعجلة ضربًا من النبات
الأشدخ الاسد و— من الخيل ذو الغرَّة الشادخة وهي شدخاء ج شُدْخ
المُشَدَّخ كمعظَّم بسرٌ ينفضخ ثم ييبس في الشتاء (النفضخ والكسر واحد) و— مقطع العنق ومنهُ قولهم شدَخهُ اذا اصاب مشدَّخهُ
*شَدَّ على العدوّ يشِدُّ ويشُدُّ شدًّا وشُدُودًا حمل عليهِ (شدَّ عليهِ فكان كامس الذاهب) اي حمل عليهِ فقتلَهُ و— الرجلُ شدًّا عدا و— يشِدُّ شِدَّةً اذا كان قويًّا و— النصير على يدهِ اعانهُ وقوَّاهُ و— عَضُدَهُ اوْ على عضدهِ قوَّاهُ كذلك و— الله ملكهُ أيَّدهُ وقوَّاهُ ايضًا و— الشيء عقدهُ واوثقهُ و— العقدةَ قوَّاها واوثقها ومنهُ "شدُّ الرحال" وهو كناية عن السفر و— النهار ارتفع و— النار كذلك
(شدَّ ما انَّك ذاهب) اي حقًّا انك ذاهب وان شئت جعلت شدَّما بمنزلة نِعْمَ كما تقول نِعْمَ العمل أنَّك تقول الحقَّ
(أُشدُد على قلوبهم) اي اطبعْ على قلوبهم
ومن الامثال (رُبَّ شدٍّ في الكُرز) يُضرَب للرجل يحتقَر عندك ولهُ خبرٌ قد علتهُ انت والكُرز الجوالق واصلهُ ان رجلاً خرج يركض فرسًا لهُ فرمت بمخلتها فالقاهُ في كُرزٍ بين يديهِ فقال لهُ انسان لِمَ تحملهُ ما تصنع بهِ فقال (ربَّ شدٍّ في الكُرز) اي هو سريعٌ كأنَّهُ
شدَّدهُ تشديدًا قوَّاهُ و— على فلانٍ في الامر ضيَّق و— الحرف ضاعفهُ ضدُّ خفَّفهُ و— الشيء أحكمَهُ
أشدَّ الغلامُ بلغ الاشدَّ في عقلٍ أو سنٍّ و— الرجل كان معهُ دابَّةٌ شديدةٌ
(أشدُّ لقد كان كذا ويقال ايضًا أشدُ) اي اشهد قلبت الهاء دالاً في الاول وحُذِفت في الثاني ونُقِلت الحركة الى الشين فيها
تشدَّدَ تقوَّى و— القينة جهدت نفسها عند رفع صوتها بالغناء
إشتدَّ فلانٌ في العَدْو أسرع و— على قرنهِ في الحرب شدَّ حمل عليهِ حملةً و— عليهِ المرض اي عظم وزاد و— الضعيف تقوَّى
تشادَّ الشيء صار محكمًا
الشادُّ الرئيس عند المصريين القدماء يقولون (شادُّ الديوان وشادُّ الجيش)
الشُدُد بضمتين جمع شديد كالاشدَّاء والشِداد
أتانا شدَّ النهار وشدَّ الضحى وفي شدِّ النهار وفي شدِّ الضحى اي في وقت ارتفاع الشمس
لشدَّ ما جنيتَ عليَّ اي ما أشدَّ جنايتك عليَّ وهو بمعنى التعجب
لا أملكُ إرخاء ولا شدًّا اي لا أقدرُ على شيءٍ
الشُدَى الشِدَّة تقول (اصابتني شُدَى) اي شدَّة

الشدّة المرّة و — الحملة في الحرب و — الاسم من الاشتداد نقيض اللين يقال "قاسيت من فلان الشدّة" و — الكريهة من كرائه الدهر ج شدائد على غير القياس

(شِدّة العيش) شظفهُ

(شِدّة الارض) صلابتها

الشديد الشجاع و — الاسد و — البخيل و — الرفيع و — القويّ و — الوثيق ج شِداد وأَشِدّاء

(رجلٌ شديد العين) لا يغلبهُ النوم وقد يستعار ذلك في الناقة

(هو شديد الخُنزوانة) كناية عن التكبُّر والعظمة

(مِسكٌ شديد الرائحة) اي قويُّها ذكيُّها

الشديدة مؤنث الشديد ج شدائد و — من الحروف هي الهمزة والجيم والدال والتاء والطاء والباء والقاف والكاف ويجمعها في اللفظ "اجدت طبقك" وقولهم "اجدك قطبت" والشديد في الحروف أنهُ الحرف الذي يمنع الصوت ان يجري فيهِ ألا ترى انك لو قلت الحقّ والشطّ ثم رمت مدّ صوتك في القاف والطاء لكان ممتنعًا

(بلغ أَشُدَّهُ) ويضمّ أوّلهُ اي قوّتهُ وهو ما بين ثماني عشرة الى ثلاثين سنة وأَشُدٌّ واحدٌ جاء على بناء الجمع كآنُك وهو الاسرُب ولا نظير لها

(بقِيَ أَشُدُّهُ) مثلٌ في الرجل يحرز بعض حاجتهِ ويعجز عن تمامها

أَمُشِدّ بصيغة الفاعل الذي دوابُّهُ قويّة

المُشَدِّد بالكسر خلاف المُضعِف

المُتَشدِّد البخيل و — المتصلّب في اموره

* شدِفَ الفرس يَشدَفُ شدَفًا مَرِح و — الرجل كان في خدّهِ مَيَلٌ

شدَفهُ يَشدِفهُ شدْفًا قطعهُ شُدْفةً

أَشْدَفَ الليل اظلمَ مُرخيًا سُدولَهُ

الشدَف محرّكة الشخص من كل شيءٍ يُرى من بُعدٍ و — الظلمة كالشدْفة و — النواء رأس البعير وهو عيب و — المرح و — الميَل في الخدّ و — الشرف

الشدِف ككتِف من الخيل الطويل العظيم السريع الوثبة

الشَدْفاء مؤنث الاشدف و — الناقة في يدها اعوجاج و — القوس العوجاء فارسيّة ج شُدُف ككُتُب

الشُدْفة بالضم والفتح السدفة من الليل وهي الظلمة وقيل — السواد الباقي

الشُدْفة ايضًا بالضم القطعة من الشيء

الشَدْفة من الليل بالفتح لغة في الشُدْفة

الأَشدَف الأَعسر و — الفرس المائل في احد شقّيهِ بغيًا و — البعير المعترض في سيرهِ نشاطًا و — من في خدّهِ مَيَلٌ و — الفرس العظيم الشخص ج شُدْف

الشادوف ما يجعل على رأس الركيّة كالشخصين ج شواديف لغة مصريّة

قوسٌ متشادفة اي منعطفة

فرسٌ شُنْدُف كقُنفُذ أَشدف

* شدِقَ الرجل يشدَق شَدَقًا اتّسع شدقهُ

تشدّقَ فلانٌ لوى شدقهُ للتفصّح و — في كلامهِ فتح فمهُ واتّسع و — توسّع في الكلام من غير احتياطٍ واحترازٍ

الشِدْق بالكسر ويُفتح طفطفة الفم من باطن الخدّ وهما شدقان يقال "نفخ في شدقيهِ" ج أشداق وشُدوق ومن سجعات الاساس "غضبوا فانقلبت احداقهم وأزبدت اشداقهم" و — من الوادي عُرضهُ وناحيتهُ

شدقا الفرس من مشقّ فيهِ الى منتهى اللجام

الشدَق محرّكةً سعة الشدق و — العِوَج في الوادي
شديق الوادي كشدَقوج شدُق كرُسُل
الأشدق العريض الشِدْق الواسِعُ المائلهُ أيّ ذلك كان وهي (شدقاء) ج شُدْق يقال "رجلٌ أشدَقُ" اي متفوِّهٌ ذو بيان ورجالٌ متشدّقون (شفةٌ شدقاء) واسعة مشقِّ الشدقين
الشِداق ككِتاب ما وُسِم على الشدق من سمات الإبل
المتشدِّق بصيغة الفاعل المستهزىء بالناس يلوي شدقَهُ عليهم وبهم ومن الحديث "ابغضكم اليّ الثرثارون المتشدّقون"
الشـدْقم والشَـدْقميّ الاشدق زادوا فيهِ الميم كزيادتهم لها في فسحم يوصف بها البليغ المنطيق المفوّه
الشَدْقم ايضًا والشُداقم الاسد
(شِدْقٌ شَدْقَم) اي عريض
شدقم بدون ال علمٌ لفحلٍ للنعمان بن المنذر تنسب اليهِ الإبل الشدقميّات
* شدَن الظبي يشدُن شدونًا قوي وصلح جسمهُ وترعرع و — طلع قرناهُ واستغنى عن أُمّهِ ويقال ذلك لكل ولد ذوات الخف والظلف والحافر
شدَنَ المهرُ قويَ وملك امهُ ومشى معها
أشدنت الظبية فهي مُشدِن اذا شدن ولدها
الشادن ولد الظبية اذا أطلق
الشَدْن بالفتح شجر له سيقان خدّارة غلاظ ونَوْرهُ كنَوْر الياسمين في الخلقة الّا انهُ احمر مُشرَب وهو اطيب من الياسمين
الشدَنيّات من الإبل المنسوبةُ الى شدَن وهو موضع باليمن
المشدِن الظبية التي شدن ولدها ج مشادِن على القياس ومشادين على غير قياس
المشدونة العاتق من الجواري
* شَدَهَ رأسهُ يشدَهُهُ شَدْهـًا شدَخَهُ و — فلانًا أدهشهُ كأشدَهَهُ وهو مقلوب منهُ
شُدِهَ الرجل مجهولاً دُهِشَ وحُيِّرَ و — شغِل
أشدَهَهُ أدهشَهُ
إنْشدَه تحيَّر
الشُداهُ كالغُراب الحيرة والدَهَش
الشَدْهُ بالفتح ويحرّك وبضمّ الشغل و — الحيرة
المشادِه المشاغل
المشدوه المشغول
* شدَا فلانٌ بصوتهِ مدَّهُ بغناء وغيرهِ و — الغلامُ قويَ في بدنهِ و — شعرًا غنّى بهِ وترنّم و — فلانًا أنشد بيتًا او بيتين يمدُّ بهما صوتهُ و — فلانٌ من العلم وغيرهِ شيئًا اخذ منهُ طرفًا كأنهُ ساقهُ وجمعهُ و — من العلم بعض المعرفة اذا لم يعرفهُ معرفة جيّدة قال الاخطل

فهنّ يشدونَ مني بعض معرفةٍ
وهنّ بالوصل لا بُخلٌ ولا جودُ
فكأنهنّ عهدنَهُ شابًا حسنًا ثم رأينهُ بعد كِبَرهِ فانكرنَ معرفتهُ و — الإبل حدا لها فهو (شادٍ) ج شُداة وشادون ومن سجعات الاساس "ذِكْرُهُ يشدو بهِ الشُداة ويحدو بهِ الحُداة"
(شدا شدوهُ) نحـا نحوهُ و — الرجلُ فلانًا وفلانًا و — فلانًا بفلانٍ شبَّهَهُ اياهُ او بهِ
اشدَى فلانٌ إشداء صار ناخمًا مُجيدًا
الشدا بقيّة القوّة وطرفها تقول "لم يبقَ من قوّتهِ الّا شذا" اي طرف وبقيّة و — حدُّ كل شيء و — الجرب و — الحرّ
الشَدْوُ بالفتح كلُّ شيء قليل من كثير
* شذَبَ اللحـاء يشذِبُهُ ويشذُبُهُ شَذْبًا قشرهُ و —

الشيء قطعهُ و — الشجر ألقى ما عليهِ من الاغصان حتى يبدو و — عنهُ ذاد

شذّب اللحاء كشذَبَهُ و — المال فرّقهُ و — الجذعَ أصلحهُ بقطع شذبهِ و — فلانًا طردهُ

تشذّبَ القوم تفرّقوا

الشاذِبُ المُبتعِد عن وطنهِ و — الوحيد القانط من فلاحهِ

الشذَب قِطَع الشجر يقال "طار من النخل شذبَة" اي ما قُطع منهُ و — قشر الشجر و — المسنّاة و — بقيّة الكلإ المأكول وغيرهُ يقال "ما لهُ الاّ شذب من العسكر وما عندهُ شذب من مال وفي الارض شذبٌ من الكلإ" وكل ذلك بمعنى البقيّة و — متاع البيت من قماش وغيرهِ و — العيدان المتفرّقة و — ما فضل من شعب الشجر ج اشذاب

الشذب من العروق الظاهر يقال "رجلٌ شذب العروق" اي ظاهرها

الشذَبَة واحدة الشذَب لما قُطع ممّا تفرّق من اغصان الشجر ولم يكن في لبّهِ

فرسٌ مشذّب كمعظّم اي طويل ليس بكثير اللحم استعير من الجذع المشذّب

الشَوْذَب كجوهر الطويل الحَسِن من كل شيء

المِشذَب المنجل

* الشَوْذَح الناقة الطويلة على وجه الارض

* الشُذحوف لغة في الشُمْذوف وهو من الجبل وغيرهِ الحدّد

*شذَّ يشُذُّ شذًّا ندرَ عن جمهورهِ و — عن الجماعة يَشِذُّ شذًّا وشُذوذًا ندر عنهم وانفرد و — عن الاصول خالفها و — القولُ خالف القياس شذّذهُ بمعنى شذّهُ

أشذَّ الرجل جاء بقولٍ نادرٍ شاذٍ و — الشيء شذّذهُ و — نحّاهُ وأقصاهُ

الشاذّ المنفرد و — عند اهل العربيّة ما فارق ما عليهِ بقيّة بابهِ وانفرد عنهُ الى غيرهِ

الشاذّة مؤنث الشاذّ ج شواذّ وتستعمل الشواذّ جمعًا للشاذّ ايضًا بناء على جعلهِ اسمًا غير ملحوظ فيهِ معنى الحدوث كخاتم وصاهل ونحوهما

الشُذّاذ الذين يكونون في القوم وليسوا من قبائلهم يقال "هو من شُذّاذ القوم" و — الذين لم يكونوا في حيّهم ومنازلهم و — القِلال من الناس شُذّاذ الآفاق الغُرَباء

الشَذّان بالفتح والضمّ ما تفرّق من الحصى وغيرهِ

الشُذّان بالضم ايضًا ج شاذّ كشابّ وشُبّان قال امرؤ القيس

تطاير شُذّان الحصى بمناسمٍ
صلاب العجى ملثومها غير أمعرا

الشِذّان السِدْر الواحدة شِذّانة

* شذَّر النظمَ فصّلهُ بالخرز و — كلامَهُ بشعرٍ ادخل فيهِ شعرًا مولّدًا و — بفلانٍ ندّد بهِ

تشذّر الرجل تأهّبَ للحملة والقتال و — زيدٌ تغضّبَ و — الرجلُ فرسَهُ ركبهُ من ورائهِ و — فلانٌ بالثوب استثفرَ و — القوم في الحرب تطاولوا و — فلانًا توعّدهُ و — تسرّع الى الامر و — زيدٌ نشطهُ و — الناقة رأت رِعيًا فحرّكت رأسها فرحًا و — الجمع تفرّقوا وذهبوا كلَّ مذهب في كلّ وجهٍ كان وتشذّرت الغنم كذلك و — الناقة جمعت قُطرَيها وشالت بذنبها

الشَذْر قطع من الذهب تُلقَط من معدنهِ بدون اذابة الحجارة و — خرزٌ يُفصل بهِ بين الجواهر في النظم و — اللؤلؤ الصغير الواحدة شذْرة ج شذَرات وشُذور

(تفرّقوا شَذَرَ مَذَرَ وشِذَرَ مِذَرَ) اي ذهبوا في

كلّ وجهٍ

(شرّد الشرك شَذَرَ مَذَرَ) فرّقهُ وبدّدهُ وهما اسمان جُعِلا اسمًا واحدًا وبُنيا على الفتح كخمسةَ عشرَ ومحلّهما نصبٌ على الحال ومذر اتباع وقد ورد المثل بالباء كما في الاساس

الشِنْذارة الغيور

الشَوْذَر الملحفة معرّب جاذَر بالفارسيّة و— ثوب تجنابهُ المرأة الى طرف عضُدها و— بُردٌ يُشقّ فتلبسهُ المرأة من غير كُمّين ولا جيبٍ

الشَيْذَر المكان السهل تُحفَر فيهِ ركايا متناسبة

المتشذِّر الأسد

*(ما شذفتُ منهُ شيئًا) أَشذُف شذفًا اي ما أصبتُ وهو مختصٌّ بالنفي

*الشاذَكونة بالفارسية الفراش الذي يُنام عليهِ و— ثيابٌ غِلاظٌ مُضرَّبةٌ تُعمَل باليمن

*الشَذام الملح و— حُمة العقرب و— حُمة الزنبور

الشِيْذُمان بضم الذال الذئب

الشِيْذُمانة كذلك الناقة الفتيّة السريعة

الشَيْهَذان بفتح الشين والميم من اسماء الذئب

* شذا الرجل يشذو شذوًا تطيّب بالمسك و— فلانًا آذاهُ و— بالخبر علم بهِ فافهمهُ

شذّى بالخبر تشذيةً كشذا بهِ

أَشذاهُ آذاهُ و— صرفهُ و— عنهُ أبعدهُ

الشَذْوُ مصدر وريح المسك

الشذا شجر للمساويك و— قوّة ذكاء الرائحة و— ذباب الكلب و— الاذى و— الشرّ و— الجرب و— كِسر العود و— ضربٌ من السُفن و— الملح

الشَذاة واحدة الشذا و— بقيّة القوّة و— الشيء الخَلَق. وقال الخليل يقال للجائع اذا اشتدّ جوعهُ ضُرِّم شذاهُ

الشَذَوات محرّكة جمع الشذاة في كلّ معانيها

*شرِبَ الكلامَ يشرَبُ شرْبًا فهمهُ يقال "إسمعْ ثمّ اشربْ"

شَرِبَ الرجلُ شَرَبًا عَطِشَ و— ضعف بعيرهُ او عطشت إبلهُ و— الماء شربًا مثلّثةً وتشرابًا ومشرَبًا جرعهُ و— السنبلُ الدقيقَ جرى الدقيق فيه وصار فيهِ طعمٌ وحينئذٍ يقال للسُنبل شارب قمحٍ بالإضافة و— رويت إبلهُ ضدٌّ و— العطش الإداوة افنى ما فيها و— بهِ شرْبًا كذب عليهِ

(أكل الدهر عليهِ وشرِب) اي هلك

(أكل فلان مالي وشرِبهُ) افناهُ

شرّبَ قصبُ الزرعِ تشريبًا اذا صارَ الماء فيهِ و— القربةَ جعل فيها وهي جديدةٌ طينًا وماء ليطيب طعمها تقول "شرّبَ مالي وأكَلَهُ" اي اطعمهُ الناس و"ظلّ مالي يشرّبُ ويؤكّل" اي يُرعى كيف شاء و— الارضَ والنخلَ جعل لها شرابًا

شُرِّبَ السُنبُلُ الدقيقَ مجهولاً اذا صار فيهِ طعمٌ والشربُ فيهِ مستعار كأنّ الدقيق كان ماء فشربهُ

أشربَ الزرع جرى فيهِ الدقيق وكذلك (أُشرِبَ الزرع الدقيق) عدّاهُ ابو حنيفة سماعًا من العرب او الرواة

أشربهُ سقاهُ و— جعلهُ يشرب و— الرجل رويت إبلهُ و— عطش و— الرجل إبلهُ عطِشت ضدٌّ و— اللون اشبعهُ و— الثوبَ حمرةً مزجها بلونهِ و— فلان حان لإبلهِ ان تشرَب و— الرجلُ إبلَهُ جعلَ لكلّ جملٍ قرينًا و— قيّدها و— الخيلَ جعل الحبالَ في أعناقها و— فلانًا الحبلَ جعلهُ في عنقهِ و— بفلان كذب عليهِ و—

الزرع جرى فيهِ و — الزرعُ جرى فيهِ الدقيق و — الزرع الدقيق غذّاهُ

(أَشرَبني ما لم أَشرَبْ) اي ادَّعى عليَّ ما لم أَفعل

أُشرِبَ فلانٌ حبَّ فلانٍ بالبناء للمفعول خالطَ حبُّهُ قلبَهُ

تشرَّب الثوبُ العرقَ نشفَهُ و — الثوبُ الصبغ اشتفهُ و — الماءَ شربهُ في مهلةٍ و — العرقَ اذا تنشّفهُ كأنهُ شربهُ قليلاً واستعمالهم اياهُ لازمًا ليس من كلام العرب

إِستَشرَبَ لونهُ اشتدَّ "استشربت القوس حمرةً"

إِشرأَبَّ اليهِ ولهُ مدَّ عُنقَهُ لينظر واصلهُ عند شرب الماء حتى يتهيأ لهُ ثم كثر حتى استعمل في رفع الرأس ومدّ العنق عند النظر

الشارب اسم فاعل و — الخَوَر والضعف في الحيوان و — احد الشاربَين وهما انفان طويلان في اسفل قائم السيف و — ما ينبت من الشعر على الشفة العليا من الانسان يقال "نبت الشعر على شاربهِ" و — ما سال على الفم من الشعر ج شوارب

الشاربان ما طال من ناحية السبلة وبذلك سُمّيَ شاربا السيف

الشاربة مؤنث الشارب ج شاربات وشوارب و — القوم يقيمون على ضفة النهر

الشوارِب مجاري الماء في الحلق و — ايضًا عروق في الحلق يخرج منها الصوت يقال "حمارٌ صخب الشوارب" اي شديد النهيق يقال ذلك لكل منكَر الصوت

الشَراب ما شرِب من اي نوعٍ كان وعلى أي حال كان ج أَشرِبة

الشرأْبيبة الاسم من اشرأَبَّ كالطمأْنينة من اطمأَنَّ

الشَرْب بالفتح القوم يشربون ويجتمعون على الشراب وهو اسم لجمع شارب لا جمع لهُ على الأَصح

الشِرْب بالكسر الحظُّ من الماء وفي المثل "آخرها اقلُّها شِربًا" واصلهُ في سقي الإبل لأَنَّ آخرها يَرِد وقد نُزِف الحوض و — وقت الشرب و — المورِد ج أَشراب

الشَرَبَّة كجَرَبَّة ولا ثالث لهما الارض المعشبة لا شجر فيها و — الطريقة يقال ما زال فلانٌ على شرَبَّة واحدة و — موضع في ديار بني عبس و — جانب الوادي

الشَرْبة بالفتح المرَّة و — من الماء ما يُشرَب دفعةً واحدةً و — النخلة تنبت من النواة

الشُربة بالضم حُمرةٌ في الوجه يقال "في وجههِ شُرْبةٌ" و — مقدار الريّ من الماء كالحُسوة والغُرفة واللُقمة

الشُرَبة كهُمَزة الكثير الشرب يقال "فلان أُكَلة شُرَبة" اي كثير الاكل والشرب

الشَرَبة بالتحريك كثرة الشرب و — جمع شارب ككتَبة جمع كاتب يقال "انهُ لذو شَرَبة" اي كثير الشرب و — الحُوَيض يحفر حول النخلة يملأُ ماء يسعُ ريّها فتتروّى منهُ والجمع شرَب وشرَبات و — كُرد الدَبْرَة وهي المسناة و — العطش "ولم تزل بالإبل شَرَبة اليوم" اي عطش المال بعد الجزء لأَنَّ ذلك يدعوها الى الشرب و — شدَّة الحرّ يقال "يومٌ ذو شَرَبة" اي شديد الحرّ يُشرَب فيهِ الماء اكثر ممّا يُشرَب في غيرهِ

الشرَّاب المولَع بالشراب و — الكثير الشرب

الشرَّابة انثى الشرَّاب

الشِرِّيب بمعنى الشرَّاب

الشَرُوب الشديد الشرب و — المولع بالشراب و — ما يُشرَب و — الماء بين العَذْب والمِلح وليس

يشربهُ الناس الّا عند الضرورة
الشَريب الماء الذي ليس فيهِ عذوبة وقد تشربهُ الناس على ما فيهِ وقال الليث الشريب فيهِ مرارة وملوحة ولم يمتنع من شربهِ و — صاحبك الذي يشاربك و يورد إبلهُ معك
الشريبة الغنم التي تصدرها اذا رويت فتتبعها الغنم
المَشرَب المشروب نفسهُ و — الوجه الذي يُشرَب منهُ و — شريعة النهر ج مشارب
المُشرَب الماء الذي يُشرَب
المُشرِب بصيغة اسم الفاعل العطشان يقال "اسقني فإني مُشرِب" أو فانك مشرب اي قد وجدت من يشرب و — الذي عطشت إبلهُ و — الذي شربت إبلهُ و — الذي حان لإبلهِ ان تشرب
المَشرَبة كالمشرَعة اي الموضع الذي يُشرَب منهُ و — الصفَّة و — العلّية و — ارض لينة دائمة النبات و — الغرفة لانهم كانوا يجمعون على الشراب فيها ج مشارب
(طعامٌ ذو مشرَبة) يشرب عليهِ من يأكلهُ
المِشرَبة بالكسر الإناء الذي يُشرَب بهِ
المشروب كلُّ ما يُشرَب كالمأكول لكلّ ما يؤكل
*شُرْبُب اسم وادٍ بعينهِ وورد في شعر لبيد بالهاء قال "هل تعرفُ الدار بسَفْح الشُرْبُبَهْ"
الشُرْبُب الغملي من النبات وهو ما التفَّ بعضهُ على بعض
الشُربوب موضع
* الشُرابث الأسد و — الغليظ الكفَّين والرجلين والقدمين الخشناها
الشَرَنْبث الشُرابث في كل معانيهِ قال سيبويه النون والالف يتعاوران الاسم نحو شَرَنبث وشُرابث وجرَنْفش وجُرافش

شجرةٌ شرَنْبثةٌ متفخةٌ متقبِّضة
* الشِرْباخ الكمأة الفاسدة المسترخية
*شَرْبق الثوب شبرَقهُ
*الشَرْبين شجر كالسَرْو الّا انهُ اعرض ورقًا واصغر ثمرًا وازكى رائحةً يستخرج منهُ أجود القطران
*شرِثت يدهُ تَشرَثُ شَرَثًا غلظ ظهرها من برد الشتاء فتشقَّق
شُرِثَ السهمُ في بريهِ بالبناء للمجهول لم يُسوَّ
شُرِّثَ السهم بالتشديد لم يُسوَّ ايضًا
إنشرَثت يدهُ بمعنى شرِثت
الشَرْث تفتق النعل المطبَّقة و — الخَلَق من كل شيء
الشرِث من السيوف المحدَّد و — من الاسنَّة ايضًا
الشَرْثة النعل الخَلَق
*شَرَجَ الرجل يَشْرُجُ شَرْجًا كذب و — الشرابَ بالماء مزجهُ و — الخريطةَ داخل بين أشراجها وشدَّها و — فلانًا في الأمر أشركهُ و — الشيء جمعهُ و — اللَبِنَ نضَّدهُ وضمَّ بعضهُ الى بعض
شرِجَ الرجل شَرَجًا اذا فهِمَ و — سَمِنَ سِمَنًا حسَنًا
شرَّجَ الخريطة داخل بين اشراجها وشدَّها و — اللَبِنَ نضدَ بعضها الى بعض و — الشراب مزجهُ بالماء و — الثوب خاطهُ خياطةً مُتباعِدة
شُرِّجَ اللحم مبنيًّا للمفعول خالطهُ الشحم
أشرَجَ الخريطةَ بمعنى شرَجها و — صدرَهُ على كذا ضمَّهُ عليهِ وكتمهُ
شارجهُ مشارجةً شابهَهُ يقال "مررتُ بفتياتٍ مشارجاتٍ" متساويات في السنّ
تشرَّجَ اللحم بالشحم تداخل
تشارج الشيئان تشابها
إنشرَجَ الشيء انشقَّ الى نصفين
الشارج الشريك و — الناطور وهي يمانية كقولهِ

وما شاكرٌ الأعصافير جرسهٍ
يقوم اليها شارجٌ فيطيرهـا
الشَرْج بالفتح الفرقة يقال "اصبحوا في ذلك الامر شَرْجين" و— مسيل الماء من الحرَّة الى السهل ج شِراج وشُروج و— المِثل و— النوع يقال "هذا شرج هذا" اي مثلهُ "وهذا وذاك من شرج واحد اي من نوع واحد
الشَرَج بالتحريك ما بين الدُبر والانثيين و— العرى يقال "عَقَد شَرَج الحقيبة" وهو اسم جنس و— منفسح الوادي و— الشُقاق في القوس و— مجرَّة السما ج اشراج
الشَرْجة بالفتح مسيل الماء من الحرَّة الى السهل و— حفرة تُحفر ويُبسَط فيها جلدٌ فتُسقَى منها الإبل
الشريج المِثل و— العود يُشَقّ منهُ قوسان فكل واحدةٍ منها شريج ج شرائج
الشريجان لونان مختلفان من كلّ شيء و— خطّا نيرَي البُرد احدهما اخضر والآخر ابيض او أحمر كقولهِ
شريجان من لونين خطّان منهما
سوادٌ ومنهُ واضح اللون مُغرِبُ
الشَريجة كسفينة جُوالقٌ كالخُرْج ينسج من سعف النخل يُحمَل فيهِ البطيخ و— قوسٌ تُتَّخذ من الشريج و— جديلة من القصب تُتخذ للحَمام و— باب من القصب يعمل للدكاكين و— العَقَبة التي يلصق بها ريش السهم ج شرائج
الشيرج دهن السمسم
الأشرَج من الدوابّ الذي لهُ خصية واحدة وقيل ان تكون احدى الخصيتين اعظم من الاخرى
الأشروجة كأُحدوثة البناء يقال "سألهُ عن كلمةٍ فشَرَج عليها أُشروجة" اي بنى عليها بناء ليس منها

التشريج الخياطة الرِخوة المتباعدة
"سهمٌ مشرَّج" اي ذو شريجة
*الشَرْجَب كجعفر الفرس الكريم و— الطويل
الشَرْجَبان والشُرجُبان شجرة كالباذنجان نبتةً وثمرةً يُدبَغ بها
*شَرْجَع الخشبة المربَّعة نحت حروفها فهي مُشرجَعة
الشَرْجَع الجنـازة و— النعش و— السرير و— الطويل و— خشبة طويلة مربّعة و— الناقة الطويلة و— الطويل
المشرَجع المطوَّل و— مِطرَقة الحدّاد لا حروف لنواحيها
المُشرْجعة بصيغة المفعول المطرقة المطوَّلة التي لا حروف لنواحيها
* شَرَحَ الشيء يشرَحُهُ شَرْحًا حفظَهُ ومنهُ الشارح لحافظ الزرع من الطيور وغيرها بلغة اهل اليمن و— الى الشيء اظهر الرغبة اليهِ "ما لي اراك تشرح الى كلّ رديئة" اي تُظهِر الرغبة اليها و— الغامض كشفهُ و— اللحم قطعهُ قِطَعًا طوالاً و— الامر بيّنهُ وفسَّرهُ و— الكلامَ فهمَهُ و— الشيء فتحهُ و— وسَّعَهُ و— صدرَهُ بالشيء و— للشيء اثلجَهُ بهِ واطابَ بهِ نفسَهُ كأَنهُ اوسع من صدرهِ وفسح لهُ في متنفَّسهِ
شرَّحَ البضعة من اللحم تشريحًا رقَّقها حتى صارت تشِفُّ من رقّتها ثم رماها على الجمر و— الشيء فتحهُ وأَبانهُ وكشَفَهُ و— الشيء قطّعَهُ وفصل بعضهُ من بعض ومنهُ التشريح عند الاطبّاء
أَشرَحَ صدرهُ شرَحَهُ
إنشرَحَ مطاوع شرح يقـال "شرح الله صدرهُ لقبول الخير فانشرح" وطابت نفسهُ وابتهج
الشارح الحافظ قال الشاعر

وما شاكرٌ الّا عصافيرُ قريةٍ
يقومُ اليها شارخٌ فيُطيرُهــا
الشُرْحة القطعة من اللحم و— من الظباء الذي يُجاه به يابسًا كما هو لم يقدَّد
الشريح القطعة من اللحم و— كل سمين من اللحم ممتدّ
الشريحة الشريح بمعنيَيهِ
شُرَيح قاضٍ تُنسَب اليهِ المسئلة الشُرَيحيَّة من مسائل العَول عند الفقهاء
المشروح السّراب
*الشَرْحَب الطويل كالشرجب بالجيم
*شَرَخَ الصبيُّ يَشرُخُ شُرُوخًا صــار شارخًا و— نابُ البعير شَرْخًا وشُرُوخًا شقّ البَضعَة وخرَج قال الشاعر
على بازلٍ لم يَجْنِهــا الضِرابُ
وقد شَرَخَ النابُ منها شُرُوخا
الشارِخ الشابّ ج شَرْخ كصاحب وصَحْب وطائر وطير وشارب وشَرْب وقيل هو اسمٌ للجمع
الشَرْخ الاصل و— العِرْق و— النصل الذي لم يُسْوَ بعدُ و— الشابّ و— الشباب و— ناب البعير و— نتاج كلّ سنة من اولاد الإبل و— نصلٌ لم يُركَّب عليهِ قائمهُ و— اول الشباب و— اول الأمر و— نجل الرجل و— من كل شيء حرفهُ الناتئ كالسهم ونحوهِ و— التِرب يقال "هو شَرْخي وانا شَرْخهُ" اي تِرْبي ولِدَتي و— المثل "هما شرْخان" اي مثلان ج شروخ
"هو في شَرْخ الشباب" اي في نضارتهِ وقوّتهِ
"شَرْخا الفُوق" حرفاهُ المشرفان اللذان يقع بينهما الوتر
شرخا الرَّحل حرفاهُ وجانباهُ ولا يزال فلان بين شرخَي رحلهِ اذا كان مسافرًا

الشُروخ العضاه
شُرُوخٌ شُرّخٌ كداهية دهياء
الشِرياخ الكمأة الفاسدة التي قد استرخت
فقعة شِرياخ اي كمأة لا خير فيها
*الشُرخوب كعُصفور عظم الفِقارج شراخيب
* شَرَدَ بهِ البعير يشرُدُ شرودًا وشِرادًا وشِرادًا نفر و— فلان على اللهِ خرج عن طاعتهِ و— الرجل ذهب مطرودًا
شرّدهُ تشريدًا طرّدهُ يقال فلانٌ مشرَّد مطرَّد كما يقــال طريد شريد و— نفّرهُ و— شملهم فرّق جمعهم و— بفلانٍ سمّع الناس بعيوبهِ
أشرَدَهُ جعلهُ طريدًا لا يؤوى
تشرّدَ القوم ذهبوا يقال "تشرّد فلانٌ في الارض خوفًا من التبعة"
الشارِد اسم فاعل ج شُرَّد كخادم وخَدَم
"قافيةٌ شاردة" اي سائرة في البلاد والمراد بالقافية هنا القصيدة تسميةً للكل باسم البعض ج شوارد وشُرَّد
شوارد اللغة نوادرها وغرائبها
الشَرْد بالفتح مصدر شرَد البعير او الدابّة
الشَرود كصَبور الشارِد ج شُرُد كصَبور وصُبُر
قافية شَرود اي سائرة في البلاد
الشَريد الطَّريد و— البقيّة من الشيء "ابقت السنةُ عليهم شرائدَ من اموالهم" اي بقايا فامّا ان يكون شرائد جمع شريد على غير قياس كأفيل وأفائل وامّا ان يكون شريدة لغة في شريد
* الشِرْداح الرجل الرخو اللحيم و— من الإبل والنساء الطويل العظيم
(رجلٌ شرداح القدم) اي غليظها عريضها
*شرّذ بهم تشريذًا اي نكّل بهم تنكيلاً
* الشِرْذِمة الجماعة القليلة من الناس و— القطعة

من السفرجلة ونحوها ج شراذِم على القياس وشراذيم على غير قياس
ثوبٌ شراذِم اي قِطَعٌ

*شرَّ الأَقِطَ و — اللحمَ و — الثوبَ يشرُّهـا شَرًّا وضعها على خصفة او غيرها في الشمس لتجفَّ و — فلانًا عابهُ وازدراهُ و — فلانٌ زاد شرُّهُ

شرَّ الرجل يشُرُّ ويشِرُّ اتى منهُ الشرُّ و — اتّصف بالشرّ

شرَّ يشَرُّ شَرَرًا و — يشُرُّ شرارةً وزان كرُم اتّصف بالشرّ واتى منهُ الشرّ

شرَّر اللحم والاقط والثوب بمعنى شرَّها و — فلانًا شهرهُ في الناس

شرَّاهُ تشريةً بابدال الراء ياء شرّرهُ

أَشرَّ اللحمَ والثوبَ والاقطَ بمعنى شرَّها و — الشيء اظهرهُ ومنهُ قولهُ في يوم صفّين

فما برِحوا حتى رأى الله صبرَهم
وحتى أُشِرّت بالاكفِّ المصاحِفُ

اي أُظهرت ونُشِرت و — بنو فلانٍ فلانًا طردوهُ و — الرجلَ نسبهُ الى الشرّ

شارَّهُ مُشارَّةً خاصمَهُ

تشارَّ الرجلان تشارًّا تخاصما

إِستَشرَّ استشرارًا صار ذا إِشرارةٍ من الإبل

الشِرار بالكسر ما يتطاير من النار الواحدة شرارة

الشرُّ بالفتح وقد يُضَمُّ اسم جامع للرذائل والآثام وهو نقيض الخير ج شُرور

يقال "فلانٌ لا يُرجى منهُ الّا الشرّ" اي السوء والحيف والفساد

"فلانٌ شرُّ الناس" هو اسم تفضيل حُذِفت همزتهُ لكثرة الاستعمال كما حذفت في قولهم خير الناس وهما ينصرفان لذهاب وزن الفعل ولا يقال أَشرُّ الناس الّا في لغة رديئة ومؤنث شرّ شرَّة باعتبار الحال وشُرَّى باعتبار الاصل وقالت امرأة من العرب "اعيذك بالله من نفسٍ حرَّى وعينٍ شُرَّى" اي خبيثة من الشرّ اخرجتهُ على فُعلى نحو افضل وفُضلَى وقومٌ اشرار وشِرار وأَشِرَّاء وقال الاخفش "واحد اشرار شرّير كأَيتام ويتيم وقال يونس واحدهُ شرٌّ كأَزناد وزَنْد

الشرّ ايضًا الحمّى و — الفقر و — إبليس

الشُرَّى مؤنث شرّ باعتبار اصلهِ و — العيّابة من النساء

الشُرُّ بالضم المكروه يقال "وما قلت ذلك لمكروهك" اي لشيء تكرههُ

الشرَرُ محرّكةً ما يتطاير من النار الواحدة (شَرَرَة)

الشرَّان هوامُّ كالبعوض تغشّي وجه الانسان ولا تعضّ وربّما سُمّيت بالاذى عند اهل السواد

الشرَّانة واحدة الشرَّان

الشرَّة مؤنث الشرّ باعتبار الحال يقال "هي شرَّة النساء" كما يقال هي خيرتهنَّ

الشِرَّة بالكسر النشاط و — الحدَّة تقول "اعوذ بالله من شِرَّة اللَّسن" و — الشرّ و — الحِرص و — الطيش و — الغضب

شِرَّة الشباب نشاطهُ

الشِرِّير الكثير الشرّ و — لقب إبليس ج شرّيرون

الشَرِير كأَمير ذو الشرّ و — جانب البحر ج أَشِرَّاء وأَشرار و — شجر ينبت في البحر

الشَرِيرة كسفينة واحدة الشرير للشجر و — ذات الشرّ و — المَسَلَّة

الإشرارة الخصفة التي يُشَرُّ عليها اي يبسط عليها الأَقط وغيرهُ ليجفّ و — القطعة العظيمة من الإبل ج اشارير و — القطعة من القديد

*شرَزَ الشيءَ يَشرُزُهُ شَرْزًا قطعهُ

شَرَّزَهُ تشريزًا عذَّبهُ و— سَبَّهُ
أَشرَزَهُ اللهُ إِشرازًا القاهُ اللهُ في مكروهٍ لا يخرج منهُ
شارز فلانٌ كان سيِّء الخُلق و— فلانًا خاصمهُ و— ضاغنهُ
الشارز اسم فاعل ج شُرَّاز
الشُرَّاز ايضًا الذين يعذّبون الناس عذابًا شرزًا اي شديدًا
الشَرْز الغِلَظ و— الصعوبة و— الشدَّة و— الشديد و— القوَّة
الشَرَزَة الشديدة من شدائد الدهر
" رماهُ اللهُ بشَرَزة لا ينحلُّ منها " اي اهلكهُ
الشِيراز اللبن الرائب المستخرج ماؤُهُ ج شواريز وشراريز وشَآريز فيمن يقول شِيْراز
شيراز قصبة في بلاد فارس منها عمرو بن عثمان الشيرازي المعروف بسيبويهِ
الشيرازة سيرٌ يُشَدُّ بهِ الكتاب فارسيَّة
المُشارِز بصيغة الفاعل السيِّء الخُلق و— الشديد و— المُخاشِن و— المحارب
" حديدة مُشارِزة " تقطع كل شيء مرَّت عليهِ وهو مجاز
المُشارَزة المعاداة
المشرِّز بصيغة الفاعل الشديد التعذيب للناس
المُشرَّز بصيغة المفعول المشدود بعضهُ الى بعض المضموم طرفاهُ فان لم يُضمَّ طرفاهُ فهو مُسرَّس بسينين وليس بشرَّز مشتقٌ من الشيرازة وهي اعجمية استعملها العرب
* شرِسَ الرجل يَشرَس شراسةً وشرَسًا وشريسًا كان سيِّء الخلق وشديد الخلاف و— فلان تحبَّبَ الى الناس و— الماشية شرِسًا دامت على رعي الشرَس

شرَسَ الحمارُ آتنَهُ يشرُسُها شرْسًا امرَّ لحيَهُ ونحو ذلك على ظهورها و— الناقة جذبها بالزمام و— صاحبهُ أمضَّهُ بالكلام الغليظ و— الجلدَ مرَّشهُ
" جملٌ لم يُشْرَس " بصيغة المجهول اي لم يُرَض ولم يُذَلَّل
أَشرَسَ القومُ رعت إبلُهم الشِرْس يقال " بنو فلان مُشرِسون "
شارَسَهُ مشارسةً اي عاملهُ معاملةً شديدةً تقول " مارسهُ فشارسَهُ "
تشارسوا اي تخالفوا وتعادوا
الشِراس مصدر شارَس يقال " فلان ذو شراسٍ " و— افضل دباق الاساكفة والاطبَّاء
الشَرَّاس من الاراضي الشراسي
الشراسي الشديدة من الاراضي تقول " ارضٌ شِراسٌ وشراسٍ "
الشُرْس بالضم الجرَب في مشافر الإبل
الشِرْس بالكسر ما صغر من شجر الشوك و— عضاه الجبل و— ما لهُ شوك اصفر
الشَرَس بالتحريك ما صغر من شجر الشوك ايضًا
الشرِس ككتِف الشديد والسيِّء الخلق يقال " هو عسِر شرِس " اي كثير الخلاف
" مكان شرِس " اي صلب
(حيوانٌ شرِس الاكل) اي شديدهُ
" الشَرْساء " مؤنث الاشرس " و— السحابة الرقيقة البيضاء
ارضٌ شرساء وشراسٍ كقطامِ خشنة غليظة
الشرِيس كأمير الشديد الاكل يقال " انهُ لشريسُ الأَكل " اي شديدهُ و— شدَّة الخلاف و— سوء الخلاف يقال " لانَ شريسهُ " و— السيِّء الخُلق و— الشديد الخلاف " فلانٌ لهُ نفس شريسة و— نبتٌ بشع الطعم و— الاسد

الأَشرس الجريء في القتال و— الاسد لجرأَتهِ او لسوء خلقهِ والانثى شرساء ج شُرْس ومن الامثال "عثَرَ بأَشرس الدهر" اي سقط بالشدَّة
"ارضٌ شريسة" كثيرة الشرس
المُشرِس الناقة المداومة رعي الشرَس
(ارض مشرِسة) كثيرة الشرَس
إبل مشروسة جرباء المشافر وقيل اصابها داء الشرَس
* شرسَف الرجل شرسفةً ساء خلقهُ و— البياضُ الشاةَ غطّى شراسيفها
الشرسفة سوء الخلق
الشُرسوف كعُصفور مقطُّ الضلع وهو الطرف المشرف على البطن و— البعير المقيَّد و— الذي عُرقبت احدى رجليهِ و— اول الشدَّة و— الداهية ج شراسيف
(شاةٌ مُشرسَفة) بجنبها بياض غشّى الشراسيف
*شَرْشَرت الحيّة عضّت و— السكّين أحدَّها على حجر و— الاقط بسطهُ كسَّرهُ و— الشيء شقّقهُ وقطّعهُ و— عضّهُ ثم نفضهُ و— الماشيةُ النباتَ أكلتهُ
تشرْشَر منهُ اي تفرّق
الشَراشِر النفْس و— الاثقال و— جميع الجسد و— المحبّة
"القى عليهِ شَراشِرهُ" اي نفسهُ حِرصًا ومحبّةً قال الكُميت الأَسدي

ويُلقَى عليهِ عند كلّ عظيمةٍ
شراشرُ من حيَّي نزارٍ وأَلبُبُ

شراشر الذَنَب ذباذبهُ الواحدة شُرشُرة "ضربهُ الكلب بشراشِر ذنبهِ" وهي اطرافهُ وما تشرشر منهُ اي تفرّق
الشَرْشَر كجعفر والشِرشِر كقرمز نبتٌ يذهب حبالاً على الارض طولاً وليس لهُ شوك يؤذي احدًا
"شِواءٌ شَرْشَر" اي رَشراشٌ يتقاطر دَسَمهُ
الشَرشَرة واحدة الشرشَر
الشِرشِرة واحدة الشِرشِر و— القطعة من كل شيء و— عشبة
الشُرشُرة واحدة الشراشِر
الشُرشُور طائر صغير كالعصفور يسمّيهِ غير الحجازيّين البِرقِش ج شراشير
المشَرْشِر الاسد قال ابو زبيد الطائيّ يصف اسدًا

يظلُّ مُغِبًّا عندهُ من فرائسٍ
رُفاتُ عظامٍ او غريضٌ مُشرْشَرُ

*الشِرْشِق الشِقراق
*شَرَص الحُوارُ يشرُص شَرْصًا مشى اول المشي و— الشيء جذبهُ مقلوب شصَرَ و— الرجلَ بكلامهِ سبّهُ بهِ
الشَرْص بالفتح الشدّة والغلظة و— اول مشي الحُوار وقيل — أوّل ما يعلَّم المشي و— الجذب
الشِرْص بالكسر النَزَعة عند الصُدْغ ج شِرَصَة وشِراص
الشرَص محرّكةً ان يضعَ القرنُ قرنهُ في الصراع على وركهِ فيصرعهُ و— الغلظ من الارض و— فقرٌ يُفقَر على أنف الناقة وهو حزٌّ فيهِ فيعطَف عليهِ ثِنْيُ الزمام ليكون أطوع وأَسرع وأدوم لسيرها
الشِرْصَتان النزَعتان اللتان في جانبي الراس عند الصدغ الواحدة منهما شِرْصة
الشِرْواص الضخم الرخو من كل شيء
الشريصة الوجنة ج شرائص
المِشراص حديدة مثنيّة يُغمَز بها بين كتفَي الحمار غمزًا غير شديد
المشروص المفروص

* شَرَطَ الحجّامُ فلانًا يَشرِطُهُ شرطًا بَزَغَهُ وفي الأساس "رُبَّ شَرْطِ شارطٍ أوجع من شرط شارطٍ" الأول من الالزام والثاني من بزغ الحجّام و— عليهِ في البيع ونحوهِ شرطًا الزمهُ شيئًا فيهِ
شرِطَ فلانٌ يشرَطُ شَرَطًا وقع في امرٍ عظيم
أَشرَطَ إبلَهُ اعلم انها للبيع و— الرسول الى فلانٍ قدّمَهُ اليهِ و— فلانًا لعمل كذا يسّرهُ وجعلهُ يليهِ و— من إبلهِ أعدَّ شيئًا منها للبيع و— الساعي العجلة و— نفسهُ ومالَهُ في هذا قدمها فيهِ و— نفسهُ لكذا اعلمها وأعدّها و— في الشيء استخفّ بهِ وجعلهُ شرطًا اي شيئًا دونًا خاطر بهِ
شارطَ فلانٌ فلانًا اي شرط كلٌّ منهما على صاحبهِ
تشرّطَ في عملهِ تأنّى فيهِ و— تكلّف شروطًا
تشارط فلان وفلان على كذا التزماهُ
إشترط لهُ كذا التزمَهُ
إستَشرَطَ المالُ فسد بعد صلاحهِ
الشَرْط بالفتح الزام الشيء و— التزامهُ في البيع ونحوهِ ج شروط وفي المثل "الشرطُ أملَكُ عليك ام لك" اي إنّ الشرط يملك صاحبَهُ في التزامهِ إيّاهُ المشروط ان كان لهُ او عليهِ و— الدون اللئيم السافل ج اشراط
شَرْطا النهر اي شطّاهُ
الشَرَط محرّكةً العلامة ج أشراط و— رذال المال و— صغارهُ يقال "هو من شَرَط الناس واشراطهم" وكلُّ مسيل صغير يجيء من قدر عشر أذرع و— أول الشيء و— الاشراف
الشَرَطان نجمان من الحمل وهما قرناهُ والى الجانب الشمالي منهما كوكب صغير ومن العرب من يعدّهُ معها فيقول هي ثلاثة كواكب ويسمّيها الاشراط قال الكميت

ماجت عليهِ من الاشراط نافجةٌ
في فلتةٍ بين إظلامٍ وإسفارِ
والنسبُ اليهِ شَرَطيٌّ وربّما نسبوا اليهِ على لفظ الجمع فقالوا اشراطيّ قال ذو الرمّة يصف روضة
قرحاه حوّاه أشراطيّةٌ وكَفَتْ
فيها الذهابُ وحفّتها البراعيمُ
يعني روضة مُطِرت بنوءِ الشَرَطين وإنّما قال قرحاه لأنّ في وسطها نُوّارةً بيضاء وقال حوّاه لخضرة نباتها
الشُرْطة كغُرفة وقد تفتح الراء ما اشترطْتَ يقال "خُذ شُرطتك" و— واحد الشُرَط
الشُرَط اول كتيبة تشهد الحرب وتتهيأ فيها و— طائفة من خيار اعوان الولاة الواحد شُرَطيّ بسكون الراء وفتحها وسُمّوا بذلك لأنّهم أعلموا انفسهم بعلامات يُعرَفون بها
شُرْطة كل شيءٍ خيارهُ
(هؤلاء شُرطة الحرب) اي اول كتيبةٍ تحضرها
الشُرُوط الطُرُق المختلفة
الشِرْواط الطويل المتشذّب اللحم و— الدقيق و— السريع و— من الإبل ما كان طويلاً وفيهِ دِقّة
الشريط خُيوط من حرير او منهُ ومن قصب يُفتَل بعضها مع بعض على التشبيه بخيوط الصوف والليف و— المشروط و— خوص مفتول يشرّط بهِ السرير ونحوهُ و— عتيدة تضع المرأة فيها طيبها و— العيبة ج شُرُط
الشَريطة المشروطة و— الشَرْط لإلزام الشيء والتزامهِ في البيع ونحوهِ و— المشقوقة الاذن من الإبل و— الشاة أُثِّر في حلقها أثرٌ يسير كشرط المحاجم من غير قطع اوداج ولا انهار

دمٍ وكان يُفعَل ذلك في الجاهلية يقطعون يسيرًا من حلقها ويجعلونهُ ذكاةً لها ج شرائط

الأَشرَط الأَرذَل يقال "الغنم أَشرَطُ المال" اي ارذلهُ وفيهِ مفاضلة ولا فعلَ لهُ وهذا نادر

المِشرَط والمِشراط المِبضَع وغلب على الذي يُشرَط بهِ الجلد لاستفراغ الدم كمِبضع الحجَّام ج مشارِط ومشاريط

المِشرَطة المِشرَط

مشاريط الشيء اوائلهُ

"أَخذ للأَمر مشاريطَهُ" اي اهبتهُ

*__المُشرَنطِح__ كمُسرَهَد الذاهب في الارض

*__شَرطَنَ__ الأَسقفُ الراهبَ رفعهُ الى مرتبة القسوسة وهو من مصطلحات النصارى

*__شرَعَ__ لهم يشرَعُ شرْعًا سنَّ فهو شارع و— الإهاب سلخَهُ و— الامر شروعًا بدأَهُ و— الشيءَ رفعهُ جدًّا و— الدوابُّ في المـــاء شرْعًا وشُرُوعًا دخلت فيهِ و— لهم طريقًا نهجَهُ و— المنزل صار على طريق نافذ و— الباب الى الطريق انفذَهُ اليهِ (فشرَعَ) لازمٌ متعدٍّ و— فلانٌ الحبلَ نشطَهُ وأَدخل قُطريهِ في العُروة و— الله لنا كذا بشرعهِ اظهرَهُ واوضحهُ و— فلانٌ اظهرَ الحقَّ وقمعَ الباطل و— فلانٌ في الماء شرِب بكفَّيهِ او دخل فيهِ و— الوارد تناول الماء بفيهِ و— الماشيةَ اوردها الشريعة و— زيدٌ في الشيء خاض فيهِ و— القومُ الرماحَ فشرَعت هي اي سدَّدوها فتسدَّدت لازم متعدٍّ و— الطريق تبينَ و— فلانٌ علينا دنا وأَشرف و— بفلانٍ اوردَهُ الماء

(شرَع فلانٌ يفعلُ كذا) هو من افعال المقاربة

شرَّعَ فلانًا في الماء خوَّضَهُ و— فلانًا الحبلَ أَنشطَهُ وادخل قُطريهِ في العُروة و— الطريق بيَّنَهُ و— الإبلَ اوردها شريعةَ الماء فشربت ولم يستقِ لها و— السفينة جعل لها شراعًا

أَشرَعَ فلانٌ فلانًا الماء و— في الماء اخاضهُ فيهِ و— ناقتهُ ادخلها في شريعة المـــاء و— نحوهُ الرمح والسيف اقبلها اياهُ وسددها لهُ و— الشيءَ رفعهُ جدًّا و— بابًا الى الطريق فتحهُ و— الطريقَ بيَّنهُ واوضحَهُ و— يدَهُ في المطهرة ادخلَها فيها اشراعًا وفي حديث الوضوء "حتى اشرعَ في العضُد" اي أَدخلَ الماء فيهِ و— الشيءَ رفعهُ جدًّا

أَشرَعني الرجل احسبني و— الشيء كفاني

أَشرَعت الإبل شبعت من النبت اذا أَعتمَّ و— الجناح على الطريق وضعهُ

إشترَعَ الشريعةَ سنَّها ومنها تثنية الاشتراع وهو السفر الخامس من التوراة

الشارع اسم فاعل والانثى شارعة ج شرَّع وشُرُوع وجمعها شوارع و— الطريق ج شوارع صيغة فاعل بمعنى مفعول كطريق قاصد اي مقصود

(بيت شارعٌ) اي قائم على الطريق النافذ الذي يسلكهُ الناس كلُّهم

الشارع ايضًا العالم الربَّاني العامل المعلّم و— كلّ قريب

(إبلٌ شُرَّع وشروع) داخلة في الماء

"حيتانٌ شرَّع" اي رافعةٌ رؤُوسها وظاهرة على وجه الماء

(دارٌ شارعة) اي قريبة من الطريق النافذ

(رماحٌ شارعة) اي مسدَّدة

الشوارع من النجوم الدانية من المغيب و— الرماح المسدَّدة

الشِراع بالكسر كل ما يُشرَع اي يُنصَب ويُرفَع و— عنق البعير يقال "مدَّ البعير شِراعَهُ"

و — الوتر ما دام مشدودًا على القوس و — مثل الملاءة الواسعة فوق خشبةٍ تصفّقهُ الريح فيمضي بالسفينة يقال "ركبوا فيها فمدّوا الشُّرُع" ج أشرِعة وشُرُع

"فلان شِراع الأنف" بالكسر طويلهُ ممتدّهُ

الشِّراعيُّ من الإبل الطويل العنق

الشُّراع بالضمّ النبت المعتمّ يقال "هذا نبتٌ شُراعٌ"

شُراعٌ رجل كان يعمل الاسنّة والرماح

الشَّراعة بالفتح الجُرأة

الشُّراعيُّ من الرماح الطويل وهو منسوب الى شُراعٍ المذكور آنفًا

الشُّراعيّة والشِّراعيَة الناقة الطويلة العنق

الشَّرَّاع بائع الشريع اي الكتّان الجيّد

الشَّرْع عند الفقهاء ما شرع الله تعالى لعبادهِ و — الشروع

"رأيت رجلاً شَرْعَك من رجلٍ" اي حسبك يستوي فيهِ الواحد والجمع

"شَرْعُكَ ما بلّغك المحلّ" اي حسبك من الزاد ما بلغك وهو مثل يضرب في الاكتفاء باليسير

"الناس في هذا شَرْعٌ واحدٌ" اي باجٌ واحدٌ

"هم في هذا شَرْعٌ" اي سواء

الشِّرْع بالكسر شراك النعل و — المثل يقال "هذا شِرْعُ هذا" وهما شِرعان والناس شِرعٌ واحدٌ اي باجٌ واحد و — اوتار العود وهو بالفارسيّة البَرْبَط

"الناس في هذا شَرَعٌ" اي سواء

الشِّرْعة بالفتح والكسر الوتر ج الشرع

الشِّرْعة ايضًا بالكسر الشريعة و — حبالة تُصطاد بها القطا و — المثل ج شِرْعٌ وشَرْعٌ وشِرَعٌ وشِراع و — العادة

الشَّرَعة محرّكةً السفينة ج اشراع

الشَّرْعيّ ما وافق الشرع و — المنسوب الى الشرع

الشريع الشجاع من الليف ما اشتدّ شوكُهُ وصلُحَ لغلظهِ ان يُخرَز بهِ و — الكتّان الجيّد

الشريعة ما شرع الله لعبادهِ من السنن والاحكام ومعناها الطريقة لشروع الناس فيها وعلى ذلك تكون الشريعة والشرع مترادفين و — الظاهر المستقيم من المذاهب و — مورد الشاربة ومن سجعات الاساس "الشرائع نِعمَ الشرائع من وردها رويَ والاّ دويَ" و — العتبة

"نهر الشريعة" الاردُنّ قرب بيت المقدس ج شرائع

الأشرع الانف الذي امتدّت ارنبتهُ

المُشْرَع المسدّد

المَشْرَع والمشرَعة والمَشْرُعة مورد الشاربة التي يشرعها الناس فيشربون منها ويستقون والعرب لا تسمّيها شريعةً حتى يكون الماء عِدًّا لا انقطاعَ لهُ ويكون ظاهرًا معينًا لا يُسقى بالرِشاء واذا كان من السماء والامطار فهو الكَرَع

"بيتٌ مشرَّعٌ" كمعظّم مرتفع

المشروع المسدّد و — ما سوّغهُ الشرع

*شَرْعَبَ الأديم قطعهُ طولاً

الشَّرْعَب كجعفر الطويل

الشَّرْعَبة الطويلة الخفيفة الجسم يقال "امرأة شرعَبة"

الشَّرْعبيّ ضربٌ من البرود و — الطويل الحسن الجسم

الشُّرعُوب ضربٌ من النبات

*الشَّرْعَطَط نوع من الثمار

* الشِّرْعاف بالكسر ويضمّ قشر طلعة الفحّال من النخل اي الذكر منهُ

الشُّرعُوف نوع من النبات وقيل — نوع من الثمار (ازدبّة)

* الشَرْغ بالفتح الضِفدِع الصغير والكسر اعلى وبُحرَّك

* الشُرْغوف الشرعوف بالعين المهملة و — الضِفدِع الصغير

* شَرَفَهُ يشرُفهُ شرفًا غلبهُ في الشرَف و — طاولهُ في الحَسَب و — الناقةُ شروفًا صارت شارفًا و — الحائطَ جعل لهُ شُرفةً

شرِفَ فلانٌ يشرَفُ شَرَفًا أدمَنَ اكل السنام و — المنكبُ والاذنُ ارتفعا

شرُفَ الرجل شرافةً صار ذا شرَف و — فلانٌ شرَفًا علا في دينٍ او دُنيا و — الناقةُ شُروفًا صارت شارفًا

شرَّف الله الكعبة مجَّدها و — فلانًا جعلهُ شريفًا و — الناقة كاد يقطع اخلافها بالصر و — فلان بيتهُ جعل لهُ شُرَفًا و — المربأ علاهُ و — العظمَ اذا كان قليل اللحم فأخذ لحمَ عظمٍ آخر فوضعهُ عليهِ

أشرفَ الشيءُ علا وارتفع و — المربأ علاهُ و — فلانٌ على فلانٍ اشفق و — نفسهُ على الشيء حرصَت عليهِ وتهالكت و — الخيل اسرعت في العدو و — عليهِ اطّلع عليهِ من فوق و — فلان انتصب و — لك الشيءُ أمكنك و — المريضُ على الموت أشفى

شارَفَهُ فاخرهُ في الشرَف و — الشيءَ اطّلع عليهِ من فوق و — دَنا منهُ و — المربأ علاهُ

تشرَّف البيتُ صار ذا شُرَف و — المربأ علاهُ و — الشيءَ وضع يدهُ على حاجبهِ كالذي يستظلُّ من الشمس حتى يبصرهُ ويتبيَّنهُ و — الرجل نال الشرف من غيرهِ و — على الشيء اطّلع عليهِ من فوق مثل أشرفَ عليهِ و — للشيء تطلَّع اليهِ و — بكذا عدَّهُ شرَفًا و — إبلَ فلانٍ تعيَّنها

تُشُرِّفَ القومُ بصيغة المجهول قُتِلت اشرافهم

إشترَفَ الرجل انتصب و — الفرس كان مُشرِف الخَلْق

إستَشرَفَهُ حقَّهُ ظلمَهُ و — الشاةَ تفقَّدها ليأخذها شريفة سالمةً من العيب و — ابلَ فلانٍ تعيَّنها و — الرجلُ انتصبَ و — الشيءَ رفع بصرَهُ ينظر اليهِ وبسط كفَّهُ فوق حاجبهِ كالمستظلِّ من الشمس وفي الحديث "استشرف لهم ناسٌ"

الشارف من الناس الذي يصير شريفًا عن قليل و — من النوق المسنَّة الهرمة ج شوارف وشُرَّف وشُرُف ككُتُب وشُروف

(دِنٌّ شارفٌ) قديم الخمر قال الاخطل

سُلافةٌ حصلت من شارفٍ حَلِقٍ
كأنَّما فارَ منهــا أبجرٌ نَعِرُ

(سهمٌ شارِفٌ) ذو عِتقٍ وقِدَم

الشارفة مؤنث الشارف و — الناقة المسنَّة الهرمة ج شوارِف وشارفات

الشوارف ايضًا اوعية الخمر من خابية ونحوها

الشاروف المكنسة معرَّبة من الفارسية

الشرافي ثيابٌ بيض تشرى مّا شارفَ العجم من ارض العرب

الشُرافيَّة الاذن العظيمة كالشُفاريَّة

(ناقة شُرافيَّة) ضخمة الاذنين جسيمة

الشُرُف بضمتين من الابنية ما لها شُرَف الواحدة شَرفاء

الشَرْف بالفتح والتحريك المغرة وقال ابن الاعرابي هو نبتٌ احمر تصبغ بهِ الثياب

الشَرَف محرَّكةً الشريف يقال "فلان شرَف قومهِ وكرَمهم" اي شريفهم وكريمهم و — العلوّ والمجد وقيل لا يكون الّا بالآباء و — علوّ الحسب و — سنام البعير و — الشوط و —

المكان العالي و— الانف يقال "قطع شَرَفة" اي أنفهُ ويقال ايضًا "قُطع أشرافهُ" ويراد بها الانف ايضًا وقالوا ان الاشرافَ الانف والاذنان

الشرفاء مؤنث الاشرف و— الاذن الطويلة القوف

شُرُفات الفرس هاديهِ وقطاتهُ واحدتها شُرْفة

الشُّرْفة بالفتح وتضمّ الحسب بالآباء كالشرف والشرافة

(شُرْفة القصر) ما اشرف من بنائهِ ج شُرَف و— من المال خيارهُ وقولهم نعدُّ زيارتكم (شُرْفةً) اي فضلاً وشرفًا نتشرّف بهِ

شُرُفات البناء مثلّثة تبنى متقاربةً في اعلى القصر او السور الواحدة منها شُرُفة

الشريف ذو الشرف ج شُرَفاء واشراف وهي شريفة ج شرائف وشريفات

(حاركٌ شريفٌ) رفيع

الأشرَف اسم تفضيل و— طائر لا وكر لهُ فلا يسقط الأ ريثما يجعل لبيضهِ أفحوصًا من تراب فيبيض فيهِ ويغطّيهِ ويطير وبيضهُ يُنقَف بنفسهِ و— الخفاش وهو طائر يلد ولا يبيض

(منكبٌ أشرَف) لهُ ارتفاع حسن وهو نقيض الاهدأ

(المُشرِف) من الاماكن العالي و— المُطِلّ على غيرهِ

المَشرَف المكان الذي يُشرَف منهُ ج مشارف

المشرّف من الثياب ما كان مصبوغا بالشرَف وهو طينٌ احمر

(مَشارفُ الأرض) أعاليها

(مشارف الشام) قُرًى من ارض العرب تدنو من الريف منها السيوف المشرفيّة يقال (سيفٌ مشرفيٌّ) وقيل ان النسبة لموضع في اليمن لا الى مشارف الشام

المستشرِف المرتفع يقال "صعدتهُ مستشرفًا عاليًا"

*الشَرْفَث شجرةٌ صغيرة لها لبن

*الشُرْفوغ كعُصفور الضفدِع الصغير يمانية

* شرَقَ الشاة يَشرُقها شَرْقًا شقّ اذنها طولاً و— النخلُ أزهى و— الشمسُ شَرْقًا وشُروقًا طلعت و— الثمرة شَرْقًا قطعها

شرِقَ الموضعُ بأهلهِ يَشرَقُ شرَقًا امتلأ فضاق و— الشاةُ انشقّت أذُنها طولاً و— الشمسُ دنت للغروب و— ضعف ضوءها وخالطتهُ كدورة و— الرجل بريقهِ او بغيرهِ من المائعات المشروبة غصّ و— الشيء اختلط و— الدم في عينهِ ظهر و— عينهُ احمرّت وبقي فيها دم و— لونهُ احمرّ من الخجل و— الشيء اشتدّت حمرتهُ و— الجرح بالدم امتلأ و— الارض امتنعت ان يجري فيها الماء

(شرِقَ ما بينهم بشرّ) وقع الشرُّ بينهم

شرّق الثوب بالزعفران صبغهُ بهِ مُشبعًا و— صبغهُ بهِ غير مشبع (ضدّ) و— الغلامُ كان مشرقَ الوجه جميلاً و— اللحمَ قدّدهُ في الشمس واصلهُ القاه في المشرَقة ليجفّ و— البناء طينهُ بالشاروق و— الرجل اخذ في ناحية الشرق

أشرقت الشمس أضاءت وصفا شعاعها و— الارض انارت باشراق الشمس وضحّها عليها و— وجههُ اضاء وتلألأ حسنًا و— النخل ازهى و— الشمس المكان انارتهُ و— الثوب في الصبغ بالغ في صبغهِ و— فلانٌ عدوّهُ أغصّهُ ومنهُ تقول "اشرقتُ فلانًا" اذا لم تُسوِّغ لهُ ما يأتي من قولٍ او فعلٍ و— الرجلُ دخل في شروق الشمس

تشرّقَ الرجلُ قعد في المشرَقة و— نظر من شريق الباب

إِنشرقت القوس انشقّت
إِشرَورَق بالدمع غرِقَ و — عينهُ احمرّت
الشارق الشمس آن شروقها يقال "لا أُكلّمك ما ذرَّ شارق" اي ما طلعَ قرنُ الشمس وقد يطلق على غير الشمس من الكواكب و — الجانب الشرقيّ من الجبل وغيرهِ وهو خلاف غاربهِ ج شُرّق يقال "اتيت شارق الجبل وغاربهُ" اي شرقيّهُ وغربيّهُ و — اسم صنم في الجاهليّة و — الكلس
الشاروق الصاروج
الشَرْق طائر بين الحِدأة والصقر و — الشمس و — اسفارها و — حيث تشرق الشمس و — الشقّ و — الضوء يدخل من شقّ الباب
الشَرَق محرّكة الشمس وقد يطلق على ما يشرَق بهِ (شَرَقُ الموتى) حين تصفرّ الشمس يقال "فعلت كلا بشرَق الموتى" اي في ذلك الوقت "لحمٌ شرِق" اي لا دسمَ عليهِ و (نبتٌ شرِق) ريّان و (مكانٌ شرِق) شرقت عليهِ الشمس
الشُرُق بضمتين الغرَقَى
الشرقاء الشاة المشقوقة الاذن طولاً
الشَرْقة المرّة يقال "اخذتهُ شرْقةٌ كاد يموت منها" و — الشمس و — موضع القعود في الشمس بالشتاء
الشَرِقة كفرِحة الشمس
الشَرْقة السمة توسم بها الشاة الشرقاء
الشُرُوق جمع الشرْق وهو طائر من سباع الطير
الشَرْقيّ المنسوب الى الشرق من الانسان والحيوان وسائر الاشياء وصبغ احمر وكل ما اتّجه نحو الشرق
(شجرة شرقيّة غربيّة) اي تصيبها الشمس بالغداة والعشيّة

الشَرِيق الغلام الحسن و — الشمس حين تشرق ج شُرُق
التشريق مصدر شرّق اللحم اي قدّدهُ ومنهُ ايام التشريق وهي ثلاثة ايام بعد يوم النحر لان لحوم الاضاحي تُشرّق فيها اي تشرّر في الشمس و — صلاة العيد لانها تكون عقب الشروق
المِشراق بالكسر الذي من عادتهِ ان يُشرق الانسان بريقهِ اي المعتاد ان لا يسوِّغ للانسان ما يأتي من قول او فعل قال مضرّس
وعوراء قد قيلت فلم استمع لها
ولم اكُ مشراقًا لها من يجوزُها
الشِراق ايضًا موضع القعود في الشمس بالشتاء
المشرَق والمشرِق والمشرُق المكان الذي تشرق عليهِ الشمس ج مشارِق
المشرِقان المشرِق والمغرب غُلّب المشرق وثُنّي
المِشريق بابٌ للتوبة في السماء
مِشريق الباب الشقّ الذي يقع فيهِ ضحّ الشمس عند شروقها تقول "نظر اليّ من مِشريق الباب"
المُشرَّق مسجد الخيف و — من الحصون المطيَّن بالشاروق و — المصلّى و — الثوب المصبوغ بالحمرة
* الشَرَقْرَق والشَرَقْراق والشِرِقْراق طائر الشِقِرّاق
* شرِكت النعلُ تشرَكُ شرَكًا انقطع شِراكها و — فلانًا في البيع والميراث وغيرها شِرْكةً بالكسر وشِرْكًا صار شريكهُ
شرّكَ نعلَهُ جعل لها شِراكًا
أَشرَكَ باللهِ اي جعل لهُ شريكًا في ملكهِ فهو مُشرِكٌ ومُشرِكيٌّ والاسم الشِرك فيهما بالكسر وفي الحديث "الشِرك أخفى في أُمّتي من دبيب النمل" و —

فلانًا في أمرهِ جعلهُ شريكًا لهُ فيهِ و — النعلَ جعل لها شِراكًا

شارَكَ فلانٌ فلانًا وقعت بينهما شركة

إشتركا وتشاركا في أمرٍ صار كلٌّ للآخر شريكًا فيهِ

إشترك الامر التبس

الشارِكاه لحنٌ من الحان الموسيقى فارسيٌّ معرَّب

الشِراك الطريقة من الكلإِ و — سير النعل على ظهر القدم وهو مثَل في القلَّة ج شُرُك وأشرُك

الشِرْك الاسم من شرِكَ وأشرك و — النصيب تسمية بالمصدر والمشارك

الشرَك محرَّكةً حبائل الصيد ج أشراك وشُرُك والواحدة شرَكة و — من الطريق جوادُّهُ

الشِرْكة بالكسر وتضمّ أن يختلط النصيبان فصاعدًا بحيث لا يتميز الواحد عن الآخر وتطلق على العقد وإن لم يوجد الاختلاط المذكور

الشَرَكيّ والشُرُكيّ السريع من السير

الشريك المشارك ج شُرَكاء وأشراك كشريف وإشراف و — الختن وهي شريكة ج شرائك

التشريك بيع بعض ما اشتريتهُ بما اشتريتهُ بهِ

(الريح المشارك) هي التي تكون النكباء اليها اقرب من الريحين اللتين تهبّ بينهما

المُشتَرَك عند الاطبَّاء لقب العِرق المعروف بالاكحل قيل لهُ ذلك لانهُ يُفصَد لامراض الرأس والبدن جميعًا بخلاف الباسليق والقيفال فان الاول يُفصد لامراض البدن والثاني لامراض الرأس خاصَّة

(اللفظ المشترَك) الذي تشترك فيهِ معانٍ كثيرة كالعين والخال وغيرهما

رجلٌ مُشتَرَك اي يحدّث نفسهُ كالمهموم المُوَسْوَس

المشترك ايضًا ما كان لك ولغيرك فيهِ حصَّةٌ من اي جهة حسيَّةً او معنويَّةً كانت يقال (رأي مشترَك وطريق مشترَك)

الفريضة المشرَّكة والمشترَكة لقب مسئلة الفريضة الحماريَّة وهي أن تموت امرأة عن زوجٍ وأُمٍّ واولاد أُمٍّ واشقَّاء فتُقسَم التركة للزوج النصف وللأُم السدس ولاولاد الأُم الثلث فلا يبقى شيءٌ للاشقَّاء لانهم عصبة وأُولئك من اصحاب الفروض والفرض مقدَّم على التعصيب وانما قيل لها ذلك لان هذه الصورة اتفقت في عهد الامام عُمر بن الخطَّاب فقسم التركة كذلك فقالت الاشقَّاء يا امير المؤمنين هَب ابانا كان حمارًا أليست أُمُّنا واحدة فاستحسن ذلك وقضى بينهم بالتشريك

المتشرِّك بصيغة المفعول المشترك كقولهِ

ولا يستوي المرآن هذا ابن حُرَّةٍ
وهذا ابن أُخرى ظهرها مُتشرَّكُ

* شرَمَ الشيء يشرِمهُ شرْمًا شقَّهُ و — الثريدة اكل من نواحيها و — لفلانٍ من مالهِ أعطاهُ قليلاً و — أنفهُ قطع ارنبتهُ

شرِمَ الرجل يَشرَم شرَمًا كان أشرم

شرَّمَ الصيدُ انفلت جريحًا و — الشيء شقَّقهُ

تشرَّمَ الشيء تشقَّق و — تمزَّق

إنشرمَ الجلد انشقَّ

الشارِم السهم يشرم جانب الغرض

الشرْم نوعٌ من الشجر و — الكثير من العشب الذي يؤكل من اعلاهُ ولا يحتاج الى اوساطهِ واصولهِ ج شُروم

الأشرم المشقوق الشفة و — المشروم الانف و — لقب ابرهة بن الصباح الحبشيّ لانشرام أنفهِ والانثى شرماء ج شُرْم

(ناقةٌ شرماء وأَتان شرماء) مشقوقة القُبُل

اذنٌ مشرَّمة كمعظَّمة بمعنى شرماء وفي الحديث

"فجاءهُ بمُصحف مشرَّم الاطراف" فاستعمل في اطراف المُصحف كما ترى

* الشَّرْمَح كجَعفر القويّ و— الطويل ج شراح وشرامِحة

الشَّرَمَّح بتشديد الميم الطويل

الشَّرْمَحة من النساء الطويلة الخفيفة الجسم ج شَرْمَحات

الشَّرْمَحِيّ القويّ

* شرِنَت الصخرة تشرَنُ شرَنًا انشقَّت

* الشَّرَنْبِي طائر

* الشَّرَنْبذ كسفرجَل الغليظ

* الشِرْناض بالكسر جمل ضخم طويل العُنق

* الشُّرْنوغ كعصفور الضفدع

* شرْنف الزرع قطع شِرنافهُ كشَرْيَفَهُ

الشِّرْناف ورق الزرع اذا طال وكثر حتى يُخاف فسادهُ فيقطع كالشِرياف

* الشَّرَنْقَح الخفيف القدمين

* شَرْنَقَ الشيءَ قطعَهُ

الشرانق سلخ الحيّة اذا ألقتهُ و— من الثياب المخرَّقة

* شَرِهَ الى الطعام و— عليهِ يَشْرَهُ شَرَهًا اشتدَّ حرصهُ عليهِ فهو شرِهٌ وشرهان

* شرْهَف بالشين المعجمة كسرهف بالسين المهملة (غلامٌ مُشَرْهَفٌ) جافّ الرأس شعِثٌ قَشِفٌ

* الشَّرْهى نوعٌ من الشجر

* الشِروال لغة في السِروال

* الشَّرَض محرَّكةً الارض الغليظة

الشِرْواض الجمل الضخم الرخو

* شَراهُ يشريهِ شِراءً وشِرًى ملكهُ بالبيع و— باعَهُ ضدٌّ و— الله فلانًا اصابهُ بعلَّة الشَرَى و— اللحمَ و— الاقطَ و— الثوب شرَّرها و— فلانًا ارغمهُ و— سخرَ بهِ و— بنفسهِ عن القوم تقدَّم بين ايديهم فقاتل عنهم و— عن القوم الى السلطان

تكلَّم عنهم و— فلانًا ساءهُ

شرِيَ البرق يَشرَى شرًى لمع و— كثر لمعانهُ و— الرجل غضِبَ و— الشرُّ بينهم استطار و— فلانٌ لجَّ و— جلدهُ خرج عليهِ الشرَى فهو (شرٍ) و— البعير في زمامهِ مدَّهُ وجذبهُ و— الفرس في لجامهِ كذلك و— زمام الدابَّة كثر اضطرابهُ

شرَّى الأقط و— اللحم و— الثوب شرَّرهُ على الابدال كما أُبدِل في تقضَّى البازي

أَشْرَى القوم صاروا كالشُراة في فعلهم وخروجهم عن طاعة الإمام وفي حديث ابن عُمَر "انهُ جمع بنيهِ حين أَشرى اهل المدينة مع ابن الزُبير وخلَعوا بيعة يزيد" و— الشجرة خرج منها الشرى وقال ابو حنيفة يقال لمثل ما كان من شجر القثاء والبطّيخ شرْيٌ كما يقال لشجر الحنظل و— البعير أسرع و— البرق لمع و— بين القوم أغرى و— الحوض ملأهُ و— الشيء أمالهُ و— الحِمل تقلَّبت عنيقتهُ و— الزمامَ حرَّكهُ

شاراهُ مشاراةً بايعَهُ و— جادَلَهُ يقال "هو يشاريهِ" اي يجادلهُ وهو مقلوب يشارُّهُ

تشرَّى الشيء تشرِّيًا تفرَّق و— الرجل صار من الشراة اي الخوارج

تشاريا اذا تغاضبا

إشتراهُ ملكهُ بالبيع كشراهُ قال الازهري: للعرب في شروا واشتروا مذهبان فالاكثر شروا بمعنى باعوا واشتروا بمعنى ابتاعوا وفي المصباح "انما ساغ ان يكون الشراء من الاضداد لان المتبايعين تبايعا بالثمن والمثمن فكلٌّ من العِوَضين مبيعٌ من جانب ومشريٌّ من جانب" و— باعَهُ وكلُّ من ترك شيئًا وتمسَّك بغيرهِ فقد اشتراهُ

إِسْتَشْرَى استشراءً غضب و — البحر كان لها شَرْيٌ و — الفرس في سيره أسرع و — الرجل في الامر لجّ فيهِ و — الامر تفاقم وتعاظم و — البعير عَرًا فسد جلدهُ بما اصابهُ من ذلك الداء

إِشْرَوْرَى الرجل اضطرب

الشاري اسم فاعل ج شُراة وعند المولَّدين قضيب الصاعقة ينصبهُ الرجل فوق منزلهِ وقايةً لهُ من أذاها

الشَّرَاء بالفتح والمدّ لغة في الشَّرَى للناحية

(شِراء الشيء) بالكسر مقدار ثمنهِ الذي يُشرى بهِ

الشُّراة الخوارج

الشَّرْيُ الحنظل وقيل شجرهُ الواحدة شَرْيَة و — النخل ينبت من النواة

الشَّرَى بثورٌ بعضها صغار وبعضها كبار حكّاكة مكربة مائلة الى حمرة و — خيار المال و — رذالهُ (ضد) و — الطريق و — الجبل و — الناحية ج اشراء و — مأسدةٌ جانب الفُرات يُضرَب بها المثل

(ذو الشرى) صنم للأوس

الشَّرْوَى المِثل ويستعمل بلفظ واحدٍ فقط يقال "هو وهي وهما وهنّ شرواك" اي مثلك وفي المثل "ماله شروى نقير" اي مثل نقير يُضرب في القلّة

الشَّرْيان بالفتح ويكسر شجر القسيّ و — واحد الشرايين وهي عروق رقاق نابضة في جسد الانسان وغيرهِ

الشريّ الفرس المختار ومن سجعات الاساس "رأيت سريًّا راكبًا شريًّا"

الشريّة مؤنث الشريّ للفرس و — الطريقة و — المرأة التي تلد الاناث و — الطبيعة

المشتري طائر و — سيّارٌ في النظام الشمسيّ اعظم السيارات جرمًا ومن اشدّها لمعانًا يحفّ بهِ اربعة اقمار ويقال لهُ بالفارسية البرجيس

*شَرْيَفَ الزرع قطع شريافهُ كشرنفهُ بالنون

الشِّرْياف كالشرناف زِنةً ومعنًى

*شَزَبَ المكان وشَزُبَ يشزُبُ شزْبًا وشُزُوبًا صار شازبًا

شزّب الفرسَ راضهُ وضمّرهُ

تشازَبَ القومُ على الماء وغيرهِ كان لكلّ واحدٍ منهم حظٌّ ينتظرهُ يقال (هم متشازبون)

الشازب الضامر اليابس و — الخشن ج شُزّب للمذكّرين وشوازب للمؤنثات

الشَّزْبة المرّة و — القوس ليست بجديدة ولا خَلَق و — الاتان الضامرة

الشُّزْبة بالضم الفرصة تقول "مضت شُزبَتهُ" اي فرصتهُ

الشزيب القضيب من الشجر قبل أن يُصلَح ج شزوب و — القوس ليست بجديدة ولا خَلَق

الشَّوْزَب كجوهر العلامة "غلامٌ بين عينيهِ شَوْزَب"

*شَزَرَه و — اليهِ يشزِرُ شزرًا نظر بجانب العين ولم يستقبلهُ بوجههِ و — فلانًا طعنهُ عن يمينهِ وشمالهِ و — زيدًا اصابهُ بالعين

شَزَرَ الحبلَ يشزِرُهُ ويشزُرُهُ فتلهُ عن اليسار وهو اشدُّ لفتلهِ

أَشزرَهُ اللهُ القاهُ في مكروهٍ لا يخرج منهُ

شازَرَهُ مشازرةً ضاغنهُ

تشزّر الرجل غضب و — للقتال تأهّب

تشازر القوم نظر بعضهم الى بعضٍ شزرًا اي بمؤخر العين

إِسْتَشْزَرَ الحبل انفتل و — الشيء رفعهُ و — ارتفع و — فلانٌ الحبل فتلهُ

الشَّزْر بالفتح الصعوبة و — الشدّة

(غزلٌ شزرٌ) اي على غير استواء
(طحن بالرّحى شَزْرًا) اي ادار يدهُ عن يمينهِ
ويقال "طحن بالرّحى شزرًا وبتًّا" اي ادارهُ عن
يمينٍ ويسارٍ
الشَزَر محرَّكةً الحمرة في العين يقال "بعينهِ شزَرٌ"
اي حمرة
الشَزْراء العين الحمراء كعين الاسد وعين الغضبان
"أتاهُ الدهر بشَزرة لا ينحلّ منها" اي قضى على
حياتهِ
الشُزرة بالضم الحمرة في العين
(لحظٌ أشزَر) اي ذو شزَر
* شزَّ الشيء يشَزُّ ويشِزُّ شزازةً كان يابسًا جدًّا
فهو "شزٌّ وشزيزٌ"
* شَزِنَت الإبل شَزَنًا عَيِيت من الحفا و— الرجل
نشِطَ
شَزُنت الارض شُزُونةً كانت غليظةً
تشزّن الرجل للرمي اذا تحرَّف واعترض وذلك
اشدُّ للرمي و— للشيء اشتدَّ و— له في الخصومة
وغيرها تخشّن و— للرمية توسّع او تحرّف اي
مال الى جانب كما يفعل من يرشق السهم الى
مكان بعيد و— للسفر تجهّز له و— عليهِ تعسّر
و— صاحبَهُ صرعَهُ و— الشاة اضجعها ليذبحها
الشَزْن بالفتح الكعب يُلعب بهِ
الشَزَن محرَّكةً شدّة الاعياء من الحفاء و— الشدّة
و— الغلظة و— الرجل العسر الخُلق و—
شظف العيش و— الغلَظ من الارض و—
الناحية و— البعد و— الجانب و— الناقة
تمشي من نشاطها على جانب واحد وبهِ فُسِّر
حديث سطيح "تجوب بي الارضَ عَلَنْداةٌ شزَنٌ"
و— الموت قال الهُذَلي

كلانا ولو طـــالَ أيّامهُ
سيندرُ عن شزَنٍ مُدحِضِ
الشَزِن ككَتِف العَيِيّ من الحفاء و— المتعسّر
الخلق
الشُزُن بضمتين الكعب يُلعب بهِ كالشَزْن و—
الجانب ومنهُ قول الراجز "لا يرمِيَنّ عن شُزُنٍ
حزينا" ويقال "ما أبالي على ايّ شُزُنَيهِ وقع"
اي على أيّ جانبيهِ و— الناحية
الشَزْنة البخيلة من النساء
الشُزونة كسهولة الغلَظ من الارض
الشَوْزَن كجَوْهر الصورة والهيئة وقيل هي تصحيف
الشوْزَب بالباء
* شزا الشيء يشزو شزْوًا ارتفع
* الشاسي الجاسي الغليظ
* شسِبَ يشسَبُ شسْبًا وشسُبَ شُسُوبًا صار شاسبًا
الشاسب اليابس ضمرًا و— المهزول وقيل هو لغة
في الشازب ج شُسُب ككُتُب
الشِسْب قوسٌ شسُبَ قضيبها حتى ذُبُلَ
الشَسوب الناقة يموت سقبها شتاء ثم لا تُحلَب
الشَسيب الناقة ترضع ولدهـا فاذا صارت شائلةً
هلك و— الشِسْب من القِسِيّ
* شسَّ الشيء يشِسُّ شُسُوسًا يبس
الشاسُّ الضعيف الهزيل
الشَسُّ بالفتح الارض الصلبة كأنهـــا حجرٌ واحدٌ
ج شِساس وإشِس كضِأن وضِئين وشُسُوس وهذه
شاذّة و— الشَشُّ للنبات
* شسَعَ النعلَ يشسَعُ شَسْعًا جعل لها شِسْعًا و—
النار شَسْعًا وشُسوعًا بعُدت و— بعض اعضائهِ
من الثوب نتأ
شَسِعَ الفرسُ يشسَعُ شسَعًا انفرج ما بين ثنيتهِ
ورباعيتهِ و— بهِ أبعدهُ و— النعل انقطع شِسْعُها

شَسَعَ النعلَ جعل لها شِسْعًا
أَشْسَعَ الشيءَ ابعدَهُ و — النعلَ جعل لها شِسْعًا
الشاسع الرجل المنقطع الشِسْع
الشِسْع قِبال النعل وهو زمامٌ يكون بين الاصبع الوسطى والتي تليها كالشِسِع بكسرتين و — طرف المكان تقول "نزل بشِسْعٍ من الوادي" اي بطرف منهُ "وحلّوا بشِسْعَي الدهناء" اي بطرفيها و — ما ضاق من الارض و — البقيّة من المال و — قليلهُ و — جلّهُ ضدّ
"لهُ شِسْعُ مالٍ" اي قليلٌ منهُ
*الشِسْعَنُ لغةٌ في الشِسْع لقبال النعل
*شَسَفَ البعيرُ يَشْسُفُ شُسُوفًا وشَسُفَ شَسافةً وشِسافةً كان شاسفًا و — الرجلُ البُسرَ جعلهُ شسيفًا
شَسَّفَ البُسرَ تشسيفًا شقّقهُ وجفّفهُ
الشاسِف اليابس ضُمرًا وهُزالًا و — القاحِل
(سِقاءٌ شاسفٌ) اي يابس
الشُسْف القرص اليابس من الخبز
الشَسَف محرّكةً البُسر الذي يُشقّق ويجفّف
الشَسِف وِزان كَتِف الذي كاد لحمُهُ ييبس من الضمر قال الافوه
وقد غدوتُ أمام الحيّ يحملُني
والفضلتين وسيفي مُخنفٌ شسِفُ
الشَسِيف السقاء اليابسِ و — البُسْر المُشقّق
(لحمٌ شسيفٌ) كاد ييبس
*الشَسْلة من الاقدام الغليظة لغة في الشَثْلة
*شَشْقَلَ الدينارَ عيّرهُ
*الشَشْقاقُل والشَقاقُل والأَشْقاقُلُ بتشديد اللام في الثالث عرق شجرٍ هنديّ
*الشِشْم حبٌّ صغير اسود مستطيل يُذَرُّ سحيقهُ في العين لتقوية البصر ويستعمل علاجًا للرمد معرّب جَشْم بالفارسيّة
الشَشْمة بيت الخلاء معرّب جشمه بالفارسيّة ومعناها بركة الماء
*شَصَبَ الشاةَ يشصُبُها شصْبًا سمَطَها و — سلخها فهو شاصب و — العيشُ شُصُوبًا كان شاصبًا
شَصِبَ المكانُ يشصَبُ شصَبًا أجدبَ و — الامرُ اشتدّ
اشْصَبَ اللهُ عيشَهُ شدّدهُ
(عيشٌ شاصبٌ) اي شاقّ
(عيشٌ شصِبٌ) شديدٌ وشاقّ
الشِصْب بالكسر الشدّة و — الجدب و — الحظّ و — النصيب ج أشصاب
الشَصَب محرّكةً اليُبس
الشُصُب بضمتين الشاة المسلوخة
الشصّاب العصّاب
الشَصِيب الغريب و — النصيب و — الحظّ
الشَصِيبة الشدّة و — قعر البئر قال الفرّاء يقال (بئرٌ بعيدة الشصيبة) اذا اشتدّ عليها وبعُد قعرها و — الجدب ج شصائب
الشَصائب ايضًا عيدان الرحل ولم يُسمَع لها بواحدٍ
الشيصَبان ذكر النمل و — قبيلة من الجنّ و — اسم للشيطان
* شَصَرَ الثوبَ يشصُرُهُ شَصْرًا خاطهُ خياطةً متباعدةً و — فلانًا بالرمح طعنهُ و — الثورُ نطحَ بقرنهِ و — الشوكةُ فلانًا شاكتْهُ و — الناقةَ جعل بين منخريها شِصارًا و — بَصرُهُ عند الموت شصورًا شخص قال الازهري "هذا وهمٌ والمعروف شطر بصرهُ وهو الذي كأنّهُ ينظر اليك والى آخر و — الناقةَ ايضًا يشصُرُها زنّدها في أخِلّةٍ بهُلب ذنبها تغرز في اشاعرها اذا خرجت رحمها عند الولادة و — فلانٌ الى

جانب الخرق طفر
شَصَرَ الناقة أدخل خشبة بين منخريها
الشاصر الرشأ اذا تحرّك وقوي
الشاصرة مؤنث الشاصر و— حبالة من حبائل السباع ج شواصر
الشِصار بالكسر خشبة تُدخَل بين منخري الناقة و— التزنيد و— اسم جنّيّ
الشَصْر بالفتح والكسر خلال التزنيد
الشَصَر بالتحريك الشاصر قال ابو عُبيد وغير واحد من الاعراب " هو طلاً ثم خشف فاذا طلع قرناهُ فهو شادن فاذا قويَ وتحرّك فهو شَصَر والانثى شَصَرة ثم جَذعٌ ثم ثنيٌّ ولا يزال حتى يموت لا يزيد ج أشصار و— طائر اصغر من العصفور
الشَصْرَة بالفتح نطحة الثور للرجل بقرنهِ
الشَوْصر الشاصر
* شَصَّت الناقة تشِصُّ وتَشَصُّ شِصاصًا وشُصُوصًا انقطع لبنها و— المعيشة اشتدّت و— فلان يشِصُّ شَصًّا عضَّ نواجذهُ صبرًا و— عنهُ منعهُ
" ما أدري اين شَصَّ " اي اين ذهب
شصَّصَ فلانًا منعهُ
أشَصَّ فلانًا مثل شصَّصَهُ و— فلان أبعدَ و— الناقة قلَّ لبنها وهي " شَصوص " ولم يُقَل غير ذلك
الشَصاصاء بالفتح الغِلَظ من الأرض و— المركب السوء و— السنة الشديدة
" انهم لفي شَصاصاء " اي في شدّة و(لقيتهُ على شصاصاء) اي على حاجةٍ لا يستطيع تركها
(نفى اللهُ عنك الشصائص) اي الشدائد
الشِصُّ بالكسر وقد يفتح حديدة عقفاء يُصاد بها السمك
الشَصُّ بالفتح اللصُّ الذي لا يدع شيئًا الّا اتى عليهِ

ج شُصُوص
(شاةٌ شُصُص) بضمتين ذهب لبنها للواحد والجمع والغالب في الاستعمال شاةٌ شَصُوص وشياهٌ شُصُص
الشَصُوص النـاقة الغليظة اللبن و— القليلتهُ ج شُصُص وشَصائص وشِصاص
(سنةٌ شَصوص) اي مجدبة
* شَوصَلَ الرجل أكل الشاصُلّى
الشاصُلاء والشاصُلّى نبات يلتوي على الشجر وحبّهُ كالسمسم اذا خففت اللام مددت واذا شدّدتها قصرت
* الشَصْلَب بالفتح القويّ الشديد
* الشاصونة البرنيّة من الاواني ج شواصن
* شصا بصرُهُ يَشصو شُصُوًّا شخصَ و— الميت ارتفعت يداهُ ورجلاهُ و— السحاب ارتفع و— القربة مُلئت ماء فارتفعت قوائمها و— الرجل برجلهِ شِصيًّا رفعها
* شَصِيَ الميتُ يَشصَى شُصيًّا بمعنى شصا
أشصَى بصرَهُ إشصاء اشخصَهُ
الشاصي الذي اذا قُطِعت قوائمهُ ارتفعت مفاصِلُهُ وفي المثل " اذا ارجحنَّ شاصيًا فارفع يدًا " اي اذا سقط ورفع رجليهِ فاكفف عنهُ
الشاصية مؤنث الشاصي و— القربةُ اذا نُفِخَ فيها فارتفعت قوائمها ج شواصي وشاصيات
الشَصْوُ بالفتح السواك و— الشدّة
* شطأ الزرع والنخل يشطأُ شَطأً وشُطُوءًا اخرج الشطء و— الامُّ بالولد طرحتهُ و— الرجل مشى على الشاطئ و— فلانًا قهرهُ و— البعير بالحمل اثقلهُ و— الناقة شدّ عليها الرحل و— الرجل بالحمل قويَ و— الوادي سال جانبهُ

شُطِيَ مجهولاً زُكِمَ
أشطأ الشجر بغصونهِ اخرجها و— الرجل بلغ ولدُهُ فصار مثلَهُ و— الشجرُ اخرج الاشطاء
الشاطئ من النهر شطُّهُ وجانبهُ و— من البحر ساحلُهُ ج شواطئ وشُطْآن
الشَّطْء بالفتح والشَطَأ بالتحريك فراخ النخل والزرع ج شُطُوء و— من الشجر ما خرج حول اصولهِ ج أشطاء ومن سجعات الاساس "طال أشاؤُهُ وكثرت أشطاؤُهُ" والاشاء صغار النخل
شَطء النهر بالفتح شاطئُهُ ج شُطُوء
(وادٍ مُشْطِئٌ) اي سال شاطئاهُ ومنهُ قول بعض العرب "ملنا لوادي كذا وكذا فوجدناهُ مُشْطِئًا"
* شطَبَ عنهُ يشطُبُ شطْبًا مال وعدل و— الشيء قطعَهُ و— المرأة الجريد شقَّتهُ طولاً لتعمل منهُ الحصير و— الرجل بعُدَ و— الرمحُ عن مقتلهِ لم يبلغهُ و— مدَّ خطًّا على الغلط الواقع في الكلام
شطَّبهُ تشطيبًا عملَهُ شرائح
تشطَّبَ الماء وغيرهُ سال و— مثل تنحَّى
إنشطبَ الماء سال
الشاطبة المرأة التي تقدُّ الاديم بعدما تحلقُهُ و— التي تشقُّ الجريد لتعمل منهُ الحصير
(رجلٌ شاطب المحلّ) بعيدُهُ مثل شاطن
(طريق شاطب) اي مائل
(رميةٌ شاطبة) اذا زلَّت عن المقتل
الشِطاب بالكسر ما تُضرَب بهِ البراذع
الشَطْبُ الاخضر الرطب من جريد النخل و— الطويل الحسن الخَلق ج شطُوب
الشَطْبة بالفتح الفرس السبطة اللحم و— السيف و— السعفة الخضراء و— خطٌ يمَدُّ على الغلط الواقع في الكلام ج شُطَب
الشَطْبة ايضًا بالفتح وتُكسر الجارية الحسنة الغضّة الطويلة
الشِطْبة بالكسر الفرس السبطة اللحم و— القطعة من سنام البعير تقطع طولاً و— طريقة السيف اي الواحدة من الخطوط التي في نصلهِ
الشُطْبة والشُطَبَة كظُلْمَة وهُمَزة طريقة السيف في متنهِ ج شُطَب
الشَطيبة من النوق اليابسة و— القطعة من سنام البعير تقطع طولاً ج شطائب
الشطائب ايضًا الشدائد و— الفِرق المختلفة
(سيف مشطوب ومشطَّب) فيهِ شُطَب
(رجلٌ مشطوب) طويل و(فرس مشطوب المتن والكفل) انبتر متناهُ سمنًا
المنشطب السائل من الماء وغيرهِ
المشطَبة البردعة المضرَّبة و— الارض التي خطَّ فيها السيل قليلاً
* شِطْحْ بالكسر وتشديد الطاء زجرٌ للغريض من اولاد المعز ولم يتعرَّض لها اكثر ائمة اللغة وانما ذكر بعض اهل الصرف هذا اللفظ في اسماء الاصوات
* شطَرَ الشيء يشطُرُهُ شطرًا جعلهُ شطرين و— فلانٌ على اهلهِ اذا ترك مُوافقتهم واعياهم لؤمًا وخبثًا و— الشاة و— الناقة حلب شطرًا من خلفَي كلٍّ منها وترك شطرًا و— الشاة شُطُورًا صارت شَطورًا و— الدارُ أبعدت و— بصرُ الرجل صار كأنهُ ينظر اليك والى آخر و— شطَرَ فلان شطرًا اي قصدهُ قصدًا و— بيتَ الشعر حذف نصفهُ و— فلانٌ شطارةً كان شاطرًا و— عنهم شُطورًا وشُطُورةً وشَطارةً نزحَ عنهم مراغمًا وانفصل و— اليهم اقبل
شُطِرَ مالهُ مجهولاً جُعِل شطرين
شَطُرَت الشاة شُطورةً صارت شَطورًا و— فلانٌ

شَطارةً كانَ شاطرًا
شطَرَ الشيء نصَّفهُ و— الشعرَ زاد على كل شطرٍ منهُ شطرًا آخر و— الناقة صرَّ خلفَيها وترك خلفَين
شاطرَهُ مالهُ ناصفهُ و— طليَّهُ احتلب شطرًا او صرَّهُ وترك لهُ الشطر الآخر
الشاطر من أعيا أهلهُ خُبثًا ج شُطَّار
الشَّطارة بالفتح إعياء الرجل اهلهُ لُؤمًا وخُبثًا
الشَّطر بالفتح البعد و— نصف الشيء و— الجهة و— الناحية ومنهُ قصد شطرَهُ اي قصد نحوَهُ ومنهُ في سورة البقرة "فولِّ وجهك شطرَ المسجد الحرام" اي اجعلهُ متَّجهًا نحوَهُ
شَطر الشاة بالفتح احد خلفيها
(شعرٌ شطران) اي سواد وبياض
(للناقة شطران) اي قادمان وآخران وكل خلفين شطر
وقولهم (حلَب فلانٌ الدهر اشطرَهُ) اي مرَّ بهِ خيرهُ وشرُّهُ وشدَّتهُ ورخاؤهُ تشبيهًا بحلب جميع اخلاف الناقة كأنهُ حلب القادمين وهما الخير والآخرين وهما الشرّ
نوًى شُطُرٌ بضمتين اي بعيدة
الشَّطْران ما بلغ المكيل شطرهُ يقال "إناءٌ شَطْران وقصعة شطْرَى"
الشِّطْرَة بالكسر اولاد الرجل نصفهم ذكور ونصفهم الآخر اناث يقال "وُلْد فلان شِطْرَة"
الشَّطور من النعاج التي احد طُبْيَيها أطول من الآخر
(ثوبٌ شَطور) اي احد طرَفي عرضهِ اطول من الآخر
دارٌ شَطور اي منفصلة عن الديار
الشطير كأمير النصيف يقال "هذا شطرهُ وشطيرهُ" كما يقال نصفهُ ونصيفهُ و— البعيد ويقال منهُ "منزلٌ شطيرٌ" و— الغريب و— المنفرد ج شُطُر وشُطَراء
المشطور الخبز المطليُّ بالكامخ
هم مشاطرونا اي دورهم تتَّصل بدورنا
* الشِّطْرَنج كجِرْدَحْل لعبة مشهورة معرَّب شَتْرَنْك بالفارسية اي ستة الوان لأنَّ لهُ ستة اصناف من القطع التي يُلعَب بها وهي الشاه والفرزان والرخّ والفرس والفيل والبيذق ولكل صنف مشية مخصوصة قيل اخترعهُ رجل من الفرس وقيل اخترعهُ صاصه احد حكماء الهند
* شَطَسَ في الارض يشطُس شَطْسًا ذهبَ فيها إمَّا راجعًا و إمَّا واغلًا
الشَّطْس بالفتح العلم بهِ و— الدهاء و— الفطنة
الشُّطْس والشُّطْسة بضمّها الخلاف يقال "أَغنِ عني شُطْسَكَ وشُطْسَتَك"
الشَّطوس كصبور المخالف لما أُمِر قال الاصمعي هو الذاهب في ناحية
الشُّطَسيّ كجُهَنيّ الرجل المنكر الداهي
* شطَّ المنزلُ يشِطُّ ويشُطُّ شَطًّا وشُطوطًا بعُدَ و— عليهِ في حكمهِ يشِطُّ شَطَطًا جار عليهِ في قضيَّتهِ و— عليهِ في سلعتهِ أبعد و— فلانًا شطًّا وشُطوطًا اذا شقَّ عليهِ وظلمَهُ و— الرجل أتعظ
شطَّط تشطيطًا بالغ في الشطط اي الجور والتجاوز عن الحدّ
أشطَّ في الطلب امعن و— في المفازة ذهب كأنهُ أبعد فيها قال ابن برّي "اشطَّ بمعنى ابعد وشطَّ بمعنى بعد و— في السوم أبعد و— عليهِ في قضيَّتهِ جار في الحكم فيها
شاطَّهُ مُشاطَّةً غالبهُ في الشطط

أشطّ عليهِ في السوم ابعد كشطّ و— عليهِ في قضيّتهِ جارَ في الحكم فيها و— تباعد عن الحقّ
رجلٌ شاطّ بيّن الشَطاط والشَطاطة والشِطاطة اي بعيد ما بين الطرفين
جارية شاطّةٌ وشطّةٌ بيّنةُ الشَطاط
الشَطاط بالفتح والكسر الطول وحسن القوام واعتداله
الشَطّ بالفتح شاطئ النهر و— من الوادي سنده الذي يلي بطنه ج شُطّان وشطوط بضمهما و— جانب السنام وقيل نصفهُ ولكلّ سنامٍ شطّان
الشَطَط بالتحريك مجاوزة القدر والحدّ وقول عائشة "لقد كلّفتني شططًا" اي ذا شطط
الشطّة البعد و— نوع من انواع الشطط
الشَطوطَى والشَطوط الناقة الضخمة السنام ج شطائط
المشطّة كالمشقّة زنةً ومعنًى
*شَطِعَ الرجل يَشطَع شَطَعًا جزع من مرض ونحوهِ
*شَطَفَ الرجل يشطُفُ شَطْفًا ذهب وتباعد و— الثوبَ وغيرهُ غسلهُ وهي لغة عراقيّة و— عن الشيء عدل عنهُ
(رَميةٌ شاطفة) اي زلّت عن المقتل
الشطّاف كشدّاد الجبال (عامّية)
الشُطفة بالضم من الشيء القطعة ج شُطَف
نيّة شَطوف اي بعيدة
* شَطَنَهُ يشطُنُهُ شَطْنًا شدّهُ بالشَطَن و— في الارض دخل إمّا راسخًا وإمّا واغلاً و— صاحبَهُ خالفهُ عن نيّتهِ ووجههِ و— عنهُ ابعد و— الدار شطونًا بعدت
الشاطن البعيد عن الحقّ (رجل شاطن) اي خبيث
الشَطَن محرّكةً الحبل الطويل يستقى بهِ وتُربط بهِ الدابّة ج أشطان قيل : وصف أعرابيٌّ فرسًا لا يحفى فقال "كأنهُ شيطان في أشطان"
"انهُ لينزو بين شَطَنين" وهو الفرس يستعصي فيُشدّ بحبلين من جانبين ويشبّه بهِ الأشِر
الشَطُون البئر البعيدة القعر و— البئر الملتوية العوجاء و— البئر التي يُنزع بحبلين من جانبيها وهي متّسعة الأعلى ضيّقة الأسفل
(نيّة شطون) اي بعيدة
(رمحٌ شطون) طويل اعوج
(حربٌ شَطُون) عسرة شديدة قال الراعي
لنا حُبَبٌ وأرماحٌ طوالٌ بهنّ نمارسُ الحربَ الشَطُونا
الشَطين كأمير البعيد
المُشاطِن من ينزع الدلوَ بشَطَنين
* الشَطُّ جانب الوادي و— ناحيتهُ ومن سجعات الاساس "جاءت تسحب ثيابًا شَطَويّةً وتمشي مشيةً قَطَويّةً" فشطويّة نسبة الى شَطاة بلدة تُنسج فيها ثياب الكتّان
* شَطِيَ الميت يَشطَى شِطًى بمعنى شَصِيَ
شطّى الطعام رزّاهُ و— الجزور سلخها وفرّق لحمها
إنشطى الشيء انشعب
الشَطيّ دَبْرةٌ من دِبار الارض ج شِطيان
* شَطْيا في رايهِ شَطْياةً رَهيًا اي افسدهُ ولم يحكمهُ
الشَظْشَظَة اشلاء الغلام ببولهِ
* شظّهُ الأمر يشظُّهُ شظًّا شقّ عليهِ و— الوعاء جعل فيهِ الشِظاظ و— فلانٌ القومَ طردهم
شظّظ القومَ طردهم
أشظّ القوم كشظّهم و— الوعاء كشظّهُ و— البعير مدّ ذنبهُ
الشِظاظ خشبة عقفاء تُدخل في عُروتَي الجوالق ج أشِظّة

شِظاظ لصٌّ من بني ضبّة يُضرب بهِ المثل يقال "فلان أسرق من شِظاظ"

الشَظُّ بالفتح بقيّة النهار ج أشظاظ

الشظيظ الجوالق المشدود و— العود المنشق ج أشظاظ

طاروا شَظَاظًا اي متفرّقين

*شظَفَهُ يشظُفهُ شَظْفًا منعهُ و— الكَبْشَ سلَّ خصيتيهِ

شَظِفَ الرجلُ يشظَفُ شَظَفًا كان عيشهُ ضيقًا وشديدًا و— العيش ايضًا اي ضاق و— السهمُ دخل بين الجلد واللحم و— يدهُ خشنت و— الشجرُ شَظَفًا وشظافةً كان شظيفًا

تشظَّفَ المليلَ تكسَّرهُ

الشَظاف بالفتح الضيق و— غلظ العيش و— شدّته ويبسهُ

الشِظاف بالكسر البعد

الشَظْف بالفتح شقّة العصا

الشِظْف الخبز اليابس و— عُوَيد كالوتد ج شِظَفَة

الشَظَف محرَّكةً مصدر و— الشَظاف ج شِظاف و— انتكاث اللحم عن اصل أكليل الظفر

الشَظِف ككتِف ذو الشَظَف و— السيّء الخلق و— الشديد القتال

(عودٌ شظِفٌ) متكسّر

الشِظْفة بالكسر ما احترق من الخبز

أرضٌ شظِفة اي خشناء يابسة

الشَظيف من الشجر ما لم يجدْ ريّهُ فصلُب من غير ان تذهب ندوّتهُ

المِشظَف كمِنبَر من يعرِض بالكلام على غير القصد

*شَظَى السِقاءُ يَشظِي شُظِيًّا اذا مُلِئَ فارتفعت قوائمهُ

شَظِيَ القومُ يَشظَون اذا تفرّقوا و— العصبُ يشظَى شَظًى انشقَّ و— الفرس قلِقَ شظاهُ و— الميت شُظِيًّا بمعنى شصيَ

شظّى الفرسُ تشظيةً شقَّ شظاهُ

أشظاهُ أشظاه اصاب شظاهُ

تشظَّى العصبُ تشظِّيًا انشقَّ و— العود تطاير شظايا و— القوم تفرّقوا

إنشظَت رباعيّتهُ انكسرت

الشَظَى عُظَيمٌ مستدِقٌّ لازق بالركبة و— اتباع القوم و— الدخلاء عليهم بالحلف وهم خلاف صميمهم ومنهُ قول الشاعر

بصرعنا النعمان يومَ تألّبت
علينا تميمٌ من شظًى وصميمِ

اي من المتحالفين معهم بالعهد والصداقة والانسباء الذين لم معهم خالص النسب

الشظى ايضًا الدَبْرة على اثر الدَبْرة في المزرعة حتى اقصاها

الشظِيّة القوس و— عظم الساق و— كل فلقة من شيءٍ كفلقة العود وغيرهِ ج شظايا وشَظِيٌّ و— فِندَيرة الجبل

الشَنظاة رأس الجبل

الشِنظِية فِندَيرة الجبل

*شَعَبَ الشيءَ يَشعَبهُ شعبًا جمعهُ و— فرّقهُ و— أفسدهُ و— اصلحهُ (ضدّ) و— المنيّةُ فلانًا تخرّمتهُ و— فلانًا شغلهُ و— الشيءَ صدعهُ و— ظهر القوم تفرّقوا و— البعير اهتضم الشجرَ من اعلاهُ و— الامير رسولاً الى موضع كذا ارسلهُ اليهِ و— اللجام الفرسَ كفّهُ عن جهة قصدهِ وصرفهُ و— اليهم نزع اليهم وفارق صحبَهُ و— الرجل يَشعَبُ شعبًا مات

شَعِبَ الرجلُ يشعَبُ شَعَبًا كان ما بين منكبيهِ بعيدًا و— الشاةُ كان ما بين قرنيها بعيدًا

شعّبَ الزرع تشعيبًا صار ذا شُعَب اي فِرق و—

عنهُ فارقهُ فراقًا لا يرجع
أَشعَبَ الرجل مات و— عنهُ فارقهُ فراقًا لا يرجع
شاعبَ فلانٌ الحياةَ اي زايلها و— صاحبهُ باعدهُ
و— نفسهُ مُشاعبةً مات
تشعَّبت اغصان الشجرة انتشرت وتفرَّقت و—
النهر تفرَّقت منهُ أنهار و— القوم تفرَّقوا و—
فلان صار ذا شعبٍ اي فِرَق و— عنهُ تباعَدَ
و— الشيء انصلح و— الفتنة القومَ فرَّقتهم
إنشَعَبَ بهِ القول اخذ بهِ من معنًى الى معنًى مفارق
للأوَّل و— الرجل مات وعنهُ تباعد و— النهر
والطريق افترقا و— اغصان الشجرة تفرَّعت
عن اصلها و— نفسهُ مات و— الشيء انصلح
(إشعَبْ لي شُعبةً من المال) اي اعطني قطعةً
من مالك
الشاعبان المنكبان
الشَعْبُ ما ينشعب من قبائل العرب والعجم و—
القبيلةُ العظيمة ج شعوب وقال صاحب الكشّاف
"الشعب الطبقة الاولى من الطبقات الستّ
التي عليها العرب وهي الشعب والقبيلة والعمارة
والبطن والفخذ والفصيلة فالشعب يجمع القبائل
والقبيلة تجمع العمائر والعمارة تجمع البطون
والبطن يجمع الافخاذ والفخذ تجمع الفصائل
فخزيمة شعب وكنانة قبيلة وقريش عمارة وقصيّ
بطن وهاشم فخذ والعبّاس فصيلة وسُمّيت الطبقة
الاولى شعبًا لان القبائل تتشعب منها وقد زادوا
طبقة سابعة وهي العشيرة يريدون بها بني الاب
الاقربين فتكون في هذا النسب المذكور بني
عبد مناف
الشَعْب ايضًا الصدع و— الجبل بالقناة العُنُقيّة و—
موصل قبائل الرأس و— البعد و— البعيد
ويقال "إلتأم شعبهم" اي اجتمعوا بعد التفرّق
ويقال ايضًا "تفرّق او شتَّ شعبهم" اذا تفرّقوا
بعد الاجتماع
هما شعبان اي مثلان
(ماءٌ شعبٌ) اي بعيد ج شُعوب تقول "مياهٌ
شعوب"
"أَبي لك وشعبي لك" كلامٌ تقولهُ العرب معناهُ
فديتك قال الراجز
قالت رأيت رجلاً شعبي لَكْ
مرجّلاً حسبتهُ ترجيلَكْ
معناهُ رأيت رَجلاً فديتك شبّهتُهُ اياك
الشِعْب بالكسر الطريق في الجبل و— مسيل الماء
في بطن ارض و— ما انفرج بين الجبلين و—
الحيُّ العظيم و— الناحية ج شِعاب
"شغلت شعابي جدوايَ" اي شغلتني النفقة على
عيالي عن الافضاء الى غيري
الشَعَب محرّكةً بعد ما بين المنكبين و— بعد ما
القرنين
الشُعَب كغُرَف الاصابع يقال "قبض عليهِ بشُعَب
يدهِ" اي باصابعهِ
شَعْبان الشهر الثامن من الشهور العربيّة ج شعبانات
وشعابين
غزالُ شعبانَ دُوَيبّة
شُعَب السَفُّود اسنانهُ التي يغرز فيها اللحم للاشتواء
والسفّود الحديدة يشوى بها اللحم اشبه بشكل
المِدرى
شُعَب المرأة يداها ورجلاها
شَعَب الفرس نواحيهِ كلّها او ما اشرف منها كرأسهِ
وحاركهِ وجبانهِ
شُعَب الدهر حالاتهُ يقال "ترادفت عليهِ نُوَب
الزمان وشُعَبهُ"
"مسئلة كثيرة الشعَب والانشعاب" اي التفاريع

الشِعابة بالكسر حرفة الشعَّاب وهو الذي يُلئِم الصدع

الشَعَّاب مُصلِح الشِعب اي الصدع

الشُعبتان اكمة لها قرنان ناتئان

شُعبتا الرحل شرخاهُ وهما قادمتهُ وآخرتهُ

(هذه عصًا في رأسها شُعبتان) اي مفروقة الرأس

الشعبيّ نسبة الى الشعب و— الى شعب حي من همدان و— رجل من التابعين ادرك اكابر الصحابة

شَعوبُ اسم للمنيّة غير منصرف للعلمية والتأنيث

الشعوبيّة فرقةٌ لا تفضّل العرب على العجم

الشعيب كأمير الرحل و— المزادة و— السقاء البالي ج شُعُب

الشُعَيبيّة فرقةٌ من الخوارج العجاردة وهم اصحاب شُعَيب بن محمّد وهم كالميمونيّة في البدَع إلاّ في القدَر

الأشعَب من التيوس ذو الشَعَب

أشعَبُ رجل من المدينة كان مولًى لعثمان بن عفّان وكان شديد الطمع يُضرَب به المثل يقال "هو اطمع من اشعب" وعليه المثل "لا تكن أشعب فتتعب" ومن امثالهم "اطمع من شاة أشعب" قالوا انها نظرت يومًا وهي على السطح الى قوس قُزَح فظنّتهُ حبل القتّ فوثبت اليهِ تطلبهُ فسقطت الى الارض فاندقّت عنقها ضُرِب المثل بها كما ضُرِب بهِ

تيسٌ أشعب اي منكسر القرن وعنز شعباء

المِشعَب كمِنبَر المثقب

المَشعَب الطريق

مَشعَب الحقّ طريقهُ الفارق بينهُ وبين الباطل

المِشعَب المُصلِح

المشعوب الموسوم بالسِمة المسمّاة بالشِعْب

* شَعبَذَ شَعبَذةً كشَعوَذَ شَعوَذةً زنةً ومعنًى فهو مُشَعبِذ

* شَعَبعَب موضعٌ في بلاد العرب مقناةٍ في الجبال

* شَعِثَ الشعرُ شَعَثًا وشُعوثةً كان أشعثَ و— أمرُ فلانٍ شَعَثًا انتشر و— من الطعام أكل قليلاً

شَعَّثَ الشيء فرّقهُ و— الرجلَ بخيرٍ اصابهُ به و— عن فلانٍ ذاد عنهُ ودافع و— من فلانٍ شيئًا انتاش منهُ و— مني فلانٌ اذا غضّ منك و— من الطعام اكل منهُ قليلاً و— الشاعر اتى بالتشعيث في شعرهِ فالشعر مشعَّث

تشعّثَ الشيء تفرّق و— الشعر تلبّد واغبرّ و— الشعر دخلهُ التشعيث و— القوم تفرّقوا و— مالَهُ اخذهُ ومنهُ تشعّث الدهرُ فلانًا

(خيلٌ شُعْثٌ) غير مفرَّجنة

الشَعَث محرّكةً مصدر يقال في الدعاء "لمّ الله شعثَكم" اي امركم

الشَعْث بالفتح انتشار الامر وخلّتهُ كالشَعَث بالتحريك

الشَعِث ككتِف المغبرّ الرأس

الشَعْثان الشعِث يقال "رجلٌ شَعثان الرأس" اي شَعِثهُ

الشَعَثة محرّكةً موضع الشعر الشَعِث

الأشعَث يبيس البُهمى و— الذي يبذل نفسهُ ولا يصونها و— الوتد و— المغبرّ الرأس وهي شعثاء ج شُعْث و— اسم رجل ومنهُ الاشاعث والاشاعثة الواحد اشعثيّ

التشعيث مصدر شعّث و— في اصطلاح العروضيين أن يحذف احد متحرّكي الوتد المجموع من فاعلاتن مثلاً فتنتقل الى مفعولن

* شَعَرَ الجبّة والخفّ وما أشبههما يشعُرها شِعرًا وشَعرًا بطّنهما بشَعَر و— يشعُرُ شِعرًا وشَعرًا

وشعرةً مثلّثةً وشِعرى وشعورًا علم بهِ
شَعُرَ شُعُورةً ومَشْعُورًا ومَشْعُورةً ومَشْعُوراء علم به ايضًا
و— زيدٌ اجاد الشعر و— صار شاعرًا يقال
"لم يكن شاعرًا وقد شَعُرَ"
شعَرَ ايضًا لكذا يشعُرُ شعورًا فطن له و— أحسّ بهِ
و— عقلهُ و— فلانٌ شَعرًا وشِعرًا قرض الشِعر
شعَرْتُ لفلانٍ قلت لهُ شِعرًا
شعِرَ الرجل شَعَرًا كثر شعَرُهُ و— فلان ملك عبيدًا
شعَّرَ الجنينُ نبت عليهِ الشّعر و— فلانٌ الخفَّ بطَّنهُ بشَعَر
أشعَرَ القومُ نادوا بشِعارهم و— جعلوا لانفسهم شِعارًا و— الجنين نبت عليهِ الشعر و— الناقة القت جنينها وعليهِ شعر و— الخفَّ والجبّة بطّنها بشعر و— فلانًا الامرَ او بهِ اعلمهُ اياهُ و— الهمُّ قلبي لصق بهِ وكلُّ ما الصقتهُ بشيءٍ فقد اشعرتهُ بهِ تقول "اشعرهُ سنانًا" خالطهُ بهِ و— البدَنة اعلمها اي جعل لها علامة وهو ان يشقّ جلدها او يطعنها في اسنمتها حتى يظهر الدم ويُعرف انها هَديٌ و— نصاب النصل جعل لهُ شعيرةً و— فلانٌ فلانًا شرًّا غشيهُ بهِ و— امرَ فلانٍ جعلهُ معلومًا مشهورًا و— الحبُّ فلانًا مرضًا أمرضهُ و— فلانًا جعلهُ علمًا بقبيحة اشادها عليهِ و— دمّاهُ و— زيدًا مشقصًا دمّاهُ بهِ
شاعرَهُ مشاعرةً نامهُ في شِعارٍ واحدٍ و— زيدًا فشَعَرَهُ يشعَرُهُ كان أشعرَ منهُ وغلبهُ تقول "بينهما مشاعرةٌ ومعاشرةٌ" و— الامر باشرهُ في الشِعر
أُشعِرَ الملكُ مجهولاً قُتِلَ كانت العرب تقول للملوك اذا قُتلوا أُشعِروا وتقول لسوقة الناس قُتِلوا
تشعَّر الجنينُ نبت عليهِ الشعر

تشاعر الرجل تكلّف قول الشعر وأرى من نفسهِ انهُ شاعر
إستشعرَ بالثوب لبسهُ تحت ثيابهِ و— خشيةَ اللهِ جعلها شِعارَ قلبهِ و— الجنين نبت شعرهُ و— فلانٌ الشعارَ لبسهُ و— الرجل خوفًا اي اضمرهُ و— البقرة صوّتت الى ولدها تطلب الشعور بحالهِ و— القوم تداعوا بالشِعار في الحرب
الشاعر قائل الشعر قال الاخفش الشاعر مثل تامر ولابن اي صاحب شعر ج شعراء على غير قياس "شاعر هذا الشعر" صاحبهُ وقال في اللسان "وليس قولنا هذا الشعر في موضع نصب البتّة"
شعرٌ شاعر اي جيّد
الشاعرة مؤنّث الشاعر ج شواعر وشاعرات (كلمة شاعرة) اي فصيحة
الشَعار بالفتح مكان ذو شجر و— الشجر الملتفّ و— ما كان من الشجر في لينٍ ووطاء من الارض يحلّهُ الناس يستدفئون بهِ في الشتاء ويستظلّون بهِ في القيظ و— الشجر مطلقًا و— ما يلي شعر الجسد
الشِعار بالكسر العلامة في الحرب والسفر وهو ما ينادي بهِ بعض القوم بعضًا للتعارف ويسمّيهِ المولّدون سرّ الليل و— جلّ الفرس و— ما وُقيت بهِ الخُمُر و— ما تحت الدثار من اللباس وهو ما يلي شعر الجسد و— الرعد و— الشجر ج أشعِرة وشُعُر و— الموت
شِعار السلطنة علاماتها
شِعار الحجّ مناسكهُ وعلاماتهُ يقال "العيد شِعار من شعائر الاسلام"
الشَعارة بالفتح واحدة الشَعار بمعنى المناسك
شِعارة الحجّ بالكسر شعيرتهُ ج شعائر
الشِعراء بالكسر والمدّ الشعر النابت على عانة الرجل

وعلى ما وراءها

الشَّعْر ما ينبت من مسامّ البَدَن مما ليس بصوف ولا وبر الواحدة شعرة ج اشعار وشعور وشعار

وفي الكليات الشعر للانسان وغيره والصوف للغنم والمرعزاء للمعز والوبر للابل والسباع والعفاء للحمير والهلب للخنزير والزَّغَب للفرخ والريش للطائر والزِف للنعام

(شعَر الغول) ضربٌ من النبات

الشِّعْر مصدر بمعنى العلم وعند اهل العربية كلام يقصد به الوزن والتقفية

وقولهم ليت شعري فلانًا او لفلان او عن فلان ما صنع اي ليتني شعرت اي علمت فشعري اسم ليت والخبر محذوف استُغني عنهُ بمعمول شعري وتقديرهُ واقعٌ وهو لا يجيء الاَّ هكذا

الشُّعر بالضم شجر من الحمض و— ضرب من الخوخ كالشعراء فيهما

الشَّعَر الشعر و— النبات و— الزعفران قبل ان يُسحق و— الشجر على التشبيه بالشعر

الشَّعِر كَكَتِف الكثير الشعر الطويلهُ

الشِّعْرة بالكسر بمعنى الشِعراء اي الشعر النابت على العانة

الشَّعِرة بفتح فكسر شاةٌ ينبت الشعر بين ظلفيها فتدميان

الشَّعرة بالفتح في حديث سعد "شهدت وما لي غير شعرة واحدة ثم اكثر الله لي من اللحى بعد" قيل المراد بها البنت وقولهم "رأى فلانٌ الشَعرَة" يراد به رأى الشيب حكاهُ يعقوب

الشِّعْرَى بالكسر النيِّر الاعظم الذي على موضع الفم من كوكبة الكلب الاحمر التي خلف الجوزاء وطلوعهُ في شدَّة الحرّ ويقال له الشِعرَى العبور وكوكب آخر يطلع في الذراع يقال له الشِعرى

الغُمَيصاء

الشَّعراء مؤنث الاشعر و— الشجر الكثير و— كثرة الناس و— الخشنة و— الفروة و— المنكرة و— ذباب ازرق يقع على الكلاب والابل والحمير و— شجرة من الحمض و— ضرب من الخوخ واحدها وجمعها سواء و— الارض الكثيرة الشجر و— الداهية الشديدة العظيمة ج شُعر ويقال للرجل اذا تكلم بما يُنكر عليهِ "جئتَ بها شعراء ذات وَبَر" و— الروضة يغمُّ رأسها الشجر و— من الرمال ما ينبت النصيَّ وشبههُ

الشَّعْران رمث اخضر يضرب الى الغبرة و— جبل بنواحي الموصل من اعمر الجبال بالفواكه والطيور

الشعرانيُّ الكثير الشعر الطويلهُ

الشَّعَرِيَّات فراخ الرَّخَم

الشَّعُور نوعٌ من السمك و— فرس كريم كان للحبطات وهم اولاد الحبط التميمي لُقّب بذلك لانهُ كان في سفر فجاع فاكل من الحندقوق فانتفخ بطنهُ

الشعير نبات من الفصيلة النجيلية لهُ سُنْبُلٌ مبسوط تعلف بحبّهِ الدوابّ ويتداوى بمغليهِ للتبريد وإدرار البول و— العشير المصاحب

الشعيرة الحبّة من الشعير وقد تطلق على ست خرادل و— تطلق على مساحة ست شعرات من شعر بغل و— تطلق على ورم مستطيل يظهر على طرف الجفن يشبه الشعير في شكلهِ ج شعيرات و— البدَنة المهداة و— العلامة و— هَنة تصاغ من فضّة او حديد على شكل الشعيرة تكون مسلكًا لنصاب النصل ج شعائر و— واحدة شعائر الحج وهي مناسكهُ وعلاماتهُ واعمالهُ وكل ما جُعِل عَلَمًا لطاعة الله

الشعيريّ المنسوب الى الشعير و— بائع الشعير
(الهنديّ الشعيريّ) حبٌّ كبزر الزيتون يُجلب من الهند ويُتداوى بهِ
الأَشعر الكثير الشعر الطويلهُ الانثى شعراء ج شُعْر
و— ما استدار بالحافر من منتهى الجلد ج اشاعر
(أشعر الرقبة) اي شديد كأنهُ الاسد
" ما أحسن ثُنَن اشاعرهِ " والثُنَن شعرات تنبت في مؤخَّر رُسغ الدابة في اجزاء مما استدار بالحافر
و— اللحم يخرج تحت الظفر و— ابو قبيلة باليمن منها ابو موسى الاشعريّ يقال "جاءك الاشعريُّون وجاء الاشعرون" بحذف ياء النسبة
" هذا البيت أشعر من هذا " اي احسن منهُ
المَشْعَر الشعار و— ما يُستدفأ ويستظلّ بهِ من الشجر
و— موضع مناسك الحج و— معظمها ج مشاعر
المَشْعَر الحرام بفتح الميم وتُكسر المزدلفة واسمهُ قُزَح
المشاعر ايضًا الحواسّ و— المعالم التي ندب الله اليها وأمر بالقيام عليها
المتشاعر من يُري نفسهُ أنهُ شاعر وليس كذلك
و— الشاعر الدون الضعيف
دية المُشْعَرة الف بعير اي دية الملك خاصّة وقد أُشعر اذا قتل كما مرّ
ميثرة مُشعرَة اي مظهَّرة بالشعر (والميثرة) الثوب فوق الثياب
الشُعرور كعُصفور دون الشُوَيعر و— الصغير من القثاء ج شعارير
الشُعرورة انثى الشعرور
(ذهبوا شعارير بقُذَّان او بقِنْذَحْرَة) اي متفرّقين مثل الذباب
الشعارير ايضًا لعبة لصبيان العرب لا مفرد لها كالعبابيب يقولون " لعبنا شعاريرَ قُذَّةَ وقُذَّةَ وقُذَّانَ قذَّانَ " ممنوعات

*شعْشَعَ الشرابَ مزجَهُ بالماءِ و— الثريدَ اكثر وَدَكَها وسَمَّنَها و— الشيء خلَطَ بعضَهُ ببعض
شعْشَعَ عليهم الخيلَ اغار بها و— الشمس انتشر ضوءها و— الضوء انتشر
تشعْشعَ الشهر بقي الاقلُّ منهُ
الشعشاع الطويل و— اللَّبِق و— الظلّ غير الكثيف و— المتفرّق و— الحسن و— الخفيف و— ضربٌ من الشجر
الشَعْشَع والشَعْشَعان والشَعْشَعانيّ الطويل
(ظلٌّ شَعْشَع) اي ليس كثيفًا
رجلٌ شُعْشُع كقُنفُذ خفيف في السفر و— الغلام الحسن الوجه الخفيف الروح
(رجلٌ شَعْشَعان) اي حسن
(ناقة شَعْشَعانة) اي طويلة حسنة
(ظلٌّ مُشَعْشَع) غير كثيف
المُشَعْشَعة الخمر الممزوجة بالماء ومنهُ قول عمرو بن كلثوم التغلبيّ
مُشعْشَعةً كأنَّ الحُصَّ فيها
اذا ما الماء خالطها سخينا
والحُصُّ نباتٌ لهُ زهرٌ احمر
*شَعْصَبَ الشيخ عسا
الشَعْصَب العاسي
*الشُعْصُور كعُصفور الجوز الهنديّ
* شعَّ البعير بولَهُ يشُعُّهُ شَعاعًا فرَّقهُ و— البولُ شعًّا وشَعاعًا تفرَّق و— القوم يشِعُّ انتشر و— الغارة عليهم يشُعُّها صبَّها و— فلانٌ شعًّا وشعيعًا اعجل
أشعَّ بولَهُ إشعاعًا فرَّقهُ و— الشمس نشرت شعاعها
و— السُنْبُلُ اكتنز حبُّهُ و— الزرْعُ اخرج شَعاعهُ
إنشعَّ الذئبُ في الغنم اغار فيها

الشَّماع بالفتح تفرُّق الدم وغيرهِ و — النفس التي تفرَّقت هموها وآراؤها فلا تتَّجه لامر جزمٍ و — من اللبن الضياح قد أُكثِرَ ماؤُهُ و — الرأي المتفرّق و — الظلّ غير الكثيف و — من السنبل سفاهُ اذا يبس ما دام على السنبل

ذَهبَ القوم شَعاعًا اي متفرّقين

(طار فؤادهُ شَعاعًا) اي تفرَّقت همومهُ

(طارت نفسهُ شَعاعًا) اي تبدَّدت من الخوف ونحوهِ

(تطايرت العصا والقصبة شَعاعًا) اذا ضربت بها على حائط فتكسَّرت وتطايرت قِصَدًا وقِطَعًا

(شِعاع السُنبُل وشُعاعهُ) سفاهُ كشَعاعهِ

الشُّعاع بالضم ضوء الشمس الذي تراهُ كأنهُ حبالٌ مقبلةٌ عليك اذا نظرت اليها ج أَشِعَّة وشُعُع وشِعاع الواحدة شُعاعة

الشَّعّ بالفتح مصدر و — سفا السنبل و — العجلة و — المتفرّق من كلّ شيء

الشُّعُّ بالضم العنكبوت

شُعُّ الشمس شعاعها

الشعيع كأمير العجلة

* شَعفَ البعيرَ بالقطران يشعَفُهُ شَعفًا طلاهُ بهِ و — فلانًا حبُّهُ غشي قلبهُ من فوقهِ وأحرقهُ و — الشيء الشيءَ علاهُ

شَعِفَ بحبهِ و — بهِ شَعَفًا غشي حبهُ قلبهُ من فوقهِ و — الناقة اصابها الشَعَف

شُعِفَ بفلانٍ مجهولاً ارتفع حبُّهُ الى اعلى المواضع من قلبهِ

الشُعاف بالضم الجنون

الشَعَف محرَّكةً رؤُوس الكمأة والاثافي تستدير في اعلاها و — اعلى السنام و — قشر شجر الغاف و — داء يصيب الناقة فيتمعَّط شعر عينيها

الشَعاف كسَحاب ان يذهب الحبُّ بالقلب

الشَعفاء من النوق ذات الشَعَف خاصٌّ بالاناث فلا يقال جمل اشعف

الشَعْفة بالفتح القطرة الواحدة من المطر و — المطرة اللَيِّنة تبلُّ وجه الصعيد واعلاهُ وفي المثل " ما تنفعُ الشَعفة في الوادي الرُّغُب " اي الواسع الذي لا يرتوي بقليل يُضرَب لمن يُعطيك قليلاً وانت تحتاج الى الكثير

الشَعَفة محرَّكةً من كل شيء اعلاهُ و — ذروة الجبل و — ذؤابة الغلام

(ما على رأسهِ الاَّ شُعَيفات) اي شُعَيرات من الذؤابة تصغير شعفات

(توقّلوا شَعَفَ الجبال وشِعافها) ويقال " ضربَ على شَعَفة رأسهِ و — الخصلة من الشعر في الرأس ومنهُ " صُهبُ الشِعـاف " يريد شعور رؤُوسهم و — من القلب رأسهُ عند معلّق النياط

رجلٌ أَصهبُ الشِعاف اي اصهب شعر الرأس

المشعوف الجنون و — من أُصيبت شعَفَة قلبهِ بذعرٍ او جنونٍ او حُبّ

*شَعَلَ النارَ يشعَلُها شَعلاً ألهبَها و — الامرَ امعنَ فيهِ

شَعِلَ الفرسُ يشعَلُ شَعَلاً كان أَشعلَ

شعَّلَ النارَ ألهبها

أَشعلَ جمعهُ فرَّقهُ و — النار الهبها و — الخيلَ في الغارة بثّها و — الإبل فرّقها و — السقيَ اكثر الماء و — فلانًا أثارَ غضبهُ و — إبلَهُ بالقطران كثَّرهُ عليها و — المزادة سال ماؤُها متفرّقًا و — العينُ كثر ماؤُها و — الطعنة خرج دمُها متفرّقًا و — الغارة تفرَّقت

تشعَّلت النار تلهَّبت واضطرمت

إِشتعلَ فلانٌ التهب غضبًا و — النار تضرَّمت و — الرأس شيبًا كثر فيهِ الشيب وانتشر

إِشعلّ الفرس إِشعِلالاً كان في ذنبهِ او في قذالهِ بياض

إِشعالّ الفرس إِشعيلالاً كان اشعل وجاء في الشعر اشعألّ وهو ضرورة قبيحة و — رأس الرجل انتفش شعرهُ

الشاعل والشَعِيل ذو الشعَل ورجل شاعل ذو إِشعال كلابن وتامر ولافعل لهُ

الشَعْل بالفتح الخفيف المتوقّد وبهِ لقّب تأبّط شرًّا

الشَعَل محرّكةً بياض في ناصية الفرس او قذالهِ او ذيلهِ

الشُعلة بالضم الشعَل بالتحريك و — الحطب الدقيق الذي تُشعل بهِ النار و — لهب النار

الشعيل كأمير شبه الكواكب يكون في اسفل القدم و — الحرّاق

الشعيلة النار المشعلة في الفتيلة ج شُعُل كصحيفة وصُحُف

الأَشعَل الفرس ذو الشعَل و — من الناس من تضرب عينهُ الى الحمرة خلقةً والانثى شعلاء ج شُعْل

(غرّةٌ شعلاء) تأخذ احدى العينين حتى تدخل فيها

المَشعَل بالفتح القنديل ج مشاعِل

المِشعَل والمِشعال المِصفاة وشيء يتخذهُ المقيمون بالبادية من جلودٍ يخرزون بعضها الى بعض ثم يشدُّونهُ الى اربع قوائم من خشب فيصير كالحوض يُنبَذ فيهِ اذ ليس عندهم حِباب ج مشاعل

جراد مُشعِل ومُشعَل بكسر العين وفتحها اي كثير متفرّق يخرج في كل وجه

وقولهم "جاء كالحريق المُشعَل" يعنون بهِ جاء مسرعًا غضبان

(جرادٌ مُشعِل) اي كثير متفرّق يجري في كلّ وجه

كتيبةٌ مُشعِلة اي متفرّقة منكسرة ومنهُ قول جرير مخاطبًا رجلاً

عانيتَ مُشعِلةَ الرِعال كأنّها
طيرٌ تناولَ في شمامٍ وُكورا

يعني مارست جماعات الخيل المتفرّقة كالطيور التي اتخذت وكورًا في شمام وهو جبل في بلاد العرب مبنيٌّ بناه وبارٍ

المشعَلَة الموضع الذي تشعَل فيهِ النار

* الشعلَّع كعلَّس الطويل من الناس وغيرهم

(شجرة شعلَّعة) متفرّقة اغصانها

* الشُعْلول الفرقة من الناس وغير الناس و — لهب النار ج شعاليل

(ذهبوا شعاليل) اي متفرّقين

* شعَم الرجل بين الناس يشعَم اي اصلح ذات بينهم

الشُعموم بالضم الطويل ج شعاميم

* أَشعَنَ الرجل ناص عدوَّهُ اي أَخذ بناصيتهِ

إِشعَنّ الشعر إِشعِنانًا انتفش

إِشعانّ شعرهُ إِشعينانًا تشعّث كثيرًا

الشَعَن محرّكةً ما تناثر من ورق العشب بعد يبسهِ

امرأةٌ شعنونة اي شعثة

رجلٌ مشعانُّ الرأس اي ثائرهُ وشعثهُ

شعرٌ مشعون اي متشعّث

* شعنَب الكبش استقام قرنهُ ثم التوى على رأسهِ قِبَل اذنهِ فهو (مشعنِب ومشعنَب)

* الشعنَّلِع الطويل من الناس وغيرهم والنون زائدة فيهِ

* شعا الشعرُ يشعو شعوًا انتفش

* شَعِيت الغارة تشعَى شعًا انتشرت

أَشعى بهِ إِشعاءً اهتمّ و — القومُ الغارةَ أَشعلوها اي بثّوها وفرّقوها

الشاعي البعيد و— الشائع من الانصباء
الشاعية مؤنث الشاعي ج شواعٍ
"جاءت الخيل شواعيَ وشوائع" اي متفرّقة
(غارة شعواء) اي متفرّقة
(شجرة شعواء) منتشرة الاغصان
الشُّعَى بضمّ ففتح خُصَل الشعر المُشعانّ واحدتهُ شُعْوَة
الشَّعْوانة الجُمَّة من الشُّعَى
* شَعْوَذَ الرجل شَعْوَذَةً استعمل الشعوَذة وهي خفّة اليد واخذ كالسحر يُري الشيء في رأي العين بغير ما عليهِ أصلهُ قال في اللسان: ليست الشعوذة والشعوذيّ من كلام اهل البادية ومع ذلك فهو مستعمل
الشَّعْوَذيّ رسول الامراء على البريد
المُشَعْوِذ والمُشَعْوَذ من يعمل الشعوذة وقولهُ المُشَعْوَذ بصيغة المفعول محمول على المبالغة
* شغَبهم و— عليهم و— بهم يَشغَبهم شَغْبًا وشَغَبًا اثارَ عليهم الشرَّ و— عن الطريق مال
شغَّبهم و— عليهم و— بهم مثل شغَبهم
شاغبهُ اكثر الشغب معهُ و— شارّهُ
تشاغب تعاصى يقال " سألتهُ كذا فتشاغبَ وامتنع "
الشَّغْب بالفتح وبالتحريك تهييج الشرّ و— كثرة الجلبة واللغط المؤدّي الى الشرّ كقولهِ

أُغِصُّ اخا الشَّغْبِ الألدَّ بريقهِ
فينطق بعدي والكلامُ غضيضُ

الشَّغَب محرَّكةً لغة في الشَّغْب
ناقة شغَّابة التي لم تعدِلْ في المشي وتحيدت
* تشغبرت الريح التوت في هبوبها
الشَّغْبَر ابن آوى
* شغَرَ الكلبُ يشغَرُ شغرًا رفع احدى رجليهِ فبالَ و— الارضُ تشغَرُ شُغورًا لم يبقَ بها من يحميها ويضبطها و— الناقة رفعت رجليها فضربت الفصيل و— رفعت قوائمها اذا أُخذت لتُركَب و— البلدُ عن الناصر والسلطان و— الناس تفرّقوا و— السعرُ نقص و— فلانًا عن الارض اخرجهُ ونفاهُ و— الرجل بَعُدَ والعرب تقول "شغرتُ برجلي في الغريب" اي علوتُ الناسَ بحفظهِ وحمايتهِ ويُراد بالغريب هنا غريب اللغة لا غريب الوطن
شغَرَهُ عن بلدهِ شغرًا وشِغارًا طردهُ ونفاهُ
أَشغرَ المنهل صار في ناحيةٍ من المحجة و— الحساب عليهِ انتشر وكثر فلم يهتدِ لهُ و— الرفقة انفردت عن السابلة
شاغرَ فلانٌ فلانًا زوَّج كلٌّ منهما صاحبهُ امرأة على ان يزوّجهُ اخرى بغير مهر و— الرجلان على الرجل عدوا وهجوا عليهِ
تشغَّر الرجل في الفحشاء تمادى فيها وتعمّق و— البعير اشتدَّ عدوهُ
إشتغرَ الامرُ بفلان اتّسع وتفاقم و— عليهِ حسابهُ اذا لم يهتدِ لهُ و— الامرُ اختلط و— الحربُ بين الفريقين اتّسعت وعظمت و— العدد كثر "ذهب بعدُّ بني فلان فاشتغروا عليهِ و— في الفلاة أبعدَ و— علينا الفقر و— تطاول و— الابل كثرت و— اختلفت
الشاغر اسم فاعل و(بلدٌ شاغر) بعيد من الناصر والسلطان
الشاغران منقطع عرق السرّة وهو ذو طرفين
الشاغرة مؤنث الشاغر و— الارض لم يبقَ فيها احدٌ يحميها ويضبطها
(بلدةٌ شاغرة برجلها) اي لم تمتنع من غارة احدٍ لخلوّها
الشِّغار كسَحاب الفارغ يقال (ظرفٌ شغار) اي فارغ و— البئر الكثيرة الماء للواحدة والجمع و—

عِرق في جنب الجمل وهما في الجنبين شغاران
(تفرّقوا شغَرَ بغَرَ وشِغرَ بِغرَ) اي في كل وجهٍ وهو مبنيٌّ بناء خمسةَ عشَرَ
الشَّغْرَى حجرٌ تُشغَر عليهِ الكلاب و— حجرٌ قرب مكّة كانوا يركبون منهُ الدابّة كالشغزى بالزاي
الشغّارة القدّاحة
الشِغِّير السيّء الخلق
الشَغور الناقة الطويلة تشغَر بقوائمهـا اذا أُخِذت لتُركب
الشَوْغَر المعصوب الخلق الشديد الاضلاع
الشَوْغَرة الدوخَلّة
*الشَّغزَبيَّة اعتقال المصارع رجلهُ برجل مصارعهِ وصرعهُ اياهُ بهذه الحيلة
*الشُغْرور ضربٌ من النبات
*شغرَفَهُ كشغزبهُ زنةً ومعنًى وذلك في الصراع
*شغَزَ عليهِ يشغَزُ شغزًا تطاول و— بين القوم حرّش بعضهم ببعض
الشَغيزة المِسَلّة قال أعرابيٌّ " سوّيت شَغيزةً من الطرفاء لأَشُفَّ بها سفينةً "
*شَغْزَبهُ صرعَهُ بالشَغْزَبيّة و— اخذهُ بالعنف
تشَغزَبت الريح التوت في هُبوبها
الشَغزَبيّ والشغزَبيّة الشَغزَبيّة بالراء المُهملة
الشَغزَبيّ ايضًا المنهل المائل عن الطريق ج شغازب
الشَغُوش والشَغُوشيّ والشُغُوشيّ حِنطـةٌ ذات شيلمٍ رديّ
*شغشَغَ الطاعن حرّك السِنان في المطعون او غمزهُ بالرمح قال ابو عبيدة هو ان تدخل السنان وتخرجهُ و— الجمل هدرَ ضربًا من الهدير و— فلانٌ الشرب قلّلَ منهُ و— في الامر عجّل و— البئرَ كدّرها و— في الاناء او غيرهِ صبَّ الماء فيهِ فلم يملأهُ و— اللجم ردّدَ اللجام في فم الدابّة

تأديبًا له
* شغَّ القومُ يشُغُّون شَغًّا تفرّقوا و— البعير ببولهِ فرّقهُ
*شَغَفَهُ يشغَفهُ شغفًا اصاب شغافهُ و— فؤادهُ علاهُ وشملهُ و— اليبيسُ نبت فيهِ الاخضر و— فلانًا حبُّهُ شَغفًا علق بالشغاف
الشَغاف بالفتح حجاب القلب و— ويُضَمّ داء يأخذ تحت الشراسيف من الشقّ الأيمن و— الشُغاف والفتح قليل وجع البطن و— وجع شغـاف القلب
الشَغَف بالفتح ويحرّك حجاب القلب و— غلافهُ
الشَغَف محرّكةً قشر الغاف و— اقصى الحبّ
المشغوف المجنون حبًّا ومنهُ قول الشاعر
غيلانُ ميّةَ مشغوفٌ بها هو مُذْ
بدت له فحِجاهُ بانَ او كربا
* شغَلَهُ بهِ يشغَلهُ شَغلًا وشُغلًا جعـلهُ مشغولًا و— عنهُ ألهاهُ تقول " شغلتني عنك الشواغل "
(شُغِل عنهُ بكذا) مجهولًا التهى بهِ عنهُ وقالوا " ما أشغَلَهُ " يتعجبون من المفعول وهو شاذٌّ لانهُ لا يُتعجّبُ من مفعول الفعل بل من فاعلهِ ومثلهُ التفضيل لانهُ شريك التعجُّب في جميع احكامهِ
شغّلَهُ بمعنى شغَلَهُ شُدّد للتكثير
أشغَلهُ بمعنى شغَلَهُ والمجرّد يغلب في الاستعمال
تشغّل بكذا واشتغل بهِ وتشاغل بهِ كان مشغولًا بهِ
تشاغلَ عنهُ التهى عنهُ
إشتغل قلب الرجل تشوّشت افكارهُ واضطربت و— فيهِ السمُّ سرى و— الدواء نجع
(شُغلٌ شاغل) بالضم مبالغة تقول " انا في شغلٍ شاغِل "
الشُغل بالضم والفتح ويحرّك ضدّ الفراغ ج أشغال

وشُغول
الشُغل ايضاً بالضم نقيض الخلاء
الشَغِل ككَتِف ذو الشغل
الشَغلة بالفتح البيدر و — الكدس ج شغل
الشغّال كشدّاد الكثير الشغل
" مالٌ مشغول " اي معلَّق بتجارة
" فلانٌ فارغٌ مشغول " اي متعلق بما لا ينتفع بهِ
" دارٌ مشغولة " فيها سكّان
" جارية مشغولة " لها بعل
" الأُشغولة " ما يشغلك
المُشتغِل بكسر الغين وفتحها نادر ذو الشغل
المَشغَلة بالفتح الأُشغولة
*الشَغِم النَهوم الجشع و — الحريص
الشُغموم والشِغميم الطويل المليح للانسان وغيرهِ والانثى شُغموم وشِغميمة ج شغاميم
الشُغموم ايضاً الناقة الغزيرة اللبن
*الشُغنة الكارة و — الغصن الرَطب ج شُغَن
* الشُغنُب والشُغنوب الغصن الناعم الرَطب ج شغانب وشغانيب
تيسٌ مُشَغنِب بكسر النون وفتحها كمُشَعنِب زِنةً ومعنًى
* شغت سِنُّهُ تشغو شُغُوًّا وشَغِيت تَشغَى شغًا كانت شغواء
تشغّى الرجل تشغيةً بال تقطيرًا
أَشغى فلانٌ رأيهُ إِشغاء فرّقهُ و — القوم بهِ خالفوا الناس في أمرهِ
السِنُّ الشاغية الزائدة على الاسنان ج شواغٍ
الشَغا اختلاف نبتة الاسنان طولاً وقصرًا ودخولاً وخروجًا وذلك عيب و — تقطير البول
الشَغواء والشَغياء مؤنث الاشغى
الشغواء ايضاً العقاب وقيل لها ذلك لزيادة منقارها الاعلى على الاسفل
الشَغية تقطير البول
الأَشغى ذو الشغا و — المعوجّ
* شفتَرَ القوم تفرّقوا
إِشفَتَرَّ القوم وغيرهم كشفتروا و — العود تكسّر و — السراج اتّسعت نارهُ فاحتجبت ان تقطع من الذبال
المشفَتِرّ المقشعِرُّ و — المشمّر و — المنتصب
الشَفنتَر القليل شعر الرأس
*المشفّح المحروم الذي لا يُصيب شيئًا
*الشفَدَع الضفدع الصغير
* شفرَ الشيء نقص وقال في اللسان شفرَ اذا آذى انسانًا وشفَرَ اذا نقص وشفروهُ من بلدهِ شفرًا وشِفارًا طردوهُ ونفوهُ
شفّر مالهُ قلّ وذهب و — الرجل على الامر أَشفى و — الشمس كادت تغيب و — الشيء استأصلهُ
الشُفاريّ بالضم اليربوع الطويل الاذنين الضخمها العالي البراثن و — الذي على أُذنيهِ شعر
الشُفارية انثى الشُفاريّ
(أُذنٌ شفارية) اي عظيمة كثيرة الشعر والوبر
الشُفر بالضم اصل منبت الشعر في حرف الجفن مذكَّر ويفتح و — ناحية كل شيء و — حرف الفرج ج أشفار
شُفر الوادي ناحيته من اعلاهُ
(ما في الدار شُفرٌ وشَفرٌ) اي ليس فيها احد " ما تركت السنة ظَفرًا ولا شَفرًا " اي شيئًا وفتحوا شَفرًا وقالوا ظَفرًا بالفتح على الاتباع
ذو الشُفر ملكٌ من التبابعة الحِميريّين
الشَفرة بالفتح السكين العظيمة العريضة وفي المثل " اصغرُ القوم شفرتهم " اي اصغرُ القوم خادمهم لانهُ يُمتهن بالاعمال كما يُمتهن السكين بقطع اللحم

وغيره و — جانب النصل و — حدّ السيف
و — ما عُرِّض من الحديد وحُدِّد و — إزميل
الإسكاف الذي يقطع به ج شفر وشِفار وشَفَرات
" ما بالدار شَفَرَةٌ " اي احدٌ
الشِفار بالكسر الطرْد والنفي
الشفّار بوزن كتّان صاحب الشفرة
الشافر المهلك لماله
شافر المرأة رَحِمها
الشفير اصل منبت الشعر في الجفن و — حدّ مشفر
البعير و — ناحية كل شيء
شفير الوادي ناحيته من اعلاهُ
شفير الكثيب رأسه الذي ينهال شيئًا فشيئًا
التشفير قلّة النفقة
المِشفَر والمَشفَر من البعير كالجحفلة من الفرس
والشفة من الانسان ج مشافر وقد يستعمل
للخيل والناس مجازًا ومنهُ المثل " أراك بَشره ما
أحار مِشفر " اي اغناك الظاهر عن سؤال
الباطن لانك اذا رأيت بشرهُ سمينًا كان ام
هزيلاً استدللت بهِ على كيفيَّة أكلهِ
المِشفَر ايضًا المنعة و — الشدَّة و — القطعة من
الرمل و — من الارض
عيشٌ مُشفِرٌ اي ضيقٌ قليلٌ
* الشُفارِج الطبَق عليهِ القِصاع والسكارِج معرَّب
پيشپارج بالفارسيَّة
* شفَزَهُ يشفِزُهُ شفزًا رفسَهُ بصدر رجلهِ
* شَفشَفَ الرجل شَفشَفَةً ارتعدَ و — الصقيعُ النباتَ
احرقهُ و — الدواء على الجرح ذرَّهُ و — الحرّ
والبردُ الشيءَ جففهُ و — البولَ ونحوهُ نضحَهُ و —
بهِ اختلطَ بهِ و — عليهِ أشفقَ
تشَفشَفَ النبات اخذ في اليُبس
الشَّفاشِف بالفتح شدَّة العطش

الشَفشَفَة سوء الظنّ مع الغيرة
الشَفشاف مطرٌ فيهِ بَرَدٌ
ثوبٌ شفشاف لم يحكم عملهُ
المشَفشِف والمُشَفشَف الخفيف السيّء الخلق و —
من بهِ رعدةٌ واختلاطٌ وهزالٌ غيرةً واشفاقًا على
حرمهِ
* الشَفشليق العجوز المسترخية
* شَفصَلَ الرجل شفصلةً اكل الشِفصِلَى و — اكل
الشاصُلَى
الشِفصِلَى نبات يلتوي على الشجر وقيل هو حبُّ
السمسم
* شفَعَ العدد والصلاة يشفَعها شفعًا صيَّر كلًّا منها
شَفعًا اي زوجًا
شُفِعَ لي الاشخاص مجهولاً اي ارى الشخص شخصين
لضعف بصري وانتشارهِ
شفَعت الشاة والناقة تشفَعان شَفعًا وشِفعًا كان في
بطن كلٍّ منها ولدٌ ويتبعها آخر فهي شافع
شفَعَ لهُ او فيهِ الى فلان شَفاعة طلب اليهِ ان يعاونهُ
و — لي بالعداوة اعانَ عليَّ و — لفلان في
الطلب سعى
" انهُ ليشفع عليَّ بالعداوة " اي يعين عليَّ ويُضادُّني
وعن العتبيّ ان الرجل في الجاهلية اذا اراد بيع
منزلٍ اتاهُ جارهُ فشفَع اليهِ اي طلب البيع لهُ
فشفَّعَهُ اي جعلهُ اولى بالبيع ممَّن بعُدَ عنهُ ولم يسمع
للشفعة فعلٌ
شفَّعَهُ تشفيعًا صيَّرهُ شَفعًا
شفَّعَني في الرجل قبل شفاعتي فيهِ
ويقال " شَفَعَ شفاعةً فشَفَّعتهُ " اي طلب
المعاونة فقبلت شفاعتهُ اي طلبهُ وأعطيتهُ الشفاعة
تشفَّع اليهِ و — لهُ في زيد فشفَّعَهُ فيهِ اي طلب
شفاعتهُ فقبلها ويقال " تشفَّعت بفلانٍ الى فلان

فشفّعني فيهِ"

(إِستَشْفَعَ بفلانٍ على فلان) استعان بهِ عليهِ

و — اليهِ و — فيهِ اي سالهُ ان يشفع لهُ عندهُ

الشافع اسم فاعل مؤنثهُ شافعة و — التيس، وقيل

هو من الضأن كالتيس من المعزى

(ناقة شافع وشاة شافع) اي في بطن كلٍّ منهما

ولدٌ ولها ولدٌ آخر يتبعها

(بنو شافع) فريقٌ من بني عبد المطّلب بن

عبد مناف منهم الامام الشافعيّ الفقيه المشهور

عينٌ شافعة اي ترى الشخص شخصين

الشافعيّ هو إمام احدى الفرق الاسلاميَّة العظيمة

وهي الحنفيَّة نسبةً الى ابي حنيفة النعمان والشافعيَّة

نسبةً الى الشافعيّ المذكور والحنبلية نسبةً الى

احمد بن حنبل الشيباني والمالكيَّة نسبةً الى

مالك بن أَنَس الأَصبحيّ والنسبة الى الشافعيّ

شافعيّ ايضًا بحذف يائهِ وجعل ياء النسبة

الحادثة مكانها ج شافعيَّة وشوافعة

الشفائع انواع الرعي ينبت اثنين اثنين

الشِفاع بالكسر جمع الشِفع قال ابو كبير

وأَخو الإِباءَة اذ رأَى خلاَّنَهُ

تلّى شِفاعًا حولَهُ كالإِذخرِ

شبَّههم بالاذخر لانهُ لا يكاد ينبت الاَّ زوجين

زوجين

الشفاعة مصدر و — السؤَال في التجاوز عن

المؤاخذة من الذي وقعت الجناية في حقّهِ

الشَفْع مصدر و — الزوجان من العدد و — يوم

الاضحى لوجود يومٍ نظيرهِ كما يقال ليوم عَرَفة

الوتر

الشَفْعة بالفتح المرَّة و — لغة في الشُفعة بالضم لركعتي

الضحى

الشُفعة اسم للملك المشفوع ونظيرها الأَكلة واللُقمة

في ان كلاًّ منهما فُعْلة بمعنى مفعول هذا هو اصلها

ثم جعلها الفقهاء عبارةً عن تملُّك العقار جبرًا

على مشتريهِ بما قام عليهِ اي بالثمن الذي قام

عليهِ العقد

الشُفْعة ايضًا العين و — ركعتا الضحى و — الجنون

ج شُفَع

الشفيع العدد الاثنان و — صاحب الشفاعة و —

صاحب الشُفعة

الأَشفع الطويل

(ناقةٌ مُشْفِع) بصيغة الفاعل تُرضع كل بهمةٍ

المشفِّع بتشديد الفاء وكسرها الذي يقبل الشفاعة

المشفَّع بصيغة المفعول المقبول الشفاعة

المشفوع الجنون

امرأَةٌ مشفوعة مصابة بالعين وذلك خاصٌّ بالانثى

* شفَّ الماء يشفُّهُ شَفًّا تقصَّى شربهُ فلم يُسئِرْ منهُ شيئًا

و — عنهُ الثوبُ قصُرَ و — الثوبُ شُفُوفًا وشفيفًا

وشَفَفًا رقَّ حتى يظهر ما تحتَهُ و — جسمُهُ شُفوفًا

رقَّ من النحول و — الحبَّ و — المرض و —

الهمُّ شَفًّا هزلَهُ وأَوهنهُ كلٌّ منها و — فلانٌ ربح

في السلعة و — زيدٌ الامرَ نظر فيهِ و — الشيء

يشِفُّ زاد و — نقص (ضدٌّ) يقال "هذا دِرهَمٌ

يشفُّ قليلاً" و — تحرَّك و — لك الامر دام

وثبتَ و — فلان شفيفًا اصابهُ أَلمٌ من البرد

في الاسنان واللِثات

شفَّفهُ الهمُّ وغيرهُ تشفيفًا كشفَّهُ

أَشفَّ بعض اولادهِ على بعض آثرهُ وفضَّلهُ و —

على فلان فضَلَهُ وفاقهُ و — الفم انتن ريحهُ و —

الدرهم نقصهُ او زادهُ

تشافَّ ما في الإِناء كلَّهُ شربهُ كلَّهُ

تشافَفْتهُ اي ذهبتُ بشفّهِ اي فضلهِ

إِشتفَّ البعيرُ الحزامَ كلَّهُ اذا ملأَهُ واستوفاهُ

إستشفّهُ نظر ما وراءه و— الرجل الثوبَ نشرهُ في الضوء وفتّشهُ ليطلب فيهِ عيبًا ان كان فيهِ و— الشيء تبيّنهُ واستقصاهُ و— اليهِ رغبَ فيهِ كلَّ الرغبة و— له الستر ظهر ما وراءهُ وتبيّن و— الكتابَ تأمّل ما فيهِ تقول "كتبتُ لك كتابًا فاستشفّهُ" و— ما في الإناء شرِبَ كلَّ ما فيهِ ولم يُسئِر فيهِ شيئًا

الشُفافة بالضمّ بقيّة الماء في الإناء تقول "ما في الاناء شُفافة

شُفافة النهار بالضم بقيّتهُ

الشَفّ بالفتح بثرٌ يخرج فيُزْوِح و— يكسر الثوب الرقيق ج شُفُوف و— بالفتح ستر احمر رقيق من صوف يُستَشفُّ ما وراءهُ

الشَفّ والشِفّ الربح والنقصان و— الفضل اي الزيادة (ضدّ)

الشِفّ بالكسر الشيء اليسير وفي المثل "ولا يبصرُ الأ شِفًّا" اي شيئًا قليلاً و— المهنأ تقول "شف لك يا فلان" اذا غبطتهُ بشيء

واستوت لِهزِمَتـا خدّيهمـا
وجرى الشِفُّ سواء فاعتدلْ

اي كاد احد الفرسين يسبق صاحبهُ فاستويا

الشَفَف محرّكةً الخفّة وربّما سمّيت رقة الحال شففًا قالهُ في اللسان و— الشيء القليل

الشفّان بردٌ وريح في غدوةٍ ومن سجعات الاساس "في هبوب الشفّان تقلّص الشفتان" و— ما لا يمنع الشمس من النفوذ كالزجاج ونحوهِ

الشَفيف شدّة لذع البرد و— مطرٌ فيهِ برد و— الشيء القليل

الأَشَفّ اسم تفضيل وفي حديث رافع "فكان الخلخال أشفَّ منها قليلاً" اي افضل من الدراهم وازيد منها

*شفِقَ الناصح عليهِ يشفَقُ شفقًا حرِصَ على اصلاحهِ فهو (شفوقٌ وشفيق) و— بخل بهِ وضنّ و— حنا عليهِ و— من الامر بمعنى أشفَقَ

شفَّقَ تشفيقًا اتى بشفَقٍ اي برديءٍ من الاشياء و— فلانًا عليهِ جعلهُ يشفق و— الثوبَ نسجهُ نَسجًا رديًا و— الشيء قلّلهُ

أشفَقَ دخل في الشفق و— اتى بشفقٍ و— الشيء قـلّلهُ و— منهُ و— عليهِ حاذر وخاف و— حرص و— الناصح عليهِ بمعنى شفِقَ و— على الصغير حنا وعطفَ

الشَفَق مصدر و— الحمرة في الافق من الغروب الى العشاء الآخرة قال الاصمعي سمعت بعض العرب يقول "عليهِ ثوبٌ كأنّهُ الشفَق و— الرديّ من الاشياء و— النهار و— الخوف و— الناحية و— الشفقة و— البياض سُمع عن ابي هريرة ج أشفاق

(ثوبٌ شفَق) مصبوغ بالحمرة

الشَفِق ككتِف الحريص على الاصلاح كالشفيق يقال "أنت شفِقٌ على فلان" ج شفِقون قال الأخطل

وأنت يا ابن زيادٍ عندنا حَسَنٌ
منك البلاء وانت الناصح الشَفِقُ

الشَفَقة محرّكةً الرحمة و— الانعطاف و— صرف الهمّة اي ازالة المكروه عن الناس

(عطاءٌ مشفَّق) اي مقلّل

*المِشفَلَة الكبارجة والكرِش ج مشافل

*الشَفلَح ثمر الكَبَر و— شجرة لسانها اربعة احرف و— الرجل الواسع المنخرين العظيم الشفتين المسترخيهما و— ما تشقّق من بلح النخل "شفة شفلَحةٌ" غليظة "لِثَةٌ شفلَحٌ" كثيرة اللحم عريضة

* الشَفْلَقة لعبة وهي ان يكسع الواحد الآخر من خلفهِ فيصرعهُ

*شَفَنَهُ وشَفِنَهُ يشفِنُهُ رفع طرفهُ ناظرًا اليهِ كالكاره له والمتعجب فهو "شافنٌ وشفونٌ"

الشَّفْن بالفتح وككتِف الكيّس العاقل

الشَّفْن ايضًا الانتظار و— رقيب الميراث

الشُّفْن كرُحَل الشديد النظر

الشَّفُون الغيور الذي لا يفتر طرفهُ عن النظر من شدَّة الحذر والغيرة ج شُفُن

* الشَّفَنْتَرَى الذاهب الشعر

الشفنتريُّ المتفرّق الشعر

*الشافانج البرنوف فارسيَّة

*الشِفنين نوع من الحمام ج شفانين

*شَفَهَهُ يشفَهُهُ شَفْهاً ضرب شفتَهُ و— فلانًا عن كذا شغَلَهُ و— زيدًا الحَّ عليهِ في المسئلة حتى انفد ما عندهُ ويقال "كادت العيال تشفهُ مالي" اي تنفدهُ

شُفِهَ الطعام مجهولاً كثُرَ آكلوهُ و— فلانٌ كثُرَ سائلوهُ و— المال كثُرَ طالبوهُ

شافَهَ فلانٌ فلانًا ادنى شفتهُ الى شفتهِ و— خاطبهُ من فيهِ الى فيهِ و— الامر و— البلد داناهُ

الشافِه العطشان

الشُّفاهيُّ بالضم العظيم الشفة وهو من تغيير النسب

الشَّفَة من الانسان وتكسر قليلاً طبَقُ فيهِ وهما شفتان عُليا وسُفلى تستران الاسنان وقد يكنى بالشفة عن اللغة كما يُكنى عنها باللسان ج شفاه وشَفَهات لأَن لامها هاء حُذِفت وعوِّض عنها بالتاء واستدلّوا على ان لامها هاء بجمعها على شفاه وتصغيرها بشُفَيهة والتصغير والجمع المكسَّر يردَّان الاشياء الى اصولها واذا نسبت الى الشفة فلك ان تقول (شفيٌّ) تاركًا اياها على حالها وان تقول (شفهيٌّ) وقد قال بعض ان اصلها شفوٌ (ولا دليل على صحتهِ) وهم يقولون في النسبة اليها (شفَوِيّ)

شفة الدلو حرف اعلاهُ على التشبيه بشفة الانسان

(فلانٌ خفيف الشفة) مُلحِفٌ في السؤَال و— قليل السؤَال للناس (ضدٌّ) وفي الاساس (قليل الاستجداء) "له في الناس شفةٌ حسَنَةٌ" اي ثناء حسنٌ وذكر جميلٌ

ما سمعتُ منهُ ذاتَ شفة اي كلمةً

ما احسنَ شفةَ الناس عليك اي ثناءهم

شفة الشيء حرفهُ وجانبهُ

"ما كلَّمتهُ ببنت شفة" اي بكلمة

الحروف الشفهية الباء والفاء والميم يجمعها قولك بِفَم

رجلٌ أَشفه اي عظيم الشفتين

المشفوه الذي كثر سؤَال الناس اياهُ حتى نفدَ ما عندهُ

فلانٌ مشفوهٌ عنَّا اي مشغولٌ عنَّا مكثورٌ عليهِ

ماء مشفوهٌ كثرت عليهِ الواردة ويقال هو الممنوع من ورِدهِ لقلَّتهِ

طعامٌ مشفوهٌ كثرت عليهِ الايدي

فلانٌ مشفوه الموارد اي مِضيافٌ كثير العطاء والمشفوه في الاصل الماء الذي كثرت عليهِ شفاهُ الشاربين ثم كثر حتى استُعمِل في كل مكثورٍ عليهِ

(أَتانا واموالنا مشفوهة) اي قليلة لان كل مكثورٍ عليهِ بقلٌّ ولو كان كثيرًا

*شفا الشخص يشفو شَفْوًا ظهر و— الشمس كادت تغيب و— الهلال طلَعَ

الشفا بقية الهلال و— حدٌّ كلِّ شيءٍ وحرفهُ تثنيتهُ شَفَوان ج أَشفاء ويقال للشمس عند غروبها

"ما بقي منها الاّ شفًا" ويقال مثل ذلك للقمر عند امّحاقهِ وللانسان عند موتهِ ومنهُ قول العجّاج "أشرفتهُ بلا شفًا او بشفًا" اي اشرفت عليهِ وقد غابت الشمس او بقيت منها بقيّة

الأشفى الذي لا تنضمُّ شفتاهُ

*شفاهُ الله من مَرَضهِ يشفيهِ شِفاء (ياءيٌّ) ابرأَهُ واذهب داءَهُ ويُستعمل لغير المرض و— الشمسُ غربت و— فلانٌ فلانًا طلبَ لهُ الشِفاء

شُفِيَ المريض مجهولاً برِيءَ

شَفِيَت الشمس تشفى شَفًى غربت

شَفَّى لهُ بكذا عالجهُ بهِ وفي حديث الملدوغ "فشفوا لهُ بكلّ شيءٍ" اي عالجوهُ بكلّ ما يُشتفى بهِ "ما شفّى فلانٌ افضل ممّا شفّيت" اي ما ازداد وربح افضل ما استزدت وقال في اللسان "قال ابن الاثير ولعلّ اصلهُ شفَّف"

أَشفى العليل امتنع شفاؤُهُ و— فلانٌ فلانًا طلب لهُ الشفاء و— وصف لهُ دواءً يكون شِفاؤُهُ فيهِ و— عليهِ اشرف ومنهُ اشفى المريض على الموت و— العليلَ الشيءَ اعطاهُ ايّاهُ ليستشفي بهِ ويقال "اشفاهُ الله عسلاً" اي جعلهُ شفاءً لهُ

اشفى فلانٌ شِفاءً سار في شفا القمر وهو آخر الليل و— زيدٌ اشرف على وصيّةٍ او وديعة و— اعطى شيئًا ما

(أشفني) اي هَبْ ما يشفيني

تشفّى من غيظهِ برِئَ منهُ و— من فلانٍ اذا أنكى في عدوّهِ نكايةً تسرُّهُ و— بكذا نال بهِ الشفاء

إشتفى بكذا مثل تشفّى بهِ

إستشفى المريض من علّتهِ برِئَ منها و— بهِ طلب الشفاء ومنهُ يقال مجازًا "فلانٌ يُستشفى برأْيهِ"

الشافي اسم فاعل وقولهم "ذلك جوابٌ شافٍ" يراد بهِ أنهُ قاطعٌ يكتفى بهِ عن المراجعة

الشِفاء بالكسر مصدر و— الدواء وهو مجاز مُرسلٌ من باب تسمية السبب باسم المسبّب ج أشفية وجج أشاف و— كتاب مطوّل في المنطق لابن سينا

الشفَيّ نسبة نادرةٌ الى الشفة مرّ ذكرها

الإشفى بالكسر السِراد والمِثقب يُخرَز بهِ مذكّر ويؤنث وقال في المحيط "وعن ابن السكّيت الإشفى ما تُخرَز بهِ الاساقيُّ (جمع اسقية وهي جمع سقاء) والمزاود واشباهها والمِخصف للنعال اه" ج الاشافيّ

المُستَشفى بناء يقيم بهِ المرضى ويعالجهم بهِ اطبّاء ويعاني خدمتهم ممرّضون وممرّضات (مولّد)

* شقأَ نابهُ شَقأً وشُقوءًا طلع و— فلانًا اصاب مَشقأَهُ و— شعرَ رأْسهِ فرّقهُ بالمِشقاء و— رأْسهُ شقّهُ

* المَشقأُ مفرق الرأْس

المِشقأُ والمِشقاء والمِشقأَة المشط كالمِشقى من الناقص

المِشقأَة ايضًا المِدرأَة وهي آلة للماشطة تصلح بها شعر المرأة وتبسطهُ

* الشِقْب بالفتح والكسر صدعٌ في كهف الجبل ولِصب الوادي يوكِر فيهِ الطير ج شِقاب وشُقوب وشِقَبَة

الشِقب ايضًا بالكسر والشَقَب محرّكةً شجرٌ جناهُ كجنى النبق واحدتهُ شَقَبة وشِقْبة

الشَقَبان محرّكة طائر

الشَوْقَب الواسع من الحوافر و— الرجل الطويل و— خشبتا القتب اللتان تعلّق بهما الحبال و— الرجل الطويل

* شقَح الله فلانًا يَشقَحهُ شقحًا قبحهُ و— الرجل الشيءَ كسرهُ و— الجوزةَ استخرج لبها تقول "لأشقَحنَّهُ

شَقَّحَ الجوزة بالجندل "اي لأستخرجنَّ جميع ما عندهُ و — الكلب رفع رجلهُ ليبول

شَقُحَ شقاحةً قبحَ

شَقَّحَ البُسرُ تلوَّن و — النخلُ أزهى وقد نُهِي عن بيعهِ قبل ان يُشَقِّحَ اي يزهي

أَشقَحَ البُسرُ والنخلُ مثل شقَّحَ البُسر والنخل

أَشقحهُ أبعدهُ

الشَقْح بالفتح مصدر يقال "شَقْحًا له وقَبْحًا وقُبْحًا له وشُقْحًا" على الاتباع

الشَقْحة بالفتح المرَّة و — البُسرة المتغيّرة الحمرة

الشُقْحة بالضم البسرة المتغيّرة الحمرة و — الشُقرة و — طُبيَة الكلبة

الشُقحيُّ الأحمر يقال "ثوبٌ شُقحيٌّ وجبةٌ شُقحيةٌ"

الشُقَّاح نبتُ الكَبَر و — است الكلب

الشقيح الناقه من المرض

(شقيحٌ قبيحٌ) اتباع

الأشقح الاشقر الانثى شقحاء ج شُقْح

(رَغوة شقحاء) اي غير خالصة البياض

أَشقاح الكلاب أدبارها مفردها شُقْحٌ

قعدَ مقبوحًا مشقوحًا اتباع وفي حديث عمّار "سمع رجلاً يسبُّ عائشة فقال له بعدما لكزاتٍ أأنت تسبُّ حبيبة رسول الله (صلعم) اقعد منبوحًا مقبوحًا مشقوحًا"

المشقوح المكسور او المبعد

وفي حديثهِ الآخر قال لأُمّ سَلَمة (دَعِي هذه المقبوحة المشقوحة) يعني بنتها زينب

*الشَقَحْطَب الكبش له قرنان كلٌّ منها كشقّ حطب ج شقاحط وشقاطب كسفارج وسفارل جمع سفرجل وهو مخوت من شقّ وحطب

*الشِقْدَة بالكسر حشيشة كثيرة الإهالة واللبن

* الشُقْدُف مركب اكبر من الهودج يعرفهُ اهل الحجاز

*شَقَذَ الرجل يَشقِذ وشَقِذَ يَشقَذُ ذهب وأبعد و — فلانٌ يشقَذُ شَقَذًا شَقَذَانًا كان شَقَذَانًا بالتحريك اي يصيب الناس بالعين

أَشقذهُ إشقاذًا اي طردهُ تقول أشقذهُ فشقِذَ

شاقذهُ مشاقذةً اي عاداهُ

الشَقَذ بالفتح الذئب و — الذي يصيب بالعين

الشِقْذ بالكسر الحرباء

(ما لهُ شَقَذٌ ولا نَقَذٌ) اي شيء

(متاعٌ ليس بهِ شَقَذ ولا نَقَذ) ويُضمَّان اي عيبٌ وخلل

(كلامٌ ليس به شَقَذ ولا نَقَذ) اي نقص ولا خلل ما دونهُ شَقَذ ونَقَذ اي شيءٌ يُخاف او يُكره

الشَقِذ والشَقِيذ الذي لا يكاد ينام

الشَقَذ والشُقَذ والشِقَذ ولد الحرباء ج شُقذان وشُقاذى

الشَقْذاء والشَقَذَى العقاب الشديدة الجوع

الشِقذان فراخ الحبارى والقطا ونحوها و — الحشرات كلها و — الذئب

الشَقَذان محرَّكةً الذئب ايضًا و — الحرباء و — الذي يصيب الناس بالعين و — الذي لا يكاد ينام ج شِقْذان

الشَقْذانة الخفيفة الروح

(امرأة عَقْذانة وشَقْذانة وعَذْوانة) اي بذيّة سليطة

(طَرْد مِشقَذ) كمِقضَع بعيد

*الشُقْذُف كقُنفُذ مركب اكبر من الهودج معروفٌ في الحجاز

* شَقِرَ يشقَرُ وشقُرَ يشقُرُ شَقَرًا وشُقْرةً كان اشقرَ وهي شقراء ج شُقْر

إِشقَرَّ كان أشقر وهو أبلغ من اشقرَّ
الشُّقارَى لغةٌ في الشُّقَّارَى وستذكر عمّا قريب
و — الكذب
الشَّقْر بالفتح مصدر و — الاشقر و — احد الشقور
وهي الامور الملتصقة بالقلب المهمّة له
الشُّقَر كصُرَد الكذب و — الديك "جاء بالشُّقَر
والبُقَر" اي بالكذب والداهية
الشَّقِر شقائق النعمان الواحدة شقِرة ج شقِرات
الشُّقَرَى تمرٌ جيّد
الشَّقْراء فرس خالد بن جعفر الكلابيّ يُضرَب بها
المثل في شدّة الجري و — فرس شيطان بن لاطم
قُتِلت وقُتِل صاحبها فقيل "أشأم من الشقراء"
و — النار ومنه قول الشاعر
ومستنبحٍ بعد الهدوء دعوته
بشقراء مثل الفجر ذاكٍ وقودُها
أراد بها النار والمستنبح الطارق الذي يدعو
الكلب الى النباح اي انه اضرم لهذا الطارق النار
ليهتدي بها الى منزله
الشُّقران بالضم شقائق النعمان
الشِّقران بالكسر داءٌ يأخذ الزرع
الشُّقرة لون الأشقر وهي في الانسان حمرة صافية مع
ميلٍ بشرته الى البياض وفي الخيل حمرة صافية
يحمرُّ لها العرف والذنب فان اسودّا فهو
الكُمَيت
الشَّقِرَة الزنجفر ج شقِرات
الشُّقَّار كرُمَّان سمكةٌ لها سنامٌ طويلٌ و — شقائق
النعمان
الشُّقَّارى ايضًا شقائق النعمان
الشُّقُور بالضم وقد يُفتح الحاجة قال في الصحاح
"يقال اخبرته بشُقوري كما يقال افضيت اليه
بعُجَري وبُجَري"
الشَّقُور بالفتح الهمّ المُسهِر وقال في اللسان (وقيل
أخبرَني بشَقوره) اي بسرّه
الشُّقَيْر ضربٌ من الجنادب
الأشقر ذو الشُّقرة وهو غير مأنوس عند العرب
وعليه قولهم "لا خير في اشقر بعد الامام عُمَر"
لانه كان اشقر اللون و — من الدم ما صار
جامدًا
المَشاقر من الرمل المنصوب في الارض المنقاد
المطمئنّ و — منابت العرفج مفردهُ مَشْقَر
المُشَقَّر القدح العظيم و — قريةٌ من ادم و — موضع
ببلاد العرب
الشَّقِرّاق والشِّقِرّاق والشِّقْراق والشَّرَقْراق
والشَّرَقْرَق طائر صغير مُرَقَّط بخضرة وحمرة
وبياض يوجد بأرض الروم والشام وخراسان
ونواحيها ويقال له الاخيل
* شَقْشَقَ العصفور صوّت و — الفحل هَدَر
الشِّقْشِقة شيءٌ كالرئة يخرجهُ البعير من فيهِ اذا هاج
ج شقاشق
فلانٌ شِقْشِقة قومهِ اي فصيحهم
الخطبة الشِّقْشِقيّة خطبة للامام عليّ بديعة مشتملة
على انواعٍ من البلاغة والحِكَم
* شَقَّصَ الذبيحة فصّل اعضاءها سهامًا معتدلة بين
الشركاء
الشِّقْص بالكسر النصيب والسهم و — الطائفة من
الشيء و — القطعة من الارض و — الشِّرْك
يقال "له فيه شِقْصٌ وشَقيصٌ" اي شِرْكٌ
الشقيص الشريك يقال "هو شقيصي" اي شريكي
في شنصٍ من الارض و — القليل من الكثير
و — الفرس الجواد و — الشيء اليسير قال
الاعشى

فتلك التي حرمتك المتــاعَ
وأودت بقلبك الاَّ شقيصا

المِشقَص سهمٌ فيهِ نصلٌ عريض يرمى بهِ الوحش ج مشاقص

المُشقِّص بكسر القاف المثقّلة القصّاب

* شقَعَ في الإناء يشقع شقعًا كرعَ فيهِ و — فلانًا بعينهِ اصابهُ بها مثل لقعهُ

*الشقَف محرّكةً الكِسَر من الخزف الواحدة شقَفة

*شقَّ الشيء يشقّهُ شقًّا صدعَهُ وفرّقهُ ومنهُ قولهم "شقّ عصا المسلمين" اي فرّق جمعهم وكلمتهم و — النبتُ شقوقًا ظهر وذلك اولَ ما تنفطر عنهُ الارض و — ناب البعير طلع وكذلك ناب الصبي و — الصبح شقًّا طلع

شقّ العصا فارق الجماعة والاصل في العصا الالفة والاجتماع و — الفرس مال في جريهِ الى جانب و — البرق استطال الى وسط السماء من غير ان يأخذ يمينًا او شمالاً تقول "رأيت برقًا يشقّ شقًّا" و — عليهِ الامر شقًّا ومشقّةً صعُبَ و — بصرُ الميت نظر الى شيء لا يرتدُّ اليهِ طرفهُ ولا تقل شقّ الميتُ بصرهُ و — على فلانٍ اوقعهُ في المشقّة

شقّقَ الحطَب شقّهُ و — الكلامَ اخرجهُ أحسنَ مُخرج

أشقّ النخلُ طلعت شواقّهُ

شاقّهُ مشاقّةً واشقاقًا خالفهُ وعاداهُ وحقيقتهُ أن يأتي كلّ واحد في شقٍّ غير شقّ صاحبهِ

تشقّقَ الحطبُ مطاوع شقّقَ يقال "شقّقتهُ فتشقّقَ" و — الفرس ضمر و — البرق انعقّ و — عصاهم بالبين تفرّق امرهم

تشاقّ القوم تخالفوا وتعادوا و — الرجلان تلاحّا واخذا يتخاصمان يمينًا وشمالاً

إنشقّ الفجرُ طلع و — البرق انعقّ و — فلانٌ من الغضب كأنهُ امتلأ باطنهُ حتى انشقّ و — الشيء انفتح فيهِ فرجة وانصدع و — الامر انفرق وتبدّد اختلافًا

إنشقّت العصا اي تفرّق الامر

إشتقّ الشيء اخذ شقّهُ و — الكلمة من الكلمة اخرجها منها و — الطريقَ في الفلاة مضى فيها و — الفرس في عدوهِ ذهبَ يمينًا وشمالاً مع ترك القصد

إستشقّ بالجوالق وغيرهِ حرّفهُ على احد شقّيهِ حتى ينفذ بالباب سمعهُ صاحب الاساس بمكّة مقولاً لحامل الجوالق

الشُقاق تشقّق يصيب ارساغ الدوابّ وربّما ارتفع الى وظيفها تقول بيد فلانٍ ورجلهِ شقوق ولا تقل شقاق

رجلٌ شقّاق مطرمذ ينفخ ويقول كان وكان ويتبجّح بصحبة السلطان وما اشبه ذلك

الشَقّ بـالفتح المشقّة و — الخرق و — الصبح و — الموضع المشقوق ج شقوق

الشِقّ بالكسر الشقيق و — اسم لما نظرت اليهِ و — المشقّة و — الناحية من الجبل و — جنسٌ من اجناس الجنّ قالهُ القزوينيّ و — النصف من كل شيء

الشقّ من الانسان الجانب الواحد

شِقّ الجمل ويفتح شطرهُ

(المال بيننا شقّ الشعرة) اي نصفان على السواء وكذلك شقّ الابلمة

شِقّ بدون ال كاهنٌ من كهّان السحرة كان في عهد سطيح

الشقَق اسم من الأشقّ

الشِقّة شظيّة تقطع من لوحٍ او خشبة يُكنَى بها عن الغضبان يقال "احتدّ فلان فطارت منهُ شقّة"

و — القطعة المشقوقة و — ما شقّ مستطيلاً من الثوب والعصا وغيرهما و — نصف الشيء اذا شُقّ ج شُقَق وشِقاق و — ويُضَمّ البعد والناحية يقصدها المسافر و — المسافة التي يشقّها المسافر والطريق يشقّ على سالكهِ قطعة و — السفر البعيد يقال "شُقّة شاقّة" و — السبيبة من الثياب المستطيلة و — المشقّة ج شُقَق وشِقَق

الشَقَقة الاعداء

الشقيق الاخ من الرحم كأنهُ شُقّ نسبهُ من نسب أخيهِ و — الجمل اذا استحكم و — كل ما انشقّ بنصفين فكلٌّ منهما شقيق الآخر ومنهُ سمّي الاخ شقيقاً والمشهور ان الشقيق هو الاخ من الاب والأمّ و — بحرٌ من ابحر الشعر تداركهُ الاخفش على الخليل وسمّاهُ بالمتدارك

الشقيقة الاخت و — ضرب من الطير و — ألمٌ يأخذ في نصف الرأس والوجه و — ارضٌ صلبة بين رياضٍ تنبت الشجر والعشب يقال "نزلوا بشقيقةٍ من شقائق الرمل" و — ما انتشر من البرق في الافق وتكشّف و — المطرة المتّسعة لان الغيم انشقّ عنهُ

شقائق النعمان نبات يقال لهُ الشقِر وهو نوعان كلٌّ منهما احمر الزهر مبقع بنقط سوداء كبيرة الّا ان زهر الواحد منهما ارقُّ من الآخر

الشواقّ من الطلع ما طال فصار مقدار الشِبْر لانها تشقّ الكمام واحدتها شاقّة

الأشقّ من الخيل الذي يشتقّ في عدوهِ يميناً وشمالاً الاسم الشَقَق والانثى شقّاء

"فرسٌ أشقُّ المنخرين" واسعهما

المَشَقّة بفتح الميم وكسرها المحنة و — الجهد والعناء و — الصعوبة

*شقَلَ الدينارَ يشقُلهُ شقلاً وزنهُ و — الشيء اخذهُ

الشاقول خشبةٌ قدر ذراعين في رأسها زُجٌّ تكون مع الزرّاع في البصرة يجعل احدهم فيها رأس الحبل ثم يرزُها في الارض ويضبّطها حتى يمدّوا الحبل ومنهُ شاقول البنّائين والمهندسين والفلكيين والاسم عندهم الشَقْلة وهو معرّب شاخول بالفارسيّة

*الشَقَم محرّكةً جنسٌ من التمر وقيل هو البُرشوم الواحدة شَقَمة

*شقَنَ العطيّةَ يشقُنها شقناً قلّلها و — العطيّةُ قلّت شقُنت شقُونةً قلّت

أشقَنَ الرجل قلّ مالهُ و — العطية قلّلها

شيءٌ شَقْنٌ وشقِنٌ وشقينٌ اي قليل

*الشِقِنْداف مركب معروف في العراق

*شقّهَ النخل تشقيهاً اي شقّحها

* شقاهُ اللهُ يشقوهُ شَقْواً جعلهُ شقيّاً

* شقا نابُ البعير يشقى شَقْياً طلع وظهر مثل شقأ بالهمز

شَقِيَ الرجل يَشقَى شقاً وشَقاء وشَقاوةً وشِقاوةً وشَقْوةً وشِقْوةً ضد سعدَ فهو شَقِيٌّ ج أشقياء

أشقاهُ اللهُ إشقاءً جعلهُ شقيّاً و — شعرَهُ سرّحَه بالمِشقَى

شاقاهُ عاناهُ ومارسهُ و — غالبهُ في الشقاء و — عاسرهُ تقول "ما زلت تشاقي فلاناً منذ اليوم" اي تعاسرهُ ويُعاسرك و — عليَّ كلنا صابرَهُ

الشاقي من الجبال الحيد الطالع الطويل ج شواقٍ وشقيان

الشقا بالقصر والشقاء بالمدّ الشدّة و — العسر و — نقيض السعادة

أشقَى من رائضِ مهرٍ اي أتعب منهُ

المِشقَى المشط لغة في المِشقاء بالهمز

*الشُّكْب بالضم العطاء و— الجزاء
الشُّكْبان بالضم شباكٌ يصنعها الحشاشون في البادية من الخوص والليف يجعلون لها عُرًى واسعة يتقلّدونها ويضعون فيها الحشيش
* الشَّكُوثَى والشَّكُوثاء لغتان في الكَشُوثَى والكشوثاء
* شَكَدَهُ إِيَّاهُ يَشْكُدُهُ ويَشْكِدُهُ اعطاهُ إِيَّاهُ فهو (شاكد) و— فلانًا منحهُ
أَشْكَدَ إِشكادًا اعطى لغة في شَكَدَ ليست بالعالية و— الرجل اقتنى رذال المال و— اطعمهُ او سقاهُ من اللبن
شَكَّدَ اعطى كأَشْكَدَ
إِستشكَدَ طلب الشُّكْد
الشُّكْد العطاء و— الشكر في فقه اللغة للثعالبي "الشُّكْد العطاء ابتداء فان كان جزاء فهو الشُّكْم" و— ما يزوّدهُ الضيف من لبن او أَقِط او سمن او تمر فيخرج بهِ من الديار التي نزلها و— ما يعطى من التمر عند انصرامهِ و— من البرّ عند حصادهِ و— ما يكون موضوعًا في البيت من الطعام او الشراب ج أَشكاد
* شَكَرَهُ وشَكَرَ لهُ يَشْكُرُهُ شُكْرًا وشُكُورًا وشُكرانًا اثنى عليهِ بما اولاهُ من احسانهِ وهما لغتان مشهورتان وأَمَّا اللغة الفصحى فباللام وحكى اللحياني شكرت بالله وشكرت نعمة الله و— بنعمة الله
شَكِرَت الإبل تَشْكَرُ اذا اصابت مرعًى فسمنت عليهِ و— دوابّ الارض شَكَرانًا اذا سمنت وامتلأ ضرعها لبنًا و— الله سَعْيك اي أَثابك و— الشجرة كثر شكيرها
شَكِرَ النخلُ شَكَرًا كثر فراخهُ و— الناقة شَكَرًا امتلأ ضرعها لبنًا و— الشجرة خرج فيها الشكير و— فلانٌ جادَ بعد أَن بخل
أَشكَرَ الضرعُ امتلأ من اللبن و— القوم شكِرت إبلهم و— الشجرة خرج فيها الشكير
شاكرهُ الحديثَ فاتحهُ ايَّاهُ و— فلانًا أَراهُ انهُ شاكرٌ لهُ
تشكَّر لهُ بمعنى شكَرَ لهُ و— لهُ بلاءهُ مثل شكَرَهُ لهُ
إِشتكَرَ الضرعُ امتلأ من اللبن و— السماء جدَّ مطرها واشتدَّ وقعهُ و— الرياح اختلفت و— اتت بالمطر و— اشتدَّ هبوبها و— الحرُّ و— البردُ اشتدَّا و— الجنين نبت عليهِ الشكير اي الزَغَب و— الرجل في عدوهِ أَسرع
الشاكر اسم الفاعل ج شُكَّر وشاكرون
شاكر ربِّهِ ضربٌ من النبات
شاكر بدون أَل قبيلة في اليمن قال الشاعر
مُعاوِيَ لم ترعَ الامانةَ فارْعَها
وكن شاكرًا لله والدينِ شاكِرُ
أَراد لم ترعَ الأَمانة شاكرُ فارعها وكن شاكرًا لله فاعترض بين الفعل والفاعل والاعتراض يكون للتشديد
الشاكريُّ الاجير وهو معرَّب جاكر بالفارسيَّة والمُستخدَم ج شاكريَّة
الشاكريَّة ايضًا اجرة الشاكريّ
(رجلٌ شكَّار) مُعَرْبِد من شكَرَهُ اذا طعنهُ ونخسهُ بالاصبع
الشكائر النواصي الواحدة شكيرة
الشُّكْر عُرفان الإحسان ونشرهُ قال ثعلب الشكر لا يكون الَّا عن يد والحمد يكون عن يدٍ وعن غير يد فانَّك تحمد الانسان على صفاتهِ الجميلة وعلى معروفهِ ولا تشكرهُ الَّا على معروفهِ دون صفاتهِ و— هو مقابلة النعمة بالقول والفعل والنيَّة فيثني على المُنعِم بلسانهِ ويذيب نفسهُ في

طاعته ويعتقد انهُ موليها و — من الله المجازاة
ومنهُ قول الشاعر
من يفعل الحسنات الله يشكرُها
والشرُّ بالشرِّ عندَ اللهِ مثلانِ
فشكر الله للعبد هو أن يُثني عليهِ بقبول احسانهِ
الذي هو طاعتهُ
الشَّكْرَى بالفتح الملأى يقال "دِرَّة شَكْرَى" ملأى من اللبن" وعين شكرى" ملأى من الدمع و — القدرة السمينة من اللحم
الشُّكْران بالضم خلاف الكفران
الشَّكْران بالفتح صفة من شَكِرَ والانثى شَكْرَى ج شَكارى وشُكارى
الشَّكْرَة المرّة و — امتلاء الضرع من اللبن
الشَّكِرَة بفتح فكسر من الحلوبات التي تغزر على قلّة الحظّ من المرعى ج شكارى وشَكْرَى وشكِرات
الشَّكَرِيَّة امتلاء الضرع من اللبن يقال "هذا زمان الشَّكَرِيَّة" اذا حفلت الابل من الربيع
الشَّكور من ابنية المبالغة وهو الرجل الكثير الشكر اي الذي يجتهد في شكر ربهِ بطاعتهِ وأدائهِ ما وظف عليهِ من عبادتهِ فيقال "رجل شكور وامرأة شكور" بغير هاء و — من الدوابّ الذي يسمن على قلّة العلف كأنهُ يشكر وان كان ذلك الاحسان قليلاً وشكرهُ ظهور نمائهِ وظهور العلف فيهِ و — من صفات الله عزّ وجلّ المعطي الثواب الجزيل على العمل القليل اي يزكو عندهُ القليل من اعمال العباد فيضاعف لهم الجزاء وشكرهُ لعبادهِ مغفرةٌ لهم
قيل الشكور من يشكر على البلاء والشاكر من يشكر على الرخاء والشكور من يشكر على المنع والشاكر من يشكر على العطاء

الشَّكير لحاء الشجر و — ما ينبت من القضبان الرخصة بين القضبان العاسية و — ما ينبت في اصول الشجر الكبار و — الكرمُ يُغرَس من قضيبهِ و — من النخل فراخهُ و — من الإبل صغارها و — ما ينبت في اصل الشجرة من الورق وليس بالكبار و — من الفرخ الزغب و — من الشعر والريش والعفا والنبت ما نبت من صغارهِ بين كبارهِ وقيل هو اوّلُ النبت على اثر النبت الهائج المُغبَرّ و — الشعر الذي في اصل عُرف الفرَس كأنهُ زَغَب وكذلك في الناصية و — ما ينبت حول الشجرة من اصلها و — الشعر الضعيف قال ابن مُقبل يصف فرَسًا
ذَعرتُ بهِ العيرَ مستوزيـًا
شكيرُ جحافلهِ قد كَتِنْ
مستوزيًا مُشرفًا منتصبًا وكَتِنَ بمعنى تلزّج وتوسّخ و — الخوص الذي حول السعَف والغصون
المِشْكار من النوق التي تغزر في الصيف وتنقطع في الشتاء و — الحلوبة التي تغزر على قلّة الحظّ من المرعى ونعتَ أعرابيٌّ ناقةً فقال "انها مِشكارٌ مِعشارٌ مِغبارٌ"
المُشتَكِرَة الريح الشديدة
عشب مَشكَرَة اي مَغزَرة للّبَن
* **شَكَزَهُ** بلسانهِ يشكُزُهُ شَكْزًا آذاهُ و — بالرمح طعنهُ و — بالاصبع غمزهُ
الشكّاز المعربد عند الشرب
رجلٌ شَكْزٌ وشَكِزٌ سيّء الخلق وهو لغة في شكس
الأشكُزّ كطُرطُبّ شيءٌ كالاديم الّا انهُ ابيض تؤكّد بهِ السروج معرّبٌ عن الفارسيّة
* **شَكِسَ** يَشكَسُ شَكَسًا وشَكُسَ شَكاسةً كان

شكِسًا
شاكَسهُ مُشاكسةً عاسرهُ
تَشاكسَ القوم تخالفوا وتضادُّوا قال ابن دريد تعاسروا في بيع وشراء
الليل والنهار يتشاكسان اي يتضادّان
الشَكْس بالفتح قبل الهلال بيوم او بيومين وهو المحاق
الشَكْس والشكِس الصعب الخلق العسِرُ في المبايعة وغيرها و— البخيل ج شُكْس (محلّة شكِسٌ) ضيّقة
الشكاسة العسر في المعاملة
الشكِيس الشوم قال الراجز
اغدو فلا احاذرُ الشكيسا
ولا اخافُ الجُمَّ العاطوسا
والجُمّ والعاطوس دويبّتان يُتشاءَم بهما
قوم متشاكسون اي متعاسرون متضادُّون
المِشكَس كمِنبَر الشكِس
*الشِكاص بالكسر المرأة المختلفة نبتة الاسنان
الشَكِص والشكيص السيء الخلق لغة في الشكِس والشكِيس
الشكيصة من الابل التي لا لبن لها ولا ولد في بطنها
* شكَعَ بعيرَهُ بزمامهِ يشكَعُهُ شكْعًا رفع رأسهُ قال الفراء "إرفع بعيرك بالزمام" اي ارفع رأسهُ ويقال "ما ادري اين شكَع" اي أين ذهب والسين أعلى
شكِعَ الرجل يشكَعُ شكَعًا كثُر انينهُ من المرض و— بات الوجع يقلقهُ و— طال غضبهُ و— الزرع كثُر حبُّهُ و— زبدٌ مال و— تأذّى من الشيء
أشكَعَ فلانًا اغضبهُ وكذلك أحمشهُ وأدراهُ وأحفظهُ وقيل — أملّهُ او أضجرهُ
الشاكع القلِق و— الضجِر والشديد الجزع و— المتأذّي من كلا
الشُكاعى كحُبارى وقد تُفتح على زعم بعض الرواة نَبْتة دقيقة العيدان ضعيفة الورق زهرها حمراء ومَنْبِتُها مثل منبِت الحُلاوى ولا يكاد يُفرق بينهما قال الازهري رأيتها في البادية وهي من احرار البقول والياء فيها ياء التأنيث فلا تنوّن ويُشبَّه بعودِها المهزول فيقال "كأنهُ عود الشُكاعى" الواحدة شكاعاة وقيل لا واحدة لها انما يقال هذه شُكاعى واحدة وشُكاعى كثيرة اي ان الواحد والجمع فيها سواء وهو قول سيبويه والفرّاء
الشُكاعة كثُمامة شوكةٌ تملأُ فم البعير لا ورق لها انما هي شوكٌ وعيدان دقاق اطرافها ايضًا شوك قال ابو حنيفة هكذا أخبرني بعض الاعراب
الشكِع ككتِف البخيل اللئيم سُمّي بهِ لكونهِ يتضجّر من الضيف ويتغضّب عادةً و— الوَجِع يقال "بات شكِعًا" اي وجِعًا لا ينام و— الطويل الغضب
"رجلٌ شكِع البَرْة" اي ضجِر الهيئة والحالة
الشَكُوع كصبور الشاكع
*شكَّ في الامر يشُكُّ شكًّا ارتاب منهُ يقال "صمتُ الشهر الذي شكَّهُ الناس" اي شكُّوا فيهِ و— الرجِم اتّصلت و— الخيّاط الثوب باعد بين الغرزتين و— الشيء الى الشيء ضمّهُ اليهِ و— اليهِ البلادَ قطعها اليهِ و— عليهِ الامرُ شقّ و— في السلاح دخل فيهِ ولبسهُ تامًّا فلم يدع منهُ شيئًا و— فلانًا بالرمح شقّهُ ونظمهُ وخرقهُ الى العظم و— البعيرُ لزِق عضُدُهُ بالجنب وظلَعَ ظلعًا خفيفًا و— القومُ بيوتَهم جعلوها على طريقةٍ

واحدة و — الشوكةُ رجلَه دخلت فيها قال الراجز

درعي دِلاصٌ شكُّها شوكٌ عجَبْ

وجوبُها القاترُ من سيرِ اليَلَبْ

و — فلانًا و — اليهِ ركن اليهِ

شُكَّ فلانٌ مجهولاً أُلحِقَ بنسبِ غيرهِ و — عليهِ ثيابُهُ جُمِعت وفي حديث الغامديَّة "أمرَ بها فشُكَّت عليها ثيابُها ثم رُجِمَت"

شكَّكَهُ فيهِ القاهُ في الشكّ

تشكَّكَ في الامر بمعنى شكَّ فيهِ

إشتكَّ البعير اي ظَلَعَ

"بعيرٌ شاكٌّ" اي ظالع

"رجلٌ شاكُّ السلاح وشاكٌّ في السلاح" اي لابسٌ السلاح التامّ

"قومٌ شُكَّاكٌ في الحديد" اي غارقون في السلاح

الشاكَّة ورمٌ في الحلق ج شواكّ

"رَحِمٌ شاكَّة" اي قريبة

الشِكاك المصطفَّة من البيوت والخيام

الشَكاكة الناحية من الارض

الشكائك من الهوادج ما شُكَّ من عيدانها التي بقيت بها بعضها في بعض قال ذو الرمَّة

وما خفتُ بين الحيّ حين تصدَّعت

على أوجهٍ شتّى حُدوجُ الشكائكِ

الشكُّ بالفتح خلاف اليقين ج شُكوك والشكُّ مبدأُ الريب كما ان العلم مبدأُ اليقين فيقال "شكٌّ مريب" ولا يقال ريبٌ مُشكِّك ويقال ايضًا "رابني امرُ كذا" ولا يقال شكَّكني

الشكُّ ايضًا صُدَيعٌ صغير في العظم و — دواءٌ يهلك الفأر يُجلَب من خراسان

الشِكُّ بالكسر النوع و — السلاح و — خشبة عريضة تُجعَل في خُرْت الفأس ونحوهِ يضيّق بها ج شِكَك "رجلٌ مختلق الشِكَّة" متفاوت الاخلاق

الشُكَّة بالضم الشقّة للمسافة يقال "بينهما شُكَّة بعيدة" اي مسافة

"بعيرٌ شَكَك" اي ظالع

الشُكَك بضمٍ ففتح الادعياء و — الجماعات من العساكر يكونون فِرَقًا

الشُكُك بضمَّتين الادعياء

الشُكِّي اللجام العسر نسبةً الى شُكَّى قرية بارمينية

الشَكُوك ناقة يُشَكُّ في سنامها أبهِ طَرق ام لا لكثرة وبرها فيُلمَس سنامها ج شُكٌّ

الشُكُوك بالضم الجوانب

الشَكيكة كسفينة الفرقة و — الطريقة يقال "دعهُ على شَكيكتهِ" ج شكائك على القياس وشُكُك على غير قياس و — الحلق و — السلَّة تكون فيها الفاكهة

أمرٌ مشكوك وقع فيهِ الشكّ (منبرٌ مشكوك) اي مشدود

* شَكَلَ الأمرُ يشكُلُ شكلاً التبس و — المريضُ تماثلَ و — العِنبُ اسودَّ وأخذ ينضج و — الدابَّة بالشكال شدَّ قوائمها بهِ و — الأسدُ اللبوَّة ضربها و — الكتابَ قيَّدهُ بعلامات الاعراب و — عن البعير شدَّ شكالهُ بين التصدير والحَقَب

شَكِلت المرأة تشكَلُ شَكَلاً كانت ذاتَ شِكْلٍ اي غُنجٍ ودلالٍ و — الكبشُ وغيرهُ كان أشكلَ و — الشيء كان في بياضهِ حُمرة

شكَّلَ الأمرُ والعِنبُ بمعنى شَكَلَ و — الدابَّةَ بمعنى شكَلها و — الشيءَ صوَّرَهُ و — المرأةُ شعرَها ضفرَت خصلتين من مقدَّم رأسها عن اليمين والشمال

أشكلَ الأمرُ التبسَ تقول "أشكلتْ عليّ الاخبارُ" و— العينُ كانت شكلاء و— المريض تماثلَ و— الكتاب أعجمهُ كأنهُ ازال عنهُ الاشكال والالتباس و— النخلُ طاب رُطَبُهُ وأَدرَكَ
شاكلهُ مشاكلةً وافقهُ وماثلهُ تقول "في فلانٍ مشاكلةٌ من فلان" اي شَبَهٌ
تشكّلت المرأَة تدلّلت و— العنب بمعنى شكّلَ و— الشيء تصوّر
تشاكلا توافقا وتماثلا
استَشكَلَ الأمر التبسَ
"فيهِ شاكلٌ من فلان" اي مشاكلة
الشاكلة الشكل و— الحاجة و— البياض ما بين الاذن والصُدغ و— الناحية "امشِ في شاكلتَي الطريق" اي جانبيهِ وتقول "هذا طريق ظاهر الشواكل" اي واضح الجوانب و— من الفرس الجلد بين عرض الخاصرة والثنة ج شواكل و— الخاصرة يقال "اصاب شاكلة الرميّة" اي خاصرتها و— النيّة و— الطريقة و— المذهب
الشواكل الطريق المتشعّبة من الطريق الاعظم "اصاب شاكلة الصواب" اي وقعَ في كلامهِ على الصواب "هو يرمي برأيهِ الشواكل" اي يُصيب وجوهَ الصواب
الشِكال بالكسر الحبل الذي تُشَدُّ بهِ قوائم الدابّة ج شُكُل و— في الرحل خيطٌ يُوضَع بين التصدير والحَقَب و— وثاقٌ بين الحَقَب والبطان وبين اليد والرجل و— في الخيل أن تكون ثلاث قوائم محجّلة وواحدة مطلقة وقيل عكسهُ وقيل ان تكون احدى يدَي الفرس واحدى رجليها محجّلتين
الشَكْل بالفتح الشبه و— النظير و— المذهب و— القصد تقول "سألتهُ عن شَكْل فلان" اي عن قصدهِ ومذهبهِ "فلان شَكْلُ فلان" اي مثلهُ في حالاتهِ و— ما يُوافقك ويصلُح لك تقول "هذا من هواي ومن شكلي و— غنج المرأة و— دلالها و— الامر المختلف المُشكِل و— نبات أصفر واحمر و— احد الاشكال وهي حُلَى من لؤلؤ او فضّة يشبه بعضهُ بعضاً تقرّط بهِ النساء
شَكْل الكتاب تقييدهُ بالحركات
"امرأة ذات شِكلٍ" اي ذات غنج ودلال
الشِكل ايضاً بالكسر المثل
الشكلاء مؤنث الأشكل و— الفَجة البيضاء الشاكلة و— الحاجة
الشَكلة بالفتح احدى الحركات التي تتقيّد بها الحروف
الشُكلة من الإبل بالضم لون الاشكل منها و— في العين حمرةٌ تكون في بياضها كالشهلة في سوادها "فيهِ شُكلةٌ من ابيهِ" اي شبهٌ
"فيهِ شُكلةٌ من دم" اي شيءٌ يسيرٌ
"امرأة شَكِلَة" اي ذات غنج ودلال
الشوكلاء الحاجة
الشَوكَل ايضاً الحاجة نقلهُ ابن الاعرابي و— الرجّالة و— الميمنة و— الناحية و— العوسج الواحدة شوكلة
"هذا طريق ذو شواكل" اي تتشعّب منهُ طرقٌ جماعة
الشكيل الزبد المختلط بالدم يظهر على شكيمة اللجام
الاشكل ما فيهِ حمرةٌ وبياض مختلطان و— من الإبل ما يخالط سوادهُ حمرة و— من الشاء الابيض الشاكلة و— من الناس من كانت بعينهِ شُكلة تقول "فلانٌ اشكل العين وهي شكلاء" ج شُكْل و— السِدر الجبليّ الواحدة أشكَلَة

"هلا أشكلَ بهِ" اي أشبهَ
الأَشكَلَة الالتباس و— الحاجة التي تقيّد الانسان ومثل ذلك الشكلاء والشاكلة تقول "لنا عنهُ أشكلة وشكلاء وشاكلة" وتقول "فيهِ أشكَلَةٌ من ابيهِ" اي شبهٌ "وكلٌّ يعمل على أشكلتهِ" اي على شبههِ
"هو يفكّ المشاكل" اي الامور الملتبسة قالهُ التاج
المُشكِل بصيغة الفاعل الداخل في اشكالهِ اي امثالهِ وأشباههِ.
المُشَكَّل كمعظّم صاحب الهيئة والشكل
المشكول من الخيل ذو الشِكال اي التحجيل المذكور آنفًا و— المقيّد بالشِكال
*شكَمَهُ يشكُمُهُ شَكمًا أعطاهُ و— جزاهُ و— الوالي رشاهُ كأنهُ سدَّ فاهُ بالشكيمة و— شَكمًا وشكيًا عضَّهُ
شَكِمَ فلانٌ يَشكَمُ شَكَمًا جاعَ
اشكَمَهُ جازاهُ
الشُكم الجزاء و— العطاء على سبيل الجزاء فاذا كان العطاء ابتداء فهو الشُكد بالدال
الشكيم ككتِف الاسد
الشُكمى بالقصر الشُكم
شكيم القدر عراها
الشكيمة الحديدة من اللجام المعترضة في فم الفرس فيها الفأس ج شكيم وشُكُم وشكائم و— العهد و— الطبع و— الشبه و— الأَنفة و— الانتصار من الظلم
"فلان شديد الشكيمة" اي أبيٌّ أنوفٌ لا ينقاد
* شاكهَهُ مشاكهةً وشِكاهًا شابهَهُ وشاكلَهُ و— قاربهُ يقال "شاكهَ أبا فلانٍ" اي قاربهُ في المدح
أشكَهَ الأمرُ أشكلَ

تشاكَهَا تشابها
* شكا فلانٌ يشكو شكاةً نشنّنت أظفارُهُ و— البعيرُ أتعبهُ السير فمدَّ عنقهُ وكثر أنينهُ و— فلانٌ الى فلانٍ يشكوهُ شَكوَى وشكوىً بالتنوين على أنّ الالف للالحاق وبدونهِ على انها للتأنيث و— شكاةً وشكيّةً وشكايةً وشكاوةً نظلَّم اليهِ واخبرهُ عنهُ بسوء فعلهِ بهِ و— الامرَ والعلّةَ ذكرها و— امرهُ للهِ اظهرهُ لهُ بضعف حالهِ و— مرضَهُ للطبيب شرحَهُ لهُ و— المرض شكوَى وشكاةً وشكوًا اوجعهُ وآلمهُ
شكّت المرأة تشكيةً اتخذت الشكوة لمخض اللبن او للحلب و— الشاكيَ اليهِ قبلَ شكواهُ و— فلانٌ شاكيهُ كفّ عنهُ وطيّب نفسهُ
أشكاهُ إشكاءً أتيهُ شكواهُ وما عاناهُ من الوجد و— فلانًا وجدهُ شاكيًا و— الرجل اتّخذ الشكوة وقبِلَ شكواهُ و— فعل بهِ فعلاً احوجهُ الى ان يشكوهُ و— زادهُ أذىً وشكايةً و— اعتبهُ من شكواهُ اي ارضاهُ ونزع عنهُ شكايتهُ و— حملهُ على الشكوى و— ازالهُ عمّا يشكوهُ و— فلانًا من فلانٍ اخذ لهُ منهُ ما يُرضيهِ
"هو يُشكى بكذا" اي يُتهم بهِ
شاكاهُ مشاكاةً شكاهُ و— أخبر عن مكروهٍ اصابهُ
تشكّت المرأة تشكيًا اتّخذ الشكوةَ لمخض اللبن او للحلب و— اليهِ بمعنى شكا و— فلانٌ من عضوٍ من اعضائهِ توجّع وتأوّه و— عن فلانٍ تألّمت و— فلانٌ مرض
إشتكى مثل تشكّى بكلّ معانيهِ
تشاكى القوم تشاكيًا شكا بعضهم الى بعضٍ
الشاكي من برضهِ اقلّ مرضٍ وأهونهُ و— الأسد (رجلٌ شاكي السلاح) اي ذو شوكةٍ وحدّةٍ

في سلاحهِ وقيل هو مقلوب شائك
الشَّكاة العيب
الشَّكاءُ المرض
الشَّكْوُ الجمل الصغير و — المرض
الشَّكْوَى ما يشكى منهُ والمرض
الشكواءِ المرض
الشَّكْوَة المرض و — وعاءٌ من جلد للماء واللبن وهو جلد الرضيع فاذا كان جلد الجذع فما فوقهُ فهو الوَطْب ج شَكاءٌ وشَكَوات
الشَّكاة ايضًا المرض
الشَّكِيُّ المشكوّ و — الذي يشتكي و — من يمرض اقلّ مرضٍ واهونهُ و — الموجع
الشَّكِيَّة مؤنث الشكيّ يقال "ما شَكِيَّتُكَ" اي ميمٌ تشكو فتقول شكيّتي مرضٌ او غمٌّ
الشُّكَيَّة مصغّر الشكوة يقولون عند اشتداد الحرّ في الصيف "طلع النجم غُدَيَّة وطلب الراعي شُكَيَّة" ويقولون في اشتداد البرد "طلعَ النجم عِشاءَ وابتغى الراعي كساءً" يريدون بالنجم الثريّا اذا طلعت غدوة انذرت بالقيظ واذا طلعت عِشاءً بشّرت بالمطر
المِشكاة كمِرآة كلُّ كوّةٍ غير نافذة في الحائط يوضع فيها المصباح "كأنّهُ مصباحٌ في مشكاة" و — العمود الذي يكون المصباح على رأسهِ و — الحديدة التي يكون فيها الفتيل
* شكَى اليهِ يشكي شَكْيًا بمعنى شكا الواويّ
الشَّكِيَّة البقيّة يقال "بقيت منهُ شكيّة" اي بقيّة
*الشَّلْث كتمْر نوعٌ من الشعير و يستعمل ايضًا بالتاء المثنّاة
*الشَّلْجم اللِّفت وهو لغيّة في السلجم بالسين المهملة
الشَّلجميّ المنسوب الى الشَّلْجَم وفي عُرف المهندسين احد قطوع المخروط وهو ناتج من قطعهِ بسطح يوازي سطحًا يماسّ جنبَ المخروط ذكرناهُ هنا استطرادًا مع انّ موضع ذكرهِ كتبُ الهندسة لا معاجم اللغة
*شلَحهُ تشليحًا عرّاهُ سواديّة
الشَّلْحاء والشَّلْحَى السيف الحادّ انّث باعتبار أنّهُ آلة ج شُلْح
المُشلَح غرفة في الحمّام تخلَع فيها الثياب
*الشَّلَخْف القدَم الضخم و — المضطرب الخَلْق
*شَلَخَهُ بالسيف هبرهُ بهِ
الشَّلْخ بالفتح نجل الرجل و — نطفتهُ و — الاصل
* (رجلٌ شَلَخْب) كجعفر اي فدْم كسَلَخْب بالسين المهملة
*الشَّلَخْف كالسَّلَخْف بالسين المهملة
*شَلْشَلَ الماءُ قطر و — فلانٌ الماءَ قطّرهُ و — فلانٌ بولَهُ و ببولهِ شَلْشلةً وشِلْشالاً فرّقهُ وأرسلهُ منتشرًا والاسم الشلشال
تشلشلَ الماءُ انتشر متفرّقًا و — السيف بالدم صبّهُ
الشُّلاشِل بالضم الغضُّ من النبات
ماءٌ ذو شَلْشالٍ اي ذو قَطَران
الشَّلْشَل كجعفر وكُنْفُذ الرجل الخفيف في الحاجة السريع الطيّب النفس الحسن الصحبة
الشَّلْشَل أيضًا الزِقّ السائل (ماءٌ شَلْشَل) متتابع وكذلك دمٌ شَلْشَل
ماءٌ ذو شَلْشَلٍ اي ذو قَطَرانٍ
رجلٌ شُلْشُل قليل اللحم خفيف فيما اخذ فيهِ
(المُشَلْشِل والمُشَلْشَل من الماء) ذو القطران المتتابع
رجلٌ مُتَشَلْشِل خفيف فيما أخذ فيهِ متقدّد قليل اللحم
ماءٌ مُتَشَلْشِل متتابع القطر ودم كذلك

*الشَلْط والشَلْطاه السكّين
الشِلْطة السهم الطويل الدقيق ج شِلَط
*شَلَغَ رأسهُ يَشْلَغُهُ شَلْغاً شدخهُ كثَلَغَهُ
*الشِلْغَف لغةٌ في السِلْغَف بالسين المهملة
*الشلاّفة المرأة العاهر
*شَلَقَهُ يَشْلُقُهُ شَلْقاً ضربهُ بالسوط او بغيرهِ و — انفهُ خرقهُ طولاً
الشِلْق نوع من السمك وهو الانكليس
الشِلْقاء السكّين
الشَلَقة بالفتح و يُكسَر بيض الضبّة اذا رمتهُ
الشَلَقة محرّكةً رُوّاض الخيل جمع رائض و — المرأة اللاعبة بالعقول لغة يمانيّة
الشلاّق كشدّاد شبه مخلاة للفقراء والمتكدّين بلغة ربيعة
الشَوْلَقيّ المحبّ للحلاوة الكلِف بها
المِشْليق من يفتح فاهُ اذا ضحك
*شَلَّ الدرعَ وشلّها عليهِ يَشُلُّها شلاًّ لبِسَهـا و — الصبحُ الظلامَ طردهُ و — العينُ دمعها أرسلتهُ ويدهُ تَشَلُّ شَلَلاً وشَلاًّ يبست و — الثوبَ خاطهُ خياطةً خفيفةً و — الإبلَ طردها و — الشيءَ قطعهُ ويقـال "لا شُلَّت يدُك" على المجهول دعاء لمن اجاد الرمي او الطعن ويقال ايضًا "لا شلَّ عشرك" اي اصابعك العشر
أشَلَّ الرجل كانت يدهُ شلاّء
أُشِلَّت يدهُ مجهولاً بمعنى شُلَّت
إنشلَّ الذئبُ من الغنمِ أغارَ فيها و — السيلُ اخذ يندفع قبل ان يشتدّ و — الابل انطردت و — المطر انحدر
الشِلال ككتاب القوم المتفرّقون تقول "جاء القوم شِلالاً" اي جاءوا يطردون الإبل
شَلالِ كقطامِ اسمٌ للشَلَل يقال في الدعاء له "لا شلالِ" اي لا تَشْلَلْ يدك
الشَلَل مصدر و — ان يصيبَ الثوبَ سوادٌ او اثرٌ فلا يذهب بغسلهِ و — فسادٌ في اليد ويقال لمن أجاد الرمي او الطعن "شَلَلاً ولا عمًى"
(رجلٌ شُلُلٌ وشُلَلٌ) اي خفيف في الحاجة طيّب النفس حسن الصحبة
اليدُ الشلاّء التي لا تواتي صاحبها على ما يُريد لما بها من الآفة
(العين الشلاّء) التي ذهب بصرها
الشلاّل كشدّاد الموضع العالي في مجرى النهر ينحدر منهُ الماء كشلاّلات مصر
الشِلالة بالكسر خلاف الكِثافة
الشَلَّة بالفتح المرّة و — الامر البعيد تطلبهُ
الشُلَّة بالضم الدرع و — الطرد و — النيّة في السفر و — الامر البعيد تطلبهُ
الشَلول من الرجال الشُلُل و — من اناث الإبل الناب
الشُلّى كحُبلى النيّة في السفر والحرب والصوم
الشُلُّلون السراع الخفاف في الحاجات الواحد شُلُل ولا يُكسَر لقلّة فُعُل في الصفات
الشَليل مسحٌ من صوف او شعر يجعل على عجز البعير من وراء الرحل قال جميل
كسونَ الفارسيّةَ كلَّ قرنٍ
وزيّنّ الأشلّة بالسُدولِ
و — الغلالة تُلبَس تحت الدرع و — مجرى الماء في الوادي و — القناع و — طرائق طوال من لحم تكون ممتدّة مع الظهر و — الجهاز
الأشلُّ من بهِ شَلَلٌ وهي شلاّء ج شُلٌّ (ويدٌ شلاّء) اي بها شَلَلٌ
رجلٌ مِشَلٌّ اي شُلُلٌ (حمارٌ مِشَلٌّ) اي كثير الطرد

المِشَلّ ايضاً بالكسر ثوبٌ يُغطّى بهِ العُنق
المِشلَل من حُمُر الوحش المتناهي في العناية بأتُنهِ
* الشالَم والشَوْلَم والشَيْلَم الزوَان يكون بين الحنطة
الشَلَم الشرار يقال "فلانٌ يتطاير الشلَم من عينيهِ" اي الشرار لشدة الغضب
شَلَمُ وشَلِمُ وشَلَّم اسم بيت المقدس غير منصرف للعلمية والعجمة وهو عبرانيّ الأصل اي أُورشليم ومعناهُ بلدة شليم (اي السلام)
* الشَلْمَق العجوز الكبيرة
* الشَلَنْدِيَة ضربٌ من السُفُن
* شلا فلانٌ الشيء يشلوهُ شَلْوًا اي رفعهُ و— الرجل سار
أَشلَى الكلبَ على الصيد أغراهُ وفسَّرهُ ابو زيد بدعاهُ و— الدابّة اراها المخلاة لتأتيَ اليهِ و— الناقة دعاها للحلب
إِشتلَى الرجلَ دعاهُ لينقذهُ من ضيق او مهلكة و— أنقذ شِلْوَهُ واسترجعهُ
إِستَشلَى الرجلُ حَنِقَ و— فلانـــًا استنقذهُ و— اشتلاهُ
الشَلا الجسد من كل شيءٍ
الشِلو بالكسر كلُّ مسلوخٍ أُكل منهُ شيءٌ وبقيت منهُ بقيَّة و— العضو من اعضاء اللحم و— الشلا ج أَشلٍ وأَشلاءٌ
"أَشلاء الانسان" اعضاؤهُ بعد التفرُّق والبِلى
"أَشلاء اللجام" سيورهُ التي تقادمت فدقَّ حديدها مفردهُ شِلْوٌ
الشَلِيَّة البقية من المال و— الفدرة ج شلايا
المُشلّي القضيف اي المزيل
المَشالي اسمٌ لما يُشرَط بهِ على الخدود كأنهـــا جمع مشلاة

* الشَهْباء الشَنْباء مؤنث الأشنب بابدال النون ميمًا نُقل ذلك عن سيبويهِ
* شَمِتَ بعدوّهِ شماتًا فرِحَ ببلواهُ ومعرّتهُ
شمَّتَ العاطس و— عليهِ دعا لهُ ان لا يكون في حالةٍ يُشمَت بهِ فيها و— فلانًا خيَّبهُ و— جمع بينهما
أَشمَتَهُ الله بعدوّهِ اي جعلهُ يشمت بهِ ومنهُ قول ابن الدُّمَينة

وأَنتِ التي كلَّفتني دَلَجَ السُّرى
وأَشمتِّ بي من كان فيكِ يلومُ

إِشتمتَ بعيرهُ بدا سِمَنُهُ
تشمَّت القوم رجعوا خائبين غير غانمين يقـــال "رجعوا مُتَشمِّتين"
الشامتة قائمة الدابّة ج شوامت يقال "بات فلانٌ بليلة الشوامت" اي بليلةٍ هائلةٍ تشمت بهِ فيها الشوامت ويقال ايضًا "بات ظوعَ الشوامت" اي كما احبَّ من يشمت بهِ
الشِمات والشَماتى الخائبون تقول "رجَع القوم شِماتًا وشَماتى" اي خائبين وذلك مما لا واحدٌ لهُ
الشُمَّات جمع شامت يقال "شمِتَ بهِ الشُمَّات"
مَلِكٌ مُشَمَّت اي مُحَيًّا وهو من حيَّاهُ اي دعا لهُ بالتحيَّة وكلُّ داعٍ لاحدٍ بخيرٍ فهو مُشَمِّتٌ ومسمِّتٌ بالشين والسين
إِبلٌ مُشْتَمِتة اي في بدءِ سِمَنها
* شَمَجَ الخيّاطُ الثوبَ يشمُجُهُ شَمْجـــًا خاطهُ خياطةً متباعدةً و— من الأرزِّ والشعير ونحوها خبزَ منهُ شبهَ قُرَصٍ غِلاظٍ وهو الشَماج و— الشيءَ خلَطهُ وفلانًا استعجلهُ
الشَماج ما يُرمَى بهِ من العِنَب بعدما يؤكل و— ما يُخبَز شبه قرص غلاظٍ من الارزّ والشعير ونحوها

"ما ذقت شماجًا" اي شيئًا
ناقةٌ شمجى اي سريعة
*شَمجرَ الرجل عدا عدوَ المذعور
* الشمَحط والشُمحُوط والشِمحاط المتناهي في الطول
* شمخ الجبلُ يشمخ شمخًا وشموخًا علا وطال و— الرجل بأنفهِ و— أنفهُ رفع أنفهُ زهوًا وتكبّر
شمَّخ أنفهُ وبأنفهِ شمخ
تشمَّخ بأنفهِ تكبّر
الشامخ اسم فاعل و— من النسب الشريف و— من الناس الكثير الشموخ
الشمّاخ من الجبال الطويل في السماء و— من الناس الشامخ
نيَّةٌ شمخٌ محرَّكة اي بعيدة
الشموخ البعيد "مفازةٌ شموخ" اي بعيدة
*الشَمخَر كسَفرجَل المخوس و— اللئيم معرَّب شوم أختر بالفارسيّة
*شَمخرَ شمخرَةً تكبَّر
إِشمخرَّ الشيء إِشمخرارًا طال
المُشمخِرّ العالي من الجبال قال الهذليّ
للهِ يبقى على الأيَّام ذو حَيَدٍ
بمُشمخِرٍّ بهِ الظيّان والآسُ
الحَيد العقدة في قرن الوعل والظيّان ياسمين البرّ ونباتٌ يُدبغ بورقهِ واللام من قولهِ لله للقسم ويقدَّر بعده لا النافية والتقدير والله لا يبقى الخ و— الطويل من الرجال
الشُمخُرّ والشِمخَرّ بالضم والكسر مع تشديد الميم وفتحها فيهما الجسيم من الفحول و— الطامح الطرف من الناس
"امرأَةٌ شُمخُرة" طامحة الطرف

الشِمخيرة كالقشعريرة الكِبْر يقال "في فلان شِمخيرة"
الشُمخُريرة بضمّ ففتح الريح المُنتنة
*الشُمخُزة والشِمخِيزة الكِبْر
*شمذت الناقة تشمِذُ شمذًا وشُموذًا وشِماذًا لقحت فشالت ذنبها فهي شامذ ج شُمَّذ وشوامذ و— النخلة أُبّرت و— ازارهُ رفعهُ الى ركبتيهِ
إِشمأذَّ الكبشُ ضرب إِليةَ الانثى حتى ترتفع
الشامذ اسم الفاعل و— العقرب و— الخَلِفة ج شوامذ
"نخيلٌ شوامذ" اي مؤبَّرة
الشَمَذة محرَّكة شجرة تُدسُّ الى الحبلة اي الكرم لترتفع عليها ومن المثل "الحبلة في شمذتها" اي اجعل الكرمة في الشجرة المغروسة لها وهو يضرب لوضع الشيء في محلّهِ اللائق بهِ
رجلٌ شَمذان يرفع ازارهُ الى ركبتيهِ جاء بالفتح عن اللسان وبالتحريك عن التاج
الشَيذمان واليَشمذان الذئب
الأشمَذة واليَشمذة بالفتح فيهما الطير السريعة الطيران
المِشمَذ بالكسر العمامة
*الشَمذَر والشِمذَر والشِمذار السير السريع "رجلٌ شِمذار" يعنف في السير
الشِمذارة الغلام الخفيف النشيط
الشَميذَر الشِمذارة و— السريع من الابل يقال "بعيرٌ شَميذَر وناقة شَميذَرة"
*شمَرَ الرجلُ يشمُر ويشمِر شمرًا مرَّ جادًا و— الشيء قلّصهُ و— النخلَ صرمهُ و— الصقرَ أرسلهُ
شمَّرَ الرجلُ بمعنى شمَرَ و— الشيء قلَّصهُ و— الثوبَ عن ساقيهِ رفعهُ و— في امرهِ خفَّ و— غمرهُ أكمشهُ في السير والإرسال و— للامر

ارادهُ و— الى موضع كلا قصدَ وصمّ و— السفينةَ وغيرها أرسلها و— الحربُ ساقيها اي اشتدَّت
أَشْمَرَهُ بالسيف أدرَجَهُ و— الجملُ طروقتَهُ لقحها و— الإبل اكمشها واعجلها وانشد الاصمعي
لمّا ارتحلنا وأشمرنا ركائبنا
ودون واردة الجونيّ تلفاطُ
تشمّر الرجل مرّ جادًا و— للأمر ارادَهُ وتهيّأ له
إنشمرَ مرّ جادًا و— الفرس اسرع و— للأمر تهيّأ و— ماء البئر ذهب
الشامر اسم الفاعل "شاةٌ شامرٌ" انضمّ ضرعها الى بطنها
الشامرة مؤنث الشامر "شنة شامرة" اي قالصة
"شاةٌ شامرةٌ" كشاة شامر
"لثة شامرة" لازقة باسناخ الاسنان ج شوامر
الشمّار بالفتح الرازيانج مصريّة
الشِمْر بالكسر الماضي في الامور المجرَّب و— العنيّ و— البصير الناقد
شَمِر ككتِف ابن افريقش احد ملوك اليمن بنى مدينة الصُغد فقيل شِمِركنت وهي بالتركيّة القرية فعُرّبت سمرقند
الشِمْرة بالكسر مشية الرجل الفاسد
الشُمْرة بالضم نبات اصفر الزهر واخضر الحبّ مستطيلة ويعرف عند الاطبّاء بالرازيانج
شرٌّ شِمِرٌّ كخِلِزّ اي شديد
رجلٌ شِمِرِيٌّ وشِمَّرِيٌّ وشَمَّرِيٌّ ماضٍ في الامور محنّك
ناقةٌ شِمِرِيّة وشَمَّرِيّة وشِمَّرِيّة وشُمَّرِيّة اي سريعة
الشِمّور كتنّور الالماس
"رجلٌ شِمّيرٌ" ماضٍ في الامور مجرَّب
ناقةٌ شِمّيرٌ اي سريعة
"لثةٌ مُتَشَمِّرة" اي لازقة باسناخ الاسنان
المُشَمِّر المجِدّ و— المجرَّب و— الماضي في الامور و— الناقة السريعة واصلهُ ان الذي يريد الجِدّ في الامور يشمّر ذيله عن ساقهِ "شنةٌ مُشمِّرةٌ" بصيغة الفاعل اي قالصة
* شَمْرَجَ الثوبَ باعَدَ بين الغرز وأساء خياطتَهُ و— في الكلام خلّطَ فيهِ و— الحاضنةُ الصبيَّ أحسنت حضانتهُ
الشِمْراج المخلّط من الكذب ج شاريج
الشَماريج الاباطيل
الشُمْرُج كقنفُذ الجلّ الرقيق النسج و— الثوب الرقيق
الشُمروج كعصفور الشِمراج ج شَماريج
"ثوبٌ مُشَمْرَج" رقيق النسج
*شَمْرَخَ العذقَ خرَط شماريخهُ بالمِخلَب قطعًا
الشِمْراخ العِثكال عليهِ بُسْرٌ و— العنقود عليهِ عنب و— اعالي السحاب و— رأس الجبل و— غرّة الفرس اذا دقّت وسالت وجلّلت الخيشوم ولم تبلغ الجحفلة و— الفرس نفسهُ
الشُمْروخ كعُصفور غصنٌ دقيق رخص ينبت في اعلى الغصن الغليظ خرج في سنتهِ رخصًا و— العثكال عليهِ بُسرٌ و— العنقود عليهِ عنب
الشِمْراخيّة من الخوارج اصحاب عبدالله بن شِمراخ
* الشَمَرْدَل الطويل و— الفتيُّ السريع من الإبل وغيرها الحسن الخلق
الشَمَرْدلة كسفرجلة الناقة القويّة على السير و— الناقة الحسنة الجميلة الخلق
الشَمَرْدَليّ الطويل
*الشَمَرْداة الناقة السريعة
الشَمَرْذى نوعٌ من النبات
*الشَمَرْذَل لغة في الشَمَرْدَل بالدال المهملة
* الشَمَرْذى والشَمَرْذاة كالشَمَرْدى والشَمَرْداة

بالدال المهملة زنةً ومعنًى
*الشَّمْرَس ضربٌ من العضاه
*الشِّمِرْ ضاض شجرٌ بالجزيرة
*شَمْرَطَ الشعر قلَّ وخفَّ اهملهُ الجماعة ونقلهُ ابن القطاع قالهُ الزبيدي في التاج
*الشَّمَرْطَل والشَّمَرْطول الطويل المضطرب من الناس
*ثوبٌ شُمارِق وشَماريق ومُشَمْرَق اي منقطّع
*شَمَزَت نفسهُ في الشيء تشمُزُ شَمزًا عافتهُ ونفرَت منهُ لكراهتهِ
تشمَّزَ وجههُ تقبّض وتمعَّر
إشمأزَّ منهُ نفر منهُ كراهةً وانقبض والاسم الشُمأزيزة بالضم و— الشيء كرِههُ و— الرجل اقشعرَّ و— ذُعِرَ
المُشمَئِزُّ المذعور و— النافر الكاره
*شَمَسَ الرجل يشمُسُ شموسًا وشِماسًا امتنع وأبى و— الفرس تمنّع ان يمكّن احدًا من امتطائهِ ولا من إسراجهِ او إلجامهِ و— كاد لا يستقرُّ و— فلانٌ لفلان تنكَّر لهُ وجاهر بعداوتهِ وهمَّ ان يوقع شرًّا عليهِ
شَمَسَ يومُنا يشمِسُ ويشمُسُ شمْسًا كانت الشمس ظاهرةً فيهِ
شَمِسَ اليومُ يشمَسُ شمَسًا بمعنى شَمَسَ و— لي فلان ظهرت عداوتهُ ولم يستطع كتمها
شمَّسَ الكافر عبدَ الشمس و— الشيء بسطهُ في الشمس و— فلانٌ صار شَمّاسًا و— زيدًا نفَّرهُ
أشمَسَ النهارُ بدت فيهِ الشمس
شامسَهُ عاندَهُ وعاداهُ
تشمَّسَ الرجل قعد في الشمس و— انتصب لها و— علينا بخِل
الشامِس من الأيَّام ذو الشمس يقال "يومٌ شامسٌ" اي شديد الحرّ و— من الخيل الذي لا يمكّن احدًا من امتطائهِ و— من الرجال الصعب المِراس
الشمس بالفتح الكوكب النهاريّ المضيء بذاتهِ مؤنثة تصغيرها شُمَيْسة ج شموس و— شعاعها و— مِعلاق القلادة في العنق و— ضربٌ من المشط و— نوعٌ من القلائد و— صَنم قديم و— المكان الذي يقع فيهِ شعاعها وحرارتها وسمَّت العرب عبد شمس والنسبة اليهِ عبشميٌّ مقتطعًا من الجزئين كالعبقسيِّ نسبةً الى عبد القيس وأمّا عَبشَمْس بن سعد بن زيد مناة فأصلهُ عبُّ شمس اي حَبُّها يعني ضوءَها والعين مُبدَلة من الحاء كما في عبُّ قرٍّ اي البَرَد فان اصلهُ حَبُّ قرٍّ
"لا بكيتكَ الشمسَ والقمرَ" اي ما كان ذلك نصبوهُ على الظرف اي طلوعَ الشمس والقمر
يوم شَمْس بالفتح وشمِس ككتِف اي صحوٌ لا غيم فيهِ
الشَّمْسة مشطة للنساء
الشَّمّاس دون القسّيس معناهُ خادم الكنيسة (سريانيٌّ) ج شمامِسة
الشَّمُوس من الخيل الشامِس و— الخمر ج شُمْس وشُمُس و— من الايام ما كان ذا شمس و— من الناس من كان صعب المراس شديد العداوة
الشِّماس بالكسر اسم من شمس بمعنى الامتناع
الأشمَس اسم تفضيل من الشماس وعليهِ قول المتلمّس

فإن يُقبِلوا بالودّ نُقبِلْ بمثلهِ
وإلاَّ فــإنّا نحنُ آبى وأشمَسُ

اي اشدُّ اباءةً وابلغ امتناعًا
الشُّمُوس كقُعود جمع شامسة كُسِّر على حذف الزائد قال النابغة

فصارُ الخُطى ثمَّ شُموسٌ عن الخنا
خِدال الشوى فُخُ الأكُفِّ خرادِلُ
المُتَشَمِّس من الرجال الذي يمنع ما وراء ظهره و— القويُّ الشديد و— المنتصب للشمس و— البخيل غاية
شيءٌ مُشَمَّس كمعظَّم اي عُمِل في الشمس
(يومٌ مشموس) اي ذو شمس
*الشَّمْشَقة كالشَّنْشَقة زنةً ومعنًى
*الشَّمْشك من ملابس الرعاة
*الشِّمْشِل كقِرْمِز النمل
*الشَّمْشَليق العجوز المسترخية و— السريعة المشي
الشُّمَاشِم بالضم ما يبقى من الرُّطَب على الكباسة اي العِذق الكبير
* شَمَصَهُ يَشْمُصُهُ شَمْصًا آذاهُ حتى يغضب و— فلانًا بسوطٍ ضربهُ بهِ و— الدوابَّ طردها طردًا عنيفًا و— الشيء زبدًا أقلقهُ ويقال "شَمَصَني حاجتك" أعجلتني
شَمِصَ الرجلُ يَشْمَصُ شَمَصًا تسرَّع بالكلام
شَمَّصَ الدوابَّ اي شمصها و— الفرسَ نخسَهُ حتى يفعل فعلَ الشَّموص وقيل نزَّقهُ ليتحرَّك
أَشْمَصَ الرجل ذُعِر
إنشَمَصَ بمعنى أَشْمَصَ
(جاريةٌ ذات شِماص ومِلاص) اي ذات تفلُّت وتملُّص
الشُّماص بالضم العجلة يقال "اخذهُ من الامر شُماص" اي عجلة
الشَّماصاء بالفتح الغلَظ واليُبس من الارضين
الشَّموص من الخيل كالشموس بالسين المهملة
حادٍ شموص كصبور هذَّاف وهو السريع الجادّ
المتشمِّص المتنفِّض و— الفرس السيِّق من الرطبة
المشموص الذي قد نُخِس وحُرِّك فهو شاخص البصر

*شَمْصَرَ عليهِ ضيَّق
الشَّمْصَرة الضيق
* شَمَطَهُ يَشْمِطُهُ شَمْطًا خلطهُ و— الشجرُ انتثر ورقهُ و— الاناء ملأهُ و— النخلة انتثر بُسْرُها
شَمِطَ الرجل يَشْمَطُ شَمَطًا كان اشمطَ
شَمَّطَهُ بهِ خلطهُ وفي حديث ابي عمرو ان النبي كان يقول لاصحابهِ "شَمِّطوا" اي خوضوا في الفنون مرَّةً في النحو ومرَّةً في الفقه ومرَّةً في الحديث
أَشْمَطَ الرجل بمعنى شَمِطَ
إِشْمَطَّ إشْمِطاطًا و إشماطَّ إشميطاطًا واشمأَطَّ اشمئطاطًا مثل أَشْمَطَ
الشامط قدرٌ تسعُ شاةً بأشماطها
الشَّمْط بالفتح والكسر والتحريك التابل ج أشماط وشِماط
الشَّمَط ايضًا محرَّكةً بياض الرأس يخالط سوادهُ
الشَّمَطات بالتحريك الشعرات البيض
الشُّمطانة بالضم البُسرة يُرطِب جانبٌ منها او المنصِّفة
الشَّميط كنديم المخلوط و— الاولاد نصفهم ذكور ونصفهم اناث و— من اللبن ما لايُدرَى أحامضٌ هو ام حقين من طيبهِ و— ذئبٌ فيهِ سوادٌ وبياض و— النبات بعضهُ هائج وبعضهُ اخضر و— الصبح لاختلاطهِ بباقي ظلمة الليل
(طائر شميط الذُّنابَى) اي اشمطها
الأَشمط من خالط بياض رأسهِ سواد ج شُمْط وشُمطان
الشَّمطاء مؤنث أشمط ج شُمْط
المشموط المخلوط
* الشِّمْطاط بالكسر الفرقة من الناس وغيرهم ج شماطيط
"ثوبٌ شِمطاط" مُتَشَقِّق مُتَقَطِّع

قوم شماطيط اي متفرّقون (ثوب شماطيط) اي خَلَق متشقّق
(اتت الخيل شماطيط) اي متفرّقة ارسالاً
الشُمطوط الطويل و— الشِمطاط
الشِمطيط بالكسر الشِمطاط
*الشُمطالة بالضم البضعة من اللحم فيها شحم
*شمَطَهُ يشمِطُهُ ويشمُطُهُ شمطًا منعهُ و— فلانًا اسخنهُ و— حرّكهُ دون العنف و— الشيء خلطهُ و— اخذهُ قليلاً قليلاً و— كلّمهُ بكلام يخلطهُ لينًا بشدّة
* شمَعَ الرجل يشمَعُ شمعًا وشموعًا ومَشمعًا لعب ومزح و— الشيء شموعًا تفرّق
شمّعهُ تشميعًا العبهُ و— الثوب غمسهُ في الشمع المذاب
أشمع السراج سطعَ نورهُ
الشمَع محرّكةً وبالفتح موم العسل الذي يُستصبَح بهِ ج شموع وواحدتهُ شمَعة بالتحريك والفتح
الشمّاع صانع الشمع و— بائعهُ
الشِماع والشِماعة بكسرها الطرب و— الضحك والمزاح قال الشاعر

بكين وأبكيننا ساعةً
وغاب الشِماعُ فما نَشمَعُ

اي فما نفرح بلهو ولا حديث
الشَموع من النساء اللعوب الضحوك المزّاحة
(رجلٌ شَموع) كصَبور اي ضحوك لعوب
المَشمعة مصدر و— المكان يكثر فيهِ الشمع
(مسكٌ مشموع) اي مخلوط بالعنبر
* الشمعدان المنارة يركز عليها الشمع مركّبة من شمع ودان بالفارسيّة ج شماعد وشمعدانات
*اِشمعطّ فلانٌ اشمِعطاطًا امتلأ حنقًا و— الابل انتشرت و— الخيل عدت تبادر الى شيء تطلبهُ و— القوم في الطلب بادروا وتفرّقوا

*اِشمعَلَّ القومُ تفرّقوا و— اليهود قرأوا قراءتهم اذا اجتمعوا في فُهْرهم
تشمعلّ القوم تفرّقوا
إشمعلّ الرجل اشرف و— جدّ في المضيّ و— القوم في الطلب بادروا فيهِ و— تفرّقوا و— الغارةُ في العدوّ انتشرت و— الإبل مضت مُسرعةً وتفرّقت مرحًا ونشاطًا
الشمعَل الناقة النشيطة
الشمعَلة مصدر و— قراءة اليهود في فُهرهم و— الناقة النشيطة
المُشمعِلّ المتفرّق و— الرجل الطويل الخفيف و— الحامض من اللبن و— الناقة النشيطة الخفيفة السريعة
(امرأة مشمعلّة) اي كثيرة الحركة
(عزمة مشمعلّةٌ) اي حادّة
(قربة مشمعلّة) اي سال ماؤها
(ناقة مُشمعلّة) اي سريعة
*شمِقَ الرجل يشمَقُ شمَقًا نشط ومرِح مرَحَ الجنون
تشمّقَ الشيء غارَ و— الرجل تنشّط
الشماقة كسحابة الجنون والنشاط
الشمِقُ الطويل وهي شمِقة و— من الثياب المخرّق
الأشمق لغام الجمل المختلط بالدم
*الشمقمق كسفرجل الطويل ومن سجعات الاساس "ما خُلِق الشمقمق إلّا لينادى يا أحمق"
* شمَلَ بهِ يشمُلُ شمْلاً اخذ ذات الشمال و— النخلةَ لقط ما عليها من الرُطَب و— الخمرَ عرّضها للشمال فبردت و— الريح شمولاً تحوّلت شمالاً و— الشاةَ تشمِلُ وتشمُلُ شملاً علّق على ضرعها الشِمالَ وشدّهُ و— الراعي لها جعل لها شِمالاً و— النخلةَ اذا كانت تنفض عذقها فشدّ تحت اعذاقها قِطع اكسية

شَمِلَهُ يَشْمَلُهُ شَمْلاً وشُمُولاً غطَّاهُ بالشَّمْلة و— الامرُ القومَ عمَّهم

شمِل ايضًا الامرُ القومَ يشمَلهم شَمَلاً وشَمْلاً وشُمُولاً عمهم فهو شامل و— إبلُهم بعيرًا لنا اختفة ودخل في شملها وتحرّك في غمارها و— القوم شملاً اصابتهم الشمال

شُمِلَ القوم بالبناء للمفعول اصابتهم الشمال

شمَّلَهُ بالشملة لفَّهُ بها و— الرجل أسرع و— فلان اخذ بالشمال

أَشمَلَ القومُ دخلوا في ريح الشمال و— فلانٌ فلانًا اعطـاهُ مشملةً و— الريح ذهبت شمالاً و— فلانٌ صارَ ذا مِشمَل و— الشاةَ جعلَ لها شمالاً و— القومَ شرًّا عمَّهم بهِ

تشمَّلَ بالشملة اشتمل بها

إِشتمل بثوبهِ تلفَّف بهِ وأَدارهُ على جسدهِ كلّهِ حتى لا تخرج منهُ يدهُ وهي اشتمالة الصمَّاء و— على فلانٍ وقاهُ بنفسهِ و— عليهِ الأمر أحاط بهِ و— الرجلُ في حاجتهِ شمَّر و— أسرع و— على ناقة فذهب بها اي ركبها وذهب بها

إِشمَلَّ الرجل اسرع

أَمرٌ شامل اي غير متفرّق

اللون الشامل ان يكون شيء أسود يعلوهُ لونٌ آخر

الشأْمَل ريح الشمال وكذلك الشمأْلُ قال الراجز "تلقَّه نكباء او شمأَلُ"

الشَّمال بالفتح ويُكسَر الجهة التي تقابل الشمس عندما تكون في الهاجرة و— الريح التي تهبُّ من تلك الجهة وبهذا المعنى تكون اسمًا وصفةً تقول "هبَّت الشمال وريحٌ شمال" ج شمالات قـال جذيمة الابرش

ربَّما اوفيت في عَلَمٍ
ترفعَنْ ثوبي شمالاتُ

ادخل نون التوكيد في الكلام الموجب لوقوعهِ في حيّز التقليل المستفاد من ربَّما تشبيهًا له بالنفي

الشِّمال بالكسر ضدّ اليمين مؤنثة ج أَشمُل وشمائل وشُمُل وشِمال ويطلق الشمال على الجهة المقابلة للجنوب من الارض قال ابو الطيّب المتنبّي

على قلقٍ كأَنَّ الريح تحتي
اوجّهها جنوبًا او شمالا

و— الشِمال ايضًا الطبع ومن سجعات الاساس "ليس من شِمالي أن اعمل بشِمالي" اي ليس من طبعي ان اعمل باليد اليُسرَى ج شمائل و— الشؤم و— شيء كمخلاة يغطَّى بهِ ضرع الشاة اذا ثقل وكذلك النخلة اذا شدَّت اعذاقها بقطع الاكسية لئلاَّ تنفض و— سِمة في ضرع الشاة و— كلّ قبضةٍ من الزرع يقبض عليها الحاصد "ناقة شِمال" بالكسر اي سريعة

"طير شِمالٍ" كلُّ طيرٍ يتشاءم بهِ

الشَّمْل بالفتح ريح الشمال و— ما تفرَّق من الامر و— ما اجتمع منهُ (ضدٌّ) يقـال "فرَّق اللهُ شملهم" اي شتَّت ما اجتمع من امرهم "وجمع الله شملهم" اي ما تشتَّت من امرهم

الشِمْل بالكسر العِذْق

الشَمَل محرَّكة الريح الشمالية تقول "اصبت منهُ شَمَلاً" و— القليل من الناس و— القليل من الرُّطب و— القليل من المطر و— الكَتِف

الشَمِل ككتِف المشتمِل بالشَّملة

الشَملة كساء مخمَلٌ دون القطيفة يُشتَمَل بهِ ج شَمَلات

أُمُّ شَمْلة الخمر و— الدنيا و— الشمس

الشِمْلة هيئة الاشتمال يقال "هو حسن الشِمْلة"

ما بقي على النخلة الا شَمَلَة اي قليل من حملها
الشمألة قُترة الصائد لانها تخفي من يستتر بها قال ذو الرمّة
وبالشمائل من جلاّن مقتنصٌ
رَذْلُ الثياب خفيُّ الشخص مُنْزَرِبُ
الشَمِلُ العذق وقيل — القليل الحمل منهُ
ناقة شِمِلَة اي سريعة
الشَمِيل والشَوْمل والشَيْمَل ريح الشمال
الشِمال ضدّ اليمين كالشمال
المِشْمَل والمِشْمَلة كِساء مُخمل كالقطيفة مثل الشملة
المِشْمَل كمنبر سيفٌ قصير يشتمل عليهِ الرجل اي يغشّيهِ بثوبهِ
المِشمال الملحفة
المشمول الرضيّ الاخلاق الطيّبها و— من اصابتهُ ريح الشمال
المشمولة الخمر الباردة وقيل المبرّدة بريح الشمال
"غدير مشمول" تضربهُ ريح الشمال
ليلة مشمولة باردة
(نوى مشمولة) تفرق بين الاحبّة لأنّ الشمال تفرق السحاب
(نارٌ مشمولة) هبّت عليها ريح الشمال
*الشَمْلَق المرأة السيّئة الخلق و— العجوز الهرمة
*شَمْلَل الرجل أسرع و— النخلةَ لقطَ ما عليها من الرُطَب
الشِمْلال بالكسر ضدّ اليمين كالشمال
(ناقة شملال) اي خفيفة سريعة
(جمل شملال) سريع
الشُملول القليل من الرُطب و— من الناس و— المطر وغير ذلك ج شماليل تقول "ما على النخلة الا شماليل" اي تمر قليل بقي عليها من حملها
الشماليل حبال رمالٍ متفرّقة و— ما تفرّق من شُعَب الاغصان في رؤوسها كشماريخ العذق
"شماليلُ النوى" بقاياهُ
ذهبوا شماليلَ اي فِرَقًا كشعارير
ثوبٌ شماليل مثل شماطيط
جملٌ شِمليل سريع
ناقة شِمليل اي خفيفة سريعة
* شمّ الريحان وغيره يَشَمّهُ ويَشُمّهُ شَمًّا وشميمًا وشِمّيمَى اخذ رائحتهُ بحاسّة الشمّ و— الرجلُ يَشمّ شممًا تكبّر و— الجبل والانف ارتفع اعلاها
شُمّ مبنيًا للمفعول أُختُبِر
شمّمهُ بمعنى شمّهُ يقال "شمّمتُهُ وشمّيتُهُ" بابدال الميم الاخيرة ياء و— إيّاهُ جعلهُ يشمّهُ
أشمّ الرجلُ مرّ رافعًا رأسهُ و— الطيبَ جعلهُ يشمّهُ و— الريح النقا دنت منهُ و— عن الامر حاد قال ابو عمرو سمعتُ الكلابيّ يقول "أشمّ القومُ اذا حادوا عن وجوههم يمينًا وشمالاً" و— القارىء الحرفَ وقف عليهِ بالاشمام و— يدهُ فلانًا ناولهُ إيّاها قال الخليل تقول للوالي "اشممني يدك" وهو أنسب من ناولني يدك ويقال "عرضت عليهِ كذا فاذا هو مُشِمٌّ لا يريدهُ" اي رافعٌ انفهُ شامخٌ بهِ
تشمّمهُ اي شمّهُ في مهلةٍ
تشامّا شمّ الواحدُ منهما الآخر
إشتمّهُ اشتمامًا بمعنى شمّهُ
إستشمّهُ طلب ان يشمّهُ و— استنشقهُ
الشامّة على تقدير القوّة الشامّة حاسّة الشمّ
الشمُّ حسُّ الانف وهو ادراك الروائح
الشَمَم محرّكةً ارتفاع قصبة الانف و— حسنها و— ارتفاع في الجبل و— القرب و— البعد يقال "دارهُ شَمَمٌ" بالمعنيين
الشمّام فعّال للمبالغة ونوع من البطّيخ مخطّط بحمرة

وخضرة وصفرة
الشمامة مؤنث الشمّام و — واحدة الشمّام للبطيخ المذكور
الشموم الكثير الشمّ
الشميم مصدر شمّ وهو أخذ الرائحة بحاسّة الشمّ كما قال الزمخشري قال ابن الدمينة
تمتّع من شميم عرار نجدٍ
فما بعدَ العشيّة من عرارِ
الشميم ايضًا المرتفع يقال "قنبٌ شميم" اي مرتفع
الأشمّ ذو الشمم وهي شمّاء ج شُمّ و — المنكب المرتفع المشاشة و — السيد الابيّ الكريم
الإشمام مصدر أشمّ و — عند النحاة هو الاشارة الى الحركة من غير تصويت ولا يكسر وزنًا في الشعر لعدم الاعتداد بحركة الاشمام
المشموم ما يُدرَك بالشمّ و — المسك
*شمهذ الحديدَ رقّقهُ و — السكّين حدّدهُ
الشمهذ من الاشياء ذو الحدّة
الشمهذة من الكلاب حدّة اطراف انيابها وخفّتها
*شما الرجل يشمو شموًّا علا امرهُ وشأنهُ ولعلّهُ مصحف سما
الشما القمع اي موم العسل
* شنأهُ وشنئهُ يشنأهُ شنـأً وشِنأً وشُنأً وشناءةً ومشنأً ومشناءةً ومشنوءةً وشنآنًا وشنْآنًا أبغضهُ بغضًا شديدًا مختلطًا بعداوةٍ وسوء نيّة و — بحقّهِ اقرّ به قال الفرزدق
ولو كانَ في دَينٍ سوى ذا شنئتمُ
لنـا حقّنا أو غصّ بالماء شاربُ
شنيء الشيء يشناهُ شناءةً اخرجهُ من عنده و — له حقّهُ و — بحقّهِ اعطاهُ اياهُ وقال ثعلب شنأ الله اليه حقّهُ اعطاهُ اياهُ وتبرّأ منهُ وهو أصحّ وامـا قول العجاج
ذلّ بنو العوّام عن آل الحكمْ
وشنِئوا المُلكَ لِمُلكٍ ذي قدَمْ
فانهُ يروى لِمُلكٍ ولِمَلِكٍ فمن رواهُ بضم الميم فوجهُهُ شنئوا اي ابغضوا هذا المُلك لذلك المُلك ومن رواهُ بفتحها فالاجود شنئوا اي تبرّؤا به اليه ومعنى الرجز اي خرجوا من عندهم ولهم قدم ورفعة
شُنِيء مجهولاً كان مكروهًا ولو كان جميلاً
تشانأ القوم تباغضوا
الشناءة البغضة مع عداوة وسوء خُلقٍ
رجل شنائية اي مبغض
الشنآن بالفتح المبغض وهي شنآنة وشنأى
(شنآن الشتاء) بردهُ وقال في اللسان "يراد بالبرد هنا سهولة الامر والراحة لان العرب تكني بالبرد عن الراحة"
الشنْوءة بفتح فضم وبضم المتقزّز و — التقزّز
أزد شنوءة وأزد شنُوّة قبيلة من العرب والنسبة اليها الشنائيّ والشنَويّ
شوانيء المال التي لا يُضَنّ بها كأنها شُنئت فجيد بها
المشنأ بالفتح القبيح ولو كان محبَّبًا يستوي فيهِ الواحد والجمع
المِشناء كمفتاح الذي يكثر من عمل ما يبغضهُ الناس لاجلهِ
المشنوء المبغض ولو كان جميلاً
*شنِب يشنَبُ شنَبًا كان ثغرهُ اشنبَ فهو شانبٌ استعمالاً وشنيبٌ قياسًا واشنب وهي شنباء وشمباء بابدال النون ميمًا و — يومنا برَد فهو شانب وشنِب والاسم الشنبة بالضم
الشنَب مصدر و — بَرْدٌ ورقة وماءٌ في الاسنان
الشنباء الرمانة الاملبسية ليس لها نوىً وانما هي ماءٌ في قشرٍ على خلقة الحبّ من غير عجم

المشانب الافواه الطيّبة
المُشنَّب الغلام المحدث المحزّز الاسنان المؤشّرها فتاء وحداثة
*شَنَبَثَ الهوى قلبهُ علق بهِ
الشُنابث بالضم الأسد و — الغليظ
الشَنبَث الاسد
*شَنبَلَهُ قبَّلهُ
*شنتَرَ ثوبهُ مزَّقهُ
الشُنتُرة بضم الاول والثالث وقد يفتحان الاصبع بالحِميريّة و — ما بين الاصبعين ج شناتر وقولهم " لاضمّنّكم ضمّ الشناتر " اي ضمّ الاصابع
الشناتر ايضًا الاقراط بلغة اهل اليمن ج شناتير
*الشُنتُقة بالضم خرقة تكون على رأس المرأة تقي بها الخمار من الدهن
*شَنِثَ يشنَثُ شَنَثًا مقلوب شَثِنَ
*شَنِجَ جلدهُ يَشنَجُ شَنَجًا تقبّض جلدهُ من شدّة البرد
شَنَّجهُ قبّضهُ ومنهُ " شنّج الخياط القباء " فهو مشنَّج
أَشنَجَ الجلدُ تقبّض
تشنّج جلدهُ والشَنِج تقبّض وانزوى
الشَنَج بالتحريك الجمل
الشَنَج محرّكةً الشنخ هذليّة يقولون " شنج على غنج " اي شيخ على جمل ثقيل
فرسٌ شَنِجُ النسا متقبّضهُ وهو مدحٌ له لانهُ اذا تقبّض نساهُ وشنج لم تسترخِ رجلاهُ قال امرؤ القيس

سليمُ الشظا عبلُ الشوى شَنِجُ النسا
لهُ حجباتٌ مشرفاتٌ على الفالِ

وقد يوصف بهِ الغراب قال الطرمّاح

شنج النسا حرق الجناح كأنّهُ
في الدارِ اثر الظاعنينَ مقيَّدُ

الشَنِج الرجل المتقبّض الجلد
الأَشنج المتقبّض و — الذي إحدى خُصيتيهِ أَصغر من الاخرى كالأشرج والراء اعلى
" يدٌ شَنِجة " اي ضيّقة الكف
السراويل المشنَّجة كمعظّمة هي الواسعة التي تسقط على الخف حتى تغطّي نصف القدم كأنها اذا كانت واسعة طويلة لا تزال تُرفَع فتتشنَّج
*الشِنجار معرّب شنكار بالفارسيّة وهو خسّ الحمار ويسمّى الكحلاء والحُميراء ورجل الحمامة وهو نبات لاصق بالارض شائك له اصلٌ في غلظ اصبع احمر كالدم يصبغ اليد اذا مُسّ
*شَنَحَ عليهِ اي شنّع بقلب العين حاء
(صقرٌ شانحٌ) متطاول في طيرانهِ
الشَناح بالفتح الطويل الجسيم من الإبل (بكرٌ شناحٌ وشناحٍ) كثمانٍ فتيٍّ واصلهُ شناحي بالياء المخففة فحذفت الياء حذرًا من التقاء الساكنين
(الشناحي والشناحيُّ والشناحِيَة) الجمل الجسيم الطويل وهي شناحية ليس غير
الشُنُح بضمتين الطوال و — السُكارى
*الشُنحوط كعُصفور الطويل
*الشَنحَف والشِنَّحف الطويل
*شنَّخ عليهِ نخلهُ تشنيخًا نقّح عنهُ سُلّاءهُ وهو شوكهُ
الشِناخ ككِتاب انف الجبل قال ذو الرمّة يصف الجبال " اذا شناخا قورها توقّدا " اراد شناخيب قورها وهي رؤوسها
المُشَنَّخ من النخل ما نقّح عنهُ سُلّاؤهُ
* الشُنخُب الطويل
الشِنخاب بالكسر والشُنخوب والشُنخوبة بضمّهما اعلى

الجبل ج شناخيب وتقدّم ذكر ذلك في ش خ ب
الشُّخوب ايضًا فقرة الظهر و — اعلى الكاهل
*الشِّخَّف الطويل كالشِّخَّف بالحاء المهملة ج شناخِف
وشخَّفون كقوله
وأعجبها فيهن بسوجُ عصابةٍ
من القوم شخَّفون جدٌّ طوالِ
وفي الحديث "انّكَ من قومٍ شخَّفين"
الشِّخاف بالكسر الطويل (بعير شِخاف) صلبٌ شديد
الشِّخيف الرجل الضخم
الشَّخفة بالفتح الكِبر والزهو
*الشِّخَّر السمين
* شَنْدَخَ الطاهي عَمِلَ الشُّنْدُخ وهو طعــام سيجيء ذكرهُ
الشُّنْدُخ الأسد و — الوقّاد من الخيل و — الطويل الشديد المكتنز و — طعام يصنعهُ من ابتنى دارًا او قدم من سفر او وجد ضالّتهُ
الشُّنْدُخ والشِّنْداخ والشُّنداخ والشُّنداخيّ والشُّنْدُخة كل ذلك للطعام المذكور وهو الشُّنْدُخ
*الشُّنْدُف من الخيل المائل الخدّ وقيل المُشرف ج شنادف
*رجلٌ شنذارة وشنذيرة فاحش
*شنَّر فلانٌ على فلانٍ عابهُ وفضحهُ
الشَّنار بالفتح اقبح العيوب و — الشيء المشهورة شناعتهُ و — العار الناضح
شُنارى كحُبارى علمٌ للسِّنَّور
الشِّنْرة بالكسر مشية الرجل الصالح يقال "فلان يمشي الشِنرة"
الشِّنير والشِّنّيرة السيّء الخلق و — الكثير الشرّ والعيوب يقال "رجلٌ شِنّير وشِنّيرة"
"امرأةٌ مشنورة" اي كريهة سخيّة

*الشُّونيز والشِّينيز الحبّة السوداء
* الشَّنْزَب كجعفر الشديد الصُّلب "شيءٌ شَنْزَب"
*الشَّنْزَرة الغلظ والخشونة
*الشَّنْس ضربٌ من النبات
الشِّنْشِنة القطعة من اللحم و — الخُلق و — الطبيعة و — العادة كقول سعد بن أخزم الطائيّ في اولاد ابنه أخزم الذين كانوا يضربونهُ كأبيهم "شِنشنةٌ اعرفها من أخزمِ" وقيل قال ذلك في حاتم ابن ابنه سعد حين نشأ واقتفى جدّهُ اخزم في الكرم ج شناشِن
الشَّنْشَنة بالفتح صوت القرطاس والثوب الجديد
*شَنَصَ بهِ يشنُصُ شُنوصًا تعلّق بهِ
شَنِصَ بهِ يشنَص مثل شَنَصَ
الشائص اسم فاعل
فرسٌ شَناص كسحــاب وشَناصيٌّ وشُناصيٌّ جوادٌ طويل شديد
الشَّناصيّة الفرس الطويلة الشديدة النشيطة
* شَنْصَرَ الشيء شَنْصَرةً غلظ وصار شديدًا تقول "لا يزالون في شنصرةٍ" اي في شدّة
الشَّنْصَر دابّة
الشِّنْصِير بالكسر الشدّة يقــال "هم في شنْصَرَة وشِنْصِير" اي في شدّة و — المعقل والملجأ
* الشِّناط المرأة الحسنة اللحم واللون ج شنـــائط وشناطات
الشُّنُط بضمتين اللحوم المنضجة
المشنَّط الشواء
*شِناظ الجبل بالكسر ذروتهُ "امرأةٌ ذات شِناظ" كثيرة اللحم مُكتنِزتهُ وامرأة شِناظ مكتنزة اللحم
*الشُّنْظُب كقُنفُذ الطويل الحسن الخلق و — كل جرف فيهِ ماء

*شنظر بالقوم تنقَّصهم وهتك اعراضهم
شناظير الجبل اطرافهُ وحروفهُ الواحد شِنْظير
الشِنظير ايضاً السيّء الخلق الفحّاش ج شناظير
تقول "رجل شِنغير شنظير" اي بذيّ فحّاش
الشِنظيرة السيّئ الخلق الفحّاش كالشِنظير و—
الفدْم الغبيّ ومنهُ قول امرأة من العرب
شِنْظِيرَةٌ زوَّجنيهِ أهلي
من حمقهِ يحسبُ رأسي رجلي
كأنهُ لم يرَ أنثى قبلي
الشُنْظُورة الصخرة تنفلق من ركن الجبل فتسقط
*الشُنْظُوف فرع كل شيء ج شناظيف
* شنظَى بهِ اذا أسمعهُ المكروه
شُنْظُوَة الجبل ناحيتهُ و— اعلاهُ ج شَنَاظٍ
امرأَةٌ شِنْظِيان اي رديّة سيّئة الخُلق
*شنَعَ الخرقة يشنَعها شنْعاً شعَّثها حتى تُنفَش و—
فلانًا ستمهُ و— فضحهُ
شنِعَ بهِ يَشْنَعُ شُنْعاً إستشنعهُ يقال "رأى امرًا شنِعَ
بهِ" اي استشنعهُ
شنُعَ الشيء شناعةً وشُنْعاً وشُنَعاً وشُنوعاً قبُحَ فهو
"اشنع وشَنِيع وشنِع"
شنَّع الجملُ جدَّ في السير و— الرجل شمَّر و—
فلانًا اكثر الشناعة عليهِ و— عليهِ الامر قبَّحهُ
أشنعت الناقة اسرعت
تشنَّعَ البعير بمعنى شنَّع و— الرجل همَّ بأمرٍ شنيع
و— فلان الفرس ركبهُ و— القوم قبح امرهم
باختلافهم واضطراب رأيهم و— الثوب تقزَّزَ
و— الغارة بها و— السلاحَ لبسهُ
إستشنعهُ استهجنهُ واستقبحهُ و— بفلان جهلهُ خفَّ
الشُنعة بالضم الاسم من شنع اذا قبح
الشنوع القبح
الشنيع القبيح و— الكريه الطعم من الادوية ج شُنُع
الأَشنع ذو الشناعة كالشنيع مؤنثهُ شنعاء "يوم أشنع"
كريه "غيرة شنعاء" قبيحة مُفرطة
الشَنِيع اي الشنيع
المشنَّع القبيح و— الذي يخبر اخبارًا لا حقيقة لها
المشنوع المشهور بالقبح
*الشِنعاب من الرجال الطويل
* الشنعوف والشِنعاف من الجبل رأسهُ وقال في
اللسان "الشناعيف رؤوس تخرج من الجبال"
الشِنعاف ايضاً الرجل الطويل الرخو العاجز و—
الجبل الشامخ ج شناعيف
الشَنْعفة الطول
الشَنْعف المضطرب الخلق
*الشِنْعِم الطويل
* الشَنْعَنَع المضطرب الخَلْق
* الشِنْغاب بالكسر الرجل الطويل و— من
الارشية والاغصان الدقيق الطويل كالشُنْغُب
والشُنغوب
الشُنْغُب ايضاً الطويل من الحيوان
الشُنغوب عرقٌ طويلٌ من الارض دقيق
ج شناغيب
* الشَنْغَرَة سوء الخُلق و— البذاءة والفحش
الشِنغير ذو الشَنْغَرة الانثى شنغيرة
الشِنغيرة ايضاً الشَنْغَرة
*الشَنْفف المضطرب الخلق
* شنَفَ اليهِ يشنِفُ ويشنُفُ شَنَفاً نظر اليهِ
كالمعترض عليهِ او كالمتعجب منهُ او كالكاره لهُ
شنِفَهُ و— لهُ شنَفًا تنكَّرهُ وابغضهُ و— لهُ فطنَ لهُ
و— الصبيُّ تقلَّبت شفتهُ العُليا من أعلى
شنَّفَ الجاريةَ جعل لها شَنْفاً قرَّطها بهِ و— كلامهُ
حلّاهُ و— اليهِ نظر اليهِ بمؤخَّر العين
أشنفَ الجارية بمعنى شنَّفها

تشنّفت الجارية اتخذت الشنف وتقرّطت بهِ
الشانف المعرض "فلانٌ شانفٌ عني بأنفهِ" اي مترفعٌ
الشَّنف من الحلي ما علّق في اعلى الاذن ج شنوف وأمّا ما علّق في اسفلها فهو قرط
(شنف الديك) ضرب من النبات
الشَنِف كـكتِف المُبغِض
ناقة مشنوفة اي مزمومة
*الشِنفار الخفيف
الشِنفارة نشاط الناقة وحدّتها
الشَنفرى شاعر من بني الازد سُمّي بذلك لعظم شفتيهِ كان من محاضير العرب ومنهُ المثل "أعدى من الشَنفَرَى"
الشِنفيرة بالكسر الرجل السيّء الخلق و— الشِنفارة
*شنَقَ الشيء يشنِقهُ ويشنُقهُ علّقهُ و— البعيرَ كفّهُ بزمامهِ حتى ألصقَ ذِفراهُ بقادمة الرحل و— الناقة شدّها بالشناق و— رأسَ الدابّة شدّهُ الى شجرة او وتدٍ مرتفع و— القربةَ وكأها ثم ربطَ طرف وكائها بيديها و— الخليّة جعل فيها شنقًا و— الشيء علّقهُ و— يشنِق شنقًا هويَ شيئًا فصار معلّقًا بهِ
شنّقَ الشيء قطّعهُ و— الخليّة بمعنى شنقها
اشنَقَ الشيء علّقهُ و— أعطى الشُنُق وهي الحبال و— اليدَ الى العُنق غلّها اليهِ و— القربة شدّها بالشِناق و— البعير رفع رأسهُ لازمٌ متعدٍ و— على فلان تطاول و— الرجل اخذ الارش و— غنمهُ الى غنم فلان اضافها
شانقهُ مُشانقةً وشِناقًا خلطَ مالهُ بمالهِ
تشانق الرجلان خلط احدهما مالهُ بمال الآخر
الشِناق بالكسر علاقة القربة و— طول الرأس للذكر والانثى و— كلّ خيطٍ علّقتَ بهِ شيئًا

و— حبلٌ يغلّ اليد الى العنق و— حبلٌ يُجذَب بهِ رأس البعير والناقة ج أشنِقة وشُنُق و— ما بين الفريضتين و— سيرٌ او خيط يُشدّ بهِ فم القربة وهو وكاؤها و— أخذُ شيء من الشنَق و— الوتر
الشَنْق بالفتح الضرب المُثخِن الكافي للرامي
الشَنَق محرّكةً الأرش و— ما دون الدية و— الحبل و— الفضلة و— العمل ما بين الفريضتين و— طول الرأس كأنّما يُمَدّ صُعُدًا و— الجهد من الاوتار
قلبٌ شنِق اي مشتاق طامح الى كلّ شيء ج أشناق
الشَنِقة بوزن فرِحة المرأة المستنّة من النجم ج شنِقات
الشنقاء من الطير التي تزقّ فراخها
الشِنّيق كسِكّيت الشابّ المعجب بنفسهِ
الشِنّيقة المرأة المغازلة
الشَنيق المشنوق و— عود يُرفَع عليهِ قرصة عسلٍ ويقام في عُرض الخليّة يفعل ذلك اذا ارضعت النحل اولادها و— الدَّعيّ
"فرسٌ أشنق" طويل الرأس وكذلك بعيرٌ شنوق الانثى شَنقاء بالفتح والكسر
(عِرقٌ أشنق) اي طويل
المِشناق الطامح الى كلّ شيء
(فرسٌ مشنوق) طويل الرأس وكذلك البعير يقال "قتل فلانٌ مشنوقًا" اي معلّقًا وهو مأخوذ من شنقتُ الشيء اذا علّقتهُ
المشنّق المقطّع و— العجين المقطّع المعمول بالزيت و— المعلّق الذي لم يُجعل في عدلٍ
المشنَقة بالفتح مكان الشنق اي التعليق بالحبل ج مشانق
*الشُنْقُب والشِنقاب ضربٌ من الطير ج شناقب

وشناقيب

*الشناقصة ضرب من الجند الواحد شِنْقاصيّ

*الشِنِقناق الداهية

شِنِقناق علمٌ لأحد رؤساء الجنّ

*شَنْقَلَ الرجل شَنْقَلَةً اخرج الدراهم في المطالبة

*الشَنْقَم القليل

* شَنَمَهُ يشنُمُهُ شَنماً جرحهُ و— الرجلُ خدشَ تقول "رمى فشَنَم" اي خرق طرف الجلد

الشُنُم الرجال المقطوعة آذانهم

"خير الماء الشَنِم" يعني البارد

الشِنَّم كالشِلَّم زِنةً ومعنى يقال "تطاير شِنَّمهُ" اي شرارهُ من الغضب

* شنَّ الماء على الشراب يشُنُّهُ شنّاً صبَّهُ متفرقاً و— العين دمعها صبّتهُ و— بعلمو رمى بو رفيقاً و— الغارةَ عليهم صبّها من كلّ جهةٍ و— القربةُ تشنُّ شنّاً يبست و— الجمل من العطش يبس

شَنَنَ السقاء صار خلقاً

أَشنَّت القربة خلقت و— الغارة صبّها عليهم من كلّ صوب مثل شنّها

تشنَّن الجلد تشنَّج ويبسَ و— جلد الانسان تغضّن عند الهرم و— القربة أخلقت

تشانَّ الشيآن امتزجا و— مثل تشنَّن بكلّ معانيها

إِنشنَّ الذئب في الغنم اغار فيها مثل انشلّ

إِشتنَّ السقاء اخلق

إِستشنَّ الرجل هزل و— القربة اخلقت يقال "اذا استشنَّ ما بينك وبين الله فابلُلْه الى عباده" اي أخلق و— الى اللبن عام

الشانَّة من المسايل مدفع الوادي الصغير ج شوانّ

الشَّنان لغة في الشنآن اي البغض

الشُنان الماء البارد

ماء شُنان اي متفرّق

الشُنان ايضاً السحاب يشنُّ الماء شنّاً اي يصبُّ كقولو

أعينيَّ جودا بالدموع النوائمِ

سجاماً كتشنان الشنان المزائمِ

الشُنانة بالضم الماء الذي يقطر من قربةٍ او شجرةٍ

الشَنُّ بالفتح الضعف والقربة الخَلَق الصغيرة يكون الماء فيها أبرد من غيرها ج شِنان ومن المثل "وافق شَنٌّ طَبَقَه" واصلهُ أنَّ داهيةً منهم يسمّى شنّاً كان يطلب امرأةً توافقهُ وطوّف البلاد حتى عثر بن هي على شاكلتو واسمها طبقه فتزوّجها ثم عاد الى قومو فلما رأوا ما فيها من دهاء قالوا وافق شنٌّ طبقه

"رفع فلانٌ الشنَّ" بالفتح اذا اعتمدَ على راحتو عند القيام

الشَنَّة بالفتح العجوز البالية و— الشنّ للقربة المذكورة آنفاً و— القديمة من القسيّ كقولو

فلا صريخَ اليومَ الاّ هَنَّهْ

معابلٌ حوصٌ وقوسٌ شَنَّهْ

(جاء فلانٌ بشُنَّة) يراد جبهتهُ المزويَّة

الشَنون كصَبور السمين و— المهزول ضدٌّ و— الجائع يقال "ذئبٌ شَنون" و— الجمل بين المهزول والسمين

الشنين قَطَران الماء و— كلُّ لبن يُصَبُّ عليو الماء حليباً كان ام حقيناً "عَلَق شنين" اي مصبوب

الأشنان الحُرض وهو مسحوق ابيض يستخرج باحراق الحمض الرطب وما اشبه من النبات وينقي الثياب والايدي اذا غُسلت بو

"قربة اشنان" اي خَلَق كأنهم جعلوا كلّ جزء منها شنّاً ثم جمعوا على هذا

التَشنان بالفتح قطَران الماء من الشنّة شيئاً بعد شيء

التَشنين بالفتح بمعنى التَشنان

*الشَنهَبر والشَنهَبرة العجوز الفانية
*الشانية ضربٌ من السُّفُن ج شوانٍ
*شهبهُ الحرُّ او البردُ يَشْهَبُهُ شَهْبًا أَحال لونهُ ولوَّحهُ
شهِبَ يَشْهَبُ وشهُبَ يشهُبُ شَهَبًا وشُهبةً كان أشهب
شهَّبهُ الحرُّ او البرد بمعنى شهَبَهُ
أَشهَبَ الفحل وُلِد له اولادٌ شُهْبٌ و — السنةُ القومَ استأصلت اموالهم ونقل صاحب المحيط عن عاصم افندي "شَهَبَ من باب فَعَلَ واشتهب بمعنى شهِبَ قال امرؤ القيس
قالت الخنساء لما جئتها
شابَ بعدي رأس هذا واشتهبْ
أَشهبَ الرجل اذا كان نسلُ خيلهِ شُهْبًا هذا قول اهل اللغة الأّ انّ ابن الاعرابي قال ليس في الخيل شُهْبٌ وقال ابو عبيدة "الشُهبة في الوان الخيل ان تشقّ معظم لونهِ شعرة او شعرات بيض كُمَيْتًا كان او اشقر او أدهم
إِشهبَّ اشهبابًا واشهابَّ إشهيبابًا كان أَشْهَبَ و — الزرع قارب الهيج فـابيضَّ وفي خلالهِ خضرة قليلة
الشاهب ذو الشَهَب
الشَهاب كسَحاب اللبن الضَياح اي الممزوج بالماء
الشِهاب كل مضيء متولّد من النار و — ما يُرى كأنهُ كوكبٌ انقضَّ وقد يطلق على الكوكب والسنان لما فيها من البريق ويقال "فلانٌ شِهاب حربٍ" اذا كان ماضيًا فيها ج شُهُب وشُهبان وشِهبان وأَشْهُب
الشُهُب ايضًا ثلاث ليالٍ من الشهر وهي الليالي البيض و — الدراريُّ من الكواكب لشدَّة لمعانها
الشُهابة بالضم اللبن الذي تُلقاهُ ماء

الشَهْب مصدر و — الجبل علاهُ الثلج
الشَهَب محرَّكةً بياضٌ يصدَعُهُ اي يتخلّلهُ سواد
الشهباء لقب مدينة حلب لبياض حجارتها و — من المعز كالمحاء من الضان و — من الكتائب العظيمة الكثيرة السلاح
(سنة شهباء) اي مجدبة لا خضرة فيها كثيرة الثلج
"غرّة شهباء" فيها شعر يخالف البياض
الشَهَبان محرَّكةً شجرٌ كالثمام
الشُهْبة لون الاشهب وهو بياضٌ غلب على السواد او بياض يخالطهُ سواد
الأَشهب ما كان لونهُ الشُهْبة والانثى شهباء ج شُهْب و — الاسد و — الامر الصعب و — العنبر الضارب الى البياض
(جيشٌ أَشهب) قويٌّ شديد
(يومٌ أَشهب) اي ذو ريح باردة وصقيع
(نصلٌ أَشهب) بُرِدَ بردًا خفيفًا فلم يذهب سوادهُ كلّهُ
(عامٌ أَشهب) اي مجدب لانّ الزرع يشهبُّ فيهِ
الاشهبان عامان ابيضان ما بينهما خضرة
الاشاهب بنو المنذر اللخميّ لجمالهم
*شهبرَ دبرُ البعير إِشهابَ و — الرجل لكنا أَجهش للبكاء
الشَهبَر الضخم الرأس
(امراة شهبَرَةٌ وشَيهبورٌ وشَنهَبرَةٌ) اي مسنَّةٌ وفيها بقيَّةٌ من القوَّة
الشهابر جمع الشهْبرَة
رجلٌ مُشَهبَر الرأس اي كبيرهُ منطوحهُ
*الشَهتَرج والشاهتَرَج نبـاتٌ ورقهُ نافع للجرب والحكَّة معرَّب شاه تره ومعناهُ سلطان البقول
*شهجبَ الامر اختلط يقال "في الامر شهجبةٌ"
تشهجب الشيء دخل بعضهُ في بعض

*الشَّاجِر الرُّخَم لا واحد لها

*شَهِدَ المجلسَ يشهَدُهُ شُهودًا حضرهُ و— عاينهُ و— اطلع عليهِ و— الجمعةَ أدركها فهو شاهد ج شهود وشُهَّد وقول عائشة لاخيها عبد الرحمن "لو شهدتكَ حال الحياة لما زرتكَ بعد الوفاة"

شَهِدَ عند الحاكم لفلانٍ على فلانٍ بكذا أدّى ما عندهُ من الشهادة

ويقال شهُدَ ايضًا بضمّ الهاء وقد تسكَّن فيقال (شَهْدَ) و— على كذا اخبر بهِ خبرًا قاطعًا و— الله علم و— بكذا حَلَف

أشهَدُ أن لا إلهَ الاّ الله اي اعلم وأُبيّن

أشهدَهُ إشهادًا اي احضرهُ و— الجاريةُ ادركت و— فلانًا على كذا جعلهُ شاهدًا عليهِ يقال "اشهدَهُ على اقرارِ الغريم"

شاهدهُ عاينهُ

تشهَّدَ طلب الشهادة و— المسلم قرأ التحيّات في الصلاة

إستشهَدَهُ سألهُ ان يشهد و— بفلان استعان بهِ في امر الشهادة

أُستشهِدَ فلان مجهولاً قُتِل في سبيل الله

الشاهد اسم فاعل و— اللسان ومنهُ قولهم "ما لفلانٍ رواءٌ ولا شاهد" اي ما لهُ منظر ولا لسان و— الملك و— يوم الجمعة و— النجم و— ما يشهد على جودة الفرس من جريهِ يقال "للفرس غائب وشاهدٌ" اي غائب مصون وشاهدٌ مبذول و— شبه مخاط يخرج مع الولد و— من الامور السريع

(صلاة الشاهد) صلاة المغرب لانهـا تقام عند طلوع الشاهد اي النجم وهو الثريّا

الشاهدة مؤنث الشاهد و— الارض ج شواهد وشاهدات و— عند المسلمين الحجر المستطيل الذي ينصب على القبر

الشَهادة بالفتح خبر قاطع و— عالم الاكوان الظاهرة في مقابلة عالم الغيب و— اسم من الشهيد بمعنى القتيل في سبيل الله و— إحدى الشهادتين و— اليمين

الشُهْد بالضم والفتح العسل ما دام لم يُعصَر من شمعهِ ج شِهاد

الشُهْدة الشُهْد وهي اخصُّ منهُ

شهود الناقة آثار موضع منتجها من دمٍ او سلى

الشَهيد والشِهيد الشاهد و— الامين في شهادته و— الذي لا يغيب عن علمهِ شيء و— القتيل في سبيل الله ج شهداء وسمّي القتيل في سبيل الله شهيدًا قيل لأنَّ ملائكة الرحمة تشهدهُ وقيل لان الله تعالى وملائكتهُ شهود لهُ في الجنّة او لانهُ حيٌّ عند ربهِ حاضرٌ

الشهيدة مؤنث الشهيد و— البَرَق المشويّ وقلّما يؤكل لحمهُ الاّ بالرقاق و— المريسة قال الشاعر

هَلُمُّوا الى ما عُذِّبت طولَ ليلها
بأضيقِ حبسٍ في جحيمٍ تُسعَّرُ
وقد جُلِدَتْ حدَّينِ وهي شهيدةٌ
هلمُّوا الى دفنِ الشهيدةِ تؤجروا

قيل ان ابا عمرو بن العلاء كتب بالبيتين الى الاصمعي يستدعيهِ الى المريسة

الإشهاد مصدر أشهَدَ و— في الجنايات ان يقال لصاحب الدار ان حائطك هذا مائلٌ فاهدمهُ او مخوفٌ فأصلحهُ

المشاهدة الادراك باحدى الحواسّ الظـاهرة او الباطنة

المشاهدات المحسوسات وقد تُجمَل أعمّ او أخصّ منها

المَشهَد بالفتح مكان استِشهاد الشهيد و— مجتمع الناس و— محضرهم ج مشاهد
المُشهَد بالضم المقتول في سبيل الله
امرأَة مُشهِد حضر زوجها وضدّهُ امرأَة مغيبة بالباء سُمع ذلك عن العرب
المَشهَدَة والمَشهُدَة محضر الناس
مشاهد مكّة المواطن التي يجتمعون فيها
امرأَة مشهِدة بمعنى مُشهِد وهي التي حضر زوجها
المَشهود يوم الجمعة و— صلاة الفجر و— اليوم الذي يحضرهُ اهل السماء والارض
* شهدَرَ الغلامُ والجاريةُ شِهدارًا تحرّكا ما بين ثلاث سنين الى ستّ
الشَهْدَر كجعفر الغلام المتحرّك على الوجه الذي ذكر و— العظيم المُترَف الانثى شهدَرة
الشهدارة الغليظ و— النمّام المفسد بين الناس و— الفاحش و— القصير
* الشَهْدانَج بزر شجر القنّب معرّب شهدانَه بالفارسية
* الشَهْدانَق كالشهدانج زنةً ومعنًى
* الشِهذارة بالكسر الشهدارة بالدال المهملة و— العنيف في السير
* شهَرَهُ بكذا يشهَرُهُ شَهرًا اظهرهُ في شنعةٍ و— سيفهُ أَصلتهُ فرفعهُ على الضريبة
شهَّرَهُ بكذا اي فضحهُ و— سيفهُ بمعنى شهَرَهُ
أَشهرت المرأَة دخلت في شهر ولادها و— فلانًا فاشتهر اظهرهُ فظهر وأَمَّا اشهرتهُ بمعنى شهَرتهُ فغير منقول و— القوم اتى عليهم شهر وقال ابن السكّيت "أَشهرنا في هذا المكان" اي أَقمنا فيهِ شهرًا وقال ثعلب "أَشهرنا" اي دخلنا في الشهر و— أَشهر الصبيّ اتى عليهِ شهر فهو مُشهِر كأَحوَل فهو مُحوِل و— فلانًا استخفّ بهِ وفضحهُ وجعلهُ شهرة

شاهرَهُ مشاهرةً وشهارًا استأْجرهُ للشهر كعاومهُ للعام
إِشتهرَ الناسُ فضيلةَ فلانٍ اذاعوها ونشروها و— فلان بالفضل كان لهُ فيهِ شهرة لازم متعدٍّ
الشاهريّة ضرب من العطر انشد الباهليّ
أَفينا تسومُ الشاهريّةَ بعدما
بدا لك من شهرِ المليساء كوكبُ
تسوم تعرض وشهر المليساء شهر بين الصفريّة (الخريف) والشتاء وهو وقت تنقطع فيهِ الميرة يقول تعرض علينا الشاهريّة في وقتٍ ليس فيهِ ميرة
الشَهر مصدر و— جزء من اثني عشرَ جزءًا من السنة وسمّي بهِ لأَنهُ يُشهَر بالقمر ج اشهُر وشهور و— القمر اذا قارب الكمال و— الهلال و— العالم و— مثل قلامة الظفر
"صوموا الشهر وسرّهُ" اي أَوّلهُ وآخرهُ
الشهرُ الحرام محرّم "شهر الله الاصمّ" رجب و(شهر الله المبارك) رمضان
الشُهرة بالضم الفضيحة و— ظهور الشيء في شنعة ومن الحديث (من لبس ثوبَ شُهرةٍ البسهُ الله ثوبَ مذلَّةٍ" و— وضوح الامر
الشِهريّة بالكسر ضربٌ من البراذين ج شهاريّ
الشَهريّة بالفتح نسبة الى الشهر يقال "زورةٌ شهريّة" اي تكون مرّةً في كلّ شهر ومنهُ الاجرة التي ينالها المستأْجَر في الشهر
يومُ شَهْوَرَة من اعظم أَيام بني كِنانة
الشهير المذكور بين الناس و— المعروف المكان و— النبيه الانثى شهيرة
الشهيرة انثى الشهير
الأَشاهر بياض النرجس وهو جمع أَشهر في الاصل
المشهور اسم منعول و— الشهير

المشهَّر فرس المهلهل بن ربيعة التغلبيّ

*الشَهْرَب كجعفر الشيخ الكبير

الشَهْرَبة بالفتح العجوز الفانية و— الحوض الصغير اسفل النخلة

*تَمْرٌ شهريز كتَمْرٍ سهريز بالسين المهملة

* الشَهْرَمان طائر مائيٌّ اصغر من اللقلق ابلق اللون قصير الرجلين

* الشاهِسْبَرَم الريحان معرَّب عن الفارسيَّة ويقال فيهِ الشاهِسْفَرَم بالفاء مكان الباء

*شهَقَ الرجل يَشْهَقُ ويَشْهِقُ وشهِقَ يَشْهَقُ شهيقًا وشُهاقًا وتَشْهاقًا تردَّد البُكاء في صدرهِ و— عينُ الناظر عليهِ اصابهُ بالعين وتقول "شهقت عيني عليهِ" اذا أعجبك فأدمت النظر اليهِ و— الجبل وغيرهُ ارتفع و— الحمار شهيقًا وتَشْهاقًا نهق

الشاهق المرتفع من البناء والجبل وغيرهما و— العرق الضارب الى فوق

(هو ذو شاهق) اي شديد الغضب

(فحلٌ شاهق وصاهل) اذا هاج فسُمِع لهُ صوت خارج من جوفهِ

الشَهْقة بالفتح الصيحة يقال "شهقَ فلان شَهْقةً فات"

التَشْهاق الشهيق ويقال "ضحكٌ تَشْهاقٌ" على الوصف بالمصدر

* شَهِلَ الغلامُ يَشهَلُ شَهَلاً كانت في عينهِ شُهْلة فهو (أشهل) وهي شهلاء ج شُهْل ويقال ايضًا "عينٌ شَهلاء"

شاهلَهُ مشاهلةً شاتَمَهُ و— شارَّهُ وقارصَهُ (كانت بينهما مشاهلَة) اي ملاحاة ومقارصة

تشهَّلَ الرجل ذهب ماء وجههِ

إشهلَّ الغلام إشهِلالاً بمعنى شهِلَ

الشَهَل محرَّكة ان يشوب سواد العين زُرقة

الشُهْلة بمعنى الشَهَل

الشَهْلاء الحاجة و— التي في عينيها الشُهلة

الشَهْلة بالفتح العجوز و— النَصَف العاقلة خاصٌّ بالنساء

الأشهَلُ الذي في عينهِ شُهلة

"جبلٌ أشهل" اي أغبر في بياض "ذئبٌ اشهل" كذلك قال الشاعر

متوضّح الاقراب فيهِ شُهْلةٌ

شنِجُ اليدين تخالهُ مشكولا

الأشهل ايضًا صنم ومنهُ بنو عبد الأشهل وهم حيٌّ من العرب

* الشِهليليّ من الدراهم مقدار عرض الكفّ

* شَهَمَهُ يَشْهَمُهُ ويَشْهُمُهُ شَهْمًا وشُهومًا أفزَعَهُ و— الفرسَ يشهَمُهُ شَهْمًا زجرهُ

شهُمَ الرجل شهامةً كان شهْمًا و— الفرس كان سريعًا ونشيطًا وقويًّا

الشَهام كسَحاب السِعلاة

الشهامة مصدر و— في التعريفات الحِرص على مباشرة امور عظيمة تستتبع الذكر الجميل

الشَهْم الجَلْد الذكيّ الفؤاد المتوقّد ج شِهام و— السيّد النافذ الحكم و— الفرس السريع النشيط القويّ ج شهوم و— حجرٌ يجعلونهُ في باب مصيدة الاسد يقع عليهِ اذا دخلها وهو المعروف بالسين المهملة عند أئمَّة اللغة

الشهومة ذكاء الفؤاد مصدر شهُمَ الرجل اذا كان ذكيًّا

الشَيْهَم كحَيْدَر الدُلْدُل وهو ما عظُمَ شوكهُ من ذكران القنافذ ج شَيَاهِم

الشَيْهَمة العجوز وقال ابن الاعرابي هي القنفذ

المشهوم الحديد الفؤاد الجَلْد الذكيّ و— المذعور قال ذو الرمَّة يصف ثورًا وحشيًّا

طاوي الحشا قصّرت عنهُ محرَّجةٌ
مستوفضٌ من نبات القفر مشهومُ

* الشَّهْلَة العجوز

* الشاهنشاه الملك الاعظم دخيلٌ على العربيَّة فارسيٌّ

الشاهين من جوارح الطير من فصيلة الصقر قويّ البنية لهُ مَنسرٌ قصير أعقف وهو شديد الضراوة على الصيد ج شواهين

* الشهنيز بالكسر الشونيز اي الحبة السوداء

* شَهْ بفتحٍ فسكون حكاية كلام شبه الانتهار

* الشَهُّ قال ابن سيده في المحكم طائر من الجوارح كالشاهين ينقضُّ على الحمام

* شهاهُ يشهوهُ وشَهِيَهُ يشهاهُ شَهْوَةً احبَّهُ ورغب فيهِ و — تمنَّاهُ وقال الصاغانيّ في العباب شهيتُ الشيء رغبت فيهِ رغبةً شديدة مذمومة

شهُوَ الطعامُ كان شهيًّا لذيذًا

شهَّاهُ تشهيةً حملهُ على الشهوة و — عليهِ كذا اقترحهُ "هذا الشيء يُشهِّي الطعام" يحمل على شهوتهِ

أشهاهُ أعطاهُ ما يشتهي و — اصابهُ بعينٍ

ما اشهاها قال سيبويه هذا على معنيين لانك اذا قلت ما اشهاها اليَّ فانك تخبر انها متشهَّاة فكأنهُ على شهي وان لم يُتكلَّم بهِ فقلت ما اشهاها كقولك ما احظاها واذا قلت ما اشهاني فانما تخبر انك شاهٍ

شاهاهُ مشاهاةً شابهَهُ

تشهَّاهُ تشهيًا بمعنى شهيَهُ و — عليهِ كذا اقترح عليهِ شهوةً بعد شهوة

إشتهاهُ اشتهاءً اي شهيَهُ

" رجل شاهي البصر " مقلوب شائه البصر اي حديدهُ

الشاهية الشهوة مصدر كالعاقبة

رجلٌ شهّاء كثير الشهوة

الشهْوَة مصدر و — حركة النفس ونزوعها الى ما تريدهُ وعند الاطباء — قبول الطعام وارتياح النفس اليهِ

الشَهْوان ذو الشهوة وهي شهْوَى ج شهاوَى

الشَهْوانيّ الشَهْوان

الشَهِيّ المُشتهَى و — الشَهْوان و — اللذيذ

الشُهَى بضمّ ففتح جمع الشهوة وهذا نادر ونظيرهُ صهوَة وصُهًى

الأشهية جمع الشهيّ

المُشتهَى الشيء الذي تشتاق اليهِ النفس كالشهوة

* شاءني يشوءني شوءًا سبقني و — فلان حزَنني و — اعجبني ضدّ و — مقلوب شآني كدعاني بمعنى سبقني فيهما وزنًا ومعنًى

شوِئتُ بهِ كفَلتُ اعجبت بحسن ممنهِ و — فرحت بهِ

الشيْآن البعيد النظر و — الناظر عواقب الامور

* شابَ الشيء يشوبهُ شوْبًا وشِيابًا خلَطَهُ و — فلانًا خانهُ وغشَّهُ و — عن الرجل نصح ودافع عنهُ يقال "لقيت اليومَ فلانًا يشوب عن اصحابهِ" اذا دافع عنهم شيئًا من دفاع و — كذب و — خدع في بيع او شراء

شوَّب عنهُ دافع ولم يبالغ

إنشاب واشتاب الشيء اختلط

الشائبة واحدة الشوائب وهي العيوب والادناس والاهوال والاقذار

الشِياب ككِتاب مصدر و — اسم ما يُمزَج

الشَوْب مصدر القطعة من العجين و — ما شابَهُ من لبن وغيرهِ و — العسل

" ما لهُ شَوْبٌ ولا روب " اي لا مرَق لهُ ولا لبن وقيل معناهُ لا غشّ ولا تخليط في شراء او بيع

قال في اللسان "قد استعمل بعض النحويين الشَوْب في الحركات فقال أمّا الفتحة المشوبة بالكسرة فالفتحة التي قبل الإمالة نحو فتحة عين عابد وعارف وذلك ان الامالة انما هي ان تنحو بالفتحة نحو الكسرة فتميل الالف نحو الياء

" سقاهُ الشَوْب بالذوب " فالشوب اللبن والذوب العسل

الشَوْبة بالفتح المرّة و — الخديعة

" ليلة الشيباء " آخر ليلةٍ من الشهر

" بانت بليلة شيباء و بليلة الشيباء " اذا غُلبت على نفسها ليلة هدائها وقال في التاج "كأنها دُهيت بامرٍ شديد تشيب منهُ الذوائب" وفي المحكم ان الياء فيها معاقبة فياء شيباء بدل من الواو وقال فيهِ لم نسمعهم قالوا ليلة شوباء

المُشاوِب بالضم غلاف القارورة ج مَشاوِب

المَشُوب بفتح فضمّ المخلوط و — المخالط

*الشُوبَنْد صدارة الفرس التي تقيها من الذباب

*الشُوَيْثيّ نوعٌ من التمر

*شوَّحَ الشيء تشويحًا أنكرهُ

الشُوحة الحدأة اي الرخمة قالهُ ابن الصلاح

* الشَوْحَط كأوْبَر شجر وهو نوعٌ من النبع وهما والشريان سيّان و يختلف الاسم بحسب كرم منابتها فما كان في قلة الجبل فنبع وفي سفحهِ فشريان وفي حضيضهِ فشوحط

الشَوْحطة بالفتح واحدة الشوحط و — الطويلة من الخيل

*الشَوْحَم نوعٌ من النبات

*شوَّذت الشمسُ تشويذًا مالت للغروب و — السحابُ الشمسَ عمّها وصار حولها خُلَبُ سحاب رقيق لا ماء فيهِ وفيهِ صفرة و — الشمسُ ايضًا فلانًا عمّمتهُ

إشتاذَ اشتياذًا تعمَّمَ من الشمس

تشوَّذ تشوُّذًا بمعنى اشتاذ

الشِيذة النوع يقال " فلان حسن الشيذة " اي العِمّة

الأشاوِذ كأوادِم الخلق يقال "فلان خير الاشاوِذ" اي خير الخلق

المِشْوَذ كمنبر والمِشْواذ كمصباح العمامة ج مشاوِذ ومشاويذ

المِشْوَذ ايضًا السيّد و — الملك

*شَوْذَق الرجل أخذ بأصابعهِ شيئًا كالصقر

الشَوْذَق كجوهر السوار

* الشوذانِق بفتح النون وكسرها الصَقْر او الشاهين

* شارَ العسلَ يشورهُ شَوْرًا وشِيارًا وشِيارةً بكسرها ومَشارًا ومَشارةً بفتحها استخرجهُ من الوقبة وجناهُ من خلاياهُ ومواضعهِ و — الرجلُ حسُنَ وجههُ و الدابّةَ شَوْرًا وشِوارًا ركبها عند العرض على مشتريها "كان يشور نفسهُ بين يديهِ" اي يعرضها على القتل و — الإبلُ سمنت وحَسُنت و — الرجل اذا استغنى

شوَّر الدابّةَ تشويرًا عرضها للبيع و — بلاها اي اختبرها ينظر ما عندها و — اجراها لتُعرَف قوتها و — بفلان ابدى عورتهُ واخجلهُ و — اليهِ بيدهِ أومأ كأشارَ ويكون ذلك بالكفّ والعين والحاجب و — عليهِ بكذا أمرهُ بهِ و — ارتآهُ لهُ و — بيّن لهُ وجه المصلحة ودلّهُ على الصواب و — فلانًا خجّلهُ كأنهُ ابدى عورتهُ و — النارَ و — بالنار رفعها

أشارَ العسل و — الدابّةَ اي شارَها و — النار و — بالنار رفعها و — بعينهِ و — بحاجبهِ و — بيدهِ اومأ و — عليهِ بكذا أمرهُ بهِ و — دلّهُ على الصواب و — بيّن لهُ وجه المصلحة و — فلانًا

عسلاً اعانهٔ على جنيهِ و— عرّفهُ و— اليهِ اوماً
أشور (على الاصل) بالنار رفعها
شاوَرَهُ في الامر طلب منهُ المشورة
تشوّر مطاوع شوّرتهُ فتشوّرَ اي أخجلتهُ فخجل
تشاور فلان وفلان استشار احدهما الآخر
إشتَوَرَ القوم تشاوروا
إشتارت الإبل اشتيارًا سَمِنت بعض السِمَن و— ذنبهُ مثل اكتارَ قالهُ الصاغاني و— العسلَ شارهُ
تشايرهُ الناس اشتهروهُ بابصارهم
إستشارَ العسل اشتارهُ و— الإبلُ سمنت بعض السِمَن و— فلان لبس لباسًا حسنًا و— امرهُ تبيّن واستنار و— فلانًا طلب منهُ المشورة
"رجلٌ شارٌ صارٌ" حسن الصورة والشُورة
الشَوار بالفتح الحسن والجمال و— الهيئة الحسنة و— الزينة و— السِمَن و— اللباس
يقال "ما احسنَ شَوار الرجل وشارتهُ واشتيارهُ" يعني لباسَهُ وهيئتَهُ وحسنَهُ
"ريحٌ شوارٌ" اي رخاه
الشَوار مثلّثة متاع البيت المستحسن
الشِوار بالكسر وبفتح متاع الرَحل
الشِيار بقلب الواو ياء الهيئة و— السِمَن و— الزينة و— الجمال و— اللباس
"خيل شِيار" اي سِمان حِسان
"شِيار ايضاً" يوم السبت عند العرب في عهد الجاهليّة
الشَوْر بالفتح مصدر و— العسل المشور سُمّي بالمصدر
القعقاع بن شور تابعيٌّ يضرب بهِ المثل في حسن الجوار والمعاشرة قال الشاعر

وكنتُ جليسَ قعقاع بن شَوْرٍ
ولا يشقى بقعقـــاعٍ جليسُ

الشَوْرى بالفتح نبات بحريّ
الشُورى بالضم اسم بمعنى التشاور ومنهُ اهل الشُورى باصطلاح المولّدين وقالوا "ترك عُمر الخلافة شُورى" اي متشاوَرًا فيها
الشَوْران بالفتح العُصفُر
الشَوْرَة الخَجلة و— الشِيار مفردًا و— الحسن والجمال و— الهيئة واللباس
الشارة الشِيار مفردًا ايضًا و— الحسن و— الهيئة واللباس و— السِمَن
الشُورة المخبر والمنظر يقال "فلان حسن الصُورة والشُورة" اي حسن المخبر عند التجربة و— موضع العسل و— الناقة السمينة يقال "فلان حسن الشارة" اذا كان حسن الهيئة و"فلان حسن الشورة" اذا كان حسن اللباس
الشَيِّر كسيّد الجميل و— الوزير و— المشاوِر يقال "هذا وزيرك وشيّرك" اي مشاوِرُك ج شُوَراء
"فرسٌ شيّر" اي سمين حسن "فلانٌ خيّر شيّر" يصلح المشاورة "قصيدة شيّرة" حسناء
"جاءت الخيلُ شِيارًا" اي سمانًا حسانَ الهيئة "خيل شِيار" كجيّد وجياد
"انهُ صيّرٌ شيّرٌ" اي حسن الصورة والشارة
التشاور مصدر واسم بمعنى المشورة
المَشار بالفتح الخليّة
"عسلٌ مَشار" اي أُعين على جنيهِ
شيء مَشُور اي مزيّن
المِشوَر والمِشوار بكسرهما ما يُشار بهِ العسل وهو عودٌ يكون مع مشتار العسل ج مشاوِر ومشاوير وهي المحابض
المشوار ايضًا ما ابقت الدابّة من علفها و— المكان

الذي يعرض فيهِ الدواب معرَّب نشخوار بالفارسيَّة و— الخبر و— المنظر و— وتر المندف لانهُ يشور بهِ القطن اي يقلبهُ ويقال "اياك والخطَب فانها مشوار كثير العثار"
"اخذت الخيل مِشوارها" اي سمنت وحسُنت هيئتها
المِشوارة الموضع الذي تعسِّل فيهِ النحل كالشُورة
المَشارَة الدَّبْرَة التي في المزرعة اي البقعة التي تُزرع وقدرها جريب ج مشاوِر ومشائر وهذا شاذٌّ
"اخذت الخيل مشارتها" اي سمنت وحسنت هيئتها
المَشُوْرة الاسم من اشار عليهِ بكذا وقيل المَشْوَرة بالفتح وهو نادر ج مشُورات
المشيرَة الاصبع السبَّابة
المستشير اسم فاعل الفحل الذي يعرف الحائل من غيرها
"ثوبٌ مُشَوَّر" مصبوغ بالشَوْران اي العُصْفُر
* شَئِزَ بهِ شوْزًا مجهولاً شُغِفَ بهِ
الأشوَز المتكبّر
المَشُوز القلِق
* شاسَ فلانٌ يَشاس شوَسًا نظر بمؤخر عينهِ إعجابًا وصَلَفًا و— نظر بهِ تغيُّظًا و— صغّر عينهُ وضمَّ اجفانهُ للنظر (فهو اشوس)
شوِسَ يَشْوَسُ شوَسًا مثل شاسَ و— كان شديدًا جريئًا على القتال
تشاوس الرجل بمعنى شاس و— اظهر النيَّة والنخوة وقلب رأسَهُ ينظر الى السماء باحدى عينيهِ
الشُوْس مضغ السواك
الأشوَس الرافع رأسَهُ تكبُّرًا و— الجريء على القتال الشديد وهي (شوساء) ج شُوس
الشُوس ايضًا الطوال ومنهُ الحديث "يا نبيَّ الله أسْفِعْ شوسٌ" وهو جمع أشوَس
"رُمي فلان بخطوب شوس" اي بخطوب شديدة
ماء مُشاوِس اي قليل لا تكاد تراهُ في البئر لقلَّتهِ
* شوَّشَ الامرَ خلَطهُ
تشوَّشَ عليهِ الامر اختلط
تشاوشا تهاوشا
تشاوشوا مثل تشوَّشوا
الشَواش بالفتح الاختلاف يقال (بينهم شواشٌ) اي اختلاف
الشوش الشوس يقال "ابطالٌ شوش"
الشَوْشاء والشَوْشاءة بفتحهما الناقة الخفيفة السريعة
(ماء مشاوِش) كماء مشاوس
العبارة المشوَّشة هي ما كانت غير مستقيمة في التركيب او المعنى
*الشَوْشَب بالفتح العقرب و— القمل
* شاصهُ يشوصهُ ويشاصهُ شوصًا نصبهُ بيدهِ و— السواك مضغهُ و— الشيء زعزعهُ من مكانهِ و— الولد ارتكض في بطن امهِ و— الشيء دلكهُ بيدهِ و— الرجل وجعهُ ضرسهُ وبطنهُ و— الشيء غسلهُ يقال "شاصَ فاهُ بالسواك" نقَّاهُ و— الريحُ الرجلَ بين اضلاعهِ شوْصًا وشُوْصانًا اخذتهُ و— فلانٌ بفلانٍ شوصًا شغب بهِ و— بهِ المرض شوْصًا وشوَصًا هاج و— بهِ العرق اضطرب
شوِصت العين تشوَصُ شوَصًا عظُمت فلم يلتقِ عليها الجفنان
شوَّصَ الرجل تشويصًا استاك بالسواك من سفلٍ الى علوٍ
الشِياص بالكسر شراسة الخلق ابدلت واوه ياء
"استغنوا عن الناس ولو بشَوْص السواك" اي اي بغُسالتهِ
الشَوَص محرَّكةً كالشوَس بالسين المهملة

الشوصاء العين التي كأنها تنظر من فوقها
الشَوصة بالفتح والضم والفتح اعلى وجعٌ في البطن
تقول "شاصتني شوْصة" وقيل اختلاج العِرق
و— ورمٌ في حجاب الاضلاع تحت الحجاب الحاجز
الأشوَص الذي تضرب اجفان عينيهِ الى السواد
الانثى شوصاء ج شُوص
* شوَّط الرجلُ طال سفرهُ و— الصقيعُ النباتَ احرقهُ و— القدرَ أغلاها
تشوَّط الفرسَ طردَهُ حتى أعيا
الشَوْط بالفتح الغاية و— الجري مرَّةً الى الغاية يقال "جرى شَوطًا" كما يقال "جرى طلقًا"
ج اشواط و— مكانٌ بين شرفَين من الارض يأخذ فيهِ الماء والناس كأنهُ طريق طولهُ مبلغ صوت داعٍ ثم ينقطع ج شِياط بقلب الواو ياء
"شَوطُ براح" ابن آوى
"شَوطُ باطل" لغة في سوط باطل بالسين المهملة
* شاظَ بهِ يَشُوظُ شَوْظًا سابَّهُ و— قذعَهُ و— بهِ الغضب مثل شاط الياءيّ بالطاء المهملة
تشاوظا تشاوظًا تسابًّا
الشُواظ بالضم والكسر لهبٌ لا دخان فيهِ و— حرُّ النار و— حرُّ الشمس و— الصياح و— شدة الغُلَّة و— المشاتمة
"شَوْظة من مرض" وخزة منهُ تقول "شاظت بي شوظةٌ من مرض"
* شوِعَ رأسُهُ يَشْوَعُ شوَعًا ثار واغبرَّ و— الفرس كان احد خدَّيهِ ابيض
شَوَعَ رأسهُ يشُوعُ شوْعًا مثل شَوِعَ والقياس شُوْعَ
شُعْ شُعْ أمرٌ بالتقشُّف و إطالة الشعر
شوَّعَ القوم تشويعًا جمعهم
(بولٌ شاعٌ) اي منتشر متفرّق
(شاعة الرجل) امرأتهُ وإن حملتها على معنى المتابعة واللزوم فالفها ياء
(مضى شَوْعٌ من الليل) بالفتح اي ساعة
(هذا شَوْع هذا) اي وُلد بعدهُ ولم يولَد بينهما
الشُوع بالضم شجر البان واحدتهُ شُوعة ج شِياع
الشَوَع محرَّكةً انتشار شعر الرأس وتفرُّقهُ وصلابتهُ حتى كأنهُ شوك و— بياض احد خدَّي الفرس
(مضى شُواعٌ من الليل) كغُراب اي شَوْعٌ منهُ
الأشوَع ذو الشوَع الانثى شوْعاء ج شُوع
المِشواع مِحراث التنُّور كأنهُ من شيَّع النار واصلهُ مِشْياع فاستُعمل بالواو والياء كالقُصوى والقصيا
* شافَهُ يشوفُهُ شَوْفًا جلاهُ وصقلَهُ و— الجمل بالقطران طلاهُ بهِ
شِيفت الجارية بالبناء للمفعول زيّنت
شوَّف الجارية زيّنها
شيَّفَ الدواء تشييفًا جعلهُ شيافًا وهو مأخوذ من لفظ الشياف بعد قلب واوهِ ياء
أشافَ الشيء إشافةً ارتفع و— عليهِ اشرف وهو مقلوب أشفى عليهِ و— منهُ خاف
تشوَّف الشيء تشوُّفًا ارتفع و— تزيّن و— الى الخبر وغيرهِ تطلَّع اليهِ و— من السطح تطاول ونظر واشرف
إشتاف اليهِ اشتيافًا تطاول ونظر اليهِ و— الجرح غلظ و— البرقَ شامَهُ و— الفرس نصب عنقهُ وجعل ينظر
إستشاف الجروحُ غلظ فهو مستشيف
الشِياف بقلب الواو ياء نوعٌ من الادوية يستعمل للعين وغيرها
الشوَّاف الحديد البصر

الشَّوْف بالفتح الجرّ تُسوَّى بهِ الارض المحروثة
الشيِّفان طليعة القوم الذي يشتاف لهم اي يشرف لهم على حركات العدوّ
الشيِّفة الطليعة كالشيِّفان يقال "بعث الجيش شيِّفةً" ج شيِّفات
المَشُوف من الجمال المطليّ بالقطران و— المزيّن بالعهون وغيرها و— المائج "دينار مشوف" اي مجلوّ قال عنترة

ولقد شربتُ من المدامةِ بعدما
ركد الهواجر بالمشوفِ المُعلَمِ

يقول انهُ شرب من المدامة ما يعادل الدينار المشوف بعد أن سكن حرّ الهاجرة
المشوَّفة كمعظَّمة المرأة التي تظهر نفسها ليراها الناس
* شاقني الحبُّ الى فلانٍ يشوقني شَوْقًا هاجني اليهِ "شُقْ شُقْ فلانًا" بصيغة الامر مكرَّرًا اي شوِّقهُ الى الآخرة و— القربة نصبها مُسنَدَةً الى الحائط و— الطُنُب الى الوتد شدَّهُ واوثقهُ بهِ
شوَّقهُ اليهِ حملهُ على الشوق اليهِ
أَشاقهُ إِشاقةً وجدهُ شائقًا وانشد ابن الاعرابي

الى ظُعُنٍ للالكبَةِ غُدوةً
فيا لك من مرأًى اشاقَ وأَبعدا

قال في اللسان "فسَّرهُ ابن الاعرابي بقولهِ وجدناهُ شائقًا بعيدًا"
تشوَّق اظهر التشوُّق تكلُّفًا
اِشتاقهُ و— اليهِ نزعت نفسهُ اليهِ
"الشِيَق والشِياق" الذي يُمَدُّ بهِ الشيء لِيُشَدَّ الى شيءٍ كطُنُب الخيمة وغيرهِ
الشَّوْق بالفتح مصدر و— ارتياح القلب الى لقاء المحبوب وقيل نزوع النفس وحركة الهوى ج اشواق
الشائق الذي يهيّجهُ الحبّ الى الشيء ج شُوق
الشيِّق كسيِّد المشتاق يقال (رجلٌ شيِّق) و(قلبٌ شيِّق)
الأَشوق الطويل يقال "رجلٌ أَشوق" و(قومٌ شُوق)
"قربةٌ مشوقةٌ" مسندة الى الحائط
*شَوْقَل الرجلُ شوقلةً ترزَّن حلمًا
*شاكتهُ الشوكةُ تشوكهُ شَوْكًا اصابتهُ و— دخلت في جسمهِ و— فلانٌ الشوكةَ ادخلها في جسمهِ لازمٌ متعدٍّ و— اصبعهُ شوكةٌ دخلت فيها
شاك فلانٌ يَشاكُ شاكةً وشِيكةً وقع في الشوك و— زيدٌ الشوكةَ خالطها و— فلانًا بالشوكة اصابهُ بها و— الرجلُ الشوكَ وقع فيهِ و— فلانٌ شَوْكًا اي ظهرت شوكتهُ وحدَّتهُ و— ثديُ الجارية اشرف على النهود و— لَحيا البعير طالت انيابهُ ويقال "لا يشوكك مني شوكةٌ" اي لا يلحقك أذىً
شِيكَ الجسد بالبناء للمفعول علتهُ الشوكة وهي حمرة تعلو الجسد و— دخلت في جسمهِ الشوكة
شوَّكت النخلة خرج شوكها و— الشجرة كانت شائكة و— لَحيا البعير طالت انيابهُ و— شارب الغلام خشن مَلمَسُهُ و— الحائطَ جعل الشوك عليهِ و— الرأسُ بعد الحلق نبت شعرهُ و— الزرعُ ابيضَّ قبل ان ينتشر و— الفرخُ خرجت رؤوس ريشهِ و— ثديُ الجارية تحدَّد طرفهُ وتهيَّأ للنهود و— اسنان النطيم خرجت كالشوك
أَشوكت الارض كثر فيها الشوك و— الشجرة كانت شائكةً
أَشاكهُ إِشاكةً ادخل الشوكةَ في جسمهِ ويقال "ما اشاكهُ شوكةً" اي ما اصابهُ بها ويقال "أَشكتهُ" آذيتهُ بالشوك
تشوَّك ثديُ الجارية بدا خروجهُ

الشائك ذو الشوك ج شاكة "شجرة شائكة" اي ذات شوك

"رجلٌ شائك السلاح" اي ذو شوكة وحدّة في سلاحه ويقال ايضاً "شاكُ السلاح" وفيه قولان احدهما ان اصله شوِك قلبت الواو الفا لوقوعها متحركة بعد فتحة والثاني ان اصله شائك فحذفت عينه ويقال ايضاً شاكي السلاح وفيه قولان ايضاً احدهما ان اصله شائك فقلبت عينه ياء بعد تقديم لامه عليها كهاري وهائر والثاني ان اصله شاكٌ فأُبدلت الكاف الاخيرة ياء وعومل معاملة الناقص كقاضٍ

الشوك بالفتح ما يخرج من النبات محدّد الرأس كالإبر ج أشواك والواحدة شوكة

"جاء بالشوك والشجر" اي بالعدد الجمّ

الشاكة مصدر و — جمع شائك

ارضٌ شاكة وشجرة شاكة "اي كثيرة الشوك

الشوكة واحدة الشوك و — السلاح وقيل حدّته و — ابرة العقرب و — شدة البأس و — النكاية في العدوّ و — حمرة تعلو الجسد وتظهر في الوجه و — عند المولّدين أداةٌ كالمِذراة ذات اصابع دقيقة محدّدة يؤكل بها و — اداة الحائك يسوّي بها السداة واللحمة و — صيصية الديك و — داء كالطاعون عن ابن دُريد

"فلان ذو شوكة" اي ذو بأسٍ وقوّة

"لا يشوكك مني شوكة" اي لا يلحقك مني اذىً

شوكة الكتّان طينة تدار رطبة ويُغمز اعلاها ثم تنبسط ثم يغرز فيها سلاء النخل فيجفّ فيخلّص بها الكتّان من المشاقة

الشوكة المباركة والشوكة البيضاء والشوكة المصريّة والشوكة اليهوديّة عنافير يتداوى بها

"شجرة شوِكة" كثيرة الشوك

الشُّوَيكيَّة بضمّ ففتح وتشديد الياء ضربٌ من الإبل قال الشاعر

على مستظلّات العيونِ سواهمٍ
شويكيّةٌ يكسو بُراها لُغامُها

الشوكيّ بالفتح نسبة الى الشوك

ارضي شوكي نبات يقال له الخرشوف

الحبل الشوكي هو النخاع المستطيل الممتدّ من الدماغ في قناة الفقرات

الأشواك من الثياب الخشن لجدّته يقال "ثوب اشوك وحلة شوكاء" اي عليها خشونة الجدّة

المشوِك ذو الشوك و — الكثيرهُ تقول "مكانٌ مُشوِك" كثر فيه السعاء والقتاد والمراس

(شجرة مشوِكة) كثيرة الشوك

*الشَوْكحة بالفتح شبه رِتاج الباب ج شَوْكح قال في التاج: المراد به الجمع اللغويّ

*شالت الناقة بذنبها تشول به شَوْلاً وشَوَلاناً رفعته فشال الذنب نفسهُ لازم متعدٍّ و — الزقّ ارتفعت قوائمُهُ عند الملء او النفخ و — الميزان ارتفعت احدى كفّتيه على الاخرى و — ميزان فلانٍ غلبت في المفاخرة تقول "فاخرتهُ فشال ميزانهُ" اي فاخرتهُ بآبائي وغلبتهُ و — القوم و — نعامة القوم خلت منازلهم منهم او ارتحلوا عن منازلهم او تفرّقوا او اختلفوا و — نعامة فلانٍ خفّ وغضب ثم سكن و — مات كقوله

يا ليتما أُمُّنا شالت نعامتها
أيما الى جنّةٍ أيمـــا الى نارِ

و — السائلُ يديهِ رفعها يسأل بهما و — بالحجر و — بالجرة رفعها و — القوم ذهب عزّهم و — العقرب بذنبها رفعتهُ

شوّلت الإبل لحقت بطونها بظهورها و — المزادة قلّ ما بقي فيها من الماء و — لبن الناقة نقص

و— النوق خفّت البانها و— الماء قلّ و—
الغرب قلّ ماؤُهُ و— في المزادة ابقى فيها شولاً
من الماء و— الناقة صارت شائلةً و— الإبل
صارت ذات شول من اللبن
أشال فلانٌ الحجر والجرّة رفعها و— الناقةُ ذنبها
رفعتهُ و— فلانٌ بضبعهِ رفعهُ
شاولَ الفحلُ الفحلَ هايجَهُ و— القومُ تناول بعضهم
بعضًا عند القتال بالرماح و— فلانًا و— بهِ
دافع قال عبد الرحمن بن الحكم

فشاوِلْ بقيسٍ في الطعانِ ولا تكنْ
اخاهـــا اذا ما المشرفيّةُ سُلّتِ

تشاولَ القوم بالرماح اذا تناول بعضهم بعضاً بها
عند القتال
إنشال الحجرُ ارتفع يقال "اشالَ الحجرَ فانشال"
إشتال اشتيالاً بمعنى شالَ كارتوى بمعنى رَوِيَ
قال الراجز "حتى اذا اشتالَ سهيلٌ في السحر"
و— له تعرّض له وسبّهُ وهو مجاز
إستشالت الناقة ذنبها رفعتهُ
الشائلة مؤنث الشائل و— الناقة التي عليها من
وضعها سبعة اشهر فارتفع ضرعها وخفّ لبنهـــا
وقيل ج شُول على غير قياس وشوائل
(ناقةٌ شائل) تشول بذنبها للّقاح ولا لبن لها البتة
ج شُوَّل وشُيَّل وشِيَّل بكسر الشين لمجاورتها للياء
وشُوّال
الشال الرداء يُعمل بكشمير ولاهور ويقال انهُ ينسج
من وبر الإبل قيل انهُ غير عربيّ وقيل هو
عربيٌ سُمّي بهِ لانهُ يُرفع على الاكتاف ج شيلان
وشالات و— سمكةٌ بحريّة
الشَوْل الخفيف و— بقيّة الماء في السقاء والدلو
وقيل الماء القليل ج اشوال وفي المثل "ما ضرّ
نابًا شولُها المعلّقُ" ويضرب ذلك للذي يؤمر
ان يؤْخذ بالحزم وان يتزوّد وان كان يصير
الى زاد ومثلهُ قولهُ في اللسان "عشْ ولا تغترّ"
اي تعشَّ ولا تغترّ انك تتعشى عند غيرك
الشوِل ككتِف الذي يشول بالشيء الذي
يشتريهِ صاحبهُ اي يرفعهُ و— السريع في الخدمة
وقضاء الحاجة والخفّة في العمل
الشولة المرّة و— الحمقاء و— ما تشول العقرب
من ذنبها و— كوكبان نيّران في برج العقرب
ينزلها القمر و— شوكة العقرب
شَوْلة بدون أل فرس زيد الفوارس الضبّي و—
أمَةٌ خرقاء لبني عدوان كانت تنصح مواليها فتعود
نصيحتها عليهم وبالاً لفرط حمقها فضرب بها المثل
يقال للنصيح الاحمق "انت شولة الناصحة"
شُوْلة بالضم اسم علم للعقرب
شوّال من الشهور العربيّة ما يلي رمضان وربما دخلتهُ
ال للمح اصلهِ فقيل الشوّال ج شوّالات
وشواويل
الشوّالة المرأة النمّامة و— طائر
شوّالة بدون أل علمٌ للعقرب
الشُوَيل نبات يُتداوى بهِ
الشُوَيلاء بضم ففتح نبت من نجيل السباخ يُتداوى بهِ
المِشوَل بالكسر منجل صغير
المِشوال كمحراب الحجر الذي يُشال
* شانَ الرؤُوسَ يشونها شَوْنًا اي فرّج شؤُونهـــا
قال الكلابيّ كان فينا رجلٌ يشون الرؤُوس
يريد يفرّج شؤُون الرأس ويخرج منها دابّة
تكون على الدماغ فترك الهمز واخرجهُ على
حدّ يقول "قلت لرجليّ اعملا ودُوبا" فاخرجها
من دأبتُ الى دُبتُ
تشوّن الرجل خفّ عقلهُ و— الماء قلّ
الشَوْنة بالفتح المرأة الحمقاء و— مخزن الغلة لغة

مصريَّة و — المركب المعدّ للجهاد في البحر
ج شوانٍ لغة مصريَّة ايضاً
الشوّان خازن الغلة
* شاهَ وجههُ يشوهُ شَوْهاً وشُوهةً قبح و — مالَهُ اصابهُ بالعين و — نفسُهُ الى كذا طمحت و — فلاناً افزعهُ و — حسدهُ
شوِهَ وجههُ يَشْوَهُ شوَهاً بمعنى شاه وقيل لم يسمع في الدعاء الا شاهَ و — عنقهُ قصرت و — طالت (ضدّ)
شوَّههُ الله فهو مُشوَّهٌ اي قبّح وجههُ يقال "لا تُشوِّهْ عليَّ" اي لا تقل ما أحسنَكَ فتصيبني بالعين
ورُوي عن ابي المكارم: اذا سمعتني اتكلم فلا تشوِّه عليَّ اي لا تقل ما افصحك فتصيبني بالعين
شوَّه الله حلوقكم اي وسَّعها و — خلقهُ قبحهُ
تشوَّهَ رفع طرفهُ اليَّ ليُصيبني بالعين يقال "هو يتشوَّه اموالَ الناس ليصيبها بالعين" و — مطاوع شوَّهَ و — زيدٌ شاةً اصطادها و — لهُ تنكَّر وتغوَّل و — الشيء تقبَّح
الشائه الحاسد ج شُوَّه
"رجلٌ شائه البصر وشاهُهُ وشاهيهِ" حديدهُ
الشاة الواحدة من الغنم يكون للذكر والانثى وقيل تكون الشاة من الضأن والمَعز والظباء والبقر والنعام وحمر الوحش ج شاه وشياه وشِواه وأشاوِه وشويّ وشيهٌ وشيِّه كسيّد أمَّا شوِيٌّ وما يليها فمن الجموع اللغويَّة
الشاة اصلها شاهةٌ فحذفت الهاء الاصلية واثبتت هاء العلامة التي تنقلب تاء في الادراج وقيل الجمع شياه كما قال ماء والاصل ماهة وجمعوها مياهاً
الشاة ايضاً الثور الوحشيّ قال الجوهري ولا يقال الاّ للذكر قال وربَّما شبهوا بهِ المرأة فأنثوهُ
الشاه بهاء اصلية الملك وكذلك الشاه المستعملة في الشِطْرَنج هي بالهاء الاصلية وليست بالتاء التي تُبدَل منها في الوقف الهاء لان الشاة لا تكون من أسماء الملوك
الشاه الملك بالفارسيَّة والنسبة اليهِ شاهيٌّ وشاهانيٌّ
(فلانٌ كثير الشاة) هو في معنى الجمع لان أَل للجنس واذا نسبت الى الشاة قلت شاهيٌّ وقال في التهذيب للازهري اذا نسبوا الى الشاء قيل رجلٌ شاويٌّ اي صاحب شاء قال الشاعر
ولستُ بشاويٍّ عليهِ دِمامةٌ
اذا ما غدا يغدو بقوسٍ وأسْهُمِ
شاهَ بلّوط الشجر المعروف بالكستنه وأمَّا قول الاعشى يذكر بعض الحصون
اقـــام بهِ شاهَبورَ الجنو
دَ حولين تضربُ فيهِ القُدُمْ
فانَّما عنى بذلك سابورَ الملك الاّ انهُ لمَّا احتاج الى إقامة وزن الشعر ردَّهُ الى اصلهِ في الفارسيَّة وجعل الاسمين واحداً وبناهُ على الفتح مثل خمسةَ عشرَ
الشاهيّ صاحبُ الشاء
الشَوَه محرَّكةً الحسن
الشوهاء مؤنث الاشوه و — المرأة الرائعة الحسناء و — القبيحة ضد و — الواسعة الفم و — الصغيرة الفم و — امرأة تصيب الناس بعينها و — من الخيل الحديدة الفؤاد و — فرسٌ حديدة البصر ولا يقال للذكر اشوه و — من الخيل المفرطة رُحب الشدقين والمنخرين ولا يقال ايضاً فرسٌ اشوه انما هي صفة للانثى محمودة فيها و — التي في رأسها طول وفي منخريها وفمهـا سعة و — المرأة الكالحة و — المشئومة
الشُوهة بالضم البُعد وكذلك البُوهة يقال "شُوهة بُوهة" وهذا يقال في الذم و — القبح

الأَشْوَهُ السريع الاصابة بالعين و— القبيح الوجه خلقة وهي شوهاء و— كل شيءٍ من الخلق لا يوافق بعضهُ بعضًا و— ذو الشَوَه المختال الانثى شوهاء ج شوهٌ

ارضٌ مشاهةٌ كثيرة الشاء وقيل ذات شاء كما يقال مأبلة

المشوَّه القبيح العقل و— القبيح الشكل و— كل شيءٍ من الخلق لا يوافق بعضهُ بعضًا

*الشَوْهب كجوهر القُنفُذ

*شوَى اللحم وغيرهُ يشويهِ شيًّا عرَّضهُ لحرارة النار حتى نضج و— الماء أسخنهُ

شوَّى الضيف أطعمهُ الشواء و— القومَ اعطاهم لحمًا طريًّا يشوون منهُ و— المرميَّ أصاب شواهُ لا مقتلَهُ

أَشوى الضيف بمعنى شوَّاهُ و— فلانًا اصاب شواهُ لا مقتلهُ و— القمح افرك وصلُح ان يُشوى و— السعَف اصفرَّ لليبس و— زيدٌ ابقى من عشائهِ بقيَّة و— السهم اخطأ الغرض و— فلانٌ اقتنى رذال المال و— اللحم لغة في شواهُ

إِنشوى اللحم انشواء مطاوع شوى قال الراجز

قد انشوى شِواؤُنا المرعبلُ
فاقتربوا الى الغداء فكُلوا

قال الجوهري يقال انشوى اللحم ولا تقل اشتوى في المطاوع وقال الفيومي "لا يقال في المطاوع فاشتوى على افتعل لأنَّ الافتعال فعل الفاعل

إِشتوى فلانٌ اتخذ شواء و— اللحمَ اتخذهُ شواء و— مثل شواهُ و— الناقة عرضها لحرّ الشديد قال البعيث الحنفيّ:

وهاجرة يشوي هواها سمومها
طبخت بها عيَّانةً واشتويتها

اي سرت في حرّ الهاجرة على متن هذه الناقة التي اعياها السير حتى انضج الحرّ لحمها فصارت كأنَّها مشويَّة

سعفةٌ شاوية يابسة فاعلة بمعنى مفعولة

الشِواء بالكسر والضم لغة فيهِ ما عُرِض لحرارة النار فنضج وصلح للاكل وهو فِعال بمعنى مفعول ككِتاب بمعنى مكتوب

الشِواية بالكسر ما يقطعهُ الجازر من اطراف الشاة او الناقة وبالضم شيءٌ صغير من كبير

الشواية مثلَّثةً من المال او القوم الملكى ومن الابل والغنم رذالها ورديئها و— القرص من الخبز

الشوَى الامر الهيّن الحقير و— من الادميين قحف الرأس وصلدتهُ و— رذال المال ورديئهُ و— اليدان والرجلان و— ما ليس بمقتل من الاعضاء و— الإبقاء وهو اسم من أشوى اذا ابقى من عشائهِ بقيَّةً قال خالد بن زهير

فانَّ من القول التي لا شوى لها
اذا زلَّ عن ظهر اللسانِ انفلاتها

يقول ان من القول كلمةً لا تُشوي ولكن تقتل

شوى الفرس قوائمُهُ يقال "عبلُ الشوى" ولا يكون هذا للرأس لانهم وصفوا الخيل باسالة الخدَّين وعِتق الوجه وهو رقَّتهُ

الشاة واحدة الشاء من الغنم ذكرت في ش و ه و— المرأة يُكنَى بها عنها كما يُكنى عنها بالنعجة و— المِصعاد وهو ما يُصعَد بهِ النخل ويقال لهُ الكَرُّ ايضًا و— الثور الوحشي وهو خاصٌ بالذكر و— كواكب صغار

الشَواة القطعة من الشِواء و— جلدة الرأس كأنها هي من الشَوى

الشوَّاء الذي يشوي اللحم وهو فعَّال للنسبة كخبَّاز وبقَّال

الشيَّان بقلب الواو ياء دم الاخوين

الشَّوِيُّ ما شُوِيَ من اللحم و— اسم جمع للجمع وقيل هو جمعٌ لها نحو كلب وكليب وفي حديث الصدقة "وفي الشويّ في كلّ اربعين واحدة" اي في الشاء

عَيِيٌّ شَيِيٌّ او شَوِيٌّ إتباعٌ

الشَّيِيُّ بالكسر اتباع للعِيّ يقال "جاء بالعِيّ والشِّيّ" و— النظر

الشَوِيَّة بقيّة قوم او مالٍ هلك ج شوايا قال الشاعر

فهم شرُّ الشوايا من ثمودٍ

وعوفٌ شرُّ منتعِلٍ وحافِ

المِشواة آلةٌ لشيّ اللحم ج مشاوٍ

المُشوَى الذي أخطأهُ الحجر انشد ابو العُمَيثَل الاعرابيّ

كأنّ لدى ميسورها متن حيّةٍ

تحرّك مُشواها ومات ضريبُها

شبّه ما كان معلّقاً منهُ بالذي لم يُصِبْهُ الحجر من الحيّة فهو حيٌّ وشبّه ما كان بالارض غير متحرّك بما اصابهُ الحجر منها فهو ميت

*شاءهُ يشاؤُهُ شيئاً ومَشيئةً ومشاءةً ومشائيةً أرادهُ فهو شاءٍ و— اللهُ الشيءَ قدّرهُ ويقال "ما شاء الله" في التعجب و"ان شاء الله" في الشرط وقولهم "جئتم ان شاء الله" اي اذ شاء الله

"شاء الرجل يشي" لغة لبني تميم في جاء يجيء على الابدال لتقارب المخرجين

شيّأهُ على الامر حملهُ عليهِ و— اللهُ تعالى وجههُ قبّحهُ

أشاءهُ الى عمل كذا ألجأهُ اليهِ وهو لغةٌ في اجاءهُ

تشيّأ فلانٌ سكن غضبهُ

الشيء عبارة عن كل موجود امّا حسًّا كالاجسام او معنًى كالاقوال وهو مذكّر يطلق على المذكّر والمؤنث ويقع على الواجب والممكن ج أشياء وج اشياوات واشاوات واشاوى وحكى الاصمعي انهُ سمع رجلاً من افصح العرب يقول لخلف الاحمر "إنّ عندكَ لأشاوَى" ويجمع ايضاً على أشايا بابقاء الياء على حالها دون ابدالها واوًا كالاولى وحكي اشيايا ابدلوا همزتهُ ياء وزادوا الثا وحكي ايضاً أشاوه بابدال الهمزة هاء وهو نادر من أشذّ الجمع لانهُ ليس في الشيء هاء وتصغيرهُ شُيَيءٌ ولا تقل شُوَيٌّ او هي لغةٌ حُكيت عن ادريس ابن موسى النحوي بل سائر الكوفيين واستعملها المولّدون في اشعارهم

يا شيء كلمة يتعجّب بها قال الشاعر

يا شيء مالي من يُعَمَّرْ يُفنهِ

مرّ الزمانِ عليهِ والتقليبُ

ومعناهُ التأسُّف على الشيء يفوت وقال في اللسان تقول "يا شيء مالي كيا هيء مالي" وتأويلهُ يا عجبا مالي ومعناهُ التلهّف وما في موضع رفع

الشِيئة كشيمة الاسم من المشيئة قالوا كلُّ شيءٍ بشيئة الله تعالى اي بمشيئتهِ

الأُشيّاء تصغير الاشياء

المُشيّأ كمعظّم المختلف الخلق المخبّلة القبيح ج مُشيأُ ون قالت امرأة من العرب

اني لأهوى الأطولين الغُلْبا

وأبغض المشيّئين الزُغْبا

* شاب الرجل يشيبُ شيْباً ومَشيباً وشيبةً ابيضّ شعره فهو أشيبُ وهي شائبة او شمطاء ولا يقال للمرأة التي ابيضّ شعرها شيباء فلا فعلاء لشاب و— روّس الاكام ابيضّت بالثلج

شيّبهُ الحزنُ جعلهُ يشيب و— رأسهُ و— برأسهِ بيّضهُ

أشاب الرجل شاب اولادهُ و— الحزن رأسهُ و—

بهِ بيضةٌ
الشَّيبُ ابيضاض الشعر و — الشعر
شَيِّبٌ شائب للمبالغة كقولك ليلٌ لائل
الشِّيبُ سير السوط و — حكاية اصوات مشافر الابل عند الشرب كقول ذي الرمّة
تداعينَ باسم الشِّيبِ في متثلّمٍ
جوانبهُ من بصرةٍ وسلامِ
و — ولد الضبع من الذئب وهو شرُّ الضواري
يومٌ شيبانُ فيهِ بردٌ وغيم وصُرّاد
شَيْبان بالفتح وقد يكسر شهر كانون الاول سمّيَ بذلك لابيضاض الارض فيهِ بالثلج والصقيع و — احدى أُمّهات القبائل
الشَّيْبانيَّة أتباع شيبان بن سلَمة القائلين بالجبر ونفي القدر
الشَّيبة بالفتح اللحية الشـائبة قال في التاج " وهذه عُرفيَّة مولَّدة لا تعرفها العرب و — اسمٌ من شاب و — نبات نافع يُعرف بالافسنتين سُمّيت بهِ لبياضٍ في اقفية ورقها
الأَشْيَب المُبيضّ شعر الرأس وهي شائبة ج شِيبٌ على القياس وشُيَّب وشُيُب على غير قياس قال ابن سيده وعندي ان شُيبًا انما هو جمع شائب كبازل وبُزّل او جمع شُهوب على لغة الحجازيين كما قالوا دجاجةٌ بيوضٌ ودجاجٌ بيضٌ
يومٌ أشيَب كيومٍ شيبان
المَشيب ابيضاض الشعر
* الشِّيتان بالكسر الجماعة القليلة من الجراد وغيرهِ
*الشيتعور والشيتغور بالعين والغين الشعير
*شاحَ على حاجتهِ يَشيح شَيحًا جدَّ و — حذِر
شيَّح خصمَهُ نظر اليهِ مضايَقةً و — فلانًا حذَّرهُ
أَشاحَ بوجههِ إشاحةً أعرض يقال " كلّمتهُ فأشاح بوجههِ " و — الارض انبتت الشيح و — الفرس بذنبهِ أرخاهُ و — فلان على حاجتهِ و — في امرهِ جدَّ وجهدَ و — حذر و — عنهُ وجههُ اعرض متكرِّهًا
شايح الرجل قاتل و — في الامر جدَّ
الشائح الحذِر و — الغيور و — الجادّ في الامور و — الحازم
الشِّياح القحط و — الحِذار و — الجِدّ في كل شيء
الشِّيح بالكسر نبات منهُ اصفر الزهر يشبه السذاب في ورقهِ وهو الارمني ومنهُ احمر غليظ الورق وهو التركيّ وكلُّهُ طيّب الرائحة ومنهُ عربيّ ينبت في بلاد العرب ترعاهُ المواشي و — الحذِر و — الجادّ في الامور و — بُرد يمانيّ
ذات الشيح مكان بديار بني يربوع يكثر فيهِ هذا النبات فسُمّي بهِ
الشَّيحان الغيور لحذرهِ على حَرَمهِ و — الفرس الشديد النفَس و — الطويل و — الحازم و — الذي ينهمّس عَدْوًا
الشِّيحان بالكسر الطويل
الشِّيحانة الطويلة " ناقةٌ شِيحانة " اي سريعة
المُشيح المُجِدّ قال ابن الاطنابة
و إقدامي على المكروهِ نفسي
وضربي هامةَ البطلِ المُشيحِ
و — الشجاع و — المانع لما وراء ظهرهِ و — المُقبل عليك و — الحازم و — الغيور الحذِر على حَرَمهِ
المشيوحى والمشيوحاء بالقصر والمدّ منبت الشيح هم في مشيوحاء ومَشيَحَى من أمرهم اي في أمرٍ يبتدرونهُ
* شاخ الرجل يشيخ شَيخًا وشِيوخةً بالضم والكسر وشُيوخيَّة بالضم والكسر ايضًا وشَيخوخةً بالفتح

وشَيْخوخِيَّةً صار شيخًا

شَيَّخ الرجل بمعنى شاخ و— فلانًا دعاهُ شيخًا او خاطبهُ بقولهِ لهُ يا شيخ تكرمةً لهُ وتعظيمًا و— عليهِ شنَّع عليهِ و— بهِ فضحهُ

تشيَّخ الرجل صار شيخًا

الشيخ الذي انتهى شبابهُ وظهر عليهِ الشيب ج شيوخ بضم الشين وبكسرها وشِيَخة وشِيخَه وشِيخان ومَشْيَخة ومَشِيخة ومَشْيوخاء ومشايخ و— الرجل المسنّ و—وطب اللبن و—شجرة يقال لها شجرة الشيوخ وهي شجرة العصفر منبتها الرياض

شيخ المرأَة زوجها

"ورث الكَرَم من شيخهِ وأَشياخهِ" اي من أبيهِ وآبائهِ قالهُ الزمخشري

شيخ النار كنايةٌ عن ابليس

اشياخ النجوم اصولها وهي الدراريُّ التي لا تنزل في منازل القمر وتسمّى بنجوم الاخذ

الشاخة الرجل المعتدل القدّ

الشيخة مؤنث الشيخ قال الشاعر

وتضحكُ مني شيخةٌ عبشميَّةٌ
كأن لم ترى قبلي اسيرًا يمانيا

الشيخة بالكسر رملة بيضاء في بلاد اسد

الشيخون اوردهُ بعض شرّاح الفصيح وقالوا هو مبالغة في الشيخ

*شاد الحائط يَشيدهُ شَيْدًا طلاهُ بالشِيد و— الرجل هلك و— بالإبل دعاها و— البناء رفعهُ و— بدنَهُ بالطيب دلكهُ

شيَّدهُ بمعنى شادهُ

أَشادهُ إِشادةً اهلكهُ و— صوتهُ و— بصوتهِ رفعهُ بما يكره صاحبهُ وهو شبه التنديد و— المغنّي رفع صوتهُ بالغناء و— عليهِ افشى عليهِ مكروهًا و— عليهِ قبيحًا و— بقبيح شهَّرهُ و— بالضالَّة عرَّفها و— بذكرهِ رفعهُ بالثناء عليهِ و— البنيانَ طوَّلهُ

قال الاصمعي: كلُّ شيءٍ رفعت بهِ صوتك فقد أَشدتَ بهِ ضالَّةً كان او غير ذلك

الشِياد بالكسر الدعاء بالابل و— دلك الطيب بالبدن

الشِيد ما طُلِي حائط بهِ من جصٍّ ونحوهِ

المَشِيد ما طُلِيَ بالشيد

البنا المشيَّد كمؤيَّد المطوَّل

*الشَيْذُمان بالفتح الذئب

الشَيْذُمانة الناقة الفتيَّة السريعة

*شِيار بالكسر اسم ليوم السبت وقد تدخلهُ أَل فيقال الشِيار ج أَشْيِر وشُيُر وشِير

*الشِيرج السِيرج وقد ذكرت في بابها

*شيَّز البُرْدَ خطَّطهُ بحمرةٍ فهو مُشيِّز والبرد مُشَيَّز

الشِيزَى خشبٌ أسود تعمل منهُ الامشاط والقصاع وفي شجرهِ اختلاف فقيل هو الآبنوس وقيل الجوز وقيل الساسم وقد يطلق على ما صُنِع من ذلك فيقال للجفان شِيزى كقول ابي الطيب

لو اشتهت لحم قاربها لبادرها
خرادلٌ منهُ في الشِيزى واوصالُ

*أَشاشت النخلة انت بالشِيش

الشِيش التمر لا يعقد نوًى وان أنوى لم يشتدّ نواهُ واذا جفَّ كان حَشَفًا غير حلوٍ

الشِيشاء الشِيش ومنهُ قول الراجز

يا لكَ من تمرٍ ومن شيشاءِ
ينشبُ في المسعلِ واللهاءِ

*شيَّصت النخلة إِشاصةً فسدت وصار حملها شيصًا وذلك اذا لم تُلقَّح و— بهِ رفع امرهُ الى السلطان

الشِياص شراسة الخلق

الشِيص تمرٌ لا يشتدُّ نواهُ وهو اردأُ التمر مذموم

الواحدة شيصة ومن أمثالهم "الفلُّ ينعت فيهِ التمرُ والشيصُ" يُضرَب للقوم بينهم الجيّد والرديء وهم من اصل واحد و— نوع من السمك الواحدة شيصة و— وجع الضرس

الشيصاء تمرٌ لا يشتدُّ نواهُ الواحدة شيصاءة

المشايصة المنافرة (بينهما مشايصة)

* شاط الشيء يشيطُ شيطًا وشياطةً وشيطوطةً احترق و— الجزورُ توزّع القوم لحمها لم يبقَ منهُ شيء و— السمن والزيت نضجا حتى كادا يحترقان و— فلان الدماء خلطها كأنهُ سفك دم القاتل فوق دم القتيل و— فلان هلك و— في الامر عجّل و— دمهُ ذهب وبطل و— القدر لصق باسفلها شيءٌ محترق من الطعام المطبوخ فيها

شيَّط الصقيعُ النبتَ و— الدواء الجرحَ احرقها و— الطاهي الرأسَ والكراع اشعل فيهما النار حتى يتشيط ما عليها من الشعر والصوف و— القدرَ اغلاها كشوَّطها و— اللحم في الشيء عرّضهُ للنار فدخنهُ واحرق بعضهُ ولم ينضجهُ

أشاطهُ إشاطةً أحرقهُ و— اللحم على القوم فرّقهُ و— القدر احرقها حتى لصق بها ما فيها و— فلانًا اهلكهُ و— دم الجزور سفكهُ و— السلطان بدمهِ و— دمهُ أهدرهُ

تشيَّط دمهُ و— بدمهِ عمل في هلاكهِ و— احترق

إشتاطَ عليهِ اشتياطًا تسعَّر

إستشاطَ في الحرب استقتل و— عليهِ احتدم حنقًا و— من الامر خفَّ لهُ و— الحمام طار نشيطًا

الشِياط بالكسر ريح قطنةٍ محترقة

الشَيطيُّ الغبار الساطع في السماء

الشَيِّطان بالفتح وتشديد الياء وكسرها قاعان بالصمّان فيهما مساكات لماء السماء

التشييط مصدر شيَّط و— لحمٌ يُشوى للقوم يقال "هذا لحم تشييط" اي شُوِي للقوم

المِشياط من النوق السريعة السِمَن ج مشاييط

المُستشيط اسم فاعل و— المبالغ في الضحك و— الجمل السمين

* الشيطَرَج دواء نافع لداء المفاصل والبَرَص والبَهَق فارسيٌّ معرَّب

* شَيْطَنَ الرجل وتَشَيْطَن فعَلَ فعلَ الشيطان

الشيطان روح خبيث متمرِّد وهو لا يُرى ولكن يُدرَك بأنَّهُ اقبح كل المخلوقات ويُضرَب بهِ المثل في الخبث والعدوان و— كلُّ عاتٍ متمرِّد من انسٍ او جنٍّ او دابَّة قال جرير

ايامَ يدعونني الشيطانَ من غزلٍ
وهنَّ يهوينني اذ كنت شيطانا

الشيطان ايضًا سمةٌ للإبل في اعلى الورك منتصبة على الفخذ الى العرقوب

شيطان الفلا العطش

ركبهُ شيطانهُ اي غضب

نزع شيطانهُ اي كبرهُ

كأنهُ شيطان الحماطة وهي الداهية من الحيَّات

مُخاط الشيطان ما يتراءى في عين الشمس للناظر في الهواء وقت الهاجرة

رؤُوس الشياطين نبتٌ سمّي كذلك لفرط قبحهِ

شياطين الرأس وَثَبات الغضب واطوار هيجانهِ في النفس

المُشَيطَنة الشيطان لِسمة الابل المذكورة

* تشَيْظَم عليهِ بالكلام تغطرف

الشَيْظَم كحيدَر الطلق الوجه المشُّ الذي لا انقباض لهُ و— الاسد و— القنفذ الكبير المُسِنّ و— الطويل الجسم و— الفتيُّ من الناس و— الابل والخيل ج شياظمة

الشيظمة مؤنث الشيظم وقد اجتمعا في قول عنترة

والخيلُ تقتحم الخَبارَ عوابسًا
ما بين شَيظمةٍ وأجردَ شَيظَمِ
الشيظميّ الشيظم لكبير القُنفُذ و— الاسد و— الفرس الرائع و— المِقوَل الفصيح
*شاعَ الخبرُ في الناس يَشيعُ شَيعًا وشيوعًا ومَشاعًا وشيعوعةً وشَيَعانًا ذاع وانتشر و— بالسرّ شَيعًا اذاعَهُ واظهرهُ و— فلانًا شِياعًا تبعهُ ومنهُ قول العرب في الوداع "شاعكم السلام" كما يقال عليكم السلام وشاعكم ايضًا السلام ملأكم او لا فارقكم
شاعَ الصدعُ في الزجاجة استطار وافترق و— الإناء ملأهُ ومنهُ "شاعَ رأسهُ الشيب" و— في رأسهِ الشيبُ استطار و— القطرة من اللبن في الماء تفرّقت و— الناقة ببولها رمت بهِ متفرّقًا
شيّعَ فلانًا عند رحيلهِ خرج معهُ من منزلهِ ليودّعهُ ويبلغهُ منزلهُ و— شهر رمضان اذا صام بعدهُ ستةَ ايامٍ من شوّال و— بالإبل صاح بها و— فلانًا بالنار احرقهُ و— زيدًا شجّعهُ وجرّأهُ يقال "فلان يشيعهُ على ذلك" اي يقوّيهِ و— النارَ القى الحَطَب عليها يذكيها و— الراعي اذا نفخ في اليراع وهي القصبة و— فلانًا على رأيهِ تابعهُ وقوّاهُ و— اللبن في الماء تفرّق فيهِ و— هلا بهلا قوّاهُ بهِ
أشاعَ ذكرَ الشيء اطارهُ و— المالَ في الحيّ فرّقهُ فيهم و— الناقة ببولها رمتهُ رميًا وارسلتهُ متفرّقًا ولا تكون الإشاعة في غير الابل و— بها اهاب بها ودعاها اذا استأخر بعضها و— الخبر نشرهُ وأذاعهُ و— السرّ و— بالسرّ اظهرهُ
شايعهُ مشايعةً والاهُ وذاك من الوليّ و— بإبلهِ صاح بها ودعاها اذا استأخر بعضها و— فلانًا اذا تابعهُ على امرٍ او رأيٍ و— قوّاهُ و— بهم الدليلُ نادى بهم و— مالأهُ وشجّعهُ قال عنترة
ذللٌ ركابي حيث كنتُ مشايعي
لُبّي وأحفزهُ برأيٍ مُبرَمِ
و— فلانًا عند الرحيل بمعنى شيّعهُ يقال "لا تشايعني رجلي ولا ساقي" اي لا تتبعني ولا تعينني على المشي
تشيّع الرجل صار شيعيًّا كما يقال تحنّف وتشفّع و— ادّعى دعوى الشيعة و— فلانًا الغضب استفزّهُ و— ضرّمهُ كما تُشيّع النار وهو مجاز و— في الشيء استهلك في هواهُ و— فلانًا الشيبُ استطار فيهِ
تشايع القوم صاروا شيعًا و— الابل تفرّقت و— القوم على الامر توافقوا عليهِ وتمالأوا و— في دارٍ تشاركوا
اشتاع الرجلان في دارٍ تشاركا كتشايعا
الشائع اسم فاعل يقال "حديثٌ شائعٌ وشاعٌ" على حذف العين كجرفٍ هارٍ و(سهم شائعٌ وشاعٌ) اي مشترك غير مقسوم
جاءت الخيلُ شوائعُ وشواعيَ على القلب اي متفرّقة
الشِياع بالكسر والفتح والكسر أفصح دقّ الحطب تُشيّع بهِ النار اي تُوقَد وهو المِشياع كالجِراب بخطّ ابي زكريّا و— الدعاة وهي جمع داعٍ و— مزمار الراعي و— ما يكون بهِ تمام الشيء او زيادتهُ يقال "هذا شياع كذا او شياعٌ لكذا" و— المتابعة كالتشييع
الشاعُ بولُ الجمل الهائج
الشَيع بالفتح مصدر و— ولد الاسد و— المقدار ويقولون "هذا شَيعُ هذا" اي شوعهُ او مثلهُ ويقال ايضًا "هذا شوعُ هذا" للذي ولد بعدهُ ولم يولد بينهما ويقال "اقمت عندهُ شهرًا او شيعَ

شهر " "وكان معهُ مئةُ رجلٍ او شيعُ ذلك " اي نحوهُ " وحلُّوا في مكان كذا او شيعهِ " اي قربهِ "آتيك غدًا او شيعهُ " اي بعدَ غدٍ

شَيعُ الله اسم كتيم الله

هو شِيعُ نساءٍ بالكسر اي يشيعهنَّ اي يتبعهنَّ ويخالطهنَّ

الشاعة الزوجة لمشايعتها الزوج ومتابعتها لهُ يقال "هل لك من شاعة " اي زوجة و — الاخبار المنتشرة وهي جمع شائع و — الاهابة بالابل

الشَّيْعة بالفتح شجرة دون القامة لها قضبان فيها عقد ونَوْرها احمر مظلم تجرسهُ النحل وعسلها طيّب الرائحة صافٍ وتعبق بها الثياب

شِيعة الرجل بالكسر اتباعهُ وانصارهُ ج شِيَع كعِنَب وأشياع

الشِيعة الفرقة على حدة وهي تقع على الواحد والاثنين والجمع مذكّرًا ومؤنّثًا وقد غلب هذا الاسم على كل من يتولّى عليًا وآل بيتهِ حتى صار اسمًا لهم خاصًا

الشيعيّ من كان من الشيعة وتولّى عليًا

الشَّيِّع كسيِّد المشــارك يقال "هذا شَيِّع هذا" اي مشارِكٌ لهُ في امرٍ مشاعٍ بينهما ج شُيَعاء فاذا قيل "هم شُيَعاء فيها" فمعناهُ ان كلَّ واحدٍ منهم شيِّعٌ لصاحبهِ فيها والانثى شيِّعة

"الدار شيِّعة بينهما" اي مشاعَة

الشَّيوع كصَبور الوقود والثقوب و — الضِرام من الحطب وهو ما دقَّ من النبات اليابس فاسرعت فيهِ النار الضعيفة حتى تقوى على الجزل تقول "اعطني شَيوعًا وثَقوبًا" كما تقول "اعطني شِياعًا وشِبابًا"

المَشاع والمُشاع بالفتح والضم الشائع تقول "حديث مَشاع" اي ذائعٌ فاشٍ "سهمٌ مَشاعٌ" اي مشترك غير مقسوم ومنهُ "مُشاع المُدُن والقرى" لما اشترك فيهِ عامّة أهاليها من الارض والغاب ونحو ذلك

المَشيع كمَبيع الحقود الملوَّنُ لونًا و — الاناء الملوَّن

المِشياع كمِحراب محرِّث التنور ويقال المِشواع ايضًا بالواو

رجلٌ مِشياعٌ كمِذياع زنةً ومعنًى

المُشايع اللاحق يقال "فلانٌ مشايعٌ لفلان" اي لاحقٌ لهُ

المِشْيَعة كمِكْنَسَة قفة المرأة تضع فيها قطنها او غير ذلك

المشيِّع الشجاع كأنهُ يشيِّع بقوَّة قلبهِ و — العجول

المُشيِّعة مؤنث المشيِّع و — في الاضاحي التي لا تتبع الغنم لضعفها وعجفها ولكنها تحتاج الى من يشيِّعها اي يسوقها

المُشيِّعة اسم فاعل و — في الضحايا التي لاتزال تشيِّع الغنم اي تتبعها ولا تدركها لهزالها وعجفها وهي من شيَّع الضيف اذا تبعهُ

المُتشايع والمشتاع الشريك

*الشِيف بالكسر الشوك يكون في موَخَّر عسيب النخل

* شاقهُ اليهِ يشيقهُ شَيقًا مدَّهُ اليهِ فاوثقهُ بهِ يقــال "شاقَ الطُنُبَ الى الوتد"

الشِّيق بالكسر ذروة الجبل و — نوع من السمك و — الجانب ويقال منهُ "امتلأ من الشِيق الى الشِيق و — البَرَك وهو طائر مائيّ الواحدة شِيقة و — الشقّ الضيِّق في الجبل و — الجبل الطويل

*الشَّيْل بالفتح لغةٌ رديئة في الشَّوْل يقال "شِلْت بهِ وشلتهُ اشيلهُ شَيْلاً ومَشيلاً" اي رفعتهُ

الشَّيَّال كشَدَّاد الحمّال

الشِيالة بالكسر صنعة الشيّال

فرسٌ مِشيال الخَلْق بالكسر اي مضطرب

*شامَ سيفَهُ يَشيمهُ شَيمًا أغمدهُ و — أَصْلَتهُ ضدٌ و — فلانٌ ظهرت بجلدهِ الرقة السوداء و — الرجل شَيمًا وشُيومًا حقّق الحملة في الحرب و — البرقَ نظر اليهِ اين يقصد واين يمطر و — مخايلَ الشيء تطلّع نحوهُ ببصرهِ منتظرًا لهُ و — فلانًا غبّر رجليهِ بالشِيام و — فلانٌ في الشيء دخل و — في الفرس ساقهُ وركلهُ بها و — يدهُ في رأس فلان او ثوبهِ قبض عليه يقاتلهُ و — الشيء في الشيء خبّأهُ فيهِ و — الشيء خمّنهُ وقدّرهُ وهو مأخوذ من الشَيم للبرق تقول "شِمْ ما بينهما" بلفظ الامر اي قدِّرْهُ وخمّنهُ

شيَّمَ فيهِ دخل و — يدهُ في رأس فلانٍ او ثوبهِ قبض عليهِ يقاتلهُ

أشام في الشيء إشامةً دخل

تشيّم اباهُ اشبههُ في الشِيمة و — الشيبُ فلانًا علاهُ وخالطهُ و — الشيء في الشيء دخل فيهِ ومنهُ تشيّمَ الحريق في القصب

إنشام الرجل واشتام صار منظورًا اليهِ و — في الشيء دخل فيهِ

الشَيام بالفتح الارض السهلة و — التراب

الشِيام بالكسر الفار و — الكِناس سمّي بهِ لانشيام الوحش فيهِ اي دخولهِ و — التراب ج شيَم

الشِيم نوع من السمك الواحدة شيْمة

شِيم الإبل بالكسر سودها واحدها أشيم وشيماء

الشَيَم محرّكةً كلُّ ارضٍ لم يُحفر فيها باقيةً على صلابتها

الشامة علامة تخالف البدن الذي هي فيهِ ج شامٌ وشامات وبثرة الى السواد في البدن وهي الخال وقيل يُفرَّق بين الشامة والخال ان الشامة نقطة سوداء صغيرة تساوي سطح الجلد والخال حبّة سوداء بارزة ينبت غالبًا فيها الشعر و — نكتة القمر وهي الكلَف الذي فيهِ و — الناقة السوداء و — اثر أسود في الارض "ما لهُ شامة ولا زهراء" اي ما لهُ ناقة سوداء ولا بيضاء

الأشيم من بهِ شامات الانثى شيماء ج شِيمٌ وشُومٌ

(قومٌ شُيوم) بالضم اي آمنون يقال انها حبشيّة جاءت في حديث النجاشي ويروى بالسين المهملة

(المَشيم والمَشوم والمَشيوم) الأشيَم

المَشيمة غشاء الولد يخرج معهُ عند الولادة ومنهُ سجعة الاساس "ليس بمنطومٍ عن شِيمَة مفطورٌ عليها في المَشيمَة" اي ان من كان مخلوقًا على طبيعة وهو في بطن امهِ لا ينقطع عنها بعد ولادتهِ ج مَشيم ومشايِم

*شانَهُ يشينهُ شَينًا ضد زانهُ قال لبيد العامريّ

تشين صحاحَ البيد كلَّ عشيّةٍ
بعوجِ السراء عند باب محجَّبِ

يريد أنهم يتفاخرون ويخطّون بقسيّهم على الارض فكأنهم شانوها بتلك الخطوط

شيَّنَ شينًا عمِلَها نقلاً عن ثعلب وقال الازهري شيّن شينًا حسنةً كتبها

الشين حرف هجاء من حروف المعجم وهو حرفٌ مهموس يكون اصلاً لا غير

الشَين بالفتح خلاف الزين قال الفرّاء (الشين والعين والشنار) العيب

"وجه فلان شَين" قبيح اي ذو شين كما يقال "وجه فلان زين" حسن اي ذو زين

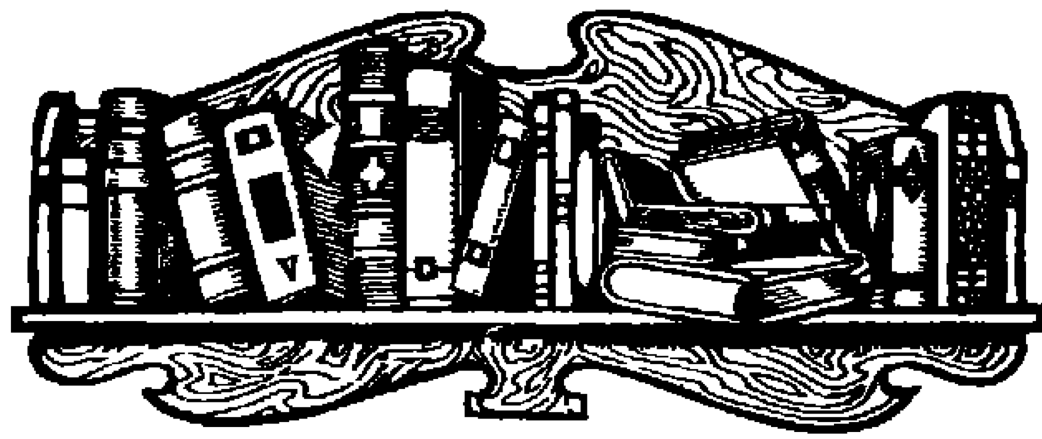
المشاين المعايب والمقابح

*الشَيْنَقُور كحيزبون اهملهُ الجماعة وهو هكذا جاء في شعر أُميَّة بن ابي الصلت من شعراء الجاهلية ولم يُفَسَّر فهو نظير الشَيْتَعور وفسَّروهُ بالشعير وروي الشينغور بالغين

*شاهَ فلانًا يَشيهُهُ شيهًا عانهُ اي اصابهُ بالعين

الشَيُوهُ كصبور العَيُون اي الذي يصيب بالعين يقال "هو شَيُوهٌ من أَشيَهِ الناس" اي من اكثرهم إِصابةً بالعين

*الشاي نباتٌ صينيٌّ يُغلَى ورقهُ ويُشرَب ماؤُهُ معرَّب



باب الصاد

*صَئِبَ من الشراب يَصأَبُ صأَبًا روي وامتلأَ فهو مِصأَب و— الرأس كثُرَ صُؤَابُهُ و— كان فيهِ صؤاب

أَصأَبَ الرأسُ بمعنى صَئِبَ

الصُؤَابة بالضم بيضة القمل ج صِئبان وصُؤَاب و— صغار الذهب التي تستخرج من المعدن

الصُؤبة بالضم انبار الطعام

الصِئبان بالكسر ما يتحبب من الجليد كاللؤْلؤ الصغار كقوله

فأضحى وصِئبانُ الصقيع كأَنهُ
جمانٌ بضاحي متنهِ يتحدَّرُ

*الصِئبل والصُؤبُل الداهية

*صأْصأَ الجرو حرَّك عينيهِ قبل التفقيح ملتمسًا النظر ومنهُ "فقَّحنا وصأْصأْتم" و— الرجل جبن و— من فلان خاف و— لهُ ذلَّ لهُ "ما كان ذلك الأَّ صأْصأَة مني" اي خوفًا و— النخلة شأْشأَت

تصأْصأَ منهُ خاف و— لهُ ذلَّ لهُ

الصِئصِئ كزِبرِج والصِئصِيء كقِنديل ما تحشَّف من التمر فلم يُعقد لهُ نوًى و— الاصل

الصِئصاء بالكسر قشر حبّ الحنظل كقولهِ

بأَعقارِها القِردانُ هَزْلى كأَنَّها
نوادرُ صِيصاءِ الهبيدِ المُحَطَّمِ

و— ما كان من الحبّ لا لبّ لهُ كحَبّ البطيخ والحنظل وغيرهِ و— الشيص الواحدة صئصاءَة

الصِئصِئة مِخلَب الديك

* صَئِكَ الرجل يَصأَك صأَكًا عرِق فثارت منهُ ريح مُنْتِنة و— الدم جمد و— بهِ لزق

صاءكهُ مُصاءكةً شادَّهُ تقول "ظلَّ يصائِكني منذ اليوم" اي يشادُّني ويضيق عليَّ

الصائك الواكف اذا كانت فيهِ ريحٌ منتنة من ذفرٍ او غيرهِ

الصَئِك من الرجال الشديد

الصأْكة المرَّة و— رائحة الخشبة اذا نَديت

* صأَل الفرس يَصئِل اي صهل وهو من باب الابدال

صؤُلَ البعيرُ صآلةً صار يعدو على الناس ويواثبهم فهو "جمل صؤُول"

صئيل الفرس صهيلهُ

*صأَم الجيشَ على القوم يَصأَمُ صأْمًا دلَّهُ عليهم قال

ابو السَّمَيْدَع "فأَمتُ في الشراب وصأَمتُ" اذا كرعت فيهِ نفسًا

صَئِمَ الرجل يَصْأَمُ صأْمًا اكثر من شرب الماء

الصائم العطشان

* صأَى الفرخ يَصْئِي ويَصْأَى صُئِيًّا مثلثة الصاد صاحَ و— العقرب كصأَى الفرخ ومنهُ المثل "يلدغ ويصئي" يضرَب لمن يظلم ويشكو ومنهُ يقال "جاء بما صأَى وصمت" اي بالمال الصامت والناطق

اصأَى الفرخ جعلهُ يصأَى

تصأَّى الفرخ تصئّيًا صاحَ

صَيَّأَ راسهُ تَصْيِيئًا بلَّهُ قليلاً لغةٌ في الهمز

الصاءة والصَّاءة كحصاة الماء يكون في المشيمة ج صاءٌ

الصِئِيّ بكسرتين وتشديد الياء الكلبة لانها تصأَى اي تصوّت

الصاءِي كل مال من الحيوان مثل الرقيق والدوابّ

بعت الناقة بصِيئتها بالكسر اي بجدثان نتاجها

* صبأَ الرجل يصبأُ وصبوءًا يصبوءُ صَبْأً وصُبُوءًا خرج من دين الى دين آخر فهو صابئٌ وهم صابئون و— فلان على القوم هجم ومنهُ "أقبِي فقد صَبَأَ الشتاء" اي هجم و— العدوُّ عليهم دلَّهُ و— الظلف والناب والنجم طلع ويقال "قدَّم اليهِ طعامهُ فما صبأَ" اي فما وضع فيهِ إصبعَهُ

أصبأَ الظلفُ والناب والنجم طلعَ و— القوم هجم عليهم وهو لا يشعر بمكانهم ويقال "قدَّم اليهِ طعامًا فما اصبأَ" اي ما وضع فيهِ اصبعهُ

الصابئون قوم يشبه دينهم دين النصارى الاَّ ان قبلتهم نحو مهبّ الجنوب يزعمون انهم على دين نوح

الصَبَأْوت والصَبَاووت جمع صِبْئِ بالعبرانيَّة ومعناهُ الجنود ومنهُ ربّ الصَبأْوت ولا يقال الربّ الصبأْوت

* صبَّ الماء يصُبُّهُ سكبهُ و— الماء يَصِبُّ انسكبَ ويقال "صبَّ عليهِ البلاء من صبب" اي من فوق و— الله عليهِ صاعقةً و— الرجل في الوادي انحدر و— الذئب على الغنم ارسلهُ عليها و— الرجل في القيد قيدها بها قال الفرزدق

وما صبَّ رجلي في حديدِ مجاشعٍ

مع القَدْرِ الاَّ حاجةٌ لا أُريدُها

و— درعهُ لبسها و— فلانٌ الدرعَ على فلانٍ ألبسهُ اياها و— عليهِ الحيَّة اذا ارتفعت فانصبّت عليهِ من فوق و— ذؤالة على غنم فلان اذا عاث فيها

صبَّ اليهِ صبابةً كلف بهِ قال الشاعر

ولستَ تَصَبُّ الى الظاعنينَ

اذا ما صديقُكَ لم يَصْبَبِ

صُبَّ الشيء مجهولاً مُحِقَ

أَصبَّ القوم إصبابًا اخذوا في الصَّبَب

تصبَّبَ الماء ونحوهُ إنسكب و— من الجبل ما تحدَّر ومن كلامهم "تصبَّبتُ عرقًا" اي تصبَّب عرقي ولا يجوز عرقًا تصبَّبتُ لان هذا المميز هو الفاعل في المعنى فكما لا يجوز تقديم الفاعل على الفعل كذلك لا يجوز تقديم المميز على الفعل اذا كان هو الفاعل في المعنى

إنصبَّ الماء ونحوهُ بمعنى تصبَّب و— الناس على الماء اجتمعوا عليهِ و— قدماهُ في الوادي استقرَّتا وهو مستعار من انصباب الماء و— البازي على الصيد انقضَّ و— الحيَّة على الملدوغ انحدرت

إصطبَّ الماء ونحوهُ إنسكبَ و— الماء شرب صُبابتَهُ و— العيشَ عاشَ بقيَّةً منهُ (قال شارح القاموس) يقال "اصطببت لنفسي ماء من القربة لاشربهُ واصطببت لنفسي ايضًا قدحًا"

ويقال "صببتُ لفلانٍ ماء في القدح وقال اعرابيٌّ" اصطبيت من المزادة ماء" اي اخذتهُ لنفسي

تصابَّ الماء اصطبَّهُ اي شرب صبابتهُ و — المعيشةَ عاش بقيَّة منها قال الشمّاخ

لقومٌ تصابيتُ المعيشةَ بعدهم
اعزُّ عليَّ من عفاءٍ تغيّرا

اي فقدهم أشدُّ عليَّ من الشيب

الصَّبابة بالفتح رقة الهوى و — الولع الشديد بالشيء

الصُّبابة بالضم البقيَّة اليسيرة من اللبن والماء وكل شراب تبقَّى في الاناء والسقاء قال الاخطل

جاء القلالُ لهُ بذات صُبابةٍ
حمراء مثل سخينةِ الأوداجِ

الصبُّ مصدر و — ذو الصبابة "رجلٌ صبٌّ" اي عاشقٌ شيِّقٌ ج صَبُّون وهي (صَبَّة) ج صبَّات ويقال "ضربهُ صبًّا وصدرًا" اي ضربهُ بحدِّ السيف ويقال "اخذ منَّهُ فصبًّا" كما تقول "اخذ منَّهُ فدون ذلك"

(ماءٌ صبٌّ) اي مصبوب يقال هذا كما يقال "ماءٌ سَكْبٌ وماءٌ غَوْرٌ" وزانُ صبّ صَبِبٌ ككتِفٍ لانك تقول صَببتُ بالكسر

الصُّبُّ بالضم ما صُبَّ من طعامٍ وغيرهِ

الصَّبَب محرَّكةً تصوُّبُ نهرٍ او طريقٍ يكون في حدورٍ و — ما انحدر من الارض و — ما انصبَّ من الرمل ج أصباب

الصُّبَّة بالضم ما صبَّ من طعامٍ وغيرهِ مجتمعًا و — السفرة لأنَّ الطعام يُصَبُّ فيها و — الجماعة من الناس و — البقيَّة اليسيرة من كل شرابٍ في الاناء أيًّا كان و — القطعة من الإبل والشاء و — من الخيل كالشُّربة قال الشاعر

صُبَّةٌ كاليمامِ تهوي سِراعًا
وعديٌّ كمثل سَيْلِ المضيقِ

و — القليل من المال

الصَّبيب ماء ورق السِمسِم و — ماء شجرة السِمسِم و — عصارة العندم و — شجر يشبه السذاب يُختَضب بهِ و — العُصفُر و — العسل الجيِّد و — الماء المصبوب و — الدم و — العرَق و — شيءٌ كالوَسْمة يُختَضب بهِ و — السناء الذي يُختَضب بهِ الحاء كالحنَّاء و — الجليد

(صبيب السيف) طرفهُ وفي قتل ابي رافع اليهودي "فوضعت صبيبَ السيف في بطنهِ" اي طرفهُ وآخرَ ما يبلغ سيلانهُ

(مصبُّ النهر) خلاف مخرجهِ ج مصابُّ

المصبوب على الشيء اي المحثوث عليهِ

المِصَبّ آلة لصبِّ الاحرف

* صَبَثَ القميص يصبثهُ صَبْثًا رَفأهُ و — رقعهُ

*صَبَحَ القومَ يصبحهم صَبْحًا ناولهم الصبوح و — أتاهم صباحًا و — اغار عليهم صباحًا و — عن الحقِ بيَّن

صَبِحَ الشَّعرُ يصبَحُ صَبَحًا وصُبْحَةً كان أصبح و — الحديد برق

صَبُحَ الوجه صباحةً أشرق وأنار و — الغلام كان ذا صباحةٍ فهو "صبيح وصُباح" ج صِباح وهي صبيحة وصُباحة ج صِباح

صبَّحَ القومَ تصبيحًا اذا أتاهم مع الصباح قال عنترة يصف خيلاً

وغداةَ صبَّحنَ الجفار عوابسًا
يهدي اوائلهنَّ شُعثٌ شُزَّبُ

و — سقاهم صبوحًا و — القومَ الماء سرى بهم حتى اوردهم اياهُ صباحًا و — فلانًا قال لهُ عم صباحًا و — حيَّاهُ بالسلام صباحًا

صُبِّحَ فلانٌ بالبناء المفعول قيل له صبَّحك الله

أَصْبَحَ القوم دنا وقت دخولهم في الصباح و— دخلوا في الصباح "فاخذتهم الصَّيحة مصبحين" اي وهم داخلون في الصباح و— فلانٌ غنيًّا اي صار وهي من النواسخ ترفع المبتدا وتنصب الخبر و— الحقُّ ظهر و— الناسُ استيقظوا في جوف الليل و— لنا مصباحًا اسرجَهُ يقولون "أَصبحْ ليلُ" اي أَقبلْ بالصباح يا ليلُ ويقولون ايضًا "أَصبحْ يا رجل" اي إنتبِهْ من غفلتِك"

تصبَّحَ الرجل نام غداةً و— فلانٌ تعلَّل بشيءٍ غداةً اي اكل شيئًا قليلاً يتعلَّلُ بهِ الى ان يكون قد راح الطعام

تصابحَ فلانٌ تكلَّف الصباحةَ يقال "فلان يتصابح ويتحاسن"

إِصطبحَ الرجل أَسرجَ و— شرب الصبوح

إِصباحَّ الشعر إِصبيحاحًا كان أَصبح

إِستصبحَ الرجل أَوقد المصباح و— استضاء يقال "فلان يستصبح بالشموع ويستصبح بالسَّليط"

الصابح الذي يُصبح ابلهُ الماء "الحقُّ الصابح" البيّن

الصَّباح اول النهار وهو نقيض المساء تقول آتيهِ صباحَ مساءَ ببناء الجزئين على الفتح كخمسةَ عشرَ ويقول العرب "صباحُ اللهِ لا صباحُكَ" اذا تطيَّروا من الانسان وغيرهِ ويجوز النصب على تقدير نحبُّ صباحَ اللهِ لا صباحَك واذا رفعت فعلى تقدير صباحُنا صُباحُ الله

"يوم الصباح" اي الغارة

"أَتيتهُ ذا صباحٍ" اي بكرةً ولا يستعمل الاَّ ظرفًا وتقديرهُ وقتًا ذا صباحٍ وأَمَّا ما ورد في قول الشاعر

عزمتُ على إقامةِ ذي صباحٍ
لامرٍ ما يُسوَّد من يسودُ

فالظاهر انهُ لا يخلو من الظرفية لأَن المعنى عزمت على الاقامة في وقت ذي صباحٍ فيكون ظرفًا في المعنى

(عِمْ صباحًا) اي طاب عيشك في الصباح فلفظهُ امرٌ ومعناهُ دعاء وقيل ان صباحًا ظرف وقيل انهُ تمييز منقول عن الفاعل وهو الراجح فيكون التقدير لينعم صباحك وأَما عم من قولهم عِم صباحًا فقيل هو امرٌ من نعَمَ ينعِم اذا صار طيِّب العيش واصلهُ إنْعِم فحذفت النون وتبعتها همزة الوصل للاستغناء عنها فبقي عِم وقيل هو أَمرٌ من قولهم وعمت الدارَ اي قلت لها إنعِمي ويقال للمؤنثة عِمي صباحًا قال عنترة

يا دارَ عبلةَ بالجواء تكلّمي
وعِمي صباحًا دارَ عبلةَ واسلَمي

يا صباحاه كلمة يقولها المنذر

الصُّباح بالضم شعلة القنديل و— من الغلمان الجميل ج صِباح و (جارية صُباحة) جميلة ج صِباح ايضًا

الصَّباحية بالفتح الجمال

الصُّباحيَة بالضم وتخفيف اليـــاء ورُوي تشديدها الاسنَّة العريضة

الصُّباحيّ بالضم الدم القانيء

الصبح بالضم اول النهار سمّي به لحمرتهِ و— يكنى بهِ عن الامر الجلي ج اصباح

(أُمُّ صبح) كنية مكَّة

أَتانا لِصُبح خامسةٍ بضم الصاد وكسرها اي في صباح خمسة ايام او في صباح الليلة الخامسة وهو الاظهر

الصَّبحان الذي يشرب الصبوح يقال "فلان صَبحانُ غبقان" "وغلامٌ صبحان" اي جميل الوجه وجاريةٌ صَبحى ج صُباحى

(رجلٌ صَبَحان) محرَّكةً اي يعجّل الصَّبوحَ

الصَّبحة بالفتح نوم الغداة
الصُّبحة بالضم مصدر و— نوم الصباح و— ما تعلّلت به صباحًا و— لونٌ يُضرَب الى الصُّهبة و— سقية الصباح من صبح الابلَ الماء اذا سقاها غُدوةً
الصَّبوح ما حُلِب من اللبن في الغداة يقابلهُ الغَبوق وهو ما حُلِبَ منهُ في المساء و— ما اصبح عند القوم من الشراب او اللبن فشربوهُ و— كلُّ ما أُكِل او شُرِب في الغداة و— الناقة تُحلَب صباحًا
(أتيتهُ ذا صبوحٍ) اي بكرةً ولا يستعمل الاَّ ظرفًا
الصَّبوحة الناقة المحلوبة صباحًا
الصَّبيح الوضيء الوجه ج صِباح و(جارية صبيحة)
الصبيحة الصَّباح
الإصباح مصدر و— اول الفجر
الأصبح الاسد و— ذو الصبحة و— شعرٌ يشوبهُ بياض بحمرةٍ خلقةً وهي صبحاء ج صُبحٌ
الأصبحيّ السوط نسبة الى ذي أصبح وهو احد تبابعة اليمن من اجداد الإمام مالك بن أنس احد أئمة المذاهب
الأُصبوحة اول النهار تقول "كنت آتيهِ أُصبوحةَ كلِّ يوم وأُمسِيَّة" كما تقول أتيتهُ صباحَ كلِّ يومٍ ومساءهُ
التصبيح مصدر و— الغداء "كان يقرِّب الى الصبيان تصبيحهم فيختلسون"
المُصبح الإصباح و— مكان الاصباح و— زمانهُ
المِصبح كمِنبر قدحٌ كبير و— المِسرجة
المِصباح السراج و— السنان العريض و— الناقة تُصبح في مبركها ولا ترتقي حتى يرتفع النهار لقوّتها وهذا ما يُستحَبّ من الإبل و— قدح كبير يُصطبَح بهِ ج مصابيح
مصابيح النجوم اعلام الكواكب
*الصَّبَخة محرَّكةً لغةٌ في السَّبَخة والسين اعلى
الصبيخة لغة في سبيخة القطن
* صَبَرَ بهِ يَصبُر صبرًا وصَبارةً كفل بهِ فهو صبير و— عن الشيء امسك و— فلانًا اعطاهُ كفيلاً تقول "أصبِرْني" اعطني كفيلاً و— الدابّة حبسها بلا علف و— الرجلُ يصبِر على الامر صَبرًا نقيض جزِعَ و— الرجلَ يَصبِر لزمهُ و— أوثقهُ و— فلانًا اكرههُ والزمهُ حلفهُ صَبرًا او قتلهُ صَبرًا و— يمين فلان حلّفهُ بالله جهد القسم و— فلانًا بين الصبر اي لزمتهُ و— زيدًا عن الامر حبسهُ عنهُ ورماهُ حتى يموت و— نفسهُ على كذا حبسها تقول "صبرتُ على ما اكره وصبرتُ عمّا أُحبُّ"
(قُتِلَ الرجل صَبرًا) يُقال ذلك للرجل اذا شُدَّت يداهُ ورجلاهُ او أمسكهُ رجلٌ آخر حتى يُقتل
(حَلَفَ صَبرًا) يقال ذلك للذي يُجبَر على اليمين حتى يحلف وقال في الصحاح "كل ذي روحٍ يُصبَر حيًّا ثمَّ يُرمَى حتى يُقتل فقد قُتِل صبرًا"
صَبَّرهُ تصبيرًا أمرَهُ بالصبر و— الطعامَ جعلهُ صُبرَة و— فلانًا طلب منهُ ان يصبر
أصبرَ فلانًا أمرهُ بالصَّبر وجعل لهُ صبرًا و— الرجل اكل الصبيرةَ و— وقع في أُمِّ صبُّور اي الداهية و— اللبن اشتدّت حموضتهُ الى المرارة و— الشيء صار مرًّا كالصبر و— القاضي فلانًا أمضّهُ من خصمهِ و— على الصبير اي الجبل و— سدَّ رأس القارورة بالصبار
صابرهُ مصابرةً غالبهُ في الصبر

تصبّر على الشيء صبرَ و— فلان تكلّف الصبر
إصْبرَ على الشيء واصطبرَ عليهِ تصبّر و— من خصمهِ اقتصَّ
إستصبرَ البُخارُ تكاثف وتراكم وفي الاساس— اشتدَّ
إصبارَّ عليهِ إصبيرارًا بمعنى صبرَ
الصابر اسم فاعل
ابو صابر كنية الملح
الصابورة ما يوضع في بطن المركب من الثِقَل ليثقل ولا يميل على جانبيهِ
الصِبار بالكسر حمل شجرة حامضة و— السِداد
الصُبار بالضم وقد تُشدَّد الباء التمر الهندي الحامض الذي يتداوى بهِ
الصَبارة بالفتح الكنالة و— الحجارة ويُثلَّث و— قطعة من حديد او حجارة و— شدَّة البَرْد
الصُبارة بالضم من السحاب بمعنى الصبير و— الحجارة المُلْس
الصبّار كشدَّاد الشديد الصبر
الصبّارة الارض الغليظة المشرفة لا تنبت شيئًا
الصبارَّة بتشديد الراء شدَّة البرد
أمُّ صبّار الحرَّة تقول "سلكوا أمَّ صبّار" و— الداهية و— الحرب الشديدة
أمُّ صَبُور بمعنى أمّ صبّار
الصُبَّير بالضم وتشديد الباء الموحَّدة وفتحها من انبتة الاقاليم الحارَّة يتفرَّع منهُ الواح بيضيَّة شائكة وثمرهُ حلوٌ كثير البزر يكون على حروف الالواح ولهُ قشرٌ غليظ يغشاهُ شوك دقيق كالزَغَب
الصبر بالفتح حبس النفس عن الجزع وحبس اللسان عن الشكوى وقال ذو النون "الصبر التباعد عن المخالفات والسكون عند تجرُّع غُصَص البليّات"

"شهر الصبر" شهر الصوم
الصِبْر بالكسر ويضمّ الناحية المستعلية من الإنا و— اعلى الشيء و— غِلَظهُ و— السحابة البيضاء ج أصبار
الصُبْر بالضم وبضمتين الارض ذات الحصباء وليست بغليظة ومنهُ قيل للحرَّة أمُّ صبّار
الصَبَر محرَّكة الجَمَد ج أصبار
الصَبِر ككتِف عصارة شجر مُرٍّ ج صُبُور وقد اضطرَّ الشاعر الى تسكين بائهِ بقولهِ
سأصبر حتى يعلم الصبرُ أنّني
صبرت على شيءٍ امرَّ من الصَبْرِ
الصَبْرة بالفتح الحجارة الشديدة الغليظة ج صِبار قال الاعشى
كأنَّ ترنُّمَ الهاجات فيها
قُبَيلَ الصبح اصواتُ الصِبارِ
شبَّه نقيق الضفادع في هذه العين بوقع الحجارة و— شدَّة البرد و— ما تلبَّدَ في الحوض من البول والسرقين والبَعَر
(صَبْرَة الشتاء) وسطهُ
الصُبْرة بالضم ما جمع من الطعام بلا كيل ولا وزن يقال "اخذهُ صُبْرَةً" اي جملةً بلا وزنٍ ولا كيل وهي منصوبة على الحال على تأويل مجموعةً او على انها مُفعلة بمعنى منعولة فلا احتياج الى التأويل و— الحجارة الغليظة المجتمعة و— الطعام المنخول ج صِبار
الصَبُور الصابر وفعول هنا بمعنى فاعل و— المعتاد الصبر القويّ عليهِ ج صُبُر و— الحليم الذي لا يعاجل العُصاة بالنقمة مع القدرة عليهم بل يعفو او يؤخّر الانتقام وهو من الاسماء الحُسنى
الصبورة المصبور من الرجال اي المحبوس للقتل
الصَبِير الصابر وهو فعيل بمعنى الفاعل و— الرقاقة العريضة تُبسَط تحت ما يؤكل من الطعام

وقيل — رقاقة يُغرَف عليها طعام العرس و — السحابة البيضاء و — الكنيل و — مقدَّم القوم في امورهم و — الجبل ج صُبَراء

الصَبِيرة الصبير للرقاقة التي تقدَّم ذكرها

(صبير النيطل) سحاب الموت تقول "سقوهم سحاب النَيطَل"

(الأصْبَر) الأشدّ صَبْرًا

الأصبارة النواحي المستعلية من الآنية وغيرها وهي جمع أصبار جمع صُبْر

(ملأ الكأسَ الى اصبارها) اي الى رأسها

(أخذهُ بأصبارهِ) اي تامًّا بأجمعهِ قال الاصمعيّ "اذا لقيَ الرجل الشدَّة بكمالها قيل لقيها بأصبارها"

ابو صَبْرَة بفتح فسكون طائر احمر البطن اسود الرأس والجناحين والذنب وسائرهُ احمر

الأصبِرة من الغنم والإبل التي تغدو وتروح ولا تعزب ولا واحد لها

المصبور المحبوس على القتل (هي مصبورة)

المصبورة اليمين

المُصَبِّر المُخَمِّر وهو الشديد الحموضة الى المرارة

*صَبصَبَهُ فرَّقهُ ومحقهُ و — الرجل فرَّق مالاً

تصبصَبَ مطاوع صَبْصَبَ بمعانيها و — الليل ولَّى مُعظَمُهُ و — علينا فلانٌ اشتدَّت علينا جُرأتهُ وخلافهُ و — الشيء صار الى الصبابة وهي البقيَّة و — الحرُّ اشتدَّ

الصَبْصَب والصَبصاب والصُباصِب الغليظ الشديد

الصبصاب ايضًا ما صُبَّ من الشيء و — ما بقي من الشيء

"خِمْسٌ صبصاب" اي بَصْباص بتقديم الباء بن

*الصَبْط بالفتح اداة النَدَّاف الطويلة

*صبَعَ بهِ و — عليهِ يَصْبَعُ صَبْعًا اشار نحوهُ باصبعهِ مغتابًا و — الدجاجةَ ادخل اصبعَهُ فيها ليعلمَ أبها بيضٌ أم لا و — فلانًا على فلانٍ دلَّهُ عليهِ بالاشارة تقول "ما صَبَعَك" علينا و — زيدًا صَبْعًا ومَصْبَعةً جعلهُ متكبّرًا يقال لمن يتكبَّر في ولايتهِ "أدركتهُ اصابع الشيطان" وفي الحديث "من ولاَّهُ السلطان صَبَعَهُ الشيطان" و — الإناء وضع اصبعهُ عليهِ حتى سال عليهِ ما في الإناء الآخر

الإصْبَع والإصْبِع وهما اشهر لغاتهِ عضوٌ مستطيل يتشعَّب من طرف الكفّ والقدم مؤنَّث وقد يذكَّر ج اصابع وقولهم للراعي "على ماشيتهِ اصبع" اي يُشار اليها بالاصابع لحسنها وسمنها و — الاثر الحسن يقال "فلانٌ من الله عليهِ إصبعٌ حسنة" اي اثر نعمة حسنة "فلانٌ حسن الاصبع في مالهِ" اي حسن الاثر و (لفلان اصبعٌ في هذا الامر) "فلان مُغِلُّ الاصابع" اي خائن

أصابع البنيَّات ريحانةٌ تعرف بالفرنجمشك

اصابع هرمس فقّاح السورنجان

اصابع العذارى صنفٌ من العنب اسود طويل الحبّ كالبلّوط شبّه ببنانهنّ المخضَّبة وعنقودهُ نحو الذراع وهو المعروف باصابع العروس

اصابع صُفرٌ اصل نبات على هيئة الكفّ

اصابع العبد صنفٌ من العنب اسود مستطيل الحبّ

اصابع فرعون شبه المراود في طول الاصبع يجلب من بحر الحجاز

المصبوع المتكبّر

المصبَعة الكِبْر

*صبَغَ الثوبَ يصبَغُهُ ويصبِغُهُ صَبْغًا وصِبْغًا لوَّنهُ و — يدهُ بالعمل و — بفنٍّ من الفنون اشتغل بهِ و — الإبلُ مشافرَها في الماء غمستها فيهِ و — الثوبُ لغةٌ في سبغَ و — عضلتهُ طالت و — فلانًا بالنعيم

غرّقهُ فيهِ و — زيدًا في عينهِ اشار اليهِ بأَنهُ موضع لما قصدتهُ بهِ و — ضرع الناقة يصبُغ صُبوغًا امتلأَ وحسُنَ لونهُ

صَبغوني في عينِكَ غيَّروني عندك بإساءة قولهم فيَّ قال الشاعر

دَعِ الشرَّ وانزِل بالنجــاةِ تحرُّزًا
اذا أنتَ لم يصبغكَ في الشرِّ صابغُ

اي لم يغمسك فيهِ غامسٌ. اصل الصبغ في كلام العرب التغيير ومنهُ صبغَ الثوبُ اذا غُيِّرَ لونهُ وأُزيل عن حالهِ الى حال سوادٍ او حمرةٍ او صفرةٍ وصَبغَ اللقمة يصبُغُها صَبغًا دَهنها وغمسها

صبَّغت الرُّطبة تصبيغًا بدت فيها نقط الإرطاب مثل ذَنَّبت و — الثوبَ بمعنى صبغهُ شُدِّد للكثرة و — الناقة القت ولدها وقد أشعر و — عليهِ النعمة أسبغها و — النخلة ظهر في بسرها النضج

أَصبَغَت الناقة مثل صبَّغت

تصبَّغَ في دينهِ حسن دينهُ وتمكَّن فيهِ

إِصطبَغَ فلانٌ بالصبغ (اي الادام) ائتدم بهِ و — بكذا تلوَّن بهِ وهو مجاز و — بالخلّ و — في الخلّ ولا يقال اصطبغ الخبز بخلّ ويقال "صبغهُ بالماء فاصطبغ" اي عمَّدهُ فاعتمد

الصابغ اسم فاعل و — لقب يوحنا بن زكريّا "ناقة صابغ" اي ممتلئة الضرع وحسنة اللّون

الصِباغة حرفة الصبَّاغ

الصِباغ بالكسر ما يُصطبَغ بهِ من الإدام و — ما تلوّن بهِ من الثياب ج أَصبِغة

الصبَّاغ كشدّاد من يصبغ الثياب اي يلوّنها و — الكذّاب يلوّن الحديث ويغيّرهُ وعن ابي هريرة (اكذب الناس الصبَّاغون والصوّاغون)

الصِبغ والصِبغ ما يُصطبغ بهِ من الادام و — ما تلوَّن بهِ الثياب ج اصباغ

قال ابو زيد يقال "ما اخذهُ بصبغ ثمنهِ" اي لم يأْخذهُ بثمنهِ بل (بغلاء) ما تركهُ بصبغ الثمن اي لم يتركهُ بثمنهِ الذي هو ثمنهُ

(انها لجارية حديثة الصِبغ) اي اوّل ما تُزُوِّج بها

الصِبغ ايضًا والصِباغ الخلّ والزيت

الصَبغاء من الشاء المبيضّ طرف ذنبها وسائرهـــا أَسود والاسم الصُبغة بالضم و — شجرة كالثُمام بيضاء الثمر رملية وهي من مساكن الظباء في الصيف يحتفرنَ في اصولها الكُنُس و — الطاقة من النبت اذا طلعت كان ما يلي الشمس من اعاليها اخضر وما يلي الظلّ ابيض كانها سُمِّيت بالنعجة الصبغاء

الصِبغة بالكسر النوع و — الصِباغ و — الدين و — المِلّة و — الشريعة و — كلّ ما تُقُرِّبَ بهِ الى الله و — عند النصارى المعموديّة و — الفطرة التي فطر الله الناس عليها

الصُبغة بالضم البُسرة وقد نضج بعضهـــا تقول "قد نزعت من النخلة صُبغةً وصُبغتين" وهو بالصاد اكثر

الأَصبغ نوعٌ من الطيور ضعيف قد صَبغَ الزرق ذنبهُ بلون يخالف جسدهُ و — اعظم السيول و — من احدث في ثيابهِ اذا ضُرِب و — من الخيل المبيضّ الناصية او اطراف الأُذن وأَمَّا اذا كان البياض في الذنب فهو الأَشعل وهي صبغاء ج صُبغ

قال ابو عبيدة اذا شابت ناصية الفرس فهو أَسعَف فاذا ابيضّت كلّها فهو أَصبغ

الصبيغ كأَمير المصبوغ يقال "ثوبٌ صبيغ وثياب صبيغ" قال في اللسان "وفي حديث عليّ في الحجّ" فوجد فاطمةَ لبست ثيابًا صبيغًا" اي

مصبوغة وهي فعيل بمعنى مفعول
ثياب مصبَّغة شدّد للكثرة
*صبنَ المديةَ عنّا يصبنُها صَبْنًا كفّها ومنعها وكذلك كل معروفٍ عن جيرانك ومعارفك ومثل ذلك كبنَ وحضنَ و— المقامرُ القدحين اذا سوّاهما في كفّهِ ثم ضرب بهما فيقال لهُ (اجلْ ولا تصبنْ) و— الرجل خبأ شيئًا كالدرهم وغيرهِ لا يُفطن بهِ و— الساقي الكأسَ عمّن هو احقُّ بها صرفها ومنهُ قول عمرو بن كلثوم

صبنتِ الكأسَ عنّا أمَّ عمرٍو
وكان الكأس مجراها اليمينا

إِنصبنَ عنهُ واصطبنَ انصرف
الصَّبْناء كفٌّ المقامر اذا امالها ليغدر بصاحبهِ فيقول لهُ رئيس المقامرين لا تَصْبِنْ لا تَصْبِنْ فانهُ طرفٌ من الضغو
الصابون مطبوخٌ من الزيت والقلي والجير تغسل بهِ الايدي والثيـــاب والقطعة منهُ صابونة (فارسيٌّ)
الصبَّان بائع الصابون و— صانعهُ
الصابونيُّ نسبة الى الصابون و— بائعهُ
المَصْبَنة معمل الصابون
*الأصبهبذية نوع من دراهم العراق و— مدرسة في بغداد بين الدربين
*صبا الرجل يَصْبو صَبْوًا وصِبًا وصَباء وصُبُوًّا مال الى الصَّبْوة وهي جهلة الفتوّة و— اليهِ صَبوةً وصبوًا حنَّ و— الراعية تصبو صُبُوًّا امالت رأسها فوضعتهُ في المرعى و— النخلة مالت الى الفُحّال البعيد منها و— الصَّبا صُبُوًّا وصَبـــاء هبّت و— الرجل الى المرأة صَبوةً وصُبُوةً وصُبُوًّا حنَّ اليهـــا و— الريحُ صَباء وصُبُوًّا هبّت صِبًا ومن سجعات الاساس "اذا صبت الارواح صبت الارواح" اي اذا هبّت الرياح صِبًا لعبت الصبوة في النفوس و— اليهِ نزعت نفسهُ اليهِ صبا لفلانة يصبو اي مال اليها كما يقال صبا اليها
* صَبِيَ الرجل يَصبَى صَباء فعلَ فِعلَ الصبيّ و— لعب مع الصبيان و— القوم اصابتهم الصبا
صُبِيَ القوم بالبناء للمفعول اصابتهم الصبا
صبّى رأسهُ تصبيةً امالهُ الى الارض
أصبى القوم إصباء دخلوا في الصبا و— المرأة فهي مصبٍ اذا كان لها ولدٌ صبيٌّ او ولد ذكرٌ او انثى وكذلك الرجل و— المرأة فلانًا شاقتهُ ودعتهُ الى الصبا فحنّ لها و— فلانٌ عِرس فلانٍ اذا استمالها
صابى رمحهُ اذا حدّد سِنانهُ الى الارض للطعن بهِ و— أمالهُ للطعن بهِ و— سيفهُ جعلهُ في غمدهِ مقلوبًا و— البيت من الشعر انشدهُ فلم يُقِمْهُ و— الكلام لم يُجرِهِ على وجههِ و— البعير مشافرهُ اذا قلبها عند الشرب و— عن الحمض عدَل و— البناء أمالهُ و— السكّين قلبهُ على غير وجههِ المستقيم وتقول لمن يناولك السكّين صابِ سكّينك "اي اقلبهُ واجعل مقبضهُ اليّ" وقال في الاساس "اذا ناولت السكّين فصابِهِ وملْ الى اخيك بنصابهِ" و— الجواري في الستر اي طلعنَ
تصابى المرأة اذا خدعها وفتنهـــا و— الشيخ عمِل عملَ الصبا و— الرجل مال الى الفتوّة والجهل
تصبّى المرأة دعاها الى الصبوة و— الشيخ عمل عملَ الصبا و— المرأةُ فلانًا شاقتهُ ودعتهُ الى الصبا فحنّ اليها و— فلانة خدعها وفتنها قال الشاعر

لعمرك لا ادنو لامر دنيّةٍ
ولا انصبّى آصراتِ خليلي

اي لا اطلب خديعة حرمة خليلي ولا ادعوها

الى الصبا والاصرات المسكات الثوابت كإصار البيت وهو الحبل من حبال الخباء

الصابي اسم فاعل و— الصبيّ كغادر وغدير و— صاحب الصبوة

الصابية مؤنث الصابي و— النكباء تجري بين الصبا والشمال

الصَبا مصدر وريحٌ مهبّها من موضع مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار مؤنثة

الصِبا بالكسر الشوق و— الصِغر

الصِباء بالفتح الصِغر لغة في الصِبا يقال "كان ذلك في صِباهُ" اي في صَبائهِ

الصُبَّى بالضم وتشديد الباء المفتوحة ج صُبّاب وهم الذين يميلون الى الفتن ويحبّون التقدّم فيها والبراز

الصَبوَة مصدر و— جهلة الفتوّة

الصَبيّ بالفتح الغلام و— من السيف حدّهُ ما دون ظُبَتهِ و— ناظر العين و— عير السيف الناتئ في وسطهِ و— عظم اسفل من شحمة الاذن و— رأس القدم تقول "بهِ وجعٌ في صبيّ قدمهِ" وهو ما بين حِمارها الى الاصابع اي حِمارة القدم وهو ما أشرف فوق اصابعها ج صِبية وصِبْية وأصْبٍ وصُبْية وصِبيان وصُبيان وصِبوان وأَصْبِية وصِبوَة وصُبْوان وقال في الصحاح لم يقولوا أصبية استغناءً عنهُ بصِبيَة

صِبيان المطر صِغار قطرهِ وفي الاساس "غدوت انفض صِبيان المطر"

صِبيان الحديد ما تحبّب منهُ كأنهُ اللؤلؤ الصغار

الصَبيّان طرفا اللَحيين ممّا يلي الذقن يقال "اضطرب صبيّاهُ"

الصَبيّة مؤنث الصبيّ وقال في الصحاح "وهي الجارية" ج صبايا

الصُبيَّة تصغير صِبْيَة ج صُبيّ

المُصابية الداهية

*صتأهُ يصتأهُ صتأً متعدّيًا بنفسهِ عند ابن سِيدَه وصتأ لهُ متعدّيًا باللام عند ابن دُرَيد صَمَدَ لهُ

*صتّهُ يصُتّهُ صَتًّا دفعهُ بقهرٍ و— فلانًا بداهيةٍ او كلامٍ رماهُ بهِ

صاتّهُ مُصاتّةً وصِتاتًا نازعهُ وخاصمهُ

تصاتّ القوم تنازعوا وتدافعوا وتحاربوا

الصَتّ مصدر و— الفرقة من الناس

الصِتّ بالكسر الضِدّ

الصَتَت محرّكةً الصَدَد يقال "هو بصَتَتهِ" اي بصددهِ وفيهِ ما في الصِنتيت من الابدال

الصُتّة بالضمّ الصنف من الناس و— الضدّ

الصُتَيَّة المحنة

الصَتيت كأمير الصوت والجلبة و— الجماعة من الناس

الصِنتيت الكتيبة من الجيش و— الصنديد وهو السيّد الكريم أُبدلت دالهُ تاءً لاتّحاد مخرجها

الصُلتوت الفرد الواحد

المِصتيت بالكسر الرجل الماضي المنكمش

* صتعهُ يصتعُهُ صَتعًا صرعهُ و— لهُ حمد لهُ لغة في صتأ بالهمز

تصتّع البعير كان طلقًا وقال في اللسان "وفي نوادر الاعراب هذا بعير يتمسّح ويتصتّع اذا كان طلقًا و— الرجل تردّد في الامر وجاء وذهب

الصَتَع محرّكةً النتوء في رأس الظليم وصلابةٌ و— حمار الوحش و— الشابّ القويّ

*صتَمَ الشيء احكمهُ وأتمّهُ

صتّمَ الشيء تصتيمًا مثل صتَمهُ

تصتّم الرجل عدا شديدًا

هامة صُتام كغُراب ضخمة
الصَتْم بالفتح وبالتحريك الغليظ الشديد قال ابن السِكِّيت "لم يعرفهُ ثعلب الاّ بالتسكين" و — الرجل البالغ اقصى الكهولة و — من كلّ شيء ما عظُمَ واشتدَّ و — من الخيل الذي شخصت محاني ضلوعهِ بمنكبهِ وعرُضت صهوتهُ
(ألفٌ صَتْمٌ) اي تامٌّ" وجملٌ صَتْمٌ" عظيم شديد
الصُتْم بالضم من الحروف ما عدا الذُلْق وهي ر ن ف ل م ر ب يجمعها نفل مرب
الصُتْمة بالضم الصخرة الصلبة الشديدة
الصَّتِيمة كسفينة بمعنى الصُتْمة
الأُصْتُمّة معظم الشيء تميميّة مثل الأُصطُمّة التاء فيها بدل من الطاء يقال هو في أُصْتُمّة قومهِ كأُصْطُمّتهم ج الاصاتم جمعها التميميّون بالتاء كراهة تفخيم اصاتم فردّوا الطاء الى التاء (قال ذلك في التهذيب)
المصتَّم الوادي و — الزقاق لا منفذ لها
*صَتَهَهُ يَصْتَهُهُ صَتْهًا وصَتَّهَهُ تصتيهًا ذلّلهُ
*صَتَا يصْتو صَتْوًا مشى مشيًا فيهِ وثوب
*صَجَّ يصُجُّ صَجًّا ضرب حديدًا على حديد فصوّتا
الصُّجُج بضمتين صوت وقع الحديد على الحديد
الصَّجيج ضرب الحديد بعضهُ على بعض
*صَحَبَ المذبوح يصحَبُهُ صَحْبًا سلخهُ
صَحِبَ فلانًا يصحَبُهُ صَحابةً وصِحابةً وصُحْبةً عاشرهُ و — رافقهُ ملازمًا لهُ
أصْحَبَ الرجلُ صار ذا صاحب و — لهُ فلان دخل في صحبتهِ بعد ان كان نافرًا منهُ و — الرجل بلغ ابنهُ مبلغ الرجال فصار مثلهُ فكأنّهُ صاحبهُ و — فلان صار ذا صاحب و — الناقة انقادت واسترسلت وتبعت صاحبها و — من المجاز الماء اذا علاهُ الطُحلُب والعَرْمَض فهو ماء مُصحِب و — زيدًا حفظهُ كاصطحبهُ و — منعهُ و — فعل بهِ ما صيرهُ صاحبًا لهُ و — فلانًا الشيء جعلهُ لهُ صاحبًا و — الرجل عن الامر كفّهُ و — الاديمَ ترك ما عليهِ من الشعر او الصوف او الوبر
صاحَبَهُ مُصاحبةً عاشرهُ و — رافقهُ ولازمهُ ويقال في الدعاء" صاحَبَك الله وصَحِبك"
تصحّب منهُ استحيا قال ابن برزخ "انهُ يتصحّب من مجالستنا" اي يستحيي منها واذا قيل يتسحّبُ علينا بالسين فمعناهُ انهُ يتمادح ويتدلّل
اصطحبَ الرجلان تصاحبا و — القوم صحب بعضهم بعضًا اصلهُ اصتحب لانّ تاء الافتعال تتغيّر عند الصاد مثل اصطحب وعند الضاد مثل اضطرب وعند الطاء مثل اطّلبَ وعند الظاء مثل اظّلَمَ وعند الدال مثل ادّعى وعند الذال مثل اذّخر وعند الزاي مثل ازدجرَ لان التاء لانّ مخرجها لم توافق هذه الحروف لشدَّة مخارجها فأُبدل منها ما يوافقها لتخفّ على اللسان ويعذبَ اللفظ بهِ و — فلانًا حفظها
تصاحبَ الرجلان تعاشرا و — ترافقا و — القوم صحب بعضهم بعضًا
إستصحبَ الشيءَ جعلهُ صحبتهُ ومن هنا قيل استصحبتُ الحالَ اذا تمسّكت بما كان ثابتًا كأنّكَ جعلت تلك الحالة مصاحبة عن مفارقة و — فلانًا دعاهُ الى الصحبة ولازمهُ فكل ما لازم شيئًا فقد استصحبهُ قال الشاعر

انّ لكَ الفضلَ على صحبتي
والمِسكُ قد يستصحِبُ الرامِكا

الرامِك نوعٌ من الطيب رديء خسيس و — زيدًا الشيءَ جعلهُ لهُ صاحبًا و — فلانًا الرسالة سألهُ ان يجعلها في صحبتهِ

الصاحب المعاشر وهو لا يتعدّى تعدّي الفعل يعني انك لا تقول زيدٌ صاحبٌ عمرًا لانهم انّما استعملوهُ استعمال الاسماء نحو غلامُ زيدٍ ولو استعملوهُ استعمال الصفات لقالوا زيدٌ صاحبٌ عمرًا وزيدٌ صاحب عمروٍ على ارادة التنوين كما تقول زيدٌ ضاربٌ عمرًا وزيدٌ ضاربُ عمروٍ تريد بغير التنوين ما تريد بالتنوين

صاحب الشيء مالكهُ وقد يضاف الصاحب الى مسوسهِ كصاحب الجيش والى سائسهِ كصاحب الامير ج صَحْب كراكب ورَكْب وأصحاب كطاهر واطهار وصُحبان كفارس وفُرسان وصُحبة كفاره وفُرهة وصحابة بفتح الصاد وكسرها ولم يجمع فاعل على فعالة الاّ هذا ويجمع ايضًا صاحب على صِحاب مثل جائع وجِياع قال امرؤ القيس

فكان تدانينا وعَقْدُ عذارهِ

وقال صِحابي قد شأَونكَ فاطلبِ

قال ابن بري اغنى عن خبر كان الواو التي بمعنى مع كأنهُ قال فكان تدانينا مع عَقْد عذارهِ كما قالوا كل رجلٍ وضيعتهُ فكل مبتدأ وضيعتهُ معطوف على كلّ ولم يؤتَ لهُ بخبر وانما اغنى عن الخبر كون الواو بمعنى مع والضيعة الحرفة كأنهُ قال كلّ رجلٍ مع حرفتهِ وكذلك قولهم كلُّ رجلٍ وشأنهُ

"يا صاحِ" معناهُ يا صاحبي ولا يجوز ترخيم المضاف الاّ في هذا وحدهِ فانهُ سُمع من العرب مرخَّمًا

الصاحبة مؤنث الصاحب و— الزوجة ج صواحب وصاحبات

الصحابة مصدر و— احد جموع الصاحب و— يطلق على اصحاب نبيّ المسلمين لكنهُ اخصُّ من الاصحاب لانهُ بغلبة استعمالهِ لأصحابهِ صار كالعلم لهم ولهذا نسب اليهِ الصحابيّ وان يكُ جمعًا ولم يردّ الى المفرد بخلاف الاصحاب فاذا نُسب اليهم قيل صاحبيّ لا اصحابيّ لفقد المسوّغ

الصحابيّ منسوب الى الصحابة وهو في العرف من رأى نبيّ المسلمين وطالت صحبتهُ معهُ وان لم يروِ عنهُ وقيل غير ذلك

الصُّحبة بالضم مصدر وهي وان كانت تعمّ الكثير والقليل الاّ ان العرف خصّصها بما طال زمنها

صحبة السفينة مثل يضربهُ المولّدون فيما لا بقاء لهُ ولا دوام

الأَصحب الأَصحر يقال "حمارٌ اصحر" يُضرب لونهُ الى الحُمرة

المصاحب المنقاد من الاصحاب و— الملازم و— الذليل و— السَّلِس القياد بعد صعوبة

المِصحاب لنا بما نحبُّ اي المنقاد

المُصحِب المستقيم الذاهب لا يتلبّث و— وقد تفخ حاؤُهُ الرجل الذي يحدِّث نفسهُ و— الماء اذا علاهُ الطُّحلُب والعرْمَض

المُصحَب المجنون و— العود الذي لم يُقشَر وهو مجاز و— اديم بقي عليهِ صوفهُ او شعرهُ او وبرهُ ومنهُ قربةٌ مُصحبة بقي فيها من صوفها شيءٌ ولم تُعطَنْ و— الذي يحدِّث نفسهُ

(مُعانًا مصاحَبًا) يقال للرجل عند التوديع اي سِرْ معانًا مُصاحَبًا ويقال "معانٌ مُصاحَبٌ" اي انت معانٌ مصاحبٌ

* تَصَحَّبَ الرجل عن مجالستنا استحيا نقلهُ الصاغاني

* صَحَّ الرجلُ يصحُّ صُحًّا وصِحّةً وصِحاحًا سلِمَ من علّتهِ و— الشيء خلا من كلّ ريبٍ وعيبٍ و— الخبر و— الامر ثبتا وطابقا الواقع فكلاهما صاحٌّ وصحيح و— الشيء جعلهُ صحيحًا

أَصَحَّ اللهُ فلانًا جعلهُ صحيحًا و— عافاهُ من دائهِ و—

فلانٌ فلانًا وجدهُ صحيحًا و— زيدٌ صحَّ اهلهُ او ماشيتهُ و— القومُ اذا كانت اموالهم قد اصابتها عاهةٌ ثم ارتفعت

صحَّحَ اللهُ فلانًا ازال مرضهُ و— الكتابَ و— الحسابَ تصحيحًا اذا كانا سقيمين فأصلحها

تصحَّحَ المريض بذاك الدواء تداوى بهِ

إستصحَّ فلانٌ من علّتهِ سلِمَ منها و— الكلامَ وجدهُ صحيحًا

الصَّحاح خلاف السُّقم و— ذهاب المرض و— الصحح من الطريق ما اشتدَّ منهُ ولم يسهل ولم يوطأْ "صَحاح الأَديم" اي غير مقطوع

الصُّحّ بالضم الصحّة

الصِحّة بالكسر خلاف المرض و— البَراءة منهُ و— في الشيء سلامتهُ مما يفسدهُ ويبطلهُ

الصحيح السالم من العلّة والعيب "فلان صحيح الاديم" مثل صحاحهِ

الصِّحاح معجم في اللغة للامام اسمعيل بن حمّاد الجوهريّ

المَصَحَّة بفتح الصاد وكسرها المدعاة الى الصحّة و— الارض التي لا أَوباء فيها ولا تكثر فيها الاسقام والعِلل

الصَّوم مصحّةٌ ومَصِحّةٌ والفتح اعلى اي مجلبة للصحّة

* صَحَرَ اللبنَ يصحرهُ صحرًا علاه صحيرةً و— فلانًا الشمسُ آلمت دماغهُ و— الحمارُ صُحارًا وصحيرًا نهق اشدَّ نهاقهِ

صحِرَ يَصْحَرُ صحرًا كان أصحر في لونهِ

أصحرَ القوم ظهروا في الصحراء و— برزوا الى فضاء لا يواريهم شيء و— المكان اتسع اي صار كالصحراء و— الرجل اعورَ و— بالأَمر و— الأَمر أظهرهُ يقال "لا تُصحِرْ أمرك وأَصحر بها في قلبك" اي أبرزهُ

إصحارّ النبتُ إصحيرارًا اخذت فيهِ حُمرةٌ ليست بخالطةٍ ثم هاج فاصفرّ و— السُّنبُل احمارّ وقيل — ابيضّت اوائلهُ

الصُّحار بالضم عَرَق الخيل و— من صوت الحمير ما كان متناهيًا في الشدّة

"ابرز لهُ الامر صُحارًا" اي جاهرهُ بهِ جهارًا

الصَّحَر محرَّكة غُبرةٌ في حمرةٍ خفيفة الى بياض قليل

الصَّحراء الفضاء الواسع لا نبات بهِ وقال الجوهري الصحراء البريّة غير مصروفة وإن لم تكن صِفة وانما لم تصرف للتأنيث وللزوم حرف التأنيث لهُ وكذا القول في بشرى تقول صحراء واسعة الارجاء ولا تقول صحراءة فتدخل تأنيثًا على تأنيث ج صحارَى وصحارٍ وصحراوات

الصُّحْرة بالضم الصَّحَر و— جوبة تنجاب في الحرّة ج صُحَر ومنهُ قول أبي ذؤيب الهذلي في وصف مزمار

سبيٌّ من يراعتهِ نفاهُ
اتيٌّ مدَّهُ صُحَرٌ ولُوبُ

فقولهُ سبيٌّ اي غريب واليراعة هنا الاجمة والاتيّ ما يقع في النهر من العيدان ونحوها واللوب الارض المحجرة اي ان هذا المزمار قد خرج من غابتهِ التي نبت فيها وتبعهُ ما يحملهُ النهر من العيدان المجتمعة اليهِ من الاراضي التي حولهُ

"لقيتهُ صَحرةَ بحرةَ نحرةَ" بفتح الاوائل وضمها اي لقيتهُ بلا حجاب بيني وبينهُ

أتانٌ صَحور كصبور فيها بياض وحمرة

صَحورٌ رموح اي نفوح برجلها

الصحير من صوت الحمير اشدُّ من الصهيل وهو صوت الخيل

الصُّحَيراء بضمّ ففتح صنف من اللبن

الصَّحِيرة كسفينة اللبن الحليب يُغلَى ثم يُصَبّ عليهِ السمن فيُشرَب شربًا

المُصاحِر الذي يقاتل قرنهُ في الصحراء ولا يخاتلهُ

المُصحِر الاسد

* صَحْصَحَ الأمر مثل حصحص

الصَّحْصَح والصَّحْصاح والصَّحْصَحان ما استوى من الارض و — ما جَرِد منها ج صحاصح

التُرَّهات الصحاصح وتُرَّهات الصحاصح الخزعبلات الباطلة

رجلٌ صُحْصُح وصُحْصُوح الذي يتتبَّع دقائق الامور فيحصيها ويعلمها

المُصَحْصِح الصحيح المودَّة و — من يأْتي بالاباطيل

* صحَّف الكلمة حرَّفها عن وضعها و — الرجل اخطأ في الصحيفة

أصحَفَ الكتابَ جعل فيهِ الصُحُف

تصحَّف القارئ اخطأَ في القراءَة و — عليهِ الصحيفة تغيَّرت الكلمة فيها عليهِ

الصِحاف مناقع صغيرة للماء ج صُحُف

الصَّحْفة كالقصْعة قال ابن سيده هي شبه قصعة مُسْلَنطِحة عريضة تشبع الخمسة ج صِحاف قال الكسائي اعظم القِصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة ثم المِئكلة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصُّحيفة تشبع الرجل فكأَنها مصغَّرة لا مكبَّر لها

الصَّحَفيّ الذي يخطئ في قراءَة الصحيفة (مولَّدة) و — من يأْخذ العلم من الصحيفة لا عن استاذ

الصحَّاف من يخطئ في قراءَة الصحيفة و — بائع الصُحُف وقيل الذي يعمل الصُحُف

الصحيف وجه الارض و — جمع الصحيفة

الصحيفة الكتاب و — قرطاس مكتوب ج صحائف وصُحُف وصُحْف قال سيبويه أما صحائف فعلى بابهِ وصُحُف داخل عليهِ لأَنَّ فُعُلاً في مثل هذا قليل وانَّما شبَّهوهُ بقليب وقُلُب وقضيب وقُضُب كأَنهم جمعوا صحيفًا حين علموا أنَّ الهاء ذاهبة

صحيفة الوجه بشرة وجههِ وقيل هي ما اقبل عليك منهُ ج صحيف

المُصحَف بفتح الحاء وضم الميم وكسرها الجامع للصُّحف المكتوبة بين الدفتين كأَنهُ أُصحِفَ قال ابو عبيد تميم تكسر الميم وقيس تضمها

المصحِّف الذي يروي الخطأ عن قراءَة الصحف باشباه الحروف (مولَّدة) كالصحفيّ

المصحفة تصحيف المِصحَفة بالخاء

* صَحِلَ الرجلُ و — صوتهُ يَصحَلُ صَحَلاً فهو صَحِل وأَصحَل بحّ ويقال صَحِل حلقهُ كذلك وقيل صَحِل صوتهُ اذا احتدَّ في بحح

الصَحَل محرَّكةً خشونةٌ في الصدر وقال اللحياني مرَّةً الصحل حشرجة في الصدر ومرَّةً أُخرى انشقاقٌ في الصوت من غير ان يستقيم

* إصطَمَّ الرجل انتصب قائمًا

إصحامَّت البقلة اصفارَّت و — النبتُ خالط سواد خضرتهِ صُفرة فهو مُصحامٌّ و — الارض تغيَّر نبتها وأَدبر مطرها و — تغيَّر لون زرعها للحصاد و — الحبُّ كذلك و — الزرع اذا ضربهُ قرٌّ فتغيَّر لونهُ او بدا فيهِ اليبس

الأصحم الاسود الحالك وعليهِ اقتصر الجوهري وانشد لأُميَّة الهذليّ يصف حمارًا

وأَصحَمَ حامٍ جراميزَهُ
حزابيةٍ حَيَدَى بالدِّحالِ

الجراميز الحياض . والحزابية الغليظ القصير . والحَيَدى الذي يحيد عن ظلهِ نشاطًا . والدَّحال المصانع يجمع فيها الماء اي انهُ يحمي حياضهُ وينفر

اذا رأى ظلّهُ في الماء فيحيد عنهُ
الصحماء مؤنث الأصحم و— من الفيافي المغبرّة (عن شمّر) و— بقلة ليست بشديدة الخضرة
الصُحمة بالضم سوادٌ الى صُفرة وعليهِ اقتصر في الصحاح
***صَحَنَهُ** يصحَنهُ صحنًا ضربهُ تقول "صحنتهُ عشرين سوطًا" و— فلانًا برجلهِ رمَحَهُ بها و— فلانًا اعطاهُ شيئًا في صحنٍ و— بين القوم اصلح و— فلانًا دينارًا اعطاهُ إيّاهُ
تصحّنَ الرجلُ الناسَ سألهم في صحنٍ
الصَحنُ بالفتح العُسُّ العظيم وهو القَعْب الضخم كقولهِ
ألا هبّي بصحنكِ فاصبحينا
ولا تُبقي خمورَ الأندرينـــا
اي انهضي من نومكِ فاسقينا الصَبوح بالقدح الضخم ولا تذّخري خمور الاندرين وهي قرى بالشام موصوفة بجودة الخمر
الصحن ايضًا القطعة الصغيرة و— جوف الحـــافر ويقال "هذا الفرس واسع الصحن" و— ساحة وسط الدار و— ســـاحة وسط الفلاة و— المستوي من الارض ج صحون و— طُسَيتٌ وهما صحنان يُضرب احدها على الآخر قال الراجز
سامرني أصواتُ صَنجٍ مُلهيَهْ
وصوتُ صحنَي قينةٍ مُغنيَهْ
و— من الأكمة وهو مجردٌ يسيل و— محارة الاذن
ومن المجاز "جرى الدمع على صحنَي وجنتيهِ" وهو على التشبيه بالصحن
الصَحنى والصَحناة ويكسران ويمدّان ادام من السمك الصغير المملوح والصحناة اخص لانها تدل بالتاء على الواحدة معرَّبة عن الفارسيّة
الصحنة بالفتح خرزة تؤخَذ بها النساء الرجالَ
الصُحْنة بالضم جوبة تجاب في الحَرّة "اي حفرةٌ في ارضٍ ذات حجارة"
"**فرسٌ صَحُونٌ**" اي رموح
"**اتانٌ صَحُونٌ**" فيها حمرة وبياض
المِصْحَنة بالكسر قصعةٌ كالصحفة
***صحت السماء** تصحو صحوًا وصُحُوًّا انقشع الغيم عنهـــا و— السكران من سكرهِ ذهبَ عنهُ و— فلان ترك الصِبا والباطل
صَحِيت السماء تصحى صحى انجلى عنهـــا الغيم و— المشتاق و— السكران افاقا
اصحى القوم اصحت لهم السماء و— اليوم بمعنى صحيت و— المشتاق و— السكران صحيا و— السماء صحيت
أصحى السكران من سكرهِ أذهبهُ عنهُ
الصاحي اسم فاعل ج صحاة وصاحون مؤنثهُ صاحية ج صواحٍ وصاحيات
الصَحْوُ ذهاب الغيم و— ترك الصِبا والباطل و— ذهاب السكر
"**يوم صحوٌ وسماءٌ صحوٌ**" اي صاحيان وهو وصفٌ بالمصدر
"**يريد ان يأخذها بين الصحوة والسكرة**" مثلٌ تقولهُ العرب لطالب الامر يتجاهل وهو يعلم ويقولون ايضًا "ذهب بين الصحوة والسكرة" اي بين ان يعقل وان لا يعقل
المِصْحاة بالكسر إناءٌ من فضّة قد صحا من الادناس والاكدار لنقاء الفضّة
المَصْحاة بالفتح المدعاة الى الصحو يقال "فيهِ مَسْلاة من كرب الهمّ ومصحاةٌ من سكر الغمّ"
"**يوم مُصحٍ وسماءٌ مُصحية**" اي ذهب فيهِ منها الغيم وأمّا الكسائيّ فقال "لا تقل مُصحية بل قل يومٌ وسماءٌ صحوٌ"

*صَخِبَ الرجل يصخَب صَخَبًا فهو صخَّاب وصخب وصَخُوبٌ وصَخْبانُ كل ذلك بمعنى شديد الصَخَب كثيرهُ وجمع الاخير اي صَخْبان صُخْبان والانثى صخِبة وصخَّابة وصَخْبى وصُخُبَّة وصَخُوب
تَصاخَبَ القوم تصايحوا وتضاربوا
اصطخبت الطيرُ وغيرها اختلطت اصواتها و— القوم تصايحوا وتضاربوا
الصَخَب محرَّكةً الصياح والجلبة و— شدَّة الصوت واختلاطهُ ومنهم من قيَّدهُ للخصام كالسَّخَب بالسين المهملة وهي لغة رَبَعيَّة قبيحة ومن المجاز "عودٌ صَخِبُ الاوتار" اي شديد صوتها
"ماءٌ صَخِبُ الآذيّ" اي لهُ صوتٌ من تلاطم امواجهِ
"حمارٌ صَخِبُ الشوارب" اي يردِّد نُهاقَهُ في شواربهِ والشوارب مجاري الماء في الحلق قال الشاعر
صَخِبُ الشوارب لا يزال كأنَّهُ
عبدٌ لآل ابي ربيعة مُسْبَعُ
عينٌ صَخِبَة اي مُصْطَفِقة عند الجَيَشان
الصَخْبة بالفتح العطفة و— خرزة يستعملها الاعراب للتأخيذ في الحبّ والبغض والمسافرة
"ماءٌ مُصطخِبُ الآذيّ" صَخِبُهُ
*إصخاتَّ الجرحُ إصخيتاتًا سكَنَ ورمُهُ و— المريض تعافى
*صَخَّهُ يصُخُّهُ صَخًّا ضرب اذنَهُ فأصمَّها و— الحديدَ بالحديد ضربهُ بهِ و— الصوتُ الاذنَ أصمَّها و— الصخرةَ صَخًّا وصَخيخًا بحجر او غيرهِ ضربها بهِ فسمع لها صَخَّة و— الغرابُ طعنَ بمنقارهِ في دَبَر البعير و— فلانًا زيدٌ بعظيمةٍ رماهُ بها وبهتهُ و— فلانٌ لحديثي أصاخَ
أَصَخَّ الصوتُ الاذنَ أصمَّها كصَخَّها ذُكِر ذلك في نسخة من التهذيب

الصاخَّة صيحة تصخُّ الاذنَ اي تصمُّها لشدَّتها و— القيامة و— الداهية
الصَخّ الضرب بالحديد على الحديد و— الضرب بشيءٍ صلب على شيءٍ مصمت و— صوت الصخرة اذا جرستها بحجر او غيرهِ
الصَخَّة صوت الصخرة اذا قرعت بحجر
الصَخيخ صوت الغراب اذا فزع و— صوت الحجر اذا قُرِع
*صَخَدَتهُ الشمس تصخَدُهُ صَخْدًا اصابتهُ و— حميت عليهِ و— الصُرَدُ والهامُ صَخْدًا وصخيدًا صوَّتا و فلانٌ اليهِ صخودًا استمع منهُ و— مال اليهِ فهو صاخد و— اليومُ صَخَدانًا اشتدَّ حرُّهُ
صَخِدَ النهار يصخَدُ صَخَدًا اشتدَّ حرُّهُ فهو صَخِد وصَيْخود وصَخَدان وصَخْدان
اصخَدَ الحرباءُ استقبل الشمس وتصلَّى بحرّها و— الرجل دخل في الحرّ ويقال أصخدْنا كما يقال أظهَرْنا و— الحرُّ اشتدَّ
الصاخد اسم فاعل وتقول حرٌّ صاخد اي شديد "وواحدٌ صاخدٌ" اي صنبورٌ وهو منفرد ضعيف لا ولدَ لهُ ولا أخٌ
الصاخدة مؤنث الصاخد و— الهاجرة
الصَيْخد عين الشمس سمي بهِ لشدَّة حرّها
الصَيْخَدون كحيزبون الصلابة والشدَّة
الصَخْدان بالفتح والصَخَدان بالتحريك اليوم الشديد الحرّ تقول "اتيتهُ في صَخْدان الحرّ وصَخَدانهِ" اي في شدَّتهِ
الصُخْد بالضم الرهل و— ماء يخرج مع المشيمة و— الصفرة في الوجه والسين لغة في الصاد
(هاجرة صَيْخُود) متقدة ومن سجعات الاساس "رماني الحرُّ بصياخيدهِ والبرد بصناديدهِ"
(صخرة صيخود) صمَّاء راسية شديدة ملساء لا تتحرَّك

من مكانها ولا يعمل فيها الحديد و — التي لا يأخذ فيها منقار

المَصخدة بالفتح الهاجرة ج مصاخد يقال "اتيتهُ في مصاخد الحرّ وصياخيدهِ"

المُصطخِد المنتصب

***صخّرهُ تصخيرًا** سخّرهُ

أصخر المكان كثرت فيهِ الصخور

الصّاخر صوت الحديد بعضهُ على بعض

الصاخرة إناءٌ من خزف يقال "شربتُ بالصاخرة"

(**صَخْر**) هو ابن عمرو بن الشريد اخو الخنساء

مكان صَخِر كثير الصخور

رجل صَخِر الوجه وَقاح

الصَّخْرة بالفتح والصَّخَرة بالتحريك الحجر العظيم الصُّلْب ج صَخْر وصَخَر وصُخُور وصُخُورة وصِخَرة وصَخَرات يقال "صخرة صمّاء وصُخورٌ صمٌّ"

فلان صخرة الوادي اي ثابتٌ راسٍ لا يتزعزع

الصخير نوعٌ من النبات

رجل اصخر الوجه مثل صَخِر الوجه

مكانٌ مُصخِر اي كثير الصخور

***صخف الارض** يصخفها صَخْفًا حفرها بالمِصْخَفة

المِصخفة المِجرَفة

***صخمتهُ الشمسُ** تصخمهُ صَخْمًا لفحتهُ

إِصْطخمَ الرجلُ انتصبَ قائمًا

الصخماء الحرّة المختلطة السهل بالغلظ

***صخا النارَ** يَصخُوها صَخْوًا فتح عينها والسين اعلى

***صَخِي الثوب** يَصخَى صَخًا اتَّسخ ودرِن فهو صخٍ كعَمٍ والاسم الصَّخاة

الصَّخاة كنواة الدَّرَن و — تُمدُّ ايضًا بقلةٌ ترتفع على ساقٍ لها هيئة كهيئة السنبلة فيها حبٌّ كحبِّ الينبوت يزعمون ان لبابهُ تداوى بهِ الجروح

والسين فيها اعلى

*** صدأَ المرآةَ** يَصدَأُها صَدْأً جلاها اي ازال عنها الصدأ

صَدِئ الرجل يصدأُ صَدَأً انتصب فنظر و — الفرس والجَدْيُ صَدَأً وصَداءةً كانا أصْدأين و — الحديد رَكِبهُ الطَبَعُ وهو الوسخ كالدَّنَس فهو صَدِئٌ وهي صدِئة

صدّأ المرأة تصدِئة أزال عنها الصَّدأ

اصدأَهُ طول العهد بالصقل اي جعلهُ صَدِئًا

تصدّأ لهُ وتصدّع لهُ وتصدّى لهُ معتلًا بمعنى تعرّض لهُ وانما همزوهُ فصاحةً كرثأت المرأة زوجها وغير ذلك

إِصْدَأَ الفرسُ و — المعز إِصْداءً كانا أصدأين

الصَّدَأ مهموزًا مقصورًا الطَبَعُ وهو الوسخ كالدنس يركب الحديد والنحاس ونحوها

رجلٌ صَدَأٌ اذا كان لطيف الجسم كأنهُ لغةٌ في الصدَع

الصدأة بالضم من شيات المعز والخيل وهي شقرةٌ تضرب الى السواد الغالب

الصَّدْآء كسلسال ويقال الصدَّاء وهو المشهور ركيّةٌ لا اعذب من مائها عندهم ومن ذلك المثل الذي رواهُ المنذري عن ابي الهيثم وهو "ماءٌ ولا كصدّاء" وهذا المثل لقدور بنت قيس بن خالد الشيباني وكانت زوجة لقيط بن زرارة فتزوّجها بعدهُ رجل من قومها فقال لها يومًا انا اجمل ام لقيط فقالت "ماءٌ ولا كصدّاء" اي انت جميلٌ ولست مثلهُ فصار يضرب لاثبات الجودة للواحد وانحطاطهِ عن رتبة الآخر وسمّيت الركية بصدّاء لانها تصدُّ من شرب منها عن غيرها

الصَّدِيء كنديم اللوْم والعار يقال "هو صاغرٌ

صديء" اي لزمهُ صَدَأُ العار واللوْم

الاصدأ ذو الصَدْأَة يقال "جديٌ أصدأُ وعَناق صَدْءاء" اذا كانا اسودين مُشربين بحمرة و (كميتٌ اصدأ) اذا علتهُ كُدْرة

كتيبة صَدْأَى عليها صدأُ الحديد

يدي من الحديد صَدِئة كما يقال يدي من اللبن وَضِرة ومن اللحم غَمِرة ومن السمك سَهِكة

***صدَح الرجل والطائر** يَصْدَحُ صَدْحًا وصُداحًا رفع صوتهُ بغناء وغيرهِ و— الديك والغراب صاحا و— المطرَ عن أرضهِ او مواشيهِ صرفهُ عنها بالصُدْحة و— الحمارُ صوَّت

قَينة صادحة مغنّية

الصَدْح بالفتح شدَّة الصوت وحدَّتهُ

الصدَح محرَّكةً العَلَم و— حجر عريض و— الاكمة الصغيرة الصلبة الحجارة و— المكان الخالي و— تمرة أشدُّ حمرة من العنّاب وأنْشَرُ منهُ قليلاً وحمرتهُ تضرب الى السواد و— الاسود ج صِدْحان يقال "شيء صَدَح" اي أسود

الصَّدْحة والصُّدْحة والصَدَحة خرزة تؤخذ بها النساء للرجال و— خرزة تؤخذ بها العرب زعمًا انها تصرف المطر عن ارضهم ومواشيهم

الصِدحان بالكسر آكام صِغار صلاب الحجارة الواحدة صَدَح محرَّكة

الصدَّاح الصيَّاح الرفيع الصوت

المصدوح الصدَّاح والحمار المصوِّت و— صادٍ صَيْدح ومزهر صدَّاح

الصَيْدَح الفرس الشديد الصوت

الصيدَحي والصَيداح الصدَّاح

صَيْدَح اسم ناقة ذي الرمَّة الشاعر المشهور يقول فيها

سمعتُ الناسُ ينتجعون غيثًا

فقلت لصيدحَ انتجعي بلالا

الناس مرفوع على الحكاية لان سمعت فعلٌ غير مؤثر فجاز ان يعلَق وتُعلَّق بعدهُ الجمل وتقدير المعنى "الناس ينتجعون غيثًا"

الأصدَح الاسد لزئيرهِ

المِصْدَح والمِصْداح بكسرهما الصدَّاح

***صدَّ عنهُ** يصِدُّ ويصُدُّ صَدًّا وصُدودًا أعرض عنهُ ومن الشيء صدًّا وصديدًا اي ضجَّ وعجَّ يقال "سمعتُ لهم صديدًا وفديدًا" و— السبيلُ اذا استقبلك عقبة صعبة فتركتها واخذت غيرها و— فلانًا عن كذا يصُدُّهُ صدًّا اذا منعهُ وصرفهُ عنهُ و— فلان استغرب ضحكًا قال الليث "اذا قومك منهُ يصُدُّون" اي يضحكون

صدَّد الرجل صفَّق وقيل للتصفيق تصدية لان اليدين تتصافقان فيتقابل صفقُ هذه صفق الاخرى وصدُّ هذه صدَّ الاخرى وهما وجهاها و— الجرح صار فيهِ المدَّة و— فلانًا عن كذا منعهُ ودفعهُ عنهُ شدِّد للمبالغة

اصدَّ الجرحُ إصدادًا قيَّح و— فلانًا عن كذا دفعهُ وصرفهُ عنهُ قال الشاعر

أُناسٌ أَصدُّوا الناس بالسيف عنهمُ

صدودَ السواقي عن أُنوف الحوائمِ

تصدَّد لهُ تعرَّضَ ويقال ايضًا تصدَّى فلانٌ لفلانٍ اذا تعرَّض لهُ والاصل تصدَّدَ فان الدال تُبدل ياء فيقال التصدّي من تصدَّد والتصدية من صدَّد كما قيل قصَّيت اظفاري والاصل قصَّصتها وقال ابو جعفر الرستميّ ان التصدية من الصَّدَى وهو الصوت و— لهُ اقبلت عليهِ

اصطَدَّت المرأةُ احتجبت بالصِداد

الصَدُّ بالفتح ويضمُّ الجبل والسين لغةٌ فيهِ و— ناحية الوادي و— الشِعبُ وهما صَدَّان ج أَصداد وصدود

الصدُّ بالفتح ايضًا الهجران و— المرتفع من السحاب تراهُ كالجبل والسين اعلى و— شعب صغير يسيل فيهِ الماء (قالهُ الضبيّ) و— الجانب
صدَّا الجبل ناحيتاهُ في مشعبهِ
الصُّدّان بالضم شرخا الفُوق عن جانبي الوادي يقال "وضع السهم بين الصُّدَّين" اي بين الشرخين
"**نفذوا بين الصُّدَّين**" اي بين جانبي السكَّة
(**انضمَّ عليهم الصُّدّان**) اذا توسَّطوا الطريق
الصَّدَدُ بالتحريك القصد و— الناحية و— ما استقبلك و— المَيل يقال "لأُقيمنَّ صدَدَك"
"**هذا صدَدُ هذا وعلى صددهِ**" اي قبالتهُ ويقال ايضًا "هذا بصدَد هذا"
"**هذه الدار على صدد هذه**" (ودارِي صدَدَ دارهِ) اي قبالتها وقربها وهذا نُصب على الظرفيَّة
"**لا صدَدَ لي عن ذلك ولا جدَدَ**" اي لا مانع
الصِداد ككتاب الستر تحتجب بهِ المرأة ج أَصِدَّة
الصُّدّاد الطريق الى الماء و— الحيَّة و— دويبَّة من جنس الجرذان و— قيل الوزَغ و— قيل سامٌّ ابرص عند بني قيس ج صدائد
صدّاء ركية عذبة الماء ذكرت في موضعها آنفًا وهي لغة في الصدْآء قال الجوهري سألت عنها رجلًا بالبادية فلم يهمزها وقد مرَّ
الصَّدود كصَبور الجوَل و— ما دلكتهُ على مرآةٍ ثم كحلتَ بهِ عينًا
الصديد ماء الجرح الرقيق المختلط بالدم قبل ان تغلظ المدَّة
صديد الفضَّة ذوَّابتها على التشبيه
الصدَّى مقصور تين ابيض الظاهر اكحل الجوف وهو صادق الحلاوة
* **صدَرَ الى المكان** يصدُرُ ويصدِرُ صدورًا صار اليهِ و— فلانٌ غيرهُ أرجعهُ لازمٌ متعدٍ و— عن الماء و— عن المكان مصدرًا وصدرًا رجع عنهُ وانصرف و— الامر صدورًا حصل وحدث و— فلانًا صدرًا اصاب صدرهُ و— عنهُ نجم ونشأَ و— منهُ برز
صُدِرَ الرجلُ مجهولًا شكا صدرهُ فهو مصدور
صدَّرهُ تصديرًا ارجعهُ و— فلانًا قدَّمهُ وأَجلسهُ في صدر المجلس و— فلان بعيرَهُ شدَّ حبلًا من حزامهِ الى ما وراء الكركرة و— الفرسُ تقدَّم الخيل بصدرهِ وبرز برأسهِ وسبق و— المؤلف كتابهُ جعل لهُ صدرًا اي ديباجة و— عبارتهُ بكذا افتتحها بهِ
أَصدر الأمرَ ابرزهُ و— فلانًا ذهب بهِ و— فلانًا عن الامر ارجعهُ عنهُ وصرفهُ يقال "فلانٌ يُورد ولا يُصدِر" اي يأخذ في الامر ولا يتمُّهُ ويقولون "اطعمهم حتى اصدرهم" اي أَشبعهم
صادرهُ عن كذا من المال طالبهُ بهِ وقال في اللسان: ومن كلام كتاب الدواوين أَن يقال "صودر فلان العامل على مال يؤدّيهِ" اي فورق على مال ضمنهُ
"**صادرهُ بكذا كذا درهمًا**" اي تقاضاهُ بها ملحًّا
تصدَّر الرجل نصب صدرَهُ في الجلوس و— جلس في صدر المجلس وكان في اول القوم و— الفرس تقدم بصدرهِ الخيل
تصادرَ القوم على ما شاؤُا اي صدروا
الصادر اسم فاعل و— الراجع عن الماء ويقابلهُ الوارد اي الآتي اليهِ ومنهُ المثل "ما لهُ صادر ولا وارد" اي ما لهُ شيءٌ
"**طريق صادر**" اي يصدر بأهلهِ عن الماء "وطريق وارد صادر" يرد فيهِ الناس ويصدرون
الصِدار ثوبٌ تلبسهُ نساء العرب في المناحة وأيام

الحداد وهو كالمِقنعة وأَسفلهُ يغشّي الصدر بلا كُمَّين غير مشقوق وقال في الصحاح "الصِدار قميص صغير على الجسد"

ومن كلامهم "كلٌّ ذات صدارٍ خالة" اي من المقضيّ على الرجل ان يغار على كل امرأَةٍ كما يغار على حرمهِ لان كلَّ امرأَة تكون اختًا لامهِ في الجنسيَّة فتكون خالةً لهُ

الصِدار ايضًا سمةٌ في صدر البعير

الصَدارة بالفتح التقدُّم و — اعلى الوادي ومقادمهُ ج صدائر و — في العُرف السياسي منصب الصدر الاعظم و — عند النحاة كون الكلمة لها صدر الكلام قال الشاعر

عليك بارباب الصدور فمن غدا
مضافًا لأَرباب الصدور تصدَّرا
فزيدٌ أَبو من ثم رفعٌ مزمّلٍ
يبيّن قولي مُعرِبًا ومحذِّرا

الصَدْر اعلى مقدّم كل شيء كصدر النصرانيَّة وصدر الشتاء وصدْر الصيف ج صدور

(**صدْر الصدور**) القائم باعباء الملك

(**صدْر الكتاب**) أَوَّلهُ وعنوانهُ

صدْر القوم رئيسهم ومقدَّمهم و — من يتصدَّر في امورهم

اخذ الشيء بصَدْرهِ اي بأَوَّلهِ و — الطائفة من الشيء يقال "اخذت صَدْرًا منهُ" و — كل ما واجهك من السهم و — ما جاز من وسطهِ الى مستدقّهِ لأَنَّهُ المتقدّم اذا رُمي

وربمَّا سُمّي القلب صدرًا لكونهِ فيهِ

صدور الوادي اعاليهِ ومقادمهُ

بنات الصدر الهموم و — خلَل عظامهِ

ذات الصدر علّة تحدث فيهِ

رجل بعيد الصدر اي لا يعطف

الصدر الاعظم الوزير الاكبر وذلك في المفاوضات السياسيَّة

ذوات الصدر في عرف النحاة كل ما تعيّن لهُ صدر الكلام الداخل عليهِ من الادوات كادوات الاستفهام وغيرها ممَّا هو معروف في الاسفار النحويَّة

الصَدَر محرَّكةً الاسم من صدَرَ اي رجع عن الماء و — اسم لجمع صادر و — اليوم الرابع من ايام النحر

طَواف الصَدَر اي طواف الرجوع من الحجّ ومن الامثال "تركتهُ على مثل ليلة الصَدَر" اي مضطربًا كالناس حين يصدرون عن حجّهم

الصُدرة بالضم صدر الانسان وقيل ما اشرفَ من اعلى صدرهِ و — ثوبٌ يُغشّي الصدر

الصديرة اعلى الصدر ومقادمهُ ج صدائر

الأَصْدَر العظيم الصدر

الأَصدران عرقان تحت الصُدْغين "جاء يضرب أَصدريهِ" اي فارغًا وقيل بطِرًا مَرِحًا

التصدير الحزام في صدر البعير

المُصدِر اسم جمادى الاولى في الزمان الجاهلي قال ابن سيده اراها من زمان عاد

المصدَّر القويُّ الصدر الشديدهُ و — الذئب و — اول القداح الغفل و — الأَسد و — السوداء

الصدر من النعاج وسائرها ابيض و — السابق من الخيل و — الغليظ الصدر من السهام و — من بلغ العَرَق صدرهُ و — الابيض لبَّة الصدر من الغنم والخيل

"**رجل مصدور**" اي يشكو صدرهُ

***الصَدْصَدَة** ضربك المخل بيدك

***صدَعهُ** يصدَعهُ صَدْعًا شقَّهُ ولم يفترق و — الأَمرَ كشفهُ وبيَّنهُ و — الغنمَ فرَّقها و — بالحجَّة وبالحقّ

تكلّم بها علانيةً و— الفلاةَ والنهرَ قطعها و— فلانًا قصدهُ لكرمهِ و— في الامر مضى و— فلانًا عنهُ صرفهُ وكفّهُ و— بالامر اصاب بهِ موضعهُ وجاهر بهِ مصرّحًا و— الامرَ بالحقّ فصلهُ و— اليهِ صدوعًا مالَ و— الليلَ سراهُ ويقال "هذا الطريق يصدعُ بارض كذا" اي يمرُّ

صُدِع الرجل على المجهول اصابهُ الصُداع فهو مصدوع

صدّعهُ تصديعًا شقّهُ و— الفلاةَ والنهرَ شقّها وقطعها على المثل

صُدِّع الرجل مجهولاً اصابهُ الصداع والصدْع

تصدّع السحابُ تقطّعَ و— القوم تفرّقوا و— الارض بالنبات تشققت و— بفلانٍ تغيّب فيها فارًّا و— الشيء تشقّق

اصّدّع القومُ بالادغام تصدّعوا

انصدع الشيء انشقّ و— الصبح أسفر

(**جبل صادع**) ذاهبٌ في الارض طولاً وكذلك (سيلٌ صادع ووادٍ صادع)

الصادع ايضًا القاضي بين القوم

(**الصبح الصادع**) المشرق

الصُداع بالضم ألم الرأس

الصَدْع بالفتح الشقُّ في شيء صلب و— الرجل الخفيف اللحم و— نبات الارض و— الفرقة من الشيء تسمية بالمصدر و— لغة في الصَدَع ويقال "الناس لهم صَدْعٌ واحدٌ" اي مجتمعون عليهم بالعداوة كما يقال "هم عليهِ ضِلعٌ"

الصِدْع بالكسر الجماعة من الناس و— الشقّة من الشيء

الصَدَع بالتحريك الربعة الخفيف اللحم و— من الأوعال والظباء والابل والحمير الفتيّ القويّ وقد يُراد بالصَدَع المتوسّط بين الطويل والقصير و— الفتيّ والمسنّ و— الكبير والصغير و— السمين والمهزول

صَدَع الحديد صدأُهُ

الصَدْعة بالفتح المرّة ج صَدَعات يقال "رأيت بينهم صدعات اي افتراقًا في الرأي والهوى" تقول "أَصلحوا ما فيكم من الصَدَعات" اي اجتمعوا ولا تتفرّقوا "وانهم على ما فيهم من الصَدَعات لَأَلِبّاءُ كِرام"

الصِدْعة بالكسر القليل من الشيء تقول "عليهِ صِدعةٌ من مالٍ" اي قليل والنصف من الشيء المشقوق نصفين و— الصِرمة من الإبل و— الفرقة من الغنم ج صِدَع

الصَديع المصدوع و— الصِدعة و— ثوبٌ يُلبَس تحت الدرع و— الصبح لانصداعهِ و— الثوب المشقّق و— الفجر قال عمرو بن معدي كرب

ترى السرحان منترشًا يديهِ
كأنّ بياض لَبّتهِ صديعُ

الصديع ايضًا الجماعة من البقر و— رقعةٌ جديدة في ثوبٍ خَلَق و— كلّ نصفٍ من شيء يُشَقّ نصفين و— اللبن الحليب وضعتهُ فبرد فعلتهُ الدواية وهي القشرة الرقيقة على وجههِ و— المربوع الخَلْق و— الفتيّ من الاوعال ج صُدُع

التَصْداع بالفتح التفريق قال قيس بن ذُرَيح

اذا افتلَتَتْ منكَ النوى ذا مودّةٍ
حبيبًا بتصداعٍ من البين ذي شَعْبِ

المَصْدَع بالفتح طريق سهلة في غلظٍ من الارض ج مَصادع

المِصْدَع كمِنبَر المِشْقَص ج مصادع و— الخطيب البليغ يقال "خطيب مِصقَع مِصْدَع"

المُصدِّع سيف زهير بن جذيمة العبسيّ

المَصْدوع المشقوق و— المصاب بالصُداع
*__صَدَغَهُ__ يصدَغُهُ صَدْغًا حاذى صُدغهُ بصُدغهِ في المشي و— فلانًا عن الامر صرفهُ وردَّهُ يقال "اتبعَ فلانٌ بعيرهُ فما صدغهُ" اي فما ثناهُ وذلك اذا ندَّ وضرب صدغهُ و— النملةَ قتلها يقال "فلانٌ ما يَصْدَغ نملةً وما يصفع قملةً" و— فلانًا يصدُغهُ اقام صَدَغهُ و— الى الشيء صُدوغًا وصَدَغًا مالهُ
صَدُغ الرجل صداغةً ضعف و— الصبيُّ كان صديغًا
صُدِغَ مجهولاً اشتكى صُدْغَهُ
صادغهُ مصادغةً عارضهُ في المشي صُدغُهُ الى صُدغهِ
الصِداغ سِمةٌ في الصُدْغ
الصُدْغ بالضم ما بين العين والاذن و— قيل الشعر المتدلّي بين العين والاذن وهما صُدغان ج اصداغ
الصَدَغ محرَّكةً العِوج والميل يقال "لاقوِّمَنَّ صَدَغك"
الصديغ الضعيف و— الصبيُّ اتى عليهِ بعد الولادة سبعة ايّام اذ يبتدئ حينئذٍ صدغهُ ان يشتدَّ
الأصدغان عرقان تحت الصدغين
المِصدغة كمِكنَسة المخدَّة لانها توضع تحت الصُدغ وربَّما قالوا مزدغة بالزاي
بعيرٌ مصدَّغ ومصدوغ اي موسوم بالصِداغ
*__صدَفَ__ يصدُفُ ويصدِفُ صدْفًا وصُدوفًا انصرف ومال و— عنهُ يصدِف صدْفًا اعرض وصدَّ و— فلانٌ فلانًا صرفهُ
صدِفَ يصدَفُ صَدَفًا كان أصدَف
صادفهُ مصادفةً قابلهُ على غير قصد
أصدفهُ عنهُ صرفهُ عنهُ وأمالهُ
تصدَّف تعرَّض قال مليح الهُذَليّ

فلمَّا استوت اعمالها وتصدَّفت ..
بشمِّ المراقي باردات المداخلِ

تصادفا تقابلا على غير قصد
الصادفة الناقة التي تأتي الابلَ على الحوض فتقف عند اعجازها تنظر انصراف الشاربة فتدخل في
الصَدَف محرَّكةً الناحية والجانب و— غشاء الدرّ و— ميلٌ في الحافر من الفرس او الخفّ من البعير الى الشقّ الوحشيّ فان مال الى الانسيّ فهو اقفد و— كل شيء مرتفع عظيم كالهَدَف والحائط والجبل و— لحمةٌ تنبت في الشحمة عند الجحمة كالغضاريف و— موضع الوابلة من الكتف ج اصداف
الأصداف ايضًا امواج البحر (التكملة)
الصَدَف ايضًا والصُدُف والصَدْف والصُدَف مُنقطَع الجبل
(**ساوى بين الصدَفين**) اي بين رأسَي الجبل المتقابلَين
الصُدُفان بضمتين ناحيتا الشِعب او الوادي
الصُدَف كزُحَل طائر وقيل سبُع
الصَدَفة واحدة الصَدَف و— محارة الأُذُن سُمِّيت للمشابهة ج صدَفات
الصدَفتان النقرتان اللتان فيهما مغرز رأسَي الفخذين وفيهما عصبة الى رأسهما
الصدوف المرأة تعرض وجهها عليك ثم تصدف و— الأبخر اي المنتن الرائحة
صَدوف علم لامرأة
الأصدَف من الخيل ذو الصدَف
المصدَّف من تصيبهُ الامراض كثيرًا
المصدوف المستور قال الاعشى

ولقد ساقها البياضُ فلطَّت
بحجابٍ من بيننا مصدوفِ

*صدَقَ في حديثهِ يصدُق صدْقًا ومصدوقةً وتَصداقًا ضدّ كذب و — في الحملة ثبت فيها شجاعةً و — القتالَ و — في القتال تصلَّب فيهِ واشتدَّ و — ه قتاه حتَّه و — في الوعد والوعيد انفذهما و — فلانًا النصيحة والإخاء اخلصهما له و — الحديثَ انبأه بالصدق

"صدقتُ اللهَ حديثًا ان لم افعلْ كذا" قسم للعرب وهو على تأويل لا صدقتُ اي لا كنت صادقًا في عهدي له ولا النافية محذوفة كما حذفت من قولهِ تا ٱللهِ تفتأُ تذكر يوسف اي لا تفتأُ اعني لا تزال

صدَقَ الوحشيُّ اذا حملتَ عليهِ فعدا ولم يلتفت

صدَّقهُ تصديقًا ضدّ كذَّبهُ ومن الامثال "صدِّقْك من صدَقك لا من صدَّقك" اي من صَدَقك الحديث لا من صدَّق كلامك و — الوحشيُّ عدا ولم يلتفت لما حُمِل عليهِ

أصدَقَ الرجلُ المرأةَ سمَّى لها صداقها وقد عُدِّي الى مفعولين ومنهُ الحديث "ماذا تُصدِقها فقال إزاري" اي أُصدِقها إزاري يعني أجعلهُ صداقًا لها

صادَقهُ مصادقةً كان صديقًا له و — فلانًا المودّة والنصيحةَ أخلصهما له

تصدَّق فلانٌ أعطى الصدقات و — بكذا على المسكين اعطاهُ إياهُ صدقةً ومن الامثال "تصدَّقْ ولو بظلفٍ محرَّق" اي أَعطِ صدقةً ولو كانت خسيسةً كالظلف المحرَق ولا تردَّ السائل

تصادقا اي تخالاً و — الحديث والمودّة صدَق كلٌّ منهما الآخر

"تمرٌ صادق الحلاوة" اي شديدها

"النيَّة الصادقة" المخلصة

"حمل عليهِ حملةً صادقةً" اي بعزيمةٍ صحيحة

"فعلهُ غِبَّ صادقةٍ" اي بعدما تبيَّن له الأمر

الصِداق بالكسر ويفتح مهر المرأة ج أصدِقة وصُدُق بضمتين

الصَداقة بالفتح الاسم من صادَق و — مصدر الصديق و — المحبَّة للصدق

الصِدِّيق لقب يوسف بن يعقوب و — لقب ابي بكر اول الخلفاء الراشدين و — لقب ايوب لصدق صبرهِ واحتمالهِ و — الكامل في التصديق و — الكثير الصِدق و — الدائم التصديق و — الذي يصدِّق قولهُ بالعمل

الصَدْق بالفتح مصدر و — الثبْت اللقاء و — الصُلْب من الرماح وغيرها يقال "رمحٌ صَدْقٌ" مستوٍ صُلبٌ وكذلك "سيف صَدْقٌ" و — الكامل من كل شيءٍ يقال "رجلٌ صَدْقٌ وامرأةٌ صَدْقة" ويقال ايضًا "رجلٌ صَدْقٌ" نقيض رجل سوءٍ وكذلك "ثوبٌ صَدْقٌ وخمارٌ صَدْقٌ" ج صُدْق وصُدُق وصَدْقون

ويقال "رجلٌ صَدْق اللقاء وصَدْق النظر وقومٌ صُدْقٌ" بالضم مثل فرسٌ وَردٌ وأفراسٌ وُرْد وجَوْن وجُوْن

الصِدْق بالكسر نقيض الكذب و — الشجاعة والصلابة قال كعب

وفي الحلمِ إدهــانٌ وفي العفوِ دُرْسةٌ
وفي الصِدْق منجاةٌ من الشرِّ فاصدُقِ

يقول اذا صلُبتَ وصدقت انهزم عنك من تصدقهُ وان ضعفتَ قويَ عليك واستمكن منك و — الجدّ و — الشدّة و — الفضل و — الصلاح

ويقال "رجلٌ صِدْقٌ وامرأة صِدْقٌ" وصفًا بالمصدر ويقال "رجلُ صِدْقٍ" بالاضافة وكسر الصاد ومعناهُ نِعمَ الرجل هو وكذلك

امرأة صِدْقٍ اي نعم المرأة هي وإن أردت في مثل ذلك نعتًا قلت هو الرجل الصَدْق وهي المرأة الصَدْق وقيل عند بعضهم في صَدْقة وقوم صَدْقون ونساء صَدْقات (صِدْق صادِق) كقولهم شعرٌ شاعر يريدون المبالغة

الصَدَق محرَّكةً لغة في السَدَق لليلة الوقود

الصَدْقة المرَّة و— مهر المرأة (امرأة صَدْقة) اي كاملة ج صَدْقات بسكون الصاد لانها صفة لا اسم

الصَدَقة محرَّكةً عطيَّة يُراد بها المثوبة لا المكرمة لان العبد يظهر بها صدق العبودية ج صَدَقات

الصَدَقة ايضًا والصَدُقة والصُدُقة والصُدْقة مهر المرأة كالصَدْقة

الصَدُوق كصبور الدائم الصِدق ج صُدُق وصُدْق وهو ابلغ من الصادق

الصدُّوقيُّون فرقة من اليهود

الصَّديق المصادق لك ج صُدَقاء وصُدْقان وأَصدِقاء وأَصادق قال عمارة بن طارق

فاعجلْ بغربٍ مثلِ غربِ طارقِ

يبذَلُ للجيرانِ والأَصادقِ

ويستعمل بلفظ واحد للواحد والجمع والمؤنث تقول "هو صديق وهم صديق وهنَّ صديق"

(**صديق صدِقٌ**) للمبالغة

الصديقة مؤنث الصديق

الصديقيَّة درجة من اعلى درجات الولاية وادنى من درجات النبوَّة لا واسطة بينها وبين النبوَّة فمن جاوزها وقع في النبوَّة

الصيدَق على مثال صيرَف النجم الصغير اللاصق بالوُسطى من بنات نعش الكُبرى قال شمر الصَيْدَق الامين وانشد قول أُمية

فيها النجومُ تطيعُ غير مراجعٍ

ما قال صيدقها الامينُ الارشدُ

التصديق نسبة الصدق بالقلب او اللسان الى القائل والفرق بينهُ وبين المعرفة ان ضدَّهُ الانكار والتكذيب وضدُّ المعرفة النكارة والجهالة

(**فلان صُدَيقي**) اي اخصُّ اصدقاءي انمَّا يُصغَّر على جهة المدح

المِصداق بالكسر آلة الصِدق و— الذي يكون شاهدًا لصدق الرجل

(**مِصداق الشيء**) ما يجعلهُ صادقًا اي صحيحًا "هذا مصداق هذا" اي ما يصدّقهُ

(**رجلٌ ذو مَصدق**) بالفتح اي صادق الحملة يقال ذلك للشجاع ويقال للفرس الجواد (فرس ذو مصدق) ويقال ايضًا "صادق الجري" كأنهُ ذو صِدق فيما يعدك من ذلك قال خفاف بن نُدبة

اذا ما استحمَّت ارضهُ من سمائهِ

جرى وهو مودوعٌ وواعِد مصدقِ

يقول اذا ابتلَّت حوافرهُ من عرَق اعاليهِ جرى وهو متروكٌ لا يُضرَب ولا يُزجَر ويصدق فيما يعدك البلوغ الى الغاية

المصدِّق آخذ الصدَقات و— الذي يصدّقك في حديثك و— القابل للصدَقة و— الذي يأخذ الحقوق من الإبل والغنم يقال "لا تشترِ الصدَقة حتى يعقلها المصدِّق" اي يقبضها فالمعطي متصدِّق والسائل متصدِّق هما سواء

المتصدِّق الذي يعطي الصدقة

المصَّدِّق بتشديد الصاد والدال هو المتصدِّق أُدغمت التاء بالصاد فشُدِّدت

المَصْدوقة الصِدق

***صدَمهُ** يصدِمهُ صدْمًا دفعهُ وضربهُ بجسدهِ و—

فلانًا امرٌ شديدٌ أصابهُ ويقال "صدَمتهُ حُميّا الكأس" اذا سكِرَ

صادمهُ مصادمةً ضربهُ

تصادم الفارسان ضرب احدهما الآخر بنفسهِ وتزاحما وتصادموا ضرب كلٌّ منهما الآخر بنفسهِ

اِصْطدما كتصادما واصطدموا كتصادموا

الصِدام بالكسر ويضمُّ قياسًا داءٌ في رؤُوس الدواب

الصَدْم مصدر و— ضرب الشيء الصلب بمثلهِ

الصدمة النزعة و— الدفعة الواحدة يقال "صرعهُ بصدمة" وأتيت على الامرين صدمةً واحدةً "اعطاهُ رزق شهرين صدمةً" ومنهُ قول عبد الملك للحجّاج "واستعملتك على العراقين صدمةً" ويقولون "الصبْر عند الصدمة الاولى" اي عند فورة المصيبة الاولى وحَمْوتها

الصَدْمتان والصَدِمتان جانبا الجبهة وقال في الاساس ضربهُ على صدمتيهِ وهما العظمان بينهما الجبهة و— جانبا الوادي كأَنّهما يتصادمان لتقابلهما

دمٌ من الحرَّة وصدِمة بكسر دالها اي ما غلظ منها

إبلٌ مصدَّمة كمعظَّمة مُصابة بالصِدام

الأصدم الأنزع

رجلٌ مصدَّم كمعظَّم مجرَّب

المِصْدَم كمِنبَر المِحْرَب

جملٌ مصدوم بهِ صدام

***صدا** يصدو صدوًا صفّق

***صدِيَ الرجل** يصدَى صدًى عطِش شديدًا فهو صدٍ وصادٍ وصدْيان وهي صدْيا وصادية ج صِداء ويقال "لي احشاء صوادٍ اليك وانا صادٍ الى حديثك" و— الشيء طال

تصدّى الرجل بيديهِ تصديةً صفّق بهما

اصدى الرجل مات الهمزة للسلب والإزالة فكأنهُ ازال صداهُ و— الجبل اجاب بالصدَى

صاداهُ مصاداةً عارضهُ و— قابلهُ وعادلهُ و— داجاهُ وداراهُ وساترهُ كل ذلك بمعنى و— الشيء اهتمَّ بهِ

تصدّى لهُ تصدّيًا تعرَّض رافعًا رأسهُ اليهِ و— الشيء قابلهُ مقابلة الصدى اي الصوت الراجع من الجبل و— فلانٌ تغافل وتلهّى

الصادية النخلة الطويلة التي لا تشرب ج صوادٍ

الصَّدى لهُ اثنا عشر وجهًا (الاول) الرجل اللطيف الجسد (الثاني) الجسد من الآدميّ بعد موتهِ (الثالث) حشوة الرأس ويقال لهُ الهامة ايضًا (الرابع) الدماغ نفسهُ (الخامس) طائر يصرُّ بالليل ويقفز قفزانًا ويطير والناس يرونهُ الجندب وانَّما هو الصدى أمَّا الجندب فهو اصغر منهُ (السادس) طائر يزعمون انهُ يخرج من رأس المقتول اذا بلي وكان بعضهم يقول ان عظام الموتى تصير هامة فتطير ج اصداء (السابع) فعل المتصدّي وهو الذي رفع رأسهُ وصدرهُ يتصدَّى للشيء ينظر اليهِ (الثامن) العالم بمصلحة المال يقال "هو صدى مال" اذا كان رفيقًا بسياستها (التاسع) شدَّة العطش (العاشر) ما يردُّهُ الجبل على المصوّت فيهِ (الحادي عشر) ذكر البوم وكانوا يقولون اذا قُتل قتيل فلم يدرَك بهِ الثأر خرج من رأسهِ طائر كالبومة وهي الهامة والذكر الصدى فيصيح على قبرهِ اسقوني اسقوني فان قُتِل قاتلهُ كفَّ عن صياحهِ والاَّ فلا (الثاني عشر) سمكة سوداء طويلة ضخمة الواحدة صداة ومن مستدركات بعضهم (الصدى) الصوت

مطلقًا و— موضع السمع من الدماغ و— سيف ابي موسى الاشعري

صمّ صداهُ اي هلك

اصمّ الله صداهُ اي اهلكهُ وهو دعاءٌ عليهِ بالخرس والمعنى لاجعل الله لهُ صوتًا حتى لا يكون لهُ صدى يرجع اليهِ بصوتهِ

الصداة فعل المتصدّي

(**كأسٌ مُصداة**) بصيغة المفعول كثيرة الماء وهي ضد المُعْرَقة التي هي قليلة الماء

(**رجلٌ مِصداء**) بالكسر والمدّ كثير العطش

* **صَذُوم** لغةٌ في سذُوم ولا يقال سدوم بالدال المهملة

* **صَرَأَ** صرخ بابدال الخاء همزةً قال الاخفش عن الخليل ومن غريب ما ابدلوهُ قولهم في صرخ صرأ

* **صَرَب اللبن** يصرِبهُ صَرْبًا حلَبَ بعضَهُ على بعضٍ وتركهُ يحمَض و— الرجل كسب و— عمل الصَرْب و— اللبنَ في مِصرَبِهِ اي حقنهُ في وَطْبِهِ وهو الإناء الذي يُصرَب فيهِ اللبن اي يُحقَن ويقال مثل ذلك كرَصَ في مِكرَصِهِ وقرَعَ في مِقرَعِهِ و— الصبيُّ يصرُب صَرْبًا مكثَ اياّمًا لا يُحدِث و— الارضُ كان فيها صَرَبةٌ بالتحريك و— حقن البول وذلك اذا طال حبسُهُ و— بطنُ الصبيّ صَرْبًا اذا عقدَ ليسمَن وهو اذا احتبس ذو بطنهِ فيمكث يومًا لا يُحدث وذلك اذا اراد أن يسمَن فانّ العرب كانوا يطعمون الصبيَّ او يسقونهُ اشياء قابضةً اذا كان نحيفًا ليحتبس بطنهُ زاعمين أنّهُ بذلك يسمن

صرِبَ اللبن يصرَبُ صَرَبًا اجتمع في الضرع

صرِب الرجل شرب اللبنَ الحامض (لغة يمانيّة) و— اكل الصَرْب وهو الصمغ

أَصْرَبَ فلانًا مالاً اعطاهُ اياّهُ

إصطَرَبَ اللبنَ في الوطب اذا جمعهُ فيهِ شيئًا بعد شيءٍ وتركهُ ليحمض

اِصرَأَبَّ الشيءُ املاسَّ وصفا

الصِراب ككِتاب من الزرع ما يُزْرَع بعدما يُرفَع في الخريف

الصَرْب بالفتح والصَرَب بالتحريك اللبن الحقين المتناهي في الحموضة وصمغ الطَلْح والعُرفُط وهي حمر كأنها سبائك تُكسَر بالحجارة واحدتهُ صَرْبة ج صِراب

وربّما كانت الصَرْبة مثل رأس السنّور وفي جوفها شيءٌ كالغراء والدِبس يُمَصّ ويُؤكل

الصِرْب بالكسر البيوت القليلة من ضَعْفى الأعراب قال الازهري الصِرْم مثل الصِرْب قال وهو بالميم أعْرَف

الصَرَبة محرّكةً ما يتغيّر من العشب والشجر بعد اليابس ج صَرَب و— الصَرْبة بالفتح

الصَرْبى البَحيرة وهي التي يمنع درُّها للطواغيت فلا يحلبها احدٌ من الناس وكانوا لا يحلبونها الاّ للضيف فيجتمع اللبن في ضرعها

الصَريب اللبن الحامض ج صُرُب بالضم

المِصْرَب كمِنبَر إناءٌ يُصرب فيهِ اللبن ج مصارِب

المصروب اللبن المحقون ليحمّض

* **الصَرْبجة** الخفّة والنزَق

* **صرّجَ الحوضَ** بناهُ بالصاروج وهو النُورة واخلاطها معرّب ويعدّى بالباء فيقال صرّجهُ بالنورة اذا طلاهُ بها

* **صرَحَ الشيءَ** يصرَحُهُ صَرْحًا أبانهُ وأظهرهُ

صَرُحَ الشيءُ صُروحةً وصَراحةً خلُصَ

صرّحت الخمرة تصريحًا انجلى زبدها فخلصت تقول "صرّحت من بعد تهدارٍ وإزبادٍ" قال الاعشى

كُمَيتًا تَكَشَّفُ عن حُمرةٍ
اذا صرّحت بعد إزبادها

صرَّح الحقُّ انكشف و — الامرَ بيّنهُ لازمٌ متعدٍ و — المتكلّم خلاف عرّضَ و — فلانٌ بما في نفسهِ ابداهُ واظهرهُ و — الحقُّ عن محضهِ اي انكشف

(**صرَّحتْ بجِدّانَ وجِلدانِ**) مثلٌ يُضرَب للرجل اذا ابدى اقصى ما يريدهُ

" **صرَّحت السنة** " اذا ظهرت جدوبتها

" **صرَّحت كحلُ** " اي اجدبت وصارت صريحةً اي خالصةً في الشدَّة قال سلامة بن جَندَل

قومٌ اذا صرَّحت كحلٌ بيوتهمُ
مأوى الضيوف ومأوى كلِّ قرضوبِ

و — فلانٌ ما في نفسهِ اذا ابداهُ و — النهار ذهب سحابهُ وضاءت شمسهُ و — الرامي رمى ولم يصب

أصرَح الشيءَ اذا بيّنهُ واظهرهُ

صارحَ فلانٌ بما في نفسهِ أبداهُ واظهرهُ و — فلانًا جاهرهُ ويقال " لقيهُ مصارحةً ومقارحةً " وكذلك " شتمهُ مصارحةً وصراحًا " اي كفاحةً ومواجهةً

تصرَّحَ الزَّبَدُ عن الخمر انجلى فخلص

إِنصرَح الحقُّ بان وانكشف

الصَّراح بالفتح والضم الخالص من كل شيء

الصِراح بالكسر المحض الخالص من كل شيء كالصُّراح بالضم والفتح الاَّ ان الكسر اعلى

" **تكلّم بذلك صُراحًا وصِراحًا** " بضم الصاد وكسرها اي جهارًا

الصُّراح ايضًا من الكلمات ومن الخمر الخالصة يقال " كأسٌ صُراحٌ " اي لم تُشَبْ بمزاج

الصَّراحة الخلوص والوضوح

الصُّراحية الخمر الخالصة يقال " خمرٌ صُراحية " كما يقال خمرٌ صُراح و — من الكلمات الخالصة يقال " كذبٌ صُراحية وصُراح وصُراحيٌّ " اي بيّنٌ لا يخفى على الناس

" **أتاهُ الامر صُراحيةً** " اي خالصًا

الصُّراحيَّة بتشديد الياء آنية للخمر

الصَّرْح القصر و — كلُّ بناء عالٍ و — الارض الملسة

الصَّرَح محرَّكةً الابيض الخالص من كل شيء

الصَّرْحة بالفتح المتن من الارض و — ساحة الدار و — ما استوى من الارض وظهر يقال " هم في صَرحة المِرْبَد "

" **خرج لهم صَرْحةً برْحةً** " اي بارزًا لهم ظاهرًا وان خروج صرحةَ برحةَ بالفتح في آخرها وبالتنوين معًا لكثير

" **كذبٌ صُرحانٌ** " بالضم خالص

صُرَّاح كرُمّان طائر كالجندب يأكلونهُ

صِرواح بالكسر حصنٌ باليمن يزعمون ان الجنَّ بنتهُ لبلقيس بأمر سليمان

الصُّروحة بالضم الصراحة

الصَّريح الخالص من كل شيء يقال " رجل صريح النسب " اي خالصهُ " لبنٌ صريح " ساكن الرغوة " نصحٌ صريح " محض و — البيّن الواضح

المفعول الصريح هو عند النحاة ما وصل اليه الفعل بنفسهِ لا بواسطة حرف

الاسم الصريح هو غير المؤوَّل من الفعل

الصريحة مؤنث الصريح يقال " جاء بنو تميم صريحةً " اي لم يخالطهم غيرهم

الصُّمارح الخالص من كل شيء والميم زائدة ويروى عن ابي عمرو الصمادح بالدال قال الجوهري ولا اظنهُ محفوظًا

التصريح الاتيان بلفظ خالص للمعنى المراد عارٍ من تعلُّقات غيره لا يحتمل المجاز ولا التأويل

المِصراخ بالكسر الناقة الخالصة اللبن

"**يوم مُصَرِّح**" بكسر الراء في غير الصحاح وبفتحها فيه اي ليس فيه سحاب

***صرخ** يصرُخ صُراخًا اذا استغاث فقال واغوثاهُ واصرخناهُ و — صــاح صياحًا شديدًا و — أغاثَ ضد

أصرخ فلانًا أغاثهُ وقام بنصره تقول "استصرخني فلان فأصرختُهُ" اي استغاث بي فأغثتهُ وقيل الهمزة للسلب اي فأزلت صُراخَهُ

تصرَّخ الرجل تكلَّف الصُّراخ ويقال "التصرُّخ بالعُطاس حمق"

إصطرخ فلان بمعنى صرخ و — القوم استغاثوا

تصارخ القوم اصطرخوا

إستصرخهُ حملهُ على الصراخ و — استغاثهُ و — أغاثهُ ضدٌّ

أُستُصرِخ الانسان مجهولاً اذا اتاهُ الصارخ وهو الصوت يُعلمهُ بأمر حادث يستعين بهِ عليهِ او ينعى لهُ ميتًا و — الحيُّ على الميت استُعين بهِ ليقوم بشأن الميت

الصارخ المغيث و — الديك لانهُ كثير الصياح في الليل و — المستغيث ضد

الصارخة مؤنث الصارخ و — مصدر على فاعلة معنــاهُ الإغاثة و — صوت الاستغاثة تقول "سمعت صارخة القوم" اي صوت استغاثتهم

الصَّرْخة بالفتح الصيحة الشديدة عند الفزع والمصيبة تقول "كانت كصرخة الحُبْلَى" و — الاذان

الصرَّاخ الكثير الصراخ و — الطاووس و — النبَّاحُ الهدهد

الصريخ مصدر المستصرخ و — المغيث وفي المثل "عبدٌ صريخُــهُ أَمَةٌ" اي ناصرهُ أذلُّ منهُ واضعف و — المستغيث ضد والصَّريخ يكون فعيلاً بمعنى مُفعِل مثل نذير بمعنى مُنذر وسميع بمعنى مُسمِع

المُصرِخ المغيث والمعين

المُستصرِخ المُستغيث

***الصَرْخبة** الخفَّة والنزق والنشاط

***الصرْخَد** اسمٌ للخمر

صَرْخد بدون أل بلدٌ بالشام ينسب اليهِ الخمر

***صرَدَ الرامي السهمَ** يصرُدُهُ صَرْدًا أنفذهُ

صَرِدَ الرجل يصرَدُ صَرَدًا وجدَ البَرْدَ سريعًا و — السهمُ أخطــأَ و — نفذَ حدُّهُ ضدٌّ فهو صارِد و — الفرس دَبِرَ منهُ موضع السرج فهو صَرِد و — السقاء خرج زبدهُ متقطِّعًا و — قلبي عنهُ انتهى

صرَّد عطاءهُ قلَّلهُ و — البرُّ والشعير طلع سفاها ولم يطلع سنبلها و — فلانًا سقاهُ دون الريِّ و — الشيء قطَّعهُ

أصرَد الرامي السهمَ انفذهُ و — السهمُ أخطأَ فهو مُصرِد

الصَّارد سيف عاصم بن ثابت بن ابي الأفلح

(**سهم صارد**) نافذ

الصوارِد الرياح النوافخ

الصَّرْد المحض الخالص من كل شيء يقال "ذهبٌ صَرْدٌ" اي خالص لا يشوبهُ شيء ويقال "أُحبُّكَ حبًّا صرْدًا وسقاهُ الخمر صَرْدًا" اي صرفًا و — مكان مرتفع من الجبال و — الجيش العظيم قال ابو عُبيدة "جاء ومعهُ جيشٌ صَرْدٌ" اي كلهم بنو عمهِ وقال غيرهُ كلهم بنو أبٍ واحد لا يخالطهم غيرهم و — مسمارٌ في السنان يُشكُّ بهِ الرمح و — البَرْد معرَّب من الفارسيَّة تقول "يومٌ صَرْدٌ"

اي بارد ج صُرود

"ارضٌ صَرْد" اي باردة ج صُرود ايضًا وفي خلاف الجروم اي الارضين الحارَّة

الصَرَد ان يخرج وبر ابيض في موضع الدَّبرة اذا برأت و— مِسمار في السنان يُشَكّ بهِ الرمح و— الجيش

الصُرَد بضمٍ ففتحٍ طائر ابقع ابيض البطن اخضر الظهر ضخم الرأس والمنقار يصطاد العصافير ومنهُ نوع يسميهِ اهل العراق العقعق ويكنى بأَبي كثير ويسمَّى ايضًا الاخطب لخضرة ظهرهِ والاخيف لاختلاف لونهِ وهو من الطير التي يُتشاءم بها قال الشاعر

ذريني وعلي بالأمور وشيمتي

فما طائري يومًا عليك بأَخيلا

ج صِرْدان و— بياضٌ في ظهر الفرس من اثر الدَبَر و— عِرق في أَسفل لسان الفرس ومن كلامهم "افتح صُرَدك تعرف عُجَرك وبُجرَك" وفي امثال الميداني "افتح صُرَدك" اي افتح نفسك تعرف لؤمك من كرَمك وخيرك من شرّك

الصُرَدان عِرقان يَستبطنان اللسان

الصَرِد الفرس الذي دبرَ منهُ موضع السرج و— الرجل الضعيف على البرد و— القويّ على البرد ضدج صَرْدى

"**يومٌ صرِد**" شديد البرد وكذلك "ليلة صرِدة" ولبنٌ صرِد اي مُتنفشٌ لا يلتئم

الصُرّاد والصُرَّيد الغيم الرقيق الذي لا ماء فيهِ

الصَّريدة النعجة التي أضرَّ بها البرد وأَنحلها ج صرائد

الصَيْمرد الناقة القليلة اللبن وقال في الصحاح "وأرى ان الميم زائدة"

الصَرْدَى كسكرى سحاب بارد تسفرهُ الريح

(**أصرَد من عين الحرباء**) مثلٌ يُضرب لمن ألمَّ بهِ البرد الشديد لأن الحرباء يدور مع الشمس ويستقبلها بعينهِ ليستجلب اليها الدفأ ويقال ايضًا "أصرد من عنزة جرباء" لانها لا تدفأ في الشتاء لقلة شعرها ورقَّة جلدها فالبرد أضرُّ لها

المِصراد الارض لا شجر فيها ولا شيء و— السهم النافذ و— الرجل القويّ على البرد و— الرجل الضعيف عليهِ (ضدّ)

"**ريحٌ مِصراد**" ذات صُرَّاد او صَرْد قال الراجز

اذا رأَين حرجفًا مِصرادا

ولّينها اكسيةً حِدادا

(**سهم مُصرَّد**) اي مقلَّل وكذلك الذي يُعطَى قليلاً او يُسقى قليلاً

إِناءٌ مُصرَّد اي ما يحويهِ دون الريّ

المصطرِد الحنق السريع الغضب

* **الصَرْدَح والصِرْداح** كجعفر وسِرْداب المكان المستوي

ضَربٌ صُرادحيٌ شديدٌ

* **الصُرْدُغَة** من الشاء كالبادرة من الانسان وقال في القاموس ليست لها بادرة وإنما مكانها صردغة وهما الأُوليان تحت صليفي العنق لاعظم فيهما

* **صرَّ الشيء** يصِرُّ صريرًا صوَّت و— الأُذنُ سمع طنينها و— الرجل صاح شديدًا و— الحمارُ أُذنَهُ و— باذنهِ سوَّاها ونصبها للاستماع و— الناقة يصرُّها صرًّا شدَّ ضرعها بالصِرار لئلاَّ يرضعها السَقْب و— الفرسُ اذنهُ و— باذنهِ نصبها للاستماع و— الدراهم في الصرَّة وضعها و— الصرَّة وغيرها شدَّها و— الرجل عطِش

صرَّ النبات مجهولاً اصابهِ الصِرّ

صرَّرَ الفرس اذنهُ سوَّاها ونصبها للاستماع مثل صرَّ و— الحمار كذلك و— الناقة تقدمت

"اخرجا ما تصرّرانهِ من الكلام" اي ما تجمعانهِ في صدوركما

أصرَّ الفرسُ باذنهِ إصرارًا صرَّها وكذلك الحمار و— الرجل على الامر عزم عليهِ و— السنبل صار صررًا و— الرجل يعدو أسرعَ و— على الشيء أدمنَهُ ولزمهُ وثبت عليهِ ويغلب استعمالهُ في الشرّ والمأثم يقال "اصرَّ على الذنب" اذا لم يُقلع عنهُ

صارَّهُ على كذا مصارَّةً أكرهَهُ

إصطرَّ الحافر اذا كان فاحش الضيق

جاء يصطرُّ اي يصخبُ

الصارُّ الشجر الملتفُّ لا يخلو من الظلّ ويقال "رجلٌ صارٌّ بين عينيهِ" اي متقبّضٌ جامع بينهما كما يفعل الحزين

الصارَّة الحاجة و— العطش يقال "قطع الحمار صارَّتَهُ" اذا شربَ الماءَ فذهب عطشُهُ ج صوارُّ وقيل الصرائر ج الصارَّة وهي العطش وهذا نادر عن ابي عمر وانشد لذي الرمَّة

فانصاعت الحقب لم تَقصَعْ صرائرها
وقد نشَحْنَ فلا ريٌّ ولا هِيمُ

وعيبَ ذلك على ابي عمرو وقيل انَّما الصرائر جمع صريرة واما الصارَّة فجمعها صوارُّ

الصارُور والصارُورة والصارُوراء الذي لم يتزوَّج للواحد والجمع

الصِرار بالكسر ما يُشَدُّ فوق خلف الناقة من خيط او تودية لئلاَّ يرضعها ولدها ج أصرَّة و— المكان المرتفع لا يعلوهُ الماء و— اسم جبل بجانب الطريق ومنهُ قول جرير يهجو الفرزدق

ان الفرزدق لا يزايل لؤمهُ
حتى يزول عن الطريق صِرارُ

الصَرارة الذي لم يتزوَّج للواحد والجميع

الصَرارِيُّ الملاَّح ج صراريون

الصَرُّ مصدر و— الدلو تسترخي فتُصَرُّ اي تُشَدُّ وتُسمَع بالمَسْمَع

الصِرُّ بالكسر طائر كالعصفور اصفر و— شدَّة البَرْد "ريحٌ صِرٌّ" شديدة البرد وشديدة الصوت

الصَرَر محرَّكةً السُنْبُل بعدما يُقصَّب او ما لم يخرج فيهِ القمح الواحدة صَرَرة ويقولون في القسم هو مني صِرِّي وصِرَّى وصُرِّي وصُرَّى اي عزيمةٌ وجِدٌّ

"صخرةٌ صرّاءُ" اي صمَّاء

الصُرَّان ما نبت بالجَلَد من شجر العلك

الصَرَّة بالفتح خرزة للتأخيذ و— الجماعة و— الضجَّة و— الصيحة و— تقطيب الوجه و— الشاة المصرَّاة و— الشدَّة من الكرب والحرب والحرّ والعطفة

الصِرَّة بالكسر اشدُّ الصياح و— شدَّة البرد

الصُرَّة بالضم ما تُصَرُّ فيهِ الدراهم ونحوها ج صُرَر

الصَرَّار كشدَّاد مبالغة في الصارّ

صَرَّار الليل الجدجد واسمهُ شبيهٌ بصوتهِ وهو اكبر من الجندب وبعض العرب يسمّيهِ الصدَى

(درهمٌ صَرِّيٌّ وصِرِّيٌّ) بالفتح ويُكسَر لهُ صوت وصريرٌ اذا نُقِر وكذلك الدينار وعند بعضهم لا يقال الاَّ في الجيد

رجلٌ صَرورٌ وصَرورةٌ وصَروريٌّ وصاروريٌّ لم يتزوَّج

امرأةٌ صَرورةٌ لم تحجّ

صَرير القلم صوتهُ عند الكتابة بهِ

صَرير الاسنان صوتها اذا شُدَّ بعضها على بعض

الصَرِيرة الدراهم المصرورة ج صرائر

الصُوَيرَّة الضيّق الخُلق والرأي

(هو مني صِرِّى) يقال في القسم اي عزيمة وجدٌّ

ويقال "كانت هذه الفعلة مني أَصِرِّي" اي عزيمة واما صِرِّى وأَصِرِّى فحوّلت اليـاء فيهما الفًا اخراجًا لها من نيَّة الفعل الى الاسم وصِرِّى اصلها أَصِرِّى حُذِفت منها الالف

المَصارّ بالفتح الامعاء يقال "شَرِبَ حتى ملأ مصارَّهُ"

المُصِرَّة الناقة الحفَّلة

(**ناقة مُصِرَّة**) التي لا تدِرّ ويقال "جاءت الخيل مُصِرَّة آذانها" اي محدّدة آذانها رافعةً لها

حافر مُصطَرّ ومصرور متقبّض وقيل ضيّق

المصرور الاسير لان يديهِ تُجمعان الى عنقهِ

*__صَرْصَرَ الرجل__ صـاح شديدًا و— الأَخطَب صوّت و— البازي و— الصقر صاتا و— المال جمعهُ وردَّ اطراف ما ندَّ منهُ

الصراصرة نبط الشام

الصَرْصُر بفتح الصادين وضمّهما حيوان يضاهي الجراد وثّاب يصيح صياحًا رقيقًا وقد سمّي صرّار الليل لكثرة صياحهِ فيهِ وهو صنف من بنات وردان عريٌّ من الاجنحة وذهب بعضهم الى انهُ الجدجد ولهُ الوان مختلفة فمنهُ ما هو ازرق ومنهُ ما هو احمر وهو جندب المفاوز والصحارَى ج صَراصِر

الصرصَر ايضـًا ريحٌ هوجاء شديدة البرد و— الديك

الصَرْصَرانُ والصَرْصَرانيُّ سمكٌ بحريٌّ ضخم أَملس الجلد

الصَرْصَرانيَّات من النياق بين البخاتيّ والعراب

الصُرْصُور الصُرصُر بضم الصادات وفراشة لهـا اجنحة بين الحُمرة والسواد الَّا انها لا تطير و— السفينة و— العظيم من الإبل و— البختيّ منها

*__الصِراط__ بالكسر الطريق

الصُراط بالضم السيف الطويل البتّار والسين مكان الصاد لغة في الصِراط والصُراط

*__صَرَعَهُ__ يصرَعُهُ صَرْعًا وصِرْعًا ومَصْرَعًا طرَحهُ استلقاء على الارض و— الشعرَ جعلهُ ذا مصراعين و— البابَ كذلك

صُرِعَ الشجرُ مجهولاً قُطِع وطُرِحَ وفي الحديث "مثل المؤْمن كالخامة من الزرع تصرعهـا الريح مرَّة وتعدلها أُخرى" اي تميلها وترميها من جانب الى جانب و— الرجل أَصابهُ الصرع

صرَّع البيت من الشعر جعل عروضهُ كضربهِ و— الشعر و— الباب بمعنى صَرَعهما

صارعهُ مُصارعةً حاول صَرْعَهُ

تصرَّع فلانٌ لفلان وتضرَّع اذا ذلَّ واستخذى تقول "ما زلت اتصرَّع لهُ واليهِ حتى اجابني"

تصارع الرجلان حاوَلا ايُّهما يصرعُ صاحبهُ

الصرَّاع الشديد الصَرْع وإن لم يكن معروفًا بذلك

الصِراعة بالكسر صنعة المصارعة

الصُرَّاعة بالضم من يصرع الناس

الصرِّيع الكثير الصرع لاقرانهِ

الصَرْع بالفتح والكسر مصدران الفتح لتميم والكسر لقيس

الصَرْع بالفتح ايضًا علَّة تصرع صاحبها في الارض فاقد الشعور متشنّج العضَل مزبدًا و— المثل و— الضرب والفنّ من الشيء ج أَصرُع وصُروع "هو صَرْعُ كذا" اي حذاءهُ

الصَرْعان بالفتح نصفا النهار من غدوٍّ الى انتصاف النهار صَرْعٌ ومن انتصاف النهار الى سقوط القُرص صَرْع و— الإِبلان ترد احداهما حين تصدر الاخرى لكثرتها و— الليل والنهار "اتيتهُ صرعَي النهار" اي غدوةً وعشيّةً

(**تركتهم صَرْعَين**) اي ينتقلون من حال الى حال

"**هو ذو صَرْعَين**" اي ذو لونين

الصِرْع بالكسر ايضًا قوَّة الطاق من الحبل

ج صُروع و — المثل و — المُصارِع يقال "هما صِرعان" اي مصطرعان ويقال "طلبت من فلان حاجةً فانصرفت وما ادري على أيّ صرعَيْ أمرهِ هو" اي لم يتبيّن لي أمرهُ يعني ما ادري أيقضيها ام لا

(**سوء الاستمساك خيرٌ من حسن الصَرعة**) بالكسر والفتح اي اذا استمسك وان لم يحسن الركبة فهو خير من الذي يصرع صرعةً لا تضُرُّهُ

الصَرعة الحالة تقول "يفعلهُ على كلّ صَرْعةٍ" اي على كل حالةٍ

الصُرعة بالضمّ من يصرع الناس كثيرًا

الصُرَعة بضم ففتح قومٌ يَصْرعون من صارعوا و — من يصرَعُ الناس كثيرًا و — الحليم عند الغضب لأنّ حلمَهُ يصرع غضبَهُ

"**رأيت شجرهم صرعى**" اي منقطّعات

الصَروع الكثير الصراع للناس ج صُرُع "هو صَروع الاقران"

الصريع المصروع تقول "فلان صريع الكأْس" "نباتٌ صريع" نابت على وجه الارض غير قائم و — المجنون ج صرعى و — القوس لم ينحت منها شيء و — السوط و — القضيب من الشجر ينهصر الى الارض فيسقط عليها واصلهُ في الشجرة فيبقى ساقطًا في الظلّ لا تصيبهُ الشمس فيكون ألين من غيرهِ واطيب ريحًا ج صُرْع

صريع الغواني لقب الشاعر المشهور مسلم ابن الوليد

التصريع عند البديعيين ان يتفق آخر جزء من صدر البيت وآخر جزء من عجزهِ في الاعراب والوزن والتقفية و — عند العروضيين ان يكون كذلك على صورتهِ واستعمالهِ الأّ انهم يشترطون ان تكون العروض مخالفةً لبقيّة اعاريض القصيدة

المَصرَع مكان الصَرْع ج مَصارِع و (مَصارِع القوم) أماكن مقتلهم

المَصارِع في قول لبيد (منها مَصارِع غابةٍ وقيامها) جمع مصروع من القُضُب يقول منها مصروع ومنها قائم والقياس مصاريع

المِصْرَع كمِنبَر لغة في مِصراع الباب

(**مِصْراع الباب**) أحد غَلَقَيهِ وهما مصراعان الى اليمين واليسار

المِصراع من بيت الشعر نصف البيت وهما مصراعان ايضًا اولهما صدر البيت والثاني عجزهُ

(**رأيت شجرهم مصرّعات**) مثل رأيتها صَرْعى

* **صرَفَهُ** يَصْرِفهُ صَرْفًا ردَّهُ عن وجههِ وكفأهُ و — دفعهُ و — الدنانيرَ بدَّلها بدراهم و — المال أنفقهُ وكذلك العمر والزمان و — الاجير والغلام خلّى سبيلهُ و — الخمر شربها صِرْفًا و — الله قلوبهم أضلّهم و — الشراب لم يمزجْهُ و — الصبيان من المكتب قلبهم و — الرسول سرَّحهُ وردّهُ الى الموضع الذي اتى منهُ و — الكلمة الحقها الجرّ والتنوين

صرَفَ البابُ يصْرُفُ صريفًا صوّت عند إغلاقهِ او فتحهِ و — البكرة صوّتت عند الاستقاء و — الانسان بنابهِ و — نابهُ حرقهُ فسمعت لهُ صوتًا و — كذلك البعير

صرّفهُ تصريفًا بمعنى صرَفهُ وشُدِّد للمبالغة و — الشيء أعملهُ في غير وجهٍ كأنهُ يصرفهُ عن وجهٍ الى وجهٍ

وعند الفقهاء (اذا صُرِّفت الطُرُق فلا شفعة) اي بُيِّنت مصارفها وشوارعها كأنهُ من التصرُّف والتصريف

صرَّف ايضًا فلانٌ الخمرَ شربهــا صرفًا و — الله الرياحَ حوَّلها من وجهٍ الى وجهٍ و — الدراهمَ

والبياعات انفقها وباعها بدراهم ودنانير و— الماء بالة و— فلانًا في الامر قلّبهُ فيهِ وفوّضهُ اليهِ و— الكلامَ شقّ بعضهُ من بعض

أصرفهُ إصرافًا صرفهُ و— الشاعر في شعرهِ اتى بالاصراف وهو من عيوب القوافي المكروهة و— الشراب لم يمزجهُ

تصرّف في الامر احتال وتقلّب فيهِ و— بهِ الاحوال تقلّبت عليهِ

صارف نفسهُ عن الشيء صرفها عنهُ

إنصرف الرجل إنكفأ و— الكلمة دخلها الصرف

إصطرف فلان تصرّف في طلب الكسب و— الدراهم اشتراها تقول لزيدٍ بكم اصطرفت هذه الدراهم فيقول اصطرفتها بدينار مثلاً او دينارين

إستصرف اللهَ المكارهَ عنهُ سألهُ صرفها عنهُ

الصِرافة حرفة الصيرف

الصرّاف من مهنتهُ بيع الدراهم بدنانير او بيع الدنانير بدراهم الانثى صرّافة وقيل لهُ ذلك لانهُ يميّز صرف الدراهم وفضل بعضها على بعض

الصرْف مصدر و— احد آداب اللغة و— من الدهر حدثانهُ

صرْف الحديث ان يزاد فيهِ ويحسّن

صرْف الكلام فضل بعضهِ على بعض وتزيينهُ بالزيادة فيهِ

"**لهُ عليهِ صرْفٌ**" اي شفٌّ وفضلٌ وهو من صرفهُ يصرفهُ لانهُ اذا فضّل صُرف عن اشكالهِ يقال "للدرهم على الدرهم صرْفٌ" اي فضل

الصرْفان بالفتح ويكسر الليل والنهار

الصرْف عند النحاة التنوين والجرّ وقيل التنوين فقط

الصِرْف بالكسر صبغ احمر كانوا يصبغون بهِ شِراك النعال و— الخالص من الخمر وغيرها لانهُ مصروف عن مخالطتهِ لغيرهِ

صَرْف المال إنفاقهُ

شرابٌ صِرْفٌ بالكسر اي محض غير ممزوج

الصَرَفان محرّكةً النحاس و— الرصاص ومنهُ قول الزبّاء ملكة جزيرة العرب

ما للجمال مشيها وئيدا
أجندلاً تحمل ام حديدا
أم صرفانًا باردًا شديدا

الصَرَفان ايضًا الموت و— تمرٌ رزينٌ صُلْبٌ يعدُّهُ ذوو العيالات والأُجرى والعبيد وهي صَرَفانة ومن الامثال "صَرَفانةٌ ربعيّةٌ تُصرَم بالصيف وتؤكَل بالشتيّة" يُضرَب في الشيء يؤخَذ في وقتٍ ويُدخَر الى وقت آخر

الصَرْفي المنسوب الى علم الصرف و— العالم بهِ

الصَرْفة بالفتح المرّة و— منزلٌ للقمر ينزلهُ في الليلة الثانية عشرة وهو نجمٌ واحدٌ نيّرٌ تلقاء الزُبْرة ويقال إنهُ قلب الأَسد و— أن تحلب الناقة غدوةً فتتركها الى مثلها من الغد و— خرزة للتأخيذ و— القوس فيها شامة سوداء لا تصيب سهامها اذا رُميت و— ناب الدهر لأنها تفترُّ عن البرد او عن الحرّ في الحالتين قال ابن كناسة سمّيت بذلك لانصراف البرد وإقبال الحرّ وقال ابن برى صوابهُ ان يقال سمّيت بذلك لانصراف الحرّ وإقبال البرد

الصَرُوف كصبور الناقة التي لنابها صريف

الصَريف مصدر و— الفضّة الخالصة و— كلّ شيء لا مزج فيهِ و— الخمر التي لم تُمزج بالماء و— الحليب الحارّ ساعة يُصرَف عن الضرع و— ما يبس من الشجر و— صريف الباب و— صريف ناب البعير

صَريف القلم صوت جريانهِ وفي الحديث "اسمع

صريفَ الاقلامِ"

الصَّرِيفة السعفة اليابسة و— الرقاقة ج صُرُوف وصريف وصِراف

الصَّرِيفيَّة الخمر المنسوبة الى صريفون وهي قرية على مقربةٍ من عُكبُراء

الصَّيرَف والصيرفي المحتال المتصرّف في الامور و— صرّاف الدراهم ج صيارفة والتاء هنا للدلالة على النسبة وقياس جمعهِ صيارف وجاء في الشعر صياريف كقول الشاعر

تنفي يداها الحصى في كلّ هاجرةٍ
نَفيَ الدراهمِ تنقادُ الصياريفِ

اي كما ينفي نقدُ الصيارفة الدراهمَ

تصاريف الدهر خطوبهُ تقول "حفظكَ اللهُ من صرف الزمان وصروفهِ وتصاريفهِ"

المَصرِف كمجلِس المعدِل ومنهُ "لم يجدوا عن ذلك مَصرِفًا"

المُنصرِف اسم فاعل و— عند النحاة الاسم الذي يلحقهُ الكسر والتنوين ويقابلهُ الممنوع من الصرف وقولهم "أن يصرفَ الشاعر ما لا ينصرف" مثل يُضرب في انهُ يباح للواحد بما لا يباح بهِ للآخر

المتصرّف اسم فاعل و— المتولّي على قطعة من المملكة وذلك مولَّد في عُرف السياسيين

المَصْروف الشراب الذي لم يمزَج

المَصْروفة الخمر المشروبة

***الصَّرَق** الرقيق من كل شيء

الصَّريقة الرقاقة من الخبز ج صرائق وصُرُق وصريق كسفائن وسُفُن وسفين

***صَرْقَعَ اصابعهُ** غمزها حتى يُسمَع لمفاصلها صوت يقال "سمعت لأصابعهِ صرقعةً وفرقعةً" بمعنى واحد

صرقاعة المقلاع طرفهُ الذي يصوّت عند نفضهِ في الهواء

***صَرَمَ فلانًا** يصرمهُ صَرْمًا وصُرْمًا هجرهُ و— قطع كلامهُ و— الشيء قطعهُ بائنًا و— الشجرَ و— النخل جزَّها و— فلانٌ عندنا شهرًا تلبَّث و— الحبلُ انقطع

صَرُمَ الرجل و— السيف صرامةً كان صارمًا اي ماضيًا

صُرِمت أُذنهُ مجهولاً بمعنى صُلِمت

صرّمهُ بمعنى صرَمَهُ شُدِّد للتكثير

أصرَم النخلُ حان لهُ ان يُصرَم و— الرجل افتقر

صارمهُ مُصارمةً قاطعهُ

تصرَّم الرجل تجلَّد و— القتالُ انقطع وسكن و— الشيء تقطَّع و— السنة انقضت

تصارم الرجلان تقاطعا

إنصرمَ الشيء انقطع و— الشتاء ولّى

إصطرم النخل اجترمهُ و— الشيء قطعهُ

الصارم السيف القاطع و— الاسد ج صوارِم و— من الرجال الجَلْد الشجاع وقولهم "ألستم صارمين" اي عازمين على صَرْم النخل

الصَّرام بالفتح والكسر جذاذ النخل اي أوان إدراكهِ

صَرامِ كحَذامِ علم للحرب

الصُّرام ايضًا علم للحرب و— آخر اللبن بعد التغريز اذا احتاج الرجل اليهِ حلبهُ ضرورةً وفي المثل قال بشر

ألا أَبلِغْ بني سعدٍ رسولاً
ومولاهم فقد (حُلِبت صُرامُ)

وبعضهم يقول حُلِبت صرامِ كقطامِ

"**رجلٌ صُرامٌ**" اي قويٌّ على الصَّرْم

الصَّرامة القطع (ورجلٌ صَرامة) كسحابة اي مستبدٌّ برأيهِ منقطعٌ عن المشاورة وقيل ماضٍ في امورهِ

وصف بالمصدر وهو مجاز

الصَرّام كشدّاد بيّاع الصَرْم اي الجلد

الصَرْم ايضًا الجلد دخيلٌ على العربيّة من الفارسيّة

الصِرْم بالكسر الجماعة و— الضرب و— الصنف و— الخفّ المنعل و— الجماعة من البيوت

الصُرْم بالضمّ القطيعة . صُرْم الديك ضرب من النبات وقيل الفصيح ان يقال بالسين

الصَرْماء المفازة التي لا ماء فيها و— الناقة القليلة اللبن ج صُرْم وقد تقال مجازًا للقدم

الصِرْمة بالكسر قطعةٌ من فضّة مسبوكة و— القطعة من الإبل نحو الثلاثين منها و— القطعة من السحاب ج صِرام

الصَرْمة بالفتح اسمٌ من الصَرْم يقال "هو صَرْمة من الصَرَمات" اي بطيء الرجوع من غضبهِ

الصُرْمة بالضم ما صُرِم من النخل

الصَرومر كصَبور القويُّ على الصَرْم و— السيف القاطع و— الناقة لا ترد النضح حتى يخلو لها

الصُرُومة بالضم ما صُرِم من النخل

الصَريم الكدس المصروم من الزرع و— النخل نفسهُ لانهُ يُصرَم ومنهُ الحديث "لنا دِفئُهم وصِرامهم" اي نخلهم و— الصبح و— القطعة من الليل و— عودٌ يعرَض على فم الجدي لئلاَّ يرضع و— الليل ضدٌّ لان الصبح والليل ينصرم كلٌّ منهما عن صاحبهِ وقت السحر و— الارض السوداء لا تنبت شيئًا و— الارض المحصود زرعها و— القطعة من معظم الرمل ومنهُ قولهم "هو أفعى صريم" اي حيّة خبيثة

"**هو صريمُ سَحْر على هذا الامر**" متعب حريصٌ عليهِ

"**جاء صريم سَحْر**" اي غير قانط

(**أمرٌ صريم**) معتزم

الصَريمة كسفينة العزيمة و— الرمال ذات الشجر و— قَطْع الامر و— الرملة المنصرمة من الرمال ذات الشجر و— القطعة من الليل

"**صريمةٌ من غضًى ومن سَلَم**" اي جماعة منهُ ونخل كذلك

الصُرَيْمة كجُهَيْنة قطعة من الإبل

الصَيْرَم كحيدَر الوَجْبة اي الاكل مرّةً واحدةً في النهار يقال "هو يأكل الصيرَم" و— الداهية و— المُحكَم الرأْي

الأَصرَم المقطوع طرَف الاذنين و— الفقير الكثير العيال السيّء الحال

الأَصرمان الغراب والصُرَد و— الذئب والغراب تقول "تركتهُ بوَحْش الاصرَمَين" اي بمفازةٍ ليس فيها الاَّ الذئب والغراب و— الليل والنهار

المُصرِم بصيغة الفاعل صاحب الصرمة من الإبل

المِصرَم بالكسر منجل المغازليّ

المَصْرِم كمجلس المكان الضيّق و— السريع السيل

المُصرِم الفقير الكثير العيال

المصرّمة ناقة يقطع طُبياهـا ليبس الإحليل فلا يخرج اللبن ليكون اقوى لها وقد يكون من انقطاع اللبن بأن يصيب ضرعها شيءٌ فيكوى فينقطع لبنها

***الصَرْنَقَع** الشديد الخصومة

***الصَرَنْفَح** كسفرجل الصيّاح

***الصَرَنْقَح** الشديد الشكيمة الذي لا يُخدَع ولا يُطمع في ما عندهُ و— الظريف

***صرا اليهِ** يَصْرُو صَرْوًا نظر

صرت الناقة عنقهـا تصريهِ صَرْيًا و— الناقة وغيرها من ذوات اللبن حفنها

الصَّراوة كسحابة الغضاضة والجدّة قال الازهري "هذه الايات بصراوتهنّ" اي بجدّتهنّ وغضاضتهنّ

الصِّرْوة بالكسر من صغار النبات

* **صرَى بولَهُ** يصريه صَرْيًا (يائيّ) قطعهُ و— الله عنهُ شرَّهُ دفعهُ و— فلانًا حنظلهُ و— كفاهُ و— منعهُ و— فلانٌ في يد فلان بقي في يدهِ رهنًا محبوسًا و— الله تقدّمهم و— عنهم تأخّر ضد و— بينهم فصل وقطع يقال "اختصمنا الى الحاكم فصرى ما بيننا" و— الشيء عطفهُ و— الشيء علا و— سفلَ ضدّ و— فلانًا انجاهُ من هلكةٍ

صرِيَ الدمع يصرَى صرًى اجتمع فلم يجرِ و— الناقة تحفّل لبنها في ضرعها و— الماء طالَ مكثهُ وتغيّر و— اللبن تغيّر طعمهُ

صرّى الشاة تصريةً لم يحلبها حتى يجتمع اللبن في ضرعها

أَصرى الرجل إِصراءً باعَ المصرّاة و— الناقة تحفّل لبنها في ضرعها

الصاري اسم فاعل و— الملّاح ج صُرّاءٌ وصراريٌّ وصراريون و— عمودٌ يُركَز قائمًا في وسط السفينة يعلّق بهِ الشراع ليسوقها ج صوارٍ

الصارية الركيّة البعيدة العهد بالماء الآجنة

الصَّراية بالفتح الحنظل و— نقيع مائهِ ج صِراءٌ وقال في الصحاح الصَّراء ممدودًا الحنظل اذا اصفرّ الواحدة صراية

الصَّرَى الشاة المحفّلة

الصَّرَى الماء يطول مكثهُ و— البقيّة (لبنٌ صَرًى) متغيّر الطعم وصف بالمصدر

الصِّرَى بكسر ففتح الماء يطول مكثهُ

(**الصَّراة**) نهرٌ بالعراق و— الشاة المحفّلة

(**ناقة صَرْياء**) اي محفّلة ج صَرايا

المُصرّاة الشاة المحفّلة

* **صَصَّصَ الصبيّ وقَقَّهُ** حدّثهُ قال صاحب القاموس لم يسمع في كلامهم ثلاثة احرف اصول متوالية من جنس واحد في كلة واحدة

صَصَّ يصصّ صصًّا أحدث

* **الصّاصَل والصَّوصلاء** نوعٌ من النبات

* **الأُصطبّة** بالصاد مشاقة الكتان كالأُسطبّة بالسين

المِصْطَبة بالكسر كالدكّان يجلس عليها كالمِسْطَبة بالسين

المِصْطَب كمِنبَر سندان الحدّاد

المِصطبّة بتشديد الباء مجتمع الناس وهي الدكّان يجلس عليها لغة في المِسْطَبَة بتخفيف الباء

* **المِصْطَح** الصحراء ليس بها رعيٌ و— مكانٌ معدٌّ لدوس الحصيد فيهِ ج مصاطح

* **صطرَهُ** يصطرُهُ صَطْرًا وصَطَرًا بمعنى سطرَهُ بالسين

تصيطر بمعنى تسيطر

الصَّطَر محرّكة العتود من الغنم

المُصطار الخمر كالمسطار وقيل الخمر المزّة الطعم معرّب

* **المِصطع** كمِنبَر البليغ الفصيح

* **الأُصطُكّة** خبزة الملّة

* **الأُصطُمّة** مُعظَم الشيء و— وسطهُ كالأُسطُمّة بالسين

* **صَعُبَ عليهِ الامرُ صعوبةً** امتنع وصار صَعْبًا و— الرجل كانت دابّتهُ صَعْبةً

صعّبهُ جعلهُ صَعْبًا

أَصعبَ الامرُ صار صَعْبًا و— الجمل تركهُ فلم يركبهُ فأصعب هو اي صار صَعْبًا ولم يُرَض و— الرجلُ كانت دابّتهُ صَعْبةً و— الشيء وجدهُ

صعبًا

صاعبة مُصاعبة ضدّ ساهلة

أُصعِبَ الجمل بصيغة المجهول لم يُركَبْ قطّ

تصعَّبَ الامرُ صار صعبًا و— فلانٌ الامرَ وجدهُ صعبًا لازمٌ متعدٍ

تصاعبَ في الامر ضدّ تساهلة

إستصعبَ الامرُ صار صعبًا و— فلانٌ الأمرَ وجدهُ صعبًا لازمٌ متعدٍ

الصاعب الارض ذات النقل والحجارة تُحرث

يومُ الصِعاب يومٌ مشهورٌ من ايام العرب

الصَعْب الاسد و— لقب المنذر بن ماء السماء و— العسر و— الأبيّ

الصَعْبة مؤنث الصعب ج صَعْبات وصِعاب

الصُعُوب الصعب

رجلٌ مُصعَب بصيغة المفعول اي مسوَّد (فلانٌ مصعبٌ من المصاعب) مثل قولك قرمٌ من القروم

المُصعَب ايضًا الفحل و— الذي تركتهُ فلم تركبهُ ولم يمسّهُ حبلٌ حتى صار صعبًا

المصاعب المشاقّ والشدائد

* **الصُعبُوب** العُسر

***الصَعبَر والصَعنَبَر والصَنَعبَر** شجرٌ كالسِدْر

الصُعبُور الصغير الرأس

***الصَعْت** المعتدل القامة المربوعها

رجلٌ صَعت الرُبة اي لطيف الجُفرة وأصل الرُبة الورب وهو ما بين الضلعين وانشد ابن الاعرابي

هل لكِ يا خَذْلةُ في صَعْتِ الرُبَهْ

مُعْرَنْزِمٍ هـامتهُ كالجُبجُبَهْ

* **صَعتَرَ النحلُ** رعى الصعتر و— فلانٌ الشيءَ زيّنهُ

الصعاتر الصعاب الشداد من الامور

الصعتر بمعنى السعتر بالسين

الصَعتَريّ الكريم الشجاع و— الشاطر

***رجلٌ مُصعَنْثَل الرأس** مستطيلهُ

***صَعِدَ المكانَ** يصعَدُ صُعودًا ارتقى مشرفًا و— في السُلَّم صَعَدًا وصُعُدًا وصُعودًا ارتقى و— بهِ رقّاهُ و— في الجبل لغة ضعيفة في صَعَّد تصعيدًا

صَعَّدَ في الجبل و— عليهِ و— على الدرجة رقي و— في الوادي انحدر و— السمنَ اذابهُ و(— فيَّ النظر وصوَّبهُ) نظر الى اعلاي وأسفلي يتأمّلني

أَصعَدَ الرجل الى مكّة واصلهُ الصعود في الاماكن المرتفعة ثم خُصِّص بالصعود الى مكة و— في الوادي انحدرَ فيهِ و— في الارض ذهب مستقبل ارض ارفع من الاخرى و— السفينة مدّت شراعها فذهبت بها الريح و— في العدو اشتدّ و— فلانًا على الجبل و— فيهِ جعلهُ يصعد

تصعَّدَ النفس صعبَ مخرجهُ

تصعَّد ايضًا وتصاعَدَ واصَّعَدَ بمعنى صعِد ويقال في تصعَّدَ إِصَّعَّدَ إِصَّعُّدًا وفي تصاعَدَ إِصَّاعَدَ إِصَّاعُدًا بالقلب فيهما والادغام

تصعَّدَهُ الشيء وتصاعدَهُ اي شقّ عليهِ

(**بلغ كذا فصاعدًا**) اي ما فوق ذلك وهو منصوب على الحال والتقدير فذهب المبلغ صاعدًا

ومن المجاز (لهُ شرفٌ صاعِد وجدٌّ مساعد ورتبةٌ بعيدة المصعد والمصاعد)

عُنُق صاعد اي طويل

الصُعاديّ بالضمّ الطويل يقال "جمل صُعاديّ وناقة صُعاديّة"

الصُعْد بالضمّ ضربٌ من الشجر و— العُلُوُّ يقال "هبط من صُعْدٍ" وهو مصدرٌ وُصِفَ بهِ ويقال "هذا النبات ينمو صُعُدًا" يزداد طولاً

الصَعَد محرَّكة المشقّة

"عذابٌ صَعَدٌ" اي شديد
الصُعَداء بضمّ ففتح المشدَّدة
الصُعَداء ايضاً كالبُرَحاء تنفُّسٌ ممدودٌ الى فوق طويل بتوجُّعٍ ويقال "فلان يتنبَّع صُعُداءَهُ" بضمَّتين اي يرفع رأسهُ ولا يطأطئهُ كبرًا
الصُّعُد بضمتين شجر يذاب منهُ القار
الصَعْدة بالفتح القناة المستوية التي تنبت كذلك غير محتاجة الى تثقيف و — من النساء المستقيمة القامة كأنها صعدة قناة و — القصبة و — الاتان الطويلة الظهر ومن الحديث "خرج على صعدة يتبعها حُذاقيٌّ عليها قوصف لم يبقَ منها الاَّ قرقرها" الصعدة الأتان الطويلة الظهر والحُذاقيُّ الجحش والقوصف القطيفة وقرقرها ظهرها و — نحوٌ من الألَّة بفتح الهمزة وتشديد اللام والألَّة اصغر من الحربة و — اسم لعنز و — مدينة عظيمة باليمن تُحكَم فيها صنعة الجلود ومنها الجلد الصعدي يقال انهُ متناهٍ في الجودة
قيل ان صعدةَ علمٌ للارض وان الصعيد مأخوذ منهُ ولذلك قيل لحُمُر الوحش (بناتُ صعدةَ) والنسبة اليها صاعديٌّ على غير قياس
الصَعْدات بسكون العين الجواري المستقيمة القامات
الصَعود ضد الهبوط و — الناقة تخدج فتعطف على ولد عام اول ج صُعُد وصعائد و — العقبة الشاقة المصعد ج صعائد و — الطريق صاعدًا ج أصعِدة وصُعُد
أكَمةٌ صَعود اي شاقَّة يشتدُّ على الراقي صعودها ويقال "لأرهقنَّك صَعودًا" اي لأجشِّمنَّكَ مشقَّةً من الارض
خميس الصُعود اليوم الذي صعد فيهِ المسيح الى السماء
الصَعوداء بفتح فضمّ العقبة الشاقَّة
الصَعيد كأمير التراب و — ما لم يخالطهُ رملٌ ولا سبخة و — القبر و — الطريق يكون واسعًا وضيقًا و — بلادٌ بمصر ج صُعُد وصُعْدان وصُعُدات وهي جج و — الموضع العريض الواسع وفي حديث علي "ايَّاكم والقعودَ بالصُعُدات الاَّ من أدَّى حقَّها"
(فلانٌ يتتبَّع صُعُداءهُ) اي لا يرفع رأسهُ ولا يُطأطئهُ
الصَعيدة كسفينة عند اليهود المحرَقة ج صعائد و — الحديقة ايضًا الارض المستوية لا شجر فيها وفي التاج يقال للحديقة اذا خربت وذهب شَجْراؤُها قد صارت صعيدًا
ويقال ان الناقة (صعيدة بازلِها) اي قد دنت ولما تبذل وانشد

سديسٌ في صعيدةِ بازلَيها
عَبنَّاةٌ ولم نَسْقِ الجنينا

التصعيد عند اصحاب الكيمياء الطبيَّة القديمة تقطير الشيء اليابس الذي يقبل التصعيد كاللؤلؤ والمرجان
المِصْعاد حابول النخل
جبلٌ مصعَدٌ مرتفعٌ عالٍ
شرابٌ مصعَّدٌ بتشديد العين وفتحها اي عولج بالنار
الصُعْدُد كقُنفُذ المشقَّة ج صَعادّ
***صَعِرَ الرجل** يصعَرُ صَعَرًا فهو اصعر انقلب وجههُ الى احد الشقَّين و — فلان اكلَ الصعارير و — البعيرُ اخذهُ داء لوى منهُ عنقهُ وأمالهُ و — رأسُ الرجل صغرَ و — أعرض بوجههِ كبرًا
صعَّرَ الرجلُ خدَّهُ أمالهُ من الكِبْر قال المتلمِّس

وكنا اذا الجبَّار صعَّر خدَّهُ
اقمنا لهُ من درئِهِ فتقوَّما

و — أعرض عن الناس بوجههِ تهاونًا من كِبَر وقد يكون خلقةً
أصعرَ فلان خدَّهُ بمعنى صعَّر
صاعَرَ خدَّهُ مصاعرةً امالهُ من الكِبْر كصعَّرهُ

تصعّر الرجل وتصاعرَ أعرض بوجههِ عن الناس كِبرًا

اصعرّت الابل سارت شديدًا

الصَّعَر ميلٌ في العُنق وانقلابٌ في الوجه الى أحد الشقّين و— صغر الرأس و— داءٌ يأخذ البعير فيلوي منهُ عنقهُ و— التكبُّر

الصعّار المتكبر لانهُ يميل بخدِّهِ ويعرض عن الناس بوجههِ

(**سنام صَيعريٌّ**) عظيم واحمر صيعريٌّ فاقع

الصَّيعريّة اعتراضٌ في السير وهو من الصَعَر و— وَسمٌ يستعملهُ اهل اليمن في عُنُق الناقة خاصةً الاَّ أنَّ قول المسيَّب بن عَلَس

وقد اتناسى الهمَّ عند احتضارهِ
بناجٍ عليهِ الصيعريَّة مكدمُ

يدلُّ على أنهُ يوسم بهِ الذكور ايضًا لكنَّ طَرَفة عند سماعهِ هذا البيت من المسيَّب قال استنوق الجمل

الأصعَر المعرض بوجههِ كِبرًا و— الظليم الانثى صَعْراء ج صُعْر

(**قرَب مُصعَّر**) شديد ومُصْعَر كذلك

***الصُعْرُوب** الصغير الرأس

***صعرَرَ الشيء** أدارهُ و— دحرجهُ يقال "صعررتُ صُعْرورةً" وهي دحروجة الجُعَل يجمعها ويديرها

تصعرَرَ الشيء تدحرج

الصُّعرور الصمغ الطويل الدقيق الملتوي و— كل حمل شجرةٍ تكون مثل الابهل والفُلفُل وشبههِ مما فيهِ صلابة و— اول ما يُحلَب من اللبا و— اول الصمغ عامةً

الصُعرورة دحروجة الجُعَل و— الصمغة الصغيرة المستديرة قال الشاعر

اذا أورقَ العبسيُّ جاعَ عيالُهُ
ولم يجدوا الاَّ الصعارير مَطْعَما

ذهب العبسيُّ مجرى الجنس كأنهُ قال أورق العبسيُّون

الصعارير ايضًا الاباخس الطوال وهي الاصابع

* **صَعصعَ رأسهُ بالدُهن** اذا روّاهُ وروّغهُ و— الجماعة فرّق بينهم و— الفارس حرّكهُ قال ابو النجم

تحسَبُهُ يَنْحي بها المغاولا
ليثًا اذا صَعْصَعتهُ مُقاتلا

و— منهُ خاف

تصَعْصَعَ الرجل جبنَ و— بهم الدهر فاصبحوا كلا شيء اي بدّدهم وفرّقهم و— الرايات تفرّقت و— الرجل اذا ذلَّ وخضع و— صفوفهم زالت عن مواقفها و— الشعر تفرّق

الصَعْصَع والصُعْصُع طائر ابرش يصيد الجنادب ج صعاصع

(**ذهبت الابل صعاصع**) اي متفرّقة نادّة

الصَعْصَعة الحركة والاضطراب قال ابو منصور لا اعرف صعَّ يصعُّ في المضاعف واحسب الاصل في الصعصعة من صاعهُ يصوعهُ اذا فرّقهُ

الصَعْصَعة ايضًا نبتٌ يُشرَب ماؤُهُ يُستَمشى بهِ البطن

***صعَطَهُ وأَصعطَهُ** لغةٌ في سعَطَهُ وأَسعطَهُ بالسين

الصَعُوط لغة في السَعوط

***صُعِفَ صَعْفًا** بالبناء للمفعول اصابتهُ الصَعْفة

أَصْعَفَ الزَّرْعُ إِصعافًا اذا أفرك

الصَعْف طائر صغير ج صِعاف

الصَعَف محرّكةً شراب لاهل اليمن وصناعتهُ أن يُشدَخ العنب ثم يُلقَى في الاوعية حتى يغلي كالعصف

الصَعْفان المولَع بشرب الصَعَف

الصَعْفة بالفتح الرِّعدة من فزع او برد او غيرهما
الصَعيف الزرع المُفرَك
* **صَعفرت العنق** التوت و— الذُّعرُ الحُمرَ بدّدها
تصعفَرت العُنق التوت
إصعَفَرَّت العُنق التوت و— الحُمر أدبرت مُسرِعةً فتشتّتت
إصْعَنفرَت الإبل أجدّت في سيرها
المُصْعَنفِر الماضي النافذ انسانًا وحيوانًا
* **الصَعْفَصة** السكباجة في لغة اهل اليمامة
* **الصَعْفَقة** ضآلة الجسم
الصَعافقة والصعافيق القوم يشهدون السوق وليست عندهم رؤوس أموال ولا نقد عندهم فاذا اشترى التجّار شيئًا دخلوا معهم فيه الواحد صَعفَق وصُعفوق وصَعفَقيّ و— الضُعفاء لا شجاعة لهم ولا عندهم سلاح و— خَوَل لبني مروان ويقال لهم بنو صَعفوق لانهم سكنوا قرية باليمامة تسمى صعفوق
الصَعْفُوق ايضًا اللئيم
* **صعَقَتهم السماء** تَصعَقهم صاعقةً ضربتهم بالصاعقة و— الصاعقة اصابتهم
صعِقت الركيّة تَصْعَق صَعَقًا انقاضت فانهارت و— الرعدُ صَعْقًا اشتدّ صوتُهُ فهو صاعق و— الرجل صَعْقًا وصَعقًا وصَعْقةً وتَصْعاقًا غُشِيَ عليهِ و— ذهب عقلهُ من صوت يسمعهُ كالهدّة الشديدة و— هلك و— الثور صُعاقًا خار خُوارًا قويًّا
صُعِقَ الانسانُ مجهولاً اصابتهُ الصاعقة
أَصْعَقَتهم السماء اصابتهم بصاعقةٍ و— زيدٌ فلانًا قتلهُ قال ابن مقبل
ترى النُعَراتِ الخضرَ تحت لبانهِ
فُرادى ومثنى أَصْعَقَتها صواهِلُهْ
اي قتلتها و— الصاعقة فلانًا أصابتهُ
الصاعِق البعير المهزول
الصاعقة نارٌ تتولّد من مجرًى كهربائيّ بين سحابتين احداها ايجابيّة والأُخرى سلبيّة لا تصيب شيئًا الاّ دكّتهُ وأحرقتهُ ج صواعق و— الموت و— كلّ عذاب مهلك و— صيحة العذاب
الصعاق كسَحاب صوت الرعد تقول "سمعت صَعاقَ الرعد"
الصَعَق محرّكة الموت و— شدّة الصوت
الصعِق ككتِف من غُشِي عليهِ و— الشديد و— المتوقع صاعقة وبهِ سمّى المولّدون قضيب الصاعقة وهو قضيب من حديد يرفع فوق ذِرْوة البناء تُتّقى بهِ الصاعقة
الصَعْقة بالفتح الصيحة يُغشَى منها على من يسمعُها او يموت و— المرّة الواحدة من الصَعق
المصعوق الذي يموت فجأةً لا يعجَّل دفنهُ ومنهُ حديث الحسن "ينتظرون بالمصعوق ثلاثًا ما لم يخافوا عليهِ نتنًا"
* **الصُّعقُر** بيض السمك
* **صَعِلَ يَصْعَل صَعَلاً** كان دقيق الرأس والعُنُق فهو أصعَل وهي صَعلاء ج صُعْل ومن سجعات الأساس "في رأسهِ صَعَل وفي رأيهِ عصل" اي اعوجاج
إصعالّ إصعيلالاً بمعنى صَعِل
الصاعِل النعام الخفيف
الصَعْل بالفتح الطويل و— الدقيق الرأس وهي صَعْلة و— الحمار الذاهب الوبر
الصعَل الدقّة
الصَعْلة النعامة عن يعقوب وقال في اللسان "ولم يعيّن ايُّ النعامة هي" و— صِغَر الرأس ومنهُ حديث امّ معبد "لم تزرِ بهِ صَعْلةٌ" ويقال

ايضًا هي الدقَّة والنحول والخفَّة في البدن و— نخلة فيها عِوَجٌ واصول سعفها جرداء

*صَعْلَكهُ صَعْلَكةً أفقرهُ و— الثريدةَ جعل لها رأسًا ورفعهُ و— البقلُ الابلَ سمَّنها و— فلانًا أضمرهُ وأدقَّهُ

تصَعْلَكَ الرجل افتقر و— الابلُ طرحت أوبارَها و— دقَّت قوائمُها من السمن

الصُعلوك الفقير ج صعاليك وجاء صعالِك لضرورة الوزن

عروة الصعاليك هو عروة بن الورد

صعاليك العرب ذؤبانها اي لصوصها وفقراؤها

المُصَعْلَك من الاسنمة الذي كأنَّما حَدْرِجت اعلاهُ حدرجةً وكأنَّما صعلكتَ اسفلهُ بيدك ثمَّ فَصَلْتهُ صُعُدًا اي رفعتهُ على تلك الدملكة وتلك الاستدارة

(رجلٌ مُصَعلك الراس) اي صغيرهُ و— مدوَّرهُ

* الصُعْمُور الدولاب

* أَصعَنَ الشيء دقَّ ولطف و— الرجل صغر رأسهُ ونقص عقلهُ

الصِعوَنُّ الظليم الدقيق العنق الصغير الرأس

أُذن مُصَعَّنة كمعظَّمة اي منتصبة الرأس محدَّدة

* صَعنَبَ الرجلُ انقبض و— الثريدة جمع وسطها وقوَّر رأسها

الصَعنَب الصغير الرأس من الناس وغيرهم

المُصَعنَب بصيغة المفعول الذي حُدِّد رأسهُ يقال "انهُ لَمُصَعنَب الرأس" اذا كان محدَّد الرأس

*صَعَا الشيء يَصْعو صَعْوًا دقَّ وصغر

الصَعْو مصدر و— عصفور صغير ج صِعاء وصَعَوات

الصَعوَة انثى الصَعْو (ناقة صعوة) صغيرة الرأس

الاصعاءُ الاصول و— جمع الصعو لصغار الطيور

*الصُغْب بيض القملة

المَصْغَبة المَسْغبة بالسين

*صغرهُ يَصْغُرهُ صَغْرًا صغر عنهُ تقول "ما صغرني الأَ بسنة" اي ما كان أَصغرَ مني الأَ بسنة

صَغِرَ القومَ يَصْغَرُهم كان أَصغرهم

صغُرَت الشمس مالت للغروب و— الرجل صِغرًا وصَغارةً وصَغارًا وصُغرانًا وصُغْرًا هان بالذلّ و— ضد عظم

صغَّرهُ تصغيرًا جعلهُ صغيرًا و— في عيون الناس حقَّرهُ

أَصغَرَهُ إِصغارًا جعلهُ صغيرًا و— فلانًا جعلهُ صاغرًا و— القربةَ خرزَها صغيرةً و— الارضُ صار نباتها صغيرًا و— القوم ولدوا الاصاغر يقال "ارتبعوا ليُصْغِروا"

أَصغرَت الناقة وأَكبرت جاءَت بحنينها خفيضًا وعاليًا

تصاغرَ الرجل تحاقر و— اليهِ نفسهُ صغرت وتحاقرت ذلًّا ومهانةً

استصغرَ فلانٌ طلب الصغير و— الشيءَ وجدهُ او عدَّهُ صغيرًا

إِصغارُ الناقة حنينها اذا خفضتهُ قالت الخنساء

فما عجولٌ على بَوٍّ تطيفُ بهِ

لها حنينانِ إِصغارٌ وإِكبارُ

الصاغِر المُهان والراضي بالذلّ والضيم ج صَغَرة وصاغرون

الصَغار كسحاب الذلّ و— الضيم

الصُغار كغُراب الصغير

الصَغارة بالفتح ضدّ الصِغَر في الشأن

الصُغُر بضمتين الضيم و— الذلّ

الصُغران بالضم الصغير

الصِغرَة بالكسر أصغر اولاد ابويهِ يقال "انا من الصِغرَة" اي من الصِغار

الصغير ذو الصِغَر و— الصغارة يقال في تصغيره صُغَيِّر وصُغَيِّير كأنَّ الثاني تصغير الاول ج صِغار وصُغَراء واسم الجمع (مصغوراء)

الأَصغر اسم تفضيل ج اصاغِر وأَصاغرة وأَصغرون وهي صُغرى ج صُغَر

الأَصغران القلب واللسان ومنهُ المثل "المرء بأَصغريهِ قلبهِ ولسانهِ"

أَرضٌ مُصغِرة نبتها صغير لم يطُل

المَصغُورة المستأْصلة الاذن وأَنكرهُ ابن الاثير وقال الزمخشريّ هو من الصغار أَلا ترى قولهم للذليل مجدَّع ومصلَّم

* **صَغصَغَ شعرَهُ** رجَّلهُ و— الثريدَ سَغسَغها بالسين و— رأْسهُ بالدهن روَّاهُ وجعل عليهِ الدهن بكفيهِ وعصرهُ ليشرب لغة في سَغسَغَهُ

* **صغَّ الرجل** يصُغُّ صغًّا أَكلَ أَكلاً كثيرًا

* **الصَّغِل** كَكتِف السَّغِل بالسين

الصيغَل التمر الملتزق بعضهُ ببعض المكتنز ويقال ايضًا "طينٌ صِيغَلٌ" وذلك وزن غريبٌ ليس لهُ مثال

* **الصَغانة** كسَحابة القيثار فارسيٌّ

* **صغا اليهِ** يَصغو ويَصغَى صَغوًا مال حنكهُ وإحدى شفتيهِ وهو أَصغى و— النجوم مالت للغروب وهنَّ صواغٍ و— الرجل مال على احد شقَّيهِ او انحنى في قوسهِ

أَصغَى إِناء فلانٍ إِصغاء اي هلك و— الى حديثهِ استمع و— الناقة مالت برأْسها الى الرحل حين يُشَدُّ عليها كالمستمع شيئًا و— اليهِ مال بسمعهِ و— الاناء أَمالهُ و— الشيء نقصَهُ يقال "أَصغى حقَّهُ"

صاغية الرجل قومهُ الذين يميلون اليهِ يقال "أَكرموا فلانًا في صاغيتهِ"

"**صَغوُهُ وصِغوُهُ وصغاهُ معك**" اي ميلهُ ومن سجعات الاساس "الصغا في الأَديان أَقبحُ من الشغا في الأَسنان" والصغو ناحية البئر و— ما تثنَّى من جوانب الدلو و— جوف المِغرفة

الصَغواء كحمراء القطاة التي مال حنكها واحد منقاريها قال الشاعر

ولم يبقَ الاَّ كلُّ صغواء صَغوَةٍ
لصحراء تيهٍ بين ارضين مَجهلِ

وقولهُ صَغوَة على المبالغة كليل لائل وان اختلف البنا آن

(**هو في صِغوِ كنفهِ**) بالكسر اي في جوفها

الأَصغاء جمع الصِغو في كل معانيهِ كقِدْح وأَقداح

فلانٌ مُصغًى إِناؤُهُ اي منقوصٌ حظُّهُ وقد يُكنى بهِ عن الهلاك

"**الصبيّ اعلم بمصغى خدّهِ**" اي اعلم بمن يذهب اليهِ وبمن ينفعهُ

* **صَغِيَ يَصغَى** صَغًى وصُغِيًّا بمعنى صغا اليهِ و— على القوم صغًى اذا كان هواهُ مع غيرهم

* **تصفَّت الرجل** تقوَّى وتجلَّدَ

الصَفتَة بالفتح الغلبة

الصِفتُ والصِفتّانُ والصِفِتّان كطِرِمَّاح وصِلِّيان الجسيم الشديد و— القويّ الجافي

الصِفتُ ايضًا الذي يغلب الناس

* **الصِفنِيت والصِفتات** الصِفتّان

رجل صِفتَّان عِفتَّان يُكثر الكلام ج صِفتان وعِفتان

* **صَفَحَ الكلبُ ذراعيهِ للعظم** يصفَحُها بسطها وصيَّر العظم بينها ليأْكلهُ و— عن فلانٍ صَفحًا اعرض عنهُ وتركهُ وحقيقتهُ ولاَّهُ صفحةَ وجههِ و— اعرض عن ذنبهِ و— السائلَ عن حاجتهِ

ردَّهُ عنا و — صدَّ عنهُ و — الابل على الحوض امرَّها عليهِ واحدًا واحدًا و — فلانًا بالسيف مصفحًا ضربهُ بعرضهِ لا بحدّهِ و — اسقاهُ اي شراب كان و — الناقة وغيرها صفوحًا ذهب لبنها فهي صافح و — الشيء جعلهُ عريضًا و — ورقَ المُصحف عرضها واحدًا واحدًا و — الناس نظر في احوالهم و — في الامر نظر فيهِ و — القومَ عرضهم واحدًا واحدًا

صفَّح الشيء جعلهُ عريضًا وطوَّلهُ و — المكانَ فرشهُ بالصفائح و — بيديهِ صفَّقَ وقيل "التصفيح للنساء كالتصفيق للرجال"

أصفح السائلَ عن حاجتهِ صرفهُ عنها و — الطالب وغيرهُ خيَّبهُ وحرمهُ و — الشيء قلبهُ

صافحهُ مصافحةً وضع صفح كفهِ في صفح كفهِ كما يُفعَل عند الملاقاة والتسليم

تصفَّح الشيء تأمَّلهُ ونظر في صفحاتهِ و — القومَ تأمَّل وجوههم لينظر الى حلاهم وصورهم ويتعرَّف امورهم و — نظر في خلالهم هل يرى فيهم فلانًا

استصفحهُ ذنبهُ استغفرهُ اياهُ

الصِفاح بالكسر شبيهٌ بالمسحة في عرض الخدّ يُفرط بها اتّساعهُ وهو عيبٌ في الخيل

لقيهُ صِفاحًا اي استقبلهُ بصفح وجههِ و — فاجأَهُ بلقائهِ

الصَفح بالفتح مصدر و — مُضطجع الجبل و — العرض من كلّ من السيف والوجه و — الجانب و — جنب الانسان

(**ضرَبَ عنهُ صفحًا**) أعرض وهو من ضرَب عن الشيء اذا اعرض عنهُ وصفحًا اي اعراضًا منصوب على المصدريَّة

الصُفح بالضم لغة في الصَفح لعرض السيف والوجه

صُفحا الكتفين وجهاهما

في جبهتهِ صَفَحٌ بالتحريك اي عرض فاحشٌ

صفحة كل شيء وجههُ وجانبهُ و — من الكتاب الوجه من الورق ج صَفَحات

صَفحة الرجل عرض صدرهِ

أبدى لهُ صفحتهُ كاشفهُ

الصفحتان والصفحان ايضًا الخدَّان

الصَفَّاح المتجاوز الآثام

الصُفَّاح حجارة عريضة رقيقة قال النابغة

وجيشِ الجنّ اني قد اذِنتُ لهم
يبنونَ تدمرَ بالصُفَّاح والعَمَدِ

و — الابل التي عظمت أسنِمَتُها ج صُفَّاحات وصفافيح

الصَفوح كصبور و — الذي لا يؤخذ على ذنب و — المرأة المُعرِضة الصَّادَّة المهاجرة كأنها لا تسع الاَّ بصفحتها

الصَفيح وجه كل شيء عريض و — السماء

الصَّفيحة كسفينة السيف العريض و — وجه كل شيء عريض و — الحجر العريض

صفيحة الوجه بشرة جلدهِ ج صفائح وصفيح

الصفائح ايضًا قبائل الرأس و — الواح الباب و — حجارة رِقاق تبلَّط بها الدور وتسقَّف بها القبور قال الشاعر

ولو أنَّ ليلى الأخيليَّةَ سلَّمتْ
عليَّ ودوني جندَلٌ وصفائحُ
لسلَّمتُ تسليمَ البشاشة او زقا
اليها صدىً من جانب القبر صائحُ

المُصافح الزاني بكلّ امرأة حرَّةٍ او أمةٍ

المُصفَّح العريض يقال "رجل مُصفَّح الوجه" و — المغشّى بالصفائح

(**أنفٌ مصفَّح**) معتدل القصبة مستويها بالجبهة

المِصفَحة والمِصفَحة السيف ج مُصَفِّحات ومُصفَحات

* **صَفَدَهُ بالحديد وغيرِهِ** يصفِدُهُ صَفْدًا وصُفودًا شدَّهُ وأوثقهُ
صفَّدَهُ تصفيدًا بالحديد بمعنى صفدَهُ وشدِّد للبالغة و— فلانًا بكلامِهِ اذا غلبَهُ
أصفدَ الاميرُ فلانًا أوثقهُ وقيَّدهُ و— زيدًا أعطاهُ ووصَلَهُ ويُعدَّى الى مفعولين قال الاعشى

تضيَّفتُهُ يومًا فقرَّب مقعدي
وأصفَدَني على الزمانة قائدا

يريد وهبني قائدًا يقودني ويقال "ان أفدتني حرفًا فقد أصفدتني ألفًا" اي اعطيتني
الصِفاد ككتاب ما يوثق بهِ الاسير من قِدٍّ او قيدٍ من حديد او غلٍّ ج الأصفاد وهي القيود قال ابن سيدَه لا نعلمهُ كُسِّر على غير ذلك قصروهُ على بناء ادنى العدد
الصَفَد بالتحريك والتسكين الوثاق و— العطاء و(الصَفَد صفدٌ) اي العطاء قيدٌ
الصافد من يقرن بين قدميهِ معًا كأنهما في قيد وفي الحديث "نهى عن صلاة الصافِد"
الملاب الأصفَد من قولهِ في وصف روضة

وبدا لكوكبها سعيطٌ مثل ما
كُبِسَ العبيرُ على الملاب الأصفَدِ

انَّما اراد الإسفَنط
* **صفَرَ** يصفِرُ صفيرًا صوَّت بالنفخ من شفتيهِ و— شبَّك أصابعهُ ونفخ فيها و— الطائر صفيرًا مكا و— بالحمار دعاهُ الى الماء و— كذلك بالفرس عند ورودهِ و— البيتُ من المتاع اذا خلا
صُفِرَ الرجل صَفْرًا بالبناء للمفعول اجتمع في بطنهِ الصُفار فهو (مصفور)
صفِرَ الإناء من الطعام والشراب صَفَرًا وصفورًا و— الوطب من اللبن خلا و— يدهُ خلت من المال و— وطابهُ مات قال امرؤ القيس

وأفلتهنَّ عِلباءٌ جريضًا
ولو أدركنَهُ صفِر الوطابُ

ومعناهُ ان الخيل لو ادركتهُ قُتِل فصفرت وطابهُ التي كان يقري منها وطاب لبنهِ وهي جسمهُ من دمهِ اذا سُفِك
صفَّر الشيء جعلهُ أصفرَ و— بالحمار دعاهُ الى الماء و— الثوبَ صبغهُ بصفرةٍ ومنهُ قول عُتبة بن ربيعة لابي جهل : سيعلم المصفِّرُ استهُ مَن المقتولُ غدًا و— البيت اذا اخلاهُ
أصفرَ البيتُ من المتاع لغة في صَفِرَ و— الرجل فهو مُصفِر اي افتقر و— البيتَ اخلاهُ كصفَّرَ تقول العرب ما أصفيتُ لك إناءً ولا أصفرتُ لك فِناءً وهو في المعذرة يقول لم آخذ لك إبلَك ومالك فيبقى اناؤُك مكبوبًا لا تجدُ لهُ لبنًا تحلبهُ فيهِ ويبقى فناؤُك خاليًا مسلوبًا لا تجدُ بعيرًا ولا شاةً تربض فيهِ
تصفَّر المال حسُنت حالهُ وذهبت عنهُ وَغرة القيظ
اصفرَّ الشيء واصفارَّ صار ذا صفرةٍ و— الزرع يبس ورقهُ
الصافر كل ما لا يصيد من الطير و— كل ذي صوت من الطير و— اللصّ و— طائر جبان ينكّس رأسهُ ويتعلَّق برجليهِ وهو يصفر خيفة ان ينام فيؤْخذ ويقال "هو اجبن من صافر"
الصُفار بالضم القراد و— دُويبة تكون في مآخير الحوافر والمناسم و— الصفير و— الماء الاصفر يجتمع في البطن و— ما بقي في أُصول اسنان الدابَّة من التبن وغيرهِ و— دودٌ في البطن و— صفرة تعلو اللون والبشرة و— يبيس البُهمى وبُقَع
الصِفار بالكسر ما بقي في اسنان الدابَّة من التبن

وغيره
الصُفارة بالضم ما ذوَى من النبت فتغيَّر الى الصُفرة
الصُفارِيَّة بالضم طائر أصفر الريش يقال لهُ التُبُشِّر
الصفر مثلَّثة الخالي "بيت صفر من المتاع" اي خالٍ ورجل صفر اليدين
الصُفْر بالضم الذهب و— سود الإبل لا يُرى اسود من الإبل وهو مُشرَب صُفْرةً ولذلك سمَّت العرَب سودَ الإبل صُفْراً كما سمَّوا الظباء أُدماً لما يعلوها من الظلمة في بياضها و— النحاس الاصفر و— الخالي
الصِفْر بالكسر نقطة تدلُّ على انَّ المنزلة التي هي فيها خالية من العدد
مكان صِفْرٌ صِفْرٌ اتباع للتأكيد
الصَفَر العقل و— العقد و— الروع و— لبُّ القلب يقال "ما يلزقُ ذلك بصَفَري" و— الجوع قال أعشى باهلة يرثي اخاهُ

لا يتأرَّى لما في القِدرِ يرقُبُهُ
ولا يعَضُّ على شُرسُوفِهِ الصَفَرُ

الصَفَر ايضاً داءٌ في البَطن يصفرُّ منهُ الوجه وهو معروف باليَرَقان ويقال "نعوذ باللهِ من صَفَر الإناء" اي من هلاك المواشي
(**صَفَرٌ شهرٌ بعد المحرَّم**) وسُمّي صَفَراً لانهم كانوا يغزون فيهِ القبائل فيتركون من لقُوا صِفراً من المتاع وقال ثعلب الناس كلهم يصرفون صَفَراً الاَّ أَبا عبيدة فانهُ قال لا ينصرف فقيل لهُ لِمَ لا تصرفهُ والنحويون اجمعوا على صرفهِ وقالوا لا يمنعُ الحرفَ من الصرف الاَّ علّتان فأخبِرنا بالعلّتين فيهِ حتى نتبعك فقال نعَم العلّتانِ المعرفةُ والساعةُ قال ابو عمرو اراد أنَّ الازمنة كلَّها ساعات والساعات مؤنثة وقول ابي ذُوَيب

اقامت بهِ كمُقامِ الحنيف
شهرَي جُمادَى وشهرَي صَفَرْ

إشارةٌ الى ما حكاهُ الجوهري عن ابن دُريد بأنهُ قال الصَفَران شهران من السنة سُمّي احدهما في الاسلام المحرَّم وبقي الآخر على اسمهِ وهو صَفَر
الصِفر والصُفر الخالي ج اصفار ويقال إناءٌ أصفار كما يقال برمةٌ أعشار ويقال آنيةٌ صُفْرٌ كما يقال مياهٌ غَوْرٌ
الصِفْرة الخالية مؤنث الصِفر ج الصِفرات.
الصفراء الذهب للونهـا و— القوس و— الجرادة اذا خلت من البيض و— نبتٌ من العشب وهي تُسطَّح على الارض وكأنَّ ورقهـا ورق الخسّ تأكلها الإبل اكلاً شديداً والقوس من عود النبع و— المِرَّة لاحد الاخلاط الاربعة و— سائل اصفر يفرزهُ الكبد من الدم ويفرغهُ في الاثني عشريّ
الصَفْرة المرَّة و— الجوعة ومنهُ الحديث "صَفْرةٌ في سبيل الله خيرٌ من حُمر النَّعم
الصُفْرة بالضم لون الزعفران والذهب وما اشبههما وهو من الالوان الاصلية ثاني البياض في القوَّة على عكس النور وتكون في الحيوان والنبات وغير ذلك ممَّا يقبلها و— السواد ضدٌّ ويقال "انهُ لفي صُفرةٍ" وبكسر لمن يعتريهِ الجنون اذا كان في أيامٍ يزول فيها عقلهُ لانهم كانوا يمسحونهُ بشيءٍ من الزعفران فيصفرُّ جلدهُ
الصِفريت الفقير ج صفاريت قال ذو الرمَّة

بفتيةٍ كسيوف الهند لا وَرَعٍ
من الشباب ولا خُورٍ صفاريتِ

الصَفَريُّ نتاج الغنم مع طلوع سُهيل وهو اول الشتاء وقيل من لدن طلوع سهيل الى سقوط الذراع حين يشتدُّ البرد وتُسمَّى امطار هذا الوقت صَفَريَّة

الصَفَرِيَّة نبات ينبت في أوّل الخريف تخضرّ الارض ويورق الشجر قال ابو حنيفة سُمِّيت صَفَرِيَّة لان الماشية تصفرّ اذا رعت ما يخضرّ من الشجر وترى مغابنها ومشافرها وأوبارها صُفرًا ونتاج الغنم مع طلوع سهيل

الصُفرِيَّة تمرة يمانية تجفّف بُسرًا وهي صفراء فاذا جفّت فُرِكت انفركت ويحلّى بها السويق فتفوق موقعَ السكّر

الصِفرِيَّة بالفتح ويُكسَر قوم من الحرورية و — المهالبة نُسِبوا الى ابي صُفرة وهو ابو المهلّب وابو صُفرة كنيته

الصَفَّار صانع الصُفر اي النحاس الأصفر ج صفّارون

الصفّارة الاست لغة سوادية و — هنة جوفاء من نحاس يصفر فيها الغلام للحمام ويصفر فيها بالحمار ليشرب

الصُفورة كسُهولة الخلق مصدر صفر

الصُفوريَّة بالضم نوع من الاثواب جمع ثوب

الصفير مصدر وكل صوت يمتدّ ولا يغلظ وهو خالٍ من الحروف

الصفيرة الضفيرة من الرمل ما بين ارضين

الأصفر ما لونه الصُفرة الانثى صفراء ج صُفر والصُفر الدنانير يقابلها البيض وهي الدراهم و — من الابل الذي تصفرّ ارضهُ وتنفذهُ شعرة بيضاء

بنو الأصفر ملوك الروم

الأصفران الورس والزعفران وقيل الذهب والزعفران

المُصفِر بكسر الفاء المفتقر

المصفَّر والمصفور الجائع قيل هو مأخوذ من الصفر وهي على زعمهم حيَّة البطن

(**هو مصفِّر استهِ**) اي ضرّاط يقال ذلك في الشتم وفي حديث بدر قال عتبة بن ربيعة لابي جهل "يا مصفِّر استهِ" رماهُ بالأبنة وانهُ يزعفرُ استهُ قال في اللسان هي كلمة تقال للمتنعِّم المترَف الذي لم تحنّكهُ التجارب والشدائد

المُصَفِّرة الذين علامتهم الصُفرة

*** الصِفرِد** طائر من خشاش الطير يضرب بهِ المثل في الجبن يقال (اجبنَ من صِفرِد) قال الشاعر

تراهُ كالليث لدى امنهِ
وفي الوغى اجبنَ من صِفرِدِ

*** الصُفرُق** ضرب من النبات و — الفالوذج

*** صَفصَفت الماشية** رعت الصفصاف و — الرجل سارَ وحدهُ في الصَفصَف و — العصفور صاح

الصَفصاف شجر ينبت عند مجاري المياه لهُ اغصان دقيقة طويلة تتدلّى حتى تكاد تمسّ الارض يكسوها ورق بسيط مترادف

الصَفصافة واحدة الصَفصاف و — السكباجة قال الحجّاج لطبّاخهِ "اعمَل لنا صفصافة وأكثر فيجنها" الصَفصافة لغة ثقيفيَّة وهي السكباجة والفيجن السّذاب

الصَفصَف الفلاة و — ارض ملساء مستوية ج صفاصف

(**قاعٌ صَفصَف**) مستوٍ مطمئنّ وقال ابن الاعرابي الصَفصَف الارض القرعاء

الصُفصُف بضمّ الصادين العصفور في بعض اللغات

الصَفصَفة دويبة وهي دخيلة في العربيَّة

*** صَفَعَهُ** يصفَعهُ صَفعًا ضرب قفاهُ او بدنهُ بجمع كفّهِ وقيل اذا جمع كفّهُ وقبضها ثم ضرب بها فليس بصفع ولكن يقال ضربهُ بجمع كفّهِ

صافعا وتصافعا صفع كلٌّ منهما الآخر

رجلٌ صَفعان وصَفعانيّ دائمًا يُصفَع

الصَفعانيّ بالفتح وتشديد الياء الذي يُصفَع كثيرًا

*** الإِصفَعيد** بالكسر الخمر

***صَفَغَهُ** يَصْفَغُهُ صَفْغًا فتحهُ بيدِهِ
أَصْفَغَهُ الشيءَ أفتحهُ إيّاهُ
***صفَّ الشيءَ** يَصُفُّهُ صَفًّا نظمهُ طولاً مستويًا و— الاميرُ جيشَهُ فاصطفُّوا اذا اقامهم في الحرب وغيرها صفًّا و— القومُ اجتمعوا صفًّا لازمٌ متعدٍّ و— الناقةَ حلبها في محلبين او ثلاثة و— الطائر في السماء جناحيهِ بسطها ولم يحرّكها و— الإبلُ قوائمها وضعتها صفًّا و— السرجَ جعل لهُ صُفَّة و— اللحم اذا تركهُ في الشمس حتى يجفّ و— الدابّة و— لها عمل لها صُفَّة و— لها صُفَّة عملها لها
صَفَّفَهُ تصفيفًا بمعنى صفَّهُ شدِّد للمبالغة و— اللحم شرَّحهُ بضعًا عريضة رقيقة
أَصفَّ السرجَ جعل لهُ صُفَّةً
صافَّ الاميرُ الجيشَ رتّب صفوفهُ في مقابل صفوف الاعداء و— القوم الاعداء وقفوا تجاههم مصطفّين و— فلان جارهُ كانت صُفَّتهُ بحذاء صُفّتهِ
تصافَّ القومُ اجتمعوا صفًّا و— على الماء وتصافّوا اجتمعوا عليهِ
إِصطفَّ القومُ انتظموا صفوفًا وهو مطاوع صفَّهم صفًّا
الصَّافَّة الناقة التي تضع قوائمها صفًّا ج صوافُّ وصافّات
(**الصافّات صفًّا**) اي الملائكة المصطفّون في السماء يسبّحون
الصَّوافّ الطير التي تصفّ اجنحتها في السماء ولا تحرّكها و— البُدن التي تُصَفّ للنحر ثم تُنحر
الصفّ السطر المستوي من كل شيءٍ معروف ج صفوف وذلك يكون كصفّ الشجر والجند والمصلّين ومنهُ الحديث "فسوّوا صفوفكم" و— عند اصحاب الكتاتيب طائفة من الطلبة يدرسون معًا درسًا واحدًا و— القوم المصطفّون
الصَّفَف ما يلبسهُ المستلئِم تحت لأمتهِ اي درعهِ
الصُّفَّة الظُّلّة و— شبه البهو الواسع الطويل السمك وقيل صُفّة البنيان طُرّتهُ و— موضع غير البيت ذو ثلاثة حوائط يستتر بهِ من البرد شتاءً ومن الحرّ صيفًا
(**صُفَّة الرحل والسرج**) هي التي تضمّ العرقُوَتين والبدادَين من اعلاها وأسفلها ج صُفَف على القياس
أَهل الصُّفَّة هم فقراء المهاجرين الى المدينة ومن لم يكن لهُ مأوًى فيها فكانوا يأوون الى موضع مظلّل في مسجد المدينة يسكنونهُ و— من الدهر زمنٌ منهُ تقول "عشنا صُفّةً من الدهر"
الصَّفُوف ناقة تصفّ يديها عند الحلب و— التي تجمع بين محلبين في حلبةٍ واحدة
الصَّفيف الذي يُصَفُّ على الحصى ثم يُشوى و— ان يُشرَّح اللحم غير تشريح القديد ولكن يوسَّع مثل الرغفان واذا دقّ الصفيف ليؤكل فهو قدير فاذا تُرِك ولم يُدَقّ فهو صفيف
المَصَفّ موضع الحرب الذي يكون فيهِ الصفوف و— الموقف في الحرب
***صَفَقَهُ** يصفقهُ صَفْقًا ضربهُ ضربًا يُسمَع لهُ صوت و— زيدٌ القومَ من بلدٍ الى آخر اخرجهم منهُ قهرًا وذلاً و— عن مرادهِ صرفهُ عنهُ و— يدَهُ بالبيعة ضربَ يدهُ على يدهِ و— لهُ بالبيع و— على يدهِ يصفق صفقًا وصفقةً ضرب يدهِ يدَهُ وذلك وجوب البيع والاسم "الصَّفْق والصِّفِقّى" و— الطائر بجناحيهِ ضرب بهما و— الرجل الباب أغلقهُ وردّهُ و— الباب فتحهُ ضد و— عينهُ ردّها وغمضها و— العود حرّك اوتارهُ فاصطفق و— القدح ملأهُ و— القومُ في البلاد اذا

أبعدوا في طلب المرعى و— مزجهُ و— حوَّلهُ من إناءٍ الى آخر ليصفو و— فلانًا بالسيف ضربهُ بهِ و— الريحُ الماء ضربتهُ فصفَّتهُ و— الريح الاشجار أمادتها فاضطربت و— الرجل ذهب و— علينا صافقةٌ اي نزلت بنا جماعة

صَفُقَ الثوبُ صفاقةً كثفَ نسجهُ و— الرجل وقح

صفَّقَ الطائر بجناحيهِ ضرب بهما و— فلانٌ الشرابَ حوَّلهُ من دنٍّ الى دنٍّ و— الريح السحاب اذا صرَفتهُ واختلفت عليهِ و— الابل حولها من مرعًى قد رعتهُ الى مكانٍ فيهِ مرعًى و— فلانٌ بيديهِ ضرب بباطن الراحة على الاخرى و— بيديهِ صوَّت بهما ضربًا و— الرجل ذهب و— حول الشيء طوَّف و— القربة تصفيقًا صبَّ فيها الماء وحرَّكها

أَصفقَ البابَ أغلقهُ وردَّهُ و— الغنمَ إصفاقًا حلبها في اليوم مرَّةً و— القوم على الامر اجتمعوا عليهِ و— على الرجل كذلك و— على كذا اطبقوا عليهِ و— لهُ حشدوا و— الحائك الثوب جعلهُ كثيف النسج و— القوم اضطربوا و— الحوضَ جمعوا فيهِ الماء

"**أَصفقت علينا صافقةٌ من الناس**" اي جماعة

أُصفِقَ لهُ مجهولاً اي أُتيح لهُ

الصافقة الداهية

الصِفاق جلدة البطن الرقيقة تحت الجلد الاعلى ج صُفُق ولا يُكسَّر على غير ذلك

الصفاق الكثير الأسفار والتصرُّف في التجارات يقال "هو صفَّاق أفَّاق" و— الذي يصفِق على الامر العظيم

"**الديك الصفَّاق**" الذي يضرب بجناحيهِ اذا صوَّت

الصَفْق بالفتح الضرب الذي يُسمَع لهُ صوت و— الناحية يقال "يسرُّني ابناء هذا الصَفْق" و— من الجبل صفحهُ وجانبهُ و— وجههُ في اعلاهُ وهو فوق الحضيض و— ماء اصفر يخرج من اديم جديد صُبَّ عليهِ ماء

صَفْقا الفرس خدَّاهُ و— العُنُق ناحيتاهُ و— الباب مصراعاهُ

الصَفَق محرَّكة الناحية والجانب و— آخر الدماغ و— الماء يُصبُّ في القربة الجديدة فيحرَّك فيها فيصفرّ

الصُفْق بالضمّ لغة في الصَفْق بالفتح للناحية والجانب

الصِفْق بالكسر وبفتح مصراع الباب

الصَفْقة بالفتح ضرب اليد على اليد في البيع و— البيعة وانما قيل للبيعة صَفْقة لانهم كانوا اذا تبايعوا تصافقوا بالايدي وقال الواحدانة لمبارك الصفقة اي لا يشتري شيئًا الّا ربحَ فيهِ وكان يقال للمشتري (ربحت صفقتك) ويقال ايضًا "صفقة رابحة او صفقة خاسرة"

الصَفْقة ايضًا الاجتماع على الشيء

الصَفوق الحجاب الممتنع من الجبال و— الصَعود المنكرة ج صفائق وصُفُق و— الصخرة الملساء المرتفعة ج صُفُق

الصفائق طوارق الخطوب وحوادثها الواحدة صفيقة و— الركائب الجائية والذاهبة

الصوافق بمعنى الصفائق لطوارق الخطوب

الصَفيق الجيد النسج و— الجَلْد و— الوقح يقال "فلان ذو وجه صفيق" اي وقح لا حياء لهُ و— من الاثواب ضدّ السخيف

التَصفاق بالفتح مصدر اريد بهِ التكثير

المُصافق بالضم من الإبل الذي ينام على جنبٍ مرَّةً وعلى آخر أُخرى

المَصفَق كمَقعَد المسلك

قدحٌ مُصَفَّق اي ملآن

الأَصْفَقانيَّة بالفتح الخَوَل بلغة اهل اليمن ومنهُ كتاب معاوية الى ملك الروم "لأَنزعنَّكَ من الملك نزع الاصفقانيَّة"

***صفَنَ الفرسُ** يصفنُ صفونًا قامَ على ثلاث قوائم وثنى سنبك قائمتهِ الرابعة و— الطائر حطام العيدان والحشيش وغيرها نضَّدها لفراخهِ و— الرجل ثيابهُ في شرجهِ جمعها فيهِ و— بهِ الارض ضربها بهِ و— فلانٌ صفَّ قدميهِ و— الطبيب فلانًا شقَّ صفَنَهُ

صفَّن الزنبور صنعَ الصَّفَنَ

صافنَ القوم مصافنةً وافقهم وقامَ حذاءهم ومنهُ "فلمَّا دنا القوم صافنَّاهم" و— بينهم الماء قسمهُ بينهم بالحصى

تصافنَ القومُ الماءَ اقتسموهُ على الحصاة وذلك اذا كانوا على سفرٍ وقد قلَّ ماؤُهم اقتسموهُ على حصاة يلقونها في الإناء يصبُّ فيهِ من الماء بقدر ما يغمر الحصاةُ فيعطاهُ كلُّ رجلٍ منهم قال الفرزدق

فلمَّا تصافنَّا الإداوةَ أَجهشت
اليَّ غضون العنبريِّ الجراضمِ

الصافنُ الفرس القائم على ثلاث وقال الفرَّاء رأَيت العرب تجعل الصافن القائم على ثلاث وعلى غير ثلاث واشعارهم تدلُّ على انَّ الصُّفون القيام خاصَّةً و— الرجل الذي يثني قدمهُ الى ورائهِ كما يفعل الفرس اذا ثنى حافرهُ و— الذي يجمع بين قدميهِ و— عِرق ضخم في باطن الساق حتى يدخل الفخذ وهو ثالث العروق التي تفصد وهي الاكحل والأَبجل والصافن وقال في اللسان الصافن عرق في باطن الصلب طولاً متَّصلٌ بهِ نياط القلب ويسمَّى الاكحل

صِفِّين موضع دانٍ من الرقَّة كانت بهِ وقعةٌ بين علي ومعاوية قال ابن برى حقُّ صفّين ان يذكر في ترجمة صفف لانَّ نونهُ زائدة بدليل قولهم صِفُّون فيمن اعربهُ بالحروف

الصَّفَن وعاء الخصية و— خريطة يكون للراعي فيها طعامهُ وزنادهُ وما يحتاج اليهِ

الصُّفْن من أَدم كالسُّفرة بين القربة والعيبة يجعل اهل البادية فيها زادهم وربما استقوا بهِ الماء كالدلو ومنهُ قول ابي دواد

هرَقْتُ في حوضهِ صُفْنًا ليشربَهُ
في دائرٍ خَلَقِ الأَعضادِ أَهدامِ

الصَّفَن محرَّكةً ما ينضِّدهُ الزنبور من البناء لفراخهِ او لنفسهِ قال الليث كلُّ دابَّة وخَلْق شبهِ زنبورٍ ينضّد حول مدخلهِ ورَقًا او حشيشًا او نحو ذلك ثم يبيِّتُ في وسطهِ بيتًا لنفسهِ او لفراخهِ فذلك الصَّفَنُ وفعلهُ التصفين و— وعاء الخصية و— ما في السُّنبلة من الزرع

الصَّفْنة بالفتح وعاء الخصية و— الشِقْشِقة و— ما نضَّدَ الطائر لفراخهِ و— سُفرةٌ يكون فيها متاع الرجل وأداتهُ وقال في اللسان هي دلوٌ صغيرة لها حلقة واحدة فاذا عظمت فاسمها الصُّفْن وقال فيهِ ايضًا فاذا طرحت الماء ضممتَ الصاد

الأَصفان جمع الصَّفَن وهو جلدة بيضة الانسان ويجمع على صُفْنان ايضًا

الأَصْفُن الدِّلاء العظام واحدهنَّ صُفْن بالضم كقولهِ

غمرتُها أَصْفُنًا من آجنٍ سُدُمٍ
كأَنَّ ما ماص منهُ في الفم الصَّبِرُ

(أَقام لهُ الناس صُفونًا) اي واقفين

***الإصْفَنْط** الإسْفَنْط بالسين

***صفا الماءُ** يَصْفو صَفْوًا وصُفُوًّا وصَفاءً نقيض كدر و— فلان القدرَ اخذ صفوتها و— الجوُّ صَفْوًا وصَفاءً لم يكن فيهِ لطخة غيم و— الناقة تصفو

صَفْوًا صارت غزيرة اللبن
صَفُوَت الناقة صَفَاوةً بمعنى صفت صَفْوًا
* **صفَّى الماء تصفيةً** ازال القذى عنهُ فصفا ومنهُ العسل المُصفَّى
أَصفاهُ المودَّة و— لهُ المودَّة أخلصها إيّاهُ و— الشيء جعلهُ خالصًا لهُ و— الشاعر انقطع شعرهُ و— الدجاجة انقطع بيضها و— الرجل من المال والادب خلا عنهما و— الامير دارَ فلانٍ اخذ كلَّ ما فيهـا و— فلانًا بكذا اذا آثرهُ بهِ واختصَّهُ و— الحافر بلغ الصفا فارتدع اي بلغ حجرًا منعهُ عن الحفر و— القوم اذا صارت إبلهم وشاؤُهم صفايا اي غزار اللبن و— عيالهُ بشيءٍ قليل ارضاهم
صافاهُ مصافاةً صدقهُ الإخاء والمودَّة
تصافى القوم أخلص كلٌّ منهم لغيرهِ
إصطفاهُ اصطفاءً تناوَلَ صفوَهُ كما أنَّ الاختيار تناوُلُ خيرهِ
إستصفاهُ اذا استخلصهُ كاصطفاهُ و— اخذ منهُ صفوهُ اي خيارَهُ و— مالَ فلانٍ اخذهُ كلَّهُ وهو مجاز و— فلانًا أعدَّهُ صفيًّا
الصافي سمكةٌ تجترُّ ج الصوافي
كلأٌ صافٍ نقيٌّ من الاغثاء والنبت الذي لا خير فيهِ
(**يومٌ صافٍ**) شديد البرد لا غيم فيهِ ولا كدَر
الصَّفا من مشاعر مكَّة بلحف جبل ابي قُبَيْس و— جمع الصَّفاة و— لقب بطرس الرسول سريانيٌّ معناهُ الصَّخرة
الصَّفاء خلوص الشيء من الشوَب و— نقيض الكدَر
الصَّفوُ نقيض الكدر و— الاخلاص في الودِّ و— ما صفا من الشيء
الصَّفاة الصخرة الملساء الضخمة يقال في المثل "ما تندى صفاتهُ" اي بخيل خسيس ج صَفَوات وصَفًا وجج صُفِيٌّ وصِفِيٌّ وأَصفاء
جَناةٌ صَفاة اللون اي صافيتهُ على النسب
وقولهم "لا تُقرع لهم صفاةٌ" اي لا ينالهم احدٌ بسوءٍ
الصَفْواء الصَّفاة و— الصخرة الملساء الضخمة
الصَّفْوان الصخر الاملس
يومٌ صَفوانٌ هو يومٌ شديد البرد لا غيم فيهِ ولا كدر
صَفْوانُ ثاني ايام البرد وهي ايام برد العجوز لصفاء السماء فيهِ عن الغيم وهو معرفة لا ينصرف
الصفوانة الصفاة ج صفوانٌ وصفوانُ
الصِفوة بالكسر النوع و— الصديق و— القليل من الماء والخمر
صفوة كلِّ شيءٍ مثلَّثة ما صفا منهُ وخلُص
الصفيُّ الحبيب الذي يصافيك الإخاء ج أصْفياء وهي (صفيٌّ وصفيَّة) و— من الغنيمة ما اختار امير الجيش لنفسهِ قبل القسمة من فرسٍ او سيف او غيرهما ممَّا لا يستقيم ان يقسم على الجيش لقلتهِ وكثرة الجيش و— خالص كلِّ شيءٍ ومختارهُ و— النخلة الكثيرة الحمل و— الناقة الغزيرة اللبن
صُفَيَّة مُصغَّرة اول ايام البرد
الصوافي ما يستخلصهُ السلطان لخاصَّتهِ و— الأملاك والاراضي التي خلا عنها اهلها او ماتوا ولا وارث لها واحدها صافية
المِصفاة كمِرآة ما يصفَّى منهُ وهو الراووق ج المَصافي
* **صقبهُ وصقبَ قفاهُ** يصقُبهُ صَقْبًا ضربهُ بصقبهِ و— الشيء جمعهُ و— البناء وغيرهُ رفعهُ و— الطائرُ صوَّت
صقِبت الدار تصقَب صَقَبًا دنَت و— المكانُ بعُد ضدٌّ

أصقبَ فلانًا الصيدُ دنا منهُ وأمكنهُ رميهُ
أصقبهُ فصقبَ اي قرّبهُ فقرُب . أصقب الله دارها ادناها و— الدار دنت لازم متعدٍّ
صاقبهُ مصاقبةً قاربهُ و— واجههُ تقول "لقيتهُ مُصاقبةً وصِقابًا وصِفاحًا" مثل الصِراح اي مواجهةً
الصِقاب لغة في السقاب بالسين ج صُقُب
الصَقب الغضُّ الريان الغليظ الطويل و— ولد الناقة والسين افصح فيهِ ج صقاب وصُقبان وأصقُب وعمود البيت يُعمَد بهِ وقيل هو العمود الاطول في وسط البيت ج صُقُوب و— الضرب على كل شيءٍ مُصمَت يابس و— جمع الكف
مكان صقِب ككتف اي قريب
الصَقَب محرَّكةً القرب "مكانٌ صَقَبٌ" اي قريب وفي الحديث "الجارُ أحقُّ بصَقَبِهِ" معناهُ ان الجار احقُّ بالشفعة من الذي ليس بجارٍ ويقال "داري من دارهِ بصَقَبٍ وسقَبٍ وزَممٍ وأَممٍ وصدَدٍ" اي بقريب ويقال ايضًا "هو جاري مصاقبي ومطانبي ومؤاصري" اي صَقَب دارهِ وإصارهُ وطُنُبهُ بحذاء صقب بيتي وإصاري
الصَيقبانيُّ العطّار لانهُ يجمع من كل شيء
***الصَقَع** الصَلَع هو أصقع وهي صَقعاء ج صُقع
الصقَعة الاسم من الصَقَع
الصُقعة بالضم الصَلَع
***صقرهُ بالعصا** يصقرهُ صَقرًا ضربهُ بها و— الحجرَ كسرهُ بالصاقور و— النارَ سعَّرها و— فلانًا الشمسُ آذتهُ بحرّها ورمتهُ بصَقرائها و— بهِ الارضَ ضربها بهِ و— اللبن اشتدَّت حموضتهُ ومن المجاز "صقرَهُ بكلامهِ"
صقَّرَ النارَ سعَّرها و— التمرَ صبَّ عليهِ الصقرَ
أصقرتِ الشمسُ اتّقدت و— النار ايضًا

تصقَّر الرجل صاد بالصَقر يقال "كنّا نتصقَّر اليومَ" اي نتصيَّد بالصقور و— الشمس اتّقدت و— فلان بموضع كذا وتشكَّل وتنكَّل بمعنى تلبَّث
إصتقرت الشمس والنارُ أصقرتا و— فلان بموضع كذا تلبَّث فيهِ
إصقرَّ اللبن واصمقرَّ بزيادة الميم اشتدَّت حموضتهُ
صَنقرَ اللبن اشتدَّت حموضتهُ
صوقرَ الطائر رجَّع صياحَهُ
الصاقرة الداهية النازلة الشديدة كالدامغة
الصاقور اللسان و— الفأس العظيمة تُكسر بها الحجارة و— وصاقورة اسم السماء الثالثة
الصاقورة باطن القحف المشرف على الدماغ كأنهُ قعر قصعة
(**جاء بالصُقارَى والبُقارَى**) اي جاء بالكذب الفاحش وهو اسم لما يُجهَل
الصَقر الطائر الذي يُصاد بهِ من الجوارح و— اللبن الحامض الذي ضربتهُ الشمس فحمض يقال "جاءنا بصَقرةٍ تزوي الوجه" و— الدائرة من الشعر خلف موضع لبد الدابَّة يمينًا وشمالاً وهما اثنتان قال ابو عُبيدة : الصقران دائرتان من الشعر عند مؤخَّر اللبد من ظهر الفرس و— الدبس عند اهل المدينة و— عسل الرُّطَب اذا يبس و— شدَّة وقع الشمس وحدَّة حرّها و— الماء الآجن المتغيّر و— ضرب الحجارة بالمِعول ج أصقُر وصُقُور وصُقُورة وصِقار وصِقارة وصُقْر بضمٍّ فسكون
الصَقرة شدَّة وقع الشمس وحدَّة حرّها
(**صقرٌ صاقرٌ**) حديد البصر
الصَقَر بالتحريك ما انحتَّ من ورق العِضاه والعُرفُط والسَلَم والطَلح والسَمُر ولا يقال صَقَر حتى يسقط
صقَر بلا لام اسم جهنَّم لغةٌ في السين

الصَقِر ككتِف الرُّطَب الذي يصلح لان يُعمل منهُ دبسٌ يقال "رُطَبٌ صَقِرٌ مَقِرٌ" اي ذو صَقَر ومَقِر اتباعٌ

جاء بالصُقَر والبُقَر اي بالكذب الصريح الفاحش

الصَقْرَة بالفتح اللبن الشديد الحموضة يقال "حبانا بصَقْرة تزوي الوجه"

الصُقْرَة اختلاط لون الطائر خضرتِهِ او سوادهِ بصُفرةٍ او حُمرةٍ

الصَقَرة محرَّكةً الماء يبقى في الحوض تبول فيهِ الكلاب والثعالب وهو الآجن المتغيّر

امرأَة صَقِرة كفرحة ذكيَّة شديدة البصر

الصقَّار اللعَّان لغير المستحقّين و— النمّام و— الكافر ويقال بالسين و— الدبَّاس

الصقُّور كتنُّور الديُّوث

صوقرَ الطائر رجَّع صوتهُ

الصَوْقَر الفأس العظيمة التي لها رأس واحد دقيق تكسر بهِ الحجارة

الصوقرير حكاية صوت طائر يصوقر في صياحهِ

المصقِّر الصائد بالصقور

ماء مُصَقِّر آجِن متغيّر

التمر المصقَّر كمعظَّم الذي صُبَّ عليهِ الصَقْر

المُصْقَئِرّ ما حمض من اللبن

* **صقعهُ** يصقَعهُ صَقعًا ضربهُ على صوقعتهِ اي رأسهِ و— الحمارُ بضرطةٍ جاء بها منتشرة رطبة و— بهِ الارض صرعهُ و— ضرب بهِ الارض و— الثريدة اكلها من صَوْقعتها و— الرجل في كل النواحي ذهب يقال "ما ادري اين صَقَع" قلَّما يتكلَّم بهِ بغير حرف النفي و— عدل عن طريق الكرم والخير و— الديك صُقاعًا وصقيعًا صاحَ بصوتهِ صَقْعًا وصُقاعًا رفعهُ و— الصاقعة فلانًا اي صعقتهُ الصاعقة بمعنى اصابتهُ

صَقِعَ الرجل صَقَعًا بمعنى صَعِقَ و— الطائرُ و— الفرسُ و— غيرهما كنَّ صُقْعًا و— الركيَّة تصقَعُ صَقَعًا انهارت كصَعِقت

(صَهْ صاقِع) كلامٌ تقولهُ العرب للرجل تسمعهُ يكذب اي اسكت يا كذَّاب

صُقِعت الارض بالبناء للمفعول جُلِدَت و— الرجل صُعِق وهي لغة تميم

صقَّع فلانٌ لفلان اذا حلف لهُ على شيء ومثلهُ بقَّع لهُ تبقيعًا

أصقع الرجل دخل في الصقيع و— الصقيعُ الأرض اصابها وكذا أصقعَ الصقيعُ الشجر

أُصقِعت الارض مبنيًا للمفعول جُلِدَت وضُرِبت

الصاقع الكذوب

الصاقعة الصاعقة

الصِقاع ككتاب البُرقُع و— شيء يُشَدّ بهِ انف الناقة اذا ارادوا ان ترأَم ولدها او ولد غيرها و— خرقة تكون على رأس المرأَة تقي بها الخمارَ من الدهن و— حديدة تكون في موضع الحكَمة من اللجام و— سمةٌ على قذال البعير و— الذي يلي رأس الفرس دون البرقع الاكبر

(صِقاع الخباء) حبلٌ يُمَدُّ على اعلاهُ و يوتر فيشدّ طرفاهُ الى وتدين رُزَّا في الارض وذلك اذا اشتدَّت الريح فخافوا تقوُّض الخبـاء قال الازهري سمعت العرب تقول اصقعوا بيوتكم

الصَقْع بالفتح ضرب الشيء اليابس المصمت بمثلهِ كالحجر بالحجر

الصُقْع بالضم الناحية يقال "فلان من اهل هذا الصُقع"

الصَقَع محرَّكةً انهيار الركيَّة شبه غمٍّ يأخذ بالنفس لشدَّة الحرّ و— القرَع في الرأس

الصَقِع ككتِف هو الغائب البعيد الذي لا يُدرى أين هو "ارضٌ صقِعة" اصابها الصقيع

الصَقْعة بالفتح شدة البرد من الصقيع

الصُقْعة بالضم بياض في وسط رأس الشاة السوداء وموضعها من الرأس الصوقعة فهو أصقع وهي صَقْعاء

الصَقْعاء ايضًا دُخَّلة كدراء اللون صغيرة ورأسها أصغر قصيرة الزمِكّى والرجلين والعنق و— الشمس نقلهُ الجوهري وقال "قالت ابنة ابي الاسود الدؤلي في يوم شديد الحرّ يا أبتِ ما أشدُّ الحرِّ قال اذا كانت الصقعاء من فوقك والرمضاء من تحتك فقالت أنّ الحرّ شديد فحينئذٍ وضعَ باب التعجّب"

الصَقَعيّ محرّكة أوّل النتاج حين تصقع فيهِ الشمس رؤس البهم و— الحوار الذي ينتج في الصقيع وهو من خير النتاج

الصُقيع نوعٌ من الزنابير و— الساقط من السماء بالليل كأنهُ ثلج وهو الجليد

الأصقع طائرٌ قال قطرب انهُ الصفاريّة وقال غيرهُ هو كالعصفور في ريشهِ ورأسهِ بياضٌ يكون بقرب الماء ان شئت كسّرتهُ تكسير الاسماء لانهُ صفة غالبة وان شئت كسّرتهُ على الصفة و— من الفرس ناصيتهُ

عُقابٌ أصقع في رأسهِ بياض ويقال كذلك "ظليمٌ أصقع ونعامة صقعاء"

المِصقع كمِنبَر البليغ منقول عن ابن الاعرابي لقولهِ الصَقْع البلاغة في الكلام والوقوع على المعاني

الخطيب المِصقع من لا يرتج عليهِ في كلامهِ ولا يتتعتع ج مصاقع

أرضٌ مصقوعة اصابها الصقيع

الصوقعة من البرقع رأسهُ و— العمامة وغيرها ممّا يلي الرأس و— قبة الثريد و— وسط الرأس و— موضع الحرب الذي فيهِ ضرب كثير

صوقعهُ صوقعةً ضرب صوقعتهُ

***صَقعرَ في اذنهِ صقعرةً** صاح فيها

اصقعرّ الجراد اصقعراراً اصابتهُ الشمس فرحل

الصُقعُر كقُنفُذ الماء المرُّ الغليظ و— الماء البارد و— الماء الآجن

الصَنْقَعر القدرة من الصمغ و— الاقط

***الصِقعَل** التمر اليابس يُنقَع في اللبن الحليب

(**شربة صِنْقَعْلةٌ**) اي باردة

***الصُقْع** لغة في الصُقْع

***الصُقُوف** المظالُّ والاصل السُقوف

***صقّ الحِرباء** يصِقُّ صَقًّا صرّ

الصَقّ بالفتح المسمار أُكرِه بالدقّ

الصقيقة كسفينة ضربٌ من النبات

***صقَلَ كلاً من السيف والورق والثوب والمرآة ونحوهُ** يصقُلهُ صقلاً وصِقالاً جلاهُ ونزع عنهُ الصدأ فهو صاقل ج صَقَلة والشيء مصقول وصقيل و— فلانًا بالعصا ضربهُ بها وهذّبهُ و— الناقةَ أنضاها و— بهِ الارض ضربها بهِ

صَقِلَ الشيء يصقَلُ صَقَلاً كان املسَ مُصمتًا لا يتخلّل الماء اجزاءهُ كالنحاس والحديد ونحوها

الصِقال بالكسر الجلاء و— البطن

صِقال الفرس صنعتهُ وصيانتهُ يقال "الفرس في صقالهِ"

الصقّال مبالغة في الصاقل

الصُقْل بالضم الجنب و— الخاصرة و— الخفيف من الدوابّ

الصَقَل محرّكة طول الصُقلين في الفرس

الصَقِل ككتِف القليل اللحم من الخيل طال امر

قصر و — المختلف المشي
فرسٌ صقِل طويل الصُقلين
الصُقلة بالضم الخاصرة ويقـال "قلما طالت صُقلة فرسٍ الاّ قصر جنباه" وذلك عيب و — النُحول والدقّة
صَقلية جزيرة بالمغرب
الصقيل السيف و — المصقول
الصَيقل من يجلو السيوف ويشحذها ج صياقِل وصياقِلة
خطيب مِصقَل كمِصلَق اي بليغ
المِصقلة آلة يصقل السيف ونحوهُ بها ج مصاقِل
المصقول ضربٌ من الثياب اللطيفة يُلبَس في ايام الصيف
"**مَصقول الكساء**" اللبن الذي عليهِ دُواية وهي جِلدة رقيقة تعلو الحليب
***الصِقلاب** الرجل الابيض و — الجمل الشديد الاكل و — الرأس الشديد و — والصِقلابيّ ايضًا الواحد من الصقالبة وهم جيلٌ من الناس بيض الالوان صُهب الشعور يقطنون الاقليم الشمالي ونتاخم بلادهم بلاد الخزَر
***صَكّهُ** يصُكّهُ صَكًّا ضربَهُ شديدًا بأيّ شيءٍ كان و — فلانًا دفعهُ قال الاصمعي: صككتُهُ وصكمتُهُ ولكمتُهُ ودككتُهُ ولككتُهُ كلُّهُ اذا دفعتهُ و — البابَ اطبقهُ و — الرجلُ او الدابةُ يصَكّ صككًا كانا أصكّين و — الشيء يصُكّهُ صكًّا اي شكّهُ
إصطكّ الجرمان صكّ احدهما الآخر و — ركبتاهُ وعُرقوباهُ اضطربتا وضربت احداها الاخرى عند المشي و — القوم بالسيوف تضاربوا
الصَكّ الكتاب معرّب جك بالفارسيَّة و — كتاب الاقرار بالمال ج أصُكّ وصُكوك وصِكاك وكانت الارزاق تسمّى صِكاكًا لانها كانت تخرج مكتوبةً فكان الامراء يكتبون للناس بارزاقهم وأعطياتهم كتبًا فيبيعون ما فيها قبل ان يقبضوها معجلاً فنهوا عن ذلك لانهُ بيع ما لم يُقبض
الصكّاك حافظ الصكوك و — كاتبها
الصكّة شدّة الهاجرة يقـال "لقيتهُ صكّة عُمَيّ" ويقال ايضًا "صَكّةَ اعمى" وهو اشدُّ الهاجرة فعُميّ مصغّر مرخّم وهو اسم رجل من عدوان كان مِغوارًا فأغار على قومهِ في ظهيرة وصكّهم صكّة شديدة فاجتاحهم وفي الحديث "كان يستظلّ بظلّ جفنة ابن جدعان صَكّةَ عُمَيّ" وهذه الجفنة كانت لابن جدعان في الجاهليَّة يُطعَم فيهـا الناس وكان يأكل منها القائم والراكب لعظَمها وكان لهُ منادٍ ينادي هَلُمّ الى الفالوذ
ليلة الصَكَك محرّكةً ليلة البراءة وهي ليلة النصف من شعبان لما يُكتَب فيها من صِكاك الارزاق
الصكيك الضعيف فعيل بمعنى مفعول من الصكّ الضرب اي يُضرَب كثيرًا لاستضعافهِ
الأصكّ المضطرب الركبتين والعرقوبين وكذا من غير الانسان وكتب عبد الملك الى الحجّاج "قاتلك الله أُخيفشَ العينين أصكّ الرجلين" و — القويُّ من الناس وغيرهم
الأصكّ ايضًا من كانت أسنانهُ واضراسهُ كلّها ملتصقة قال الازهري وهو الألصّ ايضًا وهي صكّاء ج صُكّ
المِصكّ بالكسر الأصكّ و — القويّ و — الشديد الخَلق الجسيم من الناس وغيرهم كالابل والحمير يقال "رجل مِصَكّ وحمارٌ مِصَكّ" والانثى

مِصَكّة وهذا عزيز عند سيبويهِ لأنّ مِفعلاً ومفعالاً قلّما تدخل الهاء في مؤنثها و— المغلاق
المصكوكات ما ضُرِب من الدراهم والدنانير والسين أعلى لانهُ مأخوذ من السكّة
بعيرٌ مصكوك ومُصَكَّك مضروب باللحم كأن اللحم صكّ فيهِ صكًّا اي شكّ
***صَكَمَهُ** يصكمهُ صكمًا ضربهُ ودفعهُ وقال الاصمعي صكمتهُ ولكمتهُ اذا دفعتهُ و— الفرس على فأس اللجام اذا عضّهُ ثم مدّ رأسهُ كأنهُ يريد ان يغالب
الصُكَّر كسُكَّر الاخفاف
الصَكْمة الصدْمة الشديدة بحجر او غير حجر
الصواكم النوائب يقال "صكمتهُ صواكمُ الدهر"
***صكاهُ** يصكوهُ صَكْوًا لزِمهُ كصاكّهُ
***صلَبَ الشيء** يصلُبهُ ويصلِبهُ صَلْبًا احرقهُ و— العظام استخرجَ ودكها و— الدلو جعل عليها الصليبين و— فلانًا الشمسُ احرقتهُ فهو مصلوبٌ اي مُحرَقٌ و— الاميرُ اللصَّ يصلبهُ جعلهُ مصلوبًا و— اللحمَ شواهُ و— عليهِ الحمَّى استمرّت واشتدّت فهو مصلوبٌ عليهِ و— المرأة خمارها لبستهُ لِبسةً مخصوصةً معروفة عند النساء
صلِبَ الشيءُ يصلَبُ وصلُبَ يصلُبُ صلابةً كان صُلْبًا و— فلانٌ على المال شحَّ بهِ
صلَّبَ الشيءَ جعلهُ صُلْبًا وشدّهُ وقوّاهُ و— الراهبُ اتّخذ في بيعتهِ صليبًا و— الدلوَ جعل عليها الصليبَين وهما الخشبتان اللتان تعرّضان على الدلو كالعرقُوتَين و— المرأة خمارها لبستهُ لِبسةً معروفة عند نساء العرب و— الرُطَب اذا بلغ اليبيس فهو مُصَلِّبٌ بكسر اللام فاذا صُبَّ عليهِ الدبس ليلين فهو مصقِّر و— الاميرُ اللصَّ بمعنى صلبهُ و— المسيحيُّ عمل إشارة الصليب على نفسهِ وهو في اصطلاح مجلّلي الصليب

أصلبت الناقة إصلابًا اذا قامت ومدّت عُنُقَها نحو السماء لتدرّ لولدها جهدَها اذا رضعها وربّما صرّمها لذلك اي قطع لبنها
تصلَّب تشدّد
إصْطَلَبَ العظامَ جمعها واخذ عنها لحومها وطبخها بالماء فاذا خرج الدسم منها جمعهُ وائتدم بهِ
الصالِب الصُّلب وهو قليل الاستعمال بهذا المعنى و— الحمَّى الحارّة غير النافض تُذكَّر وتؤنث وهي التي معها حرٌّ شديد وليس معها برد يقال "اخذتهُ الحمَّى بصالب واخذتهُ حمّى صالب" والاول أفصح ولا يكادون يضيفون (**أخذتهُ صالَب**) اي رِعدة والعرب تجعل الصالَب من الصُداع
الصَلابة ضد الليانة يقولون "مشى في صلابةٍ من الارض"
الصُلْب بالضم القوّة و— الحسب و— جمع صليب و— الظهر و— بضمتين ايضًا عظم من لدن الكاهل الى العَجْب ج اصلاب وصِلَبة واصلُب انشد ثعلب

أما تريني اليومَ شيخًا أشيبا
اذا نهضتُ انشكّى الأصلُبا
كأنهُ جعل كلّ جزءٍ من صُلْبِهِ صُلْبًا

الصُلْب ايضًا الشديد يقال "هو صُلْبٌ في دينهِ"
رجلٌ صُلْبٌ ذو صلابة
"**مكانٌ صَلِبٌ**" غليظ حَجِرٌ و— من الجري و— من الصهيل الشديد "أرض صُلْبة" غليظة حَجِرة
(**راعٍ صُلْبُ العصا وصليبُ العصا**) اذا كان يعنّف بالإبل كقولهِ

صليب العصا بادي العروق ترى لهُ
عليها اذا ما أجدبَ الناس إصبعا

الصَلَب محرّكةً لغة في الصُلْب و— المكان الغليظ

الحجر ج صِلَبَة و — الصديد الذي يسيل من الميت و — من الارض أسناد الآكام والروابي ج اصلاب و — الصّالب للصلب و — الودك و — الارض التي لم تزرع زمانًا (انها لأصلاب منذ أعوام)

(صُلَبٌ) كصُرَد طائر يشبه الصقر ولا يصيد ولكنهُ شديد الصياح

الصُّلّب كسُكَّر الشديد وحجارة المسنّ و — عظم من لدن الكاهل الى العَجْب

الصُّلْب الشديد من الحجارة اشدُّها صلابة

الصُلَّبيّ الصُلَّب و — ما جُلي وسُنّ بهِ

الصُلَّبيُّ ايضًا الذي جُلي وشُحِذ بحجارة الصُّلَّب وهي حجارة تُتَّخذ منها المسانّ

الصُلَّبيَّة الصلَّبيُّ الحقوهُ بالتاء للمبالغة

الصَليب العود المجلّل الذي صُلِب عليهِ الفادي المسيح و — ودك العظام و — الصديد الذي يسيل من الميت و — المصلوب و — ضرب من سمات الإبل يكون كبيرًا وصغيرًا في الخدين والعنق والفخذين ويكون خطّين احدهما على الآخر و — ما يُصلب عليهِ و — الخالص النسب و — العَلَم تقول "فلان عربيٌّ صليب" و — الانجم الاربعة خلف النسر الطائر ج صُلُب

امرأَة صليبة كريمة المنصب عريقة الحسب

"**ماء صليب**" تسمن عليهِ الماشية وتصلُب

ذو الصليب الاخطل المسيحيّ الشاعر

صليبيّة الرجل من كان من صلب ابيهِ

الصَّليبيَّة قوم من اوربا زحفوا الى الشرق غازين ليستولوا على الارض المقدَّسة وسُمُّوا بذلك لانهم اعلوا ملابسهم وراياتهم بهيئة الصليب

التصليب ضربٌ من الخِمرة للمرأة

"**سِنانٌ مُصلَّب**" اي مسنون بحجارة الصُلَّب "ثوب مصلَّب" عليهِ نقش كالصليب

بعيرٌ مصلَّب "ومصلوب ايضًا عليهِ سِمة الصليب وناقة مصلوبة كذلك "تمرٌ مصلِّب" بكسر اللام يابسٌ شديد "رمحٌ مصلِّب" مشحوذ بالصُلَّبيّ

المصلوب المعلَّق على الصليب و — عند المسيحيين السيد المسيح

بعيرٌ مصلوب سِمته الصليب وناقة مصلوبة

الصَّوْلَب البذر الذي ينثر على الارض ثم يُكرَب عليهِ

الصَّوليب هو الصَوْلَب قال الازهريّ وما اراهُ عربيًّا

***الصُلْبوب** بالضم المزمار

***صلَتَ الفرسَ** يصْلُتهُ صَلْتًا ركضَهُ وقال في الصحاح "جاء بِرَقٍ يصلِتُ ولبنٍ يصلِتُ" اذا كان قليلَ الدَّسم كثير الماء ويجوز يصلِد بهذا المعنى و — ما في القدح اذا صبَّهُ

صلُتَ الرجل صُلوتةً كان صَلْتَ الجبين

أَصلَتَ السيفَ اذا جرَّدهُ من غمدهِ فهو مُصلَت

إِنصلَتَ في سيرهِ مضى وسبق وفي الحديث "مرَّت سحابة فقال تنصلِت" اي تقصِد للمطر

الصَلْت البارز المستوي و — الاملس و — الابيض الجبين الواضحهُ و — السيف الصقيل و — السكّين الكبيرة المُصْلَتة ويقال "ضربهُ بالسيف صَلْتًا وصُلْتًا" اي ضربهُ بهِ وهو مُصلَت من غمدهِ

الصِلْت بالكسر اللصّ وهو مقلوب لِصْت

الصَلَتان من الرجال والحُمُر الشديد الصُلب ج صِلْتان وقال الاصمعيّ الصَلَتان من الحمير المنجرد القصير الشعر وهو من قولك مصلات العنق اسيه بارزهُ منجردهُ وقال الاحمر والفرَّاء "الصَلَتان والفَلَتان والبَزَوان والصَميان" كل

هذا من التقلُّب ونحوهِ و— من الخيل الحديد الفؤاد و— من الحُمُر الشديد النشيط

الصَلتيّة فرقةٌ من الخوارج العجاردة اصحاب عثمان ابن الصلت

سيفٌ إِصليت اي صقيل و— ماضٍ في الضريبة و— بمعنى مُصلَت

الإِصليت والإِصلات والأَصلَتيّ والمِصلَت والمِصلات والمُنصلِت الصُلْب و— الماضي في الحوائج و— الخفيف اللباس و— الرجل الشجاع

الإِصليت ايضًا والمُنصلِت السيف الماضي الصقيل

المِصلَت الماضي في الامور

مِصلات العُنق مجردهُ بارزهُ

المُصالتة عند الشعراء ان يأخذ الشاعر بيتًا لغيرهِ لفظًا ومعنًى وهي من اقبح السرقات مأخوذة من الصِلت بمعنى اللص و— التضارب بالسيوف

نهرٌ مُنصلِت شديد الجرية

***صَلَج فلانًا بالعصا** يصلُجهُ صَلْجًا ضربهُ بها و— الفضة اذابها و— صفّاها

صَلِجَ سمعهُ يَصْلَجُ صَلَجًا ذهب فلا يسمع شيئًا البتة

تصالج فلانٌ تصامّ قال ابن الاعرابيّ "سمعت اعرابيًّا يقول فلانٌ يتصالج علينا" اي يتصامم

الصَلَج بالتحريك الصَمَم

الصُلُج بضمتين الدراهم الصحاح الخالصة

الصُلَّجة بضم فتشديد اللام المفتوحة الفلجة من القزّ ج صُلَّج

الصليجة كسفينة سبيكة الفضة المصفّاة وهي السبيكة ج صلائج

الصَوْلَج كجوهر الصائغ و— الفضة الخالصة و— الصافي الخالص و— العود المعوجّ فارسيّ معرَّب

الصَوْلَجان بفتح الصاد واللام عصًا يُعطَف طرفها يُضرَب بها الكرة على الدواب ج صوالج وصوالجة قال الشاعر

كُرَةٌ وضعت لصولجةٍ
فتلقفها رجلٌ رَجُلُ

اما العصا التي اعوجّ طرفها خلقةً في شجرتها فهي المِحجَن

الصَوْلجانة والصَوْلجة بمعنى الصولجان ج صوالجة فالهاء لمكان العجمة قال ابن سيده وهكذا وجد هذا الضرب الاعجميّ مكسَّرًا بالهاء

الأَصلَج الشديد الاملس وهو الاصلع بلغة قيس و— الاصمّ يقال أصمُّ أصلج قال الجوهري أصمّ اصلج كأصلع

***صَلَحَ الشيء** يصلُح ويصلَح صَلاحًا وصُلوحًا ضدّ فسد فهو صالح

صَلُحَ بمعنى صَلَحَ فهو صليح و— حال فلان زال فسادها ومن المجاز (هذا يصلح لك) اي من بابتك والبابة النوع

أَصلحهُ إِصلاحًا ضدّ أفسدهُ و— الشيء بعد فسادهِ اقامهُ و— بين القوم وفّق و— الدابَّةَ وفي التهذيب — الى الدابة اذا احسن اليها وتعهّدها فصلحت ويقال "أصلح الله لهُ في ذريتهِ ومالهِ"

صالحهُ وافقهُ و— ضدّ خاصمهُ و— أزال اسباب الخلاف من بينهما

تصالحا واصتلحا واصّلحا واصّالحا على كذا خلاف اختصما وتخاصما أمّا اصّلحا فاصلها اصتلحا قلبوا التاء صادًا وادغموها في الصاد

إِستصلح الشيء نقيض استفسد

الصالح ضد الفاسد و— القائم بما عليهِ من حقوق العباد وحقوق الله ويقال "هو صالح لكذا" اي هو خليقٌ ان يقوم بهِ وهو صالحٌ من نفسهِ

من قوم صُلَحاء وربَّما كنوا بهِ عن الكثير نحو قولهم اتتنا مطرة صالحة اي كثيرة وذلك من باب الكناية وانَّ لفلان حظًّا صالحًا من الادب اي وافرًا واثنني من فلان نعمة صالحة اي ضافية او نحوها

صلاحِ من اسماء مكَّةَ الاصل فيها ان تكون مبنيَّة

الصَّلاح ضد الفساد و— استقامة الحال على ما يدعو اليهِ العقل والشرع

الصِلاح بالكسر مصدر المصالحة والعرب تؤنثها قال بشر بن ابي خازم

يسومون الصِلاحَ بذاتِ كهفٍ
وما فيها لهم سَلَعٌ وقـــارُ

وقولهُ وما فيها اي وما في المصالحة ولذلك انث الصِلاح

الصالحيَّة فرقة من المعتزلة اصحاب الصالحيّ و— اسم لبلدان

الصُّلْح بالضم السلم ويؤنث و— اسم جماعة متصالحين ويقال "هم لنا صُلْحٌ" اي مصالحون

الصلاحيَة بالفتح وتخفيف الياء حالة يكون بها الشيء صالحًا

الصَّلُوح كصَبور المتناهي في الصلاح

الصُّلُوح بالضم الصلاح ويقال "هم قومٌ صُلُوحٌ" اي متصالحون كانهم وُصِفوا بالمصدر

الصَّلِيح الصالح ج صُلَحاء

الاصطلاح هو العرف الخاصّ وهو اتفــاق طائفة مخصوصة على وضع شيء

الاصطلاحيُّ ما يتعلق بالاصطلاح ويقابلهُ اللُّغويّ

المصلحة ما يترتَّب على الفعل ويبعث على الصلاح تقول "في الامر مصلحة ونظر في مصالح الناس" ومنهُ سمّي ما يتعاطاهُ الانسان من الاعمال الباعثة على نفعهِ مصلحة ج مصالح

* **صلِخَ سمعهُ** يصلَخ صَلَخًا ذهب فلا يسمع شيئًا البتَّة وهذا الحرف لغة في الجيم فان الكوفيين أجمعوا على ان يقولوا صلِخَ بالخاء المعجمة وأمَّا اهل البصرة ومن في ذلك الشقّ من العرب فانهم يقولون صلِجَ بالجيم

تصالخ الرجل تصامَّ

إصلَخَّ اصلِخاخًا إضطجعَ

الصالخ بمعنى السالخ بالسين المهملة يقولون جرَب صالخ وسالخ ويقال ايضًا للاسود من الحيَّات صالخ وسالخ

الصَلَخ محرَّكةً الجرَب و— الصمم

الأصلَخ الأصمُّ يقال "رجلٌ أصلَخُ" اي بيّن الصَلَخ فاذا بالغوا بالأصمّ قالوا أصمُّ أصلخ و— الابرص وفي التاج اذا دعوا على الرجل قالوا صَلَخًــا كصلَخِ النعام لان النعام كلُّهُ أصلخ

* **اصلَخَدَّ الرجل** انتصب قائمًا

الصَّلْخَد والصِلخِد والصِلَخْد والصِلخـــاد والصُلاخِد والصَلَخْدَى الشهم الماضي ج صلاخِد

ناقة صَلْخَداة وصَيْلَخود قويَّة شديدة

* **الصَّلْخَدَم** الشديد من الإبل

* **قصعة صِلْخَفَة** فطحاء عريضة

* **إصلَخَمَّ اصلِخمامًا** اصطخمَّ اي غضبَ فقام منتصبًا

بعيرٌ صِلْخام اي صُلْبٌ قويٌّ

الصَّلْخَم والصِلَّخم والمصلخِمّ اي الماضي الشديد

جبلٌ صَلْخَمٌ ومُصْلَخِمٌّ اي ممتنع

المُصْلَخِمُّ ايضًا المُستَكبِر قال ذو الرمَّة يصف حميرًا

فظلَّت بمَلْقى واجفٍ جزع المَعى
قيامًا تُغالي مُصْلَخِمًّا اميرُهـــا

اي مستكبرًا لا يحرّكها ولا ينظر اليها

* **صَلَدَ الرجل** يصلِدُ صَلْدًا بخِل و— انتصب قال
الهُذَليّ يصف بقرةً وحشيّةً
وشقَّت مقاطيعُ الرُّماةِ فؤادَها
اذا سمعت صوتَ المغرِّدِ تصلِدُ
و— الزندُ يصلِدُ صلودًا صوّت ولم يورِ و—
بيديهِ صفّق و— الدابّة صَلْدًا ضربت بيديها
الارض في عدوِها و— انيابُهُ صوّت صريفها
و— الارض صلبت و— السائلُ المسؤولَ لم
يعطِهِ شيئًا و— صلعتهُ برقت و— في الجبل
ترقّى
صَلُدَ الرجل صلادةً بخِل
صلّدَ الرجل تصليدًا بخِل
أَصلَدَ الزندَ جعلهُ يصوّت ولا يوري و— الارض
صلبت و— الرجل صلدَ زندُهُ و— الزندُ صلَد
زندُهُ وقد سألهُ فأصلَدَ اي وجدهُ صَلْدًا والقياس
فأصلدَهُ
(**لقيت فلانًا يصلِدُ وحدهُ**) اي ينفرد
الصالد الزند الذي لا يوري نارًا
الصالدة الناب المصوّت صريفها ج صوالد
الصَلْد مصدر و— الصُلب الأملس و— ما لا
ينبت شيئًا من الحجارة ومن الارضين يقال "حجرٌ
صَلْدٌ وأرضٌ صَلْدٌ"
"**راسٌ صَلْدٌ**" لا ينبت شعرًا وكذا (جبينٌ صَلْدٌ)
اي صُلب ج أَصلاد
(**رجلٌ صَلْدٌ**) بخيل جدًّا
(**فرسٌ صَلْد**) اي لا يعرق وذلك مذموم
الصِلْداء والصِلْداءة بالكسر فيهما الارض الغليظة
الصلبة
الصَلْدة بالفتح الناقة الجَلْدة
(**عودٌ صلّادٌ**) اي لا ينقدح منهُ نارٌ
الصَلود البخيل جدًّا و— الفرس لا يعرق و—
المرأة القليلة الخير و— الفرس البطيء الالقاح
و— الزند لا يوري و— المنفرد و— القدر
البطيئة الغلي و— من يصعد في الجبل فزعًا و—
اليابس و— الناقة البكيّة
الصَلَوْدَد كسفرجل الصُلب الأملس
الصليد المنفرد و— البريق
الأَصلد البخيل الانثى صلداء ج صُلْد
المُصْلِد اللبن في إناء قد اصابهُ الدسم فلا تكون لهُ
رغوة
زندٌ مِصلاد بالكسر اي لا يوري نارًا
ناقة مِصلاد نُتِجت ولا لبنَ لها
المِصلادة الناقة البكيّة
* **الصَلْدَح** الحجر العريض
جاريةٌ صَلْدَحةٌ اي عريضة
ناقةٌ صَلَنْدَحةٌ بضم الصاد وفتحها اي صُلْبة قويّة
وذلك ممّا لا يوصف بهِ غير الاناث
الصَلَوْدَح الصُلْب الشديد
* **الصِلْدِم** كزِبْرِج الاسد و— الشديد الحافر و—
الصُلْب ج صَلادِم
الصُلادِم والصِلْدام الشديد الحافر و— الصُلْب
الصِلْدامة الناقة الشديدة الحافر الجَسْرة
* **الصِلَّوْر** ضربٌ من السمك يقال لهُ الجرّي وهو
الانكليس
* **صَلْصَلَ الشيء** صوّت و— فلانًا توعّدهُ وانذرهُ
و— الرعد صفا صوتهُ و— اللجام توهّم ترجيع
صوتِهِ و— الجرس رجّع صوتهُ و— فلانٌ قتل
رئيس العسكر و— الكلة اخرجها متحذلقًا
تَصَلْصَلَ اللجام بمعنى صَلْصَل و— الحليُ صوّت و—
الغدير جفّت حمأتهُ
الصُلاصل الحمار المصوّت
الصلصال الطين الحُرّ خُلِط بالرمل

الصُلْصُل بضم الصادين الراعي الحاذق و— بقيَّة الماء في القدر و— بقيَّة الدهن او الزيت في الإناء و— بياض في شعر معرفة الفرس و— القدح الصغير و— الفاختة من الطير و— ما ابيضَّ من ظهر الفرس ولبَّتهِ من انحنات الشعر

حارٌ صُلصُل اي مصوِت

(**الصَلْصَلة والصُلصُلة**) الصُلصُل للبقيَّة

الصُلصُلة الحمامة

الصَلْصالة ارضٌ ليس بها احد

المُصَلصَل الحمار المصوّت

المُصَاصَل بفتح الصادين السيّد الخالص النسب الحسيب الكريم

* **صَلْطَةُ** بمعنى سلْطَة والسين أعلى .

الصلاطة السلاطة

*ا **صلنطحت البطحاء** اتّسعت

الصُلاطِح بالضم العريض يقال "مكانٌ صلاطِحٌ"

الصَلْطَح كجعفر الضخم

الصَلْطَحة المرأة العريضة

المُصَلْطَح العريض (وجهٌ مُصَلطَحٌ)

* **صلِعَ الرجل** يصْلَعُ صَلَعاً انحسر شعر مقدَّم رأسهِ و— الشجرة سقطت رؤُوس اغصانها و— اكلتها الإبل فهو أصْلَع وهي صَلعاء ج صُلْع وصُلْعان

صَلَّعَ رأسَهُ بزيادة الميم حلقهُ

صلَّعت الشمس بزغت و— الحيَّة برزت لاتراب عليها و— الغلام احدث و— وضع يدهُ مستوية مبسوطة فسلح

تصلَّعت الشمس برزت من تحت الغيم و— السماء انقشع غيمها وانجردت

انصلعت الشمس تصلَّعت

صِلاع الشمس بالكسر حرُّها

الصَلَع انحسار شعر مقدَّم الرأس

الصَلْعاء الصحراء الخالية و— كل خطَّة مشهورة و— الداهية و— الرملة التي لا شجر فيها و— الشجرة التي سقطت رؤُوس أغصانها ج صُلْع .

صَلْعاء النعام موضع كان فيهِ يومٌ للعرب مشهور

جاؤُوا بسوءة صلعاء اي مكشوفة

الصَلَعة محرَّكةً والصُلْعة كغُرفة موضع الصَلَع تقول "صككتُهُ على صُلعتِهِ"

الصَلْعة بالفتح لغة في الصَلَعة بالتحريك

الصُلاَّع والصُلَّع الصخر العريض الصُلب الواحدة صُلاَّعة وصُلَّعة

الصُلَّع ايضاً ارض لا تنبت شيئاً واصل ذلك من صَلَع الرأس

الصَليع الجبل الذي لا نبات فيهِ

(**رأسٌ صليعٌ**) ما انحسَرَ الشعرُ عن مقدّمهِ قال عمرو بن معدي كرب

وسوق كتيبةٍ دلفَتْ لأخرى
كأنَّ زهاءها رأسٌ صليعُ

الصُلَيعاء الداهية الشديدة والتصغير هنا للتعظيم

الصَوْلَع كجوهر السنان المجلوّ

الأصلع حيَّة دقيقة العنق مدحرجة الرأس كأنَّ رأسها بندقة و— السنان المجلوّ

(**يومٌ أصلع**) شديد الحرّ

الأُصَيلع حيَّة دقيقة العنق رأسها كالبندقة و— الذي انحسر الشعر عن رأسهِ

التصليع السلاح اسم كالتمتين

* **صَلْعَم** اختزال صلَّى الله عليهِ وسلَّم

* **صَلَغت الشاة** و— البقرة تَصْلَغان صُلوغاً لغة في سلَغت بالسين المهملة

الصَلَغ محرَّكةً الهَضْبة الحمراء

الصَلْغة بالفتح المرَّة و— السفينة الكبيرة

الصَلَغة محرَّكةً السَّديس من الإبل
*الصِلَّغد الرجل المتنشّر الانف حمرة
*صَلِفَ الرجل يصلَفُ صَلَفًا ادعى ما فوق قدرهِ اعجابًا وتكبُّرًا و— المرأة عند زوجها لم تحظَ و— السحابة كثر رعدها وقلّ مطرها و— الطعام قلَّ نماؤهُ وبركتهُ و— فلانٌ اصاحبهِ تكلَّم لهُ بما يَنكرهُ
أصلف فلانٌ قلَّ خيرهُ و— ثقلت نفسهُ و— الرجل امرأتهُ مقَتها واقلَّ حظَّها منهُ و— فلانًا أبغضَهُ و— الرجلُ نساءهُ طلَّقهنَّ
تصلَّفَ الرجل تكلَّف الصلَف و— قلَّ خيرهُ و— تملَّق و— القوم وقعوا في الصلفاء و— البعير ملَّ من الخلَّة ومال الى الحمض
الصَّالِف اسم فاعل و— جبل كانوا يحالفون عليهِ في عهد الجاهليَّة
الصَّلْف بالفتح خوافي قلب النخلة الواحدة صَلْفة
الصَّلَف محرَّكةً الادعاء ما فوق القدر اعجابًا وتكبُّرًا
الصَّلِف ككتِف ذو الصَّلَف و— الإناء الثقيل و— الطعام لا طعمَ لهُ و— الإناء قليل الاخذ "سحابٌ صلِف" كثير الرعد قليل الماء وفي المثل (رُبَّ صَلِفٍ تحت الراعدة) يضرب لمن يكثر مدح نفسهِ ولا خيرَ عندهُ
أرضٌ صَلِفة كفرحة لا نبات فيها
الصَلْفاء والصَلِفاءة بالفتح وتكسران الارض الغليظة الشديدة
الصَّلِيف عرض العنق وهما رأسا الفقرة التي تلي الرأس من شقَّيها
(أخذهُ بصَليفهِ وبصَليفتهِ) مثل اخذهُ بقفاهُ
(طعامٌ صليف) لا ريع لهُ
الصَّلِيفان عودان يعترضان على الغبيط تُشَدُّ بهما الحامل
الأصلف ما صلب من الارض ج أصالِف و— الذي لا ينبت قال ذو الرمَّة

نحوصٌ من استعراضها البيدَ كلَّما
جرى الآل حرُّ الشمس فوق الأصالفِ

رجلٌ صَلَنْقى وصَلَنفاء كثير الكلام
المُصالِف من لا تحظى عندهُ امرأة
*صَلفَخ الدراهم قلَّبها
الصَّلافخ الدراهم لا واحد لها
*الصَّلنفَح كسفرجل الصيَّاح
المُصَلفَح العريض من الرؤوس
*الصِلَّقد الذي يأكل كلَّ ما يقدر عليهِ
*صَلقَع علاوتهُ ضرب عنقهُ و— رأسهُ حلقهُ و— زيدٌ أفلس
*صَلَقَ نابهُ يَصلِقهُ صَلْقًا حكَّهُ بالآخر فحدث بينهما صوت و— فلانٌ صات صوتًا شديدًا ومنهُ الحديث (وليس منا من صَلَق او حلَق أو حرَق) اي ليس منا من رفع صوتهُ عند المصيبة وعند الموت ويدخل فيهِ النوح ايضًا و— فلانًا بالعصا اذا ضربهُ بها على ايِّ موضع كان و— فلانٌ في بني فلان اذا اوقع بهم وقعةً منكرةً و— الشمس فلانًا اصابتهُ بحرِّها و— الشاةَ شواها على جنبيها و— فلانًا بلسانهِ شتمَهُ و— الخيل اذا صدمت بغارتها
أصلقَ الناب صوَّت قال رؤبة "أَصْلَقَ نابي عزَّةً وصَلْقمًا" و— الرجل بمعنى صَلَق و— الفحل صرف انيابَهُ
تصلَّقت المرأة اذا اخذها الطلق فصرخت و— الدابَّة تمرَّغت ظهرًا لبطن غمًّا وكربًا و— الرجل تلوَّى على جنبيهِ وتمرَّغ من فرط الألم و— الحوت في الماء اذا ذهب وجاء و— تقلَّب فيهِ

وتلوّى و— المريض صافق بين جنبيهِ

إصطلقَ الفحل بنابهِ صرف

الصَّلاقة كثمامة الماء الذي طال مكثهُ في مكان واحد

الصَّلق بالفتح مصدر و— الصوت الشديد و— صوت انياب البعير اذا حكَّ بعضها ببعض

الصَّلَق محرَّكةً الصياح والولولة و— الصوت الشديد و— القاع الصفصف لغة في السين ج أصلاق وجج أصاليق

(**صَلَقات الإبل**) انيابها التي تصلق اي تصرف

الصَّلقة الصدمة في الحرب و— الصياح والولولة

(**خطيب صلّاق**) اي بليغ وضرب صلّاق اي شديد

الصَّلنقى والصَّلنقاء قصرًا ومدًّا المكثار والنون فيهما زائدة

الصَّليق الأملس

الصَّليقة كسفينة اللحم المشوي المُنضَج و— الخبزة الرقيقة ج صلائق

خطيب مِصلَق ومِصلاق بليغ كصلّاق ج مصاليق ومصالِق

المصاليق الإبل الخفيفة و— الحجارة الضخام

(**ماء مِصلاق**) ضربتهُ المواشي بايديها

المُصطَلِق جذيمة الخزاعي لحسن صوتهِ

*__الصِلقاب__ الذي يصكّ بعض اسنانهِ ببعض

*__صَلقعَ الرجل__ اعدمَ فهو مُصَلقِع و— صوتهُ شدَّدهُ و— الرجل أفلس و— رأسَهُ حلقَهُ و— علاوتَهُ ضربَ عنقهُ

الصَّلقع كجعفر الاعدام و— الخالي و(صَلقع بلقع) اتباع

الصَّلنقع الماضي الشديد الجريء

(**صوتٌ صَلَنقع**) شديد

(**طريق صَلَنقع بلَنقع**) قفرٌ خالٍ

*__صَلقمَ__ صكَّ بعض انيابهِ ببعضٍ

إصلقمَ الناب قَرِعَ وصَوِدَم

الصَّلاقيم الرؤُوس والانياب

الصِلقام الأسد و— الضخم من الابل

الصَّلقَم الضخم من الإبل و— الأسد و— القارع بعض انيابهِ ببعض و— الشديد

الصِلقِم الضخم و— العجوز الكبيرة و— الجسم العظيم

الصِلَّقم كجِرْدَحل الضخم الشديد

الصَّلقمة تصادم الانياب

المُصَلقِم الشديد الاكل و— المرأة الكبيرة ازالوا الماء كما ازالوها من متيم ونحوها.

*__صلَك ضرعَ الناقة__ صرَّهُ

الصِلَك بكسر ففتح اول ما تنفطّر بهِ الشاة كالسِلَك واللِبأ بعدهُ

*__صلَّ اللجام__ يصِلُّ صَليلاً امتدَّ صوتهُ وقيل اذا توهَّمت في صوتهِ حكاية صوت صَلْ قلت صلَّ وان توهَّمت ترجيع صوت قلت صَلصَل وتصلصل و— البيض سُمع لهُ طنين عند مقارعة السيوف و— الشرابَ يصُلُّهُ صَلاًّ صفّاهُ و— المسمار ضُرِب فأُكرِهَ ان يدخل في الشيء و— الإبل يبست أمعاؤُها من العطش فسُمع لها صوتٌ عند الشرب كالجُنَّة و— السقاء يبس وذلك اذا لم يكن فيهِ ماء و— اللحم يصِلُّ صُلولاً أنتن مطبوخًا كان ام نيئًا و— الماء أَجِن فهو صَلاَّل و— الصالَّةُ العومَ اصابتهم الداهية و— الشيء صليلاً صوَّت

صَلَّل اللجامُ بمعنى صلَّ شُدِّد للكثرة

أَصَلَّ اللحمُ أنتن و— القدمَ الماء غيَّرهُ

الصالُّ الماء الذي يقع على الارض فييبس فيجفّ فيصير لهُ صوت و— الحمار الوحشيّ الحسادُّ

الصوت
الصَّالَّة الداهية
الصِلالة بالكسر بطانة الخُفّ ج صِلال وأَصِلَّة
الصُلالة بالضم ما عُزِل من التراب عن الحبّ بعد صبّ الماء عليهِ
الصَلّ بالفتح مصدر و— المطرة القليلة المتفرّقة
الصُلّ بالضم ما أَرْوَح من الماء واللحم وغيرها
الصِلّ بالكسر المطرة القليلة المتفرّقة و— السيف القاطع و— الحيَّة التي تقتل من ساعتها اذا نهشت ج أَصلال
(**صِلُّ اصلال**) يقال ذلك للرجل اذا كان داهيًا منكرًا
الصِلّ ايضًا الداهية و— القِرن تقول "فلان صلّ فلان" اي قرنهُ و— نوع من الشجر و— المِثْل تقول "هما صِلاَّن" اي مِثلان
الصلاّل الطين يصوّت كما يصوّت الحديد و— الماء الآجن
الصَلَّة الجلد اليابس قبل الدباغ يقال "خُفٌّ جيّد الصلّة" وقيل جيّد النعل سمّي باسم الارض لان النعل لا تُسمّى صَلّة و— المطرة المتفرّقة القليلة ج صِلال يقال "وقع بالارض صِلالٌ من مطر" الواحدة صلّة وهي القطع من الامطار المتفرّقة يقع منها الشيء بعد الشيء و— الارض التي لم تُمطر بين ارضين ممطورتَين و— القطعة المتفرّقة من العشب سمّي باسم المطر و— بقيَّة الماء في الحوض و— المطرة الواسعة و— الجلد المنتن و— الارض الصلبة و— صوت المسمار اذا أُكرِهَ ان يدخل في شيء و— قُوارة الخُفّ الصُلبة و— النعل و— التراب النديّ
الصُلَّة بالضم بقيَّة الماء وغيره و— ترارة اللحم النديّ و— الريح المنتنة

الصِلّيان من الطريفة وهو نبتٌ ينبت صُعُدًا واضخمهُ اعجازهُ منابتهُ السهول والرياض لهُ جَعْثَنَةٌ وورق رقيق وهو من اطيب الكلإ واحدتهُ صِلِّيانة ومن الامثال التي تقولها العرب للرجل يُقدِم على اليمين الكاذبة ولا يتتعتع فيها "جذَّها جذَّ العيرِ الصِلِّيانةَ" وذلك ان العير اذا كدمها بفيهِ اجتثَّها باصلها اذا ارتعاها
الصليل مصدر و— صوت وقع الحديد بعضهُ على بعض وغلب على صوت وقع السيف
المِصْلال الطين المصوِّت تصويت الحديد
المِصَلَّة بكسرٍ ففتح إناءٌ يُصَفَّى فيهِ يمانيَّة
المِصَلّ الأَسْكَفُ وهو الإِسكاف عند العامَّة و— الخالص الكرم والنسب و— المطر الجَود
* **صَلَمَ الشيءَ** يصلِمهُ صَلْمًا قطعهُ و— الأُذنَ والأَنف استأصلها
صَلَّم الشيءَ و— والأُذنَ والانف بمعنى صَلَم وشُدِد للكثرة
إِصطلمهُ اصطلامًا استأصلهُ
أُصطُلِمَ القومُ مجهولاً اذا أُبيدوا من اصلهم
الصَلامة مثلَّثة الفرقة من الناس ج صلامات وبالضم القوم المستوون في السنّ والشجاعة والسخاء
الصَلاَّم كشدَّاد ورُمَّان نوى النبقة وهو الالبوب يُؤْكل
الصَلْم القطع المستأْصَل فاذا اطلق على الناس فانما يراد بهِ الذليل المُهان و— في اصطلاح العروضيّين اسقاط الوتد المفروق من مَفْعولاتُ
الصَلَم والصَلَمة محرّكتين الرجال الشداد كأَنهما جمعان لصالم و— الداهية
الصُلْمة بالضم المغفر
الصَيْلَم كحيدر الامر الشديد المستأْصل و— الداهية لانها تصطلِم وفي الحديث "اخرجوا يا أَهل مكَّة

قبل الصيلم" و— الوجبة كالصَيْرَم وهي الاكلة الواحدة كلّ يوم و— القطيعة المنكرة والسيف
قال بشر بن ابي خازم
غَضِبتْ تميمٌ أن تُقتَّلَ عامرٌ
يومَ النِسارِ فأُعقبوا بالصَيلمِ
اي كانت عاقبتهم الصَيلم
"وقعة صيلمةٌ" مستأْصِلةٌ
الصَيلميَّة الامر المستأْصل
الأَصلَم البرغوث لانهُ على هيئة النعام "رجل أصلم" مقطوع الاذنين من اصلها
المُصلَّم المستأْصل الأُذنين و— الظليم وصف بذلك لصِغر أُذنيهِ وقِصَرها
*صَلَحَ رأْسَهُ صلحةً حلَقهُ
(جاريةٌ مُصَلَّحة الرأْس) اي قليلة شعر الرأس
*صَلمَعَ زيدٌ أفلسَ و— الشيءَ ملَّسهُ و— قلعهُ و— رأْسهُ حلقهُ
هو صَلْمَعةُ بنُ قَلْمَعة اي لا يُعرف هو ولا أبوهُ
*الصِلِنباح سمكٌ طويلٌ دقيق
*الصَلَنقَع الظريف
*اصلهبَّت الأشياء امتدَّت على جهتها
الصَلهب الشديد من الابل وهي صَلهبة و— الرجل الطويل و— البيت الكبير
الصَلهبَى الشديد من الإبل والانثى صَلهَباة
المُصلهِب الرجل الطويل
الصَلهج الصخرة العظيمة و— الناقة الصُلبة الجَسْرَة
*إصلَهمَّ الشيء إصلهمامًا صلُبَ واشتدَّ
الصِلهام الجريء و— الأسد
*صلاهُ يصلوهُ صَلْوًا اصاب صلاهُ
صَليت الناقة تصْلَى صلًى وقع ولدها في صلاها و— استرخى صلاها لقرب نتاجها

صلّى الفرس تصليةً اذا جاء مُصَلِّيًا وهو الذي يتلو السابق لأنَّ رأْسهُ عند صلاهُ و— الحمارَ أتُنَهُ طردها وقحمها الطريق و— الله على رسولهِ بارك عليهِ واحسن عليهِ الثناء و— الظهر ضرب صلاهُ او أصابهُ و— الرجل صلاةً دعا واقامَ الصلاة
أَصلت الفرس استرخى صلَواها لقرب نتاجها و— الناقة مع ولدها في صلاها فهي مصلية
الصلا مصدر و— وسط الظهر من الناس ومن كلّ ذي أربع وهما صَلَوان ج اصلاء
الصلاة الدُّعاء وهو اصل معانيها و— الرحمة و— الاستغفار و— حسن الثناء من الله عزّ وجلّ و— عبادةٌ فيها رُكوعٌ وسجود و— احدى الصلوات المفروضة وهي اسم يوضع موضع المصدر فيقال صلَّى صلاةً ولا يقال صلَّى تصليةً اذا دعا ج صلوات و— الفرس تلا السابق و— الحمارَ أتُنَهُ طردها وقحمها الطريق
المُصَلِّي بصيغة اسم الفاعل الفرس الذي يتلو السابق وهو مأخوذ من الصَلَوين وقيل انهما مكتنفا ذنب الفرس وقيل دُعي بالمصَلِّي لان رأْسهُ يكون على صَلَوي السابق
المُصلَّى موضع الصلاة و— الجبَّانة التي يصلَّى فيها على القبور وهي مولَّدة
*صَلَى اللحمَ يصليهِ صَلْيًا اذا شواهُ فهو مصليٌّ (يائيٌّ) و— القاهُ في النار للإحراق و— فلانًا خدَعهُ و— زيدًا النارَ و— عليها و— فيها صُلِيًا وصِلِيًّا أدخلهُ إيَّاها واثواهُ فيها و— للطير نصب لهُ الشرك و— لفلان اذا عمِلَ لهُ في امرٍ يريد ان يمحل بهِ ويوقعهُ في هلَكَة و— فلانًا النارَ جعلهُ يصلاها
صَلِي النار وبها يَصْلَى صُلِيًا وصِلِيًّا وصَلًى وصِلًى قاسى حرَّها وشدَّتها و— الامرَ و— بالامر عانى

شدَّتهُ وهو مجاز

صلَّى عصاهُ على النار و— بالنار ليَّنها وقوَّمها و— يدَهُ عليها و— بها سخَّنها و— الشيء بالنار القاهُ فيها للاحراق و— القناةَ بالنار قوَّمها و— اللحم بالنار احرقهُ وابقاهُ فيها و— الرجل الشيء لزِمَهُ

أصلاهُ النارَ ادخلهُ اياها واثواهُ فيها و— اصاب صلاهُ وهو نادر و— اللحم في النار و— عليها شواهُ و— القاهُ فيها للإحراق

تصلَّى النار قاسى حرَّها وشدَّتها و— فلانٌ استدفأ بها و— عصاهُ عليها ليَّنها وقوَّمها

اصطلى بالنار استدفأ بها ومن كلامهم "فلانٌ لا يُصطلَى بنارهِ" كقولهم "فلانٌ لا يشقُّ غُبارهُ" يقولون ذلك لمن كان شجاعًا لا يُطاق

الصالي اسم فاعل ج صُلِيٌّ الانثى صالية

الصَلَى النار و— الوَقود

الصِلاء بالكسر ممدودًا الشِواء لانهُ يُصلَى بالنار و— الوَقود وهو ما توقَد بهِ النار و— النار ومن سجعات الاساس "هو أحسنُ من الصِلاء في الشتاء"

الصَلاية والصَلاءة الجبهة و— كلُّ حجر يُدَقُّ عليهِ عطرٌ او هبيدٌ ويقـــال لهُ ايضًا الفهر ج صُلِيٌّ وصِلِيٌّ و— شريحة خشنة غليظة من القفّ

المِصْلَى والمِصلاة بكسرهما شركٌ ينصب للصيد

أرضٌ مَصْلاة كثيرة الصِلِّيان

المُصطلَى الوجه والأطراف كاليدين والرجلين

***صمأ عليهم** يَصمأُ صَمْأً اي طلع ويقال "ما صمأَك عليَّ وما صماك" (بهمز ولا بهمز) اي ما حملك ويقال "صَمأْتهُ فانصمأَ" قالوا "وكأنَّ الميم بدل من الباء كلازب ولازم"

***صمت المتكلّم** يَصْمُتُ صَمْتًا وصُماتًا وصُموتًا أطال السكوت

صمَّتهُ فصمت اي سكَّتهُ فسكت و— المرأة صبيَّها اعطتهُ الصُمتة

أصمتهُ فأصمت بمعنى صَمَّتهُ وكلاهما لازمٌ متعدٍّ و— الارض أحالت آخر حولين و— الرجل أُعتُقِلَ لسانهُ فلم يتكلَّم وقولهُ "لم يُصمِتهُ ذلك" اي لم يكفِهِ قال في التاج "انمَّا يقال ذلك فيما يؤكل ويُشرب"

الصامِت اللبن الخاثر و— من الإبل عشرون ومن المجاز "ما لهُ صامت ولا ناطق" يريد بالصامت الذهب والفضة وبالناطق الحيوان كالإبل والشاء

ما ذقت صَماتًا (بفتح الصاد) اي ما ذقت شيئًا

الصُمات كغُراب القصد يقال "هو بصُماتهِ" اي اشرف على قصدهِ

"**رماهُ بصُماتهِ وسكاتهِ**" اي بما صمت بهِ وسكت

الصُمات ايضًا سرعة العطش في الناس والدوابّ "انا على صُمات حاجتي" اي على شرفٍ من قضائها

"**فلانٌ على صُمات الأمر**" اذا اشرف على قضائهِ "نزل من القوم على صُمات" اي على قرب

ما ذقتُ صَماتًا بالفتح اي ما ذقت شيئًا

الصَمْت بالفتح السكوت الطويل وقال الراغب الأصبهانيّ "الصمت ابلغ من السكوت لانهُ قد يُستعمل فيما لا قوة لهُ على النطق ولذا قيل لما لا نُطقَ لهُ الصامت والمصمِت والسكوت يقال لما لهُ نطق ونقل عن الكسائي انَّ العرب تقول "لا صَمْتَ يومًا الى الليل ولا صمتَ يومٌ الى الليل ولا صمتَ يومٍ الى الليل" فمن نصب يومًا اراد لا تَصْمُتْ يومًا الى الليل ومن رفع اراد لا يُصْمَت يومٌ تامٌّ الى الليل ومن خفض فلا سؤَال فيهِ ومن الحديث "لا رضاعَ بعد فصال ولا يُتمَ

بعد الحُلُم ولا صمتَ يوماً الى الليل "
الصُمْتة الاسم من صَمَتَ و— بالكسر ايضاً ما أُصمت بهِ الصبيّ من طعامٍ ونحوهِ كتمرٍ وشيءٍ حَسَن
الصِمّيت الكثير الصَمْت
الصَموت بمعنى الصِمّيت و— الدرع اللّينة الجسّ ليست بخشنة ولا بصدئة الثقيلة التي لا يسمع لها صوتٌ اذا صبّت و— السيف الرسوب و— الشهدة الممتلئة التي ليس فيها ثقبة فارغة
" **ضربةٌ صَمُوت** " هي التي تمرّ في العظام ولا تنبو عن عظمٍ فتصوّت
" **جارية صَمُوت الخلخالين** " اذا كانت غليظة الساقين لا يسمع لخلخالها حسّ اي صوتٌ لغموضهِ في رجليها
" **تركتهُ ببلدة إصمِتَ** " اي بارضٍ قفرةٍ لا أحد بها سمّيت بذلك لكثرة ما يعرض فيها من الخوف كأنّ كلّ واحد يقول لصاحبهِ إصمت كما قالوا في مهمه انها سمّيت لقول الرجل لصاحبهِ مَهْ مَهْ وتقول ايضاً " تركتهُ بصحراءِ إصْمِتَ وبوحش إصمتَ و إصمتةَ " بكسرهنّ وبقطع الهمزة ووصلها اي تركتهُ بالفلاة او بحيث لا يدرى اين هو وتقول " لقيتهُ ببلدة إصمت " اي بمكانٍ قفرٍ لا انيس بهِ و إصمت لا تنصرف للعلميّة والتأنيث او العلمية ووزن الفعل
المُصْمَت ما لا جوف لهُ (وباب مُصْمَت وقُفلٌ مُصْمَت) اي مبهم (وحائط مُصْمَت) اي لا فرجة فيهِ (**ثوبٌ مُصْمَت**) اذا كان لا يخالط لونهُ لونٌ (وفرسٌ مُصْمَت) كذلك و (شعرٌ مُصْمَت) اي لا مصرّع ولا مقفّى و (إناءٌ مُصْمَت) خلاف مُفضَّض و (ألفٌ مُصْمَت ومُصَمَّت) متمّم وتقول ايضاً (هو يشكو الى غير مُصْمِت) وهو مثلٌ يُضرَب لمن يشكو الى مَن لا يعبأُ بشكواهُ ومن ذلك

(حَرَّم الكفر تحريمةً مُصمِتة) اي مقطوعاً بها لا طريق الى هتكها
***الصَمْجَة** محرَّكة التنديل معرَّب
***صَمَخَهُ الحرُّ يَصْمَخُهُ** وبصْمِخهُ اذاب دماغهُ و— فلاناً اغلظ لهُ في المسئلة و— بالسوط ضربهُ
الصُماخ خبث رائحة العرق و— الصنان و— دابّة دون الوبر و— الكيّ و— شحمة تذاب فتوضع على شقّ الرجل للمداواة
الصُماخيّ الكيّ
الصَمْخاء الارض الغليظة الواحدة صمخاءة
(**حافر صَمُوح**) شديد الوقوع
(**شمس صَموح**) حارّة متغيّرة
(**يوم صموح وصامح**) شديد الحرّ
(**الأصمح**) الشجاع الذي يتعمّد رؤُس الابطال بالنتف والضرب لشجاعتهِ
الصَمَحْمَح والصَمَحْمَحيّ الرجل الشديد المجتمع الالواح و— القصير و— الاصلع و— المحلوق الرأس
رأس صَمَحْمَح أصلع غليظ شديد (بعير صمحمح) شديدٌ قويٌّ قال ابن جني الحاء الاولى من صمحمح زائدة وذلك انها فاصلة بين العينين والعينان متى اجتمعتا في كلة واحدة مفصولاً بينهما فلا يكون الحرف الفاصل بينهما الاَّ زائداً نحو عَقَنْقَل وحَفَدْفَد وعَثَوْثَل وقد ثبت أنّ العين الاولى هي الزائدة فثبت اذاً انّ الميم والحاء الاوليين في صمحمح هما الزائدتان والميم والحاء الاخيرتين هما الاصليتان فاعرف ذلك كذا في اللسان
* **صَمَخَهُ يَصْمَخُهُ** صَمْخاً اصاب صماخهُ بأن عقرهُ بعودٍ او بغيرهِ و— عينهُ ضربها بمجمع كفّهِ و— الشمس وجههُ اصابتهُ او اصابت صِماخهُ و— فلاناً اشتدّ وقعها عليهِ و— انفهُ دقّهُ
الصِماخ ككتاب خرق الاذن الباطن الذي يفضي

الى الرأس تميمية و — البئر القليلة الماء ج أصمغة وصُمُغ

يقال للعطشان "انهُ الصادي الصماخ" ويقال "ضرب الله على صماخهِ" اي أنامهُ

الصمغ بالكسر شيء يابس يوجد في احاليل ضروع الشاة بُعَيد ولادتها فاذا ذلك افصح لبنها بعد ذلك واحلولى الواحدة بهاء و — كل ضربة اثّرت في الوجه

(**امرأة صمخة**) كفرحة غضّة

الصماخة كجبّانة القطنة تكون مع الكرش وهي ذات الاطباق

الأصموخ كزُنبور خرق الاذن كالصماخ

* **إصمخدّ إصمخداداً** امتلأ حنقاً

الصمخدَد والصمخدِد الخالص يقال "فلان في صمخدد قومهِ" اي صميمهم

* **صمدهُ** يصمدهُ ويصمُدهُ صمْداً قصدهُ و — اليهِ و — لهُ بمعنى صمدهُ و — صمدَ الأمر قصدَ قصدهُ واعتمدهُ و — فلاناً بالعصا وحمّلهُ ضربهُ بها و — القارورة يصمَدها بفتح الميم سدّها بالصماد وهذا من الغرائب التي لا نظير لها لأن الفعل ليس بحلقيّ العين ولا اللام فلا موجب لفتح عينهِ في المضارع و — الشمسُ وجههُ صفرتهُ بلفحها

صمّدهُ تصميداً بمعنى صمدهُ شدّد للتكثير و — رأسهُ لفهُ بخرقة او ثوب او منديل ما خلا العمامة وهي الصماد

أصمدَ اليهِ الأمر أسندهُ

صامدهُ مصامدةً وصماداً جالدهُ وضاربهُ

تصمّد رأسهُ بالعصا عمدَ لمعظمهِ و — لهُ بالعصا قصدَ

الصماد عفاص القارورة و — ما يلفّهُ الانسان على رأسهِ من خرقة او ثوب او منديل ما عدا العمامة و — الجلاد والضراب "بات على صماد المساء" اي أمّهُ

الصمادة في الصماد لما يُلَفّ على الرأس

(**انا على صمادة من أمري**) اي على شرف منهُ

الصمْد بالفتح المكان الغليظ من الارض لا يبلغ ان يكون جبلاً ج أصماد وصماد

الصمَد محرّكة السيّد المُطاع الذي لا يُقضى دونهُ أمرٌ وهو من صفاتهِ تعالى وتقدّس و — الدائم الباقي بعد فناء خلقهِ و — من الرجال الذي ليس فوقهُ احد و — الرفيع من كل شيء و — المُصْمَت الذي لا جوف لهُ و — الرجل الذي لا يعطش ولا يجوع في الحرب و — القوم لا حرفة لهم ولا شيء يعيشون بهِ

الصمْدة صخرة راسية في الارض مستوية بها او مرتفعة و — الناقة المتعبّطة التي لم تُلقح

المُصْمَد لغة في المُصْمَت

المصماد ناقة باقية على القرّ والجدب دائمة الرِسْل ج مصاميد ومصامِد

المُصمَّد الشيء الصُلب ما فيهِ خوَر و — المقصود

المصموِد الغليظ

* **صمدح اليومُ صمدحةً** احتدم فيهِ الحرّ

الصُمادح والصُمادحيّ الخالص من كل شيء و — الصُلب الشديد

الصُمادِح ايضاً الطريق الواضح و — الاسد

ضربٌ صُمادحيّ شديد بيّن "نبيذ صمادحيّ" قد ادرك وخلص

الصَمَيدَح اليوم الحارّ و — الصلب الشديد

* **صمَرَ الرجل** يصمُرُ صمْراً وصُموراً بخل ودفع السائل و — الماء جرى في حدورٍ في مستوى فسكن وهو جارٍ و — اللبنُ يصمِرُ صمْراً وصمِرَ صَمَراً صار صامورةً

صمَرَ متاعَهُ جمعَهُ و— الرجل بخلَ ومنع و— القوم دخلوا في الصُمَيْر

أصمر بمعنى صمَرَ و— اللبن اشتدَّت حموضتهُ

يومٌ صامرٌ ساكن الريح

(**الرجل الصامر**) البخيل ج صامرون قال الشاعر

فاني رأيت الصامرين متاعهم

يموت ويفنى فارضخي من وعائيا

اراد يموتون ويفنى مالهم واراد الصامرين بمتاعهم

الصامورة اللبن الشديد الحُموضة

الصُمَارَى كحُبارَى وضُبِطت في التهذيب بكسر الصاد الاست لنتنها

الصَمْر بالفتح مصدر و— رائحة المسك الطري

الصَمَر محرَّكةً النتن

الصِمْر بالكسر مستقرُّ الماء الصامر

الصُمْر بالضم الصُبْر تقول "ملأَ الكأس الى أصمارِها وأصبارِها"

الصَمْران ضربٌ من الشجر

الصَمِرة اللبن لاحلاوة فيهِ

(**يدُهُ من السمك صَمِرة**) اي نتنة

الصَمِير الرجل الذي يبس لحمهُ على عظمِهِ ورائحة العرق تفوح منهُ

الصُمَيْر مصغرًا مغيب الشمس اي وقت مغيبها

الصَوْمَر كجوهر شجرٌ لا ينبت وحدهُ ولكنهُ يتلوَّى على الناف قضبانًا ولهُ تمر كالبلوط الواحدة صَوْمَرة

المتصمِّر المتشمِّس و— المُتَقبِّس

***الصَمَرْد** الناقة القليلة اللبن و— الكثيرتهُ ضدٌّ

الصَماريد الاراضي الصُلبة و— المهازيل من الغنم و— السمان منها ضدٌّ

***المُصَمْرَط** لغة في المُسَمْرَط بالسين المهملة

***صَمْصَمَ الرجل في الامر والمسير** مضى و— القنفذ صاتت

الصُماصِم كعُلابط الاسد

(**فرسٌ صُماصِم وصُماصِمة**) مُصَمَّم

الصَمْصام والصَمْصامة السيف لا ينبو عن الضريبة و— الفرس المصمّم

الصَمْصَم كقَنْفَذ المتناهي في البخل

الصِمْصِم كزِبرِج الجريء الماضي تقول "فرسٌ صِمْصِم" اي مصمّم و— الغليظ القصير

الصُمَصِم الفرس المصمّم و— الاسد

الصَمْصَمة وسط القوم و— صوت انثى القنافذ

الصِمْصِمة وسط القوم و— الجماعة ج صِمْصِم وصماصِم و— الاكمة الغليظة التي كادت حجارتها ان تكون منتصبة

***صمَعَ القومَ** يصمَعُهم صمْعًا مرَّ بهم فحبسهم بالكلام و— الظبي ذهب في الارض و— فلانًا بالعصا او بالسيف ضربهُ

صَمِعَ الرجل يَصْمَعُ صَمَعًا ركب رأسهُ فمضى غير مكترث و— الاذن صَغرت ولزِقت بالرأس فهي صمعاء و— في كلامهِ اخطأَ

صمَّع على رأْسِهِ صمَّر

تصمَّع ريش السهم رُمِيَ بهِ رميةً فلطخ بالدم وانضمَّ

انصمَعَ في غضبهِ مضى واستمرَّ

الصَمْعاء الصغيرة الاذنين و— السالفة و— النبات المدقّق المدملك ج صُمْع ويقال "قناة صمعاء الكعوب" مكتنزة الجوف صُلْبة لطيفة ويقال ايضًا للكلاب صُمْع الكعوب اي صغارها

(**عزمة صمعاء**) ماضية

الصَمِع كحذِر الحديد الفؤاد

الأصمع السيف القاطع و— المترقّي اشرف المواضع و— الظليم و— الصغير الاذن و— الكعب اللطيف المُستوي و— الريش اللطيف العسيب و— القلب الذكي و— النبت خرج لهُ ثمرٌ ولم

ينفتق ج صُمعان

الأصمعان الرأي العازم والقلب الذكيّ

الأصمعيّ رجل يضرب بهِ المثل في معرفة الشعر وغريب اللغة وصدق الرواية

ظبيٌ مُصمَّع اي مؤلَّل

ثريدة مُصمَّعة اي مدقَّقة الرأس

بقرات مصمَّعات عطاش ملتزقات فيهنَّ ضُمرٌ

سهم متصمّعٌ ابتلَّت قُذَذُهُ من الدم وغيرهِ فانضمَّت

صَومَع بناءَهُ علاَّهُ و— الشيءَ جمعهُ و— الثريدَ دقَّق رأسهُ

الصَّومعة بالفتح العقاب و— منار الراهب ج صوامع

الصوامِع ايضاً البرانِس

***اِصْمَعَدَّ** انطلق مسرعاً و— في الفلاة ذهب فيها وأمعن و— انتفخ وورِمَ

رجل صِمْعَدٌ صُلْبٌ

المُصْمَعِدّ الاسد و— المستقيم من الارض

الصَّمْعَر كجَعفر ما غلظ من الارض و— الشديد

الصَّمْعَرة الارض الغليظة و— فروة الرأس

الصَّمْعَرِيّ بالفتح الخالص الحمرة اللئيم و— الشديد

الصَّمْعَرية الحيَّة الخبيثة

الصُّمْعُور كعُصْفور الشجاع القصير

الصَّمْعَتُوت كعَنكَبوت وفي القاموس الصَّمْعُوت الحديد الرأس

***صَمَغَ رأسهُ بالصمغ** بمعنى لبَّدهُ بهِ و— الحبر وغيرهُ جعل فيهِ الصمغ

أَصْمَغَ شدقهُ كثر بصاقهُ و— خرج عليهِ الزبد و— الشاة كان لبنها طريًّا ويكون ذلك في حلبها و— الشجرة خرج منها الصمغ

اِستصمغ الصاب شرط شجرهُ ليخرج منهُ غراؤهُ فينعقد كالصبر و— فلان صارت بهِ الصَّمَغة اي القرحة

الصِمْغان والصِمْغتان بكسرهما والصامغان والصاغان بالكسر جانبا الفم وهما ملتقى الشفتين مما يلي الشدقين حيث يجتمع الريق في جانبي الشفتين

الصَّمْغ والصَّمَغ شيء ينضجهُ الشجر ويسيل منها الواحدة صَمْغة وصَمَغة و— غِراء القَرَظ وهو الصمغ العربيّ لا صمغ مطلق الطلح

الصَّمَغ والصَمَغة كعِنَب وعِنَبة شيء يابس في احاليل الناقة فاذا فُطِر ذلك طاب لبنها وافصح

(**تركتهُ على مثل مَقرِف الصَّمْغة**) مثل وذلك اذا لم يترك لهُ شيئاً لانها تقتلع من شجرتها حتى لا تبقى عليها علقة ويروى على مثل مقلع الصَّمْغة وفي حديث الحجَّاج "لاقلعنَّك قلع الصَّمْغة"

الصَّمْغان بالفتح الذي يصمغ فوهُ واذناهُ وعيناهُ وانفهُ كما تصمغ الشجرة

الصَّمْغة بالفتح القرحة

ابو صَمْغة الصَّمْغان

"**شاةٌ مصمِغة بلبنها**" طريَّة اللبن

(**حبرٌ مُصمَّغ**) اي عولج بالصمغ

***الصِّمَغْد** الصُلب الشديد

المُصْمَغِدّ المنتفخ من شحم او مرض

***أصمَقَ الباب** ردَّهُ و— اوثقهُ و— الماءُ او اللبن تغيَّر طعمهُ و— فلان خبث تقول "ما زال فلانٌ صامقاً" اي جائعاً او عطشان

الصَّمَقة محرَّكةً الغليظة من الحرار و— اللبن الذي ذهب طعمهُ

المُصمِق الحائر الذي لا يأكل ولا يشرب

***صَمقَرَ اللبن** اشتدَّت حموضتهُ

اِصمقرَّ اللبن بمعنى صَمقَرَ و— الشمس اشتدَّت

يوم مُصْمَقِرٌّ اي شديد الحرّ

*إصمأكَّ الجرحُ انتفخ و— اللبن خثر جدًّا حتى يصير كالجبن و— الرجل غضب و— الارض بلّها المطر فهي مُصْمئكّة

الصِماك بالكسر العود أُلحق بالقفيزج صُمُك

الصَمَكة محرّكةً الرجل لا يعرف قبيلاً من دبير و— الجمل القويّ يقال "جملٌ صَمَكة" و— عبد سمكة اي قويّ

الصَمَكوك الغليظ الجـافي و— القويُّ الشديد و— الجاهل المتسرّع الى الشرّ و— الشيء اللّزِج

الصمكيك الصَمَكوك و— العجول الاحمق و— اللبن الخاثر جدًّا وهو حامض

المُصْمئِكّ الغضبان و— الاهوج و— الشديد الجيّد الجسم القويّ

"أرضٌ مُصمئِكّة" اي مبتلّة من المطر "سحائب مُصمئكّة" اي مستوية خليقة بالمطر

*الصمكمك العزب و— الخبيث الريح و— القويّ

*صَمَل بدنُهُ يصمُلُ صُمُولاً يبس و— الشيء صَمْلاً وصُمولاً صلب واشتدّ و— فلانًا بالعصا صَمْلاً ضربهُ و— الشجر لم يجد ريًّا فخشن و— فلانٌ عن الطعام كفّ عنهُ

أصمَلَهُ الصيام إصمالاً ايبسَهُ

إصمأَلَّ النبات التفّ و— الشيء اشتدّ

الصَميل اليابس

الصُمُلّ كعُتُلّ الشديد الخلق

الصُمُلّة كعُتُلّة الحربة قال المخبّل اليشكري

يطوّفُ بي عِكَبٌ في معدٍّ
ويطعنُ بالصُمُلّة في قَفَيّا

الصَميل كأمير العصا يمانية و— السقاء الخَلَق

المصمئِلّ المنتفخ غضبًا

المُصْمئِلّة الداهية

*الصَمَلّع الشديد من الخيل وغيرها

*الصَمالخ اللبن الخاثر

الصُماخيّ كالسُماخيّ بالسين المهملة

صَمالخ النصيّ ما رقّ من نبات اصولهِ

الصِملاخ والصُمْلوخ وسخ الاذن و— داخل خرقها ج صاليخ

*الصَمَلّك الشديد القوّة و— البَضعة

الصمالك الاقوياء الاشدّاء البَضعة والقوّة وهو جمع الصمّلك

*الصَمَلّكع كسَفَرْجل الرجل الذي في رأسهِ حدّة قال مرداس الدُبيريّ

أقولُ وربِّ البيت إني أُحِبُّهـا
وأهوى ابنها ذاك الخليعَ الصمَلّكعا

*الصمليل بالكسر الرجل الضعيف البنية

*صمّ القارورة يصُمُّها صَمًّا سدّها و— فلانًا بحصاةٍ ضربهُ بها و— عزيمتَهُ أمضاها

صمّ الرجل يَصَمُّ وصمِم يصمَمُ بفكّ الادغام نادرًا صَمًّا وصَمَمًا انسدّت اذنهُ وثقل سمعهُ فهو أصمّ ج صُمٌّ وصُمّان و— الجرحَ يصُمُّهُ صَمًّا سدّهُ وضمّدهُ بالدواء والاكول

صُمَّت الاذن مجهولاً اذا انسدّت و— صداهُ هلك (صُمّت حصاةٌ بدمٍ) اي ان الدماء كثرت حتى لو أُلقيت حصاةٌ لم يُسمَع لهـا صوتٌ ومنهُ قول امرىء القيس بعد قتل ابيهِ حجر "صَمّي ابنة الجبل"

صمّمهُ تصميمًا جعلهُ أصمّ و— في السير وغيرهِ و— عليهِ مضى فيهِ على رأيهِ مستبدًّا غير مُصغٍ الى من يردعهُ كأنهُ أصمّ و— الشيء عضّهُ ونيّبهُ و— السيف مضى في العظم وقطعهُ فاذا اصاب المفصل وقطعهُ قيل طبّق و— الفرسَ العلفَ امكنهُ منهُ فاحتنق فيهِ الشحم والبطنة و— صاحبهُ الحديث

اوعاهُ إيَّاهُ
أصمَّ الرجل بمعنى صمَّ و — الله فلانًا جعلهُ أصمَّ لازمٌ متعدٍّ و — الصوتُ فلانًا الكلامَ شغلهُ عن سماعهِ فكأنهُ جعلهُ أصمَّ تقول "تكلَّم بكلمةٍ أصمَّنيها الناس" و — القارورةَ جعل لها صِمامًا و — فلانًا صادفهُ أصمَّ و — دعاؤُهُ وافق قومًا صُمًّا لا يسمعون عذلهُ تقول "أصمَّهم دُعاءي" اذا لم يجيبوك و — الله صَدَى فلانٍ اي أهلكهُ
تصامَّ الحديثَ أرى صاحبهُ الصمم عنهُ كقولهِ

تصاممتهُ حتى اتاني نعيُّهُ
وأُفزِعَ منهُ مُخطِئٌ ومُصيبُ

و — عن الحديث ارى من نفسهِ أنهُ أصمُّ وليس بهِ
صَمامِ كقطامِ علمٌ للداهية الشديدة
صَمِّي صَمامِ اي زيدي يا داهية
صَمامِ صَمامِ اي تصامُّوا في السكوت وهو اسم فعل لا يتغيَّر لفظهُ في كل الأحوال
صِمام القارورة وصِمامتها بكسرهما سدادهما وجمع الصِمام أصِمَّة
الصُمُّ بالضم الداهية و — الاسد
الصَمَم محرَّكةً فقدان حاسَّة السمع تقول "رجلٌ صَمَمٌ" اي مصمٌّ وفرسٌ صَمَمٌ كذلك
الصَمَمة انثى الصَمَم وهو الفرس الشديد الاسر المعصوب
الصَمَّان كل ارض صُلْبة ذات حجارة الى جنب رملٍ
الصمَّاء مؤنث الاصمّ و — الداهية الشديدة و — الناقة السمينة و — الارض الغليظة و — طرف العفجة الرقيقة و — الناقة اللاقح ج صُمٌّ
(**اشتمالُ الصمَّاء**) هو ان يردَّ الرجل الكساء من قِبَل يمينهِ على يدهِ اليُسرى وعاتقهِ الايسر ثم يردّهُ ثانيةً من خلفهِ على يدهِ اليُمنى وعاتقهِ الايمن فيغطيهما جميعًا ويقال "اشتمل فلانٌ الصمَّاء"
(**الصمَّانة**) الصمَّاء للارض الغليظة
الصِمَّة بالكسر الاسد لشجاعتهِ و — انثى القنفذ و — الذكر من الحيَّات و — الشجاع و — صِمام القارورة ج صِمَم و — لقب ابي دريد الشاعر الجُشَمِيّ
الصِمَّتان بالكسر ابو دريد واخوهُ مالك
الصَمِيم المحض يقال للواحد والجمع تقول (رجلٌ صميم) و (رجالٌ صميم) وتقول هو من صميم القوم اي من أصلهم وخالصهم و — بُنْك الشيء وخالصهُ و — العظم الذي بهِ قوام العضو و — اشدّ الحرّ تقول "جاء في صميم الحرّ وذهب في صميم البرد" و — القشرة اليابسة الخارجة من البيض
الصُمَيماء مصغَّرةً نبات يشبهُ الغرَز
الصَميمة الخالصة الاصليَّة
الأصمُّ الرجل الذي لا يُصرَف عن هواهُ ولا يطمَعُ فيهِ و — الحيَّة لا تقبل الرقَى و — الحجر الصُلْب المصمت ويقال (صخرةٌ صمَّاء) و — الرمح الصُلب المتين
(**ضربهُ ضَرْبَ الأصمّ**) اذا تابع الضرب وبالغ فيهِ وذلك ان الاصمَّ اذا بالغ يظنُّ انهُ مقصِّر فلا يقلع
"**دعاهُ دعوةَ الأصم**" اذا بالغ بهِ في النداء
(**دهرٌ أصمُّ**) كأنهُ يُشكَى اليهِ فلا يسمع
(**شهرُ الله الأصمُّ**) شهر رجب لانهُ كان لا يُسمَع فيهِ صوت مستغيث ولا حركة قتال ولا قعقعة سلاح
(**صوتٌ مُصِمٌّ**) يُصِمُّ الصماخ
المُصَمِّم من السيوف الذي يمرُّ في العظام و — الصابر على السير الماضي فيهِ و — من الإبل الذي لا

يرغو
المُصَمِّمات جمع المصمِّم للجمل الشديد وللسيف
* **صمى الرجل** يصمي صَمَيانًا تقلّب و— وثب و— اسرع و— الامر فلانًا حلّ بهِ و— الصيدُ مات وأنت تراهُ ويقال "ما صاكَ عليهِ" اي ما حملك
أصمى منيّتَهُ ذاقها و— الصيدَ رماهُ فقتلهُ مكانَهُ وهو يراهُ و— الفرس على لجامهِ عضَّ ومضى و— المنطلقُ أسرع
صامى منيّتَهُ ذاقها
إنصمى الطائر انقضَّ و— عليهِ انصبَّ
الصَمَيان مصدر و— الشجاع الصادق الحملة وصف بالمصدر "رجل صَمَيان" محرَّكةً ينصي على الناس بالاذى ج صِمْيان بكسر فسكون
* **الصِناب والصِنابة** بكسرهما الطويل البطن والظهر
الصِناب ايضًا صباغ يتّخذ من الخردل والزبيب وهم يأتدمون بهِ
الصنابي من الإبل والدوابّ الذي لونهُ بين الحمرة والصفرة مع كثرة الشعر والوبَر و— الكُمَيت مع شيءٍ من البياض
المِصنَب كمِنبَر المولع بأكل الصِناب وفي الحديث "اتاهُ اعرابيٌّ بأرنب قد شواها وجاء معها بصِنابها" اي بصباغها
* **صَنبَرَت النخلة** صارت صُنبورًا
الصَنبَر الدقيق الضعيف من كل شيءٍ
الصَنبَرَة ما غلظ في الارض من البول والاخثاء
الصَنابِر السِهام الدِقاق
الصنبور النخلة دقّت من أسفلها وانجرَدَ كَرَبُها وقلّ حملها و— النخلة تخرج من اصل النخلة الاخرى من غير ان تغرس و— سَعَفات يخرجنَ في اصل النخلة و— المنفردة من النخيل و— الرجل الضعيف الذليل بلا اهل ولا عقب ولا ناصر و— فم القناة و— اللئيم و— الصبيّ الصغير الداهية و— الريح الحارَّة و— الريح الباردة ضدٌّ و— مشعب الحوض الذي يخرج منهُ الماء اذا غُسِل و— قصبة في الاداوة يُشرَب منها
الصُنبورة بالضم النخلة التي دقّت من اسفلها وانجرد كَرَبُها وحملها كالصُنبور
الصِنَّبْر الريح الباردة ج صنابر و— اليوم الثاني من أيام برد العجوز
صنابر الشتاء شدَّةُ بردهِ
الصَنَوبر بفتحتين شجر راتينجيٌّ لهُ هدبٌ مخضرٌّ صيفًا وشتاء وحملة مخروطيٌّ ذو حراشف صلبة متراكبة الواحدة صنوبرَة
الصَنَوبريّ ما كان بهيئة الصنوبر و— ما كان منسوبًا اليهِ
المُصَنْبِرَة بصيغة الفاعل من النخل التي تنبت الصنابير في جذوعها فتفسدها لانها تأخذ غذاء الامّهات فتضويها
* **الصَنبَرِس** الجُرَذ
* **صَنبَع البخيل صَنبَعةً** انقبض اذا سُئِل يقال "رأيتهُ يُصَنبِع لؤمًا"
رجلٌ مُصَنْبَع الرأس ومُصَعنَبُهُ اي الى الطول ما هو
* **الصِنبَعْر** السيّء الخلق
* **الصُنْبُل والصِنبِل** الداهي المنكَر
* **الصَنعَبر** كسفرجل شجر كالسِدْر ومثلهُ الصَعبَر
* **الصَنّوت** كتنّور غلاف القارورة وطَبَقُها ج صناتيت
الصُنتوت الفريد الحريد بالحاء المهملة قالهُ ابن الاعرابي
الصِنتيت الصِنديد وهو السيد الشريف
* **الصُنْتُع** كقُنفُذ الشابّ الشديد و— الحمار الصُلب

الرأس وكذا النعام و— الحمار الوحشيّ الناتئ الوجنتين والحاجبين العظيم الجبهة و— الذئب عند اهل اليمن

(فرسٌ صُنتُع) قويٌّ شديد الخَلْق نشيط

المُصنتَع المحرَّف " شيءٌ مُصنتَع "

* **الصِنتِل** كزِبرِج الناقة الضخمة

هو صِنتِل المادي اي طويلة

الصُنتُل كقُنفُذ العظيم الرأس

***صَنَجَ الناس** يَصْنُجهم صُنوجًا ردَّ كلًّا منهم الى أصلهِ و— فلانًا بالعصا ضربهُ بها

صَنَّج بهِ تَصْنيجًا صرعهُ

الصَّنْج بالفتح صفيحة مدوَّرة من الصُّفر يُضرَب بها على أُخرى مثلها للطرب معرَّب عن الفارسيَّة ج صنوج

صَنْج الجِنّ صوتها وذو الاوتار من الصنوج مختصٌّ بالفُرس وهو معرَّب جنك

الصُنوج ما يُجعل في إطار الدفّ من الهنات المدوَّرة وهو ممَّا يعرفهُ العرب

(**ما ادري ايُّ صَنْجٍ هو**) اي ايّ الناس

الصُنُج بضمتين قصاع الشِيزَى

صَنْجة الميزان ما يوزن بهِ كالاوقية وغيرها معرَّبة والسين فيها افصح من الصاد لان الصاد والجيم لا يجتمعان في كلمةٍ عربيَّة

الصنَّاج والصنَّاجة صاحب الصنج

صنَّاجة العرب لقب الاعشى لجودة شعرهِ

صنَّاجة الجيش الطبل

الصنَّاجة ايضًا حيوان في ارض التيبت هائل يقال ليس شيءٌ من الحيوان اكبر منهُ

الأُصنوجة الدوالقة من العجين

***الصِنْخ** السِنخ بالسين ج أَسناخ

فمٌ صَنِخٌ خرجت أصناخهُ

رجلٌ صُناخية ضخم

الصِنخة الدَرَن

***الصِنخاب** الجمل الضخم

***الصِنخِر** كزِبرِج الجمل الضخم و— الرجل العظيم الطويل و— البُسر اليابس

الصِنْخِر والصُنَّخِر والصُناخِر الرجل الطويل العظيم و— الجمل الضخم

الصِنَّخر ايضًا الاحمق

***الصِنْدِد** الشريف و— حرف منفرد في الجبل

الصِنْديد السيّد الشجاع و— البرد الشديد و— الغيث العظيم القطر و— الغالب ج صناديد

الصناديد جماعة العسكر و— الدواهي ويقال " يومٌ حامي الصناديد " اي شديد الحرّ

***الصَنْدَح** الحجر العريض

* **الصِندِعة** بالكسر حرف منفرد في الجبل

***الصُّندوق** بالضم وجاء مفتوحًا وعاء لهُ طبق يُصنع غالبًا من الخشب وقد يُصنع من الجلد ومن الحديد فتذَّخر فيهِ النقود وقد يُطلق تجوُّزًا على النقود ج صناديق

أمين الصندوق من يقبض النقود ويحفظ بها وينفقها في الطريق التي يريدها صاحبها

الصُّندوقة الصندوق الصغير

***صندلَ الحمارُ او البعير صَنْدلةً** ضخم رأسهُ وصلُبَ وعظم

تصندَلَ فلانٌ لبس الصَنْدَلة و— تغزَّل مع النساء

الصنادِل من الحمير والجمال الصَنْدَل

الصَنْدَل كجعفر شجرٌ هنديٌّ يحمل ثمرًا في عناقيد لهُ حبٌّ أخضر طيِّب الرائحة وهو ذو شبهٍ بشجر الجوز ج صنادل

يوم صَنْدَل من إيام حروب العَرَب

الصَّنْدلانيُّ لغة في الصَّيْدَلانيّ ج صنادِلة

الصَّنْدَلة بالفتح كلمة اعجمية وهي شبه الخفّ ويكون في نعلِهِ مسامير وتصرّف الناس فقالوا تصندلَ اذا لَبِسَ الصندلة

***الصِنارة** بالكسر وتخفيف النون الحديدة الدقيقة المعقّفة التي في رأس المغزل و— الاذن يمانية و— مقبض الحجفة (رجل صِنارة) اي سيّء الادب وان كان نبيهًا و (رجل صَنارة) بكسر الصاد وفتحها سيّء الخُلُق

الصِنَّور كعِجَّول البخيل السيّء الخلق

الصِنَّار بالكسر وتشديد النون شجر الدلب واحدته صِنَّارة معرَّب

***الصَّنْط** القرط لغة في السَّنط بالسين

***المُصَنْطِل** الذي يمشي ويُطاطئ رأسَهُ

***صَنَعَ الشيء** يصنَعهُ صَنْعًا وصُنعًا عملهُ و— فرسَهُ صَنْعًا وصنعةً أحسنَ القيام عليهِ و— اليهِ معروفًا صُنعًا قدَّمهُ و— بهِ صنيعًا قبيحًا فعلهُ

صُنِعت الجارية مجهولاً احسن اليها حتى سَمِنت

صنَّع الجارية احسن اليها وسمَّنها

أَصْنَعَ الرجل اعانَ غيرهُ و— الاخرق تعلَّم واحكم ونقول (أَصنِعِ الفرَس) بصيغة الامر اي احسن اليهِ وسمّنهُ

صانعهُ مصانعةً رشاهُ وفي المثل "من صانع بالمال لم يحتشم من طلب الحاجة" و— داهنَهُ و— داراهُ و— فلانًا رافقهُ و— عن الشيء خادعَهُ عنهُ و— الفرسُ لم يُعطِ جميع ما عندهُ من الجري و— لهُ صونٌ يصونهُ فهو يصانعك ببذلهِ سيرهُ

تصنَّع الرجل تكلَّف حسن السَّمْت والتزيُّن واظهر عن نفسهِ فعلاً ليس فيهِ

إِصطنع الرجل اتّخذ المصنعة اي الدعوة و— عندهُ صنيعةً احسن اليهِ و— ربَّاهُ و— خرَّجهُ وأدَّبهُ و— فلانًا لنفسهِ اختارهُ و— فلانٌ الرزق قدَّمهُ و— اتّخذ طعامًا ينفقهُ في سبيل اللهِ و— خاتمًا أمر ان يُصنَع لهُ

إِستَصنعهُ خاتمًا او غيرهُ طلب منهُ ان يصنعهُ لهُ

الصانع اسم فاعل و— من يعمل بيديهِ ج صُنَّاع

امرأَة صانعة اليدين اي حاذقة ماهرة في عمل اليدين

الصَّناع كسَحاب خشب يوضع في مجرى الماء ليحبس بهِ ويمسكهُ حينًا

رجلٌ صَنَاع اليدين اي حاذق في الصنعة

(**امرأَة صَنَاع اللسان**) كسَحاب اي سليطة

(**امرأَة صَنَاع اليدين**) اي ماهرة حاذقة في عمل اليدين

امرأَتان صَنَاعان ورجلان صَنَاعان ورجال صُنُعٌ ونِسوة صُنُعٌ

الصِناعة بالكسر حرفة الصانع ج صِناعات وصَنائع

الصِناعيّ المنسوب الى الصِناعة ويغلب استعمالهُ لما يستفاد بالتعلُّم من ارباب الصِناعة ويقابلهُ الطبيعي

"**قومٌ صَناعية**" يصنعون المال ويسمّنونهُ

الصَنَع ذهب بعضهم الى انهُ طائر وذهب آخرون الى انهُ دُوَيبّة

"**رجلٌ صَنَعٌ**" بمعنى صَناع ج صَنَعون

الصُنْع بالضمّ العمل و— الاحسان تقول "ما احسنَ صُنعَ الله" اي عملهُ ويقال "الصُنع ايجاد شيء مسبوق بالعدم" وهو لا ينسب الى الجماد والحيوان و— الرزق و— بضمّتين ج الصنيع يقال سهمٌ صُنُعٌ وسيفٌ صُنُعٌ

الصِنْع بالكسر الثوب و— الرقيق اليدين و— الشواء و— العمامة و— السَّفُّود و— ما صُنع من سفرة او غيرها و— الحوض و— مصنعة الماء و— الحصن و— الخيّاط ج أَصناع

"**رجلٌ صِنعُ اليدين وصَنَع اليدين**" بالكسر

والتحريك حاذق في الصنعة ويقال للشاعر ولكل بليغ صَنَع اللسان ولسانٌ صَنَع ج اصناع

صنعاء قصبة بلاد اليمن النسبة اليها صنعانيٌّ على غير القياس و — قرية بباب دمشق والنسبة اليها صنعاويٌّ على القياس

الصَنعة عمل الصانع

صنعة الفرس حسن القيام عليهِ

الصِنعون بكسر الصاد جمع صِنع بالكسر

الصَنَعون بالتحريك ج صَنَع محرَّكةً

الصُنوع خرز المزادة قال ابن سيده : الصُنوع جمع لا اعرف لهُ واحدًا

الصنّاعة مشدّدة الصَناع للخشب

الصنيع المصنوع و — السيف الصقيل المجرَّب وكذلك السهم و — الفرس الذي أُحسن القيام عليهِ و — الطعام و — الاحسان و — الثوب الجيّد النقيّ و (رجل صنيع اليدين) اي حاذق في الصنعة وهي صنيعة

(**سيف صنيع**) يتعهَّد بالجلاء

قوم صَنَعى الايدي وصِنعى الايدي وصُنُعى الايدي وصَنَعى الايدي وأصناع الايدي اي حُذّاق في الصنيعة

الصَنيعة كسفينة الاحسان ج صنائع

(**هو صنيعتي**) اي الذي اصطنعتهُ لنفسي وربّيتهُ وخرّجتهُ واختصصتهُ بالصُنع الجميل

امرأة صنيعة ككريمة حاذقة ماهرة في عمل اليدين

المَصنَع كالحوض يجمع فيهِ ماء المطر ج مصانع

المصانع ايضًا القرى والحصون والقصور ويقال "فلان من اهل المصانع" اي من اهل القرى والحضَر

المصانعة ان تصنع لغيرك شيئًا ليُصنَع لك غيرك مثلهُ

المُصطنع من تخصُّهُ لنفسك بالجميل

المَصنَعة الدعوة يُدعى الاخوان اليها يقال "كنّا في مَصنعة فلان" اي مدعاتهِ و — المَصنع وكذلك المصنُعة بضم النون

المَصنَعة ايضًا موضع يُعزَل للفحل متنبذًا عن البيوت ج مصانع

المصنوع الشيء المسبوق بالعدم و — عند النحاة هو الشعر الذي لم يُسمع من العرب ولكن بعض النحاة صنعهُ ونسبهُ اليهم لاثبات دعواهُ

***الصنعبة** الناقة الصُلبة

***صنَّفَ الشيء** صيّرهُ اصنافًا لتمييز بعضهُ من بعض ومنهُ تصنيف الكُتُب و — النبات والشجر نبت ورقهُ و — الثمرُ ادرك بعضهُ دون بعض و — لوّن بعضهُ دون بعض

تصنّف الشيء صار أصنافًا و — ساقهُ تشقّقت و — الارض والنبات تفطّر للايراق و — شفتهُ تقشّرت و — الشجر بدأ يورق فكان صنفين

الصِنف بالكسر الصِنة يقال (صنةُ كذا) و — وبفتح النوع يقال "عندهُ صِنفٌ من الأمتعة" ج أَصناف وصُنُوف

"**صِنفُ الشيء**" حاشيتهُ ايّ جانب كان

الصِنفة والصَنِفة حاشية الثوب يقال مسحهُ بصَنِفة ثوبهِ

الصَنفيّ من اردإ اجناس العود وبينهُ وبين الخشب فرقٌ يسير وهو دون القاريّ وفوق القاقليّ يُتبخَّر بهِ

الأصنف من الظلمان المتقشّر الساقين ج صُنف بالضم

التصانيف ما صُنّف من الكتب واحدها تصنيف

المصنِّف مؤلّف الكتب و — من الشجر ما فيهِ صنفان من رطب ويابس وقال الزمخشري شجر مصنّف مختلف الالوان والثمر

*الصُنافِر الصرف من كلّ شيء (ولدٌ صنافرة) اي لا يُعرف لهُ أبٌ
*صَنِق ابطهُ او جسدهُ يصنَق صَنَقًا ذفر شديدًا
أَصْنَقَ الرجل في مالِهِ احسن القيامَ عليهِ و — العرق الرجلَ جعلهُ ذا صَنَق و — فلان اذا لم يأكل ولم يشرب من هياج لا من مرض و — عليهِ أصرّ
الصّانِق المُنتن شديدًا
الصِناق ككتاب الجمل البعيد الصوت في المدبر
الصَنَق محرّكةً شدّة ذفر الابط و — الحلقة من الخشب تكون في اطراف المربرج أصناق
الصَنِق ككتِف المنتن كالصانق "رجلٌ صَنِق" شديد ذفر الجسد و — ضخمٌ كبير
الصُنُق كعُنُق الأصِنّة
الصَنَقة المحسنون خدمة الابل و — ما غلظ من الحرّة "جملٌ صَنَقة" ضخم وتاؤهُ للمبالغة
رجل مِصناق يلازم مالهُ و يحسن القيام عليهِ
المُصنِق في مالِهِ الذي يحسن القيام عليهِ
*صَنِمت الرائحة تصنَم صَنَمًا خبثت و — العبد قوي فهو صَنِم وهي صَنِمة ج صَنِمات
صنَمَ الرجل صوّت و — النوقَ غزّرها
الصَنَم الوثن وهو ما يُصنع من موادّ الارض كصورة الآدميّ ويُعبد من دون الله معرّب ج أصنام
الصَنَمة بالتحريك قصبة الريش كلّها و — الداهية وهي لغة في الصَلَمة باللام
(نوقٌ صنِمات) اي غزيرة
*صنّ اللحمُ أنتن وهو لغة في صلّ
أصنّ الرجل صار ذا صُنانٍ و — اللحم أنتن كصنّ و — الرجل اخفى كلامَهُ و — فلان شمخ بأنفِهِ تكبرًا و — التيس هاج فهو مُصِنٌّ و — عليهِ غضب و — على الامر أصرّ و — الماء تغيّر

و — الفرس نشب ولدها في بطنها فدفع برأسهِ في خورانها و — الناقة حملت فاستكبرت على الفحل و — المرأة عجزت وفيها بقية فهي (مُصِنٌّ ومُصِنّة) و — الرجل سكت
الصَنّ بالفتح شبه السلّة المطبقة يُجعل فيها الخبز
الصِنّ بالكسر أوّل ايام العجوز و — بول الوَبْر وهو حيوان كالسِنّور بولهُ منتن جدًّا قال جرير

تظلّى وهي سيئة المعرّى
بصِنّ الوَبْر تحسبهُ ملابا

الصُنان بالضم ذفر الابط ج أصِنّة و — الريح الطيبة ضدٌّ
الصَنان ريح الفحل عند هياجهِ
الصَنّان كشدّاد الشجاع
الأصَنّ المتغافل
المُصِنّ بصيغة الفاعل الحيّة اذا عضّ قتل مكانهُ و — الساكت و — المنتن و — من النوق التي يدفع ولدها برأسهِ في خورانها والعرب تقول (رماهُ الله بالمصِنّ المسكت) اي بالحيّة
المُصِنّ المطيخ الخفيّ كلامهُ "فلانٌ مُصِنٌّ غضبًا" اي ممتلىء غضبًا
* عبدٌ صِنهاجٌ وصِنهاجة أصيلٌ في العبوديّة
*أصنى الرجل اصناء قعدَ الى جانب القِدر نهمًا يكبّب ويشوي حتى يصيبهُ الصناء (واويٌّ) و — النخل إصناء انبت الصنوان
الصاني الملازم للخدمة
الصِناء والصِنى ممدودًا ومقصورًا الرّماد
الصِناية الجميع يقال "اخذهُ بصنايتِهِ" اي بجميعهِ
الصَنْو بالفتح الماء القليل بين الجبلين ج صُنُوّ
الصِنْو بالكسر الأخ الشقيق و — الحفر المعطّل و — الابن و — العمّ ج أصناء وصِنوان واذا خرج نخلتان من اصلٍ واحد فكلّ واحدةٍ منهنّ

صِنْوٌ وصُنْوٌ بالكسر والضم وقيل الصِنو عامٌّ في كلّ فرعين يخرجان من اصلٍ واحدٍ في النخل وغيره

(ركيّتان صِنوان) اي متجاورتان او تنبعان من عينٍ واحدة

الصِنوة بالكسر الفسيلة وضُبطت في التاج بالفتح

الصَنوة بالفتح الاخت الشقيقة و— العمّة و— البنت

الصُنيّ بالتصغير شِعب صغير يسيل فيهِ الماء بين جبلين و— حسيٌ صغيرٌ لا يرِدهُ احد ولا يُؤْبه لهُ وهو تصغير صِنو قالت ليلى الاخيليّة تهجو النابغة الذبياني

أنـابغَ لم تنبغْ ولم تكُ أوّلا
وكنتَ صُنيًّا بين صُدَّين مجهَلا

***صَهْ** كلمة زجر للمتكلّم وهي اسم فعل يستعمل بلفظ واحد للواحد والاثنين والجمع مذكرًا ومؤنثًا فصَهٍ بالتنوين يكون بمعنى اسكت سكوتًا ما في وقتٍ ما وصَهْ بغير تنوين معناهُ اسكت سكوتك

***صَهِبَ شعرهُ** يَصْهَبُ صَهَبًا وصُهْبًا وصُهُوبةً كان فيهِ حمرةٌ او شقرة

أصْهَبَ الرجل وُلد لهُ أولادٌ صُهْب

إصْهَبْ صاهِبْ دعاء للضان الى الحلب وهما مبنيّان على السكون على بناء الامر

إصهبَّ الشعر واصهابَّ بمعنى صهب بل هما ابلغ

الصُهاب كغُراب فحل تُنسب اليهِ الجمال الصُهابيّة

(**الموت الصُهابيّ**) بالضم اي الشديد كالموت الاحمر قال الجعديّ

فجئنا الى الموتِ الصهابيّ بعدما
تجرَّد عريانٌ من الشرّ أحدبُ

الصُهابيّ ايضًا بعير ليس بشديد البياض و— الرجل لا ديوان لهُ و— النَعَم لم تُؤْخذ صدقتهُ و— الوافر الذي لم ينقص

الصَهباء مؤنث الأصهب و— الخمر سمّيت بذلك للونها

الصَيْهَب كحَيْدَر الارض المستوية و— الموضع الشديد و— الصخرة الصُلْبة و— الرجل الطويل و— اليوم الحارّ و— شدَّة الحرّ و— الحجارة و— كل موضعٍ تحمى عليهِ الشمس حتى ينشوي اللحم عليهِ

(**جملٌ صَيْهَب**) اي شديد و(ناقة صَيْهَبة) شبهًا بالصَيهب اي الحجارة قال هِميان

حتى اذا ظلماؤُها تكشّفتْ
عني وعن صَيْهبةٍ قد شدِفتْ

اي عن ناقةٍ صُلْبة قد تحنّت

الأصهب البعير الذي يخالط بياضهُ حمرة وهو ان يحمرّ اعلى الوبر وتبيضّ اجوافهُ و— بعيرٌ ليس بشديد البياض و— اليوم البارد و— الأسد وهي (صهباء) ج صُهْب ويقال (مسك أصهب وعنبر اصهب)

(**أصهب البلد**) الظليم واراد بالبلد جلدهُ

(**أصهب السبال**) العدوّ (هم صُهْبُ السِبال وسودُ الأكباد)

الصياهب جمع الصَيْهَب

المُصَهَّب بفتح الهاء المشدَّدة اللحم المختلط بالشحم و— الوحش المختلط و— الضعيف الشواء يقال أكلوا المصهّب

* (**وَبرٌ صُهابج**) اي صُهابيّ بابدال الياء جيمًا على لغة قضاعة

***صهَدَتهُ الشمس** تصهدُهُ صَهْدًا وصَهَدانًا لغة في صخَدَتهُ

الصَهَدان بالتحريك الحرُّ الشديد

الصَهُود الجسيم

الصَيْهَد السراب الجاري و— الطويل و— الحرّ

الشديد و— فلاةٌ لا يُنال ماؤها ويقال (هاجرة صَيْهد وصَيْهود) اي حارّة (فلاة صَيْهود) لا شيء فيها

الصَيْهود ايضًا الجسيم (عزٌّ صَيْهود) اي منيع

***صهرَتْهُ الشمس** تصهرُهُ صهرًا حميت عليهِ و— اصابتهُ و— خبزهُ أدمه بالصهارة فهو (خبزٌ مَصهورٌ وصَهير) و— بدنَهُ دهنهُ بالصهير و— فلانًا باليمين استحلفهُ على يمينٍ شديدةٍ فهو مصهورٌ باليمين و— قرّبهُ وادناهُ و— الشيء أذابهُ و— رأسهُ دهنهُ بالصهارة

أَصهرَهُ قرّبهُ وادناهُ و— الجيشُ للجيش دنا بعضهُ من بعض و— فلانٌ بالقوم صار لهم صهرًا

صاهرَ القومَ و— فيهم و— اليهم صار لهم صهرًا

إِنصهرَ الشيءُ ذابَ

إِصطهرَ اكل الصهارة و— الشيء اذابهُ و— الحرباء تلألأ ظهرهُ من حرّ الشمس

إِصهارّ الحرباء بمعنى اصطهرَ

الصاهور دارة القمر اعجميّ

الصُهارة بالضم ما أُذيب و— المخّ و— كل قطعة من الشحم

الصَهْر مصدر و— الحارّ

الصِهر زوج بنت الرجل و— حرمة الختونة و— القبر و— زوج الاخت ج اصهار ومن العرب من يجعل الصِهر من الاحماء والأختان جميعًا يقال "صاهرت اليهم" اي تزوّجت فيهم

الصِهرة مؤنث الصِهر

الصِهريّ بالكسر لغة في الصِهريج

الصَهور مذيب الشحم و— شاوي اللحم ج صُهُر

الصهير الذائب

الصَيْهور بالفتح شيءٌ من طين كالمنبر تنضّد فوقهُ امتعة البيت

***صَهرَجَ الحوضَ** طلاهُ بالصاروج يقال "حوضٌ مصهرَج وبركة مصهرجة"

الصُهارج بالضم والصِهريج بالكسر حوض يجتمع فيهِ الماء ج صهاريج وهو دخيل معرَّب وقال ابن سيده الصِهريج كقنديل مصنعة يجتمع فيها الماء واصلهُ فارسيٌّ وهو الصهريّ على البدل

المُصهرَج المعمول بالصاروج اي النورة "حوض صهارِج" مطليٌّ بالصاروج

***الصَهْصَلِق** من الاصوات الشديد و— العجوز الصخّابة

الصَهْصَليق العجوز الثرثارة

***صَهْصَهَ بالقوم** أسكتهم بقولهِ لهم صَهْ صَهْ

***الصَهتَم والصِهتِم** كجعفر وكدِرهم الشديد قال الشاعر

فغدا على الركبان غير مُهَلَّلٍ
بهراوةٍ شكسِ الخليقة صَهتَمِ

***الصَهْطَلة** رخاوة الشيء "بهِ صَهْطَلةٌ" اي رخاوةٌ

***الصُهُك** بضمتين الجواري السود

***صَهَلَ الفرس** يصهَلُ ويصهِلُ صهيلاً وصاهلةً صوّتَ فهو صاهل

تصاهلت الخيل صهَلَ بعضها الى بعضٍ

الصاهل للفرس كالناجح للكلب ومنهُ قول ابي الطيب المتنبي

وهواجلٌ وصواهلٌ ومناصِلٌ
وذوابلٌ وتوعّدٌ وتهدُّدُ

الصاهل ايضًا البعير يخبط بيدهِ ورجلهِ ويعضّ ولجوفهِ دَويٌّ

(**جملٌ ذو صاهل**) اي شديد الصيال والهياج وناقة ذات صاهلٍ كذلك

الصاهلة الصهيل مصدر على فاعلة ج صواهل

الصواهل ايضًا اصوات الذباب في العشب

الصُهال والصهيل صوت الفرس
الصَهَل بالتحريك حدَّة الصوت مع بحح كالصحَل
الصهَّال كشدَّاد الفرس الكثير الصُهال
* **تصهمَ الرجل** حذا حذوَ الصِهْيم اي السيّد الشريف
الصِهْيم الخالص في الخير والشرّ و— السيّد الشريف و— الجمل لا يرغو و— السيّء الخلق و— حلوان الساحر و— الذي لا ينثني عن مراده
رجل صِيَم كتِمطر وصِيَم كجِرْدَحل غليظ شديد ضخم وهي صِيَهْمة وصِيَّهْمة
* **صها الرجل** يصْهى صَهْوًا واويٌّ اصابهُ جرحٌ و— كثر مالهُ و— أسنَّ
صَهِيَ يصهَى صَهًو أصابهُ جرحٌ
صاهى الفرسَ ركب صهوتهُ
أصهى الفرس إصهاء اشتكى صهوتهُ و— فلان الصبيَّ دهنهُ بالسمن ووضعهُ في الشمس من مرض يصيبهُ
الصِهاء بالكسر منابع الماء الواحدة صهوة انشد ابن برّي
تظلّلُ فيهنَّ ابصارُهــا
كما ظلّلَ الصخرَ ماء الصِهاء
الصَهْوَة مقعد الفارس من الفرس و— مؤخر السنام و— البرج يتَّخذ في اعلى الرابية و— المطمئن في الارض تأوي اليهِ ضوالُّ الابل و— حفير في الجبل كالغار يكون فيهِ ماء ج صِهاء وصهوات و— الرادفة تراها فوق العجز
(**تيس ذو صَهَوات**) سمين
* **صابَ المطرُ** يصوبُ صَوْبًا ومَصابًا انصبَّ ونزل و— الشيءَ صَوْبًا جاء من علٍ ونزل و— فلانًا المطرُ مُطِرَ و— الماءَ ونحوَهُ أراقهُ و— السماءُ الارضَ جاءتها بالمطر وقولهم للشيءِ " اذا نزلت صابت بقُرّ " اي صارت في قرارها و— السهمُ نحو الرميَّة قصدهـا ولم يجُر و— السهمُ القرطاسَ يصيبهُ صيبًا لغة في اصابهُ
صابوا بهم وقعوا بهم
صوَّب الطعام تصويبًا صبَّرهُ اي جعلهُ صُبرةً و— الماءَ صبَّهُ وأراقهُ و— فلانًا قال لهُ أصبت و— الفرسَ ارسلهُ في الجري و— رأْسهُ خفضهُ و— رأْيهُ حكم لهُ بالصواب و— السهم نحو الرميَّة سدَّدهُ و— الاناء أمالهُ الى اسفل ليجري ما فيهِ
أصابَ الشيءَ إصابةً رآهُ صوابًا و— الرجل من زوجتهِ استمتع بها وهو من طريق الكناية و— من المال وغيرهِ اخذ وتناول و— السهمُ الرميَّةَ قصدها ولم يجُر و— الشيءَ ضد أصعدهُ و— الشيءَ طلبهُ وارادهُ ومنهُ اصاب الصواب فاخطأَ في الجواب اي اراد الصواب و— الرجل في قولهِ ورأْيهِ وعملهِ اتى بالصواب و— الشيءَ وجدهُ وادركهُ واستأْصلهُ
اصابهم الدهر بنفوسهم واموالهم إصابةً ومصابةً فجعهم بها و— المصيبة فلانًا حلَّت بهِ و— بعينهِ رماهُ بها
صاوبهُ مصاوبةً غالبهُ في الصواب
تصوَّب تسفَّل ضدّ تصعَّد
إنصابَ الماء انصيابًا إنصبَّ
إستصابَ استصابةً قولهُ وفعلهُ ورأْيهُ رآهُ صوابًا
استصوبَ استصوابًا بمعنى إستصاب
الصائب اسم فاعل وضد الخاطئ ومن الامثال " مع الخواطئ سهم صائب "
الصواب اللائق و— الحق و— ضد الخطإ وفي التعريفات الصواب لغةً السداد واصطلاحًا هو الامر الثابت لا يسوغ انكارهُ

الصاب شجر مرٌّ وهي صابة

الصَوْب بالفتح مصدر و— العطاء على التشبيه و— السحاب ذو الصوت تسمية بالمصدر و— الجهة و— ضد الخطإ ومنهُ قولهم "دعني وعليَّ خطإي وصَوْبي"

"**فلانٌ مستقيم الصَوْب**" اذا لم يزُغ عن قصدٍ يمينًا وشمالاً

الدنانير صَوْبة بين يديهِ اي مهيلة

الصُوبة بالضم كل مجتمع وقيل من الطعام

الصابة المصيبة و— الضعف في العقل (في عقلهِ صابةٌ) اي طرف من الجنون

صوّابة القوم اي لبابهم وخيارهم

الصَّويب الصائب ضد المخطىء

الصِئْبان في قول حميد الارقط

دونَ اثانيٍّ من الخيل زُمَرْ
ضارٍ غدا ينفض صئبانَ المطرْ

شبَّه ما عليهِ من الرذاذ بالصئبان جمع صُوَّاب

الصِياب بالكسر جمع صائب كنائم ونيام

الصَيِّب كسيِّد السحاب ذو الصَوب

صُيَّاب القوم وصُيَّابتهم لبابهم وخيارهم

الصَيُوب كصبور الصائب و— كثير الإصابة

مطرٌ صَيُوب اي منصبٌّ

الأَصْوَب الاشدُّ مصيبةً وفي اللسان اذا قال رجلٌ لآخر "انت مصــاب" قال لهُ "انت أَصْوَبُ مني"

المِصْوَب كمِنبَر المِغرفة

المُصاب بالضم الإصابة ومنهُ قولهُ

أَظلومَ إنَّ مُصابكم رجُلاً
يهدي السلامَ اليكُمُ ظلمُ

اي يا ظالمة انَّ اصابتكم هذا الرجل ظلمٌ

المُصاب ايضًا من أُصيب بآفةٍ في بدنهِ او فقدِ عزيزًا او غير ذلك و— قصب السكَّر و— من كان فيهِ طرفٌ من الجنون و— الشدَّة النازلة

المُصابة والمَصوبة الشدَّة النازلة

(**تركتُ الناسَ على مَصاباتهم**) بفتح الميم اي على طبقاتهم ومنازلهم

المُصيب المنحدر قال كثيِّر عزَّة

ويصدرُ شتَّى من مُصيبٍ ومُصعدٍ
اذا ما خلت ممَّن تحلُّ المنازلُ

المُصيبة البلية والشدَّة و— الداهية وكل مكروهٍ يحلُّ بالانسان ج مَصائب على غير القياس ومصيبات ومصاوِب على القياس

* **الصَوْبَج والصُوبَج** الذي يُرَقَّق بهِ العجين معرَّب جُوبَه

* **صات الانسان وغيرهُ** يصُوتُ ويَصـاتُ صَوتًا نادى وأَحدث صوتًا

صوَّت صات و— الرجل بصاحبهِ ناداهُ ودعاهُ

أَصات الرجلُ بالرجل اشهرَهُ بأَمرٍ يكرههُ و— القوس جعلها تصوِّت و— فلان صوَّت

إِنصات الرجل ذهبَ في توارٍ و— استوت قامتهُ بعد الانحناء كأنَّ شبابهُ قد اقتبل و— بهِ الزمان صار مشهورًا "دُعي فانصات" اي اجاب واقبل

الصائت ذو الصوت و— الصائح

الصَّاتُ الذكر الحسن (رجل صاتٌ) شديد الصوت واصلهُ صوِت فقلبت الواو الفًا

الصَوْت بالفتح مصدر و— ما ينشأُ عن اهتزاز دقائق الاجسام فينتقل الى الاذن بواسطة الهواء و— الضرب من الغناء

اسم الصوت ما يستعمل كاسم الفعل في الاكتفاء بهِ دالاًّ على خطاب ما لا يعقل او على حكاية صوتٍ من الاصوات وكلهُ مبنيٌّ لا ضمير فيهِ

الصيت الذكر الحسن الذي ينتشر بين الناس و—

المِطرقة و— الصائغ و— الصيقل والياء فيهِ مقلوبة عن واو فاصلة الصِوْت
الصِيتة بالكسر الصيت و— النوع
الصيِّت الشديد الصوت اصلهُ الصَيوِت
المِصْوات الكثير التصويت
ما بالدار مِصوات اي ليس فيها احد
المصوِّت المحدث الصوت
المُنصات المستقيم القامة
***الصُوَتِن والصُوَتَن** البخيل ومثل يُعَدُّ من الغرائب
***الصَوْجان** بالفتح كل يابس الصُلْب من الناس والدوابّ
(**أيُّ صوجانٍ هو**) اي أيُّ الناس هو
نخلة صَوجانة اي يابسة كَرَّة السَعَف
***صاحهُ** يصوحهُ صَوْحًا شقَّهُ
صوَّح البقلُ تصويحًا تمَّ يبسهُ قال ابو علي البصير
ولكنَّ البلادَ اذا اقشعرَّت
وصوَّح نبتُها رُعِيِ الهشيمُ
و— النخل استبان صلاحهُ وجيِّدهُ من رديئهِ
و— الشيء الشمسُ والريحُ جفَّفتاهُ
تصوَّحت الارض من اليبس والبرْد يبس نباتها
و— الشيء تشقَّق و— البقل يبس اعلاهُ وفيهِ ندوَّة و— الشعَر وتناثر كتصيَّح من الياءيّ
انصاحَ الثوبُ انصياحًا تشقَّق من قبل نفسهِ وفي حديث الاستسقاء (اللهمَّ انصاحت جبالنا) اي تشقَّقت وجفَّت لعدم المطر و— الشيء انشقَّ و— الفجر اضاء و— القمر استنارَ
الصُواح كغُراب الجصّ و— طلع النخل حين يجفّ فيتناثر و— عرَق الخيل و— ما غلب عليهِ الماء من اللبن و— النجوة من الارض
الصوح بالفتح والضمّ حائط الوادي "نزلوا بين صَوحَي الوادي" اي جانبيهِ و— وجه الجبل القائم تراهُ كأنهُ حائط
الصُوحان بالضم اليابس (نخلةٌ صُوحانة) اي كزَّة السَعَف
الصاحة ارضٌ لا تنبت شيئًا ابدًا
الصوَّاحة ما تشقَّق من الشعر وتناثر
المنصاح الماء الفيَّاض السائل على الارض و— المتهتّك من الثياب وغيرها
* **صاخَ في الارض** يصوخ صَوخًا دخل فيها كساخ
أصاخَ اليهِ اصاخةً مثل أصاخ له و— له إصاخة استمع واصغى و— فلان على حقّ فلان سكت عليهِ ان يذهب بهِ
الصَّاخة مخففة ورمٌ في العظم من صدمةٍ او كدمةٍ يبقى اثرها و— الداهية ج صاخات وصاخ
بلدٌ صُوَّاخ كرُمَّان تصوخ فيهِ الارجل
* **صوَّدَ الصاد** كتبها
***صارَ الرجل** يصورُ صَوْرًا صوَّت و— الشيء قطعهُ وفصلَهُ و— الى نفسهِ امالهُ ويقال "صار وجههَ اليَّ" اي اقبل بهِ عليَّ و— الحكمَ قطعهُ
صوِرَ يصوَرُ صَوَرًا مالَ يقال "في عنقهِ صَوَرٌ"
صوَّرهُ تصويرًا جعل لهُ صورةً وشكلاً و— رسَمَهُ
صُوِّرَ لي بالبناء للمفعول خُيِّلَ لي صورتهُ
أصارهُ إصارةً أمالَهُ
تصوَّرَ الشيءَ توهَّم صورتهُ و— تمثَّلت صورتهُ وشكلُهُ في ذهنهِ
طعنهُ فتصوَّر اي مالَ للسقوط
انصار الشيء إنصيارًا اي مال يقال "اصارَ الشيءَ فانصارَ"
الصُوار بالضم والكسر القطيع من البقر و— القليل من المسك يقال "لا انساك متى لاح الصُوار ونفح الصِوار" و— الرائحة الطيبة و— فأْرة المسك

الصِّوارانِ بالكسر صاغا الفم
الصِّيار لغة في الصِّوار لقطيع البقر ج صيران
الصَّوْر بالفتح و— اللِّيت بالتاء المثنّاة اي صفحة العنق و— المجتمع من صغار النخل ج صيران و— ضفّة النهر
الصُّور بالضم القرن ينفخ فيهِ و— بغير اللام مدينة تاريخيّة مشهورة على شاطىء بحر الروم من سوريّة
(**ارى لك اليهِ صَورة**) بالفتح اي ميلاً بالمودّة و— شبه الحكّة في الرأس حتى يشتهي ان يفلّى يقال "اني لأجد من رأسي صَورة"
الصُّورة ايضاً بالضم الوجه و— شكل الشيء وتمثالهُ و— كل ما يصوَّر مشبهاً بخلق الله من ذوات الارواح ج صُوَر وصِوَر وصُوْر و— الصفة و— النوع
عُصفور صوّار يجيب اذا دُعي
الصُّوَّار بالضم وتشديد الواو قطيع البقر
الصَّيِّر كسيِّد الحسن الصورة يقال (رجلٌ صيّرٌ شيّرٌ) اي حسن الصورة والشارة
الأصْوَر المشتاق و— ذو الصَّوَر اي الميَل كقولهِ
ومستنبحٍ تهوي مساقطُ رأسهِ
الى كل شخصٍ فهو للسمع أصْوَرُ
التَّصاوير التماثيل جمع تصويرة
المُصوِّر من حرفتهُ التصوير
مصوِّر الكائنات الله عزَّ وعلا
***الصُّوص** البخيل ينزل وحدهُ ويأكل وحدهُ فاذا اكل ليلاً أكل في ظلّ القمر لئلاّ يراهُ الضيف ومن المثل "ناقة أصوصٌ عليها صوصٌ" يضرب لمن يستصحب ما لا يصلح لهُ ويكون الصوص جمعاً نحو "الفيتكم صُوصاً لُصوصاً"
المُصَوصي من ايام العجوز والياء فيهِ زائدة

***الصَّوط** صوتٌ من ماءٍ وهو ما ضاق متنعهُ وقد امتدّ
***صاعت النحلُ** تصوع صَوعاً تتابعت و— الشيء كالهُ بالصاع و— الشيء ثناهُ ولواهُ و— فلاناً خوّفهُ وذعرَهُ و— الاقرانَ وغيرهم أتاهم من جهاتهم و— القومُ هُجم بعضهم على بعض
صوَّع الحمار عدلَ أُتُنَهُ يمنةً ويُسرةً و— الريحُ النباتَ هيَّجتهُ و— فلانٌ الشيء حدّد رأسهُ ودوَّرهُ من جوانبهِ و— الطائر برأسهِ حرّكهُ و— الطارق المكانَ هيّأهُ للطرق و— الفرس جمع برأسهِ يقال "صوّعَ بهِ رأسهُ" اي جمع برأسهِ وامتنع عليهِ
تصوَّع النبت هاج و— القومُ تباعدوا جميعاً و— الشعر تشقق وتمرّط
انصاعَ الرجلُ انصياعاً انفتل راجعاً مُسرعاً ومرّ
الصاعُ والصَّوع بالفتح والضم والصُّواع بالضم والكسر مكيال تكال بهِ الحبوب فمقدارهُ عند اهل الحجاز اربعة امداد ومن الارض مبذر صاع ج اصواع
الصاعَ ايضاً ثمانية ارطال عند اهل العراق ج أصْوُع وأصؤُع وأصواع وصيعان وصُوع و— المطمئنّ من الارض و— الصولجان و— موضع صدر النعام اذا وضعتهُ النعامة بالارض يقال "ضربهُ في صاع صدرهِ" اي وسطهِ
الصُّوَع كصُوَر اللُّمَع من النبت
الصاعة الموضع المهيّأ للطَّرْق تقول "اتخذ لصوفك صاعة و— المطمئنّ من الارض
الصاعة ايضاً الموضع المتخّذ للصوف او للقطن
***صاغَ الماء** يصوغ صَوْغاً رسب في الارض ويقال كذلك "صاغ الإدام في الطعام و— الله تعالى فلاناً صيغةً حسنةً خلقهُ و— الكلمة من الكلمة

اخرجها وبناها على هيئة مخصوصة و— الشيء هيَّأهُ على مثال مستقيم و— له الشرابُ بمعنى ساغ ومن الاستعارة المكنيَّة قولهم "فلان يصوغ الكذب والكلام" اي يختلقهُ ويخبرهُ و— الشيءَ صياغةً وصيغةً اذا سبكهُ

صِيغَ على صيغتهِ مجهولاً اي خُلِقَ على خلقتهِ

إنصاغ الشيء انصياغًا مطاوعة صاغ

الصائغ اسم فاعل و— من حرفتهُ ان يعمل حليَّ من الذهب والفضَّة ج صاغة وصُيَّاغ شذوذًا والقياس صوَّاغ ويقال "فلان من صاغة الكلام" اي ممن يخبِّرونهُ

الصياغة بالكسر حرفة الصائغ و— السبك

الصَّوْغ بالفتح ما صيغ (هذا صَوْغ هذا) اي على قدرهِ

(**هو صَوْغ اخيهِ**) اي سوغهُ بالسين

هما صَوْغان اي متماثلان في الميلاد

هو صَوْغةُ اخيهِ اي صوغهُ

الصيغة بالكسر والواو قلبت ياء السبك و— النوع (**صيغة الامر كذا وكذا**) اي هيئتهُ التي بُني عليها

سهام صيغةٌ اي عمل رجل واحدٍ وصنعتها واحدة ويقال "هو من صيغة كريمة" اي من اصل كريم ج صِيَغ

الصَّوَّاغ والصَّيَّاغ بقلب الواو شذوذًا الصائغ عند الحجازيين

الصَّوَّاغ ايضًا الكذَّاب والمزوِّر الكلام تقول "هذه كذبة صاغها الصوَّاغون" اي اختلقها الكذَّابون

الصيِّغ كسيِّد الكذَّاب المزخرف حديثهُ

الصِّيغة الثريدة

الصيغوغة كديمومة السبك

المَصوغ ما صِيغَ

المَصاغ بالفتح الحليّ المَصوغة

****صافَ الكبش** يصوف صَوفًا وصُوُوفًا كثر صوفهُ فهو أصوَف و— عنّي وجهُهُ مال و— السهمُ عن الهدف صوفًا عدلَ ومنهُ "صاف شرُّ فلان عنّي"

صاف يصيف صيفًا وصيفوفة من اليائيّ كصاف عني شرُّهُ من الواويّ

صَوِفَ الكبش يَصْوَف صَوَفًا كثر صوفهُ

صَوَّفهُ تصويفًا جعلهُ صوفيًّا و— الكرم بدت نوامِيهِ بعد الصرام

أصافَ الله عنّي شرَّ فلانٍ إصافةً أمالهُ

تصوَّفَ فلان صار صوفيًّا و— تخلّق بأخلاق الصوفيَّة فهو متصوِّف

الصائف الكبش ذو الصوف الكثير

كبشٌ صافٌ وصافٍ كثير الصوف والثانية اصلها صائف

الصُّوف للشاء يقابلهُ الوبر للإبل والشعر للعنز ج اصواف والقطعة من الصوف صوفة ومن كلامهم (لا آتينَّك ما بلَّ بحرٌ صوفًا) اي ابدًا ومن امثالهم "خرقاء وجدت صوفًا" يُضرب للاحمق يجد مالاً فيضيعهُ

يقولون "اخذت بصوف رقبتهِ وبصافها" اي بشعرهِ المتدلّي في نقرة قفاهُ وذلك اذا تبعهُ وظنَّ انهُ لن يدركهُ فلحقهُ واخذ برقبتهِ اعطاهُ ايَّاهُ بصوف رقبتهِ اي مجَّانًا بلا ثمن او برمَّتهِ

كبشٌ صَوْفان بالفتح كثير الصوف ونعجة صَوْفانة

الصَّوْفان ايضًا كلُّ من عمل شيئًا من عمل البيت

الصُّوفان بالضم شيء يخرج من قلب الشجر رخوٌ يابس تقدح فيهِ النار وهو احسن ما يكون للمقتدحين

الصُّوفانيّ الكبش الكثير الصوف

الصُّوفة كلُّ من ولي شيئًا من عمل البيت

صُوفَةُ ابو حيٍّ من مُضَر
الصُّوفيُّ عند المتصوّفين من هو فانٍ بنفسهِ باقٍ بالله تعالى مستخلصٌ من الطبائع متّصلٌ بحقيقة الحقائق ج صوفيّة
الصوّاف بائع الصوف
التصوُّف هو تصفية القلب عن موافقة البريّة ومرافقة الاخلاق الطبيعيّة واخماد الصفات البشريّة ومجانبة الدعاوى النفسانية ومنازلة الصفات الروحانيّة والتعلّق بعلوم الحقيقة
خرقة التصوُّف ما يلبسهُ المريد من يد شيخهِ الذي يدخل في ارادتهِ ويتوب على يدهِ
جبّةٌ صيِّفة مثل كيِّسة اي كثيرة الصوف
المُستَصوِف الذي يشبّهُ نفسهُ بالصوفيّ
***صاق الدابّة** يصوقها صوقًا لغة في ساقها بالسين
تصوّق بعذرتهِ تلطّخ بها
الصاق لغة في الساق
الصُوق لغة في السوق
الصَوِيق لغة في السويق
***صاك بهِ الزعفران** يصوك صوكًا لصق بهِ و— العبير والمسك ونحوهما كذلك
يقولون "ظلّ يُصايكني منذ اليوم ويحايكني" اي يشادّني
تصوّك في رجيعهِ و— بهِ تلطّخ بهِ
الصائك اللاصق و— دم الجوف
لقيتهُ "أوّل صَوْكٍ وبَوْكٍ" اي أوّل شيء
"ما بهِ صَوْكٌ ولا بَوْكٌ" اي حركة
***صال على قِرنهِ** يصول صَولًا وصيالًا ومَصالةً وصالًا وصُوولًا وصَيَلانًا سطا عليهِ وقهرهُ حتى يذلّ لهُ و— عليهِ صَولًا وصَولةً وثب و— العير على العانة شلّها و— الفحلُ على الإبل صولًا قاتلها و— الجملُ صَولًا اذا عضّ و— الرجلُ البرَّ كفحهُ
صِيلَ لهم كذا مجهولًا أُتيح
صوّل الشيءَ اخرج ما فيهِ بالماءِ و— البيدرَ كنس نواحيهُ يقال "الجراد يُصوّل في مشواهُ" اي يُساط
صاولهُ مُصاولةً وصِيالًا وصِيالةً ساورهُ وواثبهُ
تصاولا تواثبا
"صمتهُ انفذ من صَول غيرهِ" اي امساكهُ اشدّ من تطاول غيرهِ
الصَّوول كصبور الرجل الذي يتطاول على الناس ويضربهم و— الجمل يواثب الناس ويؤذي راعيهُ و— الفحل الصائل على إبلهِ
الصُوالة بالضم ما أُخرج من الحنطة المصوّلة وغيرها و— كناسة نواحي البيدر
الصَولة بالفتح السطوة و— القهر والقدرة و— الحملة في الحرب ومنهُ "ولا أنسى صَولاتِ عليٍّ في ملاحمهِ"
"لقيت أوّلَ صولةٍ" اي أوّل وهلةٍ
"هو ذو صولةٍ في المِزْوَد" اي يأكل الطعام وينهكهُ ويبالغ فيهِ
صُولة الحنطة بالضم ما صُوِّل منها بالماء
الصِيلة بالكسر عقدة العذبة
"هو اصوَلُ من جمل" اي اشدّ صولًا منهُ
المِصوَل كمِنبَر إناءٌ ينقع فيهِ الحنظل لتذهب مرارتهُ
المِصْوَلة المكنسة يُكنس بها نواحي البيدر
حِنطةٌ مُصوَّلةٌ مغسولةٌ منقّاة
***صام** يصوم صَومًا وصِيامًا اذا امسك عن الطعام والشراب واصلهُ في اللغة الامساك والسكون عن العمل و— عن الكلام اذا امسك عنهُ وهو من المجاز وكذلك صامَ عن السير اذا أمسك عنهُ قال ابو عبيدة كل ممسكٍ عن طعامٍ او كلامٍ

او سيرٍ هو صائم و— النهار اذا اعتدل و—
قام قائم الظهيرة قال امرؤ القيس

فدعها وسلِّ الهمَّ عنك بجسرةٍ
ذمولٍ اذا صام النهارُ وهجَّرا

صام منيَّتهُ ذاقها و— النعامُ رمى بذرقهِ و— الدجاجة كذلك و— الرجل تظلَّل بالصوم و— الريح ركدت و— الشهرَ صام فيهِ و— الماء قام وركد

صوَّمهُ جعلهُ يصومُ

إصطام اصطياماً أي صامَ

الصائم اسم فاعل ج صُوَّام كرُمَّان بالواو وصُيَّام بالياء وصُوَّم وصُيَّم وصِيَّم بكسر الصاد عن سيبويه وصِيام وصَيامَى وهذه نادرة و— من الخيل القائم الساكن الذي لا يُطعم شيئاً والفرق بينهُ وبين الصائن بالنون أنَّ الصائن من الخيل هو القائم على طرف حافرهِ من الحفاء وأمَّا الصائم فهو القائم على قوائمهِ الاربع ولا حفاء وقيل للقائم صائم لامساكهِ عن العَلَف مع قيامهِ

(**ماءٌ صائم**) اي قائم دائم

(**بنو صائم الدهر**) شرذمة باليمن يتزلون نواحي الزبديَّة وآخرون بمصر

أرضٌ صَوام كسحاب يابسة لا ماء فيها

الصَّوم الإمساك عن العمل والامتناع عن الاكل والشرب وعند معظم المسيحيين ترك اكل اللحم والالبان وما شاكلها واستباحة غيرها من الاطعمة و— الصائم بلفظ واحدٍ مع الجميع تقول "رجلٌ صَوْم ورجلان صوم ورجال صوم وامرأة صوم وامرأتان صَوْم ونسوةٌ صَوْم فلا يتغيَّر لأنهُ مصدرٌ منعوتٌ بهِ و— الصمت و— رُكود الريح و— رَمضان قيل "اقمت بالبصرة صومين" اي رمضانين و— شجرة عند هذيل على شكل الانسان كريهة المنظر جداً ليس لها ورَق يقال لثمرها رؤوس الشياطين اي رؤوس الحيَّات و— البيعة وقال الخليل الصوم قيامٌ بلا عمل

صَوْم النعام سلحهُ (شهر الصَّوم) رمضان

الصَّومان بفتح الصاد وضمها الصائم

(**رجلٌ صوَّام قوَّام**) اي يصومُ بالنهار ويقوم بالليل

(**مصام الفرس ومصامتهُ**) موقفهُ ومقامهُ ويقال "جئتهُ والشمسُ في مصامها" اي في كبد السماء

***صَوْمَعَ الشيءَ صومعةً** جمعهُ و— بناءَهُ رفعهُ و— الثريد دقَّق رأسهُ فهو (مُصَوْمَع)

الصَّومَعة العقاب و— منار الراهب و— اعلى كلّ جبل شامخ اذا كان مستدقَّ الرأس و— البرنس ج صوامع

***صومَلَ صوملةً** جفَّ جلدهُ جوعاً وضُراً

الصَّوْمل شجرٌ ينبت في ارض العالية الواحدة صوملة

***صانهُ** يصونهُ صَوْناً وصِياناً وصِيانةً حفظهُ فهو مصونٌ على النقص وهو القياس ومَصْوُون على التمام وهو شاذٌّ وذلك لغةٌ تميميَّة و— الفرس قام على طرف حافرهِ من حفىً اووجىً و— يصون صَوْناً ظلع ظَلَعاً شديداً و— فلانٌ عرضهُ وقاهُ ممَّا يشين على المثل و— الفرسُ عدوهُ او جريَهُ ذخر منهُ ذخيرة لاوان الحاجة

تصوَّن وتصاون من المعايب وقى نفسهُ منها

إصطانهُ إصطياناً حفظهُ كصانهُ

ثوبٌ صَوْنٌ محفوظ وُصِفَ بالمصدر

صُوان الثوب وصيانهُ مثلَّثين ما يُصان فيهِ ويُحفظ وكذلك صوان الكتب ج أصونة

الصَّونة العتيدة تقول "وضعت العروس طيبَها في العتيدة"

الصوَّانة الدبر و— ضرب من الحجارة شديد يُقدح

ج صُوّان

الصِينة الصَون يقال "هذه ثياب الصِينة" وهي خلاف البذلة

المُصان والمِصْوان غلاف القوس تصان به

***الصَوُّ** بالفتح الفارغ تقول "هذا الإِناء صَوٌّ"

الصُوَّة بالضمّ طائفة من سباع البرّ و— ما علا من الارض ولم يبلغ ان يكون جبلاً و— صوت الصدى و— حجر يكون هاديًا للمسافر يغنيهِ عن الدليل ج صُوىً و— مختلف الريح "ان للدين صُوىً ومنارًا كمنارِ الطريق" الصُوى والاصواء التبور قيل اذا كانت الاعلام فوق قمة الرجل فهي ثاية وفوق ذلك فهي صُوَّة وفوق ذلك فهي أَمَرة وفوق ذلك فهي إِرَمِيٌّ

أَخذهُ بصُواهُ أي بطراءَتهِ

الصَوَى كفتى الشحم و— السِمَن

***صَوَت النخلة** تصوي صُويًّا يبست وصَوِيَ الرجل يَصْوَى صوىً اشتدَّ و— الضرع جفَّ ولم يبقَ فيهِ شيءٌ من اللبن و— النخلة بمعنى صَوَت

صَوَّت النخلة بمعنى صَوَت و— الراعي الناقة لم يحلبها لتسمن و— الفحل لم يحمل عليهِ ولم يشدّ بحبلٍ ليكون انشط واقوى

أَصوت النخلة اصواءً يبست

الصاوي والصويُّ اليابس

***صاءَت العقرب** تصيءُ اذا صاحت قال الجوهري "وهو مقلوب من صأَى يصئي" مثل رمى يرمي

***صَيَّأَ رأْسَهُ** تصيئةً غسلهُ فلم ينقِّهِ و— النخلُ ظهرت الوان بُسرِهِ

الصاءَة والصاءُ الماءُ الذي يكون في السَلَى او على رأْس الولد

الصَيأَة بالفتح والصِياءَة كسحابة القذى الذي يخرج عقب الولادة

الصِياءَة بالكسر الاسم من صيأَ رأْسَهُ

***صابَ** يَصيبُ صيبًا ضدّ اخطأَ فهو صائب (سهم صَيوب) كغيور صائب ج صُيُب ككُتُب وصِياب ككِتاب

الصُيَّاب والصُيَّابة بضمّها وتشديد الياءين ويخففان الخالص من كل شيءٍ و— الصميم قال الفرّاء هو في صُيَّابة قومهِ وصُوَّابة قومهِ اي في صميم قومهِ و— الاصل يقال "هو في صُيَّابة قومهِ وصُيَّابهم" اي اصلهم ومثلهُ في الاساس

الصُيَّابة الخيار من كل شيءٍ يقال "فلان من صُيَّابة قومهِ وصُوَّابتهم وصُيابهم" اي من صميمهم واخلصهم نسبًا

الصُيَّابة ايضًا الجماعة و— السيّد

***ليلةٌ صَيَّاجة** اي مُنيرة

***صاحَ** يصيح صيحةً وصِياحًا وصُياحًا بالضم وصَيْحًا وصَيَحانًا بالتحريك صوّت باقصى طاقتهِ يكون ذلك في الناس وغيرهم قال الشاعر

وصاحَ غُرابُ البين وانشقّت العصا
كما ناشدَ الذمَّ الكفيلُ المعاهدُ

و— النخلة طالت و— العنقود اذا استتمّ خروجهُ من أَكِمَّتهِ وطال وهو في ذلك غضٌّ صِيحَ بهم اذا فزعوا و— في آلِ فلانٍ اذا هلكوا (صِحْ لي بفلانٍ) ادعُهُ لي

صاحَ ايضًا بهِ ناداهُ و— عليهِ زجرهُ و— الشجرة طالت

صَيَّحَهُ الشمسُ والحرُّ والريح مثل صوَّحتهُ والشيءَ صيَّحتُهُ انا اي كسَّرتهُ او شقّقتهُ و— الرجل صوّت باقصى طاقتهِ كصاح

صايحَهُ وصاحَ بهِ اذا دعاهُ و— القومُ صاح بعضهم ببعض

تصيَّحَ الشيءُ تكسَّرَ وتشقّق و— البقل والخشبُ

والشعرُ ونحو ذلك لغة في تصوَّح
تصايح غمد السيف اذا تشقّق و— القوم صـــاح بعضهم ببعض
انصاح الثوب تشقّق من قِبَل نفسهِ و— الارض تغطّى بعضها بالنبات وبقي بعضها فكانت كالثوب المنشقّ و— البرق والفجر ظهرا و— العصـــا تشقّقت
الصائحة صيحة المناحة
(**غضبَ من غير صَيْح ونفْرٍ**) بفتحٍ فسكونٍ فيهما اي من غير شيءٍ صيحَ بهِ "لقيتهُ قبلَ كلّ صَيْحٍ ونَفْرٍ" فالصيح الصيـــاح والنفر التفرق وتقولهُ كذلك اذا لقيتهُ قبل طلوع الفجر
الصيحة العذاب و— الغارة اذا فوجئ القوم بها
الصَّيحانيّ ضربٌ من التمر اسود صُلْب المَمْضغة وسُمّيَ صَيْحانيًّا لان صيحان اسم كبش كان يربط الى نخلة بالمدينة نُسب ثمرها اليهِ
الصيَّاح مبالغة في الصائح و— عطرٌ يقال "غسلتْ رأسها بالصيَّاح"
الصيّاحة نخل باليمامة
***الصَّيْخَد** كحيدر عين الشمس
يوم صَيْخود اي شديد الحرّ
صخرة صَيْخود وصَيْخاد شديدة الصلابة
الصَّيخدون الصلابة
***صادَ الصَّيدَ** يصيدهُ ويصادهُ صَيْدًا أخذهُ بالحبالة او أوقعهُ في الشرك و— فلانًا صَيْدًا اي صدتهُ لهُ كقولك بغيتهُ حاجةً اي بغيتها لهُ ومن المجاز — زيدًا جعلتهُ أصيَدَ اي مائل العنق و— المكانَ صـــاد فيهِ و— فلانٌ ماء السماء اخذهُ والعرب تقول خرجنا نصيدُ بيض النعام ونصيدُ الكمأة وكل ذلك مجاز ومثلهُ "هو يصيد الناسَ بالمعروف" وعن سيبويهِ قال ومن كلام العرب صِدْنا قنوَين يريد صِدْنا وَحْشَ قنوَين وانما قنوان اسم ارض ومن كلامهم (اقتصِدْ تصِدْ) اي توخّ الحقّ والعدلَ تصِبْ حاجتك
صَيِدَ يَصْيَدُ صَيَدًا كان أصيد
صادَ يصادُ لغة في صَيِدَ يَصْيَدُ اذا كان لا يستطيع الالتفات
أُصيدَ بعيرهُ الحق بهِ داء الصَيَد
اصادهُ إصادة آذاهُ و— البعيرَ داواهُ من الصيَد بالكيّ و— فلانًا حملهُ على الصيد وأغراهُ بهِ
تصيَّدهُ اصطادهُ ويقال "خرج فلان يتصيَّد الوحش" اي يطلب صيدَها
إصطادهُ اصطيادًا بمعنى صادهُ و— المكانَ اصطادَ فيهِ جعل المكان مُصطادًا كما يُصطادُ الوحش
الصائد اسم فاعل و— السائق بلغة اهل اليمن
ابن صائد وابن صيَّاد الذي كان يظنُّ انهُ الدجّال
الصَّاد حرف هجاء و— قدور الصُفر و— النحاس ج صيدان كتاج وتيجان و— عرق بين عينَي البعير وأنفهِ ومنهُ يصيبهُ الصَيَد فلا يستطيع الالتفات ج أصياد وجج اصايد و— داءٌ يُصيب الإبل في رؤوسها فيسيلُ من انوفها مثل الزبد وتسمو عند ذلك برؤوسها
(**بعيرٌ صادٌ**) اي ذو صـــادٍ كما يقال رجلٌ مالٌ ويومٌ راحٌ اي ذو مالٍ وريحٍ قال ابن الاثير ويجوز ان يروى صادٍ بالكسر على انهُ اسم فاعل من الصدى العطش
الصَّيْد بالفتح مصدر و— السمك يمانيّة قال الزبيدي سمعتهُ ممن أثق بهِ من عرب اليمن و— ما يُصاد وكلُّ وحشٍ صيدًا ولم يُصَدْ قيل لا يقال للشيء صَيْد حتى يكون ممتنعًا حلالًا لا مالك لهُ
(**الصيد والصَيَد**) الصاد لداء الابل وقد تقدَّم ذكرهُ

الصيداء الارض الغليظة ذات احجار بيض تُعمل منها القدور و— الارض التي تربتها حمراء غليظة الحجارة مستوية بالارض و— الحصى
صَيْداء بدون أل بلدة بساحل الشام و— لغة في صدء اسم ركيّة
الصَيدان بالفتح حجر ابيض تعمل منهُ البرام قال ابو ذؤيب

وسودٍ من الصَيدان فيها مذانبٌ
نضارٌ اذا لم نستفدْها نُعارُها

قال ابن بَرّي ويروى هذا البيت بفتح الصاد من الصَيدان وكسرها فمن فتحها جعل الصيدان جمعَ صيدانة فيكون من باب تمر وتمرة ومن كسرها جعلها جمع صاد للنحاس ويكون صاد وصِيدان بمنزلة تاج وتيجان وقولهُ فيها مذانبٌ نضارٌ يريد فيها مغارف معمولة من النضار وهو شجر معروف قال وأمَّا الحجارة التي تعمل منها القدور فهي الصيداء وبالمدّ
الصيدان ايضًا الذهب "صَيْدان الحصى" بالفتح صغارها
الصيدانة الغول و— من النساء السيّئة الخلق و— الكثيرة الكلام
الصَيود كصبور الصيّاد يقال "صقرٌ صَيود وكلبٌ صيود" ج صِيدٌ وصُيُدٌ و— من النساء السيئة الخلق و— التي تصيد شيئًا من زوجها
الصيّاد الصائد و— الأسد
الصيُّود كتنّور سهمٌ صائب
الأَصيَد الاسد لكونهِ يختال في مشيتهِ و— الملك لا يلتفت من زهوهِ يمينًا ولا شمالاً و— الرافع رأسَهُ كبرًا و— الذي لا يستطيع الالتفات من داء و— البعير الذي بهِ داء الصَيَد وهي صيداء ج صِيد
المَصاد بالفتح اعلى الجبل
المِصْيَد والمِصْيَدَة والمَصِيدة والمَصْيَدَة ما يُصاد بهِ ج مصايد
المُصطاد الأسد
*__الصَيْدَق__ القطب لنجم و— الامين و— الملك ج صيادق
*__الصَيْدَلة__ بالفتح علمٌ يُبحث فيهِ عن العقاقير وخصائصها واستحضار الادوية وحفظها وتركيب العلاجات منها على مقتضى وصف الطبيب
الصَيْدَليّ والصَيْدَلانيّ العالم بخصائص الادوية واستحضارها وتركيبها و— من يتعاطى بيعها
الصيدليّة دكّان الصيدليّ يحفظ فيهِ الادوية ويركّبها لاجل بيعها
*__الصَيْدَن__ الضبع و— الثعلب و— الملك و— الكساء الصفيق و— دويبّة تعمل لنفسها بيتًا في جوف الارض وتعمّيهِ عن الخلق و— العطّار و— البناء المحكم و— نوع من الذباب يُطنطِن فوق العشب و— حجارة الفضّة
الصَيدانيّ والصَيدلانيّ الملك
الصَيدانيّ ايضًا الصيدَن للثعلب والدويبة تعمل لنفسها بيتًا بجوف الارض
*__صار الامر الى كذا__ يصير صَيْرًا ومَصيرًا وصيرورةً انتهى اليهِ و— الطين ابريقًا تحوّل وهي من الافعال الناقصة ترفع اسمها وتنصب خبرها و— الى فلانٍ بلغ ومنهُ "والى اللهِ المصير" اي المرجع والقياس مَصار مثل معاش و— الناسُ الصيرَ حضروهُ اي نزلوا عليهِ و— المنتجعون رجعوا الى محاضرهم و— وجهةً يصيرهُ أقبلَ بهِ و— المفازة قطعها وهو لغة في يصورهُ و— الشيء صَيْرًا حبسَهُ
صيَّرهُ كذا والى كذا حوّلهُ من حالةٍ الى اخرى

أَصارَهُ إِصارةً كذا والى كذا بمعنى صيَّرهُ
تصوَّر أَباهُ نزع اليهِ في الشبه
الصائرة المطر و— الحاضرة "جمعهم صائرة القيظ" و— الكلأ اليابس يؤكل بعد خضرتهِ زمانًا
الصائر الملوّي اعناق الرجال
الصِيار بالكسر صوت الصنج و— القطيع من البقر وهو من الواويّ وقد مرّ ذكرهُ
الصِيارة بالكسر حظيرة للغنم والبقر
المَصِير مصدر و— عاقبةُ الامر و— منتهاهُ
الصِير بالكسر الماء يحضر و— خاتمة الامر وقُصاراهُ و— الناحية من الشيء و— طرفهُ ويقولون "فلان على صِير الامر" اذا كان على اشرافٍ من قضائهِ تقول للرجل ما صنعت في حاجتك فيقول "انا على صيرٍ من قضائها" اي على إشرافٍ منهُ و— شقّ الباب حيث يلتقي الرتاج والعضادة و— اسقف اليهود و— الصحناة او شبهها و— السُّميكات المالوحة يُعمَل منها الصحناة
الصِيرة بالكسر الصِيارة وهي حظيرة الغنم والبقر ج صِيَر وصِيَر
يوم صِيَرَة من ايّام حروب العرب
الصَيِّر القبر و— الجماعة
الصَيُّور عاقبة الامر ومنتهاهُ و— ما يؤول اليهِ و— العقل و— الرأي و— الصائرة للكلإ الذي ذُكر
أُمّ صَيُّور الامر الملتبس
الصَيُّورة منتهى الامر وعاقبتهُ
المَصِير الموضع تصير اليهِ المياه
المصاير مواضع الكلإ والماء يقال "خرجوا الى مصايرهم"
*صاصت النخلة تَصاص صَيصًا كان ما عليها صِيصًا
صيَّصت النخلة تصييصًا بمعنى صاصت
أَصاصت اصاصةً كصيَّصت
الصِيص لغة في الشِيص
الصِيصاء لغة في الشِيصاء و— حبّ الحنظل الذي ليس في جوفهِ لبٌّ
الصِيصة بالكسر الصنّارة التي يُغزَل بها ويُنسج
الصِيصة ايضًا والصِيصية شوكة الحائك التي يسوّي بها السداة واللحمة و— شوكة الديك و— الوتد يُقلَع بهِ التمر و— الحِصن و— الراعي الحسَن القيام على مالهِ و— كل ما امتُنِع بهِ ج صياص
*الصِياط اللَّغط العالي
*تصَيطَر تصيطُرًا كتسيطَر بالسين
*صاعَ الغنمَ يصيعها صَيعًا فرّقها و— فلانٌ القومَ أَغرى بعضهم ببعض
أَصاعَ الغنمَ إِصاعةً فرّقها مثل صاعها
تصيَّع الماء اضطرب على وجه الارض و— النبت هاج وهو بالسين أَفصح
إِنصاع الطير انصياعًا ارتقى في الجوّ و— الرجل انفتل راجعًا مُسرِعًا
*صيَّغ طعامًا نعّمهُ في الأُدْم حتى تريغ
*صافَ بالمكان يصيف صَيفًا اقامَ بهِ في الصيف و— مكان كذا وكذا ايضًا اقام بهِ زمن الصيف و— السهمُ عن الهدف صَيفًا وصيفوفةً عدل عنهُ
صِيفت الارض بالبناء للمفعول اصابها مطر الصيف فهي مصيفةٌ ومصيوفةٌ و— القوم كذلك
صيَّفَ بالمكان اقام بهِ صيفًا تقول "صيَّفني هذا الشيء" كفاني لصيفتي وتقول ايضًا "هذا الطعام يُصيِّفني"
صُيِّفَ القوم مجهولاً اي مُطِروا
أَصافَ الرجل إِصافةً ولدَ لهُ على الكِبَر و— ترك النساء شابًّا ثم تزوّج كبيرًا و— القوم دخلوا في

الصيف و — الله عنهُ الشرَّ صرفهُ وعدل بهِ عنهُ
و — الناقة نتجت في الصيف
صايفهُ مصايفةً عاملهُ على الصيف كشاهرهُ على الشهر
تصيَّفوا بمكان كذا اقاموا بهِ صيفًا و — المكانَ اقاموا فيهِ صيفهم
إصَّيَفَ المكان بمعنى تصيَّفهُ
إصطافوا اصطيافًا مثل تصيَّفوا
الصائف الحارُّ يقال "يومٌ صائفٌ وليلةٌ صائفة"
صيفٌ صائف للتأكيد كليلٍ لائل
الصائفة الغزوة في الصيف وبها سُمّيت غزوة الروم لانهم كانوا يغزَون صيفًا لمكان البرد والثلج و — اوان الصيف ج صوائف
صائفة القوم ميرتهم في الصيف
الصافُ اليومُ الحارُّ يقال "يومٌ صافٌ" وهو مخفف صائف
الصَيف احد فصول السنة وهو ثلاثة اشهر حزيران وتموز وآب و — مطر الصيف يقال "سقاهم الصيف" و — الانثى من البوم
"تمامُ الربيع الصيف" هذا مثل في اتمام قضاء الحاجة وأصلهُ في المطر فالربيع أوَّلهُ والصيف الذي بعدهُ فيقول الحاجة بكمالها كما ان الربيع لا يكون تمامهُ الاَّ بالصيف
الصَيْفة الصيف وهي اخصُّ منهُ كالشتوة جمعهُ صِيَف كبِدَر
الصَيفيُّ الكلأُ ينبت في الصيف و — المنسوب الى الصيف و — المطر يجيء في الصيف او بعد الربيع و — ما نتج في الصيف فجاء ضعيفًا
الصيِّف كسيّد ويخفَّف المطر يجيء في الصيف كالصيفيّ يقال "اصابتنا صَيِّفةٌ غزيرة"
الصَيفيَّة بالفتح الميرة قبل الصيف وهي الميرة الثانية وذلك ان اول المِيَر الربعيَّة ثم الدَفَئيَّة
المَصيف المكان يُقيمون فيهِ صيفًا و — المعوَجّ من مجاري الماء
المصاييف التي تولد في الصيف والمرابيع التي تولد في الربيع
رجلٌ مِصياف لا يتزوَّج حتى يشمَط
أرض مصياف مستأخرة النبات وكثر بها مطر الصيف
المُصطاف موضع الاقامة صيفًا
*الصائق اللازق
الصِيق بالكسر الغبار الجائل في الهواء و — الصوت و — العرَق و — الريح المنتنة من الناس والدوابّ و — الاحمر يكون في قلب النخل ج صِيَق و — العصفور ج صِيقان
الصِيقة الصيق للغبار ج صِيَق
*الصَيقم المُنتِن الرائحة
*صاكَ بهِ الطيب يصيك صَيْكًا لزق و — الدم يبس
*صالَ يصيلُ لغة في يصول
صِيلَ لهُ كذا مجهولاً أُتيح
*الصِيَم كعنَب الصُلب الشديد المجتمع الخلق
*الصين مملكة كبيرة جدًّا بالشرق
الصواني الاواني تُنسب اليها
صينين ضرب من الطير
*الصَيْهَج كحيدر الصاهج
الصَيهوج الأملس بيت صيهوج اي مملَّس



تم الجزء الاول من

البستان

ويليهِ الجزء الثاني أوّله حرف الضاد

اعاننا الله على اتمامهِ بمنّهِ وإنعامهِ

أرجأنا مقدّمة الكتاب الى آنِ الفروغ

من طبعهِ كلهِ


Bibliotheca Alexandrina
0428814